

**ALLGEMEINE  
ENCYKLOPÄDIE DER  
WISSENSCHAFTEN UND  
KÜNSTE IN  
ALPHABETISCHER...**

---















**Allgemeine**  
**Encyclopädie der Wissenschaften und Künste.**

---



Allgemeine  
**Encyclopädie**

der  
**Wissenschaften und Künste**  
in alphabetischer Folge

von genannten Schriftstellern bearbeitet

und herausgegeben von

**J. E. Ersch und J. G. Gruber.**

Mit Kupfern und Charten.

---

**Zweite Section**  
**H—N.**

Herausgegeben von

**A. G. Hoffmann.**

Einundzwanzigster Theil.

---

**JOHANN (Infant von Castilien) — JOHANN-BONITEN.**

---

**Leipzig:**

**J. A. Brodhaus.**

**1842.**





**Allgemeine**  
**Encyclopädie der Wissenschaften und Künste.**  
**Zweite Section**  
**H—N.**

---

**Einundzwanzigster Theil.**  
**JOHANN (Infant von Castilien) — JOHANN-BONITEN.**







stimmung der Cortes, Beiden zugleich die Regentschaft zuerkannte. Dies erregte neue Unruhen und Verwirrung, da Ferdinand de la Cerda und der Infant Johann, Sohn des gleichnamigen Verstorbenen, von ähnlichen Ansprüchen nicht absteigen wollten. Die Königin Marie, dadurch irre geführt, gerieth auf den Einfall, den Infanten Johann Manuel zur Verzichtung auf seinen Antheil an der Regentschaft zu bewegen; allein es mißlang ihr nicht nur, sondern sie kam auch durch die Prätendenten Ferdinand und Johann in noch größeres Gebränge, und starb über den dadurch veranlaßten Aufregungen im J. 1322. Der Cardinallegat, den sie noch vor ihrem Tode aus Rom zur Vermittelung herbeigerufen hatte, brachte wegen des festen Sinnes, der den Infanten Johann Manuel leitete, Nichts als einen Waffenstillstand zu Stande, der mit Beginne des Jahres 1323 endete und die Zwietracht inzwischen erneuert und verstärkt hatte. Denn Johann Manuel, der wußte, daß seine beiden Gegner mehr auf Philipp als auf ihn erbittert waren, näherte sich nun plötzlich den Anschlägen seines Nebenbuhlers Johann, näherte und vermehrte dadurch die Verwirrung in Castilien, bis der junge König Alfons XI. selbst das Heft der Regierung in die Hände nahm. Der auf sein Geheiß vollbrachte Mord an drei angesehenen Dienern Philipp's zu Burgos und die gewaltsame Entführung der Witwe eines angesehenen Bewohners von Zamora, in welche sich Johann Manuel verliert hatte, wendeten viele Gemüther von ihm ab, die Stadt Zamora ging als verführerisches Beispiel voran, und wählte 1323 den Infanten Philipp zum Regenten. Dieser kam und setzte die Stadt außer Gefahr vor den Bewältigungen Johann Manuel's, der mit seinem Verbündeten, Johann von Burgos, herbeieilte, aber eine Überlegenheit der Streitkräfte fand, die ihn nach Escalon und Don Johann nach Biscaya zurückgehen ließ. Philipp rächte sich jedoch an den Plägen, welche beiden Prätendenten anhängen, auf eine furchtbare Weise. Andere Städte, wie Portillo und Segovia, mußten von Johann Manuel abfallen, da sie keine Hilfe von ihm erhielten. Unter solchen Umständen ergriff der 14-jährige König Alfons in der Reichsversammlung zu Valladolid 1324 die Regierung selbst und wählte zu Rathgebern und zu seiner Umgebung nur Solche, die seinem Oheime Philipp ergeben gewesen waren. Dies verdroß Johann Manuel und den Infanten Johann, sie verließen Valladolid und eilten nach Sigales, wo sie in der Meinung, daß man, wie Einige berichten, meuchlerisch gegen sie handeln werde, sich enger mit einander zu gemeinsamer Verteidigung verbanden, und Johann seines Freundes Tochter Constanze zu heirathen versprach. Der König, hiervon unterrichtet, entbot Beide mit dem Bedeuten, ihren Klagen abhelfen zu wollen, zu sich, und als sie die Einladung abschlugen, ließ er dem ehrgeizigen Infanten Johann Manuel vorschlagen, daß er seine Tochter Constanze heirathen und ihm die erste Stelle in seiner Gunst einräumen werde, sobald er seine Verbindung mit Johann auflösen wolle. Der Antrag schmeichelte, Johann Manuel eilte unverzüglich nach Peñañel, schloß hier mit den königlichen Abgeordneten den Heirathsvertrag ab, und

begab sich, nachdem er den König in Valladolid begrüßt hatte, in Gesellschaft des Infanten Philipp und dessen Gemahlin Margarethe de la Cerda nach dem Wohnorte seiner Tochter, um sie an den königlichen Hof zu führen, wo sie erzogen werden sollte. Ihr Verlöbniß wurde zwar gefeiert, doch die Vermählung wegen ihrer Jugend verschoben und Johann Manuel bekam das Großseneschallat Murcia's, das sein Vater schon bekleidet hatte.

Die Versöhnung mit dem Könige veranlaßte ungewiß der Stolz des Infanten, seine Tochter zur Königin erhoben und sich selbst in großen Einfluß auf die Staatsgeschäfte versetzt zu sehen. Allein Johann Manuel scheint sich, da ihm die mächtige Partei Philipp's im Wege stand, getäuscht zu haben; denn er blieb im Verkehre mit dem furchtbaren Johann und gab demselben auch, als ihn der König zu Burgos 1325 gewinnen wollte, die geheime Versicherung, ihn nie zu verlassen. Hierüber, bemerkt Ferreras, brach Johann das Ausföhnungsgeschäft ab, wurde aber späterhin nach Toro verlockt und daselbst auf des Königs Befehl am 31. Oct. erdolcht, um desto sicherer den treulosen Schwiegervater im Zaume halten zu können. Dieser aber, welcher kurz zuvor über die Mauren Granada's in der Provinz Cordova, wo sie eingefallen waren, einen glänzenden Sieg erlämpft hatte, glaubte sich nun verrathen, und somit nicht sicher verließ er, ohne dem Könige Nachricht zu geben, seinen Posten und schloß sich in dem sehr festen Ghinchilla ein. Seine Tochter Constanze scheint aber den Hof ihres Bräutigams nicht verlassen zu haben. Dieser ließ ihren Vater wiederholt einladen, um sich mit ihm über die Kriegsrüstungen gegen Granada zu besprechen, jener aber wußte allerlei Ausflüchte einzuwenden, und je länger er den König aufzog, desto gefährlicher und unsicherer glaubte er zu stehen, daher er 1327 Granada's Stütze heimlich suchte, und endlich auch ein Bündniß mit dem maurischen Beherrscher dieses Landes abschloß. Deshalb nahm ihm der König sein Befehlshaberamt in Murcia und leitete Verhandlungen zur ehelichen Verbindung mit der Infantin Maria, Tochter Königs Alfons IV. von Portugal, ein, während Constanze nach Toro gebracht und im October 1327 daselbst von dem Alcáiden in Gewahrsam genommen wurde, bis des Königs Vermählung mit der Portugiesin vollzogen worden war. Erst im November 1329 gab man sie ihrem Vater zurück.

Über diese Vorgänge in höchsten Zorn versetzt, stürzte Johann Manuel nicht nur den Krieg der Castilier mit Granada, sondern er sandte auch einen Vertrauten zu Alfons XI. und ließ demselben die Verzichtung auf seine Vasallenschaft und auf sein Heimathsrecht ankündigen. Gleichzeitig ließ er den König Alfons IV. von Aragonien zum Beistande und zur Rache gegen den Castilier mit Erfolg auffodern. Die aragonische Hilfe, geleitet von den Brüdern Jacob und Peter von Cerica, erschien auch im J. 1328, und drang bis Ghinchilla und Almansa vor, wurde aber zurückgerufen, sobald die Könige Alfons IV. und XI. durch gegenseitiges Entgegenkommen sich verständigt und ein Bündniß geschlossen hatten, das, durch den Beitritt des Königs von

Portugal verstärkt, und durch des Aragoniers Heirath mit Leonore'n von Castilien, Alfons' XI. Schwester, noch enger verkettert, den rachsüchtigen Johann Manuel aufzuopfern drohte. Derselbe hatte inzwischen große Verheerungen und Ausschweifungen mit seinem Kriegsvolke in den königlichen Gebieten begangen, auch wußte sein Freund, der Prior von St. Juan, in Castilien mehrere Ortschaften aufzuwiegeln; die königlichen Truppen übten das Vergeltungsrecht aus, konnten aber den Starrsinn des Empörers nicht beugen, welcher sich stark genug fühlte, den misvergnügten und vom Könige abgefallenen Grafen Alvaro nicht bei sich aufzunehmen, weil er denselben früher als seinen Erzfeind kennen gelernt hatte. Auch des Königs Anerbieten zur Versöhnung schlug er trotzig und mißtrauisch aus, und sann auf neue Verbindungen, die seine Widerspenstigkeit unterstützen konnten. So beschloß er 1329, sich mit Dona Blanca, Tochter Ferdinand's de la Cerda, und deren Bruder Johann Nuñez de Lara mit Dona Maria, Tochter seines ermordeten Genossen Johann, zu vermählen, um die beiderseitigen Ansprüche mit desto festerem Nachdrucke gegen den König von Castilien zu versetzen. Vielleicht erneuerte Johann Manuel auch sein Bündniß mit Granada, gegen dessen Biskop Alfons XI. grade im Felde lag, sodas dieser sich in diesem Kriege gehemmt fand und für gut hielt, durch den Bischof von Oviedo den gesüchteten Infanten wieder zu gewinnen. Johann Manuel, zufrieden mit den gemachten Anerbietungen, verlangte nur noch die Zurückgabe seiner Tochter Constanze. Der Prälat versprach sie sammt den nöthigen Mitteln zur Kriegsführung gegen Granada, sobald der Infant Stadt und Schloß Lorca als ein königliches Lehen anerkennen werde. Dies geschah, und Johann Manuel nahm die Summen, die ihm der König gab, quälte dazu noch mehrere castilische Plätze durch Gelderpressungen, hielt aber sein gegebenes Wort nicht, Granada von Murcia aus anzufallen. Nach und nach benutzte er die eheliche Untreue des Königs, um Feindschaft zwischen diesem und Portugal zu erwecken. Im J. 1332, als sich der König mit seiner Gemahlin in Burgos aufhielt, ließ er sein Benehmen bei ihm entschuldigen, und durch Gründe der Noth in ein möglichst mildestes Licht stellen, zugleich aber dessen einflußreiches Lebsweib, Leonore von Guzman, heimlich erschuchen, die Verstoßung der Königin Marie zu bewirken und sich selbst mit Alfons zu verehelichen. Er ließ ihr hierzu seine Stütze und dem Könige seine Untwürdigkeit versichern, sobald er bei ihnen Schutznahme hoffen könnte. Leonore von Guzman lehnte die Anträge ab, versprach aber dem Infanten eine vortheilhafte und ehrenvolle Ausöhnung bei dem Könige zu vermitteln. Daran war jedoch dem rachsüchtigen Infanten Nichts gelegen, weil dies nicht zu seinen Plänen paßte; vielmehr wußte sein Freund und vertrauter Theilnehmer aller seiner Ränke der Prior von St. Juan, Ferdinand Rodriguez de Balboa (wenn nicht der König von Portugal mit ähnlichen Anträgen entgegenkam) einen andern Weg vorzuschlagen, nämlich den König von Portugal brieflich zu unterrichten von der Geringschätzung seiner Tochter am castilischen

Hofe der mächtigen Guzman gegenüber, und demselben ihre, nur durch Johann Manuel ausführbare, Trennung vom Könige Alfons anzurathen. Den Infanten zu gewinnen, berichtete der Prior weiter, müsse man dessen Tochter vor allen Dingen von des portugiesischen Kronprinzen Peter Hand suchen lassen. Peter, früher schon von seinem Vater der Infantin Constanze zugebracht, aber durch den König von Castilien gehindert, war zwar mit der castilischen Prinzessin Blanca vermählt worden, lebte aber misvergnügt mit ihr, da ihre körperlichen Leiden alle Hoffnung auf einen Thronfolger vernichteten. Daher fand der Vorschlag des Prälaten, der bald nachher starb, Beifall, und wurde, wie verlangt ward, nicht nur geheim gehalten, sondern seine Ausführung auch verschoben.

Mittlerweile setzte Johann Manuel seine Verbindungen mit Granada fort und befestigte selbige mehr und mehr; auch wußte er mehrere unzufriedene Granden in sein Bündniß zu ziehen, wie den von Leiva, die Gebrüder Mendoza, den von Koraß und von Soto. Er wahrte nebenher seine Burgen und erbaute bei Ucles eine neue festere, worüber der König von Castilien unruhig geworden, ihm abermals genugthuende Vorschläge zur Ausöhnung machen ließ. Während der Unterhandlung zog sich Johann Manuel mit seinem Schwager Johann Nuñez de Lara und ihrer Weider Kriegsmacht nach Becerril, der König nach Valencia mit erhöhten Anträgen, die ihrer Vortheile wegen sammt den lebhaftesten Vorstellungen Derer, welche die Ruhe des Reichs wünschten, den festen Sinn Johann Manuel's und seines Schwagers erweichten und Beide zu einer Unterredung mit Alfons zu Villa-Umbrales geneigt machten. Nachdem dieser die verlangten Geiseln gestellt hatte, fanden sich jene an einem bestimmten Tage des Jahres 1333 bei ihm ein, und im Laufe der Unterhandlung luden sie den Monarchen zu sich nach Becerril. Alfons folgte ihnen und bat sie auf den folgenden Tag wieder zu sich zu einem Festmahle in Villa-Umbrales, wo zugleich das Versöhnungswerk beendet werden sollte. Aber Beide erschienen nicht, und man glaubt, ein Diener Lara's habe sie an das Schicksal des Infanten Johann zu Toro erinnert. Gewiß ist, Johann Manuel ließ sich mit Unpäßlichkeit entschuldigen, was der König zwar annahm, jedoch auf die Beendigung des Sühnevertrags drang. Dieser Umstand brachte die beiden Misvergnügten zu vollem Geständnisse ihrer Besorgnisse, die ihnen der König nicht zu nehmen im Stande war, zumal da Johann Manuel und de Lara ihre Unterhandlungen abbrachen und der Eine von ihnen nach Penafiel und der Andere nach Lerma ging. König Alfons bedurfte der Kriegsmacht zum Entsatze des bedrängten Gibraltar, also konnte er sie weder gegen die Rebellen verwenden, noch fand er sich ohne deren Beistand gegen die Sarazenen stark genug, wenigstens mußte er ihre Unthätigkeit für höchst wünschenswerth halten. Nach mehrfachen Unterhandlungen erboten sie sich — Lara's Truppen hatten bereits feindselig gehandelt — dem Könige beizustehen. Beide nahmen auch die gewährten Mittel, suchten aber den König von Ara-

gonien auf. Ihre Besprechungen und Klagen fanden hier keinen gewünschten Eingang, da Alfons IV. sich nur zur Vermittelung einer für sie annehmbaren Ausöhnung mit dem Könige von Castilien verstand. Bei dieser Gelegenheit soll Johann Manuel, wie Zurita ungläubhaft erzählt, seine Tochter Constanze mit dem aragonischen Infanten Ferdinand verlobt haben; wichtiger und begründeter dürfte sein, daß zu gleicher Zeit (im März 1334) seine Erhebung zum Herzoge von Villena bestätigt wurde\*).

De Lara setzte nun in Castilien seine Ausschweifungen in greuelhaften Kriegszügen fort, Johann Manuel dagegen beschränkte sich auf Erpressungen der Lebensmittel, und trug dem Könige Alfons XI. eine Übereinkunft an, welche die Könige von Aragonien und Portugal vermitteln und verhandeln sollten. Der Castilier lehnte sie ab und mißhandelte die Botschaft des Herzogs; sodann fing er einen Verbündeten der beiden Rebellen, Johann Alfons de Haro, ein, und ließ ihn hinrichten, und den de Lara zwang er mit Waffengewalt zur Ausöhnung und zu augenblicklich treuer Anhänglichkeit, worauf Johann Manuel's Befestigungen angegriffen wurden, während das an der Besatzung Roja's aufgestellte Beispiel Viele schreckte und nachgiebig machte.

Diese Umstände trieben den Herzog von Villena zum schleunigen Abschlusse seiner Verhandlungen mit Portugal. Hier hatte König Alfons IV. die beschlossene Verheirathung seines Sohnes Peter mit Constanze'n den Cortes zu Santarem 1334 zur Genehmigung vorgelegt. Der Heirathsvertrag kam 1335 zu Stande und verhiess der Braut eine väterliche Mitgift von 300,000 Dobras in Gold (? Dukaten), eine ungeheure Summe in jener Zeit für eine Prinzessin. Die übrigen Bedingungen gaben Vorsicht und Erfahrungen an die Hand, nämlich Bündniß und Freundschaft des Herzogs mit Portugal, wodurch er verbunden ward, dieser Krone mit aller Macht beizustehen, wann und wie es gefordert werden werde, nur nicht gegen die Kirche und gegen seinen natürlichen König, dem er nach Recht und Vernunft zu dienen schuldig war. Hingegen sollte ihm Portugal Hilfe leisten, so oft er sie suchte und bedurfte. Constanze'n's Herrschaft ward in den Bezirken, die ihr zum Unterhalt ihres Hauses gegeben worden, wie den andern Königinnen von Portugal, zugestanden. Ihr Vater darf, sagt der Vertrag weiter, sie, so oft er will und so lange es ihm beliebt, besuchen und in Portugal verweilen, bleibt sie nicht unfruchtbar, darf ihr Gemahl keinem andern Weibe bewohnen, und wird ihr zweites eheliches Kind — wie man vom ersten dasselbe hoffe — ein Prinz sein, so soll es dem Großvater Johann Manuel übergeben und zu dessen Nachfolger in den castilischen Befestigungen erzogen werden; gebiert sie aber keinen zweiten Sohn, so wird ihr Gemahl oder ihr Erstgeborener Erbe gedachter Länder werden, auf daß dieselben nicht an die Krone Castilien gelangen können. Der König von Portugal gab den Königen von Castilien und Aragonien Nachricht von den

Gründen zu Blanka's Verstosung und von der Heirath seines Sohnes mit Constanze'n. Beide Monarchen ließen sich durch eine Botschaft von dem Zustande der verstossenen Prinzessin genau unterrichten, und obgleich die Berichte wahr gefunden wurden, so hielt Alfons XI. doch die Neuverlobte in Castilien zurück, setzte ihrer Verbindung Schwierigkeiten in den Weg und soll ihr, wie Einige behaupten, deshalb die Heirath mit einem navarreser Prinzen vorgeschlagen haben. Der Vater, darüber entrüstet, vereinte sich nun wieder mit seinem Schwager de Lara und zog auch noch die Granden Peter Ferdinand de Castro, der unglücklichen Ines Vater, und Johann Alfons von Albuquerque in's Verständniß. Bald indessen wußte der bedrohte König diese Beiden wieder zu gewinnen, und den übrigen Adel sammt den Reichsständen in mehreren Versammlungen zum kräftigen Beistande gegen die beiden Rebellen anzufeuern. Lara wollte der Fehde zuvorkommen und bot dem Könige die Sühne an, Alfons verachtete ihn und ließ auf ein Mal mehrere Plätze, die jenem gehörten, im Juni 1336 belagern. Er selbst schloß den Rebellen in Lerma ein und nahm zugleich die Kriegserklärung des Königs von Portugal an, welcher die Abreise Constanze'n's und die Aufhebung der Belagerung Lerma's, da Lara sein Vasall sei, vergebens verlangt hatte. Während die Portugiesen zur See und zu Lande gegen die Castilier unglücklich waren, und Alfons XI. seine Unternehmungen gegen Lara mit Glück fortsetzte, fürchtete Johann Manuel zu Peñafiel ein gleiches Schicksal mit seinem Freunde theilen zu müssen; darum floh er auf Umwegen zum Könige Peter IV. von Aragonien, welcher wegen seiner Stiefmutter Leonore im Zwiespalte mit Könige Alfons XI. begriffen war, und deshalb einem Kriege entgegenseh. Allein König Peter war zugleich von dem Anhange Leonore'n's bedroht und fand sich in Streitigkeiten verwickelt, welche ihm verboten, Johann Manuel Beistand zuzusagen. Dieser sagte sich, einer Nachricht bei Zurita zufolge, in einer Urkunde abermals von Alfons XI. feierlich los, suchte aber mit demselben schon ein halbes Jahr später durch die Mutter seines Schwagers de Lara, welcher am 4. Dec. 1336 mit seinem königlichen Gebieter versöhnt worden war, einen Vergleich der Sühne zu treffen. Der König Alfons ging in die Vorschläge ein, zu Madrid wurde 1337 der Vertrag abgeschlossen und die persönliche Ausöhnung erfolgte 1338 zu Guenca in Gegenwart der Königin Witwe von Aragonien, Leonore und de Lara's Mutter. Bei dieser Gelegenheit übertrug König Alfons dem Herzoge das Geschäft der Ausöhnung zwischen seiner Schwester und dem Könige Peter IV. (s. v. Art.). Johann Manuel und der aragonische Infant Peter legten die Streitsache am Ende Octobers 1338 in Gandesa durch einen schiedsrichterlichen Ausspruch bei. Endlich erfolgte auch durch päpstliche und aragonische Fürsprache am 10. Juli 1339 der Friede zwischen Portugal und Castilien, welcher die Zurücksendung der Infantin Blanka in ihre Heimath und die Vermählung Constanze'n's mit dem Kronprinzen Portugals bekräftigte. Die Braut wurde von ihrem Vater

\*) Zurita's Indices 256. Der neue Herzog durfte jedoch in seinem Fürstenthume keine Rängen prägen lassen.





mein behauptet, sogleich nieder und nahm von der erledigten Grafschaft Besitz mit dem Versprechen, die Stadt Wesel nicht zu bewohnen, damit sie während des Erbchaftsstreites keiner Belagerung ausgesetzt werden sollte. Die Stadt Cleve gewann er, als er ihr, wie Wesel, die Privilegien bestätigte und vermehrte. Den Grafen Reinhold III. von Geldern, welchen die Grafen von der Mark mit Versprechungen auf ihre Seite ziehen wollten, verband er durch seine Vermählung mit dessen Schwester, Mathilde, welche seit 1342 Witwe Gottfried's von Loos war, mit sich, und jener Schritt, so scheint es, schreckte die Gegner von der Fortsetzung ihrer Feindseligkeiten gegen ihn ab, wie sie überhaupt so bedenklich für den Grafen Johann nicht gewesen sein mochten, wenigstens bei seinem Regierungsantritte nicht, weil er um diese Zeit dem Bischofe von Lüttich gegen dessen aufrührerische Unterthanen einen mächtigen Beistand leisten konnte. Vom Jahre 1355 an stand er, nachdem ihm Emmerich verpfändet worden war, seinem Schwager, dem Herzoge Reinhold von Geldern, gegen dessen Bruder Eduard bei; allein Reinhold wurde 1361 bei Thiel geschlagen, gefangen und eingesperrt, Eduard übernahm die Verwaltung des Herzogthums, fiel, als Graf Johann die rückständige Wittgift seiner Gemahlin verlangte, im J. 1362 in Cleve verheerend ein und legte viele offene Ortschaften in Asche. Johann hingegen vergalt ein Gleiches im Gebiete Nymegen, brachte seinen Gegnern mehrere Niederlagen bei und war im Begriffe, sich dieser ihm entzogenen Stadt wieder zu verschern, als er, die Verrätherie eines gothor Bürgeres verachtend, seinem Schwager Eduard Versöhnung anbot, welche auch angenommen wurde. Emmerich blieb in Folge dieses Friedens cleve'sches Eigenthum. Auf sein Anrathen und durch seine Vermittelung verkaufte Graf Johann von Nassau die Ansprüche seiner Gemahlin, Margarethe, an der Grafschaft Mark seinem Schwager Engelbrecht. Übrigens verdankten Stadt und Burg Griethausen und das Nonnenkloster daselbst ihren Ursprung dem Grafen Johann, welcher auch die geistliche Lehenherrschaft Rynar erwarb und sich für eine ansehnliche Summe vom Kaiser Karl IV. Kaiserswerth und Duisburg noch fester, als bisher geschehen, verpfänden ließ. Letztere Stadt wurde 1349 völliges Eigenthum des Grafen mittels einer nachgezählten Summe Geldes. Johann starb am 19. Nov. 1368 und wurde neben seinem Bruder in der Collegiatskirche zu Cleve begraben. Er war ein weiser, milderthätiger, edler und bescheidener Fürst, welcher besonders die Gerechtsame seiner Städte pflegte und mit welchem, da er keine Erben hinterließ, sein männlicher Stamm erlosch. Sein Land ging nach beigelegtem Erbchaftsstreite an die Söhne seiner Nichte, der Gräfin Margarethe von der Mark, über, von welchen Graf Adolf allein den Besitz ergriff und der Gräfin Witwe Mathilde die Städte Linn und Drsoy, die ihr von ihrem Gatten schon verschrieben worden waren, auf Lebenszeit überließ und dazu noch die Einkünfte von Bebburg und Monreberg fügte. Mathilde vermählte sich 1372 mit Johann von Chatillon, Grafen von Blois, einem bejahrten Herrn, wieder und starb kinderlos 1380 zu Huissen, nachdem sie

sich vergebens bemüht hatte, das erledigte Herzogthum Geldern für sich zu gewinnen, um dessen willen sie dem alten Grafen ihre Hand hatte anbieten lassen. Johann von Blois war aber zu alt und lässig, als daß er sich den Gegnern mit Erfolg entgegensetzen konnte; auch starb er schon 1374 zu Schoonhoven, worauf Mathilde's Partei immer mehr sank und die Gräfin selbst genöthigt war, sich gegen eine Summe Geldes (1378) mit dem siegreichen Prätendenten Wilhelm von Jülich zu vergleichen.

Johann III., zweiter Herzog von Cleve und Graf von der Mark, war ältester Sohn Adolf's II., welcher 1417 vom Kaiser Siegmund in den Fürstenstand erhoben worden war, und Marie's von Burgund<sup>2)</sup>. Seine Geburt am 16. Jan. 1419 erregte am ätterlichen Hofe wie im ganzen Lande große Freude, da sein Vater in der 14-jährigen zweiten Ehe erst zwei Töchter gezeugt und diese im J. 1418 aus Besorgniß, keine Söhne zu bekommen, mit Zustimmung seiner Ritterschaft und des Bürgerstandes (nur die Mark weigerte sich) für erbfolgsfähig erklärt hatte. In seinem neunten Jahre kam er an den Hof seines mütterlichen Oheims, Herzogs Philipp von Burgund, der ihn mit sechs andern Knaben vom Adel zu Gent in der lateinischen und französischen Sprache unterrichten ließ. Als er 16 Jahre alt war, begleitete er denselben in dem Feldzuge gegen die Engländer, ließ sich aber in seinen wissenschaftlichen Studien nicht gänzlich unterbrechen, kehrte in seinem 18. Jahre an Philipp's Hof zurück, um sich in den ritterlichen Künsten zu vervollkommen, begleitete sodann seine Schwester Agnes, die mit dem Infanten Karl von Navarra verlobt war, nebst großem Gefolge von Adel zu Wasser nach Spanien, wohnte deren Vermählung bei, wallfahrte nach Santiago, besuchte auf der Rückkehr den castilischen Königshof, durchreiste Aragonien und Catalonien, schiffte sich zu Barcelona nach Avignon ein, und suchte, nachdem er Montpellier gesehen hatte, den burgundischen Hof wieder auf. Sein Vater gab ihm (1439) die Herrschaft Winndal und sein Oheim (1440) die von Ravenstein, welche beide Gebiete er 1463 an seinen jüngern Bruder Adolf wieder abtrat. Als Herzog Adolf 1444 mit dem Erzbischofe Dietrich von Eöln in Streit und Krieg gerieth, aber seines hohen Alters und gichtischer Schmerzen halber demselben nicht vorstehen konnte, rief er seinen Sohn zu sich zurück. Die Stadt Soest nämlich hatte ihrem Gebieter, dem Erzbischofe von Eöln, wegen drückender Lasten den Gehorsam aufgekündigt und sich in die Arme Herzogs Adolf geworfen, welcher bereits die Schirmrechte über sie ausübte. Auf ihr Gesuch sandte er den Prinzen Johann mit 2400 Mann im Sommer 1444 nach Soest ab, und ließ durch denselben der Bürgerschaft den Eid der Treue abnehmen, und da die Geistlichkeit widerspenstig blieb, wirkte er beim Papste Eugen IV. eine Bulle aus, welche Soest und alle Unterthanen seines Landes von der geistlichen Gerichtsbarkeit des Erzbischofes ab-

2) Mit ihm pflegen Ältere und Neuere die Prinzen Johann von Cleve wieder von Born zu zählen, und nennen ihn Johann I., die frühern Beden übersiehend.

löste und sie dem Bischofe Rudolf von Utrecht unterstellte. Gleichzeitig zog Johann die Grafen von Lippe an sich, die aus Kriegslust die Hälfte von Lippstadt an ihn verpändet war. Nachdem der Erbprinz Johann Soest und Lippstadt verwahrt hatte, ging er zu seinem Vater zurück, um die Kriegsrüstungen fortzusetzen. Das Herzogthum Cleve wurde mit burgundischen Truppen besetzt, die Kriegsvölker des Bischofs von Utrecht und anderer kleinen Bundesgenossen wurden herbeigezogen; der alte Herzog Adolf wies seinem Sohne mehr Städte seiner Lande als Hilfsquellen zur Rüstung an, und vermittelte einen dreijährigen Waffenstillstand mit Herzog Gerhard von Jülich und Berg. Auf diese Weise konnte die große Streitmacht des Erzbischofs Dietrich, dem viele größere und kleinere Reichsfürsten zur Seite standen, zurückgehalten werden. Dieser fand in Cleve alles gut bewacht, mußte nach der Wegnahme Bredeburgs sich zurück nach Soest wenden und sich mit Streifereien begnügen, nachdem er Weilsstein erobert hatte. Johann hingegen zündete Deuz an, unterjochte das kempener Gebiet, sein alter Vater Rees und Kanten. Außer einigen Verheerungen, die der Erzbischof bei Soest und Dinslaken anrichtete, erlitten Johann und sein Vater noch einen merklichen Verlust dadurch, daß des Letzteren Bruder Gerhard sechs bis sieben Schlösser und Städte in der Mark an den Erzbischof von Köln eigenmächtig abtrat. Dieser Schaden muß aber bald wieder vergütet worden sein, da diese Bezirke clevesches Bisthum geblieben sind. Der Krieg wurde 1446 mit abwechselndem Glücke fortgesetzt; jedoch mehr zum Vortheile Cleves als des Erzbischofs, dessen Unternehmungen vereitelt wurden, obschon er zu keiner offenen Feldschlacht zu reizen war. Johann hingegen eroberte das ganze Bisthum Minden. Diese Siege mochten Dietrich veranlaßt haben, auch die Böhmen zu seiner Hilfe herbeizuziehen, welche 1447 fast die ganze Grafschaft Lippe eroberten und ganz Westfalen in Schrecken setzten. Das wichtigste Unternehmen, das Dietrich mit ihnen wagte, war die Belagerung Soests. Johann, gerade in Unna anwesend, warf sich in die bedrängte Stadt und traf so treffliche Anstalten zur Gegenwehr, daß sich der Erzbischof mit Verlust zurückziehen mußte. Die Böhmen, von ihm schlecht bezahlt, versöhnten sich mit ihrem tapfern Gegner, der sich ihnen so achtungswerth bewiesen hatte, daß sie ihn gern kennen zu lernen wünschten. Er zeigte sich ihnen aber nicht anders als an der Spitze von 2200 Reitern. Nach ihrem Abzuge eroberte Johann die Burg Hovestadt. Im folgenden Jahre verheerte der Erzbischof Dietrich die Felder Soests und wick dann vor Johanns Kriegsmacht in die Gebirge Engerns zurück. Dieser, welcher den vom Prälaten angebotenen Zweikampf ausschlug, verwüstete die Fruchtfelder Dortmunds und Werles, und besiegte zugleich die in's Freie gelockten Bürger der ersten Stadt. Der Erzbischof verbrannte aus Rache Unna und Herlohn, der Erbprinz von Cleve die Stadt Borchold und andere benachbarte Dörfschaften, bis der Herzog Philipp von Burgund (Friedensvermittlungen waren bisher von diesem und andern mehrmals ohne Wirkung ver-

sucht worden) einen Waffenstillstand von Martini 1448 bis zu Ostern 1449 zuwege brachte. Die Erschöpfung der Lande auf beiden Seiten und der Tod Adolfs II. von Cleve, welcher am 19. Sept. 1448 erfolgte, beschleunigten die Waffenruhe. Mittlerweile verglich sich Herzog Johann auch mit seinem Oheim Gerhard und besetzte mit dessen Hilfe Jücker und ließ zu Wesel Geld nach dem rheinischen Münzfuße prägen. Nun mischte sich Papst Nicolaus V. in die Angelegenheiten der kriegsführenden Parteien und mußte durch den Cardinallegaten de Gusa ihren Waffenstillstand nicht allein um einige Wochen zu verlängern, sondern ihre Sache auch seiner Entscheidung zu unterwerfen. Diese erfolgte zu Rastricht am 27. April 1449, und alle Theilnehmer des Krieges wurden in den Friedensstand aufgenommen, sowie ihre Gefangenen gegenseitig freigegeben. Der Erzbischof behielt Weilsstein und Bredeburg, der Herzog Soest, Kanten und Rees. In demselben Jahre half Herzog Philipp von Burgund seine Nefen Johann und Adolf mit einander vergleichen, indem Letzterer zu seiner Abfindung die beiden Herrschaften bekam, welche Johann als Erbprinz gewonnen hatte. Hierauf unternahm dieser im Frühjahr 1450 mit sechs Auserwählten von Adel ohne Vorwissen seiner Mutter eine Wallfahrt nach dem gelobten Lande. Unter dem Vorwande, seinen Oheim in Brüssel zu besuchen, begab er sich zwar dahin, verweilte auch etliche Tage dort, schlug aber dann seinen Weg durch Hennegau, Champagne, Burgund und Savoyen nach Venedig ein, wo er ehrenvoll empfangen wurde und zu Pfingsten seine Meeresfahrt antrat. Nach Verlauf eines Monats landete er in Toppe, besah binnen zwölf Tagen die heiligen Orte, ließ sich am heiligen Grabe von einem Franzosen zum Ritter schlagen, erwieß sodann dieselbe Ehre seinem Gefolge, besah auf der Rückreise die Inseln des mittelländischen Meeres, und traf über Ancona in Venedig wieder ein, von wo er, nachdem er unterwegs eine Krankheit ausgestanden hatte, dem Papste zu Rom und dem Könige Alfons zu Neapel einen Besuch abstattete. Auf der Rückreise über die Alpen nach Brüssel besah er Florenz und die Städte Piemonts. Sein Oheim hielt ihn lange an seinem Hofe auf; daher er erst 1451 bei den Seinigen zu Hause anlangte und durch die Zusagen seiner Mutter und Rätthe sich sogleich wieder in einen Krieg verwickelt sah.

Graf Heinrich von Hoya lag nämlich im Streite mit Walram von Mörs ob des Bisthums Münster; und da auf des Ersteren Besuch sich der Herzog von Cleve in den Krieg partiellisch mischte, so hatte er auch den Erzbischof von Köln, Walram's Bruder, und seinen eigenen Oheim, Gerhard, wieder zu Gegnern, zu denen sich noch der heilige Vater gesellte, der jetzt auf die Seite des Hauses Mörs trat. Herzog Johann eroberte indessen das ganze münsterische Gebiet bis auf Rahns, das dem neu-erwählten Bischofe Walram verblieb, und schoß seinem Bundesgenossen von Hoya 20,000 Fl. vor, wofür ihm Dülmen und Stromberg verpändet wurden. Dies zog ihm den päpstlichen Bannstrahl zu, des Kaisers Friedrich Vor-schub löste ihn jedoch durch den Ausspruch des Bischofs

von Eickstedt von demselben wieder ab, und während er 1452 seinem Oheime gegen die rebellische Stadt Gent zu Hilfe zog, aber der alte Streit zwischen ihm und Dietrich von Cöln wieder erneuert wurde, so fiel die münsterische Angelegenheit in die Hände der Vermittler und endlich in die des Papstes. Johann erkämpfte sich gegen die Genter erst das goldene Bließ, stand hierauf der Stadt Münster gegen den Grafen von Bentheim und Johann von Gehmen bei und eroberte die Burg Diedem (? Didam). Mit Kurcöln wurde bloß eine gegenseitige Verkehrssperre beobachtet, ohne daß Feindseligkeiten ausbrachen. Von Bedeutung für sein Haus war Johann's Vermählung mit Elisabeth, einziger Tochter erster Ehe Herzogs Johann von Burgund-Nevers, Eu, Rethel und andern Besitzungen. Sie wurde zu Brügge den 22. April 1455 vollzogen, und in der Verlobungsurkunde vom 27. März desselben Jahres festgestellt, daß Johann seinem Schwiegervater, stürbe dieser ohne männliche eheliche Nachkommen, alle dessen Gebiete erben sollte. Zur Mitgift erhielt die Braut sogleich sechs belgische Herrschaften mit, die jährlich 3000 Livres pariser Münze eintrugen, und nach ihrer Mutter Tode erbte sie noch die flandrischen Herrschaften Engelmünster und Wive von 2040 Livres Einkommen.

Fast gleichzeitig gerieth er in Streit mit seinem Schwager, Herzog Arnold von Geldern, der einen flüchtig gewordenen strafbaren cleve'schen Beamten in Schutz nahm. Hierauf leistete er dem natürlichen Sohne seines Oheims, David von Burgund, den wesentlichen Dienst, ihn, der vom Papste zum Bischofe in Utrecht bestimmt worden war, daselbst einsetzen und den vom Domcapitel erwählten Gisbert von Brederode theils durch Gewalt, theils durch gütlichen Vergleich verdrängen zu helfen; und da die Städte in Drenssel sich dem neuen Bischofe nicht fügen wollten, Herzog Philipp deshalb auch Deventer belagerte, so brachte Herzog Johann dieselben 1457 zur Nachgiebigkeit und zur Ausöhnung mit Philipp und dessen Sohne. Unmittelbar nachher half er den erneuerten Aufruhr zu Gent dämpfen. Nicht minder thätig zeigte er sich bei dem münsterischen Investiturstreite, führte den neuen Bischof ein, unterdrückte die Empörung und wußte die beiden Grafen von Hoya durch Geld zufrieden zu stellen. Im J. 1459 sandte ihn sein Oheim zum Papste Pius II. nach Mantua, um denselben wegen versäumter Türkenhilfe zu entschuldigen. Bei dieser Gelegenheit gewann er diesen auch für seine Streitpunkte mit Cöln. Gleich nach seiner Rückkehr rüstete er sich zum Beistande für seinen Schwager von Geldern gegen dessen Sohn, den Erbprinzen Adolf, der mit den einheimischen Mißvergnügten, besonders mit Nymegen, gemeinschaftliche Sache gegen des Vaters schlechte Staatswirtschaft machte. Adolf wurde mit Herzogs Johann Hilfe in Nymegen belagert und 1460 zum Versprechen gezwungen, sich nicht um die Staatsgeschäfte zu bekümmern. Allein der Prinz hielt nicht Wort und erregte späterhin neuen Streit; bevor sich aber sein Oheim von Cleve in denselben wieder mischte, ordnete dieser erst die Erbschaft seines am 13. Sept. 1461 verstorbenen väterlichen Oheims Gerhard, der ein eifriger

Anhänger des Erzbischofs von Cöln gewesen war. Die ganze Erbschaft fiel an Cleve; nur Kaiserswerth riß der Erzbischof Dietrich unter dem Vorwande an sich, daß er diese Stadt gekauft habe. Zwar ward er seiner Würde entsetzt, starb auch im Februar 1463, allein Johann's Vergleich mit der Familie Mörs und mit dem neuen Erzbischofe Ruprecht von der Pfalz retteten ihm jene Stadt nicht, sie blieb mit Beilstein und Bredeburg bei dem köln'schen Hochstifte; Soest, Rees und Xanten aber, die der Papst demselben gern erhalten hätte, mußten dem Herzoge von Neuem zugesichert werden. Im J. 1465 zog er seinem Vetter, dem Grafen Karl von Charolais, der im Bunde mit mehreren französischen Großen gegen König Ludwig XI. gerüftet war, mit 2000 Reitern zu Hilfe, kämpfte auch in der Schlacht bei Montlheri, und wandte sich dann mit den Burgundern gegen Lüttich, welches zum Frieden gezwungen wurde.

Mittlerweile hatte sein Neffe, Adolf von Egmont, den Streit mit seinem Vater Arnold erneuert, denselben des Nachts in Grave überlistet und gefänglich nach Lo-bith geführt, von wo er späterhin in's Gefängniß nach Buuren gebracht wurde, während Adolf die Regierung in Geldern und Zutphen übernahm. Kaum hatte Johann davon Nachricht erhalten, so ersuchte und ermahnte er seine Schwester, die Herzogin Katharina von Geldern, die den Ränken ihres Sohnes zustimmte, den Gatten freizugeben, und versprach, die Beseitigung der obwaltenden Streitigkeiten zwischen ihm und dem Hause Egmont durch sein Entgegenkommen zu erleichtern. Mit ihm wirkte zugleich der Bruder des gefangenen Herzogs, Wilhelm von Egmont, aber Beide kamen zu keinem Ziele. Adolf, von Nymegen unterstützt, verlangte unter Anderm die an Cleve schon vor zwanzig Jahren verpfändeten Herrschaften Wachtendonk und Duisselt als Mitgift seiner Mutter zurück. Der Herzog von Burgund, der Papst und Kaiser wollten zwar zur Sühne reden, da aber ihre Warnungen nicht wirkten, kündigte Herzog Johann seinem Neffen Adolf am 15. Febr. 1466 den Krieg an. Die Vortheile, die Johann bis zum folgenden Jahre in diesem erbitterten Kampfe errang, waren 100,000 Fl., die er in Geldern erpreßte, der Bau eines Bollwerkes bei Gennep und der Sieg über die Bürger Nymegens sammt einer ansehnlichen Beute an Schafen, woran sich noch die Eroberung eines wichtigen Schanzwerkes bei genannter Stadt reihte. Adolf von Geldern hingegen, der seines Oheims gewonnene Vortheile durch verheerende Einfälle im Cleve'schen rächte, erlangte jedoch keinen sichern Fuß daselbst, wußte aber, da er im J. 1467 die Friedensversuche der Kurfürsten von der Pfalz, Trier, Cöln und Mainz vereitelt und bloß einen dreimonatlichen Waffenstillstand bewilligt hatte, den Kurfürsten Ruprecht von Cöln für sich zu gewinnen. Johann von Cleve nahm zwar den Bischof von Münster, dem er Dülmen und Stromberg zurückgab, in sein Bündniß auf, erreichte aber Nichts, als die Eroberung Druselburgs und Bada's. Adolf fiel mit 8000 Mann in die Gebiete seines Oheims ein und belagerte Wachtendonk, welches an Lebensmitteln Mangel litt. Johann eilte zwar mit 11,000 Mann herbei, brachte die



nöthigen Bedürfnisse in die Stadt, wurde aber auf dem Rückzuge bei einem Kloster hinterlistiger Weise überfallen und nach langem blutigem Kampfe in die Flucht geschlagen. Erst bei den Bürgern zu Köln und der Fürstin Sophie von Jülich und Berg fand er Sicherheit und Beistand, mit welchem er nach Cleve zurückging. Der kleine Vortheil, den sein Bundesgenosse, Wilhelm von Egmont, errang, wog keinesweges den durch die fortgesetzten Verwüstungen Adolfs im Cleve'schen verursachten Schaden auf, sondern machte den Herzog zum Frieden geneigt, für den Graf Vincent von Mörs eifrig wirkte. Ein nicht unbilliger Vertrag kam im September 1469 zu Gent unter Mitwirkung Herzogs Karl des Kühnen von Burgund zu Stande; derselbe gefiel aber weder dem Erbprinzen von Geldern noch dem Erzbischofe von Köln. Beide schlossen sich vielmehr mit Zustimmung ihrer Landstände enger an einander und machten, Ersterer auf Wachtendonk, Limars und Emmerich, Letzterer auf Soest, Rees, Xanten und die Herrschaft Aepel Ansprüche, den König von Frankreich und die Herren von Brederode in ihr Interesse ziehend. Dem Herzoge Johann wurde dieser neue Bund durch den Brief eines Frauenzimmers verrathen; er gab dem Herzoge von Burgund Nachricht davon, welcher mit Aufforderung des heiligen Stuhles den Erbprinzen von Geldern nach Gent, und als dieses abgelehnt wurde, nach Hesdin vorladen ließ. Adolf erschien in Gegenwart seines Oheims von Cleve, mißtraute dem Burgunder und entschlüpfte wieder. In Namur eingeholt und gefangen genommen, wurde er nach Vilvorde und dann nach Courtray gebracht, da er den Vorschlägen Karl's zum Vergleich mit seinem Vater nicht nachgab. Zu Weihnachten 1470 erschien dieser, aus dem Gefängnisse befreit, an Karl's Hofe, wo ihm seine Lande wieder zugesprochen wurden. Herzog Johann half ihn dort einführen und die widerspenstigen Städte mit Gewalt bezwingen. Dafür versandete ihm dieser das Amt Duiffelt, welches Adolf bereits eingelöst hatte, auf's Neue sammt den Lehnsherrlichkeiten über Kalbel und Mergena für 3000 Goldgulden. Größeren Nutzen aber zog Karl der Kühne aus diesen Umständen, indem er sich zum Beschützer Arnold's, und den 7. Sept. 1472 in des Herzogs von Cleve Beisein zu St. Omer zum Erbfolger desselben ohne Mitwissen und Bewilligung der Landstände ernennen ließ. Schon einige Monate später trat Arnold's Tod ein, und Herzog Johann half seinem Vetter Karl das widerspenstige Herzogthum Geldern bezwingen. Hierfür sicherte ihm dieser am 2. Aug. 1473 im Besitze Gochs, Lobiths, Duiffelts, Wachtendonks und Mergena's und gab ihm dazu noch Angerloer, Elten und mehrere andere Orte. Diese Überlassungen wurden in der Folge vom Hause Österreich abwechselnd bald bekräftigt und gesichert, bald bezweifelt und angefochten. Indessen wurden sie 1543 im Friedensschlusse Karl's V. mit Herzog Wilhelm von Jülich, Cleve und Berg nicht widerrufen. In der Folge leistete der Herzog dem burgundischen Hause getreuen Beistand, ohne sich, wie 1475 der Fall eintrat, an die Abmahnungen des Kaisers zu stoßen. Er ließ auch seinen ältesten gleichnamigen Sohn am Hofe Karl's des Kühnen erziehen, und

der frühe Tod dieses mächtigen Fürsten erweckte in Johann den Entschluß, seinen Erbfolger mit dessen einzigem Kinde und Erbin Marie zu vermählen, wiewol sie dem Erzherzoge Maximilian I. von Österreich fast gewiß schon zugesagt worden war. Er begab sich gleichwol zu ihr nach Gent, und prägte ihr vor Allem ein, wie sie sich gegen die zahlreichen Bewerber um ihre Hand, namentlich gegen die österreichische Gesandtschaft, verhalten sollte. Er rieth ihr, sich in Nichts einzulassen und jeden Antrag, den man ihr machen dürfte, vorläufig, wie es auch der Anstand erfordere, glimpflich abzulehnen. Dennoch entschied sie sich, besonders auf Zureden der flandrischen Stände, für den Erzherzog Maximilian, worüber der alte Herzog empfindlich sogleich nach Hause reiste. Dieses Mißvergnügen benutzten die gegen die burgundische Herrschaft aufgebrachten gelbriechen Stände und schlugen ihm eine Doppelheirath vor; nämlich sein ältester Sohn Johann IV. sollte die einzige Tochter des vor Dornik erstochenen Erbprinzen Adolf von Geldern, Philippine, und dieses unglücklichen Prinzen einziger Sohn, Karl von Egmont, seine Tochter Marie heirathen. Allein viele alte Feinde des Herzogs, dem die Statthaltertschaft zu Nymegen zugebach worden war, hintertrieben diesen Plan, welchem er vielleicht nicht ein Mal ernstlich zustimmte, und übergaben der Prinzessin Katharine von Geldern (Adolf's Tochter), mit Zuziehung des Herzogs Friedrich von Braunschweig, die Verwaltung der Lande. Der Herzog von Cleve hielt für gut, sich noch im J. 1478 an Maximilian anzuschließen und ihm das Erbtheil seiner Gemahlin Marie erobern zu helfen. Er nahm so vielen Antheil an der Leitung dieses gelbriechen Krieges, als eben Alter, Sorgen und Gicht ihm gestatteten; auch seßelte anfänglich das unruhige Lobith sein wachsameres Auge, das belagert und den 16. Juli 1479 wieder erobert werden mußte. Er half Roermonde und die Insel Bommel erobern und schloß einen sechswochentlichen Stillstand mit den Gegnern; ebenso verglich er sich 1480 mit dem an des verstorbenen Friedrich von Braunschweig Stelle gerufenen Bischof Heinrich von Münster, und ehe er starb, war ganz Geldern in Maximilian's Händen. Seine Theilnahme an vielen Kriegen, die ihm, wie schon erwähnt, Vortheile brachten, erwarben ihm den Beinamen des Kriegerischen. Der Tod seiner Schwiegermutter, Jacoba von Ailly, im J. 1473, brachte ihm die Herrschaften Bive und Engelmünster zu, die er durch einen Statthalter verwalten ließ. Viele Ritter und Edle, die ihm nicht unterwürfig waren, übergaben ihm die Lehen über ihre Burgen und Gebiete, worauf sie ihm huldigten. Mit Jülich, Köln, Münster und Geldern traf er verschiedene Übereinkünfte, theils über die gegenseitigen Rechte ihrer Unterthanen, theils wegen Grenzberichtigungen, und mit erstem Lande bereitete er den engen Länderverband 1478 vor, welchen sein ältester Sohn und sein Enkel späterhin mit Glück zur Ausführung brachten. Kurcöln gab er in der letzten Zeit die im soester Kriege eroberten westfälischen Burgen Arensburg und Ebersberg zurück. Für Klöster und Kirchen war er nicht minder besorgt. Der ersten hat er Mehre gegründet, Andere in ihrem Grün-



bungen bestätigt oder erweitert, und wieder Andere verbessert. Ueberdies rühmt man schöne Beweise von seiner Frömmigkeit, Klugheit, Mäßigkeit, Güte und Milde. Die fremde Pracht, die er in seiner Jugend am burgundischen Hofe kennen gelernt und liebgewonnen hatte, verschwand nach und nach wieder, als er die Vorwürfe und den Spott seines nüchternen Vaters darüber gehört hatte, so daß er mit diesem in der Ansicht über Fürstensitte einig wurde, ein Fürst müsse sich schämen, wenn er die Einfachheit seines Haushaltes mit ausländischer Pracht vertauschen wolle<sup>3)</sup>. Vorsichtig war es bei solchen Gesinnungen indessen keinesweges, daß er seinen ältesten Sohn dem tollkühnen und prachtliebenden Herzog Karl von Burgund anvertraute, an dessen Hofe der jugendliche Prinz manche Verlehrtheiten lernte und liebgewann. Auch hatten seine Bande im Laufe der häufigen Kriege eben kein glückliches Loos, wie er sich denn neben seiner Gemahlin noch verschiedene Kebsweiber zulegte und mit ihnen Kinder zeugte. Namentlich nennt man ein badisches Fräulein, mit der er einen Sohn erzielte, der unter dem Namen Hermann von Saint-Germain-au-Bois angeführt wird und von Ludwig XII. 1506 legitimirt, mit vielen Auszeichnungen für wichtige, im mailänder Kriege geleistete, Dienste überhäuft worden ist. Außerdem werden noch Adolf, Stifter der Familie von Grondstein, Engelbert und Maria, die mit einer Mühle ausgestattet wurde, als außereheliche Kinder ihm zugeschrieben. Mit seiner Gemahlin, Elisabeth von Nevers, deren Vater mit seiner Mutter Geschwisterkind war, zeugte Herzog Johann folgende Kinder: 1) Johann IV., Herzog von Cleve (s. d. Art.); 2) Adolf, geboren am 18. April 1461, wurde Stifths Herr zu Rüttich und starb den 4. April 1498 unbeerbt; 3) Engelbert, geboren den 26. Sept. 1462, vermählte sich, nachdem ihm seine Geschwister die großälteste Erbschaft von mütterlicher Seite in Frankreich<sup>4)</sup> und einige Güter in den Niederlanden, mit einigen Ausnahmen, die dem jüngsten Bruder zu Gute kommen sollten, überlassen hatten, den 23. Febr. 1489 mit Charlotte von Bourbon-Vendôme, entsagte der Erbschaft seiner Ältern, und wurde der Stammvater der nachmaligen Herzoge von Nevers. Er starb den 21. Nov. 1506. 4) Dietrich, geboren den 29. Juni 1464, wird von Teschenmacher und Hopp Graf von Valois genannt, starb jung und unvermählt. 5) Marie, geboren den 8. August 1465, und verlobt am 1. Juni 1466 mit dem Prinzen Adolf von Jülich (geb. 1458), blieb, da ihr Bräutigam 1470 bei dem Sturme auf eine Burg sein Leben verlor, unvermählt. 6) Philipp, geboren den 1. Jan. 1467, wurde den wissenschaftlichen Studien bestimmt und wählte end-

lich den geistlichen Stand. Als er sich 1496 gegen Ende Novembers wegen der ältesten Erbschaft mit seinen ältesten Bruder verglich, war er Dompropst zu Strassburg, und erhielt die Gebiete Engelmünster, Wive und Roedsbrügge mit der Bedingung, wenn er bei dem geistlichen Stande bliebe, sollte er nicht allein diese Herrschaften weder veräußern noch verschenken, sondern auch an jenen oder dessen Erben zurückgeben, sobald er in den Besitz höherer geistlicher Würden und Pfründen gelangen würde. Allerdings schwang er sich, da ihm das Bisthum Utrecht durch Maximilian's Einfluß zu Gunsten Friedrich's von Baden entgangen war, einige Zeit nachher in den Besitz der Bisthümer Nevers und Amiens, wie der Abteien St. Martin zu Nevers und zu Baudrille in der Normandie; und da er noch größere Pfründen zu gewinnen hoffte, so gab ihm sein Bruder Johann am 2. April 1501 zur Deckung unerläßlicher Ausgaben die Erlaubniß, jene weltlichen Gebiete an seinen andern Bruder Engelbert zu verkaufen. Grade fünf Monate nachher geschah dies auch, und Philipp erhielt dafür 18,000 Livres. Wiewol er nun das Bisthum Autun noch bekam<sup>5)</sup>, so genoß er alle diese Pfründen doch nicht lange, da er schon am 3. Mai 1503 (? 1505) starb. Herzog Johann ging übrigens den 5. Sept. 1481 und seine Gemahlin Elisabeth den 2. Juli 1483 mit Tode ab; Beide liegen in der Collegiatskirche zu Cleve begraben. Ihr ältester Sohn

Johann IV., dritter Herzog von Cleve und Graf von der Mark, war den 23. April 1458 geboren worden. Er kam frühzeitig an den burgundischen Hof, wurde zwar hier zu allen fürstlichen Tugenden und Kenntnissen angeleitet, erhielt aber durch das Beispiel Karl's des Kühnen und durch seine Theilnahme an dessen Feldzügen so starken kriegerischen Sinn, daß er bei seiner Rückkehr zu Anfange des Jahres 1477 an den ältesten Hof seinem Vater auf die Frage, wie ihm das Gelingen in der Schlacht bei Nancy, welcher er beigewohnt und die Karl'n das Leben gekostet hatte, gefallen habe, zu Antwort gab, so sehr, daß er ohne dergleichen nicht leben möchte. Die Kriege seines Vaters, denen er auch seine persönliche Theilnahme schenkte, nährten diese Neigung, welche, so erzählen Hopp und Teschenmacher, seine unsinnigen Rätze nach des Vaters Tode dergestalt bedenklich machte, daß sie ihm, da er die mit ihm bereits verlobte Prinzessin Mathilde von Hessen wegen zu großer Jugend noch nicht heirathen konnte, schöne Mädchen belegten, um das wilde Feuer des jungen Fürsten und dessen Gedanken an unnütze Kriege und Blutvergieße zu dämpfen<sup>6)</sup>. Dieser verkehrten Maßregel gab der leichtsinnige Fürst mit Leidenschaft nach und zeugte, wen-

3) Als Johann, vom burgundischen Hofe zurückgerufen, mit französischer Pracht bei seinem Vater eintraf und dieser das Geklänge der Säckchen an den Manteln seines Sohnes hörte, rief er mit bitterem Tadel in seiner Mundart aus: „Da kommt Johannes mit den Beilen (Schellen)!“ Welchen Vorwurf der Sohn nie wieder vergessen konnte.

4) Einen Theil davon erhielt des Grafen Johann von Burgund-Nevers Tochter zweiter Ehe, Charlotte, mit welcher sich zu vergleichen, Prinz Engelbert am 14. Jan. 1488 eine Eheliche Verbindung mit seinem Geschwister bekam.

5) s. Vater Anselme's bekanntes genealogisches Werk in Saint-Allais IV, 1. 300; Andere, so Teschenmacher, Hopp, Dithmar, Borheck, lassen ihn statt dieser bischöflichen Würde das Erzstift Rheims empfangen, aber er kann dasselbe niemals inne gehabt haben, wie sich aus Marlot's Historia metropolis Remensis ergibt; besonders sehe man II, 766 fg. Phil von Cleve wird dort nicht ein Mal insofern erwähnt, daß er diesen Stuhl je Ausichten gehabt habe. 6) Hopp fügt S. 1 hinzu: Der junge Herzog ergab sich demassen der plaisir, daß



ständig bleiben dürften, bis zu deren völliger Befriedigung den Genuß gemachter eigener Eroberungen. Ferner räumt ihm der Kaiser für Aufwand und Mühe Dotekom (Deutchem) und von den zürphen'schen Einkünften alljährlich 1000 rheinische Goldfl. auf Lebenszeit, jedoch mit festbestimmter Einlösungssumme nach seinem Tode, ein; den erblichen Besitz der Herrschaften Wachtendonk, Goch und Lobith sammt dem Solle zu Gennep lehnte der Kaiser ab, vorwiegend, daß selbige nicht Reichslehen, sondern burgundische Gebietsteile wären, und darum für gedachte Foderung sowol des Erzherzogs Philipp als der Provinzialstände Einwilligung erfordert wurde; um aber seinen guten Willen zeigen zu wollen, so gewährte er den Besitz derselben dem Herzoge Johann und dessen nächstem Nachfolger, wofür dieser in seiner Ratification auch die Bürgschaft Philipp's und der Provinzialstände ausdrücklich verlangte. Ob Johann und Herzog Wilhelm von Jülich jetzt schon die Anwartschaft Sachsens auf des Rhetern Lande umgestoßen wissen wollten, wird nicht erwähnt, wenigstens konnte die gleichzeitige Ertheilung der Statthaltertschaft Friesland's in der Art, wie sie Herzog Albrecht von Sachsen empfing, demselben und dessen Gesamthause keine genügende Entschädigung gewähren, wenn sie ihm, wie Brosius glaubt, als solche zugesprochen worden wäre, um Jülich und Cleve, die damals bereits über das Schicksal ihrer Lande unter sich übereingekommen waren, nicht zu beleidigen.

Mittlerweile hatte Johann von Cleve durch den geldrischen Krieg viel zu dulden; denn Maximilian konnte denselben nur kurze Zeit persönlich leiten, und Herzog Albrecht von Sachsen wurde in Friesland sehr beschäftigt; überdies veranlaßte die utrechter Stiftsfehde den Clevischen eine Theilung der Streitkräfte. Herzog Johann wurde daher 1499 gezwungen, mit Geldern einen Waffenstillstand zu schließen, welchen die Rymeger, als Johann grade krank darnieder lag, bald brachen; und errangen auch die Clevischen einige Vortheile wieder, so nahm ihr Herzog doch die Vermittelung Königs Ludwig XII. von Frankreich zum Abschlusse eines Waffenstillstandes mit harten Bedingungen an, der sich, obgleich der Kaiser darüber unzufrieden war, bis zum Jahre 1502 hinausdehnte, aber die Zwecke nicht erreichte, welche der französische König sich vorgesetzt hatte. Der Krieg, welcher nun wieder ausbrach, lief meistens zum Glücke und Vortheile der Clevischen ab, die sich jedoch durch den Frieden 1504 nicht gesichert sahen, deshalb die Feindseligkeiten mit der Belagerung der Burg Middelar wieder erneuerten und dem Hause Österreich, nachdem Philipp der Schöne dem Herzoge Johann die geldrischen Erwerbungen bestätigt hatte, abermals Beistand zur Eroberung Gelderns leisteten. Dennoch wurde der Fürst gegen die freiburger Übereinkunft vom Kaiser im Vertrage mit Karl von Egmont 1506 heimlich ausgeschloffen. Dasselbe geschah auch, nachdem er sich 1507 wieder in diesen Krieg hatte verwickeln lassen, durch den Frieden von Cambrai, ungeachtet er zur Befriedigung seines hiezuv verwendeten Kriegsvolkes mehrte Burgen hatte versprochen und viele Kostbarkeiten seines Schatzes verkaufen müssen.

Die niederländische Statthalterin, Margarethe von Österreich, gab bloß theilweise Befriedigung, und 17,000 Fl. mußte er einbüßen. Und wenn auch Maximilian Johann's Schwiegertochter Marie von Jülich in ihren älterlichen Landen nochmals für erlebensfolgefähig erklärte, und die darauf ruhende Anwartschaft Sachsens hiermit abzuleßen versprach, so verlegte ihn hinwiederum Karl von Egmont, der sich im J. 1513 volle Befriedigung auf Lebensdauer bei dem Hause Österreich verschafft zu haben meinte, in seinen übrigen Ansprüchen, indem ihm Lobith und die Einkünfte der geldrischen Inseln entzogen wurden, worüber es zwischen Beiden zu Streitigkeiten kam, die man dadurch auszugleichen gedachte, daß Johann's Tochter Anna Karl'n heirathen sollte. Dieser aber verlangte alle von Geldern abgetrennte und an Cleve gekommene Gebietsteile zur Mitgift seiner Braut, was deren Vater nicht zugeben wollte, wie überhaupt Margarethe und hauptsächlich deren Vater lieber gesehen hätten, wenn die cleve'sche Anna mit seinem Neffen, dem Prinzen Ludwig von Baiern, vermählt worden wäre. Jene Heirath hintertrieb also auch das Haus Burgund - Österreich, mußte aber, um die Beleidigungen zu schwächen, die Herzog Johann in Folge seiner Anhänglichkeit an Österreich gegen Geldern erlitten hatte, auf andere Zugeständnisse denken.

Herzog Wilhelm von Jülich und Berg hatte nur ein einziges Kind, Marie, in seiner Ehe mit Sibylle von Brandenburg gezeugt, und darum drohte der Anfall seiner Lande an das Gesamthaus Sachsen nicht fern zu sein. Diese Lande aber mochten so wenig als ihr Gebiet einen Gefallen an dieser vom Kaiser verfügten Überweisung auf so entfernsitzende Herren tragen, daher sie seinen Gesinnungen einstimmend zu Hilfe kamen, als er seine Tochter 1496 mit Herzogs Johann von Cleve, welcher seit 1483 sein engverbundener Freund war, gleichnamigem ältesten Sohne verlobte und sie zugleich zur Erbin seiner Länder erhob, damit die Fürstenthümer Jülich, Cleve und Berg mit den Grafschaften Mark und Ravensberg als ein teutsches Reichslehen auf immer unzertrennt verbunden bleiben sollten. Als 1509 die kaiserliche Zustimmung erfolgte, brach Herzog Johann von Cleve seine Unterhandlungen mit Karl von Egmont ab, hörte auch nicht verlässlich auf die französische Vermittelung, die ihn wiederholt mit Geldern zu vergleichen trachtete, blieb aber, da sich Kränkungen und Ungewißheit durch den Kaiser in der jülicher Erbschaft wie in der geldrischen Angelegenheit erneuerten, ein äußerst schwankender Bundesgenosse des Hauses Burgund - Österreich, bis die Grafen von Radvyn und Nassau im J. 1516 zu Sittard den Vorschlag zum Abschlusse brachten, daß Johann's ältester Sohn, Gemahl Marie'n's von Jülich, Berg und Ravensberg, mit deren Erblanden belehnt, die sächsische Anwartschaft darauf, welche noch nicht widerrufen worden war, zurückgenommen, des Herzogs jüngste Tochter Anna am Hofe der Königin Leonore von Portugal erzogen und in Nothfällen gegenseitiger Beistand geleistet werden sollte. Der Kaiser und sein Enkel Karl genehmigten diesen Vertrag, der in der Folge



oftmals bestätigt wurde, mit der Bedingung, daß zur Erziehung der cleve'schen Prinzessin 50,000 fl. gezahlt werden sollten; auch verlangte Ersterer 50,000 Goldfl. Lehensgeld mit dem Versprechen, ohne Nachtheil des cleve'schen Erbprinzen das Haus Sachsen binnen zwei Jahren zu befriedigen. Ob Johann diese große Summe bezahlt habe, wird nicht ausdrücklich erwähnt, soviel aber geht aus den bekannten Nachrichten hervor, daß nicht eher als nach seinem Tode, sein Sohn die Reichslehen über die Erblande seiner Gemahlin zu Brüssel empfang, folglich seine Absichten doch noch vollkommen erreicht wurden, wozu die verwickelten Zustände in den Niederlanden und besonders in Geldern mitgewirkt hatten, wie im folgenden Artikel gezeigt worden ist.

Herzog Johann IV., allenthalben den Grundsätzen seines Vaters folgend, zeigte sich auch in kirchlichen und geistlichen Angelegenheiten, gleich diesem, großmüthig und freigebig. Er beschützte und beförderte die Pflege und Stiftung der Kirchen, Klöster und Hospitäler. Papst Innocenz VIII. ehrte diesen Sinn dadurch, daß er ihm 1489 die goldene Rose überreichen ließ. Die Reihe von Verträgen, die er von seinem Regierungsantritte bis an seinen Tod mit den benachbarten Fürsten und Herren abschloß, zielten auf die Rechte, Schutznahme, Wohlfahrt und Freiheiten seiner Unterthanen, so der Vertrag 1481 mit Dortmund, mit dem Erzbischof von Köln zehn Jahre später, 1505 mit dem Kaiser, der die Unterthanen Cleve's und der Mark fremden Gerichtsbarkeiten, hauptsächlich den westfälischen Fehmgerichten, entzog, und 1511 kam er mit den vier rheinischen Kurfürsten überein, auf Gleichheit des Gewichts und der Münzen in ihren Staaten gemeinschaftlich zu sehen. Da er dem Adel viele Summen zur Wiedereinlösung der Pfandschaften, die er der Kriege wegen hatte eingehen müssen, sowie die Beförderung der Heirath seines ältesten Sohnes mit Marie'n von Jülich verdankte, so bezeugte er sich gegen denselben nicht nur im Ganzen, sondern auch im Einzelnen dankbar; so beschenkte und belehnte er Mehre mit Besitz und Einkünften, die ganze Ritterschaft aber hob er dadurch, daß er eine Art Erstgeburt- und Majoratsrecht bei ihr einführte, die Aussteuer der adeligen Jungfrauen auf etwas Größeres festsetzte, und deren Heirathen wider der Ältern Willen erblos machte, die Ritterlehen zu gemischten erhob, sie gegen drückende Zumuthungen zu schützen versprach, ihr seinen Beistand in auswärtigen Streitigkeiten gelobte und für die Entscheidung ihrer Criminalprocesse ein besonderes Gericht verordnete. Auch die Städte und Flecken haben im Einzelnen seine wohlthätige Aufmerksamkeit erfahren. Den Städten gewährte er das Wahlrecht ihrer Schöffen, doch nicht immer ohne Widerwill und Empfangnahme einer Summe Geldes, und überließ ihnen die Bierbeschaffung; Zollfreiheit erhielten Wesel, Kees und Sevenaar, welchen letztern Ort er 1487 erst zur Stadt erhob und von Weinabgaben befreite. Duisburg und Wesel's Stadträthen übergab er 1493 die Gerichtsbarkeit, deren Verfassung er änderte und besserte, auch wegen großer Geldstrafen eine besondere Verfügung erließ. Selbst zur Schutznahme der Bürger seiner Städte

gegen die Willkür auswärtiger Gläubiger gab er 1508 eine Verordnung, gestattete zu Calcar einen Wochenmarkt, und zu Griethausen eine städtische Abgabe für alle Ausfuhr und zu Lippstadt den Landzoll, doch bis auf Widerruf; gleichwie er Alle, die zu Emmerich noch der dortigen Pfarrei in Rechtsachen untergeben waren, der Stadtbehörde zuordnete, Ehr- und Testamentsangelegenheiten ausgenommen. Den Städten in der Mark gab er Jagdgerechtigkeiten, einigen auch die Bäder- und Bierbeschaffung mit vorbehaltenem Widerruf, und Hamm zeichnete er mit einem Erbschaftsprivilegium aus. In den letzten zehn Jahren seiner Regierung litten nicht wenige Städte seiner Lande durch große Feuersbrünste. Ubrigens nahm auch der Bürgerstand 1505 durch Abgeordnete Antheil an der Berechnung und Ordnung seiner Schulden. Noch 1520 führte er einen lebhaften Schriftwechsel mit Karl von Egmont und der Stadt Nymegen wegen der Landstreicher und Wegeelagerer, damals Schnapphähne genannt, die in Geldern einbrachen, raubten und die Menschen nach Cleve oder in die Mark gefänglich wegführten, wo sie nur durch schwere Summen in Freiheit gesetzt werden konnten. Einige Monate vor seinem Tode, der am 15. März 1521 erfolgte, hatte er sich von allen Staatsgeschäften entfernt und dem einsamen Leben gewidmet. Seine Gemahlin Mathilde war ihm am 19. Febr. 1505 in's Grab vorangegangen. Beide sind in der Collegiatkirche zu Cleve bestattet worden.

Verlobt war er worden am Sonntage Quasimodogeniti 1481 auf Anrathen der Seinigen mit der Nichte des Erzbischofs von Köln, Mathilde, Tochter des Landgrafen Heinrich III. von Hessen, und ihrer zarten Jugend wegen wurde das Beilager, zu Soest gehalten, bis zum 3. Nov. 1489 verschoben. Sie brachte ihm eine Mitgabe von 25,000 rheinischen Gulden, und verwickelte ihn nach ihres Bruders Wilhelm III. im J. 1500 erfolgtem Tode durch Erbansprüche in einen Streit, in dem es sich um die Hälfte der Grafschaften Ravensberg und Diepholde handelte, weshalb er sich 1518 mit den Grafen von Nassau gegen Empfang von 50,000 fl. verglich. Mit Mathilde'n hatte er gezeugt: 1) Johann V. (s. d. Art.); 2) Anna, geboren 21. Mai 1495, sollte anfänglich, wie schon bemerkt, Karl'n von Egmont, und als dieser Vorschlag nicht genehmigt, sondern vereitelt wurde, nach dem Wunsche Oesterreichs einen Prinzen von Braunschweig-Lüneburg heirathen; auch dieser einige Jahre lang verhandelte Plan zerschlug sich. Mittlerweile verliebte sie sich in den verwitweten Grafen Philipp II. von Waldeck, wurde aber, da ihr Vater dagegen war, deshalb zwei Jahre lang eingesperrt, bis sie auf Verwendungen des Kaisers und der Statthalterin Margarethe wieder freigelassen und an den Hof der Königin Eleonore von Portugal geschickt worden sein soll<sup>3)</sup>. Gleichwol genehmigte ihr Vater noch ihre Gefinnungen, sie nahm den Grafen Philipp II. von Waldeck zum Gatten und erhielt eine Ausfuttung von 10,000 fl. sammt der Herrschaft und

3) Dem Kaiser Maximilian sollte sie nach dem süßeren Vertrag 1516 ausgeliefert werden (s. d. Art. Johann V. von Cleve).



Burg Breyenburg, wozu in der Folge noch die Statthaltertschaft Ravensbergs für ihren Gemahl kam, dessen Vater selbige schon verwaltet hatte. 3) Adolf, geboren den 23. Jan. 1498, wurde von seinem Vetter, dem berühmten Philipp von Cleve, der eine kinderlose Ehe führte, an Kindesstatt angenommen, starb aber noch vor demselben jung und unvermählt 1525 in Spanien; daher an seinen Bruder jene Erbschaft zurückfiel, als Philipp 1528 mit Tode abgegangen war. Sie bestand in den Herrschaften Ravensstyn und Winnendal.

Johann V. oder der Friedfertige, vierter Herzog von Cleve und Graf von der Mark, war der älteste Sohn Johann's IV. von Cleve und Mathilde's von Hessen, und den 10. Nov. 1490 geboren worden. Seine Erziehung am burgundisch-österreichischen Hofe zu Brüssel mag wol nur von kurzer Dauer gewesen sein, da sein Vater gegen jenen zeitig in Misverhältnisse und in zweideutige Stellung gerieth, welche ohne Aufopferung großer Vortheile schwerlich gehoben werden konnten. Die Veranlassung hierzu war dieses Erbprinzen Verlobung und Vermählung mit der Erbtochter des Herzogs Wilhelm VIII. von Jülich und Berg, dessen Lande mit Einschluß der Grafschaft Ravensberg seit 1483 und 1486 dem Hause Sachsen vom Kaiser Friedrich III. und dessen Sohne feierlich zugesprochen worden waren, falls Wilhelm VIII. ohne eheliche „männliche Leibeserben“ mit Tode abgehen würde, während Maximilian I. seine eigenen Rechte und Ansprüche auf diese Fürstenthümer ausgab und Sachsen diese Anwartschaft darum desto sicherer als ein Geschenk für große dargebrachte Opfer annahm und sich selbige noch 1495 erneuern und befestigen ließ. Geschwächt aber war dieselbe durch die Erfahrung, daß der schöne Länderverein bereits ohne Widerspruch des Reichsoberhauptes als ein gemischtes Reichslehen bestand, d. h. daß in selbigem auch die Töchter der einheimischen Landesfürsten erblichenfolgefähig waren, worauf schon Herzog Wilhelm den Kaiser frühzeitig aufmerksam gemacht haben soll, wenigstens arbeitete er im Vereine mit seiner Landstandschaft nicht allein auf Erhaltung dieses Rechtes, sondern auch auf einen ungetrennlichen Verband seiner Länder mit dem benachbarten Cleve hin. Dies Letztere hatte er schon im Auge, als er sich 1493 mit dem Herzoge Johann IV. von Cleve zu Duisburg beredete. Der vieljährige Kampf des Hauses Burgund-Österreich mit dem heldenmüthigen Nachkömmlinge des enterbten geldrischen Erbprinzen, Karl von Egmont, gab den Bestrebungen Jülichs, welche mit dem cleve'schen Fürstenhause im Einklange standen, einen desto gewichtigeren Nachdruck, je mehr sich Frankreich ihrer Weider dem Kaiser gegenüber, als Vermittler eifrig anzunehmen bemüht war, sodas jener durch diese Verbindung, wenn sie stets einbellig festgehalten worden wäre, in seinem Besitze der Niederlande hätte gefährlich bedroht werden können. Unter solchen Umständen nun erneuerten die Herzoge von Jülich und Cleve, deren Vorfahren schon längst durch Erbverbrüderungen oder Erbverbündnisse zu gegenseitigem Beistande mit einander eng vereint gewesen waren, 1496 den 25. Nov. dieses „ewige

Erbverbündniß“ und um dasselbe unauf löslich zu machen, verlobten sie an demselben Tage zugleich, jener sein einziges Kind, Marie, die den 5. Aug. 1491 geboren worden war, und dieser seinen ältesten Sohn, den Erbprinzen Johann V. von Cleve, unter Zustimmung ihrer beider Landstände, mit einander, wobei der Braut die Erbfolge in ihres Vaters Landen zugesichert wurde, falls dieser keine ehelichen Söhne bekäme. Dem Kaiser wurde zwar die Einwilligung in diese Heirath (am 12. April 1498), die er selbst, nach Brosius, gestiftet haben soll, abgetrogt, sowie Marie's Erblichenfolgefähigkeit von demselben bereits am 3. Febr. 1496 anerkannt und verbrieft worden war, allein die Verbundenen blieben vor den sächsischen Ansprüchen nicht gesichert, bis sie endlich, Maximilian's schwierige Verhältnisse in den Niederlanden benutzend, drohten, sich mit Geldern und andern Feinden des burgundisch-österreichischen Hauses zu vereinen und Frankreich's öfters angebotene Vermittelung anzunehmen. Der Kaiser fürchtete diesen Schritt, und seine Tochter Margarethe erschrak deshalb, besorgend, ihres Vaters Nachkommen möchten durch den Verein dieser Fürsten aus den Niederlanden verdrängt werden<sup>9)</sup>. Also sicherte Maximilian, gewiß auch aus eifersüchtiger Rücksicht gegen den wachsenden Einfluß des sächsischen Kurhauses, zuerst in Speier den 22. April 1508 dem Herzoge Wilhelm den ungetheilten Besitz seiner Landschaften zu, in welchen dann, so lautet die zweite am 4. Mai des folgenden Jahres zu Ulm erlassene kaiserliche Urkunde, dessen einzige Tochter Marie mit ihrer ehelichen männlichen Nachkommenschaft, gleichwie nach deren Erlöschen jede andere nachgeborene Tochter erblich folgen sollte, ohne durch irgend eine Anwartschaft, die Kaiser Friedrich III. etwa ertheilt hatte, und hiermit kraftlos und ungültig erklärt wurde, gehindert zu werden. Indem sich aber Kaiser Maximilian hütete, seinen eigenen, an Sachsen gegebenen Lebensverspruch ausdrücklich umzustossen, noch den verabredeten jülich-cleve'schen Länderverband namentlich zu bekräftigen, so blieben auch die Fürsten von Cleve und Jülich in Besorgniß, zumal die Ernestinisch- und Albertinisch-sächsischen Höfe Einreden machten und dieselben hartnäckig fortsetzten. Darum beschleunigten sie die Vermählung ihrer beiden Kinder und ließen sie zu Düsseldorf den 1. Oct. 1510 feierlich vollziehen; und als Herzog Wilhelm am 6. Sept. (nicht Dec.) 1511 am gedachten Orte mit Tode abgegangen war, setzte sich der Erbprinz von Cleve unverzüglich in den Besitz der Lande seiner Gemahlin<sup>10)</sup>, ließ sie aber durch seine Schwiegermutter Sibylle verwalten. Die Lehen jedoch, die er nun für sich und seine Erben über diese Gebiete am kaiserlichen Hofe verlangte, wurden ihm, obschon er den Titel derselben angenommen hatte, verweigert, da Sachsen ihm ununterbrochen entgegentrat. Die Fürsten von Sachsen, Kurfürst Friedrich der

<sup>9)</sup> Raabe's Deutsche Geschichte im Zeitalter der Reformation. I. 339 fg. <sup>10)</sup> Es geschah dies, bevor er den sächsischen Höfen Nachricht vom Ableben seines Schwiegervaters gab. Müllers's Sächsische Annalen. S. 66.



Weise und Herzog Georg der Bärtige waren seit 1508, als Herzogs Wilhelm Kränklichkeit ruchtbar geworden, mit sich und Andern zu Rathe gegangen, wie sie noch vor dessen Tode in sichern Besitz seiner Länder gelangen könnten. Man bedachte, bei den Vornehmsten der jülich-berg'schen Landschaft kein Geld sparen, sie, nebst Hessen, Köln, Münster, Paderborn, Lüttich und Geldern gewinnen und kaiserliche Gebote auswirken zu müssen, welche Cleve an der Besignahme der Erbschaft hindern, Sachsen durch bestellte Bevollmächtigte darin einweisen und andere Anwartschaften, so viele deren vorhanden, vernichten sollten. Während dieser Zurüstungen erscholl zu Anfange Septembers 1510 am dresdener Hofe das Gerücht, der Herzog von Jülich sei vor vier Wochen gestorben und sein Tod bis zur Vermählung Marie's mit Johann von Cleve, welche inzwischen schnell vollzogen worden wäre, geheimlich worden. So falsch dies auch war, so glaubten es doch Herzog Georg und dessen Räte und berichteten darüber (zur großen Verwunderung ihrer eigenen Nachkommen, welche hundert Jahre später diese Nachrichten lasen) an den kurlächischen Hof. Dieser und Georg beschloßen einen Eilboten nach Düsseldorf zur Erlangung wahrer Kunde zu senden und ließen auch gleichzeitig dem kaiserlichen Hofe Nachricht davon ertheilen, wo Wilhelm gerade für seiner Tochter Erbschaft mit Ulrich verhandeln ließ. Versprach man auch hier zu Sachsens Bestem Vorkehrungen treffen zu wollen, so beriethen sich doch die beiden Höfe dieses Landes Donnerstags nach Franziskus 1510 zu Zeit und beschloßen in Rücksicht der schweren Krankheit des Herzogs von Jülich, sich in dessen Lande einen kaiserlichen Einweisungsbrief einstweilen auswirken und zu deren Besignahme etliche Reichsfürsten bevollmächtigen, wie Cleve verbieten zu lassen, damit es in dieser Sache sich Nichts unterfange. Auch glaubten sie ihre Rechte dadurch gesichert, wenn sich auf ihr Ansuchen der Kaiser entschlösse, andere gleichlautende Anwartschaften zu vernichten. Diese Auflösung anderer Gerechtsame für dieselben Zwecke hielt man so sehr, als Marie's von Jülich Ansprüche reichsgewirrig genannt wurden, zumal der Inhalt der sächsischen Anwartschaft die Weiberlehen in jenen Landen offenbar ausschloß. Auch eine Verbindung mit obgedachten geistlichen und weltlichen Reichsfürsten gab Sachsen nicht auf, da Gerüchte Ähnliches von Cleve, dem Bischofe von Osnabrück und Andern verbreiteten; doch neigte es sich wieder zu Verhandlungen mit dem kaiserlichen Hofe hin, da Herzog Georg für sich mit der jülicher Anwartschaft vom Kaiser noch nicht belehnt worden war. Er und Friedrich kamen zu Raumburg über den einstimmigen Inhalt ihrer gesandtschaftlichen Weisungen überein, erhielten aber vom Kaiser Nichts als Vertröstungen und, gleich Cleve, die Belobung zu persönlicher Erscheinung vor nächsten Reichstage. Mittlerweile erfuhren sie aber vom Erbprinzen von Cleve das wirklich erfolgte Ableben des Herzogs von Jülich, und da dieser in seinen Briefen die Titel seines Schwiegervaters angenommen hatte, so antworteten die Sachsen nicht darauf, sondern brangen desto eifriger auf vorläufige Belehnung, von welcher Georg aus-

geschlossen zu werden befürchtete. Maximilian entthob sie ausweichend am 5. Oct. und 14. Nov. aller Besorgnisse wegen der Zögerungen, welche ihrem Hause schädlich zu werden drohten, und tröstete mit dem Versprechen getreuen Rathes und Beistandes, soviel sich gebühre und mit Zug geschehen könne. Da man ihn ferner auf die Besignahme der streitigen Lande durch den cleve'schen Erbprinzen aufmerksam machte, so beruhigte er am 12. und 18. Febr. 1512 noch bestimmter und zuversichtlicher, weigerte aber die verlangte Belehnung zu reichen, weil sie „merklichen Krieg, Aufruhr und Empörung“ erwecken und ihm wie dem heiligen Reiche große Zerrüttung zuziehen würde. So glaubte er diese Streitsache, die zur Reichstagsangelegenheit erhoben worden war, bis zu nächster Reichsversammlung, oder wenn dieser verschoben werden würde, bis auf weiteres Verlangen bei Seite gesetzt zu sehen. Anstatt sie aber auf dem Reichstage, der 1512 zu Trier gehalten und nach Köln verlegt wurde, persönlich zu verhandeln, geschah es von den beteiligten Höfen bloß durch Abgeordnete, während die Cleve'schen um die jülich'sche Belehnung anhielten. Sie alle bekamen zur Antwort, es gebühre Er. kais. Majestät, erst mit den Reichständen darüber zu verhandeln. Mit diesem neuen Aufschube unzufrieden setzten sie — wenigstens läßt es sich von Sachsen mit Gewißheit nachweisen — ihre Gesuche fort. Dieses foderte namentlich sein „klares und offenes“ Recht unter Androhung der Selbsthilfe, und wollte die cleve'schen Rechte weder anerkennen noch Etwas davon wissen. Maximilian wich abermals aus und gab vor, daß er die Hofregistratur nicht bei sich habe; und als er von Neuem gedrängt wurde, erklärte er (am 24. Juli), die Fürsten von Sachsen möchten sich so lange gedulden, bis die jülich-berg'schen Landschaften, wie sie ersucht worden, sich mit dem Erbprinzen von Cleve besprochen und ihre Einwilligung zu gütlicher Verhandlung gegeben hätten. Zweifelhaft, ob auf dem friedlichen Rechtswege Etwas erreicht werden könnte oder nicht, dachten der Kurfürst und der Herzog von Sachsen in ihren Beratungen zu Würzen und Torgau an dem Gebrauch der Gewaltmittel. Sie wollten Brandenburg, Braunschweig, Hessen, Baiern und andere Reichstände um Beistand ansprechen, Geldmittel und Kriegsvolk aufbringen und diese Schritte durch ein Manifest verteidigen und bekannt machen lassen; dennoch standen sie wieder davon ab, und sandten in der kaiserlichen Bescheinigung vom 20. Sept., daß sie um die Belehnung der streitigen Länder nachgesucht hätten, wie in der Vertröstung mit rechtlichem Erkenntnisse auf kommendem Reichstage vorläufige Beruhigung. Doch verweigerten sie, als bereits getränkte Fürsten, die persönliche Erscheinung auf dem Reichstage zu Worms, wo auch, da derselbe unterblieb, der junge Fürst von Cleve nebst Gemahlin nicht erscheinen konnte. Nun bat sie Maximilian am 7. April 1513 um halbjährige Gehuld und versprach eine zweite Bescheinigung ihres Lehensgesuches auszustellen, und als sie darauf eingingen, berief er den Kurfürsten und dessen Bruder Johann am 16. Mai desselben Jahres zu sich nach Frankfurt a. M. Auch dieser Antrag wurde ange-



nommen, man weiß aber nicht, was dort verhandelt worden sein mag. Wahrscheinlich fand der Kaiser abermals Gründe der Besorgniß, die ihm geboten, Cleve in ruhigem Besitze der Erbschaft zu lassen, und Sachsen mit leeren Höflichkeiten abzuweisen. Cleve stand damals im Ruhe, seine Erbschaft im Einverständnisse mit Münster und mehreren Widerwärtigen des Kaisers, hauptsächlich mit Frankreich, zu vertheidigen, während die geldrischen Unruhen sich erneuerten. Im Verlaufe der Zeit wurde Herzog Georg zu Innsbruck von Maximilian zu besondern Vergleichsvorschlägen überredet; es kamen auch am Sonntage Latare 1515 außer den beteiligten Fürstenhäusern noch münster'sche und braunschweigische Gesandte in Frankfurt a. M. zusammen, wo der kaiserliche Bevollmächtigte den Cleve'schen vorwarf, daß ihr Gebieter gegen Sachsen gefährliche Umtriebe unterhalte, und ihnen unter Androhung der Reichsacht und mit Warnungen vor Frankreich den Antrag stellte, ihre Prinzessin Anna, Schwester des jüngern Herzogs von Cleve, mit einem von den drei Söhnen Herzogs Heinrich des Mittlern von Braunschweig-Lüneburg, Schwagers des Kurfürsten von Sachsen, zu verheirathen, sie mit 50,000 Fl. und mit der Anwartschaft auf die jülich-cleve'schen Lande auszustatten. Dieser Anfall sollte nach dem Erlöschen der Leibeckben des jüngern Herzogs von Cleve eintreten und Herzog Georg mit 50,000 Fl. befriedigt werden, während der Kaiser den Kurfürsten Friedrich auf andere Weise zu beruhigen hoffte, damit Beide ihren Ansprüchen gänzlich entsagten. Aber Friedrich war zu dieser Bedingung nicht geladen worden, Georg gab seine Ansprüche nicht auf, und Cleve, etwas überrascht, schlug den Vorschlag dreist ab, indem es sich, um Sachsen alle Rechte abzusprechen, an die Verordnungen Herzogs Wilhelm, wie an Marie's kaiserliches Privilegium vom J. 1509 hielt. Gleichwol verfolgte Maximilian die Vergleichsvorschläge, und als Herzog Georg ziemlich gewonnen worden zu sein schien, versprach er urkundlich am 17. Juli 1516, den jüngern Herzog von Cleve mit den Ländern seiner Gemahlin gegen Empfang von 50,000 Goldgulden zu belehnen und Sachsen seiner Ansprüche wegen binnen zwei Jahren zu befriedigen<sup>11)</sup>. Tags darauf ertheilte er seinem Enkel, dem Erzherzoge Karl, die Vollmacht, den cleve'schen Fürsten in alle Besizungen, die dessen Schwiegervater inne gehabt, einzuweisen und ihm zuvor den Eid der Treue gegen des Reiches Oberhaupt abzunehmen. Nebenher betrieb der Kaiser zur Befriedigung Sachsens den noch nicht ausgegebenen Heirathsplan zwischen Anna von Cleve und dem braunschweiger Prinzen; aber Sachsen grollte, und weil dessen Kursstimme auch für die Wahl Erzherzogs Karl zum römisch-deutschen Könige unerläßlich war, so brachte der Kaiser 1518 einen neuen Vorschlag zur Sprache, den jenes, wie Herzog Georg gesteht, „nicht unlieblich“ fand,

sobald es noch 50,000 Fl. Entschädigung erhalten haben würde. Dieser Vorschlag bestand in der Vermählung des Prinzen Johann Friedrich, Neffen des Kurfürsten von Sachsen und Erben der Kurwürde, mit Johann's sechs-jähriger ältester Tochter Sibylle. Allein Sachsen blieb in gekränkter Spannung, und gab zu, daß Friedrich's Nichte, die lüneburger Prinzessin Isabelle, den gefährlichen Emont, Karl von Gelbern, heirathete, während Erzherzog Karl, um den Kurfürsten nach Maximilian's Tode für seine Zwecke zu gewinnen, im Frühjahr 1519 jenem Prinzen seine jüngste Schwester Katharine auf das Schmuckhafteste zur Gemahlin anbieten ließ. Griff auch nach einigem bescheidenen Zögern der kursächsischen Hof diesen Antrag auf, so schob er doch die ungleich wichtigere jülich-berg'sche Sache nicht zur Seite, welcher der neue Kaiser gern behutsam ausweichen wollte, und in welcher Cleve bis jetzt noch nicht befriedigt worden war. Dem cleve'schen Herzoge versagte er zwar die Titel der streitigen Lande nicht, meinte aber auch, daß dieses Zugeständniß die sächsischen Gerechtsame nicht schmälern dürfte, und wollte er Cleve mit diesen Fürstenthümern belehnen, so hielt er es für Pflicht, dasselbe gleichlautend und gleichzeitig für Sachsen zu thun. Und doch gab er wieder in denselben Zeiträumen die Versicherung, daß vor Entscheidung des Streites durch ein Rechtserkenntniß oder auf andere Weise Keinem der beteiligten Fürsten die Lehen über jene Lande gereicht werden sollten. So widersprechend wies er 1521 auf dem Reichstage zu Worms zur Geduld; Sachsen faßte nur letzteren Bescheid auf, Cleve aber, viel fester gesinnt, wollte sich nicht hängeln lassen, und verlangte zudringlich einen entscheidenden Schritt, widrigensfalls es sich, wie Karl selbst klagte, mit Frankreichs und Gelberns Hilfe Recht verschaffen würde. Grade dies zu verhüten und Cleve lieber gegen diese Widerwärtigen zu gebrauchen, lag dem Kaiser so sehr am Herzen, daß er am 22. Juni 1521 zu Brüssel den Herzog Johann mit den Ländern seiner Gemahlin belehnen mußte, und um Sachsen nicht zu verlegen, ließ er denselben, obschon das cleve'sche Begehren von ihm für rechtmäßig und unverweigerlich gehalten wurde, einen „gleichlautenden Lehnbrief von Substanz und Datum“ fertigen und sammt einer Abschrift des cleve'schen auf Verlangen am 6. Sept. desselben Jahres mit der Erklärung zuschicken, daß jene Belehnung Ihren Liebden ganz unschädlich sei und Se. Maj. auf Ansuchen in der Sache, was Rechtsens, zu seiner Zeit gebührend werde handeln und entscheiden lassen. Da Cleve nun ein Mal in ruhigem Besitze der streitigen Erbschaft war, so sah Sachsen in des Kaisers Handlung nur eine „leere Sättigung“ für sich; den ihm zugefertigten Lehnbrief fand es nutzlos, die Furcht des Kaisers vor Cleve's Abfalle vom Reiche aber unbegreiflich, da derselbe, wenn es sich durchaus an Frankreich hätte hängen wollen, ebenso gewiß ohne, als mit dem jülicher Länderbesitze erfolgen und grade den Kaiser um so weniger schrecken konnte, je mächtiger sich dieser alsdann einem solchen Reichsfeinde zeigen mußte. In den ersten Augenblicken des bitteren Unwillens wog man noch

11) Diese Summe gibt die Urkunde bei Teschenmacher an, obgleich der Verfasser anderwärts widerspricht und nur 40,000 Goldgulden bestimmt. Die Urkunde verlangt noch ausdrücklich die Auslieferung der cleve'schen Prinzessin Anna, der Schwester des jüngern Herzogs, in des Kaisers Hände.

maß die Dienste und Opfer ab, die Albrecht und Heinrich von Sachsen zur Befestigung der burgundisch-österreichischen Herrschaft in den Niederlanden zum unüberwindlichen Schaden ihres Hauses dargebracht hatten; und erinnerte man sich, daß Kaiser Maximilian's eigene anerkannte Rechte an die jülich-berg'schen Lande Sachsen abgetreten worden waren, so sah dieses auch in seiner Anwartschaft darauf nicht sowol eine Begnadigung, als vielmehr eine wirkliche Schenkung (Donation), die sich auf wahres Verdienst stützte. In diesem Sinne beriethen sich Sachsens Fürsten zu Raumburg über die vom Kaiser verursachte Täuschung und protestirten alsdann am 20. Dec. 1521 gemeinschaftlich gegen die cleve'sche Belehnung, die ihrem, zu Worms empfangenen, Abschiede zuwider und hinter ihrem Rücken auf unerkanntem Rechtswege erreicht worden war. Karl V. aber betheuerte in seiner am 23. Febr. 1522 gegebenen Antwort, daß es ihm nie in den Sinn gekommen wäre, Jemandes Gerechtsame zu schmälern, als er den Herzog von Cleve mit Jülich, Berg und Ravensberg belehnt hätte. Sachsen widersprach nochmals und verlangte von ihm die Vernichtung des cleve'schen Lehnbriefes und die rechtliche Untersuchung des Streites, da es sich selbst in keine Verhandlungen mit Cleve einlassen wollte. Auch dauerten die Unterhandlungen am kaiserlichen Hofe und auf den Reichstagen fort, ohne ein Ziel zu erreichen: Cleve hatte gesiegt, und Sachsen zog hundert Jahre später bei Erneuerung seiner Erbschaftsansprüche aus jenen doppelten Lehnbriefen mit gleichlautenden Clauseln zur Wahrung gegenseitiger Rechte den einzigen Vortheil, daß dieselben ihm ein Beweismittel mehr für seine veralteten Erbrechte leihen konnten.

Indessen erkannten das Ernestinische Kurhaus und die nachmals aus demselben entsprossenen Herzoge von Sachsen nach Friedrich's des Weisen Tode, sobald ihre Einreden kraftlos geblieben waren, Cleve's verwirklichte Erbrechte an, d. h. sie ließen zu ihrem eigenen Schaden gelten, was sie bisher heftig bestritten hatten, daß die jülich-berg'schen Lande ein gemischtes Reichslehen blieben. Dieses Anerkenntniß spricht sich in dem Eheversprache der jülich-cleve'schen Prinzessin Sibylle mit dem Kurprinzen Johann Friedrich von Sachsen unverhohlen aus. Jene Vergleichsvermittlung nämlich, die Kaiser Maximilian I. schon, wie oben erwähnt, gethan hatte, war, jedoch ohne Zuziehung, Mitwissen und Zustimmung des Albertinischen Hauses Sachsen, wieder hervorgerufen und zu beider Theile Zufriedenheit am 8. August 1526 zu Mainz durch die Dazwischenkunft der Grafen von Nassau, Solms und Neuenaar in einem Heirathsvertrage beendet worden, welcher Sibylle'n nicht bloß mit 25,000 Goldgulden Brautschlag ausstattete, sondern ihr auch — was zugleich ihren ehelichen Leibeserben,“) zu Gute kommen sollte — die Aussicht auf die Erbschaft der ges-

samnten älterlichen Lande, dafern ihres Vaters männliche Nachkommenschaft rechter Ehe erlöschen würde, mit Vorbehalt kaiserlicher Bestätigung eröffnete und zusicherte. Die Stände dieser Lande gaben insgesammt (unbegründet ist die Annahme Pauli's, daß sich die Grafschaft Ravensberg ausgeschlossen habe), theils am 17. März 1527, theils einen Monat später ihre Einwilligung, ebenso Braut und Bräutigam in der darauf folgenden Pfingstwoche; und wenn die Albertiner durch diese Handlung von dem Erbansatze stillschweigend ausgeschlossen wurden, so geschah es nicht sowol aus damals obwaltendem Widerwillen der Ernestiner, als weil vielmehr die gesammten sächsischen Erbrechte (von deren Bestätigung in den Ehepacten überhaupt keine Rede ist) umgestoßen und die Gesamtheit der fraglichen Lande für ein unzertrennbares Reichslehen betrachtet wurde, wenn auch das sächsische Kurhaus sich verpflichten mußte, bei künftiger Empfangnahme des Erbansatzes den übrigen Töchtern Herzogs Johann V. eine festgesetzte Abfindungssumme für ihre Erbanprüche zu zahlen<sup>13)</sup>. Herzog Johann von Cleve hielt das ein Mal von seinem Schwiegervater gegebene Beispiel fest und erklarte seine zweite Tochter bei ihrer Verlobung (jedoch mit Rücksicht auf die Rechte der ersteren) ein Jahr später ebenfalls für erbsfähig; sie begab sich aber dieser Rechte 1539 wieder. Sein Sohn Wilhelm (s. d. Art.) ging noch weiter, und sprach mit kaiserlicher Anerkennung seinen Töchtern überhaupt die Fähigkeit der Erblehnsfolge in seinen Herrschaften auf das Unzweideutigste zum unabwehrbringlichen Nachtheile seiner ältesten Schwester zu<sup>14)</sup>.

Herzog Johann erwarb sich sonach das Verdienst, den Verband der gesammten Staaten, die er von seinem Vater und seiner Gemahlin bekommen hatte, zu befestigen und sich unter schwierigen Verhältnissen den Besitz derselben im J. 1521 zu sichern. Nach seines Schwiegervaters Tode ließ er die jülich-berg'schen Lande durch seine Schwiegermutter Sibylle verwalten, und als diese den 9. Juli 1524 starb, übernahm er dieses Geschäft selbst, keineswegs aber für seinen unmündigen Sohn, wie Teschenmacher behauptet, da ihn selbst der kaiserliche Lehnbrief zur Annahme dieser Erbschaft bereits fähig erklärt hatte. Übrigens war schon nach seines Vaters Tode der Lander-

13) Dieser Ehevertrag ist dem von 1496 zur Seite zu stellen; Herzog Georg, welcher erst durch den Radan'schen Vertrag (29. Juni 1534) Kenntniß davon erhalten zu haben scheint, traf 1537 dagegen folgende Vorkehrungen. Er ließ bei König Ferdinand, Bruder des Kaisers, nachsuchen: erstlich, werde Kursachsen vom Kaiser mit Jülich, Berg und Ravensberg beliehen, so dürfe er von dieser Ribelehnschaft nicht ausgeschlossen werden, und zweitens, wolle der Kaiser den mainzer Ehevertrag bekräftigen, so müssen seine (Georg's) Ansprüche dabei verwahrt, und ihm wenigstens das kaiserliche Wort, wie schon früher geschehen, gegeben werden, daß er oder seine Nachkommen eine Vergütung empfangen, sobald die Ernestiner jene Lande erben würden.

14) Dieses Privilegium habilitationis oder unionis ist vom J. 1546, vom Kaiser Karl V. und dessen Nachfolgern anerkannt worden und endlich auch in Kraft getreten. Der Nachtheil, welcher dadurch dem Hause Sachsen erwuchs, war theils durch die Widerprüche Maximilian's I. und der folgenden Kaiser, theils durch die Schonung, welche die sächsischen Fürsten gegen den jülich-cleve'schen Heirathsvertrag von 1496 bewiesen hatten, herbeigeführt worden.

12) Die kaiserliche Ratification vom 18. Mai 1544 schränkte diesen Ausdruck des Vertrags auf Johann Friedrich's und Sibylle's männliche Lehenerven ein, die von beider Ihrer Lieben Leib geboren worden waren.

X. GucyII. d. B. u. R. Zweite Section. XXI.

verband, welcher früher verabrebet worden war, eingetreten, und Johann hatte sich bei glanzvoller und zahlreicher Gegenwart des hohen und niedern Adels im März 1522 von allen Landschaften feierlich huldigen lassen, nachdem er denselben ihre Rechte gesichert hatte. Die Herrschaften Ravensbryn und Winnenbal vermehrten seit 1528 seinen Länderverbestand. Noch suchte er mit Rücksicht auf die Ansprüche seiner Gemahlin auch Geldern und Zutphen an sein Haus zu bringen. Zu dem Ende schloß er am 5. Juni 1527 zu Bonn sich enger an Herzog Karl von Geldern an, und zur Befestigung ihrer Verabredung wurde gleichzeitig und vorläufig des Herzogs von Jülich und Cleve andere Tochter Anna mit dem Erbprinzen Franz von Lothringen, einem nahen Verwandten Karl's von Egmont, verlobt, und beiden Verlobten die vereinstigte Nachfolge in den jülich-cleve'schen und gelbriichen Fürstenthümern zugesagt. Dieser Ausweg zum künftigen Länderverbände, mehrmals wieder zerstört, zeigte sich wirklich späterhin nicht ausführbar, besonders waren die Stände der betreffenden Lande dagegen, und man schlug daher für denselben Zweck, um zugleich Geldern und Zutphen als teutsche Reichslände zu bewahren, eine Vermählung des Erbprinzen Wilhelm, Herzogs Johann einzigen Sohnes, mit der Tochter des Herzogs Anton von Lothringen vor; ja man hielt den Prinzen fest, wenn sich auch die Heirath zerschlug<sup>15)</sup>. Auf dem Landtage zu Nymegen im December 1537, wo cleve'sche Gesandte erschienen, wurde diese Verabredung getroffen und in einem Vertrage vom 27. Jan. 1538 ebendasselbst, trotz alles Widerstrebens Herzogs Karl, der mit seiner Gemahlin keine Kinder gezeugt und aus festgewurzeltem Haffe gegen die burgund-österreichische Herrschaft seine Ländern gern an Frankreich hatte bringen wollen, der Erbprinz Wilhelm zum Nachfolger desselben bestimmt, sodas dieser mit seinem Vater noch bei Lebzeiten des Egmont die Verwaltung der geldern-zutphen'schen Lande übernehmen, und der alte Herrscher derselben mit einem bedeutenden Jahreshalte, den die combinirten Lande inögesammt zu zahlen versprochen, vorlieb nehmen sollte. Allein schon ein halbes Jahr nachher starb Karl vor Gram, und so fand sich Herzog Johann, obschon vom Kaiser kraft der von seinem Großvater geerbten Ansprüche bedroht, abermals in dem Besitze eines neuen ansehnlichen Länderszuwachs.

Als Krieger bewies sich Herzog Johann schon im J. 1518, als er mit Hilfe des Erzbischofs Hermann von Cöln einen Haufen Landeknechte, die, vom offrieisichen Grafen Eyard verabschiedet, unter dem Namen der Wölfe und Böcke zusammenhielten und das platte cleve'sche Land plagten, bei Venloo in einem Treffen vernichtete. Im J. 1524 ließ er sich zu Heusden den 4. Juni in den Waffenstillstand zwischen Kaiser Karl V. und Karl'n von Egmont einschließen; im folgenden Jahre stand er dem cöln'schen Erzbischofe gegen die aufrührischen Bauern bei, später stiftete er im October 1528 Frieden zwischen Utrecht und Geldern, im J. 1529 sandte er dem Kaiser

ansehnliche Türkenhilfe. Gleichzeitig war er wieder in den gelbriichen Krieg verwickelt, verglich sich aber vier Jahre nachher wieder mit dem Herzoge Karl, und von 1533 an bis 1535 beschäftigten ihn, als Obersten des westfälisch-niederrheinischen Kreises, die Unruhen der Wiedertäufer, hielt und ließ ihrewegen durch seine Ráthe mit den benachbarten Reichsländen, besonders mit Cöln und dem Bischofe von Münster, mehrmals Besprechungen halten, gab Kriegsvolk und ansehnliche Geldmittel zur Bekämpfung dieser Wahnsinnigen her und wohnte auch persönlich, nach Teschenmacher, der letzten Belagerung Münsters bei, durch welche diese Stadt zur Übergabe gezwungen wurde. In seinen Landen hatte er zuvor, wie Kurcöln auch, leichte Reiterei streifen und wiedertäuferischen Zusammenrottungen dadurch vorbeugen lassen. Mit dieser Maßregel wirkten zugleich eine am 12. Dec. 1534 erlassene Verordnung und häufige Nachforschungen in den Ortschaften der jülich-cleve'schen Staaten. Im J. 1538 half er in Verbindung mit Kurcöln dem verheerenden Krieg zwischen dem Stifte Münster und dem Grafen von Oldenburg beilegen.

Seine Verbindung mit dem Kurfürsten von Sachsen, der drei Mal in Cleve gewesen war und seinen Hbfprediger Myconius daselbst hatte predigen lassen, beförderte die Verbreitung der kirchenreformatorischen Grundsätze in seinen Landen nur nach den Vorschlägen Konrad Heresbach's, eines vertrauten Freundes von Erasmus. Seine am 8. April 1533 erlassene Anordnung, welche das Verhalten in religiösen und kirchlichen Dingen vorschrieb, legt unzweideutig an den Tag, daß die darin anbefohlenen reformatorischen Maßregeln nicht lutherische sind. Seckendorf schon nennt sie nur halbe, und Andere behaupten gradehin, das Evangelium habe in des Herzogs Staaten keinen Eingang gefunden. Allerdings nahmen es die größern Städte an, besonders die westfälischen, mußten aber durch den Kurfürsten von Sachsen deshalb in Schutz genommen werden, worüber dieser mit seinem Schwiegervater eine Zeit lang in Zwiespalt gerieth. Herzog Johann ließ durch Heresbach (s. d. Art.), den Erzieher des Erbprinzen Wilhelm, auch diesen vor den reinen Principien der lutherischen Kirchenverbesserung verwahren.

Sonst verfügte er mancherlei Geseze zur Verbesserung der Rechtspflege und Verwaltung, hatte zwar mit Schulden zu kämpfen, suchte aber dennoch seine Städte theils durch Zoll, theils durch Bier-Impost-Erlasse, gleichwie durch neue oder durch verbesserte alte Privilegien zu heben, schlichtete (1522) den Streit der Stadt Emmerich mit dem dortigen Magistrate, schrieb Hambach das Maß freiwilliger Frohnen vor, während Stürme, Feuersbrünste und Wasserschutben zu verschiedenen Zeiten in den Städten und auf dem Lande großen Schaden anrichteten. Im J. 1531 ließ er 13 Barone wegen verübter Straßenräubereien gefänglich einziehen, in Untersuchung bringen, verurtheilen und hinrichten. Im J. 1523 ließ er sich durch Simon von Lippe gegen Zahlung von 500 Goldgulden den Besitz des Amtes Enger bestätigen; mit Grafen Dswald von Berg berichtigte er die emmerich'schen Grenzgen. Mit dem Erzsifte und der Stadt Cöln, mit Her-

15) Es war damals schon im Werke, die lothring'sche Prinzessin Anna mit Rainer von Chalons, Prinzen von Drantien, zu vermählen.





Prinzen, sofort eine wirkliche Bischofswahl vor, und es wurde mit dem Herzog, als Vater und natürlichem Vormund desselben, am 28. April 1574 eine neue Capitulation abgeschlossen, in welcher alle in der vorigen Capitulation verglichene Artikel, nur mit den durch die Umstände nöthig gewordenen Veränderungen, wiederholt wurden; und da der Prinz, sowol seines jugendlichen Alters als der ausdrücklichen Bestimmung der Capitulation wegen zur Übernahme der Regierung weder geeignet, noch berechtigt war, so wurde auf einem Landtage, am 25. Mai 1574, eine Regentschaft aus Mitgliedern des Domcapitels und der Landstände, unter dem Vorfige des Domscholasters von Westerholt als Statthalter ernannt. Da indessen die päpstliche Bestätigung des neu erwählten Bischofs (vielleicht weil man in Rom den religiösen Gesinnungen des cleveschen Hofes doch nicht recht traute) noch längere Zeit ausblieb, so wurde dem Domcapitel die sonst nur auf ein Jahr nach dem Tode des Bischofs demselben zustehende Stiftsregierung durch kaiserliche Privilegien auf unbestimmte Zeit nicht nur für diesen, sondern auch für künftige mögliche Fälle bestätigt. Diese Bestätigung war für das Domcapitel in dieser Zeit um so wichtiger und nothwendiger, als ein unerwarteter Fall alle bisherigen Vorkehrungen und Berechnungen störte. Der ältere Bruder des zum Bischofe erwählten Prinzen, Karl Friedrich, der eben damals auf einer Reise begriffen war, starb, noch nicht 20 Jahre alt, zu Rom am 9. Febr. 1575, und hierdurch wurde dem Prinzen Johann Wilhelm die Erbfolge in den väterlichen Ländern eröffnet, womit sein Eintritt in den geistlichen Stand, und somit auch seine Beförderung zum Bischofe von Münster, nicht verträglich war. Da nun der bischöfliche Stuhl hierdurch aufs Neue erledigt schien, so fanden sich alsbald zwei Bewerber um denselben, deren jeder im Domcapitel eine starke Partei hatte. Dieser Parteilung lagen aber nicht bloß persönliche Interessen, sondern zugleich allgemeinere und höhere Rücksichten zum Grunde. Ein Theil des Domcapitels, an dessen Spitze der Scholaster und Statthalter Westerholt selbst stand, hatte nämlich noch immer die Absicht, das Bisthum Münster, ebenso wie es mit Magdeburg und andern norddeutschen Stiftern bereits geschehen war, der Reformation zuzuführen, während ein anderer Theil, an dessen Spitze der Dompropst und der Domdechant, beide von Raesfeld, standen, nach strenger Aufrechterhaltung des katholischen Cultus strebte. Beide richteten natürlich, bei der bevorstehenden Bischofswahl, ihre Augen auf einen Fürsten, von dem sie die Förderung ihrer Zwecke erwarten konnten; die erste auf den bereits zum Administrator des Erzbisthums Bremen und des Bisthums Osnabrück erwählten Prinzen Heinrich von Sachsen-Lauenburg, die andere auf den Prinzen Ernst von Baiern. Jede Partei stützte sich zugleich auf auswärtigen Beistand, indem für den Prinzen von Baiern nicht nur dessen Bruder, Herzog Albert, sondern auch, aus verwandtschaftlichen Rücksichten, selbst der Herzog Wilhelm von Cleve sich angelegentlich verwandte, während der Kurfürst von Sachsen die Bewerbungen Heinrich's unterstützte. Darüber erhob sich ein mehrjähri-

ger Parteilampf, der gleichwol zu keinem Resultate führte, da keine Partei für sich stark genug war, um über die andere einen entscheidenden Sieg zu gewinnen, und deshalb alle zum Theil sehr stürmisch geführte Wahlverhandlungen sich fruchtlos zerschlugen. Vergebens war es, daß der mit Ernst von Baiern verbündete Theil des Domcapitels schon am 8. Febr. 1577 eine Capitulation mit demselben geschlossen hatte; vergebens, daß der Papst vor der Wahl Heinrich's von Lauenburg namentlich warnte und alle ihm anhängende Domherren mit dem Banne bedrohte; vergebens, daß die bairische Partei ihren Hauptgegner Westerholt in einen Proceß am römischen Hofe verwickelte, der im Februar 1580 seine Entsendung und Entfernung aus Münster zur Folge hatte; ebenso vergebens aber auch, daß im April 1580 Heinrich selbst nach Münster kam, um seine Bewerbung besser durchzusetzen; es kam zu keiner Vereinigung, bis man endlich, um nur die Ruhe des Landes nicht länger unter diesen Zerrwürfen leiden zu lassen, den Ausweg ergriff, die Wahlsache einstweilen ganz liegen zu lassen und mit dem Herzog Wilhelm von Cleve, am 10. Mai 1580, einen neuen Vertrag abzuschließen, wodurch seinem Sohne Johann Wilhelm, unbeschadet seiner Successionsrechte in den väterlichen Staaten, die Administration des Bisthums Münster aufs Neue, und zwar bis zu seiner Verheirathung, übertragen wurde. Mit dem postulirten Administrator (wie er sich jetzt nannte) wurde darauf, am 16. Sept. 1580, eine neue, in der Hauptsache die vorige bestätigende, Capitulation abgeschlossen. Von einer förmlichen päpstlichen Bestätigung ist zwar nichts bekannt; indessen ergingen die vorkommenden päpstlichen Schreiben an den Administrator; die Verordnungen hinsichtlich der Stiftsregierung wurden unter seinem Namen erlassen; auch nahm er, von dieser Zeit an, seinen gewöhnlichen Aufenthalt im Stifte Münster, blieb aber doch für seine Person gewissermaßen noch unter väterlicher Aufsicht. Dies erhellt unter andern aus einer noch vorhandenen, zu Horstmar am 22. Dec. 1580, von Herzog Wilhelm ausgefertigten Instruction für den Hofmeister seines Sohnes, worin derselbe verpflichtet wird, mit allem Fleiß dahin zu sehen, daß der postulirte Administrator zu Gottesfurcht „in unserer wahren alten katholischen Religion,“ guten ehrbaren fürstlichen Sitten und Tugenden angewiesen werde, Morgens und Abends, auch vor der Mahlzeit, sein Gebet spreche, seine gewöhnlichen Exercitien ordentlich, jedoch nicht übermäßig, treibe, böse Gesellschaft, Trunkenheit und andere Ausschweifungen meide, nichts nach seinem eigenen Gefallen vornehme, sondern seinem vorgestellten Hofmeister, desgleichen den ihm zugeordneten Räten folge, zu gewöhnlichen Stunden den Rath besuche und für die Expedition der Stiftsachen Sorge, sich die täglichen Rechnungen der Hofhaltung vorlegen lasse und allen überflüssigen Aufwand vermeide, überhaupt gegen Jedermann nach Gebühr, seinem fürstlichen Stand und Herkommen gemäß, verhalte, und nicht, weil er von dem Vater entfernt, sich widerwärtig erzeige; im Fall aber dessen etwas gespürt werde, soll es der Hofmeister dem Herzog anzeigen, welcher dann ge-

büßliches Einsehen vornehmen werde; das Geld, welches dem Administrator aus des Stifts Einkommen oder von dem Herzog geliefert wird, soll der Hofmeister in seine Verwahrung nehmen, und dem Herzoge Rechnung darüber ablegen, auch wenn dem Administrator eine Leibeschwachheit zustoße, den Herzog eiligst davon benachrichtigen und dessen Anweisung einholen. Man sieht aus dieser Instruction, daß Herzog Wilhelm die dermalige Stellung seines Sohnes gewissermaßen als eine Schule des Regentenamtes betrachtete, ihm aber doch noch nicht so viel Geistesreife zutraute, um ihn fremder Führung schon zu entheben. Ob es eine richtige Ahnung des Herzogs war, die es für nothwendig hielt, seinen Sohn möglichst zu beaufsichtigen und zu beschränken, oder ob ebendiese zu sorgfältige Beschränkung ihn der einem Fürsten nothwendigen Selbständigkeit beraubte und so die Abhängigkeit verschuldete, in der wir ihn in seinem späteren Leben, zu seinem großen Elend, erblicken, das muß dahin gestellt bleiben. Für seine Person machte er sich übrigens in Münster ziemlich beliebt; die Jahre seiner dortigen Administration verstrichen friedlich, jedoch ohne besonders merkwürdige Ereignisse; nur unter der Hand fuhr die beiden vorhin genannten Fürsten fort, sich um die künftige Nachfolge im Bisthume Münster zu bewerben. Heinrich's Partei hatte indessen durch Westerholt's Entfernung ihre kräftigste Stütze verloren, und da er selbst am 28. April 1585, erst 35 Jahre alt, starb, und außer Ernst von Baiern kein anderer Mitbewerber vorhanden, also keine zwiespaltige Wahl zu befürchten war, so fand die Resignation Johann Wilhelm's keine weitere Schwierigkeit; er legte daher im Mai 1585 die Administration des Bisthums nieder, und noch in demselben Monate wurde die Wahl seines Nachfolgers Ernst (der inzwischen auch Kurfürst von Köln geworden war) einstimmig vollzogen.

Runmehr wandte sich Johann Wilhelm wieder nach seinem Geburtslande, und vermählte sich, nach dem Willen seines Vaters, schon am 16. Juli 1585 mit der Prinzessin Jacobe von Baden. Die Vermählung wurde zu Düsseldorf mit ungewöhnlicher Pracht gefeiert, war aber leider der Eingang zu einem für den Fürsten wie für das Land höchst traurigen und verderblichen Leben.

Am 25. Jan. 1592 eröffnete Herzog Wilhelm durch seinen Tod seinem Sohne Johann Wilhelm die Regierung der beträchtlichen jülich-cleve'schen Länder; aber in körperlicher und geistiger Schwäche immer tiefer herabgesunken, ward Letzterer bald zum Spielball der um die Obergewalt mit einander kämpfenden Parteien. An der Spitze der einen Partei stand die Herzogin Jacobe selbst. Als die früh verwaisste einzige Tochter des Markgrafen Philibert von Baden war sie an dem Hofe des von mütterlicher Seite ihr verwandten Herzogs Wilhelm von Baiern erzogen, und hier veranlaßt worden, wahrscheinlich ungern, das evangelische mit dem katholischen Religionsbekenntniß zu vertauschen. Durch die Verbindung des alten Herzogs von Cleve mit dem bairischen Hofe ward auch ihre Vermählung mit dem jungen Herzoge vermittelt, die aber sehr gegen ihre Neigung geschah, indem sie vorher ein Liebesverständnis mit einem Grafen

von Manderscheid unterhalten und sich sogar mit demselben verlobt hatte. Durch Schönheit und Klugheit ausgezeichnet, fand sie in dem Herzoge, ihrem Gemahl, in keiner dieser Beziehungen ihres Gleichen; dagegen erwachten in ihrer weder an weiblichen Tugenden reichen, noch durch die Religion gekräftigten Seele Ehrgeiz, Herrschaft und Sinnlichkeit, und trieben sie an, die Vortheile ihrer Stellung für die Befriedigung ihrer Leidenschaften und Begierden nach Möglichkeit auszubenten. Mag es auch sein, daß sie von ihren persönlichen Feinden mit übertriebenen Beschuldigungen überhäuft wurde, so bleibt es doch unleugbar, daß sie, unterstützt von einer Partei der fürstlichen Rätthe, auf die Landesregierung einen großen und verderblichen Einfluß ausübte, sich dabei rücksichtslos und nicht selten auf anstößige Weise allen Vergnügungen überließ, und eine unwürdige Behandlung des unglücklichen Herzogs, wenn nicht veranlaßte, doch wenigstens gleichgültig geschehen ließ. Die Geisteschwäche des Herzogs zeigte sich immer auffallender, und die verkehrte Behandlung desselben mußte ihn, wenn dieser Übergang nicht von selbst erfolgt wäre, nothwendig und noch früher in vollendeten Wahnsinn hinübertreiben. Unter andern erzählt man, wie die gewaltsame Einschüchterung, die man sich gegen ihn erlaubte, in ihm die fixe Idee hervorgebracht habe, daß man ihm nach dem Leben trachte, und wie er deshalb viele Nächte schlaflos in vollem Harnisch zugebracht, während derselben mit blankem Gewehr auf- und abgegangen, und bei dieser Gelegenheit mehrere Hofleute verwundet habe. Diese Umstände machten nun freilich eine sorgfältigere Bewachung des Herzogs nothwendig; aber man überschritt hierin alles Maß und hielt den Herzog streng eingesperrt, auch wenn lichtere Zeiträume bei ihm eintraten, also nicht bloß, um mögliche Gefahren zu vermeiden, sondern um ihn von jeder Verbindung mit der Außenwelt fern zu halten. Daß dieser Grund wirklich obwaltete, erhellt unter andern daraus, daß eine Deputation der jülich-cleve'schen Ritterschaft, die in Folge der im Lande sich verbreitenden Gerüchte von der üblen Behandlung des Herzogs in Düsseldorf erschien, um sich von der Wahrheit oder Unwahrheit dieser Gerüchte und überhaupt von dem Zustande des Herzogs durch eigenen Anblick zu überzeugen, gar nicht in das Schloß eingelassen wurde, sondern ganz unverrichteter Sache wieder umkehren mußte; da doch grade der ungehinderte Zutritt derselben zu dem Herzog und seiner Umgebung am besten im Stande gewesen wäre, den Ungrund der verbreiteten nachtheiligen Gerüchte an das Licht zu stellen, wenn man sich in der Lage befunden hätte, eine offene und unparteiische Untersuchung nicht fürchten zu dürfen. Dabei wurde die Regierung äußerst vernachlässigt und die Landeseinkünfte so unverantwortlich verschwendet, daß zuweilen bei Hofe wirklicher Mangel eintrat. Der Partei der Herzogin gegenüber wurde nun eine andere Partei durch die noch unvermählte jüngste Schwester des Herzogs, Sibylle, gebildet, aber freilich auch nicht allein aus Liebe für den Herzog und das Land, sondern vornehmlich aus persönlichem Haffe gegen die Herzogin Jacobe, deren Verbindung mit dem Herzoge die



Prinzessin Sibylle gleich Anfangs ungern gesehen und zu hintertreiben gesucht hatte; dann aus eigener Herrschaft der Prinzessin, und — was ihr besonders die Mitwirkung einiger der katholischen Rätbe des Herzogs gewann — aus Eifer für die Befestigung der katholischen Religion, deren Interesse man durch die Herzogin Jacobe und ihre Günstlinge gefährdet glaubte. Die Prinzessin — von der es unter den obwaltenden Umständen nicht unwahrscheinlich ist, daß sie, um der Herzogin in der öffentlichen Meinung zu schaden, weit nachtheiligeres Gerücht, als die Wahrheit eigentlich gestattete, über sie im Umlauf setzte — führte endlich eine förmliche Klage gegen dieselbe; zuerst bei den Landständen, und dann am kaiserlichen Hofe, worin die Herzogin nicht nur eines ungebührlichen Verhaltens gegen den Herzog (dem sie unter andern durch heimlich zubereitete Speisen, die seinen Blödsinn verursacht und verstärkt hätten, absichtlich geschadet haben sollte), sondern auch eines anstößigen und unsittlichen Lebenswandels beschuldigt wurde; Letzteres aber in einer Art und Ausführlichkeit, welche auf die Prinzessin selbst, hinsichtlich ihres Gefühls für sittlichen Anstand, nicht das vortheilhafteste Licht warf. Es erfolgte im April 1595 wirklich eine kaiserliche Commission, die eine Untersuchung gegen die Herzogin einleitete; diese aber weigerte sich, auf die ihr befohlene Verantwortung einzugehen, und erklärte, ihre Vertheidigung unmittelbar am Throne des Kaisers führen zu wollen. Dabei bezuhte die Sache eine Zeit lang; aber am Morgen des 3. Sept. 1597 fand man die Herzogin, die am Abend vorher noch ganz wohl gewesen war, todt in ihrem Bette, nicht ohne den Verdacht gewaltsamer Tödtung. Nun stand die Prinzessin Sibylle eine Zeit lang ungehindert an der Spitze der Landesregierung; doch im J. 1599 verheirathete sich der Herzog abermals mit der Prinzessin Antoinette von Lothringen, die im folgenden Jahre zur Mitregentin ernannt und von den Landständen anerkannt wurde; Sibylle, die sich gegen jene nicht sowie gegen ihre Vorgängerin zu behaupten vermochte, räumte ihr den Platz mit guter Art, indem sie sich im J. 1601, obwohl schon 44 Jahre alt (sie war am 26. Aug. 1557 geboren), mit dem Markgrafen Karl von Burgau (einem Sohne des Erzherzogs Ferdinand von Oesterreich und der berühmten Philippine Welser aus Augsburg) vermählte, und so war die Ruhe am Hofe und im Lande dadurch um so mehr hergestellt, als die neue Herzogin eine verständige, tugendhafte und besonders im Staatshaushalte sehr ausgezeichnete Fürstin war, wie sie der Staat, nach der vorangegangenen Unordnung und leichtsinnigen Verschwendung, vor allem bedurfte. Auch der Herzog hatte sich durch sie einer anständigeren und zweckmäßigeren Behandlung zu erfreuen, und es liegen Beweise vor, daß seine Geistesstörung sich verminderte, daß sie mehr durch lichte Zwischenräume unterbrochen wurde, und daß er an den Regierungsgeschäften von Zeit zu Zeit thätigen Antheil nahm.

Unter den Begebenheiten, welche sich während der Regierungsperiode des Herzogs Johann Wilhelm zutragen, sind die merkwürdigsten, aber auch unglücklichsten,

diejenigen, welche die unverschuldete Theilnahme des jülich-cleve'schen Landes an den niederländischen Kriegen herbeiführte, indem beide kriegsführende Theile, Spanier, und nach ihrem Beispiele auch die Holländer kein Bedenken trugen, ihres Vortheils wegen die Grenzen der benachbarten Länder am Niederrhein und in Westfalen zu überschreiten und Gewaltthatigkeiten auf Gebiete derselben zu verüben. Schon im J. 1595 suchte daher die Regierung dieser Länder, durch ein Vertrag mit dem Erzstifte Köln, den Durchzug der Spanier abzuwehren; aber noch größere Beschwerden machten sie in den folgenden Jahren durch die zügellosen Truppen der Spanier erleiden. Diese Beschwerden haben nicht auf bloße Durchzüge, so drückend auch diese waren, beschränkt; in den Jahren 1596 bis 1598 n. das Herzogthum Cleve mit dem benachbarten Stifte Münster und der Feste Redlinghausen förmlicher Kriegsschauplatz Wesel, Emmerich und andere Orte wurden von den Spaniern, Hüffen und Sevensaar von den Holländern eingenommen, die 1598 auch Emmerich den Spaniern wieder entrissen, während diese die Festung Wesel noch lange, vergeblich behaupteten. Ein minder wichtiger Streit entspann sich mit der Stadt Aachen. Diese war im J. 1598, in Folge innerer Unruhen, in die Reichsacht erklärt worden, welche der Herzog von Cleve, als Vizekönig des niederrheinisch-westfälischen Kreises, zu verhängen hatte. Zwar wurde die Sache, ohne eigentliche Gewaltthatigkeiten, ziemlich friedlich beigelegt; doch sollte die Stadt Aachen die auf 24,000 Thlr. berechneten Contributionskosten bezahlen, und da dies nicht geschah, wurde von der jülich-cleve'schen Regierung, im J. 1603, alle, den Aachenern im Jülich'schen gehörigen Güter in Capitalien beschlag gelegt. Hierüber entspann sich eine förmliche Fehde, die zwar für den Augenblick durch die von der Stadt Aachen geleistete Zahlung beigelegt wurde, aber in Aachen eine Erbitterung hinterließ, die nach einigen Jahren einen ganz unerwarteten Ausbruch nahm. Die Herzogin Antoinette von Cleve war nämlich am 18. Febr. 1606, in Begleitung ihres Bruders, des Herzogs von Baudemont, mit einem ansehnlichen Gefolge und einer Bedeckung von 200 Mann Reiterei, in Aachen angekommen, und ließ von hier aus dem Stadtrat zu Aachen die Anzeige machen, daß sie die dortigen Lichtthümer zu sehen wünsche. Der Rath machte Anstalten, die Fürstin ehrenvoll zu empfangen; allein als in ihrer Ankunft auch die Reiterei mit in die Stadt einziehen wollte, widersetzten sich die an den Thoren Wartenden Bürger, und da die Reiter den Eingang mit Gewalt zu erzwingen suchten, so kam es zu einem heftigen Tumulte, da denn die Herzogin, um Blutvergießen zu vermeiden, es vorzog, wieder umzukehren. Ihr Bruder aber war über das Betragen der Bürgerschaft aufgebracht, daß er dem Stadtgebiete großen Schaden zufügte, und es würde zu einem völligen Kriege gekommen sein, wäre derselbe nicht durch kaiserliche Mandate verhindert und der ganze Streit endlich durch Vermittelung des Kurfürsten von Köln verglichen worden.

Herzog Johann Wilhelm, zu dessen übrigen Leid



sein Aufenthalt an verschiedenen Orten gewechselt. Doch mußte er sich mit seiner Schwester Sibylle, welche den Sturz ihrer Schwägerin hauptsächlich bewirkt hatte und nunmehr immer in seiner Nähe war, im J. 1596 in der Festung Jülich, die der Hofmarschall von Schenkern in des Kaisers Namen bewachte, verbergen, aus Furcht, von den Generallstaaten zu Gunsten Brandenburgs und Pfalzneuburgs gewaltsam aufgehoben und entführt zu werden. Hier ließen nun die Ärzte zu, daß auf der abergläubischen Prinzessin Vorschlag die „Jungfer von Erzelbach“ zum Herzoge gelassen werden und eine geheimnißvolle Kräutercur mit ihm anstellen konnte. Die Wirkungen derselben waren von keinem besondern Erfolge, und nicht lange darnach sah man sich, da die Kunst der einheimischen Ärzte den Kranken vor neuen Ausbrüchen gefährlicher Raserei nicht verwahren konnte, nach auswärtigem Beistande um. Zu Amsterdam fand sich ein englischer Meister, der mit seiner Kunst mehre Irrsinnige geheilt hatte. Unter großen Versprechungen, welche in der Folge aus Mangel an Mitteln nicht erfüllt werden konnten, lockte man ihn zu Ende 1596 nach Düsseldorf, wo er, bevor der Handel abgeschlossen wurde, erst eine Probe von seiner Geschicklichkeit an dem wahnsinnigen Sohne eines Beamten ablegen mußte. Nachdem der Jüngling genesen und des Kaisers Genehmigung eingegangen war, schritt der bewährte Heiland zu Ostern 1607 äußerst umständlich zur Kur des Herzogs. Den Tranke, der bereitet wurde, mußten erst der Wunderdoctor selbst und dann so ziemlich der ganze Hof und die Räte kosten, bevor ihn der Fürst einnehmen durfte. Diese sonderbare Cur wurde zunächst bis Pfingsten ununterbrochen fortgesetzt, während in allen Kirchen des Landes gebetet und den Armen Spenden gereicht wurden. Die Folgen waren, wie die Chronik Beer's von Lahr, eines freilich bestochenen Augenzeugen, erzählt, von erwünschtem Erfolge. Johann Wilhelm konnte sich nach und nach ohne Gefahr für Andere wieder frei bewegen und offene Tafel halten. Im Ganzen mag sein Zustand allerdings so erträglich geworden sein, daß man ihn an den Geschäften Theil nehmen lassen und an seine zweite Vermählung denken konnte, während die gefangene Fürstin Jacobe (s. d. Art.) gewaltsam aus dem Bege geschafft wurde, und die Prätendenten, deren Gesandte und Kundschafter aus dem Lande gewiesen worden waren, anfangen, über des genesenden Fürsten Erbsolge Schriften ausarbeiten und verbreiten zu lassen. Da man die weitläufige Verwandtschaft derselben gegen sich hatte, so mochte es unter den gegebenen Umständen sehr schwer sein, für den „simplen“ Bräutigam eine Braut zu finden, die dem kaiserlichen Interesse blindlings ergeben gewesen wäre, oder die überhaupt Überwindung besessen hätte, in das unsinnige Getriebe des bereits verschrienen düsseldorfer Hofes einzugehen. Nach dem Berichte des obgedachten Augenzeugen war eine Tochter der Philippine Welfer und Erzherzogs Ferdinand von Oesterreich im Vorschlage; man wandte sich jedoch bald ohne langes Bedenken an die zweite Tochter Herzogs Karl II. von Lothringen, Antoinette (geboren den 26. Aug. 1568), die schon 1585 dem unsin-

nigen Fürsten zugebacht gewesen war. Merkwürdig ist, daß man durch diese Wahl alle bisherigen Grundsätze aus den Augen verlor und französischen Einfluß in das Gewirre der unwürdigen Verhältnisse hineinzog. Die keineswegs bejahrte und schwächliche, sondern charakterfeste und rüstige Prinzessin ging gegen Zusicherung ungewöhnlicher Bedingungen in die Anträge ein und scheute sich nicht, am 20. Juni (n. St.) 1599 dem bloßen, seiner oft sich nicht bewußten Herzoge am Altare die Hand zu reichen. Die Vermählung ging ohne Geräusch und Aufsehen von statten, da Pest und große Noth im jülich-cleve'schen Lande herrschten, und der arme Fürst mit seiner Gattin deshalb gezwungen war, von einem Orte zum andern zu wandern. Im Grunde schimmert durch diesen Heirathsplan nichts, als die gegen die drei Prätendenten gerichtete Ebschance, selbige von begehrten Eingriffen in die Verwaltung der jülich-cleve'schen Lande abzuweisen. Eine herzlose Ehe aber, wie diese zweite, konnte weder auf die Dauer für des Herzogs Gesundheitsumstände günstig wirken, noch konnte sie Erben versprechen. Beides gab man vor, und Schalle wußten auch die Herzogin bald in den Ruf zu bringen, daß sie guter Hoffnung wäre. Das Land blieb in größter Verlegenheit.

Während die Stände desselben nun befürchteten, mit Verlust ihrer Rechte vom Kaiser unter spanisch-niederländisches Joch gebeugt zu werden und darauf bedacht waren, wie sie sich wol retten könnten, benutzte die herzhaft Antoinette den in Wahnsinn zurückgesunkenen Zustand ihres Gemahls, um die Regentschaft an sich zu reißen und ihre Schwägerin Sibylle und andere Lästige zu verdrängen. Die Stände waren zwar damit zufrieden; allein Kanzler und Räte wendeten ein, daß ihnen die Lenkung der Geschäfte auf die Krankheitsdauer des Fürsten von Rudolf übertragen worden sei und ohne dessen Vorwissen keine Änderung gemacht werden könne. Durch fremde, namentlich französische, gewichtige Fürsprache aber wußte sie zum Schrecken aller Gegner ihr Gesuch bei dem Kaiser durchzusetzen und vor Allem auch den ihr widerwärtig gewordenen Hofmarschall von Schenkern nicht nur zu verdrängen, sondern auch aus dem Lande zu vertreiben, und mit ihm einen Proceß anzufangen. Am 23. Juni 1600 vollbrachte sie mit seltener Unerblichkeit dieses Werk. Sibylle's Ansehen fiel hiermit ebenfalls zusammen; wenn aber die Stände ihr Anfangs die Regentschaft zugestanden, so wünschten sie in der Folge doch (schon seit April 1602) lieber mit einem Statthalter als mit einem Weibe zu thun zu haben, und thaten deshalb allerlei Anträge und Vorschläge, die sich die Herzogin leicht verbitten, oder unbeantwortet lassen konnte, sobald sie wahrgenommen hatte, daß jene, wie früher schon, unter sich nicht einig, bald einen kaiserlichen und katholischen, bald einen Prätendenten und Protestanten zum Landesverwerfer oder wenigstens zum Beistande der Fürstin haben wollten. Unter solchen Reibungen konnte Antoinette weder dem zerrütteten Lande aufhelfen, noch die heimgefallene Grafschaft Mörs gegen die Holländer behaupten; das Eine, was in ihrer Macht lag und die große Noth vermuthlich erheischte, war die

Beschränkung der Hofhaltung. Hingegen war sie kalt-sinnig und verzog genug, ihren beklagenswerthen Gatten albernem qualenden Pöffen hinzugeben. So ließ sie schon 1600 zu, daß ihn ein Geistlicher aus Cleve wie einen Beseffenen behandelte, und daß ihr Vater vier Jahre danach zwei italienische Mönche schickte, die den Herzog erschürten, viel Geld dabei verdienten und natürlich Nichts ausrichteten. Der gemartete Fürst glaubte selbst abermals verzaubert zu sein und rief oft ungeduldig aus, daß der Teufel in seinen Kleidern stecke und ihm keine Ruhe lasse. Nun kamen noch andere körperliche Leiden zu diesem Zustande, die auch der Gebrauch benachbarter Bäder nicht lindern konnte. Erst die Grabesruhe erlöste ihn vom Unsinne seiner Umgebung, wie von seinen körperlichen Schmerzen. Doch das anständige Begräbniß blieb seiner Leiche 19½ Jahre lang verweigert. Sein Tod setze Viele in Schrecken, seine kalt-sinnige Gattin aber war nur darauf bedacht, wie sie bereichert aus dem verödeten düstlerdorfer Schlosse mit Stimpf in ihre Heimath zurückwandern konnte \*). (B. Ruse.)

#### XX. Fürsten von der Dauphiné.

Johann, Dauphin, s. Johann, Dauphin von Viennois.

#### XX. Grafen von Dreux und Braine.

Johann I., Graf von Dreux und Braine, war ältester Sohn Robert's III. von Dreux und Braine und Leonore's von St. Vallery \*). Dieses Grafengeschlecht sucht seinen Ursprung in dem Capetinger Könige Ludwig VI., und steht sonach im Range der französischen Prinzen von Geblüte. Johann war noch nicht volljährig, als er den 3. März 1234 (n. St.) seinen Vater verlor und unter die Vormundschaft seiner Mutter kam, die sich 1237 mit Heinrich von Sully wieder vermählte. Seine Mündigkeit besaß er jedoch schon im November 1239, als ihm Peter von Richewille sein festes Haus Chaligni zur Beschützung anvertraute. Der Graf übernahm den Schutz gegen Jedermann, nur gegen den König, seinen Lehn Herrn, nicht; der Edelmann mußte seine Burg nach gewissen Vorschriften besetzen und sie dem Grafen übergeben, ohne daß dieser sein Lehn Herr wurde. Ähnliche Schutzverhältnisse kamen damals oft vor, und zeugen von anerkannter Macht und Tapferkeit derer, welche Schutzherr zu hüten hatten. Im Frühjahr 1240 traf Johann gleich nach Ostern ein Abkommen mit seiner Mutter und seinem Stiefvater sowol über Leonore's Witthum, das

Heinrich von Sully mitbesitzen durfte, als über die Vormundung seiner jüngern Geschwister. Diese Übereinkunft, mit Vermittelung des heiligen Ludwig geschlossen, theilte der Gräfin Leonore und ihrem zweiten Gatten die Hälfte von Allem, was Graf Robert hinterlassen hatte, zu, die andere Hälfte bekamen Johann und seine beiden jüngern Brüder, über die er nun Aufsicht führte, mit dem Stammschlosse zu Dreux, und bloß etliche wenige Jagden, Weideplätze und Holzmaßen blieben ihm mit seinem Stiefvater gemeinschaftlich. Gleichzeitig verlobte er sich mit Marie, Tochter Archibald's IX. von Bourbon, die er unbezweifelt erst im November 1242 heirathete, da in dieser Zeit die Bürgen des Heirathsvertrags namhaft und verbindlich gemacht werden, es sei denn, daß die Nothwendigkeit dieser Bürgschaft für die rückständige Mitgift jetzt erst eingetreten wäre. Marie brachte ihm eine Ausstattung von 10,000 Livres zu. Aus den alten Nachrichten bei Duchesne ersieht man, daß Graf Johann sich gewöhnlich in der Umgebung Ludwig's IX. mit Auszeichnung aushielt und an dessen Beschlüssen und Thaten Theil nahm. So begleitete er denselben 1241 nach Poitou, um den Prinzen Alfons in die Grafschaft Poitiers einzuweisen zu helfen, erhielt von demselben zu Saumur den feierlichen Ritterschlag, und ließ sich im folgenden Jahre gleich nach Ostern nach Chinon senden, um den Grafen von Comarche, Hugo von Lusignan, und dessen Anhang ob ihrer Verbindung mit England zu züchtigen. Und als er 1247 seine eignen Streitigkeiten mit dem Grafen von Ponthieu geschlichtet hatte, schloß er sich an des Königs Meerfahrt in's Morgenland an, fand aber schon 1248 zu Riccia auf Cypern seinen Tod, wo er auch begraben liegt. Zwei Jahre später, den 15. Nov. 1250, starb seine Mutter; seine Gemahlin aber, Marie von Bourbon, lebte noch 26 Jahre im Witwenstande, da sie erst den 23. Aug. 1274 starb, nachdem sie die Vormundschaft über ihre drei unmündigen Kinder geführt hatte. Diese waren: 1) Robert IV., Graf von Dreux und Braine (s. d. Art.); 2) Johann von Dreux, wurde 1270 oder später Templer, und scheint auch zuvor nicht vermählt gewesen zu sein; 3) Yolande von Dreux, vermählt mit Amalrich von Craon, und 1270 Witwe geworden heirathete sie abermals Johann von Trie, Grafen von Dammartin, der in der Schlacht bei Mont-en-Puelle fiel. Sie starb als Witwe. Eine zweite Tochter, Namens Marie, die dem Grafen und der Gräfin von Dreux irrig zugeschrieben zu werden pflegt, war Schwester Marie's von Bourbon. Der Enkel, Graf.

Johann II., oder der Gute von Dreux und Braine, scheint schon mündig gewesen zu sein, als sein Vater, Graf Robert IV., den 14. Nov. 1282 mit Tode abging. Aus seiner, wie aus seines gleichnamigen Großvaters Regierung geht hervor, daß in seinem Hause auch die Schwestern und Töchter Ansprüche an den Länderbesitz der Ältern hatten, und dem Erstgeborenen nur gewisse Vorrechte zugestanden waren. So kaufte dieser Graf im März 1288 von seiner Schwester Yolande, die als Witwe Königs Alexander III. von Schottland nach Hause zurückgekommen war, für 1000 Livres alle An-

\*) Bgl. *Neidani Annales Belgarum aliarumque gentium*, die „*Wunderthaten*“ eines Zeitgenossen am Hofe Johann's II. (der hier irrig der dritte Herzog seines Namens von Zülich, Com und Berg genannt wird), und Pöberlin's *Neueste deutsche Reichs Geschichte*. Band 20 fg. Winder wichtig für die oben entwickelten Institute sind Teschenmacher's und Brosius' *Annales*, Fopppe's *Cleve'sche Genealogie*, Erich's *Zülich'sche Chronik*, das „*Stammbuch*“ der Grafen und Herzoge von Cleve, Borck und Pauli.

1) Leonore wird in den alten Urkunden Aenor und Aenor genannt.



sprüche, welche sie an ihrer Ältern Erbschaft machen konnte. Späterhin aber, als sie sich wieder mit Herzog Arthur II. von Bretagne verheirathet hatte, wurde sie sehr ernstlich aufmerksam gemacht, daß jene Abfindung mit ihrem Bruder ihr die Anwartschaft auf die Grafschaft Montfort-l'Amaury, welche ihre Mutter Beatrix als Universalerbin ihrer Ältern dem Hause Dreux zugebracht hatte, entzogen hätte, darum sie mit Hilfe Philipp's des Schönen im Febr. 1309 ihren Bruder, Grafen Johann II., zu einer andern Abkunft vermochte, die ihr auch die Nachfolge in Beatrix' Erblande zusicherte. Mit seiner jüngern, an Grafen Johann von Roucy vermählten Schwester, Johanna, gerieth er ebenfalls in einen Erbschaftsstreit, der im December 1292 dahin verglichen wurde, daß er ihr den sechsten Theil seiner Gebiete abtrat; er gab ihr aber bloß 451 Livres jährlicher Einkünfte aus Grundbesitz, und im Eingange des Jahres 1307 belehnte er sie und ihren zweiten Gemahl, Johann von Bar, unter Vorbehalt des Rückfalls noch mit den Landschaften Longueville und Quincy in Lardenois. Seine und seiner Gemahlin Johanna Rechte an der Stadt Roanne verkaufte er 1292 an den Grafen von Forez, sowie an einen königlichen Kammerherrn Alles, was er und Johanna in Auvergne besaßen, wiewol dieser Kauf bald nachher wieder umgestoßen wurde. Im Übrigen besaß sich Johann II. als königlicher Vasall im Gefolge und in Dienstpflicht Königs Philipp des Schönen. Er wohnte am 21. Jan. 1296 der Reichsversammlung im Louvre zu Paris bei, begleitete Johann den König in dem Heerzuge nach Flandern, half mehrere Städte daselbst erobern, war einer der französischen Bevollmächtigten, die den 26. Jan. 1301 zu Abnières mit England eine Waffenruhe abschlossen und half im folgenden Jahre die Flandrer abermals bekämpfen. Er focht auch in der Schlacht bei Courtrai 1302, beschwor am 20. Mai 1303 zu Paris in des Königs Philipp IV. Namen den englischen Frieden, zog zum dritten Male gegen Flandern wieder zu Felde, und half Lille belagern und erobern, sowie er im Juni 1305 den Frieden mit Flandern zu Arras zu schließen und nachher dessen zweifelhafte Punkte aufzuklären, neben Andern beauftragt worden war. Für diese Dienste schlichtete der König seinen Streit mit dem Abte zu Clermont wegen der an Letzteren verkauften Herrschaft Chateaubun, und verschaffte ihm nach des Herzogs Robert II. von Burgund Tode die Würde eines Oberkammerherrn, welche dieser bekleidet hatte, jener aber nur kurze Zeit genoß, da er schon den 7. März 1309 in Paris oder in dessen Nähe starb. Er wurde Tags darauf in das Nonnenkloster zu Longchamp bei St. Cloud gebracht und daselbst so lange beigesetzt, bis der Leichnam in das gräfliche Erbbegräbniß zu Braine abgeführt werden konnte. Vermählt war er seit 1293 (n. St.) mit Johanna, einziger Tochter Humbert's von Beaujeu und Erbin der Herrschaft Montpensier; und als sie im Jan. 1308 starb, nahm er gerade ein Jahr nachher die junge Witwe Gottfried's von Lusignan (Resignem), Petronelle von Sully zur zweiten Frau, die ihm 4000 Liv. baar und 1000 Livres aus der Voigtei Cornon jährliche Einkünfte mit-

brachte. Im J. 1316 trat sie in's Gefolge der Königin Johanna von Navarra, processirte 1319 mit dem Vicomte von Châtelleraut über das Bisthum, das ihr Gottfried von Lusignan (Vicomte von Châtelleraut) ausgesetzt hatte, und 1326 stritt sie sich endlich mit ihrem Stiefsohne, Grafen Robert V. von Dreux, herum wegen der Ausstattung ihrer einzigen Tochter Johanna, die sie dem Grafen Johann II. nachgeboren hatte. Selbstige betrug 1200 Livres auf Grundbesitz.

Johann's Kinder erster Ehe waren vier Söhne und eine Tochter. Der älteste Sohn, Robert V., folgte seinem Vater in den Grafschaften Dreux und Braine (s. d. Art.); der zweite war Johann III., von welchem gleich nachher, der dritte, Peter, beerbte nach und nach die beiden ältern Brüder und der vierte, Simon von Dreux, überließ zu Ende Octobers 1320 seinem Bruder Johann alle seine Ansprüche auf älterliche Erbschaft und widmete sich dem geistlichen Stande. Er wurde Unterdomdechant zu Chartres. Die Tochter Beatrix von Dreux sollte, nach den Bestimmungen des Theilungsvertrages vom 4. Febr. 1320 mit 14,000 Livres für immer abgefunden werden, allein 1324 wurde ihr eine jährliche Einnahme von 400 Livres aus Grundbesitz angewiesen; sie starb bald darauf unvermählt. Das einzige Kind zweiter Ehe war Johanna, mit dem Vicomte Ludwig von Thouars vermählt, folgte ihrer Nichte, Johanna I., die den 22. Aug. 1346 starb, in der Grafschaft Dreux, als die Zweite ihres Namens und starb um das Jahr 1355, ihren Kindern das älterliche Erbtheil hinterlassend.

Johann III., Graf von Dreux, war zweiter Sohn Johann's II. und Johanna's von Beaujeu. So lange sein älterer Bruder Robert lebte und die Vorrechte der Erstgeburt genoß, hieß er Johann von Montpensier, nachdem sich die sämmtlichen Brüder am 4. Febr. 1320 wegen der älterlichen Erbschaft, von welcher jedoch der Jüngste, Simon, freiwillig abstand, unter einander verglichen hatten. Hiernach genoß Johann mit seinem Bruder Peter die Herrschaft Montpensier und die Besitzungen in Auvergne gemeinschaftlich, sowie beiden das Schloß Cornon zum Wohnsitz angewiesen wurde. Johann verkaufte am letzten Februar 1327 das Lehen über das Schloß Murat de Cayres an Herzog Ludwig I. von Bourbon, alsdann trug er im Juni des folgenden Jahres die königliche Lehnrechte, die er von der Stadt Clermont in Limousin bezog, auf den Ritter Aimar von Barmont über und im October 1329 verkaufte er noch für 3000 Livres die Hälfte des Schlosses und der Voigtei Chavan sammt dem ganzen Gebiete Chavanoues. Als nun am 22. März 1330 (n. St.) Robert V. starb, folgte ihm Johann in den Rechten der Erstgeburt, erhielt aber nur die Grafschaft Dreux, da Braine im December 1323 an Grafen Johann von Roucy verschenkt worden war. Als Graf von Dreux fand er sich mit seinem Vetter Amalrich von Graon wegen der Erbschaft seiner Großmutter Beatrix von Montfort noch vollends ab, wies einen andern Vetter Johann von Dreux-Chatauneuf, aus Dankbarkeit für mehrfach geleistete Dienste, ein Jahrgeld von 200 Livres aus seiner Grafschaft an, und starb wahrscheinlich schon



nen von Sachsen war er in unbekannter Zeit geboren (von Lang setzt sein Geburtsjahr um 1283 und Groß um 1278), und unbezweifelt schon erwachsen, als sein Vater 1297 starb. Johann übernahm nebst seinem Bruder Friedrich IV. die Verwaltung des Burggrafthums gemeinschaftlich und starb im Frühlinge 1300 (nicht 1298), nachdem er bereits mit Agnes, einer bessischen Prinzessin, vermählt worden, die noch 1328 am Leben war. Wertwürdiges ist über ihn nicht bekannt geworden, außer daß die Ansprüche der Grafen von Hohenlohe seinem Hause zum Besten gehoben wurden. Er hinterließ keine ehelichen Leibeserben, darum folgte sein ebengenannter Bruder allein in der Regierung<sup>1)</sup>.

Johann III. (II.), ältester Sohn des Burggrafen Friedrich IV. von Nürnberg und Margarethe's von Kärnten, war um 1307 geboren worden und bereits mündig, als er am 20. Mai 1332 seinen Vater durch den Tod verlor. Er trat nun mit seinem Bruder Konrad die gemeinschaftliche Regierung der Burggrafschaft an und pflegte seine Mutter, so lange diese noch lebte, häufig zu Rathe zu ziehen. Das Wichtigste, was er zu Anfange seiner Verwaltung that, war der am 8. April 1333 abgeschlossene Vergleich mit seinem Bruder Friedrich V., damals Domherrn, späterhin Bischof zu Regensburg, welcher um das väterliche Erbtheil gestritten hatte, jetzt aber gegen Empfang einer Apanage auf jeglichen Antheil an der Burggrafschaft verzichtete. Außerdem schloß er in Gemeinschaft mit Konrad noch Verträge wegen Privilegienbefestigungen für Neustadt an der Aisch und wegen Jagdgerichten Konrad's von Schlüsselberg. Als Burggraf Konrad am 4. April 1334 unbezweifelt kinderlos mit Tode abgegangen war, rückte ein jüngerer Bruder, Albrecht der Schöne, in die Mitregentschaft ein, die anfänglich bloß auf sechs Jahre festgesetzt, aber da beide Brüder sehr einträchtig lebten, nachher ununterbrochen fortgesetzt wurde, und in welche auch nach des Erstern Tode dessen Sohn ohne Schwierigkeiten gezogen wurde. Ihre Verdienste sind meistens ungetrennbar; gleiche Erziehung und gleiche Gesinnung hatten sie, von Mangel an Erstgeburtsrechte gedrängt, zu einerlei Zweck und Ziel hingewiesen. Indessen mag Burggraf Albrecht seinen Bruder Johann an Tugenden übertroffen haben. An Beiden, Johann und Albrecht, rühmt man große Wirtschaftlichkeit und Staatsklugheit in schwierigen Zeiten. Sie erwarben ihrem Lande ansehnliche Vergrößerungen, so durch Kauf 1335 die Stadt Herrieden, im folgenden Jahre das kleine Amt Brünst, 1338 Pfaffenburg, Culmbach, Trebgast, Kassenhof, Werneck, Himmelsron und mehrere andere Dörfschaften, wozu Groß noch das Fichtelgebirge fügt; Stauff wurde vom Kaiser Ludwig für 1600 Pf. Heller gekauft, Windsheim wurde ih-

nen zwei Mal verpfändet, 1341 durch Kaiser Ludwig und 1348 durch Karl IV., aber die Bürgerschaft löste sich jedes Mal wieder ab; von Vortheil war sicherlich, daß ihnen letztgedachter Kaiser 1347 und 1355 gestattete, die Raubschlößer an den (wahrscheinlich fränkischen) Herrschaften zu erobern und alsdann selbige als Reichslehen zu besitzen. Das Erlöschen des männlichen Stammes der Grafen von Schlüsselberg vergrößerte, soweit deren Gebiete burggräfliches und Reichslehen war, im J. 1349 ihren Länderumfang um ein nicht Geringes, nachdem sie das Jahr zuvor die festen Plätze Rudolfsstein und Weissenstadt käuflich erworben hatten. Ferner brachten sie durch Kauf (1352) das Amt Rauenstein, (1355) das Kastellamt Herrieden und durch kaiserliche Belehnung Regenhof an sich. Das seit 1352 ihnen schon zugedachte feste Epprechtstein erwarben sie sich im J. 1356 und das Honiggeld aus dem Reichsforste bei Nürnberg, durch Karl's IV. Anweisung im J. 1358 und 1352 das Umgeld zu Nürnberg auf vier Jahre, sowie sie von ebendemselben (1355) mit den Bergwerken um Pfaffenburg gegen des bamberger Stiftes Anmachungen in Schutz genommen wurden. Die Dörfschaften Muschen, Bergel, Kagenhof (? Kassenhof), Wunsiedel, Wunsied und Rosstall durften sie (seit 1355) in feste Städte umwandeln, und Baiersdorf mit dem Stadtrecht und den peinlichen Gerichten versehen; die Klöster Eberach und Heilsbronn wurden ihrem Schutze unterworfen, anderer Vortheile zu geschweigen, welche sich Johann und sein Bruder zu eigen zu machen wußten, namentlich durch Karl's IV. ihnen gegebene Rücksichten zur Erweiterung ihrer Gebiete, sei es durch Dörfer, Burglehen, oder durch gegründete Pfandrechte. Dagegen traten sie durch Verkauf ab: Grundlach bei Nürnberg an die Gräfin Kunigunde von Drlamünde, zu einer andern Zeit das Dorf Kaldreuth an einen von Adel, und dem Kloster zu Heilsbronn mehr in dessen Nähe gelegene Dörfschaften sammt einer Mühle. Das Kloster Wülzburg befreiten sie von einer Abgabe, und der Voigt Heinrich von Weida wurde mit der Stadt Hof und dem Gebiete Regnitz beliehen. Ihr von den Vorfahren geerbtes Ansehen im Reiche halfen auch die kaiserlichen Zusicherungen von 1341, 1348 und 1355 aufrecht halten, wonach sie das kaiserliche Landgericht in ihrer Burggrafschaft mit Beamten versehen und dort richten konnten, wie ihren Vorfahren bereits vergönnt gewesen war. Dieses Gericht hatte zu Nürnberg seinen Sitz, wurde aber wegen eines großen Aufruhrs daselbst 1349 (doch nicht auf immer) nach Ebnoburg verlegt. Kaiser Ludwig cassirte des Burggrafen Johann Schulden bei den Juden (1347), welche Gunst sein Nachfolger den 31. Oct. 1347 erneuerte und auch auf den Burggrafen Albrecht ausdehnte. Gleichwol ward von beiden Kaisern ihnen (dem Erstern seit 1336) zur Pflicht gemacht, die nürnbergischen Juden in Schutz zu nehmen.

Johann's und seines Bruders Verhältnisse zum Reiche und zu dessen Oberhaupt waren keine gemeinen, keine geringen, sie waren Reichsfürsten von Einfluß und Bedeutung, was dem klugen Karl IV. nicht entgangen war. Johann's Vater war dem Kaiser Ludwig ergeben gewe-

1) Ladislaus Suntheim in seiner Genealogie der Burggrafen von Nürnberg bei Feste II, 613 kennt diesen Burggrafen nicht. Seine Grabchrift zu Heilsbronn, welche seinen Tod auf den 1. Sept. 1298 setzt, wie Wenken's *Scriptores rerum Germanicarum* III, 660 angeben, ist schon längst mit Recht als falsch verworfen worden.

sen, auf seine Söhne war eine noch stärkere Zuneigung übergegangen. Namentlich gilt dies vom Burggrafen Johann, der sich in der Pfingstwoche 1341 verschwor, dem Kaiser und seinen Söhnen nie entgegen zu sein, ihr Bestes fördern und ihren Schaden abwenden zu helfen<sup>2)</sup>. Ludwig's gleichnamiger Sohn, der Markgraf von Brandenburg, übertrug ihm im Frühlinge 1346, nachdem ihm derselbe öfters schon mit Rath und That zur Hand gegangen war, die Statthalterschaft seiner Marken, und als bald darauf in dem Kronprinzen Karl von Böhmen dem Baiern ein Gegenkönig gesetzt worden war, schlossen sich Kaiser Ludwig und sein Sohn an die Burggrafen enger an, besonders suchte Letzterer ihre Hilfe durch ein Bündniß am Donnerstage vor Jacobi 1346, wonach sie ihm 200 Helme auf eine gewisse Zeit zu stellen versprachen. Johann befand sich am kaiserlichen Hofe und zugleich auf der Jagd, während welcher Ludwig plötzlich starb. Hierauf bemühte er sich eifrig, dessen Söhne in ihrer Erbschaftsangelegenheit zu vergleichen und half bei solchen Versuchen, so zu Regensburg im August 1348 die Theilung ihrer Erblande auseinanderlegen, und im folgenden Jahre vollends befestigen, mit der Zusage, die er am 3. Juni 1353 erneuerte, die Gebrüder Herzoge Stephan, der damals schon sein Schwiegersohn genannt wird, Wilhelm und Albrecht von Baiern, bei ihren zugetheilten Landesabschnitten beschützen und verteidigen zu wollen<sup>3)</sup>. Fast zwei Jahre zuvor hatte sich Johann mit seinem Bruder dem römisch-deutschen Könige Karl IV., der auf seinem Zuge von Regensburg nach Franken auch Nürnberg berührte, ohne langes Zaudern unterworfen, und ihre Gunst ihm durch bedeutende Zugeständnisse gleichsam verkauft. Im J. 1349 half er denselben mit dem Gegenkönige Günther von Schwarzburg vergleichen, unterstützte ihn sowohl bei Befestigung des Landfriedens als auch nach erfolgter gegenseitiger fester Verbindung am 15. Juli 1353, im Kriegszuge nach Italien, dem er selbst beistand. Gleichwie Kaiser Ludwig ihm und seinem Bruder alle Gerechtsame gegen fremde Ansprüche und Eingriffe noch vor seinem Tode urkundlich versichert hatte, so geschah dies auch von dessen Nachfolger 1351 und folgende Jahre in bestimmteren Ausdrücken.

Im übrigen leistete Johann in Gemeinschaft Albrecht's des Schönen 1342 den Grafen von Schwarzburg Hilfe mit 200 Reifigen, und als zwei Jahre nachher der Bischof von Würzburg durch die dortige Bürgerschaft und deren Verbündete in's Gedränge gerieth, eilten beide Burggrafen zu seinem Beistande herbei. Mit demselben und dem Erzbischofe Heinrich von Mainz schlossen Johann 1339, und zehn Jahre später beide Brüder mit demselben Erzstifte eine Abkunft zu gegenseitiger Verwahrung. Auch seinem Bruder Albrecht stand Johann im Streite mit benachbartem Adel rathend zur Seite. Beide, wenn nicht Johann allein, stifteten um 1340 das Augustinerkloster zu Culmbach. Endlich muß es der Einsicht des Burggrafen Johann als Verdienst angerechnet werden,

daß er seinen einzigen Sohn Friedrich VI. (V.) nicht nur zeitig zu den Staatsgeschäften zog, sondern ihn auch noch vor seinem Tode an die mit Albrecht gemeinschaftliche Thätigkeit gewöhnte.

Johann starb den 7. Oct. 1357 (nicht 1358) und wurde in das burggräfliche Begräbniß in der heilsbröner Klosterkirche zur Ruhe gebracht. Seine Gemahlin, Elisabeth von Henneberg, besaß Schönberg, das er erworben hatte, nebst Greußen als Witthum, wozu sie 1360 die Sedendorfschen Güter in Emskirchen nachgekauft haben soll. Um das Jahr 1377 wohnte sie in Greußen, stiftete dort eine Frühmesse und starb in hohem Alter vor 1391. Auf ihr Verlangen fand sie in dem von ihr reichlich beschenkten Kloster Birkensfeld unfern Neustadts an der Aisch ihren Begräbnißplatz. Ihre mit Johann erzielten Kinder sind: 1) Friedrich VI. (V.), Burggraf von Nürnberg (s. d. Art.); 2) Margarethe, wurde Herzogs Stephan mit der Haft von Baiern, welcher 1349 Witwer geworden war, zweite Gemahlin nach der gewöhnlichen Angabe am 14. Febr. 1359, und starb, ohne Mutter geworden zu sein, zwei Jahre nach ihres Gatten Tode, im J. 1377, wenn nicht später<sup>4)</sup>; 3) Elisabeth, vermählt zu selbiger Zeit als ihre Schwester Margarethe, mit dem Grafen Ulrich von Schaumburg, und nach dessen Tode mit dem Landgrafen Albrecht von Leuchtenberg; 4) Anna, wurde 1359 im Kloster Birkensfeld, 1370 zu Himmelskron Äbtissin, wo sie 1383 starb; 5) Adelheid, folgte ihrer Schwester Anna in derselben Eigenschaft zu Birkensfeld, wo sie zuvor Nonne gewesen und jedenfalls vor 1377 und nicht 1383 gestorben ist. Buchholz zählt einen

Johann IV., Burggrafen von Nürnberg, auf, dessen des Vorhergehenden und Sohn Albrecht's des Schönen, welcher allerdings Söhne mit Sophien von Henneberg gezeugt hat, die aber in Unmündigkeit vor dem Vater gestorben sind. Nach Kentsch war dieser Johann IV. ein Sohn des Burggrafen Friedrich VI., 1357 geboren und in demselben Jahre den 4. April schon verstorben, während Schüz ihn zu dessen Bruder macht und auch schon in der Kindheit (1351) mit Tode abgehen läßt. Nach Suntheim's genealogischen Nachrichten<sup>5)</sup> könnte er entweder ein Sohn Konrad's III., wenn erweisbar wäre, daß dieser Burggraf außer den bekannten drei Söhnen noch einen vierten gehabt und denselben dem deutschen Orden zugewiesen hätte, oder weit wahrscheinlicher ein Sohn Friedrich's VI. gewesen sein, da von ihm an anderer Stelle<sup>6)</sup> gesagt wird, er sei Bruder des ersten Kurfürsten von Brandenburg aus dem zollern'schen Hause und ohne Weib und Kinder gestorben. Bekanntlich benannten Fürsten in und außer Deutschland damals und später mehrer ihrer Kinder mit einerlei Taufnamen; dar-

4) Aktienhoyer läßt ihr Todesjahr unermittelt, Suntheim bei Hefele II, 567 setzt es, wie oben steht, Kentsch und Lairig aber geben irrthümlich den 10. Mai 1375, an welchem Tage Stephan mit der Haft starb. übrigen wird dieser Herzog in einer Urkunde vom J. 1353, wie oben bemerkt, bereits Schwiegersohn des Burggrafen Johann genannt. 5) Bei Hefele II, 612. 6) Ebendaselbst S. 614.

2) Hefele II, 169.

3) Hefele II, 179.



um könnte Johann IV. wol süglich ein Bruder des Burggrafen Johann V. (III.) gewesen sein; allein die Unzuverlässigkeit Suntheim's in Geschichtsnachrichten verstatte eben auch, daß dieser strittige Johann der ebenerwähnte Johann V. selbst sein kann, sowie bei dessen Gemahlin der Irrthum gemacht worden ist, seinem Großvater zugewiesen worden zu sein. Desto verlässlicher ist

Johann V. (III.) nachzuweisen, welcher unter den die Ältern überlebenden Kindern der älteste Sohn des Burggrafen Friedrich VI. (V.) und Elisabeth's von Meissen gewesen ist. Er war, nach von Lang's Bestimmung, um das Jahr 1370 geboren worden, während Andere seine Geburtszeit nicht ermitteln konnten, sie aber auf's Ungewisse früher hinaufsetzen, da sie ihn mit richtiger Angabe seines Sterbejahres in „ziemlichem Alter“ dahinscheiden lassen. Noch sehr jung wurde er vor Ablauf d. J. 1375 (im April desselben hatte er seine Mutter verloren) mit Kaisers Karl IV. Tochter Margarethe verlobt, die Vermählung aber laut des Ehevertrags vor dem 18. Lebensjahre der Braut nicht gestattet. Johann erhielt eine tüchtige, der Zeit angemessene, Ausbildung, und wurde, um seine künftige Stellung als deutscher Reichsfürst kennen und behaupten zu lernen, frühzeitig zu den Staatsgeschäften gezogen. Auch im Kriegswesen und Ritterthume wurde er genau unterwiesen, gleichwie ihm die verwirrten, unruhigen und kriegerischen Zeiten, welche in seine Jugend fielen, Anlaß gaben, das Gelernte zu üben und weiter auszubilden. In Folge der Unruhen, Streifereien und Fehden, welche durch die Bündnisse und Gegenbündnisse der Städte und Fürsten Oberdeutschlands seit geraumer Zeit schon hervorgerufen worden waren, wurde Johann's Vater sammt den Bischöfen von Bamberg und Würzburg, dem Markgrafen von Meissen und andern kleinen benachbarten Reichsständen in die Bekämpfung der benachbarten Reichsstädte verwickelt. Der Krieg mit Windsheim begann im Sommer 1388, Johann und sein jüngerer Bruder Friedrich VII. (VI.) begleiteten ihren Vater dahin und hielten sieben Wochen lang diese Stadt belagern<sup>7)</sup>. Die Nürnberger aber bewirkten den Abzug der Burggrafen und geriethen nun mit diesen selbst wegen mancherlei Forderungen in einen Kampf, den ein gütlicher Vergleich erst 1390 endete, worauf im folgenden Jahre mit Johann's Zuziehung die Gründe des mehrjährigen Mißvergnügens durch einen neuen Vertrag vollends weggeräumt wurden. Nach Beruhigung der gefährlichsten Zustände in Franken begab sich Burggraf Johann zu seinem Schwager, König Siegmund von Ungarn, und stand demselben gegen die einheimischen Empörer bei; nicht minder rüftig und tapfer bewies er sich als Großprior des deutschen Ordens im Kampfe mit den Türken<sup>8)</sup>. Er führte gegen sie die Ritter seiner Bruderschaft, und kam auch noch während der unglücklichen Schlacht bei Großnikopolis am 28. Sept. 1396 nach der Niederlage der Franzosen, mit seinem Schwager in's Treffen, und ihm verdankte König Siegmund nächst dem Grafen Herrmann von Sully seine Ret-

tung vor Gefangenschaft oder Tod, indem Beide ein kleines Fahrzeug auf der Donau herbeischafften und den im äußersten Gebränge befindlichen König aus der Gefahr hinweg an den Strom zogen, auf welchem derselbe bis in's schwarze Meer gelangte. Auf diese Weise kam der junge Burggraf Johann im Gefolge des Königs nach Constantinopel, besah ferner Rhodus und landete erst zu Ende d. J. 1396 an der dalmatischen Küste, um jedenfalls seinen Schwager nach Ungarn zurück zu begleiten, wo derselbe jetzt mehr, als früher getreuer Stütze bedürftig war<sup>9)</sup>. Im J. 1399 fand sich Johann am Hofe seines andern Schwagers, des römisch-deutschen und böhmischen Königs Wenzel, zu Prag ein, wo er bei wachsender Unzufriedenheit der deutschen Reichsfürsten jenem die Hände bot, damit ihm die Reichskrone erhalten würde. Wenzel ertheilte ihm am 1. Sept. 1399 die Vollmacht, mit den damals zu Mainz versammelten Reichsfürsten (unter denen sich auch Johann's Bruder Friedrich VII. befand) zu verhandeln, deren Unmuth zu besänftigen und den bereits verhafteten König im Falle der Noth zu entschuldigen und zu rechtfertigen, sowie mit ihnen über einen Tag sich zu vergleichen, an welchem Wenzel mit ihnen zusammenkommen wollte. Sein Auftrag hatte aber keinen gewünschten Erfolg, da die mainzer Versammlung weder von einem Reichsverweser, der Wenzeln die Last der Geschäfte abnehmen sollte, noch von dessen fortbauender Reichsverwaltung selbst etwas wissen wollte, sondern an eine neue römische Königswahl dachte und sich zu diesem Zwecke am 1. Febr. des folgenden Jahres an einander angeschlossen. Auch auf dem Fürstentage zu Frankfurt, im Mai 1400 wurden Wenzel's Entschuldigungen überhört. Noch kurz zuvor, am 15. März, zeigte sich Burggraf Johann als sein Freund und Anhänger, da er der feierlichen Krönung der zweiten Gemahlin seines Schwagers zu Prag beizuhönte, doch ward er nicht zum Botschafter am frankfurter Fürstentage ernannt. Sein Bruder war bereits erklärter Gegner Wenzel's. Johann trat nun zu den Mißvergnügten über, wenn man auch nicht nachweisen kann, daß er seinen Schwager habe absetzen helfen. Der neu erwählte römisch-deutsche König Ruprecht von der Pfalz hatte seine Schwester, Elisabeth, zur Gemahlin, Johann wurde dessen eifriger Anhänger, und um ihn in der neuen Würde aufrecht halten zu helfen, schloß er mit seinem Bruder und mehreren andern Reichsfürsten ein Bündniß, dessen Zweck nebenher war, Frankreichs Einfluß vom deutschen Boden entfernt zu halten. Gleichwol war durch die Absetzung Wenzel's und durch die Erhebung Ruprecht's auf den Reichsthron ein Haupttheil der Beschwerden nicht gehoben worden, um welcher willen jener so viele Vorwürfe hatte dulden müssen. Diese bestanden in Unsicherheit der Straßen, in Raub, Mord und Brand, sodaß keine angesehene Ver-

9) Die nürnbergische Chronik a. a. D. 331 bezeugt neben andern Nachrichten auch, daß sich Burggraf Johann mit seinem Schwager zu Schiffe geflüchtet habe. Berriot und Schlibberger sagen nicht ausdrücklich, ob Johann mitgeflohen sei, und Pray in seinen *Annales regum Hungariae* II, 197 bemerkt bloß, daß Burggraf Johann den König Siegmund allein gerettet hätte.

7) Die nürnbergische Chronik bei Hefele I, 324. 8) Aschbach, Geschichte Kaisers Siegmund. I, 99.

son, kein Fürst ohne starke Begleitung reisen konnte. Noch 1414 wurde ein böhmischer Gesandter in des Burggrafen Johann Geleite überfallen. Diese Zerrüttung im Innern der einzelnen Reichslande, die auch auf die Gesinnungen der Unterthanen hin und wieder übeln Eindruck machte, bewog nun verschiedene Fürsten und Stände, in Bündnisse zusammenzutreten, um einander in Nothfällen hilfreiche Hand zu leisten. So schlossen Burggraf Johann und sein Bruder 1399 eine Verbindung mit dem Bischof von Würzburg zur Bekämpfung der widerspenstigen Unterthanen desselben, wofür ihnen 12,000 fl. jährliche Subsidien versichert wurden. Im J. 1403 verbanden sie sich mit Kurmainz und Stillingen zu gegenseitigen Hilfsleistungen. Zu gleichen Zwecken schloß sich Johann 1411 an die Bischöfe von Bamberg und Würzburg und an die Landgrafen von Thüringen auf drei Jahre vertragsmäßig an; sein Zusammentreten mit seinem Bruder, dem Pfalzgrafen Johann, den Herren von Heides und der Stadt Nürnberg im J. 1413 aber hatte bloß die Aufhebung des erhöhten Weinzolles zur Absicht, den der Bischof von Würzburg auferlegt hatte.

Wirtelweile hatte sein Schwager, der König Ruprecht, ihm und seinem Bruder die Achtvollstreckung an der Reichsstadt Rothenburg an der Tauber aufgetragen<sup>10)</sup>. Beide rüsteten sich, und wenn sie auch durch zweimalige Belagerung gedachter Stadt Nichts anhaben konnten, so gelangten sie doch durch ihre Waffenanstrengungen in den Jahren 1407 und 1408 zum Hauptziele, zur Eroberung und Brechung der Raubschlösser, welche die Rothenburger in ihrem Bereiche unterhalten hatten, und welcher wegen die Reichsstadt dem Reichsbanne anheimgefallen war.

Der Tod Ruprecht's von der Pfalz im J. 1410 brachte das Reich abermals in Zwietracht. Johann und sein, öffentlich weit mehr geschäftiger, Bruder Friedrich hielten mit Österreich, Württemberg, Pfalz und Trier wieder zu den Luxemburgern, sie wünschten König Siegmund erwählt; ihnen aber setzten fünf Kurfürsten den Markgrafen Jobst von Mähren entgegen. Noch hatte sich dieser im Reiche nicht gezeigt, als er schon im Eingange des J. 1411 starb und den Titel eines deutschen Reichsoberhauptes nur drei Monate geführt hatte. Jetzt trat aber Burggraf Johann für seinen Schwager öffentlich auf, nachdem er sich von demselben zum kurbrandenburgischen „Machtboten“ hatte bestellen lassen. Als solcher, d. h. als kurbrandenburgischer Gesandter, erschien er im Juli 1411 zu Frankfurt a. M. in der Wahlversammlung, wußte durch kluges Benehmen den heftigsten Gegner seines Schwagers, den Kurfürsten von Mainz, zu gewinnen, und auf diese Weise die einstimmige Wahl am 21. Juli auf König Siegmund von Ungarn zu bringen. Nun fand sich Burggraf Johann für Reichsgeschäfte erst Ende Sept. 1414 wieder thätig, als Siegmund zu Nürnberg auf einem Tage für Franken einen dreijährigen Landfrieden errichtete. Ferner erhob er sich im December dess. J. sammt seinem Bruder und einem Gefolge von 120

wohlgerüsteten Pferden zur Reise nach Kostniz, wo eben sein Schwager Siegmund bei der Kirchenversammlung eingetroffen war. Die Gebrüder gelangten dort den 5. Jan. 1415 an und empfingen die Reichslehne<sup>11)</sup>. Hier halfen sie dem römischen Könige, wie früher schon öfters, durch ansehnliche Vorschüsse aus der Geldverlegenheit; denn Siegmund konnte weder seine Zehrkosten zu Kostniz bezahlen, noch wußte er seine bevorstehende Reise nach Frankreich, England und in die Niederlande aus eigenen Mitteln zu bestreiten. Als sein Bruder 1417 zu Kostniz mit der Kur- und Markgrafschaft Brandenburg belehnt wurde, ließ sich Johann nebst diesem alle Rechte und Vorzüge, die an der Burggrafschaft Nürnberg haften, nochmals von Siegmund bekräftigen, sowie die Befestigung des kaiserlichen Landgerichtes daselbst, die schon seinen Vorfahren zugesagt worden war, von allen fremden, darauf zielenden Ansprüchen reinigen, damit ihm und den Seinigen dieser Vorzug unverkummert bliebe.

Was die Verwaltung der Burggrafschaft betrifft, so übergab sie Burggraf Friedrich VI. seinen Söhnen am 15. April 1397, während er sich bloß die Herrschaft Pfaffenburg vorbehielt, in der er am 21. Jan. 1398 starb. Nach seiner Verordnung sollten beide Söhne Johann und Friedrich die gesammten Lande theilen und selbige in die Gebiete oberhalb und unterhalb des Gebirges zerpalten. Dies geschah auch und Johann bekam den ersten Antheil, woraus späterhin die Benennung Markgrafschaft Brandenburg-Baireuth oder Culmbach entstand, während der zweite, Friedrich'sen zugefallen, die Markgrafschaft Brandenburg-Ansbach bildete. Beide Brüder verwalteten jedoch meistens in Gemeinschaft, zumal anfänglich Johann selten im Lande anwesend und späterhin Friedrich, besonders seit 1411, öfters daraus abwesend war. Johann wählte übrigens Pfaffenburg zum festen Wohnsitz, und seine Verdienste um Land und Leute aber fallen, so wenig ihrer auch zur allgemeinen Kunde für die Nachwelt gekommen sind, nicht immer mit den Bestrebungen seines hochgesinnteren Bruders zusammen. Dasselbe läßt sich zwar nicht durchgehend auf ihr Bemühen zur Vergrößerung der burggräflichen Erblande anwenden; doch erhielt Johann allein, noch bei seines Vaters Lebzeiten, vom König Wenzel im J. 1390 die Reichslehen über die Herrschaften der so eben verstorbenen Reichsbarone von Brauneck, worüber er mit den weiblichen Hinterlassenen derselben in Streit gerieth, der in Kisingen zu Ende Octobers gedachten Jahres durch einen Landgrafen von Leuchtenberg und einen Grafen von Schwarzburg gütlich beigelegt wurde. Nach und nach bekam sein Haus diese in drei Theile zerfallene Erbschaft ganz. Um Ostern 1396 bewirkte er durch König Wenzel, daß ein Zoll zu Baireith auf verschiedene Handelsartikel gelegt werden durfte. Drei Jahre später kaufte er, nebst seinem Bruder, die Burg und Stadt Greilsheim, Bemberg, Lobenhäusen, Plausfelden (Plosfelden), Gerabronn, Rossfeld, Flügellau, Werdeck; den Burgstall

10) Der nürnberg. Chronik bei Hefele I. 827 ff. zufolge hatten ihnen bei diesem Kriegszuge mehrer benachbarte Reichsstände.

11) Im Gefolge der römischen Königin fand sich daselbst auch Johann's Tochter, die Gräfin Elisabeth von Württemberg, ein.

Altenlohr und Roth am See; im folgenden Jahre erwarben sie auf selbigem Wege das Dorf Erlbach, 1401 Waldbuch und im J. 1415 Thierstein und Thiersheim sammt Markleuten. Noch waren beiden Brüdern gemeinschaftlich von ihrem mütterlichen Oheim, dem meißner Markgrafen, Wilhelm, dem Eindugigen, mehrere Ortschaften im Voigtlande erblich verheißten worden. Nach Wilhelm's Tode (1407) aber theilten sich am 31. Juli 1410 dessen drei Nissen in die Erbschaft, ohne der beiden Burggrafen dabei zu gedenken. Diese schwiegen nicht, fanden bei'm Könige Ruprecht wie bei Papst Gregor XII. Anerkennung ihrer Ansprüche, der Streit wurde jedoch nicht eher, als unter Siegmund's Reichsregimente 1415 beigelegt, nachdem die Burggrafen mit 24,000 rheinischen Fl. abgefunden worden waren<sup>12)</sup>. Wie nun sein Bruder durch eigene Bemühungen im Grunderwerbe glücklich war, so auch er durch alleiniges Bestreben, welches den Umfang der Burggrafschaft ansehnlich erweiterte. In dieser Hinsicht verdankt sie ihm (1401) die Erwerbung der Lehnherrlichkeit über mehrere adelige Güter zu Brud, die zuvor frei gewesen waren. Im J. 1403 belehnte ihn sein Schwager Ruprecht mit dem neuen Hause bei Thierstein, dem Forste und der Wildbahn dies- und jenseit „der Roslein“ und dem Marktflecken Selb. In den Jahren 1412 und 1413 kaufte er die Reichslehen der Gebrüder von Hörster (darunter auch Zehnten und Büßungen) zu Selb, Weissenbach, Schönlinde, Brunn, Schönwald, Vielitz, Pernstein, Hesselbach, Rebersreuth und die Hälfte vom Oberforstmeisteramte zu Selb. Doch kam er nachmals mit den Brüdern Hans und Nicolaus von Hörster, die nicht aufrichtig im Auslieferung aller Zubehör gewesen waren, in Streit und Fehde, und endlich 1417 durch Heinrich's von Plauen Zwischensprache zu völliger Ausgleichung. Durch Kauf und Verpfändung erwarb Johann endlich noch von 1401 und 1403 an bis 1416 Pegnitz, Betsheimstein, Erlangen, Frankenberg, Plech, Lindenhard und mehrere andere Ortschaften. Da ihm zuletzt König Siegmund noch eine Summe von 20,000 ungarischen Fl. schuldete, so ertheilte ihm derselbe am 2. Oct. 1418 einen Gewaltbrief zur Erhebung gewisser Theile der Judensteuern in den teutschen und welschen Landen, welche Vollmacht so lange in voller Kraft ungestört bleiben sollte, bis obgedachte Schuldsumme richtig eingetrieben worden sei. Johann, der früher schon mit Hilfe Konrad's von Weinsberg in Siegmund's Aufträge mit der Judenschaft in teutschen und welschen Landen viel zu thun gehabt, vielleicht auch auf diesem Wege manche Vorschüsse, die er seinem Schwager gemacht, bezahlt genommen hatte, war diesmal nicht ganz glücklich in diesem Geschäfte. Er fand die Juden so widerspenstig, daß der römische König im J. 1419 ein besonderes Mandat deshalb an alle Reichsstände erlassen mußte. Mit den Juden von Nürnberg, die ihm gleichfalls auffässig wurden, verglich er sich indessen gegen Ende Novembers

1419; den Hartnäckigsten aber, einen gewissen Friedel zu Erfurt, belegte er, noch vor seinem Ableben, sammt dessen Weib und Kindern, mit dem Reichsbanne, welches Verfahren Siegmund nicht allein billigte, sondern auch so lange in Kraft gehalten wissen wollte, bis des Burggrafen Erben von ihm befriedigt worden wären. Diese königliche Verfügung ist vom 9. Aug. 1420, und gedenkt des Burggrafen Johann noch unter den Lebenden, folglich hatte sein Schwager damals noch nichts von seinem am 11. Juni 1420 erfolgten Tode erfahren. Johann starb in einer äußerst unruhigen Zeit, als die Gebiete seines Bruders von den Baiern besetzt wurden<sup>13)</sup>. Dieser fromme, friedliebende und wirthschaftliche Fürst, der in großartigen Bestrebungen hinter seinem Bruder zurückstand, bekümmerte sich viel um die Klöster und Kirchen seines Landes. Das Kloster zu Neukirchen versah er mit jährlichem Holzbedarfe aus dem Walde bei Nürnberg gegen den Empfang eines halben Scheffels Weizen; dem zu Wülzburg stand er gegen die Räubereien eines Böhmen bei und über das damals in schlechtem Rufe stehende Benediktinerkloster St. Gilgen (Agidien) zu Nürnberg setzte ihn und seinen Bruder König Siegmund (1415) zu Schirmherren. Johann, welcher bei dem entstandenen Lärme über Einführung strengerer Klosterzucht in dieser Anstalt zu Hilfe gezogen wurde, konnte ohne den Beistand der Stadtraths nicht durchgreifen. Ferner stattete er die Pfarrkirche zu Culmbach dergestalt aus, daß zwölf Chorherren und ebenso viele Vicare, darunter ein Propst, Dechant, Scholaster, Cantor und Küster, durch seine Schenkung, dabei angestellt werden konnten. Papst Martin erhob diese Kirche im J. 1417 zu einem Dome. In der Kapelle zu Plassenburg stiftete er eine ewige Messe, und endlich gründete er mit erlangter päpstlicher Zustimmung am 29. Nov. 1413 das Karmeliterkloster zu Neustadt am Kulm. Man sagt, einige Mönche, angeblich vom Berge Karmel in Palästina, wären zum Burggrafen gekommen und hätten ihn zur Gründung eines Klosters von ihrem Gelübde zu Neustadt aufgefordert, da diese Gegend mit der des Berges Karmel so sprechende Ähnlichkeit hätte. Wie dem auch sei, Burggraf Johann nahm laut der Stiftungsurkunde zwölf Karmeliterbrüder in das von ihm erbaute Kloster auf und begabte sie mit verschiedenen Grundstücken. Da aber das Kloster nicht sogleich mit Glocken, Kelchen, Messbüchern und Messgewändern hinlänglich versehen wurde, so erließ der Burggraf am 19. Aug. 1418 einen Bittelbrief an Geistliche und Weltliche in und außer seinen Gebieten mit der Aufforderung zur Beisteuer. Die Zahl der Mönche soll bis zur Einziehung der Anstalt durch die Reformation nie über 16 hinaus angewachsen sein und die Klostergebäude wurden 1531 durch eine Feuersbrunst zum Theil und 1633 durch die Kroaten ganz zerstört. Auch darf nicht übergangen

12) Böttiger's Geschichte des Kurstaates und Königreiches Sachsen. I, 261 und Kischbach's Geschichte Kaiser's Siegmund. I, 399 fg.

13) In Folge dieses Krieges und auf Anstiften der Baiern brannte am 28. Oct. 1420 das alte burggräfliche Schloß zu Nürnberg ab; also irrte Groß, wenn er den Burggrafen Johann vor Schrecken über diese Feuersbrunst sterben läßt. Vgl. die Nürnberger Chronik bei Eßke I, 328.



werden, daß Johann an der Stiftung des Augustiner-Klosters zu Langenzenn, welches sein Bruder Friedrich 1409 anlegte, großen Antheil gehabt haben soll. Im Ubrigen wurde Burggraf Johann in der Familiengruft zu Heilsbronn beigesetzt und soll nach Falkenstein die erste deutsche Grabchrift vor allen seinen Vorfahren bekommen haben. Seine Gemahlin Margarethe von Luxemburg, von Bindeck, die schönste Frau ihrer Zeit genannt, war ihm schon 1410 dahin vorausgegangen, nachdem sie durch ihn Mutter einer Tochter, Elisabeth<sup>14)</sup>, geworden war, die sich im J. 1406 mit dem damals verwitweten Grafen Eberhard, dem Friedfertigen, von Württemberg vermählte und irrig unter verschiedenen Namen, sogar auch als Schwester ihres leiblichen Vaters angeführt wird. Johann's Landesantheil fiel an seinen jüngern Bruder, Kurfürsten Friedrich I. von Brandenburg.

Johann VI., Burggraf von Nürnberg, s. Johann I., Markgrafen von Brandenburg aus dem Hause Hohenzollern<sup>15)</sup>. (B. Röse.)

Johann Karl, Reichsgraf von Hohenzollern-Hechingen, s. Johann, Bischof von Ermeland.

#### XXIV. Grafen von Holland, Zeeland und Friesland.

Johann I., Graf von Holland, Zeeland und Friesland, geboren 1281, war das einzige am Leben gebliebene Kind seiner Ältern, des Grafen Florenz V. und Beatrice, einer geborenen Gräfin von Flandern, und wurde, um das gute Vernehmen seines Vaters mit König Eduard I. von England zu befestigen, frühzeitig mit des letztern Tochter Elisabeth verlobt und auch an dessen Hofe erzogen. Die Ermordung seines Vaters am 28. Juni 1296 aber durch den misvergnügten einheimischen Adel rief den minderjährigen Grafen nach Hause zurück. Doch ließ ihn König Eduard I. nicht eher abreisen, bis seine Tochter mit ihm am 7. Jan. 1297 verheirathet worden war. Bei Johann's Ankunft in Holland minderten sich zwar die Unruhen, welche das gewaltsame Ende seines Vaters hervorgerufen hatte; andere aber und gefährlichere erregte der Streit wegen seiner Bevormundung, welche Graf Dietrich VII. von Cleve, Graf Johann I. von Hennegau (s. d. Art.) und Wulfred von Borselen übernehmen wollten. Die Landstände wählten den Grafen von Hennegau, bekannt unter dem Namen Johann II. von Avesnes und im

zweiten Grade mit seinem Mündel verwandt; dieser jedoch wurde aus Anhänglichkeit an Frankreich durch englische Ränke genöthigt, seine Vormundschaft an Borselen abzutreten, nachdem Dietrich von Cleve zurückgedrängt worden war. Wulfred wußte sich bei dem jungen Grafen schnell in Liebe und Ansehen zu bringen, und glaubte dessen Zutrauen durch den großen Sieg über die Westfriesen verdient zu haben; er verließ ihn nie, nahm ihn überall mit sich, und ließ ihm Befehle ertheilen und Verfügungen unterzeichnen, wie er es für gut fand. Bald indessen zog er sich durch Erpressungen und andere Gewaltthaten, hauptsächlich durch eine, im Münzwesen zum Nachtheile der Kaufleute getroffene, Veränderung den Haß der Grafschaften zu, sowie ihm am meisten die Versuche zur Unterdrückung der Privilegien des Landes, wie der Freiheiten Dordrechts schaden, und obschon er sich dabei mit dem Ansehen des jungen Grafen entschuldigte, so fand er sich doch endlich in Holland nicht sicher und floh mit seinem Mündel nach Zeeland. Er wurde aber auf der Flucht ergriffen und nach Delft gebracht, wo ihm ein Volksaufstand den 1. August 1299 das Leben nahm; de Roya meint, auf Anstiften Johann's II. von Avesnes. Der unmündige Graf fiel nun in die Hände Johann's von Avesnes, der, aus Hennegau zurückgerufen, in die Regentschaft wieder eingesetzt wurde. Mit großer Sicherheit und Würde übernahm dieser die Leitung der Staatsgeschäfte, und drängte den Willen und das Ansehen seines Mündels zurück, um sich selbst desto mächtiger erscheinen zu lassen. Ebenso litt er nicht, daß der junge Grafen Siegel größer war, als das seinige, um allenthalben zu zeigen, daß seine Gewalt hervorrage und entscheide. Nachdem er seine Vormundschaft von allen Städten hatte anerkennen lassen, ging er nach Frankreich und ließ seinen Vetter fieberkrank in Harlem zurück, welcher, nie zu selbständiger Gesinnung gekommen, von der Ruhr befallen wurde und den 10. Nov. 1299 im Jünglingsalter starb. Sein Leichnam wurde zu Rhynsburg begraben. Man sprengte aus, und de Roya nebst Andern behaupten es unverhohlen, sein Vetter Johann von Avesnes habe ihm vor seiner Abreise Gift beigebracht, wiewol sich der Verdacht durch keine Beweise begründet hat. Seine Gemahlin Elisabeth, die ihm keine Kinder geboren hatte, ging 1302 nach England zurück und verheirathete sich mit Humfried, Sohn des Grafen von Hereford, der sie frühhin nach Holland begleitet hatte. Sein Vetter von Avesnes,

Johann II., folgte ihm in der Herrschaft über die drei Provinzen und brachte die Grafschaft Hennegau noch dazu. In ungelannten Zeiten geboren, war er der älteste Sohn Johann's I. von Avesnes (s. d. Art.) und Adelheid's, der ältesten Tochter des Grafen Florenz IV. von Holland, durch welche er seine Anwartschaft auf diese Grafschaft mit Zeeland und Westfriesland erhielt; Graf von Hennegau aber wurde er, seines Namens der Erste, durch die Abstammung seines Vaters von der flandrischen Erbgräfin Margarethe (s. d. Art.); da diese aber bis zum 10. Febr. 1280 am Leben blieb, so hatte Johann kein Recht, vor ihrem Tode diese Erbschaft zu übernehmen. Inzwischen

14) über sie Orfele, Rer. boicarum scriptores II, 596 fg. verglichen mit S. 592 und 614. Sonst aber gibt Suntheim, auf dessen genealogische Nachrichten verwiesen wird, S. 613 die Margarethe von Luxemburg ganz irrig dem Burggrafen Johann III. zur zweiten Gemahlin. 15) Außer den schon angeführten Schriften wurden noch benutzt: Falkenstein's Antiquitates Nordgavienses, 3. Band. Einold's von Schöb Corpus historiarum Brandenburgicarum diplomaticarum. Groß, Burg- und Markgrafen Brandenburgische Landes- und Regentenhistorie. Epich, Archivarische Nebenarbeiten und Nachrichten sammt dessen Ausführungen in der Geschichte und Diplomatik, wobei auch die bekannten Werke von Pauli und Buchholz über die brandenburgische Geschichte, nebst Lorenz Vedenstein's Narratio historica Marchionum Brandenburgensium et Burggravium Norimbergensium und von Birken's Hochfürstlicher Brandenburgischer Urpfaffen zu Rathe gezogen wurden.

schrieb er sich (bied ist wenigstens seit seines Vaters Hinscheiden nachzuweisen) Damoisiau (Damoisel) de Hainan, was soviel als Erbprinz von Hennegau heißen soll<sup>1)</sup>. Der Haß seines Vaters gegen das Geschlecht Dampierre war auf ihn übergegangen, und dieser offenbarte sich zuerst, als er den Grafen Heinrich III. von Luxemburg bei der Eroberung der Markgrafschaft Namur 1256 und folgende Jahre unterstützte gegen die Ansprüche Weits von Dampierre. Als es 1264 abermals zwischen Beiden zum Kriege kam, erklärte sich Johann öffentlich für den Lehnsherrn Heinrich's, indem er mit halbem Grunde behauptete, die Markgrafschaft Namur sei ein hennegauer Lehen; in der That aber erweist es sich, daß dieselbe vor und nach dieser Zeit bald kaiserliches, bald flandrisches Lehen gewesen war. Dessenungeachtet rüstete sich Johann zum Weistande seines Vasallen, während sein Oheim Balduin 1265 (n. St.) einen Vergleich vermittelte, welchem eine Doppelheirath zwischen Weits von Dampierre und Johann II. von Avesnes (wenn des Letztern Ehe mit Philipp von Luxemburg nicht später geschlossen wurde) mit Töchtern des Grafen Heinrich III. nachfolgte<sup>2)</sup>. Im J. 1280 sprach Kaiser Rudolf dem Grafen Johann nach Margarethe's von Flandern Tode die Gebiete Kast, Waes, die vier Ämter (officia) und die zeeländischen Inseln als ein dem Reiche heimgefallenes Lehen zu, welche Erklärung jedoch Albrecht von Oesterreich späterhin widersprach<sup>3)</sup>. Mittlerweile nahm er vielleicht auch Antheil an den Vormundschaftsstreitigkeiten seiner Mutter Adelheid in Holland, die aber für sie so unglücklich abliefen, daß sie zuletzt nur in Zeeland Anerkennung ihrer Ansprüche fand. Späterhin lebte sie in Brügge, alsdann, wie früher schon ein Mal, wieder in Holland, wo sie ihrem jüngsten Sohne Florenz die Verwaltung Zeelands auswirkte, während ihr Neffe Florenz V. gegen die Friesen zu Felde zog. Ihre Widersprüche aber, die sie demselben zu machen pflegte, verursachten 1277 ihre und ihrer Kinder Vertreibung aus Holland. Ihr Aufenthalt scheint nun zu Valenciennes wieder genommen worden zu sein, welche Stadt Johann auch zu seinem Lieblingsplake erkor, als er 1280 die Grafschaft Hennegau erbt; doch gerieth er allmählig mit ihr in Zwiespalt und fing an, Mons mehr Vorzüge zu geben, jener aber die Vorrechte, die er ihr beim Erbansalle bestätigt hatte, wieder zu entreißen, um sich, wie Zeitgenossen angeben, eine minder gebundene Herrschaft zu begründen. Parteilichkeit gegen seine Verwandten, die Familie Beaumont, die dort auch ansässig waren, kam hinzu, gleichwie Abänderungen in der Rechtspflege und

Eifersucht gegen die bevorzugte Stadt Mons, sodaß auf Erhizung der Mißvergnügten ein gefährlicher, durch Troß unterstützter, Streit entstand, bei welchem sich der Graf in seinem Schlosse stark befestigte und dadurch sich größern Verdacht willkürlicher Herrschaft zuzog. Die Bürgerschaft von Valenciennes rüstete sich ihm gegenüber ebenfalls, und obschon ein Vergleich geschlossen wurde, so war derselbe doch von keiner Dauer. Des Grafen Truppen reizten so lange, bis gegen Ende 1291 das Schloß bestürmt wurde. Hierauf suchte er in der Nachbarschaft Hilfe und Kaiser Rudolf wies auf sein Verlangen die Stadt zum Gehorsam an; sie aber, zu sehr beleidigt, warf sich dem Könige Philipp dem Schönen in die Arme, welchem ein Theil der Stadt lehnspflichtig war. Der König verlangte Waffenruhe, bis er sich vom Bestande der Dinge unterrichtet haben würde; der Graf aber setzte seine Feindseligkeiten fort, und zog somit auch Flandern, auf Verlangen der Stadt Valenciennes, gegen sich herbei. Dies führte zu einem für ihn nachtheiligen Kriege, wobei es an Drohungen des Papstes und Königs von Frankreich so wenig fehlte, daß der Graf zuletzt, von einem französischen Heere unter Karl's von Valois Führung unterdrückt zu werden fürchtend, wie ein Unterwürfiger mit einem seidenen Strickchen um den Hals dem Prinzen entgegenging, sich von demselben nach Paris führen und in dem Thurne zu Montlheri einsperren ließ. Während das Parlament seinen Proceß machte, entließ ihn der König mit der Bedingung, vor Ablauf des Jahres 1292 zu bestimmter Frist wieder einzutreffen. Johann hielt Wort und wurde im Louvre bis zum 15. Febr. 1293 abermals eingekerkert, an welchem Tage er zur Zahlung von 40,000 Livres an König Philipp, zur Entschädigung mehrer Verluste und zur Befriedigung anderer Forderungen verurtheilt wurde, und somit seine vollkommene Sühne mit Frankreich erhielt<sup>4)</sup>. Seine von nun an zunehmende Freundschaft mit Philipp und seine Begünstigungen durch Adolf von Nassau gaben ihm Muth, die Reibungen und Fehden mit Valenciennes zu erneuern und erst im Januar 1297 schloß er aus Überdruß derselben einen Frieden mit dieser Stadt, der ihn volle Genugthuung verschaffte. Zwölf der vornehmsten Bürger, Urheber der ersten Unruhen, wurden seiner Gewalt überlassen und bestraft; doch wahre Ruhe und Versöhnung trat erst 1301 ein<sup>5)</sup>. Inzwischen entspann sich eine andere Fehde mit Rauberg, als er 1293 mit seiner Gemahlin dahin kam, und von dieser Stadt eine Abgabe zur Befriedigung dringender Bedürfnisse verlangte. Es entstand ein gewaltiger Aufbruch, der ihn zur Flucht, aber auch wieder zu Gewaltschritten trieb. Die Stadt kam ihm nun mit ihrer Unterwürfigkeit entgegen und bewilligte am 22. Dec. 1293 vertragmäßig gewisse Abgaben von Fabricaten und von den Arbeitern überhaupt. Im Mai 1297 schloß er zu Pont-Sainte-Maxence ein Bündniß mit König Philipp dem Schönen, das ihn zum Weistande gegen Frankreich

1) Späterhin hießen diese Erbprinzen oder Damoiseaux de Hainaut Grafen von Östervant. 2) Faidere, *Traité de l'origine des Ducs et Duchés de Brabant* 219 und *Haras Annales* 266 fg. mit 274. Wigner ist in dem Punkte der Chronologie nicht recht deutlich, während Duchesne's *Histoire de la Maison de Luxembourg* mit Berufung auf Hocsem diese Doppelheirath, also auch Johann's II. Heirath, in's Jahr 1270 setzt. S. 92 fg. und *Preuves* dazu 85. *Gramaje, Historia Namurcensis* 84 läßt eine frühere Zeit vermuthen; ebenso *Fredt Genealogia Comitum Flandriae* II, 50. Vgl. aber hiermit I, 849. 3) *Haras Annales Brab.* 282.

4) *Bouquet* in den *Mém. de l'académie de B. L.* XXXVII. 461. 5) *d'Outremun, Histoire de la Ville et Comté de Valenciennes.* 147 sq. und 272 sq.

Feinde, von denen der Kaiser und der Bischof von Lüttich ausgenommen waren, sowie zur Stellung von 1500 geharnischten Reitern, verbindlich machte, die vom Könige bezahlt, nicht jenseit der Seine dienen sollten, während Philipp noch auf seine Kosten Hennegau beschützen, den Grafen in seine Friedens- oder Stillstandsverträge aufnehmen wollte, und dessen Landen überdies noch bedeutende Handelsvorteile verwilligte. Seine Städte begünstigte Johann überhaupt, und namentlich war Mons der Gegenstand seiner Sorgfalt, welches er erweiterte und mit Mauern, Gräben und Thürmen besetzte. Durch die Erbschaft Hollands, Zeelands und Frieslands 1299, auf die er als lebender nächster Erbe die gegründetsten Ansprüche machte und vom Kaiser Rudolf 1276 die Anwartschaft empfangen hatte, erweiterte sich seine Herrschaft und sein Wirkungskreis für die Gutmüthigkeit, die nebst Frömmigkeit an ihm besonders gerühmt wird, aber auch zu seinem eigenen Schaden bisweilen in Schwäche ausartete, da ihm der weise, politische Takt abging. Dies bewies er unter Anderm auch bei der Befestigung seiner Herrschaft in den drei ererbten Grafschaften, indem er hier nicht allenthalben gleich gerecht zu handeln sich beeiferte, und den ihm gefährlichen Johann von Renesse überließ. Johann gelangte allerdings ohne Widerstand in deren Besitz, da er schon vor seines Vaters Tode mit Dordrecht, Middelburg, Brielzee, Leyden, Delft, Haarlem, Alkmaar und Geertruidenberg eine Verbindung gegen die Mörder des Grafen Florenz V. geschlossen, und durch diesen Eifer sich großen Anhang im Voraus erworben hatte. Ferner ließ er sich unmittelbar nach Johann's I. Tode von den vornehmsten Städten, die sich durch Florenz V. gehoben hatten, wenn nicht zur Erbfolge berufen, so doch als rechtmäßigen Gebieter urkundlich anerkennen<sup>7)</sup>. Weniger glücklich aber war Graf Johann bei dem misvergnügten Abel, der sich nur zum Theil gutwillig fügte. Johann von Renesse, in den Besitz der Insel Schouwen gekommen, regte Zeeland auf und setzte sich in Verbindung mit dem Kaiser Albrecht I., welcher die drei geerbten Gebiete des Grafen für ein dem Reiche beimgefallenes Leben betrachtete, gleichwie Graf Veit von Flandern als Lehnherr Westflanderns Johann's Erbfolge im Sinne des alten belgischen Lehenrechtes nicht anerkannte. Da der Graf von Hennegau aber seinen Erwerb beharrlich festhielt, sandte ihm Albrecht die Aufforderung zur Rückgabe der eröffneten Reichslehen zu. Johann jagte die Gesandten davon, worauf der Kaiser sich unter dem Beistande der Zeeländer zum Kriege rüstete. Der Graf zog, von Frankreich unterstützt, gegen ihn aus, ließ ihm aber auch eine Unterredung zu Mymegen vorschlagen, die der Kaiser annahm. Er erschien ohne Argwohn mit weniger Begleitung, wiewol sich der Graf mit dem gleichnamigen Reinhold I. von Geldern verabredet hatte, ihn bei einem Gastmahl ermorden zu lassen; allein Reinhold's Tochter verräth den Mordanschlag, sodaß Albrecht noch Zeit gewann, sich auf das benachbarte cleve'sche Schloß

Arnenburg flüchten zu können; und da sein Gegner ihm an Streitkräften überlegen war, er aber auch den rheinischen Kurfürsten misstrauen mußte, so nahm er die Vermittelung des Erzbischofes Wichold von Eln an, welcher am 15. August 1300 den Ausspruch that, daß Johann in ungestörtem Besitze seiner Erbschaft bleiben sollte, wenn er sie als teutsches Reichslehen anerkennen wolle. Darauf konnte er um so mehr eingehen, als diese Forderung früher schon begründet war. Nun ließ er sich in den Städten, die ihn noch nicht anerkannt hatten, huldigen, kämpfte 1302 mit den Flamländern an der hennegauer Grenze, und büßte die wichtige Stadt Lessines ein, während die von ihm verwiesenen misvergnügten Zeeländer, darunter Johann von Renesse, die nach Flandern geflüchtet waren, sich dort mit Veit von Dampierre zur Eroberung Zeelands verbanden, das diesem dessen gleichnamiger Vater (Johann's II. Schwager) vor seiner französischen Gefangenschaft zu Lehen gegeben hatte. Diefem Prinzen stand auch der Markgraf Johann I. von Namur bei, als Walcheren 1303 erobert wurde, welches Johann's Sohn Wilhelm trotz seines Sieges auf Gadjand nicht vertheidigen konnte. Schon im Juni 1303 wurde ein Stillstand bis zum April des nächsten Jahres geschlossen und dabei ausbedungen, das noch nicht eroberte Brielzee nicht fester zu machen, als es bereits war. Prinz Wilhelm, nachmals als Graf von Holland der Dritte seines Namens, begab sich nach dem Abschlusse dieser Übereinkunft nach Grafen Haag zu seinem Vater, der ihm wegen Beschwerden seines Alters<sup>8)</sup> die gesammte Verwaltung übertrug und sich nach Hennegau zurückzog. Doch blieb er hier nicht müßig, sondern belagerte mit Hilfe der Stadt Valenciennes das Raubschloß Escaillon, eroberte es, ließ die Räuber hinrichten und das Schloß zerstören. Inzwischen begann sein Sohn Wilhelm im März 1304 den Krieg wieder, vereinte sich mit seinem Oheim Veit, Bischofe von Utrecht<sup>9)</sup>, erschien am 24. März an der Küste Duvelands (Laubenlands), wurde in folgender Nacht von Renesse und Borselen überfallen, mit großem Verluste geschlagen und der Bischof Veit gefangen. Durch diesen Sieg ermutigt, aber vor dem tapfer vertheidigten Brielzee erfolglos hingehalten, warf sich Veit von Dampierre zu Anfange Aprils mit ganzer Macht auf Nordholland, das er eroberte, während Herzog Johann II. von Brabant ganz Südholland bis auf Dordrecht eroberte, durch diese Stadt jedoch bis Herzogenbusch wieder zurückgetrieben wurde. Dieser und andere über die Flamländer und Brabanter errungene Vortheile ermutigten den Commandanten zu Brielzee, Witte van Haamsede, natürlichen Sohn des Grafen Florenz V., sich aus seinem festen Plage herauszuwagen, in Sandvoort ein Heer zu sammeln und den Feind bei Haarlem anzugreifen. Der kühne

7) Barland's Historia Comitum Hollandiae 49 sagt ob exactam statim. Auch Nicol. de Gouffe (Brevi chronolog. Com. Haemoniae) bestätigt S. 69 fg. dasselbe.

8) Johann hatte ihm die Herrschaften Amstel und Woerden abgetreten, welche nach seinem Tode wieder zurückfielen. Den Bischofsstuhl hatte ihm sein Bruder auch verschaffen helfen.

9) Der römische König Rudolf hatte ihm schon 1276 die Anerkennung dieser Anwartschaft ertheilt.



Streich gelingt, die Städte Hollands, der fremden Herrschaft überdrüssig, werden zur Empörung gegen dieselbe aufgeregt und die fremden Besatzungen vertrieben. Zeit von Dampierre mußte sich wieder auf die Belagerung Zierikzee's beschränken. Diese Stadt zu entsetzen, vereinte sich Wilhelm mit dem Genueser Grimaldi, der ihm eine französische Seemacht zuführte, während die Landmacht der Franzosen verwüstend in Flandern eindrang. Von ihrer Annäherung unterrichtet, eilte Zeit zu Schiffe seinem Feinde entgegen und es gelang ihm, den Italiener am 10. August 1304 zur Schlacht zu bringen, die am folgenden Tage in gänzlicher Niederlage seiner Flanderer endete. Zeit verlor fast alle seine Schiffe und er selbst durch Gefangenschaft seine Freiheit. Zierikzee wird befreit, gleich darauf auch Zeeland und von den Vertriebenen erleiden Einige, die in Wilhelm's Gewalt gerathen waren, einen schimpflichen Tod, Andere benutzen dessen angebotene Gnade durch Untervürftigkeit, und Renesse, der mißtrauisch blieb, ertrinkt mit seinem Gefolge auf der Flucht im Leckflusse.

Der bereits zu Valenciennes fränkende Graf Johann überlebte die Verjagung seiner Feinde nur wenige Tage und starb an einer auszehrenden langwierigen Krankheit den 12. Sept. 1304, nachdem er sich kurz zuvor, Donnerstags vor Maria's Geburt, mit seinem Vetter Heinrich V. von Luxemburg über streitige Besitzungen verglichen hatte<sup>9)</sup>. Seine Gemahlin Philippe oder Philippine, älteste Tochter des Grafen Heinrich III. von Luxemburg, die er 1270, wenn nicht früher, geheirathet hatte, starb im April 1311 und wurde neben ihrem Gemahl in der Franziskanerkirche zu Valenciennes begraben. Sie hatte ihm geboren: 1) Johann, Grafen von Dierlant, eine Zeit lang mit Blanka, jüngster Tochter Königs Philipp III. von Frankreich, verlobt, fiel unvermählt, im Dienste der Franzosen gegen die Flanderer, in der mörderischen Schlacht bei Kortryck 1302, nachdem er sich zuvor im Kampfe gegen die rebellischen Zeeländer den Namen des Unbarmherzigen (Sine Venia) zugezogen hatte. 2) Wilhelm, der Erste seines Namens in Hennegau und der Dritte in Holland (s. d. Art.); 3) Johann von Hennegau, Herr von Beaumont, durch seine Gemahlin Margaretha Graf von Soissons, war ein ritterlicher Fürst, der seinem Bruder und Nessen in ihren Kriegen wackern Beistand leistete und auch 1331 eine Wallfahrt nach Palästina unternahm. 4) Heinrich, Stiftsherr von Cambrai, der frühzeitig starb; 5) Walram, Fürst von Morea; 6) Margarethe, seit 1298 dritte Gemahlin des Grafen Robert II. von Artois, starb schon 1300 und liegt in der Franziskanerkirche zu Valenciennes begraben; 7) Isabelle, zweite Gattin Rudolf's von Mele, Grafen von Clermont und Connetabels von

Frankreich; 8) Adelheid, vermählt erstlich mit dem Grafen Wilhelm von Pembroke und dann mit Roger von Norfolk; 9) Marie, verheirathet im Juni 1310 an Herzog Ludwig I. von Bourbon und zu Ende Augusts 1354 gestorben; 10) Johanna, wird schlechthin Äbtissin, und 11) Mathilde, bald Dame de Ville (? Nielle), bald auch Äbtissin von Nivelles genannt<sup>10)</sup>. (B. Röss.)

#### XXV. Grafen und Herzoge von Holstein.

##### a) Grafen von Holstein aus dem Hause Schauenburg.

Johann I., ältester Sohn des Grafen Adolf IV. und Heilwig's, einer geborenen Gräfin von Lippe, war etwa gegen 1230 geboren worden und gerade neun Jahre alt, als sein Vater im August 1239 die Regierung niederlegte und Mönch in dem Minoritenkloster zu Hamburg wurde, nachdem er seine drei unmündigen Söhne Johann, Gerhard und Luder unter die Vormundschaft seines Schwiegersohnes, Herzogs Abel von Schleswig, gestellt hatte. Der jüngste von ihnen, Graf Luder, wurde zeitig zum Klosterleben bestimmt und starb schon in seinem zwölften Jahre. Herzog Abel vertheidigte seine Schwäger standhaft gegen die Ansprüche, die sein Bruder, der Dänenkönig Erich Pflugpfennig an Holstein geltend machen wollte, wurde aber doch am 8. Nov. 1241 genöthigt, seiner Vormundschaft über die Grafen von Holstein zu entsagen. Bis dahin hatte Graf Johann sein zwölftes Jahr erreicht, die strenge Bevormundung hörte auf, aber der Erzbischof Gerhard von Bremen, Oheim der Gräfin Heilwig, führte wahrscheinlich doch noch eine milde Aufsicht über die Söhne derselben und zugleich die Regentschaft so lange, bis Graf Johann sein achtzehntes Jahr zurückgelegt hatte.

Als Graf Johann den 10. Nov. 1241 in Hamburg feierlich empfangen wurde, verlobte man ihn mit Elisabeth, Tochter Herzogs Albert von Sachsen-Lauenburg; hierauf begab er sich mit seinem jüngern Bruder Gerhard (1244) nach Paris, wo Beide zwei Jahre lang den Studien oblagen, alsbald aber, durch den Ausbruch des Kriegs zwischen den Brüdern Abel und Erich Pflugpfennig, der auch Holstein bedrohte, genöthigt, wieder in die Heimath zurück. Am 11. Oct. 1246 kamen die Grafen in Hamburg an. Die Stadt wurde in guten Vertheidigungsstand gesetzt, damit ihre Schutzherrn äußersten Falles eine sichere Zufluchtsstätte hätten; denn die Mecklenburger, mit den Dänen verbunden, fielen im Jahre 1247 Holstein verheerend an und eroberten Didesloe. Der Erzbischof von Bremen griff jedoch ein und bewirkte

9) Bertholet, Histoire ecclesiastique et civile du Duché de Luxembourg V. 324 sq. mit der Urkunde S. XC sq. und Johann's von Leiden Chronie. Belgie. 243; verglichen mit den Werken Meier's, Barland's und den Annales rerr. Belgicarum (1580. Fol.) 125. Dutreman dagegen, die Allgem. Geschichte der vereinigten Niederlande I. 466, Thurnagel und L'art de vérifier les dates lassen ihn fälschlich im August vor dem Barolomäussterben.

10) Dutreman a. a. D. 248. 410 und 456. Bertholet V. 324 und Brede's Genealogia Comitum Flandriae I. 348 sq. Johann's II. Grabchrift spricht über ihn folgendes Lob aus:

Voicy le gentil Jean de prix;  
Jadis eut dessous luy compris  
Quatre pals de grand' noblesse,  
C'est Hainau, comme bien apprise,  
Zelande, et Frise, qui moult prise  
Et Hollande plein de richesse.  
En son temps fut chief de prodese,  
Fleur d'honneur, surjon de largesse.



einen Waffenstillstand auf die Dauer des Winters. Dagegen erregten nun die beiden Brüder Johann und Gerhard andere Unruhen durch die Theilung ihres väterlichen Erbes.

Ersterer, mündig geworden, nahm für sich ganz Wagrien nebst den Orten Lütgenburg, Oldenburg, Neustadt, Plön, Oldesloe, Segeberg, Trittau, einem Theile der krumper Marsch, der Marschländer bis an die Elbe und Kiel, Gerhard bekam das übrige Holstein, fand sich aber besonders dadurch verkürzt, daß Kiel zu Wagrien geschlagen worden war. Man suchte ihn zu besänftigen, und da dies mißlang, griff er zu den Waffen und benutzte mit braunschweiger und lübecker Hilfe die Stadt Kiel, welche des Grafen Johann Wachsamkeit und die unerschütterliche Anhänglichkeit der Einwohner verteidigten, sodaß Gerhard absteigen und einen Vergleich eingehen mußte, kraft dessen er auf Kiel verzichtete gegen eine Entschädigung, die, wie man vermuthet, in dem Antheile seines Bruders an der krumper Marsch bestand. Indessen war diese Theilung im Grunde nur eine Trennung der Nuhungen, die Verwaltung blieb gemeinschaftlich; gemeinschaftlich fast immer findet man die beiden Brüder auch in äußere Verhältnisse verwickelt. Verdienst und Tadel sind daher nicht immer an Beiden insbesondere erkennbar. Ihr Hauptaugenmerk waren Schleswig und die Stadt Rendsburg. Jenes Herzogthum wurde von Dänemark bedroht, die Grafen von Holstein sahen aber lieber einen Herzog als einen König in ihrer nächsten Nachbarschaft, und Rendsburg selbst verlangten sie zurück, weil es auf ihrem Grunde und Boden lag, die Dänen aber immer noch besetzt hielten, seitdem sich König Waldemar II. mit dem Grafen Adolf IV. ausgesöhnt hatte. Im J. 1248 verband sich Graf Johann mit seinem Schwager Abel gegen die Bundesgenossen der Dänen, die Mecklenburger, Beide schlugen sie und wandten hierauf ihre Macht gegen Erich Pfugpfennig, der Schleswig erobert hatte und Holstein angreifen ließ. Sie trieben diesen König zurück. Der Friede, welchen auch Holstein mit begreifen sollte, kam 1249 zu Stande. Diese Ruhe benutzte Graf Johann, um sich und seinen Bruder mit dem Bischöfe von Lübeck wegen der oldenburger Zehnten abzufinden, und fast gleichzeitig (den 27. März 1249) verpfändete er mit Gerhard's Zustimmung gewisse Zehnten für 300 Mark Pfennige an denselben Bischof, welchem er späterhin noch manche Gefälligkeiten erwies. Nun rüstete sich Graf Johann und belagerte mit Hilfe der Bremer und Paderborner zu Anfange August's 1250 die Stadt Rendsburg, da sie sich ihm nicht gutwillig übergeben wollte. König Erich eilte zu Hilfe, allein von seinem Bruder Abel in Schleswig aufgehalten, fand er auf dessen Anstiften seinen Untergang. Auf die Nachricht von diesem Königsmorde hob Johann die Belagerung auf und hoffte bei seines Schwagers Thronbesteigung die Angelegenheit in der Güte abzumachen.

Johann, welcher der Krönung Abel's zu Roeskilde bewohnte, brachte es wirklich dahin, daß der neue König ein Schiedsgericht aus sechs Holsteinern und ebenso vielen Schleswigern erwählte, welches im J. 1252 zu

seinen Gunsten entschied. Nach Königs Abel Ermordung nahmen sich die Grafen Johann und Gerhard ihrer Schwesterföhne an und bemühten sich, denselben das Herzogthum Schleswig als dänisches Lehen nach Art der deutschen Reichsverhältnisse zu erhalten; da aber der König Christoph diesem Streben entgegen war, rüsteten sie sich, verbanden sich mit Lübeck, Brandenburg und andern deutschen Reichsständen, verdrängten im J. 1253 die Dänen, die sich inzwischen des Herzogthums bemächtigt hatten, und retteten dasselbe für ihre Neffen durch einen Vergleich. Einer von ihnen, Waldemar, schmachtete damals noch in Gefangenschaft zu Köln und wurde von Johann im J. 1254 durch die Summe von 6000 Mark ausgelöst, wofür ihm seine Schwester, die verwitwete Königin Mathilde von Dänemark, das ihr zuständige Gebiet zwischen der Schley und Eider verpfändete, während das Jahr zuvor die Stadt Rendsburg an die Markgrafen von Brandenburg als aufgewandter Kriegskostenersatz verpfändet und dabei Johann's Tochter Hedwig mit dem Markgrafen Otto IV. verlobt worden war. Der befreite Prinz hielt sich nun so lange bei seinem Oheime auf, bis dieser die dänische Belehnung für ihn ausgewirkt hatte, und seine Schwester, die sich auch seit ihres Vaters Tode nach Holstein zurückgezogen hatte, vermählten ihre Oheime an den Grafen Bernhard von Anhalt.

Mittlerweile begünstigten Johann und sein Bruder die ihnen damals noch auf gewisse Weise unterworfenen Stadt Hamburg nicht allein durch manche vortheilhafte Zugeständnisse, sondern auch durch Befreiungen von verschiedenen Abgaben, so vom Königspfennige, welchen Waldemar II. eingeführt haben mag, und vom Friedeschillinge. Mit dem Bischöfe von Lübeck legten sie verschiedene Irrungen bei; dafür erfreuten sie sich in dem Streite über die Besetzung des erzbischöflichen Stuhls zu Bremen trefflichen Beistandes, um den Bischof Simon von Paderborn in den Besitz desselben zu bringen. Der Gegner Simon's, ein geborener Graf von Wunstorp oder Brodhusen, Ramens Hildebold, wollte seine Wahl zu Rom durchsetzen und reiste deshalb dahin ab. Der Krieg mit ihm war vorherzusehen, da die Grafen von Holstein ihren Vetter Simon eingesetzt wissen wollten. Sie beschloffen auf dem Sülzenberge bei Hamburg eine feste Burg zu bauen, die Hamburger widersetzten sich kraft eines Freibriefes von Kaiser Friedrich I.; da aber der Bau für unerläßlich gehalten wurde, mußte der Bischof Simon die Schwierigkeiten dadurch zu heben, daß die Grafen versprechen mußten, durch die Errichtung der Burg jenen kaiserlichen Freibrief nicht zu kränken und der Stadt jeglichen Schaden zu vergüten, der ihr oder ihren Bewohnern dadurch erwachsen würde. Zugleich (den 10. Oct. 1258) ertheilten sie der Stadt ein großes Privilegium, wonach sie ihr ein beträchtliches Gebiet außerhalb ihrer Mauern einräumten und das Weichbildsrecht mit der Befugniß verließen, daß alle im gedachten Gebiete entstandenen Streitigkeiten in der Stadt selbst geschlichtet werden sollten. Hierauf fielen die Grafen das bremer Erzstift an; allein der aus Rom zurückgekehrte Hildebold, der dort seinen Zweck erreicht hatte, gab dem

begonnenen Kriege durch seinen Einbruch in Holstein eine andere Wendung, nachdem sich die Hamburger für ihre Schirmherren von Holstein erklärt hatten. Der Erzbischof richtete zwar mit den Waffen nicht viel aus, suchte aber die Stadt Hamburg der erzbischoflichen Lehenbarkeit zu unterwerfen und wußte zur Anerkennung seiner Forderung sowohl gegen die Stadt selbst als gegen die Grafen von Holstein päpstliche Drohbriege auszubringen. Der Krieg nahm indessen bald ein Ende, indem sich die Grafen zu einem Vergleiche mit dem Erzbischofe geneigt fanden und 1260 völlig mit ihm ausöhnten, um ihre ungetheilte Aufmerksamkeit den dänisch-schleswig'schen Handeln zuwenden zu können.

Diese Handel betrafen das Herzogthum Schleswig, welches der Grafen Neffe Erich nach Waldemar's Tode zu behaupten suchte, und weil diesem Fürsten die Belehnung verweigert wurde, vielleicht um sein ehrgeiziges Streben nach der dänischen Königskrone zu bestrafen (wenn nicht die Dänen überhaupt an der Meinung festhielten, daß dieses Herzogthum gar kein solches Erblehen wäre, wie es verlangt wurde), so entstand ein Verheerungskrieg, welcher durch einen Stillstand im J. 1260 eine Unterbrechung erlitt, während dessen sich Graf Johann nach Lübeck begab, um dem Volksfeste zu Weihnachten beizuwohnen. Hier traf ihn ein verbannter holsteiner Edelmann, welcher aus Rachsucht an seinem Landesherren allerlei Schimpf, Hohn und Spott auszuüben wagte, und des Grafen Langmuth dergestalt reizte, daß derselbe zum Degen griff und den Beleidiger tödtete. Obgleich die Lübecker ihm sehr zugethan waren, so fanden sich doch Viele unter ihnen, welche die städtische Gerichtsbarkeit durch die That verletzt glaubten und den Verächter dieses Vorrechtes gefangen nahmen. Johann bekam auf dem Rathhause ein anständiges Gefängniß mit Wache zum Schutze gegen die Pöbelmuth, und obgleich man ihn bald wieder entlassen ließ, so nährte er doch einen gewaltigen Groll gegen die Stadt, der ihn zu schlimmen Handeln reizte. Vorerst aber stand er im J. 1261 seinem Neffen Erich gegen die Dänen bei und half diesen im Juni desselben Jahres auf der Lohheide bei Schleswig eine vollständige Niederlage beibringen. Darauf nahm er einen großen Theil des siegreichen Heeres, überfiel die Ländereien der Lübecker Bürger, und verwüstete, was nicht erbeutet und nicht hinweggeführt werden konnte. Nach Abdankung dieses Heeres aber riefen die Lübecker die Herzoge Albert und Johann von Braunschweig um Hilfe, dieselben kamen im Sommer 1262 mit 1600 Reitern, zogen die Lübecker und viele mißvergnügte Holsteiner an sich, um in Wagrien einzufallen. Dieser Verheerungskrieg, der Holstein großen Schaden zufügte, galt zugleich als Rache für die Gefangenschaft Königs Erich Slipping und dessen Mutter Margarethe, von denen diese in holsteinischer, jener in schleswiger Verwahrung sich befanden; auch Mecklenburg mischte sich zu ihren Gunsten ein und Holstein wurde durch Überlegenheit zur Nachgiebigkeit gezwungen. Noch im J. 1262 gaben die Grafen die Königin Witwe von Dänemark wieder frei, überlieferten aber den herbeigerufenen Markgrafen

von Brandenburg den jungen König Erich als Geisel für die Summe, um welche sie Rendsburg verpfändet hatten. Diese Stadt kam auf solche Weise wieder zu ihren rechten Besitzern; darauf fanden sich in den folgenden Jahren die beiden Grafen zu Salzwedel und Quedlinburg ein, wo um des Königs Losgebung gehandelt und auch die Süßne Johann's mit Lübeck bewirkt wurde. Vielleicht verloren damals die Grafen von Holstein das Schirmrecht über diese Stadt, das an Erich Slipping überging. Den Groll des Grafen Johann gegen Braunschweig soll aber erst die Heirath des Herzogs Johann (s. d. Art.) mit des Grafen Gerhard I. Tochter unterdrückt haben. Der Stadt Hamburg, die den Grafen in allen Fehden treulich beigestanden hatte, bekräftigten diese aus Dankbarkeit alle frühere Zugeständnisse und Vorrechte; dagegen verkauften sie um 1265 dem Bischofe Witterkind von Minden ihre Rechte auf die Grafschaft Steinwede für 1300 Mark. Graf Johann I. starb, nachdem er Rendsburg an sein Haus zurückgebracht und Schleswig seinem Schwefersohne erhalten hatte, am 28. Juli 1266 im Ruße eines tapfern, munteren und geselligen Junkers. Er wurde im Dome zu Hamburg beerdigt. Mit Elisabeth von Sachsen, seiner Gemahlin, hatte er folgende Kinder gezeugt: 1) Adolf V., der sich mit Westwin's II. von Pommern Tochter Anna vermählte und nach dessen unberebtem Tode Ansprüche auf Pommern mit einigem Erfolge erhob; daher er der Pommer genannt wird. Auch einen Antheil von Holstein-Wagrien behauptete er, und hatte seinen Wohnsitz in Segeberg. Er starb ohne Erben 1308. 2) Johann II., Graf von Holstein-Wagrien (s. d. Art.); 3) Albert, Propst zu Hamburg; 4) Heilwig oder Hedwig, des Markgrafen Otto IV. von Brandenburg (s. d. Art.) Gemahlin, und 5) Agnes, welche sich nicht mit Nicolaus von Werle, sondern mit Waldemar, Herrn von Rostock, vermählte. Sie wurde 1282 Witwe und lebte 1286 noch<sup>1)</sup>.

Johann II., Graf von Holstein-Wagrien, zweiter Sohn des vorhergehenden Grafen und Elisabeth's von Sachsen, folgte seinem gleichnamigen Vater in gedachter Grafschaft. Er überließ seinem ältern Bruder Adolf V. einen kleinen Theil, Segeberg, vom väterlichen Erbe, und für sich wählte er Kiel zum Wohnsitz. Beide findet man gemeinschaftlich an der Fürstenversammlung zu Quedlinburg 1267 Theil nehmen, wo zur Zeit der Verwirrung im deutschen Reiche beschossen wurde, unter einander Ruhe und Einigkeit zu erhalten. Beide Grafen begünstigten in der Folge Hamburgs wachsenden Wohlstand durch erneuerte Anerkennung aller dieser Stadt ertheilten Gerechtsame und Vortheile, und fügten noch manches Zugeständniß hinzu. In Johann und seine Gemahlin wirkten ihr den 13. Juli 1283 die Freiheit bei König Erich Slipping aus, den Jahrmarkt zu Schonen besuchen zu können. Am unglücklichen Kriege Herzogs Erich von Schleswig mit dem Dänenkönige scheint Johann so we-

1) Vgl. Rudloff's Pragmatisches Handbuch der mecklenb. Geschichte. II. 108; die Beschlechtsstafel mit S. 70, und von H. u. G. v. W. Versuch II, 62.



Lehnung bei ihren Lehenherren, den Herzogen von Sachsen, gesucht und empfangen hatte (daher dem alten Grafen das Versäumnis der Lehenempfangnis ungerechter Weise vorgeworfen worden ist), so verblieb ihm gleichwol Nichts als der Schutz in Kiel, welche Stadt ihn auch ernährte. Stets angefochten blieb er, und erst kurz vor seinem Tode erkannte ihm ein Vergleich das kielier Gebiet auf Lebensdauer zu, während er muthlos geworden, manche Gelegenheit zur Rache, so die Erscheinung der siegreichen Ditmarschen in Kiel, überfah. Am 1. Aug. 1317 gestand er den kielern Bürgern aus Dankbarkeit für ihre Anhänglichkeit mancherlei Vortheile als Ersatz für den Schaden urkundlich zu, den ihnen Graf Gerhard und dessen Anhang verursacht hatten. Vom Herbst obgedachten Jahres an verschwindet der Graf auf immer, mit ihm sein Geschlecht, die Grafen von Holstein kielier Abkunft. Johann's Leichnam soll in Reinsfeld beigesezt worden sein, und sein Gebiet fiel, da ihn, wie schon bemerkt, Keiner seiner Söhne überlebt hatte, an die rendsbürger Grafen. Nicht ganz ausgemittelt ist, wen Graf Johann II. zur Gemahlin gehabt hatte. Nach Hojer war sie eine Gräfin von Bunsdorf, und einer Urkunde vom Jahre 1283 bei Lamberk zufolge war sie eine Tochter Königs Christoph I. von Dänemark und der schwarzen Grete. Möglich ist, daß er, wie auch Gypraus annimmt, zwei Weiber, also Beide nach einander, gehabt habe, wenn auch dieser Annalist in der Person der zweiten Gattin irrt. Außer den vier genannten Söhnen, die Johann II. gezeugt hatte, wird noch einer Tochter, doch nicht namhaft, gedacht, welche mit dem Schweriner Grafen Nicolaus I. von Wittenburg vermählt gewesen sein soll<sup>2)</sup>; sein ältester Sohn

Johann III., welcher bei der Theilung Bagriens Plön und Barmstedt erhielt, mag auch ein unruhiger, kriegs- und raublustiger Junker gewesen sein, starb schon 1312, wenn nicht etwas später, sicher doch vor dem Vater, und ebenfalls unerbzt. Sein Vetter

Johann IV., der rendsbürger Linie angehörend und Großvater Adolf's IV., war ältester Sohn des Grafen Heinrich I. von Holstein und Hedwig's von Brunkhorst. Der Vater starb ihm vor Ende Novembers 1305 hinweg; und da er noch zwei Brüder Gerhard und Gieselbert, welche zum geistlichen Stande bestimmt waren (Lehterer erscheint späterhin als Dompropst zu Bremen, nicht Bischof zu Halberstadt) und eine an Herzog Erich von Schleswig verheirathete Schwester, Agnes, hatte, so war ihm die Aussicht auf den ungetheilten Landesabschnitt seines Vaters eröffnet worden; wenigstens hatte dieser bei seinem Ableben für Gerhard, der von seinem mütterlichen Großoheime Erzbischof Gieselbert von Bremen erzogen wurde, nicht gesorgt, und als dieser Prälat 1306 starb, sah sich Gerhard entweder der Aussichten auf hohe geistliche Würden beraubt, oder sein überwiegender weltlicher Sinn riß ihn zu andern ehrgeizigen Dingen hin, wobei ihm der ditmarsche Hartwig von Reventlau zu Hilfe

kam. Dieser riß ihn, wird behauptet, aus seiner Dürftigkeit und benutzte für den strebsüchtigen Junker das Mißvergnügen des holsteiner Adels und die Feindschaft der rendsbürger Grafen gegen Adolf VI. von Segeberg, wie im vorstehenden Artikel Johann's II. erzählt worden ist. Dieses plötzliche, von Glück begleitete Hervortreten Gerhard's, der sich nach und nach den Beinamen des Großen erwarb, verdunkelte den (wahrscheinlich bescheidenen) ältesten Bruder Johann IV. in der holsteinischen Landesgeschichte dergestalt, daß dieser von da an eine zweifelhafte Person, bisweilen mit seinem ländergierigen Vetter Junker Johann V. (s. d. Art.) vermischt und überhaupt eine minder wichtige Person geworden ist. Indessen läßt sich vermuthen, daß er derjenige sei, den einige Neuere, wie Rudloff, Grafen von Holstein-Plön oder Bagrien nennen, sowie nachgewiesen werden kann, daß er sich mit seinem Bruder Gerhard, der sich anfänglich in Bagrien ersättigt zu haben scheint, zum Vortheile des Dänenkönigs 1316, wie das Jahr zuvor schon, in den Markgrafenkrieg mischte und an der Belagerung Stralsunds Theil nahm, im folgenden Jahre leistete er demselben Bruder gegen Diejenigen, welche sich, den Nord Adolf's VI. von Segeberg zu rächen, unter einander verbunden hatten, Beistand, und half auch die Ditmarschen, welche dieser Rachekrieg herbeigezogen hatte, den 17. Juli 1319 völlig aus dem Felde schlagen. Hierauf nahm er mit Gieselbert an dem Bündnisse Theil, welches Gerhard der Große wider dieses tapfere Völkchen schloß und mag auch dem gegen dasselbe gerichteten Feldzuge beigewohnt haben, gleichwie ihm das Verbündniß, das sein Bruder im J. 1322 mit König Christoph II. von Dänemark machte, Verpflichtungen auferlegte. Von nun aber schwindet er allmählig aus den Annalen, wie aus dem Leben, bevor Gerhard der Große (1340) ermordet wurde. Johann soll nach Hojer mit einer Tochter des Grafen Adolf des Ältern von Schauenburg, wenn nicht, was wahrscheinlicher, mit Merislave'n, Tochter des Grafen Nicolaus I. (? II.) von Schwerin (den 24. Aug. 1327), vermählt gewesen sein, ohne durch sie, wie vermuthet werden kann, leibliche Erben hinterlassen zu haben. Bestimmter und sicherer sprechen die Quellen von seinem Vetter

Johann V., dem Freigebigen oder Milben, häufig auch Henneke genannt<sup>3)</sup>. Er war einziger Sohn des Grafen Gerhard II. oder des Blinden aus zweiter Ehe mit der brandenburger Agnes, Witwe des Dänenkönigs Erich Slipping, und durch diese Stiefbruder der Könige Erich Menved und Christoph II. Da seine Mutter erst 1293 Gattin seines Vaters wurde, so mag er vor 1294 nicht geboren worden sein. Die Mutter verlor er in seinem zehnten Jahre (1304), zwei Jahre später (wenn

<sup>2)</sup> Dem widerspricht offenbar die zweite Geschlechtsstafel bei Rudloff a. a. D. II, 338; verglichen mit S. 245.

<sup>3)</sup> Dieser Graf ist bisweilen und noch im Artikel Holstein (2. Sect. 10. Th. S. 94) für einen Sohn Johann's II., kielier Linie, gehalten worden, welchen Irrthum bereits Christiani zuversichtlich widerlegt hat. Auch Dahlmann hat dies berücksichtigt. Der Name Henneke (nicht Hennecke), auch Janike, ist das Diminutiv von Johann; bei den mecklenburger Grafen findet er sich ebenfalls wieder.



nicht erst 1308) seinen Stiefbruder Waldemar, ältesten Sohn des blinden Gerhard aus erster Ehe, aus welcher noch ein jüngerer Sohn, Graf Gerhard III., entsprossen war, der dem geistlichen Stande ergeben, Dompfropst zu Lübeck wurde, aber nach seines ältern Bruders Waldemar Tode diesem Stande entsagte und die Witwe Herzogs Waldemar von Schleswig, Sophie von Wittenburg (Berle), heirathete. Mit diesem verglich sich Johann, als Beide um das Jahr 1314 ihren Vater verloren hatten, dahin, daß ihm jener bis auf einige Ausnahmen alle seine vom Vater geerbten dänischen und holsteinischen Güter für 7000 Mark kölnisch mit der Bedingung überließ, dereinst die Hälfte seiner eigenen Verlassenschaft bei unbestrittenem Tode dem Könige Erich Menved übertragen zu können. Indessen hatte Johann diesem Bruder damals schon mehr Güter für 3000 Mark verpfändet, welche derselbe mit seiner Zustimmung im J. 1315 dem Grafen Nicolaus von Schwerin übergab, mit welchem Beide, wie Erich Menved, in Geldsachen verwickelt waren. Johann mußte nach der Abkunft mit Gerhard des Vaters Schulden übernehmen, konnte aber auch dessen außestehende Gelder für sich behalten. Er gerieth mit jenem zwar wegen der Auseinandersetzung in Mißverstand, sodaß er sich auf den äußersten Fall bei Fürst Bislav von Rügen Beistand erbat; der Jussit kam aber nicht zum Ausbruche, sondern beide Brüder standen den Dänen im Markgrafenkriege einmüthig bei, und Gerhard III. zog darnach mit seiner Gattin nach Lübeck, wo er bis zu seinem Tode verweilte. Durch den gewaltsamen Einbruch Gerhard's des Großen in Böhmen erhielt Johann V. auch einen Landesabschnitt, so z. B. Neustadt, und nach Johann's II. Tode Kiel mit dem Gebiete dieser Stadt und Anderes, worüber er sich 1316 vom Herzoge Rudolf von Sachsen einen Lehenbrief soll haben ausfertigen lassen. Alsbald verwickelte ihn sein Eifer immer mehr in den Markgrafenkrieg. Sobald er Stralsund belagert wußte, fiel er mit Heinrich von Mecklenburg vereint, im August 1316 in die Markgrafschaft Brandenburg ein; bei Granow griff Markgraf Waldemar seine überlegenen Gegner an, gerieth Anfangs mit mehreren seiner vornehmsten Schützen in Gefangenschaft, wurde aber bald wieder befreit, und Graf Henneke fiel mit vielen Andern in seine Hände, bis der Friedensschluß ihn wieder erlöste. Derselbe setzte am 25. Nov. 1317, nachdem zuvor über das Schicksal des Grafen Johann II. zu Kiel (s. d. Art.) guten Theils zum Besten Johann's V. entschieden worden war, dessen Freilassung mit der Bedingung fest, daß er (nicht die markgräflich-brandenburgische Witwe Hedwig, eine geborene Prinzessin von Schlesien-Breslau, wie neuere Geschichtschreiber der Kurmark Brandenburg behaupten<sup>4)</sup>, sondern wie schlesische Schriftsteller richtig bemerken) Katharine'n, Schwester Herzogs Heinrich des Ältern von Schlesien-Glogau, die eben erst Witwe durch des Markgrafen Johann VI. Tod geworden war, ohne Mägiß heirathen und sich rücksichtlich ihrer Leibzucht den Bedingungen unterwerfen sollte, welche binnen

Jahresfrist König Erich Menved oder Heinrich von Mecklenburg und der Markgraf Waldemar beliebig machen würden<sup>5)</sup>. Endlich wurde er verpflichtet, die Grafen von Mansfeld und Wernigerode (stände es für Letztern nicht in seiner Macht, sollte er es durch Geld bewirken) auf freien Fuß zu stellen. Aus diesem Grunde kann Graf Johann keineswegs an dem Nachkriege gegen Graf Gerhard den Großen und Alle, welche die Ermordung Adolf's VI. von Segeberg für gut hielten, persönlichen Theil gehabt haben, da ihn noch zur Zeit seiner Gefangenschaft Graf Günzel von Wittenburg, des Ermordeten Neffe, begonnen hatte; es sei denn, daß ihn Henneke nachmals mit den Ditmarschen, wiewol ohne Glück, fortsetzen half. Dagegen hoffte er Entschädigung zu finden, als er nach Erich Menved's Tode seinem noch am Leben einzigen Stiefbruder Christoph im J. 1320 zur dänischen Königskrone verhalf. Er meinte durch dessen Erkenntlichkeit die Insel Femern zu bekommen, Christoph II. versprach sie ihm auch, aber der König hielt nicht Wort. Daher blieb er ihm nicht zugethan und handelte gegen dessen Vortheile und Plane. Schon 1321 trat er zu Christoph's Argernisse den Lübeckern den Thurm und Hafen zu Travemünde, welche bereits sein Vater inne gehabt hatte, für 4000 Mark ab, und versprach dabei, nie wieder eine Befestigung an der Trave zu der Stadt Schaden anzulegen. Gleichzeitig hoffte er Femern, wo die Mißvergnügen auf seiner Seite standen, in seine Gewalt zu bekommen; dem Könige wurde aber die Verrätherie entdeckt, die Verschworenen wurden bestraft und Johann mit seinem Stiefbruder versöhnt und von demselben feierlich zum Ritter geschlagen. Die Freundschaft war indessen von kurzer Dauer, Johann begünstigte schon von 1322 an die dänischen Unruhen, durch welche Gerhard der Große den König entthronen half. Dieser hob nun seinen Neffen und Rindel, Herzog Waldemar V. von Schleswig, auf den Thron. Als König der Dritte seines Namens vergabte derselbe an seinen Oheim, der zugleich Reichsverweiser war, Schleswig und an Henneke'n gleichzeitig (im August 1326) Femern, Folland (Faaland) und Falsler. Dennoch bot dieser, als sich die dänischen Bauern gegen den Reichsverweiser empörten, seinem verjagten Stiefbruder zwei Jahre nachher zu Lübeck unter Vermittelung des Stadtrathes und der Herren von Mecklenburg die Hand, schoß ihm kraft einer Übereinkunft vom 30. Nov. 1328 20,000 Mark kölnisch vor, wofür ihm Folland und Falsler (Femern hielt er bereits fest) bis zu künftiger Ablösung als Erblehen verheißten wurden, und versprach noch, ihm mit wenigstens 100 Reifigen zur Krone zu verhelfen. Mit einer gesammelten Macht von Holsteinern und Mecklenburgern unterstützt und von Johann geleitet, landete Christoph zuerst auf Folland, dann

4) Isler Pauli behauptet dies auch Buchholz II, 264.  
5) Encycl. d. D. 2. A. zweite Section. XXI.

5) Huitfeldt und Christiani irren sonach auch, wenn sie Katharine'n zur Tochter Heinrich's des Ältern machen; sie hatten Beide einen und denselben Vater, der auch Heinrich hieß, und der Name seines Namens in dieser Linie war. Siehe außer mehrern Stellen in Sommerberg's Scriptoris rer. Silesiacar. I, besonders noch S. 342 fg. und 355 fg.

auf Fälscher, das mit Gewalt genommen werden mußte; endlich wagte er sich nach Seeland hinüber, und ging vorsichtig nach Kopenhagen hinauf. Da kam ihm ein vornehmer Ritter mit dem Erbieten entgegen, Kopenhagen zu überliefern, was Graf Johann, um Sicherheit für seine aufgewandten Kriegskosten zu haben, begierig aufgriff. Er warf ohne seines Stiefbruders Wissen Mannschaft in die Hauptstadt, und ließ seine Fahnen auf des Schlosses Zinnen aufstecken. Als der König bei seiner Annäherung das holsteiner Resselblatt erblickte, erschrak er und verließ schwer verletzt alsbald Seeland, um in Sclanborg auf Jütland Ruhe zu suchen. Inzwischen versöhnte sich der gierige Johann am 15. Juli 1329 wieder mit seinem Vetter Gerhard unter der Bedingung, alle ihre Streitigkeiten durch sechs Schiedsrichter schlichter zu lassen. Sie scheinen Dänemarks Zersplitterung im Auge gehabt zu haben. Diese Besorgnisse und die Furcht vor Knud Porse's Bestrebungen gaben vielen Großen und den Rathgebern Christoph's II. den Muth, eine Versöhnung zwischen beiden Stiefbrüdern herzustellen. Auf die empfangenen ausschweifenden Anerbietungen eilte Johann nach Sclanborg und ließ sich hier, außer den drei Inseln, die ihm bereits zugesagt waren, am 12. Nov. noch ganz Schonen und auf Seeland soviel, als Knud Porse und die Herren von Werle übriggelassen hatten, bis zum Abtrage der Schuld verpfänden, die nicht einmal auf bestimmte Summen festgesetzt wurde. Ja, in Jütland ließ sich Johann noch ein Sechstel von allen Schlössern, die dem Könige zufallen oder von demselben gewonnen wurden, für den äußersten Nothfall verpfänden. Verbindlichkeiten, einander auf Erfodern in Nothfällen mit ganzer Macht Beistand zu leisten, gingen nebenher. Die Bewohner aller dieser Pfandschaften mußten angehalten werden, den König Christoph anzuerkennen, gleichwie ihn Graf Gerhard durch Johann's Bemühungen bereits anerkannt zu haben scheint. Nun erhielt auch der Kronprinz Erich, der mittlerweile aus Gerhard's Händen in Johann's Verwahrung gekommen war, seine Freiheit wieder. Da Graf Gerhard behielt, was er in Händen hatte, nämlich Fünen, so konnte der König Christoph nur einen Theil von Jütland sein nennen, und sich daselbst aufhalten. Johann, der seinen Vetter überflügelt hatte, brachte es 1330 dahin, daß Waldemar, bisher nur Scheinkönig, diese Würde vollends ablegte und wieder Herzog von Südjütland oder Schleswig wurde, welches Land nach seinem unbeerbten Tode dem Vetter Gerhard zufallen sollte. Der mächtige Graf Johann schrieb sich nun Herr von Holstein, Stormarn, Femern, Föland, Fälscher, Schonen und Hauptmann in Seeland. Auf Femern hatte er sich bereits im Sommer 1329 festgesetzt durch besondere Verordnungen, in den übrigen Theilen der gewonnenen Lande, besonders auf Föland, suchte er sich durch einen umfangreichen Freiheitsbrief die Griflichkeit zu verbinden, welche aus Dankbarkeit für die wichtigsten Zugeständnisse viermal jährlich zu seiner und seiner Vorfahren Seelenheil Messe lesen mußte. Bald aber (1331) veruneinigten sich die beiden Besitzer des Dänenreiches Johann und Gerhard — man weiß den

Grund nicht — dergestalt, daß sie in Krieg mit einander geriethen. Der König und Kronprinz, obschon sie dem gierigen Gerhard zunächst saßen, schlugen sich zu Johann's Partei, und führten ihre Mannschaft nach dem bestimmten Sammelplatze Odese. Ihre Vereinigung mit Johann zu hindern, trat ihnen Gerhard am 30. Nov. 1331 auf der Lohheide bei Gottorp entgegen und schlug mit einer geringern Macht die Gegner aus dem Felde. Christoph rettete sich nach Kiel, dahin kam auch sein Stiefbruder, und Beide fanden für gut, sich am 10. Jan. 1332 mit dem Sieger zu vergleichen. Dieser Vergleich setzte auch der Feindschaft ein Ziel, welche während jenes Zwiespaltes zwischen Johann und Waldemar V. von Schleswig ausgebrochen war, und raubte dem unglücklichen Könige vollends Alles, was er sein nennen konnte, damit nur der unbarmherzige Gerhard zufrieden gestellt wurde. Sein gleichgesinnter hartherziger Vetter erhielt bei dieser Plünderung Langeland unter der Bedingung, es Gerhard'en oder dem Herzoge Waldemar von Schleswig auszuliefern, sobald Jütland und Fünen eingelöst werden würden. In Holstein trat ihm Gerhard Pöbn wieder ab. Beide Grafen versicherten einander in ihren dänischen Pfandschaften einen Beistand von 100 Reisligen zu, in Holstein hingegen ihre ganze Macht, besonders wenn Christoph den Vertrag brechen würde. Sonach kam Johann sehr glücklich aus der Verlegenheit; denn er behielt alle übrige Lehen und Pfandschaften, und hatte noch den Vortheil, daß sich sein hilfloser Stiefbruder, der früher mit seinen Söhnen unter Gerhard's Schutze gelebt hatte, nun in seine Arme warf und seinen Wohnsitz zu Eckörping auf Föland aufschlug. Gleichwol war der Graf, als die Bewohner Schonen's sich gegen seine hatte und gewaltsame Herrschaft empörten und zu deren Abwerfung sich in des jungen Königs Magnus von Schweden und Norwegen Arme warfen, zu schwach, um Widerstand zu leisten. Er verkaufte also für 70,000 Mark löthigen Silbers diese dänischen Besitzungen, d. h. das heutige Schonen, Südhalland, Blekingen und Fylster, mit Zustimmung Christoph's, dem der Rückkauf eingestanden wurde, im Sommer 1332 an den Schwedenkönig. Um diese Zeit wollte man ihm seinen Schützling Christoph entführen und in Gerhard's Gewalt bringen; allein Johann erfuhr noch zeitig das verwegene Unternehmen und rettete seines Stiefbruders Freiheit, der am 2. Aug. 1332 starb. Sein Sohn Otto versuchte nun, sich des Reiches wieder zu bemächtigen; allein Gerhard sorgte dafür, daß er unschädlich wurde. Man sperrte ihn in Segeberg ein. Der jüngste königliche Sproßling Waldemar lebte am Hofe Kaisers Ludwig des Baiern. Beide Grafen, die sich gegen ihn durch Verträge mit den benachbarten teutschen Reichsständen gesichert hatten, herrschten nun in den dänischen Besitzungen mit beliebiger Härte. Um sich Föland gegen Aufruhr zu sichern, baute Graf Johann die Festung Ravnborg im J. 1334, und als er 1339 die verfestete Stadt Odese wieder einlöste, belegte er alle Klöster in See- und Föland mit einer Schatzung. Weit willkürlicher trieb es Gerhard, der sich zu Rarvers mit 4000 Mann Wache umgab, dennoch am 1. April 1340

ermordet wurde. Dieser plötzliche Fall des furchtbaren Mannes raubte auch dem Grafen Johann eine feste Stütze, und gab ihm zugleich eine Warnung. Genug der Drang der Umstände nöthigte ihn gleich nach Ostern gedachten Jahres, sich in Spandau einzufinden und dem Prinzen Waldemar IV. die Bahn zum dänischen Throne brechen zu helfen, was auch auf dem Congresse zu Lübeck, wo Johann ebenfalls erschien, gleich nachher ausgeführt wurde, nachdem Waldemar's IV. älterer Bruder, der gefangene Otto, in Freiheit gesetzt worden war. Hierbei wurden Johann sowohl als seine Vettern, des erschlagenen Gerhard's Söhne, in Rücksicht ihrer Pfandschaften und darauf erworbenen Gerechtsame zufrieden gestellt. Johann erhielt überdies noch am 21. Mai die Belehnung mit Femern. Endlich versprachen sämtliche Grafen von Holstein in Verbindung mit dem Herzoge von Schleswig, dem Könige, wenn es nöthig, mit 400 Helmen im äußersten Falle mit ganzer Macht, beizustehen, sowie Waldemar ihnen hinwiederum in ähnlichen Fällen verhältnismäßige Hilfe verhielt. Graf Johann wurde insbesondere noch neben Andern als Schiedsrichter in Pfandschaftsangelegenheiten des Königs bestellt. Der Druck der holsteiner Beamten in den verpfändeten Provinzen dauerte fort, erzeugte Kleinriege, Hinterlist und Mord, so daß sich jene zuletzt nicht aus ihren festen Plätzen herauswagen durften. Unter solchen Umständen löste König Waldemar IV. Kaiser vom Grafen Johann 1343 ein. Drei Jahre nachher benutzte er die Feindseligkeiten zwischen den Bewohnern und Holsteinern auf Seeland und Lolland, um sich dieser Gebiete mit Gewalt zu bemächtigen. Während er eine Flotte nach Lolland sandte, griff er selbst Seeland an. Er nahm Kösberg und belagerte Bordingborg, welches zu entsetzen der Graf herbeieilte. Da legte sich der Schwedenkönig in's Mittel und versöhnte die streitenden Parteien dadurch, daß Johann Bordingborg (hiermit Seeland) und Lolland für 8000 Mark käuflich aufgab. Waren Johann und Waldemar auch noch nicht gründlich verglichen, so gab es doch keinen Verstoß, wenn Ersterer im fortlaufenden Streite des Königs mit Heinrich und Claus, Gerhard's des Großen Söhnen, im J. 1352 zum Schiedsrichter erwählt wurde. Da sich Graf Johann hierin an den Bestand der Verträge und nicht der Thatsachen hielt, so traf er des Königs Wünsche nicht, und die Beilegung des Streites mußte Andern überlassen werden. Mit Mühe wurde diese Sache 1353 beigelegt, und da auch des Grafen Johann Ansprüche auf väterliche und mütterliche Besitzungen in den dänischen Provinzen, vielleicht auch die Pfandschaft Langeland, wenn anders dieselbe nicht schon in anderer Hände gerathen war, hinein verflochten wurden, so schied gleichzeitig zu Roskilde ebenfalls ein Schiedsgericht diese Sache. Es blieb nur noch die Streitfrage zu röhren übrig, wer Himmerbützel, Tralow und Krumbo besäßen sollte; alles Ubrige (nur der Besitz Femern's blieb unangerastet) wurde für kraftlos erklärt, und am 28. Dec. 1356 (n. St.) stellte Johann eine besondere Versicherungsacte aus, worin die Vereinbarung zu Roskilde nochmals bekräftigt wurde.

Mittlerweile hatte Graf Johann nicht versäumt, seine deutschen Besitzungen durch kluge Maßregeln in Sicherheit und Ruhe zu erhalten und den Wohlstand daselbst zu heben, wie die Klöster zu beschützen und die vieler Schule in Ansehen zu bringen. Eine besondere Aufmerksamkeit widmete er dem Kloster Reinsfeld, welchem er 1357 die Gerichtsbarkeit überließ, und dem Schlosse Linau an der lauenburger Grenze, das seit langer Zeit von Räubern bewohnt, nie völlig hatte vertilgt werden können. Dieser Burg gegenüber ließ er nun 1342 das Schloß Arlttau an der Bille erbauen, um die Räuber im Laune und den Straßenverkehr frei zu halten. Als zwei Jahre darnach die Grafen Heinrich und Claus von Holstein mit den Städten Hamburg und Lübeck in Fehde gerieten, blieb Johann so lange theilnahmlos, bis er diesen Städten erlaubte, 200 Reisige nach Segeberg zu legen, von wo aus sie die Grafen bescheiden sollten; allein Johann ließ auch wiederum geschehen, daß seine Vettern diese Reiter des Nachts überfallen und gefangen hinwegführen konnten. Johann verhielt sich ruhig, als die Stadt Kiel im J. 1357 mit dem Edelmann Henneke Lembeck in Streit und Fehde gerieth. Er ließ durch seinen muthigen Sohn, Junker Adolf, den Edelmann, welcher bei ihm Beschwerde zu führen vergessen hatte, bekriegen. Adolf nahm den Ritter Claus und andere tapfere Herren zu Hilfe; die Einnischung Königs Waldemar IV. spielte den Krieg allgemach auf den sünischen Boden hinüber. Das Waffenglück des Königs setzte aber die Insel Femern in Gefahr, aus Johann's Händen gerissen zu werden. Dies geschah allerdings; nach vier Niederlagen mußten sich die Eingeborenen ergeben, aber andere Umstände machten den König zu Unterhandlungen empfänglich, so daß Herzog Barnim von Pommern am 31. Dec. 1358 einen Frieden vermitteln konnte, der dem alten Grafen Johann den Besitz Femern's wieder sicherte und überhaupt Alles auf den Stand der Dinge vor dem Kriege zurückversetzte. Da sich jedoch der König weigerte, die Insel herauszugeben, so wurde sie ihm von den Holsteinern und deren Bundesgenossen im Juli 1359 mit Gewalt genommen. Diesen Sieg aber erlebte Johann nicht — er starb am 24. März zuvor; sein einziger Sohn, Junker (Domicellus) Adolf VII., der bereits in den öffentlichen Angelegenheiten Einfluß gewonnen hatte, errang diesen Vortheil und im J. 1364 die königliche Belehnung mit diesem Eilande. Außer ihm hinterließ Johann wenigstens noch eine Tochter Agnes, die den Herzog Erich II. von Lauenburg heirathete, 1368 Witwe wurde und völlig erblindet 1386 starb<sup>6)</sup>. Adolf, sein Sohn, mit Anna von Mecklenburg vermählt, ging 1390 unbeerbt aus dem Leben, und über-

6) Vgl. von Kobbe's Gesch. des Herzogthums Lauenburg II, 94 fg. und die dort angef. Quellen nebst Spangenberg bei Sommersberg a. a. O. I, 355. Nach Beck's Mecklenburger Geschichtstafeln wird Agnes irrthümlich des Fürsten Niklas von Werle-Güstrow zweite Gemahlin genannt, sowie derselbe und Rudloff demselben holsteinischen Grafen eine zweite Tochter, Elisabeth, zutheilen, welche mit Niklas' Bruder, Fürst Bernhard von Werle-Abdel (Waren), vermählt gewesen war. Beide Prinzessinnen scheinen 1341 verheirathet worden zu sein.



ließ seinen holsteiner Landesantheil dem Vetter Claus, Gerhard's des Großen Sohne.

Johann VI., jüngster Sohn des Grafen Gerhard des Großen und Sophie's von Berle, verlor am 1. April 1340 seinen Vater durch Mörderhand und scheint damals entweder abwesend oder gar noch minderjährig gewesen zu sein, da er nicht neben seinen ältern Brüdern Heinrich (II.) dem Eisernen und Nicolaus (Claus), welche einen Rachekrieg begannen, hervortritt. Erst im J. 1357 wird seiner rühmlich gedacht, als die holsteiner Grafen den König Waldemar IV. von Dänemark in Fünen bekriegten, und unter Andern das Schloß Samburg (nicht Hamburg) belagerten. Der König kam zum Entsatz der Burg herbei, und lieferte in Mitte Novembers 1357 den mit den Jütern verbundenen Holsteinern eine Schlacht. Claus und Johann (Heinrich der Eiserne war nicht zugegen) kämpften mit einer dem Vater würdigen Tapferkeit, konnten aber das Feld nicht behaupten. Claus stoh mit Verlust eines Auges und Johann wurde unter den erschlagenen Holsteinern todt gefunden. Außer diesem unglücklichen Feldzuge wird seiner sonst fast nicht gedacht; er mag demnach seiner Jugend wegen wenig Antheil an den öffentlichen Geschäften gehabt, oder überhaupt ein unthätiges Leben geführt haben. Auch weiß man nicht, ob er vermählt und Vater gewesen sei.

b) Herzoge von Holstein aus dem Hause Oldenburg ).

1) Johann I., zugleich König von Dänemark, s. Johann, Könige. VIII. König von Dänemark. Sein Enkel

2) Johann II., war einziger Sohn Christian's II. von Dänemark und Isabelle's von Oesterreich, und wahrscheinlich den 8. März 1517 geboren worden. Kaum hatte der Knabe sein sechstes Jahr zurückgelegt, so mußte er seine Ältern auf überreilter Flucht aus Kopenhagen am 14. April 1523 nach den Niederlanden begleiten. Dort blieb er nebst seinen beiden Schwestern Dorothea und Christine bei der Mutter, während der Vater umherirreite und Weisland suchte, um sich die verlorenen Länder wieder zu erwerben. Die hart gedrückte Mutter verlor der Prinz am 19. Jan. 1526 durch den Tod in einem Dorfe bei Gent, wohin sich die beobachtete Familie kurz vorher begeben hatte. Zweimal hatte der Prinz Hoffnung, wenn auch nicht Holstein, so doch die Krone Dänemarks dereinst zu erhalten, wenn seines Großvaters Bruder Friedrich I. gestorben sein würde; allein die Verhandlungen, während welcher dieser Vorschlag zu Hamburg und Lübeck gemacht wurde, zerschlugen sich fruchtlos. Kaiser Karl V., sein Oheim, nahm ihn endlich zu sich, entriß ihn wahrscheinlich auch den Händen des verschrieenen Philosophen Agrippa aus Nettesheim, der eine Zeit lang, wie seine eigenen Gesändnisse lauten, sein Erzieher gewesen war, und nahm ihn im J. 1532 mit sich auf den Reichstag zu Regensburg, wo er, vermuthlich im Juli desselben Jahres, in seinem 16. Jahre starb, nach-

dem er bereits große Hoffnungen durch geistige Anlagen erweckt haben soll. Sein Tod soll auf den Tag fallen, an welchem sein Vater in Norwegen gefangen wurde. Sicher ist wenigstens, daß diesen die Nachricht vom Tode des Sohnes im Gefängnisse antraf; dagegen ist unerwiesen, daß denselben empfangenes Gift beschleunigt habe. Ist diese Behauptung nicht ungereimt, so hat doch die Annahme, daß die Ruhr Ursache des frühen Dahinscheidens dieses Prinzen gewesen sei, bei weitem überwiegenden Anklang gefunden.

3) Johann III., auch der Ältere genannt, seinem Stiefbruderssohne Johann dem Jüngeren (s. d. Art.) gegenüber, war Königs Friedrich I. von Dänemark ältester Sohn aus zweiter Ehe mit Sophie von Pommern und im J. 1521 geboren worden. Schon im zarten Alter wurde Johann eine wichtige Person für die verschiedenen Religionsparteien in seines Vaters Reiche. Dieser begann die evangelische Lehre nach Luther's Plane in Dänemark mit Vorsicht einzuführen, während der hartnäckige Klerus, welcher den alten Glauben nicht aufgeben wollte und des König noch nicht völlig unbedenklich gewordene Lage kannte, den Prinzen Johann in seine Hände verlangte, damit er dänisch und in den Grundsätzen der katholischen Kirche erzogen werden könnte. Hiermit verbanden sie die Absicht, ihn einst auf den Thron zu heben, und den ältesten Sohn Friedrich's aus erster Ehe, Christian III., der in Dänemark wenig beliebt war, auf den Besitz Schlesiens und Holsteins zu verweisen. Nach Huitfeld stellten einige Reichsräthe am 20. Juli 1529 zu Næstved wirklich eine Acte aus, durch welche dem Prinzen Johann der Thron versprochen wurde. Dieser allerdings nach Dänemark geschickt, nahm zu Nyeborg auf Fünen seine Wohnung und war den Dänen, wenn auch einem Lutherischen Lehrer, Herrmann Bonr anvertraut, sehr willkommen, als sein Vater am 10. April 1533 starb. Die Prälaten namentlich, welche mit Zurücksetzung und Verachtung der schon ausgebreiteten reformatorischen Ideen mächtig hervortraten, erklärten sich, als man auf die Wahl eines Königs drang, für dem Prinzen Johann, weil er, so gaben sie vor, erst zur Zeit geboren worden, als sein Vater den Thron bestiegen habe, einheimisch im Königreiche und nicht, wie Christian III., fremd und teutsch sei. Dieser dagegen längst mündig und der neuen Lehre zugethan, war ihnen freilich nicht so süßsam, als der 12jährige unmündige Johann, welcher leicht nach katholischen Ansichten erzogen werden konnte. Die Protestanten in Dänemark aber widerlegten die Gründe des katholischen Klerus, und erweckten eine fortdauernde Uneinigkeit, bei welcher die Wahl um ein Jahr verschoben wurde. Inmitten gab den Bischöfe dem Prinzen katholische Lehrer; allein der Ausbruch des Kriegs mit Lübeck gab der Sache eine schnelle Wendung. Der Prinz Johann, zu Nyeborg nicht sicher, flüchtete im Sommer 1534 mit seinem Gefolge in Bayern nach Sonderburg. Hier kam er unter Aufsicht des Amtmanns Detlev Brodtkorf, und erhielt einen Freund Luther's, den Pommer Peter Svabe zum Lehrer und Dlos Rosenkranz zum Hofmeister. Die schleswig-hol-

7) Seit 1474 war die Grafschaft Holstein zum Herzogthum erhoben worden.

feinischen Lande hatte bereits Herzog Christian für sich und für seine unmündigen Brüder übernommen, und über diese auch die Vormundschaft an sich gebracht. Endlich wählten ihn die Dänen, um die Feinde los zu werden, zum Könige, und ließen sich auch nach und nach gefallen, daß er die Reformation einführte; ja sie nahmen auf dem Reichstage 1536 nicht ein Mal seinen Vorschlag an, daß nach ihm sein Bruder Johann den Thron besteigen sollte. Nachdem Johann mit seinem Bruder Christian im März 1538 die Versammlung der schmalcalder Bundesverwandten in Braunschweig besucht hatte, begab er sich an den herzoglich-preussischen Hof nach Königsberg und schickte sich dort an, einem Feldzuge gegen die Türken beizuwohnen; sein Bruder aber zog ihn 1543 nach Holstein zurück und übertrug ihm die Statthalterschaft über die Herzogthümer Schleswig und Holstein, nachdem Ranzau dieses Amt abgegeben hatte. Dieser erfahrene und gelübte Mann aber unterstützte ihn in den Geschäften, zumal bei den Gefahren, welche die Annäherung feindlicher Truppen an der Elbe erweckte. Nachdem der Friede mit den Niederlanden hergestellt war, schritten Johann und seine anderen beiden mündigen Brüder Christian und Adolf im August 1544 auf dem Landtage zu Rendsburg zu einer Landtheilung. Johann erhielt die Insel Fehmarn, in Schleswig Hadersleben, Döringen, Lütken-Lundern mit dem Osterharde, allen dazu gehörenden Bereichen und dem Lügumkloster, das er 1548 einzog, in Holstein Rendsburg mit drei Dörfern und dem Kloster Bordesbholm, und von den Schulden übernahm er vorerst 41,000 Mark zu tragen; dagegen blieb in Gemeinschaft der drei Brüder die Stadt Hamburg, die Zölle zu Gottorp und Rendsburg, gewisse Klöster und der Adel. Veräußerungen einzelner Stücke der zugefallenen Landesabschnitte waren jedem der Brüder nicht verwehrt, doch mußten sie insgesamt darum wissen. Sie verpflichteten sich endlich noch den jüngsten 15jährigen Bruder Friedrich bis zu seiner Mündigkeit standesgemäß zu erziehen und ihm zum Erbsitze Bremen zu verhelfen, oder gelänge dies nicht, ihm aus beiden Herzogthümern einen vierten Landesanteil zu schaffen. Dieser Prinz bezog von seinen drei Brüdern eine jährliche Einnahme von 9000 Thlen., bis er Bischof von Schleswig und Hildesheim wurde. König Christian überließ seinen jüngern Brüdern Johann und Adolf allen Hausrath des verstorbenen Vaters.

Dies Alles war ohne Streit friedlich abgemacht worden; die brüderliche Einigkeit aber wurde gestört, als Johann und Adolf sich 1546 weigerten, dem schmalcalderer Bunde, dem Christian III. bereits angehörte, beizutreten. Größern Zwiespalt erweckte beider Brüder Weigerung, die dänischen Lehen über Schleswig und Fehmarn zu Dienstverbindlichkeiten zu übernehmen. Die Verhandlungen hierüber im J. 1546 verrathen, daß Johann und Adolf auf freies Lehen drangen; noch im folgenden Jahre hielten sie daran fest, und die Lehenempfangniß wurde verschoben, da Christian durchaus Vasallendienste verlangte.

Dasselbe that sein Sohn und Nachfolger König Friedrich II., und als er mit seinen Oheimen nicht über-

einkommen konnte, riefen beide Theile Kurfürsten, Mecklenburg und Hessen um Vermittelung an. Dieselben schlugen im J. 1569 durch ihre Gesandten bei einer Versammlung zu Odensee einen Ausweg vor, welcher weder dem Könige noch dem Herzoge Adolf gefiel; daher wurde die Erörterung des Streites abermals zwei Jahre verschoben; allein erst zehn Jahre später kam man zu Odensee wieder zusammen, wo endlich am 25. März 1579 ein Vergleich den beiden Herzogen die Dienstpflicht zuerkannte; ferner wurde festgesetzt, daß Schleswig und Fehmarn ein angeerbtes Fahrenleben sei, womit alle Herzoge von Holstein oldenburger Stammes begabt werden sollten, wenn sie nicht durch besondere Verträge abgefunden werden würden, die Erbfolge in diesen Landen wurde nicht genau bestimmt, Krieg und Frieden zu berathen und zu beschließen verblieb dem Lehenherrscher und seinen Vasallen gemeinschaftlich, die Lehendienste erhielten genaue Bestimmungen. Am 1. Nov. desselben Jahres verabschiedete Friedrich II. diese Sache vollends und gab nähere Bestimmungen des fehmarn'schen Wappens, obschon dessen Bestandtheile nicht unbekannt sein mochten. Endlich nach genomener Abrede kamen Johann mit 297 und Adolf mit 496 Pferden am 30. April 1580 zu Aßens auf Fünen, und den folgenden 1. Mai zu Odensee an, wo sie der König empfing. Die feierliche Belehnung erfolgte am 3. Mai auf freiem Felde bei gedachter Stadt. Weit leichter erfolgte im October 1548 die kaiserliche Belehnung mit Holstein und Stormarn zu Brüssel mit dem merkwürdigen Beisatze, daß die Herzoge von Holstein auch dem lübecker Bischöfe noch so lange lebenslanglich bleiben sollten, bis dieses Verhältniß genauer erörtert worden wäre. Ein besonderes Gewicht hatte dieser Lehenbrief insofern noch, daß Herzog Adolf, damals in kaiserlichen Kriegsdiensten, Karl V. vermochte, in das holsteiner Lehen auch das Land Ditmarschen aufzunehmen, wie schon 1474 geschehen, sieben Jahre später aber wieder zurückgenommen worden war. Sich die Ditmarschen zu unterwerfen, war Adolfs vornehmstes Bestreben; er mußte aber, da ihn Christian's III. Mäßigung daran gehindert hatte, erst dessen Tod abwarten. Schon war er völlig gerüstet, als sein Bruder Johann und sein Neffe König Friedrich II. am 28. April 1559 in einer persönlichen Zusammenkunft zu Nortorp durch einen Vertrag für die Eroberung und Theilung dieses Landes gewonnen wurden. Ein gemeinschaftlicher Feldherr wurde gewählt, das Heer auf Gemeinschaft vertheidigt, und was jetzt etwa zu berichtigen vergessen worden war, wurde nachmals in der Pfingstwoche zu Hohenwestede fester bestimmt. Ihr gemeinschaftlicher Lehenbrief vom 18. Mai setzte die Ditmarschen, den die Rüstungen ihrer Gegner bisher verborgen geblieben waren, in Schrecken, aber es war zu spät, sich in erfolgreichen Vertheidigungsstand zu setzen; der vorgeschlagene Rechtsgang zur Erörterung der aufgedrungenen Vorwürfe blieb bei den holsteiner Fürsten ungehört. Diese brachen den 23. Mai bei Aversdorf in Ditmarschen mit 20,000 Mann ein, fanden zwar unverhofften Widerstand, aber binnen wenigen Wochen auch Genügsamkeit zur Unterwürfigkeit, nachdem die Hauptorte

des Landes Melbörp, Eilburg und Heide erobert und mißhandelt worden waren. Schon in Mitte Juni's begannen die Unterhandlungen und den 20. desselben Monats stellten die Ditmarschen ihre Unterwerfungsacte aus und zehn Tage später huldigten sie den Siegern. Am 8. Juli theilten diese vorläufig das Land unter sich, Zobann erhielt den mittlern Theil davon und setzte einen Voigt mit acht Råthen über denselben. Wenn auch den 22. Juli 1568 erst diese Theilung genauer geprüft und abgegrenzt wurde, so hatte der Kaiser Ferdinand I. doch schon am 5. April 1560 das ganze Verfahren gut geheißen. Dessen Sohn und Nachfolger Maximilian II. war auch nicht abgeneigt, den drei holsteiner Fürsten die Anwartschaft auf Oldenburg und Delmenhorst nebst der Voigtei Harpsflebt zu ertheilen, wonach jene sehnlichst trachteten. Der Reichstag im J. 1566 brachte die Angelegenheit zur Sprache, die Einwendungen des Grafen Anton von Oldenburg aber, auf die man nicht gefaßt war und welche man nicht zugeben wollte, legten Hindernisse darein, bis der Reichstag zu Speier 1570 den beiden Fürsten Johann und Adolf einen günstigeren Ausblick hierzu verschaffte. Sie erhielten ohne ihres Vaters Vorwissen den 4. Nov. einen kaiserlichen Expectanzbrief, welcher ihnen und ihren Leibeserben den Anfall gebachter Grafschaften zusicherte, sobald Graf Anton und dessen Söhne unbeerbt mit Tode abgehen würden. Der König Friedrich war zwar von dieser Erbschaft nicht ausdrücklich ausgeschlossen, allein die Urkunde wies zunächst auf die hin, welche im gleichen Grade der Verwandtschaft die ältesten waren, oder doch den oldenburger Grafen um einen Grad näher standen, was bei dem Könige, als dem Brudersohne der Herzoge, nicht der Fall war, und was er auch nachmals, ungeachtet eines Vergleiches mit Adolf nach Johann's des Älteren Tode nicht abändern konnte. Kurz zuvor erhielten die Herzoge Eig und Stimme auf der Fürstenbank in den Reichsversammlungen, und mußten sich in die deutschen Reichslisten fügen, welche mitzutragen, sie sich lange geweigert hatten; daher sie ihre Beiträge bloß als Gefälligkeit ansahen. Nicht so glücklich waren Johann und die übrigen Herzoge von Holstein in ihrem Streite wegen der Hobeit über die Stadt Hamburg, welche ihnen dieselbe nicht zugestehen, sondern durchaus als reichsunmittelbar betrachtet sein wollte. Der Streit gelangte an das Reichskammergericht, und blieb vorläufig unentschieden.

Was die Landesabschnitte belangt, welchen Johann als regierender Fürst seit der brüderlichen Theilung vorstand, so verwaltete er selbige ziemlich unabhängig von seinem Bruder Adolf, welcher die herzogliche Linie Holstein-Gottorp gründete, und dem Könige von Dänemark; allein im October 1564 brachte König Friedrich II. eine Änderung in diese Anordnung, indem er seine Rheime vermochte, für die höhern Angelegenheiten der getheilten Lande eine gemeinschaftliche Regierung einzuführen, welcher nur einer von ihnen auf die Dauer eines Jahres im Namen Aller bei stets wiederholtem Wechsel nach abgelaufener Frist vorstehen sollte. Dieser Gemeinschaft wurden untergeordnet die Prälaten und Ritter, Landtage

und Landgerichte sammt der Landesverfassung. Jedem blieben insbesondere überlassen die niedere Gerichtsbarkeit und das Verwaltungswesen. Vor und nach dieser Bestimmung äußerte sich Herzog Johann III. Regentensfähigkeit durch mancherlei gute Anordnungen in weltlichen und kirchlichen Angelegenheiten. Auch ließ er den 1. Febr. 1557 den Grundstein zum Schlosse in Hadersleben legen, verbesserte und ordnete die Rechtspflege auf Femern, drang nebst den beiden Mitregenten auf die Ausarbeitung einer Landgerichtsordnung, die jedoch erst nach seinem Tode vollendet und eingeführt wurde, gab 1572 dem Nordstrande ein Landrecht, bestimmte das Schicksal der gebundenen Güter, ließ die Deiche erhöhen, berichtigte nach vorangegangenen Streite mit König Friedrich die Grenzen seines Landesanteiles und verweigerte endlich noch kurz vor seinem Tode die Annahme der Concorbienformel im Sinne seiner Blutsverwandten. Ubrigens aber war er für Kirchen und Schulen wohlthätig und ein Freund ihrer Diener, mildthätig gegen Arme, gründete 1568 die Gelehrtenschule zu Hadersleben, deren ohnehin reichliche Ausstattung nachmals vom Könige von Dänemark bedeutend vermehrt wurde. Ein Jahr darnach stiftete Johann vor derselben Stadt ein Armen- und Krankenhaus. Außerdem aber brachte er es bei seiner Gewissenhaftigkeit zu keinem großen Ansehen durch Tugenden, obgleich man in Rechnung nehmen muß, daß seine Verdienste theilweise in die seiner Mitregenten zusammensießen. Er scheint nur ein Mal, im J. 1573, außer Landes gewesen zu sein und seine Fügbarkeit in die Verhältnisse stößt ihm auch dauernde Friedensliebe ein, obgleich er der Waffenführung nicht unkundig war, ja Glück darin hatte. Dies erwies sich im J. 1545, als er dem Ruhestörer Martin von Waldenfels eine Niederlage bereitete und den ihm gleichgesinnten Herzog Albrecht von Mecklenburg zwang, sein Kriegsvolk zu verabschieden. Die Drohungen Herzogs Heinrich von Braunschweig zurückzuweisen, scheint er seinen Brüdern überlassen zu haben. Hingegen half er des gefangenen Königs Christian II. Loos mildern, und wohnte den Unterredungen mit demselben 1546 zu Sonderburg und 1549 zu Aßens bei. Im Eingange des Jahres 1551, als sich im Stifte Bremen eine Menge verdächtigen Kriegsvolkes sammelte, war Johann auf Anstalten zur Beschützung der Elbe und Holsteins bedacht. Seine Theilnahme am ditmarscher Kriege, dessen oben gedacht wurde, waren nebst der Kriegsbereitschaft im J. 1565 gegen die weit- ausgedehnten Händel Herzogs Johann Friedrich des Wittlern von Sachsen und Wilhelm's von Grumbach die letzten Thätigkeiten dieser Art, denen sich Johann unterzog. Er lebte übrigens ehelos und war nur ein Mal gesinnt gewesen, sich zu vermählen. Dorothea von Sachsen-Lauenburg, die Witwe seines Bruders Christian III., war die Auserwählte, die er 1559 heirathen wollte, allein die Gewissenszweifel über nahe Verwandtschaft, welche Philipp Melancthon's und der rostocker Theologen Sutachten in ihm erweckten, schreckten ihn davon zurück. Er starb in der Nacht vom 1. auf den 2. Dec. 1580 zu Hadersleben und wurde am 14. Febr. 1581 zu Schles-



weg in der fürstlichen Gruft beflattet. Seine Landes-  
theile fielen seinem jüngern Bruder und dem Könige Fried-  
rich II. zu.

4) Johann IV., oder der Jüngere, war dritter  
Sohn Königs Christian III. und Dorotheens von Sach-  
sen-Lauenburg, und den 25. März 1545 zu Kolding  
geboren worden. In seinem 14. Jahre verlor er den  
1. Jan. 1559 seinen Vater, und kam nun unter die  
Vormundschaft seines ältesten Bruders, Königs Friedrich II.  
von Dänemark, und seiner Mutter. Johann wurde durch  
den gelehrten Lucas Backmeister unterrichtet und ausge-  
bildet. Von der väterlichen Erbschaft hatte er bloß den  
dritten Theil Schleswigs und Holsteins anzusprechen,  
welchen Friedrich jedoch bereits inne hatte und aus wel-  
chem dieser nicht allein jenen, sondern auch noch einen  
zweiten Bruder Magnus befriedigen sollte. Da Magnus  
seinen Antheil davon dem Könige Friedrich überließ, der  
ihm die Bisthümer Hjel und Kurland verschaffte, so  
blieb Johann's Aussicht immer verklümmert, zumal die  
schleswig-holsteinischen Stände, wie nachher weiter aus-  
geführt werden soll, unter dem Schutze des Hauses Hol-  
stein-Gottorp, welches Herzog Adolf gegründet hatte,  
seit Johann's des Älteren Tode nicht mehr als zwei re-  
gierende Landesherren anerkennen wollten. Und waren  
auch die Kaiser ihm hierin günstiger gestimmt, so blieb  
er dessungeachtet nicht nur hiervon, sondern auch von  
der 1570 rege gemachten Anwartschaft auf Oldenburg  
und Delmenhorst ausgeschlossen, wenn auch Rudolf II.  
am 2. Aug. 1593 den beiden Gegnern dieses Prinzen er-  
klärte, er fände keine Rechtsgründe, die denselben von  
der oldenburger wie von der holsteinischen Erbfolge und  
Gesammbetheilung ausschloffen. Darnach schrieb sich Jo-  
hann zwar Graf von Oldenburg und Delmenhorst, wie  
sein bestiger Gegner Johann Adolf I. von Gottorp, allein  
der Streit war, wenigstens Beide mit dem Erblasser in  
gleichem Grade verwandt, doch noch nicht gehoben. Un-  
ter solchen Aussichten hatte Johann sein 18. Lebensjahr  
erreicht und bedurfte nun eines fürstlichen Haushaltes.  
Seines Bruders Verlegenheit wurde dadurch gehoben,  
daß ihm die Städte Plön in Holstein, Sonderburg und  
Norborg auf Alsen zugesichert wurden, welche zum kö-  
niglich-dänischen Erbtheile gehörten, aber damals noch  
dem Erbgetinge der beiden königlichen Witwen Sophie  
und Dorothea einverleibt waren, denn der Vertrag vom  
27. Jan. 1564 setzte fest, daß Johann diese drei Städte  
und Schlösser mit dem Kloster Arensböel nur erhalten  
könnte, wenn die beiden Witwen gestorben wären, aus-  
genommen blieben jedoch die dänischen Kronsgüter, die im  
Laufe der Zeit zu Sonderburg geschlagen worden waren.  
Während er zahlte Friedrich seinem Bruder gewisse Sum-  
men; ferner sicherte man ihm den dritten Theil (4000  
Mk.) von dem Pfandschillinge auf dem Hause Steuer-  
wald im Hildesheimischen, sowie die Theilnahme an den  
gemeinsamen Ansprüchen an Hamburg zu. Johann, hier-  
mit zufrieden, verzichtete am 28. desselben Monats auf  
alles Andern, was sein Vater hinterlassen hatte. Um ihm  
gleiches Ansehen mit seinen Vettern Johann dem Älte-  
ren und Adolf von Gottorp zu verschaffen, suchte ihn

Friedrich in die Gemeinschaft der Gesamtregierung bei-  
der Fürstenthümer zu bringen; allein die Stände dersel-  
ben erkannten einen vierten Regenten nicht an, indem  
schon der dritte, der König selbst, nur nothgedrungen,  
Huldigung von ihnen empfangen hatte. Friedrich II. ließ  
es geschehen, erteilte aber im Mai 1580 zu Odensee  
seinem Bruder die schleswiger Lehen, nachdem dieser durch  
den Tod seiner Großmutter (1568) und seiner Mutter  
(1571) in Besiz der Städte und Ämter Plön, Sonder-  
burg und Norburg gelangt war. Auf diese Weise wurde  
Johann der Jüngere, welcher seines Neffen Johann V.  
wegen späterhin oft auch der Ältere genannt wurde,  
Grander der Seitenlinie Holstein-Sonderburg. Der  
Tod seines Oheims Johann des Älteren 1580 brachte  
ihm einen neuen Landesabschnitt zu, obgleich der Antheil,  
welcher davon auf Friedrich II. fiel, und die Hälfte der  
Gesamterbschaft ausmachte, in drei Theile gespalten  
werden mußte, von denen nur einer auf Johann kam,  
da der König als Erbe seines Bruders Magnus die bei-  
den andern erhielt. Nach schwierigerem Berathen beider  
Brüder (die geerbten Gebiete waren zu keiner bequemen  
Trennung geeignet) erhielt endlich Johann am 23. April  
1582 durch die flensburger Abkunft das holsteinische Kloster  
Reinfeld und das schleswiger Ruckelkloster (wol richtiger  
Rye- oder Ruckelkloster), welches er gleich nachher in das  
Schloß Glücksburg umwandelte, nebst Sundewith, und  
mehrern Dorfschaften und Gütern im Amte Hadersleben  
zum Erbsaße derjenigen Klostergüter, die als unzertrenn-  
liche Theile der Ämter Flensburg und Segeberg ihm nicht  
überlassen werden konnten. Von den Zöllen zu Haders-  
leben bekam er jährlich 168 Mark, 14 Schillinge und  
8 Pfennige, von den zu Gottorp und Rendsburg aber  
ein Drittheil von der Hälfte des aus Johann's III. Nach-  
lasse dem Könige zugefallenen Antheils. Wegen der bis-  
marschen und anderer kleinen Ansprüche befriedigte ihn  
der König mit einer Summe von 20,000 Thlrn., die  
binnen drei Jahren abgezahlt werden sollten. Ebenso  
friedlich ging den 6. März 1584 der Tausch ab, den  
Johann mit dem Könige in Absicht auf seine im Amte  
Hadersleben gelegenen Besizungen traf, indem er dafür  
Güter auf Alsen und Arrde nahm. Soweit erstreckte  
sich nur der Hausfriede, als er mit seinem Bruder und  
nach dessen Tode mit seinem Neffen, König Christian IV.,  
zu thun hatte. Anderes widerfuhr ihm vom Hause Got-  
torp und von den schleswig-holsteinischen Ständen: Beide  
blieben ihm, ungeachtet er durch die Kaiser Rudolf II.  
im J. 1590, Matthias 1612 und Ferdinand II. 1621  
der Gesammbetheilung mit Holstein theilhaft geworden  
war, und obwol auch Christian IV. ihm die Lehen über  
Schleswig und Femern am 3. Juli 1603 persönlich ge-  
reicht hatte, dennoch stets abgeneigt, und weigerten sich  
fortan, ihn durch herkömmliche Huldigung als Mitregen-  
ten anzuerkennen und ihm die damit verknüpften Gemüße  
zu gewähren. In seine Einrede, die er im J. 1590  
den Ständen zu Flensburg deshalb zusandte, wurde so-  
gar zurückgewiesen, weil sein Verlangen ihrer Ansicht  
nach ihren Privilegien schnurstracks entgegen war. Eine  
zweite abschlägige Antwort dieser Stände im J. 1592



veranlaßte des Fürsten Klage bei dem Kaiser, welcher am 2. Aug. 1593 und, als Johann Adolf widerstrebte, den 12. Mai 1595 denselben auffoderte, sich mit seinem Vetter von Sonderburg zu vergleichen, oder doch binnen zwei Monaten seine Gegengründe einzubringen. Dieselben, da kein Vergleich erfolgte, gab Johann Adolf zwar an, Herzog Johann aber verwarf sie, gleichwie die schriftlichen Verhandlungen im J. 1597 zu keinem beruhigenden Ende führten; daher Rudolf II. am 30. Juli 1599 der holsteiner Ritter- und Landschaft befohl, sofort nach Empfang seines Mandats den Herzog Johann ohne Widerrede und bei Strafe von 25 Mark löthigen Goldes als ihren natürlichen Herrn und belehnten Reichsfürsten anzuerkennen und ihn in seinen bei dem Fürstenhause Holstein hergebrachten Gewohnheiten, in begehrter Huldigung und andern Hoheitsrechten und Vorzügen nicht wieder zu hindern. Mit ernstern Ermahnungen machte Johann den 1. und 4. Sept. dieses Pönalmandat bekannt; allein die zu Kiel versammelten Stände beschwerten sich am 2. Nov. darüber und baten den König Christian wie Herzog Johann Adolf I. um Beistand gegen solche ihre Freiheiten und Rechte vernichtende Zumuthung. Der Erstere trug Bedenken, sich mit seinem Neffen in einen Proceß einzulassen, versprach sogar, den Herzog Johann Adolf I. von Gottorp zum gütlichen Vergleiche geneigt zu machen; allein im November 1600 änderte er seinen Sinn dahin, daß er den Ständen freistellte, ihr Recht ferner zu suchen, sobald sie nur ihn verschonten. Ähnliches gestand er auch im folgenden Jahre dem Herzoge Johann von Sonderburg; dessenungeachtet wurde er in den Proceß verwickelt und blieb auch nicht ohne Zank mit den Ständen, nachdem er, wie oben bemerkt, seinen Theil an dem Gesamtstreit über Schleswig und Femern hatte Theil nehmen und Kaiser Rudolf (am 12. Dec. 1605) das Pönalmandat hatte erneuern lassen. Die Stände schrien über Unrecht, daß ein noch nicht erwählter und nicht anerkannter Fürst, wie Herzog Johann, belehnt worden wäre. Dieser Eingriff in ihr Wahlrecht erzeugte allerdings Mißtrauen, das sich in unvollständiger Mittheilung der Belege zum Proceß mit Johann von Sonderburg äußerte, und den Gang dieses merkwürdigen Staatsrechtsstreites nicht ohne Unbilligkeit aufhalten half. Es zeigte sich zwar in der Folge, daß König Christian und Herzog Johann Adolf I. am kaiserlichen Hofe vorbaten, damit ihres Veters Forderungen weder ihnen, noch den Herzogthümern schaden, und Holstein wenigstens so lange geschont werden möchte, bis eine vollständige Darlegung der Weigerungsgründe eingesendet werden könnte; allein diese Beweismittel schickte man, wenn sie auch aufgesetzt, beraten und von den Betheiligten anerkannt wurden, nicht ab, da neue Beschwerden besonders über Mittheilung unvollständiger Acten, wiederholte Gesuche um Nachsicht und Gegenklagen am kaiserlichen Hofe eingingen, worüber Rudolf II. starb. Und als Matthias jenes Pönalmandat bestätigte, Johann dasselbe auch auf den Landtagen zu Hadersleben und Kiel 1614 nochmals in Erinnerung gebracht hatte, so einten sich beide Regenten mit den Ständen gegen den

beharrlichen Fürsten und sannem auf Mittel, wie sie der angebrohten Vollstreckung des kaiserlichen Befehls ohne Schaden entkommen könnten. Abmahnungen, die sie dem Herzoge zukommen ließen, sowie die Aufhebung des freien Wahlrechts der schleswig-holsteinischen Stände im December 1616 schlugen sammt den Drohungen, die sich in jener von Jahr zu Jahr zunehmenden Verwirrung mit Erfolg leicht machen ließen, des Herzogs Anforderungen wenigstens auf die Dauer ungünstiger Umstände in der Stille nieder, bis sie späterhin in ihrem ganzen Umfange wieder ausgenommen werden konnten. Mittlerweile starb Johann, als er einst aus Plön nach Glücksburg Frank zurückgekommen war, den 9. Oct. 1622 in hohem Alter als ein von allen Kaisern seiner Zeit anerkannter und belehnter Reichsfürst. Sein Leichnam wurde in der Schloßkirche zu Sonderburg pomphaft beigesetzt.

Johann IV. stand im deutschen Reiche in großem Ansehen, und war besonders vom Kaiser Maximilian II. hochgeschätzt worden. Als schöner Mann war er mit trefflichen Gaben des Geistes ausgestattet, zeichnete sich durch Bescheidenheit und Klugheit, nicht minder durch Religiosität und wissenschaftliche Kenntnisse aus, erbaute und stattete zwei Kirchen vollständig aus, scheint mit der Concordienformel, die ihm Kurfürst August von Sachsen anempfahl, nicht unzufrieden gewesen zu sein, sie aber aus Rücksicht gegen Dänemark nicht eingeführt zu haben; er war sehr sparsam, erkaufte mit dem ersparten Gelde viele Dörfschaften, gründete drei Dörfer nebst Hirschholm und kaufte überdies noch für 104,200 Thlr. Güter. Er baute auch die Schlösser Arensböck und Reinsfeld, ließ viele Münzen prägen und zu diesem Zwecke in Reinsfeld ein eigenes Gebäude aufführen. Sein Streit mit Lübeck über die Schifffahrt auf der Trave zu Gunsten seiner Unterthanen hatte kein erwünschtes Ende. Seine Güter und Gebiete, die sein Testament vom Jahre 1621 namhaft macht, bestanden zur Zeit seines Dahinscheidens in dem Schlosse, der Stadt und dem Amte Sonderburg mit dem ganzen Süderlehen und den dazu gehörenden Dorfschaften, in dem Schlosse und Amte Rorburg sammt dem ganzen Norderlehen, in der Insel Arrde, wozu noch für 14,500 Thlr. erkaufte Wanggüter geschlagen wurden, in Sundewith mit Schloß und Amt Glücksburg, wozu noch angekaufte Güter gehörten, und endlich in der Stadt und den Ämtern Plön, Arensböck, Reinsfeld und Rethwisch, welche Gebiete noch mit mehrern durch des Herzogs erspartes Geld erkauften Dörfschaften erweitert wurden. Dieser gesammte Länderbesitz, den zu vergrößern er noch kurz vor seinem Ableben in Unterhandlungen stand, wurde unter fünf Söhne vertheilt, ein sechster, wenn auch nicht, wie gleichwol allgemein angenommen wird, der jüngste, welcher Friedrich hieß, wurde mit einer Apanage von 5000 Mark lübisch abgesunden, konnte aber, sobald einer seiner Brüder, wie auch bald erfolgte, beerbt stürbe, in dessen Gebietsabschnitt eintreten. Die Töchter hatte der wohlhabende Fürst bereits versorgt, bis auf Eleonore'n und Eleonore Sophie'n, die ebenfalls mit Schmuck, Geschmeide und Kleidern versehen waren, nun noch mit standesmäßigem Unterhalte ausgestattet wurden,





als der russische Zar Boris Feodorowitsch im J. 1601 bei seinem Bruder Christian um seine Hand für seine Tochter Xrinia Worissowa werben ließ, wieder zu Hause ein, und war ohne großes Bedenken geneigt, die vorzüglichsten Bedingungen anzunehmen, die ihm ein Glück unter den Moskowiten verhießen, welches mit einem Antheile der Erblande seines Vaters, die aber der König nicht gern zerstückeln wollte, schwerlich zu erlangen war. Christian wünschte seinen Bruder gern versorgt, beförderte also die Heirathsangelegenheit, und am 20. Dec. 1601 wurde der Ehevertrag abgeschlossen. Nach demselben unterblieb der Religionswechsel, ein evangelischer Prediger, den der Prinz mitnahm, wurde demselben zugestanden, sowie die Fürstenthümer Twerckoy und Watschey (so nennt sie Schlegel) auf seine Nachkommen vererbbar, die Braut sollte ihm noch 400,000 russische Gulden zubringen, und der Zar selbst, der nur einen Sohn hatte, versprach, ihn wie sein eigenes Kind zu halten. König Christian zahlte ihm 60,000 Thlr., wofür dieser jenem kurz vor der Abreise die Versicherung ausstellen mußte, nie auf älterliches Erbtheil Ansprüche erheben zu wollen. Johann hatte seinem Schwiegervater im Voraus versprochen müssen, Rußland nie wieder zu verlassen. Die dänische Abfindungssumme wurde zum Theil bei der Abreise nach Rußland gleich baar bezahlt, und diese erfolgte am 1. Aug. 1602 in Begleitung des Hofmeisters, eines Predigers und andern Gefolges auf acht wohlgeprüften Schiffen. Am 10. desselben Monats in Marwa angekommen, wurde der Prinz mit Auszeichnung empfangen und nach Moskau geleitet. Unweit dieser Residenz ließ ihn der Zar auf freiem Felde von 1500 vornehmen Russen nochmals begrüßen, mit einem kostbar gesattelten Apfelschimmel beschenken und mit großer Pracht in die Stadt einführen. Herrlich bewirthet und reich vom Schwiegervater und dessen Sohne beschenkt, lebte der junge Fürst in üppiger Pracht, bis er den 15. Dec. 1602 an einem hitzigen Fieber erkrankte und den 28. desselben Monats, aller ärztlichen Hilfe ungeachtet, zur großen Betrübniß des russischen Monarchen in Moskau starb, ohne seine Braut gesehen zu haben. Er mag wol nicht vergiftet worden sein, wiewol es von Mehren behauptet wurde<sup>10)</sup>. Am 25. Nov. geschah die feierliche Beisetzung der Leiche in der deutschen Kirche unweit Moskau's, von wo sie König Christian im J. 1637 abholen und zu Roeskilde bestatten ließ. Die Braut Xrinia wünschte Herzog Johann (IV.) von Sonderburg nachmals mit seinem Sohne Philipp zu vermählen, was jedoch fehlschlug. Der Prinz Johann, ein mit herrlichen Talenten und liebenswürdigen Eigenschaften begabter Jüngling, hatte sich während des kurzen Aufenthalts zu Moskau bei dem Zar so beliebt gemacht, daß derselbe Alles aufbot, seinem Schwiegersohne das Leben zu retten. Er ordnete hierzu nicht nur Weisungen an, sondern gelobte auch, bei des Prinzen Genesung alle Gefangene, deren mehrer Tausende gewesen sein sollen, in Freiheit zu setzen, und soll daneben die Ärzte unter harten Androhungen zur strengsten

Gewissenhaftigkeit angetrieben haben, welche sich nach der verunglückten Cur vor seinem Borne verbergen mußten.

6) Johann VI., bisweilen Herzog von Holstein-Eutin genannt, im Grunde nur Fürstbischöf von Lübeck, war der dritte Sohn Herzogs Johann Adolf I. von Holstein-Gottorp und Auguste's von Dänemark. Geboren am 18. (19.) März 1606 zu Gottorp, war er zehn Jahre alt, als sein Vater (s. d. Art.) starb und er von der Mutter in das Bisthum Husum mitgenommen wurde, wo sie ihn sorgfältig erzog. Die tüchtigen Lehrer, welche sie ihm gab, waren besonders angewiesen, den fürstlichen Jüngling streng nach den Begriffen des augsbургischen Glaubensbekenntnisses zu unterrichten. In Sprachen, in andern Wissenschaften, besonders in der Geschichte, Astronomie und Mathematik, wie in den mechanischen Künsten hatte er bereits guten Grund gelegt, als er zu den reifen Jünglingsjahren kam. Diese Kenntnisse zu erweitern, ging er im August 1625 unter Leitung des gelehrten Konrad von Einsiedel, der ihm so eben zum Hofmeister beigegeben worden war, auf Reisen, nachdem er am 8. Febr. des vorangegangenen Jahres seinem Bruder, dem regierenden Herzoge Friedrich von Holstein-Gottorp, seinem gewissenhaften Pfleger, die Versicherung gegeben hatte, das Erstgeburtsrecht seines Hauses in aller Hinsicht anzuerkennen, in der Hoffnung, einst mit einem evangelischen Stifte standesgemäß versorgt zu werden<sup>11)</sup>. Der Prinz Johann oder Hans besuchte vorerst die Niederlande, dann Frankreich, hielt sich in Paris und Blois lange auf, bereiste hierauf 1626 England, ging durch die Provence nach Italien, erlernte in Siena die Landessprache, besah Rom und Neapel, und wäre gern nach Sicilien und Malta übergesegelt, wenn sich sichere Gelegenheiten dazu dargeboten hätten. Demnach kehrte er nach zweijährigem Aufenthalte in Italien über Rom und Venedig durch die Lombardei abermals nach Frankreich zurück, besuchte Paris zum zweiten Male und ließ sich verlocken, der großen Aufsehen erregenden Belagerung der Festung Herzogenbusch beizuwohnen, und sich daneben unter den Augen der Prinzen Ernst und Wilhelm von Dranien, welche dieses Unternehmen leiteten, in den Waffen zu üben. Er kam im Frühjahr 1629 im Lager der Dranier an, harrte die ganze Belagerungszeit mitkämpfend aus und verweilte auch so lange noch in den Niederlanden, bis ihn seine Mutter und sein Bruder Friedrich nach Dresden zu reisen aufboten, wo er des künftigen Vermählung mit der kurfürstlichen Prinzessin Marie Elisabeth mitfeiern sollte. Während dieser Feierlichkeiten im Februar 1630 wurde Johann, der den Einladungen gefolgt war an den Blattern krank, und kaum genesen, begleitete er das junge Ehepaar nach Gottorp zurück, wo ihn ein Sehnsucht nach größern Reisen befiel; diese befriedigte er durch die Rückkehr nach Paris, bereitete sich dort zu einer Wanderung nach Spanien vor, die er im folgenden Jahr

10) Schlegel's Könige von Dänemark. II, 23 fg.

11) Diese Versicherungen wurden durch eine Urkunde vom 28. Dec. 1631 wiederholt, nachdem Herzog Friedrich auf seines Bruders Begehren dessen 6000 Tplr. betragende Lpanage um 3000 Tplr. vermehrt hatte.



Stammhause Gottorp gebracht und den 20. desselben Monats im schleswiger Dome feierlich beigesetzt. Seine unglückliche Witwe starb den 3. Jan. 1661. Dieselbe hatte ihm geboren: 1) Christiane Auguste Sabine den 4. Juni 1642, welche in der Kindheit herrliche Anlagen zeigte, aber durch die Unvorsichtigkeit einer Kammerdienerin beim Baden verwahrloßt wurde, erblindete und den 20. Mai 1650 starb; 2) Julius Adolf Friedrich, geb. den 2. Oct. 1643, starb den 3. Jan. 1644; 3) Johann Julius Friedrich, den 17. Febr. 1646 geboren, starb den 28. Juni 1647; 4) Johann August, geboren den 22. August 1647, einziger Erbe der älterlichen Hinterlassenschaft, kam nach des Vaters Tode unter die Vormundschaft des gottorpschen Fürstenhauses, legte durch gute Erziehung und guten Unterricht tüchtigen Grund zu vielseitiger Ausbildung, erweiterte dieselbe durch vieljährige Reisen, wurde aber, nachdem er große Erwartungen von sich erweckt hatte, blödsinnig und starb den 29. Jan. 1686 zu Hamburg in ehelosem Stande. Das Bisthum Lübeck war durch die Wahl des Domcapitels zunächst auf seines Vaters Neffen, den 17jährigen Prinzen Johann Georg von Holstein-Gottorp, übergegangen, der noch vor Ablauf des Jahres 1655 auf seiner Reise in Italien starb, und seinen beiden jüngern Brüdern nach einander das Stift mit Zustimmung des Capitals überließ, so daß also Johann August daraus auf immer verdrängt geblieben war<sup>12)</sup>.

7) Johann VII., der letzte holsteinische Fürst dieses Namens aus dem Hause Oldenburg, gehört der sonderburger Linie an, und ist ältester Sohn Herzogs Philipp von Holstein-Glücksburg und Sophie Hedwig's von Sachsen-Lauenburg. Dieser Prinz, geboren am 23. Juli 1625, war ein Liebling König Christian's IV., unter dessen Aufsicht er auch erzogen wurde, und starb in seinem 16. Jahre den 4. Dec. 1640 zu Kolding<sup>13)</sup>.

8) Johann Adolf I., Herzog von Holstein-Gottorp, dritter Sohn Herzogs Adolf von Holstein-Gottorp und Christiane's von Hessen, war (Zwillling mit Anna) den 27. Febr. 1575 zu Gottorp geboren worden. Anfänglich unter Aufsicht seiner Ältern erzogen, wurde er besonders zu reiner Gottesfurcht angehalten. Herzog Adolf hatte durch den schleswiger Generalsuperintendenten, Paul von Eigen, einen zum Religionsunterrichte seiner Kinder bestimmten und in lateinischer Sprache geschriebenen Katechismus ausarbeiten lassen, nach dessen Inhalte auch der muntere

Prinz Johann Adolf unterrichtet wurde. Derselbe zeigt bei schneller Auffassungskraft frühzeitig große Lernbegierde und machte rasche Fortschritte in Erkenntniß der biblischen Geschichte, mehrerer Sprachen und anderer wissenschaftlichen Dinge. Diesen Unterricht zu erweitern und zu vervollkommen, bot der Hof seines mütterlichen Oheims, des Landgrafen Wilhelm IV. von Hessen-Cassel, gute Gelegenheit dar. Dorthin begab sich der Prinz nach dem Tode seines Vaters, welcher am 1. Oct. 1586 erfolgt war, und empfing mit dem jungen Landgrafen Moritz, der im Alter ihm ziemlich gleich stand, einen und denselben Unterricht. Derselbe hatte keinen geringen Einfluß auf den sich in ihm entwickelnden Geschmack an den Wissenschaften und auf mancherlei Grundsätze, die er als Regent nachmals offenbarte. Mittlerweile war für ein anständiges Unterkommen gesorgt worden. Schon sein Vater hatte ihm 1585 das Erzstift Bremen verschafft; freilich unter der Bedingung, daß für die Dauer seiner Unmündigkeit starke Abzüge von den Einkünften des Erzstifts zur Tilgung der vorhandenen Schulden und zur Einlösung der verpfändeten Güter gemacht würden. Als im folgenden Jahre das Stift Lübeck erledigt wurde, wußte sein ältester Bruder, Herzog Friedrich II., ihm auch diese Prälatur noch zuzuwenden, nachdem er am 10. Oct. 1586 dem Domcapitel daselbst versprochen hatte, daß er sich für die Minderjährigkeit seines Bruders verbürgen und daneben noch für die Berichtigung der rückständigen Zahlung derjenigen Kosten, welche die Wiedereroberung Gutins verursacht und der König von Dänemark zu fordern hatte, Sorge tragen wollte. Unerwartet aber fügte es sich, daß Johann Adolf zur Regierung des Landes gelangte, welches sein Vater den beiden ältern Söhnen Friedrich II. und Philipp I. hinterlassen hatte. Beide Prinzen, nach einander regierende Herren von Holstein-Gottorp, starben ohne Leibeserben schnell dahin und machten ihrem Bruder Johann Adolf in der Regierung Platz. Da er noch nicht mündig war, als Philipp (den 18. Oct. 1590) starb, so weigerte man ihm die Erbhuldigung, wenn ihn auch Dänemark nach mehrmaligem Ersuchen am 26. Juli 1591 die Lehen über Schleswig und Femern ertheilte. Erst im Mai 1592 erkannte man ihn, jedenfalls durch dänische Stütze, auf dem Landtage zu Flensburg, als volljährig an und die Stände nahmen ihn nach vorangegangener Wahl neben Christian IV. von Dänemark in die Gemeinschaft der schleswig-holsteinischen Regierung auf<sup>14)</sup>. Am 31. Mai huldigten sie ihm, worauf er ihre Rechte und Begnadigungen eidllich bekräftigte. Dasselbe that er auch auf der Insel Femern gleich nach dem Neujahre 1593. In Rücksicht des Streites mit Herzog Johann (IV.) von Sonderburg wegen Theilnahme an der oldenburg-delmenhorstischen Anwartschaft und der holstein-schleswiger Gesamtbelehnung und Erbhuldigung trat Johann Adolf festen Sinnes in die Fußstapfen seines Vaters, wußte sehr geschickt auch die holstein-schleswiger

12) Die ausführlichsten Nachrichten über den Fürstbischöf Johann geben die von dessen Hesprediger Daniel Janus zu Gutin verfaßten Personalien, die den Trauerpredigten über gedachten Fürsten beigegeben und 1655 in 4. ohne Angabe des Druckortes erschienen sind. Dieser Fürst hinterließ mehr wissenschaftliche Arbeiten in Handschriften. 13) Außer den angegebenen Schriften wurden noch benützt die holsteinische Chronik von Clearius mit dem dazu gehörenden vollkommenen Stammbaum der Könige in Dänemark und Herzoge in Schleswig-Holstein v. Lachmann's Einleitung zur schleswig-holsteinischen Historie, 6 Bände. Christiani's Geschichte der Herzogthümer Schleswig und Holstein, 2. und 3. Band. Dessen Geschichte über dieselben Länder unter dem oldenburgischen Hause, 2 Bände, mit der Fortsetzung von Hegewisch, und P. Hansen's Kurzgefaßte zuverlässige Nachricht von den holstein-plönschen Landen nebst Dahlmann's Geschichte von Dänemark. 1. Th.

14) Dieses Vorrecht der Stände hatte ein kaiserliches Mandat von 1590 auf Herzogs Philipp Besuch zwar verboten, allein dieser Fürst machte so wenig, als Johann Adolf, davon Gebrauch; denn Beide wurden von den Ständen noch gewählt.





1618 hielt zwar den Proceß hierüber abermals offen, erkannte aber der Stadt Reichsunmittelbarkeit von Neuem an und vernichtete dadurch vorläufig ihre Abhängigkeit von Holstein.

Von nicht geringer Bedeutung zeigten sich in Johann Adolfs Regentenleben die Folgen von dessen überwiegender Neigung zum Calvinismus, die ihm zu Cassel durch des Landgrafen Moriz Umgang eingefloßt worden war, und ihn antrieb, sein Land darnach zu reformiren. Zwar wurden noch 1591 im September durch eine fürstliche (wahrscheinlich noch vormundschaftliche) Verfügung den Geistlichen des gottorp'schen Landes Paul von Eigen's Predigten vor allen andern evangelischen Musterpredigten anempfohlen; allein dem zuwider führte Johann Adolf schon 1597 die Biblia trilinguis von Dan. Wolter ein und erregte dadurch nicht geringe Besorgnisse bei seiner Geistlichkeit. Doch wußte man seine geheimen Absichten dabei nicht eher klar zu entziffern, bis er Johann von Bouwern und Philipp Cäsar (jener ein hamburger, dieser ein heffischer Gelehrter) nebst Peter Züchert in seine Dienste gezogen hatte und unter deren Mitwirkung, nachdem er sich erst Ruhe vor seinem, auch in diesen Dingen anders gesinnten Bruder Johann Friedrich, verschafft hatte, am 4. Jan. 1607 die Abschaffung des von Peter von Eigen eingeführten Predigereides und dafür eine neue Eidesformel verfügte, die flüschweigend zu Gunsten der reformirten Kirche sprach. Mehrere Geistliche wollten sich darüber persönlich bei ihm beschweren, wurden aber nicht angehört. Je unzweideutiger der Herzog nun verfuhr und je lauter die Reformirten, die bereits im Lande wohnten, wurden, desto mehr Unwille äußerte sich über des Fürsten anscheinenden Glaubenswechsel und reformatorische Versuche<sup>16)</sup>. Man brachte sie mit persönlichen Anzüglichkeiten auf die Kanzeln, wogegen Johann Adolf am 11. April 1609 ein scharfes Verbot erließ. Gleichwol drohte Zerrüttung in die Kirchenangelegenheiten herein zu brechen, da gegenseitiger Religionshaß nicht umgangen werden konnte. Auswärtige heftige Angriffe auf des Herzogs Verordnungen unterstützten das Feuer der Zwietracht. Nun begab sich, daß die Predigt eines reformirten Studenten oder Candidaten in der Schloßkirche zu Gottorp den Hofprediger Jacob Fabricius reizte, gegen die schleichenden Belehrungsversuche seines Fürsten einzuschreiten, und den Anfang damit zu machen, daß er diesen jungen Prediger von der Kanzel herab bestrift und bestrafte. Sofort entsetzte der Herzog (am 2. Jan. 1610) den Hofprediger seines Amtes und schickte ihn über die Grenze. An dessen Stelle wurde der reformirte Geistliche Philipp Cäsar, ein Liebling des Fürsten, ungesäumt eingesetzt, der nun mit Züchert und Bouwern die kirchlichen Angelegenheiten leitete, auf strenge Beobachtung des neuen Predigereides, dessen Verfasser er war, sah, und

den Herzog veranlaßte, noch andere Amtsentsetzungen zu Gunsten der Calvinisten vorzunehmen, wie z. B. an Gymnasium zu Bordesbholm geschah; jedoch auf Abschaffung des Exorcismus wurde da wenigstens, wo man sich nicht darüber beschwerte, nicht ernstlich gedrungen.

Gleichwol blieben des Herzogs Versuche nur einseitig, ja nicht ein Mal ganz rein und edel in ihren ursprünglichen Zwecken, wenn dieselben, wie Christiani und Hegewisch behaupten, bloß auf Glaubensbildung hingenzielt haben sollen. Da seine Gemahlin Auguste, ein standhaft gebliebene eifrige Bekennerin der Lutherischen Glaubenssäge, großen Anhang behielt und durch ihr frommes Beispiel, wenn sie öfters zu Fuße vom Schlosse zu Gottorp nach Schleswig wanderte, um den Lutherischen Prediger dort anzuhören, zu ähnlichem Eifer und gleicher Standhaftigkeit anreizte, so konnten die ein Mal eingerissenen Reibungen und Verfolgungen auf den Kanzeln deren Verbot Johann Adolf am 6. Juni 1614 erneuert nicht unterdrückt werden. Auch schlichen sich hie und da Mennoniten und Wiedertäufer ein, gegen welche zwar milde Verbote erlassen wurden, aber die Verwirrung behielt doch die Oberhand und regte sich leidenschaftliche als je, da man den, dem Herzoge am nächsten stehenden Rathgeber, von Bouwern, der Gottesleugnerie beschuldigte. Nun machte Cäsar im Sommer 1615 neue Versuche, dem Glauben der Reformirten im Lande größeres wenn nicht allgemeine Zuneigung zu verschaffen. Er nahm seine gleichgesinnten Freunde zu Hilfe, verbreitete Calvin's und andere dessen Grundsätze vertheidigend Schriften, und arbeitete besonders an der Bekehrung seines gefährlichsten Gegners, des Dompredigers Eledan zu Schleswig, welcher der Herzogin Auguste Liebling war. Der Versuch mißlang. Das Beispiel des eifrig Lutherischen Königs von Dänemark und dessen Einfluß auf die Lande seines Veters, da er neben diesem in vielen wichtigen Dingen gemeinschaftlicher Beherrscher der schleswig-holsteinischen Fürstenthümer war<sup>17)</sup>, wie gewiß auch der Herzogin Auguste Eifer suchte erweckendes Benehmen in dieser Getriebe, hinderten, zumal Herzog Johann Adolf überdie nur noch kurze Zeit regierte, das bedenkliche Reformationswerk in seiner Reife, sodas es gleich nach des Fürsten Tode plötzlich zerstört und die alte Kirchenverfassung nebst dem reinen Lutherthume wieder hergestellt werden konnte. Obschon sich Johann Adolf durch diese halben Maßregeln vielem Widerwillen und Tadel bei seinen Zeitgenossen aussetzte, so erwarb er sich wiederum großen Lob durch Verfügungen für gute Kirchenzucht, deren Härte in unsern Tagen wol mißbilligt werden dürfte für strenge Beobachtung der Sonntags- und anderer festlichen Feiertlichkeiten, für bessere und geregelte Besoldung der Pfarrer, für geregeltes Kirchenwesen überhaupt, wi

16) Daß Johann Adolf selbst öffentlich zur reformirten Kirche übergetreten sei, bestritten Christiani in seinem Programme *De Joannis Adolphi Slesvic. et Holstat. Ducis erga rem evangelico-reformatam lenitate atque indulgentia.* (Kiel 1787.) Dieser Meinung tritt auch Hegewisch bei.

17) Es bleibt merkwürdig und zugleich preiswürdig, daß beide Fürsten über so entgegengesetzte Glaubensmeinungen ihrer unbuldsamen Zeit nicht feindselig an einander gerietben, zumal König Christian um diese Zeit (1615) in seinen Landen befahl, von der reinen Lutherischen Glaubenslehre nicht abzuweichen, wie er selbst ausdrücklich verschrieb.

Insbesondere für gerechte und billige Rücksichten bei Anstellung der Kirchen- und Schuldiener, damit der eigennützigen Willkür mit Erfolg entgegengewirkt würde; ferner gebot er im Laufe seines Regentenlebens auch außerhalb der Kirche durch mancherlei Verfügungen zur Verbesserung des Polizeiwesens und guter Zucht im Allgemeinen wie im Besondern, verbot den Wucher, die Bestechlichkeit der Beamten, verbesserte den Proceßgang, regelte das Münzwesen, steuerte dem Unfuge desselben durch wirksame Vereinigung mit den Nachbarstaaten, ordnete die vormundtschaftlichen Angelegenheiten, wie die Zölle, traf zweckmäßige Anstalten gegen umherstreifende Gadenbrüder (die Überreste der verrufenen Landsknechte), bestrafte die Vergehen seiner Beamten und was er sonst noch ohne die Gemeinschaft seines Mitregenten, des König von Dänemark, wirken konnte, dürfte etwa in folgende Thatfachen, wenn auch nicht in vollständiger Aufzählung zusammengefaßt werden können. Wenn er der Stadt Husum verbot, Getreide und Malz nach Emden auszuführen, wodurch ihr großer Schaden erwuchs, so erweiterte er für andere Dinge ihre städtischen Privilegien; seine Gebietsheile in Dithmarschen ließ er sich besonders empfohlen sein. Die Deichstellen wurden besichtigt und abgemessen, die Seelüften sorgsam verwahrt, den Bewohnern Lasten abgenommen, wenn er sie mit andern neuen Abgaben beschwerte; indessen nahm er gern Geldgeschenke von seinen Unterthanen an, und scheute sich nicht mit ihnen zu handeln, wenn sie seine Anforderungen zu übertrieben fanden. Hingegen verkaufte er die bei Bordesholm vergrabenen Gebeine des heiligen Wicelin doch nicht, wenngleich ein katholischer Reichsstand große Summen bot, und verbarg sie sorgfältig, als er ihre Auslieferung nicht abzuschlagen wagte. Er bewilligte dem Nordstrande zwei Jahrmärkte, stellte die eingerissenen Mißbräuche daselbst ab, regelte die Abgaben, verwandte Summen zur Erweiterung des Hafens bei Tönningen an der Mündung der Eider, nahm die Wissenschaften in Schutz, schätzte und ermunterte die Gelehrten, legte eine Druckerei in Gottorp an und gründete ebendasselbst 1606 eine werthvolle Bücherammlung, welche damals für eine der ersten, hinsichtlich der Manuscripte altclassischer Werke, in Europa gegolten haben soll. Noch gedenkt man eines Vergleiches vom 31. März 1604 mit dem Domcapitel zu Hamburg, welchen er den von seinem Vater für 50 Jahre zugestandenen Genuß einiger Besitzungen im Amte Trittau, für gleiche Dauer verlängerte und zugleich Schutz gegen Widerwärtigkeiten versprach. Auch einen kurzen Feldzug im Heere seines Schwagers, Königs Karl IX. von Schweden, wagte er 1601 in Livland zu machen. Dieser gelehrte Fürst, dessen Wahlspruch: Vivit post funera virtus war, starb am 31. März 1616 zu Gottorp in der Kraft seines Alters mit sehr getheilter Theilnahme und wurde am folgenden 14. Mai in der Domkirche zu Schleswig beerdigt. Als er im Jahre 1596 sich zur Krönung Christian's IV. zu Kopenhagen eingefunden hatte, vollzog er (am 30. August) mit dessen Schwester Auguste seine Vermählung. Sie gebor ihm acht Kinder, als: 1) Friedrich III. (s. d. Art.), welcher die Regentenlinie des Hauses Holstein-Gottorp

fortsetzte. 2) Elisabeth Sophie, geboren den 12. Oct. 1599, vermählt mit Herzog August von Sachsen-Lauenburg den 5. März 1620, starb am 25. Nov. 1627. 3) Adolf, geboren den 11. Sept. 1600, wurde gut erzogen, durch Reisen in Deutschland, Frankreich und Italien ausgebildet, widmete sich dem Kriegerstande, indem er während des dänischen Kriegs kaiserliche Dienste nahm, mit Auszeichnung an verschiedenen Orten kämpfte, in der Schlacht bei Leipzig schwer verwundet, gefangen und nach Eilenburg gebracht wurde, wo er am 9. Sept. 1631 starb. Die Leiche, inmittels nach Lichtenberg abgeführt, wurde nach Schleswig zurückgeholt und dort in die fürstliche Gruft gesenkt. Er war Coadjutor des Stiftes Lübeck gewesen<sup>18)</sup>. 4) Dorothea Auguste, geboren den 12. April 1602, vermählte sich späterhin mit dem Herzog Joachim Ernst von Holstein-Plön (s. d. Art.). 5) Hedwig, den 13. Dec. 1603 geboren, verheirathete sich den 2. Juli 1620 mit dem Pfalzgrafen August von Sulzbach und starb den 12. März 1657. 6) Anna, den 9. Febr. 1605 geboren, starb den 20. März 1623 unverheirathet. 7) Johann VI. (s. d. Art.). 8) Christian, ward den 1. Dec. 1609 geboren und starb bald nach der Taufe. — Kaum war Herzog Johann Adolf todt, so erfuhren die Reformirten, daß ihre Herrschaft am gottorper Hofe zu Ende sei. Man erzählt sich, daß der Hofzwerg Klaus zwei Stunden nach dem Dahinscheiden seines Fürsten mit einer Laterne in der Hand durch alle Zimmer des fürstlichen Schlosses gegangen sei und die anwesenden Diener und Bedienten beleuchtet habe. Auf die Frage, wen er denn eigentlich suche, antwortete Klaus in seiner Mundart: Calvinisten sock id, bether hebben se sich in Düstern uphollen, nu will wi se mahl recht kennen lehren. Man merkte sogleich, worauf es hinauslaufen würde; wer verfolgt zu werden glaubte, schlich davon, ehe noch die Hofzwergin mit dem Besen in der Hand kam, ebenfalls die Zimmer des Palastes durchsuchte und ausrief: De dar upsocht sind, wil id uthfegen, se schöden dran denken! Die eifrige Herzogin Witwe, Auguste, welche bis zur Rückkunft des Erbprinzen Friedrich, der sich noch auf seiner Reise in Frankreich befand, die Staatsgeschäfte übernahm, griff mit Zuziehung ihres Schwagers Johann Friedrich kräftig ein und begann, was kurz darauf ihr Sohn vollendete, die völlige Unterdrückung der reformatorischen Versuche des Verbliebenen, verdrängte zunächst den Beförderer des Calvinismus, Ph. Casar, aus dem Lande und zog den ehemaligen Hofprediger Jacob Fabricius, welcher in Hamburg einstweilen ein Predigeramt verwaltete hatte, wieder nach Gottorp. Und so fortwährend sich um Staatsgeschäfte bekümmern, starb sie

18) Von diesem muthigen Prinzen erzählt Tengel in seiner monatlichen Unterredungen: Einst habe derselbe vor Waldstein's Gemache, worin dieser bei Tafel gefessen, ziemlich laut mit Officieren gesprochen. Der Herzog, darüber erbost, habe sich erkundigt, wer die „Bellie“ wäre, die draußen so laut plaudere, und habe befohlen, selbige zu hängen. Der Prinz, davon benachrichtigt, lief in's Gemach des Herzogs vor die Tafel und schrie ihn an: „Du elementischer Butterfurst, ich bin ein geborener Reichsfurst, was schwagest Du vom Hängen!“ Waldstein soll darob verstummt sein.

in ihrem Wittthume Husum den 5. Febr. 1630 und wurde im Dome zu Schleswig begraben.

9) Johann-Adolf II., Herzog von Holstein-Norburg, war fünfter Sohn Herzogs Johann (IV.) des Jüngern von Holstein-Sonderburg aus erster Ehe mit Elisabeth von Braunschweig-Grubenhagen und den 17. Sept. 1576 zu Sonderburg geboren worden. Er erhielt unter Aufsicht seiner Ältern eine sorgfältige Erziehung und wurde im J. 1593 an den Hof seines mütterlichen Oheims, des kinderlosen Herzogs Philipp II. von Braunschweig-Grubenhagen, geschickt, wo er drei Jahre verweilte, bis dieser Fürst zu Herzberg starb. Er kam mit seiner Schwester, Marie, die sich auch eine Zeit lang an demselben Hofe aufgehalten hatte, im Frühjahr 1596 zu seinen Ältern zurück und wohnte mit ihnen der Krönung Christian's IV. zu Kopenhagen bei. Im März des folgenden Jahres trat er in Gesellschaft des jungen hamburgischen Gelehrten Bernhard Tegge eine Reise durch West- und Südteutschland nach Oberitalien an, verweilte lange in Verona, vervollkommnete sich dort in der italienischen Sprache, in der er, wie in der lateinischen, zuvor schon guten Grund gelegt hatte, besah dann die wichtigsten Städte Oberitaliens, besuchte im Herbst dess. J. Rom, wo er von Papst Clemens VIII. freundlich empfangen wurde, ferner Neapel und endlich im Eingange d. J. 1598 auch Mailand, nachdem Sicilien und Calabrien in Augenschein genommen worden waren. Von diesem äußersten Ziele seiner Reise kehrte er durch Italien und die Schweiz nach Hause zurück. Im folgenden Jahre bereiste er in Begleitung eines dänischen Adligen, Holland, England und Frankreich, kehrte im April 1600 zum Vater zurück, der ihn im folgenden Monate nach Holland zurückschickte, um unter Moritz'ens von Dranien Anleitung das Kriegshandwerk zu erlernen, wie er's demselben im vorangegangenen Jahre zugesagt hatte. Er blieb jedoch nur einige Monate dort, während welcher er keine Gelegenheit versäumte, sich durch Tapferkeit, so in der Schlacht bei Ostende, Ruhm zu erwerben; schon am 31. August setzte er in gleichen Absichten nach Norwegen, von wo aus er nach Stockholm ging, das er erst den 11. October erreichte, da er aber den Herzog Karl IX. von Südermanland, der damals schon zum Könige von Schweden gewählt worden war, dort nicht mehr traf, schiffte er sich nach mehrtägigem Aufenthalte nach Reval ein, wo er den 6. November anlangte und sich nun im livländischen Kriege gegen Polen thätig bewies. Im Juni 1601 wurde er schwedischer Oberst. Hierauf warb er zu Wismar und Stralsund, wohin er sich in Mitte Juni's begab, ein 2000 Mann starkes Regiment, welches mit ihm im November nach Dorpat verlegt wurde, dort durch Hunger und Kälte sehr litt, ihn aber doch stark genug machte, mehrere kleine Plätze einzunehmen. Bei seiner Rückkehr nach Schweden ernannte ihn Herzog Karl noch vor Ablauf d. J. 1601 zum Verweser Livlands, welches Amt er, wie es scheint, aus Mangel an kräftiger Unterstützung, noch im J. 1602 niederlegte, um unter dem Erzherzoge Maximilian in Ungarn gegen den Erbfeind der Christenheit dienen zu können. Er reiste,

nachdem er zu Stockholm bei'm Könige sich persönlich verabschiedet hatte, nach Hause und ging zu Ende Januars 1603 durch Pommern, Schlesien und Mähren von wo aus er auch Krafau besuchte, nach Wien, wo da eilte er im Juli nach Ungarn; hier aber beschleunigt er jedenfalls bald nach seiner Ankunft bei den Erzherzogen Maximilian und Matthias „tristiger Gründe halber seine Rückkehr nach Pommern, wohin er über Wier Prag und Dresden seinen Weg einschlug. Zu Eoig angelangt, verlobte er sich mit Hedwig Marie'n, älteste Tochter des 1592 verstorbenen Herzogs Ludwig Ern. von Pommern-Wolgast, die aber vor der Vermählung den 16. April 1606 starb, nachdem zwei Jahre lang über diesen plötzlichen Eheverspruch durch die beiderseitigen Verwandten verhandelt worden war. Dieser Verlust und das Verlangen Königs Karl IX. trieben ihn 1609 nach Schweden zurück; er verweilte zu Stockholm fast ein ganzes Jahr, während über angebotene Diensthältnisse mit einer, auf Grundbesitz ruhenden lebenslänglichen Versorgung des Prinzen verhandelt wurde. Er hatte hierzu 15—20,000 Reichsthaler Vorschuss nöthig und schrieb deshalb an seinen Vater. Die Antwort auf dieses Anliegen verzögerten unvorhergesehene Ereignisse worüber der ungeduldige Prinz nach seiner Heimath zurückging. Nun vertrieb er sich seine Zeit mit abwechselnden Besuchen an verwandten Höfen, bis ihm der Tod seines Vaters, im J. 1622, eine bestimmte Regententhätigkeit anwies. Das Testament desselben überlieferte ihm Schloß und Amt Norburg mit dem ganzen Nordtheile und den darin gelegenen Höfen. Johann-Adolf nahm zu Norburg seinen Wohnsitz, suchte sich zwar im Beginn der drohenden Kriegsjahre, welche Holstein und Schleswig aufschreckten, gleich seinen Brüdern der allgemeinen verfassungsmäßigen Landeshilfe zu entziehen, mußte sich aber bald fügen, und beherrschte sein Ländchen mit Milde und Gerechtigkeit. Da er ein geborener Herzog von Schleswig und Holstein war, wurden ihm die teutschen Reichslehen wie die dänischen nicht versagt; letztere erpfing er zu Kopenhagen am 25. Juni 1623. Gleich darauf schlichtete er mit seinem jüngern Bruder, Philip einen Streit wegen des Patronatsrechtes über zwei Kirchspiele; starb alsdann an der Ruhr, die ihn früher oftmals schon gequält hatte, in der Blüthe seiner Jahre am 21. Febr. 1624, ohne verheiratet gewesen zu sein und hinterließ den Ruf eines ausgezeichneten, sehr kenntnißreichen Fürsten. Sein Bruder Friedrich, der bisher von einer Apanage gelebt hatte, trat nach der letztwilligen Einrichtung des Vaters in das erledigte Erbstück ein. Sein Leichnam wurde am 5. Mai desselben Jahres in d. Schloßkirche zu Sonderburg beigesetzt“).

10) Johann-Adolf III. gehört dem Hause Holstein-Gottorp zu, war ein Sohn Herzogs Friedrich III. und lebte bloß vom 29. Sept. 1632 bis zum 19. Nov. 1633. Wichtiger hingegen ist

19) Hierzu wurden besonders die Personalien zur Bezeichnung über diesen Fürsten benutzt, welche vom Hofprediger des Verstorbenen, Dominikus Laurentius, verfaßt worden und zu Rostock 1625 in Druck erschienen sind.



11) Johann Adolf IV. aus dem Hause Holstein-Sonderburg. Er war Herzog von Holstein-Plön und hatte zu seinen Ältern den Herzog Joachim Ernst I. (s. b. Art.) und Dorothea Augusten von Gottorp. Geboren den 8. April 1634 zu Arensböck, genoss er unter Aufsicht seiner Ältern den ersten Unterricht bis in sein 15. Jahr und wurde hierauf mit seinen beiden jüngern Brüdern August und Joachim Ernst II. (s. d. Art.) nach Weinsfeld in die Bildungsanstalt geschickt, welche der Vater zu reiferer Ausbildung seiner Söhne eben erst gegründet hatte. Im April 1654 in's älterliche Haus zu Plön zurückgekommen, begab er sich gleich darauf mit seinem jüngsten Bruder Karl Heinrich nach Wien und verweilte daselbst bis zum folgenden Jahre, als er die Leiche dieses Bruders, der in Wien gestorben war, nach Hause geleitete, von dort aber noch im Jahre 1655 nach Wien zurückeilte, um sich in spanische Kriegsdienste aufnehmen zu lassen. Unter solchen Verbindungen begab er sich in die Niederlande, diente dort bis 1658, kehrte alsdann zum Kaiser Leopold I. zurück, empfing von demselben die Führung eines Regiments, mit welchem er nach Schlesien zog und weiter nach Polen gesendet werden sollte, wenn nicht der Friede von Oliva diesen Marsch zurückgehalten hätte. Johann Adolf begab sich nun nach Hause, sodann an den Hof Königs Friedrich III. von Dänemark und 1662 wiederum nach Wien. Hier wurde er kaiserlicher Generalwachtmeister und kämpfte mit Auszeichnung gegen die Türken in Ungarn. Der Friede im August selbigen Jahres legte die Feindseligkeiten bei, Johann Adolf aber blieb in kaiserlichen Diensten, erschien vor dem Tode seines Vaters abermals zu Hause, um in Kopenhagen den oldenburger Erbschaftsstreit persönlich beilegen zu helfen. Nach Wien hierauf zurückgekehrt, übernahm er im Jahre 1674 in der Eigenschaft eines Feldmarschalls<sup>20)</sup> den Befehl über 14,000 Mann Reichstruppen, welche braunschweig-lüneburgische Kriegsvölker waren, und führte dieselben dem kaiserlichen Oberbefehlshaber Herzog Karl V. von Lothringen zu, schlug unter ihm die Schlacht bei Wiesloch oder Sinsheim am 16. Juni, half die Franzosen nach und nach über den Rhein ins Elsass zurückdrängen, und nachdem seine Krieger bei Strassburg am 4. October einen empfindlichen Verlust erlitten hatten, vereinigte er sich am 15. dess. M. mit dem Kurfürsten Friedrich Wilhelm von Brandenburg und wirkte in kleinen Gefechten, von welchen das bei Türheim das bedeutendste war, gegen Turenne so lange mit, bis dieser Elsass geräumt hatte. Im Eingange des Jahres 1675 gingen die verbündeten Reichstruppen auf das rechte Rheinufer zurück, und Johann Adolf eilte über Braunschweig zu seiner Mutter nach Plön, um mit ihr wichtige Hausangelegenheiten zu besprechen; alsdann trat er bei der Reichsarmee wieder ein; selbige zog sich, darunter 13,000 Mann Braunschweig-Lüneburger, von Johann Adolf geführt, an den Niederrhein, ging bei Cöln über diesen Strom nach

Trier, um diese Stadt den Franzosen zu entreißen. Die Belagerung begann im Juli 1675, der Marschall Franz von Crequi kam mit sieggewohnten Truppen Ludwig's XIV. zum Entsatz herbei und nahm bei Gonz an der Saarbrücke eine feste Stellung. Das verbündete Reichsheer, unter dem Oberbefehl Herzogs Karl von Lothringen, beschloß die Franzosen daraus zu vertreiben. Am 11. August (n. St.) griff dieser den französischen Marschall an, während Johann Adolf mit seiner Heerabtheilung über unwegsame Höhen mühevoll zur conzer Brücke vordrang, schnell über den Fluß setzte und die Franzosen überraschte. Diese Handlung vervollständigte den glänzenden Sieg der Deutschen. Crequi entkam mit wenigen Officieren nach Trier, welches von Neuem umzingelt und den 26. August zur Übergabe gezwungen wurde. Die Besatzung zog ohne Waffen und Pferde ab, der Marschall und alle Officiere fielen den Belagerten in die Hände. Crequi wurde den lüneburger Herzogen Georg Wilhelm und Ernst August zugetheilt, und von diesen dem Herzoge von Plön geschenkt. Johann Adolf führte ihn nachher nach Coblenz, wo er ihm gegen ein schweres Lösegeld die Freiheit wiedergab. Als er sich im Beginne des folgenden Jahres (1676) nach Kopenhagen begab, um wichtige Angelegenheiten seines Hauses mit dem König Christian V. zu verhandeln, lernte dieser seine Feldherrntalente und Kenntnisse kennen und schätzen, und erhob ihn sogleich zum Generalfeldmarschall über alle dänische Truppen. Am 22. Januar wurde der Herzog dem Heere vorgestellt, und nach abgelegtem Eide in den geheimen Rath gezogen<sup>21)</sup>. Er benachrichtigte den Kaiser hiervon und erhielt hierauf, da ihn Leopold nicht entlassen wollte, eine Bestallung zum kaiserlichen Feldmarschall, welche Würde er ablehnte, sowie er auch sein Guiraffierregiment in denselben Diensten an den Grafen Philipp von Ottingen abgab. Nun musterte er das dänische Heer bei Jägersburg in Christian's Weisfein, mit dem er, von mehr als 17,000 Mann unterstützt, am 8. Juli die Landung auf Schonen unternahm und ausführte. Er blieb aber mit dem Könige nicht lange einverstanden, da er im Kriegsrathe öfters vom dänischen Oberjägermeister von Hahn überstimmt wurde, dessen Vorschlägen Christian mehr Gehör schenkte, als dem kriegserfahrenen Herzoge von Plön. Gefränkt nahm dieser am 19. Nov. 1676 seinen Abschied, und begab sich in seine Residenz zurück<sup>22)</sup>, ohne daß seine Verdienste vom Könige unbeachtet geblieben waren. Johann Adolf hielt sich nun vom Kriegsschauplatze entfernt bis nach dem Tode des ersten niederländischen Feldmarschalls Fürsten von Waldeck die Generalstaaten ihre Aufmerksamkeit auf ihn richteten, ihn am 7. Sept. 1693 zu der erledigten Würde erhoben und ihm zugleich die Statthaltertschaft von Walstricht übertrugen, während die Stände von Friesland dieser Wahl widersprachen, aber keinen Eindruck machten. Johann Adolf behauptete sich in seinen Würden und wurde den 12. Sept. dem Heere vorgestellt, daß er nun als Generalfeldmarschall mit Ruhm befehligte<sup>23)</sup>. Im Jahre

20) So wird allgemein berichtet; vielleicht gaben ihm die Herzöge Georg Wilhelm und Rudolf August von Braunschweig diesen Titel; der Kaiser gewiß nicht, wie sich weiter unten aufklären wird.  
A. Jacq. d. B. u. A. Zweite Section. XXI.

21) Dlearius, Holsteinische Chronica von 1662 bis 1702, S. 22. 22) Augem. Weltgeschichte XXXIII, 558. 23) Baagenaar's Geschichte der vereinigten Niederlande. VII, 113 fg.

1695 leitete er nebst dem Kurfürsten von Baiern die Belagerung Namurs. Nach dem rpswider Frieden im Jahre 1697 hörte jedoch seine kriegerische Thätigkeit auf, er legte seine Feldherrnstelle nieder, behielt aber die Statthalterschaft zu Maastricht bis an sein Lebensende, vielleicht wegen einer Forderung von 25,000 Rthlrn., die er nach Beendigung des Kriegs von den vereinigten Staaten zu fordern hatte. Noch einmal ward seine Thätigkeit auf auswärtige Angelegenheiten gerichtet, nämlich auf die braunschweigischen Handel im Jahre 1702, in die er vermittelnd eingreifen half.

Im Ubrigen läßt sich die landesherrliche Stellung und Wirksamkeit dieses berühmten Kriegsfürsten etwa auf folgenden Wichtige zurückführen: Das Testament seines Vaters, das einen Monat vor dessen Tode entworfen worden war, überließ ihm, als ältestem Sohne seiner Ältern, die Städte, Schlösser und Ämter Plön, Arensböck und Reinsfeld sammt einem Theile vom segeberger Amte und den benachbarten adeligen Gütern. Regierer wegen war er damals noch Landstand und gehörte zur Ritterschaft, während die drei Ämter und Städte ihn zum teutschen Reichsstande und die Ansprüche auf Schleswig und Femern, die in seinem Hause von Geschlecht zu Geschlecht forterbten, zum Vassallen der dänischen Krone erhoben. Als Glied der zahlreichen holsteinischen Fürstenfamilie aus dem gräflich oldenburgischen Hause erkannte er den König von Dänemark als Familienhaupt an. Seine drei jüngern Brüder, August, Joachim Ernst II. und Bernhard, theilten sich in das übrige ziemlich gleich schwache väterliche Vermächtniß, von denen der Erstere den jüngsten bererbte, als derselbe unbeerbt mit Tode abging. Als der Vater am 5. Oct. 1671 starb, befand sich Johann Adolph gerade am kaiserlichen Hofe, wo er den Proceß mit dem Hause Gottorp wegen der zweiten Hälfte der oldenburg-delmenhorstischen Erbschaft mit Eifer fortzusetzen bemüht war, und unerwarteter Weise erfahren mußte, daß der König von Schweden sich als Miterbe noch gemeldet hatte, der die Grafschaft Delmenhorst, als ehemaliges Stück vom Erzstifte Bremen, verlangte. Im Streite mit Weiden, von denen Schweden doch nicht so hartnäckig blieb, als Gottorp, reiste Johann Adolph mit August und Bernhard, welche beide ebenfalls im kaiserlichen Heere dienten, im Winter 1672 nach Plön zurück, wo sämtliche Brüder unter einander am 17. und 19. Dec. festsetzten, das väterliche Testament einmützig in Kraft zu erhalten, und wenn ja Einer von ihnen dasselbe verlegen würde, Dänemark um Beistand zu ersuchen. Hierauf bestätigte er die Rechte seiner Residenz Plön und empfing nebst seinen Brüdern am 6. Jan. 1673 die Reichslehen von Kaiser Leopold I. durch einen Bevollmächtigten, in der Weise, wie sie seinem Vater 1640, und nochmals zwanzig Jahre später, beim Kaiserwechsel gegeben worden waren. Dänemark und Gottorp, welche die herzogliche Seitenlinie Sondeburg überhaupt niederdrücken wollten, erhoben darüber Klagen, ohne jedoch sich einen Vortheil dadurch erwerben zu können. Nun erfolgte am 20. Juli (n. St.) 1673 das kaiserliche Endurtheil in obgedachtem Erbschaftsstreite, wonach die gesammte Hinterlassenschaft der oldenburger

Grafen dem Hause Plön zugesprochen, der rendsbürger Vergleich vom 16. April 1649 für nichtig erklärt und Gottorp zum Schadenersatz mit Zahlung der Proceßkosten verdammt wurde. Dem Herzoge Christian Albrecht von Gottorp waren nur zwei Monate Frist zur Straferfüllung gestattet worden, er trugte aber, gestützt auf sein enges Verbündniß mit Schweden, nicht nur jenem, sondern auch dem, am 14. Sept. 1674 erneuerten, Nachgebote. Johann Adolph drang beim Kaiser auf Gewaltzwang und sprach auch Dänemark um Beistand an. Der kaiserliche Gewaltzwang aber wurde erst am 23. Jan. 1676 angedroht, wenn Gottorp das erstere Urtheil nicht binnen zwei Monaten erfüllen wollte. Um diese Zeit befand sich der Herzog Christian Albrecht schon in dänischer Gewalt, der Herzog Johann Adolph begab sich nach Kopenhagen und überließ im Einverständnisse seiner Brüder dem König Christian vorläufig die ihnen zugesprochene andere Hälfte der Grafschaften Oldenburg und Delmenhorst, deren erstere jenem schon von Joachim Ernst I. abgetreten worden war, gegen Empfang des im Herzogthume Schleswig gelegenen norderburger Bezirks, hielt aber die nächste Anwartschaft auf die gesammten Grafschaften fest, falls der königliche Mannsstamm erlöschen würde. Mit Gottorp dagegen, da Christian Albrecht den Dänen entwich, wurde der Streit bis 1681 fortgesetzt, und als derselbe auf dem nymweger Friedenscongresse 1678 seine Rechte durchzusetzen hoffte, begab sich Johann Adolph auf Anrathen seines Schwiegervaters, Herzogs Rudolf August von Braunschweig-Wolfenbüttel, dahin und wirkte mit Erfolg dagegen. Nach dem Friedensschlusse ging er über Wolfenbüttel nach Hause zurück, wo ihn der König von Dänemark besuchte, und am 12. Juli 1680 mit ihm mancherlei berichtigte, was den kopenhagener Vertrag vom 18. März 1671 (s. Joachim Ernst I.) anging. Demzufolge erhielt der Herzog noch die segeberger Amtsdörfer Giesendorf und Ratkau. Endlich fand sich Fürstbischof August Friedrich von Lübeck geneigt, seinen Bruder Christian Albrecht mit dem Hause Plön zu vergleichen. Die Verhandlungen brachten am 16. April 1681 eine Ueberkunft zu Stande, der zufolge das Haus Gottorp auf Oldenburg und Delmenhorst gänzlich verzichtete, und die Erbfolge darin erst nach dem Abgange der königlichen und plön'schen Häuser erwarten wollte; den inzwischen erwachsenen Schaden ersetzte es mit Übergabe des Gutes Gottesgabe sammt allen daran haftenden Rechten auf der Insel Arde, die von Plön früher erkaufen Rittersgüter, deren nur sieben namentlich aufgeführt werden, wurden ihrer landständischen Eigenschaften entrisen, reichsständischen Hohenrechts und gottorp'schem Schutze gegen die ständischen Ansprüche unterworfen, wozu sich der König von Dänemark in seiner Genehmigung vom 1. October ebenfalls verstand. Gottorp trat endlich auch Stadt und Gebiet Budjating ab, und gestand zu Plön's vollständiger Befriedigung noch eine Forderung von 86,000 Thlrn. zu, worüber aber künftig erst verhandelt werden sollte, da statt der Summe Land und Leute gefordert wurden. Inzwischen wurde das Amt Lüttau dafür unterpfändlich eingesetzt. Im Frühlinge 1682 besprach sich Johann Adolph mit dem Könige



von Dänemark und wohnte in den ersten Tagen Juni's der zu Tgehoer gehaltenen Berathung Christian's V. und Friedrich Wilhelm's von Brandenburg bei, worauf er sich mit Dänemark wegen der zweiten Hälfte obiger Grafschaften, welche dieses ungetheilt zu besitzen wünschte, so ziemlich auseinandersetzte. Das Gesamtthaus Plön erhielt für diesen Länderverzicht Dänemarks Reste vom norburger Gebiete, als Norburg, Hirschsprung, Wehlsgard, Osterholm und Friedrichshof sammt Zubehör, ferner noch 100,000 Rthlr., wovon am 30. Juli 1682 85,982 Rthlr. in Grundstücken abgetragen wurden. Plön erhielt zehn segeberger Dörfer, die meistens das nachmalige Amt Travendahl bildeten, wozu noch der von Johann Adolf erworbene Kalkberg und der Flecken Gieschenhagen bei Segeberg geschlagen wurden. Dieses Amt Travendahl verstärkte Johann Adolf allmählig auf 18 Dörfer, aber keins von ihnen hatte eine eigene Kirche, da alle in benachbarte königliche Distschaften eingepfarrt waren und der König von Dänemark dem Herzoge die Episcopatshoheit über jene Orte nicht zugestehen wollte.

Johann Adolf fand sich hierauf mit seinen beiden noch lebenden Brüdern, August und Joachim Ernst II., in dieser Sache ab, allein völlig einig war man im Grunde noch nicht, da der König sich Ranches, so das Gut Gottesgabe, wieder zurückgeben ließ, und die Befriedigung in Geldeswerth dem Hause Gottorp zuwies, welches ohnehin noch im Rückstande mit einer großen Summe war, die, wie oben bemerkt, durch Überlassung eines Landesabschnittes bezahlt werden sollte. Es kam darüber zwischen dem Könige und den Gebrüder Herzogen von Plön zu verschiedenen Ausgleichungen während jener mehrmals mit Gottorp in Fehde lag. Der altonaer Friede vom 20. Juni 1689 verlangte die Rückgabe des Amtes Trittau und des Gutes Gottesgabe an das Haus Gottorp. Das Haus Plön suchte natürlich Ersatz, aber die Sachen, die zuvor schon wieder zum Prozesse beim kaiserlichen Hofrathe gekommen waren, jetzt aber ohne Rechtsstreit gütlich beigelegt werden sollten, blieben auch im travendahler Frieden (18. Aug. 1700) noch in dem bedenklichen Stande, daß Plön's Ansprüche durch einen besonderen Artikel gerettet werden mußten. Mit dem Fürsten Karl Wilhelm von Anhalt-Zerbst verglich sich Johann Adolf in Gemeinschaft des Königs von Dänemark am 16. Juli 1689 wegen der Herrschaft Tever, welche von Christian V. 1683 militairisch besetzt, jetzt aber den rechtmäßigen Erben überlassen wurde.

Herzog Johann Adolf ließ in verschiedenen Zeiten verschiedene Münzen prägen, und bewährte durch die Einsprüche, welche denselben aufgedruckt wurden, nicht nur seine vorherrschende kriegerische Reigung (als z. B. *honestis armis*, oder „Mit Gott wollen wir Thaten thun“, „Er wird unsere Feinde untertreten“), sondern auch den Ausdruck seiner Empfindungen über wichtige ihn berührende Begebenheiten (als *Inclinata resurgo* und *Cedunt prementis fata*). Zur Aufnahme der Gewerbe in seinem Ländchen legte er an der Trave eine Ölmühle an, außerdem baute er eine Pulvermühle und

errichtete mehrere Webereien. In seiner Residenz Plön gründete er ein Waisen- und Armenhaus, ein Hospital zu Reinsfeld, das er nebst dem zu Arensböck noch besonders mit einem Legate ausstattete. Plön vergrößerte er durch eine Vorstadt, wo er auf eigene Kosten 26 Häuser baute und für eine Kirche mit Prediger und Küster sorgte. Außer der Wiederherstellung der alten verfallenen Hauptkirche daselbst, um die er sich ebenfalls wesentlich verdient machte, sorgte er für Erweiterung der Schule und für andere sowol nützliche als geschmackvolle Unternehmungen in seiner Residenz. Auch das Lustschloß Travendahl ließ er erbauen und zwar, wie man sagt, nach dem rydwider Congresshause, mit vier Thüren im geräumigen Saale und mit ebenso vielen daran stoßenden Zimmern.

Nach seiner Rückkehr aus den Niederlanden bezog er das Borwerk Ruheleben unweit der Residenz, bereiste von da aus seine Ämter und Landgüter, und wohnte 1699 dem Begräbniß Christian's V. zu Koeskilde bei; das zunehmende Alter machte ihn jedoch so schwach, daß er am 2. Juli 1704 entkräftet dahin schied. Sein Leichnam wurde in der Schlosskirche zu Plön vor dem Altare beigesetzt. Mit seiner Gemahlin Dorothea Sophie, Tochter Herzogs Rudolf August von Braunschweig-Wolfenbüttel, die er den 2. April 1673 heirathete, zeugte er: 1) Adolf August, geb. den 29. März 1680, welcher, nachdem er den ersten Unterricht im väterlichen Hause genossen hatte, in der von einem Franzosen in Haag angelegten Anstalt weiter ausgebildet, alsdann nach England, Schweden und Dänemark geschickt wurde, und im Sommer 1699, schloß er sich zu Wien der kaiserlichen Gesandtschaft bei der Pforte an, um den Orient kennen zu lernen. Nach seiner Rückkehr im folgenden Jahre bereiste er von Wien aus Italien, hierauf Frankreich, und kam im Sommer 1701 erst wieder nach Hause. Am folgenden 8. Oct. vermählte er sich mit der Tochter Herzogs Rudolf Friedrich von Norburg, Elisabeth Sophie Marie, welche ihm am 11. Aug. 1702 einen Sohn Leopold August gebor. Adolf August mittlerweile kaiserlicher Oberster über ein Infanterieregiment geworden, traf Anstalten, mit demselben nach Italien zu gehen, hatte aber das Unglück, auf der Rückkehr von Krakau, wo er den König von Polen besucht hatte, im Wagen umgeworfen und hart beschädigt zu werden. Er starb drei Tage vor seinem Vater am 29. Juni 1704 zu Plön; 2) Johann Adolf (V.) (? Johann Ulrich), geb. am 26. März 1684 und bald nach der Geburt wieder gestorben; 3) Auguste Elisabeth, geb. den 6. Mai 1686, starb den 24. Jan. 1689; 4) Christian Karl, geb. am 29. April 1690, starb den 27. Oct. 1704; 5) Dorothea Sophie, geb. am 4. Dec. 1692 und vermählt am 11. April 1709 mit Herzog Adolf Friedrich II. von Mecklenburg-Strelitz. Der Enkel Herzogs Johann Adolf IV. Leopold August starb schon den 4. Nov. 1706, dessen Mutter heirathete im Jahre 1714 (27. März) den Erbprinzen August Wilhelm von Braunschweig-Lüneburg, und die Herzogin Witwe Dorothea Sophia starb in hohem Alter am 21. März 1722 zu Plön. Das Ländchen fiel nach Leopold August's

Tode an Johann Adolf's Neffen Joachim Friedrich (s. d. Art.)<sup>24)</sup>.

12) Johann Adolf V. (VI.) ober vollständig Johann Adolf Ernst Ferdinand Karl, und nicht Johann Ernst Ferdinand, Herzog von Holstein-Kethwisch, war am 4. Dec. (n. St.) 1684 zu Brüssel geboren worden und einziger Sohn Herzogs Joachim Ernst II. von Kethwisch (s. d. Art.) und Isabelle Margarethe Franziska's von Merode. Dieser Prinz wurde in der katholischen Religion, der seine Ältern zugethan waren, erzogen und verlor seinen Vater, als er 16 Jahre zählte. Im J. 1701 starb auch seine Mutter, von der er Westerloer; so sagen Zeitgenossen, erbte, auf welchem Grundbesitz er bis zu Ende d. J. 1706 lebte; alsdann aber begab er sich, um den Unruhen in den Niederlanden auszuweichen, nach Holstein in das väterliche Erbtheil Kethwisch, von welchem Gebiete er seinen Namen trug. Indessen lebte er nachmals abwechselnd bald zu Hamburg, bald zu Brüssel, ohne daß er ein öffentliches Amt bekleidet zu haben scheint. Im J. 1704 wurde er jedoch spanischer Grande. Nach dem unbeerbten Tode des jungen Erbprinzen Leopold August von Plön machte er Ansprüche auf die Hälfte dieses Herzogthums und wußte denselben, obschon sie unbegründet waren, so vielen Nachdruck zu geben, daß sein Vetter Joachim Friedrich (s. d. Art.), dem die Erbschaft als nächstem Verwandten des Erblassers zufiel, in große Verlegenheit gerieth, und nicht abgeneigt gewesen sein soll, jenem das Amt Travendahl nebst dem Kalkberge und Giesenhagen bei Segeberg abzutreten; allein Dänemark kam der Zerstückelung des ohnehin kleinen Fürstenthums zuvor und brachte am 24. Dec. 1706 zu Lübeck einen Vergleich zwischen beiden Prätendenten zu Stande, kraft dessen dem Herzoge Joachim Friedrich das ganze Fürstenthum Plön überlassen und dem Herzoge von Kethwisch ein Jahrgeld von 5000 Reichsthalern zugesichert wurde mit der Aussicht auf einen Zuschuß von fast 2000 Reichsthalern, sobald die Herzogin, Witwe von Plön, Dorothea Sophie, gestorben wäre. Dieser Todesfall trat am 21. März 1722 ein.

Mittlerweile aber entspannen sich zwischen Johann Adolf und seinem Vetter zu Plön Mißhelligkeiten, welche die Lübecker Abkunft umzustößen droheten. Joachim Friedrich machte Schulden und zahlte auch die Jahrgelder an seinen Vetter zu Kethwisch unordentlich. Das großväterliche Testament verlangte, daß Verpfändungen und Geldaufnahmen seiner Nachkommen bloß mit gegenseitiger Zustimmung derselben gemacht werden sollten. Johann Adolf aber weigerte sich, seinem Vetter diese Einwilligung zu geben, vielleicht weil ihm die Einsicht in die Verordnung, die dieses festgestellt hatte, nicht zuge-

standen wurde, und überdies konnten sie über die gemeinschaftlichen Lasten, die zu tragen ihnen oblag, nicht einig werden. Der Religionsunterschied beider Fürsten mochte auch den Groll vermehren, aber das Band der gemeinschaftlichen Reichslehen hielt sie noch zusammen, so daß dänische Vermittelung die streitigen Dinge im August 1715 beilegen konnte. Der hierüber zu Lübeck abgeschlossene Vergleich versprach, daß dem Herzoge von Kethwisch das großväterliche Testament zur Einsicht vorgelegt werden sollte. Johann Adolf mußte nun seine Zustimmung zu den Schulden seines Veters geben und den Betrag von 1706 in seiner Kraft lassen. Da ohne Entscheidung gebliebene Streit Joachim Friedrich's mit seiner Schwägerin über die unfürstliche Abkunft seines Neffen Friedrich Karl von Karlstein mag den Herzog von Kethwisch, dafern er nicht im Stillen am kaiserlichen Hofe gegen Letztern wirkte, so lange zum aufmerksamen und stillen Beobachter gehabt haben, als Ersterer lebte. Indessen war dieser wie jener der Meinung, daß der Junker von Karlstein als ein in moralischer Ehe gezeugter Sohn des Prinzen Christian Karl (eines Enkels von Joachim Ernst I.) seine Rechte zur Erbfolge im plöner Herzogthume hätte. Joachim Friedrich hinterließ bei seinem Hintritte im Jahre 1722 eine (schwängere) Witwe; Johann Adolf kannte den Willen Dänemarks gegen seinen katholischen Glauben, wenn ihm auch nicht verborgen geblieben war, daß der Junker von Karlstein zu Kopenhagen früher zurückgelegt war. Derselbe war ohnehin noch unmündig, und mochte auch die Niederkunft der Herzogin Juliane Luise zu Plön ausfallen, wie sie wollte, so hatte Johann Adolf bei dem zweifelhaften Bestande der Ansichten über des von Karlstein fürstliche Abkunft gegründete Ursache, seine Rechte der Anwartschaft vorläufig zu wahren. Er hatte schon während der letzten Krankheit seines Veters einige Bevollmächtigte in der Nähe der Residenz Plön lauern lassen, und kaum war der Herzog dahin geschieden, so verlangten diese Leute Einlaß in die Stadt und ins Schloß; allein man gestattete nur dem kaiserlichen Beamten, der sich in ihrer Gesellschaft befand, den Zutritt, und da dieser eine Vollmacht vorzeigte, die älter, als der Herzogin Schwangerschaft war, so wies man ihn ebenfalls höflich ab. Hierauf wandte sich Johann Adolf an den Kaiser und an den König von Dänemark, und verlangte, ohne die Niederkunft der herzoglichen Witwe abzuwarten, Erräumung des Herzogthums Plön und des norburger Gebietes. Dänemark nahm diesen Vorgriff übel auf, und eilte das verwaisste Fürstenthum militärisch zu besetzen. In Norburg hatte der Herzog von Kethwisch schon am 4. Febr. Versuche machen lassen, um sich dort die Subsidien zu verschaffen, was jedoch fehlgeschlug. Der Kaiser Karl VI. nahm dagegen seine Rechte in Schutz, erklärte die dänischen Maßregeln als eine Verletzung seiner oberlehnherrlichen Rechte, und gebot am 23. April dem Könige Friedrich IV. seine Truppen zurückzuziehen und dem kaiserlichen Bevollmächtigten, Grafen von Netsch, die Oberaufsicht in den plön'schen Landen, bis zur Einbindung der fürstlichen Witwe zu überlassen. Hannover

<sup>24)</sup> Benutzt wurden außer den angegebenen Werken noch Lachmann's Einleitung zur schleswig-holsteinischen Historie. Dietrich's, Holsteinische Chronik. Historische Remarques. (Hamburg 1704 fg.) Der vollkommene Stammbaum der Könige in Dänemark u. Christiania's und dessen von Hegewisch fortgesetzte Geschichte der Herzogthümer Schleswig und Holstein. 2. und 3. Bd. mit P. Hansen's Kurzgefaßter zuverlässiger Nachricht von dem holstein-plön'schen Landen.



Delmenhorst, und hielt sich von nun an, kleine Reisen abgerechnet, stets in seinem Stammlande auf. Im J. 1638 trat er (den 8. October) dem Grafen Anton Günther von Oldenburg seinen westfälischen Rittersitz Beck, wo er geboren worden, darauf hastender Schulden halber, erb- und eigenthümlich ab. Sonst regierte er mild, suchte die Kriegsdrangsale von seinem Ländchen abzuwenden, die Rechte seines Hauses durch gesuchte und erhaltene Mittheilung über Holstein und die diesem Fürstenthume einverleibten Lande in Kraft zu erhalten, konnte aber so wenig als sein Großvater erreichen, daß ihm die schleswig-holsteinische Ritterschaft und andere Stände dieser Herzogthümer die Erbhuldigung und Fräuleinsteuer gewährten. Man schloß ihn, wie die übrigen Verwandten seiner Linie, von diesen Hoheitsrechten aus und erklärte ihn für einen „abgetheilten“ Fürsten, welcher dem Hause Gottorp und den Königen von Dänemark hierin nachstehen mußte. Johann Christian versiel um das Jahr 1650 in Schwermuth und Kränklichkeit, bestellte deshalb zeitig sein Haus, starb den 28. Juni 1653 zu Sonderburg und wurde am folgenden 16. August in dortiger Schlosskirche beerdigt. Seine Gemahlin Anna, die den 12. Dec. 1668 in ihrem 64. Lebensjahre zu Weimar starb und auch in dortiger Stadtkirche begraben wurde, hatte ihn zum Vater folgender Kinder gemacht: 1) Johann Friedrich II., geboren 1639, starb den 19. Febr. 1649 zu Gottorp, wohin er kurz zuvor in Erziehung gegeben worden war. 2) Christian Adolf, am 3. Febr. 1641 geboren, mußte sein väterliches Erbland an Dänemark abgeben, und ließ sich zu Franzhagen im Lauenburg'schen nieder, wo er mittels seiner Gemahlin Eleonore Charlotte von Sachsen-Lauenburg, die er den 1. Nov. 1676 geheiratet hatte, die holstein-franzhagen'sche Linie bildete, welche mit seinem Sohne Ludwig Karl den 11. Oct. 1708 erlosch. 3) Dorothea Auguste, geboren den 12. Sept. 1636, vermählte sich im Januar 1661 mit Landgraf Georg von Hessen-Lauterbach und starb schon am 18. Sept. 1662. 4) Christine Elisabeth, den 24. Juni 1638 geboren, vermählte sich den 14. Aug. 1656 mit Herzog Johann Ernst (V.) dem Ältern von Sachsen-Weimar (s. d. Art.)<sup>26)</sup>.

14) Johann Friedrich, Herzog von Holstein-Gottorp, Erzbischof von Bremen und Bischof von Lübeck, war fünfter Sohn Herzogs Adolf und Christine's von Hessen. Über seine Jugend und Erziehung weiß man nicht viel Gewisses, wenigstens mag sie nicht vernachlässigt worden sein. Reifere Ausbildung erlangte er durch Reisen in teutschen und andern Ländern. Sein Geburtsjahr jedoch ist ein Gegenstand des Streites unter den Genealogen geblieben, selbst der fleißige Forscher Lachmann konnte sich nicht finden, und Christiani hat zuerst auf kritischem Wege die Irrthümer und Widersprüche in

den Angaben aufgedeckt, von welchen Allen die sichere Annahme unstreitig diejenige ist, welche des Prinzen Geburt in's Jahr 1578 oder 1577 am 31. August setzt. Da man die väterlichen Lande nicht theilen wollte, so wurde zeitig auf anderes Unterkommen für ihn gesorgt, sein zur Regierung gelangter älterer Bruder Johann Adolf I. (s. d. Art.) verschaffte ihm am 4. Nov. 1594 die Coadjuturwürde des Stiftes Lübeck und zwei Jahre später legte derselbe zu Johann Friedrich's Gunsten die Verwaltung des Erzbisthums Bremen nieder. Dieser wurde aber anfänglich im Genuße der Pfründe gehindert, da der einhelligen Wahl des Domcapitels von den zum Erzsitze gehörenden Ständen Schwierigkeiten in den Weg gelegt wurden, sodaß der Prinz erst durch Eingriffe seines Bruders und Christian's IV. von Dänemark am 6. Jan. 1597 kraft des zu Stade geschlossenen Vergleichs in den Besitz derselben gelangte, mußte sich aber verbindlich machen, als Erzbischof in ehelem Stände zu leben. Dem zuwider ließ sich Johann Friedrich, da er häufig am benachbarten Hofe des Grafen Johann XVI. von Oldenburg-Delmenhorst verweilt, mit dessen Tochter Anna Sophie in eine Liebschaft ein, woraus am 15. Juli 1600 ein wirklicher Eheverspruch zwischen Beiden ohne ausdrückliche Zustimmung ihrer nächsten Verwandten und ohne feste Bestimmungen gegenseitiger Aussteuer entstanden sein soll<sup>27)</sup>. Zwar blieb dieser Vorfall nicht lange verschwiegen, Johann Friedrich nahm auch sein gegebenes Wort nicht zurück, stützte aber dessen Erfüllung in der Folge auf den Umstand, daß er es Gewißheit haben müsse, ob ihn der Kaiser auch im ehelichen Leben im Besitze des Erzsitzes beschützen und sein Bruder eine gleichmäßige Theilung der Erblande mit ihm eingehen würde. Zur Erfüllung beider Bedingungen wurden allerdings Schritte gethan; Herzog Johann Adolf nahm aber gleich Anfangs alle Hoffnung dazu. Den kaum hatte er von dem voreiligen Eheverspruche seines Bruders Kunde erhalten, so warnte er den Grafen von Oldenburg, indem er denselben am 2. Dec. 1600 ausdrücklich unterrichtete, daß sein Bruder als Gatte des Erzbischothum aufgeben müßte, und überhaupt weder Schleswig noch in Holstein ein standesmäßiges Unterkommen zu erwarten hätte; denn jenes Herzogthum könne als dänisches Kronlehen nicht zerstückelt werden und dieses wäre durch Theilungen bereits so zerrissen und mit so vielen Regierungsbürden beladen, daß dem Lande die Erhaltung eines neuen Hofes nicht zuzumuthen, mithin Johann Friedrich als verheiratheter Prinz ohne Aussicht wäre, sich irgend einer Verbesserung zu erfreuen. Gleichwohl drang dieser, während sein Heirathsgesuch am kaiserlichen Hofe, wie vorher zu sehen war, kein Gehör fand in seinen Bruder, die schleswig-holsteinischen Gebiete mit ihm zu theilen. Johann Adolf weigerte sich, und brach diese Angelegenheit, welche von jenem ebenfalls dem kaiserlichen Hofe zur Entscheidung vorgelegt worden war und einen günstigen Spruch Rudolf's II. hoffen ließ, c

26) Benutzt wurden Lachmann's Einleitung zur Schleswig-holsteinischen Historie. Wölck's Personalien zu dessen Leichenrede bei Herzog Johann Christian Begräbnis (Lübeck 1658. 4.) und der vollkommene Stammbaum der Könige in Dänemark und Herzoge in Schleswig-Holstein.

27) Winkelmann nennt diese Prinzessin eine schöne, tüchtig kluge und mit allen hochgräflichen Tugenden wohlgezierter Jungfer.



die Stände. Diese traten, wenn auch wol aus andern Gründen als die seinigen waren, seiner Meinung unbedingt bei, wünschten jedoch eine friedliche Abfindung zwischen beiden Brüdern. Mittlerweile empfangt Johann Friedrich zu Kopenhagen (am 3. Juli 1603) die dänischen Lehen über Schleswig und Femern, blieb aber von der gleich darauf geleisteten Huldigung der Hamburger, die sein Bruder und der Dänenkönig persönlich einnahmen und der auch er bewohnte, ausgeschlossen. Er rief hierauf in einem Schreiben vom 31. Jan. 1604 die Landstände um Beistand an, erhielt aber kein besonderes günstiges Gehör, da er die Abfindung, welche jene vorgeschlagen hatten, mit den Vortheilen eines selbständigen Reichs- und Lehenfürsten verknüpft wissen wollte. Durch Zwischensprache des Königs von Dänemark kam endlich am 20. Juni 1606 ein Vergleich zu Stande, der dem Prälaten zu Bremen die holsteinischen Städte und Ämter Oldenburg, Gismar, Neustadt, Tremblüttel und Steinhorst nebst der Insel Femern überließ und die Zusage erteilte, daß sein Bruder Johann Adolf das Bisthum Lübeck, ihm zum Vortheile aufgeben werde, worfür Johann Friedrich allen Ansprüchen auf die väterliche Erbschaft entsagte und den gegen jenen bei dem kaiserlichen Reichshofrathe eingeleiteten Proceß aufzuheben versprach. Am 10. März 1607 übergab ihm Johann Adolf die obigen Gebietstheile, den 24. Juli bestätigte Johann Friedrich die Rechte der Insel Femern und den 31. dess. M. entsagte jener nicht ohne Widerwillen des Capitels dem Bisthume Lübeck mit dem Antrage, daß sein Bruder zum Nachfolger gewählt werden möchte; allein erhabene Schwierigkeiten verzögerten die erwünschte Wahl und Besignahme des Stiftes bis zum Jahre 1608.

So waren die leidenschaftlichen Irrungen zwischen den Brüdern beigelegt worden, aber der übereilte Eheverspruch des Erzbischofs erregte neue und langwierige Streitigkeiten, gewiß nicht ohne Schuld desselben. Er verheimlichte der Mutter seiner Braut keineswegs dasjenige, was zwischen ihm und seinem Bruder zu Gunsten seines fürstlichen Standes verhandelt worden war, verschob aber immer von einer Frist zur andern die Hochzeit, da er vom Kaiser keine Antwort über seine Anfrage erhielt, während er guten Rath bei Erle schob, der ihn auf das Beispiel des Erzbischofs von Magdeburg, Markgrafen Joachim Friedrich von Brandenburg, hinwies. Denn den Engländern, die kaiserliche und päpstliche Zustimmung zur Heirath verlangten, setzten Kühnere entgegen, Johann Friedrich sei Protestant und darum der Schärfe päpstlicher Gebote nicht unterworfen, der Kaiser müsse übergehen, höchstens um ein Inbult angesprochen, inzwischen aber die Hochzeit auf gut Glück gefeiert, auf Wiederung der Capitulation gehofft, da sich Catolisch und erzbischofliche Stände keinen Widerstand leisten würden, und der Besitz der Pfründen auch im äußersten Falle mit Gewalt behauptet werden. Doch trotz der Ungebuld der Braut und der Schwiegermutter schlug der Erzbischof den zweifelhaften Weg zur kaiserlichen Genehmigung abermals ein; am kaiserlichen Hofe aber fand sein Vorhaben keinen Beifall, vielmehr, wie er

selbst vorgab, Hindernisse. Diejenigen, die dies oder doch des Prälaten eintretenden Kalküln gegen die Braut vorhergesehen hatten, fingen an, ihn zu verschreien; unter die Beleidigten wurde der Braut Bruder, Graf Anton Günther, gerechnet; hingegen nahm sich Johann Adolf zu Gottorp seines Bruders sehr kräftig an, und zeigte, freilich eben nicht gewissenhaft, doch mit Rechtsgründen, daß die ungestüme Zudringlichkeit des oldenburger Hofes gar kein Recht habe, auf Vollziehung eines zweifelhaften Eheverspruches zu dringen, welcher im Grunde nur aus den öftern Besuchen eines befreundeten und benachbarten Fürsten der gräflichen Familie zu Oldenburg herausgedeutelt und erzwungen worden sei. Im Verlaufe des harten und anzüglichlichen Briefwechsels klagte Graf Anton Günther bei König Christian IV. über das verdächtige Benehmen des Erzbischofs, und am gottorper Hofe drang er gradezu auf Ehrenrettung seiner unschuldigen Schwester. Der König fand den Vorwand des Erzbischofs nichtig und verlangte, als Haupt der holsteinischen Fürstenfamilien, einen festen Entschluß von ihm, während Johann Adolf ausweichend antwortete. Johann Friedrich war dem Aufsehen erregenden Streite bisweilen auch ausgewichen und zu verschiedenen Zeiten mehrmals auf einige Dauer in's Ausland, besonders nach Frankreich und in die Niederlande, früher auch nach Italien, verreist, und als er im Frühjahr 1614 nach Hause zurückkam, erklärte er am 8. Mai dem Könige von Dänemark, daß der Hof zu Oldenburg ihn auf bestrebliche Weise allenthalben anschwärze, weil er eines Ehegelübdes, wie sich dieser vorspiegelt, gar nicht geständig sein könne. Der Wißt aber nahm kein Ende und Graf Anton Günther suchte den Erzbischof verhaßt zu machen, wo es nur immer möglich war. Darüber machte dieser einen Injurienproceß bei'm Reichskammergerichte zu Speier anhängig; der Graf wurde vorgeladen, dieser kam dagegen ein, die seit 1614 obwaltenden Umstände wurden besonders zur Klage erörtert, und den 21. Oct. 1619 fiel das Erkenntniß zum Vortheile Anton Günther's aus; Johann Friedrich mußte die Kosten bezahlen und dulden, daß der ganze Rechtsstreit im J. 1620 auf oldenburgische Veranlassung durch den Druck öffentlich bekannt gemacht wurde<sup>25)</sup>. Dadurch wurden die Leidenschaften zwar nicht abgekühlt, aber Könige und Fürsten, so sagt Lachmann, legten sich in den Ehestreit und schlugen denselben bald nieder; denn Johann Friedrich ließ im J. 1622 durch eine ausführliche, auf Urkunden gestützte, Darlegung seines Benehmens in der Ehesache seine Unschuld in der Weise öffentlich verteidigen, daß er bewies, es sei allerdings mit gegenseitiger Einwilligung ein Ehebündniß zwischen ihm und Fräulein Anna Sophie zu Oldenburg verhandelt, dessen Vollziehung aber auf des Kaisers Beifall, damit ihm das Erzbist nicht entzogen werden sollte, und auf eine, wie er es wünschte, gleichmäßige Theilung der holsteinisch-schleswig'schen Erblande soviel davon dem gottorper Hause gehörte, vertritt, doch beiderseitige Verwandte hierzu so vornig gezogen

<sup>25)</sup> Der sehr lange Titel dieser Schrift ist bei Lachmann IV, 52 fg. im Anbange zu lesen.



als Etwas darüber urkundlich festgestellt worden; mithin erschien der ganze Ehehandel nach den Begriffen damaliger Fürstensitte und Zeit als ein widerrechtliches Versprechen, das theilweise auf unerreichbare Hoffnungen gebaut worden war<sup>29)</sup>, und in Bezug auf die früher errungene Anwartschaft auf die Grafschaften Oldenburg und Delmenhorst im holsteinischen Fürstenhause so warme Theilnahme erwecken mußte, daß die ganze Verwandtschaft desselben (auch König Jacob I. von Großbritannien bot seinen Beistand an) Alles aufbot, den Heirathsplan zu vernichten. Was den Erzbischof selbst so augenscheinlich leicht davon zunächst abgezogen haben mochte, ist nicht klar zu ergünden, wenn man nicht in seinem öffentlich abgelegten Geständnisse die Vermuthung suchen und finden will, er sei zur Heirath verführt worden.

Seit dieser öffentlichen Rechtfertigung des Erzbischofs wurde die Angelegenheit durch wichtigere Zeitumstände verdrängt, in die Johann Friedrich ebenfalls verwickelt worden war. Als Erzbischof von Bremen ward er vom Kaiser bloß stillschweigend anerkannt, reichsständische Rechte gestanden ihm die Katholischen nur in seinen holsteinischen Erblanden zu, wo aber Johann Adolf und Dänemark, gleichwie die Stände, ihn bloß für einen abgetheilten, d. h. apanagierten Prinzen erklärten, welcher ohne Erbhuldigung empfangen zu können<sup>30)</sup>, über seine zum Unterhalte dienenden Ämter keine Hoheitsrechte ausüben dürfte. Daher widersprachen sie ihm, als er einen Zoll in Neustadt einführen wollte. In Femern traf er indessen eigenmächtig gute Anstalten, stand nach dem Tode seines Bruders, Johann Adolf, seiner Schwägerin Auguste in vormundschaftlichen Geschäften bei, und half namentlich die dort eingeschlichenen Calvinisten unterdrücken; ferner nahm er sich der Bewohner des Nordstrandes an, die durch eine große Überschwemmung viel gelitten hatten, und sorgte durch Vorkerkungen, daß die Insel dergleichen Unfällen künftighin weniger ausgesetzt werden konnte. Der Insel Femern erließ er, kraft eines alten Vorrechtes, das er 1617 erneuerte, die Fuhr- und Handfrohen. Im Herbst desselben Jahres trat er zu seinem Vetter, Herzog Friedrich von Gottorp, ab, erhielt sie aber 1623 am 2. März wieder zurück, nachdem sich jener seine Ansprüche daran vorbehalten hatte. Mit dem Könige von Dänemark gerieth er in Mißverständnisse, da er ungern sah, daß dessen Sohn um die Nachfolge auf seinem erzbischöflichen Stuhle nachsuchte. Jahre lang arbeitete er im Einverständnisse der Holländer und wahrscheinlich auch des Hauses Braunschweig-Gelle dieser Werbung heim-

sich entgegen, bis er bei der Erscheinung dänischer Truppen im Erzstifte 1621 einsah, daß sein geheimer Widerstand (offen wagte er seinem Familienhaupte ohnehin nicht entgegenzutreten) ohne Kraft war. Der dänische Prinz Friedrich wurde zum Coadjutor gewählt, und Johann Friedrich mußte sich überdies aus Besorgniß, daß ihn die Übermacht der Katholischen die beiden geistlichen Pfründen entreißen möchte, vorsichtig gegen Dänemark benemen, da dieser Staat auf dem Congresse zu Segeberg anfang, sich der teutschen Protestanten anzunehmen und dänische Diener sich in's Erzstift eindringten, um die Prinzen Johann Friedrich theils zu beobachten, theils mit ihm zu Rathe zu gehen. Er nahm im J. 1622 an die Kriegsrüstungen Theil, trat am 9. Mai des folgenden Jahres der erneuerten dänisch-schleswig-holsteinischen Union bei, litt gleichwol bei den kriegerischen Bewegungen Niedersachsen dadurch, daß die Braunschweiger in's Erzstift eindringen, und die Aufmerksamkeit, die er damals den Angelegenheiten des niedersächsischen Kreises schenken verdrängte ihn bei Tilly und den Grafen von Anhe immer mehr. Die Gefahren gegen die protestantischen Bisthümer mehrten sich allerdings, und Johann Friedrich soll auf dem Kreistage zu Braunschweig, im März 1622 nachdem Herzog Christian der Ältere von Lüneburg den Oberstenamt des niedersächsischen Kreises niedergelegt hatte, einer der Eirsten gewesen sein, welche den König Christian IV. zum Nachfolger in diesem Amte vorschlugen. Dieselbe Geschäftigkeit, behaupten dänische Nachrichten gleichfalls, zeigte er gleich darauf auf dem Congresse Lauenburg persönlich, und durch seinen Gesandten späterhin (im Mai) zu Segeberg; es kam aber bei der entgegen gesetzten Gesinnung mancher Kreisstände zu keinem gemeinschaftlichen Schlusse, sondern König Christian schloß bloß mit Holstein-Gottorp, Mecklenburg, Braunschweig-Wolfenbüttel, Magdeburg und Johann Friedrich von Bremen ein Bündniß, in welches zu treten auch Dersaßen eingeladen wurde. Die Lage seiner Besitzungen, s. Unionverhältniß zu Dänemark, dessen Kronvasall er überdies war, drängte den Erzbischof begreiflicher Weise, die Absichten des Königs von Dänemark nachzugeben; als kaum hatte er gemerkt, daß die Waffen desselben Glück hatten, so suchte er sich auch zu retten und dem lauenburger Bündnisse loszuwinden. Ein kaiserliches Schreiben vom 14. März 1626 fragte, nachdem er schon dem Schutze Tilly's empfohlen hatte, bei ihm ob er sich der fremden Händel entschlagen und kaiserlichen Schutz annehmen wollte. Johann Friedrich trat den Generalen dieser Partei in Briefwechsel, ermahnte unter der Hand die Stände seines Erzstiftes, sich dem Kaiser zu unterwerfen, verdrängte die Unternehmung Königs Christian, und verabsäumte die Pflichten, die als Glied des lauenburger Bundes erfüllen sollte; als er endlich die Herzoge von Mecklenburg und Friedrich von Gottorp seinen Gesinnungen zugethan machte, brauchte der König von Dänemark Gewalt, w auf der Erzbischof denselben des Mißbrauchs, der mit den lauenburger Bündnisse durch ihn getrieben worden war, des Eigennutzes und der Räuberei beschuldigte. Christian I

29) Diese Rechtfertigungsschrift heißt: Kurze und wahrhafte Deduction und Ausführung, wie es um den zwischen dem Hochwürdigsten Durchleuchtigen, hochgebohrnen Fürsten und Herrn, P. Johann Friedrichen etc. an einem: Vnd dem wohlgebornen Freiw. lein, Fräulein Anna Sophia zu Oldenburg etc. hin und wieder von Herrn Anton Günthern, Grafen zu Oldenburg etc. spargierten Ehehandel, ein Bewantniß habe u. s. w. Gedruckt im J. 1622. Fol. 30) Nach Eckmann IV, 74 sq. im Anhange wurde dem Erzbischof doch zu Oldenburg in Holstein im Juli 1607 die Erbhuldigung geleistet, die freilich nicht die Kraft derjenigen Schwespflicht besaß, welche die Landstände zu leisten hatten.

beantwortete die harten Vorwürfe öffentlich, und ließ Bremen, Lübeck und die holsteinischen Ämter seines Vaters mit Truppen besetzen<sup>31)</sup>. Hierauf erklärte er diesen des Erzstiftes Bremen verlustig, und Femern nahm er ihm ebenfalls weg. Johann Friedrich saß inzwischen zu Gütin, der Residenz seines lübecker Bisthums, und that der kaiserlichen Partei allen möglichen Vorschub, lehnte die Anträge zum Beitritte der schleswig-holsteinischen Defension, wozu er als Glied der Union verpflichtet war, ab, suchte immer eifriger volle kaiserliche Ausöhnung und beantwortete im J. 1628 des Dänenkönigs gegen ihn gerichtetes Manifest<sup>32)</sup>. In dieser veröffentlichten Gegenschrist leugnete Johann Friedrich gradehin, der vornehmste Beförderer des dänisch-deutschen Kriegs gewesen zu sein, wie ihm König Christian Schuld gegeben hatte; vielmehr wies er nach, daß dieser ihn nach genommener Rücksprache zu Segeberg im März 1625, wohin er auf erfolgte Ladung gekommen war, aufgefordert hätte, dem lauenburger Congresse beizuwohnen. Dies wäre auch geschehen, man hätte sich aber übereilt und theilweise sogar Zwang angewandt, als Zeit zum Überlegen gefordert worden wäre; auch die Unterschriften der Übereinkunft wären erzwungen worden, und da der König von Dänemark nachmals aus den Schranken der niedersächsischen Kreisverfassung herausgetreten wäre, so hätte er keinen Anstand genommen, den lauenburger Beschlüssen zu widersprechen. Freilich konnte ein deutscher Reichsfürst in damaligen Verhältnissen nicht zugleich dänischer Kronvasall sein, wenn er sich dem König Christian nicht unbedingt in die Arme werfen wollte; als Kreisobersten konnte aber dieser jenem den Besiz des Erzstiftes nicht absprechen; eher fand er sich berechtigt, demselben Femern zu nehmen, obschon Johann Friedrich ihm auch diese Nachvollkommenheit absprach, indem er sich auf den alten odenseer Vertrag berief, der freilich damals schon sehr an seiner Kraft verloren hatte. Erreicht war durch diesen Föderkrieg Nichts worden, da Dänen und Kaiserliche zu gleicher Zeit in seinen Landen lagen. Doch zog er stets vor, es mit den Kaiserlichen zu halten und fand sich gereizt, den Kaiser um Überlassung des Antheils von Holstein zu bitten, welcher dem Könige von Dänemark gehörte und demselben abgesprochen werden sollte. Ferdinand II. schlug die Bitte ab, weil er wichtigere Prätexten, die sich um ihn verdienter gemacht hatten, als der Erzbischof Johann Friedrich, damit zufrieden stellen wollte. Indessen wurde ihm Schutz und Sicherheit versprochen, gleichwie der lübecker Friedensschluß 1629 ihm die Rückgabe desjenigen verhielt, was er in den gottorpschen Erblanden ansprechen konnte. Christian behielt aber

Femern und die holsteinischen Apanageämter des Erzbischofs in seiner Gewalt und beleidigte denselben sogar im Stifte Lübeck auf feindselige Weise. Natürlich entzog ihm das Restitutionsedict vom 6. März 1629 den kaiserlichen Beistand, und Ferdinand II. bot ihm 1630, als derselbe seine Ansprüche wiederholte, einen Jahresgehalt an, wenn er sein Erzbisthum ungewungen und freiwillig dem Erzherzoge Leopold Wilhelm überlassen würde; da ihm aber eine zu geringe Summe geboten und die Belehnung mit Holstein abgeschlagen wurde, beschickte er im Februar 1631 durch seinen Geheimrath von Reventlaw den leipziger Convent. Fand er hier auch Trost in dem Beschlusse der Versammlung, daß sich die Schlußverwandten der Vollstreckung des Restitutionsedictes gemeinschaftlich widersetzen wollten, so waren, da Kursachsen dem Kaiser keinen Anlaß zum Mißvergnügen geben wollte und die Vereinigung mit Schweden widerrieth, doch nur halbe Maßregeln ergriffen worden, und Johann Friedrich hielt für gut, sich durch eine Übereinkunft, wie Pufendorf versichert, im Juni 1631 dem siegreichen Könige Gustav Adolf von Schweden in die Arme zu werfen. Sein Bruder Adolf blieb der kaiserlichen Partei ergeben und sein Neffe Herzog Friedrich beobachtete nebst dem König Christian neutrale Stellung. Johann Friedrich stellte nun Kriegswerbungen an, die Tilly verbot, und da er nicht gehorchte, ward er persönlichen Nachstellungen ausgesetzt, denen er jedoch durch seine Flucht nach Bremen entging. Femern erhielt er späterhin wieder, alle übrige Länder aber besaß er unter schwedischem Schutze, erklärte sich jedoch erst nach der leipziger Schlacht öffentlich für die Sache, die Gustav Adolf vertheidigte. Den Bestimmungen des niedersächsischen Kreises, welche zu Hamburg um diese Zeit abgefaßt wurden, trat Johann Friedrich bei. Seine Truppen trieben die im Februar 1632 eingeschlichenen dänischen Völker aus dem erzstiftischen Städtchen Freiburg zurück, wurden aber von den kaiserlichen geschlagen. Gleichwol hielt er sich gegen den ihm verhassten dänischen Einfluß unter schwedischem Schutze in den Stiftern bis zu seinem Tode. Im Sommer 1634 begab sich der Erzbischof zur Stärkung seiner geschwächten Gesundheit nach Schwalbach, um den Brunnen zu gebrauchen und zugleich abwechselnd den Verhandlungen zu Frankfurt a. M. persönlich beizuwohnen. Gestärkt kehrte er im August nach Hause zurück, bekam aber während seines Aufenthaltes im alten Kloster bei Burtebude einen Rückfall seiner Zufälle und starb den 3. Sept. 1634. Der schwedische Generalmajor von Lesley ließ gegen den Willen der erzbischöflichen Diener den Leichnam feierlich zu Burtebude beisetzen, wo ihn späterhin seine Verwandten wieder abholen und der Fürstengruft zu Gottorp am 5. Mai 1635 mit Gepränge übergeben ließen.

Dieser Fürst hinterließ zwei außereheliche Söhne, deren einer des Vaters Namen trug und königlich schwedischer Stallmeister wurde. Chemnitz und Winkelman reden neben Andern nicht vortheilhaft von ihm, ja sie behaupten, er sei am Ende seines Lebens fast von allen seinen Dienern verlassen worden, habe schlechte Pflege während seiner letzten Krankheit gehabt und kein Prediger

31) Die Verantwortung des Königs findet sich in dem Kurgen doch gründlichen Bericht, wider den Erz-Bischof zu Bremen, bey des löblichen Niedersächsischen Groves, auf sein eigen Verursachen, angelegten Defensions-Berfassung, sich bißhero verhalten. Gedruckt im J. 1627 in 4. 32) Diese Vertheidigung heißt: Gründlicher und wahrhafter Gegen-Bericht wider eine im abgewichenen 1627. Jahr unterm vermeinten Titel: Kurger doch gründlicher Bericht u. mündlicher Weise spargirte Schmähe: Charten. Gedruckt im J. M.D.C.XXVIII. 4.

habe ihn trösten wollen. Dankwerth dagegen nimmt ihn sehr in Schutz, lobt seinen Muth, seine Klugheit, seine Regententugenden, und preist seine nützlichen Bauten, seine guten Einrichtungen und sein strenges Verfahren gegen das argertliche Leben mehrerer seiner geistlichen und weltlichen Beamten. Daß er viele Widerwärtigkeiten und großen Unglump erdulden mußte, wird schon durch seine Verhältnisse begreiflich, deren Schwierigkeiten keine gewöhnlichen waren, und in denen er sich der vielfachen Anfechtungen ungeachtet zu behaupten verstand“).

(B. Röse.)

#### XXVI. Herzog von Lancaster.

Johann von Gent, Herzog von Lancaster und Titularkönig von Castilien und Leon, war Königs Eduard III. von England und Philipp's von Hennegau vierter Sohn, und zu Gent (daher man ihn Jean de Gaunt nannte) 1340 geboren worden. Noch in demselben Jahre lehrte seine Mutter mit ihren Kindern nach England zurück. Die Erziehung derselben war durch den öftern Wechsel des Hofs in Frankreich und England störend und unruhig, und wies auf Kriegsführung und Staatsgeschäfte hin. Johann wurde im J. 1342 zum Grafen von Richmond ernannt, 1359 (? 1360) mit der Erbtöchter Heinrich's, Herzogs von Lancaster, Blanka Plantagenet, vermählt und nach seines Schwiegervaters Tode 1362 zum Herzoge von Lancaster erhoben. Ein Jahr später ertheilte ihm sein Vater das Amt eines Seneschalls von England, und 1366 fand er sich bei seinem ältesten Bruder, dem Prinzen Eduard von Wales, ein, welcher das Herzogthum Aquitanien oder Guienne verwaltete, und wurde durch diesen mit Peter dem Grausamen, Könige von Castilien, bekannt. Im J. 1367 brang Johann mit dem Heere seines Bruders durch Navarra in Castilien ein und hatte Antheil am Siege bei Najera. Später kam er, da sein Vater in Verbindungen gegen den König Heinrich II. von Castilien einging, in genauere Verhältnisse mit König Peter IV. von Aragonien, und sollte auch, da er eben Witwer geworden war, zur Befestigung derselben dessen Tochter Johanna heirathen; allein gerade in der Zeit, nämlich 1369, als es sich um den Abschluß dieser Ehe handelte, verwickelte sich England wieder in Krieg mit Frankreich, Johann wurde von seinem Vater mit einem ansehnlichen Heere dahin abgesendet, um dieses Reich durch Verheerungen wegen des bretignyer Friedensbruchs zu züchtigen. Ein Jahr später führte er mit seinem jüngern Bruder, dem Grafen Edmund von Cambridge, seine Scharen nach Guienne, wo der Prinz von Wales mit Rebellen und den Franzosen zu kämpfen hatte. Nach der Einnahme von Limoges übergab ihm sein ältester Bruder, der seiner Kränklichkeit wegen nach England zurückging,

den Heerbefehl in Aquitanien, Johann aber mußte schon 1371 die Bekämpfung der aufrührerischen Städte, welche von den Franzosen unterstützt wurden, aus Mangel an hinreichenden Streitkräften aufgeben und gleichfalls nach England zurückkehren, wo er sich mit der ältesten, 136 neben ihrem übrigen Geschwister für ehelich und rechtmäßig erklärten Tochter Peter's des Grausamen (s. Art.) Constanze, welche mit ihrer Schwester nach Ermordung ihres Vaters aus Guienne nach England gebracht worden war, vermählte und deren Ansprüche auf die castilische Krone dadurch geltend machte, daß er sich jetzt an mit Zustimmung seines Vaters den Titel und die Wappen eines Königs von Castilien und Leon zulegte. Und um diesen Bestrebungen mehr Kraft zu geben, ließ er den König Ferdinand von Portugal, welcher sich doch selbst um diese Krone bewarb, zu einem Bündniß gegen Heinrich II. von Castilien ein, und war so glücklich mit demselben im Juli 1372 in Braga einen Vertrag abzuschließen zu lassen, welcher, gleich darauf vom Könige Eduard bestätigt, dem Herzoge im Laufe des Krieges, welchen er gegen Castilien und Aragonien zu führen schlossen hatte, kostenfreien portugiesischen Beistand versprach, wenn dem Könige die in Castilien von seiner Kriegsvolke weggenommene Beute, mit Ausnahme Städte, festen Plätze und Landesgebiete, und die Eroberungen in Aragonien dem, der sie gewonnen, verbleiben würden. Diesen neuen unklugen Bundesgenossen zwang der König von Castilien am 19. Mai 1373 in einem Friedensvertrage zu seinem Verbündeten gegen England und gegen den Herzog Johann. Er wandte sich dieser an den König von Navarra, da dessen Vermittelung die Könige von Castilien und Frankreich von einander trennen sollte; Karl der Böse aber bei Heinrich kein Gehör für seine Anträge. Herzog Johann ließ sich hierauf mit dem Könige Aragonien ein, und unterhandelte nicht nur mit Peter sondern er rüstete sich auch zur Ausführung seines Planes. Die Versprechungen, die er dem Aragonier machte, diesem mehr glänzend als zuverlässig zu darthun er Frieden mit Castilien schloß. Inzwischen ließ sich Johann mit einem 30,000 Mann starken Heere Galais nach Frankreich begeben und war ohne Widerstand bis Bordeaux vorgedrungen. Von hier aus suchte er Herzog von Anjou aus Oberguienne zu verdrängen; ehe der Abschluß der Waffenruhe am 11. Febr. 1374 Brügge setzte den Feindseligkeiten ein Ziel, sowie die den mit den Franzosen seine Kriegsmacht zu sehr schwächt hatten, als daß er einen erfolgreichen Einmarsch in Castilien wagen konnte. Johann kehrte nach England zurück, und übernahm die Verwaltung der öffentlichen Geschäfte, ohne dabei seine Ansprüche auf das pyrenäische Königreich aus den Augen zu verlieren, noch die Lehenheiten außer Acht zu lassen, die sich ihm zur Erlangung desselben darboten. Der schwache, wetterwenige König Ferdinand von Portugal gab ihm abermals Erlaubnis, dieselbe zu verwirklichen.

Ein landesflüchtiger Galicier, Juan Fernandez Andeiro, lebte in England und in Verbindung mit

33) Benutzt wurden Lachmann's Einleitung zur Schleswig-holsteinischen Historie. I—IV. Th. Olearius, Holsteinische Chronik und Christiani's Geschichte der Herzogthümer Schleswig und Holstein II. und Hegewisch, Fortsetzung dieses Werkes III. Bd., nebst Winkelmann's Oldenburgischer Chronik.





weißen Maulthieren — so berichtet Ferreras — überreichen, während der Herzog ein Gegengeschenk von Falken und Windhunden machte. Die gegenseitige Verhandlung dauerte fort und brachte in Porto do Mouro eine persönliche Zusammenkunft beider Fürsten zu Stande, während welcher am 2. Nov. ein Bund zu beiderseitiger Hilfeleistung abgeschlossen wurde, d. h., der König von Portugal verpflichtete sich, dem Herzoge bei Eroberung Castiliens, und dieser hinwieder, Jenem im Besitze der Krone Portugals beizustehen. Der König verwilligte, 5000 Mann zur Erwerbung Castiliens acht Monate lang auf seine Kosten zu erhalten, und im Besitze dieses Reichs sollte dann der Herzog seinem Bundesgenossen gewisse Gebiete von demselben überlassen und die Kosten der Ausrüstung und des Feldzugs erstatten. Zur Bekräftigung dieses Bundes, dessen Verpflichtungen auch die Nachkommen beider Theilhaber binden sollten, gab der Herzog seine älteste Tochter, Philippine dem Könige zur Ehe, welche am 11. Febr. 1387 in der Kathedrale zu Porto feierlich vollzogen wurde. Am 25. März desselben Jahres brachen beide Fürsten, der König mit mehr Volk, als er versprochen hatte, nach Castilien auf, aber bald sahen Beide ein, daß der Zweck mit den gegebenen Mitteln un erreichbar und der Feldzug weder ehrenvoll, noch glücklich war<sup>1)</sup>. Kein Ort Castiliens, auch die aufgefoderten nicht, zeigten sich zu freiwilliger Unterwerfung geneigt, und jeden Plag mit den geringen Streitkräften zu erobern, war unausführbar, wie denn überhaupt Mangel und Krankheiten das vereinte Heer, die Engländer insbesondere das Klima außerordentlich schwächten. Es blieb dem Herzoge Nichts übrig, als mit Castilien eine gütliche Übereinkunft abzuschließen, wenn er nicht mehr Kriegsvolk aus England holen wollte. Letzteres fand er zu weitläufig und ungewiß, ersteres aber war bereits mit den besten Aussichten vorbereitet worden.

Gleich nach seiner Landung hatte Johann den König von Castilien durch einen abgeschickten Herold zur Anerkennung seiner Ansprüche auf dieses Königreich auffodern, und ihm, da diese verweigert wurde, den Krieg ankündigen lassen. Darauf hatte der bedrohte Monarch einen Prälaten und zwei tüchtige Rechtsgelehrte zum Herzoge in's Lager zu Drense geschickt, um demselben sein Unrecht vorzustellen, da aber Johann von seinen Ansprüchen nicht abzubringen war, hatte die Gesandtschaft für gut gefunden, den Kronerben Castiliens, Heinrich, Katharine'n von Lancaster, die der Herzog mit Constanze'n gezeugt hatte, zum Gemahle anzubieten. Der Vorschlag ward nicht gemisbilligt, allein das Bündniß mit Portugal stand damals im Wege, als aber der Herzog von Berry um dieselbe Prinzessin, deren Ansprüche von ihrer Mutter her bekannt waren, werben ließ, wußte ihr Vater diesen Antrag dem Könige von Castilien hinterbringen zu lassen, worüber dieser besorgt, sich sofort geneigt erklärte, den Thronstreit zwischen beiden Familien durch die von seiner Botschaft bereits vorgeschlagene Verheirathung beizulegen. Unter diesen Umständen kehrten Johann von Lancaster

und sein Bundesgenosse am 15. Mai 1387 nach Portugal zurück. In Troncoso erreichte ihn schon die castilische Botschaft mit dem wiederholten Heirathsantrage, welder der Braut eine Mitgift von gewissen Städten und Landschaften in Castilien und dem Herzoge 600,000 Franken zur Entschädigung verbieth, sobald er sammt seiner Gemahlin auf Titel und Wappen Castiliens verzichten würde. Johann, durch seine Kränklichkeit genöthigt Portugal bald wieder zu verlassen, verschob die Fortsetzung der Verhandlung bis zu seiner Ankunft in Bayonne. Nachdem er seine Tochter Philippine zu Coimbra besucht hatte, schiffte er sich Ende Septembers mit seiner Fam. und mit dem sehr zusammengeschmolzenen Kriegerhaufen zu Porto ein und gelangte binnen wenigen Tagen Bayonne an. Sein Schwiegersohn, der mit diesem Anwege nicht unzufrieden schien, ließ ihn ruhig abziehen und erhielt zum Ersatz der aufgewandten Kriegskosten alle die Orte Galiciens zugewiesen, die Johann in Güte oder mit Gewalt eingenommen hatte. Zu Bayonne kam bald genug eine Übereinkunft zu Stande, über welcher Artitekt Johann I., König von Castilien zu vergleichen ist, und hier bloß bemerkt werden muß, daß die Thronansprüche Johann's und seiner Gemahlin Castilien für immer vernichtete und denselben nicht die oben erwähnte Entschädigung, sondern auch einen sehr beträchtlichen Jahresgehalt, an dem das kaiserliche Ehepaar gleichen Theil hatte, von Castilien gewährte, dagegen seiner Tochter Katharine, die mit dem Kronprinzen Galiciens vermählt wurde, jegliche Ansprüche auf dieses Königreich ausschließlich übertrug. Im Ubrigen fand der Herzog späterhin Schwierigkeiten, jene verwilligten Summen pünktlich beziehen zu können, gleichwie ihm auch nicht möglich war, den König von Castilien von den französischen Verbänden loszureißen. Mit dem Abzug von Aragonien gerieth er um diese Zeit wegen Verletzung einer frühern Übereinkunft in einen heftigen Streit, in Feindseligkeiten ausartete, jedoch bald wieder geschlichtet wurde.

Weit charakteristischer sind die Schicksale, die Herzog Johann, einem Prinzen von Geblüte, in seiner Stellung zur Krone und zum Reiche Englands demerkbar geworden sind, und zugleich sein ganzes Innere das Treffendste zeichnen. Seit seiner Rückkehr aus Genua an den Hof seines Vaters 1375 empfing er wegen Krankheit seines ältesten Bruders Eduard und wegen zunehmenden Alters seines Vaters die Leitung der Staatsgeschäfte. Er machte sich aber bald allgemein verhasst und der Prinz von Wales stellte sich insofern an die Spitze dieser Meinung, entweder weil er dem gro Einflusse seines Bruders mißtraute, oder dessen Handlungsweise überhaupt mißbilligte. Gewöhnlich sagt man, der kranke Eduard habe in der Voraussicht seines baldigen Todes gefürchtet, sein unmündiger Sohn Richard würde dem Ehrgeize Johann's preisgegeben und dadurch derselben der Thronfolge beraubt werden; daher habe auf das Parlament gewirkt, welches zwar (im J. 1376) den Herzog nicht, wol aber dessen Günstlinge verurtheilte. Derselben wurden von den Geschäd-

1) s. den Art. Johann I., König von Portugal.



und seinem Streben nach seines Neffen Leben und Krone wieder. Zugleich erschien in Salisbury, wo das Parlament versammelt war, ein Karmelitermönch und berichtete dem Könige ausführlich über eine Verschwörung zu Gunsten des Herzogs. Der Ankläger wußte so glaubhaft zu erzählen, daß man für gut hielt, dem Herzoge die Sache mitzutheilen. Dieser schwur, sie sei erlogen, erbot sich zum Beweise seiner Unschuld zu einem Zweikampfe und verlangte, den Angeber in scharfes Verhör zu nehmen. Der Mönch wurde eingesperrt und, da er bei seiner Aussage beharrte, von seinem Aufseher Sir John Holand, einem Stiefbruder des Königs, des Nachts erhängt. Die öffentliche Meinung glaubte, der Mord sei auf Anstiften Lancaster's verübt worden, und neuer Verdacht lastete auf ihm. Auch der König blieb nicht ohne Argwohn, ließ aber seinen Oheim nach Frankreich übersegeln, wo er zu Paris die Waffenruhe verlängerte. Man beschloß aber, da mittlerweile neue Anklagen gegen ihn erhoben worden waren, ihn bei seiner Rückkehr zu verhaften und vor ein gewöhnliches Gericht zu stellen; allein diesen Nachstellungen entgehend, zog er sich so lange in sein festes Schloß Pontefract zurück, bis seine Schwägerin, die Prinzessin von Wales, durch Ab- und Zureisen und Bitten den König und den Herzog versöhnt und zugleich die Begnadigung ihres Sohnes, Sir John Holand, auswirkte hatte.

Während dieser Zerrwürfnisse, die sich in's J. 1385 hinein erstreckten, war die Waffenruhe mit Frankreich und Schottland zu Ende gegangen, ohne daß sich die Engländer zum Kriege vorbereitet hatten. Ihre Verstärkung beschleunigte jedoch das Sammeln eines bedeutenden Heeres, von welchem Johann einen Theil gegen die Schotten führte, den andern größern verwendete Richard zur Beschützung der Küsten, und da die Franzosen keine Miene machten, England zu beunruhigen, so führte er diesen Kriegerhaufen seinem Oheime noch zu, und drang mit ihm in Schottland ein. Edinburgh und mehrere andere Städte wurden in Asche gelegt, Aberdeen sah sich bedroht und das ganze Reich als Beute der Engländer preisgegeben, da gerieth der Herzog mit des Königs Günstlingen in Uneinigkeit, die Schotten konnten sich ermannen und in Cumberland und Westmoreland einfallen. Johann rieth zur Rückkehr an die Grenze, um dem Feinde den Weg zu versperren. Aber der König hörte mehr auf den Kanzler de la Pole, der den Herzog abermals verdächtigte, und hieß seinen Oheim mit seinen Leuten gehen, wohin es ihm beliebe. Der Herzog betheuerte seine Anhänglichkeit, das Heer ward jedoch zum Erstaunen der Verständigern nach der Heimath entlassen. Jetzt dachte Johann an seine eigenen Sachen und betrieb, wie schon erzählt, seine Heeresfahrt nach Portugal und Castilien, die ihm auch, um ihn los zu werden, nicht erschwert wurde; zugleich beleidigte ihn der König dadurch, daß er den Grafen Roger von March, Enkel des Herzogs Lionel von Clarence, zum nächsten Thronerben erklärte. Indessen fand Richard bald Ursache, seines Oheims Abwesenheit zu bedauern; denn derselbe hatte bisher durch sein überwiegendes Ansehen die Leidenschaftlichkeit und Übereilung seines Bruders,

des Herzogs Thomas von Gloucester, gezügelt, jetzt aber bekam dieser das Übergewicht, wußte den König vollkommen zu beherrschen, und erneuerte dadurch das Parteigewühl, das durch Lancaster zuvor erzeugt und genährt worden war. Der Oheim zerfiel mit seinem Neffen und wurde aus dem Staatsrathe verabschiedet. Gleichzeitig nahm Richard den heimkehrenden Herzog Johann, wie wol ungern, dennoch mit Liebkosungen wieder auf und zog ihn als Rathgeber in seine Nähe. Johann versuchte, seinen Bruder mit dem Könige zu versöhnen, wurde aber jenem verdächtig und diesem so lästig, daß man an seine Entfernung abermals dachte. Daher übergab ihm der König den 2. März 1390 das Fürstenthum Guienne als englisches Lehen auf Lebenszeit, wie es Eduard von Wales früher besessen hatte. Als nun Johann nach Bordeaux kam und hier seinen Aufenthalt aufschlagen wollte, fand er unerwarteten Widerstand. Die Gasconner wollten sich von der Krone Englands nicht trennen lassen und hielten selbst den König zu diesem Wachtschritte nicht befähigt. Vielleicht fürchteten sie, als Unterthanen eines englischen Vasallen zu hilflos gegen Frankreich oder auf immer von England getrennt zu werden; denn als ihnen entgegnet wurde, daß ehemals dem schwarzen Prinzen unter denselben Verhältnissen keine Schwierigkeiten gemacht worden wären, so meinten sie, Eduard wäre Thronerbe, somit nur vorübergehende Trennung von der Krone vorhanden gewesen, die jetzige Schenkung hingegen könnte leicht eine dauernde Ablösung zur Folge haben. Der Streit währte fort, der Herzog suchte durch großen Aufwand die Bewohner Guienne's zu gewinnen, der König besetzte am 7. Juli 1392 die Schenkung mit der Versicherung, daß sie durch die Zustimmung des Parlaments gemacht worden wäre, allein die dringenden Bitten der Bewohner vermochten ihn, zu Folge einer Urkunde bei Romer, bereits im Sommer 1394 zum Widerruf derselben. Gewiß ist, Herzog Johann, dessen Ehrgeiz das vorschreitende Alter abkühlte, folgte den Befehlen des Königs und ging einer ehrenvollen Ausnahme in England entgegen. Seinerseits wußte nun Lancaster alle ungünstigen Einbrücke, welche seine früheren ehrgeizigen Bestrebungen und insbesondere der langdauernde Ruf, nach der Krone zu streben, erweckt hatten, durch erspriessliche Dienste zu schwächen und zu unterdrücken. Einen Beweis, daß Johann nicht mehr, wie Thomas, den Rachegefühlen des beleidigten jungen Königs ausgesetzt war, gibt dessen Bereitwilligkeit, des Oheims Wünsche zu erfüllen.

Johann's zweite Gemahlin, Constanze, war im J. 1394 gestorben, und der Herzog gedachte nachher, Katharine Roet, Tochter des Wappenherolds in Guienne, Sir Payn Roet, und Witwe des Ritters Thomas Swynford, zu heirathen. Sie war von seiner ersten, 1369 verstorbenen, Gemahlin zur Erziehung ihrer Kinder gebraucht worden, hatte daneben des Herzogs Zuneigung erworben und demselben drei Söhne und eine Tochter nach einander geboren. Als er diese Witwe 1396 heirathen wollte, gestattete es ihm der König nicht allein, sondern er erklärte auch, da die andern Prinzen von Ghiblute diese Ehe als eine Schmach betrachteten, die mit Katharine's gezeugten





seine Ältern überlebender Sohn Kaisers Karl IV. aus der vierten Ehe mit Elisabeth von Pommern, und am 22. Juni 1370 geboren worden<sup>1)</sup>. Bevor sein Vater sich klar bewußt war, wie und womit er diesen Prinzen standesgemäß versorgen könnte, ließ er ihn an der Belehnung vorläufig Theil nehmen, die er am 1. Oct. 1373 seinen beiden ältern Söhnen Wenzel und Siegmund über die eben erworbene Mark Brandenburg ertheilte. Johann hieß nun urkundlich Markgraf von Brandenburg und als Solcher nahm ihn die Urkunde vom 28. Mai 1374 auf, in welcher die drei kaiserlichen Söhne allen Ansprüchen und Rechten entsagten, welche sie aus alten mährischen Verbriefungen gegen Mecklenburg nachweisen konnten<sup>2)</sup>. Zugleich ließ Karl in Tangermünde ein Schloß bauen, worin Johann und Siegmund wohnen und erzogen werden sollten. Sie kamen mit einem kleinen Hofstaate noch 1374 dahin unter Leitung eines Oberhofmeisters, des Kanzlers und Bischofs von Lebus, aus dem Geschlechte Rittig. Als künftige Regenten der Marken Brandenburg und der Lausitz erschienen schon die jarten Knaben regelmäßig auf den dortigen Landtagen<sup>3)</sup>. Doch im Eingange 1376 änderte der Kaiser den Versorgungsplan wieder, überließ die gesammte brandenburger Mark dem Prinzen Siegmund, und stattete Johann mit der Markgrafschaft Lausitz, die in ein Herzogthum Görlitz verwandelt wurde und böhmisches Kronlehen blieb, und mit den Fürstenthümern Tauer und Schweidnitz aus, während ihm Freitags nach Pfingsten 1378 die Erbfolge in den Marken Brandenburg vor Wenzeln zugesichert wurde, bei deren wirklichem Anfälle jedoch das Herzogthum Görlitz an Böhmen zurückfallen sollte<sup>4)</sup>.

Hingegen mußte sich Johann gefallen lassen, daß ihm sein Stiefbruder Wenzel die schlesischen Besitzungen wegen Erbrechte, die er von seiner Mutter empfangen hatte, wieder entzog und ihm zur Entschädigung der zwischen der Ober und Barth liegende Abschnitt von Brandenburg, die Neumark, verschrieben wurde; wenigstens nahm Johann den Titel dieser Landschaft sogleich an, wenn auch der wirkliche Besitz erst zehn Jahre später zugestanden wurde. Auf Befehl des Kaisers erschienen am 25. Jan. 1376 zehn görliger Abgeordnete zu Prag und huldigten dem jungen Herzoge, obschon erst am 20. März folgenden Jahres die Markgrafschaft Lausitz ihrer frühern Pflichten entbunden und urkundlich an ihren neuen Landesherren gewiesen wurde. Um sich beliebt zu machen mußte der siebenjährige Knabe zu Ende Januars 1377 der Stadt Görlitz alle Rechte und Freiheiten, der fürstlichen Hoheit unbeschadet, bekräftigen<sup>5)</sup>. Nach seines Va-

ters Tode (im November 1378) begab sich Johann auf kurze Zeit in's görliger Schloß, steuerte dem Unfuge der lästig gewordenen Juden und legte durch eine Reihe von Verfügungen den Grund zu ihrer gänzlichen Vertreibung wozu er 1395 den Görligern volle Gewalt ertheilte. In mittels begab er sich an den Hof Wenzel's nach Prag zurück, bestellte 1384 seinen Hofmeister von Duba zu Statthalter in Görlitz, welcher Stadt er ganz besonde wohl wollte. Zuerst erfüllte er den Wunsch der dortigen Handelsleute, indem er eine öffentliche Wage 1384 herichten ließ, sodann gab er dem Stadtrathe, um dessen Einkünfte zu verbessern, im J. 1385 den ausschließlich Weinschank; dafür riß ihn dieser zuweilen aus seiner Geldverlegenheit, und um die Vorschüsse zu decken wies er 1390 denselben einen Theil seiner Einkünfte aus Dankbarkeit für „oft und viel, willig bewiesene gro Treue“ bekräftigte er dem Rathe 1394 den Weinschank abermals, regelte den Tuchhandel daselbst, begnadete die Stadt und Suben mit Braugerechtigkeiten, bekräftigte die Fischmarktgerechtigkeit der Stadt Küstrin, und nahm gegen die Kiezer in Schutz, gleichwie er auch mehr adeligen Familien der Lausitz die Wirkungen seines rechtlichen Sinnes empfinden ließ, so daß man ihn, wie Eberhard Windeck thut, als einen frommen, guten und rechten Fürsten preisen konnte. Die lausitzer Bericht aber schelten ihn im Einklange mit ungarischen und brandenburgischen Schriftstellern, unverhohlen einen Nachfolger der Gesehe und alter Herkommen, was jedoch seinem Sinne für die Gerechtsame der Städte und Adels, wie für Aufnahme der ersteren, soweit es die haltenen Urkunden bekräftigen, in geradem Widerspruch steht; es sei denn, daß er tüchtige Rathgeber hatte, welche für des Landes Wohl sorgten. Da aber nicht wohl denkbar ist, daß grade solche Männer den unerfahrenen Prinzen einer rohen Eüderlichkeit preisgegeben hätten, so ngen die Beschuldigungen, er habe, wie ein verborben Wollüstling, an Unschuldigen tyrannische Härte ausgeübt und ein zügelloses, unverschämtes Leben geführt, zu Theil seinem Stiefbruder Wenzel zugeschrieben werde sowie das schlechte Andenken, das er bei den Lausitzern hinterlassen haben soll, und welches Kaspar Peucker in seiner bekannten Idylle nachmals noch re befestigt hat, ganz unerklärbar erscheinen dürfte, wenn man ihm eine zügellose Weiberliebe hätte verzeihen müssen. Aber auch diese wird gewissermaßen verdächtig, wenn man neben den erzählten Thatfachen und den sie begleitenden Umständen seine unerschütterliche Anhänglichkeit die Stadt Görlitz, wo sich die Skandale zugetragen haben sollen, in Erwägung zieht<sup>6)</sup>.

Als er nämlich im Sommer 1390 seinen Wohnort von Prag nach Görlitz verlegte, entäußerte er sich unerwartet allen gebührenden Anstandes durch zügel Wollust, obschon ihm vermuthlich damals bereits

1) Oefele, *Scriptores rer. boicar.* I, 524 und Pelzel's Geschichte Karl's IV. II, 826. 2) Rudloff's *Pragmatisches Handbuch der mecklenburger Geschichte.* II, 2, 491. 3) Buchholz, *Versuch einer Geschichte der Kurmark Brandenburg.* II, 526 und Pauli's *Allgem. Preuss. Staatsgeschichte.* I, 543 und 545 fg. mit Pelzel a. a. O. 881. 4) Pauli a. a. O. 551 und 553 fg. Gebhardi's *Geschichte von Schlessen in der X. B. G.* LII, 8, 437 und Pelzel a. a. O. 896 fg. mit Groffer, *Lausitzische Merkwürdigkeiten.* I, 92. 5) Groffer I, 94 und Pelzel 916.

6) E. Peckenstein's *Poligraphie* 135 und die von Hermann gesammelten *Scriptores rer. Lusaticar.* I, 93 fg. und II, 11 mit 262.



Tode als König von Böhmen anerkannt werde. Zugleich versicherte er der Hauptstadt Rechte in Schutz zu nehmen. Man gab ihm nun zum Theil gutwillig, zum Theil nahm er eigenmächtig aus Kirchenschätzen die Mittel zur Verstärkung seines Heeres, um den Verschworenen, die ihm den Weg zur Rettung seines Bruders verlegten, desto nachdrücklicher im Felde begegnen zu können<sup>11)</sup>. Dies gelang ihm auch in der That, wenngleich seine Gegner aus Oesterreich Hilfe bekamen; aber den Gefangenen würde er, trotz der auf sein Gesuch in den teutschen Reichsfürsten gesendeten Stütze, dennoch nicht in Freiheit gesetzt haben, wenn nicht Herzog Albrecht von Oesterreich gewonnen worden wäre, mit dessen Zustimmung erst die Besitzer des Schlosses Wiltberg durch Versprechungen geneigt gemacht werden konnten, den gefangenen König ohne Vorwissen der Böhmen loszugeben. Diesen brachten sie am 2. Aug. 1394 zum Herzoge nach Budweis. Alsdann suchte ihn Johann mit Lobst und dem böhmischen Adel auszusöhnen; allein die Furcht vor Wenzel's Rache hielt die Verschworenen fortan in drohender Stellung, sodaß sich der Herzog am 10. Aug. 1395 die Landeshauptmannschaft über Böhmen auftragen ließ. Auf Wenzel's Geheiß wurde ihm auch als Reichstatthalter geschworen. Kaum sah der schwache König die volle Gewalt in seines Bruders Händen, so fand er sie durch diesen gemißbraucht, sich selbst aber getäuscht und hintergangen; und um allem Mißbrauch zu begegnen und seinen Bruder wieder unschädlich zu machen, so setzte er ihn sofort ab, verbot öffentlich, ihm zu gehorchen und stellte ihn überdies noch unter scharfe Aufsicht, damit ihm alle Gelegenheiten zur Empörung benommen blieben. Des Herzogs zahlreiche Freunde jedoch waren mit diesem Verfahren äußerst unzufrieden und murrten laut, worüber Wenzel noch mehr gereizt und in Wangigkeit versetzt wurde. Diese unverständigen Aufforderungen kamen aber dem König Siegmund von Ungarn und den beiden mährischen Markgrafen gelegen, denen der gefangene Herzog von Görlich verhaftet und in ihren eigennützigen Bestrebungen hinderlich geworden war. Kaum war Siegmund auf Wenzel's Einladung zu Prag erschienen, so starb auch sein Bruder Johann von Görlich am 1. März 1396 plötzlich, wie man vermuthet an beigebrachtem Gifte, das der Ungarnkönig mit Zustimmung des schwachen Wenzel soll haben mischen lassen<sup>12)</sup>. Gewiß ist, an selbigem Tage noch wurden ihm die Erbrechte auf die böhmische Krone urkundlich schon zugesichert, sowie er auch die Neumark an sich nahm, während die Lausitz mit Böhmen vereinigt wurde.

Johann oder Hans von Görlich, wie er sich gern nannte und wie ihm Zeitgenossen und spätere Geschicht-

schreiber diesen Titel vorzugsweise mit Zurücksetzung seiner markgräflichen Würde ertheilten, hatte keine männlichen Erben hinterlassen, wiewol er vermählt gewesen war. Sehr frühzeitig hatte ihm sein Vater eine Gattin zugebracht. Denn um Mecklenburg mit seinem Hause näher zu befreundeten, verlobte er seinen Sohn am 4. März 1376 zu Eger mit einer Nichte Herzogs Albrecht III. von Mecklenburg, der zugleich König von Schweden war, Eufemie, Tochter Herzogs Magnus I. Der Braut wurden von väterlicher Seite 6000 Mark Silber zur Ausstattung und von kaiserlicher eine Leibzucht von 12,000 Mark versprochen, würde sie aber vor dem Beilager sterben, oder ihr die päpstliche Zustimmung versagt werden, so wurde dem Prinzen vorläufig eine Tochter Albrecht's oder eine andere Nichte desselben, die den Herzog Heinrich von Mecklenburg zum Vater hatte, zugewiesen. Aus unbekannten Gründen blieb der erste Eheverspruch unerfüllt und Johann heirathete nachmals (die Zeit ist unbekannt) Albrecht's III. einzige Tochter erster Ehe, Richarde<sup>13)</sup>. Nach der gewöhnlichen Meinung starb diese Prinzessin in unfruchtbarer Ehe vor dem Herzoge, der sich hernach mit Marie (irrhümlich Margarethe), einer Tochter Herzogs Leopold II. von Oesterreich, wieder verheirathet und mit ihr eine Tochter gezeugt haben soll; allein die Existenz dieser zweiten Gattin ist sehr zweifelhaft, da sie die ältern Nachrichten gar nicht kennen<sup>14)</sup>; vielmehr lebte nach Rudloff Richarde noch 1399 im Witwenstande, und ist demnach vermuthlich auch Mutter der Elisabeth von Görlich, einzigen bekannten Kindes aus Johann's ehelichem Leben, gewesen, die, hin und wieder irrig auch Margarethe genannt, am 1. Juli 1409 mit dem verwitweten Herzoge Anton von Brabant und Limburg vermählt wurde und zugleich Siegmund's wie Jobst's luxemburgische Erbrechte zugesichert bekam. Im J. 1415 Witwe geworden, verheirathete sich die männlichgesinnte Elisabeth 1418 mit Johann von Baiern, Fürstbischof zu Lüttich, der dem geistlichen Stande entsagte und durch dieses Band, wie es auch einzige Absicht war, die Belehnung mit Holland, Zeeland und Hennegau durch den römisch-teutschen König Siegmund erzielte. Im Eingange 1425 abermals Witwe geworden, führte Elisabeth von da an ein vielbewegtes Leben, gab 1443 alle ihre Erbrechte an Herzog Philipp von Burgund ab und starb den 3. Aug. 1451 zu Trier, mit Schulden beladen und vom Volke gehaßt<sup>15)</sup>. Im Ubrigen führte Herzog Johann von Görlich als Markgraf von Lausitz das Wappenschild gedachter Stadt, welches aus vier Feldern bestand und von einem gekrönten Löwen mit zwei Schwänzen und von einem gegenüberstehenden einköpfigen Adler ausgefüllt wurde, und beim Siegeln bediente er sich rothen Wachses<sup>16)</sup>.

(B. Röse.)

11) Grosser I, 102 und Petzel's Geschichte Königs Wenzeslaus. I, 286 mit Ofele I, 621. 12) Die gewöhnliche Meinung läßt den Herzog Johann eines kümmerlichen und elenden Todes sterben; doch wird der Vergiftung auch bei Hoffmann I, 164 und bei Grosser I, 100, wiewol ihn dieser zu Reuzell sterben läßt, gedacht. Näheres bei Petzel a. a. D. II, 318 fg. und Aschbach I, 67.

13) Rudloff a. a. D. 498 fg. und 599 mit Schlagert's Chronik bei Westphalen IV, 866. 14) Ofele I, 524. Sommersberg, Scriptores rer. Silesiacar. I, 167 sq. und Hoffmann I, 327 fg. mit Gebhardt's genealogischer Geschichte der erblichen Reichstände in Teutschland. II, 288. 15) Aschbach I, 272 und II, 361 mit L'art de vérifier les dates. Tom. IV. 16) Hoffmann I, 2, 11 und Grosser I, 95.

## XXVIII. Fürsten von Liechtenstein.

1) Johann Adam Andreas, einziger Sohn des Fürsten Karl Eusebius und Johanna Beatrix von Dietrichstein, war den 30. Nov. 1656 geboren worden, empfing eine gute Erziehung, durch welche er sich mannichfaltige Kenntnisse in verschiedenen Wissenschaften und im Gebiete der Kunst erwarb, und gab denselben alsdann noch eine größere Ausdehnung durch Reisen, die er vor seiner Verheirathung unternahm. Als sein Vater am 5. April 1684 starb, trat er die Regierung der Erblande und umfangreichen Güter an, zu denen die von seinem Großvater Karl erworbenen schlesischen Herzogthümer Troppau und Jägerndorf (männliche Erblehen) nebst der Grafschaft Rittberg gehörten. Sein erstes Geschäft war die Tilgung der auf mehre Tonnern Goldes angewachsenen Schuldenmassen, und als er sich binnen wenigen Jahren davon losgewunden hatte, so vermehrte er seine Besitzungen durch den Ankauf einer Menge von Herrschaften und Gütern im deutschen Reiche, in Oesterreich, Mähren und Böhmen. Zu den wichtigsten dieser Erwerbungen gehörten die mährischen Herrschaften Gding und Sternberg, die Grafschaft Raduz und Herrschaft Schellenberg im schwebischen Kreise. Letztere Beide im J. 1699 angekauft, gaben ihm Sitz und Stimme auf der Grafenbank der Kreisversammlungen, da er aber lieber auf der Fürstenbank zu sitzen begehrte, so suchte er den Kreis durch einen unverzinslichen Vorschuss von 250,000 Fl. hiersfür zu stimmen, was ihm 1707 gelang. Zugleich machte er die Kreisstände für den Antrag geneigt, daß ihm auf den Reichstagen dieselben Rechte auf den Bänken der Fürsten zugesprochen würden. Kaiser und Reichsstände wurden darum angesprochen, der schwabische Kreis und der Fürst selbst betrieben die Sache; der Zweck aber wurde erst von des Fürsten Nachkommen erreicht. Desto glücklicher war er bei ausgezeichneter Wirthschaftlichkeit und Umsicht in Vermehrung seines ungeheuren Vermögens, weshalb ihn die Wiener, in deren Mitte er seinen festen Wohnsitz hatte, den reichen Fürsten Hans Adam zu nennen pflegten. Viele Millionen verwendete er auf kostspielige Prachtgebäude, auf Vervollkommnung und Bereicherung seiner Landwirthschaften, auf Anhäufung von Kunstschätzen aller Art, hauptsächlich von Gemälden und interessanten Seltenheiten, und auf Unterstützung tüchtiger Künstler. Gleichwol hinterließ er noch große Summen in baarer Münze. Seine in Wien aufgestellte Gemäldergalerie und Kunstkammer wurden zu den wichtigsten Sammlungen dieser Art in Europa gezählt, sein Palast ebendort hinter dem Landhause, den er von Grund aus bauen ließ, stand keinem königlichen Prunkgebäude nach; gerühmt wurde ferner sein Garten und das darin befindliche Wohngebäude in einer der Vorstädte Wiens. Er baute die Vorstadt Lichtenthal und die alten Schlösser auf seinen Gütern wurden entweder in völlig neue umgeschaffen oder in bessern Stand gesetzt. Auch die Wirthschaftsgebäude daselbst erhielten eine zweckmäßige und reinliche Einrichtung. Die großen Mittel hatten in dem Fürsten unbezweifelt das ausgezeichnete Talent gefunden, welches mit ihnen die rühmlichste Anwendung zu machen

verstand. Die Thätigkeit, die so große und viele Unternehmungen ansprachen, hielt den Fürsten Hans Adam nicht ab, sich noch andern Lieblingsneigungen, der Chemie und mannichfachen Kunststudien ernstlich zu widmen. Auch dem kaiserlichen Hofe versagte er seine Dienste nicht: er war kaiserlicher Kammerer, seit 1687 geheimer Rath, seit 1694 Ritter des goldenen Bließes. Leopold beauftragte ihn späterhin zur Errichtung und Leitung einer Bank, zur Verwaltung verschiedener Kammerangelegenheiten, und Joseph I. erkor ihn 1708 zu seinem Bevollmächtigten auf dem ungarischen Landtage zu Presburg. Mit Hilfe des österreichischen Landmarschalls Grafen von Traun, der ihm beigelegt wurde, suchte er die Unruhen des ungarischen Königreiches zu dämpfen, was ihm erst 1711 gelang. Der Tod entriß diesen thätigen Fürsten am 16. Juni 1712 zu Wien seiner Familie, nachdem er Tags zuvor vom Schlage gerührt worden war. Da er keine Söhne hinterließ, so fielen die alten Majorsratsbesitzungen und ein Theil der übrigen, woraus er ein zweites Majorat gebildet hatte<sup>1)</sup>, an seine Vettern, Gundacker'scher Linie, welche von Karl's Bruder abstammten. Anton Florian von Liechtenstein bekam die alten Majorsratsstiftungen mit den Herzogthümern Jägerndorf und Troppau, Joseph Benzel das zweite Majorat mit Raduz und Schellenberg und dem oben bemerkten Capitalsvorschuß, den Prinzen Emanuel und Johann Anton wurden ebenfalls Güter zugetheilt, nicht minder den noch lebenden Töchtern des Verstorbenen, und der Witwe blieb besseungeachtet auch ein Ansehnliches an Gut, Geld und Mobilien übrig. Diese, eine Prinzessin von Dietrichstein, Erdmuth Eberese Sophie (geb. den 17. April 1662), hatte Hans Adam den 16. Febr. 1681 geheirathet und mit ihr folgende Kinder gezeugt: 1) Marie Elisabeth, geboren den 9. Mai 1683, vermählte sich den 21. April 1703 mit Maximilian Jacob Moriz von Liechtenstein, Gundacker'scher Linie, wurde 1709 Witwe und trat den 5. März 1713 mit Herzog Leopold von Holstein-Wiesenburg in eine zweite Ehe. 2) Karl Joseph, geboren den 15. Oct. 1684, starb den 16. Febr. 1704. 3) Marie Antonie, den 13. April 1687 geboren, vermählt am 24. Jan. 1704 mit dem reichen ungarischen Grafen Marr Adam von Zobor und seit 1728 Witwe. 4) Franz Dominikus, geboren den 1. Sept. 1689, starb auf der Rückkehr von seinen Reisen zu Boskersdorf bei Wien den 20. März 1711. 5) Gabriele, 1692 (? 1695) geboren, den 1. Dec. 1712 mit Fürsten Joseph Johann Adam von Liechtenstein, Gundacker'scher Linie, vermählt und den 6. Oct. 1713 gestorben. 6) Therese Anna Felicitas, 1694 geboren, vermählt den 24. Oct. 1713 mit dem Prinzen Emanuel von Savoyen, Grafen von Soissons, wurde zu Ende des Jahres 1729 Witwe. 7) Dominika, 1698 geboren und den 21. Mai 1719 mit dem Fürsten Heinrich Joseph von Auersberg verheirathet, starb den 2. Jan. 1724. Die fürstliche Witwe starb den 16. März 1737<sup>2)</sup>.

1) Gebhardi's Geschichte von Schlessen in der Allgemeinen Weltgeschichte. LII, 3. 410. 2) Lucd's Schles. Chronika 741. Ranft's Genealogisch-historischer Archivarius. VII. 246. 3m.



2) Johann Joseph<sup>4)</sup>, zweiter Sohn des Fürsten Franz Joseph von Liechtenstein und Leopoldine's von Sternberg, war am 26. Juni 1760 geboren worden und widmete sich — den Vater verlor er am 18. Aug. 1781 — neben den diplomatischen Geschäften noch dem Kriegerstande, worin er sich während der Kämpfe Österreichs mit Frankreich rühmlich hervorgethan hat. So zeichnete er sich in den Schlachten bei Forchheim, Bamberg, Austerlitz, später bei Aspern aus, und Erzherzog Karl gab ihm das Zeugniß, daß er sich im letztgenannten Treffen einen unsterblichen Namen erworben habe. Auch bei Wagram und später im russischen Feldzuge trat er gleich ruhmvoll hervor, während früherhin die Eroberung Coni's (1799) seinem thatenreichen Leben einen Glanzpunkt gegeben hatte. Als erster österreichischer Bevollmächtigter schloß er nebst den Grafen Stadion und Saurau am 27. Dec. 1805 zu Presburg den Frieden mit dem Fürsten Talleyrand ab. In derselben Eigenschaft unterhandelte und schloß er 1809 zu Schönbrunn und Wien am 14. Oct. den Frieden abermals mit Frankreich. Inzwischen waren ihm durch den Tod seines ältern Bruders Aloys Joseph (24. März 1805) das teutsche Reichsfürstenthum Liechtenstein und das größere Majorat seiner Familie (der sogenannten Franzischen oder regierenden Linie) erblich zugefallen; da er aber im J. 1806 zu Paris ohne sein Befragen und Verlangen in den Rheinbund mit voller Souveränität über Liechtenstein gezogen worden war, so verzichtete er, weil sich dieses Verhältniß zu Frankreich mit seinen Verbindlichkeiten gegen den österreichischen Kaiserstaat nicht vereinbarlich finden ließ, auf diese Erhebung und überließ seinem dreijährigen dritten Sohne Karl (geb. 14. Juni 1803) das kleine souveräne Fürstenthum. Jedoch nach dem Verfallen jenes Verhältnisses und nach Napoleon's Sturze 1814 übernahm er die Regierung des teutschen Ländchens wieder. Im Gange der wiener Congressverhandlungen aber war man Anfangs zweifelhaft, ob dem Fürsten Souveränität oder bloß Standesherrlichkeit zuerkannt werden sollte; allein man ließ ihn endlich doch noch im Genuße der ein Mal bestehenden ersten Rechtvollkommenheit und nahm ihn am 3. Juli 1815 als Mitglied des teutschen Bundes auf. Der kaum drei Geviertmeilen Gebietsumfang haltende Bundesstaat zählte damals etwa 5600 Katholiken, erhielt auf dem Bundestage im engern Rathe Antheil an der 16. Stelle und im Plenum eine Stimme, mit der Verpflichtung 55 Mann Bundescontingent zu stellen. Auch ertheilte der Fürst 1818 seinem Staate eine landständische, wiewol kraftlose, Verfassung nach dem Muster bestehender österreichischer Constitutionen, indem er die Landmannschaft und Geistlichkeit zur Vertretung wahlfähig erklärte, bei jener aber nur diejenigen seiner Unter-

thanen dazu tüchtig machte, die 30 Jahre alt, 2000 fl. steuerbares Gut, unbescholtenen Ruf und vor Allem verträglichen Sinn nachweisen könnten<sup>5)</sup>. Da der Fürst seinen festen Wohnsitz in Wien zu nehmen pflegte, so überließ er die Geschäfte im Bundesstaate einem Landvoigte, dem außer etlichen Landbeamten noch ein Rentmeister und ein Zöllner untergeordnet waren; sämtliche Beamte aber wurden von der Hofkanzlei zu Wien abhängig gemacht. Im J. 1818 suchte er den gegenseitigen Unterricht zu befördern.

Seine mittelbaren Güter und Grundstücke belangen, welche zu mehr als 100 □ Meilen mit fast 600,000 Einwohnern und einem jährlichen Einkommen von 1 Million und 2—500,000 fl. angeschlagen werden<sup>6)</sup>, so bilden diese das ältere und größere Majorat (das zweite oder jüngere gehört der Karl'schen Nebenlinie Gundacker's), und Johann Joseph besaß darin die Herzogthümer Troppau und Jägerndorf, die ihn zum preussischen und österreichischen Standesherrn machten, die lausitzer Herrschaft Gersdorf, und eine große Menge Güter in Österreich, Steiermark, Ungarn, Böhmen und Mähren, deretwegen er Vasall des Kaisers von Österreich war, und welche zusammen in acht große Bezirke eingetheilt wurden<sup>7)</sup>. Im Titel eines Grafen von Rütberg wahrte der Fürst die von seinem Stammvater, Grafen Gundacker, erworbenen und von dessen Nachkommen festgehaltenen Successionsrechte an der gedachten standesherrlichen Grafschaft in Westfalen; jedoch verlor er 1834 seinen gegen den Fürsten Aloys von Kaunitz geführten Rechtsstreit, welcher 1823 anhängig gemacht wurde, als Fürst Aloys, Besitzer dieser Grafschaft, einen Theil von ihr verkauft hatte. Der Proceß wurde gleichwol fortgesetzt und soll bei'm Tode des liechtensteiner Fürsten noch nicht beendet gewesen sein<sup>8)</sup>. Im Ubrigen hielt er seinen kleinen Bundesstaat Liechtenstein schuldenfrei und brachte die Einkünfte in demselben zu der bescheidenen Summe von 22,000 fl. Bis zum österreichischen Generalfeldmarschall, Inhaber des siebenten Husarenregiments, L. L. Kammerherrn, Ritter des Maria Theresia's- und des Ordens vom goldenen Blitze erhoben, starb dieser reiche, talentvolle Herr zu Wien am 20. April 1836, und hinterließ seinem ältesten Sohne, Aloys Joseph Johann Nepomuk Joachim Franz (geb. 26. Mai 1796 und verm. am 6. Aug. 1831 mit Franziska de Paula, geborener Gräfin von Kinsky) die große Erbschaft im älteren Majorate und Fürstenthume Liechtenstein. Vermählt am 12. April 1792 mit Josephine Sophie, Tochter des Landgrafen Joachim Egon von Fürstenberg-Weytra (geb. 20. Juni 1776 und 1841 noch lebend), zeugte er 13 Kinder, von welchen das erste und siebente in früher Jugend starben, die andern aber, Söhne und Töchter, 1841 noch am Le-

hof's Notitia Principum 372 und Moser's Fortges. Schwab. Chronik von Grusius II, 694 fg., aus welchem Werke Zedler seinen Artikel wörtlich geschöpft hat, nebst der Geschichtstafel in Commerberg's Scriptor. rerr. Silesiac. Tom. II.

3) Seltener findet er sich in gedruckten Werken Johann Nepomuk Joseph genannt.

4) Vgl. Ernst Münch's Urtheil über diese Verfassung in dessen Allgem. Geschichte der neuesten Zeit. III, 415 fg. 5) Krieger's Genealogisches Staatshandbuch. 1835. 1 Abth. S. 117 und der Weimarische histor.-genealog.-statistische Almanach. 1831 und 1840 im Art. Liechtenstein. 6) Der eben angef. Weim. Almanach. 1840. S. 256 fg. zählt diese Grundstücke einzeln namentlich auf. 7) Krieger's Staatshandbuch. 1839. 1. Abth. S. 15.

ben waren<sup>8)</sup>. Unter den Töchtern blieb nur eine, Marie Josephe, lebig, die Edlne, sechs, außer dem regierenden Herrn, aber zur Hälfte bis jetzt unbeweibt geblieben traten nach und nach in österreichische Militärdienste.

3) Johann Nepomuck Karl, auch Johann Karl schlechthin genannt; wiewol sein Taufname vollständig, Johann Nepomuck, Karl Borromäus, Joseph Franz de Paula, Franz Xaverius, Kilian, heißt, war einziger Sohn des Fürsten Joseph Johann Adam (nicht Anton) von Liechtenstein und geb. den 6. Juli 1724. Er erbte, als sein Vater am 17. Dec. 1732 starb, das damals noch neue, zum schwäbischen Kreise gehörende Fürstenthum Liechtenstein, dessen wegen Joseph Johann Adam erst 1723 Sitz und Stimme auf der Fürstenbank in den Reichsversammlungen erblich erhalten hatte, nebst den Herzogthümern Troppau und Jägerndorf und andern ausgedehnten mittelbaren Besitzungen in den österreichischen Staaten, die zusammen in fünf Bezirke eingetheilt gewesen sein sollen. Der Friede zu Breslau 1742 brachte ihn jener beiden Herzogthümer wegen unter preussische und österreichische Landeshoheit, und legte ihm zugleich den Zwang auf, zwei Landeshauptmannschaften in Troppau und Jägerndorf für jede Landeshoheit eine zu errichten, während er früher als Statthalter Österreichs nur einer solchen Verwaltungsbehörde dort bedürftig war. Indessen überlebte Johann Karl diese Veränderung nicht lange, denn er starb schon am 22. Dec. 1748 zu Wischau, bei Olmütz und hinterließ eine schwangere Gemahlin. Marie Josephe, Tochter des Grafen Friedrich August von Harrach und geb. 20. Nov. 1727, hatte der Fürst am 19. März 1742 geheirathet, und als sie am 13. Juni 1749 Marie Antonie'n gebar, fiel die ganze Erbschaft an mittelbaren und unmittelbaren Gütern dem Vetter und einstweiligen Vormunde Joseph Wenzel Lorenz zu. Die nachgeborene Tochter heirathete 1768 den Fürsten Wenzel von Paar und starb den 28. Mai 1813, nachdem sie das Jahr zuvor Witwe geworden war, ihre Mutter hingegen schritt 1752 zur zweiten Ehe mit den Fürsten Joseph von Lobkowitz und starb den 15. Febr. 1788<sup>9)</sup>. Mit Johann Karl erlosch der ältere Zweig der Gundacker'schen Linie, Chef der jüngern war damals sein vorhin genannter Erbe. (B. Ruse.)

XXIX. Grafen und Herzoge von Longueville, f. Johann von Orleans und im Art. Orleans.

### XXX. Herzoge von Lothringen.

Johann I., Herzog von Lothringen, war das einzige Kind seiner Ältern, Herzogs Rudolf (Raoul) von Lothringen und Marie's von Blois. Der Tag und das Jahr seiner Geburt sind schwer zu ermitteln, zumal da die Angabe seines Lebensalters bei seinem Tode in guten Nachrichten über ihn vermisst wird. Sicher ist, daß Jo-

hann noch im zarten Knabenalter stand, als sein Vater Rudolf in der Schlacht bei Cressy (1346) fiel. Dessen letztwillige Anordnung stellte ihn unter die Vormundschaft seiner kühnen und großer Dinge fähigen Mutter, mit Zuziehung des Grafen Eberhard II. von Württemberg, so bald sie sich wieder vermählen würde. Diese zweite voraus vermuthete Ehe findet sich schon 1348 mit dem Grafen Friedrich von Linange geschlossen, welchen der sehr bevorzugte Landesadel zum Statthalter von Lothringen erhob, während Eberhard II. von Württemberg erst 1353 vom römischen Könige Karl IV. die Zustimmung zur lothringischen Mitvormundschaft erhielt, und da er nur ein Mal persönlich anwesend eintrifft, nämlich 1353, als er seines Ründels französisches Kronlehen erneuerte, so ließ er sich gewöhnlich durch Brocard (Burkard) von Genestrang, seinen Generalleutnant in Lothringen, vertreten. Am 14. Dec. 1354 erklärte König Johann der Gute von Frankreich den jungen Herzog Johann von Lothringen trotz seiner Jugend in denjenigen Gebietstheilen seines Landes für mündig, die französisches Lehn waren, damit dieselben, wie die Urkunde besagt, vor Gefahren und Schaden gehütet werden sollten. Sonach wurde Johann damals schon für einen selbstständig denkenden und handelnden Prinzen gehalten, dem Zeitgenossen auch rühmliche Theilnahme an der Schlacht bei Poitiers 1356 zuschrieben, der aber erst 1360 in seinen teutschen Reichlehenlanden zur Mündigkeit gelangte, mithin zwischen 1342 und 1339 geboren worden sein mag.

Der Prinz wurde jedenfalls durch seine gewandte Mutter klug erzogen, vorzugsweise zum Krieger und Regenten ausgebildet und frühzeitig auf die mündlichen Verhältnisse seines Landes hingewiesen. Dasselbe war nicht nur, wie schon bemerkt, teutsches und französisches Lehen, sondern zum Theil auch streitiges Ackerlehen der Bischöfe von Metz und der Erzbischöfe von Trier, worüber besonders Zwist und Krieg bisher geführt worden waren, da diese Lehenverhältnisse von den Lothringern entweder verlegt oder bisweilen durch absichtliches Übersehen gar nicht anerkannt worden zu sein scheinen. Jene beiden Hauptlehen hatten Johann's Vorfahren zwar stets unverrückt im Auge behalten, sich aber gewöhnlich an Frankreich angeschlossen, wozu sie besonders Familienverbindungen anleiteten; von Johann nun, der 1353 mit der Tochter seines Vormundes, Sophie von Württemberg, verlobt und 1361 zu Stuttgart pomphaft vermählt wurde, hatte um so größere Hinneigung zu teutschen Verhältnissen erwartet werden können, da seiner Gemahlin vom Kaiser die Nachfolge in der Grafschaft Württemberg zugesichert worden war, falls ihr Vater und Oheim ohne männliche Erben sterben würden, gleichwie er nach Calmet seinen Schwiegervater unter ähnlichen Bedingungen erbfolgsfähig in seinen Landen gemacht haben soll, allein er zog dessenungeachtet die französischen engen Verhältnisse vor und darum mochte er auch im Sinne seines Vaters und seiner Mutter die teutschen Ackerlehen gern unterdrücken wollen. Mit dem bischöflichen Stuble zu Metz brachen bald nach Rudolf's Tode Streit und Krieg aus, die wegen ihrer öftern Wiederholung und leidenschaftlichen Bar-

8) Vgl. Klüber Jahrg. 1835. I, 117 fg. und den Genealog. Postkalender (Gotha 1841) im Art. Liechtenstein, nebst Weimar. Alm. 1842. S. 271 fg. 9) Gebhardi's Schriftliche Geschichte in der Allgem. Weltgeschichte. LII, 3, 410 und Klüber's Genealog. Staatshandbuch. 1835. I, 119 und 122.

barei vielen Jammer über Lothringen verbreiteten. Zunächst brach sich der Kampf um das Schloß Chateau-Salins, welches der Bischof Ademar von Metz Marie'n abkaufte, aber selbiges nicht eher einkommen konnte, bis die Kauffumme gezahlt worden war, und da er deshalb noch seine gegenüberliegende Burg Beaurépaire an die Herzogin verpfänden mußte, so gewann sie zwei Schlösser auf ein Mal. Hierüber entstand ein neuer Krieg, in welchem Chateau-Salins und mehre andere lothringische Schlösser vom Bischofe erobert wurden. Diese Verluste zwangen Marie'n zur Verzichtung auf allen Besitz, welcher dem Bischofe lehnspflichtig war. Die Herzogin aber mochte den Verlust wieder ersetzt wissen wollen, als sie mit Hilfe der Franzosen und vieler Deutschen die Umgegend des Rheins im J. 1350 Metz angriff, die Umgegend, da die Stadt gut verwahrt und vertheidigt wurde, plündern und verheeren ließ, und endlich nach Hause zurückging. Hierauf überschwemmten die Metzger mit Raub und Brand die lothringischen Dorfschaften, belagerten Nancy und zogen sich nach Zerstörung der Vorstädte wieder in die Heimath. Der Graf von Linange erließ sie zwar verfolgend unweit Pontamoussons, wurde aber geschlagen. Endlich legte ein friedlicher Vergleich 1351 den Zwist bei; dagegen erhob sich plötzlich der Erzbischof von Trier und erklärte dem jungen Herzoge Johann den von ihm herfließenden Lehen verlustig, weil dieselben eben von Marie'n verlegt worden waren. Ein deshalb niedergesetztes Schiedsgericht verdamnte sie zu einer Geldstrafe und ihren Sohn zur Nachsuchung um das Lehen. Mit Bar und Metz schloß Marie im Februar 1352 ein Abkommen zur Beseitigung aller Streitigkeiten, welchen ihre Unterthanen gegenseitig ausgesetzt waren und zur Erhaltung des Friedens sollten Bevollmächtigte der drei Betheiligten alljährlich vier Mal, oder wenn's nöthig, auch öfter zusammenkommen und die Irrungen schlichten. Gleichwol brach bald darauf der Krieg zwischen Lothringen und Metz wieder aus, in welchem Bar und Luxemburg Parteil gegen Lothringen ergriffen; und obschon 1354 der Friedensstand vertragsmäßig eintrat, auch der Kaiser den Bruch desselben ernstlich verbot, so brachen die für Lothringen sehr empfindlichen Feindseligkeiten doch schnell genug, obschon langsam geführt, wieder aus und dauerten bis zum Friedensvertrage vom 27. Febr. 1358. Gleichwol entfernte sich der junge Herzog Johann 1356 aus seinem Lande, um dem Könige von Frankreich im Kampfe mit den Engländern beizustehen. Er kämpfte in der Schlacht bei Poitiers mit großer Auszeichnung, verlor zwei Pferde unter seinem Leibe und wurde mit dem Könige Johann gefangen nach England geführt und dort von seiner Mutter mit 30,000 Livres ausgelöst. Nach seiner Rückkehr vollzog er die Vermählung mit Sophie'n von Würtemberg zu Stuttgart während dreizehntägiger Festlichkeiten, und huldigte auf dieser Reise dem Kaiser, unter andern auch wegen der ihm wie seinen Vorfahren zuständigen Würde eines Markgrafen<sup>1)</sup>, kraft welcher alle

Zweikämpfe im Bereiche zwischen der Maas und dem Rhein nur mit seiner Zustimmung und in seiner Gegenwart abgehalten werden durften; dieselbe brachte ihn auch in den Besitz aller Kinder des Klerus in gedachtem Bezirke, und verschaffte ihm noch das Schutrecht, das er nicht bloß an seinen Unterthanen und Vasallen, sondern auch an den deutschen Reichständen und kaiserlichen Dienern ausüben konnte. Auch in demselben Jahre verband er sich auf zwei Jahre mit Metz und 39 andern Fürsten und Herren zur Aufrechthaltung des einheimischen und nachbarlichen Friedens und zur Schlichtung aller Zwiste, die unter ihren Unterthanen insgesammt sich ereignen könnten. Jedenfalls war dieser Bund auch gegen die herumstreifenden großen Kameradschaften gerichtet, wie denn dieselben seit 1363 dem Herzoge und seinem Lande Vieles zu schaffen machten, aber 1365 von Johann bei Thionville mit großem Verluste geschlagen wurden. Mit König Johann von Frankreich hatte sich der Herzog mittlerweile in den Plan eines Kreuzzuges eingelassen, und als jener starb schloß er sich gleich innig und getreu an dessen Sohn, Karl V., an, wartete demselben bei der Krönung zu Rheims auf, empfing den Ritterdegen von ihm und kämpfte auch für ihn um Krüge um die bretagner Erbfolge. In der Schlacht bei Auray, den 29. Sept. 1364, gerieth er in des Grafen von Montfort Gefangenschaft, dessen Gemahlin Johanna aber ihm noch vor dem Vertrage von Guérande (11. April 1365) die Freiheit verschaffte. Seinem Freunde Karl von Blois, der im Treffen bei Auray getödtet worden war, stiftete er nach seiner Rückkehr wie einem Heiligen eine Kapelle in der S. Georgenkirche zu Nancy. Hier auf vereinte er sich mit Bar, Toul, Verdun und Metz gegen den Grafen Heinrich V. von Daubemont, seinen Vasallen, welcher aus unbekannten Gründen noch im J. 1364 Lothringen zu verwüsten begann, und brach in dessen Besetzungen feindselig ein. Der Graf mußte vor der Übermacht weichen, zog aber zahlreiches Kriegsvolk von umherstreifendem Gesindel an sich und rächte sich an Lothringen auf das Grausamste, wofür ihn der Herzog bei Saint-Belin nach einem harten Kampfe gänzlich auf das Haupt schlug. Der Kaiser und der König von Frankreich zwangen nun den sich von Neuem empörenden Grafen zum Frieden mit Lothringen. Und so konnte der Herzog nun dem deutschen Ritterorden in Preußen zu Hülfe ziehen gegen die Heiden, besonders gegen den Herzog von Litauen. Sein Heer vermehrte sich auf dem Zuge dahin so gewaltig, daß er mit Einschluß der Ordensmannschaft in der Ebene von Hazeland, bei Thorn, den Feinde 114,000 Mann gegenübergestellt haben soll. Gewiß ist sein vollständiger Sieg, den er über die Ungläubigen errang.

Nach der Rückkehr in die Heimath erhielt Herzog Johann die kaiserliche Generallieutenantschaft über das ganze Moselerland, verband sich am 19. Nov. 1366 mit Bar und Frankreich auf zehn Jahre gegen die streifenden

1) Dieses Amt wegen hieß er bei den Franzosen Marchia, im Latein Marchio. Dieses deutsche Reichamt, gleichsam ein Kampf-

richteamt, wurde im Mitte des 16. Jahrh. noch ausgeübt, wie ein Beispiel bei Galmet lehrt.



Kamerabschaften und die denselben anhangenden Unterthanen dieser Verbündeten, und im Frühjahr 1367 knüpfte er zu Baucouleurs diesen Bund mit Frankreich noch enger zu gegenseitigen Vortheilen. Fast gleichzeitig vermittelte man ihm die von Metz gestörte Ruhe wieder. Metz benutzte 1369 seinen Beistand zur Belagerung und Eroberung Belleville's. Die Gebieter der Herrschaft Belleville, welche sich gegen Johann verschworen hatten, sollen gefangen nach Nancy gebracht und daselbst erstochen worden sein. Des Herzogs Unternehmen auf das Schloß Pierrefort wie auf die Stadt Marsal mißlangen. Im J. 1370 verglich er sich mit dem Grafen Veit von Luxemburg \*) wegen obwaltender Streitigkeiten, und am 9. Aug. dess. J. bewirkte er auch die Befreiung des Herzogs Robert von Bar aus der Gewalt der Meher, indem er sich für dessen große Lösesumme verbürgte und von ihm eine Stadt mit einem Schlosse als Unterpfand bekam. Hierauf schloß er mit demselben eine Münzconvention zu Nancy, der zufolge Beide gemeinschaftlich prägen ließen. Im folgenden Jahre aber, da Metz seinen Vertrag nicht hielt, belagerte er die Stadt und belagerte sie drei Monate lang, während welcher Zeit er sich vom Marschalle von Burgund, Veit von Pontarlier, zum Ritter schlagen ließ. Dieser erhielt hierfür eine jährliche Rente von 100 kleinen Goldgulden. Nachdem der Feind zu keinem offenen Kampfe gereizt werden konnte, wurde Waffenstillstand und endlich 1373 Friede mit Metz geschlossen. Ein Gleiches geschah auch mit dem Grafen von Baubemont, der inzwischen mit verschiedenen kleinen Vasallen verbunden wieder feindselig geworden war. Nebenher liefen, wegen seiner Besitzungen an der Saar, die Lehnstreitigkeiten mit dem Erzbischof Trier, die 1377 auf den Grund einer früheren Veredung vom Jahre 1334 durch einen Vergleich geschlichtet wurden. Da Johann erwies gleich darauf dem Erzbischofe eine große Freundschaft, indem er am 14. Juli dess. J. mit Hilfe des meher Bischofs die aufständischen Einwohner Triers zur Ruhe brachte. Im J. 1380 begann er in Verbindung des Herzogs von Bar den letzten Krieg mit dem Bischofe von Metz, wurde jedoch bei Briey geschlagen, wogegen er im folgenden Jahre 10 meher Dörfern die Feldfrüchte raubte, worauf der Friede zu Stande kam. Mit dem Bischofe von Toul stand das freundliche Verhältniß ungestört fort; schon 1354 hatte Marie von Blois dem Prälaten zugestanden, ihre seiner Burgen mit ihren Truppen zu besetzen, den Streit zwischen ihr und der Stadt verglich er zwei Jahre später zu der Herzogin und deren Sohnes Gunsten, stellte das sammt seinem Gebiete 1357 ganz unter lothringische Abhut, und als Herzog Johann späterhin zur Wiedererlösung seiner verpfändeten Domänen eine Steuer von einem Unterthanen eintreiben ließ, erhoben seine Beamte selbige auch in den Dörfern, die zum toulser Gebiete gehörten. Auf des Bischofs Beschwerde untersagte dies der Herzog. Darauf erfolgten freiwillige Beisteuern, so vom Domcatel in Toul, dagegen mußte er demselben versprechen,

sich mit der Stadt und den gesammten Unterthanen des Stiftes in keine besondern Verbindlichkeiten einzulassen. Ebenso ungetrübt bestand mit Frankreich sein vertrauensvolles Verhältniß fort, das seine Fähigkeiten, sein Muth und seine treue Ergebenheit fester geknüpft hatten. Er ließ seinen ältesten Sohn am Hofe Karl's V. erziehen, wurde von diesem mit Herzog Philipp von Burgund 1377 gegen die Engländer in die Picardie gesandt, wo er ihnen mehre Plätze wegnahm. Hierauf sandte ihn mit mehren Großen der König im December dess. J. den Kaiser Karl IV. bis Cambrai entgegen, und begleitete denselben nach Paris. Im J. 1380 wohnte er der Krönung Karl's VI. bei. Zwei Jahre nachher führte er diesem Könige außer dem Fußvolke und den Freiwilligen einen Heerhaufen von 3000 Reitern zu, um die aufständischen Genter und Flamländer bekämpfen zu helfen. Auf den Sieg bei Pont de-Comines erfolgte die Eroberung Yperns und anderer Plätze, an welchen Waffenthaten Johann ebenso rühmlichen Antheil nahm, als am Siege bei Rosebecque den 17. Nov. 1382; alsdann begleitete er die Franzosen nach Paris zurück, um, wie einige Nachrichten lauten, dem schon im Marsche nach Neapel begriffenen und von der Königin Johanna I. adoptirten Herzog Ludwig I. von Anjou nachzuweichen; allein andere Umstände hinderten ihn; dagegen führte er nebst dem Herzoge von Bar 1388 dem Könige Karl VI. eine Heerverstärkung nach Grand-Pré zu, und wußte die Erbitterung dieses Monarchen gegen den Herzog von Geldern, der ihn zum Kampfe herausgefodert hatte, so zu besänftigen, daß es ihm gelang, die beschlossene Rache in friedliche Gesinnung zu verwandeln und den Gegner zur Unterwürfigkeit zu bestimmen. Johann begleitete den König nach Paris zurück und wohnte im folgenden Jahre auch der Krönung Isabelle's, Karl's VI. Gemahlin, bei. Mittlerweile betrieb er seinen Proceß mit der Stadt Neufchateau. Diese, ein französisches Lehen, hatte sich im Laufe von Johann's Regierung in ihren Privilegien und sonstigen Gerechtsamen bedrückt gefunden, ihre Einwohner waren von des Herzogs Beamten wider Recht und Herkommen hin und wieder mißhandelt und verhaftet worden, er selbst hatte das Schloß daselbst in eine feste Citadelle verwandelt, um die Stadt im Laume zu halten. Diesen Druck los zu werden, empörten sich die Einwohner schon 1372 gegen ihn, er überwältigte sie aber und ließ sieben bis acht der vornehmsten Rädelsführer hinrichten<sup>2)</sup>. Doch spann sich die Verschwörung heimlich fort, die Meuterer zogen mittels Bestechung den Geheimschreiber des Herzogs in ihren Plan, der ihnen versprach, sie unmittelbar unter französische Herrschaft zu bringen, sobald nur der Herzog bei dem Könige und dessen Ministern angeschwärzt sein würde. Im J. 1380 er-

\*) Er war Schwiegervater des unruhigen Grafen Heinrich V. v. Baubemont.

2) Seit dieser Zeit, erzählt eine handschriftliche Chronik bei Calmet, wurden die Bürger Neufchateau's Jacques genannt und ihre Empörung Jacquerie, also Rebell und Rebellion (f. d. Art. Jacquerie). Beide Wörter galten in dieser Bedeutung noch in der ersten Hälfte des 15. Jahrh. So erzählt z. B. eine andere Chronik, gleichfalls bei Calmet, von einer großen Jacquerie, welche 1405 zu Metz ausbrach.



fuhr Johann zu Paris, wie Calmet versichert, aus Karl's VI. Munde die Verschwörung und versprach ihm zur Unterdrückung derselben seinen Beistand. Auf seiner schleunigen Rückkehr erfuhr er schon zu Bar den vollen Ausbruch der Empörung in Neufchâteau. Er beschloß der Stadt Untersgang, wurde aber zu Nancy durch die Bischöfe von Metz und Toul und durch seine vornehmsten Beamten soweit besänftigt, daß 30 der schuldigen Bürger gehängt und die Juden, welche den Aufruhr begünstigt und bedeutend unterstützt hatten, ebenfalls hart bestraft wurden. Vielleicht war es jetzt oder acht Jahre früher schon, daß der Stadt eine Geldstrafe von 10,000 Fr. auferlegt wurde, wovon sie aber nur 3000 Fr. abzahlte. Denn die Sache kam nun zur ernstlichen Klage vor den Lehnherren, endlich vor den pariser Parlementschof. Wahres und Falsches wurden vermischt, um den Herzog so widerlich als möglich zu machen, mehrmalige Sendungen desselben durch Enguerand von Coucy an den König, sowie seine Anwesenheit an Karl's Hofe dämpften zwar die Wirkungen jener Entstellungen und erhielten ihn auch in des Königs Wohlwollen, wiewol ihm auf das Parlementskenntniß vom 9. August 1389 die Lehen über gedachte Stadt auf eine kurze Zeit entzogen wurden. Er erhielt hierauf Erlaß und Verzeihung, wie er verlangt hatte. Diese Begnadigung aber erfolgte erst am 9. März 1391, als Herzog Johann bereits gestorben war. Die gewöhnliche Sage berichtet, er sei auf Anstiften jener Rebellen, als sie vernommen, daß er seiner Lehen nicht beraubt werden würde, durch seinen eigenen Secrétaire vergiftet worden, welchen der Fürst wol schwerlich so lange in seinen Diensten behalten haben würde, ja wäre die Vergiftung begründet, wie sie es nicht ist, so dürfte er schon, wie auch behauptet wird, 1382 ein langsam wirkendes Gift bekommen haben. Es fehlen aber alle Beweismittel hierzu, ausgenommen, daß des Herzogs ältester Sohn der Sage glaubte und die Stadt Neufchâteau deshalb gemißhandelt haben soll, obschon gewiß ist, daß der Proceß seines Vaters mit dieser Stadt in größter Erbitterung wegen Widerseßlichkeit fortgeführt wurde. Auch kann nicht genau ermittelt werden, ob Johann gegen Ende 1390 oder zu Anfange 1391 starb. Sein Tod erfolgte zu Paris. Sein bereits 1377 verfaßter letzter Wille enthält bloß die Anordnung seines Begräbnisses und macht mehrere Legate für Kirchen und Klöster namhaft. Man brachte den entsetzten fürstlichen Körper nach Nancy zurück, wo er in der von ihm gestifteten St. Georgenkirche feierlich beigesetzt wurde. Aus seiner ersten Ehe (Sophie von Württemberg, starb 1369) waren drei Kinder entsprossen: 1) Karl I., Herzog von Lothringen (s. d. Art.); 2) Friedrich von Lothringen, Herr von Rumigni, gemeinlich Ferri genannt, vermählte sich um das Jahr 1394, nachdem kurz zuvor seine am 5. April 1379 geschlossene Verlobung mit Bonnen von Bar gebrochen worden war, mit der Erbin der Grafschaft Baudemont und der Herrschaft Joinville, Margarethe<sup>4)</sup>, die seit 1393 im zwei-

ten Witwenstande lebte, und setzte als Graf von Baudemont dieses Geschlecht fort, bis es nach dem Erlöscher von Anjou, auf welche nach Karl's I. Tode das Herzogthum Lothringen vererbt worden war, 1473 als lothringischer Regentensfamilie austrat. Friedrich fiel als berühmter Kriegerheld in der Schlacht bei Azincourt 1415; 3) Isabella, wurde zuerst, nachdem die Heirathsvorschläge mit Heinrich von Bar und Karl VI. von Frankreich vereitelt worden waren, am 26. Febr. 1385 mit Enguerand von Coucy, Grafen von Soissons, dem sie die Herrschaft Fleurines im Bisthume Lüttich nebst 8000 Goldfranken zubrachte, alsdann mit dem Vater der Königin Isabella von Frankreich, Herzog Stephan von Baiern-Ingolstadt, vermählt. Des Herzogs Johann andere Gemahlin, Margarethe, geborene Gräfin von Loos und Ghini, gebar ihm keine Kinder, und starb in ungewissen Zeiten, jedoch noch vor dem Herzoge Johann I. Daß dieser Fürst sein Land in keinem blühenden Zustande zurückließ, ist leicht zu glauben, wenn man sich der häufigen Kriege mit Nachbarn und eigenen Vasallen erinnert, durch welche Felder und Dörfer öfters verheert wurden. Die Feldzüge des Herzogs mit den Königen von Frankreich kosteten ihm, namentlich der bretagner Krieg, große Summen, so daß er einen Theil seiner Domänen verpfänden mußte. Hierzu kam 1364 die Pest, die sein Land verheerte, und zehn Jahre später der Weistanz, der die Bewohner quälte. Die wenigen Jahre der Ruhe konnten schwerlich das Land wieder in Aufnahme bringen. Die Sekte der Turlepienen, die sich hier eingeschlichen hatte, ließ Johann heftig verfolgen, und sie sammt ihren Kleidern und Büchern verbrennen. Die Bibel, bemerkt Calmet, soll er in die Landessprache haben übersetzen lassen, um sie der freien Übersetzung der Waldenser entgegen zu halten. Ubrigens gründete er 1380 zu St. Mihiel ein höchstes ständisches Gericht ober die Landtage (les grands jours), ob auch gleichzeitig einen Ritterorden oder eine Waffenbrüderschaft, ist nicht genau zu ergründen, mindestens dürfte es nur die Bruderschaft zu den weißen Ärmeln gewesen sein, für welche an gewissen Tagen in der St. Georgenkirche zu Nancy Messe gelesen wurde<sup>5)</sup>. Sein Großvater war

Johann II., Herzog von Lothringen und Bar, aber auch Titularherzog von Calabrien, wenn man die Ansprüche seines Vaters auf den Königsstern von Neapel berücksichtigen will; und da diese lange Zeit hindurch geltend gemacht zu werden versucht wurden, so wird dieser Prinz in der Geschichte vorzugsweise Herzog von Calabrien genannt, wiewol er bloß in wirklichen Besiz von Lothringen und Bar kam. Jenen Titel jedoch empfing er schon frühzeitig, nämlich vor dem Tode seines Oheims Ludwig's III. von Anjou. Als Sproß des Hauses Anjou nennen ihn die Genealogen den Zweiten seines Namens, obschon er seine Abkunft aus dem königlichen

4) Sie war die älteste Tochter und Haupterbin des oben erwähnten Grafen Heinrich V. von Baudemont, der bis an seinen Tod (zu Anfange 1374) mit Herzog Johann oft in Fehde lag.

5) Benutzt wurden Calmet's *Histoire ecclesiastique et civile de Lorraine*. (Ausgabe 1728) Tom. II. *Die Véritable Origine des très illustres Maisons d'Alsace, de Lorraine etc.* (Paris 1649. fol.) und Saint-Allais' *L'art de vérifier les dates*. IV, 134.

Hause Balois im dritten Gliede vom französischen Könige Johann dem Guten herleitet, während der erste seines Namens von Anjou den Capetingern angehört. Durch seinen Vater Rainer von Anjou, Titularkönig beider Sicilien, ward Johann wirklicher Herzog von Bar mit *Thronansprüchen* auf Neapel und Aragonien, und durch seine Mutter Isabelle wirklicher Herzog von Lothringen. Er war geboren den 2. Aug. 1424 zu Nancy und drei Tage darauf zu Toul getauft worden. Seine Geburt wurde, des ältesten Sohns seiner Ältern, in ganz Lothringen festlich gefeiert. Seine Erziehung und seine Unterweisung waren einem Domherrn und einem gelehrten Priester (Johann Mangel) übertragen worden; allein diese Anordnung wurde gestört, als der Prinz mit seinem jüngern Bruder Ludwig am 1. Mai 1432 sich zu Dijon als Geisel für seinen Vater stellen mußte, der in der Schlacht bei Bullegneville an der Maas den 2. Juli 1431 in die Gewalt Herzogs Philipp von Burgund gefallen, nunmehr seine Freiheit mit der Bedingung erhielt in die Gefangenschaft zurückzukehren, wenn er sich binnen Jahresfrist mit seinen Gegnern nicht vergleichen haben würde. Der Vergleich wurde wegen der harten Bedingungen des Burgunders nicht zu Stande gebracht, darum Rainer verpflichtet, nach Dijon zurückzukehren, obschon fast zwei Jahre später als es die Übereinkunft erheischte. Johann kam nun mit seinem Bruder zu seiner Mutter zurück, doch mußte er in Mitte Novembers 1436 die Gefangenschaft für seinen Vater wieder übernehmen und sie mindestens sechs Wochen wieder in burgundischer Gewalt zu Dijon aushalten, bis der inzwischen frei gewordene Herzog Rainer sich mit Philipp von Burgund verglichen hatte. Dies geschah erst durch den Vertrag vom 28. Jan. 1437 zu Eille, und den folgenden 3. Februar wurde Johann ebendasselbst mit Marie, der schönen ältesten Tochter Herzogs Karl I. von Bourbon, durch eine besondere Übereinkunft verlobt. Sein Vater setzte ihn zum Erben der Königreiche Jerusalem und beider Sicilien, die er zwei Jahre zuvor von der Königin Johanna II. von Neapel geerbt, aber noch nicht in Besitz hatte, des Herzogthums Anjou und der Grafschaft Provence ein. Seine künftige Gemahlin verhiess eine Mitgift von 150,000 Goldthalern, wofür ihr 6000 Dukaten aus Neapel und 6000 Livres aus der Provence und Anjou *Wittumseinkünfte* versichert wurden. Rainer holte seinen Sohn aus Dijon ab, um ihn in die Provence zu bringen (Isabelle war im Herbst 1435 mit Vollmacht ihres Gemahls nebst ihrem jüngern Sohne Ludwig bereits nach Neapel abgereist). Dort und zwar in Angers ward Johann's Vermählung vor der Abreise nach Italien, die am 2. April 1438 (n. St.) erfolgte, noch vollzogen. Johann kam mit seiner Mutter 1441 aus Unteritalien

nach Lothringen zurück, wo ihn sein Vater sogleich zum Generalleutnant bestellte. Ein Jahr später erschien auch dieser wieder, ohne sein ererbtes Königreich erobert zu haben. Am 21. Nov. 1445 gab dieser seinem Sohne die Einkünfte der Markgrafschaft Pontamousson, um anständiger mit seiner Familie leben zu können. Er befand sich im September 1444 mit seinem Vater und Karl VII. von Frankreich bei Übergabe Epinals, ein Jahr später auf der Hochzeit seiner Schwester Margarethe zu Tours, und zu Chalons an der Marne in der Berathung des Königs von Frankreich über die Umgestaltung des Kriegswesens, wofür auch er und sein Vater ihren Beistand zusagten. Am 29. Dec. 1445 erhielt er auf sein Verlangen den Befehl von seinem Vater, alle Schenkungen, Verpfändungen und sonstige Veräußerungen, welche dieser und seine Vorgänger in Bar und Lothringen gemacht hatten, zu widerrufen und für die Zukunft dergleichen Schritte, sofern sie den Angelegenheiten des Staates nachtheilig, nicht anerkennen zu dürfen. Diese Anordnung vollzog er mit Strenge, und rettete auch, da nur ein Widerspenstiger sich fand, welcher ihm Wißthum entziehen wollte, diese Stadt noch mit Gewalt. Im Kriege Frankreichs mit England stand Herzog Johann dem Könige Karl VII. 1449 mit 200 Mann trefflich geübter schwerer Reiterei bei, half ihm mit Auszeichnung Rouen, andere Städte und so nach und nach binnen einem Jahre die ganze Normandie wieder erobern. Nach dem Willen seiner am 1. Febr. 1453 verstorbenen Mutter übergab ihm der Vater, der ihn auch bei Gründung des Ritterordens vom Halbmonde 1448 und 1451 zu Rathe gezogen hatte, am 26. März dess. J. das Herzogthum Lothringen (mit Bar) erb- und eigenthümlich, das er den 22. Mai in Besitz nahm. Schon seit acht Jahren war Rainer äußerst selten in dieses Land gekommen, da er vorzog in Paris oder in der Provence zu leben, und von jezt an erschien er nie wieder dort; Johann aber genoss theils aus Neigung zu ritterlichen Thaten, theils aus Ruhmsucht, die Ansprüche seines Vaters in Geltung zu bringen, den Besitz seines Erbtheils nicht lange ungestört. Nachdem er mit dem Pfalzgrafen Friedrich und Philipp bei Rhein ein Schutz- und Trugbündniß geschlossen, und den Marschällen Feinestrange und Lenoncourt die Verwaltung seines Landes überlassen hatte, begab er sich zu Folge eines Vertrags vom 20. Febr. 1455 mit den Florentinern an die Stelle seines dort nicht wohlgeleiteten Vaters nach Toscana, um als General der Truppen dieses Landes Krieg gegen König Alfons V. von Aragonien zu führen. Er brachte 200 kostbar gerüstete Edelleute mit, empfing von Florenz ansehnlichen Monatsgehalt und hübsche Summen zum Unterhalte schwerer Reiterei. Den Feind Toscana's vertrieb er glücklich und erhielt hierfür ein Geschenk von 70,000 Fl. Nach Hause 1456 zurückgekehrt versuchte er, obschon vergebens, den König Karl VII. mit dessen Sohne Ludwig zu versöhnen, gab zwischen Nancy und St. Nicolas ein merkwürdiges Waffenspiel auf die Dauer von sechs Tagen, und ein Jahr später bewirkte er die Aufsehen erregende zahlreiche Gesandtschaft des Königs Ladislaus von Ungarn zu Nancy.

6) Die Verfügung änderte sich durch den Tod des Vierzehnjährigen unermähnten Markgrafen Ludwig von Pontamousson, zweiten Sohns des Königs Rainer I. Dieser Prinz muß einer Urkunde vom 21. Nov. 1445 zufolge damals schon gestorben sein. Sein Bruder Johann aber behielt die Titel König von Jerusalem und beider Sicilien, Herzog von Calabrien u. s. w.

Hiemlich um dieselbe Zeit ernannte ihn der König von Frankreich zu seinem Statthalter in Genua, das sich unter französischen Schutz gestellt hatte. Er nahm den Auftrag um so lieber an, da er Gelegenheit zu finden hoffte, das Königreich Neapel erobern zu können, während die Italiener ihn als einen ausgebildeten tüchtigen Kriegshelden mit Muth, Klugheit, Tapferkeit und Mäßigung im J. 1458 empfingen. Gleichwol wurde seine Verwaltung des kleinen Schutzstaates den Genuesen, besonders dem Dogen Peter von Campostregoso, welcher ihn herbeigerufen hatte, bald drückend und lästig, sodaß man sich seiner mit derselben Hilfe, gegen welche er berufen und bestellt worden war, den Aragoniern und Mailändern, wieder zu entledigen bestrebt. Im J. 1459 also wurde er zu Genua von der Seemacht Königs Ferdinand I. beider Sicilien (aragonischer Abkunft) auf der Hafenseite und zu Lande von den Mailändern nebst der Partei Campostregoso's belagert und hart bedrängt. Die Feindseligkeiten bekamen zwar einen kurzen Ruhepunkt durch den Rückzug der Belagerer auf der Land- und Seeseite, aber im September dess. J. schon wurden sie desto ungestümer erneuert. Zu Lande kam es zwischen dem Herzoge Johann und dessen Gegnern, welche vom mailänder Feldhauptmann Brandolino und dem Dogen Campostregoso angeführt wurden, zur Schlacht; Letztere drangen in die Stadt, wurden wieder zurückgeschlagen, und der Doge, Hauptthäter der Verrätherei, vom Herzoge selbst erstochen. Auf die Befreiung der Stadt von der Landseite erfolgte auch die von der See her, und Johann konnte schon am 4. Oct. 1459, nachdem er einen Stellvertreter zu Genua zurückgelassen hatte, dem Rufe des angovinischen Anhangs im Königreiche Neapel folgen, um dasselbe für sich und seinen Vater zu erobern. Letzterer, zu krank, um selbst erscheinen zu können, ließ sich durch seinen Schwiegersohn, den Grafen Friedrich von Baudemont, dort vertreten. Genua gab dem Herzoge zehn bewaffnete Galeeren und drei Gepätschiffe nebst 60,000 Dukaten, sein Vater schickte ihm zwölf Galeeren und versprach Geld, so wie Frankreich ebenfalls Beistand verhiess. Da alle Küstenplätze Unteritaliens stark verwahrt waren, so ward seine Landung zu Castelmara am Volturno durch den Uebertritt des Herzogs von Suessa auf seine Partei gar sehr erleichtert. Man behauptet, jedoch nicht völlig begründet, daß Johann, sobald er mit seinem Kriegsvolke an's Land gestiegen wäre, die Schiffe theils verbrannt, theils in die Provence zurückgeschickt hätte, um seinen Leuten Rückkehr und Flucht abzuschneiden. Außer Ferdinand's I. Schwager, Suessa, traten nun noch der Fürst von Tarent und andere Große zu ihm über, Johann aber erhielt außer dem Könige beider Sicilien noch den Papst und Mailand zu Feinden, welche den Franzosen das Übergewicht in Italien nicht überlassen wollten, Venedig und Florenz aber, welche den Herzog bis zu Ende des Kriegs jährlich mit 80,000 Dukaten unterstützen wollten, nahmen ihr Versprechen zurück und blieben neutral, während Genua für Frankreich, und sonach auch für Johann wieder verloren ging, trotz der persönlichen Erscheinung des alten Rainer. Indessen behielt Jo-

hann bis zu seinem Siege über die Gegner bei Carno den 7. Juli 1460 die Oberhand im Felde, ja es erfolgte noch ein Sieg am 27. dess. M. bei St. Fabbiano durch seinen General Jacob Piccinino über die königlichen Truppen, und derselbe brach in den Kirchenstaat mit Glück ein, Furcht und Schrecken bis nach Rom verbreitend; allein er wurde durch die vereinte Macht der Gegner unter Alexander Sforza und Friedrich von Urbino in die Abruzzen zurückgeworfen, gleichwie der Herzog Johann verrathen und in seinem Waffenglücke gestört, mit dem zweideutigen Fürsten von Tarent nach Apulien zurückgehen mußte, und in Troja vom Könige Ferdinand belagert, beschloß er, sich mit seinen Truppen durchzuschlagen; allein nur er entkam mit Verlust seiner Leute nach Sinuessa und Ischia, wo er von seiner Partei verlassen sich nach der Provence einschiffte und von da nach einiger Zeit nach Lothringen zurückkehrte. Hier verweilte er bis zur Krönung Ludwig's XI., der er am 15. Aug. 1461 zu Rheims beizuhönte und den jungen Monarchen dringend an die Erfüllung des Versprechens erinnerte, ihm Beistand zur Eroberung Neapels zu geben. Mein Vetter, erwiderte Ludwig kalt, wir wollen es überlegen. Er that nicht mehr, als den Papst zu bitten, daß er den Herzog Johann mit Neapel belehnen möchte. Pius II. schlug es ihm ab. Verdrießlich wandte sich Herzog Johann nach Lothringen zurück, rüstete sich zum zweiten Zuge nach Neapel, setzte seinen 14jährigen Sohn Nicolaus zum Generallieutenant seines Landes, mit dem Beistande Johann's von Fenesstrange und Anderer ein, begab sich sodann in die Provence zu seinem Vater, und erhielt von ihm Geld und Truppen. In Genua erhielt er von seinem Anhang Geld und Schiffe; und in Venedig fand er seinen Schwager, den Grafen Friedrich von Baudemont, und einen Markgrafen von Baden, welche ihn nach Unteritalien begleiteten. Hier traten die Fürsten von Gaeta, Tarent und Salerno, nebst etlichen Anderen im J. 1462 wieder auf seine Seite. Johann eroberte auch mehrere Plätze, so Manfredonia in Apulien, wieder, bis der König sich mit Alexander Sforza vereinte und den Prätendenten bei Orsaria am 18. Aug. 1462 gänzlich schlug. Johann mußte Apulien räumen und sich mit seinem Generale Piccinino zum Fürsten von Tarent, Johann Anton von Orsini, zurückziehen, zu welchem sich gleichzeitig noch ein anderer Waffengenosse, Siegmund Malatesta, wegen erlittener Unfälle flüchtete. Orsini aber zeigte sich unter solchen Umständen nicht geneigt, die Partei des Hauses Anjou fernerhin zu unterstützen, sondern ging mit dem Könige Ferdinand, dem Gemahle seiner Schwester, in einen für ihn vertheilhaften Vergleich ein, welcher am 13. Sept. 1462 geschlossen, auch dem Herzoge Johann und dessen Leuten ein freies Geleit nach den Abruzzen gestattete, falls sie selbige binnen 14 Tagen erreichen könnten. Diesem Abfalle des Fürsten von Tarent folgte eine Menge Anderer nach. Johann, wenn auch glücklich in den Abruzzen angelangt, mußte hier die Drtschaften zur Erhaltung seines Kriegsvolkes plündern lassen und verlor daneben seinen Waffengefährten Piccinino, der im August 1463 aus Ueberzeugung vertragmäßig in Ferdinand's I. Dienste



**Übertrat.** Diese zweite Untreue verbüßte der unglückliche Held mit dem Verluste der Abruzzern und der wenigen einheimischen Fürsten, die ihm noch angehangen hatten. Johann mußte nun keinen sichern Aufenthalt weiter zu finden, als die Insel Ischia, welche nebst der Burg Uovo, in Neapel ihm von etlichen mißvergnügten Calabresen überliefert worden war. Hier fand ihn im Frühjahr 1464 sein Vater, der ihm eine Flotte zuführte, aber nach ruhiger Überlegung der Umstände konnten Beide Nichts thun, als den neapolitanischen Thronstreit aufgeben und mit dem Grafen von Baudemont von Ischia hinweg nach Frankreich zurückgehen. Nach Hause gekommen bestätigte er die alten, mit Vorzügen begabten, Rechtsverhältnisse seines Adels und schloß sich alsdann, ohne langen Aufenthalt in seinem Herzogthume, aus Unmuth über Ludwig's XI. laues Benehmen in den neapolitanischen Angelegenheiten, ohne Mitwissen seines Vaters, an die mißvergnügten Großen des französischen Reichs an, die einen Bund angeblich für die öffentliche Wohlfahrt geschlossen hatten<sup>7)</sup>. Obenan standen die Herzöge von Bourbon, Bretagne und Berry und der Graf von Charolais, und versammelten sich heimlich, ohne daß es der König merkte, bisweilen mitten in Paris; erst im Februar 1465, als der Monarch gegen den Herzog Franz II. von Bretagne mißtrauisch wurde, erfuhr er die Verschwörung. Johann stieß beim Ausbruche des Kriegs auf dem Marsche nach Charenton zur Bundesarmee mit einem stattlichen Heerhaufen, darunter trefflich geübtes Fußvolk, 900 schwere Reiter, 400 Armbrustschützen zu Pferde und 500 Schweizer (die ersten, welche man in Frankreich sah, wie Galmet bemerkt, oder richtiger, welche in Frankreich dienten). Sobald dies der König erfuhr, ließ er ihn durch einen alten Diener des Hauses Anjou mit schönen Versprechungen von seinem Vorhaben abzuwehren, allein er antwortete: Ich weiß recht gut, wie wenig auf des Königs Versprechungen zu bauen ist, und da ich ihm kein Land abnehmen will, so kann ich mit Ruhm sein Feind sein. Der Herzog vereinte sich nach der Schlacht bei Montlheri (16. Juli 1465) mit dem Grafen Karl von Charolais, und drang mit seinen Bundesverwandten nach Paris vor, wo er bald sein Mißvergnügen über den Mangel an einträchtigem Plane zu äußern Ursache fand; denn als mehreren Bundesgenossen falsche Absichten ihrer Vereinigung untergeschoben wurden, bemerkte er: Ich dachte diese Verbindung bezwecke die öffentliche Wohlfahrt, ich merke aber, daß sie nur auf Privatvorteil abgesehen ist. Dennoch wies er die erneuerten Anträge des Königs zum Privatvergleiche ab, und verlangte die Hebung der allgemeinen Mißbräuche; als aber die Bundesgenossen insgesamt auf ihrem Vortheile beharrten, söhnte auch Johann sich mit dem Könige aus. Die Verträge, welche diesem Kriege ein Ende machten, wurden den 5. und 29. Oct. 1465 zu Con-

flans und Saint-Maur geschlossen. In beiden wird des Herzogs gedacht, seiner errungenen Vortheile aber in besonderen Uebereinkommen. Der König setzte ihn, da er wesentlichen Antheil an der Versöhnung beider Parteien gehabt hatte und jetzt an das französische Interesse geknüpft werden sollte, in die Lehen mehrerer französischer Herrschaften wieder ein und erließ ihm auf immer die daran haftende Lehnspflicht; ferner schenkte er ihm 100.000 französische Thaler zur Eroberung des Königreichs Neapel, einen jährlichen Gehalt von 24.000 Livres, und die Statthalterschaft nebst Einkünften der Voigtei und des Schlosses Vaucouleurs, zu Folge einer Urkunde vom 10. Febr. 1466. Sein Sohn wurde überdies noch bald darauf mit Ludwig's Tochter verlobt, von welcher aber der eifersüchtige Herzog von Burgund ihn listiger Weise wieder abziehen wußte. Mittlerweile gewann Johann auch Stadt und Herrschaft Epinal. Diefelben hatte nämlich Ludwig XI. dem burgundischen Marschalle Theobald von Neufchatel geschenkt, die Bewohner der Stadt aber wollten den Marschall als ihren Herrn nicht anerkennen und nach langem Streite fürchtete Ludwig, sie würden sich zum Kaiser wenden: Da entbot er den Stadtmagistrat zu sich nach Montargis, wo sich grade auch Herzog Johann einfand, und als der König jenem freie Wahl überließ, so bot sich dieser ihm zum Herrn an. Die Abgeordneten nahmen ihn an, und der Herzog ließ am 21. Juli 1466 die Stadt durch seinen Sohn Nicolaus huldigen, der ihr die Erhaltung der alten Privilegien beschwor und die unveräußerliche Verbindung mit Lothringen versicherte. Hierauf entband König Ludwig Epinal am 6. Aug. seiner frühern Verbindlichkeiten. Nicolaus war auch so glücklich, diesen Erwerb gegen die gewaltsamen Angriffe des Marschalls von Burgund sicher zu stellen, während sein Vater die unruhige Stadt Neufchateau bezähmte und die Meuterer derselben züchtigte. Im Verlaufe dieser Begebenheiten hatte sich Herzog Johann nach Tours zu seinem alten Vater und zu seiner Schwester, Margarethe, der verwitweten Königin von England, begeben. Hier fand er auch die Abgeordneten der Catalonier, deren Anerbietungen in seinem Vater fast vergessene Thronansprüche auf das Königreich Aragonien rege machten.

Die Stadt Barcelona nämlich hatte sich in offener Empörung gegen den König Johann II. von Aragonien (s. d. Art.) schon einen Verwandten ihres rechtmäßigen Königshauses, den Infanten, Peter von Portugal, zum Oberhaupt gesetzt, und nach dessen Tode die männliche Nachkommenschaft der Infantin Isolande, jüngster Tochter Königs Johann I. von Aragonien, in gleicher Absicht aufgesucht. Diese, mit Herzog Ludwig II. von Anjou vermählt, hatte ihren zweiten Sohn, den nunmehr alternden Herzog Rainer, als Erben ihrer Ansprüche hinterlassen. Die Rebellen zu Barcelona erinnerten sich zugleich, daß Rainer's älterer, damals schon verstorbener Bruder, Herzog Ludwig III. von Anjou und Calabrien, zur Zeit, als der Mannsstamm des aragonischen Königshauses, aus dem Geschlechte der Grafen von Barcelona, 1410 erloschen war, neben mehreren Anderen erfolglose Ansprüche auf diesen Königsthron erhoben hatte, und in Betracht, daß

7) Herzog Johann schloß am 10. Dec. 1464 sein Bündniß mit Grafen Karl von Charolais, in welches auch der Herzog Franz II. von Bretagne aufgenommen wurde, also vor der Reicherversammlung zu Tours.



der Bruder dieses Mitbewerbers ein Gegner desjenigen emporgekommenen neuen aragonischen Königshauses war, welches ihm Neapel wiederholt streitig gemacht hatte, wählten sie ihn und glaubten durch seine ansehnlichen Beistandungen ihn so mächtig zu finden, daß er sich mit ihrem Beistande den angebotenen Thron erkämpfen würde. Rainer aber, schon zu lebensmüde und zu sehr in dichterische und künstlerische Ländeleien vertieft, überließ den Antrag seinem Sohne Johann, der sie mit größter Freude ergriff, wenn er auch Neapel lebhafter im Gedächtnisse hatte. Er warb in Lothringen und Bar Truppen, seiner Hofleute Vorschlag, diese Herzogthümer zu verkaufen und aus dem Erlös den Krieg zu führen, hielt er für ungeeignet, dagegen nahm er die großen Summen an, welche ihm seine Barone liehen, und welche die Frauen des Adels und des Bürgerstandes durch den freiwilligen Verkauf ihrer Kostbarkeiten gewonnen hatten. Auch sein Vater feuerte 100,000 Livres und 200 Bogenschützen bei, sein tapferer Schwager, Graf Friedrich von Baudemont, führte ihm Truppen zu. Der König von Frankreich aber, der ihm ansehnlichen Beistand zur Eroberung Neapels versprochen hatte und jetzt denselben für Aragonien geben sollte, erfüllte sein Versprechen wenigstens ein Jahr später, gestattete jedoch für den Augenblick, daß der Herzog in der Grafschaft Armagnac Truppen werben konnte. Nachdem er seinem Sohne Nicolaus die Verwaltung der Lande übertragen hatte, brach er mit Friedrich von Baudemont noch 1467 nach Catalonien auf. Barcelona nahm ihn als Herzog von Gerona freudig auf und er konnte im Vereine mit den Rebellen 25,000 Mann ins Feld stellen. Gleichwol war der Anfang des Kriegs für ihn nicht glücklich, erst als der ansehnliche Beistand des Königs von Frankreich eintraf, wurden die Gegner zurückgeworfen, Gerona, Besalu und Ampurdan erobert, Hostalarich und andere Städte, nebst der Vicegrafschaft Cabrera, unterwarfen sich auch. Diese und andere glückliche Waffenthaten verrichtete jedoch der Herzog nicht allein, sondern häufig glänzte dabei Friedrich von Baudemont, während sich Johann oft in Barcelona aufhielt, die Angelegenheiten des Landes ordnete, mit dem Könige Heinrich von Castilien verhandelte, auch um dessen Tochter Johanna, wie behauptet wird, mit Glück für sich warb und das Versprechen eines Beistandes zur Eroberung Aragoniens erhielt. Wenn daneben auch die Bewohner Barcelona's ihm Ergebenheit bewiesen, ihm auf Spazierritten Rock und Stiefeln küßten, so mißtraute er doch im Allgemeinen der Unbeständigkeit der Catalonier. Eine Verschwörung gegen ihn wurde unterdrückt und bestraft, aber seine Todesart erregte Zweifel, ob sie die Folge eines heftigen und pestartigen Fiebers oder der Vergiftung wäre. Lange war er nicht krank gewesen, als er den 13. Dec. 1470 zu Barcelona in der Kraft seiner Jahre starb, und sein Tod erleichterte allerdings die Unterwerfung der Provinz unter des Königs von Aragonien Botmäßigkeit. Herz, Lunge und Leber waren ganz gelb und mehrten den Verdacht der Vergiftung. Sein Herz wurde zu Angers und sein Körper feierlich in der Kathedrale zu Barcelona beisetzt. Mit seinem schönen Wuchse, mit der An-

muth und Sanftheit seiner Sitten, mit seiner Beredsamkeit, Mäßigung und Freigebigkeit, vereinte Johann in sich noch alle Eigenschaften eines Helden, und ihm fehlten bloß Glück, getreue Freunde und große Macht, um die großen Plane und Ansprüche auszuführen, welche er gewöhnlich über sich nahm. Im Kampfe sah man ihn und sein Pferd im vollen Harnisch, außerdem pflegte er sich italienisch zu kleiden. Da sich der Graf von Baudemont vor seines Schwagers Tode nach Hause begeben hatte, so war also kein Prinz vom Geblüte mehr im catalonischen Rebellenheere. Der Graf erschien nicht wieder und starb auf seinem Schlosse Joinville 1472, der Markgraf Nicolaus von Pontamousson, des verstorbenen Herzogs jüngster Sohn, wurde zwar an die Spitze des Heeres berufen, erschien aber auch nicht, nur der natürliche Sohn Johann's, der Bastard von Calabrien, kam, wurde aber von den Cataloniern nicht geachtet, darum ging er mit den Lothringern und Franzosen 1471 wieder nach Hause. Mit Marie von Bourbon hatte Johann eine Tochter, Marie, welche in ihrer Kindheit starb, und drei Söhne gezeugt: Rainer, ebenfalls jung gestorben; Johann III. von Anjou, Herzog von Calabrien, geboren um 1441, wenn nicht früher, starb entweder kurz vor seinem Vater oder bald nachher, da er noch in dessen Testament erwähnt wird<sup>8)</sup>, und Nicolaus, Graf von Pontamousson, Herzog von Lothringen und Bar (s. d. Art.). Seine Geburt im J. 1448 kostete der Herzogin Marie das Leben; daher Johann im langen Witwenstande noch mehrere außereheliche Kinder zeugte, von denen bloß namhaft gemacht werden: Margarethe, vermählt mit Johann von Chabannes, Grafen von Dammartin, und der Bastard von Calabrien<sup>9)</sup>.

(B. Röse.)

Johann, Prinz und Cardinal von Lothringen, s. unter Johann (Cardinale).

#### XXXI. Markgrafen von Mähren.

1) Johann Heinrich von Luxemburg, zweiter Sohn Königs Johann von Böhmen aus erster Ehe mit Elisabeth, einer geborenen böhmischen Prinzessin, war den 12. Febr. 1322 zu Melnik geboren worden<sup>1)</sup>. Wenn in frühern Nachrichten wie von spätern Geschichtschreibern dieser Fürst schlechtthin Johann genannt wird, und wenn auch er selbst und sein älterer Bruder, Kaiser Karl IV., diese einfache Namensbezeichnung gebrauchten, so unterliegt doch keinem Zweifel, daß der zusammengesetzte Name der allein diplomatisch richtigere ist, und daß der Fürst bis zu seines Vaters Ableben vorzugsweise Johann Heinrich, nachher aber fast immer, so in den Urkunden,

8) Dieses Testament ist vier Tage vor Herzogs Johann II. Tode gemacht worden.

9) Benutzt wurden außer den Werken Calmer's und Saint-Allais' noch Leo's Geschichte der italienischen Staaten. 4. Th. Bourdigne, Histoire agregative des Annales et croniques Daniou, die Véritable origine des très illustres maisons d'Alsace, de Lorraine, d'Autriche etc. und P. Anselme's Histoire généalogique de la maison royale de France. I, 200 sq.

1) Sommerberg's Scriptorum rer. Silesiacar. I, 161 und Pelzel's Geschichte Kaisers Karl IV. I, 24.

aus üblicher Nachlässigkeit nur Johann geheissen wurde; daher man in beiden Namen nicht zwei Söhne des Böhmenkönigs, wie es allerdings geschehen ist, verstehen darf<sup>2)</sup>. Der ununterbrochen in auswärtige Kriege und Staatshandel verwickelte Vater überließ jedenfalls die erste Erziehung seines Sohnes der Königin, bis derselbe in seinem neunten Jahre an den Hof Herzogs Heinrich von Kärnthen, der zugleich Graf von Tyrol war, geschickt werden konnte. Frühzeitig als Mittel zum Länderewerbem ausgehen, wurde Johann Heinrich am 2. Juli 1324 mit der Erbtochter jenes Herzogs in der Absicht verlobt, dort einst Regent zu werden, während er auch von seinem Vater, wie Steyerer wissen will, eine ansehnliche Mitgabe erhalten sollte<sup>3)</sup>. Die Braut war Margarethe, von ihren Zeitgenossen sei es wegen ihres mißgestalteten Mundes oder nach dem Namen eines alten Schlosses zwischen Bogen und Meran, Maultasche geheissen, reich und muthmaßliche Erbin von Kärnthen und Tyrol, jedoch sechs Jahre älter, als Prinz Johann Heinrich<sup>4)</sup>. Ihres Vaters Freundschaft hatte der Böhmenkönig, dessen Gegner er in den böhmischen Thronansprüchen gewesen war, erst mit einer beträchtlichen Geldsumme erkaufen müssen, und als Kaiser Ludwig am 6. Febr. 1330 die Prinzessin Margarethe in ihres Vaters Ländern, die teutsches Reichslehen waren, für den Fall, wenn dieser keine Söhne bekäme, zur Nachfolgerin erklärt hatte<sup>5)</sup>, so säumte auch König Johann nicht, seinen Sohn der Braut zuzuführen, die kirchliche Trauung Weider veranstalteten und die Huldigung der Stände bewirken zu lassen: was im September 1330 geschah, das wirkliche Beilager aber soll noch acht Jahre verschoben worden sein. Trotz dieser vorsichtigen Maßregel, welche den Prinzen in der Nachfolge seines söhnlös geliebten Schwiegervaters sichern sollte, unterblieb hierzu die kaiserliche Bestätigung vermuthlich aus feindseligen Absichten Ludwigs gegen das Haus Luxemburg, oder, wie die gewöhnliche Angabe lautet, aus Nachlässigkeit Herzogs Heinrich. Kaum war dieser am 4. April 1335 gestorben, so erklärte der Kaiser Kärnthen für ein eröffnetes Lehen, und übergab es am 2. Mai desselben Jahres zu Linz den Schwesteröhnen des Erblassers, den Herzogen Albrecht und Otto von Oesterreich, die auf dieses Herzogthum ein schon anerkanntes älteres Recht hatten. Tyrol verblieb Margarethe'n und ihrem Gemahle, sowie sich auch die Stände dieser Grafschaft ihnen getreu erwiesen<sup>6)</sup>.

Markgraf Karl von Mähren, welcher, wie sein Bruder und seine Schwägerin, vergebliche Einwendungen gegen diese Belehnung gemacht hatten, eilte nun nach Tyrol, um die Vormundschaft zu übernehmen und in der Grafschaft Görz einzufallen, während sein Vater und sein Schwager, Herzog Heinrich XIV. von Niederbairern, Oesterreich angriffen, welches mit dem Kaiser im Bündnisse stand. So fürchterlich auch die Anstalten zu diesem Machkriege waren, so unerwartet schnell endete ihn der Drang der Umstände durch einen Frieden am 9. Oct. 1336, welcher Margarethe'n und ihrem Gatten die Grafschaft Tyrol und einige Kärnthener Ortschaften an der Drau nebst zwei Schlössern des Grafen von Görz zusicherte<sup>7)</sup>. Beide aber erkannten diese Beschränkungen nicht an, sondern bedienten sich nach wie vor der Ländertitel von Kärnthen und Görz, und unterließen auch die kaiserliche Belehnung über Tyrol zu suchen, gleichwie sie im Einverständnisse ihrer Stände den vortheilhaftesten Vorschlag des Kaisers, Brandenburg gegen ihre Alpenländer zu vertauschen, ablehnten. Indessen kam es zu keinen erheblichen Feindseligkeiten, vielmehr erzeugte sich allmählig zwischen dem unreifen Grafen Johann und seiner Gattin ein heftiger und bedenklicher Hauszwist, dessen Anlaß jedenfalls in der Ungleichheit des Alters und großen Verschiedenheit der Charaktere des jugendlichen Ehepaares zunächst gesucht werden darf: Margarethe, wenn auch nicht mißgestaltet und häßlich, vielleicht sogar schön, aber feurig, unersättlich geil, frech, plauderhaft, hochmüthig und, wie Albrecht von Strassburg weiß, halb närrisch, fand bei voller körperlicher Reife mit dem erst zum Jünglinge heranreisenden Gatten keine Befriedigung, der, wie sein späteres, zuverlässig verstelltes Selbstgeständniß lautet, sich durch Zauber seiner männlichen Kräfte beraubt wähnte, im Grunde aber wol nur kindische Pöffen oder natürliche Abneigung gegen sie versrieth, und selbige durch Weissen in ihre Brüste und durch andere unanständige spöttische Liebkosungen bethätigen mochte. Ueberdies gaben ihr Zeitgenossen, jedoch nur solche, die ihr gram waren, und ihr eigener Schwager Markgraf Karl, eheliche Untreue schuld, und verschrienen sie als Mutter eines natürlichen Sohnes, welcher Vorwurf, wenn auch noch bei Schoofe Anklang gefunden, doch schon von Hund von Sulzemos und von Denschlager mit einleuchtenden Gründen auf die Verwechselung mit einem natürlichen Bruder der Gräfin zurückgeführt worden ist<sup>8)</sup>. Die in der Folge in Haß ausgearteten

2) Wie bei Sommersberg II, 286 sq. Andere haben ihn mit seinem Neffen, Johann von Gditz, verwechselt. 3) Steyerer allein bemerkt, daß König Johann seinem Sohne die Überlassung der Markgrafschaft Mähren, der Grafschaft Glog, der Landschaften Troppau und Baugen nebst den böhmischen Goldberg- und Silberbergwerken versprochen hätte; bekanntlich aber gab der König dem Kronprinzen Karl um das Jahr 1333 die Markgrafschaft Mähren. Darum mochte auch das übrige Veränderungen der Zeit unterworfen gewesen sein. 4) Sie war um das Jahr 1316 geboren worden; s. Gebhardi's genealogische Geschichte der erblichen Reichsstände in Deutschland. III, 625 und 627 nebst den von Pelzel a. a. O. bemerkten Quellen. 5) Die Urkunde bei Gebhardi a. a. O. 626. 6) Xventin's Bairische Chronika. Bl. 399. 7) Schoofe, Bairische Geschichte. II, 201. Buchholz, Versuch einer

Geschichte der Kurmark Brandenburg. II, 404 und Schmidt's Geschichte der Teutschen. VIII, 303 sq. Mailáth in seiner Geschichte des österreichischen Kaiserstaates I, 131 beruft sich, wie Pelzel, auf Steyerer, in der Annahme, daß die Herzoge von Oesterreich auch mit Tyrol besessen worden wären, was jedoch nicht wahrscheinlich ist.

7) Sommersberg III, 62, Beckenrieder's sämtliche Werke XXII, 308 und Mailáth I, 135. 8) Adlreitter, Annales boicae gentis. II, 67. Hoffmanni Scriptores rerr. Lusaticae. 283. Pauli's Preussische Staatsgeschichte. I, 423 sq. und Schoofe II, 201 und 209 nebst Karl's IV. Commentar, de vita sua bei Greber, Scriptores rerr. Bohemicae. 103. Die gesammelten Nachrichten bei Desele geben hierüber keine Auskunft, außer

Mischlichkeiten wurden von Hofbedienten genährt und vom Kaiser Ludwig durch Bestechungen benutzt, den Lühelburgern Tyrol zu entziehen. Allerdings verleiteten die Gräfin die kindischen Mißhandlungen ihres Gatten und die Härte ihres Schwagers zu dem Entschlusse, sich von jenem trennen zu lassen. Mittlerweile begleitete Graf Johann Heinrich seinen Bruder 1337 im Feldzuge nach Oberitalien und war bei der Belagerung Feltri's mit thätig. Im J. 1340 folgte er demselben, nachdem der Bischof von Trident als Statthalter in Tyrol zurückgelassen worden war, nach Böhmen, Mähren, Krakau und Pressburg, an welchem letztern Orte er mit dem Könige von Ungarn und dessen Sohne Freundschaft schloß, zugleich aber auch von seinem Statthalter die Nachricht empfing, daß Margarethe heimlich mit dem Kaiser verhandele und sich mit mehren Einheimischen von Adel gegen ihn verschworen habe. Sofort eilte der Graf nach Tyrol zurück und sein Bruder mit einem Kriegerhaufen ihm nach. Nach vollendeten Untersuchungen wurden Margarethe und deren vornehmste Rathgeber eingesperrt und die Ruhe wieder hergestellt<sup>9)</sup>. Im Spätherbste aber setzte sich Margarethe mit Hilfe ihrer getreuen Tyroler in Freiheit und sperrte ihren, einst von der Jagd heimkehrenden, Gemahl ein, wenn er sich nicht auf empfangene Nachrichten über seine persönliche Unsicherheit in ein Dorf so lange versteckt hatte, bis er sichere Gelegenheit fand, wie ein Verstoßener am 2. Nov. 1341 zum Patriarchen Bertram nach Aquileja zu flüchten, von wo er sich zu seinem Vater nach Böhmen begab, über erlittene Schmach und Unehre klagend<sup>10)</sup>. Margarethe entbot nun dem Bischof von Freising, einen Freund des Kaisers, zu sich und klagte über ihre unglückliche Ehe, welche dieser zu lösen, sowie der aufgefoderte Kaiser seinen Schutz verbieth, und jene, da der Papst anderer Gesinnung war, und gebachter Bischof inzwischen den Hals gebrochen hatte, aus eigener, doch nicht beispielloser Machtvollkommenheit trennte, nachdem der Graf Johann Heinrich auf ergangene Ladung zu seiner Vertheidigung gegen Margarethe's Anklagen nicht erschienen war<sup>11)</sup>. Im Februar 1342 schon vermählte sich die Maultasche, bis dahin als Jungfrau geltend, mit dem kaiserlichen Prinzen Ludwig, welcher damals gerade Witwer, Markgraf von Brandenburg war.

Das betrogene Lühelburger Fürstenhaus schloß mit Österreich, welchem bei dieser Gelegenheit Kärnten wieder entzogen worden war, ein Bündniß, ließ durch Papst Benedikt XII. Margarethe's zweite Heirath für ungültig erklären und die Grafschaft Tyrol wurde überdies

noch mit dem Interdicte belegt. Clemens VI. schenkte nachmals den Bannstrahl gegen den Kaiser, als er von ihm Tyrol für Johann Heinrich vergebens zurückgefordert hatte. Der Böhmenkönig suchte die teutschen Reichsfürsten, denen des Kaisers Betragen mißfallen hatte, gegen den Geächteten aufzuwiegen und begann furchtbare Kriegsrüstungen, welche sich zuerst gegen Heinrich Bolko von Schweidnitz, dann gegen König Kasimir von Polen, welchen beiden Feldzügen Johann Heinrich bewohnte und während welcher er sich den Ritterschlag verdiente, schnell nach einander entluden, und als sie gegen den Kaiser gerichtet werden sollten, schloß man plötzlich im Herbst 1345 zu Trier Frieden. Durch diesen verlor Johann Heinrich Tyrol und erhielt zum Ersatz die Markgrafschaft Görz und Baugen, sein Vater aber eine Entschädigung an Geld. Johann Heinrich jedoch, der diese Übereinkunft nicht anerkennen wollte, konnte Tyrol nicht vergessen, und sein inzwischen zum römisch-teutschen Könige erkobener gleichgesinnter Bruder Karl machte im Eingange des Jahres 1347 wirklich einen Versuch, dieses Land für ihn wieder zu erobern, was ihm jedoch mißlang.

Mittlerweile übernahm Johann Heinrich in Abwesenheit seines Bruders die Regentengeschäfte in Böhmen und diente im J. 1348 in dessen Heere als Feldherr gegen seinen Nebenbuhler, den Markgrafen Ludwig von Brandenburg. Im Juli des folgenden Jahres trennte der Papst auf seinen Wunsch nach vorangegangener Prüfung seine Ehe mit der Maultasche, und am 15. Febr. 1350 erfolgte seine und seines Bruders völlige Aussöhnung mit dem Hause Wittelsbach, wonach er Tyrol, Kärnten und Görz gegen Empfang der Kaufsig auf immer vergessen und die darauf bezüglichen Titel und Wappen aufgeben mußte<sup>12)</sup>. Indessen erhielt er die Markgrafschaft Kaufsig nicht, da sie Karl Böhmen einverleibte, sondern am 26. Dec. 1349 (n. St.) zu Prag die Markgrafschaft Mähren ausdrücklich als ein erbliches Namelen der böhmischen Krone, wie sein 1346 abgeschiedener Vater gewünscht hatte<sup>13)</sup>. Als Vasall dieses Reiches war er zu mannichfachen Dienstleistungen verpflichtet, so wie er feierlich versprechen mußte, vor dem Erblichen der männlichen Nachkommenschaft seines Bruders keine Ansprüche an Böhmen zu machen und sich über den Bischof von Olmütz, obschon er der Landeshoheit des Markgrafen unterworfen blieb, und den Herzog von Troppau keine Lehensherrlichkeit anzumessen, während sein Bruder gelobte, daß bei dem Anfälle Mährens Jede des letzten Markgrafen Töchter mit 10,000 Mark prager Gulden ausgesteuert werden sollte. Die Stände Böhmens und Mährens genehmigten diesen Vertrag. Am 17. Oct. 1351 schenkte Karl seinem Bruder die Herrschaft Hlubok zum Ersatz für mehre entzogene Kirchspiele seiner

daß Margarethe dort, nach Sunthelm, *propter latum sci Mawltasch* genannt worden.

9) Adlarsreiter 68 und Pelzel 77. 92 sq. 10) Xovenitz 401. Böhme II, 209 und Gebhardi's Geschichte des Staats Mähren in der N. B. G. LII, 3. 79. 11) Manzeri's Geschichte von Baiern. I, 325. Nach den bekannten Nachrichten bestanden diese Klagen lediglich in der Beschuldigung des dem jungen Grafen angebotenen männlichen Unvermögens; daher Kaiser Karl der Maultasche, als sie ihn 1362 in Nürnberg besuchte, einen Sohn seines Bruders, der an seinem Hofe erzogen wurde, zu ihrer Beschämung vorführte.

12) Diese Vertheilung war laut der Urkunden bei Sommerberg I, 980 sq. schon 1349 durch mehrfache Zugeständnisse vertheilt worden. 13) Ebendasselbe 976 sq. und Gebhardi a. D. 80 mit Beckenrieder XXIII, 6. Daß Mähren ein böhmisches Erbtheil war, ergibt sich schon aus Karl's IV. Urkunde in Walther's Silesia diplomatica II, 496.



**Markgraffschaft.** Jener Vasallenverhältnisse ungeachtet schloß Johann Heinrich im J. 1350 ein Hilfsbündniß mit seinem Bruder, als böhmischen Könige, zur Wiedereroberung der von Böhmen veräußerten Güter, während es in der Natur dieses eigenthümlichen Lehenbandes lag, daß weder der König noch der Markgraf ohne gegenseitige Zustimmung etwas von Mähren veräußern durften, die Güter ausgenommen, die der Markgraf selbst erwerben würde. Gleichwol wurde dieses Band, sei es aus Vorsicht oder aus Mißtrauen, wiederholt geknüpft und befestigt, so am 27. Sept. 1355, wobei dem Markgrafen versichert wurde, daß im Falle der böhmischen Thronerlebigung seinetwegen keine besondere Königswahl veranstaltet werden sollte. Zugleich empfing er die Lehen über das Herzogthum Troppau und die Genehmigung des Ausschlusses der Töchter Karl's von der Erbfolge. Mit solchen Aussichten begabt, mußte er in die von den Ständen Böhmens gewünschte und erlangte Aufhebung des neuen Gesezbuchs willigen und den 22. Febr. des folgenden Jahres betheuern, Nichts von diesem Königreiche und dessen Zubehör zu veräußern, wenn er einst Beherrscher desselben werden würde. Dieses Bekenntniß wiederholte er im folgenden Monat August vor den zu Prag versammelten Ständen, die ihn nun als rechtmäßigen Thronfolger feierlich anerkannten. Zum Überflusse nahm man ihm noch das Versprechen ab, mit seinen Mannen keine Feindseligkeit gegen das Königreich auf irgend eine Art auszuüben. Um Johann Heinrich's Erbrechte auch bei den Schlesiern geltend zu machen, ließ sie Karl im Februar 1359 in der Ständeverammlung zu Breslau anerkennen, wofür der Markgraf ihre Rechte und Freiheiten im Voraus gegen Verletzung durch Verbriefungen verwahrte, sowie er den 10. Febr. dem Herzoge Konrad von Hls ein besonderes Auerkenntniß seiner Gerechtsame ausstellte. Gleichzeitig (den 14. Febr.) verordnete der Kaiser, daß eine seiner Töchter aus der Ehe mit Anna von Schweidnitz einen (den ältesten) Sohn seines Bruders heirathen und nach seinem unbeerbten Tode in Böhmen, Schweidnitz und Jauer folgen, Mähren aber einem jüngern Neffen einst zufallen sollte. Diese Anordnung jersörte jedoch bald die Geburt mehrer Söhne des Kaisers. Hingegen sah sich der Markgraf am 14. April 1366 genöthigt, für sich und seine Nachkommen anzufeloben, daß sie die böhmische Vasallenschaft stets anerkennen und von Böhmen jegliche Befehdung ablenken, oder es gegen selbige schützen wollten. Endlich willigte er am 17. April 1371 auch in das Geständniß, ohne des Königs Einwilligung weder böhmische Vasallen in seine Dienste zu ziehen, noch deren Güter in Schutz zu nehmen<sup>14)</sup>.

Dieses vielfach befestigte und ängstlich verwahrte Band zog den Markgrafen nicht nur in die Theilnahme an den wichtigsten Angelegenheiten des Königreichs Böhmen, sondern es erwarb ihm auch den Vorzug, an die

Familienverhältnisse seines Bruders festgebunden und in dessen Erbverbrüderungen und Erbeinigungen mit benachbarten Fürstenhäusern wie in dessen Mitbelehnenschaften aufgenommen zu werden. Ebenso zog ihn dieser in Bündnisse mit einzelnen größeren und kleinen Fürsten in und außer dem deutschen Reiche, als z. B. 1350 mit den Markgrafen von Meissen, den 14. März 1353, den 5. Sept. 1360 und den 1. Aug. des folgenden Jahres mit Osterreich, mit Baiern am 1. Aug. 1354, mit Schweidnitz und Jauer am 14. Febr. 1359, am 10. Febr. 1364 mit Ungarn und Osterreich und den 4. Oct. 1374 in den engen Verein mit dem bairischen und pfälzischen Fürsten, welcher schon am 2. Jan. 1358 zu Prag durch eine Uebereinkunft vorbereitet worden war. Hingegen mußte er dulden, daß seine nach den Anforderungen der Erstgeburt aufgestellte Erbfolgeordnung in Mähren (am 20. Juni 1363) der Bestätigung seines Bruders unterworfen wurde, und als dieser im J. 1372 seinen letzten Willen bekräftigte, mußte sein erstgeborener Sohn versichern, nach seines Vaters Tode in Böhmen die Lehen suchen zu wollen. Mit seinem zweijährigen Neffen Wenzel schloß der Markgraf den 12. Febr. 1363 unter Mitwirkung seines Bruders eine Erbverbrüderung, und drei Jahre früher, als ihm die Thronaussichten noch unbenommen waren, verwahrte er sich gegen die Ansprüche der Herzoge von Osterreich auf Böhmen, Mähren und Schlesien durch einen Vertrag und ähnliche im Frühjahr 1372 empfangene Versprechungen schützten ihn auch vor dem Könige von Ungarn.

Eine andere Folge dieses streng gehaltenen Verhältnisses war des Markgrafen öftere Theilnahme an den politischen Geschäften seines Bruders außerhalb Böhmens. Man vermuthete, daß er ihm mit 600 Helmen Heerfolge leisten mußte, wenigstens gedenkt der Subsidienvortrag Karl's IV. mit Polen 1356 einer solchen mährischen Kriegerschar. Johann Heinrich begleitete ihn im März 1353 nach Wien, wo sich Beide mit den Herzogen von Osterreich zu gegenseitiger Beschützung verbanden, im Sommer des folgenden Jahres nach Deutschland, wo (zu Sulzbach) die volle Ausöhnung mit Baiern nochmals bekräftigt wurde. Dem Heerzuge seines Bruders nach Italien wich er aus, da ihn Geschäfte in Mähren und Böhmen zurückhielten; hingegen erschien er 1356 auf dem Reichstage zu Nürnberg, und als sein Bruder darnach mit Osterreich in Feindschaft gerieth, vollzog er dessen Befehl, den Herzog Albrecht mit Feuer und Schwert zum Frieden zu zwingen. Im Mai 1360 gingen Beide nach Ungarn, dann führte sie ein zweiter österreichischer Krieg nach Deutschland zurück, und der am 5. Sept. zu Eßlingen hergestellte Friede schloß auch den Markgrafen ein. Am 13. Dec. 1360 versicherte ihm und seinem Bruder der Herzog Rudolf von Osterreich urkundlich, Keinen ihrer Vasallen und Unterthanen in seine Dienste zu nehmen, noch sich mit ihnen gegen sie zu verbinden, während schon 1354 und folgendes Jahr den bairischen Fürsten ähnliche Versprechen mit der Verbindlichkeit abgenommen worden waren, keine mährischen Gebietstheile ohne des Markgrafen Erlaubniß an sich zu bringen. Im

14) Pelzel a. m. D. des 1. und 2. Bds. und die Urkunden eines angef. Verfas. Gebhardt a. a. D. 83 fg. und Sommersberg I, 783 fg. mit Walther's *Silesia diplomatica* II, 497.



März 1363 fand sich Johann Heinrich abermals in Nürnberg ein, wo ihm die ersten Erbrechte auf Brandenburg verheissen wurden. Im folgenden Jahre ordnete er mit dem Kaiser die ungarischen und österreichischen Angelegenheiten und begab sich mit demselben 1366 nach Wien, um ihre österreichische Erbverbrüderung mit den Ständen dieses Landes zu berichtigen. Nochmals im Herbst 1374 sahen ihn die Deutschen zu Nürnberg, wo er sich in die Gewährung aufzunehmen ließ, die Karl IV. und die pfalzbaierischen Fürsten ihrer Erblande wegen sich einander leisteten<sup>15)</sup>.

Als Landesherr nahm sich Johann Heinrich seinen rechtskundigen Bruder zum Muster, und sorgte löblicher Weise für Aufnahme des Handels, für innere Sicherheit und Verbesserung der Sitten; er glaubte jedoch Letztere nur durch die Klöster erreichen zu können, und vermehrte daher deren Anzahl in seiner Markgrafschaft. So stiftete er 1350 das Augustiner-Eremitenkloster zu Brünn und 1375 die Karthause zu Königseck; doch unterblieb die 1365 beschlossene Errichtung des Klosters der Augustinerinnen zu Olmütz. In Bezug auf den Handel verwandelte der Markgraf am 1. Jan. 1351 die Stadt Olmütz in einen Stapelplatz, nachdem die kraiauer Kaufleute die mährischen hatten zwingen wollen, ihre Güterversendungen nach dem Norden in Krafau zum Verlaufe niederzulegen. Diese Vortheile erweiterte er drei Jahre später. Die Zünfte hob er, nachdem er sich von ihrem Mißbrauche überzeugt hatte, 1350 in ganz Mähren auf; sie bildeten sich aber insgeheim wieder und bestanden fort. Endlich sorgte er auch dafür, daß Mähren seine eigene Münze erhielt, während bis fast an das Ende seiner Herrschaft das böhmische Geld als Landesmünze betrachtet worden war. Gegen die Raubritter seines Landes traf er die kräftigsten Maßregeln, besonders 1357 und folgendes Jahr, und ließ die gefährlichsten Raubnester zerstören. Im J. 1362 schützte er sein Land gegen ungarische Einbrüche. Die Rechtsverfassung betreffend, so bestätigte und erweiterte er 1350 das Stadtrecht Brünns, ließ die wichtigsten Rechtsfälle am dortigen Gerichte sammeln, alphabetisch ordnen und den darin verwahrten Erkenntnissen Gesetzeskraft geben, wodurch die brünner Gerichtsbarkeit in großes Ansehen kam. Nicht nur Inländer, sondern auch Ungarn, Böhmen und Schlesiern suchten dort Hilfe. Olmütz, das sich darüber zurückgesetzt glaubte, erhielt 1352 die Erlaubniß, für sich und seinen Kreis das magdeburger Stadtrecht zu gebrauchen<sup>16)</sup>. Sein eigenes Haus war vermuthlich sparsam bestellt, da er seinem Bruder ansehnliche Geldvorschuße machen konnte, und seine Familienangelegenheiten waren mit lehenherrlicher Einwilligung so geordnet, daß nach dem unbeerbten Ableben des ältesten Sohnes dem zweiten die Markgrafschaft zufallen, die jüngern aber übrigen in Besiz von Schlössern und Gütern gesetzt und des regierenden Markgrafen Vasallen werden sollten.

Den ältesten, Jobst, nahm er 1371 in die Mitregentschaft auf, nachdem dessen Oheim unter zugestandenem Verbindlichkeiten darum begrüßt worden war. Unter solchen strengen Familien- und politischen Verhältnissen hatte der sanfte, gutmüthige und beliebte Markgraf erst sein 53. Lebensjahr zurückgelegt, als ihn am 12. Nov. 1375 der Tod hinwegraffte<sup>17)</sup>. Nach einer, jedoch unsichern, Nachricht bei Pelzel zu schließen, wurde sein Leichnam in der Schlosskirche St. Veit zu Prag beerdigt. Über seine Familienverhältnisse läßt sich bestimmen, daß Johann Heinrich sich zum zweiten Male 1352 (wenn nicht schon 1350) mit Margarethe, Tochter Herzogs Niklas II. von Troppau und Ratibor, verheiratete, und Albrecht von Strassburg will wissen, daß diese Verbindung ohne Karl's IV. Wissen geschlossen worden sei, worüber dieser sich sehr beunruhigt hätte. Margarethe starb im J. 1363<sup>18)</sup>. Im Februar 1364 verlobte er sich zu Brünn mit Margarethe'n, der jungen Witwe des Grafen Reinhard von Tyrol und Tochter Herzogs Albrecht II. von Österreich, und vermählte sich mit ihr zu Wien den 27. April selbigen Jahres. Sie starb schon am 14. Jan. 1366 wieder und wurde zu Brünn in der St. Thomaskirche begraben<sup>19)</sup>. Darauf vermählte er sich zum vierten Male mit Elisabeth, einer geborenen Gräfin von Ottingen<sup>20)</sup>. In der Ehe mit Margarethe von Troppau zeugte er: 1) Jobst, Markgrafen von Mähren (s. d. Art.); 2) Johann Sobieslaw, so lange sein Vater lebte, Johann der Jüngere genannt, widmete sich, obchon früher den weltlichen Geschäften bestimmt, auch an seines Oheims Hofe erzogen, in der Folge dem geistlichen Stande, und wurde 1381 Bischof von Leitomischl. Seine Brüder wollten ihm späterhin auch das Stift Olmütz zuwenden, ihren deshalb mit den Domherren geführten Streit schlichtete Papst Urban VI. aber zu Gunsten der Gegner des Prinzen, und entschädigte diesen mit dem Patriarchate zu Aquileja. Johann Sobieslaw besaß diese gute Pfründe vom 27. Nov. 1387 bis zum 12. Oct. 1394, dem Tage seines Todes<sup>21)</sup>. 3) Prokop, führte den Titel eines Markgrafen, war aber Vasall seines ältesten Bruders, da er einige mährische Städte und Schlösser von ihm zu Lehen, sonst aber noch in Böhmen ansehnliche Besizungen hatte, war trotz seiner geringen Geisteskräfte in viele Staatshändel verwickelt und büßte dafür durch Kaiser Siegmund seine Freiheit und Herrschaften im Juni 1402 ein. Im Frühjahre 1403 wurde er seiner Haft entlassen und starb unvermählt zu Brünn, nach Engel, am 24. Sept. 1405.

15) s. die Urkunden bei Pelzel, Sommersberg, Pauli und Walther nebst Raitach I, 157 fg. 16) Gebhardi a. a. D. 81 fg.

17) Ebendasselbst 85. Sommersberg II, 297 und Pelzel II, 898; nach den von Steyerer gesammelten Zeugnissen soll der Markgraf am 13. August 1375 gestorben sein; aber auch Pohl's Breslauer Tagebuch S. 425 bestätigt obiges Datum. 18) Pelzel I, 327 fg. Sommersberg I, 759 und Gebhardi 81. 19) Gebhardi's Genealog. Geschichte II, 267 und Pelzel II, 741 fg. mit Note II, 625. Irrig wird bei demselben Schriftsteller I. 521 diese Margarethe Jobst's zugeacht. 20) Sommersberg I, 161 fg. Adigrellter a. a. D. S. 67 gibt dem Markgrafen zur vierten Gattin ein Fräulein von Balthse. 21) Gebhardi's Geschichte von Mähren a. a. D. 86.

in einer zweiten Haft eines gewaltsamen Todes, wahrscheinlich aber nach Diezenhofer im Januar desselben Jahres in freiem Zustande<sup>22)</sup>. 4) Katharine, vermählt mit Herzog Heinrich von Schlesien-Falkenberg (welches Ländchen zu Oppeln gehörte), lebte in unfruchtbarer Ehe und starb in unermittelten Zeiten. 5) Elisabeth, verlobt am 7. März 1358, und 1366 vermählt mit Markgrafen Wilhelm I. von Meissen, brachte ihm 6000 Schock breiter prager Groschen zu und starb kinderlos 1400<sup>23)</sup>. 6) Anna, scheint einer spätern Ehe des Markgrafen anzugehören, und wurde nach Pelzel Gattin Peter's von Sternberg. Der böhmische Chronist Havel gibt ihm auch einen natürlichen Sohn, gezeugt mit einer Weischläferin, die er sich nach seiner Vertreibung aus Tyrol zugelegt haben soll<sup>24)</sup>. (B. Röse.)

2) Johann, Herzog von Görtitz und Markgraf von Mähren, s. unter Johann, Markgrafen der Lausitz.

### XXXII. Herzog von Mailand.

Johann Visconti, Johann Galeazzo, Johann Maria Visconti, Johann Galeazzo Maria Sforza, s. unter Galeazzo, Mailand und Visconti.

### XXXIII. Markgrafen von Mantua.

Johann Franz I., erster Markgraf von Mantua, aus dem Geschlechte der Gonzaga und einziger Sohn Franz'ens, Herrn von Mantua, aus zweiter Ehe mit Margarethe Malatesta, war erst 13 Jahre alt, als sein Vater im März 1407 starb. Er kam unter die Vormundschaft seines mütterlichen Oheims, Karl Malatesta, und der Republik Venedig, deren Schutzenssohn sein Vater gewesen war. In solchen Verhältnissen wurde er zum Waffendienste erzogen, aber auch in die Regentenspflichten eingeweiht. In seiner Jugend verrieth er eine so tolle Eifersucht, daß er, um den Ruhm des großen römischen Dichters Virgil zu verdunkeln, dessen Statue in den Minio werfen ließ. Er diente zuerst dem Papste Johann XXIII. gegen König Ladislaw von Neapel und vertheidigte gegen dessen Truppen Bologna sehr tapfer. Dem Papste Martin V. gab er vom Ende October 1418 bis Februar 1419 Herberge; an Venedig schloß er sich jedoch erst im Januar 1426 gegen den Herzog von Mailand an, und diente unter Franz von Carmagnola mit Glück, besonders in Städteeroberungen. Die Republik erhob ihn daher im zweiten mailändischen Kriege, welcher 1431 ausbrach, zum obersten Feldherrn, nachdem Carmagnola im März 1432 wegen Verrätherie mit dem Tode hatte büßen müssen. Indessen wurden keine ausgezeichneten Waffenthaten verrichtet, wiewol der Krieg für Johann Franz ohne Nachtheil endete. Der Friede vom 7. April 1433 setzte ihn wieder in Besiz dessen, was ihm der Herzog von Mailand aberobert hatte. Im folgenden Kriege zwischen Mailand und Venedig (1436) stellte der Markgraf

ein Heer von 7000 Reitern und 5000 Fußgängern auf, fiel mit diesem Heere in Mailand ein, und verweilte dort bis in den März 1437, ohne etwas Ausgezeichnetes zu verrichten. Endlich mußte er der Uebermacht seiner Gegner weichen und wartete im Gebiete Bergamo eine Verstärkung der Toscaner ab, die, als sie erschien, nicht günstig ausfiel. Johann Franz, mit der Republik ohnehin unzufrieden geworden, gab daher seinen Commandostab an Battamelata von Maria plötzlich ab, und verließ mit 400 Reitern das Lager, um sich seinem Gegner anzuschließen. Mit vielem Glücke führte er mailändische Truppen gegen seine alten Freunde, und unter mehreren Städten fiel ihm auch Verona in die Hände, das ihm Franz Sforza nach vier Tagen wieder abnahm. Seit dieser Zeit verließ ihn das Glück wieder, bis auf die Eroberung einzelner kleiner Städte, die ihm Sforza abgenommen hatte. Der Friede vom J. 1441 benahm ihm endlich die Gelegenheiten zur Fortsetzung seiner Waffenthaten, gab ihm aber den alten Standpunkt zu Venedig wieder. Im Ubrigen hatte sich der eitle Fürst im J. 1432 vom Kaiser Siegmund die Markgrafenwürde, nach Sanuto, für 12,000 Dukaten erkaufte und durch Decrete vom 22. Sept. 1433 sein Wappen bestimmen und vergrößern, sowie die Souveränitätsrechte unter unmittelbarem Schutze des deutschen Reiches ertheilen lassen. Sonst gründete er ein Carmeliter- und ein Karthäuserkloster, und ließ ein Schanzwerk zu St. Georg und mehre Paläste bauen. Auch regelte er seinen Hofstaat nach bestimmten Verordnungen, liebte die Pracht bis zur Verschwendung und führte an seinem Hofe den Handfuß ein, der bis zu Johann Galeazzo Visconti's Zeiten in Italien unbekannt gewesen war. Johann Franz starb den 23. Sept. 1444 und hinterließ von seiner Gemahlin Pauline Malatesta, die er 1410 geheirathet hatte: 1) Ludwig III. den Türken, Markgrafen von Mantua (s. d. Art.); 2) Karl, Herrn von Gonzaga, Bozzolo u., welcher mit seinem ältern Bruder in Streit und Krieg wegen der väterlichen Erbschaft gerieth und endlich durch mailändische Vermittelung beruhigt wurde. Vermählt seit 1441 mit Lucie von Este, Tochter des Markgrafen Nicola III. von Ferrara, starb er den 19. Dec. 1456. 3) Alexander, vermählt mit Agnes von Montefeltri den 5. März 1445, starb den 16. Jan. 1466; 4) Johann Lucido, weil er ausgewachsen war, dem geistlichen Stande bestimmt, starb den 11. Jan. 1448, und 5) Margarethe, vermählt im Januar 1435 mit Lionel von Este, Markgrafen von Ferrara. Sein Großvater,

Johann Franz II., vierter Markgraf von Mantua, war ältester Sohn Friedrich's I. und Margarethe's von Baiern, und den 10. August 1466 geboren worden<sup>25)</sup>. Der Tod seines Vaters, welcher nach Sanuto den 15. Juli 1484 erfolgte, brachte ihn zur Regierung der Mark-

<sup>22)</sup> Xschbach's Geschichte Kaisers Siegmund. I, 209. <sup>23)</sup> Pelzel II, 577 und Böttiger's Geschichte des Kurfürstenthums und Herzogthums Sachsen. I, 256 und 261. <sup>24)</sup> Groffer's Lausitzische Merkwürdigkeiten 73. Anmerk. c.

X. Capitl. d. B. u. A. Zweite Section. XXI.

<sup>25)</sup> Johann Franz, dritter Sohn des Markgrafen Ludwig III. oder des Türken und der brandenburger Barbara, zählt hier nicht mit. Er war übrigens 1443 geboren, den 17. Juli 1479 mit Antoinette Balza von Andria verheirathet, und starb den 28. August 1496 als Stammvater der Herzoge von Sablonnetta und Fürsten von Bozzolo.

grafschaft und der am folgenden 7. August abgeschlossene Friede zu Bagnolo in die alten freundschaftlichen Verhältnisse zu Venedig zurück, die sein Vater aufgehoben hatte. Dafür opferte auch der Sohn alle die Vortheile, die der Vater der Republik abgewonnen hatte. Im Kriege mit Karl VIII. von Frankreich übergab sie ihm (den 27. Juni 1495) den Oberbefehl ihrer verbündeten Truppen, deren etwa 9600 Mann waren, als er dem aus Neapel zurückkehrenden französischen Könige am 6. Juli 1495 beim Dorfe Fornuovo auf dem rechten Ufer des Lago entgegentrat. Mit Ungestüm griff der Markgraf die über das Gewässer schreitenden Franzosen an, errang große Vortheile, verlor sie aber nach Verlauf von weniger als einer Stunde wieder und mußte, von seinen beutegierigen Truppen schlecht unterstützt, zurückweichen. Der Rückzug der Franzosen blieb ungestört und Johann Franz befand sich im October bei den Friedensverhandlungen zu Bercelli. Es kam aber nur zum Vergleiche mit Mailand, Venedig blieb in den Waffen gegen Frankreich zu Gunsten Ferdinands II. von Neapel, welchem der Markgraf im Auftrage der Republik im Februar 1496 3000 Fußgänger, 600 schwere und 500 leichte Reiter zu Hilfe führte. Er beförderte allerdings die Räumung Unteritaliens von den Franzosen. In Venedig aber erkannte man diese Dienste nicht nach seinen Wünschen an, daher er sich von Maximilian I. zum Generalcapitain in Italien anwerben ließ. Diesen Dienst vertauschte er im October 1498 mit einer mailändischen Befehlshaberstelle, welche er 1500 wieder ausgab und im Königs Ludwig XII. von Frankreich Dienste übergab, bei deren Antritte ihm die Ritterwürde des heiligen Michaelborden ertheilt wurde. Der Monarch bestimmte ihn und la Tremouille im J. 1503 gegen Ferdinand den Katholischen in Neapel; allein während des Zauerns erkrankte der französische Feldherr zu Parma und Johann Franz übernahm die Oberleitung der Franzosen allein, die er durch Toscana nach Neapel führte, wo ihn ein Befehl des Cardinals von Amboise so lange aufhielt, bis zu Rom der eben erledigte Stuhl Petri (am 22. Sept.) wieder besetzt worden war. Nun erst setzte der Markgraf seinen Marsch nach Unteritalien fort; allein die günstige Jahreszeit war durch den langsamen Marsch und den Aufenthalt bei Rom verstrichen und dadurch die Gelegenheit zum glücklichen Ausgange des Krieges zunächst verschwunden. Denn des spanischen Feldherrn Wachsamkeit, Regen, Kälte, Mangel an Geld und lauter Widerwille der Franzosen gegen den italienischen Heerführer hinderten diesen an Fortschritten mit den Waffen, nachdem er den Garigliano überschritten hatte. Im Lager hinter diesem Flusse löste sich alle Zucht und Ordnung der Truppen auf, der Markgraf wurde den größten Beleidigungen der Franzosen ausgesetzt, und benutzte deshalb einen leichten Fieberanfall, um den Oberbefehl dem Markgrafen von Saluzzo übergeben und nach Hause gehen zu können. Am 20. Oct. 1506 ließ er sich vom Papste Julius II. wieder bewegen, den Befehl über die Schlüsselfolksbaten zu übernehmen, und Bologna den Bentivoglios zu entreißen. Kaum hatte er den Platz dem Papste zurückgegeben, so rief ihn Ludwig XII. gegen die Genuesen auf. Auch

diese half er bezwingen und im J. 1508 trat er zur Entschädigung seiner durch die Veneziger erlittenen Verluste dem Bunde zu Cambrai bei. Mit seinen Truppen hatte er Glück in Städteeroberungen, namentlich nahm er der Republik Orte, wie Asola und Lunato, die einst seinen Vorfahren gehört hatten, und als ihm Ludwig nach der Schlacht bei Agnadello Peschiera am Mincio — man sagt aus Vergessenheit — weggenommen hatte, versprach ihm der Monarch eine Entschädigung, die er aber tiefgekränkt ausschlug. Verona zu behaupten, mißlang ihm, weil er nicht hinlänglich unterstützt wurde; und als er sich in Isola della Scala lagerte, die Truppen aber zu weit aus einander legte, bemerkte der venetianische Feldherr Malvezzi den Fehler und überfiel den Markgrafen in der Nacht des 9. August 1509. Die zunächstliegenden päpstlichen Truppen kamen nicht zur Hilfe, sondern flohen vor Schrecken, die des Markgrafen wurden geschlagen und Johann Franz selbst rettete sich im Hemde in ein Hirsenfeld, wo ihn ein Bauer entdeckte, und trotz des abgenommenen Wortes an den Feind verrieth. Man führte den gefangenen Fürsten nach Pignago, Padua und Venedig, wo er eine glimpfliche Aufnahme fand. Ja, die Signoria wollte ihn an die Spitze ihres Heeres stellen, wenn er seinen Sohn Friedrich als Geisel überliefern wollte; seine Gemahlin, Isabelle von Este, aber, daheim das Land verwaltend und ebenfalls mit Frankreich eng verbunden, lehnte die Auslieferung des Sohnes ab, und Johann Franz blieb bis zum Juli 1510 Gefangener der Republik. Seine Befreiung beförderten jetzt der Papst und der Sultan Bajazid II., welcher ihn früher durch Botschaften und Geschenke geehrt hatte, als er Venedig mit Krieg zu überziehen gedachte. Kaum auf freien Fuß gestellt, ernannte ihn Julius II. zum Venerer der römischen Kirche und die Signoria zu Venedig zum Feldhauptmann nebst einer Löhnung für 100 Glieden oder geharnischte Reiter, für ebenso viele leichte Reiter und für 1200 Mann zu Fuß. Nicht sobald hatten die Franzosen seine Untreue erfahren, so besetzten sie die Markgrafschaft Mantua. Um sie aber den Drangsalen des Krieges und zugleich seine Familie bedenklichen Gefahren zu entziehen, nahm Johann Franz sofort seinen Abschied aus beiden Diensten. Durch diese Vorsicht verdiente er sich großes Lob, hielt sich von jetzt an vom Kriege entfernt, und widmete seine Aufmerksamkeit ganz der Regententhätigkeit, die ihm große Anhänglichkeit erwarb. Seine Gesundheit hatte indessen durch die Mühsale des Krieges gelitten; ein schleichendes Fieber, das ihn zu Anfang März 1519 befiel, raffte ihn noch am 29. desselben Monats hinweg. Vermählt am 15. Febr. 1490 mit Isabelle von Este, zweiter Tochter Herzogs Hercules I. von Ferrara, die 1539 starb, war er durch sie Vater folgender Kinder geworden: 1) Friedrich's II., ersten Herzogs von Mantua; 2) Hercules', seit 1527 Cardinal, starb den 2. März 1563; 3) Ferdinand's, Grafen von Guastalla; erwarb sich großen Kriegsruf; 4) Eleonore's; sie vermählte sich zuerst mit Anton von Montalto, dann mit Franz Maria von la Rovere, Herzog von Urbino, und starb 1570; 5) Hippolyte's, 6) Pauline's, 7) Margarethe's und 8) Theodore's, welche



sämmtlich ledigen Standes, die beiden erstern jedoch im Rottengewande, starben. (B. Röse.)

#### XXXIV. Grafen von der Marche.

Johann, Graf de la Marche, Vater Jacob's, des Gemahls von Johanna II. von Neapel, s. Johann I., Graf von Bourbon-la-Marche.

#### XXXV. Grafen von der Mark.

Johann, Grafen von der Mark, s. Johann, Herzog von Cleve.

#### XXXVI. Fürsten und Herzoge von Mecklenburg.

A. Nach dem Stammschlosse Mecklenburg benannt.

1) Johann I., oder der Theolog, war ältester Sohn des Wenden- oder Obotritenfürsten Heinrich Burewin II. (s. d. Art.) und einer unbekannten, vielleicht schwedischen Prinzessin. Sein Geburtsjahr ist schwer zu ermitteln: das J. 1194 ist die gewöhnliche, doch nicht sichere Angabe, da von einem hohen Alter dieses Fürsten, der vor 1264 sicherlich nicht gestorben ist, sich nirgends Anzeigen finden. Überhaupt mischt sich in seine Jugendgeschichte manches Fabelhafte und Unhaltbare, was die ältern einheimischen Chronisten einander und noch Beehr ihnen nachgeschrieben, die neuesten mecklenburger Geschichtsforscher aber keiner gründlichen Erörterung gewürdigt haben. Dahin ist zu rechnen Johann's 17-jähriger oder noch längerer Aufenthalt zu Paris, wo er den Wissenschaften, besonders dem Studium der Theologie, fleißig oblag, die Doctorwürde in derselben sich erworben und zwei seiner Schwestern an asiatische christliche Prinzen verheiratet haben soll. Dies Letztere ist falsch, gleichwie bis jezt unermittelt bleibt, daß er seinen künftigen Schwager, Grafen Hermann von Henneberg, dort kennen gelernt habe. Dagegen kann zugegeben werden, daß er, wenn auch nicht im J. 1209 mit seinem Großvater Heinrich Burewin I. zum Turniere nach Worms gereist und von da nach Paris, so doch späterhin dahin geschickt worden sei, um seine christliche Bildung sich anzueignen, wie damals hollsteinische und dänische Prinzen ein Gleiches thaten. Er gewann dort feste Anhänglichkeit an das Christenthum, Liebe zur Kenntniß der Bibel, die er eigenhändig abschrieb<sup>1)</sup>, und Eifer, das Christenthum in den wendischen Landen auszubreiten, sowie Mittel bereitwillig dazureichen zur Stiftung und Bewölkung dortiger Klöster. Den Beinamen Theolog hat er erst späterhin bekommen, als das Märchen von seiner Promotion zu Paris erfunden worden war und Glauben erhalten hatte. Jedenfalls soll dadurch ein gelehrter christlicher Fürst bezeichnet werden; wanklings hat man ihm diesen Beinamen wieder abgenommen, und auch den Streit, der zwischen ihm und seinem Brüdern über die Doctorwürde, als eine seinem Stande unpassende Auszeichnung, entstanden sein soll, als

abgeschmackt mit Stillschweigen übergangen. Dagegen übersieht man den ihm beigelegten Namen Knefe Janke; die ältern Chronisten, die allein davon Nachricht erteilen, wissen nicht, was sie aus Knefe machen sollen<sup>2)</sup>. Es ist das slawische Wort Knez oder Kniaz, und heißt Herr und Fürst, ohne dadurch, wie geschehen ist, an Spott noch an tapfere Thaten zu erinnern. Janke ist aus dem slawischen Jan oder Janek entstanden, welches soviel als Johann sagen will.

Wann Johann aus Frankreich zurückkehrte, ist nicht zu bestimmen; doch fällt seine Heimkehr noch vor seines Vaters Tod, der 1226 erfolgte. Darauf übernahm er mit seinen drei jüngern Brüdern, Heinrich, Nicolaus und Pribislaw, die gemeinschaftliche Regierung der wendischen Erblande, welche nach dem kinderlosen Tode ihres Oheims Nicolaus kurz nachher ihnen ungetheilt zufielen. Die Gemeinschaft jedoch war von keiner Dauer, da die Brüder nach und nach eine Theilung der Erblande unternahmen, wenn nicht zuvor schon (1231) eine Spaltung derselben in zwei Hälften gemacht worden war, wonach die eine von Johann und Pribislaw, die andere von den beiden mittlern Brüdern besessen wurde. Die Theilung in vier Landesabschnitte, worüber jedoch nichts Urkundliches vorhanden ist, geschah spätestens vor 1250, und durch sie erhielt Fürst Johann den alten Stammsitz Mecklenburg (Mikilburg) nebst Wismar, Gadebusch, Budow, Brühl, dem Lande Bresen, worin Grewesmühlen, Darßow (Dassow) und Klüg lagen, der Insel Poel, dem Kloster Rhena und dem Schlosse Slow. Das alte verfallene Mecklenburg brach er um das Jahr 1254 ab, bezog mit seiner Familie das Minoritenkloster zu Wismar und ließ hier ein neues Residenzschloß aufführen<sup>3)</sup>. Vorübergehend nannte er sich auch Herr von Wismar. Dieser Stadt Aufnahme und Wohlstand beförderte er so sehr, daß sie sich späterhin unabhängig zu machen trachtete. Nicht minder verbindlich machte sich Johann, jedoch in Gemeinschaft seiner Brüder, die Stadt Lübeck und die Grafen von Schwerin, erstere durch mancherlei zugestandene Handelsvorteile und Freiheiten, letztere durch die Heirath seiner Schwester Margarethe mit dem Grafen Gunzel III. Auch den, von Brandenburg begünstigten, Johanniterorden zogen die vier fürstlichen Brüder in ihre Gebiete, indem sie ihm das Dorf Mirow schenkten und zuließen, sich durch größern Erwerb im Wendenlande nach und nach auszubreiten und festzusetzen. Vor der Uebermacht der Dänen schützte sie deren Niederlage bei Bornhövede (22. Juli 1227), an welcher Schlacht sie Theil genommen hatten. Später kamen sie mit den streitlustigen Grafen von Holstein in Fehde, besonders wegen der Burg Dassow, und erreichten mit Hilfe Lübecks ihren Zweck. Die unglücklichen Handel des Fürsten Pribislaw mit dem Bischofe von Schwerin benutzten Johann und Nicolaus zu ihrem Vortheile; als Pribislaw seinen Landesabschnitt abzutreten

1) Dieses Exemplar soll er nachmals mit einem kostbaren Reliquie dem Kloster Dobbertin geschenkt haben. Kirchberg's Reimchronik sagt von Johann's gelehrten Studien zu Paris:

Der Kunst wart her gemeynst dar,  
Da lere her äbete qwenzig Jar.

2) Man findet dieses Wort, welches erst Beehr richtig zu deuten sich die Mühe nahm, von den Chronisten bei Westphalen geschrieben: Kneet, Knefe, Knefe, Knech, Knefe, Kneus und Kneus.  
3) Die alte Mecklenburg wurde 1298 wieder aufgebaut.



genöthigt war, riß Johann Stadt und Gebiet Sternberg an sich. An der Aufnahme vorhandener und an der Stiftung neuer Klöster nahm Johann Antheil mit seinen Brüdern, ebenso an der Beförderung des Seehandels und des Wohlstandes mehrerer wendischen Städte, wie an der Verichtigung und Erweiterung der Landesgrenzen. Johann stand dem Bischofe von Schwerin in Behauptung der Stiftsrechte an dem Gebiete Lütz bei und entriß es dem Bischofe von Ramin mit Waffengewalt. Aus Dankbarkeit schenkte ihm der Schweriner Prälat pommerische Zehnten, auf die er ein Recht besaß. Dem flüchtigen Bischofe Rudolf von Rakeburg, den Herzog Albrecht von Sachsen verjagt hatte, gab Johann eine sichere Zufluchtsstätte in Wismar.

Im J. 1234 begab er sich zu einem Turnier nach Würzburg und im folgenden Jahre fand er sich zu Hagenau bei Kaiser Friedrich II. ein, der ihm einen Schutzbrief über seine Lande und Rechte ertheilte. Zum Besten seines Landes unterhielt er mit Lübeck das früher geknüppte freundliche Verhältniß, und beförderte dieser Stadt Handel durch ansehnliche Zugeständnisse. Im J. 1257 unternahm er mit seinem ältesten Sohne Heinrich, den er zeitig an die Regentengeschäfte gewöhnte, einen Kreuzzug gegen die heidnischen Livländer, und nach einigen Jahren zurückgekehrt, baute er (1260) für seine Gemahlin Luitgarde die Neuburg auf dem höchsten Punkte seines Landes zwischen Budow und Wismar. Fürst Johann starb den 1. August 1264 und wurde zu Dobberan begraben. Seine Gemahlin Luitgarde <sup>4)</sup>, Tochter des Grafen Poppo VII. von Henneberg, die er 1229 (nicht 1231) geheirathet hatte, folgte ihm vor der Mitte des Jahres 1267 in die Gruft nach, und war durch ihn Mutter folgender Kinder geworden: 1) Heinrich's I., Fürsten von Mecklenburg (s. d. Art.); 2) Albrecht's, vermählt mit Judith von Werle, starb im Mai 1265 ohne Kinder; 3) Nicolaus, dem geistlichen Stande bestimmt, soll Domherr zu Hamburg und Rakeburg, gewisser aber Propst zu Schwerin und Lübeck gewesen sein, führte in Abwesenheit seines Bruders Heinrich I. eine Reihe von Jahren hindurch die Vormundschaft über dessen Kinder und starb den 8. Juni 1289 (? 1284). Er liegt, wie Albrecht auch, zu Dobberan begraben. 4) Johann's II., Fürsten von Gadebusch (s. d. Art.); 5) Hermann's, Domherrn zu Lübeck, später Dompropst zu Schwerin; er lebte 1313 noch; 6) Poppo's, vom Vater nach Preußen zum deutschen Orden gesendet, wurde tapferer Kreuzritter, und fand (früher als sein Vater) einen ehrenvollen Tod in seinem Berufe. 7) Luitgarde's; sie war mit dem Grafen Gerhard I. von Holstein vermählt gewesen, als sie den 26. Oct. 1285 starb.

2) Johann II., in unermittelten Zeiten geboren, war einer von den jüngern Söhnen des vorhergehenden gleichnamigen Fürsten, welche zum geistlichen Stande bestimmt waren, aber nach des Vaters Tode dessen Bestimmungen nicht mehr anerkennen wollten. Dem Fürsten Johann II. gelang es allein durch muthigen Troß und tapfere Anstrengung die geistliche Würde nach und nach abzuwer-

fen, nachdem er dieselbe seit 1255 getragen hatte. Seine geistlichen Pflichten besaß er am Domcapitel zu Lübeck und Hildesheim; damit unzufrieden, trachtete er gleich nach seines Bruders Albrecht Tode (1265), welcher mit dem Ältesten, Heinrich I., die gemeinschaftliche Verwaltung der Erblande besorgt hatte, nach der Theilnahme an diesem Staatsgeschäfte. Heinrich wies ihn zurück, und Johann erneuerte im J. 1266 in Verbindung seines gleichgesinnten Bruders Hermann und der verwandten Grafen von Schwerin seine Ansprüche, welchen wenigstens kein damals vorhandenes Erbfolgesetz im Wege war; allein Mangel an Beistand seiner Verbündeten oder die überlegene Macht seines Bruders Heinrich vereitelte jegliche Versuche Johann's, und wies ihn abermals auf seine geistlichen Einkünfte zurück, welche, mindestens die Lübecker Domherrnstelle, bis dahin noch nicht aufgegeben worden waren. Kaum aber hatte Heinrich von Mecklenburg 1272 seine Pilgerfahrt nach dem heiligen Lande angetreten, so benutzte der unruhige Fürst die günstige Gelegenheit, sich eine weltliche Herrschaft in der Heimath zu erwerben. Er überraschte seine Schwägerin, die Fürstin Anastasia, welche Heinrich zur Vormünderin seiner unmündigen Kinder und zur Regentin des Landes bestellt hatte, und zwang ihr vorläufig Stadt und Gebiet Gadebusch als abgesonderte Herrschaft ab, nach welcher er sich auch von nun an benannte. Nicht genug, als Herr von Mecklenburg-Gadebusch suchte er noch auf das listig bereite Verderben seiner beiden unmündigen Neffen, Heinrich's II. und Johann's III., die Erweiterung seiner Herrschaft immer mehr zu begründen, sobald das lange Ausenbleiben seines Bruders in der entlegenen Fremde und Mangel an Nachrichten über dessen Schicksal die Meinung von dessen Tode bekräftigt hatten. Daher auch die verwandten Fürsten von Werle wiederholt einzugreifen und die Vormundschaft über die angeblich verwaisten Prinzen von Mecklenburg an sich zu reißen trachteten. In dieser verwirrten Bestürzung, während welcher es auch an innerer Sicherheit des Landes gebrach, stellte Fürst Johann seinen Neffen nach und suchte sich in Wismar einzubringen; allein jegliche List schlug fehl. Einst, als Anastasia mit ihren Söhnen nach Rakeburg reiste, glaubte er seiner Beute schon gewiß zu sein, als die Schlaueit seiner Schwägerin ihn überlistete. Die beiden Kinder wurden unter ihre und ihrer weiblichen Begleitung Kleider versteckt. Doch gelang es ihm noch durch unaufhörliches Drängen, zur Mitregentschaft gezogen zu werden. Darüber erhielt er Krieg mit seinen Vettern von Werle, welche gleiche Absichten erreichen wollten, und als diese überwunden worden waren, mußte auch er von seiner Vormundschaft absteigen. Jedenfalls aus Rache rüftete er sich, suchte und fand Beistand bei den Markgrafen von Brandenburg, den Herzogen von Sachsen und Grafen von Holstein. Im J. 1283 unternahm er, wenn gleich verschuldet, den ersten bekannten Einbruch in's Gebiet seiner Neffen. Plünderung und Verwüstung waren die einzigen Zwecke, die erreicht werden konnten, ein zweiter Einbruch galt Klüg und Grewesmühlen. Letztere Stadt aber hielt sich so lange, bis die Neffen und deren Freunde ein Heer sammeln, den Dheim vom Beginnen

4) In Schultes' Diplom. Geschichte des gräflichen Hauses Pommern I, 65 wird sie LuCARD genannt.

abtreiben und ihm den 25. Juni 1285 bei Grambow eine empfindliche Niederlage bereiten konnten. Nun erst sah sich Johann zur Ruhe gewiesen, und seine Aussöhnung mit den Nissen und der Schwägerin fand an der Theilnahme des am 15. Mai 1287 errichteten Landfriedens einen dauernden Haltpunkt. Hierauf mischte er sich in den Vertilgungskrieg gegen die Raubritter, welche Herzog Albrecht von Sachsen-Lauenburg in Schutz nahm. Diese Feinde wurden am 20. Jan. 1291 zu Duhow zum Frieden gezwungen. Im folgenden Jahre ließ sich Johann von seinem Nissen Heinrich II. bereiten, den vertriebenen Vettern Heinrich und Klaus von Werle, die ihren Vater ermordet hatten, beizustehen. An diesen grade nicht günstigen Kampf reihete sich ein zweiter Krieg mit den Raubrittern auf der Burg Glasin an der Elbe. Vor dieser hatte Johann mit seinem Nissen und Andern fast ein ganzes Jahr gekämpft, als im Sommer 1298 plötzlich die Nachricht von der Wiederkunft seines in saragenischer Gefangenschaft schmachtenden Bruders Heinrich erscholl. Am 18. Juli desselben Jahres begrüßte er ihn zu Wicheln, nachdem die Burg der Räuber erobert und zerstört worden war. Die Wiedererscheinung seines Bruders nach 26jähriger Abwesenheit scheint ihn im Besitze seiner Herrschaft Gadebusch nicht gestört zu haben. Doch lebte er nicht lange mehr, sondern er starb nach Kirchberg und Chemnitz am 14. Oct. 1299, wenn nicht, wie Detmar will, 1302. Sein Leichnam kam in die Ahnengruft zu Dobberan. Des geistlichen Standes und der damit verknüpften Pflichten hatte er sich jedenfalls erst 1283 und nicht 1265 schon gänzlich entschlagen, und alsdann die Gräfin Luitgarde von Ravensberg geheirathet. Nach Chemnitz war sie durch ihn Mutter von drei Kindern geworden, Johann, der vor dem Vater frühzeitig starb, Elisabeth und Luitgarde. Beide aber sind nach Kirchberg jedenfalls eine Person, die unter dem Namen Elisabeth nachmals an einen Grafen von Habmersleben vermählt und von Heinrich II. von Mecklenburg, dem Erben der Herrschaft Gadebusch, mit Einkünften ausgestattet wurde, die sie auch als Witwe (noch 1352) fortbezog. Sie scheint ihren Witwenstand im Kloster Rehna verlebt zu haben und im Sommer 1353 gestorben zu sein.

3) Johann III., zweiter Sohn des Fürsten Heinrich I. oder des Pilgers von Mecklenburg und Anastasia's von Pommern-Stettin, war sicherlich vor 1267 nicht geboren worden, wenn auch die alten Nachrichten seine Geburt um etliche Jahre früher setzen; denn im April 1266 hatte Fürst Heinrich kraft urkundlichen Beweises noch keine Söhne, und vor Johann wurde noch Heinrich II., nachmals der Löwe genannt, geboren, mit welchem der Junker Johann eine ritterliche und kriegerische Erziehung empfing. Als sein Vater im Sommer 1272 die unglückliche Pilgerfahrt nach Syrien unternahm, die ihm eine langjährige Gefangenschaft in Kahira zuzog, wurde die Mutter Anastasia Vormünderin ihrer Kinder und mit Zuziehung Zweier von Adel Regentin des Landes. Die beiden Prinzen, zwar sorgfältig gebildet, waren mehreren Nachstellungen ihres Oheims, des Fürsten Johann II. (s. d. Art.), sowie mehrerer Betrüger ausgesetzt, doch glücklich geschützt

durch die Unerschrockenheit der Mutter und der getreuen Anhänger im Lande. Als man 1275 am Leben des pilgernden Fürsten im Morgenlande zu zweifeln begann, wurde die Jugend des Prinzen Johann immer trüber und seine Mutter mehr und mehr angefochten. Die Eingriffe Johann's von Gadebusch und des Dompropstes Nicolaus von Schwerin, Schwäger der Fürstin Anastasia, in deren vormundschaftliche Verwaltung konnten Jahre lang nicht abgewiesen, mußten vielmehr gutgeheißen werden, bis Heinrich II. und Johann III. ziemlich herangewachsen, die zudringlichen Oheime, besonders den unruhigen Johann von Gadebusch, ausschlossen, diesen nun aber von 1283 an als ihren erbitterten Gegner in Verbindung mit mehreren benachbarten Fürsten bekämpfen mußten. Und nachdem der günstige Erfolg ihrer Waffen Ruhe und Sicherheit bewirkt und den Prätendenten zum Schweigen gebracht hatte, nahm Junker Johann fortan an allen wichtigen Unternehmungen seines Bruders, auf die Anastasia immer noch Einfluß ausübte, Theil. Das Segensreichste derselben war der Krieg gegen die Raubritter, der mehrere Jahre hindurch dauerte, während dessen sich Johann am 3. Nov. 1289 zu Sternberg mit der schönen Helene, Tochter des Fürsten Wiglav von Rügen, vermählte. Nicht lange nachher unternahm er mit mehreren Hofsleuten von Wismar aus eine Lustfahrt nach der Insel Poel, wo seine Mutter ihren Wohnsitz hatte; ein plötzlicher Sturm warf das Fahrzeug um, und der junge Fürst ertrank mit seinem Gefinde in den Meeresfluthen. Der wiederaufgebundene Leichnam wurde in dem Minoritenkloster zu Wismar beerdigt. Seine schwangere Gemahlin Helene gebar 1290 eine Tochter, Luitgarde, welche mit einem Theile der Insel Poel abgefunden, und nachmals mit dem Grafen Gerhard von Hoya, nach dessen Tode mit Adolf VI. von Holstein, welcher schon 1315 umkam, und endlich mit Günther von Lindow vermählt gewesen, endlich seit 1340 ihren Witwenstand bis 1352, dem Jahre ihres Todes, verlebte. Ihre Mutter scheint sich auch wieder vermählt zu haben, doch nicht mit Heinrich I. von Werle, wie behauptet worden ist.

4) Johann IV., erster Herzog seines Namens von Mecklenburg und deutscher Reichsfürst, war dritter Sohn des Fürsten Heinrich II. von Mecklenburg aus zweiter Ehe mit Anna von Sachsen-Wittenberg und nach 1321 geboren worden. Sein ältester Bruder, Heinrich, starb zeitig, ebenso die Mutter, und noch hatte er das zarte Knabenalter nicht überschritten, als auch der Vater am 21. Jan. 1329 dahinschied. Tags vor seinem Tode hatte dieser verordnet, daß 16 adelige Räte und die Magistrate von Wismar und Rostock die beiden unmündigen Prinzen Johann und Albrecht II., von denen Letzterer Ersterem im Alter voranging, bevormunden und bis zu deren Volljährigkeit das Land verwalten sollten, ohne auf das verwandte Werle'sche Fürstenhaus Rücksicht zu nehmen, das gerechte Ansprüche darauf aufweisen konnte, und mit denselben nachher auch hervortrat, aber durch den schwebower Vertrag abgefunden wurde. Indessen zeigte sich unter den bestellten Vormündern selbst keine Einigkeit; zuerst wurden die beiden Städte (wenn sie

nicht freiwillig zurückgetreten waren) verdrängt, und der Adel behielt allein die Regentschaft und übte sie willkürlich und hart aus. Und um darin nicht gestört zu werden, ordnete und berichtigte er die Lehenverhältnisse der beiden Mündel zu Dänemark und Brandenburg; diesem selbst aber mochte zu Gute kommen, daß Graf Heinrich von Schwerin Einfluß auf die vormundschaftliche Verwaltung erhielt, und seit 1333 dem Prinzen Albrecht schon landesherrliche Thätigkeit eingeräumt wurde, welche er zwei Jahre später für sich und seinen Bruder Johann völlig übernahm. Johann's Jugend bleibt dunkel, er trat auch viel später mit thätig auf, als seine zunehmenden Jahre es erwarten ließen. Erst um das Jahr 1343 findet man ihn öffentlich in Gemeinschaft seines Bruders handeln. Damals und in den folgenden Jahren nahm er Theil an den Verhandlungen Albrecht's mit den Grafen von Schwerin, welche dem Aussterben nahe waren, um sich die Erbfolge in deren Lande zu sichern, was auch gelang. Ebenso half er in den Jahren 1344 und 1348 an der Herstellung einer Erbverbrüderung mit dem stammverwandten Fürstenhause Werle arbeiten, gleichwie in den rügen'schen Pfandschaftsangelegenheiten, um den Besitz Barth's dem Hause Mecklenburg zu erhalten, worüber beide Brüder sich den Vasallenpflichten gegen den Bischof von Schwerin unterwerfen mußten. Mittlerweile zerfielen sie mit ihrem Lehenherrscher, dem Markgrafen Ludwig von Brandenburg, sei es, weil dieser ihnen die jährliche Lehenrente aus der Voigtei Jagow nicht auszahlen ließ, oder weil sie vom Herzoge Rudolf von Sachsen, ihrem mütterlichen Oheime, gegen ihn gereizt wurden, um das mächtige Haus der Wittelsbacher stürzen zu helfen. Nach der Erzählung von Einigen soll Fürst Johann den Herzog Rudolf im Juli 1346 nach Rense begleitet haben, wo der Markgraf Karl von Rhöden aus dem Hause Luxemburg zum römisch-deutschen Könige erwählt wurde; von da, heißt es ferner, sei der junge wendische Fürst dem neuen Könige und dessen Vater in die Niederlande und nach Frankreich gefolgt, habe den 26. Aug. gedachten Jahres bei Grez ruhmvoll gegen die Engländer gekämpft und den König Karl IV. aus den Gefahren der Gefangenschaft gerettet. Aus Dankbarkeit sei er von ihm feierlich zum Ritter geschlagen worden. Sei dem, wie ihm wolle, Johann und sein Bruder waren seit diesem Jahre in die Ränke Karl's IV. verwickelt, die Ludwig von Brandenburg aus der Markgrafschaft verdrängen sollten. Um sie zu fesseln, entband sie dieser König ihren Lehenpflichten gegen Ludwig, erhob die Herrschaft Stargard zu einem unmittelbaren deutschen Reichslehen, und theilte am 16. Oct. 1347 dem Herzoge Rudolf von Sachsen die Vollmacht, selbige den beiden Fürsten zukommen zu lassen. Rudolf selbst entsagte hierauf zum Überflusse allen Ansprüchen auf ihre Lande, obgleich diese schon durch Heinrich's des Löwen Acht vor mehr als anderthalbhundert Jahren erloschen waren. Der erbliche Reichsfürstenstand Johann's und Albrecht's II., die nunmehr Herzoge von Mecklenburg genannt wurden, gelangte alsdann den 8. Juli 1348 zu Prag zu völliger Mündigkeit und zur Ausdehnung über alle

ihre Lande, mit stillschweigender Ausnahme Rostock's. Sie leisteten dort dem Könige persönlich die Lehenhuldigung und wurden zugleich von lästigen Verbindlichkeiten befreit, die frühere Verfügungen ihnen und ihrem Lande zur Last gelegt hatten, wenn auch die dänische Lehenherrlichkeit über Rostock nicht ausdrücklich aufgehoben worden war. König Waldemar sah gleichwol seine Hoheitsrechte gefährdet, und trat um so mehr gegen die Herzoge von Mecklenburg feindselig auf, als diese Feinde seines Schwagers Ludwig von Brandenburg geworden waren. Gegen wurden ihnen noch Berle-Güstrow, Graf Otto von Schwerin und mehrere Herzoge von Pommern, welche dem Markgrafen Ludwig anhängen, während die Mecklenburger den Abenteuerer Waldemar unterstützten, der sich unter Königs Karl Obhut zum Gegenmarkgrafen von Brandenburg erhoben hatte. Im ausgebrochenen verheerenden Kriege hatten die Herzoge von Mecklenburg bloß Werle-Goldberg und Holftein zur Seite und waren so glücklich, Stadt und Gebiet Fürstenberg zu erobern und den König von Dänemark, der in ihr Land einbrach, zum Abzuge zu nöthigen. Dennoch mußten sie im Frieden zu Lübeck den 8. Mai 1350 die dänische Lehenherrlichkeit über Rostock anerkennen, wofür ihnen Waldemar IV. am folgenden 23. Juni seines Schwagers Entsagung aller Rechte verschaffte, die er an Stargard besaß. Uebrigens blieben sie noch im Besitze des eroberten fürstenberger Gebietes, welches sie das Jahr zuvor in eine Grafschaft verwandelt und der Familie Demitz zur Belohnung vorzüglicher Dienste mit Vasallenverbindlichkeiten überlassen hatten.

Die Ruhe, welche von Außen hergestellt war, und von den Herzogen auch zur Beförderung des Wohlstandes im Lande benutzt wurde, störten die Herzoge nicht lange nachher, da sie das völlige Erlöschen des gräflichen Mannsstammes von Schwerin, wozu sie sich in den Erbverträgen anheischig gemacht hatten, nicht abwarteten, sondern, als Schwerin-Wittenburg und Boizenburg ausgefallen waren, vertragswidrige Eingriffe machten und die Witwe des Grafen Nicola IV., Elise, zum Verkauf ihres Leibesgebirges, das aus Kriwitz, Jellesen und Hagenow nebst den dazu gehörenden Dörfern bestand, im Februar 1350 verführten, worüber sie mit dem rechtmäßigen Erben, Grafen Otto, in Feindschaft geriethen, und nicht nur die erkauften Gebiete, sondern auch das Land Wittenburg gewaltsam in Besitz nahmen. Erst 1352 wurden diese Handel meist zum Vortheile der Herzoge von Mecklenburg ausgeglichen, während diese sich seit 1351 im Kampfe mit den Herzogen von Pommern befanden, um den Besitz Barth's zu behaupten; sie verloren es aber durch den stralsunder Frieden am 12. Februar 1354.

Mittlerweile hatte sich Herzog Johann mit der geborenen Gräfin Anna von Holftein<sup>5)</sup> vermählt, und war dadurch der gemeinschaftlichen Regierung und Hofhaltung überdrüssig geworden. Sein Bruder, ebenfalls vermählt,

5) Der allgemeinen Angabe nach war sie Tochter des Grafen Adolf VII.



sand sich ähnlich gestimmt und so theilten Beide den 25. Nov. 1352 zu Bismar vertragsmäßig auf den Grund gegenseitiger Erbfolge die gesammten Lande. Dem Herzoge Johann fielen durch diese Übereinkunft zu: die ganze Herrschaft Stargard ohne die jüngsten Erweiterungen, die Landschaft Sternberg, Eldenburg mit dem Gebiete Ture, sammt allen Brandenburgischen, in der Mark gelegenen Pfandbesitzungen (Straußberg, Liebenwalde, Stolpe, Sagow, der Schnakenburger Elbzoll, Zedenitz, Fürstenwerder, Boizenburg und Wittenberge), die Markgraf Ludwig für 18,000 Mark Silbers verpfändet hatte, welche Summe, im Falle der Wiedereinlösung dieser Grundstücke, Johann auszahlt und von seinem Bruder Albrecht noch 578 Mark Silbers dazu bekommen sollte. Johann erhielt diese Lande, die nun das Herzogthum Mecklenburg-Stargard bildeten, insofern schuldenfrei, als er selbst nicht persönlich verschuldet war. Alles Übrige bekam Herzog Albrecht mit Übernahme der auf Stargard und Fürstenberg haftenden Schulden. Mit dem Gesamtthumse Berle vereinten sich nun beide Herzoge zur Aufrechterhaltung des Landfriedens und zur Zerschöpfung der Raubschlösser. Inzwischen sah Herzog Johann ein, daß die Landtheilung nicht genau gemacht worden war; auf sein Verlangen wurde sie nochmals geprüft und er bekam durch den Vertrag zu Sternberg am 13. März 1355 noch folgenden Landzuwachs: die Städte und Gebiete Lycken und Wefenberg mit der Litz, die Schlösser Arensborg und Kamelow sammt den Lehens- und Hoheitsrechten über die Grafschaft Fürstenberg und der Übernahme aller darauf haftenden Schulden. Die Lebensverhältnisse zum deutschen Reiche wie zu Dänemark blieben Beiden gleich verbindlich. Im J. 1356 schritt Johann, da er inzwischen Witwer geworden war, zur zweiten Ehe mit der Witwe des Fürsten Nicolaus V. von Berle-Goldberg, Agnes, einer geborenen Gräfin von Ruppın, und erneuerte in Gemeinschaft seines Bruders die alten Freundschafts- und Hilfsverbindungen mit Berle-Güstrow. Alt-Stargard beschenkte er 1357 mit einem Grundstücke, das Hospital zu Sternberg bereicherte er auf gleiche Weise und lebte sonst in Ruhe, während sein Bruder in größter Thätigkeit auf Waffenruhm, Gebietserweiterung und den Glanz seines Hauses überhaupt bedacht war. Hingegen nahm Johann an den Berathungen und Beschlüssen der benachbarten Fürsten zur Erhaltung des Landfriedens und zur Ausgleichung der Irrungen mit Pommern Antheil, und mit Barnim III. von Pommern-Stettin verglich er sich am 1. Oct. 1363 noch besonders, indem er diesem Straußberg als Unterpfand für 2000 Mark Silbers überließ, welche Summe er seiner den 4. April desselben Jahres mit dem pommerschen Prinzen Wartislaw verheiratheten Tochter Anna zur Ausstattung versprochen hatte. Späterhin brachen indessen Streitigkeiten wegen alter Pfandansprüche mit Pommern wieder aus, während welcher Markgraf Otto von Brandenburg die märkischen Pfandgüter mit Gewalt an sich reißen wollte. Johann aber schlug die abgesendeten Truppen 1369 zurück und nahm ihren Anführer gefangen, und ba sich die Grafen von Fürstenberg in diesen Kämpfen auf

pommersche Seite gewendet hatten, zog er diese Grafschaft ein, und belehnte im folgenden Jahre die Herren von Moltke mit einem Theile derselben. Der Streit wegen der märkischen Pfandschaften, woran sich noch die erneuerten Ansprüche des Markgrafen auf die Lebenshoheit über Stargard und Fürstenberg reiheten, dauerte indessen fort, und wenn auch Pfalzgraf Friedrich bei Rhein vermittelnd eingriff, so hielt Otto doch nicht Wort, und Johann bedurfte des kräftigen Schutzes seines Bruders, bis ihm Kaiser Karl IV. im J. 1373 in der Zusammenkunft zu Fürstenberg bündige (freilich nur theilweise gehaltene) Versicherungen ob seiner Lehen und märkischen Pfandgüter, wenn nicht, wie Chemnitz annimmt, die Belehnung darüber selbst erteilte<sup>6)</sup> und die Herrschaft Stargard als ein unzertrennliches, für immer mit Mecklenburg vereintes deutsches Reichslehen erklärte. Gleichzeitig, im Juni 1373, bekräftigte er der beiden Fürsten Lehens- und Standeserhöhungsbriefe. Den Markgrafen Otto wurden sie ohnehin los, da er Brandenburg gleich darauf an den Kaiser abtrat, während dieser das zerspaltene Herzogthum Mecklenburg für ein Gesamtthum erklärte. Hierauf setzte sich Johann durch Berechnungen und Entschädigungen mit seinem Bruder vollends fest, und wies die Stadt und das Gebiet Rostock an diesen zurück, welche auch ihm gehuldigt und für den ungewissen Besitz seiner Pfandgüter hatten bürgen müssen. Zehn Jahre nach seines Bruders Tode geriethen seine beiden Söhne Ulrich und Rudolf nebst dem Könige Albrecht von Schweden auf der saltöpinger Ebene am 24. Febr. 1389 in die Gewalt der Königin Margarethe von Dänemark. Erstere erhielten zwar bald ihre Freiheit wieder, sein Neffe aber, der Schwedenkönig, blieb im Kerker zu Lintholm, und da auch dessen Sohn Erich ein gleiches Schicksal theilte, sonst aber nur noch ein minderjähriger Better in der ältern mecklenburger Linie vorhanden war, mußte sich der greise Johann von Stargard nicht nur der Lande seiner Bettern, sondern auch des gefangenen Königs annehmen. In Verbindung mit seinen Söhnen rüstete er eine Flotte zur Befreiung seines Neffen; das Unternehmen, 1390 persönlich von ihm geleitet, wurde durch einen heftigen Sturm vereitelt; darauf arbeitete er im folgenden Jahre an einer größern Kriegsrüstung zur See, die er von seinem gleichnamigen Sohne auszuführen überließ, aber nur theilweise gelang. Darauf fuhr er im Herbst mit den Abgeordneten der Hanse nach Skandör, wohin auch die Dänentöchter mit dem Reichsrathe kam, allein diese Unterhandlungen führten zu keinem erwünschten Ziele. Eine dritte Rüstung fiel dem alten Fürsten aus Mangel an Mitteln zu schwer; er unterstützte also in Verbindung der Städte Rostock und Bismar das Raubgefinde, das bisher zu Lande und zu Wasser sein Wesen getrieben hatte, zu Kapereien gegen Dänemark und zur Erhaltung Stockholms, und öffnete demselben, das sich nun unter dem Namen der Wi-

6) Diese Pfandschaften waren damals das Gebiet Prignitz und die Städte Kyritz, Prigwall, Freienstein, Meyenburg, Reushaus, Friedrichsdorf, Penzen und Wittenberge.



italienbrüder furchtbar machte, die mecklenburgischen Häfen zur Erleichterung des gedachten Zweckes. Auf diese Weise wurde zugleich die Raubfucht auf dem Lande vermindert, welche der Herzog zu tilgen bisher unvermögend gewesen war. Von nun an verschwindet Herzog Johann gegen das Jahr 1393 aus der Reihe der Lebenden. Sehr irrig hat man seinen Tod viel früher gesetzt. Er hatte mit seiner ersten Gemahlin eine Tochter, Anna, gezeugt, welche, wie schon erzählt, mit Herzog Wartislav VI. dem Jüngern von Pommern-Rügen vermählt wurde, und 1394 gestorben sein soll. Seine zweite Gattin, Agnes, machte ihn zum Vater folgender Kinder: 1) Agnes, vermählt wahrscheinlich mit Herzog Wartislav V. von Pommern und vor ihrem Gemahle gestorben. 2) Johann's V., oder zweiten Herzogs seines Namens von Mecklenburg-Stargard (s. d. Art.); 3) Ulrich's I., Herzogs von Mecklenburg-Stargard (s. d. Art.); 4) Rudolf's; er hatte sich zeitig zu seinem Vetter, dem Schwedenkönige Albrecht, begeben, war Bischof von Stara geworden, gerieth mit demselben in der Schlacht bei Falköping in dänische Gefangenschaft, wurde bald wieder erlöst, erschien 1390 als Bischof von Schwerin, und nahm nach dem Tode seines Vaters auch Antheil an der gemeinschaftlichen Regierung seiner Brüder. Er starb um das Jahr 1416, nachdem er ein unruhiges und verschwenderisches Leben geführt hatte, weshalb er auch nicht ohne Ansehnungen von Seiten des Stiftes geliebt war. 5) Albrecht's V.; er hatte sich den weltlichen Dingen ergeben, als er 1396 plötzlich einen abenteuerlichen Zug, welcher schon ein Jahr früher beschlossen, aber durch Warnungen des Großmeisters von Preußen unterlassen worden war, nach Livland unternahm und sich das Bisthum Dorpat erwarb. Er bekleidete diese Prälatur kaum ein Jahr, und starb entweder dort, wie Einige wollen, oder, wenn er daraus verdrängt worden war, so verschwand er doch aus den Augen seiner Zeitgenossen nach Verlauf etlicher Jahre. 6) Constanze's, 1373 geboren; sie wurde in ihrem dritten Jahre dem Kloster zu Ribnitz mit ungewöhnlicher Pracht übergeben, im J. 1395 der Äbtissin Ingeburg daselbst zugeordnet und starb den 20. Sept. 1408 an der Pest. Im Ubrigen rühmt man den Herzog Johann als einen in den Waffen geübten, kriegskundigen, aber auch milden und leutseligen Fürsten, der den Klöstern wohlwollte, sich jedoch bei der Nachwelt dadurch lächerlich machte, daß er im Zeugenverhöre, welches der römisch-deutsche König Karl IV. 1348 in der Mark über den untergeschobenen falschen Markgrafen Waldemar von Brandenburg anstellen ließ, gegen sein Gewissen aus sagte, dieser Betrüger wäre der wahre Markgraf, den er aber in der That nicht persönlich kennen konnte, weil derselbe schon verschwunden war, ehe Johann das Licht der Welt erblickt hatte.

7) Nach Tischbein und Bugenhagen war dieser pomerische Fürst, welcher der Ältere genannt wurde, mit einer mecklenburger Prinzessin, Namens Anna, vermählt, Rangow nennt sie nicht mit Namen. Rudloff hat sich durch die ältern mecklenburger Nachrichten verleiten lassen und gibt demnach diese Agnes dem Herzoge Otto II. von Pommern-Stettin zur Gattin, was, offenbar falsch, den pomerischen Nachrichten widerspricht.

5) Johann V., zweiter Herzog seines Namens von Mecklenburg-Stargard, war ältester Sohn des vorhergehenden gleichnamigen Fürsten aus zweiter Ehe und in unermittelten Zeiten geboren worden, jedoch 1389 hinlänglich reif, um eine heidnisch geborene lithauische Prinzessin, Guitaude aus dem Geschlechte der Jagellonen, die in der christlichen Taufe den Namen Katharine empfing, heirathen zu können. Im J. 1390 arbeitete er mit seinem Vater und seinen Brüdern an der Rüstung einer Flotte zum Entsatze Stockholms und zur Befreiung des Königs Albrecht von Schweden und dessen Sohnes aus dänischer Gefangenschaft. Der Vater übernahm die Ausführung des Planes, dieselbe mißlang, und im folgenden Jahre erneuerte sie der Sohn, Herzog Johann V., mit nachdrücklicher Unterstützung der Städte Wismar und Rostock. Es gelang ihm, Bornholm zu verheeren und Gotland zu besetzen, in die Nähe der von den Dänen belagerten Hauptstadt Stockholm vorzubringen und dem Feinde eine Schanze abzunehmen, mußte aber die errungenen Vortheile wieder aufgeben, da der Verrath eines treulosen Anführers unter den Seinigen große Gefahren erregte, und die Rückkehr in die Heimath beschleunigte. Er übernahm nun einstweilen die Verwaltung der Lande, welche der älteren Linie des herzoglichen Hauses Mecklenburg gehörten, bis diese Fürsten aus Schweden und Dänemark zurückkamen. Inzwischen starb auch sein Vater, dessen Tod ihm und seinen Brüdern, Ulrich I. und Albrecht V., die gemeinschaftliche Regierung der stargardischen Lande überließ. Er hatte zunächst mit der Raublust jügelloser Burgherren in seinen und seiner Vettern Landen, wie sowol mit Abweisung als auch mit Zufriedenstellung der Klagen, zu thun, welche die Hanseaten gegen die rücksichtslose Gewalt der Vitalienbrüder erhoben. Zur Aufrechterhaltung des Landfriedens war sein Vater bereits 1390 auf benachbarte Verbindungen eingegangen, die jetzt Herzog Johann und seine Brüder erneuerten und erweiterten. Raub und Begeilagerie konnten gleichwol nicht völlig getilgt werden. Die Übereinkunft der Dänemarkkönigin Margarethe vom 17. Juni 1395 zur Befreiung des Herzogs Albrecht III. von Mecklenburg, der zugleich König von Schweden war, ging auch Herzog Johann und dessen Brüder von Stargard an, da sie sich dessen Schicksals eifrig angenommen hatten. Sie mußten den Vertrag anerkennen. Im folgenden Jahre wurde Johann seinen jüngsten Bruder Albrecht V. los, indem dieser, zu Hause beengt, eine Seefahrt mit Hilfe der Vitalienbrüder nach Livland unternahm und dort durch Benützung unruhiger und streitiger Verhältnisse sein Glück versuchte; lästig dagegen wurde sein Bruder Rudolf, der Bischof von Schwerin war und ein lockeres Leben führte. Deshalb und angehäufter Schulden halber trat der Stiftsenior, gegen ihn auf und bewirkte seine Vertreibung. Seine Brüder und Vettern mischten sich in den Streit

8) Vgl. XIV, 134 dieser Section, wo aber das Jahr der Vermählung und der Name des Gemahls falsch angegeben worden ist. Becher nennt diese Prinzessin Wegscheide und Chemnig Wegheile, Andere hingegen Wegetilla oder Wegetula.

und erregten einen verheerenden Krieg im Stifte, bis dies sich 1398 bequimte, den vertriebenen Prälaten wieder in seinen Pfünden aufzunehmen, worauf das gute Vernehmen der stammverwandten Fürsten und des Stiftes zu wechselseitigen Hilfsleistungen erneuert wurde. Fast gleichzeitig gerieth Johann in Fehde mit dem Markgrafen Wilhelm von Meißen, welchem Jobst von Mähren die Mark Brandenburg verpfändet hatte. Ein Bündnis mit dem Erzbischof von Magdeburg und den Fürsten von Anhalt, das Johann und sein Bruder Ulrich schon 1396 abgeschlossen hatten, mochte bereits gegen die brandenburger Mark gerichtet sein, als es anfänglich dem mächtigen Markgrafen glückte, das den Herzogen von Stargard verpfändete Schloß Boizenburg abzuerobern; später aber wurde er von Johann und Ulrich geschlagen, Prenzlau erobert, Friedburg (? Feldberg) und Strausberg (? Strassburg) eingeäschert. Im August 1401 vereinten sich diese Fürsten mit Jobst von Mähren, der seine brandenburger Marken inzwischen wieder eingelöst hatte, und schlossen einen Landfrieden auf die Dauer von drei Jahren mit ihm, während sie die Vertheilung der Prignitz auf sich nahmen und vom Markgrafen 400 Schock guter böhmischer Groschen jährlich erhielten. Zu gleicher Zeit entsagte Jobst als Markgraf von Brandenburg allen Ansprüchen, die Karl IV. bereits aufgehoben hatte, und setzte den 25. Nov. 1402 die beiden fürstlichen Brüder als Statthalter über die brandenburgischen Lande und das havelberger Stift zwar auf die nächstfolgenden sechs Jahre, während welcher er abwesend sein gedachte, jedoch mit Vorbehalt halbjähriger Aufkündigung. Diese Wirksamkeit der Fürsten wurde nicht nur vom märkischen Adel, sondern auch von den mecklenburger Herzogen älterer Linie neidisch und eifersüchtig betrachtet. Letztere ohnehin von ihren stargarder Vettern oft mißtrauisch behandelt, als ständen sie seit der Länderteilung im Vortheile vor diesen, zeigten sich nun in gleichen Gesinnungen, erhoben mancherlei Ansprüche an Johann und Ulrich von Stargard, und da sie abgewiesen wurden, drohten sie seit dem Frühjahr 1404, von Werle-Güstrow und Waren unterstützt, mit Feindseligkeiten, welche jedoch durch die Vermittelung der Städte Wismar und Rostock am 18. Juli gedachten Jahres in friedliche Versöhnung umgewandelt wurden. Nicht minder argwöhnisch hatte sich Markgraf Jobst gegen die stargarder Herzoge erwiesen und ihnen schon im J. 1403, da seines unruhigen märkischen Adels Klagen das Mißtrauen mehrten, die Statthalterwürde genommen; er mochte fürchten, sie würden sich in der Mark, namentlich da, wo die Gelegenheit ihnen bequem wäre, festsetzen. Sie hatten sich, besonders der kriegerische Johann, vielen Ruhm durch Belämpfung des raublustigen Adels und großen Dank bei den märkischen Städten erworben. Feindselig waren ihnen vorzüglich gewesen die Grafen von Ruppin und die Barone von Quigow. Beide hatten die pommerischen Herzoge, und letztere auch den magdeburger Adel auf ihre Seite gezogen. Unbekannt ist geblieben, wie Jobst sich mit den entlassenen stargarder Fürsten bei ihrer Entlassung verglichen hatte, sicherer

X. Capit. d. B. u. A. Zweite Section. XXI.

aber ist der Groll der märkischen Raubritter und die fortgesetzte Fehdelust derselben gegen jene, gleichwie die Herzoge gegen sie in den Waffen blieben, ihre wachsende Macht aber zu brechen nicht im Stande waren. Daher auch die beiden Grafen von Schwarzburg die märkische Statthalterschaft, welche sie seit 1403 zu verwalten hatten, bald wieder niederlegten. Jobst hingegen rief, um entweder dem Kriege ein Ende zu machen, oder sich mit dem Fürsten gegen seinen Adel zu vergleichen oder endlich gar die Statthalterschaft ihm wiederzugeben, im J. 1406 den Herzog Johann zu sich nach Berlin. Trotz des sichern Geleites, das dem Kommenden ertheilt worden war, lauerten Dietrich, kurz zuvor noch Johann's von Stargard Gefangener, und Hans von Quigow demselben bei Liebenwalde auf, fingen und führten ihn in's Schloß Plau an der Havel, wo sich der träge Jobst nicht um ihn bekümmerte, sondern ihn den Händen seiner ärgsten Feinde überließ. Die Quigower hielten ihn kümmerlich im Kerker, und Hunger würde der Herzog ausgestanden haben, wenn ihm nicht die dankbaren Bürger zu Brandenburg heimlich Nahrungsmittel zugeschielt hätten. Dieselben leiteten auch mit Hilfe eines Wädersburschen seine nächtliche Flucht am Lichttage 1408 ein. Zwar entkam er glücklich aus dem Gefängnisse in's Freie, gelangte aber, da er den richtigen Weg zu seinen Rettern verfehlt hatte, barfuß und sonst schlecht gekleidet bei strenger Kälte nur bis zu einem Busche, wo er, wahrscheinlich vom Froste getrieben, sich selbst seinen Verfolgern wieder verrieth, während seine harrenden Freunde überfallen und geschlagen wurden. Johann wurde aufgefangen und seinem Kerker zurückgegeben. Glücklicher Weise fiel Hans von Quigow im Sommer desselben Jahres auf einem Streifzuge in's Mecklenburgische in Herzogs Ulrich Gefangenschaft und wurde von diesem gezwungen, gegen Empfang der Freiheit auch dem eingekerkerten Fürsten gleiche Begünstigung zu verschaffen. Dies geschah im Februar 1409. Aus Dankbarkeit für seine Erlösung gründete Johann nun das Kloster zu Tempzin, und fand sich dann in keiner denkwürdigen Begebenheit wieder erwähnt, außer in dem Kriege seines stammverwandten Hauses mit den Fürsten von Werle; dessen Ende er wol noch erlebt haben mochte, nicht aber die volle Aussöhnung durch des Burggrafen Friedrich von Nürnberg gütliche Vermittelung. Johann starb zu Sternberg, wo er auch begraben liegt, und wo er seinen festen Wohnsitz seit der mit seinem Bruder Ulrich I. getroffenen Theilung der Landesnutzungen aufgeschlagen hatte, zwischen den Jahren 1416 und 1417; wie es scheint fiel sein Tod zwischen das Dahinscheiden seiner Brüder Rudolf und Ulrich, sodas sie allesammt einander schnell in's Grab nachfolgten. Mit Katharine'n von Lithauen hatte er gezeugt: 1) Johann VII., dritten Herzog dieses Namens von Stargard (s. d. Art.); 2) Hedwig, geboren 1390, welche, am 25. Nov. 1396 in's Kloster zu Ribnig gebracht, den 2. Juli des folgenden Jahres eingekleidet, den 25. Aug. 1423 daselbst zur Ab-

9) Stenzel's Geschichte des preussischen Staats. I, 155 fg.

tiffin erwählt, dieses Amt bis zum 4. Sept. (? Oct.) 1467 bekleidete, sodann hohen Alters halben freiwillig verzichtete und bald darauf oder vielleicht nach Chemnitz erst 1470 starb. 3) Anna (? Agnes), vermählt mit Herzog Otto II. von Pommern-Stettin<sup>10)</sup>.

6) Johann VI., einziger Sohn Herzogs Magnus I. älterer mecklenburger Linie, d. h. von Mecklenburg-Schwerin und Elisabeths von Pommern-Rügen, war in untermittelten Zeiten geboren worden, indessen noch nicht volljährig, als sein Vater im April 1385 starb. Daher kam sein Oheim Herzog Albrecht III., der zugleich König von Schweden war, und Antheil am Herzogthume Mecklenburg-Schwerin hatte, aus Schweden dahin zurück, um die gemeinschaftliche Regierung des Landes mitzuleiten und seinen Neffen zu bevormunden. Nebst seinem Mitregenten und Neffen Albrecht IV., welcher Johann's Geschwisterkind war, zog er vorerst gegen die Raubritter. Mittlerweile wurde seine Stellung im schwedischen Reiche durch die daselbst wachsende Partei der Dänenkönigin Margarethe mehr und mehr gefährdet, und um seine Gegner zu demüthigen, zog er im J. 1388 mit starker Mannschaft dahin zurück. Ihm folgte auch Johann VI. In Stockholm verordnete König Albrecht, daß dieser Neffe, wenn er und sein Sohn Erich im Kampfe umkommen, den schwedischen Thron besteigen, und wenn sie Beide gefangen würden, dieses Reich inzwischen verwahren sollte. Darum ist glaublicher, daß Johann dem feindlichen Heere nicht mit entgegenging, wie Einige behaupten, sondern in Stockholm die innern Angelegenheiten leitete, während sein Oheim und dessen Sohn Erich am 24. Febr. 1389 auf der fallöpinger Ebene geschlagen wurden und in dänische Gefangenschaft geriethen. Lange aber konnte sich der junge Fürst selbst nicht in der schwedischen Hauptstadt halten, da Zwiespalt und Unruhe seine Person sowol, als die Sache seines Oheims in große Gefahr brachten. Er eilte demnach zu seinen Vettern von Stargard und betrieb deren zweimalige, wiewol in ihrer Ausführung mißlungene, Rüstung zur See. Nach Corner und Beehr gelang es ihm wol nicht beim ersten gänzlich vereitelten, sondern bei dem zweiten Versuche, Stockholm zu stärken und zugleich vom dänischen Belagerungsheere zu befreien, in die Stadt zu kommen. Unsicher jedoch sind die Nachrichten über ihn, da er bisweilen auch mit Johann V. verwechselt worden ist. Doch erweist sich nach den neuesten Untersuchungen, daß er im

J. 1392 sich wirklich in Stockholm befand, und den Vitalienbrüdern großen Vorschub leistete, welche damals die Insel Gothland zum Stützpunkte ihrer Seeräuberherrschaft außersehen hatten. Unbezweifelt wurde er hingegen wieder in die Verhandlungen gezogen, welche die beleidigten Hansestädte und der Großmeister des deutschen Ordens zur Unterdrückung der Vitalianer führten. Die später geschlossene Übereinkunft Herzogs Johann und der Hansestädte Rostock und Wismar mit diesem Orden und den preussischen Hansestädten beschränkte zu allererst die Aussicht des jungen Fürsten, die Verbindlichkeiten gegen seinen Oheim in Schweden zu leisten; gleich darauf schwächte der mit Margarethe von Dänemark am 17. Juni 1395 geschlossene Vertrag der Hanse, dem sich alle Herzoge von Mecklenburg anschließen mußten, jene Bemühungen vollends, und als im September desselben Jahres sein Oheim und dessen Sohn Erich wieder in Freiheit gekommen waren, traf auch Herzog Johann mit diesen in der Heimath zusammen. Nun regierte er mit König Albrecht das Herzogthum Mecklenburg-Schwerin gemeinschaftlich. Nach Erich's Tode zu Wisby auf der Insel Gothland 1397, wohin ihn mit verstärkter Macht sein Vater nicht lange zuvor geschickt hatte, um seine Ansprüche auf Schweden von da aus zu betreiben, setzete auch Herzog Johann mit Mannschaft im Spätherbste dahin ab, um wenigstens die Insel zu behaupten; allein ihm wirkte der Hauptmann Ewen Sture mit den Vitalienbrüdern entgegen, welchem Erich's Witwe, Sophie, die Verwaltung des Landes anvertraut hatte. Da nun der Großmeister Konrad von Jungingen dieses Seeräuberneß säubern und sich selbst zueignen wollte, Johann aber für sich zu schwach war, den Kräften des deutschen Ordens zu widerstehen, so versuchte auch er, Seeräuber an sich zu ziehen. Der Erfolg war von geringer Bedeutung, darum wandte er sich an das Haupt des Ordens mit der Bittsuchung, daß er dem Unfuge der Vitalier von Gothland aus mit den ihm zu Gebote stehenden Mitteln eine Ende machen und auch den durch sie zugefügten Schaden vergüten helfen wolle, wenn er aber sich der Vitalianer bediene, so geschehe dieß nur zur Bekämpfung des jungen Herzogs Erich von Pommern zu Lande, den die Königin Margarethe zum Könige von Schweden bestellt hatte. Der Großmeister, welcher hierzu zum Beistande aufgefordert wurde, schlug denselben aus und beeilte durch seine Rüstungen die Eroberung Gothlands. Eine Flotte von mehr als 80 großen und kleinen Schiffen segelte im Beginne des Frühlings 1398, von Danzig dahin aus, und landete in der Nähe des Hauptsitzes der Seeräuber ohne Schwierigkeiten. Ewen Sture, welcher den Feinden die Landung verwehren wollte, mußte den Ordensrittern weichen und warf sich nach Wisby, wo Johann mit der Herzogin Witwe Sophie wohnte, um diese Stadt zu verteidigen. Der Herzog bot den Rittersn Verhandlungen an, welche auch genehmigt wurden, aber noch nicht zum Schlusse geblieben waren, als sie sich der Stadt schon mit Gewalt bemächtiget hatten. Nun mußte er in die Forderungen der Sieger eingehen und ihnen ganz Gothland auf immer über-

10) Unter den ältern mecklenburger Schriftstellern geben nur Marschall, Steinhauer (Catowus) und der sonst nicht sehr zuverlässige Kirner dem Herzoge Johann V. zwei Töchter: der Erstere nennt die zweite nicht, die beiden Letztern aber nennen sie Margarethe, und geben, wie Marschall auch, ihr den obgenannten Fürsten zum Gatten. Brand in seinem alten und neuen Mecklenburg VII, 155 stimmt bei, nennt aber die Prinzessin Hedwig. Gleicher Meinung sind auch die Pommern Mikraßius, Gluckstedt und Rangow, außer daß der Letzte sie Anna benennt, und S. Buchholz nicht minder beständig gibt ihr den Namen Agnes. Endlich hat Dähnert, bei welchem sie Agnes heißt, des großen Unterschiedes im Alter wegen gefunden, daß Otto's II. Gemahlin nicht Schwester, noch Enkelin, sondern Tochter Johann's V. von Stargard gewesen sein müsse.





Söhne sehr einträchtig, bis auf gewisse Stücke, die sie unter sich getheilt und abgesondert regiert hatten, in Gemeinschaft verwaltet, durch strenge Rechtspflege Ordnung und Sicherheit, soviel möglich war, hergestellt und verbreitet, und durch beobachtete Sparsamkeit in seiner Hofhaltung, soweit es die Gemeinschaft mit den Vettern gestattete, die Schulden der gemeinschaftlichen Cassen zu mindern sich bestrebt. Im J. 1405 hatte er mit seinem Ohm Albrecht III. das Amt Schwerin und im Februar 1412 das einige Jahre zuvor wieder eingelöste Amt Wustow gleichmäßig getheilt, nachdem sie sich einander den Burgfrieden zugesichert hatten. Alles Andere blieb ihnen gemeinschaftlich, daher auch öfteres Zusammentreffen in gemeinsamen Schlössern unvermeidlich, mithin die Zusage jenes Friedens nothwendig. Als Albrecht im April 1412 starb, glaubte Johann die Vormundschaft über dessen unmündigen Sohn übernehmen zu können, gerieth aber in Streit mit der hinterlassenen Witwe Agnes, während dessen er den andern Theil des schweriner Amtes besetzte. Indessen kam schon am 28. Juli desselben Jahres ein Vergleich zu Stande, welcher den Herzog mit 2200 Mark lübisch zufrieden stellte und der Königin Witwe die vormundschaftliche Verwaltung überließ. Gleich darauf schlossen Beide einen Handels- und Salzvertrag mit der Stadt Lüneburg ab. Herzog Johann hatte sich am 29. Sept. 1399<sup>1)</sup> mit Jutta, Tochter des Grafen Otto von Hoya und Brodhufen, vermählt, die ihm einen Sohn, Ragnus, gebar, der frühzeitig wieder starb. Demselben folgte sie 1415 in's Grab nach, und 1416 schloß der Herzog mit der klugen Witwe des Fürsten Johann VII. von Werle (s. d. Art.), Katharine, Tochter Erich's von Sachsen-Lauenburg, ohne päpstliche Erlaubniß die zweite Ehe, die ihm wegen zu naher Verwandtschaft (Katharine's Mutter Elisabeth war Witwe Herzogs Albrecht IV. von Mecklenburg-Schwerin gewesen) den Bann seiner Landesgeistlichkeit zuzog. Der Papst jedoch hob denselben am 19. März 1417 wieder auf. Katharine gebar ihm Heinrich V. oder den Fetten, und Johann VIII., Herzoge von Mecklenburg-Schwerin (s. beide Art.). Sie starb im November 1448. Ihr Gemahl war ein schlank gewachsener, tapferer Fürst, fromm und freigebig gegen Klöster, der neue Kirchen bauen und alte verfallene wieder herstellen ließ.

7) Johann VII., Herzog von Mecklenburg-Stargard, war einziger Sohn Herzogs Johann V. und Katharine's von Lithauen und in unermittelten Zeiten geboren, jedoch schon mündig, als sein Vater starb. An dem Herzogthume, welches er erbt, hatte seines Oheims Ulrich I. einziger, damals noch unmündiger Sohn, Heinrich IV., gleichen Antheil. Beide wurden 1418 in die mecklenburg-werlesche Erbverbrüderung aufgenommen, gerietten aber mit Kurbraundenburg in Hader, ob des Kurfürsten Friedrich I. erneuerter Ansprüche auf die bereits aufgehobene Lehnsherrschaft seiner Vorfahren über Star-

gard und wegen Verzichtung auf die noch rückständig märkischen Pfandschaften. Der Kampf begann in Abwesenheit des Kurfürsten mit dem märkischen Adel, in vorzugsweise mit den Geschlechtern, die Johann's Vater bereits wehe gethan hatten. Der Herzog fiel den Herren von Quisow und den Grafen von Ruppin, weld 1419 bei Kobland einen Sieg über ihn erfochten hatte in die Hände, und wurde dem Kurfürsten, sobald dersell in die Mark zurückgekehrt war, ausgeliefert. Der Kurfürst ließ ihn zu Tangermünde, späterhin zu Rathenow einkerkern, wo er acht Jahre lang in harter Gefangenschaft saß und durch schlechte Behandlung Schaden an seinem Körper nahm, der Ursache an seinem frühzeitigen Tode gewesen sein soll. Die Einen sagen, die Fessel an den Beinen hätten ihm unheilbare Wunden gerieben, die Andern, er hätte die Füße erfroren. Die Versuch seiner Verwandten, ihn anfänglich mit Gewalt, hernach durch gütliche Verhandlungen in Freiheit zu setzen, scheiterten sowol an der Überlegenheit des Kurfürsten im Felde als auch an dessen Schlaupheit, welcher seine Gegner einzeln zu gewinnen wußte, da deren Ehrgeiz und Eigennutz groß genug war, den gemishandelten Herzog im Kerker schmachten zu lassen, dessen starke Standhaftigkeit jegliches Ansinnen von Bürgschaft abwies, so oft ihm Basallenabhängigkeit von Kurbraundenburg als erste Bedingung dargebotener Freiheit angekündigt wurde. Sonach war Herzogs Wilhelm von Lüneburg Vermittelung vergebens; zwar verbanden sich im Frühjahr 1425 des Gefangenen Vettern mit den werleschen und pommerischen Fürsten von Neuem gegen Kurbraundenburg, dieses griff aber den Feindseligkeiten vor, und andere Zwecke, als die Befreiung Johann's von Stargard, vereinten beide Parteien am 19. Juni 1427 zu Templin in einem Frieden wieder, welcher den Gefangenen seinem Schicksale überließ. Dieser war mit seinen Fesseln Zeuge von dem Ausgange der Verhandlungen gewesen, und nachher in den Kerker zu Rathenow zurückgebracht, sah er seines Unglücks kein Ende, wenn er nicht alle Forderungen seines Gegners genehmigen würde. Darum entschloß er sich schon am folgenden 28. Juni, für seine Befreiung dem Kurfürsten 1000 Schock böhmische Groschen, oder 3000 gute rheinische Fl., innerhalb zwei Jahren zu zahlen und die größere Summe des Lösegeldes, 2000 Schock oder 6000 rheinische Fl., gegen Versicherung schuldig zu bleiben, hingegen sein Land als kurbraundenburgisches Mannlehen (ein Gewaltstreich gegen Kaiser und Reich) in Empfang zu nehmen, worüber er auch den körperlichen Eid leisten mußte<sup>14)</sup>. Ferner sah er sich genöthigt, die Einlösung seiner märkischen Pfandgüter zu gestatten und seine Ansprüche auf Pren-

13) Nach Federich's Chronik. Suerinense am Sonntage Ostmonat 1400; derselbe läßt den Herzog auch in Schweden sterben und dort begraben werden.

14) Ganz richtig sagt schon Beech über diesen merkwürdigen Vorfall: Sed recognitio illa Ducatus a Marchione Brandenburgensi salvo Jure Imperii fieri haud potuit. Etwas Ähnliches versuchte schon Markgraf Ludwig um die Mitte des 14. Jahrh. in Pommern durchzuführen; der Kaiser Karl IV. griff vor, während dessengeachtet Kurfürst Friedrich I. in selbiger Zeit, als Johann von Stargard durch ihn beeinträchtigt wurde, trotz seiner Verbindlichkeiten zu Kaiser Siegmund gleichfalls ohne dessen Wissen gleiches Ansuchen an die Herzoge von Pommern stellte.



dagegen, durch die Verrätherei des Fürsten Wilhelm von Werle-Güstrow unterstützt, trogte allen Mahnungen und Drohungen, sogar den gerüsteten Angriffen der Herzogin Witwe, der Herzoge von Lüneburg und Lauenburg, des Bischofs von Schwerin, des Grafen von Hoya und anderer Edeln, welche Katharine dazu aufgefodert hatte, während sich andere vom Kaiser beauftragte Fürsten lässig dabei zeigten. Endlich schritt die baseler Kirchensammlung ein und belegte Rostock im J. 1436 mit dem Banne, welcher im Vereine mit der Reichsacht, wenn auch langsam, die Ausöhnung der Landesherrschast im J. 1439 erwirkte. Jetzt bemühten sich beide Herzoge mit Erfolg, Bann und Reichsacht nach einander aufzuheben zu lassen. Nun kehrte auch die Hochschule, die inzwischen nach Greifswalde ausgewandert war, in ihre Mutterstadt zurück. Hatte diese die Einkünfte derselben verkürzt, so bot doch die Einwilligung des Papstes Eugen IV. zur Errichtung einer theologischen Facultät einigen Ersatz<sup>15)</sup>. Mittlerweile hatte Katharine für ihre Söhne am 21. Aug. 1431 mit ihrem Bruder, Herzog Bernhard von Sachsen-Lauenburg, eine einseitige, jedoch auf Mecklenburgs alleinigen Länderzuwachs hinielende Erbverbrüderung geschlossen und sich dabei namentlich des Beistandes gegen befürchtete Gewalt Kurbrandenburgs versichert. Als nun am 27. Sept. 1436 Katharine die Vormundschaft niederlegte, übernahm Johann mit seinem Bruder die gemeinschaftliche Regierung, sowie die Fehden gegen die Raubritter, und vergrößerte aus Dankbarkeit seiner Mutter Leihgedinge durch ansehnliche Geldzuschüsse und durch Einräumung des mecklenburger Hofes zu Wismar, wo sie nunmehr ihren Witwensitz aufschlug, von da aus das Kloster Ribnis häufig besuchend und dasselbe mehrmals beschenkend. Fast gleichzeitig erhielten beide Brüder nebst den beiden Herzogen von Stargard, denen damals das Seniorat zustand, eine gemeinschaftliche Bereicherung ihrer Lande durch den am 7. Sept. 1436 erfolgten Tod des letzten Fürsten Wilhelm von Werle, geriethen aber auch mit Kurbrandenburg in Streit, welches die erledigten, ziemlich verschuldeten Lande für ein heimgefallenes Lehen erklärte. Zwar schritt Kurfürst Friedrich I. nicht gewaltsam ein, als die Erben und die werler Landschaften seinem Verlangen nicht nachkamen, allein sein Sohn und Nachfolger Friedrich II. erneuerte die Ansprüche und begann mit Hilfe Pommerns einen glücklichen Krieg gegen Mecklenburg, nachdem es diesem den Beistand Sachsen-Lauenburgs abgeschnitten hatte. Mit Übermacht griffen die Verbündeten im J. 1441 das stargarder Gebiet an, eroberten Lyken, Himmelpfort, Wolbeck und Helyte, und drohten größere Vortheile noch zu erringen, als die drei Herzoge Johann, Heinrich IV. und V. (der Ältere und Jüngere) dem Unheile zuvorkamen und sich mit Aufopferungen einen herben Frieden erkaufen. Sie kamen mit dem Kurfürsten zu Wittstock persönlich zusammen, und gestanden demselben am 12. April 1442 die Eventualsuccession in ihren sämtlichen Landen zu. Nähere Bestimmungen erteilte ein zweiter Vertrag vom

8. Mai desselben Jahres, welchen dieselben Fürsten Verleberg abschlossen. Hiernach wurden die Gesamlände der drei Herzoge verbindlich gemacht, dem künftlichen Hause gegenwärtig, was auch geschah, und künftig jedem mecklenburger Regentenwechsel die Erbhuldigung zu leisten, dagegen verzichtete dieses auf jegliche Ansprüche an die wendischen Landschaften, versprach den Herzogen seinen Beistand gegen Alle, die auf diese Gebiete Ansprüche erheben dürften, sowie Aufrechterhaltung des Friedens. Die im Kriege gemachten Eroberungen wurden zurückgegeben, nur Lyken und das Kloster Himmelpfort behielt der Kurfürst, sowie die Herzoge die Zahlung von 5000 rheinische Fl. starken Schuldforderung Herzogs Joachim von Pommern: Stettin von jenem übernehmen mußten. Ihre lehenherrlichen Ansprüche an die Landschaft Puttlig überließen die Herzoge der Entscheidung Kurfürsten. Der römische König Friedrich III. bestätigte am 9. Juli diesen einseitigen Erbvertrag, nachdem er 24. Juni zuvor den drei Herzogen zu Cöln die Lehen in sehr beruhigender Form erteilt hatte. Inzwischen hatten Johann und sein Bruder Albrecht nicht des werler Erblassers Tochter, Katharine, mit der betenden Summe von 20,000 rheinischen Fl., wofür ihm ausschließlich Güstrow und Lawe zufielen, sondern Heinrich IV. auch noch die Gräfin Hedwig von Dölborg, Balthasar's von Werle-Güstrow gewesene Witwe wegen erhobener begründeter Ansprüche mit 3300 Mark abfinden müssen. Herzog Johann verschwindet nun der Reihe der Lebenden: er starb wahrscheinlich zu Cöln des Jahres 1442, nach Bademeister an der Pest. war mit Anna, Tochter Herzogs Kasimir VI. von Pommern-Stettin, schon 1429 verlobt und den 17. Sept. 1436 mit päpstlicher Erlaubnis vermählt worden. brachte ihm 5000 rheinische Fl. Mitgabe zu und gab ihm eine Tochter, Anna, die schon vor ihrem Vater mit Heinrich der Fette oder Bäuchige erbt seines Bruders Landesanteil.

9) Johann IX., zweiter Sohn des ebengedachten Herzogs Heinrich von Mecklenburg-Schwerin, der sei gleichnamigen älteren Vetter von Stargard gegenüber der Jüngere genannt wird, und Dorothea's von Brandenburg, war 1439 geboren worden. Sein Vater, bequemer und wegen seiner Leibesunbeholfenheit sehr fälliger Herr, zog seine ältesten Söhne, Albrecht VII. und Johann IX., frühzeitig zu den Staatsgeschäften. Daraus kamen sie in Gemeinschaft ihres Vaters in den Verhandlungen als Mitsprecher und Mitthätige vor. unterhandelten sie gemeinschaftlich (hier wird auch der jüngere Bruder Magnus II. erwähnt) im J. 1462 den Herzogen Wilhelm und Heinrich von Lüneburg, welche zur Vollstreckung eines päpstlichen Bannes ihren Stand forderten; ihre Bereitwilligkeit war aber vergeblich, da die Angelegenheit beigelegt wurde. Am 7. Febr. 1461 überließ Heinrich der Fette seinen Söhnen Johann und Albrecht die Städte und Voigteien Güstrow, Plau, Rügen (nicht Lange, wie bei Beehr zu lesen ist) und Stargard vorläufig auf sechsjährige Dauer zu besondern landesgemäßer Hofhaltung, jedoch ohne landesherrlichen

15) Diese Zustimmung ist vom 24. Jan. 1438.





sprache auf Zuschüsse, eine zweite Ständeversammlung ebendasselbst am 1. Oct. täuschte die verlegenen Fürsten abermals durch Gegenklagen, ein dritter Versuch zu Gütstrow, Ende November, vermehrte die Schwierigkeiten durch Christoph's wiederholte Einmischung, der durchaus den vierten Landesantheil haben wollte, wiewol er früherhin seinem regierenden Bruder feierliche Verzichtung darauf angelobt hatte; und als im Januar 1590 nochmals starre Weigerungen der Stände erfolgten, erklärte Herzog Johann, die Regierung niederzulegen, der er großer Noth wegen nicht gewachsen wäre, und in's Ausland zu wandern, wenn ihm das Land die geforderten Mittel zur Minderung der geerbten Schuldenlast versage. Da bequeme sich die Versammlung zur Verwilligung ungenügender Zuschüsse unter Verwahrung der ständischen Rechte, die sie für unverleglich erklärte. Wenn auch sein Dheim Christoph, unermüdet in Verfolgung seiner Erbsprüche, Nichts durchsetzen konnte und zuletzt unbefriedigt dahinschied, so blieb doch die große Noth, welche die ohnehin schwermüthige Stimmung des gelehrten und gottesfürchtigen jungen Herzogs bei seiner Gerechtigkeitsliebe und Sparsamkeit nicht zu mildern vermochte. Die wachsende düstere Stimmung erweckte in ihm Lebensüberdruß und Verzweiflung, die bei seinem krankhaften Zustande die innere Kraft vollends schwächten, und so geschah, daß er sich im Anfange März 1592 in einer Nacht auf dem Ruhelager eine tiefe Verwundung beibrachte. Seine Gemahlin unterließ nicht, alle ärztliche Sorgfalt zu seiner Wiederherstellung anzuwenden zu lassen; diese schien auch nach etlichen Wochen erreicht worden zu sein, aber die Wunde brach am 22. März plötzlich wieder auf und entriß ihn am selbigen Tage noch den Seinen zu Stargard, wo er zu wohnen pflegte. Sein Leichnam wurde am folgenden 27. April im Dome zu Schwerin, wo bereits das fürstliche Begräbniß seiner nächsten Vorfahren eingerichtet worden war, feierlich bestattet.

Ob schon alleiniger Herr des mecklenburg-schweriner Gebietes hatte Herzog Johann nach Beehr's Angaben nur die Ausnützung aus den erschöpften Städten, Schlössern und Ämtern Schwerin, Krivitz, Dömitz, Neustadt, Barrentin, Dobberan, Ribnitz, Stargard, Fürstenberg, Goldberg und Wanzke zu beziehen; hierzu fielen nach seiner Mutter Tode im Februar 1591 die Witwenämter Lübz, Wittenburg und Rehna, und nach seines Dheims Christoph Ableben im folgenden Jahre Tempzin und Gadebusch; das Ubrige benutzten Ulrich, Karl und Siegmund August, welchen letztern Beehr geisteschwach nennt, und nach Ulrich's bevorstehendem sohnlosem Tode war dem Herzoge Johann nicht einmal die ungetheilte Herrschaft über die gesammten Lande zugesichert worden, wie es sein Vater gewünscht und verordnet hatte. Im Ubrigen aber erneuerte er am 21. Dec. 1586 mit Herzog Franz von Sachsen-Lauenburg die Erbverbrüderung, die zugleich mit vereinten Kräften auf gegenseitige Vertheidigung abzielte, bestätigte im folgenden Jahre die Jagdgerechtigkeiten der Stadt Schwerin und ertheilte ihr am 27. Febr. 1590 mehre Vortheile zur Linderung ihrer eigenen Schulden und zur Verrückung öffentlicher Bauten, setzte seinem

Vater im dortigen Dome ein Grabdenkmal und gründete 1589 in seiner Residenz Stargard ein Armenhaus, während er sich sorgfältig über die Rechte und Herkommen seiner Städte unterrichtete. Mit seiner Gemahlin Sophie, die (den 31. Mai 1569 geboren) er am 17. Febr. 1588 zu Reinbeck gehehlicht hatte, zeugte der melancholische Fürst: 1) Adolf Friedrich, geboren am 15. Dec. 1588, starb den 2. Febr. 1658 als regierender Herzog von Mecklenburg-Schwerin. 2) Johann Albert II. (s. d. Art.); 3) Anna Sophie, geboren 1591 den 19. Sept. (a. St.), wurde blödsinnig und starb im ledigen Stande zu Rehna, das ihr erst 1621 angewiesen worden war, den 12. Febr. 1648, wurde aber in der Fürstengruft zu Schwerin beigeseht. Die verwitwete Herzogin Sophie überließ ihrem Schwager Siegmund August und dem Herzog Ulrich die Vormundschaft über ihre unmündigen Kinder, begab sich auf ihren Witwensitz zu Lübz, wo sie die verfallene Kirche wiederherstellte und ein Fräuleinstift gründete, und starb den 14. Nov. 1634 17).

11) Johann Albrecht I., Herzog von Mecklenburg-Schwerin, ältester Sohn des abenteuerlichen Fürsten Albrecht VIII. (des Schönen) und Anna's von Brandenburg, war am 22. Dec. 1525 zu Schwerin geboren worden. Frühzeitig erhielt er eine sorgfältige Erziehung und gelangte, von trefflichen Geistesgaben unterstützt, bald zu solcher Reife, daß er 1542 die Hochschule zu Frankfurt an der Oder mit großem Nutzen beziehen konnte, wodurch er zugleich dem Einflusse seines schwachsinnigen, ehrgeizigen Vaters, der ein Jahr zuvor in den Schoß der katholischen Kirche zurückgetreten war, entzogen und an den Umgang der brandenburger Markgrafen, die mit ihm nahe verwandt waren, gewöhnt wurde, wiewol er seine protestantischen Grundsätze, so lange jener lebte, verheimlich haben mochte. Ritterliche Übungen bildeten ihn zur Gewandtheit und Tapferkeit, die emsigen wissenschaftlichen Studien zur Hochsinnigkeit, zum Edelmuth, zur Empfanglichkeit für Gedanken- und Glaubensfreiheit, für Ehre und Recht, wenn auch nicht zur Sparsamkeit aus. Des Lateinischen völlig mächtig und mit dem Griechischen vertraut, in welchen beiden Sprachen ihn Andreas Wyliv unterrichtet hatte, studirte er noch besonders Astrologie, Mathematik, Rechtswissenschaften und Theologie. Die drei letzten Wissenschaften kamen ihm in der Folge bei der Reformation des Kirchen- und Schulwesens, der Geseßgebung und seinen vielen nützlichen Bauten sehr zu statten. Indessen versuchte er sich fortbauend in theoretisch

17) Außer den angeführten Werken wurden benützt von Beßphalen's Monumenta inedita rer. Cimbricarum et Megapol. Tom. I—IV. Von Beehr's Rerum Mecklenburgicar. Lib. VI. Gebhardt's Geschichte aller wendisch-slawischen Staaten. 1. u. 2. Michaelis's Einleitung zu einer vollständigen Geschichte der 1. und fürstl. Häuser in Teutschland. 2. Th. Aubloff's Pragmatisches Handbuch der mecklenburgischen Geschichte. 1—5. Bd. u. Paphow's Versuch einer pragmatischen Geschichte von Mecklenburg 1—3. Bd. und Dahlmann's Geschichte von Dänemark 1. u. 2. Bd. nebst Buchholz's und Pauli's Brandenburgischer Geschichte und des Erstern Versuch in der Geschichte des Herzogthums Mecklenburg.



seinen 14jährigen Bruder Christoph, den er bei seiner Heimkehr mit anständiger Begleitung nach Paris schickte, Landgraf Wilhelm seinen zehnjährigen Bruder Philipp. Während der Kriegerüstungen starb der alte friedfertige Oheim Heinrich, und Johann Albrecht, der ohnehin das sehr alte fürstliche Erbgräbnis von Dobberan in den Dom zu Schwerin verlegen wollte, bereitete ihm daselbst erst die Gruft, traf dann noch mancherlei Anstalten zur Verwaltung der ihm nun ganz zugefallenen Lande und fand die Witwe des Verstorbenen mit Geld ab, ehe er, zu Anfange März 1552, mit 600 gut bewaffneten und gerüsteten Reitern zum Kampfe auszog. Zu Wolmirstedt vereinigte er sich mit seinem Bruder Georg, der inzwischen den Waffen des Kurfürsten Moriz vor Magdeburg Hilfe geleistet hatte, und eilte mit diesem wie mit dem braunschweiger Fürsten Wilhelm, der bei ihm gegen die Härte seines leiblichen Bruders, Heinrich's des Jüngern, Schutz gefunden hatte und in der Comthurei Witten lebte<sup>20</sup>), rastlos dem Landgrafen Wilhelm von Hessen zu, ging mit diesem bei Frankfurt, das ihnen die Thore verschloß, vorüber zum Kurfürsten von Sachsen, der vor Augsburg lag. Von hier folgte Johann Albrecht, der in Moriz's Abwesenheit den Heerbefehl zuweilen führte, dem verbündeten Heere durch die engen Gebirgspässe bis Innsbruck und wiederum zurück bis Frankfurt a. M., vor welcher letzteren Stadt sein verwagener Bruder Georg in Folge einer tödtlichen Verwundung am 20. Juli starb. Dessen Leichnam nahm der Herzog, nach Unterzeichnung des passauer Vertrags (am 2. August), mit sich nach Schwerin und ließ ihn im dortigen Dome feierlich bestatten. In Folge der vor seinem Abgange aus Oberdeutschland getroffenen Abrede mit dem französischen Gesandten ließ Johann Albrecht nun seinen Bruder Christoph aus Paris zurückholen.

Der Herzog hatte gleich nach seiner Heimkehr aus dem Religionskriege die alleinige Regierung übernommen, da sein blödsinniger Oheim Philipp Heinrich's VI. Platz nicht einnehmen konnte. Vor ihm lagen große Aufgaben zu lösen, Anfeindungen zu bekämpfen, das noch verwirrte Religions- und Unterrichtsweisen nach den Grundsätzen der sächsischen Reformatoren zu ordnen und zu befestigen, die Rechts- und Polizeipflege nach den Fortschritten der Zeit zu bessern, dem erschöpften Lande zum Wohlstande durch neue und bequemere Erwerbsquellen zu verhelfen und dabei die drückende Schuldenlast zu mildern, während zwei fürstliche Witwen, ein geisteskranker Oheim, eine noch unverheiratete Schwester und zwei noch unmündige Brüder fürstlich zu erhalten waren, wozu nun auch die Reibungen mit seinem Bruder Ulrich kamen, die in einen gefährlichen Bruderkrieg auszuarten drohten. Widerriethen auch die damaligen schlechten Finanzumstände eine Landestheilung und somit auch eine Vermehrung der Hofhaltungen, so

versührte doch der Mangel des Erstgeburtsrechts im herzoglichen Hause Mecklenburg den Bischof Ulrich zu der hartnäckigen Forderung, die Gesamtlande mit Johann Albrecht zu theilen, ohne daß er sich, wiewol ihm sein Bruder daran erinnerte, an die Übereinkunft vom J. 1550, die dem ältesten Bruder die Regentschaft auf sechs Jahre überlassen hatte, verbunden fühlte; denn er meinte, des Oheims Heinrich Tod habe die darauf zielenden Verbindlichkeiten gelöst, die ohnehin nur den Antheil betrafen, den ihr Vater an der Gesamtregierung genommen hatte, wie er sich denn wirklich auch beim Antritte der Stiftsverwaltung einen künftigen Antheil an den Erbländen vorbehalten hatte. Doch alle seine nicht ungegründeten Vorstellungen fanden keinen Eingang bei Johann Albrecht, der, da seine vernünftigen Einwendungen ebenfalls abgewiesen wurden, sich rüstete, um im Nothfalle seinem Bruder, welcher in Pommern, Braunschweig und Holstein um Hilfe ansprach, mit Gewalt zurückzuhalten, ja sogar, wie Steinhauer erzählt, ihn gefänglich einzuziehen, wozu die Schlingen bereits gelegt worden waren. Zwar mißte sich auf geschehenes Ersuchen Ulrich's das Reichsoberhaupt in den Streit, und beauftragte, die getheilte Herrschaft der Brüder anerkennend, die Kurfürsten von Sachsen und Brandenburg sammt dem Herzoge Heinrich dem Jüngern von Braunschweig, den Bruderzwist in Güte auszugleichen. Diesem Vermittlerversuche aber griff, zum Glücke Ulrich's, der den Zusprüchen der Kurfürsten kein Gehör gab, der Herzog Heinrich von Braunschweig, wie man sagt, mit kaiserlicher Genehmigung, gewaltsam vor. Er erschien plötzlich im J. 1554 mit 13,500 Mann an der mecklenburger Grenze und besetzte Boizenburg mit der Erklärung: den Herzog Johann Albrecht Namens des Kaisers für sein zweideutiges Benehmen zum Vortheile des Reichs friedensbrecher, des Markgrafen Albrecht von Brandenburg-Culmbach<sup>21</sup>), und für seine gegen Kaiser und Reich gerichteten strafbaren Praktiken mit dem Könige von Frankreich zu züchtigen. So grundlos diese Beschuldigungen in ihrer Absicht auch sein mochten, so ersprießlich wirkten sie zur schnellen Beilegung des Bruderzwistes. Denn statt dem Aufgebote des Herzogs Johann Albrecht zu folgen, versammelte sich im Mai 1554 die Ritterschaft aus den Wink Ulrich's mit den Städteverordneten, und erbeugte sich, die Streitsache zu schlichten, wie sie sich insgesamt unter ähnlichen Umständen bereits 1523 gelobt hatten. Ihre zu Bülow veranstaltete Versammlung wußte sofort 16,000 Rthlr. herbeizuschaffen, um das im Herzogthum eingelagerte braunschweiger Kriegsvolk abzufinden und zu

sen. I, 444—487 und von Kommel's Landgraf Philipp der Großmüthige von Hessen. II, 551 fg.

20) Er starb auch dort nach Plessinger im J. 1558. Er war aus seinem Stammlande gegangen aus Furcht vor ewiger Gefangenschaft, die ihm sein Bruder bereiten werde, obgleich er sich von demselben mit einer Geldsumme hatte abfinden lassen.

21) Herzog Johann Albrecht hatte sich im Sommer 1558 bei Ausbruche des Krieges zwischen Kursachsen und dem Markgrafen Albrecht kurz vor der Schlacht bei Sievershausen in die Lager kriegender Parteien begeben, um durch Vermittelung dem Kamen ein Ende zu machen, und da dies fehlschlug, beherbergte er nach den flüchtigen Markgrafen, der zugleich Feind Herzogs Heinrich war, etliche Tage in seinem Schlosse zu Schwerin; sonst aber hielt er sich seit dem passauer Vertrage weder um innere Kriegssache noch um fremde politische Anschläge gegen den Kaiser wesentlich kümmert. Doch soll er sich späterhin 1574 in eine Verbindung England und Frankreich gegen Spanien eingelassen haben.

Abgabe geneigt zu machen; sodann ging sie unbedenklich, obgleich nach ihrem Ausspruche zum letzten Male, auf Ulrich's Forderungen mit Zustimmung der fürstlichen Schiedsrichter in eine gleichmäßige Theilung der Lande in zwei Hälften ein, wenn in jedem Landesabschnitte das Erstgeburtsrecht eingeführt werden würde, endlich übernahm sie die fürstlichen Schulden gegen genügende Entschädigungszusicherungen, um sie mittels doppelter Landbeden zu tilgen. Die beiden Herzöge, hiermit zwar zufrieden, erkannten am 7. und 10. Juni den Vorschlag auch an, fanden jedoch an der Ausführung des Theilungsvorschlages mancherlei Hindernisse, an die man zuvor wol nicht lebhaft gedacht hatte, oder die doch wenigstens dem Herzoge Ulrich selbst vorher nicht eindringlich entgegengetreten waren. Es ergab sich nämlich als unbillig, daß Ulrich mit seinem ältesten Bruder gleichmäßig abgefunden werden sollte, wenn er nebenbei im Genusse der Stiftsverwaltung zu Schwerin verbliebe, während die beiden minderjährigen Brüder, die man mit Anpanageämtern für immer abzufinden gedachte, nach erlangter Volljährigkeit durch kein Hausgesetz gebunden waren, die bühower Beschlüsse anzuerkennen. Man fand sich also für die Zukunft durch den vorgezeichneten Weg nicht gesichert, die Schiedsrichter wußten auch keine treffende Auskunft zu finden, bis Herzog Albrecht von Preußen, der zu der am 25. Febr. 1555 in Wismar gefeierten Vermählung seiner Tochter mit Johann Albrecht nach Mecklenburg kam und sogleich zu Rathe gezogen wurde, die wirkliche Landestheilung wegen dieser beiden minderjährigen Prinzen widerrieth, und mit kurbrandenburger und landständischer Vermittelung am 11. März 1555 zu Wismar die Fortdauer der gemeinschaftlichen Regierung der beiden ältesten fürstlichen Brüder bis zur Volljährigkeit Christoph's und Karl's bewirkte, wobei jedoch die Theilung der Einkünfte, Rukungen und Mobilien in zwei gleiche Hälften, in die schweriner und wendische, zugelassen wurde, soweit sie die Bedürfnisse des Kirchen- und Schulwesens und die Erhaltungskosten der übrigen fürstlichen Familienglieder (was Alles sammt gewissen Rechten am schweriner Stifte gemeinsam blieb) zuließen. Aus Fürsorge wurde Kurfürst Joachim II. von Brandenburg wegen künftiger, aus dieser Vereinbarung fließender, Irrungen zum Schiedsrichter bestimmt, dessen Dienste und Wachtsprüche allerdings nothwendig waren, da Eigennuß und Mißtrauen beider Brüder den Streit fortsetzten und endlich den, unter dem Titel Ruppiner Wachtspruch, am 1. Aug. 1556 abgeschlossenen Vertrag herbeiführten. Derselbe bestätigte die wismarische Übereinkunft und klärte bloß einige streitige Punkte dahin auf, daß Herzog Johann Albrecht den gewählten schweriner Landesabschnitt nebst dem Theile der Stadt Güstrow behalten, demselben auch zur Vertheidigung neuen Streites Schloß und Amt Schwerin, sowie davon nicht dem Stifte gehörte, und dem Herzoge Ulrich Schloß und Amt Güstrow allein, sowie Ersterem noch das ganze Kloster daselbst zuständig sein sollten, um in dieser Stadt abtreten zu können, die jedoch sammt der Stadt Schwerin Weiden gemeinschaftlich verblieben. Außerdem wurden dem Herzoge Johann Albrecht noch die Klöster Rhena und Zarenzin und seinem Bruder Dargun

zugewiesen, Neukloster, Ivenak und Dobbertin aber für die Töchter der Landstände zurückbehalten, während die übrigen geistlichen Stiftungen und Comthureien gleichmäßig an beide Regenten durch das Loos vertheilt und durch sie eine gewisse Summe von den daraus bezogenen Einkünften zu geistlichen, kirchlichen und Schulbedürfnissen verwendet werden sollten. Dieser Vertrag wurde sogleich, jedoch mit bleibendem Argwohn, vollzogen.

Mittlerweile hatte Johann Albrecht die Versorgung seines Bruders Christoph übernommen, und es war ihm gelungen, den Bischof von Rügen im J. 1554 gegen Empfang einer Geldsumme zur Niederlegung der Stiftsverwaltung zu bewegen, und jenen an dessen Platz zu bringen. Im folgenden Jahre öffneten sich für denselben Aussichten auf den erzbischöflichen Stuhl zu Riga. Der Herzog sparte keine Mühe und keinen Aufwand, seinen Bruder dorthin zu bringen, um das dadurch ledig gewordene Stift Rügen dem jüngsten Bruder Karl zu verschaffen, damit Beide befriedigt, von Ansprüchen auf die Erblande entfernt werden könnten. Er entließ den Prinzen Christoph stattdich ausgerüstet im Herbst 1555 nach Riga, wo ihn der Erzbischof, Markgraf Wilhelm von Brandenburg, Bruder von Johann Albrecht's Schwiegervater, als Coadjutor freundlich aufnahm, aber alle Stände und der Heermeister des deutschen Ordens feindselig behandelten und seine Wahl für ungültig erklärten. Der Erzbischof konnte, da er nicht nachgab, aus Mangel an Mitteln den Gegnern nicht widerstehen, wurde auf der Stiftsburg Rügenhausen überfallen und sammt dem Coadjutor gefangen genommen. Nach Verlauf eines Jahres erst gelang es den kostspieligen Bemühungen Johann Albrecht's unter Ferdinand's I. Vermittelung beide geistliche Herren in Freiheit zu setzen und seines Bruders Wahl Anerkennung zu verschaffen. Dafür mußte Christoph seinen Verzicht auf die Erbsfolge in Mecklenburg, den er bei seiner Abreise aus der Heimath bereits geleistet hatte, mit kaiserlicher Zusage nochmals bekräftigen. Gleichwol war der ruhige und lebenslängliche Besitz der erworbenen Pfründe, auf den sich seine Verzichtleistung gründete, nicht gesichert, obgleich er nach des Erzbischofs Wilhelm Tode dessen Platz hätte ungehindert einnehmen können. Er suchte aber das Erststift der polnischen Obhut zu entziehen und dem schwedischen Schutze zu untergeben. Dieser dreiste, durch dringende Umstände herbeigeführte Schritt zog ihm im J. 1563 eine zweite Gefangenschaft durch den Herzog von Kurland Gotthard Kettler zu, der ihn an den König Siegmund August von Polen ablieferte. Johann Albrecht eilte herbei, um seinem Bruder durch persönliche Fürsprache die Freiheit wieder zu verschaffen; allein der König sah den Prinzen als Landesverrätther an und zeigte keine Geneigtheit, dem Herzoge zu willfahren, bot jedoch dessen vierjährigem Sohne Siegmund August das erledigte Erststift an, welches Versprechen späterhin hintertrieben wurde, sowie Christoph nach langen Verhandlungen dem Erzbisthume abgedingt entsagen mußte und dafür erst 1569 seine Freiheit wieder erhielt. Er lehrte, nachdem er die mit einem Jahrgelde verbundenen Dienste bei dem Polenkönige aus-



geschlagen hatte, in sein Bisthum Riga zurück, erhielt von seinem Bruder 1570 die Einkünfte zweier Ämter sammt einem jährlichen Zuschusse von 500 Thln., wozu die Kaiser Maximilian II. und Rudolf II. einen Ehrensold fügten, um ihn gelegentlich gegen die Türken oder andere Reichsfeinde zu gebrauchen, während ihn Johann Albrecht 1571 zu seinem Stellvertreter bei Prüfung des Reichskammergerichts ernannte. Mit den großen Opfern, die Johann Albrecht zur Versorgung seines Bruders im Auslande gebracht hatte, war weiter nichts erreicht worden, als die Verheirathung seiner Schwester Anna an den Herzog von Kurland und ein Vertrag mit Polen, der die jährliche zollfreie Ausfuhr mehrer 100 Ochsen aus Podolien nach Mecklenburg gestattete.

Nächst dieser Sorge war Johann Albrecht in Verbindung mit Ulrich auf zeitgemäße Verbesserung der Gesetzgebung und Rechtspflege (nicht aber der veralteten Lebensverfassung) bedacht, wodurch sie sich allerdings ein besonderes Verdienst erwarben, da ihre Bemühungen dieser Art eine neue Bahn im mecklenburger Civil- und Criminalrechte brachen. Zuerst ließen sie nach dem Vorbilde der Reichskammergerichtsverfassung eine Landgerichtsordnung ausarbeiten und 1558 einführen, dieselbe wurde 1568 umgearbeitet und von Neuem geprüft und unter dem Titel einer Hofgerichtsordnung mit bevorzugter kaiserlicher Anerkennung in Wirksamkeit gebracht, um dadurch das gerichtliche Verfahren zu vereinfachen, die Kostspieligkeit desselben zu mindern und dem Hilfesuchenden desto gewissenhafter zu seinen Rechten zu verhelfen. Dieses Hofgericht sollte unparteiisch, unbestechlich, frei, verständig und gewissenhaft erkennen und in zweifelhaften Criminalfällen den Untergerichten zur Belehrung dienen. Nebenher erließen sie 1562 und zehn Jahre später, verbesserte und den Bedürfnissen der Zeit angemessene, mit harten Vorschriften ausgestattete Polizei- und Landordnungen, um dadurch Rohheit und verwildernde Zügellosigkeit zu mildern, und einen sittlichen, wie volks-, so staatswirtschaftlichen Zustand herbeizuführen. Von größerem Umfange, aber auch mit größeren Schwierigkeiten verknüpft, war die Sorge für Kirchen und Schulen, welche zugleich die vollständige Verbreitung und Befestigung der kirchenreformatorischen Grundsätze in ihrem Gesamtberzogthume zum Zwecke hatte. Zuerst war der Eigensinn und die Halsstarrigkeit der Landeskloster zu bezwingen, deren Beehr 16 zählt. Dreist und rasch und doch nicht unvorsichtig (denn die Gesamtheit der Stände wurde erst im September 1561 für immer dem Reformationswerk geneigt gemacht) ging Johann Albrecht 1552 an die Reinigung dieser papistischen Institute vornehmer Müßiggängerei<sup>22)</sup>. Die Vorsteher der Klöster wurden

lebenslänglich versorgt, die Mönche angehalten, evangelisch zu leben, keine neuen Mitglieder aufzunehmen, und sich, weil sie untauglich dazu waren, des Unterrichtes nicht anzumassen. Folgten sie nicht gutwillig, so wurden sie gezwungen. Den Nonnenklöstern wurde hingegen die Errichtung von Mädchenschulen gestattet, sie durften aber auch ihre Mitglieder nicht vermehren, sondern waren ebenfalls auf das Aussterben angewiesen. Das Franziskaner-Kloster zu Schwerin verwandelte der Herzog 1553 in eine Fürstenschule, die nachmals mit der dortigen Domschule, die er 1565 gegründet hatte, vom Herzoge Ulrich vereinigt wurde. Widerspenstigkeit der Klosterbewohner gegen die neuen Verfügungen hatten allerdings gewaltsame Vertreibung zur Folge. Besonders zeigten die Nonnenklöster große Hartnäckigkeit: so verhartete das Kloster zu Ribnitz bei seiner alten Verfassung, bis es die Visitatoren erst 1557 zur Nachgiebigkeit zwangen, während die Benediktinerinnen zu Dobbertin sich 1569 noch jeder neuen Reform standhaft widersetzten. Das katholische und monachische Wesen zu kühn, wo die Herzogin Witwe Anna residierte, schonte Johann Albrecht aus Rücksicht gegen seine katholisch gebliebene Mutter; als diese aber 1559 nach Livland zu ihrem Sohne reiste, benutzte er ihre Abwesenheit, um alle Mönche und Pfaffen davon zu jagen. Ähnliche Gewaltthaten geschahen auch zu Rostock 1569. Die Schulen und Erziehungsanstalten, die der Herzog aus den Klöstern hervorgehen ließ, besetzte er mit tüchtigen Lehrern, wohnte öfters den Prüfungen der Zöglinge bei und unterstützte den Fleiß der Lernenden durch ansehnliche Belohnungen und Auszeichnungen. Auch der verdüsternten Landesuniversität zu Rostock half er, wiewol er das Mitspatronat der Stadt anerkennen mußte, zu neuem Gedeihen empor, indem er ihre Einkünfte ansehnlich vermehrte, ihre Privilegien vom Kaiser 1560 erneuern ließ, und das Lehrpersonal vergrößerte, sowie die tüchtigen Lehrer, als Draconites und Chyträus, wenn sie auswärtige Ruhe erhielten, zu fesseln wußte. Um die neue Kirchenlehre rein zu erhalten, gute Kirchenzucht, zweckdienlichen erbaulichen Gottesdienst, Sicherung der Kirchen- und Pfarrgüter und die daran haftenden Rechte sichern, die streitigen Patronatrechte, und so vieles Andere, was die Geistlichkeit, die ehelichen Verhältnisse und mancherlei Vergehen, die den weltlichen Gerichten damals entzogen waren, betraf, vor einem kirchlichen Richterstuhl entscheiden lassen zu können, ließ Johann Albrecht frühzeitig (1552) eine allgemeine Kirchenordnung für das mecklenburger Herzogthum ausarbeiten, von Melanchthon durchsehen und zu Wittenberg in hochdeutscher Sprache drucken. Nebenbei verordnete er, um dieses neue kirchliche Grundgesetz in Anwendung zu bringen, Visitationen im ganzen Lande; alljährlich sollten diese Besuche und Prüfungen der Kirchen und Schulen wiederholt werden, um bald ein festes Zusammenwirken in Lehre und Predigt zu bewerkstelligen; allein Schwierigkeiten und die ermangelnde Zustimmung der Stände verzögerten die Ausführung dieser löblichen Maßregeln bis zum Jahre 1557, in welchem sie erst mit einigen Veränderungen in's Leben traten. Die Kirchenordnung wurde in's Plattdeutsche über-

22) Im Eingange des J. 1561 besuchte Johann Albrecht und sein Bruder Ulrich besuchte die Versammlung der protestantischen Reichsstände zu Raumburg, um die augsburger Confession von 1530 durch neue Unterschriften zu befestigen. Mecklenburg weigerte aber die seinigen, weil in der beigefügten Vorrede an den Kaiser die Irrthümer der Reformirten, nach der Behauptung des rostocker Theologen Dav. Chyträus, nicht deutlich genug hervorgehoben und verdammt worden waren.

setzt und in dieser Mundart zu Rostock gedruckt. Das darin verheißene Landesconsistorium wurde aber erst 1570 zu Rostock, wo seit 1566 schon ein Stadtconsistorium bestand, das neben dem 1567 gegründeten Stiftsconsistorium zu Schwerin seine Wirksamkeit behielt, eröffnet und durch den Stiftungsbrief vom 8. Febr. des folgenden Jahres bestätigt. Im J. 1569 führte Johann Albrecht eine Geschäftsordnung bei seiner Hofkanzlei ein, die Ulrich später zum Muster der seinigen wählte. Beide Fürsten suchten auch das Münzwesen mehr und mehr von den Bestimmungen der Hanse, der es früher ganz überlassen war, zu entfernen und unter ihre landesherrliche Aufsicht zu bringen. Sie ließen mehr Geldsorten in verschiedenen Metallen prägen, vereinten sich 1558 mit Pommern und den benachbarten Hansestädten zur Verbesserung eines ziemlich gleichmäßigen Münzfußes, sowie gegen die Ausfuhr und Einschmelzung der vertretenen Landesmünzen. Ein Jahr später kam ihnen ein allgemeines Reichsgezet hierzu zu Hilfe; als aber das Reichsgezet von 1570 sie in ihren Rechten wieder zu bedrohen schien, protestirten sie gegen die befohlenen Beschränkungen und ließen sich in ihrer ein Mal festgehaltenen Münzgerechtigkeit auch dann nicht irren, als zwei Jahre darnach der lüneburger Krönungsbeschuß neue beschränkende Münzvorschriften machte. Sie behaupteten sich bei der Bewahrung des reichsgezetlichen Schrotens und Kornes. Im Ubrigen setzte Johann Albrecht die alten verfallenen Fürstendörfer zu Wismar und Stargard in bewohnbaren Stand, erweiterte das Schloß zu Schwerin durch einen bedeutenden Neubau, errichtete in demselben eine niebliche Kapelle, veränderte es, wie ehemals, wieder in eine Festung; ein Uebrigendes geschah mit der fürstlichen Burg zu Dömitz, wozu er einen italienischen Baumeister berief; der daran gebaute Pulverturm aber, den 1571 ein Blitzstrahl entzündete, zerstörte einen beträchtlichen Theil der Werke wieder. Ueberdies that er noch mancherlei zur Befestigung und Verschönerung der Stadt Dömitz, wie er denn auch den Dom zu Schwerin mit einer schönen Orgel zierte und für den Wiederaufbau des Rathhauses daselbst Sorge trug. Sein Unternehmen, auf eigene Kosten einen Handelsverband mit Landeserzeugnissen gegen süd-europäische und levantische Früchte zu treiben, scheiterte im J. 1571 an dem Untergange der beiden großen, in Memel erbauten, Handelschiffe, und der dadurch verursachte große Verlust schreckte von andern ähnlichen Versuchen ab, gleichwie sein Vorsatz, den Jar von Moskau mit eigenen Kriegsschiffen zur Sicherung des Ostseehandels zu befehlen, unausführbar blieb, vielleicht weil er seine Kräfte überstieg, und das teutsche Reich, dem er die wachsende Gefährlichkeit des Moskowiters eindringlich vorgestellt hatte, ihn ohne Beistand ließ. Nur zum Theil gelang der mit seinem Bruder angelegte oder richtiger erneuerte und in größerem Umfang, als ehemals, wieder aufgefaßte Plan, die Ströme und Wasser Mecklenburgs durch Ausäuberung, wie durch Kanal- und Schleußenbauten mit einander zu verbinden und schiffbar zu machen; denn dieser große Bau überstieg die Kräfte der Fürsten bei Erschöpfung des Landes, und wurde in seinem Fortgange unterbrochen, da weder

Vorschüsse an Geld, noch Anleihen, noch endlich Hilfssteuern dazu erlangt werden konnten. Ferner legten nahe und fern gefessene Reichsfürsten der Ausführung dieses rühmlichen Unternehmens Schwierigkeiten in den Weg, so daß es, wenn auch von Johann Albrecht rastlos betrieben, unvollendet blieb. Endlich waren die Stände des Landes hierzu nicht geneigt, weil sie ohnehin verpflichtet waren, die große Schuldenmasse zu tragen, die vermehrten Reichssteuern zu entrichten und zwar Prinzessinnensteuern aufzubringen, während die braunschweigische Einlagerung 1554, späterhin die Pest und Theuerung des Landes Kräfte geschwächt hatten, welche die Prachtliebe, die Reisen in Folge auswärtiger Verbindungen, manche sehr kostspielige verunglückte Wagnisse Johann Albrechts und dessen Vorliebe zu Geschäftsträgern, die, wie der berühmte Justus Jonas, eben nicht haushälterisch lebten, zu schonen eben nicht geeignet waren, zumal dessen eigenes Vermögen die Lasten nicht mildern konnte. Denn die mit Kursachsen und Hessen eif Jahre dauernde Kriegskostenberechnung über Johann Albrechts Herzog 1552 gegen den Kaiser brachte ihm endlich 1563 nur eine Entschädigung von 5000 Rthln. und vier Karrenbüchsen ein, und der Ehrensold von Anfangs 2500 rheinischen Fl. und später von 3000 Rthln., den ihm die Kaiser vom Jahre 1558 an zu der Rüstung von 1000 Reitern und ebenso vielem Fußvolke zu zahlen sich verpflichtet hatten<sup>25)</sup>, war in Betracht der Leistungen zu unverhältnismäßig, als daß seiner Casse dadurch Erleichterung verschafft wurde. Ueberdies besuchte er von 1559 an mehrere Reichstage, den Wahltag zu Frankfurt 1562, zwei Jahre zuvor Prag und Wien, und begab sich dann nach Ungarn, um die Grenzplätze dieses Königreichs zu besichtigen; ebenso nahm er 1570 die festen Plätze im Elsaß bis Wesel hinab in Augenschein; dies sowol als seine persönliche Theilnahme an auswärtigen Familienfesten, die Verwaltung des Reichsberborschnideramtes am kaiserlichen Hofe und vornehmlich der große Aufwand zu Gunsten Christoph's in der riga'schen Erzstiftsfrage verwickelten ihn in unvermeidliche Ausgaben, wobei ihm die erforderliche Gewissenhaftigkeit mangelte, um die zur Tilgung der Schulden angewiesenen Beiträge ihren Bestimmungen unverletzt zu überlassen, und sich dem öffentlichen Mißtrauen zu entziehen, das nothwendig aus diesem Leichtsinne hervorgehen mußte und sich wirklich auch 1568 durch die Stände mit bitterer Empfindlichkeit aussprach. Binnen vier Jahren stiegen, von der Geldnoth unterstützt, Unmuth und Zwist, wobei es nicht an anzüglicher Dreistigkeit fehlte, bis zur Spaltung zwischen den landständischen Gliedern und den Landesherren, denen zum Vorwurf gemacht wurde, daß sie willkürlich und verfassungswidrig mehr ständische Richterstellen im Hof- und Landgerichte, ja sogar nöthige Plätze im landrätlichen Institute unbesetzt ließen, den Verbrauch der Klostergüter willkürlich dem gemeinen Besten entzogen, die den Ständen zugebachten drei Klöster obenein zu eigenen Vortheilen

<sup>25)</sup> Johann Albrecht wurde nebenher noch 1555 (1558) von Ferdinand I. zum kaiserlichen Rath ernannt.

zurückhielten und an keine Rechnungsablegung dachten. Die Ritterschaft nahm, als nicht von Willkürigkeit, sondern von gebotener Nothwendigkeit gesprochen wurde, ihr früheres Zuorkommen zurück, die Landstädte schützten gänzliche Verarmung vor und die zahlungsfähigen Seestädte unterstützten ihre Weigerung mit Klagen über langwierigen Steuerdruck, der seine Zwecke nicht erreichte, über unmäßige Zollerhöhungen und über Stodung des Handels. Die gekränkte Ehre und der Mangel an sicherer materieller Gewährschaft hatten den finanziellen Standpunkt in Mecklenburg allerdings zur Verzweiflung gebracht, ohne daß man weder Anfangs noch späterhin an ein geregeltes und festes Abgabe- und Steuersystem dachte. Die zahlreichen erfolglosen Landtage von 1552 bis 1554 brachten mit Mühe das nachlässig beobachtete Verfahren dahin, daß man die auf 487,305 Fl. berechnete Schuldenlast durch eine fünfjährige doppelte Landbede und durch eine außerordentliche Steuer vorläufig zu mildern oder zu tilgen hoffte; schlechte Wirthschaft aber hatte nach Ablauf dieser fünf Jahre die Schuldenmasse um 100,000 Fl. vermehrt. Die Kräfte des Landes wurden demnach, dem schwierigen Adel, den gewerb- und mittellosen Landstädten und den widrig gesinnten Seestädten gegenüber, fortwährend für außerordentliche Zuschüsse in Anspruch genommen. Daher kein Wunder, wenn bei dem Verfahren Johann Albrecht's und seines Bruders unter den gegebenen Umständen nach und nach dreiste Vorwürfe und empfindliche Rügen zur Sprache kamen, als z. B. die Stände wären zum Gehorsam gegen ihre Landesherren bloß insofern verpflichtet, als diese der Unterthanen Heil und Bestes suchten und förderten. Zuletzt, als die Spannung, wie oben schon bemerkt, die äußersten Grenzen erreicht hatte, gaben die Fürsten im Sommer 1572 nach, versahen die erledigten Stellen mit passenden Beamten, bewilligten die allgemeine Besteuerung, sowie die eigenen ansehnlichen Beschränkungen, überließen den Ständen die freie Verwaltung und Verfügung der Steuern und gaben denselben auch die zugesprochenen Klöster Malchow, Dobbertin und Ribnitz; doch sollte im Letztern die katholisch gebliebene Äbtissin, Prinzessin Ursula (Tochter Heinrich's VI.), in ihren Rechten und Genüssen nicht geschmälert werden. Die Stände hatten ihre Rechte durch allerlei Zugeständnisse der Landesherren auf diesem merkwürdigen Landtage so in Schutz genommen, daß ihre Bürgschaften unumgänglich auf letztere zurückfallen mußten, sobald ihre Bewilligungen zur Tilgung der Schulden den Zweck nicht erreichen würden. Ein fünfter Landtag in einem und demselben Jahre (1572) prüfte und beschloß endlich zu Sternberg die Mittel und Wege zur möglichst gleichmäßigen Beibringung der Steuern.

Neben diesen Streitigkeiten lief der Hader des Herzogs und seines Bruders mit den Städten Rostock und Wismar her, die, als wendische Bundesstädte der Hanse, sich des landesherrlichen Einflusses zu entziehen pflegten, oder doch immer Einwendungen gegen fürstliche Anordnungen zu machen wußten. Im J. 1564 gedieh die Wismarspension Rostocks soweit, daß Johann Albrecht den Kaiser um Vollmacht ersuchte, diese Stadt zum Gehorsam

zurückzuführen. Er blieb jedoch nicht bei dem zugestandenen gütlichen Auswege, sondern griff ohne Vorwissen seines Bruders auf Anrathen Kurbrandenburgs zu Gewaltschritten, besetzte nach vorangegangenen Verhandlungen am 2. Nov. die Stadt und ließ sich eine Küstungsentschädigung von 60,000 Fl. zahlen. Eine gleiche Summe zwang ihr nachher Ulrich ebenfalls ab und beide Brüder kamen überein, ein festes Werk mit hinlänglicher Bewehrung zur Bezeichnung der Widerspenstigen anzulegen, nachdem kaiserliche, reichsständische und fremde Vermittelungsversuche ihren Zweck verfehlt hatten. Die Bürgerschaft wurde entwaffnet, mußte an der Zwingsburg arbeiten und mehrere Rathsherren wurden gefänglich hinweggeführt. Endlich errichteten die Herzoge am 21. Sept. 1573 einen auf die Dauer keine Gewährschaft für die Einigkeit zwischen den Gebietern des Landes und der Stadt leistenden Erbvertrag, wonach die gedemüthigten Bürger ihre Unterthanenpflichten gegen die Landesherren anerkannten, öffentliche Abbitte zu thun und 10,000 Fl. zu zahlen versprachen. Dagegen die Herzoge das Vollwerk auf beider Theile Kosten niederreißen und der Stadt alle alte Privilegien gelten lassen, ihr auch die weggenommenen Güter zurückgeben. Am 8. Febr. des folgenden Jahres hielten sie mit zahlreichem Gefolge und Reiteri ihren Einzug in die Stadt und nahmen am folgenden Tage Abbitte und Huldigung an, wobei es nicht ohne Argwohn und Streit zwischen Bürgern und Soldaten abging.

Unverkennbar hatte Johann Albrecht im Laufe seiner langjährigen Wittregentschaft, sowie in dem nie unterdrückten Mißtrauen gegen seinen Bruder<sup>24)</sup>, bei dem drückenden Mangel an äußern Mitteln den Uebelstand dieser Gemeinschaft recht fühlbar empfunden, und war durch eine Reihe von Erfahrungen auf den damals in reichsständischen Landen noch ungewöhnlichen Vorfall gekommen, für die nächste Zukunft das Erstgeburtserb in Mecklenburg einzuführen, welches er selbst gegen seine Brüder zu behaupten, schon seit 1552 Willens gewesen war, seine Enkel aber verachteten, da sie sich nicht daran gebunden fanden. Die seinen Landständen völlig zusagebende Anordnung zu diesem löblichen Hausgesetze gab er in seinem, am 22. Dec. 1573 niedergeschriebenen und vom Kaiser den 12. Juni des folgenden Jahres bekräftigten letzten Willen auf seinem Residenzschlosse zu Schwerin. Eine langjährige unheilbare Steinfrankheit hatte den sehr thätigen und geistvollen Herzog ununterbrochen geplagt, ihn seit seinem frühesten Mannesalter den Ärzten übergeben, und seine Kräfte endlich erschöpft, so daß, als sich im Sommer 1575 sein körperlicher Zustand verschlimmerte, die herbeigerufenen beiden sächsischen Ärzte alle Hoffnung aufgaben. Sie hielten indessen seine gebrochenen Lebenskräfte noch bis zum 12. Febr. 1576 hin, an welchem Tage der Fürst in einem eben nicht hohen Alter zu Schwerin

24) Sie vollkommen zu vereinen wurde 1561 nach Beendigung des naumburger Fürstentages noch ein Versuch zu Güterbogl gemacht, wozu Johann Albrecht seinem Bruder Ulrich entgegengekreist war; allein die Bemühungen der theilnehmenden Fürsten waren fruchtlos.



ein starb. Einige Wochen vor seinem Tode hatte er — was ihm früher der obschwebenden Irrungen wegen mißlungen war — seinen Bruder Ulrich erst vermocht, die Vormundschaft über seine unmündigen Kinder zu übernehmen, welche im Testamente den Kurfürsten von Brandenburg und Sachsen ausschließlich zugedacht worden war, und der nun diese beiräthig zugesellt blieben. Das Leichenbegängniß in der neuen Fürstengruft des schweriner Domes wurde nach des Verbliebenen Vorschrift gefeiert. Seine Gemahlin Anna Sophie (am 11. Juni 1527 geboren) war durch ihn Mutter folgender Kinder geworden: 1) Albrecht's IX., der am 19. Dec. 1556 zu Schwerin geboren, 1558 zu seinen Großältern nach Königsberg gebracht, dort den 2. März 1461 starb und auch dort begraben wurde; 2) Johann's X., (s. d. Art.) und 3) Siegmund August's, geboren zu Schwerin den 10. Nov. 1560, vom Vater mit den Einkünften aus drei Ämtern und einem jährlichen Zuschusse von 6000 Fl. aus der Kammerkasse versorgt, wurde er vom Herbst 1576 an etliche Jahre hindurch am kurländischen Hofe erzogen, reiste hernach, blieb aber ein geistesschwacher und der Ruhe ergebener Prinz, der sich am 7. Oct. 1593 mit der pommerischen Prinzessin Clara Maria vermählte und den 5. Sept. 1600 an der Woffersucht zu Ivenak, seinem festen Wohnsitz, starb. Die junge Witwe, die in unfruchtbarer Ehe mit ihm gelebt hatte, verheirathete sich am 13. Dec. 1607 mit Herzog August, dem Jüngern von Braunschweig-Lüneburg, wieder und starb im Jahre 1623. Hans Albrecht's I. Witwe, Anna Sophie, mit den Ämtern Rehna, Wittenburg und Lübz versorgt, aber auf die beiden erstern, da sie die Finanzverlegenheiten ihres Sohnes Johann X. erkannte, freiwillig verzichtend, starb zu Lübz den 6. Febr. 1591, und wurde in der schweriner Fürstengruft bestattet. Mit den Gläubigern ihres Gemahls wurde bald nach dessen Hinscheiden verhandelt, viele Dier erhielten, nachdem ihre rückständige Besoldung berücksichtigt worden war, ihre Entlassung, Andern wurde der abgemessene Gehalt beschränkt, und sonst noch Ersparnisse, soviel nur immer thunlich, gemacht. Denn die Ämter, aus denen die besten Einkünfte flossen, waren, bemerkt Wehr, in der Gläubiger Hände und sonst die Mittel so gering, daß Johann Albrecht in seinem letzten Willen die Stände ersuchte, der Noth seiner Kinder zu Hilfe zu kommen. Diese Noth empfand in noch größerem Maße sein Enkel,

12) Johann Albrecht II., Herzog von Mecklenburg-Güstrow, der am 5. Mai 1590 zu Waren geboren worden und zweiter Sohn Herzogs Johann X. und Sophie's von Holstein war. Kaum hatte er sein zweites Lebensjahr zurückgelegt, so starb sein gemüthskranker Vater ohne letztwillige Verfügung; daher er mit seinem kaum anderthalb Jahre ältern Bruder Adolf Friedrich, wie es die Mutter wünschte, unter die Vormundschaft des alten, noch sehr thätigen Herzogs Ulrich kam, und als dieser den 14. März 1603 gestorben war, übernahm sie dessen

jüngerer Bruder Karl, Stiftsverweser zu Raseburg. Beide, ohne erbfolgefähige Leibeserben, waren Großheime der jungen Prinzen und in so großer Finanzverlegenheit, daß zu des Erstern Begräbniskosten nicht ein Mal die zulänglichen Mittel vorhanden waren, sondern erst erborgt werden mußten, und zur Lebendempfangniß Niemand an den Kaiser geschickt werden konnte, als ein wohlhabender Adeliger, der das Geschäft auf seine Kosten verrichtete. Nichtsdestoweniger wurden die beiden jungen Prinzen, nachdem sie die erforderliche Vorbereitung empfangen hatten, im J. 1605 auf die Universitäten zu Leipzig und nachher zu Straßburg geschickt, von wo aus sie Frankreich, die Schweiz und Italien bereisten und darnach 1607 nach Hause zurückkehrten. Ihr Vormund säumte nicht, auch dem jüngern Prinzen Johann Albrecht den Alterserlaß vom Kaiser am 22. Jan. 1608 zu verschaffen, gleichwie er denselben für den ältern Adolf Friedrich bereits ausgewirkt hatte, um sie unter äußerst schwierigen Umständen an Selbstständigkeit in den Regentengeschäften und an ungewohnte schwere Lasten zu gewöhnen. Beide hatten damals jährlich bloß über die Summe von 6000 Fl. Kammergelder zu verfügen, die übrigen Renten gehörten den mißtrauischen Gläubigern, mithin wäre Johann Albrecht vom ältern Bruder, wenn dieser das großväterliche Gesetz der Erstgeburt hätte ernsthaft anerkennen wollen, kaum abzufinden gewesen.

Die zusammenberufenen Stände gaben auch keinen Trost, vielmehr äußerten sie laute Klagen über treulose, nachlässige Verwaltung und über drückende Lasten. Gleichwol wurde die gemeinschaftliche Regierung nur einstweilig beibehalten, und Johann Albrecht entschlüssig gemacht, eine abgesonderte Hofhaltung für sich herzustellen und sich zu vermählen. Am 9. Juli 1608 übergab ihm Adolf Friedrich für diese Zwecke die hierzu schulden- und lastenfrei erklärten Ämter Gadebusch und Tempzin, sowie sie Herzog Christoph besessen hatte, nebst einem jährlichen Zuschusse von 1600 Fl. aus der Kammer. Hierauf verheirathete sich Johann Albrecht am 9. Dec. 1608 zu Stockholm mit Margarethe Elisabeth, der 24-jährigen Tochter seines Großheims Christoph und Nichte Königs Karl IX. von Schweden, von welchem sie, eine Waise, erzogen worden war. Sie brachte ihm ein nicht geringes Vermögen zu und erhielt überdies noch als geborene mecklenburger Prinzessin eine Aussteuer von 20,000 Thlrn. von den Ständen, wofür sie (am 3. Aug. 1613) auf alle Erbsprüche in Mecklenburg verzichtete, sobald die damals lebenden Herzoge erbfolgefähige Manneserben hinterlassen würden. Johann Albrecht nahm seinen Wohnsitz in Gadebusch, sein Bruder in Strelitz. Beide ließen sich, im Lande umherreisend, feierlich huldigen, und erben im J. 1610 den wendischen oder güstrower Landes-antheil, als Herzog Karl den 22. Juli gedachten Jahres ohne gesetzliche Erben gestorben war. Sogern nun sich der junge Fürst mit seinem Bruder durch eine Länderteilung abgefunden hätte, so mißlich war dieser Schritt bei den schweren Schulden und zahlreichen Verpfändungen den widerstrebenden Ständen gegenüber. Sie mußten demnach in Gemeinschaft bleiben und auf Befriedigung

25) Von Lügow sagt dafür ohne Berufung auf die Quelle den 4. Mai an.



der ängstlichen Gläubiger, wie auf Einlösung der unentbehrlichsten Pfandgüter denken, wozu ihnen auch die Stände 300,900 Fl. freiwillig versprochen. Mittlerweile überfiel Herzog Johann Albrecht wegen mancherlei rechtlicher Ansprüche und geerbter Forderungen das Stift Røgeburg, besetzte einige Ämter gewaltsam und erreichte endlich, nachdem die Vermittelungen Nichts hatten bewirken können, am 29. Mai 1611 einen Vergleich mit dem neuen Stiftsverweser, Herzog August dem Älteren von Braunschweig-Lüneburg, der ihm die Coadjutorschaft und für die Zukunft seinem Hause den Wechsel in der Stiftsadministration mit gedachtem braunschweiger Hause unter wesentlichen Vorzügen zusicherte. Im J. 1616 wählte ihn das Domcapitel zu August's Nachfolger.

Während dieser Vorfälle wurde der Plan einer gleichmäßigen Landestheilung wieder aufgegriffen und besonders von dem ältern Herzoge bringend verhandelt, weil sie ihm als der sicherste Weg zum allgemeinen Heile erschien. Um des Großvaters Hausgesetz, das im Grunde nur dessen Erbtheil band, bekümmerte er sich wenig, sondern er ließ, nachdem er sich mit seinem Bruder zu Dobberan besprochen hatte, das Theilungsgeschäft durch Bevollmächtigte vollziehen. Der Vertrag zu Fahrenholz am 9. Juli 1611 spaltete die gesammte Ländermasse in zwei Abschnitte, in den Schweriner und güstrower Antheil. Dem Herzoge Johann Albrecht fiel durch das Loos der letztere zu: er bestand in den Ämtern Güstrow nebst dem Klosterhofe, Sternberg, Schwan, Ribnis, Gnoien, dem sülzer Salzwerke, Dargun, Neukalden, Stavenhagen, Stargard, Broda, Feldberg, Wefenberg, Plau, Marnitz, Neukloster, Boizenburg, Grabow, Gorfosen, Balsmühlen, Grevesmühlen (Letzteres, da es ein Witwenamt war, jedoch nur bis zum Rückfalle an Schwerin, wofür dann Jvenal und Wanzke Ersatz geben sollten) und der Hälfte des mecklenburger Fürstenhofes zu Wismar. Weil Johann Albrecht vor seinem Bruder in Vortheil kam, mußten diesem 30,250 Fl. Entschädigung gegeben werden, sonst aber blieben alle öffentliche Anstalten, das Hof- und Landgericht, die Universität und das Consistorium des Landes und das Patronat: wie Episkopalrecht in Gemeinschaft. Ferner blieben ungetheilt die Archive in beiden Hauptstädten, das Kreuzkloster und der dobberaner Hof zu Rostock, die Besetzung der Stadtvoigteien, mit Ausnahme der in beiden Residenzen, die Flüsse und Schifffahrt, die Bewirthung fremder fürstlicher Gäste, Grenzstreitigkeiten, manche Familien- und die Reichsangelegenheiten. Dieser vortheiligen Anordnung jedoch traten die Stände entgegen, die nicht eher zur Minderung der Schulden, die sich insgesammt auf 766,681 Fl. beliefen, beisteuern wollten, bis das verderbliche Theilungswerk unterbleiben würde. Darüber gerieth Johann Albrecht weniger, als sein Bruder, in Zwiespalt mit der Landstabschaft; es fehlte aber nicht an andern Veranlassungen, welche die verschiednen gesinnten Brüder in Fader brachten, wie z. B. ihre streitig gewordene Gemeinschaft an den beiden Residenzstädten, die wirklich anerkannte Gemeinschaft des Patronats und Episkopalrechtes und vieles Andere. Johann Albrecht's seit 1614 lautgewordene Hinneigung und endlich im J.

1617 bewirkter Uebtritt zur reformirten Kirche vermehrte nicht nur den Bruderkampf, sondern vermengte in denselben auch die vornehmste Landesgeistlichkeit und die Stände, die sich an die landesherrliche Zusicherung von 1572 gegen jeglichen Religionswechsel im Lande standhaft hielten. Sie nöthigten zu Schwan am 23. Mai 1617 dem Herzog Johann Albrecht eine Erklärung ab, die der Lutherischen Religion nicht allenthalben Sicherheit zu geben schien, daher sich Adolph Friedrich drei Tage später gegen die Besorgnisse verwahren und Eingriffe gegen künftige Calvinische Umtriebe besonders zu Güstrow versprechen mußte. Gleichwol hinderte Johann Albrecht die öffentliche Feier des ersten hundertjährigen Jubelfestes der Lutherischen Kirchen in den mecklenburger Landen, und übergab am 28. Juni 1618 die Schlosskirche zu Güstrow seinen reformirten Predigern, nachdem er sich am 25. März desselben Jahres zu Cassel mit der gelehrten Tochter des Landgrafen Moritz von Hessen, Elisabeth, wieder vermählt hatte<sup>26)</sup>. Hierauf versuchte er den Dom zu Güstrow und verschiedene Kirchen auf dem Lande zu reformiren, was auch die brüderliche Vereinbarung vom 29. Mai 1617 zu Schwan insofern zu begünstigen schien, als durch sie die Gemeinschaft ihrer Residenzen aufgehoben wurde, sowie durch Verfügungen die Lutherischen Geistlichen, die gegen seine Hofreligion öffentlich zu Felde zogen, zur Mäßigung zu stimmen. Die Warnungen seines Bruders fruchteten wenig, zumal Johann Albrecht nach dem erlittenen Unglücke des Pfalzgrafen Friedrich V. mehrere eifrige Calvinisten an seinem Hofe freigebig aufnahm, und unter Andern Abraham Scultetus ein Vierteljahr bei sich behielt. Allein die Geldnoth und die unentbehrliche Hülfe der Stände, für welche die wittenberger theologische Facultät nachdrücklich sprach, dämpften des Herzogs Reformationseifer gleichsam noch in seinem Entstehen. Um von ihnen Beistand zu erhalten und der immer mehr zunehmenden Spaltung ein Ende zu machen, mußte Johann Albrecht nebst seinem Bruder ihnen, nach langer Weigerung, am 27. Jan. 1621 erklären, daß nicht nur sein ganzer Landesabschnitt, sondern auch der güstrower Dom vor Religionsveränderungen gesichert bleiben sollten, und als die Stände ihre Steuerverwilligungen zur Tilgung der Schulden bis zu einer Million Fl., die binnen acht Jahren aufgebracht werden sollte, vermehrt hatten, wiederholte und erweiterte er in Gemeinschaft seines Bruders am 23. Febr. seine Versprechungen, nur behielt er sich vor, daß der reformirte Gottesdienst in seiner Hofkapelle oder Kirche für seine Familie und Dienerschaft fortbestehen und die Leichenfeierlichkeiten für ihn und seine Religionsverwandten im Dome zu Güstrow abgehalten werden durften. Hierauf theilten sich beide Herzoge am 3. März zu Güstrow auf den Grund der fahrendenholzer Abkunft rücksichtlich der Rugungen und Abrundung ihrer Landesabschnitte genauer ab, jeder erhielt einen

26) Seine erste Gemahlin, Margarethe Elisabeth, war den 16. Nov. 1616 an einem hektischen Fieber gestorben und im Dome zu Güstrow, wie Bachmeister versichert, schon mit Calvinischen Ceremonien begraben worden.



als sich im Januar 1626 die Gefahren gemehrt hatten, gaben sie nach. Die Fürsten selbst zogen nicht persönlich zu Felde, obschon sie zu Rathgebern Königs Christian IV. ernannt worden waren; dagegen verbanden sie ihre Kriegsmannschaft mit den Dänen, gestatteten diesen sowol als den Schweden, in ihren Landen Werbungen anzustellen, und waren bereit die übrigen Lasten zu tragen, die der lauenburger Bund und des Krieges Bedürfnisse ihnen auferlegten. Ihr Eifer für die Sache, welche der Kaiser und die katholische Liga mit den Waffen bekämpften, war unverkennbar, und von ihren Ständen nicht ein Mal völlig gutgeheißen; besonders thätig mochte sich für seine Person Johann Albrecht's Bruder beweisen, da dieser mehr als jener am kaiserlichen Hofe und bei dem Herzoge von Friedland angeschwärzt wurde. Ein Theil der Vorwürfe, für welche die Herzoge nachmals büßen mußten, lag unbezweifelt in den herrischen Absichten Friedland's und Ferdinand's II. selbst, welche die zu Seeunternehmungen bequemen gelegenen Lande erweckten, und um welcher willen jene ohne Erbarmen verjagt wurden. Anfangs, im J. 1626, ließ sie Kaiser Ferdinand II. durch ihren Residenten an seinem Hofe, dann durch seinen Rath und niedersächsischen Kreisgesandten Husan vor der Verbindung mit Dänemark warnen und erinnern, daß noch „die Gnadenpforte offen stehe;“ aber die Herzoge entschuldigeten sich mit der Ausflucht, daß ihre Handlungen nicht gegen des Reiches Oberhaupt, sondern gemäß den Reichs- und Kreisverfassungen zur dringenden Nothwehr gegen den „teutschen Libertät“ und teutschen Frieden vernichtenden General Tilly gerichtet wären, und verheimlichten dabei ihre friedlichen Gesinnungen nicht. Diese Ausfertigungen theilten sie sammt den kaiserlichen Abmahnungen dem Könige von Dänemark mit, worauf dieser dem Herzoge Johann Albrecht sehr verbindlich antwortete. Bald darauf aber, den 27. Aug., verlor dieser König die Schlacht bei Lutter und in Folge seiner Niederlage seine teutschen Bundesgenossen. Schon am 30. Aug. 1626 kündigten ihm Herzog Johann Albrecht und sein Bruder (wol nur scheinbar) die bisherige Verbindung auf, und ließen diese Sinnesänderung mit unterwürfigen Rücksichten gegen den Kaiser mehrmals dem General Tilly wissen. Aber freilich mochten sie nicht hindern können, daß sich die Dänen unter Schlammersdorf, Markgraf Christian Wilhelm von Brandenburg und Herzog Bernhard von Sachsen-Weimar vor Ablauf gedachten Jahres in ihrem Lande festsetzten und stärkten. Daher dieser Umstand sowol, den ihnen Tilly und der Kaiser boshaft deuteten, als die frühern Vorgänge, obschon Ferdinand II. ihre dem Abgeordneten Husan gegebene Erklärung beifällig aufgenommen hatte, das Mißtrauen und die Spannung bis zum Übermuth auf der einen und zur Bestürzung auf der andern Seite steigerten. Nicht nur die Friedensversuche, in die sie den König von Dänemark zogen, sondern auch die Versöhnung mit dem Kaiser schlugen gänzlich fehl, ja die Herzoge wurden ihrem Untergange sichtbar näher gerückt und zu der Überzeugung gebracht, daß sie außer den öffentlichen noch heimliche mächtige Widersacher hätten. Tilly war mit ihrer bereit-

willigen Unterwerfung nicht nur nicht befriedigt worden, sondern verlangte die Einräumung mehrerer mecklenburger Plätze, die Ausnahme und Verpflegung der kaiserlichen Truppen in dem Gesamtmecklenburg und die äußerliche Anstrengung der Herzoge zur Vertreibung der Dänen aus den festen Plätzen. Dieses Aufgebot gegen die Dänen ganz im Sinne der mecklenburger Stände, wiederholte späterhin auch kaiserliche Commissarien, wogegen aber die Herzoge, da sich die Dänen ebenfalls ohne Schonung erwiesen, ihre Ohnmacht einwendeten. So standen sie von beiden Theilen verlassen, und von den Uebelwollenden im Lande selbst hart angeklagt. In Verdacht fortgesetzt, Verbindungen mit Dänemark und Schweden und diese mit den Türken zur Befehdung der teutschen Reichthümer und der österreichischen Erbstaaten, suchten sie sich, und für sie die Landstände, bei dem Kaiser vergebens zu rechtfertigen; dieser wiederholte, was Tilly und die Commissarien schon verlangt hatten. Nicht minder kräftig blieb die Forderung Kursachsens und Brandenburgs. Tilly foderte, nachdem er die Elbe überschritten hatte, schleunige Einräumung aller festen Plätze und Pässe Mecklenburgs für das kaiserliche Heer, namentlich die Ueberlieferung der Elbfestung Dömitz an ihn oder an Waldstein. Neue Vorstellungen an den Kaiser, an Herzog Georg von Lüneburg, an Tilly, Waldstein, und an des Letztern Vertrauten, Arnim, schützten das Land vor kaiserlichen Einlagerungen nicht, wenn auch Trost für die Zukunft verheißen wurde. Die Unvermeidlichkeit anerkennend, bot Johann Albrecht dem Obersten von Arnim das ganze Land zu des Kaisers Diensten an, um seine unverdächtige Devotion gegen römisch-kaiserliche Majestät an den Tag zu legen. Dömitz nahm also am 31. Aug. 1627 kaiserliche Besatzung ein; zuvor hatte der hofliche Oberst von Arnim schon Ralschin, Waren und Neustadt besetzt, und am 7. Sept. räumten die Dänen erst völlig das mecklenburger Gebiet. Fortgesetzte Sendungen und Verwendungen sowol Johann Albrecht's allein, als in Gemeinschaft seines Bruders bewirkten bei dem Herzoge von Friedland und dem Obersten von Arnim (Tilly'n hielten die kaiserlichen von Besetzung Mecklenburgs zurück) wenigstens die Versicherungen strenger Mannszucht der Truppen, des Schutzes und der Schonung, ja Friedland erklärte als argwöhnische Gedanken, die er bisher gegen die Herzoge genährt hätte, aufzugeben, da er keinen feindlichen Empfang, wie er befürchtet hatte, bekommen habe. Gleichwol unterhandelte der Kaiser damals schon mit Kurbrandenburg insgeheim und bot Mecklenburg für Preußen an; und doch vernahmen die Herzoge vom 28. bis 30. Aug. immer noch tröstliche Beruhigungen; je mehr aber die Zahl der kaiserlichen Truppen in Mecklenburg zunahm, desto größer und drückender wurden die verdächtigen Forderungen, und nicht allein rohe Ausschweifungen aller Art wurden durch das Kriegsvolk ungestraft verübt, sondern die Herzoge, selbst der vorsichtiger Johann Albrecht, erhielten, obschon ihr Geschütz und andere Kriegsvorräthe den kaiserlichen übergeben worden waren, in neuen Verdacht straffälliger Umtriebe. Er wendete sich demnach an Friedland und bat zugleich um Schonung seines Lan-

es, allein der kaiserliche General ermahnte ihn, sich der Billigkeit zu bequemen, da man anderwärts die Menge Bolks nicht unterbringen könne, und nicht zu glauben, daß er durch böse Leute angegeben worden sei. Diese Antwort erfolgte am 10. Nov., nachdem der kaiserliche Feldherr schon längst dringende Befehle ertheilt hatte, daß jeder Ort in Mecklenburg, der von einer Mauer umgeben, kaiserliche Besatzung (gütlich oder gewaltsam) einnehmen müsse, und daß beide Residenzen, Schwerin und Güstrow, wenn denselben auch kaiserliche Sicherheitswache gegeben, nicht verschont bleiben könnten, weil er hinter seltsame Praktiken gekommen sei und fleißige Aufsicht über Alles empfehlen müsse. Über der Herzoge Vergehen äußerte er bloß im Allgemeinen, daß sie sich „wider den Kaiser ergriffen“ hätten, und der Ältere von ihnen, den er für besonders strafbar hielt, sich mit Schweden heimlich verbündete. Johann Albrecht's Erbieten, seinen Landesabschnitt durch eine Summe Geldes von den Einquartierungen zu befreien, schlug fehl; denn fortwährend empfiehlt Friedland dem Obersten von Arnim die größte Wachsamkeit und Sorgfalt auf das Dringendste, damit Nichts versehen werde, und verrieth ihm (am 2. Nov.) zugleich die bevorstehende Veränderung, die mit Mecklenburg vorgenommen werden müsse; kurz, er gewöhnt seinen Vertrauten an den Gedanken, dieses Land als ein verwaisstes für ihn zu schützen und zu verwahren. Endlich, am 16. Nov. 1627, verlangt er sogar, Arnim solle den beiden Herzogen, die gewissermaßen unter Aufsicht Friedland's standen, die Flucht aus ihrem Lande vorschlagen und ihnen dazu Vorschub leisten. Er verweist diese Flucht ausdrücklich nach Schweden; da aber die Herzoge bleiben, so wird Friedland ungeduldiger und ungestümer, weil dadurch die beschlossene Schonung des erschöpften Landes aufgehalten wird. Am 2. Dec. verlangt er nochmals, daß Arnim, wenn möglich, die Fürsten auswärt's weise, „zumal der Eine bereits habe durchgehen wollen.“ Dasselbe wird am 20. desselben Monats wiederholt mit der Bemerkung, daß die Herzoge ihn da, wo sie zuvor geherrscht haben, nicht sehen sollen. Gleichwol wurde keine Gewalt angewendet und die Herzoge schienen dem rauen Feldherrn sogar unschädlich geworden zu sein, da er zwei Tage nach dieser Erinnerung Befehl ertheilte, die Besatzungen in Mecklenburg zu verringern, um das Land zu schonen; nur die Befestigungen der Seehäfen ließ er bei dem gegebenen Wetter fortsetzen.

Mittlerweise sandten die Herzoge Johann Albrecht und Adolf Friedrich, die in der Umgebung eines Ständesusschusses jedem Anfinnen zur Flucht auswichen, und trotz ihrer großen Geldnoth standhaft in ihren Residenzen verharrten, unter Fürsprache des Kurfürsten von Sachsen an den Kaiser, um sich vor demselben nochmals zu rechtfertigen und ihrem Lande Schonung zu verschaffen; allein der Zutritt der Abgeordneten wurde versagt, und nur die Einreichung des schriftlichen Anliegens gestattet; darauf erhielten sie erst nach viermonatlichem Warten, zu Ende März 1628, einen Vorwurf zur Antwort, daß es dem Kaiser fremde, wie sie bei unerledigter Kreissache ihrer Fürsten ohne Erlaubniß, Wissen und Geleit in das kaiserliche Hof-

lager hätten kommen und um Gehör bitten können. Die ernste Weisung zur Rückkehr war von der Bemerkung begleitet, daß über der Herzoge Schicksal nicht eher entschieden werden könne, bis die kaiserlichen Bevollmächtigten im niedersächsischen Kreise Bericht erstattet hätten. Inzwischen aber war dem Herzoge von Friedland und dessen Erben, wiewol nur mit getheilter Zustimmung des kaiserlichen Cabinets, am 19. Jan. 1628 zu Brandeis das Gesamthertzogthum Mecklenburg als ein Unterspfand für gemachte Kriegsauslagen bis zu deren Befriedigung urkundlich überwiesen worden, und am 1. Febr. erklärte ein Patent Ferdinand's die angestammten Landesherren als Conspiranten mit dem Feinde (Dänemark), als Reichs-abtrünnige, offene Befehder der kaiserlichen Erblande und Türkenhelfer aus kaiserlicher Machtvollkommenheit für entsetzt, die Unterthanen wurden ihrer bisherigen Pflichten enthoben und durch Bevollmächtigte, welchen diese Erklärung in die Hände gegeben worden war, an den Herzog von Friedland gewiesen, welcher, da Dänemark Frieden suchte und zu einer der vornehmsten Bedingungen die Rückgabe Mecklenburgs machte, fest entschlossen war, dieses Land zu behaupten, oder den Frieden zu verhindern. Doch eine ernste öffentliche Anmahnung von Seiten Friedland's oder des Kaisers an die Herzoge, das Land zu verlassen, erfolgte so wenig, als ein gewaltsamer Versuch zu ihrer Vertreibung. Die Bevollmächtigten Ferdinand's und Friedland's beriefen am 11. März die mecklenburger Stände auf den 23. desselben Monats zu sich nach Güstrow zur Abnahme der Huldigung; Johann Albrecht und sein Bruder widersprachen und verlangten, daß dieser Act wenigstens so lange verschoben bleibe, bis ihr Vergehen, wie der Kaiser verheißt, gehörig untersucht worden sei, ihren Ständen hingegen geboten sie Gehorsam gegen den Kaiser. Diese wendeten aber allerhand Entschuldigungen ein und wußten die Huldigung auf kurze Zeit zu verschieben, während die Bevollmächtigten am 24. März für Waldstein Besitz vom Lande genommen hatten. Johann Albrecht verhartete dennoch im güstrower Schlosse, arbeitete in Verbindung seines Bruders und im Einverständnisse der Landstände immer noch an einem Aufschub seiner Auswanderung, und hoffte dadurch Gewisheit von der rechtlichen Entscheidung seiner Sache zu erlangen, oder doch dem Vorschlage, die Kriegskostenforderungen Waldstein's, für welche diesem die Lande eingeräumt werden sollten, selbst zu übernehmen, Eingang zu verschaffen. Auch eine Deputation an den Kaiser und an den Herzog von Friedland wurde zu gleichen Zwecken ernannt, die Stände aber sahen, als ihre entgegneten Umständlichkeiten verhöht wurden, sich gezwungen, am 29. März dem Statthalter Friedland's zu huldigen. Den beiden Fürsten wurde zu gleicher Zeit gerathen, das Land vor des neuen Beherrschers Ankunft zu verlassen, um sich vielen Unannehmlichkeiten zu entziehen, obgleich nicht verhehlt wurde, daß der Kaiser selbst sie nicht hindern werde, ihren Aufenthalt auf einem der Leihgedingämter so lange zu wählen, bis sie einen Geleitsbrief zur Reise an den kaiserlichen Hof erhalten haben würden. Man bewilligte ihnen auch die Wegführung ihrer Mobilien aus den Schlössern.



Friedland jedoch duldete nicht, daß die Herzoge sich im Leibgedinge ihrer Gemahlinnen aufhalten konnten, sondern gestattete bloß am 22. April, daß sie von gedachten Gütern ihren Aufenthalt im Auslande bestreiten könnten. Inzwischen ersuchten sie den Kaiser schriftlich um persönliches Gehör und deshalb um sicheres Geleit, die sämtlichen Kurfürsten und andere Reichsstände wurden um Fürsprache gebeten. Diese gaben sie mit aller Wärme, allein die Verlassenen erhielten keine Antwort. Friedland hob sogar seine frühere Zusage auf und gestattete auf Verwendung des Herzogs Franz Albrecht von Sachsen-Lauenburg nur der Herzogin Witwe, einer geborenen Fürstin von Holstein-Gottorp, den ruhigen Genuß ihres Wittwenstuhls zu Lübz, wenn ihre Leibgedingeämter dem neuen Herrn huldigen würden; der Genuß der übrigen Leibgedinge wurde abgelehnt, ebenso alle Fürsprache bei dem Kaiser, da Waldstein die Herzoge als Rebellen betrachtete und sie als solche verfolgte. Diese mußten, ohne vorher gehört und gerichtet worden zu sein, mit Gattinnen und Kindern noch vor Ablauf Mai's nach Magdeburg wandern, von wo sich Johann Albrecht und dessen Familie in's Fürstenthum Anhalt, Adolf Friedrich aber nach Kur-sachsen wendeten. Jener wählte seinen Wohnsitz in Harzgerode, dieser in Torgau. Der Herzog von Friedland ließ sich nicht als Pfandbesitzer, sondern als erblicher Fürst Mecklenburgs anerkennen, und wirkte sich am kaiserlichen Hofe den 16. Juni 1629 die erbliche Belehnung darüber aus, nachdem der Vertriebenen eigene Fürbitten und vielfältige fremde Verwendungen am 9. desselben Monats mit der Drohung zurückgewiesen worden waren: Wofern sie sich nicht für schuldig erkennen, noch sich des Kaisers gnädigstem Willen gehorsamlich unterwerfen würden, sollten ihre Verbrechen zu seiner Zeit ausführlich nachgewiesen und die Reichsacht über sie, die vornehmsten und eifrigsten Anstifter der Kriessunruhen, ausgesprochen werden. Diese Drohung gab der Kaiser in seinem Entschungsmanifeste, auf welches Herzog Johann Albrecht den 20. Oct. 1629 in einer besondern Schußschrift allein antwortete und sich zugleich gegen eine neue Anklage, daß er verkleidet jüngst im Mecklenburgischen heimliche Anschläge gegen Friedland betrieben habe, verteidigte<sup>27)</sup>. In demselben Monate noch verlegten er und sein Bruder ihren Wohnsitz nach Lübeck, und suchten nach wie vor bei dem Erzhaufe Österreich, bei den Königen von Spanien, Dänemark, Ungarn und Schweden, wie bei den sämtlichen Kurfürsten im Einzelnen, wie bei deren Collegium insbesondere, Fürsprache in ihrer Angelegenheit, und setzten auch ihre unterwürfigen, jedoch mit bittern Klagen über Waldstein's rauhe Antworten vermengten, Bitten unmittelbar beim Kaiser um Zurücknahme des Erbhuldigungsmandats und um Prüfung der ihnen zur Last gelegten Beschuldigungen fort. Die Erbhuldigung Friedland's wurde vollzogen, wenn auch die Herzoge widersprachen; denn Ferdinand würdigte sie abermals keiner Antwort, sowie dessen Bevollmächtigte ihre Protestationen nicht annahmen. Nur die Kurfürsten gewährten ihnen Schutz, König Christian IV.,

der sie im Lübecker Frieden stillschweigend übergeben mußte, griff ihre Sache zwar auch auf, wagte aber so wenig, als die teutschen Reichsfürsten, „der Rache die Schelle anzuhängen, da sich Alle vor den scharfen Tagen fürchteten;“ da trat endlich am Nachbrüchlichsten König Gustav Adolf von Schweden, der mit ihnen leibliches Geschwisterkind war, hervor. Er stand mit ihnen, besonders mit dem ältern Herzoge, schon vor ihrer Flucht aus Mecklenburg in ununterbrochenem Briefwechsel, letzterer war selbst im October 1629 nach Schweden gereist, und hatte nach und nach die Versicherung erhalten, daß Gustav Adolf im nächsten Frühlinge persönlich zur Rückgabe Mecklenburgs willen werde. Auf dieses Versprechen mußten sich ihm die Herzoge verbindlich machen, mitthätig zu werden und ihm die Erscheinung auf teutschem Boden erleichtern zu helfen. Diese gingen auch unbedenklich darauf ein, Bedingungen sich jedoch erst noch einen Schritt vor Kaiser und Reich aus, um sich gegen die Gefahren vor überall lauernden Spähern zu sichern. Den Schritt vor Kaiser und Reich thaten sie durch Beschickung des kurfürstlichen Col-legialtages zu Regensburg, auf welchem auch Kaiser Ferdinand erschien. Für diesen Zweck hatten sie eine weit ausführliche Schußschrift von Gethmann und Simon Gabriel zur Redden ausarbeiten lassen, die sie am 26. Mai 1630 zu Lübeck unterzeichneten. Gedruckt wurden die Exemplare davon ausgebreitet und auch zu Regensburg vertheilt. Die Kurfürsten drangen auf Herausgabe des Herzogthums Mecklenburg, da dessen vertriebene Besitzer nach den Reichsstatuten des Majestätsverbrechens weder überwiesen noch für schuldig erkannt worden waren; der Kaiser aber, der dem allgemeinen Widerwillen der Reichsstände nachgeben und seinen fast allmächtigen Feldherrn der militairischen Würde entsetzen mußte, schlug auf Betrieb der Freunde Friedland's vor, dieser müsse, wenn er Mecklenburg zurückgeben solle, dafür die Ober- und Niederlausitz von Kur-sachsen erhalten, und dieses dann von Mecklenburg durch Geld entschädigt werden. Die Kurfürsten verwarfen diese Ausflucht, da schlug der Kaiser für seinen Günstling den Weg Rechts ein. Ueberdies durfte der mecklenburger Abgeordnete nicht ein Mal öffentlich auftreten, die Verbreitung der Schußschrift, die der kaiserliche Vicekanzler unterdrückt wissen wollte, konnte nur vorsichtig gemacht und mit den Kurfürsten bloß ver-stohlenweise verhandelt werden, da der Erfolg ihrer Fürsprache noch nicht gesichert war. Die Herzoge sahen das kaiserliche Verfahren mit größtem Mißtrauen an und hielten sich an ihre Apologie und, jeglichen Proceß verschmähend, immer fester an den König von Schweden, der auf teutschem Boden bereits festen Fuß gewonnen hatte. Dieser drang gegen Ende Septembers 1630, nachher (an General Baner und Herzog Franz Karl, dieser von Lauenburg, jene von Pommern aus gegen Mecklenburg vor. Als der König Ribnitz genommen hatte, erließ er am 28. Sept. ein Aufgebot an Mecklenburg in starken Ausdrücken gegen Waldstein und mit heftigen Vorwürfen gegen die Einheimischen, welche diesem gebient hatten. Die Herzoge selbst traten aber noch nicht öffentlich auf, theils aus Mangel an Mitteln, theils aus Rücksicht gegen Kur-

27) Vgl. *Londorpil Acta publica* IV, 8 fg. mit 14 fg.

sachsen; nur heimlich warben sie in Mecklenburg und der Umgegend Mannschaft, die sie dem Könige überließen, entschlossen sich aber, trotz dringender Mahnungen Gustav Adolfs, der selbst ernste Angriffe auf Mecklenburg immer noch verschob, nicht eher als Feinde des Kaisers öffentlich zu handeln, als nach der erfolglosen Fürstenversammlung zu Leipzig, die auch sie beschied hatten. Ihr Einbruch in das Stift Rügenburg hatte keine Wirkung, erst als 5000 Schweden ihnen den Weg bahnen konnten, brachen sie mit einer kleinen Kriegerschar am 17. Juli 1631 von Lübeck über Gadebusch nach Schwerin auf. Zwei Tage nachher wurde die letztere Stadt besetzt, und Johann Albrecht zog am 21. Juli prunklos und still in seine Residenz Güstrow ein, welche die Kaiserlichen schon verlassen hatten<sup>28)</sup>. Hierauf vereinte er sich wieder mit seinem Bruder und der schwedischen Verstärkung, half, nach dem Böhlow genommen, Rostock, Dömitz und Wismar erobern und den Feind gänzlich aus dem Lande vertreiben. Dies gelang bis zum Eingange des Jahres 1632, worauf Johann Albrecht am 20. Febr. (n. St.) ein kirchliches Dankfest „für die göttliche Wohlthat der Befreiung von feindlicher Belästigung“ in seinem Lande feiern ließ. Das Fest sollte alljährlich, und zwar am 13. Jan., an welchem Tage Wismar seine Thore geöffnet hatte, wiederholt werden, welcher Verordnung jedoch nicht lange Folge geleistet wurde. Aus Dankbarkeit gegen Schweden, das die Fürsten, wiewol mit öffentlichem Widerspruch des Kaisers, dessen Ohr seinem Vorgeben nach ihnen nicht ganz verschlossen geblieben, in ihre Lande wieder eingesetzt hatte, schlossen Johann Albrecht und sein Bruder am 29. Febr. 1632 zu Frankfurt a. M. einen Erbvertrag mit Gustav Adolf, der sie auf immer vom schwedischen Reiche, der deutschen Reichs- und Kreisverbände des Herzogthums ungeachtet, abhängig machte, dasselbe zu ihrem Beschirmer und Vertheidiger erklärte, dem Könige die unbeschränkte Kriegsführung überließ, ihm ihre Plätze, vor Allem die Seestädte und Häfen, über welche er vollkommen gebieten durfte, zur Zuflucht, wie ihre Lande zur Werbung öffnete, sie zu monatlicher Beisteuer von 10,000 Thlrn. zur Fortsetzung des Kriegs, und überdies noch zu einer Heerverstärkung der schwedischen Kriegsmacht verpflichtete. Endlich wurden dem Könige noch die Erhebung eines Wasserzolles, der Umlauf seiner Münzen in Mecklenburg, wie gegenseitiger freier Handel gestattet. Dieses ewige Bündniß, wie die Schweden dergleichen mit deutschen Reichsständen zu schließen gewohnt waren, ignete sich nicht, dem verwilderten, verschuldeten und usgemergelten Lande Linderung zu verschaffen. Ueberdies raten die alten Schuldenverhältnisse, die bei Friedlands Ankunft durch gute Wirthschaft der Stände bis fast zu 370,000 Fl. vermindert, von diesem aber nicht anerkannt worden waren, nach der Herzoge Rückkehr wieder ein,

neue Schulden, welche diese in der Verbannung sowohl für ihren Unterhalt als nachmals zur Kriegsrüstung gemacht hatten, sammt beträchtlichen Anforderungen kamen hinzu, nicht minder lästig war der Aufenthalt der Schweden im Lande, die den begründeten Vorstellungen zur Milderung ihrer Ansprüche nicht sehr geneigt waren. In dieser Noth wußte Johann Albrecht vorerst sich nicht anders zu helfen, als daß er die zum Kloster Ribniz gehörenden Dörfer an sich brachte, und Denjenigen seines Adels die Güter nahm, die sich zur Zeit der Balbstein'schen Invasion als Verräther bewiesen hatten. Ubrigens machte er seinen Ständen bei dem Huldigungsacte am 6. Dec. 1632 zu Güstrow harte Vorwürfe über zu rasche Nachgiebigkeit in Absicht auf des Friedländers frühere Forderungen, über Ränke, die er und sein Bruder durch Einheimische erlitten, und über leichtsinnigen Vorschub, der ihren Feinden zugewendet worden war. Diese Sprache, das Verfahren mit Ribniz, die Weigerung der Privilegienbestätigung sammt andern Beschwerden und Gegenbeschwerden, sowie die großen Geldforderungen und die Besteuerungsweise setzten die Landstände in den folgenden Versammlungen in dauernde Unwilligkeit mit Johann Albrecht und dessen Bruder, ja in Spaltung unter sich selbst, wozu sich endlich noch eine Uneinigkeit der Landesherren selbst gesellte, obschon sich Beide am 21. Nov. 1634 durch einen Vertrag über die wichtigsten Angelegenheiten verglichen hatten. Während dieser selten unterbrochenen Streitigkeiten, welche gewissenhafte Verwaltung zurücksetzten und mancherlei Willkür die Bahn brachen, erlosch Balbstein's Anwartschaft auf Mecklenburg durch dessen Ermordung im Februar 1634; hingegen brachte das Waffenglück der Schweden bei Nordlingen neue Gefahren. Sie abzuwenden, nahmen Herzog Johann Albrecht und dessen Bruder im J. 1635 ohne vorläufige Anfrage bei den Ständen und ohne eigenes langes Bedenken den prager Frieden an, wenn ihnen gleich die Zahlung einer rückständigen Schuldforderung von 40,000 Thlrn. an den ehemaligen Friedländischen Statthalter in Mecklenburg zur Pflicht gemacht wurde, und die Schweden noch, besonders in Wismar, mit starker Besatzung im Lande lagen. Erneuerte Kriegsdrangsale und drückende Brandschädigungen waren die unvermeidlichen Folgen dieses Schrittes. Um diese Zeit war aber Johann Albrecht durch Sorgen und durch die Selbstsucht schon siech geworden, und mußte die politischen Geschäfte, darunter die Vermittelungen bei Kursachsen und dem schwedischen Reichskanzler seinem thätigen Bruder überlassen. Der Ärtze Rath hob die körperlichen Leiden nicht, diese arteten zuletzt in Wassersucht aus, und beschleunigten sein Ende. Doch ließ er am 19. März 1636 seinen letzten Willen aufsetzen, in welchem er seine dritte Gemahlin zur Vormünderin seines am Leben gebliebenen einzigen Sohnes Gustav Adolf, der erst vier Jahre alt war, verordnete, ihr drei seiner vertrauten Rätthe zum Beistande gab, und diese vormundschaftliche Verwaltung dem Schutze Kursbrandenburgs, des Landgrafen Wilhelm von Hessen und des Fürsten Ludwig von Anhalt anvertraute. Sein räthiger Bruder, mit dem er in dauernder Spannung lebte,

<sup>28)</sup> Daß dieser Einzug nicht so geräuschvoll, noch weniger im Geiste des Schwedenkönigs gehalten wurde, wie frühere und neuere Schriftsteller behaupten, hat schon Beehr widerlegt, und zugleich aufgeklärt, wo dieser, vielfach als Wahrheit angenommen, Irrthum zuweisen ist.

wurde ebendeshalb und der Verschiedenheit des Glaubens halber übergangen, damit sein Sohn ungehindert in der reformirten Kirche erzogen würde und die Gründung derselben in seinem Lande gesichert bliebe. Sein leidender Zustand verschlimmerte sich und raubte ihm am 23. April 1636 das Leben. Er wurde in der Fürstengruft zu Güstrow begraben.

Der Herzog war gut gewachsen, von angenehmen Äußeren, von freundlichem und keuseligem Betragen, von guten, aufgebildeten Geistesgaben, liebte Wissenschaften und Künste, besonders das theologische Studium und hinterließ mehre handschriftliche Beweise davon, welche besonders sein fleißiges Lesen in der heiligen Schrift und seinen frommen Sinn bezeugten. Nicht so energisch wie sein Bruder, besaß er doch den besten Willen und großes Mitleiden, sah sich aber in eigener Verlegenheit zu beschränkt, als daß er der drückenden Noth hätte Linderung verschaffen können. Doch seiner lebigen Schwester jährliches Einkommen vermehrte er mit den Zuschüssen seines Bruders um 3. 1635 um 2000 Fl., wofür sie freilich auf der verstorbenen Mutter Hinterlassenschaft verzichten mußte. Mit seiner ersten bereits erwähnten Gattin Margarethe Elisabeth hatte er gezeugt: 1) Johann Christoph, zu Güstrow geboren den 22. Dec. 1611 und den 21. März 1612 gestorben; 2) Sophie Elisabeth, den 20. Aug. 1613 geboren, seit 1635 den 13. Juli dritte Gemahlin Herzogs August des Jüngern von Braunschweig, wurde wegen ihres Wissens, ihrer Talente zur Dichtkunst und ihrer Schönheit sehr gerühmt, und starb im zehnjährigen Witwenstande am 13. Juli 1676. 3) Christine Margarethe, den 31. März 1615 zu Güstrow geboren, vermählte sich den 12. Febr. 1640 mit Herzog Franz Albrecht von Sachsen-Lauenburg, wurde zwei Jahre darnach Witwe und wählte sich den 6. Juli 1650 einen zweiten Gatten in der Person ihres Vetteres, des Herzogs Christian von Mecklenburg-Schwerin. Beide konnten sich jedoch nicht vertragen, und da das protestantische Consistorium sie nicht scheiden wollte, der kaiserliche Reichshofrath auf Ansprache der Herzogin auch dagegen wirkte, so nahm Christian seine Zuflucht zur katholischen Religion und der Papst schied das Fürstenpaar 1663. Die Herzogin hatte ihren Aufenthalt bereits bei ihrer ältern Schwester zu Wolfenbüttel genommen, und starb dort im August 1666. 4) Karl Heinrich, den 30. Mai 1616 zu Güstrow geboren, und gestorben den 14. Nov. 1618. Mit seiner zweiten Gemahlin Elisabeth von Hessen, die am 16. Dec. 1625 starb, zeugte der Herzog keine Kinder; mit der dritten aber, Eleonore Marie, Tochter des der Reichsacht anheimgefallenen Fürsten Christian von Anhalt-Bernburg, die er am 7. Mai 1626 geheirathet hatte, zeugte er: 5) Anna Sophia, geboren den 29. Sept. 1628 zu Harzgerode, welche am 18. Mai 1649 den Herzog Ludwig IV. von Schlesien-Liegnitz und Brieg heirathete und im sechsten Jahre ihres Witwenstandes zu Parchwitz am 19. Febr. 1669 starb. Ihr Leichnam kam in die Fürstengruft zu Güstrow zurück. 6) Johann Christian, den 2. Nov. 1629 zu Lübeck geboren, starb den 30. Dec. 1631 und wurde zu Güstrow begraben; 7) Eleo-

nore, geboren zu Lübeck den 24. Nov. 1630, starb den 12. Sept. 1631. 8) Gustav Adolf, Herzog von Mecklenburg-Güstrow (s. d. Art.); und 9) Luise, den 20. Mai 1635 geboren, starb zu Strelitz im Januar 1648. Die Herzogin Witwe nahm gleich nach Johann Albrecht's Tode Besitz von den ihr testirten Rechten; ihr aber trat drei Tage nachher ihr Schwager Adolf Friedrich entgegen und verlangte nach dem, wiewol nicht immer streng beobachteten, Herkommen des fürstlichen Hauses Mecklenburg die Vormundschaft und Regentschaft. Eleonore Marie weigerte sich, und wies ihn ab; doch am 4. Mai erkannten die Stände seine Forderungen willig und unterwürfig an. Darauf ließ er sich die Befugung Güstrow's Schwören, verordnete auch die Regierung, deren Personal er bis auf einen, Andreas Bugenhagen, änderte, und protestirte gegen das Testament seines Bruders, als dieses eröffnet wurde. Den Reformirten nahm er Kirche und Schule, welche letztere Johann Albrecht ebenfalls gestiftet und 1633 reichlich dotirt hatte, wies drei Prediger dieser Religionspartei aus dem Lande und duldete nicht, daß die zurückgebliebenen Calvinisten dem Privatgottesdienste der Herzogin, die ihres Glaubens war, beiwohnten. Um auch den Erbprinzen der Calvinischen Erziehung zu entreißen, versuchte er denselben Anfangs in Güte, und da dies mißlang, am 17. Jan. 1637 gewaltsam aus den Armen der Mutter zu entwenden, und verwies Letztere in ihr Wittthum zu Strelitz. Kaiser Ferdinand III. aber, diesen Streit anders betrachtend, als sein Vater, widersprach dem Verfahren des Herzogs Adolf Friedrich, bestätigte der Herzogin Vormundschaft und befahl, daß der Erbprinz seinem Schwager Herzog August von Braunschweig überliefert werden sollte; allein Adolf Friedrich achtete diese Gebote nicht, setzte den Proceß fort, verwickelte die Kurfürsten und den König von Dänemark in denselben, und als Eleonore Marie endlich sah, daß sie nicht zum Ziele gelangen würde, verzichtete sie im Eingange des Jahres 1645 stillschweigend auf ihre Rechte und begab sich nach Strelitz, wo sie den 7. Juli 1657 starb. Sie liegt in dem güstrower Dome begraben<sup>29)</sup>.

13) Johann Georg, Herzog von Mecklenburg-Wierow, dritter Sohn Herzogs Adolf Friedrich von Mecklenburg-Schwerin aus erster Ehe mit Anna Maria von Ostfriesland, war in der Verbannung seiner Ältern am 5. Mai 1629 auf dem kursächsischen Schlosse Lichtenberg an der Elbe geboren und nebst seiner zwei Jahre ältern Schwester Anna Maria der dort wohnenden kurfürstlichen Witwe Hedwig zur Erziehung überlassen worden, als jene im Herbst genannten Jahres nach Lübeck, und spä-

<sup>29)</sup> Benutzt wurden von Westphalen's Monumenta inedita rer. Cimbricarum etc. Tom. I—IV. Von Beehr's Res Mecklenburg. Gebhardt's Geschichte aller wendisch-slawischen Staaten 1. Th. Wallenstein's Briefwechsel von Förster herausgegeben 1. und 2. Th., und dessen Biographie Wallenstein's mit von Kugom's Pragmatische Geschichte von Mecklenburg 3. Th. Michaelis' Einleitung zu einer vollständigen Geschichte der kur- und fürstlichen Häuser in Deutschland 2. Bd. und Buchholz's Versuch in der Geschichte des Herzogthums Mecklenburg.





gegen erwarben sie als Bundesgenossen Herzog Bogislaw von Pommern-Stettin, der mit dem Markgrafen von Brandenburg in Fehde lag, Stadt und Gebiet Stavenhagen und das Nonnenkloster Ivenak als Unterpfand für die Kriegskosten. Ubrigens schloß sich Fürst Johann am 6. Juli 1283 nebst seinem Bruder dem boizenburger Bündniß an, das seine mecklenburger Vettern mit Lüneburg, Pommern und etlichen Andern so eben gemacht hatten. Nicht lange darnach starb Johann, nach Kirchberg, am 25. Oct. 1283 und wurde zu Dobbertin begraben. Die alten Nachrichten geben ihm den Beinamen des Friedfertigen. Sein Landesgebiet bestand in den Bezirken Parchim, Röbel, Alt- und Neumalchow, Goldberg, Krakow, Turne, Fiez, Wenden, Dobbertin, Plau und Thure. Seine Gemahlin Sophie, welche Kirner zänfisch nennt, war eine Tochter des Grafen Burthard von Lindow-Ruppin, starb wenigstens vor Mitte des Jahres 1308 nicht, erwies den Geistlichen Wohlthaten und wurde im Dominikanerkloster zu Röbel begraben; sie gebär ihm sechs (?) Söhne: 1) Niclas III. (s. d. Art.); 2) Johann II. oder den Älteren (s. d. Art.); 3) Günther, frühzeitig zur Schule und geistlichen Zucht angehalten, wurde Domherr zu Magdeburg, zuvor schon postulirter Bischof zu Camin, gab nach Chemnitz, jedoch im Widerspruch anderer Nachrichten, 1309 seinen geistlichen Stand auf, da er ohnehin stets einen Antheil an der Regierung seiner beiden ältern Brüder genommen hatte, soll bei dem glänzenden Turnier zu Rostock 1311 vom Dänenkönige zum Mitter geschlagen worden und noch vor Ablauf des Jahres 1312 gestorben sein; 4) Heinrich und 5) Bernhard, gleichfalls zum geistlichen Stande bestimmt, wurden im Dominikanerkloster zu Röbel erzogen und für sie nachmals klösterliche Wohnungen eingerichtet, worin sie ihr Leben beschloßen haben. 6) Johann der Jüngere, vorzugsweise Henning genannt, soll dem Ritterdienste ergeben und nicht vermählt gewesen sein, verschwand seit Mitte des Jahres 1284 aus der Reihe seiner Zeitgenossen völlig unbemerkt. Kirchberg, Kirner und Marschall kennen ihn gar nicht; möglich ist, daß sein Dasein urkundlich nicht nachgewiesen werden kann, wie auch von Rügen vermutet.

Johann II., seinem nachher folgenden Neffen gegenüber der Ältere genannt, Fürst von Werle-Güstrow, war zweiter Sohn des voranstehenden Fürsten und in unermittelten Zeiten geboren worden. Auch weiß man nicht genau, ob er bereits volljährig war, als im J. 1283 sein Vater starb; denn der ältere Bruder Niclas III. übernahm die Regierung und sprach in den Urkunden bisweilen im Namen seiner Brüder und seiner Mutter, ohne daß sich dadurch klar ergibt, ob Niclas einen Regentenschaftsvorzug oder eine Vormundschaft geführt habe. Und wenn auch Fürst Johann nebst Günther seit 1285 Antheil an der Regierung nahm, dieselbe mithin eine gemeinschaftliche war, so blieb seine Thätigkeit immer eine geringe und beiweitem nicht so kräftig und durchgreifend hervorspringende, als die seines ältern Bruders. Dieser trat vom Anfange an fast immer allein hervor, wo Umstände und Anforderungen der Zeit des Regenten Erklärung oder Eingriffe erheischten. Frühzeitig erwies sich

bei all' diesen Brüdern Noth und Verlegenheit, Ansehung und Befehdung, während Kirchen und Klöster, Städte und Geistliche ihre Großmuth und Freigebigkeit ansprachen. Zur Abhilfe eigener Verlegenheiten nahmen die in Schulden gerathenen Fürsten ihre Zuflucht zu ihren Vassallen. Der Noth, den die Söhne ihres Oheims Heinrich I. von Werle-Güstrow an ihrem eigenen Vater verübten, brachte ihnen dieses ganze Fürstenthum, mit Aufschluß Penzlin's, welches dem noch lebenden Vaternbruder Heinrich II. überlassen wurde, auf anerkannte Weise zu. Dieser ansehnliche Erwerb war durch einen verheerenden Krieg auf Kosten der Gesammtlande erreicht worden, daher die fürstlichen Brüder beträchtliche Landstriche verpfänden mußten, um ihre Bedürfnisse zu decken. Die Ruhe blieb in der Folge selten ungestört. Von Bedeutung war für Johann und seine Brüder, daß Niclas am 27. Jan. 1302 mit dem stammverwandten mecklenburger Fürstenhaufe eine Erbvereinigung schloß, wodurch die Fortdauer der herrschenden Erbdynastie in den wendischen Gesammtlanden vertragsmäßig gesichert wurde, während bisher nur durch gewisse Handlungen sich erwiesen hatte, daß beide Linien die gegenseitige Erbfolge in ihren Landen von Anbeginne ihrer Absonderung an stets im Auge behalten hatten. Stadt und Gebiet Penzlin, vom bisherigen Gebieter im Drange der Umstände endlich auch verlassen, wurden den gesammten werler Landen zwischen 1307 und 1308 wieder angeknüpft. Der bereits ausgebrochene Krieg mit Pommern-Rügen und Brandenburg wurde mit Ruhm bestanden, wenn auch nicht ohne fortbauern des Mißtrauens beendet. Nachdem sich Johann mit seinem Bruder im J. 1312 dem Könige von Dänemark und dessen Bruder zur Demüthigung Rostocks siegreich angeschlossen hatte, erneuerten Beide am 2. Jan. 1314 dieses Bündniß mit Zuziehung des Fürsten Wiglav von Rügen gegen Stralsund und Brandenburg, worüber der bekannte Markgrafenkrieg entstand. Bald gelang es dem Markgrafen Waldemar, dem Fürsten Johann von seinen Gegnern ab und auf seine Seite zu ziehen. Johann nun selbst nicht sowol gegen seinen eigenen Bruder, welcher damals noch in Frankreich war, als vielmehr gegen seine vorigen Bundesgenossen und drängte zunächst, wie Kirchberg angibt, seinen Vetter Heinrich II. <sup>32)</sup>, der, wie schon bemerkt, von Land und Leuten vertrieben war, bei Sammerow zurück, stieß hierauf bei dem Dorfe Witten auf einen zweiten feindlichen Haufen, der dem Fürsten Niclas Beistand bringen wollte, schlug denselben und nahm den Grafen Heinrich von Schwerin gefangen. In Verfolgung seines Sieges begegnete ihm bei Luplow eine dritte Abtheilung von Gegnern, denen er im Kampfe unterlag. Gefangen wurde er dem Fürsten Heinrich von Rügen von Mecklenburg überliefert, und von demselben zuerst in Stargard, wo ihn Markgraf Waldemar, nach Buchholz, durch Ueberraschung befreien wollte, dann zu Sternberg eingesperrt, wo er durch eine ausgebrochene Feuersbrunst fast umgekommen wäre. Vom Markgrafen

32) Irrig nennt ihn der Reimchronist Niclas von Werle, der, ein Bruder gedachten Heinrich's, bereits gestorben war.

nun hilflos gelassen, mußte er sich endlich den 23. März 1316 seinen Siegern und frühern Bundesgenossen wieder unterwerfen. Seine Freiheit erhielt er gegen Kostlassung des Grafen von Schwerin, den seine Leute bisher verwahrt hatten, und gegen Zahlung von 10,000 Mark reinen Silbers, für welche Summe, da ihrer Abzahlung eine sechsjährige Frist zugestanden worden war, inzwischen das Gebiet Malchin eingesezt wurde, aber eingebüßt werden sollte, wenn die Zahlungsfrist nicht gehalten werden würde. Die Pfandinhaber und Empfänger der Summe waren König Erich Menved und Heinrich der Löwe von Mecklenburg. Zugleich mußte sich Johann mit seinem eben erst aus Frankreich zurückgekehrten Bruder, gleich Lehnleuten, für den Dänenkönig, jedoch nur auf ihre Lebenszeit, verbindlich machen. Mit Heinrich dem Löwen soll sich Johann darnach, wie Kirchberg bezeugt, noch besonders verbunden und in dessen Gemeinschaft, doch immer wegen großer Tüchtigkeit und Kriegserfahrung, wie auch Bachmeister und Rirner zugestehen, den ersten Heerbefehl führend, in die Mark verheerend eingefallen, ja auch seinem Vetter von Mecklenburg zur Schlacht bei Gransee (? Schulzendorf), wo die Verbündeten einen glänzenden Sieg über den kühnen brandenburger Markgrafen erfochten, gerathen haben; allein er scheint sich keineswegs diese Verdienste bei dem Einbruche in die Mark erworben zu haben, wie er denn auch vom Frieden zu Templin (25. Nov. 1317), der den Markgrafenkrieg endete, aus erneuertem Verdachte, wie wegen seiner inzwischen lautgewordenen Wortbrüchigkeit und Widerspenstigkeit wenigstens stillschweigend ausgeschlossen wurde. Die Vorzüge und Verdienste, welche frühere einheimische Schriftsteller diesem Fürsten bei dem Einbruche in die Mark zuschreiben, müssen dessen Neffen Johann III. (s. d. Art.) zukommen, weil grade dieser einen ehrenvollen Antheil am templiner Frieden nahm, und Johann der Ältere zuvor schon aus Gründen hinter die Kriegsbegebenheiten des Jahres 1316 absichtlich zurückgestellt worden war. Er hatte sich durch den Bruch gewisser zugesagter Bürgschaften und Verbindlichkeiten verdächtig gemacht, und den Fürsten von Mecklenburg besonders noch durch die Weigerung gereizt, dessen Antheil an Kalben, der ihm versetzt war, gegen Empfang des Pfandgeldes herauszugeben. Die zu Templin erschönten Fürsten, unter denen auch der Markgraf Waldeemar durch Befehdungen von ihm gereizt worden war, erzeinten sich den 4. April 1318 gegen ihn.

Mittlerweile war Fürst Nicola III. (etwa) den 12. Oct. 1316 gestorben, nachdem das Erlöschen der rostocker Linie im J. 1314 den Umfang der werler Lande abermals bereichert hatte. Diese kamen nun in die Gemeinschaft des noch kräftigen Fürsten Johann des Ältern und eines jüngern gleichnamigen Neffen, welcher einziger Sohn und Erbe seines Vaters war. Johann hatte nach Hemmih und Beehr schon längst eine abgesonderte Hofhaltung geführt und hierzu die Einkünfte der Ämter Plau und Malchin benützt, jezt wollte er über seinen Neffen ein Principat führen, wie dessen Vater einst an ihm beiefen hatte, was aber durch Einmischung der einheimischen Edelleute verhindert wurde; und da keine Aussicht

auf Verträglichkeit beider Regenten vorhergesehen werden konnte, so bewirkten dieselben Edelleute eine Landesabsonderung ihrer Fürsten. Am 2. Dec. 1316 wurde die Theilung gemacht und Johann der Ältere bekam, als Herr von Werle-Güstrow, die Städte, Burgen und Gebiete Güstrow, Krakow, Plau, Ribbel, Penzlin, Kalben, Waren und, wie es scheint, auch das Kloster Broda. Ihm gegenüber bildete sich unter Johann dem Jüngern die Herrscherlinie Werle-Goldberg, worüber der nächstfolgende Artikel Aufschluß gibt, unter herkömmlicher Berücksichtigung der bestehenden Familien- und Erbverträge. Indessen mußte Johann von Güstrow seinem Neffen, dem die verpfändete Landschaft Malchin zugefallen war, die Hälfte von Waren so lange einräumen, bis gedachte Landschaft wieder eingelöst worden war, und überdies noch 16,780 Mark vorhandener Landeschulden übernehmen. Endlich mußten beide Fürsten einander gegen alle Ansprüche auf Stavenhagen und Kalben, wie gegen die von Ostfrieschen Forderungen an Penzlin schadlos halten, und Schloß mit Gebiet Neuhaus für den Fall der Wiedererwerbung gemeinschaftlich nehmen; ja auch ein Vergleich der längst verbrauchten Entschädigungssumme, welche der schwedische Prinz Erich, da er des Fürsten Nicola III. einzige Tochter Sophie gegen das Abkommen verschmäht hatte, 1312 gezahlt und Fürst Johann der Ältere theilweise benützt hatte, mußte noch getroffen werden.

Saum hatten sich beide Fürsten aus einander gesetzt, so wurden sie durch den Einfluß Mecklenburgs, Dänemarks und Brandenburgs gegen einander parteiisch, und den ältern Johann bedrohte durch Vermehrung seiner Gegner ein großes Ungewitter, das der Tod Erich Menveds und des unerbten letzten Markgrafen von Brandenburg aus dem Geschlechte der Grafen von Anhalt-Ballenstedt verschlechte. Dieses verwaisste Land verwirklichte nicht nur des Fürsten Heinrich von Mecklenburg Hoffnungen, welche die templiner Friedensbedingungen in ihm begründet hatten, sondern erweckte auch die Begierde zu größerem Ländererwerb. Er wußte sich demnach, um ungehindert seiner Eroberungslust mit fremdem Beistande folgen zu können, am 23. Dec. 1320 Johann's von Güstrow Freundschaft zu versichern, und ließ sich als Unterpfand der Treue die Stadt Plau von ihm einräumen, während er diesem Kalben überließ. Johann half ihm im folgenden Jahre die ganze Uckermark erobern, und empfing zum Lohne seiner Dienste Wredenhagen und Burgwerder von seinem siegreichen Bundesgenossen; sei es aber, daß ihm das Geschenk zu gering war, oder daß er den neuen Besitzer der Markgrafschaft fürchtete, oder endlich, wie die Nachbarn in Pommern, eifersüchtig gegen seinen Freund wurde; genug, Johann trat mit seinem Neffen von Goldberg, durch Versprechungen verlockt, den 11. Juni 1322 im Feldlager bei Demmin plötzlich auf die Seite der Herzoge von Pommern und Rügen, die zugleich mit Christoph II. von Danemark verbunden waren. Beide wendischen Fürsten stellten vertragsgemäß 200 Mann, um durch diesen Dienst einen Gegendienst zu empfangen, zur Erweiterung ihres Fürstenthums auf Kosten Mecklenburgs. Des mecklenburger Löwen Waffenglück in Pommern wurde

durch die glücklichen Einbrüche seiner Gegner im eigenen Staate verringert, Johann nahm ihm Treßin, Friedrichsdorf und zuletzt durch Verrätherei Weseberg. Heinrich, von seinen Siegen zurückgerufen, sammelte seine Kräfte und erfocht am 31. Dec. bei Friedrichsdorf einen vollständigen Sieg über seine treulosen Vettern von Werle. Diesen Vortheil benutzte Heinrich, um der Reihe nach mit seinen Gegnern sich abgesondert zu versöhnen. An die Herren von Werle kam es fast zuletzt: ihnen vermittelte Herzog Otto von Stettin erst den 19. Juli 1323 einen Frieden mit Mecklenburg durch persönliche Unterredung zu Neubrandenburg. Fürst Johann behielt von seinen Eroberungen bloß Friedrichsdorf. Das umfassende Freundschaftsband, das Johann und sein Neffe im März 1325 knüpfen halfen, erweckte bald darnach den rügischen Erbfolgekrieg. Johann und sein Neffe hielten mit Mecklenburg zusammen, und ließen sich insgesammt von dem aus seinen Staaten verdrängten Christoph II. mit einem Theile der Rügenlande belehnen. Sie machten auch einen gemeinschaftlichen Versuch, ihren königlichen Freund gegen Empfang ansehnlicher Hilfsgeelder auf den Thron zurückzuführen. Als dies mißlungen war, und die wendischen Fürsten statt der versprochenen Summen mit der Pfandverschreibung der Sundinseln, über welche der König nicht mehr gebieten konnte, fürlieb nehmen mußten, griffen sie desto gieriger nach den versprochenen rügischen Lehen: Tribsees, Darß und Hirtesburg; und sehr bald sahen sie dieses Lehen noch auf das ganze Fürstenthum ausgedehnt. Johann eroberte mit seinen Völkern in der That Barth, Tribsees, Grimm und Voig; mehr zu gewinnen, stand ihm und seinen Mitbewerbern die Feindschaft der pommerischen Fürsten und Städte, die der neue König Waldemar III. von Dänemark unterstützte, entgegen, obschon die Wiederholung blutiger Versuche nicht unterblieb. Sie standen endlich von ihren Ansprüchen ab und begnügten sich in dem am 27. Juni 1328 vermittelten Frieden zu Brodersdorf mit einer Abfindungssumme von 31,000 Mark fein kölnisch Silber, welche binnen 12 Jahren gezahlt, oder, wenn dies bis dahin nicht geschehen, in den erb- und eigenthümlichen Besitz der Gebiete Tribsees, Grimm und Barth, die ihnen ohnehin inzwischen als Unterpfand verblieben, umgewandelt werden sollte. Dieser Vortheil erlitt jedoch eine Einschränkung, indem die Pfandinhaber die Fürstin Agnes, des verstorbenen Wislav von Rügen Witwe, ernähren mußten. Sobald aber der alternde Heinrich von Mecklenburg, welcher schon zweimal verheirathet gewesen, diese zur Gemahlin genommen hatte, theilte er sich mit den beiden werler Vettern in die Pfandgüter. Letztere erhielten Tribsees, Grimm und die Hälfte von der Abtei Neuenkamp. Darauf versuchten sie abermals den König Christoph in seine Rechte wieder einsetzen zu helfen, waren aber den Gegnern nicht gewachsen. Fast ebenso unglücklich lief ihr Vormundschaftsstreit in Mecklenburg ab. Die Erbverbrüderung vom Jahre 1302, wie das Stammverhältniß selbst, berechtigte sie zur Bevormundung der minderjährigen Kinder Heinrich's II. oder Löwen, der aber kurz vor seinem Tode (1329) durch seinen letzten Willen diese Fa-

miliensanlung umgangen und einen besondern Vormundschaftsrath eingesetzt hatte. Gegen diesen richteten Johann und sein Neffe Nichts aus, außer daß ihnen durch den Vertrag vom 20. Mai 1330 zu Schwisow 3000 Mark kölnisch zur Abfindung gezahlt, und eine Erläuterung des Erbvereins gegeben wurde, wonach nicht nur die mecklenburger Prinzeßinnen, die in der Folge jedoch wiederum ausgeschlossen wurden, vor ihnen den Vorzug erhielten, sondern auch die stargarder Herrschaft davon gänzlich ausgeschlossen wurde; dagegen versetzten sich beide Fürstenhäuser gegenseitigen Schutz und Beistand zur Befestigung ihres freundschaftlichen Verhältnisses. Späterhin erlitten die werle'schen Lande, nachdem Fürst Johann (jedenfalls seit 1330) an dem Kriege zwischen Pommern und Brandenburg Theil genommen, und in der blutigen Schlacht am Gremmendamme den Markgrafen Ludwig hatte besiegen helfen<sup>33)</sup>, von der Mark her großen Schaden durch räuberische und verheerende Streifzüge, und um dieselben abzuschneiden, erwarb sich der Fürst den Hauptstich dieses Raubgesindels, die Städte und Voigteien Prigwall und Kirig unterpfändlich. Da nun seine Landschaften auch durch raubsüchtige mecklenburger Edelleute litten, so verband er sich am 21. Oct. 1336 gern mit seinen Vettern von Goldberg und Mecklenburg zur Bestrafung dieser Frevler. Noch war aber diese Fehde nicht geendet, als Johann, der nebenbei in einen fortbauern den Rechtsstreit mit dem Stifte Schwerin wegen der pommerischen Pfandschaft Tribsees verwickelt war, am 27. Aug. 1337 zu Güstrow starb, welche Stadt er besonders begünstigt hatte. Er wurde in der Ahnengruft zu Dobberan begraben. Alle Nachrichten preisen seine wohlthätigen Rücksichten gegen Klöster und Kapellen, besonders seine Strenge gegen die von ihm sonst begünstigten Juden zu Kralow und Güstrow, welche Kirchenraub verübten und dafür ihre Synagoge, guten Theils auch ihr bedeutendes Vermögen, hatten einbüßen müssen. Keiner allein gibt ihm schuld, daß er die Frauen geliebt, sich gern mit ihnen die Zeit vertrieben habe, und deshalb an einer „wunderfamen“ Krankheit gestorben sei. Mit seinem Bruder und dessen Sohne scheint er stets verträglich gelebt zu haben; nur 1312 geriethen sie einer Straß wegen in Streit, der jedoch schnell genug wieder beigelegt wurde. Seine Gattin Mathilde, Tochter Herzogs Heinrich I. des Wunderlichen von Braunschweig, welche er vertragmäßig am 23. Oct. 1311 zu Eisenach geheirathet hatte, 1332 zu Röbel starb und daselbst auch begraben wurde<sup>34)</sup>, gebahr ihm: 1) Nicolaus IV., Fürsten von Werle

33) Bei der Dunkelheit der einheimischen Nachrichten ist es unentschieden, ob es Johann II., oder dessen gleichnamiger Neffe, des Schwiegersohns Otto's I. von Pommern, war, der diesen Kampf um Beistand leistete; ebenso schwankend ist die Zeit, in welche die Schlacht am Gremmendamme fällt: Einige setzen sie 1333, Andere viel früher, und noch Andere in's Jahr 1334, so Ghemniß, Beecher und Kango, welche zugleich behaupten, Johann II. sei der tapfere Bundesgenosse der pommerischen Fürsten gewesen.

34) Auch Erath, und nach ihm Michaelis bezeugen, daß diese Mathilde gebachten Herzogs Tochter gewesen sei. Irrig wird sie für eine pommerische Prinzeßin gehalten.





deßschuld übernahm Johann, außer dem halben Pfandschilling für Kalben, 16,879 Mark. Auch in der politischen Gesinnungsweise blieb er anfänglich von seinem Oheime geschieden, ja er verband sich am 4. April 1318 sogar gegen ihn mit Dänemark, Mecklenburg und Brandenburg. Der Tod Königs Erich Menved's und das Aussterben der brandenburger Markgrafen, anhalt-ballensteiner Abkunft, änderten indessen bald den Stand der Dinge. Johann der Jüngere wurde wieder Freund und Bundesgenosse seiner Oheime, Johann des Ältern von Güstrow und Christoph's II. von Dänemark, mit welchem Letzteren er jedoch nie gebrochen zu haben scheint, aber Gegner seines Veters von Mecklenburg, wofür er nebst seinem Oheime von Güstrow durch den nachtheiligen friedsdörfer Sühnevertrag büßen mußte. Hingegen hatte er sich durch seine Vermählung mit Mathilde'n, Tochter Herzog's Otto I. von Pommern-Stettin, am 20. Jan. 1317 den, wenn auch in der Folge abermals bestrittenen, Besitz Stavenhagens gegen jegliche Ansprache der Fürsten Pommerns auf immer versichert. Die dänischen Thronstreitigkeiten und der rügenische Erbfolgekrieg verursachten ihm Kosten, Unruhe und Mühe; die Opfer, die er dem ohnmächtigen König Christoph II. bringen half, konnten durch den Drang der Umstände nicht vergütet werden, ja sie verletzten seine Pfand- und Eigenthumsrechte auf die Inseln Rügen, Falster und Seeland, sein Antheil an den Erwerbungen in Pommern wog den dabei gemachten Aufwand und sonst erlittenen Schaden nicht auf, und verwickelte ihn über das noch in Streitigkeiten mit anderen Prätendenten, besonders mit dem schweriner Stifte. Eigener Vortheil und die verwandtschaftlichen Verhältnisse verwickelten ihn ein Jahr nach dem brodersdörfer Frieden abermals in die verwirrten dänischen Angelegenheiten: er hatte Aussichten, seine dortigen Erbgüter wieder zu bekommen, die mächtigen Grafen von Holstein und Knud Vorse schienen seine Ansprüche auch anerkennen zu wollen; er schloß aber doch nebst Johann II. von Güstrow den 16. Aug. 1329 mit König Magnus von Schweden ein Bündniß gegen dessen Stiefvater, den Herzog Knud Vorse von Holland, und half die Übereinkunft Christoph's mit dessen Stiefbruder Johann von Holstein verbürgen. Darum mochte er auch (freilich ist diese Nachricht nicht völlig begründet) der unglücklichen Schlacht auf der Lohede den 30. Nov. 1331 beigewohnt haben, welche seinem unglücklichen Oheime vollends Alles raubte und seine eigenen Ansprüche zurückstellte. Ebenso schlugen das Jahr zuvor seine mit Güstrow gemeinschaftlich zur Sprache gebrachten Rechte an der Vormundschaft über die minderjährigen Vettern von Mecklenburg fehl, ein Stück Geld und eine beschränkte Aussicht auf die Erbfolge in deren Landen war die einzige Frucht der umständlichen Bemühung. Eine schwere Krankheit, die ihn 1331 befallen hatte, machte ihn so besorgt, daß er durch seinen Schwager Barnim von Stettin die Huldigungen für seine unmündigen Söhne abnehmen ließ; bald wieder hergestellt, richtete er sein Auge unter Andern auf die Sicherung seiner Landesgrenzen, die von den Märkern sehr beunruhigt wurden. Da ihm der Markgraf Ludwig, der eine

Tochter seines Oheims von Dänemark zur Gattin hatte, nicht helfen konnte, so mußte er zur Abhilfe der Bedrängniß die Schloßer Meisenburg und Freienstein von den Pfandinhabern ablaufen, gleichwie sich unter denselben Umständen sein Vetter von Güstrow die Pfandschaften Prigwall und Kirih erworben hatte; darauf vereinten sich Beide zu gegenseitiger Beschützung gegen den Markgrafen von Brandenburg, der diesen Kauf nicht billigte, und namentlich Johann's des Jüngern erkaufte Burgen zurückforderte. Diese Irrungen versuchte Graf Heinrich von Schwerin am 27. April 1334 zu Gunsten Johann's zu schlichten; der Markgraf drohte mit Krieg, nahm aber, da diesem der Fürst von Goldberg auswich, mit 1800 Mark brandenburgisches Silber fürlieb, und belehnte denselben mit den beiden Schloßern am 23. Nov. gedachten Jahres, unter Vorbehalt der Wiedereinlösung. Hiernächst warf er seine Thätigkeit in Verbindung mit den nächsten Nachbarn auf Säuberung der Straßen von Raubrittern und auf Sicherstellung der Ruhe; und um diesen Zweck mit großem Nachdruck zu erlangen, schloß er sich im Januar 1338 in einer Versammlung zu Lübeck an die norddeutschen geistlichen und weltlichen Fürsten und Städte, welche eine sechsjährige Landfriedensverbindung errichteten. Dieser Vereinigung folgte den 22. Jan. 1343 das feste Anschließen des Fürsten Johann und seines Sohnes Nicolaus V., der seit 1342 zu den Regentengeschäften gezogen wurde, an die stammverwandten Häuser Güstrow und Mecklenburg, welche sich im December 1342 mit einander innig verbunden hatten. Aus dieser Verbrüderung wurde 1344 eine Erbvereinigung, in die Berle Goldberg erst den 22. Mai 1348 aufgenommen wurde.

Mittlerweile hatte Fürst Johann mit Hilfe seines Sohnes im J. 1343 das Mißverständniß zwischen seinem Vetter Albrecht von Mecklenburg und den Grafen von Holstein geschlichtet; im folgenden Jahre sahen sie, wie die übrigen theilhaftigen Vettern, sich im Besitze ihrer pommerschen Pfandschaften, deren Einlösungsfrist verstrichen war, durch Vermittelung für den Rechtsweg dauernd gesichert, und der Bischof von Schwerin belehnte sie mit diesen Gebieten. Johann und sein Sohn empfingen am 21. Mai von ihm die Lehnen über Tribsees mit allen Hoheitsrechten, dagegen mußten sie dem Stifte treue Hofschaft und Beistand, wie auch den Rückfall des Lehens nach dem Erlöschen ihres Mannsstammes versprechen. Natürlich schwiegen die Herzoge von Pommern dabei nicht still, brachen aber auch vorläufig in keine Thätigkeiten gegen die neuen Besitzer aus, da sich der Bischof von Camin und Herzog Rudolf von Sachsen-Wittenberg in's Mittel schlugen, und die Begebenheiten in der Mark die Aufmerksamkeit der theilhaftigen Fürsten davon ab auf das Schicksal dieses Landes wendeten, worüber sie unter einander selbst in Zwiespalt geriethen. Anstatt daß Johann die Zeit zur Verbesserung seiner Finanzen (Schenkungen an Kirchen und Klöster schmälerten seine Einkünfte) und zur Pflege seines kleinen Fürstenthums verwenden sollte, schloß er sich, jedenfalls gegen seine Überzeugung, an die zu Herzogen erhobenen Vettern von Mecklenburg vermutlich aus Eigennutz an, um einem

Betrüger die Markgrafschaft Brandenburg zu verschaffen, während seinem Vetter, dem Markgrafen Ludwig, die Fürsten von Güstrow beistanden. Er hoffte wol, wie es die Herzoge von Mecklenburg wirklich erreichten, wenigstens die Zustimmung Karls IV. zu den pommerischen Pfandbrieffen zu bekommen; allein der unrühmliche Kampf in der Mark brachte dem Hause Werle Nichts zu, außer die Verluste an Kriegsmannschaft, die um so mehr zu betauern waren, als nunmehr Fürst Johann und sein Sohn nebst den Vettern zu Güstrow in einen Krieg mit Pommern wegen ihrer Pfandschaften vermenget wurden, nachdem es Ersterem am 8. Juli 1350 gelungen war, die Erbschaftsstreife zwischen Albrecht von Mecklenburg und dem Grafen Otto von Schwerin zum Besten des Herzogs zu vermitteln. Pommern griff zu den Waffen, Johann und seine Stammverwandten einten sich am 16. Oct. 1351 zu Sternberg gegen den Feind; das abwechselnde Waffenglück im darauf folgenden Kriege erlebte Johann so wenig, als den Verlust Tribses<sup>37)</sup>, der erst seinen Enkel traf; er starb noch vor Ablauf gedachten Jahres. Mit seiner bereits erwähnten Gemahlin Mathilde von Pommern-Stettin, deren Sterbejahr unbekannt ist, zeugte er: 1) Nicolaus V. (s. d. Art.); 2) Johann, den Einige mit einer lüneburger Prinzessin Richarde<sup>38)</sup> vermählten, dieselbe 1346 sterben und den jungen Gatten 1348 unbeerbt in's Grab nachfolgen lassen; Beide sollen im Kloster Malchow begraben liegen. Nach Kirchberg zu vermuthen, starb dieser Prinz jung und unvermählt. 3) Sophie, vermählt mit dem Grafen Albrecht von Lindow-Ruppin, starb 1384; 4) Mathilde (irrig Margarethe), vermählt mit dem Grafen Otto von Schwerin, wurde im Eingange des Jahres 1357 Witwe und lebte im folgenden Jahre noch. 5) Kira oder Richenza (irrig Elisabeth genannt), Nonne zu Dobbertin, erscheint in den Urkunden zum Jahre 1392 als Priorin dieses Klosters.

Johann IV., Fürst von Werle-Goldberg oder Parchim, war Enkel des voranstehenden gleichnamigen Fürsten und einziger Sohn Nicolaus' V. und einer geborenen Gräfin von Lindow-Ruppin, Agnes, die ihn in unermittelten Zeiten geboren hatte. Da er häufig unter dem Namen Henning und Henneke vorkommt, und besonders in seiner frühen Jugend diesen Namen getragen haben soll, so entstand der Irrthum, daß er einen gleichnamigen jüngern Bruder gehabt habe, der 1362 unvermählt gestorben sei. Noch Beehr hält diese Meinung fest. Unkundlich ist dieselbe nicht erwiesen, gleichwie Kirner's Angabe, daß Johann IV. in Ungarn erzogen und von dort den Namen Knesa Janeke mitgebracht habe, nicht genug begründet ist, während zugegeben werden kann, daß dieser slawische oder slawische Name ihm damals auch von den Eingeborenen der werler Lande noch beigelegt worden sei<sup>39)</sup>. Als sein Vater 1354 starb, kam Johann, der

noch minderjährig war, unter die Vormundschaft seiner Mutter, und im J. 1356, als diese sich mit Herzog Johann IV. von Mecklenburg-Stargard wieder verheirathete, unter die Pflege seines Veters Nicolaus IV. von Werle-Güstrow, welcher vorher schon die schwache Agnes scharf zu beobachten Gelegenheit gefunden hatte. Dieser zog seinen Bündel in die alten Freundschafts- und Hülfverbindungen mit Mecklenburg, endlich auch (1359) in einen ähnlichen Verband mit der Mark Brandenburg; außerdem versäumte er nicht, den jungen Fürsten selbst (1357) an sein eigenes Haus zu binden, wozu namentlich gegenseitige Schuldenangelegenheiten beitrugen, so daß in einigen Beziehungen die Länder der drei damals bestehenden werler Herrscherfamilien bis zu Johann's IV. Volljährigkeit unter gemeinschaftlicher Verwaltung standen, um die Finanzen zu ordnen und zu bessern, und sonst wohlthätig für Aufnahme der Länder zu wirken. Mit Nicolaus IV. Tode im J. 1360 hörte dieses Verwaltungssystem wieder auf, gleichwie auch die Bevormundung über Johann von Goldberg nun unvermerkt verschwand; allein der selbständig werdende Fürst konnte nicht über sein ganzes Erbland verfügen, da die Söhne seines verstorbenen Pflegevaters, Lorenz und Johann V., den größern Theil davon, als Malchin, Lawe, Parchim und Goldberg, wegen Forderungen ihres Vaters im Besitze behielten, ja Malchow, die Hälfte von Wredenhagen und Stavenhagen verpfändet waren. Da nun die Fürsten von Güstrow auch Schulden zu bezahlen und Pfänder einzulösen hatten, so kamen die drei Vettern am 21. Sept. 1365 auf den Einfall Nicolaus' IV. zurück, ihre Lande unter gemeinschaftliche Verwaltung zu bringen, ohne dadurch die bereits geltende Abgrenzung ihrer Gebiete aufzuheben, noch die Jedem von ihnen lehenherrlichen Rechte zu verlegen. Man bezweckte dadurch, die Einkünfte, wovon jedoch der gebührende Unterhalt der drei Landesherren abgezogen wurde, uneigennützig und gewissenhaft von Lehenleuten und Stadträthen beitreiben zu lassen und mittels des gebliebenen Überschusses Plau, Stavenhagen und Wredenhagen einzulösen. Dafür erließen die Herren von Güstrow, die minder verschuldet waren, als ihr Vetter zu Parchim, diesem alle Schuldforderungen und gaben ihm auch obgedachte vier Schlösser wieder zurück. Um sicher zu gehen, ließen sich die güstrower Herren von den Städten und Ständen Johann's diese Vereinbarung beschwören, während dieser ihnen die Erbfolge für den Fall seines sohnlosen Todes zusicherte und sich nur für seine künftige Gemahlin ein Leibgedinge und für etwa erzeugte Töchter oder doch für seine beiden Schwestern, wiewol Letzteren 1355 die Erbfolge in ihres Bruders Erblande verbürgt worden war, eine standesgemäße Aussteuer vorbehielt. Zwölf Edelleute und fünf Städte aus Johann's Landen verbürgten dieses Zugeständniß noch besonders. Hierauf erneuerten die drei Fürsten am 31. Oct. 1366 zu Rostock die schon bestehende vertrauliche Beistandesversicherung mit Mecklenburg, welche der begertower und kircher Landfriede und ein fünf-

37) Dem Grifenz läßt sich indessen bei älteren und neueren braunschweigischen Schriftstellern nicht nachweisen.

38) Nicolaus Marshall nennt ihn Agnes Janide, Bademeister Knesa Janede, Kirner Knesy Janeke oder auch Knesa Janiglo und Knesy Janiglo, hingegen Kirchberg Knesa Janeke. Hier ist das slawische

Wort Knes obermals in der Bedeutung Fürst, Herr, aufzufassen.

jähriger Freundschaftsvertrag zu Dobberten am 11. Juli 1363 veranlaßt hatten, und zogen auch den Bischof von Schwerin in dieselbe. Die Dauer des Bundes wurde auf 14 Jahre festgesetzt. Gleichzeitig verlobte sich (doch ein besonderer Vertrag hierüber wurde erst den 24. Febr. 1367 niedergeschrieben) Fürst Johann mit Heinrich's III. von Mecklenburg ältester Tochter, Eufemia, die noch ein Kind war, weshalb die Ehe auf 12 Jahre verschoben wurde. Statt des Brautkaufs, der 2000 Mark Silbers betragen sollte, versicherte man dem Fürsten die Rückgabe der Pfandschaft Plau, die auch einstweilen der Bewachung von vier werle's Edelleuten anvertraut wurde, jedoch an den Herzog zurückfallen sollte, wenn entweder die Ehe vereitelt werden, oder die freigestellte Einlösung des Pfandes unterbleiben würde. Der Bräutigam versah seiner künftigen Gemahlin einen Witwensitz mit 400 Mark Silber jährlichen Einkommens. Im fortdauernden Verfall begriffen und der Stütze der mächtigeren Stammgenossen von Mecklenburg desto bedürftiger, mußte Fürst Johann im Jahre 1368 auch in den Demmin'schen Vergleich aufgenommen werden, um vor dem benachbarten Pommern sicher zu sein; daher er sich in der Folge in Absicht auf diesen Staat lediglich in Mecklenburg's Ansichten fügte, als z. B. bei Befehdung der Herzoge von Pommern: Rügen, bei Anerkennung des rübiger Friedens und was sonst noch die alten Mißverständnisse wegen der ehemaligen pomerischen Pfandschaften anging. Auch rücksichtlich Brandenburg's richtete sich Johann nach Mecklenburg. Unter solchen bevormundeten Verhältnissen gerieth er gleichwol 1372 in Streit mit seiner widerspenstigen Stadt Malchin. Die Bürger derselben rissen sein dort gelegenes altes Schloß willkürlich nieder und zwangen ihn am 11. Juni, den öden Schloßplatz der Stadt käuflich zu überlassen und zu versprechen, nie wieder innerhalb der Stadt eine Wohnung für sich zu errichten. Diese Schmach überlebte der junge Herr, den Kirchberg einen mannhafsten, ritterlichen und tapfern Fürsten nennt, nicht lange: er starb schon im Sommer 1375 unvermählt und sein Land fiel seinen Schwägern von Werle: Güstrow und Werle: Waren, als nächsten Stammverwandten, oder, wie Kirchberg in Übereinstimmung mit oben angedeutetem weiblichen Erbschaftsrechte bemerkt, seinen beiden Schwestern zu, von denen Eine den Fürsten Lorenz von Güstrow, die Andere Johann VI. von Waren (s. d. Art.) geheirathet hatte. Der Schuldentilgungsplan vom Jahre 1365 war allem Vermuthen nach ohne sonderliche Wirkungen geblieben; denn Lame wurde 1373 seinem Pfandsbesitzer, dem Herzoge Albert von Mecklenburg, aus Unvermögen überlassen und Plau harrte fortdauernd noch auf Ablösung. Des eben verstorbenen Fürsten Braut, Eufemia von Mecklenburg, heirathete nun am 15. Juni 1377 den Junker

Johann V. von Werle: Güstrow, der ihr Plau und Krafow zur Leibzucht anwies. Zweiter Sohn des Fürsten Nicolaus IV. oder des Stammlers aus erster Ehe mit Agnes von Mecklenburg, wurde er 1340 kurz vor seiner Mutter Tode geboren, vorzugsweise für den Kriegerstand aufgezogen, und hat sich nachmals auch, wie Rixner wiss-

sen will, in Diensten des alten Herzogs Wilhelm von Braunschweig sehr hervorgethan; in der Folge, wird an derwärts vermuthet, schloß er sich dem Kaiser Karl IV. an, und begleitete denselben auf seinen Feldzügen. Einer Urkunde vom 17. Mai 1374 zufolge waren er und sein Bruder sammt dem Oheime von Werle: Waren und dessen Sohne ohnehin von diesem beredet worden böhmische Kronvasallen zu werden. Inzwischen war (1360) sein Vater gestorben, der ihm und seinem ältern Bruder Lorenz die Hälfte von Werle: Güstrow, d. h. die Städte und Gebiete Güstrow, Krafow, Plau und Kaland oder Kalden, hinterlassen hatte. Lorenz übernahm die Verwaltung der kleinen Herrschaft und während der jüngeren Bruder auch in allen Verträgen, die das Gesamtthum Werle, oder dessen einzelne Zweige unter sich und mit Andern abschlossen, aufgenommen wurde, mag er doch, wie schon bemerkt, in der engen Behausung selten lange verweilt, sondern vielmehr das Weite gesucht haben. Erst 1375 erwarb er, oder richtiger sein Bruder Lorenz, ausschließlich aus dem werle: parchimer (goldberger) Anfall, Goldberg, Parchim sammt dem sogenannten Rosengarten, Dobbertin und vermuthlich auch Deterow, und nun konnte dieser jenem ein selbständiges Hofleben zugestehen, daher bequeme sich Johann zwei Jahre nachher zum festen bismathlichen Sitze und zur bereits erwähnten Vermählung mit Eufemie'n von Mecklenburg. Des ehelichen Glückes ward er indessen nur kurze Zeit theilhaftig: er starb, nachdem die werle: mecklenburger Erbsfolge die Frauen ausgeschieden hatte, etwa um das Jahr 1383, wenn nicht früher, ohne irgend eine eheliche Nachkommenschaft zu hinterlassen. Wie er unvermerkt dahin schwand, so dunkel bleibt das Schicksal seiner jungen Witwe. Sein Bruder Lorenz, beerbte ihn.

Johann VI., Fürst von Werle: Waren, war einjünger Sohn des Fürsten Bernhard und Elisabeth's, einer geborenen Gräfin von Holstein. Nach 1341 geboren, wurde der Junker frühzeitig zum Kriegswesen angehalten und trotz der wiederholten Verbindungen seines Vaters mit den Stammvettern für freundliche und schützende Verhältnisse mit fremden Höfen geneigt gemacht. So verband er sich zu Ende des Jahres 1369 nebst seinem Vater mit Kurbrandenburg gegen Mecklenburg, und Beide erhielten gegen Öffnung ihrer Schloßer das Versprechen, ein Viertel von der Beute im Lande ihrer Vettern von Werle zu empfangen. Der Vater wurde in dem Kriege mecklenburgischer Gefangener und im September 1371 zu Prenzlau von seinem Bundesgenossen wieder ausgelöst, ohne daß durch den gleichzeitig vermittelten Frieden das lange gestörte gute Vernehmen zwischen Waren und Mecklenburg hergestellt werden konnte. Erst 1377 trat dasselbe ein, als der Herzog Albrecht von Mecklenburg Johann's Schwester Mathilde heirathete. In Folge dieser Heirath wurde am 24. Aug. desselben Jahres die Erbverbrüderung dieser Herrscherfamilien erneuert und daraus das Erbrecht der Töchter ausgeschlossen, während Johann noch die Rechte derselben früher benutzte und durch seine eheliche Verbindung mit Agnes von Werle: Parchim oder Goldberg sich die Hälfte dieses Landes bei dem Tode





der Beatrix von Castilien, und 1276 geboren worden. Erzogen an den Höfen von Saluzzo und Vienne, befand sich der junge Markgraf gerade bei dem Könige Karl II. von Neapel, als sein Vater 1290 von den Bewohnern Alessandria's gefangen und in einen eisernen Käfig gesperrt wurde, worin er im Februar 1292 verschmachtete. Sein unmündiger Sohn war noch nicht fähig, weder die Herrschaft Montferrats zu übernehmen, noch sich der fortgesetzten Feindschaft Matteo Visconti's zu widersetzen, sondern er mußte bei seiner Rückkehr in die Markgrafschaft 1293 die Hauptmannschaft, die demselben dort überlassen worden war, anerkennen, was auch sein Lehenherr, der teutsche König Adolf, that. Doch nach und nach benutzte Johann den Mißmuth seiner Nachbarn über den mächtigen Capitän Matteo und warf sich mit seinem Jugendgenossen, dem Markgrafen von Saluzzo, zum Haupte der Ghibellinen auf, mit deren Hilfe er 1294 ansehnliche Eroberungen machte. Im J. 1298 brachte er, nunmehr völlig herangewachsen, in Oberitalien eine Liga zu Stande, welche sich, als der Krieg mit Glück begonnen war, immer mehr vergrößerte, von Matteo Visconti aber durch Gewinnung ihrer einzelnen Glieder schon im Herbst 1299 wieder aufgelöst wurde, so daß Johann, verlassen, genöthigt ward, dem schlaun Gegner nachzugeben. Darum blieb er dessen heimlicher Feind, und wußte sich 1301 in Verbindung der mißvergnügten Städte und Adligen so gefährlich zu machen, daß der eingeschüchterte Podesta im J. 1302 zum Frieden geneigt wurde. So gewann der Markgraf sein väterliches Erbtheil zurück, verlor aber 1304 die Herrschaft in Asti wieder, die ihm die Guelfen abgerungen hatten. Bald nach diesem Verluste starb Johann im Jan. 1305 zu Chivasso, ohne Kinder mit seiner Gemahlin Margarethe, Tochter des Grafen Amadeus V. von Savoyen, aus erster Ehe mit Sibylle von Bauge, gezeugt zu haben. Er hatte sie 1296 geheirathet, nachdem sein Eheverspruch mit Marie von Bourbon wieder gelöst worden war. Sein Land hatte er seiner Schwester Yolande, Gemahlin des griechischen Kaisers Andronikus I., vermacht und ihr die Wahl seines Nachfolgers unter ihren Söhnen überlassen. Dieses Vermächtniß benahm dem M. Manfred von Saluzzo die falschen Ansprüche auf die Erbschaft, ungeachtet er das Gerücht von einer Schwangerschaft der Witwe Margarethe zur Täuschung erlogen hatte.

2) Johann II., aus dem Geschlechte der Paläologen (vgl. d. Art. 3. Sect. 9. Bd. S. 319), war der Kaiserin Yolande Enkel und einziger Sohn des Markgrafen Theodor I. und Argentine's von Spinola, und bis zum Jahre 1337 schon soweit herangewachsen, daß er mit Cecilie, einer geborenen Gräfin von Comminges, die damals Witwe war und ihm 40,000 Goldfl. zubrachte, vermählt werden konnte. Von seinem einsichtsvollen Vater, der im April 1338 starb, war Johann zu einem Ordnung, Milde und Gerechtigkeit liebenden Regenten erzogen worden, welcher die Kämpfe unter den Guelfen und Ghibellinen benutzte, sich in der Markgrafschaft zu behaupten und in der Lehenherrschaft Canavese zu befestigen, dagegen mußte er nach mißlungenem

Kampfe die Herrschaft Asti im J. 1340 an die Visconten zurückgeben, ohne dadurch an Ansehen bei den kleinen Gebieten Oberitaliens zu verlieren. Seiner trefflichen Eigenschaften wegen suchte man gern seine Schutzherrschaft im Gewühle der Parteikämpfe. Dies that z. B. die Stadt Ivrea 1344 und drei Jahre später Valenza. Im J. 1345 machte er sich durch seinen Sieg über den neapolitanischen Seneschall Resorja Dago, welchen die Guelfen herbeigerufen hatten, berühmt. Wegen einiger Städte, die er in Savoyen besaß, Vasall dieser Grafschaft, gerieth er dennoch in feindseliges Verhältniß zu diesen Grafen, und schloß sich an die Herzoge von Mailand an, denen er aber nach und nach so gefährlich wurde, daß er 1348 verhaftet werden sollte. Johann rettete sich durch die Flucht und wurde seit dieser Zeit ein Widersacher der Visconten, welche, wie die savoyischen Grafen, nach Zerstückelung seines Landes trachteten. Daher lehnte sich, obschon sie der Erzbischof von Mailand 1349 mit dem Markgrafen Johann verglichen und beider Theile Ansprüche auf Stadt und Gebiet Ivrea zu friedem gestellt hatte, späterhin zu den Visconten schlugen und auf eine Theilung der Markgrafschaft Montferrat unter sich hinarbeiteten, ohne jedoch zum Ziele zu gelangen. Vom Kaiser Karl IV. empfing Markgraf Johann im Februar 1355 zu Pisa die Reichslehen und das Reichsvicariat in der Lombardei. Dessen Günst wie dessen Feindschaft gegen die Visconten benutzte er im J. 1356, um sich in den Besiz der Stadt Asti zu bringen, welche er den Herzogen von Mailand abnahm. Um sich nämlich gegen sie, deren erbitterter Feind er geworden war, sicher zu stellen, hielt er nicht nur mit den andern Nachbarn Frieden, sondern verbündete sich auch mit ihnen, und im December 1356 sogar mit dem grünen Grafen von Savoyen. Auch Karl IV. trat dieser Liga bei. Mit Hilfe der Paveser brachte er, wie bemerkt, Asti wieder unter seine Herrschaft, und andere Städte, wie Ghieraasco, Alba und Chiari, fielen ihm aus Haß gegen die Visconten, freiwillig zu. Der Anwachs seiner und der ligistischen Macht erweckte im Mailändischen große Verwirrung, die aber nicht vorthellhaft benutzt werden konnte, da unter den Verbündeten Uneinigkeit entstand. So trennte sich der Markgraf von ihnen, weil er den Oberbefehl an den Grafen Lando abgeben mußte. In Piemont fiel er verheerend ein und nahm mit List oder Verrath die Stadt Novara. Der Friede vom 8. Juni 1358 ließ ihm von den neuen Erwerbungen jedoch bloß Asti und Novi, und als er sich im folgenden Jahre die Herrschaft in Pavia verschafft hatte, gerieth er mit den Brüdern Visconti abermals in Krieg und verlor dadurch Pavia wieder; er setzte aber die Feindseligkeiten unaufhaltsam fort, benutzte hierzu die bedeutende Mitgift seiner zweiten Gattin, wodurch er seinen Untertanen eine nicht geringe Erleichterung verschaffte, warb von den in Frankreich damals umherstreifenden großen Kameradschaften die sogenannte weiße Compagnie an und führte sie über die Alpen. Von Zeit zu Zeit zog er immer mehr Kriegsvolk dieser Art von dort her an sich, während ihm der Papst 1362 durch die Gründung einer neuen Liga mit oberitalienischen

Fürsten noch größere Erleichterung verschaffte. Die Beutegier und Untreue seiner abenteuerlichen Krieger aber wurde Ursache, daß der größte Theil seiner Eroberungen wieder verloren ging, und als am 3. März 1364 Friede geschlossen wurde, mußte er den Rest seiner Erwerbungen in Piemont an Galeazzo Visconti abtreten und ihm blieb davon bloß Asti und der gesicherte Besitz seiner Markgrafschaft. Jener indessen steuerte seine Tochter, die den englischen Prinzen Lionel von Clarence heirathete, mit den zurückgegebenen Eroberungen des Markgrafen aus, durch dessen Leute Johann sie mittels einer Summe von 26,000 Goldfl. nachmals wieder bekam, doch mit Galeazzo darüber im J. 1369 in einen unheilvollen Krieg gerieth. Während desselben starb Johann zwischen dem 14. und 20. März 1372. Nach dem Tode seiner ersten Gemahlin hatte der Markgraf sich am 4. Sept. 1358 mit Isabelle, einziger Tochter des unglücklichen Königs Jacob II. von Majorca, vermählt, welche König Peter IV. von Aragonien mit 50,000 Fl. (Leo nimmt 35,000 Goldfl. an) ausstattete. Mit ihr zeugte er Otto, auch *Secundotto* genannt, Johann III., Theodor II., welche drei nach einander zur Regierung kamen, Wilhelm, der im Juli 1400 starb, und Margarethe, vermählt mit dem Grafen Peter von Urgel. Da diese Kinder bei dem Tode des Vaters noch unmündig waren, hatte dieser den Herzog Otto von Braunschweig, der damals am markgräflichen Hofe lebte, und dem Verstorbenen schon längst mit Rath und That beigestanden hatte, zu ihrem Vormunde bestellt. Isabelle verließ bald nachher ihre Kinder und zog mit ihrem unglücklichen Bruder, König Jacob III. von Majorca, umher (s. d. Art., wo ihre letzten Schicksale erzählt worden sind). Ihr zweiter Sohn,

3) Johann III., war noch ein zarter Knabe, als ihr Vater starb. Der über die unmündigen Kinder bestellte Vormund, Herzog Otto von Braunschweig, war mit dem montferratischen Fürstenhause nicht nur längst persönlich bekannt und um dasselbe sehr verdient, sondern auch mit demselben verwandt und dazu noch Stiefvater der Markgräfin Witwe Isabelle \*). Dieser Vormund, obgleich durch Schenkungen Johann's II. mit Schlössern und Lehen in Montferrat ansässig gemacht, hatte durch des Verbliebenen lehtwillige Verfügung Antheil an der Herrschaft Asti und an den Ansprüchen auf Alba und Montevico bekommen. Er sowol, als der Mitvormund, Graf Amadeus VI. von Savoyen, nahmen sich der Mündel eifrig an, und zur Ausgleichung der Streitigkeiten derselben mit dem Hause Visconti vermählte er den ältesten Markgrafen Otto von Montferrat mit Galeazzo's Tochter, der Witwe des Herzogs Lionel von Clarence; ~~als~~ der jährornige Prinz wurde im Decemb. 1378 von einem seiner Diener ermordet, und da er keine Kinder hinterließ, so fielen seine Erbrechte auf den nächst-

folgenden Bruder Johann III., der aber noch nicht die gesetzliche Volljährigkeit von 25 Jahren besaß; daher er sich bei der Rückkehr Otto's von Braunschweig aus Neapel, der dort inzwischen die Königin Johanna I. geheirathet hatte, am 3. Jan. 1379 urkundlich der Vormundschaft desselben von Neuem unterwarf und ihm die Regenschaft überließ. Otto und sein Liebling Johann wollten nun den Krieg gegen Mailand wegen Asti's fortsetzen, während ein jüngerer Bruder des Markgrafen, Theodor II., den Visconten gebiet zu haben scheint. Allein Johann Galeazzo überließ ihnen die Wahl der friedlichen Ausgleichung durch Papst Clemens VII. und Grafen Amadeus VI. von Savoyen, nachdem sie den 22. Jan. 1379 mit einander einen Waffenstillstand auf zwei Jahre und ebenso viele Monate abgeschlossen hatten. Troß des schieferichterlichen Ausspruches behielt indessen der Herzog von Mailand die Herrschaft Asti, wobei unerwiesen bleibt, ob sich Markgraf Johann, wie Chazot will, mit 4000 Goldfl. habe abfinden lassen. Inzwischen begleitete der junge Markgraf seinen Vormund Otto nach Neapel zurück, nahm dort an den Kämpfen mit dessen Gegner, dem Herzoge Karl von Durazzo, Theil und fiel bei einem Angriffe auf die Hauptstadt des Königreiches am 25. Aug. 1381, ohne sein 20. Jahr erreicht zu haben, noch vermählt worden zu sein. Die Markgrafschaft fiel nun dem jüngeren Bruder Theodor II. zu, welcher sich noch in Johann Galeazzo's Händen befand.

4) Johann IV., Großvater Johann's II. und ältester Sohn Johann Jacob's und der Johanna von Savoyen, war schon Eingangs 1432 reif genug, um zu wichtigen Staatsgeschäften gezogen werden zu können, in deren Verfolg er aber, freilich durch die Mislichkeit der Umstände bedrängt, nicht glücklich war. Er brachte sein Haus, wie im Artikel seines Vaters erzählt worden ist, in die Abhängigkeit der Herzoge von Savoyen, und erbt, als sein Vater 1445 starb, ein verarmtes Land. Seine beiden nächstfolgenden Brüder, Wilhelm und Bonifaz, wurden mit kleinen Besitzungen befriedigt und der Erstere brachte durch seine Handel mit Karl von Gonzaga im September 1446 Unheil über die Markgrafschaft, welche Karl aus Rache suchte mit einem Heerhaufen anfiel und theilweise plünderte. Sodann brachte der unbeerbtetod des letzten Visconti Philipp Maria zu Mailand den Markgrafen Johann und seine Brüder in Bewegung. Sie wollten im Laufe des darüber entstandenen Erbfolgekrieges wieder gewinnen, was ihr Haus früher an Mailand verloren hatte; allein die Brüder, in der Wahl der Partei nicht einig, schlossen sich den entgegengesetzten Prätendenten an. Johann trat am 15. Dec. 1447 vertragsmäßig auf Herzogs Karl von Orleans Seite, dessen Ansprüche auf Mailand auch der König von Frankreich anerkannte, sein Bruder Wilhelm wählte die Fahnen Franz Sforza's, und war Anfangs allerdings glücklicher in Berechnung seiner Vortheile, als Johann; allein Franz Sforza gerieth bald auf andere Gedanken und nahm seinem Günstlinge das Gegebene wieder, indem er dessen Liebschaft mit seiner Gattin hierzu benutzte. Wilhelm schloß sich nun mit seinem Bruder Johann an die Partei

\*) Otto hatte sich, genau um die Mitte des 14. Jahrh., mit der Witwe Königs Jacob II. von Majorca, Isolande, vermählt, welche Isabellens Stiefmutter war, aber in ihrer zweiten Ehe nicht lange gelebt zu haben scheint. Hiernach ist der Irrthum über Johannens zweite Heirath in der 2. Sect., 13. Bd., S. 73 im Art. Jacob II. von Majorca zu berichtigen.

Benedigs, Neapels und Savoyens an; beide wurden aber durch einen geheimen Artikel des am 8. April 1454 zu Lodi abgeschlossenen Friedens dem neuen Herzoge von Mailand Franz Sforza bloßgestellt. Diese plötzliche Umwandlung der Dinge nöthigte die Markgrafen zur Eile zu greifen. Wilhelm ging hierin seinem Bruder Johann mit Vortheil voran, während dieser sich erst am 13. Juli 1454 durch einen Vertrag in ein friedliches Verhältniß mit Mailand stellte. Seit der Zeit lebte er ruhig in seiner immer mehr verfallenden Markgrafschaft und starb den 19. Jan. 1464 zu Casale kinderlos, wiewol er seit dem 2. Juli 1458 mit Margarethe, Tochter Herzogs Ludwig von Savoyen, vermählt gewesen war. Seine Witwe trat in der Folge mit Graf Peter II. von Luxemburg-Saint-Pol in eine zweite Ehe, und sein Bruder Wilhelm VI., der ihm als Landesregent folgte, suchte sich, obschon vergebens, durch reiche Heirathen wieder aufzuhelfen. Der letzte männliche Sproß der montferratischen Herrscher aus dem Geschlechte der Valalogen war dieses Markgrafen Neffe,

5) Johann Georg Sebastian, zweiter Sohn des Markgrafen Bonifaz IV., der ihn noch in seinen alten Tagen mit einer griechischen Prinzessin Marie gezeugt hatte. Dieser Prinz am 20. Jan. 1488 geboren, verlor seinen Vater 1493, und kam mit seinem älteren Bruder Wilhelm Johann unter die Vormundschaft seines mütterlichen Oheims Constantin. Er wurde als apanagirter Prinz dem geistlichen Stande bestimmt und in der Folge Abt zu Vercellio und Bischof zu Casale. Als aber im J. 1530 seines inzwischen gestorbenen Bruders einziger Sohn noch im Knabenalter verunglückte, und auf ihn die letzte Hoffnung seines Hauses allein zurückfiel, verließ er seine geistlichen Pflichten, übernahm die ihm angefallene Markgrafschaft ohne Schwierigkeiten und verlobte sich mit Julie, Tochter Königs Friedrich III. von Neapel aus zweiter Ehe mit Isabelle von Baur. Ehe aber die Hochzeit vollzogen wurde, starb schon der Markgraf Johann Georg Sebastian am 30. April 1533. Sein Land wurde durch einen kaiserlichen Ausspruch vor allen übrigen Prätendenten dem Gemahle seiner Nichte, Herzog Friedrich II. von Mantua, zuerkannt.

6) Johann Jacob, Markgraf von Montferrat, einziger Sohn Theodor's II. und Johanna's von Bar, war den 23. Mai 1395 geboren worden. Politische Zustände veranlaßten seinen Vater im J. 1407, ihn mit Johanna, Tochter des Grafen Amadeus VII. von Savoyen, zu verloben, und 1411 auch zu vermählen. Dieses freundschaftliche Verhältniß hielt der junge Markgraf noch fest, als er im J. 1418, nach seines Vaters Ableben (bis dahin führte er den Titel eines Marchese von Aquasana), die Regierung übernahm, und sich im J. 1425 eine Liga gegen den Herzog Philipp Maria von Mailand bildete, mit welchem Johann Jacob bisher im Bunde gelebt hatte, jetzt aber brach. Der Markgraf hielt sich zu seinem Schwager, Amadeus VIII., wurde aber 1427 durch einen Vergleich zwischen Savoyen und Mailand von ihm getrennt, jedoch in den bald nachher geschlossenen Frieden der Ligisten von dem letzten Visconti auf-

genommen. Und als dieser von keiner Dauer war, da Ausbruch eines neuen Krieges vielmehr die Bildung einer neuen Liga hervorrief, so gerieth auch Johann ebenfalls in Krieg mit Mailand und mußte aus Mangel an Wasserglück sich nach Hilfe bei Savoyen umsehen. Sein ältester Sohn Johann IV. schloß am 13. Febr. 1432 mit Amadeus zu Tonon einen Vertrag, welcher die Befestigungen des Markgrafen auf dem linken Po-Ufer von Savoyen lehenpflichtig machte. Diese Abhängigkeit suchte Johann Jacob in der Folge, als die Waffen der Liga eine günstigere Wendung nahmen, durch Unterhandlungen zu lösen; allein sein bereits erwähnter Sohn, der hierzu gebraucht wurde, begab sich unvorsichtiger Weise in des Prinzen Ludwig von Savoyen Gewalt, der damals schon seines Vaters Regentenstelle vertrat, und wurde im Januar 1435 zu Turin zu einer Abkunft genöthigt, welche der von Tonon in der Hauptsache gleich kam. Johann IV. mußte den Vasalleneid leisten und konnte trotz seines nachmaligen Widerspruches dieses Abhängigkeitsverhältniß nicht brechen. Johann Jacob war nun gezwungen, auf der Seite Mailands gegen Vercellio und die Liga zu stehen. So blieb die Lage der Dinge, welche die Markgrafschaft entnervte und schwächte, sowie deren Regenten, wie Muratori sagt, bis auf das Heinde auszog. Namentlich hatte das Land im J. 1431 durch einen verhängnißvollen Einbruch des mailändischen Feldherrn Piccinino außerordentlich gelitten, und als Johann Jacob's Tochter Amadea im J. 1437 mit dem Könige Johann II. von Cypern (s. d. Art.) verheirathet wurde, konnte nur mit Mühe ihre Aussteuer zusammengebracht werden. Montferrat kam in der Folge, so lange die Valalogen es beherrschten, nicht wieder zu Kräften, es schweige zu einem Ansehen. Johann Jacob starb übrigens am 12. März 1445 zu Casale, wo er seine Lebenszeit zu halten pflegte, und wurde im basigen Franziskanerkloster beerdigt. Seine Gattin Johanna von Savoyen starb erst 1460. Sie hatte ihm folgende Kinder geboren: 1) Johann IV. (s. d. Art.); 2) Wilhelm VI.; 3) Bonifaz IV., Beide nach einander Nachfolger ihres ältesten Bruders in der Markgrafschaft, 4) Theodor III. dem geistlichen Stande bestimmt, seit 1464 Cardinal, starb am 21. Jan. 1481. 5) Amadea (oft auch Medea genannt), war, wie schon bemerkt, Gemahlin Königs Johann II. von Cypern, und galt für eine der schönsten Frauen ihrer Zeit. 6) Isabelle, vermählt mit Markgrafen Ludwig I. von Saluzzo. (B. Röe.)

#### XXXIX. Markgrafen von Namur.

Johann I., Markgraf von Namur, war ältester Sohn des Grafen Rein von Flandern (aus dem Geschlechte der Dampierre) und Isabelle's von Luxemburg. Er bethe sich frühzeitig zur Charakterfestigkeit, zur raschen Entschlossenheit, Tapferkeit und Kühnheit heran, und lebte seit seiner Mündigkeit fast ununterbrochen in Vertheidigung, die seinen Thatendurst befriedigten und glänzen ließen konnten. Im J. 1290 war Johann bereits fähig, die Verwaltung der Statthalterschaft Namur zu übernehmen und im December 1297 übergab ihm sein Vater die-



Markgrafschaft erb- und eigenthümlich, nachdem er 1203 die Unruhen daselbst glücklich gedämpft hatte. Als sein Vater späterhin in französische Gefangenschaft gehalten wurde, und sich die Flandländer gegen die drückende französische Herrschaft auflehnten, mischte er sich neben seinem jüngern Bruder Veit und Wilhelm von Jülich mit vielem Erfolge in die Empörung, unterstützte die Volksaufwiegler 1301, nahm großen Antheil am Siege seiner Landesleute über die Franzosen in der Schlacht bei Courtrai am 11. (?) 1302, führte hierauf im September desselben Jahres dem wiederkehrenden verstärkten französischen Heere 80,000 Mann entgegen, und wehrte dessen Andrang ab. Die fortgesetzten Feindseligkeiten leitete er ebenfalls, unterstützte seinen Bruder Veit im holländischen Erbfolgekriege, eroberte Brüssel, und trat namentlich im August 1304 den Franzosen bei Mons-en-Puelle in den Weg, wo er aber mit seinem Bruder Philipp den 18. Aug. eine Niederlage erlitt. Doch nicht vernichtet, traten sie bald desto fester mit 60,000 Mann wieder auf und brachten ihre Gegner zur Geneigtheit, Frieden zu suchen und zu schließen. Späterhin befreundete er sich auch mit dem Grafen von Holland wieder und ließ sich von Wilhelm III. 1307 die Lehen über seine Markgrafschaft ertheilen, obgleich er sich im folgenden Jahre an Heinrich von Luxemburg angeschlossen, dessen Königskrönung zu Aachen er bewohnte, und denselben 1310 auf dem Römerzuge nach Italien begleitete. Nach langer Abwesenheit fand er bei seiner Rückkunft 1313 seine Gemahlin Marie in größter Gefahr. Sie hatte nämlich von den Unterthanen der Markgrafschaft eine neue Abgabe erheben wollen, worüber diese in Aufruhr gerathen waren und die Gräfin im Schlosse zu Namur belagerten. Johann erschien mit dem Beistande des Grafen von Loos noch zeitig, um die Ruheförder zur Unterwerfung zu zwingen. Sie wurden theils mit Geld, theils mit Verbannung bestraft. Im J. 1318 verwickelte ihn der Streit seiner Stadt Bouvignes mit Dinant, das dem Bisthume von Lüttich gehörte, in einen Krieg von vier Jahren, und als dieser 1322 beendet worden war, übte er einen so überwiegenden Einfluß auf die Flandländer aus, zu Gunsten des Grafen Ludwig I. von Nevers und gegen dessen Oheim und Nebenbuhler Robert von Cassel, daß ihm Ludwig aus Dankbarkeit die Hafenstadt Sluys und andere flandrische Befestigungen schenkte. Die Bewohner Brügge's aber, hierdurch den Untergang ihres Handels befürchtend, griffen zu den Waffen, zwangen den herbeieilenden Grafen von Flandern auf ihre Seite zu treten und lieferten dem entgegenkommenden Markgrafen Johann ein Treffen, dessen Ausgang nach einigem Schwanken diesen zur Flucht nach Sluys nöthigte, wo er von seinen Gegnern gefangen und in engen Gewahrsam gefesselt wurde. Sein Vetter, Graf Ludwig, eilt nach Paris und beklagt sich bei dem Könige über die Bewohner Brügge's, während Johann dieselben zu beruhigen sucht und gegen Ende Octobers 1322 in seinem Gefängnisse eine Urkunde ausstellt, in welcher er ihnen Verzeihung ankündigt. Allein sie blieben unerbittlich, und noch ar er in ihrer Gewalt, als sie die Stadt Sluys um

Johannis 1323 anzündeten. Erst zu Michaelis desselben Jahres, während seine Freunde und Verwandte zu seiner Befreiung in St. Omer mit den Bewohnern von Brügge verhandelten, entschlüpfte er durch die Hilfe eines Edelmannes, Johann de l'Epine, aus seinem Gefängnisse in einen Kanal, aus welchem er glücklich entkam und nach Paris eilte. Von hier kehrte er mit Grafen Ludwig nach Gent zurück, wo der Friede mit Brügge, das durch seine Flucht nachgiebig geworden war, zu Stande kam. Die Stadt mußte eine ansehnliche Geldstrafe erleiden, und als zwei Jahre später, 1325, die Bewohner derselben ihren Gebieter Ludwig zu Courtrai gefangen genommen hatten, worüber eine große Gährung in ganz Flandern entstand, trat Markgraf Johann an die Spitze Gents, Denderaerde's und anderer Städte, die zu ihrem Herren hielten, schlug mit ihren Truppen die Rebellen zwei Male aus dem Felde und zwang sie im Frieden zu Arques bei St. Omer am Weihnachtsheligenabend 1326 zur Unterwürfigkeit. Zwei Jahre später fand er abermals Gelegenheit, dem Grafen Ludwig gegen die aufrührerischen Flandrerer, besonders gegen Brügge erfolgreichen Beistand zu leisten, indem er sich dem herbeigerufenen Könige Philipp VI. von Frankreich angeschlossen, und am 23. Aug. 1328 großen Antheil an dessen Siege über die Rebellen bei Cassel hatte. Der dankbare Graf von Flandern bestätigte ihm die frühern Schenkungen und gab noch neue auf flandrischem Gebiete hinzu.

Als er sich 1331, vielleicht in Angelegenheiten seines Schwagers Robert III. von Artois, der sich zu ihm geflüchtet hatte, nach Paris zum Könige begab, starb er den 1. Febr. im 64. Jahre seines Alters und wurde auch dort in die Franziskanerkirche begraben, um seinem kleinen Lande noch nach dem Tode fremd zu bleiben, wie er es meist im Leben gewesen war. Seine erste Gemahlin Margarethe, eine Enkelin des heiligen Ludwig und Tochter Robert's von Clermont, verlor er nach zweijähriger unfruchtbarer Ehe Eingangs 1309 zu Paris, wo sie in der Jacobinerkirche begraben wurde; desto fruchtbarer war seine zweite vor 1310 geschlossene Ehe mit Marie, Tochter Philipp's von Artois, die ihm 30,000 Livres Mitgift zubrachte, und Mutter folgender Kinder war: 1) Johann's II. (s. d. Art.); 2) Veit's II., Markgrafen von Namur nach seines älteren Bruders Tode (1335); er diente dem Könige Eduard III. von England gegen die Schotten, gerieth in deren Gewalt und nach seiner baldigen Befreiung in sein Pändchen zurückgekehrt, fiel er in einem Turniere am 12. März 1336. 3) Philipp's III., ebenfalls unvermählt, wie sein Bruder Veit; er wurde dessen Erbe, ging aber 1337 zu Wasser nach dem gelobten Lande, und kam mit seinem Gefolge in einem Aufreife zu Famagosta auf Cyprien im September gedachten Jahres um. 4) Wilhelm's I. oder des Reichen, Markgrafen von Namur (s. d. Art.); 5) Heinrich's, der zum geistlichen Stande bestimmt ward, jedoch jung starb; 6) Robert's, Herrn von Beaufort; er vermählte sich mit Isabelle von Hennegau, hinterließ zwei uneheliche Kinder und starb den 18. April 1391<sup>1)</sup>. 7) Lud-

1) Groissart widmete ihm aus Dankbarkeit die erste Abtheilung



wiss, Herrn von Bailleul; vermählt war er mit der Erbgräfin Isabelle von Roucy, zeichnete sich mit seinem Bruder Robert durch große Tapferkeit aus, und starb kinderlos, nachdem er sich von seiner Gattin ihrer Unfruchtbarkeit halber hatte scheiden lassen. 8) Johann's und 9) Dietrich's (? Theobald's), deren Schicksale unbekannt sind; 10) Marie's, irrig bald Margarethe, bald Johanna genannt, vermählte sich zuerst mit dem Grafen Gottfried von Bienen (richtiger Blanden), der mit seinem Schwager Philipp 1337 auf Cypern seinen Tod fand; alsdann wird sie 1340 Theobald's von Bar und 1361 Gattin Simon's von Spanheim genannt. 11) Isabelle's, vermählt mit Pfalzgrafen Robert bei Rhein, und 12) Blanka's, verheirathet an König Magnus von Schweden. Ubrigens starb Marie von Artois im Januar 1365. Ihr ältester Sohn,

Johann II., Markgraf von Namur, war gerade in Paris, als sein Vater dort starb, darum eilte er nach Hause zurück und übernahm die Regierung des Landes. Auch er hatte sich aus vorherrschender Neigung mehr zum Krieger als zum Regenten gebildet, und schon 1328 eilte er nach Böhmen, um den König Johann auf der Heerfahrt nach Preußen zur Bekämpfung der heidnischen Ketten zu begleiten. Nach seines Vaters Tode übergab er seiner Mutter die Regentschaft, um abermals dem Könige von Böhmen zu dienen, während diese ihren flüchtigen Bruder, Robert von Artois, entlassen und sich an die Fürsten anschließen mußte, welche dessen Beschützer, den Herzog Johann III. von Brabant, bekämpfen wollten. Nach seiner Rückkehr (1334) schloß sich Markgraf Johann wiederholt an die Verbündeten an, die sich seit 1332 gegen Brabant zu vereinigen pflegten, aber in der Regel wenig verrichteten. Hierauf eine zweite Heerfahrt nach Preußen unternehmend, starb Johann auf dem Marsche dahin den 2. April 1335 in der Blüthe seiner Jahre, ohne vermählt gewesen zu sein, hinterließ aber einen natürlichen Sohn, Philipp, welcher bei der Vertheidigung Dendermonde's 1380 ein ruhmvolles Ende nahm. Sein Neffe

Johann III., war der letzte Markgraf von Namur aus dem Hause der flandrischen Grafen, welche dem Geschlechte Dampierre angehörten. Er war der zweite Sohn des Markgrafen Wilhelm I. von Namur und Katharine's von Savoyen, und wird bereits 1381 Statthalter von Thorout genannt. Einige Jahre nachher erscheint er urkundlich als Herr von Wynendale und wurde mit einer Adelligen, Johanna von Abcoude, vermählt, die ihm keine Kinder gebar. Seit 1395 nennt er sich Herr von Wynendale und Renair (Konse) in Flandern, und wurde endlich, als sein Bruder, Markgraf Wilhelm II., am 10. Febr. 1418 starb, Erbe der Markgrafschaft Namur, die er aber so zerrüttet und verschuldet fand, daß er dem Bischofe von Lüttich, welcher ihn in einer Fehde gefangen genommen hatte, das ansehnliche Lösegeld nicht be-

zahlen konnte, und dadurch dessen Feindschaft ausgesetzt blieb; und da er überdies noch zu wenig Staatswirthschaft verstand, so sah er sich genöthigt, an den Herzog Philipp III. von Burgund, welcher Flandern schon befaß, seine Markgrafschaft zu verkaufen. Beide kamen zu Gent am 23. April 1421 dahin überein, daß Philipp dem Markgrafen 132,000 Goldkronen zahlte, und nach dessen Tode in alle seine Rechte eintreten sollte, mit dem Versprechen, die Markgrafschaft nie von Flandern zu trennen und ihr bloß aus Einheimischen Beamte vorzusetzen. Johann, auch Johann Dietrich genannt, hatte sich den Nießbrauch seiner Markgrafschaft vorbehalten, der mit seinem Tode, den 1. März 1429 (n. St.), endete. In gleichem erlosch mit ihm der gräflich-flandrische Stamm der Dampierre; denn er hinterließ nur einen mit Cécilie von Savoyen, seiner Verwandten, gezeugten außerheiratheten Sohn, Philipp, Herrn von Dup, welcher der Stammvater eines neuen in verschiedenen Zweigen bis auf die neuesten Zeiten fortbestehenden Adelsgeschlechtes wurde<sup>1)</sup>. (B. Röre.)

#### XL. Grafen und Fürsten von Nassau<sup>2)</sup>.

##### A. Grafen von Nassau-Weilstein.

Johann I., ältester Sohn Heinrich's II. und Katharine's von Randerode, war in unermittelten Zeiten geboren, von seinem Vater aber zeitig zu den Regentensschaften gezogen worden. Dieser verschwand von 1410 an aus dem Leben, und Johann übernahm die Herrschaft in Gemeinschaft seines Oheims Reinhard, der indessen im September 1412 auch nicht mehr bemerkbar ist. Die Brüder Wilhelm und Heinrich III. waren Geistliche, Ersterer scheint dem ältesten Bruder sein Erbrecht abgelassen zu haben, während Letzterer seit 1418, obschon seinem gewählten Stande treu geblieben, sich in die Regierung Johann's I. mischte, und mit ihm am 17. April gedachten Jahres die von ihrem Vater verachteten kurtrierischen Lehen über Weilstein, Mengerskirchen und Liebenich wieder anerkannte; beide Brüder ließen gleich nachher ihre alten Ansprüche, die ihren Ursprung in der Theilung 1341 fanden, vom Hause Dillenburg mit 2000 Mark befriedigen. Im J. 1425 theilten sie das gemeinschaftliche Land, von welchem dem Grafen Johann eine doppelte Portion zufiel. Er empfing ganz Weilstein und Mengerskirchen,  $\frac{1}{2}$  vom Antheile seines Hauses an Nassau, ebenso viel von der Herrschaft auf dem Westermarke, den Geldzins und die Hälfte der Leibeigenen dazwischen.

2) Benutzt wurden *Gramaye, Historia Namurcensis, Fœdus Genealogia Comitum Flandriae*, I, 310 und II, 50 sq. *Duchene, Histoire de la Maison de Drex* 212 sq. und *Saint-Alais* IV, 1, 207 sq. mit Vater Anselme's *Histoire généalog. de la Maison royale de France*, I, 329 sq.

1) Da die Zahl der Grafen und Fürsten Johann von Nassau sehr groß ist, so wird hier nur eine Auswahl von denjenigen gegeben, welche theils sich ihren mannichfachen Verzweigungen aus über einzeln merkwürdig gemacht, theils in die Regentensfolge historisch anerkannten Linien verschiedentlich eingewirkt haben, oder aber Gründer solcher Zweige gewesen sind. Die übrigen wird der Art. Nassau in ihrem genealogischen Zusammenhange andernorts kürzlich berücksichtigt.

lung seiner berühmten Chronik. *Duchene, Histoire de la Maison de Luxembourg*, 95. Der berühmte Chronist war zuerst von Robert aufgeföhrt worden, die Thaten und Ereignisse der Kriege zu beschreiben, die seit Philipp von Balois zwischen Frankreich und England geführt worden waren.

nebst der Hälfte vom Jolle zu Emmerichenhain und Neukirchen. Die Dienste der westermäler Bauern blieben in Gemeinschaft. Durch die Ansprüche seiner ersten Gemahlin, einer Gräfin von Isenburg-Grensau, gerieth er, da deren einziger Bruder Philipp kinderlos war, in eine Reihe von Erbschaftsstreitigkeiten und Fehden, welche nach Philipp's Tode 1439 noch besondere Kraft bekamen und erst in dem Vergleiche zu Lahnstein 1441 ihr Ende fanden. Graf Johann behielt den Zehnten zu Oberbrechen, der ihm 1415 zur Aussteuer seines Weibes für 2500 Goldfl. versetzt worden war, und den er selbst 1444 der Abtei Mathys wieder verpfändete, die Burg Grensau mit vier Kirchspielen fiel ihm in Gemeinschaft mit Salentin von Nieder-Isenburg zu, der seines Weibes Schwester zur Gattin hatte, ebenso das Recht der Wiedereinlösung der Voigtei Bilmars. Doch gingen nach dem unbeerbten Tode Philipp's, des einzigen Sohnes vom Grafen Johann aus erwähnter Ehe, diese Gerechtsame wieder verloren. Ganz erfolglos waren des Grafen Streitigkeiten mit der weilburger Linie um die Lehen über die Herrschaft Meerenberg, die er sich zueignen wollte. Nichts Erhebliches schimmert sonst aus dem Leben dieses Grafen hervor, außer sein und seines Sohnes Philipp Weistand für den Erzbischof Dietrich von Cöln gegen Johann III. Herzog von Cleve (s. d. Art.) im soester Kriege, welcher dem Grafen Philipp 1446 das Leben kostete. Späterhin (1465) ergriff der alte Graf noch im heftigen Successionskriege Partei für Heinrich von Marburg, und als er im Juli 1473 erkrankte, starb er bald darnach, nachdem ihn sein Sohn Heinrich IV. (geboren 1449) schon im Verufe unterstützt hatte. Graf Johann hatte sich vor 1415 mit Wechtilde (Mezza, Mehe), Grafen Eberhard's von Isenburg-Grensau ältester Tochter, vermählt, die im Eingange 1436 gestorben sein mag und Mutter zweier Kinder geworden war, nämlich Margarethe's, die 1424 Johann von Schöned und nach dessen Tode Moritz von Pirmont die eheliche Hand reichte, und Philipp's, dessen bereits gedacht worden ist. Sein zweites Weib war die Braut seines ebengenannten Sohnes, Johanna von Gehmen, die er am 31. Oct. 1447 heirathete. Sie brachte ihm Ansprüche auf die Herrschaft Gehmen zu und scheint 1451 abgeschieden zu sein, nachdem sie zwei Kinder geboren hatte, nämlich Heinrich IV., Nachfolger seines Vaters und Erbnehmer seines Oheims Heinrich III., und Elisabeth, die mit Otto von Brunkhorst 1471 vermählt wurde. Außerdem zeugte Johann noch natürliche Kinder, von denen namhaft sind: Henne von Münchhausen, Christian und Heinze von Nassau; erstere Beide wurden mit Lehengütern auf dem Westermäler bedacht, Heinze erhielt das Schultheissenamt zu Weilslein.

Johann II., Enkel des Vorhergehenden und ältester Sohn Heinrich's IV. und Eva's von Sayn, war bereits mündig, als sein Vater im Mai 1499 starb. Das Jahr zuvor hatte ihm sein Vater die Statthalterschaft über die kureölnischen Pfandschaften Altenwied, Lahr und Ling übertragen, kam hernach zwar nebst seinem jüngern Bruder Bernhard in vollen Besitz des Erblandes, fand aber die Finanzen so schlecht bestellt, daß sein Vater nicht

ohne Selbstaufnahme beerdigt werden konnte, und daß er 1504 einige Stücke jener Pfänder veräußern mußte. Man vermuthet daher auch, daß seine Geldnoth den Hauptgrund abgab, warum er die Herrschaft Gehmen, auf die er doppelt begründete Ansprüche hatte, verloren geben und sich mit 4000 Goldfl. (1505) abfinden lassen mußte. Gehmen fiel an Holstein-Schaumburg. Im Ubrigen hielt er sich gern an den Kurfürsten von Cöln und starb schon im J. 1513. Er hatte sich um das Jahr 1492 oder später mit Marie, Tochter des Grafen Otto von Solms, verheirathet, und als diese im September 1505 gestorben war, reichte er im J. 1511 der Witwe des Grafen Otto von Hoya, Anna von der Lippe, die Hand, welche ihm die Herrschaft Bruchhausen zubrachte; da aber diese Ehe kinderlos war, so fiel dieser Zuwachs nach Anna's Tode, der 1533 erfolgte, vom Hause Weilslein wieder ab. Seine erste Gattin brachte ihm das Dorf Niedershausen und eine Summe Geld mit, und machte ihn zum Vater von 1) Johann III. (s. d. Art.), 2) Heinrich V., Johanniterritter, der in der Schlacht bei Pavia 1525 gegen die Franzosen fiel; 3) Hermanne, die im Kloster Engelthal bei Bonn 1584, und 4) Eva, die 1575 ebenfalls ledig starb.

Johann III., ältester Sohn des vorhergehenden Grafen aus erster Ehe, übernahm 1513 die Grafschaft allein, da sich sein jüngerer Bruder Heinrich dem kaiserlichen Kriegsdienste widmete und in demselben sein Leben beschloß; mit seinem Oheim Bernhard aber gerieth er in Erbschaftsstreitigkeiten, welche die Grafen von Wied und Nassau-Weilsbaden 1514 dahin verglichen, daß jenem außer einer gewissen Summe von Naturalien noch 2000 fl. jährlich aus den kureölnischen Pfandschaften gereicht wurden, wogegen er auf die Erbschaft seiner Ältern Verzicht leistete. Und als der Kurfürst von Cöln 1533 Altenwied, Lahr und Ling wieder einlöste, fand sich Johann mit seinem Oheim den 3. Aug. 1537 von Neuem ab; die Zugeständnisse kamen ihm bei dessen Ableben 1556 jedoch ganz wieder zu Gute. Den von Kureöln bezahlten Pfandschilling verwendete Graf Johann im J. 1534 auf Einlösung des verletzten Amtes Löhnberg, kaufte sodann die von Honsbachischen Güter zu Löhnberg nebst der dortigen Collatur des St. Annenaltars, und ließ sich das heilsiche Amt Driedorf verpfänden, welches er bloß ein Jahr besaß, da Landgraf Philipp das Capital wieder aufkündigte. Im J. 1528 zahlte ihm Kurtrier auch den von seinem Großvater geerbten Pfandzoll zu Engers wieder zurück und er nahm dagegen Niedershausen als trier'sches Lehen an. Im J. 1516 trat er dem Vereine der Reichsgrafen zur Behauptung gemeinsamer Rechte auf den Reichstagen bei; außerdem aber findet sich nichts Bedeutendes aus seinem langen Regentenleben verzeichnet. Nur ist noch zu merken, daß er durch eine neue Gerichtsordnung 1541 das gerichtliche Verfahren in seinem Ländchen verbesserte und den Handel durch die Gestattung zweier Jahrmärkte zu Emmerichenhain 1555 förderte, im Ubrigen aber vom alten Glauben langsamer abfiel, als sein Vetter von Dillenburg zur neuen Religion überging. Da seine, am 16. Febr. 1523 mit Anna von Nassau-Weilsburg ge-

schlossene Ehe unfruchtbar gewesen war, so fiel seine Grafschaft nach seinem am 13. Dec. 1561 erfolgten Ableben an Nassau-Dillenburg, wie er und sein Oheim den 18. Juli 1554 gegen Kurtrier letztwillig verfügt hatten. Seine Gattin folgte ihm den 28. Nov. 1564 in die Gruft nach. Sein uneheliches Kind, Elisabeth, wurde mit einem Hofe, der Johannisburg, ausgestattet.

B. Fürst von Nassau-Diez,

f. Johann Wilhelm Friso, Fürst von Nassau-Dranken.

C. Grafen von Nassau-Dillenburg.

Johann I., ältester Sohn Otto's II., Stifter der älteren Linie dieses Grafenzwiges<sup>2)</sup>, der auch Siegen gehörte, und Adelheids von Blanden, war zwischen 1339 und 1340 geboren worden, mithin zehn oder elf Jahre alt, als sein Vater das Leben in einem Gefechte einbüßte. Er kam nebst seinem Geschwister unter Vormundschaft seiner klugen und unerschrockenen Mutter, die die kleine Grafschaft verwaltete, und sich bei dem schlechten Zustande der Finanzen und den hinterlassenen Fehden ihres erschlagenen Mannes trefflich zu helfen wußte. Das Land Siegen und das Dorf Hayger nebst andern Grundstücken mußten verpfändet werden, um Mittel zur Erreichung der Zwecke in die Hände zu bekommen. Schon 1352 verglich sie sich mit dem hadernden Geschlechte von Bicken, ziemlich gleichzeitig auch mit den Mördern ihres Vaters, den beiden von Walterdorf, schwieriger aber war die Sühne mit den reichen und mächtigen Ganerben von Hanger zu erlangen, welche in ihrem Übermuthe ihr viele Schmach und großen Verdruss bereiteten. Ihr Sohn Johann wurde sogar von ihnen gemishandelt. Es kam zu verderblichen Kämpfen, zu gerichtlichen Streiten und endlich 1357 zum Frieden. Der Beistand der Landgrafen von Hessen hatte die gräfliche Familie gerettet. Die nun eingetretene Ruhe benutzten Mutter und Sohn zur Einlösung der wichtigsten Pfänder, Siegen, Hayger und Gingsberg; allein bald traf sie Raub, Mord und Brand wieder durch den stammverwandten Erzbischof Gerlach von Mainz. Die Anweisung Kaisers Karl IV. auf ansehnliche Zollturnos im Reiche zur Befriedigung einer alten Schuldforderung hatte die Gräfin und ihren Sohn veranlaßt, sich am mainzer Zolle zu Oberlahnstein, zumal das Erzstift ihnen überdies Verbindlichkeiten schuldig war, nach üblicher Zeitsitte bezahlt zu machen. Der Erzbischof Gerlach, hiermit unzufrieden, bestrafte diesen Eingriff mit einem verheerenden Einbruche in's Nassauische. Doch kam es im December 1362 zu Aschaffenburg zu einem befriedigenden Vergleiche, welcher in der Folge während des Fürstenwechsels auf dem erzstiftlichen Stuhle wieder gebrochen wurde, und erst 1407 dem Grafen Johann volles Recht verschaffte. Andere Zollanteile schenkte ihm

derselbe Kaiser aus ähnlichen Gründen am Rheine und in Jülich.

Inzwischen hatte der Graf 1362 die Landesverwaltung allein übernommen, und war der erste, der sich nach seiner Residenz Dillenburg, sowie nachmals seinen beiden gleichnamigen Söhnen gegenüber der Älteste oder Älteste nannte. Zugleich gedachte der rastlose Fürst an die Verwirklichung der von seiner Großmutter auf sein Haus übergegangenen Erbansprüche an die Herrschaft Heinsberg, welche ihr damaliger Inhaber Gottfried II. von Heinsberg an seinen Schwager, den Grafen Wilhelm von Jülich und Berg, zum Theil verlehrt hatte. Im J. 1363 wußte Johann den Pfandinhaber und Verpfänder zur Wahrung seiner Rechte wie zu vortheilhaften Genüssen für sich und sein Haus umzustimmen. Nicht so glücklich war er in seinem Streite mit dem Gebieter von Westerbürg, der seinen Ursprung vermuthlich in den damals beliebten Waffenbrüderschaften zu suchen hat. Der Graf wurde in der ausgebrochenen Fehde 1370 nebst vielen Leuten von dem Westerbürger gefangen und nach mehrwöchentlicher Haft durch Vermittelung gegen ein Lösegeld von 10,000 Fl. wieder in Freiheit gesetzt. Beide Theile blieben nun friedsam, bis 1408 die Erneuerung der Feindseligkeiten auf eine Zeit lang das freundliche Vernehmen unterbrach. Seine Rechte an Driedorf und Itter, gegen die Landgrafen von Hessen, seine Ansprüche an Hadamar gegen Ruprecht von Nassau und später gegen die Grafen von Kagenelnbogen, an die Reichsgrafschaften Arensberg und Witgenstein, an die Herrschaft Greifenstein, sein Streit wegen der Ganerbschaft Seibach stürzten den kampflustigen Grafen — anderer Veranlassungen und Interessen zu Fehden, wie sie der rheinische Städtebund seit 1383 aufregte, nicht zu gedenken — in eine Reihe von Irrungen und Spänen mit mehr oder minder mächtigen Gebietern seiner Nachbarschaft und brachten ihn zur Mitgliedschaft mancher damals berühmt gewordenen Waffenbrüderschaften, welche ihre Zwecke mit den seinigen vereinten und gemeinsam durchzuführen suchten. So war er gegen Hessen seit 1366 ein Mitglied des Sternerbundes, die Brüderschaft der alten Minne stiftete er selbst, die Brüder mit den Hörnern hatten zwar meist allgemeine Interessen im Auge, die aber den Einzelnen auch zu Gute kamen, so vorzugsweise dem Grafen von Dillenburg im hadamarischen Erbschaftsstreite. Auf diese Weise hielt der muthvolle Graf in schwierigen Zeiten bei langem Leben das Erbtheil seines Vaters nicht nur unzersplittert und sogar schuldenfrei zusammen, sondern siegte auch mit seinen Hausrechten bald in offenem Felde, bald vor Schiedsgerichten über die Gegner, welche selbige verkürzen und anfechten wollten, und trat nebenher noch den Landfriedensbrüchen und Ruhestörungen mit Kraft entgegen. Er machte während seiner langen, meist ruhelosen Regierung nicht nur einträgliche Erwerbungen mannichfaltiger Art, sondern erweiterte auch die Besigungen seines Hauses insbesondere durch die mühsam errungenen Landestheile von dem erloschenen älteren Hause Nassau-Hadamar. Endlich wußte er noch durch Verheirathung seines Sohnes Adolf mit der ältesten Tochter des Grafen Gerhard von

2) Seitdem nämlich diese im Gegensatz der beilstein'schen Linie ihr Bestehen empfing. Über einen früheren Grafen Johann von Dillenburg (von 1303—1328) jüngstem Sohne Otto's I. s. d. allgemeinen Art. Nassau, da er hier nicht mitzählt. Er besaß Dillenburg und Beilstein.





trat anfänglich, vielleicht nach dem Wunsche seines Vaters, in den geistlichen Stand und übernahm später an seines älteren Bruders Engelbrecht Stelle, der in den weltlichen Stand zurücktrat, eine einträgliche Dompropststelle zu Münster. Das Priesterkleid aber hielt ihn nicht ab, sich im weltlichen Getümmel herumzutreiben; besonders wurde er ein tüchtiger Haudegen und man vermuthet auch, daß er aus überwiegender Neigung zu weltlichen Dingen jene Stelle zu Münster in der Folge wieder niedergelegt habe, um desto ungestörter an allen Unternehmungen seiner streitlustigen Brüder Theil nehmen zu können. Nach des Vaters Tode blieb er mit denselben in Gemeinschaft der Lande und erhielt durch den Theilungsvertrag von 1425 die Burg Hanger zum Wohnsitz und die Hälfte von Diez angewiesen. Sein unruhiger Sinn litt ihn selten zu Hause. Er trat im J. 1422 in Kaisers Siegmund Dienste mit einem Gehalte von 500 fl. und verrichtete, als Rath, für denselben wichtige Geschäfte; Herzog Adolf von Cleve bestellte ihn (1424) zum Droste und Amtmann in der Mark, und er erwarb sich durch nützliche Dienstleistungen ein rühmliches Andenken. Denselben Fürsten hatte er schon früher einstmals aus großer Verlegenheit gerissen, als derselbe im Kriege mit Herzoge Karl von Lothringen in den Armen einer schönen Nonne ertappt und gefänglich nach Nancy geführt worden war. Da bürgte Graf Johann für die Lösesumme seines Freundes, damit dieser nur wieder in Freiheit kam, war aber auch kein Verdächter des schönen Geschlechtes, aus dessen Umgange ihm ein Töchterchen, Elisabeth, erzielt wurde, welches nachmals mit dem Schleier zu Köln für ihres Vaters Seelenheil (1501 noch) betete. Nur in einem Punkte findet man ihn mit einem seiner Brüder, Engelbrecht, welcher in herzoglich brabantischen Diensten stand, nicht einig: dieser betraf die Handel zwischen der Herzogin von Brabant, Jacobine (von Baiern-Holland), und des Bischofs Johann von Lüttich. Johann stand diesem, Engelbrecht der Herzogin bei; wurde aber für seine Mühe in übernommenen Verhandlungen mit dem Herzoge von Brabant so schlecht belohnt, daß ihm die Vergütung der Reisekosten nicht ein Mal gewährt wurde. Entrüstet über den Geiz des Prälaten rächte er sich durch eine beißende Satyre und ließ ein schmälendes Gemälde auf seinen Gönner fertigen, welches an vielen Höfen umher geschickt, den Fürstbischof äußerst herabzog. Seine Verbindung mit Adolf von Cleve scheint nur von kurzer Dauer gewesen zu sein, da er schon in der Fehde mit Kurköln Partei gegen seinen Freund ergriff. Seine letzte Kampfthätigkeit mag die alte Familienfehde mit Hessen aufzuzeigen haben, gegen welches er und mehrere seiner Verwandten sich mit Kurmainz vereinten. Er verschwand zu Ende 1429 oder doch zu Anfange 1430 aus dem Leben. Sein Neffe

Johann IV., ältester Sohn Engelbrecht's I. und Johanna's von Polanen, war den 1. Aug. 1410 geboren, trat nach seines Vaters Tode (1442) mit seinem Bruder Heinrich II. die gemeinschaftliche Landesverwaltung an, und um den niederländischen Besitzungen, welche an Umfange die teutschen Stammlande übertrafen, nahe zu sein, kaufte er (1444) ein Wohnhaus zu Köln, wo er

sich öfters aufhielt. Trotz der brüderlichen Eintracht theilten Beide am 22. Febr. 1447, und im Frühjahr 1449 mit einigen Abänderungen abermals die Erblande, sodas Graf Johann die niederländischen Herrschaften ganz allein erblich bekam und nur noch Gemeinschaft am nassauer Stammschlosse behielt. Ein Jahr nachher kam er durch den Tod seines einzigen sohnlosen Bruders in vollen Besitz der sämmtlichen Erblande, nachdem er sich mit dessen einziger Tochter Ottilie mittels beträchtlicher Geldsummen wiederholt abgefunden hatte. Der Gebietsumfang hatte sich seit seines Großvaters Tode um die Hälfte vergrößert. Er war es auch, der nebst seinem Bruder die alten Ansprüche an Cleve und Mark zeitig wieder zur Sprache brachte, und nach langem Streite ansehnliche Geldsummen und Einkünfte in der Mark zur Abfindung bekam, während ihn die Gemeinschaft der Herren von Eppenstein an der Grafschaft Diez Verspätungsangelegenheiten halber in Reibungen verwickelte, die Hälfte des eppensteinischen Antheils zwar durch Kauf gewann, aber zuletzt dulden mußte, daß die fageneinboger Grafen in den gemeinschaftlichen Besitz gedachter Grafschaft gezogen wurden. Da das mächtige Haus Burgund die Dillenburg in's Ansehen gebracht hatte, so setzte auch Johann seine Verbindung mit demselben fort und übernahm schon 1436 das einträgliche Amt eines Drostes von Brabant, mit 600 Kronen jährlicher Einkünfte; ferner erhielt er noch die Kastellanschaften zu Tournhout und Geertruidenberg sammt der Statthalterschaft zu Heusden. Mittlerweile trat er auch in des Kurfürsten Dietrich von Köln Dienste, leistete demselben in den Kriegen, besonders mit Johann III. von Cleve, tapfern Beistand, streckte ihm Geldsummen vor und übernahm auch das Marschallamt in Westfalen für ihn, welches er 1455 wieder abgab, nachdem seine ansehnlichen Forderungen befriedigt worden waren. Mit Jülich setzte er die Verbindungen fort, die sein Bruder schon festgestellt hatte, und erwarb sich dadurch die Lehen auf Rixeden und Düren, anderer Vortheile zu geschweigen, die ihm geleisteter Kriegsbeistand einbrachte. Hingegen verfolgte er die mit Marie von Loon-Heinsberg erheiratheten Erbansprüche an Jülich nicht mit dem Eifer, welches die Sache erheischte. Ganz leer aber ging der Graf dabei nicht aus, als der männliche Stamm, der von Loon-Heinsberg, 1468 erlosch. Er erbte wenigstens soviel von dieser Herrschaft, daß seine Söhne in der Folge kraft eines mit Jülich getroffenen Tausches Dieß, Sichern, Selhem und die Burggrafschaft Antwerpen erwarben. Schon 1448 hatte er durch Kauf die Herrschaft Herßall an sich gebracht.

Sonst beschäftigten ihn in Deutschland zwischen 1452 und 1458 eine Fehde mit Trier von geringen Folgen, später der Streit über die Besetzung des Erzstuhls zu Mainz, woraus er nicht mit leeren Händen abging, endlich die Reibungen mit Landgrafen Ludwig von Hessen, wie mit den treulosen Vasallen von Bidden und in deren Folge auch andere kleine Fehden. Für Polizei und Gesetzgebung konnte der anderwärts viel beschäftigte Graf freilich nicht viel thun, man weiß bloß von einem 1446 verfüigten Gebote über den Nießbrauch kinderloser Eheleute an



schen Herzog Johann IV. von Cleve und Erzherzog Maximilian I. von Oesterreich. An diesen angeschlossen, brachte er es zu großen Rüstungen und zur Kriegserklärung, und gewiß wäre der Graf zu seinem Ziele gelangt, wenn nicht der Herzog dem Ungewitter zuvorgekommen und sich mit Beiden verglichen hätte. Jener kam durch Vergleich von 1483 und 1492 auf den alten Stand der Dinge zurück, mußte, vermuthlich auf immer, jeglichem Ansprüche entsagen und sich mit 9600 Fl. abweisen lassen. Er behielt demnach die von seiner Großmutter vererbten Einkünfte aus der Mark, dazu noch — obschon aus andern Erwerbsgründen — die jülicher Pfandschaften Kerpen und Commerfum (? Commerzheim) nebst den jülicher Lehen Riedcken und Düren und etlichen Zöllrenten am Rhein. Noch mißlicher erging es ihm mit der kagelnobogener Erbschaft, deren Rückfall ihm 1471 in seiner Eheveredung mit Elisabeth von Hessen, der Enkelin Philipp's, des letzten Grafen von Kagenelnbogen, zugesichert worden war. Seiner Gattin Mutter, Anna, hatte 1479 die ganze Grafschaft Kagenelnbogen nebst den obigen Gemeinschaften auf Oberhessen, d. h. auf die männliche Linie ihres Gemahls Heinrich III. von Marburg, herübergebracht. Ihr Sohn, Landgraf Wilhelm III., suchte sie aber 1487 in die bestehende Erbverbrüderung mit Sachsen und Brandenburg zu bringen und seine beiden Schwestern mit beträchtlichen Geldsummen zufrieden zu stellen. Graf Johann und seine Gattin Elisabeth traten dagegen auf und protestirten mit Berufung auf ihren Ehecontract ernstlich; zwar stand der junge Landgraf deshalb von seinem Vorhaben ab, allein er hatte vor seinem kinderlosen unglücklichen Ende (1500) doch zugelassen, daß Kagenelnbogen auf Niederhessen erblich übergehen konnte. Mit Landgrafen Wilhelm II. oder dem Mittleren fing der Graf, der sich den kagelnobogener Titel sogleich zulegte, nun Vergleichsversuche und, da diese keinen erwünschten Ausgang nahmen, einen schwierigen Proceß an, dessen, zum Theil glückliches, Ende er nicht erlebte. Den letzten wichtigen Rechtsstreit führte er mit Wittenstein, dessen Gebieter sich widerrechtlich der billenburger Vasallenschaft schon unter Johann IV. entzogen und unter Hessen gestellt hatten; freilich mag er gegen dieses schonend zu Werke gegangen sein, weil ihm sonst seine freundlichen Verhältnisse zum kaiserlichen Hofe leicht den Sieg verschafft haben würden. Er traf zuletzt den Ausweg, sich und seinem Hause von Maximilian 1494 die Reichsmannlehen über gedachte Grafschaft reichen zu lassen. Ersatz für manche erlittene Verluste verschaffte ihm der Erwerb mancher Grundstücke und Einkünfte von seinem Adel, darunter als die bedeutendsten genannt werden können die Besitzungen des 1511 erloschenen männlichen Geschlechtes von Hanger.

Auf das Innere seines Landes äußerte sich seine Wirksamkeit zuerst in den erfolgreichen Versuchen, die Macht seiner Adelligen vollends zu schwächen und deren Abhängigkeit genauer zu regeln, in Erhaltung des Landfriedens und Behauptung der öffentlichen Sicherheit, weshalb er vom Jahre 1474 an mehrere Freundschafts-, Schutz- und Trugbündnisse mit benachbarten größeren und kleinen Gebietern suchte und abschloß; von besonderem Einflusse für

den Verkehr seines Landes waren die Bündnisse, die er 1512 und drei Jahre darnach mit einer Menge von Grafen und Herren einging. Aus denselben entsprangen nachmals die Grafencollegien im deutschen Reiche. Heilsam für die Rechtspflege und ihre Verbesserung war die Gründung eines Oberhof- und Appellationsgerichtes zu Siegen, ferner mehrte Verordnungen für strengere Polizei, für Hebung der Gewerbe und des Handels, insbesondere für den Bergbau und die Verarbeitung des Eisens. Auch auf Kirchen- und Schulwesen richtete der Graf, soweit es die Macht des Klerus zuließ, seine Sorgfalt. Er rügte die Lüderlichkeit der Priester, den unordentlichen Kirchenbesuch, verbesserte die Schule zu Dillenburg und baute eine Stadtkirche daselbst. Ubrigens aber besaß er die Schwäche, Klosterbrüdern seine Huld gern zu schenken, und sich von ihnen Laienbrüder nennen zu lassen. Aus frommer Schwärmerei pilgerte er 1484 in neunmonatlicher Abwesenheit zum heiligen Grabe, und nach seiner Rückkunft erfüllte er den von seinem Vater unerfüllt gebliebenen Wunsch, ein Franziskanerkloster zu Siegen zu stiften, wo seine Leiche auch im Minoritengewande nachmals beigesetzt wurde. Die geringe Zeit, die ihm seine Erb- und Erwerbswiße übrigließen, wurde grade nicht auf große Thaten verwendet, sondern zu vorübergehenden Dienstleistungen des Kaisers und seines Bruders. Seiner wird indessen in den Kriegsgeschichten auch mit Auszeichnung gedacht.

Kaiser Max, der ihn sehr hoch schätzte, übergab ihm 1487 im September die Burggrafschaft und Statthaltereie zu Limburg, und 1505 bestellte ihn derselbe „wegen seiner Vernunft und Geschicklichkeit“ zu seinem Rathe. Dafür erneuerte ihm des Reiches Oberhaupt die alten nassauer Privilegien, ordnete die Lehen- und Reichsverhältnisse seines Landchens und verleibte selbiges nebst Blanden dem westfälischen Kreise ein. Seine unermüdlige Thätigkeit, in welcher ihm in der letzten Zeit sein Sohn Wilhelm hilfreich zur Seite stand, wurde auch von seinem ausgezeichneten Bruder Engelbert benutzt; demselben erwies er im J. 1487 den Liebedienst, ihn mit starken Geldvorschüssen aus französischer Gefangenschaft loszumachen. Dafür wurde ihm (1489) die Grafschaft Blanden nebst St. Witz und Daesburg verpfändet, welche Grundstücke 1497 wieder ausgelöst wurden, aber nach Engelbert's II. unbeerbtem Tode an ihn zurückfielen. Derselbe erfolgte am 31. Mai 1504 und des Grafen Gebiete gingen auf Johann's ältesten Sohn Heinrich III. (geboren den 12. Jan. 1483) über, wie ihm mit Zustimmung seines Vaters bei seiner Vermählung mit Franziska von Savoyen-Romont den 30. Nov. 1502 zugesichert worden war. Heinrich mußte nach erfolgtem Erbansalle seinem jüngern Bruder Wilhelm eine Geldentschädigung geben, damit der Erbverein von 1472 unangefochten bliebe. Noch erlebte der alte Graf Johann, nachdem Heinrich's III. kinderlose Ehe die Aussichten auf savoyische Erbschaften vereitelt hatte, die Freude, daß dieses Sohnes zweite, 1515 geschlossene, Ehe mit der Prinzessin Claudia von Dranien, aus dem Hause Chalons, den Grund zur nachmaligen Erwerbung des Fürstenthums Dranien und der





eine Akademie mit vier Facultäten um, welche in ihren ersten Decennien schnell emporblühte, ohne die Rechte einer wirklichen Hochschule vom Kaiser erlangt zu haben. Bis zum Jahre 1594 war der reformirte Glaubensbegriff in seinem Lande schon herrschend geworden. Im Uebrigen sorgte er auch für die Schulen und für die Rechtspflege, war aber immer gern unter Gelehrten, deren er sich mittheilend annahm, sobald sie Verfolgungen erlitten, und nahm vertriebene Glaubensgenossen bereitwillig in seinem Lande auf. Sein Umgang hat manchen Staatsmann gebildet, der an andern teutschen Höfen sich hernach mit Auszeichnung Verdienste erwarb. Er starb im Kusse eines Regenten, dessen Gedanken und Plane über die Kräfte seines Ländchens hinausgingen, am 8. Oct. 1606 zu Dillenburg in hohem Alter. Seine erste Gattin war Elisabeth, des Landgrafen Georg von Leuchtenberg Tochter, die er am 6. Juni (a. St.) 1559 geheirathet und am 6. Juli 1579 wieder verloren hatte; der zweiten, Kunigunde Jacobe, des Kurfürsten Friedrich III. von der Pfalz Tochter, reichte er den 13. Sept. 1580 die Hand, und als diese den 26. Jan. 1586 starb, nahm er den 14. Juni selbigen Jahres sein drittes Weib, Johannette, des Grafen Ludwig von Sayn-Witgenstein Tochter. Mit diesen drei Weibern zeugte er 25 Kinder, von denen ihn bloß 14 überlebten; diese erfreuten ihn noch vor seinem Tode mit 57 Enkeln und 3 Großenteln. Von den Söhnen, die er im Testamente vom 3. Febr. 1597 zum Theil mit Land bedacht hatte, war Wilhelm Ludwig, geboren den 13. März 1560, Statthalter von Friedland, ein um Verbesserung des Kriegswesens hochverdienter Fürst, Johann der Mittlere, Stifter der Linie von Nassau-Siegen (s. d. Art.); Georg, geboren den 1. Sept. 1562, setzte die dillenburgische Linie fort, nachdem die dazu geschlagene Landesportion nach seines ältesten Bruders unerblichem Abgange 1620 an ihn gefallen war; Ernst Kasimir, geboren den 22. Dec. 1573, gründete Nassau-Diez, und Johann Ludwig Nassau-Hadamar (s. d. Art.). Die neun Töchter heiratheten nicht über ihren Stand hinaus, sie alle wählten reichsunmittelbare Grafen.

#### D. Grafen von Nassau-Hadamar.

1) Johann, ältester Sohn des Grafen Emicho I., welcher 1303 die ältere Linie dieses nassauer Astes im Gegensahe der ältesten, bald wieder erloschenen, Dillenburgischen gründete, hatte Anna'n von Hohenlohe zur Mutter. Als Emicho 1334 starb, war der junge Graf bereits mündig und übernahm die Verwaltung des Ländchens, in welche er 1337 seinen jüngern Bruder Emicho II., den Domkämmerer zu Mainz, zur Gemeinschaft zog. Anfangs zeigte er sich seines lobwürdigen Vaters, welcher Land und Einkünfte vermehrt hatte, würdig: er löste die Herrschaft Frieddorf von der beschwerlichen Gemeinschaft der Herren von Lichtenstein ab, kaufte im J. 1334 deren ganzes Besitztum daselbst hinzu und erweiterte sein Gebiet drei Jahre darnach noch durch den Ankauf Ellars mit dem Zehnten zu Lahr, Elsoff, Biesenberg (Friedhofen) und Zeugheim nebst andern Gefällen, Rugungen und Gerechtigkeiten um ein Beträchtliches; allein diese Vermeh-

rungen hörten nunmehr plötzlich auf und nach zehn Jahren begann der Graf zu verschleudern, was er und sein Vater erworben hatten. Karl IV. hatte ihn zwar wegen geleisteter Kriegsdienste, die er von 1348 an nicht ablehnen konnte, mancherlei Entschädigungen, besonders in Franken, verwilligt, der Graf kam aber dabei nicht auf vollen Kostenersatz. Hierneben verwickelte ihn seine Schutznahme der Stadt Limburg, welche von dem mächtigen Geschlechte der Habsburg besetzt wurde, 1351 in einen kostspieligen Kampf, während dessen er durch den unglücklichen Ausgang eines Treffens bei Löhnberg in Gefangenschaft gerieth und nur durch ein schweres Lösegeld wieder in Freiheit gelangen konnte. Hierzu gesellten sich schlechte Wirtschaft und Verschwendung, wodurch er nicht nur in eine Reihe von beträchtlichen Verpfändungen, die seit Emicho's II. unerblichem Tode sich häuften, verwickelt, sondern seinem Hause auch lästige Lehenverbindlichkeiten für die Folge aufgebürdet wurden. So wurde er, um seine Geldnoth zu mildern, Lehenträger der Landgrafen von Hessen wegen Driedorfs, und andern Grundbesitz stellte er aus gleichem Grunde unter die Lehenhöheit Kurtriers, während die Besitzungen in Franken sämmtlich zugesetzt werden mußten. Im Ubrigen trat Graf Johann 1349 im Bündnisse des Erzbischofs Gerlach von Mainz gegen dessen Feinde auf, und späterhin stand er auch dem Herzoge Stephan von Baiern gegen Herzog Rudolf von Österreich bei. Große Thaten indessen finden sich von ihm nicht verrichtet. Er verschwand zwischen Ende des Jahres 1364 und dem Eingange des folgenden ganz verschuldet aus dem Leben, und war dieses Leichtsinnes ungeachtet zum Schutzherrn des Klosters Eberbach bestellt gewesen. Sein ihm gleichgesinntes Weib, Elisabeth von Waldeck, hatte er vor 1331 geheirathet, und mit ihr fünf Söhne und ebenso viele Töchter gezeugt. Von den Söhnen muß Emicho III. bemerkt werden, weil er diese Linie um das Jahr 1394 beschloß. Ein vor ihm verstorbener älterer Bruder, Heinrich, hatte an der Landesverwaltung Gemeinschaft gehabt; der älteste Sohn des Grafen Johann, wie der Vater benannt, war bereits 1362 den 23. Febr. unvermählt dahingeshieden. Von den Töchtern wählte Elisabeth das Klosterleben, Elsin und Adelheid wurden Gattinnen der Grafen von Castell, und die älteste, Anna, — die übrigen drei Geschwister waren jung gestorben — reichte 1362 dem Grafen Ruprecht dem Streitbaren, von Nassau-Walram'scher Abkunft, die Hand. Nach dem unerblichen Ableben ihres Bruders Heinrich begann sie mit ihrem Manne unter heftigem Schutze den hadamarischen Erbschaftsstreit gegen Johann I. von Dillenburg (s. d. Art.), da Emicho III. schwachmüthig und zu den Staatsgeschäften unbrauchbar war. Vorläufig handelte sich dieser Kampf um Vormundschaftsrechte. Anna brachte selbige bei ihrer zweiten Vermählung 1391 auf den Grafen Dietrich VI. von Ragenelobogen, und als sie im Januar 1404 ohne Kinder aus der Welt schied, überließ sie ihre Ansprüche ihrem Stiefsohne Johann von Ragenelobogen, der den Streit ohne besonderes Vertrauen fortsetzte, sich aber und seinem Sohne Philipp doch zwei Drittel der Erbschaft auf Lebensdauer erkämpfte.

2) Johann Ludwig, Stifter der jüngern Linie Nassau-Hadamar, war jüngster Sohn des Grafen Johann VI. von Nassau-Dillenburg (s. d. Art.) aus dritter Ehe mit Johanneffe von Sayn-Witgenstein. Geboren am 6. Aug. 1590 zu Dillenburg, empfing der Graf zu Hause sorgfältigen Unterricht, der zu Genf, Sedan und Paris fortgesetzt wurde, und durch Reisen in Frankreich endete. Noch nicht volljährig, wurde er nach des Vaters Tode nach Hause zur Theilnahme an den Staatsgeschäften gerufen. Der brüderliche Theilungsvertrag vom 31. März 1607 verschaffte ihm die kleine Grafschaft Hadamar erb- und eigenthümlich; sie bestand aus Schloß, Stadt und Amt Hadamar, dem Amte Ellar, der Vogtei Isselbach, aus drei Theilen von Esterau, aus der Hälfte der Ämter Kirberg und Altenweilnau, aus einem Viertel des Amtes Samberg und dem nassauer Hofe zu Eöln. Die fünf Brüder schlossen am folgenden 8. April zur Wahrung ihrer gegenseitigen Erbrechte einen Erbverein. Als der älteste von ihnen, Graf Wilhelm Ludwig 1620 den 9. Juni unter der Mittheilung mit Tode abging, wurde mittels eines Rescesses die erledigte Grafschaft Dillenburg, auf welche Johann der Mittlere zu Siegen verzichtet hatte, dem dritten Bruder Georg erblich überlassen, und dessen Erbstaat Weilslein den jüngsten Brüdern, Ernst Kasimir und Johann Ludwig, übertragen. Beide theilten sich nun noch 1620 in das Ländchen, und Letzterer bekam das Gericht Mengerskirchen nebst vier Dörfern und einigen Geaden. Brüderliche Verträge von 1621 und 1622 befestigten diese Ausgleichung. Mittlerweile hatte der junge Graf Johann Ludwig seine Bildungsreisen noch verlängert. Im J. 1609 bereiste er in Gesellschaft eines Wild- und Rheingrafen Teutschland und andere angrenzende Länder, hielt sich gern zu Cassel bei Landgraf Moritz auf, verrichtete 1610 einen freiwilligen Waffendienst unter den Franziern, und ging im Herbst 1612 mit Pfalzgraf Friedrich V., dessen Bekanntschaft er früherhin am Hofe des Herzogs von Bouillon zu Sedan gemacht hatte, nach England und im folgenden Frühjahr durch Holland nach Teutschland zurück. Im J. 1614 kämpfte er in den Niederlanden gegen Spinola im niederländischen Heere, im Mai 1615 war er wieder zu Hause, und scheint nicht, wie seine Vettern, Glück in Holland gemacht zu haben; denn im Laufe des 30jährigen Krieges trat er, um sich in Aufnahme zu bringen, in den Schoos der katholischen Kirche, schloß sich an das Kaiserhaus an und Ferdinand III. würdigte ihn allerdings diplomatischer Aufträge. Im Juli 1643 trat Johann Ludwig (oft nur Ludwig genannt) als kaiserlicher Bevollmächtigter zu Münster auf, und erhielt zu Bielefeld einen zweiten Apostaten des Protestantismus, den Doctor Volmar, welche Beide sich durch die Ermordung des Grafen von Trautmannsdorf im Friedensvertrage vom Ende 1645 an gar sehr verdunkelt sahen. Der Kaiser blieb indessen nicht undankbar; ernannte den ehrgeizigen Grafen zum kaiserlichen Kammerherrn und geheimen Rath, und erhob ihn nach dem Abschlusse des westfälischen Friedens in den Reichsfürstenstand. Dieser Ehre erfreute er sich nicht lange; denn er starb schon am 6. März 1653 im Witwenstande. Seine 1638 ver-

storbene Gattin Ursula, geborene Gräfin von der Lippe, hatte er den 22. Aug. 1617 zu Detmold geheirathet und mit ihr vier Töchter und acht Söhne gezeugt. Von Erstgeborenen überlebten ihn Johanna Elisabeth, Gattin des Fürsten Friedrich von Anhalt, und Sophie Magdalene, mit Ludwig Heinrich von Nassau-Dillenburg vermählt, von Letztern Moritz Heinrich, Fürst von Nassau-Hadamar, mit dessen Sohne Franz Alexander dieser Herrscherzweig 1711 wieder erlosch. Zwei jüngere Brüder des Fürsten Moritz Heinrich wurden Domherren zu Mainz, und die übrigen Geschwister starben vor dem Vater.

#### E. Graf von Nassau-Idstein.

Johann, einer der jüngern Söhne des Grafen Ludwig von Nassau-Weilburg, welche dieser mit Anna Marie von Hessen-Cassel gezeugt hatte, wurde nach seines Vaters Ableben 1625 Gründer des Hauses Nassau-Idstein, welches jedoch mit seinem Sohne Georg August Samuel schon ausstarb. Geboren am 24. Nov. 1603, wurde er wissenschaftlich erzogen und auf Reisen noch mannichfaltig ausgebildet. Seine Regierung fiel in die Zeiten des 30jährigen Krieges, durch welchen er vieles Ungemach auszuhalten hatte, und nach Herstellung des Friedens erlitt er noch die Kränkung, daß sein dritter Sohn Johann zur katholischen Kirche überging<sup>6)</sup>. Im Übrigen verschönernte er seine Residenz Idstein, führte über seinen Vetter, Grafen Friedrich von der neuen weilburger Linie, die Vormundschaft von 1655 an bis zu dessen Mündigkeit, und starb im J. 1668, nachdem er zwei Male vermählt gewesen war. Seine erste Ehe vollzog er den 6. Juni 1629 mit Sibylle Magdalene von Baden-Durlach, und als diese den 24. Dec. 1644 gestorben war, seine zweite im J. 1646 mit Anna von Leiningen-Dachsburg, welche 1668 starb. Die erstere Gattin gebar ihm drei Söhne, von denen der älteste, Gustav Adolf am 14. Febr. 1632 geboren, am 1. Aug. 1664 in Ungarn erschlagen wurde, der zweite, Ludwig Friedrich, frühzeitig starb, und Johann, den 5. Febr. 1638 geboren und den 3. Oct. 1658 gestorben, derjenige ist, welcher seinen Vater durch den Religionswechsel betrückte. Anna gebar ihm am 14. Sept. 1657 Johanna, vermählt mit Grafen Christian Ludwig von Waldeck und den 14. März 1733 verstorben; dann im J. 1661 Dorothea Amalie, mit dem Grafen Ludwig Friedrich von Wied verheirathet und 1740 gestorben, und Georg August Samuel am 26. Febr. 1665, welcher 1721 das idsteiner Geschlecht beschloß, obgleich er Vater von 12 Kindern gewesen war.

#### F. Grafen von Nassau-Idstein-Wiesbaden.

Johann Ludwig I., einziger Sohn des Grafen Balthasar von Idstein-Wiesbaden und Margarethe von Isenburg, erbte nach seines Vaters Tode 1568 dieses Ländchen, und da er erst den 10. April 1567 geboren

6) Seine hierüber an den Sohn und den Hofmarschall von Stahremberg 1653 gerichteten Schreiben sind besonders gedruckt worden. Der Graf wird auf dem Titel der kleinen in 4. erscheinenden Schrift zu den Nassau-Saarbrückern gezählt.

worden war, kam er unter seiner Mutter Aufsicht und Pflege, und nach deren Tode unter die Vormundschaft des Grafen Johann von Nassau-Saarbrücken, und späterhin unter die Obhut seiner nächsten Verwandten Albrecht und Philipp von Weilburg. Diese ertheilten ihm eine gute Erziehung und schickten ihn zu weiterer Ausbildung nach Frankreich. Nach seiner Rückkehr vermählte er sich 1588 mit Marie (geboren den 12. Nov. 1568), Tochter Johann's des Älteren von Nassau-Dillenburg. Er kam, nach Münch, doch erst 1590 zu selbständiger Regierung und starb in Folge eines schweren Falles den 20. Juni 1596. Seine drei Töchter wurden in der Folge, Margarethe an den Grafen Adolf von Bentheim, Anna Katharine an den Grafen Simon zur Lippe, und Marie Magdalene an Grafen Wolfgang Heinrich von Isenburg, verheirathet. Eine vierte Tochter Juliane starb jung und ledig an der Pest. Von seinen Söhnen starb Johann Philipp, geboren 1595, an der Ruhr den 29. Aug. 1599, und Johann Ludwig II., den 21. Mai 1596 geboren, am 9. Juni 1605 an den Blattern. Die Mutter dieser Kinder blieb Witwe und starb den 10. Mai 1625. Das Ländchen Idstein-Wiesbaden, oder auch Wiesbaden-Idstein genannt, war inzwischen an Grafen Ludwig von Weilburg-Saarbrück zurückgefallen.

#### G. Fürst von Nassau-Dränien.

Johann Wilhelm Friso (der Fries), Fürst von Nassau-Dränien und Erbstatthalter von Friesland und Gröningen, war ein junger hoffnungsvoller Fürst, der sehr früh anfang, nach dem Ruhme seiner großen Ahnen mit Glück zu streben, aber ebenso zeitig von seiner mit Auszeichnung eröffneten Laufbahn wieder abtrat. Sein Vater, Fürst Heinrich Kasimir von Nassau-Dez, war erster Erbstatthalter gedachter Provinzen und Feldmarschall der vereinten Niederlande, und seine Mutter, Amalie von Anhalt-Dezau, gebat ihn zur Zeit ihrer Anwesenheit am älterlichen Hofe zu Dessau den 4. August 1687. Dieses Ereigniß erweckte in den Ältern sehr große Freude, da sie ihren ältern einzigen Sohn verloren hatten. Amalie brachte den Neugeborenen nach Leeuwarden, der Residenz des friesischen Erbstatthalters, zurück, wo er von seinem siebenten Jahre an der Erziehung des franeker Professors Lemonon übergeben wurde. Diese hatte ihren ungestörten Fortgang, als Heinrich Kasimir am 25. März 1696 starb und die hinterlassene Witwe die Vormundschaft und Regentschaft bis zur Mündigkeit ihres Sohnes an sich nahm, worin sie vom Könige Wilhelm III. von Großbritannien vorzüglich unterstützt wurde, nachdem derselbe seinen Mundel, den Enkel seiner Vaterschwester, zum Universalerben von seinen oranischen Stammgütern und andern Hinterlassenschaften erklärt hatte. Die schnelle Fassungskraft und das getreue Gedächtniß Johann Wilhelm's hoben ihn bald über alle Schwierigkeiten der Sprachen und andern Wissenschaften, die er erlernen mußte, hinweg, und er konnte schon im März 1700 die Universität Franeker mit Rugen beziehen. Nach Verlauf von anderthalb Jahren setzte er seine Studien zu Utrecht fort, wo ihn besonders Saurin und Grövius lieb gewannen; im Winter von 1702 zu 1703

aber verließ er diese Anstalt, um sowol aus eigener Neigung, als auch im Drange seiner Verhältnisse, das Kriegswesen praktisch zu erlernen, wozu ihm der eben ausgebrochene spanische Erbfolgekrieg die beste Gelegenheit darbot. In Leeuwarden bereitete er sich zum freiwilligen Waffendienste vor; als er aber zum Heere der gegen Frankreich Verbündeten abreisen wollte, beschädigte er sich bei der Musterung seiner Leibcompagnie zu Drangewout durch einen Sturz mit seinem Pferde so gefährlich, daß er eine Zeit lang das Bette hüten mußte und erst am 5. Juli 1703 im Hauptquartiere Duwerkerk's und Marlborough's eintreffen konnte. Hier zog ihm sein großer Eifer, von Allem genaue Kenntniß zu nehmen und sich vor seinen großen Lehrmeistern auszuzeichnen, neue Krankheiten zu. Indessen wohnte er der Eroberung Huy's und Limburgs bei und beurlaubte sich, nachdem er Beweise von Unerfrodenheit und Tapferkeit abgelegt hatte, am 2. Oct. bei der Armee, um nach Hause zu reisen.

Seine Mutter und die Stände von Friesland fanden es seinem Stande unangemessen, daß er als Freiwilliger den gewöhnlichen Kriegsdienst verrichten mußte. Sie wünschten ihn daher wenigstens zum General des niederländischen Fußvolks ernannt, Manche sogar zum Generalcapitain erhoben zu sehen, welche Würde seit des Königs von England Tode (1702) erledigt geblieben war. Die übrigen Provinzen aber fanden vernünftiger Weise dieses Verlangen unstatthaft, da es dem Prinzen an Erfahrung und reifem Alter mangelte. Es kam daher zu Unterhandlungen und Streitigkeiten, welche am 11. April 1704, wiewol mit Widerspruche, zu dem Beschlusse führten, daß der Prinz das Generalat über die Infanterie bekommen, aber im Range dem Grafen von Novelles nachstehen, und weder sein Amt noch die damit verbundene Befolbung vor erreichtem 20. Jahre bekleiden und genießen sollte. Der Sitz im Kriegsrathe, nicht aber das Stimmrecht, wurde ihm zugestanden. Wenige Wochen darauf (10. Mai) leistete Johann Wilhelm in der Versammlung der Generalsstaaten, wo ihm als Erbstatthalter ein sammetner Lehnstuhl präsentirt wurde, den herkömmlichen Eid, und begab sich sodann in's Lager des Feldmarschalls Duwerkerk. Der Feldzug gab jedoch wenig Gelegenheit zur Auszeichnung, außer bei der Begegnung eines französischen Parteigängers, Jacob Pasteur, in einem Hohlwege unfern Zongerloo's, wo sich der Prinz sammt der übrigen Mannschafft gegen die Überlegenheit dieses Feindes auf's Tapferste vertheidigte und ihn zurückschlug. Der Feldzug im J. 1705 wurde durch Marlborough's Wiedererscheinung im Bundesheere weit lebhafter und zugleich durch die Versuche, die von den Franzosen errungene Übermacht im Felde wieder zurück zu gewinnen, viel thatenreicher, als der vorige; daher der Prinz seine Kräfte auch besser entwickeln und seine Kenntnisse mehr bereichern konnte. Im folgenden Jahre jedoch versäumte er, an der großen Schlacht bei Ramillies (23. Mai 1706) persönlichen Theil zu nehmen, da die verspätete Zurüstung seines Feldgepäcks und andere Umstände ihn zu lange in Leeuwarden und im Haag zurückgehalten hatten. Es war nämlich inzwischen unter den Generalsstaaten ein lebhafter



Streit entstanden, ob dem jungen Erbstatthalter Johann Wilhelm Sig- und Stimmrecht im Staatsrathe eingeräumt werden dürfe oder nicht. Mehrere Provinzen waren dagegen, weil sie ihr Ansehen dadurch beschränkt und das von Friesland und Grönningen ungleich gehoben fürchteten, zum Theil auch den preussischen Hof nicht beleidigen wollten, welcher die Erhebung des Friesen ebenso ungern sah. Da aber die Stände der beiden letztgenannten Provinzen das Recht ihres Erbstatthalters durchaus verwahrt wissen wollten, so entstand ein langwieriger, mißfälliger und eifersüchtiger Streit, während dessen man zu ihrer Beruhigung zugab, daß der Prinz in seiner ohnehin erlangten Mündigkeit am 21. August 1707 im Lager bei Soignies vom Feldmarschall Duverkerf unter den herkömmlichen Ceremonien zum wirklichen General der staatlichen Infanterie erklärt wurde. Er hatte sich mittlerweile bei den Bewegungen und Städteroberungen im J. 1706 vortheilhaft ausgezeichnet und seine Achtung und Liebe bei Hohen und Niedern befestigt; der folgende Kriegszug aber verging für ihn wie für alle Andere ohne sonderliche Bedeutung, da man den Feind zu keiner Schlacht hatte bringen können. Der Frieße trat im November 1707 zu Creuwarden ein und übernahm nun die Verwaltung seiner Erbstatthalterschaft, nachdem seine Mutter mit einem Jahrgelde zurückgetreten war; mit den Ständen von Grönningen und Ameland kam er im Frühjahr 1708 deshalb noch besonders überein. Hierauf feierte er zu Cassel seine Verlobung mit Marie Luise (geb. 7. Febr. 1688), Tochter des Landgrafen Karl, und eilte alsdann über Amsterdam zur Armee. Sobald diese sich mit den deutschen Truppen unter Eugen von Savoyen verstärkt hatte, berieferte sie sich, den Franzosen Vortheile abzugewinnen. Dies wurde am 11. Juli durch die Schlacht bei Dudenærde vollkommen erreicht, in welcher der Prinz die Infanterie auf dem linken Flügel der Bundesgenossen befehligte und viel zum Siege über den Feind beitrug. Die hierauf unternommene Belagerung Rüssels (Rilla's) leitete er neben dem Prinzen Eugen unter großen Schwierigkeiten, sodasß erst am 23. Oct. die Stadt und am 8. Dec. die Citadelle genommen werden konnten. Mit gleicher Anstrengung half er am letzten Dec. auch Gent bezwingen. Am 5. Jan. 1709 verließ er das Heer und kehrte nach Creuwarden zurück, wo er erst die Entscheidung des wichtigen Streites mit Ameland wegen seiner Statthalterschaft abwartete, bevor er seine Hochzeit in Cassel vollziehen konnte. Dies geschah am 26. April. Die Stände machten ihm hierbei ein ansehnliches Geldgeschenk.

Der lange anhaltende Winter und die Friedensverhandlungen im Haag begünstigten seinen freudenreichen Aufenthalt zu Cassel bis zu Eingange Juni's, ehe der Krieg wieder begann. Während sich die Allirten nun anschickten, Tournay zu nehmen, mußte Johann Wilhelm St. Imand und Mortagne erobern. Hierauf stieß er wieder zur Hauptarmee unter Eugen und Marlborough und erwarb sich in der Schlacht bei Malplaquet den 11. Sept. großen Ruhm. Nach errungenem Siege, zu welchem er viel beigetragen hatte, wurde ihm die Leitung der Belagerung von Mons übertragen und der Platz am 20.

Oct. zur Übergabe gezwungen. Nach beendetem Feldzuge eilte er wieder zu seiner jungen Gattin, welche er verflorrenes Frühjahr in Rinteln zurückgelassen hatte, führte sie nach seinem Lustschlosse Drangewout, und hielt mit ihr den 3. Jan. 1710 seinen feierlichen Einzug in Creuwarden. Zeitig rief ihn aber die Eröffnung des Feldzugs aus ihren Armen in's Waffengebümmel zurück, wo er abermals Gelegenheit bekam, sich bei der Belagerung Douay's auszuzeichnen. Nach Einnahme des Places wurde, da der Marschall Villars jedes Treffen vermied, Bethune belagert und genommen; alsdann erhielt Johann Wilhelm den 5. Sept. Befehl, St. Venant zu übermächtigen, während das Hauptheer sich mit Eroberung Aire's beschäftigte, wobei auch er mit Hand anlegte, sobald sein Auftrag (den 30. Sept.) mit Glück vollbracht worden war. Im November wurde Aire genommen und der Feldzug geschlossen. Sehr früh eröffneten die Verbündeten im J. 1711 den Feldzug wieder, es wurden aber vorerst keine wichtigen Waffenthaten verrichtet, da Eugen's langes Ausbleiben den Herzog von Marlborough zur Vorsicht nöthigte. Mittlerweile riefen den Prinzen Johann Wilhelm andere Dinge von der Armee in den Haag ab.

Schon 1700 und nachher noch hatte König Wilhelm III. von England von den Ständen der Provinzen Holland, Zeeland, Geldern, Utrecht und Overijssel verlangt, seinen jungen Vetter von Nassau als Erben aller seiner staatlichen Würden anzuerkennen, aber aus Abneigung derselben keine entschiedene Zusage bekommen. Nach seinem kinderlosen Absterben erklärten sich die fünf Provinzen unter Einwirkung des Königs Friedrich I. von Preußen, dem des jungen Friesen Erhebung mißfiel, daß jene Ämter unbesezt bleiben sollten. Zugleich bestritt derselbe das Testament des britischen Königs und wollte seines Veters von Nassau Erbrechte nur auf diejenigen Lehen- und Allodialstücke beschränkt wissen, die von Wilhelm III. allein herrührten. Darum ließ er sich durch seinen Botschafter im Haag alle übrige Hinterlassenschaft dieses Draniers zuerzigen, und nahm auch die Grafschaften Lingen und Mörö in Besiz. Des Prinzen gekränkte Mutter Amalie nannte dieses Verfahren eine Gewaltthat, konnte aber durch die ihr zugestandene gerichtliche Vorladung Friedrich's I. Nichts ausrichten, weil derselbe die Rechte der Erstgeburt festhielt, selbige in den Testamenten der früher verstorbenen Dranier nachwies und sich als den Abkömmling der ältesten Tochter Friedrich Heinrich's von Dranien angab, während der Frieße von Nassau von dessen zweiter Tochter abstammte<sup>7)</sup>. Es entstand nun ein Streit zwischen Amalie'n und dem Könige von Preußen, welchen die Vollstrecker des angefochtenen letzten Willens, die Generalsstaaten, um so weniger zu schlichten vermochten, da sie dem preussischen Prätendenten, ihrem Bundesgenossen, Verbindlichkeiten schuldig waren. Indessen ließen sie die erledigten Grafschaften Blissingen und Beerre von keinem der beiden Bewerber besetzen, obschon diese seit 1702 den Titel von Dranien angenommen hatten.

7) f. die Geschlechtsstafel im Art. Oranien, 2. Sect. 4. Bd. S. 396.



Als nun Johann Wilhelm volljährig geworden war, betrieb er selbst durch seinen Abgeordneten den Streit mit Preußens Bevollmächtigten im Haag; allein man kam zu keinem Ziele: da drohte Friedrich I. mit Auskündigung seines Beistandes im Felde, wenn ihm die Staaten nicht Genugthuung verschaffen würden. Ihre Antworten bewogen den König im Juni 1711 zu einer Reise in den Haag, wo er so lange auf die persönliche Erscheinung des Prinzen Johann Wilhelm brang, bis sich dieser entschloß, das Feldlager zu verlassen. Am 11. Juli trat er in Begleitung seines Oberstallmeisters und Oberhofmeisters nebst etlichen andern Dienern seine Reise dahin an, und, den 14. zu Moerdyl eingetroffen, ließ er sich sogleich über das Wasser setzen. Pferde und Wagen kamen auf die Fähr, er und sein Gefolge auf eine Schute, die er wieder verließ, als während der Überfahrt ein stürmisches Regengewitter entstand, um die Kutsche auf der Fähr zu befestigen. Unglücklicherweise fand er hier nur auf kurze Zeit Schutz, da das Fahrzeug durch den Sturm vom Ufer zurückgehalten und so schräg gelegt wurde, daß er sich vor dem Andrang des Wassers an den Mast retten mußte. Von diesem aber riß ihn die Gewalt der Wellen bald wieder los und öffnete ihm auf diese Weise das Grab. Ein gleiches Schicksal theilte mit ihm der Stallmeister; die übrige Mannschaft wurde gerettet. Erst am neunten Tage wurde der Leichnam gefunden und den 25. Febr. 1712 zu Leeuwarden in der Gruft seiner Ahnen feierlich beigesetzt).

Johann Wilhelm war schön gewachsen, von eindrucksvollem Äußern, mit herrlichen Eigenschaften und Kenntnissen begabt und so beliebt und geschätzt, daß sein Tod allgemeines Bedauern, besonders unter den Verbündeten, erweckte. Auch der König von Preußen beweihte ihn und erwies von Rührung so durchdrungen zu sein, daß er zur Aber lassen mußte. Die trostlose junge Witwe Marie Luise, die ein hohes Alter erreichte und erst den 5. April 1765 starb, war bereits Mutter von einem Kinde und abermals schwanger. Sie empfahl sich und ihre Frucht der Gunst und dem Schutze der Generalstaaten. Am 1. Sept. 1711 gebar sie den Prinzen Wilhelm Karl Heinrich Friso, welchem es in der Folge gelang, die Statthalterwürde über alle vereinten Provinzen zu erhalten. Seine einzige Schwester, Anna Charlotte Amalie, den 13. Oct. 1710 geboren, vermählte sich am 15. April 1725

mit dem Fürsten Christian von Nassau-Dillenburg und starb den 17. Sept. 1777).

#### H. Graf von Nassau-Dillenburg.

Johann Ludwig, Begründer dieser Nebenlinie, welche von 1640 bis 1728 blühte. Geboren am 23. Mai 1625 war Johann Ludwig zweiter Sohn des Grafen Wilhelm Ludwig von Nassau-Saarbrück neuer Linie und Anna Amalie's von Baden-Durlach. Der Tod seines Vaters theilte 1640 Jedem der noch lebenden drei Brüder ein Stück Landes zu, von denen Johann Ludwig Dillweiler bekam. Er verheiratete sich 1649 mit Dorothea Katharine, Tochter des Pfalzgrafen Christian I. von Birkenfeld, focht späterhin gegen die Franzosen, als diese die Rheinlande mit Krieg überzogen, und erwarb sich die Würde eines oberrheinischen Generalmajors. Der Graf starb am 9. Febr. 1690, nachdem er Vater von sechs Kindern geworden war. Sein ältester Sohn, Friedrich Ludwig, geb. 13. Nov. 1651, erbte nach und nach Idstein und Saarbrück, beschloß aber, nennigleich zwei Mal vermählt gewesen, diesen nassauer Nebenweig zu Gunsten des Usinger, der ihn beerbte, da er nur Töchter gezeugt hatte. Von den übrigen Söhnen Johann Ludwigs starben Volrath und Karl Siegfried unverheirathet, und Ludwig, holländischer Contreadmiral, geb. 26. Febr. 1661, heirathete 1684 Amalie Louise von Horn, und starb den 29. Dec. 1699 ohne Kinder. Von den beiden Töchtern, Anna Katharine und Luise, trat bloß erstere, geb. 30. Jan. 1655, in den Ehestand mit dem Bild- und Rheingrafen Johann Philipp von Daun den 20. Nov. 1671, und starb den 6. Juli 1693. Die Gräfin Witwe, Dorothea Katharine, starb 1710.

#### I. Grafen von Nassau-Saarbrück.

1) Johann I., oder der Senff, war Gründer des altern Hauses Nassau-Saarbrück durch die Landestheilung mit seinem altern Bruder Philipp II., welcher die Grafschaft Nassau-Weilburg, oder, wie es im Absonderungsvertrage vom J. 1442 heißt, die väterlichen Besitzungen diesseit des Rheins bekam, während Johann die Gebiete jenseit dieses Stromes erhielt, und nur ein Geringes an Gütern in Gemeinschaft verblieb. Zweiter Sohn des Grafen Philipp I. von Nassau-Weilburg-Saarbrück und Elisabeth's von Lothringen-Baudemont war Johann 1423 geboren und nach dem Tode seines Vaters (1429) unter der Mutter Vormundschaft aufgezogen worden, die er nach der Landesabsonderung zu sich nach Saarbrück, seinem festen Wohnsitz, nahm, und ihr dort, als sie 1455 mit Tode abgegangen war, ein kostbares Grabmal errichtete. Schon früh zog Graf Johann durch seine Tapferkeit und Biederkeit die Aufmerksamkeit der nahe und fern Geseß-

8) Zur Literatur dieses Erbschaftsstreites gehören für die Rechte des jungen oranischen Fürsten folgende Schriftchen: *Advis impartial d'un Advocat de Bruxelles; Demonstration du droit de S. A. Jean Guillaume Friso; succinctes elucidations et disquisitions sur les Comtés de Meurs et Lingén und Examen et refutation vindictiarum jur. reg. Boruss. in principat. Meurons.* Vgl. noch Faber's Staatskanzlei Th. XII. und XVI. a. m. St. Für Preußen erschienen unter Andern: *Information sommaire touchant le droit incontestable de S. M. le Roy de Prusse, à la succession de son grand père le Prince Frédéric Henry etc. 1702 und Disquisitio de juribus regiae Majestatis Borussiae in comitatus Meuronsenem et Lingensem etc. 1703.* Die Ansprüche des Fürsten Wilhelm Heinrich von Nassau-Siegen, der Herzogin von Nemours und Anderer kommen weniger hierbei in Betracht, als die des Prinzen Conti, welcher das Fürstenthum Dranien wegnahm.

9) Außer dem 7. Bde. der allgem. Geschichte der vereinigten Niederlande wurden noch benutzt: Lambert's Mémoires und J. Camille's Histoire du Prince d'Orange et de Nassau. (Leeuwarden 1715.) 2 Theile. Der Verfasser war Lehrer und dann Feldprediger des Friesen gewesen. Einen deutschen Auszug aus diesem Werke lieferte mit etlichen Abänderungen gleichzeitig das Curieuse Bücher- und Staats-Cabinet. XXX, 1728—1777.





100

100

100

100

100

100

100

100

100

100

lieben Streite. Graf Johann der Mittlere starb den 7. Sept. 1623 in großer Achtung und hinterließ von seinen zwei Weibern 18 Kinder. Sein am 3. Juli 1621 erfaßtes Testament hatte die drei ältesten Söhne zu Regenten eingesetzt und die übrigen mit Anpanage bedacht. Im 9. Dec. 1581 vermählte er sich mit der jungen Witwe des Grafen Philipp von Hanau, Magdalene von Waldeck, die ihm 12 Kinder gebar, und als sie gestorben, nahm er am 27. August 1603 Margarethe'n von Holsheim-Sonderburg zum Weibe. Margarethe, Mutter von 15 Kindern geworden, lebte bis zum 10. April 1638. Von den neun Töchtern, die den Grafen überlebten, starb Magdalene, geboren 23. Februar 1596, 1633 ledig, die übrigen wurden verheirathet, so die gelehrte, sprachkundige Juliane, geb. 8. Sept. 1587, und gest. 5. Febr. 1643, am 21. Mai 1603 mit dem gelehrten Landgrafen Moritz von Hessen-Cassel, Marie Juliane, geb. 8. August 1612 und gest. am 21. Jan. 1665, mit Herzog Franz Heinrich von Sachsen-Lauenburg im J. 1642, und Amalie, b. 2. Sept. 1613 und gest. 1708, zuerst mit Grafen Hermann Brangel 1636, und dann mit dem Pfalzgrafen Christian August von Sulzbach 1649. Die zehn am Leben gebliebenen Söhne Johann Ernst (s. d. Art.), Johann der Jüngere (s. d. Art.), Adolf, geb. 8. Nov. 1586 und gest. den 7. Nov. 1608, Wilhelm, geb. 12. August 1592, Johann Moritz (s. d. Art.), Georg Friedrich, geb. 23. Febr. 1606, Wilhelm Otto, geb. 23. Juni 1607 und gest. 14. August 1641, Heinrich, geb. 1. August 1611, Christian, geb. 16. Juli 1616 und gest. 1. April 1644, und Johann Ernst, geb. 1618 und gest. 1639, gingen in Kriegsdienste und erwarben sich mehr oder weniger Ruhm. Außer Johann dem Jüngern besaßen sich noch Graf Wilhelm mit Christiane von Erbach, der am 18. Juli 1642 ohne Söhne, Georg Friedrich mit der Infantin Mauritia Eleonore von Portugal, 1674 kinderlos, und Heinrich mit Marie Elisabeth Limburg-Stirum, der sein Geschlecht fortpflanzte und 2 starb.

2) Johann, der Jüngere, Graf von Nassau-Siegen, der zweite Sohn Johann's des Mittleren aus erster Ehe mit Magdalene von Waldeck und den 29. Sept. 1585 geboren worden. In seiner Jugend erwarb er sich schöne Kenntnisse zu Herborn und Siegen, bereitete sich sodann der Kriegsschule zu Cassel zum Militärdienste vor, seine Studien in Genf fort und bereiste darnach Frankreich und Italien. In Neapel, wo er sich 1602 aufhielt, spielten ihm die Feinde der Dranier einen bösen Streich und gaben ihm beim Viceldnige als Bruder des jungen Moritz an. Der junge Graf entwich zwar nach Holland, wurde aber doch ergriffen und so lange in Haft gehalten, bis sich seiner, so erzählt Textor, Papst Clemens VIII. annahm. Nach erlangter Freiheit dankte er dem dem heiligen Vater persönlich und empfing dessen Bildniß zum Andenken. Vielleicht wurde er schon 1615 in seinem Glauben irre gemacht. Er ging indes in den Hof seines Schwagers Moritz nach Cassel und diente dann als Führer einer Quittasiercompagnie den Grafen Friedrich und Krafft von Hohenlohe

zwei Jahre lang in Ungarn gegen die Türken. Nach hergestellter Waffenruhe 1606 ging er zu seinem Vetter Moritz von Dranien und rückte 1608 in seines bei Fanten gefallenen Bruders Adolf Stelle als Führer einer staatlichen Reitercompagnie ein. Der Wahltag zu Frankfurt im J. 1612, den er in Gesellschaft seines Vaters besuchte, machte ihn mit Kaiser Matthias bekannt, der ihn für seine höfliche Begleitung auf der Rückreise in die Oberpfalz zum Kammerherrn ernannte, mit der Aussicht auf eine Oberstenbestellung. Da er in den Niederlanden wegen herrschender Waffenruhe keine Beschäftigung fand, ging er im J. 1614 nach Oberitalien und nahm bei Herzog Karl Emanuel II. von Savoyen Kriegsdienste gegen Mailand. Hier brachte er es bald zu erwünschten Kriegsehren und wurde Ritter des alten Annunciationsordens und Marchese von Monte Cavallo. Im folgenden Jahre sendete ihn der Herzog in die Niederlande zur Werbung einiger Tausend Mann, mußte aber das schon vollbrachte Geschäft wieder aufgeben, da Savoyen sich im Juni 1615 mit Mailand verglichen hatte. Venetianischen vortheilhaften Anerbietungen ausweichend, zog er eine königlich französische Oberstenstelle über 1000 Mann vor, und obgleich er sich mit dem Marschalle von Ancre nicht gut vertragen konnte, harrete er doch bis zu dessen Ermordung aus. Von 1618 an war er wieder in niederländischen Diensten, konnte es hier aber zu keiner gewünschten Beförderung bringen; darum wandte er sich nach Verlauf einiger Jahre an den Kaiser, durch welchen er in spanische Kriegsdienste gebracht wurde. Im J. 1624 kämpfte er schon in der katholischen Partei und seit 1628 und folgende Jahre focht er, längst schon in den Schoos der katholischen Kirche aufgenommen, ununterbrochen in den Niederlanden gegen Vetter, Oheime und Brüder mit einer Heerabtheilung von 6—10,000 Mann ohne sonderliches Glück und ohne hervorragenden Waffenruhm. Im Juli 1630 fiel er sogar nach einem unglücklichen Treffen bei Besel seinen Verwandten in die Hände. Friedrich Heinrich, der ihn sehr höflich behandelte, gab ihm gegen ein Lösegeld von 10,000 Thlern. die Freiheit wieder. Im folgenden Jahre, als er ein längst vorbereitetes Unternehmen auf Zeeland und Südbeveland ausführen wollte, erlitt er am 12. Sept. unweit dieses Eilandes eine bedeutende Niederlage zur See und entging nur mit Mühe einer zweiten Gefangenschaft durch die Flucht aufs Festland. Sonst finden sich in den Kriegsbüchern keine vorzüglichen Waffenthaten über ihn verzeichnet. Im J. 1635 befehligte er neben Piccolomini und gerieth unter den Oberbefehlen des Cardinalinfanten auch in die Kämpfe mit Frankreich. Antheil an den väterlichen Landen habend, scheint er sich doch wenig um die Verwaltung derselben bekümmert zu haben, da es ihm mißlungen war, das väterliche Testament vom J. 1621 umzustossen. Er starb im J. 1638 den 27. Juli, und hinterließ von seiner erst 1668 verstorbenen Gattin Ernestine, Tochter des Fürsten Lamoral von Ligne, die er 1618 geheirathet hatte, drei Kinder: Ernestine, die dem Fürsten Moritz Heinrich von Nassau-Hadamar, und Clara Marie, die nach einander zwei Fürsten von Ligne die Hand reichte. Sein Sohn, Johann Franz Desideratus, geb. 1620,



stand mit den reformirten Gliedern seines Hauses im Erbstreite und erhielt 1654 sammt seinen übrigen von Johann VI. von Dillenburg abstammenden Verwandten die Reichsfürstenthumswürde, welche mit seinem Sohne, Wilhelm Hyacinth, und seiner katholisch gebliebenen Linie 1743 wieder erstarb<sup>10)</sup>.

3) Johann Ernst, ältester Sohn des Grafen Johann des Mittlern aus erster Ehe mit Magdalene von Waldeck, war am 21. Oct. 1582 geboren worden. Gebiegender als sein vorhingenannter jüngerer Bruder Johann hatte er sich zu Hause unter des Professors Georg Pasor Leitung zu höhern wissenschaftlichen Studien vorbereitet, hernach die Ritterakademie zu Cassel besucht, und nachdem er seine Kenntnisse zu Genf, wo er mit Theodor Beza Bekanntschaft machte, erweitert hatte, bestimmte er sich bei seinem Oheime Wilhelm Ludwig zu Gröningen zum Kriegsdienste. Hierauf nahm ihn Moritz von Dranien als Führer einer Compagnie Fußvolf an, begleitete 1603 den Prinzen Friedrich Heinrich auf einer Gesandtschaftsreise nach England, focht sodann wieder gegen die Spanier und schwang sich bald zum Obersten eines Waloneregiments empor, mit dem er eine Zeit lang am Rheine abgesondert wirkte. Im J. 1615 schickten ihn die Generalstaaten der bedrängten Stadt Braunschweig zu Hilfe, er fand aber seinen Vater und Andere dort in friedlicher Vermittelung, und als in den folgenden Jahren Venedig mit dem Erzherzoge Ferdinand in Krieg verwickelt wurde, ging er in Folge eines mit den Staaten der Niederlande geschlossenen Bündnisses, im Februar 1617, mit 4300 Mann zu Schiffe zu dieser Republik ab. Sie gebrauchte ihn in Friaul, besonders zur Belagerung Gradisca's; allein Krankheiten, hitzige Scharmügel und anderes Ungemach verringerten seinen Kriegerhaufen bald auf ein Geringes. Der Graf selbst erkrankte und starb zu Ende Sommers 1617 unbeweibt zu Venedig. Sein jüngerer Bruder

4) Johann Moritz, Graf und seit 1654 Fürst von Nassau-Siegen, ältester Sohn Johann's des Mittlern aus zweiter Ehe mit Margarethe von Holstein-Sondersburg, war den 17. Juni 1604 zu Dillenburg geboren worden. Nachdem er in Siegen den ersten sorgfältigen Unterricht empfangen hatte, schickte ihn sein Vater 1614 mit den Prinzen Wilhelm und Philipp von Hessen-Cassel nach Basel, wo er und zu Genf sich zwei Jahre lang weiter ausbildete, alsdann kehrte er an den landgräflichen Hof zu Cassel zurück. Seine ganze Ausbildung ward für den Militairstand zuerichtet, da zu Hause bei der Menge der Brüder in dem engen Ländchen nur auf ein knappes selbständiges Leben zu hoffen war<sup>11)</sup>. Er ging demnach bei dem Wiederausbruche des Kriegs zwischen den Niederlanden und Spanien in die Dienste der Dranier, unter deren Schutze er sein Glück machte. Bei der

Belagerung Mastricht's im J. 1632 maß er sich mit dem kühnen Pappenheim in den Waffen so geschickt, daß er den kaiserlichen General zurückdrängte, und als die westindische Handelsgesellschaft der vereinten Niederlande 1636 einen Mann von Gewicht suchte, der ihre Eroberungen in Brasilien verwalten und zugleich den Oberbefehl über ihre Truppen führen könnte, bot sich Graf Moritz, der es bis zum Obersten über ein Fußregiment gebracht hatte, hierzu an und wurde auch zum Generalcapitain mit 1500 Fl. und andern Vortheilen auf die Dauer von fünf Jahren bestellt. Im October schiffte er sich mit 3000 Mann ein und kam im Januar 1637 auf der Rhebe zu Pernambuco an. Sobald er hier eine Regierung eingerichtet hatte, drängte er die Portugiesen immer weiter zurück und bahnte sich den Weg nach Bahia, dessen Eroberung im J. 1638 mißlang, da es ihm an hinlänglicher Mannschaft fehlte. Eine Verstärkung kam zwar zu Ende gedachten Jahres mit einem tüchtigen Kriegsobersten, Christoph Artischofsky, bei ihm an; er veruneinigte sich aber mit diesem tapfern Officiere, der ihm sehr wichtige Dienste hätte leisten können, und schickte ihn nach Holland zurück. Es fehlte ihm nun an Männern, die das Kriegsvolf in Einverständnis, Zucht und Muth hätten zusammenhalten können; denn nur aus diesem Grunde erklärt sich das Mißlingen seines Unternehmens auf die spanische Silberflotte bei Havanna. Glücklicher blieben indessen seine Anstalten zu Wasser und zu Lande im J. 1640, als eine spanische Flotte unter Don Fernando Mascarenhas die niederländischen Besitzungen in Brasilien bedrohte, und die Einheimischen wie Portugiesen das Wagniß begünstigten. Johann Moritz aber bereitete nicht nur dasselbe durch seine guten Anstalten zu Wasser und zu Lande, sondern eroberte auch noch Maranhao, während seine 21 abgesendeten Schiffe auf der afrikanischen Küste Poando de St. Paolo und die Insel St. Thomas wegnahmen, wie er denn schon 1637 das feste St. Georg del Mina dort hatte erobern lassen. Nun brachte aber die portugiesische Staatsumwälzung zu Gunsten des Hauses Braganza eine Waffenruhe in Brasilien zu Wege, welche dem Statthalter Johann Moritz, nachdem die Gegner der niederländischen Herrschaft in Brasilien seinen unglücklichen Feldzug nach Chili erfahren hatten, großen Schaden zufügte. Noch im J. 1641 erhoben sich gefährliche Empörungen, wie zu Maranhao, St. Thomas fiel gänzlich ab, und Johann Moritz, ohnehin unverträglich mit den Vorstehern der westindischen Gesellschaft, fand aus Mangel an kräftiger Unterstützung sich bewogen, durch seinen wiederholt verlangten Abschied den bösen Stürmen zu entgehen, welche über die Holländer bald nachher wirklich hereinbrachen. Nachdem er seine Entlassung erhalten hatte, ging er unter Segel und langte zu Anfange Augusts 1644 im Haag wieder an. Die Generalstaaten, die seine bisherige Stellung nicht anzuerkennen brauchten, sahen in ihm nun ihren ehemaligen Obersten wieder, dem man aus Mangel an Platz nur eine Fahne Reiter anbieten konnte. Er, seit seiner Rückkehr der Amerikaner genannt, eilte demnach gar nicht darauf einzugehen, sondern wartete, bis ihm die im Herbst 1644 erlebte

10) Die reformirt gebliebenen Grafen von Nassau-Siegen, die Nachkommen Heinrich's, waren schon 1734 abgestorben. 11) Er bekam zwar nebst Johann dem Jüngern und Wilhelm, seinen Brüdern, den dritten Theil vom siegen'schen Ländchen, mußte aber für alle übrige Geschwister sorgen helfen, und als Wilhelm ohne Söhne starb, rückte Georg Friedrich in die Regentenrechte ein.

Würde eines Generallieutenants über die Reiterei übertragen werden konnte. Zwei Jahre darnach, als die westindische Handelsgesellschaft durch die unverständigen Nachfolger des Grafen von Siegen große Verluste in Brasilien erlitten hatte, bot man ihm die dortige Statthaltertschaft abermals an; allein er lehnte sie ab und hoffte bei den Veränderungen, welche der Tod des Prinzen Friedrich Heinrich von Oranien in Bestellung der Ämter und Würden nach sich zog, zu gewinnen. Mittlerweile diente er dem großen Kurfürsten von Brandenburg in den cleveschen Angelegenheiten, wurde Statthalter in gedachtem Fürstenthume, und erschien auch als kurbrandenburger Votschafter 1658 auf dem Wahltag zu Frankfurt a. M. Die durch den Tod Brederode's für ihn eröffneten Aussichten auf das Feldmarschallamt in den Generalstaaten wurden, nachdem sich in dem Fürsten Wilhelm Friedrich von Nassau-Diez ein gefährlicher Nebenbuhler geregt hatte, durch den Beschluß, dieses Kriegsamte vorläufig unbesetzt zu lassen, gänzlich vereitelt. Indessen hätte ein schlimmer Fall dem Fürsten Johann Moriz das Leben leicht rauben können. Er hatte im J. 1664 dem Leichenbegängnisse seines eben gedachten Vaters zu Keurenwarden beigewohnt und war auf der Rückkehr begriffen, als die Brücke zu Franeker unter ihm einbrach und ihn nebst fünfzehn aus seinem Gefolge in's Wasser hinabrief. Die Begleitung wurde bald gerettet, nicht so schnell Johann Moriz, der beschädigt unter seinem Pferde lag und bei den Weinen hervorgezogen werden mußte. Nur langsam kam er zu seiner Gesundheit wieder. Ein Jahr darnach, als die Generalstaaten in Kriege mit England, den Bischof von Münster als neuen bedenklichen Feind erkennen sahen, übertrugen sie ihm für den nächsten Feldzug gegen den Prälaten den Oberbefehl über die ganze Landmacht, welcher jedoch von den Entschlüssen etlicher Zugeordneten abhängig gemacht wurde; und als der Feldzug zu Ende war, wünschten einige Provinzen dieses Generalat Andern zuzuwenden. Man entschied sich indessen noch im Februar 1666 einmüthig wieder zu Gunsten des Fürsten von Siegen. Der Krieg aber endete schon am 18. April durch den Frieden zu Cleve und Johann Moriz legte seine Stelle gegen eine Geldabfindung nieder. Indessen erfahen ihn seine Freunde zu einer Mission an den kaiserlichen Hof aus; allein die Uneinigkeit der Stände ließ dieselbe nicht zu. Der Krieg an ihren Grenzen brachte die Besetzung des Feldmarschallamtes 1667 wieder in Anregung. Es entstand aber ein großer Streit, der sich bis Eingang 1668 hineinverzog, da Holland zur Erniedrigung des jungen Prinzen Wilhelm II. von Oranien jeglichen Statthalter von allen hohen Kriegsämtern ausgeschloffen wünschte, und deshalb auf Bestellung von zwei Feldmarschällen drang. Endlich erhielt Johann Moriz die eine und Paul Wirtz die andere Stelle. Beide bebaupeten auch ihre Posten, als bei dem Ausbruche des Kriegs mit Frankreich im J. 1672 jene Veranlassung, welche zwei oberste Kriegshäupter bestellt hatte, aufgehoben und dem Prinzen Wilhelm II. neben seiner Statthaltertschaft die Oberfeldherrnstelle zugetheilt wurde. Sobald aber Wirtz (1674) sein Generalat abgegeben hatte,

bedachte sich der alte Fürst von Siegen, der bis dahin gegen die Franzosen kräftig mitgewirkt hatte, auch nicht lange mehr, seinen Abschied zu nehmen, und sich in den Sitz seiner cleveschen Statthaltertschaft zu Bergenthal zurückzugeben, wo er nach Verlauf einiger Jahre, den 20. Dec. (n. St.) 1679 starb. Er wurde in der dortigen kostbaren Gruft, die er selbst noch hatte bauen lassen, ohne Gepränge beerdigt. Niemals vermählt gewesen, hinterließ er den Ruf eines herablassenden, gutmüthigen Fürsten, welcher gern Zänkereien umging, aber doch seine Absichten zu erreichen verstand. Nur in seinen letzten Jahren, als seine Thätigkeit sich geringsüßigen Dingen hingab, wurde er langsam und dem Tadel seiner Beobachter bloßgestellt. Den Protestanten in der Grafschaft Siegen verschaffte er gegen den Druck seines katholischen Neffen Johann Franz Desideratus Linderung, indem er seinen reformirten Bruderssohn Wilhelm Moriz zum Erben und Nachfolger in allen seinen Ansprüchen und landesherrlichen Rechten einsetzte und zu dessen Beistande Kurbrandenburg, Hessen-Cassel und den Prinzen von Oranien ernannte. Sein Freund Friedrich Wilhelm von Brandenburg hatte ihm übrigens am 15. Juni 1652 auch das Heermeisterthum Sonnenburg in der Mark verschafft<sup>12)</sup>.

#### L. Grafen von Nassau-Weilburg.

1) Johann, Gründer dieser älteren gräflichen Linie, war Enkel des römisch-deutschen Königs Adolf und dritter Sohn des Grafen Gerlach von Nassau und Agnes von Hessen. Geboren nach Hagelzans um 1309, wurde er nebst seinem älteren Bruder Adolf III. (I.) für die weltlichen Geschäfte erzogen und 1328 mit Gertrude'n, Erbtöchter Hartard's von Meerenberg und Gleiberg, mit der Bedingung verlobt, daß die nassauer Länder nur unter zwei aus dieser Ehe erzielte Söhne vertheilt werden sollten. Ihrer Jugend halber gestattete Gerlach den Bräuten die Vollziehung der Ehe erst 1333. Johann übernahm sofort die Erbherrschaft seiner Gattin, deren Vater bereits vor fünf Jahren gestorben war. Der Bischof von Worms, Lehnherr derselben, gab seine Zustimmung gern, ebenso Kaiser Ludwig. Mit seiner Schwägerin Lyse aber, welche Anfangs auf Alles verzichtet hatte und in ein Kloster gegangen war, in der Folge jedoch ihren Sinn änderte und einen Grafen von Hohenlohe ehelichte, fand sich Johann 1350 und 1355 besonders ab und beehiet demnach Meerenberg und Gleiberg, welche Herrschaft er auch in seinem Titel vorzugsweise aufzunehmen pflegte. Andere Störungen erregte seines Vaters zweite Gattin, Irmengarde von Hohenlohe; zwar trat dieser mit Vorbehalt ansehnlicher Genüsse im J. 1346 die Grafschaft seinen Söhnen Adolf und Johann zu gemeinschaftlicher Verwaltung ab, allein der Familienzwist, durch die Stiefmutter unterhalten, dauerte fort, bis 1355 ein Vergleich Ruhe in's gräfliche Haus brachte. Gleichzeitig schloß

12) Seine Verdienste um die Aufnahme dieses Ordens und um das Wohl der Stadt Sonnenburg erzählt Buchholz, Geschichte der Churmark Brandenburg. IV. 169. Vgl. sonst noch Theatr. Europaeum. XII, 518.

sen beide Brüder — ihr Vater verschwand von nun an allmählig aus dem Leben — einen Theilungsvertrag des gemeinsamen Landes. Adolf bekam Wiesbaden, Idstein und Züsch, Johann hingegen Weilburg, Weilnaun, Freisenfeld, Grebenhausen und den nassauer Antheil von Kleeberg. Inzwischen Witwer ohne Kinder geworden, schloß Graf Johann 1351 mit Adolf eine Abkunft für bestimmte Erbfolge, welche, als er sich mit der Erbtöchter des Grafen Johann II. von Saarbrück (s. d. Art.), Johanna, wieder verheirathet hatte, im J. 1355 erneuert wurde. Zu seinen Erwerbungen brachte er späterhin noch das halbe Amt Kirberg, das er dem Grafen von Diez abzwang. Als rüstiger Fürst leistete er seinem Bruder, dem Erzbischofe Gerlach von Mainz, seit 1354 Beistand in Verwaltung derjenigen Gebiete, welche das Erzstift in Hessen, dem Eichsfelde und Thüringen besaß. Gleich verdient machte er sich um Kaiser und Reich, so daß ihn Karl IV. im J. 1366 zum gesürsteten Grafen mit Sitz und Stimme im Fürstenrathe erhob, welche Rechte aber von seinen Nachkommen nicht benützt wurden. Nachbarn und Verwandten war er durch Geschicklichkeit, Biederkeit und Ritterlichkeit eine ebenso willkommene Stütze, als ihn die Franzosen gern an sich zogen, in ihren Kämpfen gegen die Engländer. Im J. 1356 aber fiel er im Kampfgewühle bei Poitiers nach tapferer Gegenwehr in die Gewalt der Letzteren, und bald wieder losgekauft, belohnte ihn König Johann, nach der Limburger Chronik, mit einem lebenslänglichen Gehalte von 1000 Fl. (? Livres). Er starb um das Jahr 1371 und hatte mit Johanna von Saarbrück mehrere Kinder gezeugt, von denen vier Töchter und ein Sohn am Leben blieben: Johanna, die dem Landgrafen Hermann von Hessen ihre Hand bot, soll 1413 gestorben sein, Agnes, vermählte sich zuerst mit einem Grafen von Waldeck, dann mit einem Grafen von Zweibrücken-Bitsch, Jeanette (Schonette), mit Heinrich von Homberg, und Margarethe mit dem Grafen Friedrich dem Jüngern von Veldeuz; der einzige Sohn Philipp I., der um 1360, oder gar erst nach des Vaters Tode geboren wurde, kam nach und nach unter verschiedene Vormundschaften und wurde auch Erbe des mütterlichen Großvaters. Sein Geschlecht besteht jetzt noch. Die Witwe Johanna starb vor 1391.

2) Johann Ernst, ältester Sohn des Grafen Friedrich von Nassau-Weilburg neuer Linie und Elisabeth Christine's von Sayn-Witgenstein, war den 13. Juni 1664 geboren worden, und noch unmündig, als er seine Ältern 1675 und 1678 verlor. Er kam unter verwandtschaftliche Vormundschaft und wurde nebst seinem Bruder Friedrich Wilhelm, der nachmals bei der Belagerung Dfens (1684) fiel, dem Kriegerstande besonders geneigt gemacht. In kurfürstlichen Diensten brachte er es zur Würde eines geheimen Rathes, wurde Oberster der Garde und General der oberrheinischen Truppen. Und da er sich auch dem Kaiserhause anschloß, konnte es ihm nicht fehlen, daß die alte Fürstenwürde seines Hauses im J. 1688 wieder erneuert wurde. Er brachte es in kaiserlichen Diensten bis zum Generalfeldmarschall, und als solcher focht er 1703 am Rhein gegen die Franzosen. Jo-

hann Ernst starb den 1. März 1719 und war seit dem 3. April 1683 mit Marie Polyxena von Leiningen-Hartenburg vermählt gewesen. Von den acht Kindern dieser Ehe starben vier sehr jung, die jüngste Tochter, Albertine Christine Luise, geboren den 23. Juli 1693, blieb ledig und starb erst 1748 den 2. Juni; Magdalene Henriette, geboren den 11. Sept. 1691, vermählte sich 1719 mit dem Grafen Friedrich Wilhelm von Solms-Braunsfels; der älteste Sohn Friedrich Ludwig, geboren den 28. Dec. 1683, fiel in der Schlacht bei Sprierbach am 15. Nov. 1703, und der andere Sohn, Karl August, der die Linie fortsetzte, war ein ausgezeichnete kaiserlicher Ritttergeneral (s. d. Art.). Die Witwe Marie Polyxena starb den 22. April 1725<sup>1)</sup>. (B. Rör.)

#### XLI. Grafen von Nevers.

1) Johann von Burgund, Graf von Nevers und Rethel, war zu Clamecy den 25. Oct. 1415 geboren worden, grade am Tage, als sein Vater Philipp II. in der Schlacht bei Azincourt das Leben verlor. Der Prinz kam mit seinem älteren Bruder Karl unter die Vormundschaft seiner Mutter, Bonne von Artois-Eu, und nach deren Tode (1425) unter die Pflege ihres zweiten Gatten, Herzogs Philipp von Burgund, welcher mit seinen Mündeln in gleichem Grade von Philipp dem Kühnen aus dem Hause Valois abstammte. Dieser Fürst erzog die beiden Stiefföhne unter großem Drucke zur Abhängigkeit und Fügsamkeit, und ließ bald genug seinen Eigennutz merken, der hinter dieser Härte verborgen lag. Er entzog ihnen nicht allein das kostbare Mobiliar ihres verstorbenen Vaters, das er sich aneignete, sondern riß auch (1430) unter dem Vorwande, daß der älteren Linie die Erbrechte ausschließlich gebührten, die Herzogthümer Brabant und Limburg nebst der Markgrafschaft Antwerpen, woran seine Mündel gleiche Rechte hatten, an sich, als der letzte Fürst dieser Länder, Philipp, gestorben war. Aus demselben Grunde beraubte er sie drei Jahre später ihres Antheils an den niederländischen Grafschaften, welche Jacobine von Baiern ihm allein überlassen mußte. Indessen konnte er sich die Härte gegen seine Stiefföhne nicht verhehlen, und trat daher im J. 1434 dem herangereiften Prinzen Johann, dessen großherziger Sinn nicht gebrochen werden konnte, seine Rechte an der Grafschaft Etampes wie an den Herrschaften Gien und Dourban ab, in deren Besitze er ihn auch zu beschützen versprach. Johann konnte nach der bewirkten Ermittlung der Rechte seines Stiefvaters, wie der Friede von Arras verlangte, diese Landschaften zwar ruhig genießen; allein bald nach Richard's von Bretagne (des Grafen von Richmond) Tode verlangte sie dessen Witwe, als mit

1) Benutzt wurden noch *de la Pise*, *Tableau de l'histoire des Princes et Principautés d'Orange*. Textor's Nassauische Chronik. Reinhard's Kleine jurist. und historische Ausführungen. Wagenaar's Allgem. Geschichte der vereinigten Niederlande, in der Deutschen Uebersetzung, III—VI. Arnoldi's Geschichte der Dranien-Nassauischen Länder, und Münch's Geschichte des Hauses Nassau-Dranien, nebst von Brandenberg's Europäischem Herold S. 567—575 und 627—630.



ihren Vatten 1421 vom Könige Karl VII. gemachte Schenkung, für ihren Sohn zurück, und dieser gab (1442) auch so lange nach, bis sein Generalprocurator ausgemittelt hatte, daß jene Gebiete Kronländer waren. Der darüber geführte Proceß entschied am 18. März 1447 zum Vortheile des Monarchen und wies den getäuschten Grafen Johann von Etampes an seinen Stiefvater, damit dieser ihn entschädigen sollte. Er war gleich im Beginne des Rechtsstreites außer Besiz dieser Gebiete verdrängt worden und hieß deshalb, obschon er die Titel davon nicht aufgab, bei seinen Zeitgenossen Johann ohne Land.

Er und sein Bruder Karl, welcher 1435 zur Herrschaft in Nevers und Rethel gelangt war, konnten sich gegen ihren mächtigen Vetter nicht auflehnen, sondern mußten sich vielmehr fortan seine Zuneigung zu erwerben und in selbiger zu befestigen suchen. Johann trat in Philipp's Hof- und Kriegsdienste, machte alle dessen Feldzüge mit und wurde schon seit 1433 durch wichtige Waffenverrichtungen bemerkbar und ausgezeichnet, sowie späterhin merkwürdig durch seinen Haß gegen die Waldenser. Am 24. Nov. 1435 versprach ihm der Herzog eine Jahresrente von 6000 Livres, die ihm jedoch niemals ausgezahlt worden ist; den 7. Aug. 1437 gab er ihm die Einkünfte der Grafschaft Auxerre ohne Titel und landesherrliche Rechte<sup>1)</sup>, den 1. Aug. 1438 wies er ihm ein Jahrgeld von 2000 Livres in der Grafschaft Artois an und endlich am 1. Juli 1448 trat er ihm die Herrschaften und Städte Peronne, Roye und Montdidier ab. Dies entschädigte den Prinzen kaum für das geraubte väterliche Mobiliar. Gleichwol diente er — wie es scheint, mit unterdrücktem Grolle — seinem Vetter und Stiefvater unverdrossen fort, übernahm 1452 die Führung des burgundischen Heeres gegen die rebellischen Genter, schlug sie am 21. April bei Espierre aus dem Felde, errang drei Tage darnach einen neuen Sieg über sie bei Dudenarde, befreite diese Stadt von der Belagerung und bereitete jenen am 25. Mai bei Nivelle eine dritte Niederlage. Im folgenden Jahre trat der tapfere Prinz als Friedensvermittler zwischen seinem Vetter und den Rebellen mit Erfolg auf. Für diese Dienste lohnte ihm Philipp 1456 mit dem goldenen Bließe. Seit dieser Zeit aber verschwanden die ruhmvollen Tage, die Johann in den burgundischen Verhältnissen genossen hatte, und an die Stelle der Achtung trat nun Reid, Haß, Verfolgung mit Vorwürfen der Undankbarkeit.

Johann wurde mit dem Kronprinzen Ludwig XI., der am burgundischen Hofe gegen die Verfolgungen seines Vaters Schutz suchte, bekannt und vertraut, worüber der Graf Karl von Charolais, Herzogs Philipp Sohn, eifersüchtig wurde und seinem Hasse dann freien Lauf ließ, sobald Ludwig den Thron bestiegen hatte. Er brauchte zum Vorwande, Johann wäre Ursache von der Zurücknahme der Städte an der Somme, die seinem Vater

durch den Vertrag zu Arras von Karl VII. pfandweise waren überlassen worden, und strebe (dies war wirkliche Anklage) ihm mittels Zauberei nach dem Leben. Schwer beleidigt verließ der Graf von Etampes den Hof seiner Vetter im J. 1463, und als er nach dem kinderlosen Tode seines Bruders Karl zu Ende Mai's 1464 in Besiz der Grafschaften Nevers und Rethel gekommen war, beschuldigte ihn dessen Witwe, Marie d'Albret, der Schmälerung ihrer Leibzucht. Diese Klage vermehrte den Zwiespalt mit dem Hause Burgund, welchen die Herzogin Elisabeth von Cleve nicht zu heben vermochte. Der nunmehrige Graf von Nevers huldigte dem König Ludwig am 30. Juli, und überwarf sich alsdann persönlich mit dem Herzoge Philipp wegen der entzogenen Jahrgelder, die er vergebens wieder verlangt hatte. Darauf ging er zum Könige zurück und trat als Generalleutnant in dessen Dienste. Bei dem Ausbruche des Kriegs gegen den Bund für das allgemeine Beste rüstete sich auch Johann gegen den Grafen von Charolais, seinen geschworenen Feind; allein die Bebrängnisse, in welche die Gegner den König brachten, zogen auch dem Grafen von Nevers nicht geringe Verlegenheiten zu, und in Peronne eingeschlossen, dachte er an versöhnende Unterhandlungen mit dem Herzoge Philipp und dessen Sohne. Letzterer täuschte ihn nicht bloß durch Versprechungen, sondern ließ ihn auch verstohlener Weise am 3. Oct. 1465 in aller Frühe aus dem Bette holen und nach Bethune abführen, wo ihm nur drei Personen zur Bedienung gelassen wurden. Am 28. Nov. wurde der Gefangene nach Rauberge, fünf Tage darnach nach Mons, den 14. Febr. 1466 in's Schloß zu Ingelmünster bei Kortryk und von da nach Saint-Omer gebracht. Hier ließ man ihm gleich bei seiner Ankunft merken, daß er seine Tage im düstern Gefängnisse, vielleicht gar gewaltsam, beschließen müsse, wenn er sich nicht in allen Stücken den Wünschen des Grafen von Charolais fügen wolle. Diese Drohungen erschütterten seine Standhaftigkeit, und sobald er sich in Allem nachgiebig erwiesen hatte, ließ ihm Karl den 22. März fünf Urkunden zur Unterzeichnung im Kerker vorlegen. Die erste verlangte Johann's vollen Verzicht auf Auxerre, Borkum, Orléans, Brielle und andere holländische Gebiete, die zweite Rückgabe der Städte Peronne, Roye und Montdidier, die dritte und vierte Verzicht auf seine Erbrechte an der Grafschaft Eu, die er von seiner Mutter empfangen hatte, wie an Brabant, Limburg und Antwerpen, endlich räumte die fünfte dem Burgunder das Recht ein, in den festen Plätzen Nevers und Rethels Commandanten einzusetzen. Graf Johann verlangte unter dem Vorwande der Ruhe Bedenkzeit bis zum andern Morgen. Des Nachts ließ er durch seinen Secretair Bertrand genaue Abschriften von den Urkunden nehmen, setzte seine Protestationen wider angethane Gewalt darunter, und Bertrand nahm sie als königlicher Notar in Verwahrung. Darauf schrieb der Graf noch eine besondere Acte auf die Originale, die sein großes Siegel sorgfältig verdeckte, und übergab sie am folgenden Morgen dem Abgeordneten, der sie Karl'n unterzeichnet und dachlos zurückbrachte.

1) Den Titel dieses Landfrüches nahm er vermuthlich seit seinem Zerfallen mit dem Burgunder Hofe an, da er in der Grabchrift des Grafen mit aufgenommen worden ist; vgl. l'art de vérifier les dates III, 2, 144, wo dem betreffenden Artikel die Nachschreien Coquille's besonders zum Grunde gelegt worden sind.



So gelangte der Graf im April 1466 glücklich zu seiner Freiheit wieder, und kaum in Sicherheit gekommen, ließ er seine Protestationen zu Protokoll nehmen, gleichwie sich vom Könige Ludwig Briefe (am 16. Mai) an das pariser Parlament auswirken, worin seine erzwungenen Verzichtse völlig aufgehoben wurden. Hiernach ließ er den Herzog Philipp und den Grafen Karl vor Gericht laden, sie erschienen aber nicht, und nach Philipp's Tode behauptete dessen Erbnehmer sich gewaltsam im Besitze dessen, was ihm die Ohnmacht seines Vaters überliefert hatte. Die Erbitterung zwischen beiden Fürsten mehrte sich von Tage zu Tage, äußerte sich unter ehrenrührigen, meist erdichteten Beschuldigungen, welche Jacob Meyer in seiner fländerischen Geschichte zuerst aufgenommen und als wahr verbreitet hat, und als Herzog Karl seinen Vetter ebenfalls zur Verantwortung vordern ließ, sandte ihm dieser statt der Antwort das goldene Blei zurück. Sofort ließ ihn der Herzog aus der Liste dieser Ritter austreichen. Die Umstände erlaubten indessen dem Grafen nicht, seinen Proceß mit dem tollkühnen Vetter ernstlich zu verfolgen, da ihm der Beistand Ludwig's XI. nicht immer gewiß war. Dies erwies sich auch nach Karl's Tode, als der König, die Erb- und Vorrrechte des Grafen verachtend, eingriff und das Herzogthum Burgund zum Erstaunen Aller an sich nahm. Wegen der übrigen entrisenen Stücke begann der Graf mit dem Erzherzoge Maximilian von Oesterreich, dem Gemahle der burgundischen Erbin, einen Proceß, dessen Ende er nicht erlebte. Johann starb zu Nevers den 25. Sept. 1491, nachdem er 1472 noch die Grafschaft Eu ohne Widerrede geerbt hatte, und wurde in der dortigen Kathedrale begraben. Mit Jacobine von Killy, die ihm Inngelünster und andere fländerische Besitzungen nebst ansehnlichen Summen zugebracht hatte, war er den 24. Nov. 1435 zuerst vermählt worden; nach ihrem Tode reichte er 1471 Pauline'n von Brosse die Hand, die am 9. Aug. 1479 starb, worauf er den 11. Mai 1480 Franziska von Albret zum Weibe nahm, welche, ohne Mutter geworden zu sein, den 20. März 1522 zu Donzi starb. Die mit der ersten Gattin gezeugte Tochter Elisabeth wurde an den Herzog von Cleve, Johann III. (s. d. Art.), verheirathet und zur Universalerbin erklärt, die mit der zweiten erzielte Charlotte nahm am 15. April 1486 den Eire von Drval, Johann von Albret, zum Manne, und erhielt auf Franziska's Fürsprache die nämlichen Erbrechte, welche die Herzogin von Cleve bekommen hatte. Johann hatte seinen Enkel, Engelbrecht von Cleve, an seinem Hofe zu Nevers erzogen, und König Karl VIII. hatte demselben zur Erleichterung seines künftigen Erbeswerbes das französische Heimathrecht ertheilt. Gleichwohl ließ der schwache Graf zu, daß sein Schwiegersohn von Drval ein Jahr vor seinem Tode die Verwaltung der Graf- und Herrschaften übernahm, worüber es an manchen Orten, so zu Rethel, zu heftigen Austritten kam. Die Kaufereien erneuerten sich nach des Grafen Tode wieder, indem die Länder selbst theils für den Prinzen von Cleve, theils für Charlotte'n Partei ergriffen. Endlich dämpfte König Ludwig XII. den in Proceß verwan-

delsten Kampf durch eine Heirath zwischen Engelbrecht's ältestem Sohne und Charlotte'n's ältester Tochter im J. 1504. Die natürlichen Kinder des Grafen sind der Domdechant Johann von Nevers, Peter, der am 24. Jan. 1479 legitimirt wurde, und Philipp, welcher nach dem Tode seines Weibes, Marie von Roze, mit seines Vaters Zustimmung Franziskanermonch wurde, und im hohen Alter 1522 im Kloster Bethlehem bei Mezieres starb<sup>1)</sup>.

2) Johann Tristan, Graf von Nevers, Valois und Grécy, war der vierte Sohn Königs Ludwig des Heiligen von Frankreich. Seine Mutter, Margarethe von Provence, gebar ihn den 8. April 1250 zu Damiette, gerade als sein Vater drei Tage zuvor in Agyptische Gefangenschaft gerathen war; daher sie den Knaben in ihrer Betrübniß Tristan nannte, während ihn Andere wegen seines Geburtsortes Johann von Damiette zu nennen pflegten. Sein Vater vermählte ihn im Juni 1265 mit der Erbtochter des gräflichen Hauses Nevers, Solande, und diese empfing ein Wittthum von 2000 Livres jährlicher Einkünfte. Solande brachte übrigens von ihrer Mutter, Mathilde II., welche 1262 mit Tode abgegangen war, ihrem Gemahle die Grafschaft Nevers sammt den Baronien Donzi und Riceis zu. Die letztern beiden Herrschaften waren, wie die von Montjay, welche dem Grafen gehörte, geistliches Lehen; mit Montjay wurde er, nach Vater Anselme 1266, vom Bischöfe Reinald oder Reinhard zu Paris belehnt, und mit Riceis im Februar 1268 vom Bischöfe von Châlons an der Saone zu Saint-Denis und nicht in des Prälaten Palaste zu Châlons, wie der Gebrauch verlangte; daher der Lehnherr in dem Lehnbriefe ausdrücklich bemerken ließ, daß diese Nachsicht weder ihm noch seiner Kirche schaden dürste. Nämlich gleichzeitig, im März 1268 (a. St.), wies ihm sein Vater die Grafschaft Valois zur Bestreitung seines Haushaltes als ein nur auf mánaliche Nachkommenschaft vererbbares Leihgedinge zu; und als sein Schwiegervater, Eudo von Burgund, 1267 (? 1269) starb<sup>2)</sup>, verlangte Solande noch die Gebiete von Auxerre und Tonnerre in der Meinung, daß sie mit Nevers eine Grafschaft bildeten, wie solche ihre Mutter besessen hatte; allein ihre jüngern Schwestern, Margarethe und Elise (Alix), machten darauf Ansprüche, und brachten die Sache zum Proceße, dessen Ausgang, in's Jahr 1273 fallend, Johann Tristan nicht erlebte. Jene beiden Landschaften fielen vereinzelt seinen beiden Schwägerinnen zu. Der Graf Johann war in Begleitung seines Vaters 1270 mit einem Kreuzheere am 17. Juli vor Tunis erschienen, bald darauf aber im Lager an der Pest erkrankt, auf ein Schiff wieder zurückgebracht und den 3. August desselben Jahres gestorben<sup>3)</sup>.

2) Benutzt wurden noch Anselme's Histoire généalog. de la Maison Royale de France I, 218 sq. Les Oeuvres de Maître Oui Coquille, Sieur de Romenay, I, 449—454. Paradis, Annales de Bourgogne, und Barante, Histoire des ducs de Bourgogne de la Maison de Valois. 3) Dieser Eudo war ein Sohn Herzogs Hugo IV. von Burgund. 4) Sein Bruder, König Philipp der Kühne, sagt in einem Briefe bei d'Achery III, 669 über ihn: Quem non solum carnalis affectio et naturae vinculum, sed et bonae indolis primordia, vitae inno-

the first 100 patients, the mean age was 65 years (range 40–85 years), 50% were male and 50% female. The mean duration of disease was 10 years (range 1–30 years). The mean haemoglobin level was 10.5 g L<sup>-1</sup> (range 7.5–13.5 g L<sup>-1</sup>), the mean haematocrit was 32% (range 22–42%) and the mean reticulocyte count was 1.5% (range 0.5–3.5%). The mean ferritin level was 1000 µg L<sup>-1</sup> (range 100–3000 µg L<sup>-1</sup>). The mean serum ferritin level was 1000 µg L<sup>-1</sup> (range 100–3000 µg L<sup>-1</sup>). The mean serum ferritin level was 1000 µg L<sup>-1</sup> (range 100–3000 µg L<sup>-1</sup>).

The mean serum ferritin level was 1000 µg L<sup>-1</sup> (range 100–3000 µg L<sup>-1</sup>). The mean serum ferritin level was 1000 µg L<sup>-1</sup> (range 100–3000 µg L<sup>-1</sup>). The mean serum ferritin level was 1000 µg L<sup>-1</sup> (range 100–3000 µg L<sup>-1</sup>).

The mean serum ferritin level was 1000 µg L<sup>-1</sup> (range 100–3000 µg L<sup>-1</sup>). The mean serum ferritin level was 1000 µg L<sup>-1</sup> (range 100–3000 µg L<sup>-1</sup>). The mean serum ferritin level was 1000 µg L<sup>-1</sup> (range 100–3000 µg L<sup>-1</sup>).

The mean serum ferritin level was 1000 µg L<sup>-1</sup> (range 100–3000 µg L<sup>-1</sup>). The mean serum ferritin level was 1000 µg L<sup>-1</sup> (range 100–3000 µg L<sup>-1</sup>). The mean serum ferritin level was 1000 µg L<sup>-1</sup> (range 100–3000 µg L<sup>-1</sup>).

den verrichtet haben sollte, ohne jedoch die beabsichtigte Erhöhung bewirken zu können.

Während dieser Fürst noch in England gefangen saß, gedachte man ihn mit einer Tochter des Herzogs von Ferrara und hernach mit Johanna von Bethune, Tochter des Vicomte von Rohan, und Witwe des Grafen Johann von Luxemburg-Pigny, und endlich mit der Prinzessin Margarethe von Savoyen zu vermählen; allein keiner dieser Vorschläge verwirklichte sich, Johann wählte Margarethe'n, Tochter des Vicomte Alan IX. von Rohan, mit der er sich den 31. August 1449 vermählte und die 1496 noch lebte. Mit ihr zeugte er 1) Ludwig von Orleans, der in seinem dritten Jahre starb, 2) Karl von Orleans, Graf von Angoulême, und 3) Johanna von Orleans, vermählt mit Karl von Coëtivi, Grafen von Tallebourg, deren Tochter Luise Stammutter der Herzoge von Tremouille wurde. Der fromme Graf hatte auch einen unehelichen Sohn gezeugt, den Bastard Johann von Orleans, Petit-Jean Bâtard de Monseigneur le Comte d'Angoulême genannt, welchen Karl VII. im Januar 1458 legitimirte. Des Grafen Johann Leben haben der Präsidialrath Jean du Port zu Angoulême in französischer und Papirius Masson, Beide seine Zeitgenossen, in lateinischer Sprache beschrieben.

3) Johann von Orleans, bekannt unter dem Namen Cardinal von Longueville, war jüngster Sohn des Grafen Franz I. von Dunois und Longueville, und Enkel des Stammvaters der Herzoge von Longueville (des Bastarden Johann von Orleans). Seine Mutter, Agnes von Savoyen, gebar ihn zu Partenay 1484, also nicht nach seines Vaters Tode, der erst 1491 erfolgte; er wurde sonach frühzeitig Waise, vom Könige Ludwig XII. geliebt, und nach jener Zeitsitte zum Waffen- und Kirchendienste zugleich bestimmt. Im Herbst 1512 begleitete er seinen ältesten Bruder, Herzog Franz II. von Longueville, im königlich französischen Heere über die Pyrenäen zur Wiedereroberung des Königreichs Navarra für Johann II. (d'Albret, s. d. Art.), und nach dem unglücklichen Ausgange dieses Feldzuges zog er sich nach Toulouse zurück, wo er schon 1503 zum Erzbischofe erwählt worden war. Er verlor im Februar 1513 seinen ältesten Bruder durch den Tod und sein zweiter, Herzog Ludwig I., wurde ein halbes Jahr später in der Sporenschlacht Gefangener der Engländer und starb einige Jahre nach bald empfangener Freiheit ebenfalls; darum mußte Johann nach Châteaudun zurückkehren, um die Aufsicht über die Kinder seiner Brüder und die Verwaltung von deren Erbe zu übernehmen. Um diese Zeit begann er den Bau eines schönen festen Schlosses daselbst. Im J. 1521 gab ihm König Franz I. das Bisthum Orleans, und Papst Leo X. die Zustimmung, diese Pründe neben seinem Erzbisthume zu genießen. Und als er am 1. Mai 1522 seinen Einzug in Orleans hielt, begnadigte er, wie es bei dergleichen Feierlichkeiten üblich war, 114 Gefangene. Drei Jahre später erwarb er sich das Verdienst, die Synodalstatuten der Stadt und Diöces Orleans zu sammeln. Verdienste sowol, als Empfehlungen des Königs Franz brachten ihm 1533 den Titel eines Cardinals von St. Martin des Monts, der aber im ge-

meinen Leben in den Titel eines Cardinals von Longueville umgewandelt wurde. Doch genoß er diese Ehre nicht lange, da er schon im October 1533 zu Tarascon starb, nachdem er an der Hauptkirche seines Erzbisthums zu Toulouse einige Stiftungen gemacht, und daselbst auch ein Ankleidezimmer für die Geistlichen hatte einrichten lassen, ohne jedoch die verfallenen kirchlichen Zustände daselbst wieder so emporgebracht zu haben, daß der Drang nach Kirchenverbesserung in seinem Aufkeimen erstickt worden wäre.

4) Johann Ludwig Karl von Orleans, als Abt von Orleans bekannt, wird hin und wieder auch Johann Ludwig, Johann Karl Ludwig oder Karl Ludwig genannt, ohne daß bei der letzten Namensbezeichnung an eine Verwechselung mit seines jüngsten Bruders, Karl Paris, gleichnamigem natürlichem Sohne gedacht werden darf. Er war geboren am 12. Jan. 1646 und ältester Sohn Herzogs Heinrich II. von Orleans-Longueville aus zweiter Ehe mit Anna Genoveva von Bourbon. Über seine Lebensumstände gibt es wenige Nachrichten, und diese wenigen stimmen nicht einmal einhellig zusammen. Fräulein von Montpensier, die in ihren Denkwürdigkeiten seiner Jugend erwähnt<sup>2)</sup> und den meisten Glauben verdient, erzählt, daß Johann Ludwig Karl eher unheimlich als liebenswürdig gewesen, jedoch von seinem Vater geliebt worden sei, während die Mutter ihren lebhaften jüngern Sohn, Karl Paris, vorgezogen habe. Andere dagegen sind in der Meinung nicht einig, ob der Prinz schon in früher Jugend Anlagen zur Narrheit und Verücktheit gezeigt, oder ob sich diese Geisteskrankheit erst späterhin aus eigenen anhaltenden Gefühlen der Verachtung und Zurücksetzung, womit er behandelt worden sein soll, entwickelt haben möchte. Die, welche der erstern Ansicht sind, lassen ihn von Zeit zu Zeit Thorheiten begehen und in seiner Familie früh die Meinung herrschend werden, daß aus dem Knaben nichts Ausgezeichnetes werden könne; daher schon sein Vater auf den Einfall gekommen sei, den Jesuiten 400,000 Livres anzubieten, wenn sie sich entschließen würden, seinen von der Natur verwahrlosten Erstgeborenen in ihre Gemeinschaft aufzunehmen<sup>3)</sup>. Richtiger indessen ist, daß Johann Ludwig Karl nach dem Ableben seines Vaters, der als Statthalter der Normandie den 11. Mai 1663 starb, unter die Obhut seiner Mutter kam, und in seinem 17. Lebensjahre schon entweder völlige Unfähigkeit verrieth, dereinst die Verwaltung seiner geerbten ausgedehnten Besitzungen selbst zu übernehmen, oder doch eine entschiedene Abneigung dagegen aussprach, sich vielmehr, wie seine frömmelnde Mutter, nach vielfach getriebenen Hofränken, eine starke Hinneigung zum blühenden Klosterleben verrieth, zum geistlichen Stande berufen fühlte, und trotz aller Abmahnungen seiner Freunde und Verwandten nach Verlauf einiger Jahre seinem Bruder Karl Paris, dem die Grafschaft St. Pol erblich zugesallen war, sein ganzes Erbtheil übergab, um zu Rom in das Jesuitencollegium zu treten.

2) Siehe deren Mémoires VI, 282. 3) Diese Sage theilt der vielwissende Bigneul-Mardville in seinen Mélanges d'histoire et de littérature I, 58 sq. mit.

Dieses väterliche Erbe bestand in den Herzogthümern Longueville und Estouteville, im schweizerischen Fürstenthume Neuchâtel, in der Grafschaft Dunois und einigen andern kleinern Herrschaften, die zusammen damals ein jährliches Einkommen von 60,000 Thlrn. bis 300,000 Fiores abgeworfen haben sollen. Alle diese Besitzungen übergab er (wahrscheinlich mit einem kleinen Vorbehalt) am 21. März 1666 seinem Bruder, that auf seinen fürstlichen Stand Verzicht und ließ sich am 24. Nov. dess. J. in gedachter Anstalt wirklich aufnehmen; Zwang aber oder Anfälle von Geisteszerrüttung veranlaßten seinen baldigen Austritt aus dem Jesuitenorden, und er lehrte, nachdem er noch eine Zeit lang in Italien verweilt hatte, nach Frankreich zurück. Seine unansehnliche Persönlichkeit erregte allenthalben Mitleiden, und man schien zur Erhaltung seines äußern Anstandes keinen bessern Ausweg wählen zu können, als ihn mit päpstlicher Zustimmung wieder dem geistlichen Stande zurückzugeben, was auch seinen eigenen Empfindungen am Besten zuzufügen mochte. Er erschien nun seit Ende des Jahres 1669 mit dem Titel eines Abtes von Orleans (Andere nennen ihn auch Abt von Longueville), wurde aber bald, da seine Geistesverwirrung zunahm, in der Abtei St. George bei Rouen mit Anstand eingesperrt. In diesem Zustande fiel ihm 1672 durch den unerbittlichen Tod seines Bruders Karl Paris die gesammte väterliche Hinterlassenschaft wieder zu, welche durch bestellte Verwalter in seinem Namen beaufsichtigt werden mußte. Da nun auch von dem unglücklichen Abte keine leiblichen Erben zu hoffen waren, so benutzten die beiden Prinzen von Conti seine Verrücktheit und schoben ihm ein Testament unter, welches ihnen nach Johann Ludwig Karl's Ableben St. Pol und Neuchâtel erblich zutheilte. Wirklich trat der noch lebende Prinz von Conti, als der Abt von Orleans am 4. Febr. 1694 zu St. George gestorben war, mit einer solchen letzten Verfügung auf, behauptend, der Verbliebene habe sie in seinen lichten Augenblicken aufsetzen lassen, und griff ein zweites gleichfalls vorgewiesenes Testament als ungültig an, weil es vom Abte im Zustande des Wahnsinnes verordnet worden sei. Dieses zweite ließ nämlich das erstere um. Obschon der König von Frankreich dem Prinzen von Conti in seinen Ansprüchen beistand, so trug doch die Stieffchwester des Verstorbenen, die Herzogin Marie von Savoyen-Remours, vor allen andern Prätendenten, deren sich Mehre angegeben hatten, den Sieg davon: sie griff rasch zum Besitze der Grafschaft St. Pol und reiste selbst nach Neuchâtel, wo sie freundlich aufgenommen und von den Ständen des kleinen Fürstenthums wie von den benachbarten Cantonen als rechtmäßige Erbin des verbliebenen Fürsten anerkannt wurde, nachdem sie feierlich zugesagt hatte, das Ländchen an keinen Verwandten des Hauses Longueville je wieder zurückfallen zu lassen. Der bereits erschienene Abgeordnete des Prinzen von Conti wurde abgewiesen. Die Grafschaft St. Pol verkaufte die Herzogin Marie 1705 wieder, die übrigen Herrschaften des Abtes aber waren der französischen Krone als erledigte Lehen zugefallen, da mit ihm der männliche Stamm des großen Bastards von Orleans erloschen war. Die Ärzte sollen bei der Section

des fürstlichen Leichnams Gehirn und Stirnbein in äußerst zerrüttetem Zustande und die Hirnschale ohne Rinde gefunden haben \*).

(B. Röse.)

XLV. Herzog von Österreich und nach Österreich benannte Prinzen.

1) Johann ohne Land, auch von seinen Zeitgenossen Parrieda genannt, war einziger Sohn Herzogs Rudolf V. von Österreich und der böhmischen Königstochter Agnes, Enkel Rudolf's IV. (I.), des römisch-deutschen Königs, aus dem gräflichen Geschlechte Habsburg. Geboren um 1289, wenn nicht, was wahrscheinlicher, erst nach seines Vaters Ableben, welches den 27. April 1290 erfolgte, wurde er von seiner Mutter zu Prag am Hofe Königs Wenzeslav II. erzogen, und als sie im Mai 1296 starb, übernahm dieser, ihr Bruder, das Erziehungsgeßäft, bis ihn König Albrecht I., welcher die Rechte der Vormundschaft über den Prinzen bisher festgehalten hatte, 1301 Ausbrüche der Feindseligkeiten mit Böhmen im J. 1301 an seinen Hof zurückrief. Hier wurde er mit des Königs Söhnen ferner ausgebildet und nachmals von diesem, dem ältern Bruder seines Vaters, auf den Um- und Heerzügen allenthalben mitgenommen. Der junge ehrgeizige Fürst, vielleicht schon am böhmischen Königshofe gegen seinen Oheim Albrecht argwöhnisch gemacht, lernte aus seinen persönlichen Zurücksetzungen wie aus den Einflüsterungen der misvergnügten Umgebung einsehen, daß an seine selbständige Zukunft kaum, oder doch sehr spät, gedacht werden würde. Je mehr Johann zur Volljährigkeit heranwuchs, desto mehr fühlte er sich veranlaßt, den König um sein Erbtheil in den habsburger Stammländern dringend anzusprechen, ja er soll nach dem Tode Wenzel's III. von Böhmen auch seine Näherrechte an dieses Reich zur Sprache gebracht haben; allein Albrecht pflegte seinen Ansoderungen auszuweichen und ihn mit Weisßen zu vertrosten, als der Prinz endlich seine Wünsche auf die Grafschaft Kyburg eingeschränkt hatte, welche seiner verstorbenen Mutter von seinem Großvater verschrieben worden war. Weisßen aber sollte erst erobert werden, und die Aussicht dazu rückte der unglückliche Ausgang der Schlacht bei Lucka gar sehr in die Ferne. Da wurde der Prinz, je größer die Sorge des Pflegevaters sich für die eigenen Söhne äußerte, immer ungeduldiger, erhielt jedoch außer leerem Troste zuweilen nur Spott und Hohn zur Antwort \*). Daher mochte es kommen, daß ihn die Zeitgenossen einen Herzog ohne Land nannten. Johann

4) Außer den angef. Berken wurden noch benutzt: P. Anselme's Histoire généalogique de la Maison royale de France I, 192; l'art de vérifier les dates III, 2, 58 und 317 und die histor. Remarques der neuesten Sachen in Europa. (Hamburg 1699.) S. 83 fg. Peter von Hohenhard's Preussisches Neuburg gibt nur wenig Licht über diesen Fürsten.

1) Jacob von Königshoven's Elsassische und Straßburger Chronik, herausgegeben von Schiller, erzählt hierüber S. 123: Jeüngeß forderde hertzog Johans sin erbejal an den künig. do bot ime der künig ein grüne schappel und sprach. damit solte ime vergotten sin. bis der hertzog Johans we und klagete re weinende sinen fründen und dienern. do swurent si zusamene mit hertzoge Johanneße uf des künigs bot.



sand beßeneungeachtet bei Andern immer mehr Mitleid, je mehr der König verhaßt und durch die Vorfälle in Böhmen und in der Schweiz in Verlegenheit gesetzt wurde. Auch traten die Bischöfe von Strassburg und Constanz, der Erzbischof von Mainz auf, Fürsprache für ihn zu thun; dennoch blieb der ländersüchtige König bei seinen Ausflüchten stehen und begab sich auch der Vormundschaft nicht. Da mochte der entrüstete und der Vormundschaft ohnehin überdrüssige Jüngling völlige Enterbung fürchten und in Verzweiflung gerathen, welche des Königs heimliche Feinde zu seiner und ihrer eigenen Rache benutzten. Unter Wehren werden vorzugsweise — so von Herrgott — die oberschwäbischen Ritter Rudolf von Palm, Walther von Eschenbach, Rudolf von Wart und Konrad von Tegernfeld genannt, welche, vom Könige schwer gekränkt, sich gegen dessen Leben mit dem erbitterten Prinzen verschworen<sup>1)</sup>. Am verabredeten Tage der Ermordung aber fehlte es ihnen an gereifter Überlegung, an umgreifendem Plane, wie an Muth, und Einer von ihnen (ob Rudolf von Wart, bleibt unentschieden) soll im reuigen Gefühle den schauerhaften Voratz dem Könige verrathen haben. Dieser hielt die Warnung für eine abschreckende Täuschung seines Neffen, und ließ darauf denselben nebst dessen Freunden, dem Erzbischof Aichspalter von Mainz und dem Bischof von Constanz, zu sich rufen, um über Johann's Anliegen zu Rathe zu gehen. Gleichwol beharrte er abermals auf unbestimmten Verheißungen, da ihn zunächst ein Feldzug nach Böhmen beschäftigte. Peter Aichspalter erhielt Auftrag, den erbitterten Prinzen zu befähigen, so wie Albrecht selbst ihn durch das Anerbieten, 100 selbst-erwählte Ritter im böhmischen Kriege zu führen, zu gewinnen hoffte.

So bedenklich und zweifelhaft standen die Sachen am Morgen des 1. Mai 1308, als sich der König und sein Gefolge zu Baden im Argau befanden. Mittags wurde zur Feier des herkömmlichen Frühlingsfestes eine fröhliche Mahlzeit gehalten, während welcher Albrecht seinen murrenden Neffen in allerlei Weise lieblosste, bald durch eine Auswahl von Speisen, bald durch einen schönen Maientanz, bald durch die Einladung, ihn nach aufgehobener Tafel zu Pferde nach Rheinfelden zur Königin zu begleiten. Ohne Argwohn, vielmehr in Scherz und Frohsinn, trat er darnach mit einem ausgewählten Gefolge, darunter Johann und drei Mitverschworene, die ebenfalls an den Tafelfreuden Theil genommen hatten, die Lustfahrt an. Bei Windisch an der Reuss unter Fröhlichkeit angekommen, drängte sich der Prinz Johann absichtlich voran, um die Übersahrt über den Fluß anzuordnen, und das Fahrzeug unter dem Vorwande, es nicht allzufehr zu beschweren, bloß vom Könige und von den Verschworenen besteigen zu lassen. Dies geschah und alle Andere wurden vorläufig zurückgewiesen. So von seinem getreuen Gefinde abgeschnitten, gelangte der König am jenseitigen Ufer an und setzte mit den Verschworenen den Weg nach Brugg

fort, während Johann an dem Fahrzeuge zurückblieb, um das übrige Gefolge diesseits noch eine Zeit lang aufzuhalten. Als er seine Zeit versehen hatte, eilte er seinem Onkel nach und gab sofort das Zeichen zum unbefonnenen Vordringen. Seine Gefährten fielen über den Verlassenen her, Albrecht rief seinen Neffen zu Hilfe, Johann aber stieß ihm sein Schwert in die Gurgel und rief: „Hier ist der Lohn des Unrechts!“ Eschenbach stach ihn in's Gesicht und Palm spaltete ihm den Kopf. Wart hingegen blieb (Andere lassen ihn bei der That des Königs Pferd halten) erschrockener Zeuge, und behauptete noch späterhin bei seiner Hinrichtung, daß er keinen Theil an der Greuelthat genommen hätte. Albrecht starb im Schooße eines armen Weibes, das nach der Mörder Flucht aus der Nähe herbeigeeilt war<sup>2)</sup>. Die Chronisten verschweigen zwar Tegernfeld's Anwesenheit bei dem Morde, der am 1. Mai 1308 vorfiel, gleichwol aber wird er im Verdamnungs-urtheile Kaisers Heinrich VII. als Mitschuldiger genannt<sup>3)</sup>.

Da sich nun kein weit umgreifender, abschreckender Plan der Mörder äußerte, so begann auf Anstiften der Königin Witwe Elisabeth eine schreckliche Blutrache. Die Burgen Wart's, Eschenbach's und Palm's wurden erobert und zerstört, und gegen tausend Menschen verschiedenen Geschlechts und Alters büßten unschuldiger Weise, meist durch Henkers Hand, ihr Leben ein. Drei Knechte der Verschworenen waren zwar gleich nach dem Morde ergriffen und trotz der angewandten Martern zu keinem Geständnisse zu bringen, diese selbst aber planlos flüchtig und späterhin geächtet, verflochten sich in der Verhüllung vereinzelt, als sie sich von Allen, die zum Verbrechen ver-muthlich gerathen hatten, verlassen sahen. Palm verbarg sich geraume Zeit in Basel und verschwand dann auf immer. Walther von Eschenbach, der Haupturheber des Geschehenen, lebte 35 Jahre lang als Hirt unerkannt im Bärntenbergischen und verrieth sich erst auf dem Sterbebette. Wart wollte bei dem Papste zu Avignon Sühne suchen, wurde in Hochburgund erkannt, verhaftet und an Albrecht's Söhne ausgeliefert. Obgleich unschuldig, wie man vermuthet, wurde er lebendig auf's Rad geflochten. Herzog Johann endlich, von Vielen seiner Zeitgenossen zu den Verworfensten gezählt<sup>4)</sup>, mit einem Vatermörder verglichen und darum Parricida genannt, irrte abwechselnd in Bauerntracht und im Pilgergewande bald in der Schweiz, bald in Frankreich und Italien umher, und im Dunkel der Nachrichten ist es schwer, seine flüchtigen Tritte zu verfolgen, sein Schicksal und Ende zu ermitteln. Einige sagen, er sei in der Schweiz im Elende unerkannt gestorben, Andere, er sei nach langem Umherirren in verschiedenen Wäldern zu Papst Clemens V. nach Avignon gepilgert und von diesem, als er um Losprechung seiner Sün-

<sup>1)</sup> Die Chronik der Stadt Freyburg im Breisgau S. 39 ist der Meinung, daß der Mordanschlag dem Herzoge durch bösen Rath eingegeben worden wäre.

<sup>2)</sup> Nach der Chronik von Königsfelden wurde auf dem Mordeplatze das Kloster Königsfeld erbaut, anderen alten Nachrichten zufolge wurden zwei Klöster dort errichtet, eins für die Minoriten, das andere für die Clarissinen. Der Chronist Ebenbors bei Pez läßt den König in den Armen des Bischofs von Speier sterben.

<sup>3)</sup> Die Salzburger Chronik bei Pez nennt außer dem Prinzen nur zwei Mörder, Eschenbach und Palm. <sup>4)</sup> Eine Chronik bei Pez nennt ihn gradehin pessimum.

den gebeten, an Kaiser Heinrich VII. gewiesen worden. Zwar soll er den Kaiser zu Pisa gesehen, gesprochen und in Verlegenheit gesetzt, Heinrich soll ihm auch, nach einigem Zögern, das Leben geschenkt, ihn aber, so behauptet Ebdorf von Haselbach und die Chronik von Rothen, zur Strafe lebenslänglich in einen Thurm geworfen haben; noch Andere glauben, der Kaiser habe ihn zur Buße in das Augustiner-Eremitenloster zu Pisa gewiesen. Die Sagen bleiben schwankend. Doch die meist begründete und wahrscheinlichste ist: Johann Parricida wurde im gedachten Kloster zu Pisa, nicht aber von den Franziskanern daselbst, aufgenommen, starb dort (vermuthlich am 13. April 1313) und wurde auch in der dazu gehörigen Kirche, wie Arnpeß weiß, begraben. Anreas Sylvius will dort sein Grabmal gesehen haben. Ebenso sah der Chronist Ebdorf von Haselbach seinen natürlichen Sohn, einen blinden Bettler, zu Wien, der auf dem Neumarkte daselbst in einer Hütte saß und die Vorübergehenden um Almosen ansprach. Diesen Unglücklichen soll der Prinz während seines Umhertrens und Aufenthaltes in den Schweizergebirgen mit einer Sennlerin gezeugt haben. Der Chronist nennt diesen Bastard Lathoni<sup>6)</sup>.

2) Johann I. von Österreich, gewöhnlich Don Juan de Austria, Don Jean d'Autriche, Don Giovanni d'Austria und Don Jan von seinen Zeitgenossen genannt, war ein uneheliches Kind Kaisers Karl V.; jedoch ist man über den wahren Namen seiner Mutter bis heute noch nicht im Klaren. Die Einen glaubten, diese sei eine brüsseler Bäckerin oder Wäscherin gewesen; Andere, wie Brantome, der vielseitig, aber nicht immer gründlich berichtet worden war, widerlegten diese Sage auf den Grund der in Spanien selbst bei gut unterrichteten Leuten eingezogenen Nachrichten, und behaupteten, die Mutter Don Johann's sei eine schöne vornehme flandrische Gräfin gewesen, die man Barbara von Plomberg genannt und nachmals an einen gewissen von Reguel aus Namur oder Luxemburg verheirathet hätte; allein sie für des Kindes rechte Mutter, die weit höhern Standes sein müsse, halten zu wollen, sei durchaus irrig, wenn sie auch Kaiser Karl geliebt und genossen hätte<sup>7)</sup>. Diese Zweifel glaubte Strada mit der Sage zu lösen: König Philipp II. von Spanien hätte zwar allen Leuten weiß gemacht, Barbara Blomberg sei seines Halbbruders wirkliche Mutter, seiner eigenen Tochter Clara Eugenie dagegen in tiefstem Vertrauen eine hohe, ja wol fürstliche Person ge-

nannt, deren Ruf zu schonen, Karl V. gewünscht hätte, daß an ihrer Statt ein anderes Frauenzimmer genannt werden sollte, wozu sich auch die Blomberg nicht ungern verstanden hätte. Dieses Geheimniß von des Königs Tochter dem Cardinal de la Cueva entdeckt, sei durch diesen zu seinen (Strada's) Ohren gekommen<sup>8)</sup>. Ein Hofsling Kaisers Rudolf II. nennt wiederum Johann's Mutter schlechtthin Katharine<sup>9)</sup>, während sie bei einem ungenannten Gelehrten<sup>10)</sup> Katharine von Cardona (geboren 1519 zu Neapel) heißt, und mit der Fürstin von Salerno 1559 nach Spanien gekommen, soll sie Philipp's II. Achtung in solcher Maße gewonnen haben, daß er sie der Aufmerksamkeit des Fürsten von Eboli, Ruy Gomez, empfahl. Dieser, Erzieher des königlichen Prinzen Karl und Don Johann's, brachte die Cardona in häufige Berührung mit seinen Zöglingen, besonders mit letzterem, der sie in der Folge seine Mutter genannt haben soll, woraus Einige seine mütterliche Abkunft ersehen wollten, was aber der ungenannte Berichtgeber selbst widerstreitet und meint, der Mutter rechter Name sei aus Rücksicht gegen ihren hohen Stand unbekannt geblieben. Hiermit stimmt auch der Franzose Barillas<sup>11)</sup> zusammen, wenn er sagt, das Geheimniß über Johann's von Österreich Geburt ist nie völlig enthüllt worden, sei es aus zu großen Rücksichten gegen den hohen Stand seiner Mutter, oder um des argen Standals willen. Andere, die von der Meinung ausgingen, daß vornehme Frauen sich nie gescheut haben, als Beischläferinnen großer Monarchen genannt zu werden, suchten in dem Geheimnisse eine tiefere Veranlassung, und brachten eine hohe, dem Kaiser nahe verwandte Person in Verdacht. Daher beschuldigte man ihn geradezu, diesen Sohn mit seiner leiblichen Schwester, Marie, verwitweter Königin von Ungarn, gezeugt und zur Vermeidung des groben Anstoßes die Barbara Blomberg an ihrer Statt untergeschoben zu haben, während die Dreistigkeit Anderer jegliche Sorgfalt für Verhüllung des Geheimnisses aus den Augen setzte und aus Johann's Mutter des Kaisers leibliche Tochter, Margarethe von Österreich, Herzogin von Parma, machte<sup>12)</sup>. Diese Blutschande wollten indeß Viele, gewiß mit Recht, dem verhäßlichen Monarchen nicht aufbürden, sondern hielten sich an eine, noch neuerlich herrschende, wenngleich grundlose Sage: Karl V. habe einstmal eine schöne flandrische Gräfin, Namens Diana, beschlafen, mit ihr gedachten Prinzen gezeugt und zu ihrer Schonung den Namen einer armen deutschen Officierstochter, Barbara Blomberg, untergeschoben; diese Gräfin Diana wird natürliche Tochter Königs Heinrich II. von Frankreich und nachmals Gemahlin des Herzogs von Castro, Draxia Farnese, genannt<sup>13)</sup>.

6) Die Nachrichten über Johann Parricida bei Hefel I. 514 und 615, II. 715 sind dürftig und meist falsch, ebenso wie bei Freher I. 406 und 413. Reichhaltigeres theilen die Chroniken in Pertz scriptores rer. Austric. mit, so I. 404, 867, 881 fg., 906, 1229; II. 63, 374 fg., 406, 595, 741, 776 fg. und die Allen die österreichische Reichschronik ebendasselbst III. 203, 637, 707, 797, 805 fg. und 841. Vgl. noch Herzogott's Genealogia diplomatica aug. gentis Habsburgicae I. 203 und 205 mit Schmitt's Geschichte der Deutschen VIII. 178 fg., Lagnille, Histoire d'Alsace III. 283 und 343 fg., und Wallath's Geschichte des österreichischen Kaiserthums I. 91 fg., welcher sich vorzugsweise an die Darstellung der geistreichen Geschichte der schweizerischen Eidgenossenschaft von Johannes von Müller gehalten hat. 7) Brantome, edit. Paris 1822. I. 348.

8) Strada, de bello Belgico decas I. (Antwerpen 1640.) 563 fg. Ihm folgt auch der Verf. der Histoire de Don Jean d'Autriche (Amsterdam 1690). 9) Detas de Strada von Rosberg, Antiquar oben gedachten Kaisers in seinem Werk de vitis Imperatorum et Caesarum Romanor. 1615, S. 494. 10) In der Abhandlung dissertation sur l'Hemine de Via et sur la Livre de Pain de S. Benoit, 1688. 11) In seiner Histoire de François I. S. 589. 12) Moreri, Dictionnaire und Domesnil, Histoire de Don Jean d'Autriche. (Paris 1827.) p. 12. 13) Aus dieser Sage entstand der bekannte Roman: Barbara

Daraus ergibt sich, daß man auf die Herzogin Diana von Angoulême hinzielt, diese aber (s. d. Art.) noch ein Kind war, als Don Johann geboren wurde. Neuerdings hat man, so Ranke<sup>14)</sup>, nachdem er gefunden, daß die Familie von Blomberg ihre Verwandtschaft mit der viel besprochenen und für unschuldig gehaltenen Barbara Blomberg leugnet, eines Zeitgenossen, des Italieners Pippomano, Bericht benutzt und auf dessen Ansehen hin eine flandrische Edelle, Madame de Plombes, welche noch 1575 mit ihrem Manne in Antwerpen von einem ansehnlichen Jahresgehalte Kaisers Karl lebte, zur Mutter Don Johann's gemacht. Raumer übersieht diese Nachricht und baut auf die Niederländer Hoost und War, wie auf den Italiener Peti, wenn er Barbara von Plombes nennt und sie für eine edele Deutsche ausgibt<sup>15)</sup>. Abgesehen davon, daß Plombes gar kein deutscher Familienname zu sein scheint, erzählt Peti weiter<sup>16)</sup> und behauptet, Heliodora (? Barbara) von Plombes stamme aus einer regensburger adeligen Familie und sei von ihrer eigenen Mutter, Katharine, Witwe Ferdinand's von Plombes, dem Kaiser Karl, als dieser sich 1544 eben zu Cambrai aufhielt, eingeführt worden, angeblich in der Absicht, eine Unterstützung zu erbitten, wahrscheinlich aber, daß dieser sich in ihre Tochter, die erst 22 Jahre alt, schön, angenehm und von freiem Betragen war, verlieben sollte. Der Monarch gewährte nicht allein Unterstützung, sondern verliebte sich auch, da er Witwer war, in das junge Fräulein von Plombes, hieß sie bei seinem Ausbruche nach Brüssel ihm folgen. Da sie besuchte ihn in männlicher Kleidung im Feldlager und pflegte ihn, wenn er am Vordagra darniederlag, bis ihre Schwangerschaft sie veranlaßte, bei ihrer Mutter in der Nähe Regensburgs Zuflucht zu suchen, wo sie auch niederkam. Genaue Nachforschungen, so viele die eben nicht geringen Hilfsmittel gestatteten, haben durchaus nicht ermitteln lassen, daß eine Adelsfamilie Plombes weder in Deutschland noch in Flandern oder Belgien jemals gelebt habe<sup>17)</sup>; ebenso findet man die Barbara Blomberg oder von Blomberg, die heutzutage von Vielen für eine geborene Nürnbergerin gehalten wird, stets vereinzelt und durchaus in keinen verwandtschaftlichen Beziehungen mit den Gliedern der deutschen Familie Blomberg, und eine Niederländische oder

Flandrische dieses Namens scheint gar nicht bestanden zu haben, gleichwie der Name ihres Vaters von Reguel oder Requel historisch grundlos sein mag, da nicht allein der jüngste Herausgeber von Brantome's Werken daran Anstoß fand, und deshalb diesen Familiennamen bald in Requiem, bald in Rechem änderte, sondern schon Carpentier von allen, weder von diesen noch von jenen Geschlechtsnamen irgend ein Wort wußte, so daß man nur anzunehmen geneigt sein kann, Gatte und Gattin lebten, dafern sie unter einem von diesen Namen ausliefen, in verdunkelten Verhältnissen, und ohne die Sicherheit entscheiden zu können, ob eine Frau oder ein Fräulein von Blomberg oder Plombes wahre oder ererbte Mutter dieses Bastardes gewesen sei, müssen wir es heutzutage immer noch mit der bescheidenen Erklärung begnügen, daß über den wahren Namen und Stand der Mutter — weniger wol auf deren als auf des Vaters Anlaß — ein tiefes Geheimniß herrscht, daß vielleicht der Kaisers Oberhofmeister Don Ludwig Quijada und der Sohn König Philipp II. von Spanien darum gewist, aber es nie entdeckt haben, daß Karl V. dieses Knaben bei seinem Leben in keiner öffentlichen Urkunde, sondern vielleicht erst kurz vor seinem Tode (1558), wenn nicht schon, wie Peti will, bei seiner Abdankung (1555) in mündlicher Empfehlung nur gegen Philipp II. gedacht hat.

So viel mag indessen feststehen, daß Don Johann am 24. Febr. 1545, wol eher in einer belgischen Stadt, als in oder um Regensburg geboren worden sei<sup>18)</sup>. Gleich nach der Geburt, behauptet Brantome, wurde der Knabe, ohne daß viele darum wußten, einem reichen Hirten in den Gebirgen bei Lüttich mit der Weisung übergeben, ihn wie seine eigenen Kinder zur Arbeit zu erziehen und abzuhärten, und als der Kaiser nach seiner Abdankung nach Spanien zurückkehren wollte, ließ er ihn zu sich bringen und seinem Sohne Philipp zu weiterer Fürsorge überliefern, während der Hirt einen ansehnlichen Lebensgehalt bekam. Glaubhafter erzählt Peti, der Kaiser war über des Kindes Geburt hoch erfreut, ließ es bei seiner Taufe Johann nennen und, damit es sorgfältig und anständig erzogen würde, der Mutter neben Geschenken auch einen hinlänglichen Lebensunterhalt anweisen. Der Estrada, Bayle und Dumezil wissen mit Uebereinstimmung des Spaniers Ferreras zuverlässig das Richtige, wenn sie behaupten, das Kind wurde schon, ehe es ein volles Jahr alt war, dem bewährten verschwiegene ferlichen Diener Ludwig Quijada überlassen, um es in der Gattin Magdalena, aus dem Geschlechte Ulloa, auf

Blomberg, vorgebliche Maitresse Kaisers Karl V., eine Originalgeschichte in 2 Th. (Leipzig 1790.)

14) In seinen Fürsten und Bistümern I, 168. Der oben genannte Pippomano war Gesandter zu Neapel bei Johann von Österreich.

15) Gesch. Europa's seit dem Ende des 15. Jahrh. III, 112. 16) In seinem: Leben Philipps des Andern, Königs von Spanien, mit Verbesserungen des deutschen Übersetzers S. 348 fg. Beiläufig bemerke ich hier, daß der spanische aus unterrichtete Geschichtsschreiber Ferreras IX, 403 sie nur eine Deutsche von Adel nennt, und der Übersetzer Peti's verwandelt in einer Anmerk. den Namen Heliodora von Plombes in Barbara Blomberg. Ausführlicher erzählt Peti diese Liebschaft in seinem Karl V.; siehe Vie de l'empereur Charles V. traduite de l'Italien. III, 106 sq. und 123 sq. 17) Selbst die umständliche Histoire de Cambrai von Carpentier gibt in ihrem reichen belgischen Geschlechtsregister keine Nachweisung darüber. Peti bestreitet die Verath der Plombes mit einem Gläubiger, der in Diensten Kaisers Ferdinand I. gestanden haben soll.

18) Die gewöhnlichen Nachrichten schwanken zwischen 1545 und 1547. Peti hat die erstere Annahme und läßt den Prinzen zu Ende Septembers an das Licht der Welt kommen, als Kaiser Karl gerade in Brügge sich befand. Der Cardinal von Granvella fand ihn bei seinem Tode (1578) 31 Jahre alt, also wäre er 1547 geboren; doch der Prälat kann sich seiner Bekanntschaft mit ihm nicht rühmen, geachtet, um ein paar Jahre geirrt haben. Estrada, Bayle und andere Gewährsmänner nennen das eben gedachte Datum. Die Histoire de Don Jean d'Autriche nennt den 25. Febr. 1546. Der selben Meinung scheint auch die Verfasserin der Histoire amoureuse de Don Jean d'Autriche (Paris 1694) S. 9 zu sein, wenn sie den Knaben 12 Jahre alt sein läßt, als sein Vater starb.





Ende Septembers reiste er nach Madrid zurück<sup>33)</sup>. Inzwischen war der Krieg mit den Mauren in Granada, die mit Strenge und Gewalt reformirt werden sollten, ausgebrochen. Das königliche Heer, von neidischen, zänkischen und eigennütigen Anführern befehligt, vermochte in seiner Zuchtlosigkeit und Raubsucht wenig zu vollbringen. Die Klagen hierüber verlangten entweder des Königs persönliche Gegenwart, oder, wenn er nicht selbst kommen konnte, einen gewichtigen Stellvertreter. Philipp sandte seinen Bruder Don Johann und gab demselben mehrere Rathgeber zu, als den Erzbischof von Granada, den Herzog von Sessa, den Marquis von Mondejar, Don Ludwig von Requesens, und Quirada. Bei seinem Abschiede vom Könige zu Aranjuez rath ihm dieser, sich bloß mit dem Prädicate Excellenz zu begnügen, allein der Prinz ließ nachher geschehen, daß man ihn Hoheit nannte<sup>34)</sup>. Am 6. April 1569 reiste er nach Granada ab, wo man ihm sehr ehrenvoll entgegenkam. Er hatte vorläufig nur die Erlaubniß, als Oberbefehlshaber mit Hilfe des Marquis von Mondejar, und als dieser nach Madrid zurückgerufen wurde, unter dem Beistande des Marquis de los Vélez die innern Angelegenheiten der Provinz zu leiten, ohne sich persönlich an die Spitze der Truppen zu stellen. Zunächst wandte Johann seine Aufmerksamkeit auf Herstellung der Einigkeit unter den königlichen Herrschern, verschaffte den Truppen hinlänglichen Unterhalt, verstärkte dieselben, versah die festen Plätze mit Volk, ließ ihre Werke verbessern, sicherte die Straßen für unge störte Verbindung der einzelnen Theile in der Provinz, suchte hier und da die friedlichen oder verdächtigen Morisken den Händen der Aufwiegler zu entziehen, indem sie nach Andalusien geschafft wurden, und die Meineidigen bestrafte er allenthalben streng. Neben diesen Anstalten hoffte man, würden auch die beiden Siege des Marquis de los Vélez über die Rebellen — doch auch Verluste liefen mitunter — erfolgreich wirken; allein Meuterei einzelner Befestigungen, wie zu Orgiva, die gedämpft werden mußten, die Schlaflosigkeit der Officiere in Ausübung ihrer Pflichten, und die von Afrika her den Morisken zufließende Unterstützung ließen den Zustand der Dinge nach Ablauf eines halben Jahres bedenklich und sorglich, ja man fürchtete ähnliche Empörungen in Murcia und Valencia, sodaß Johann sich veranlaßt fand, den König um die Erlaubniß zu persönlicher Einschreitung im Felde zu ersuchen. Philipp theilte sie ihm mit dem Winke, das Heer in zwei Abtheilungen zu trennen, deren eine er an den Fluß Almanzor, die andere der Herzog von Sessa in die Alpujarras führen sollte. Nachdem in den benachbarten Provinzen und Städten geworben worden, auch viele Freiwillige herbeigeströmt waren, fand Johann ein Heer von nicht mehr als 9700 Mann mit acht Kanonen beisammen. Er selbst nahm 6400 Mann davon unter seinem Befehl, die übrigen überließ er dem Herzoge von Sessa mit der Weisung, auf der nächsten Straße nach dem Waffenplatze der Morisken, Guejar, zu marschiren, während er auf

Umwegen dahin gelangen und gemeinschaftlich mit ihm den Ort bezwingen wollte. Beide brachen am 23. Dec. des Nachts von Granada auf, der Prinz aber fand schlechte Wege, darum Aufenthalt, und als er vor Guejar ankam, war der Herzog durch Benützung günstiger Umstände mit geringem Verluste schon Meister der Stadt geworden, und hatte nun einige Mühe, den ehrgeizigen Prinzen zu besänftigen. Die Stadt wurde gut besetzt und die Rückkehr nach Granada angetreten. Hier theilte Don Johann abermals das Kriegsvolk, behielt nur 3400 Mann für sich, und überließ dem Herzoge, mit den übrigen die Alpujarras zu erobern. Don Johann marschirte über Quadir nach Baza, wo ihm Requesens Geschütz, Kriegsbedarf und Lebensmittel zuführte; auch verstärkte er seine Mannschaft bis zu 12,000 Mann, versah Huescar mit allen Bedürfnissen, und zog den kriegskundigen Franz de Molina an sich, den er zur Eroberung Castilleja's, das auch bald genommen wurde, abschiedte. Der Marquis de los Vélez, über Johann's Erscheinung in diesem Bereiche empfindlich, sonderte sich ab und änderte seine Pläne. Johann erschien den 19. Jan. 1570 vor Galera. Der heftige Widerstand der Stadt und die mißlungenen Stürme auf dieselbe entrißten ihn dergestalt, daß er ihren Untergang gelobte. Am 10. Febr. wurde sie erstürmt, alle Einwohner wurden, bis auf 4500 Weiber und Kinder, welche geschont wurden, niedergemetzelt, große Beute gewonnen, und die Stadt der Erde gleich gemacht. Der wüste Platz ward mit Salz bestreut, das schwere Geschütz nach Baza zurückgeschickt, und das Heer vom Prinzen nach Guallar geführt, von wo aus er Seron besichtigen ließ und es dann selbst mit großer Lebensgefahr besah, aber nach vereiteltem herzhafstem Angriffe von dem überlegenen Feinde mit 600 Mann Verlust zurückgeworfen wurde. In Canillas, wo sich sein Heer wieder sammelte, verlor er seinen Pflegevater Quirada in Folge empfangener tödtlicher Wunden.

Auf sein Verlangen erhielt Don Johann vom Könige 2000 Mann Fußvolf Verstärkung und Sessa ward angewiesen, demselben soviel Volk zu überlassen, als sein Unternehmen in den Alpujarras, wohin er erst den 21. Febr. von Granada aus aufgebrochen war, gestatten werde. Sobald Don Johann wieder 8500 Mann beisammen hatte, brach er abermals nach Seron auf und nahm die Stadt, nachdem der zum Entsatz herbeigeeilte, fast gleich starke Feind zurückgeworfen worden war. Am 11. März wendete er sich gen Tijola, und während er die Stadt belagerte, ließ er zugleich mit dem Moriskenhauptling Ferdinand Abaqui unterhandeln, durch dessen Drohungen die Stadt überwältigt wurde. Denn es hatten sich die meisten Bewohner in der Nacht vor der beschlossenen Erstürmung davongeschlichen, und nur ein geringer Theil derselben mit großer Beute fiel den königlichen Truppen in die Hände. Puchena und andere Plätze ergaben sich theils vor Schreck, theils fielen sie, verlassen, den Siegern in die Hände. Auch Sessa socht gleichzeitig glücklich in den Alpujarras. Alle Morisken, die sich freiwillig unterwarfen, wurden in Schutz genommen, aber man sperrte sie theils ein, theils versetzte man sie in andere

33) Ferreras IX, 660 ff.  
d'Autr. 63.

34) Histoire de D. Jean

Landchaften, damit sie der Verführung zur Empörung entzogen blieben. Um die Unterwerfung auf friedlichem Wege erfolgreicher zu machen, brach Johann die Unterhandlungen mit dem Häuptlinge Abaqui nicht ab, sondern erfuhr durch sie die friedliche Stimmung vieler Morisken, worauf ihnen mit des Königs Zustimmung das Leben zugesichert wurde, wenn sie sich binnen 20 Tagen unterwerfen würden, und erwies sich, daß sie gewaltsam zur Aufwiegelung verführt worden wären, so sollte ihnen auch die Freiheit gelassen und Denen Belohnung gewährt werden, welche irgend einem Türken, Berbern oder Rebellenhaupte das Leben nehmen, oder sonst eine andere Vertrauten erweckende Handlung verrichten würden. Die Reuigen wurden zugleich angewiesen, sich in des Prinzen oder des Herzogs von Sessa Hauptquartier zu melden, und sich zur Verhütung vor Mißhandlungen mit einem Kreuze auf der linken Schulter zu bezeichnen. Inzwischen ließ Johann von Sorbas aus glückliche Streifereien in die Gebirge thun und die Plätze an der Almanzor von Puchena bis zur Mündung verwahren. Mit mehr Schwierigkeiten hatte Sessa in den Alpjarren zu kämpfen, wo ihm, statt friedlicher Gefinnungen, die Kräfteanstrengungen des Rebellenhefß Aben-Aboo allenthalben entgegenstießen. Um sich aus dem Gebränge zu retten, mußte der Herzog endlich Valor und Abra verlassen und gegen Ende Aprils in Castil-de-Ferro seine Zuflucht suchen. Johann wechselte ebenfalls seine Stellung an der Almanzor, ließ die Gebirge durchstreifen, Finir überraschen und plündern, und die Unterhandlungen mit Abaqui auch auf den Häuptling in den Alpjarren, Aben-Aboo, ausdehnen. Am 2. Mai traf er mit seinem Heere in Padul ein, und sandte sofort in die benachbarten Höhlen wie in die Gebirge bei Baza und Filabres, um die Morisken zu unterwerfen. Dort wurden die Unglücklichen ermordet, hier nach hartnäckigem Kampfe geschlagen, und über 5000 Gefangene verschiedenen Geschlechts und Alters weggeführt. Auf dem Rückwege ging durch den feindlichen Ueberfall aus einem Hinterhalte ein guter Theil der Beute wieder verloren, und nur 1100 Sklaven mit anderer Beute wurden zu Padul eingebracht. Hierauf unterredete sich Johann mit Sessa, dem nach Eroberung Castil-de-Ferro's auf dem Rückzuge nach Abra und Berja vieles Kriegsvolk entlaufen war. Die Folge waren ihrer Bader Vereinigung zu Padul und die Conferenzen zu Fondon zwischen Abaqui und den Abgeordneten des Prinzen. Die Forderungen des Häuptlings und seiner zahlreichen Begleitung bestanden in der Rückgabe der Güter an ihre Glaubensverwandten, die sich unterwerfen würden, erleichterte Auslösung ihrer gefangenen Weiber und Kinder, aller ihrer Schutznahme in Granada, wohin auch die bereits weggeführten Morisken zurückkehren mußten, Herablassung aller Rechte, die sie ehemals genossen und allgemeine Verzeihung ohne Ausnahme, sowie die ungestörte Heimkehr der Berbern, wofür die Freilassung aller gefangenen Christen bewilligt wurde. Als man dem Prinzen Johann diese Ansprüche vorlegte, verlangte er vornehmlich eine Vollmacht Aben-Aboo's und aller andern Häuptlinge, in deren Namen die Morisken sprachen und

versprachen. Die Conferenzen erneuerten sich wieder am gedachten Orte nicht ohne Störung eines unvorsichtigen Reiterofficiers des Herzogs von Sessa, doch wurden die Gereizten befänstigt, die beigebrachten Vollmachten vorgelegt, und folgende Bedingungen in einer Übereinkunft zusammengesetzt: Abaqui unterwirft sich und bittet den Prinzen Johann im Namen aller Chefs und ihres Oberhauptes Aben-Aboo um Verzeihung; Don Johann vergibt ihnen Allen im Namen Sr. königlichen Majestät; die Morisken sollen forthin nicht mehr beschwert, beraubt und betrogen werden, sondern mit ihren Familien und beweglichen Gütern an angewiesenen Orten leben, da sie die Alpjarren räumen müssen.

Don Johann genehmigte den Vertrag und Abaqui unterwarf sich ihm zu Padul, wo er sehr freundliche Aufnahme fand; doch die Verzeihung seiner Glaubensbrüder aus den Alpjarren gelang nur theilweise und dieß nicht ohne greuelhafte Ausschweifungen. Während dessen reiste Abaqui bei Johann und Aben-Aboo ab und zu, und brachte noch folgende Bestimmungen zum Abschlusse, daß die Morisken alle Gebirge und die Nähe des Meeres räumen und nach Andalusien oder Neucastilien, die Türken und Berbern aber nach Afrika geschafft werden sollten. Um desto schneller zum Ziele zu gelangen, gestattete Don Johann dem morisker Oberhaupt und dessen Angehörigen die Wiedereinräumung ihrer alten Wohnplätze. Gleichwol ging die Einschiffung der Türken und Berbern, da sie weder Christensklaven noch Morisken mit sich führen durften, nicht ohne Handel ab, auch die Unterwerfung der Letztern erfolgte nicht ohne arge Verletzungen, ja sie erforderte hier und da Verfolgungen, wo sich Widersegligkeiten zeigten, endlich hielt Aben-Aboo sein Wort nicht, und als der geschmeibige Abaqui ihn mit Unterstützung Johann's gefangen nehmen wollte, büßte er für seinen Eifer mit dem Leben. Öffentlich sprengte jener, der Mörders, aus, daß er diesen als frechen Lügner erkannt habe und gefangen halte, aber freilassen werde, sobald der Friede völlig geschlossen sei. Mehrere Betrügereien und Täuschungen, die ihm Zeit zur Verstärkung seines Anhangs verschaffen sollten, lösten dem Prinzen Zweifel ein über die wahren Gefinnungen dieses Moriskenkönigs, wie Aben-Aboo auch genannt wurde. Derselbe hemmte nun heimlich die Unterwerfung seiner Glaubensverwandten, reizte dieselben zu neuen Aufwiegelungen, und ließ in Algier um Hilfe bitten. Eine Gesandtschaft Johann's an ihn am 30. Juli setzte jedoch das ganze Geheimniß und jeglichen Zweifel in's Klare. Der Oberhäuptling wies alle Vorwürfe von sich ab, mit der Erklärung, lieber als Muhammedaner leben und sterben zu wollen, als des Königs Philipp Gnade anzunehmen, wenn ihm auch nur das Hemde auf dem Leibe gelassen werden sollte. Da begann der Krieg mit erneuertem Ungestüm, Aben-Aboo suchte durch Unterhandlungen aufzuhalten, aber man entlarvte ihn, Johann ließ an mehreren Orten feste Werke errichten, die Streifereien setzte er meist mit Glück fort, nur wenige Morisken ergaben sich freiwillig, aber sie wurden aus Mordlust der Soldaten nicht immer gesont; rügte man deren Frevel, so wirkte es doch nicht zurück

auf die verschüchterten Verfolgten. Endlich im Septemb. brachen Requesens von Padul, Don Johann von Guadix und der Herzog von Arcos von Ronda aus mit Heeresmacht nochmals gegen sie los. Die Alpujarran wurden durchstreift, geplündert, die Ernten zerstört und die aufgehäuften Vorräthe in den Höhlen weggeführt. An mehreren Orten, wie zu Urijar, Caroles, Berja und Delias, sah man neue Schanzwerke errichten; die Unglücklichen waren zuletzt auf Gebirgshöhlen beschränkt, in denen sie durch Dampf, wenn sie nicht freiwillig zur Untertänigkeit hervorkommen wollten, erstickt wurden. In einer solchen Höhle kam Aben-Aboo's Weib mit zwei Töchtern um, er selbst entfloh mit zwei Gefährten durch einen verborgenen Ausgang. Die eingefangenen Männer, Weiber und Kinder wurden an verschiedenen Orten eingesperrt und dagn, vom 1. Nov. an, in großen Haufen in's Innere des Reichs abgeführt. Was davon entwich, floh in die Gebirge zurück und hier nicht sicher, an die Meeresküste, um sich in die Barberei übersezen zu lassen. Nachdem Johann verordnet hatte, daß alle Dörtschaften in den Alpujarran und in andern Gegenden der Provinz, wo man noch Ungläubige spürte, mit Truppen besetzt und von da aus Streifereien gegen den kleinen Ueberrest der Widerspenstigen unternommen werden sollten, kehrte er mit dem Herzoge von Sessa nach der Stadt Granada zurück, wo er am 11. Nov. mit Jubel empfangen wurde. Hier gab er nochmals Verfügung zur völligen Ausrottung der Morisken, und überließ Requesens die oberste Leitung, die nach dessen Abrufung an den Herzog von Arcos überging. Aben-Aboo wurde indessen bald von seinen eigenen Glaubensgenossen ermordet und sein Leichnam nach Granada abgeliefert<sup>25)</sup>.

Don Johann war nach Madrid zurückgekehrt und von seinem Bruder vorzüglich gut, wie es sein Muth und seine Geschicklichkeit in Ausführung des Auftrags verdient hatten, empfangen worden. Eine neue ehrenvollere Laufbahn eröffnete sich ihm sofort durch die Gefähr, welcher die Fortschritte der türkischen Waffen außer Italien und Sicilien auch nach Spanien ausbreiteten. Am 20. Mai 1571 schlossen Papst Pius V., Venedig, das am meisten im Gedränge saß, und König Philipp II. nach Beseitigung vieler Streitigkeiten einen Bund zur gemeinschaftlichen Dämpfung der Türkenmacht. An die Spitze der vereinten Flotte stellten dieselben Don Johann von Österreich und bestimmten Messina's Hafen zum Sammelplatze der Bundesschiffe, zu denen die kleinen italienischen Staaten ebenfalls verglichen oder Mannschaft, wenn nicht Weides zugleich, beisteuerten. Am 16. Juni kam Don Johann in Barcelona an, wartete die Verhaltungsbefehle seines Bruders daselbst ab, und erhielt Don Ludwig Requesens abermals zum Beistande, wenn nicht, wie Einige wollen, als seinen Beobachter. Voraus ließ er die beiden ältesten Söhne Kaisers Maximilian II., welche am spanischen Hofe erzogen worden waren, absegeln, und den 20. Juli reiste er mit 47 Galleren nach Genue ab.

Am 26. desselben Monats stieg er dort bei prächtigen Empfänge an das Land, einen nicht minder glänzenden genoss er den 10. Aug. zu Neapel, wohin er den 1. des selben Monats mit seinem Neffen Alexander Farnese und dem Fürsten von Urbino abgereist war. Vier Tage nachher überreichte ihm der Cardinal von Granvella auf des Papstes Befehl die Standarte und den Stab des Obergeneralats des Bundes. Seine Ankunft in Messina am 23. Aug. ward ebenfalls festlich gefeiert. Sobald als Famagosta's Eroberung durch den Serastier Mustafa und somit der völlige Verlust Cyperns bekannt geworden war, beschloß Johann den Auslauf der Bundesflotte, da der verzögert wurde, da die venetianischen Schiffe noch nicht alle beisammen waren. Ein zweiter Uebelstand, der gleichfalls gehoben wurde, verspätete die Abfahrt: diese war die zu geringe Bemannung der venetianischen, genuesischen und savoyischen Schiffe. Johann legte ihnen letztere Mannschaft durch Spanier und Italiener zu. Er gibt die Stärke der vereinigten Flotte zwischen 211 und 271 Fahrzeugen an, also der feindlichen ziemlich gleich, nachdem sich von ihr im Hafen Lepanto 60 Leihenschiffe getrennt hatten. Im Kreise der Rathgeber, die sehr zahlreich zugegen waren, hielten Johann, der venetianische Admiral Venier und die päpstlichen Gesandten für das Beste, den Feind aufzusuchen; Andere widersprachen und glaubten, es sei wegen später Jahreszeit vergeblich und unmöglich. Doch drangen jene durch, man trennte die Flotte in vier Theile, verbot den Weibern Zutritt auf derselben, erlaubte ihn aber den Geistlichen und Mönchen, die Mannschaft fastete drei Tage und hielt sammt der Bundesadmiralität einen feierlichen Umzug. Am 15. und 16. Sept. ließ die Flotte aus, widrige Winde hemmten die Fahrt und zwangen ihr die Richtung nach Ost auf, wo die Flotte den 26. Sept. ankam und des Tages des Stand im Busen von Lepanto erfuhr. Hier geschah Don Johann in Misshelligkeiten mit dem Venetianer Venier, die ohne Farnese's gütliche Dazwischenkunft in verdrüßliche Händel ausgeartet wären. Dies und andere Winde verspäteten die Ankunft der Flotte bei Lepanto bis zum 4. Oct. Den 6. stach sie wieder in See, segelte nach den Curzolari und begegnete dort am 7. Oct. in der Meereshöhe dem Feinde, den man gemeinlich mit 300 Segel stark unter dem Oberbefehle des Kapudanpacha's Ali angibt. Der verzweiflungsvolle Kampf begann des Morgens und endete des Abends, und den Sieg der Christen beförderte die völlige Ausföhrung Johann's von Venier. Das Schiff des Kapudanpacha's wurde genommen, das christliche Kreuz auf den großen Mast gesetzt, Ali selbst fiel, und sein Kopf wurde auf eine lange Pike gesteckt, seine beiden Söhne, der eine 17, der andere 14 Jahre alt, wurden gefangen<sup>26)</sup>, und dadurch Ursache der großen Entmuthigung unter den Ungläubigen. Man

<sup>25)</sup> Ferreras X, 57—236 und Histoire de Don Jean d'Autriche 69—90.

<sup>26)</sup> Der ältere starb bald nachher aus Kummer, der jüngere wurde dem Papste geschenkt, und als seine Schwester 1573 an den Prinzen Johann um seine Freiheit bat, bewirkte sie dieser sandte den jungen Muselmann den 13. Mai 1573 reich ausgestattet an die Schwester zurück, deren ansehnliche Geschenke er geschlagen und am päpstlichen Hofe hatte vertheilen lassen.



erte des Serrafiers der Landtruppen, Pertew, und 8 Renegaten Karagös (Caracosa) Galeeren, dagegen zählte sich der Renegat Uludsch-Ali (Dschiali) äußerst pfefer, brachte den rechten Flügel der christlichen Flotte in eine Verwirrung, und zurückgebrängt griff er endlich das vereinzelte Schiff des malteser Comthurs an, nahm und schnitt jenem den Kopf ab; man jagte ihm zwar die Beute wieder ab, er konnte aber zuletzt doch noch zwischen 40 und 50 Galeeren retten. Hundertunddreißig Fahrzeuge wurden erobert, die übrigen theils in den Grund geholt oder verbrannt, theils an die Küste getrieben und zertrümmert. Die Ungläubigen verloren überdies noch 35,000 Mann an Todten, Gefangenen, und 15,000 Christen, wovon die nicht wenig zum Siege beigetragen haben. Die Christen verloren 15 Galeeren und zwischen 10,000 Mann, darunter 30 vornehme Venetianer. Die Beute wurde vertheilt, sobald man nach Corfu zurückgekehrt war. Diesen glänzenden Sieg bei Lepanto, der gewöhnlich genannt wird, weiter zu verfolgen, wollte der Prinz mit seiner Generalität, besonders mit dem Admiral Colonna, nicht einig werden. Er zog sich am 14. Oct. nach St. Maura zurück, wo er unter einem Zelte seinen Aufenthalt hielt. Auch das Überwintern zu Corfu fand seinen Beifall, am 1. Nov. gelangte Johann in Messina. Das werthvolle Geschenk, das ihm diese Stadt gab, theilte er unter die Verdienstvollen, und zur Pflege der Verwundeten. Den im Kampfe Gefallenen wurde eine neuntägige Todtenfeier gehalten. Der päpstliche Admiral Colonna war nach Rom und Venier nach Venedig zurückgegangen. Philipp II. feierte den Sieg sehr andächtig und pomphaft in Spanien, aber er erlaubte seinem Albruder nicht, die Krone Griechenlands anzunehmen, welche die griechischen Christen ihm nach der Schlacht bei Lepanto mit der Bedingung angeboten hatten, sie vom türkischen Joch zu befreien.

Während nun zu Rom die Gesandten der drei Bundeshäupter sich über die Ausbäumung der Türkenmacht einigten und zu keinem festen Entschlusse kamen, begab sich Don Johann nach Aquila, wo er mit seiner Schwägerin Margarethe von Parma einige Tage zusammen war, von da nach Neapel, wo ihm Herren und Frauen Hof machten, und er letzteren dieselbe Aufmerksamkeit besonders erwiederte. Philipp II. schwankte, ob er Bundesgeneral zurück nach Spanien rufen oder ihn in Italien lassen sollte, und als er endlich sich für Letzteres entschied, um nicht seine Bundesgenossen zu Vorurtheilen zu reizen, ließ er ihn nach Messina zurückkehren, sich segelfertig halten. Die türkische Flotte war Ende des Jahres 1572 wieder 250 Segel stark unter Uludsch-Ali's Befehl in den Ionischen Gewässern erschienen. Papst Gregor XIII. drangen in den Prinzen, aufzubrechen, Johann hatte von Philipp keine Befehle dazu; endlich ließ er diese, aber die erbetene Verstärkung der Flotte aus Spanien war noch nicht erschienen. Nach langen Bitten und Drohungen ließ er am 6. Juli der venetianisch-österreichischen Flotte, die bereits einen Verlust durch die Ungläubigen erlitten hatte, 23 Galeeren mit 5000 Mann folgen. Während diese nun vom Admiral Colonna

geführt, von Corfu aus gegen den Feind unter Segel ging, gelangte nicht allein die erwartete Verstärkung, sondern auch der Herzog von Sessa, an des abgerufenen Requesens Stelle, in Messina an. Johann hatte über 105 Fahrzeuge mit 16,000 Mann Truppen und ließ sofort dem Admiral Colonna den Befehl zugehen, durchaus Nichts zu unternehmen, sondern seine Ankunft zu erwarten; allein Colonna gehorchte nicht, wenigstens ließ er sich erst mit Uludsch-Ali in eine Kanonade ein, welche zwei Tage darauf wiederholt wurde, ehe er nach Corfu zurückging. Und als Don Johann mit 54 Galeeren — die übrigen hatte er in Sicilien zurückgelassen — in Corfu anlangte, mußte er den Admiral erst bei Bante auffuchen und zurückholen lassen. Von ihm unterrichtet über den Bestand des Feindes, ließ er den 8. Sept. aus und traf am 15. auf denselben bei den Strophaden. Als er schlagen wollte, wichen die Türken nach Rothon zurück, und da er sie nicht herauslocken konnte, auch den Platz gegen Angriffe zu sehr verwahrt fand, wandte er sein Augenmerk auf Navarino. Farnese ging mit Geschütz und Truppen an das Land, berannte und beschloß die Stadt vergebens drei Tage lang, und mußte sich dann wieder einschiffen. Hierauf wünschte Johann den Feind im Hafen Rothon anzugreifen, fand aber im Kriegsrathe zu vielen Widerstand, sodaß er sich unter allerhand Vorwand mit dem Versprechen von ihnen verabschiedete, nächsten Frühling wieder mit ihnen zusammenzukommen. Die Bundesgenossen nahmen es ihm übel, und kehrten, Don Johann über Corfu nach Messina, bloß mit einer erbeuteten Galeere und 220 befreiten Christensklaven heim. Hier arbeitete er während des Winters auf Philipp's Befehl an Verstärkung der Flotte bis zu 300 Galeeren, die sich den 15. April 1573 bei Corfu einfanden sollte. Gleichwohl sahen sich die Venetianer solchen Gefahren ausgesetzt, daß sie am 15. März einen Frieden mit dem Türken schlossen, als hätten sie weder bei Lepanto gesiegt, noch jetzt einen wirksamen Beistand zu erwarten. Hierüber entrüstet, nahm Don Johann die Bundesstandarte weg und pflanzte dafür die spanische auf. Auch sann er mit Zustimmung seines Bruders auf Sicherung der calabrischen und sicilischen Küsten, worüber sich die türkische Seemacht in die Dardanellen zurückzog, und er sich um die Erlaubniß, das Raubnest Tunis zu erobern, bewarb, die ihm Philipp II. unter der Bedingung gewährte, die Stadt gänzlich zu zerstören. Johann, der sich abwechselnd in Neapel und Messina aufgehalten hatte, brachte die Flotte auf etwa 207 Fahrzeuge verschiedener Gattung (etwa die Hälfte weniger, als sein Vater 1535 zu einer gleichen Meerfahrt hatte) mit etwa 20,000 Mann Fußvolk, 744 Pionieren, 400 leichten Reitern, zahlreicher Artillerie sammt dazu nöthigen Ochsen und hinlänglichem Vorrathe an andern Bedürfnissen. In Palermo ließ er zur Vorsicht 40 Galeeren zurück und den 27. Sept. begab er sich nach Trapani, wo ihm der Hafen nicht genügte, darum die von Sandbänken durchkreuzte Bucht zu Marsala untersucht, und als sie zur sichern Aufnahme der Flotte geeignet gefunden wurde, brachte er sie dahin und gab dem Hafen den Namen Österreich. Von hier aus



sanfte er eine Flottenabtheilung gen Tunis, er selbst folgte den 7. Oct. 1573 mit dem Reste nach, und gelangte den 8. in Goletta an, das den Spaniern seit Karl's V. Landung noch gehörte, während der ihnen zinspflichtige Herrscher von Tunis bereits verjagt worden war und seine Zuflucht in Sicilien genommen hatte. Am 9. erfuhr Don Johann, daß die Türken und Mauren sich aus Furcht vor ihm aus der Stadt zurückgezogen hatten; sofort wurden Truppen und Geschütz ausgeschifft und den 10. Oct. die Stadt ohne Widerstand genommen. Man fand in ihr bloß noch alte Leute, Weiber und Kinder, doch viel Geschütz und andere bedeutende Vorräthe. Sanfte Behandlung verlockte viele Flüchtlinge zur Rückkehr, und statt die Stadt zu zerstören, wie des Prinzen Umgebung verlangte, dachte dieser vielmehr auf neue Befestigungen und auf Erbauung eines geräumigen festen Werkes in ihrer Nähe. Er setzte einen Statthalter mit mehr denn 8000 Mann zur Bewachung ein, gab das spanische Viceröikthum einem Sohne des entthronten Mulei-Hassan, und Bruder des Usurpators Mulei-Amida, Namens Mulei-Mahommed. Der alte Usurpator, welcher schon von Ulubsch-Ali vertrieben, in Goletta Zuflucht genommen hatte, wurde mit seinen beiden Söhnen nach Sicilien und Neapel geführt, und dort eingesperrt. Nachdem sich Bizerta freiwillig ergeben hatte und Alles wohl bestellt worden war, segelte Don Johann wieder ab, wurde aber durch ein Ungewitter nach Porto-Farina zurückgetrieben, wo er sich mit dem Commandanten Bizerta's unterredete, und lehrte Ende Octobers endlich nach dem Eilande Favignana zurück. Er brachte eine eroberte türkische Galeere, 55 gefangene Ungläubige und 200 befreite Christenklaven mit. In Palermo verabschiedete er die Miethschiffe. Am 14. Nov. traf er in Neapel ein, und statt nun von der empfangenen Erlaubniß, nach Spanien zurückkehren zu dürfen, Gebrauch zu machen, blieb er in Italien und dachte ernstlich an eine selbständige Herrschaft.

Don Johann hatte sich durch seinen Sieg bei Lepanto einen Namen in der ganzen Christenheit erworben, und Viele, denen die Türkenmacht zur Last fiel, mochten glauben, daß er der Held sei, der dieselbe vernichten könne. Sein Ehrgeiz ward seit dieser Zeit gereizter, er weit geneigter, sich umstimmen zu lassen. Daneben jung, schön, blond, tapfer und klug, berebt, höflich, gewandt und unterrichtet, wußte er die Herzen der Frauen so leicht wie die Gemüther der Soldaten zu gewinnen<sup>27)</sup>. Sonst war er in allen ritterlichen Übungen der Trefflichste, und konnte nach Tische fünf bis sechs Stunden Ball schlagen. Wenn er früh den Geschäften obgelegen hatte, benutzte er häufig die Nachmittage zu Privatstudien. Alles, was ihm gelang, stellte ihn nicht zufrieden, und voll von Kriegsplanen riß ihn der Ehrgeiz immer weiter, und er nahm gierig und freudig in sich auf, was Andere ihm zur Vergrößerung seines Ruhmes zuschoben. Sein Wahlspruch:

Wer nicht vorwärts strebt, geht zurück, trieb ihn zur eifrigeren Ausübung, sich lieber aus dem Fenster zu stürzen, als zu sehen, daß ein Anderer mehr Ruhm verlange, denn er. Dieser Ungestüm, genährt durch Schmeicheleien, durch Freigebigkeit, durch hohe Werthschätzung seiner Kriegsgefährten und durch das Bewußtsein, ein Kaiserssohn zu sein, verleitete ihn zu Gedanken an eigene selbständige Herrschaft, wie er denn auch oft klagte, daß ihm sein Vater, der anerkannten Abkunft ungeachtet, kein unabhängiges Leben verschafft hätte. Wie es schien, wollte er sich diese Unabhängigkeit im Türkentumpe erwerben. Zuerst gaben ihm hierzu die Griechen, gewiß freiwillig, Hoffnung dazu, dann glaubte er, die heilige Liga, deren Oberfeldherr er war, werde ihm dazu verhelfen; diese aber löste sich auf, da suchte er sich mit Vorschub des heiligen Stuhls hervorzuheben. Der Plan, durch Eroberung des Raubnestes Tunis einen eigenen Staat auf der nordafrikanischen Küste zu gründen, wurde schon im Sommer 1573 von seinem Secretair Johann de Soto, der ihn bereits nach Granada begleitet hatte, so eifrig bearbeitet, daß König Philipp davon Nachricht bekam, ihm einen Posten bei der Flotte gab und das Secretariat bei Don Johann einem gewissen Escovedo übertrug. Dieser aber wußte denselben bald noch strebsüchtiger zu machen, als de Soto es verstand, der überdies nicht außer Berührung mit Don Johann blieb. Tunis behielt er unverrückt im Auge, und nach seiner Rückkehr von dort ließ er den Papst durch Escovedo ersuchen, seinen Bruder hierfür geneigt zu machen. Philipp hingegen und seine Rathgeber wollten lieber des Prinzen Geschicklichkeit zum Vortheil Spaniens verwendet wissen, darum wurde das Gesuch (man sagt, zum Theil aus Eifersucht) abgeschlagen, weil es zu gewagt und man der Pläne noch nicht versichert sei. Zugleich erhielt Johann die Weisung, sich in's Mailändische zu begeben, um genaue Erkundigungen über die Unruhen in Genua einzuziehen. Kaum war er den 16. April 1574 dahin abgegangen, so erfuhr er, daß nicht nur Unteritalien, sondern auch die afrikanischen Besitzungen in großer Gefahr ständen. Deshalb mußten die Küsten von Neapel und Sicilien verwahrt und Tunis konnte nur mit wenigen Mitteln unterstützt werden. Am 28. Mai gelangte eine zweite Hilfe dort an; allein die Besatzungen zu Tunis und Goletta wurden auf Philipp's Befehl um die Hälfte vermindert, aus Bizerta die europäische Besatzung gezogen zur großen Bestärkung der Einwohner, und der Bau des neuen Schanzwerkes, welchen der Ingenieurgeneral Gabriel Servellon leitete, gehemmt. Die übrigen Truppen mußten nach Neapel zurückgebracht werden. Fast um dieselbe Zeit rückte ein türkisch-afrikanisches Heer zu Lande gegen Tunis vor, und ermüdete die Besatzung, während eine türkische Flotte von 300 Segeln im Anzuge war. Am 13. Juli erschien dieselbe unter der Führung des Kapudanpascha's Ulubsch-Ali und des Seraskiers Simanpascha vor Tunis, und die Türken landeten ohne Widerstand, da das von Mulei-Mahommed gesammelte Kriegsvolk seine Schuldigkeit nicht that. Die bedrängte Hauptstadt bat den Cardinal Granvella zu Neapel dringend um Hilfe, er entschuldigte sich nicht allein,

27) Eippomano bei Mantu und französische Nachrichten anderwärts erzählen, daß er sein langes blondes Haar mit einer gewissen Anmuth von den Schläfen rückwärts gestrichen zu tragen pflegte und diese Sitte zur Mode machte.

sondern rieth auch, Tunis zu verlassen und nur Goletta zu retten. Als Johann davon Nachricht bekam, eilte er in den Hafen Spezzia, fand aber seine Schiffe von einem Sturme beschädigt, deren Ausbesserung ihn aufhielt, so daß er erst den 22. August mit frischen Truppen zu Neapel ankommen konnte. Von hier eilte er nach Messina, um die Fahrzeuge zu sammeln und selbst Hilfe nach Tunis zu bringen, wiewol es ihm an Geld und wirksamer Vorbereitung fehlte. Inzwischen verlassen die Spanier Tunis und ziehen sich in das neue Werk Servellon's, welches, nachdem Goletta den 25. August erlürmt worden war, bis zur Mitte Septembers unter großen Anstrengungen behauptet und dann genommen wird. Don Johann konnte nur bei abgewarteter günstiger Witterung eine in den sicilischen Häfen gefundenen Galeeren zu Palermo sammeln, doch mit seiner 96 Fahrzeuge und 11,000 Mann starken Flotte nicht weiter, als bis Trapani kommen, da anhaltende heftige Stürme den Verkehr mit Afrika durchaus hemmten, bis die Nachricht einlief, daß alle spanische Besitzungen entrisen worden wären. Nur 50 Mann retteten sich auf einem französischen Schiffe nach Trapani, welche dem gekrühten Helden das traurige Geschick ihrer Waffenbrüder und die erlittenen Verluste erzählten<sup>29)</sup>.

Don Johann begab sich nach Mailand zurück, um die bedenklichen Bewegungen in Genua ferner zu beobachten. Dieselben, durch den alten und neuen Adel veranlaßt und zu einem gewaltsamen Volksaufstand ausgeartet, nöthigten ihn, eine Flotte in den Hafen Spezzia's zu ziehen unter dem Vorwande, Truppen, die in Mailand gesammelt, nach Neapel einzuschiffen. Allein man fürchtete, er wolle mit Hilfe des aus der Stadt Genua vertriebenen alten Adels sich der Republik bemächtigen und sich hier eine eigene Herrschaft gründen. Der Papst glaubte wenigstens an feindselige Absichten auf Genua's Freiheit und ließ sich dagegen drohend vernehmen, ja es drohte in allgemeiner Krieg auszubrechen, als Philipp seinem Bruder befahl, den alten genueser Adel nicht mehr zu begünstigen. Auch Johann widersprach solchem Verdachte in einer Erklärung, die auf das Beispiel seines Vaters hinwies, der Genua oft in Händen gehabt und doch nicht hätte unterjochen wollen; ebenso seien sein Bruder und er gesinnt. Sein Lieblingsgedanke stand immer auf großen Unternehmungen gegen die Türken, und da ohnehin der Kriegszustand gegen sie der spanischen Monarchie alljährlich große Summen kostete, schlug er eine Vergrößerung der Flotte und durch sie die Beherrschung des Meeres vor. Er gedachte dabei an eine unbeschränkte Gewalt des Seeseldherrn und an Wiedervereinigung mit den Venetianern. Philipp's Rathgeber gingen nicht darauf ein, sondern verworfen die Vorschläge, weil Karl V. dergleichen nicht benutzt hätte. Johann aber ließ sich nicht irren, sondern

schrift allmählig weiter und verlangte für sich zunächst die „castilische Infantschaft und die königliche Generalleutenantschaft über alle spanische Besitzungen in Italien nebst Unterordnung aller Vicekönige und Statthalter daselbst.“ Um die Forderungen nachdrücklich zu betreiben, benutzte er die längst empfangene Erlaubniß, an den Hof seines Bruders zu reisen. Im Sommer 1575 begab er sich zu Schiffe von Genua nach Barcelona, von da suchte er den Staatssecretair Perez in einem Lustschlosse auf, besprach sich mit demselben über sein Anliegen, und begab sich alsdann zum Könige nach Madrid. Philipp empfing ihn sehr ausgezeichnet, schlug ihm aber beide Forderungen ab. Wenn auch keine Aussicht auf die Thronfolge für ihn vorhanden war, so fand man doch die erste, von dem natürlichen Sohne eines castilischen Königs ausgegangen, beispiellos, die andere hielt man nicht für gut, garabehn abzuschlagen, sondern man verschob sie, bis Don Johann nach Italien zurückgekommen, wo seine Gegenwart nöthig wäre. Sofort verabschiedete er sich, besuchte im Escorial die Gruft seines Vaters, hierauf verkleidet seine Pflegemutter Magdalene Ulloa (Quirada's Witwe, die ihn mit Wäsche zu versorgen pflegte). Nach mehrtägigem Verweilen bei ihr zu Valladolid eilte er über Barcelona zur See nach Neapel, wo er den 18. Juli wieder ankam, und hier wie in Messina die Drohungen und Küstenangriffe Aludsch-Ali's bereits vereitelt fand<sup>30)</sup>.

Vielleicht war Philipp selbst schuld, daß Johann's Ehrgeiz neue Nahrung bekam, da kaum zu bezweifeln ist, daß er, als Gregor XIII. für jenen um die tunesische Krone bat, dagegen vorschlug, sein Bruder möge die in England gefänglich verwahrte schottische Königin Marie Stuart befreien, sie heirathen und in ihrem Lande die katholische Religion herstellen. Man sagt auch, Philipp habe bei Anwesenheit seines Bruders zu Madrid davon gesprochen. Johann war mit dem Papste und den Guisen allerdings bekannt, sogar vertraut, und diesen lag die Befreiung Marie's sehr am Herzen; aber den König von Spanien warnten seines Bruders Feinde gar bald wieder, als sie Don Johann nicht abgeneigt fanden. Die Sache blieb in Verhandlung, der Papst betrieb sie eifrig, Johann schmeichelte und zog den Staatsrath Perez in's Geheimniß, um den König wieder geneigt zu machen; dieser aber zögerte mit einer entschiedenen Antwort, um weder den Papst noch seinen Bruder zu beleidigen: da erfolgte des niederländischen Statthalters Requesens Tod<sup>31)</sup>. Derselbe gab nach einigem Zögern dem Könige Philipp den willkommenen Ausweg, seinen Bruder den Italienern zu entziehen, nach Belgien zu versetzen, und durch ihn die dortigen Unruhen auf friedlichem Wege beilegen zu lassen. Don Johann's Gemüthsart und Geschmeidigkeit im Umgange hatte wol wesentlichen Antheil an dieser

28) Dieser afrikanischen Verluste halben erschien nach Brancome I, 338 in Rom folgendes Spottgedicht:  
El cardinal (Granvella) con la bragueta,  
Don Juan con la ragueta,  
Hanno perso la Goleta.

29) Ferreras X, 298. Auch der Verf. der Hist. de Don Jean d'Autriche 147 fg. erwähnt diese Reise. 30) Don Ludwig von Juniga Requesens, der von 1569—1572 Don Juan rathend zur Seite gestanden hatte, war seit Ende Novembers 1573 Statthalter in den Niederlanden gewesen und den 5. März 1576 gestorben.

Wahl, da er schon 1573 an Alba's Stelle dort zu erscheinen im Vorschlage gewesen war. Ueberdies hielten ihn die Niederländer für ihren Landsmann, und Viele von ihnen trugen eine gewisse Zuneigung gegen ihn. Er besaß sich gerade in Mailand, als ihm die Weisung zukam, die Statthaltertschaft der Niederlande zu übernehmen. Statt dahin unverzüglich abzureisen, sandte er zuvörderst seinen Geheimschreiber Escovedo nach Spanien, um allerhand Bedürfnisse in Anregung zu bringen. Die Sprache des Prinzen in den überreichten Denkschriften erschreckte den König, so daß er seinem Staatsrathen Perez Auftrag gab, jenem einen Verweis zu geben. Gleichwol hielt man Escovedo ohne Befriedigung so lange hin, daß Johann ungeduldig den Beschluß faßte, seine Sache persönlich zu betreiben. Nachdem er das Gelübde einer Wallfahrt nach Loreto, um die heilige Jungfrau um neue Siege anzusehen, erfüllt und auf dieser andächtigen Reise 10,000 Dukaten verschenkt hatte<sup>31)</sup>, erschien er unerwartet mit den Galeeren M. Anton Doria's am 23. August 1576 im Hasen zu Barcelona und schlug unbedenklich seinen Weg nach Madrid ein. Der König erschrak und schwankte nicht allein, ob er seinen Halbbruder, wie dieser abermals verlangte, als Infanten, folglich als Prinzen von Geblüte empfangen, sondern auch, ob er ihm überhaupt noch vertrauen sollte. In dieser Bestürzung verließ er mit seiner Familie und dem Hofstaate Madrid und begab sich nach Escorial. Hier suchte ihn Don Johann so entschlossen und so zuversichtlich auf, daß der Empfang ohne irgend einen Anstoß abging. Doch mochte er sich etwas nachlässig bewegt haben, da er den Infanten Ferdinand, Philipp's Sohn<sup>32)</sup>, bei der Begrüßung mit dem Dritbunde seiner Degenscheide an der Stirn verletzte. Das Geschrei des Kindes brachte Alles in Bewegung, man untersuchte die Wunde, und als sie unbedeutend gefunden wurde, sagte der König zu seinem Bruder: „Gott Lob, es ist Nichts.“ „Deshalb besser,“ antwortete Johann rasch, „denn wäre die Wunde gefährlich, wo sände ich das Fenster, durch welches man mich stürzen könnte?“ Philipp blieb jedoch über diese ärgerliche Antwort gefaßt und verhandelte nun mit Zuziehung seiner Staatsräthe Johann's Anliegen und Aufträge. Bekannt ist hierüber bloß, daß dieser als Statthalter der Niederlande die dortigen Rebellen zur Ruhe bringen und darum ihnen Alles, was sie fordern würden, verwilligen sollte, bis auf Ungehorsam und Gewissensfreiheit, die nie gestattet werden konnten. Es war der Geschicklichkeit, Klugheit und dem Ehrgeize des jungen kriegerischen Helden viel überlassen, sobald er nicht aufrichtig die Ansichten des Königs theilte, wenig aber, sobald er die Niederländer hierzu geneigt fand. Und darum läßt sich in seiner Bestimmung immer noch die Weisheit Philipp's bezweifeln, wenn man den Prinzen nicht als einen umstrittenen königlichen Diener betrachten will. Vielleicht kam hierbei zu seiner Ermunterung, wenn auch ohne zuverlässige Aussicht auf die Ausführung, der

mit Aufrechthaltung des Katholicismus verwandte Plan des königlichen Cabinets abermals in Anregung, Maria Stuart aus den Händen der verlegerten Elisabeth von England zu befreien. Von Madrid aus, wohin er sich mit der königlichen Familie am 22. Sept. begeben hatte, trat er seine Reise durch Frankreich an. Auf Anrathen des Königs verkleidete er sich, obwol von Seiten Heinrich's III. nichts Feindseliges zu befürchten war, zu Balladolid, schwärzte Bart, Haare und Gesicht bis zur Unkenntlichkeit, trat dann als dienender Mohr seinem Begleiter Ottavio Gonzaga zur Seite, und reiste in dessen Gefolge im October über Fuentarabia nach Paris. Hier gab er sich dem spanischen Botschafter, Jacob von Zuniga, zu erkennen und verkehrte insgeheim mehrere Tage mit ihm. Er besah zugleich die Merkwürdigkeiten der französischen Hauptstadt, lernte durch Gonzaga den Hof kennen und wurde, nach Brantome, von den Reizen der Königin von Navarra entzückt. Endlich hörte er von der Ueberraschung Mairac's und Alost's, auch von der Gefahr, in welche Antwerpen durch die Spanier gerathen war, da brach er schnell auf, und gelangte den 4. Nov. in Luxemburg an, grade als jene Stadt geplündert und gemißhandelt wurde<sup>33)</sup>. Unbedenklich tabelte er diese Frevel und versprach, sie streng zu bestrafen, versäumte aber auch nicht, die Erklärung abzugeben, daß er in der Absicht gekommen sei, Frieden und Ordnung auf gutlichem Wege herzustellen. Seine Verheißungen fanden Eingang und Viele würden ihn unbedingt als Generalstatthalter anerkannt, ja auf sein Verlangen noch Geiseln und Bürgschaften gestellt haben, wenn nicht der scharfsichtige Prinz von Dranien dazwischen tretend durch seine Schreiben vom 29. und 30. Nov. gewarnt hätte. Man möge sich, schrieb er den Ständen, vor Uebereilungen, Versführungen und Vereinzelnung hüten, weil dadurch alle Bestrebungen zum Bessern vereitelt und Tyrannei zurückgeführt würden; man solle Don Johann's Statthaltertschaft und Commando nicht eher anerkennen, Kriegsmittel nicht eher mindern, Werbungen nicht eher einstellen und Bestand so lange suchen, ja sich der Person Don Juan's versichern, bis alle Spanier und Fremde entfernt und unerläßlich erklärt worden wäre, daß man alle Gerechtsame und Handfesten, die bis zum Jahre 1273 zurück aufgezählt wurden, erneuern und bestätigen wolle. Ehedem hätten die Landvoigte den Ständen geschworen, dann diese jenen; jetzt aber verlange man von ihnen, die durch Vereinträchtigung und Verkürzung argwöhnisch geworden, erst Geiseln und Bürgschaften. Dies zielt trotz der schönen tausenden Reden auf Rache und unbeschränkte Macht. Desto standhafter und einiger müsse man zusammenhalten, auf Vertheidigung der alten Rechte sehen, den genter Vertrag (vom 8. Nov. 1576) in Kraft halten, und auf Versammlung der Generalstaaten dringen. Auf diese Vorstellungen gingen auch die ein, welche gutmüthig genug

31) Nach Rante I, 171 betrug sein jährliches Einkommen nur 40,000 Dukaten. 32) Er war geboren den 4. Dec. 1571 und starb den 18. Oct. 1578.

33) In van Prinsterer's Archive ou Correspondance inédite de la Maison d'Orange-Nassau I, V, 525 schreibt Prinz Wilhelm von Nassau-Dranien, daß drei bis vier Tage nach dem erlittenen Missethate der Antwerpener von allen Seiten erst das Gerücht von Johann's Ankunft zu Luxemburg bekannt geworden sei, zu Jedermanns augenblicklichem Schrecken.



sich dem Generalstatthalter nach dessen erster Erklärung hatten unterwerfen wollen, und die Stände legten ihm des Draniers Bedingungen vor mit dem Zusage: Die Gefangenen unentgeltlich freizulassen, die Verletzten zu entschädigen und jegliches Vergangene zu verzeihen. Johann aber wollte sich durch keinen Vertrag binden und wich den Forderungen zornend aus. Da stieg das Mißtrauen höher und man fing an, an seiner Person und an seinem Charakter Vieles zu tadeln. Namentlich warf man ihm Haß gegen die Niederländer und Vortrüblichkeit aus seinem frühern Leben vor. Drei Punkte waren ihm sehr zuwider, Versammlung der Generalstaaten, die gefährlich war, Bestätigung des genter Vertrages, der die Kegerien offenbar zu begünstigen schien, und Entlassung der nicht bezahlten Spanier, zu deren Befriedigung die Mittel nicht leicht beizubringen waren. Nach mehrfachen ungenügenden und harten Vorstellungen und Gegentreten erklärte er endlich: Das fremde Kriegsvolk fortzuschicken, wenn die Stände ihre Truppen auch entließen, einen allgemeinen Friedestand einzugehen, wenn dadurch weder die katholische Religion noch der dem Könige Philipp schuldige Gehorsam verletzt werden würden, endlich auch unter denselben Bedingungen die Generalstaaten zusammen zu berufen; und würde man seinen Versprechungen nicht glauben wollen, so sei er bereit, sich als Geisel in die Hände eines neutralen Fürsten zu überliefern, bis wenigstens der erste Punkt erfüllt sei<sup>34)</sup>.

Diese Erklärung genügte um so weniger, da der Dranier die Worte und Handlungen Johann's in ungünstiges Licht zu stellen pflegte. Mitten unter einem aufgeregten Volke sah er sich ohne Bürgschaft und Wache, selbst unter den Spaniern, die seit Jahren in den Niederlanden gewohnt und ansässig geworden, sich verheiratet hatten, folglich keine Lust bezeugten, anderwärts ein Unterkommen zu suchen, erregte seine Erklärung großen Unwillen. Sie traten entweder zu den Rebellen über, oder verlangten für den Fall einer Versetzung Befriedigung ihrer Ansprüche und Forderungen, und den Transport zu Wasser. Während er auf Letzteres einging, tadelte er die Stände wegen ihres vertraulichen Verkehrs mit dem kaiserlichen und rebellischen Dranier. Im steigenden Mißtrauen auf beiden Seiten erklärte er endlich, die Spanier über's Meer wegzuschicken; dies schlugen ihm die Stände ab, weil sie ihre Seeprovinzen dadurch bedroht glaubten. Er dagegen gedachte auf diese Weise insgeheim eine Landung in England zu wagen, welche den Ständen, wenn sie selbige geahnet hätten, unangelegen gewesen sein würde, da ihnen der Beistand der Königin Elisabeth nothwendig war. Johann blieb bei seinem Vorsatze, ungeachtet man behauptet, er habe weder zur Bezahlung der Soldner, noch zur Ausrüstung einer großen Flotte Geld gehabt. Auch nahm er keine Inländer in seine Umgebung auf, Verleumdungen und Gegerverleumdungen erhielten sich im Umlauf, man glaubte sie, und bald fand der Generalstatthalter seine Person nicht mehr sicher. Denn die Staatssitten, wie man die Gegner der spanischen Regie-

rung auch nannte, blieben nicht nur in bisheriger Kriegsrüstung, sondern legten auch noch neue Waffenplätze zu Wavre, Brüssel und Namur an, ja sie behielten den Herzog von Alençon (Anjou) und sein Kriegsvolk dienstfertig zur Seite. Da legte sich Don Johann eine Leibwache von 3000 Mann zu<sup>35)</sup>. Mittlerweile sandten ihm die Stände, welche nach des Prinzen Wilhelm von Nassau's Dranien Anleitung umsichtig und klug zu Werke gingen<sup>36)</sup>, fünf Gutachten etlicher Bischöfe und Theologen zu, durch welche seine Meinung über den von ihnen festgehaltenen genter Vertrag berichtigt werden sollte, indem sie aber den 9. Jan. 1577 zu Brüssel sich von Neuem wieder verbanden, war im Grunde Nichts als Bruch und Krieg von ihnen zu erwarten. Jedoch brachte eine kaiserliche Vermittelung nach mehrfachen Besprechungen am 17. Febr. in letztgedachter Stadt den Abschluß des sogenannten ewigen Vertrags zwischen ihnen und Don Johann zu Stande, welcher die genter Abkunft anerkannte und somit erklärte, daß Nichts gegen die katholische Religion und königlichen Rechte in demselben enthalten sei. Festgesetzt war aber worden die Berufung einer allgemeinen Ständeverversammlung, Entfernung aller fremden Krieger auf immer binnen 40 Tage, Anerkennung aller bisher genossenen Rechte, Entlassung aller Gefangenen, auch des Grafen von Büren, sobald sein Vater, der Prinz von Dranien, sich den gegenwärtigen und zukünftigen Beschlüssen würde unterwerfen wollen. Auch die Stände mußten ihr fremdes Kriegsvolk entlassen, Geld zur Zahlung des rückständigen Soldes geben<sup>37)</sup>, auf fremde Verbindungen verzichten und den Generalstatthalter mittels Eides anerkennen. Nicht alle Landschaften erkannten diese Übereinkunft an, weil sie nach Angabe Wilhelm's von Dranien die genter Beschlüsse nicht aufrichtig sicherte; daher mehr wieder auf die Seite der Rebellen zurücktraten. Johann hatte aber auf Zureden Gonzaga's und Escovedo's den Vertrag unterzeichnet, auch Philipp II. am 7. April seine Zustimmung gegeben. Die Spanier übergaben nun Antwerpen dem Herzoge von Aerschot, und als dieser den erforderlichen Eid über die Bewachung des Platzes in Escovedo's Hände gelegt hatte, antwortete ihm der Geheimschreiber: „Thut Ihr, wie Ihr geschworen, so helfe Euch Gott; wenn nicht, so hole Euch der Teufel mit Leib und Seele“<sup>38)</sup>. Die Besatzung Maastricht's zog ebenfalls gleich darauf ab, und im Kurzen räumten 30,000 Mann das Land, für welche, da die Stände nicht volle Summen zu ihrer Befriedigung baar zahlen konnten, Don Johann eine ansehnliche Summe vorschoss, um zugleich einen Beweis seines guten Willens zu geben<sup>39)</sup>. Um den Abzug dieser Völker, welche ihren Weg durch Lothringen, Burgund und Savoyen nach Mailand nahmen, zu ordnen

34) Van Prinsterer I, V, 491.

35) Histoire de Don Jean d'Autriche. 197. 36) Vgl. besonders van Prinsterer I, V, 527. 37) Die Summe betrug 600,000 Livres, 40 Gr. die Livre flandrischer Währung. 38) Histoire de Don Jean d'Autriche. 206. 39) Obenabgesetzt 207. Er bekam diesen Vorschuss, den Vor auf 27,000 fl. schätzte, nicht wieder. Nach Vor bei van Prinsterer I, VI, 8 versammelten sich die Abziehenden den 26., 27. und 28. April erst im Luxemburgischen, bevor sie nach Italien abgingen.



und zu leiten, hatte er sich Anfangs März nach Löwen begeben, und von hier, da er sich vor Verschwörungen gegen seine Person nicht sicher glaubte, mit verhaltenem Ingrimm seine Wohnung nach Brüssel verlegt, und daselbst am 2. Mai mit erzwungener Freundlichkeit und Herablassung feierlich seinen Einzug gehalten. Am vierten Tage darnach erfolgte sein Eid zur Aufrechterhaltung des ewigen Vertrags und der Gegeneid der anwesenden Stände. Einen Monat vorher schon hatte er beim Könige wiederholt über seinen Posten geklagt und seinen Abschied verlangt, jedoch nebenher alle Forderungen, die seine Obliegenheiten übereinkunftsmäßig erheischten, weit pünktlicher erfüllt, als die Stände. Dennoch warfen ihm Gegner, wie Wilhelm von Dranien, vor, daß er Ausländer in Ämtern und einflußreiche Spanier in seiner Umgebung begünstige, und mehre neue Maßregeln ergreife, die an die heillose Last der Inquisition erinnerten. Diese Furcht vor erneuerten Glaubensverfolgungen — sie mochten zum Theil durch Philipp's Vorschriften, die Johann an die Geistlichkeit erließ, hervorgerufen worden sein — war gar nicht unbegründet. Einige Leute wurden der Religion halben wirklich hingerichtet, und die Jesuiten zu Lehrern der Jugend bestellt. Auch andere Schritte in der Verwaltung ließen bald seine Sinnesänderung wahrnehmen, die ihm Abgunst und Schmähschriften zuzog. Johann sah sich nach und nach von Nachstellungen umstrickt, und ohne wirkliche Macht gelassen, begab er sich von Brüssel nach Mecheln, hielt die von den Geusen abgebankten, noch nicht abgegangenen teutschen Truppen zurück, versuchte ohne ausdrückliche Erlaubniß Philipp's einige Anschläge auf Antwerpen und andere Städte zu machen, welche mißlangen, empfing aber (wol unbedachtsam und seiner Stellung verdächtig) zu Namur die Schwester des Herzogs von Alençon, Margarethe von Valois, Königin von Navarra, die in die Bäder von Spaa reisen wollte, jedoch in Eüttich zu bleiben überredet wurde. Nur gelang ihm am 24. Juli 1577, sich zum Verdrusse Philipp's der Citadelle Namurs mit List zu bemächtigen, als er von einer Jagd zurückkehrte und durch seine dabei geäußerten Worte die heimlichen Gegner in seiner Umgebung in Schrecken setzte. Aerschot und mehre Andere flohen seine Nähe, sobald ihm auch Charlemont überliefert worden war. Alle Versprechungen, die ihm die Stände machten, konnten sein Mißtrauen nicht dämpfen, sie mußten es vermehren; er trat mit Drohungen ungeschert nun hervor. Der Krieg schien grade in den Augenblicken am gewissten auszubrechen, in welchen man den Frieden für ausgemacht hielt. Namur wurde gut besetzt und Luxemburg zum Wohnplatze des Prinzen ausersehen. Da geriethen seine und Escovedo's nach Spanien geschriebenen Briefe, die in der Gascogne aufgefangen worden waren, auf Anstiften des Königs von Navarra durch Mornai, in Dranien's, und durch diesen in der Stände Hände<sup>40)</sup>. Man ersah daraus des Generalstatthalters Sinn und Absichten, und fühlte sich so empört darüber, daß am 24. August dem Könige Beschwerden über ihn vorgelegt wurden, mit

der Bitte um seine Entfernung aus dem Lande. Gleichwohl hielten die Mißvergnügten nicht für Unrecht, für ihre Partei wichtige Städte zu besetzen. Der widerstrebende Sinn von beiden Seiten wurde zu klar und zu bethätigt, als daß gütliche Vermittelungen, wie die Rudolfs II. waren, zu friedlichem Ausgange führen konnten. Die Brabanter wählten am 22. Oct. den Prinzen Wilhelm von Dranien zu ihrem Statthalter. Jetzt wurden die Klagen und Beschuldigungen gegen Don Johann immer lauter und allgemeiner, darunter zum Theil muthwillige waren, wie sie vorher weder ihm, noch seiner Schwester Margarethe vorgeworfen worden waren; nämlich man fand an seiner unehehlichen Abkunft großen Anstoß<sup>41)</sup>. Dieser konnte nicht viel dagegen sagen, da er stets strenge Vorschriften von seinem Bruder empfangen und im äußersten Falle nur die Erlaubniß bekommen hatte, einen Vertilgungskrieg gegen die Widerspenstigen zu führen. Auch die Königin von England nahm sich jetzt offener, als je, der Niederländer an, zumal sie erfahren hatte, daß Don Johann mit Hilfe des Papstes — selbst wider Willen Philipp's II. — sie vom Throne stoßen, die gefangene Maria Stuart heirathen und deren Ansprüche auf England geltend machen wollte. Der König von Spanien hatte Mühe, Elisabethen zu besänftigen und ihr diese Gerüchte zu widerlegen; allein ein Theil des niederländischen Volks, an ihrer Spitze der Herzog von Aerschot und der Markgraf von Havre (Havré), welche mit Don Johann durchaus keine Ausöhnung, auch den Prinzen von Dranien nicht höher und mächtiger gestellt wünschten, wählten in Betracht, daß ohne anerkannte Oberaufsicht Verwirrung und Anarchie unvermeidlich sein würden, den Erzherzog Matthias, Kaisers Rudolf Bruder, der ein Jahr zuvor schon den Staatstischen seine Dienste angeboten hatte, zum Generalstatthalter der Niederlande, und hofften durch diese Wahl nicht angestoßen zu haben, da Matthias ein Prinz von tadelloser Geburt, als Schwestersohn Philipp's überdies wol noch dessen Tochter heirathen und mit ihr diese Lande als Brautschlag bekommen könnte. Er befand sich in Begleitung seines Rathgebers, des Grafen Günther von Schwarzburg, schon den 28. Oct. in Maastricht und den 22. Nov. zu Antwerpen. Der Prinz von Dranien ließ sich Alles gefallen, denn er glaubte wol an unvermeidlichen Zwist zwischen den beiden Zweigen des Hauses Habsburg, und kannte zugleich die Spaltung unter den Niederländern selbst, welche des Erzherzogs Wahl und Erscheinung hervorbrachte. Indessen sah man bald ein, daß er unentbehrlich geworden, dem Erzherzoge zum Beistand zugegeben werden mußte. Jetzt nun erklärten die Stände (7. Dec.), wie schon zwei Monate früher geahnet worden war, den Prinzen Johann und seinen Anhang für Vaterlandesfeinde und drangen ihrem am 8. Dec. ernannten Statthalter Matthias mehre sehr beschränkende Bedingungen auf. Auch sollte er zur Entfernung Don Johann's mitwirken. Dieser wurde immer noch durch königliche Befehle von gewaltsamen Schritten zurückgehalten. So ungern er auch gehorchte, so mußte er es schon

40) Van Prinsterer I, VI, 401 und Ranke a. a. D. 180.

41) Van Prinsterer I, VI, 170.

aus Mangel an Streitkräften. Sobald aber Philipp die Wahl Erzherzogs Matthias mißbilligt und die Erlaubniß sich zu Herten seinem Halbbruder erteilt hatte, bat Don Johann seinen Neffen Alexander Farnese, ihm die früher abgegangenen Spanier wieder zuzuführen. Farnese konnte bloß 6000 Mann zusammenbringen, und diejenigen teutschen Reichsstände, welche um Beistand angesprochen wurden, riethen zum Frieden auf den Grund wechselseitiger Religionsduldung. König Philipp selbst schwankte seit obigen Klagen und Beschwerden der Geusen noch bis zu Ende des Jahres 1577, ob er in der Person seines Statthalters eine Änderung treffen sollte. Bald bot er den Rebellen allgemeine Verzeihung an, bald einen andern Statthalter in der Person seiner Halbschwester Margarethe von Parma, oder deren Sohnes, oder auch eines der österreichischen Erzherzoge, Ferdinand und Matthias, wenn nur der Gehorsam gegen ihn und die katholische Religion bewahrt, überhaupt der Zustand der Dinge, wie zu Karl's V. Zeiten, hergestellt werden konnte<sup>47)</sup>. Solche Anträge aber zerstörten die Grundlage der gegnerischen Forderungen, wie sie die genter Abkunft verlangte; die Rüstungen und Gegenrüstungen schritten demnach unaufhaltsam vorwärts, von den Provinzen blieben zuletzt nur Luxemburg und Namur dem Könige getreu und am 25. Januar 1578 erklärte Johann öffentlich, daß er die Waffen zum Besten der katholischen Religion und der königlichen Gewalt ergreife. Graf Karl von Mansfeld führte ihm 18,000 Mann Truppen zu. In seinen Fahnen prangte — im Sinne der am 18. Jan. für ihn ausgefertigten Kreuzbulle Gregor's XIII. — ein Kreuz mit der Inschrift: in diesem Zeichen besiegte ich die Türken und werde die Keger besiegen. Eifersucht und Mißtrauen brachten Uneinigkeit in's staatliche Heer, Nachlässigkeit in ihre Obergewalt, und nach einigem Umherziehen überraschten Don Johann und Alexander die bestärzten Gegner am 31. Jan. bei Gemblours, nachdem sich mehre ihrer Anführer zur Feier einer Hochzeit und zur Empfangnahme des Erzherzogs nach Brüssel begeben hatten. Ein anderthalbstündiges Gefecht warf sie über den Haufen und beraubte sie allen Geschüßes und Gepäcks. Die Folgen dieses Sieges bestanden in der raschen Eroberung vieler Städte. Die Geusen meinten nun, dieser Schreck werde die Ibrigen aus dem langen Schlafe wieder aufwecken. Allerdings trat man zuversichtlicher zusammen, gehorchte den Befehlen Wilhelm's von Dranien mit gewissenhafter, und der größte Gewinn, den man aus der ersten Bestürzung zog, war die Unterwerfung Amsterdams unter die Botmäßigkeit der Geusen am 8. Febr. Nach und nach, bis zum 22. Juli, brachte es des kaiserlichen Einfluß zu einer Norm, welche Ordnung, Ruhe und religiöse Duldung beider (des alten und neuen) Glaubensverhältnisse zugestand und vorschrieb. Allerdings hielt dies die gesammten abgefallenen Landschaften ab, sich Spanien, wenigstens unbedingt, wieder zu nähern; allein die Eiferer beider Kirchen zerfielen bald unter sich und machten möglich, daß der Herzog Franz von Alençon

(Anjou), dem schon ein Jahr zuvor Margarethe von Valois den Weg in die Niederlande zu bahnen versucht hatte, mit seinen Anträgen endlich Gehör fand und den 13. Aug. zum Vertheidiger der Niederlande bestellt wurde, um nur von ihm 12,000 Mann Kriegsvolk zu erhalten, außerdem aber ihm die Regierung nicht zuzugestehen. Die Stände behielten sich in den ihm gemachten beschränkenden Zugeständnissen vor, mit Don Johann wieder in Unterhandlung zu treten. Dieselben füllten zwei Monate und verriethen so harte Bedingungen, daß der beleidigte Statthalter Philipp's, so friedlich er auch in seiner mißlichen Stellung gestimmt sein mußte, bei seinen Gegnern nichts als kriegerischen Sinn spürte, und wohlweislich aus Rücksicht gegen England und Frankreich, welche Staaten dabei zu fürchten waren, erklärte, sein Bruder wolle die Angelegenheit in die Hände des Kaisers zum schiedsrichterlichen Ausspruche gelegt wissen.

Don Johann's Verhältnisse zum Könige Philipp und zu den Niederlanden waren seit dem Abschlusse des ewigen Vertrags unverkennbar äußerst mißlich und ihm zuverläßig selbst zuwider. Von Letztern wurde er, seiner erzwungenen Milde und Schonung ungeachtet, immerfort verleumdet, von Ersterem blieb er aus festem Mißtrauen verlassen, ja auf seinem Posten nicht gesichert; auch des Papstes eifrige Verwendungen blieben ungehört, so lange Don Johann's Unterstützung erwähnt wurde. Darum fühlte er sich gedrückt und mißmüthig, ja ungeeignet für eine solche Statthalterschaft; er bestand selbst auf seine Entfernung von derselben, die er für ein nachgiebiges Weib passender fand. Man glaubt, er habe in seiner Ungebuld bald an eine Landung in England, bald an eine Rückkehr nach Spanien gedacht, um sich mit Hilfe seiner Freunde dort der Lenkung der Staatsgeschäfte zu bemächtigen, bald aber sieht man ihn um die Erlaubniß nachsuchen, an der Spitze eines 8000 Mann starken Heeres sich im französischen Kriege zu versuchen. Und daraus schließt man auf Plane einer ausgedehnten Herrschaft, sei es nun in England, Frankreich, oder gar in Spanien. Ja man erzählt, daß selbst die Geusen ihm Anträge gemacht hätten, sich mit ihnen dem Könige Philipp gegenüber zu stellen. Noch Anderen wollten endlich wissen, daß ihm die Krone Irlands angeboten worden wäre<sup>48)</sup>. Aus allen diesen Gerüchten ersieht man, die Absichten auf England abgerechnet, die ihm die Geusen selbst unbewußt vereitelt hatten, theils Verleumdung seiner Person am spanischen Hofe, theils leichtsinniges Hingeben in Einflüsterungen seiner gleichgesinnten Umgebung, da seine Stimmung sicherlich nicht harmlos gewesen sein mag.

Philipp war nun ein Mal aufmerksam gemacht auf den Unmuth und Ehrgeiz seines Halbbruders, was er von ihm und über ihn wußte, hielt er fest und trieb ihn an, auch das Unbekannte noch zu erfahren. In seinem Staatsrathe Perez fand er den Mann, der durch Verstellung im Briefwechsel Don Johann's geheime Gesinnungen ertauscht haben soll. Escovedo verhandelte im J. 1578 am königlichen Hofe persönlich seines Gebieters Sachen, sein

<sup>47)</sup> Van Prinsterer a. a. O. 283 fg.  
<sup>48)</sup> Gachet, d. W. u. K. Zweite Section. XXI.

<sup>48)</sup> Histoire d'Alexandre Farnese. (Amst. 1692.) p. 91.

Eifer wurde unerträglich, während Johann ungestüm nach einander schrieb, man solle ihm Geld und seinen Geheimschreiber schicken, und noch mehr Geld. Schon gefährlich am Hofe betrachtet, schien er denselben noch gefährlicher, wenn man ihn zu Johann zurückkehren ließe. Leicht war hier ein Ausweg zu finden, da der Wahl der Mittel des Königs Mißbilligung nicht entgegenstand. Perez ließ ihn, da man mit Gift nicht beikommen konnte, am 31. März 1578 zu Madrid ermorden. Um sich gegen die laut gewordenen Beschuldigungen zu rechtfertigen, ließ Philipp am 28. Juli 1579 Antonio Perez und die ränkeföchtige Prinzessin von Eboli, die in alle Dinge von Bedeutung eingeweiht war, verhaften“).

Johann, den unverthigbaren Groll seines Bruders kennend, verlor durch seines Vertrauten Tod allen Muth. In allen seinen Hoffnungen getäuscht, von vielen Gefahren und endlosen gehässigen Schwierigkeiten umringt und endlich von einem Kriege bedroht, der ihm nur schlechte Unterstützung versprach, versiel der 33jährige Held in Trübsinn und heftige Bitterkeit, in Gram und Schmerz“). Dies, Unruhe und Ungebuld nagten an seiner Gesundheit, und Gedanken, in einem Kloster Ruhe und Befriedigung zu suchen, beschäftigten ihn ziemlich gleichzeitig ebenso lebhaft, als der Versuch, die Vereinigung der französischen und staatlichen Truppen zu verhindern. In dieser Absicht, wie im frömmelnden, fast verzweifelten Zustande führte er sein Heer in die Nähe Namurs, und bezog ein besetztes Lager auf einer Anhöhe. Hier versiel er in ein heftiges bössartiges Fieber, — Mehre glaubten, an empfangenes Gift“) — man brachte ihn in ein altes Gemäuer, das sich innerhalb des Feldlagers vorfand. Die Krankheit wurde gefährlich, Alexander Farnese und andere ihm ergebene Freunde waren um ihn, ein Testament zu machen, verstand er sich durchaus nicht, meinend, daß er über Nichts zu verfügen habe. Seine Dienerschaft und die Bezahlung seiner Schulden ließ er mündlich dem Könige empfehlen, und sonst wünschte er nichts sehnlicher, als neben den Gebeinen seines großen Vaters ruhen zu können. So starb dieser ruhmbegehrige, unruhige, getadelte und geschmähte Kriegsheld in der Blüthe seiner Jahre am 1. Oct. 1578 eines verdächtigen Todes, tief betrauert von Farnese, seinen Freunden, Untergebenen und dem ganzen Kriegsheere. Man fand sein Herz ausgedöhrt und seine Haut wie vom Brande geröstet. Sein Leichnam wurde mit Gepränge in der Kathedrale zu Namur beigesetzt, und sein Grabstein mit einer Inschrift versehen. Philipp, nicht unempfindlich über das Ende seines talentvollen Halbbruders, ließ dessen Gebeine nach Spanien zurückbringen. Der Stallmeister Juniga packte dieselben zerstückt in drei Reisefäcke (nach Andern in eine Kiste), und brachte sie an die Pferdesättel seiner Begleitung gebunden, heimlich durch Frankreich nach Spanien, wo sie

wieder zusammengeführt, zur Schau ausgestellt und dann am 24. Mai 1579 mit gebührenden Ehren im Escorial neben seinem Vater bestattet wurden.

Bemerkenswerth ist, daß ihm die Dienerschaft und hohe spanische Staatsbeamte, welche mit ihm in unmittelbare Berührung kamen, das Prädicat Hoheit zugestanden, außerdem aber nicht, gleichwie auch die Fürsten ihm keine Ebenbürtigkeit zugestanden. Er war nie legitim geworden, daher die schlichte Benennung Don Johann von Österreich. Er war Ritter des goldenen Bleßes. Was schon von seinen äußern und innern Vorzügen und Mängeln bemerkt worden ist, darf nur noch durch die Bemerkung vervollständigt werden, daß es ihm bei aller Ähnlichkeit mit seinem Vater doch an Festigkeit, Takt und geistiger Überlegenheit, die diesem eigen waren, gebrach. Ubrigens stimmen Freunde und Widersacher in großen Lobsprüchen über ihn zusammen, jugendliche Uebersetzung und Unbesonnenheit waren Schuld sowohl an dem gegen ihn erweckten Mißtrauen, als auch an der plötzlichen Muthlosigkeit und Erschlaffung, ohne welche er bei längerem Leben dem furchtbaren Genie Wilhelm's von Dranien gegenüber sicherlich großen Nutzen aus der Zwietracht seiner Gegner hätte schöpfen können, wie dies einsichtsvolle Zeitgenossen eingestehen. Nie vermählt, hatte er sich jedoch zur Zeit, als ihm die Theilnahme am Kampfe gegen die Türken auf Malta war verweigert worden, aus Verdruss zu Madrid in eine Liebschaft mit der schönen Anna de Mendoza verwickelt, deren Frucht Anna von Österreich war. Ähnliche Verhältnisse zu Neapel mit Diana Phalanga aus Sorrento machten ihn 1574 zum Vater der Johanna von Österreich. Beide Kinder sollen, so lange Johann lebte, dem Könige Philipp und auch dem Prinzen von Parma verheimlicht worden sein. Anna wurde von Magdalene Ulloa (Quixada) erzogen, dann in verschiedene Nonnenklöster nach einander gethan und endlich vom Könige zur Äbtissin des Benediktinerklosters zu Burgos befördert, wo sie nach Juli 1610 starb. Johanna, bis in ihr siebentes Jahr von Margarethe'n von Parma erzogen, wurde alsdann dem Santaflarakloster zu Neapel anvertraut, wo sie nach Ablauf von 20 Jahren wieder hervorgezogen, mit dem sicilischen Prinzen von Botero vermählt wurde. Sie soll nach Bayle im Februar 1630 gestorben sein. Barbara Blomberg (? Plombes), mochte sie Don Johann's wahre Mutter sein oder nicht, sah sich auf dessen Empfehlung, oder auf Philipp's Betrieb, um der Sage, die Don Johann nie bezweifelt hatte, mehr Gewicht zu geben, noch im J. 1578 nach Spanien gerufen und in einem königlichen Kloster vier Jahre lang, nachher zu Eredo, wo sie starb, anständig versorgt. Ihren ehelichen Sohn, den man Konrad Pyramus (? Pyramus Kurt) zu nennen pflegt, ließ Don Johann, nach Strada, in Burgund erziehen, da er aber Nichts lernen und läublich wurde, mußte er unter Alexander Farnese Soldat werden. Auch ihn empfahl Johann gleichfalls auf dem Sterbebette dem Könige. Mit der eben nicht reizenden einäugigen Eboli, die auch ihn umgarnen wollte, scheint er in keinen zärtlichen Umgang, so lange er am Hofe seines Bruders lebte, eingegangen zu sein, wol aber

44) Ferreras X, 317 und 341 mit Ranke a. a. D. 189 fg.  
45) Van Prinsterer a. a. D. 453; so brüden sich auch die Briefe vom 17. Sept. 1578 an den Prinzen von Neapel und an Don Pedro de Mendoza in Genua aus, welche die Geusen auffingen. Vgl. noch Histoire de Don Juan d'Autriche, 277. 46) Van Prinsterer a. a. D. 454.

[illegible]

**Abstract**

**Figure 1**

© 2004 Blackwell Publishing Ltd, *Journal of Internal Medicine* 255: 111–118

[illegible][illegible][illegible]

© 2004 Blackwell Publishing Ltd *Journal of Internal Medicine* 255: 105–112

**Abstract**

1. *Journal of the American Medical Association*, 2000; 283: 2689-2695.

Figure 1. The effect of the number of trials on the number of correct responses. The number of correct responses was significantly higher for the 10 trials condition than for the 5 trials condition. Error bars represent the standard error of the mean.

**Figure 1**

**Figure 1**

[illegible]

**Figure 1**

1. *Journal of Management Studies*, 1996, 33, 1, 1-14.  
 2. *Journal of Management Studies*, 1996, 33, 2, 1-14.

*(continued)*

© 2004 Blackwell Publishing Ltd, *Journal of Internal Medicine* 255: 105–112

**Figure 1**



an die toscanische Küste und nahm den Franzosen die Städte Piombino und Porto Longona am 19. Juni und 15. Aug. mit Gewalt weg. Hierauf sandte ihn Philipp in die seit elf Jahren in Aufruhr begriffene Provinz Catalonien, wo er durch die Einnahme Barcelona's am 13. Oct. 1652 die Unterwerfung des aufrührerischen Volkes befestigte. Die Franzosen, bisher die Hilfe der Empörung daselbst, kehrten im folgenden Jahre bis vor Gerona zurück, belagerten den Platz zwei Monate lang, aber Johann schlug und trieb sie über die Pyrenäen zurück. Im J. 1654 kamen sie unter dem Prinzen von Conti, Bruder des großen Condé, abermals dahin, eroberten Villafranca und Puyserda, konnten aber, ihrer Uebermacht ungeachtet, gegen den schwächern Prinzen Johann nichts weiter wagen, so umsichtig und klug lenkte dieser die Gegenanstalten. Aus demselben Grunde entging ihm die Kenntniß der zu Gunsten Frankreichs angestellten Verschönerung der Eingeborenen nicht, er unterdrückte sie und bestrafte 50 der angesehensten Mitschuldigen durch Hinrichtung. Diese Verdienste würdigte sein Vater dadurch, daß er ihn 1656 in die Niederlande sendete, um den Krieg daselbst gegen die Franzosen zu leiten. Kaum war er mit seinen drei Galeeren, welche Geld und Officiere mit sich führten, zur See gegangen, als er sich von vier algerischen Kriegsschiffen angegriffen sah. Lange hielt er den ungleichen Kampf aus, seine Freunde fielen durchbohrt an seiner Seite, eine Galeere wurde erobert, die andere wich demselben Mißgeschick durch die Flucht aus, und die dritte, auf welcher Johann sich befand, entran wunderbarer Weise der feindlichen Verfolgung und dem fürchterlichen Sturme, der das Fahrzeug neun Tage lang an die afrikanische Küste bannte, und kam sehr beschädigt im Hafen Genua's an. Dieses Unglück benahm dem Prinzen keineswegs den Muth, er setzte mit großer Festigkeit seine Reise zu Lande nach Brüssel fort, und kaum dort angekommen, begab er sich mit dem Prinzen von Condé, der seit 1653 spanische Heere befehligte, auf den Marsch, um Valenciennes zu entsetzen. Der Angriff auf Turenne's Lager daselbst gelang, die Franzosen mußten weichen, und St. Guilain fiel nachher in die Hände der Spanier. Das folgende Jahr krönte ihre Unternehmungen ebenfalls mit Waffenglück, sodas die Uebermacht der Franzosen in Schranken gehalten werden konnte. Im J. 1658 eilte er mit Condé dem bedrängten Dünkirchen zu Hilfe, Turenne entgegengehend, lieferte ihnen in den Dünen am 14. Juni eine sehr entscheidende Schlacht, wie wenige noch geschlagen worden waren. Johann blieb fast allein auf dem Schlachtfelde zurück, nachdem er lange zu Fuß mit der Pike gestritten hatte; seine Niederlage brachte am 23. Juni Dünkirchen und gleich darauf mehrere andere Städte in die Hände der Franzosen. Nun eilte Turenne vor Dubouaerde, unter dessen Mauern sich Johann mit dem Reste seines geschlagenen Heeres verschanzt hatte, überraschte und schlug ihn, und übermeisterte darnach noch mehrere Städte von Bedeutung. Der pyrenäische Friede 1659 aber rief den Prinzen nach Spanien zurück, und seine letzten Unglücksfälle schwächten des Königs oder doch De-

rer Vertrauen, welche seine Talente zu schätzen wußten, nicht so, daß ihm neue Siege hätten abgesprochen werden können, ja man hoffte durch ihn Portugal, das in jenem Frieden den Spaniern preisgegeben worden war, wieder zu erobern.

Diesen wichtigen Auftrag erhielt er in einem Alter, das ihn kaum den Jünglingsjahren entrückt, aber an Erfahrungen und Verdiensten reich gemacht, an Gunst und Ungunst gewöhnt und auf Charakterkraft hingewiesen hatte. Man zählte ihn damals schon unter die erfahrensten Feldherren, man kannte seinen richtigen Takt in Behandlung der Krieger und deren Anhänglichkeit an ihn. Er war Großprior der Malthefer in Castilien, Staatsrath und Großadmiral, der andern Würden zu geschweigen, welche er in Unteritalien und in den Niederlanden bekleidet hatte. Sein schwacher Vater, sagen Manche, habe ihm nur ungern den Heerbefehl an der portugiesischen Grenze ertheilt.

Der Plan, der ihm 1660 zur Ausführung übertragen wurde, bestand darin, mit Heeresmacht durch Almeida nach Lissabon vorzudringen, wo gleichzeitig eine spanische Flotte erscheinen und diese Stadt erobern helfen sollte. Bei seiner Abreise vom königlichen Hofe versprach Don Juan, bemerkt Vaelede, seinem Vater, Portugal zu unterjochen und die erlittenen Beleidigungen mit dem Blute der Nation abzuwaschen. Er begab sich mit seinem Generalstabe über Zastra nach Badajoz, wo der Sammelplatz des Heeres war, das ihm, dem Oberbefehlshaber, zu gehorchen hatte. Hier nahm er 3600 Mann zur Besichtigung und Ueberraschung Campo Mayors, fand sich aber am gut verwahrten Platze nicht stark genug zur Ausführung, und kehrte nach Badajoz zurück. Indessen zögerte der Prinz mit Eröffnung des Feldzugs, vielleicht aus unterlassener Zusammenwirkung mit der Marine. Der Herzog von Medina-Seli mußte ihn erst vor des Königs Ungnade warnen, bevor er, am 13. Juni, mit seinem 15,000 Mann starken Heere aufbrach. Er nahm die schlecht verwahrte Stadt Arronches, ließ sie besetzen und zum Stützpunkte aller künftigen Unternehmungen machen, ohne von den überraschten Portugiesen, die den Krieg mit Spanien bisher nur schläfrig betrieben hatten, gestört zu werden. Das Unglück der spanischen Flotte, welche durch Seestürme theils zerstört, theils versunken und beschädigt worden war, mochte dem Feldzuge für dieses Jahr ein Ziel gesteckt haben. Gewiß ist, erst 1661 setzte sich Johann wieder in Thätigkeit und statt der Flotte stand ihm ein Hilfsheer, welches von Galicien her wirkte, zur Seite; dieses aber erlitt lauter Unfälle, während Don Juan Arronches deckte, gegen die Bedrohungen des portugiesischen Heeres unter Anführung des Grafen von Atougia. Beide Theile zogen sich indessen zurück, Don Juan erlitt sogar durch die Reiterei aus Elvas einen beträchtlichen Schaden, erhielt vom Hofe keine Verstärkung, konnte jedoch das Schloß Alconchel und die Städte Roncas und Portalegre erobern und noch einige Reitergefechte mit abwechselndem Glücke bestehen. Für den Feldzug des folgenden Jahres stärkte er sich, und bevor er denselben eröffnete, erschien der Jesuit Caldeira

bei ihm zu Badajoz, und bat um die Rückgabe der Raubthiere, welche ihm die spanischen Soldaten geraubt hatten. Der portugiesische Vater fand eine leutselige Aufnahme, die ihn dreist machte, dem Prinzen zur spanischen Thronfolge reizbar zu machen, insofern sein Vater Philipp keine Hoffnung zum langen Leben gab, und der Infant Karl ein ungesundes Kind war. Die Nachfolge auf dem Throne, meinte Saldeira, könne er sich nur durch Schonung der Portugiesen verschern. Don Juan nahm den Antrag übel und jagte den Jesuiten mit seinen Raubthieren davon. Gleich darauf erscholl das nicht völlig begründete Gerücht, dieser Vater sei vom Marquês von Marialva, Generalissimus der portugiesischen Armee, abgesendet gewesen, um einen für Don Juan sehr vortheilhaften Waffenstillstand abzuschließen.

Derselbe eröffnete den Feldzug 1662 mit 14,000 Mann, 16 Kanonen, drei Rörsern und allem Nothbehelf, richtete seinen Marsch gegen den bei Estremoz verschanzten Feind, fand denselben zwar an Streitkräften schwächer, aber so vortheilhaft gestellt, daß er den Rückzug nach Borba vorzog, diese Stadt eroberte und die Umgegend verheerte; und ehe er Villa Vigosa angriff, belagerte er den 26. Mai Surumena und nahm es den 9. Juni, sodas Marialva zwei Tage zu spät zum Entsatz herbeikam. Nachdem eine portugiesische Reiterabtheilung geschlagen worden war, wurde fast die ganze Provinz Alentejo unterjocht und das siegreiche Heer nach Badajoz zurückgeführt. Johann hatte durch sein Waffenglück die Gegner furchtsam und zu Friedensunterhandlungen geneigt gemacht; aber Spanien schreckte durch harte Bedingungen ab, und der Krieg blieb in ungestörtem Gange. Don Juan traf hierzu große Rüstungen, und setzte sich den 6. Mai 1663 mit 18,500 Mann, 18 Kanonen, drei Rörsern und einer Menge Bedürfnisse auf 3000 Wagen in raschen Marsch nach Evora, das er einnahm, bevor der Entsatz herbeikommen konnte. Die Umgegend wurde gebrandschatzt, der Rest der noch nicht eroberten Provinz Alentejo und selbst die Hauptstadt des Landes sahen sich bedroht. Da ermannten sich die Generale unter der trefflichen Führung des Grafen von Schomberg, der sich dem vordringenden Prinzen allenthalben mit Erfolg entgegensetzte, und ihm am 8. Juni in der Nähe von Estremoz eine Schlacht lieferte, die das Schicksal des Königreichs Portugal vollkommen entschied. Man kämpfte hier auf beiden Seiten mit größter Erbitterung und Anstrengung, doch siegte der Nationalhaß der Portugiesen und Don Juan war unter den Letzten einer, welcher, nachdem zwei Pferde unter ihm gefallen, zu Fuß kämpfend, das Schlachtfeld in Verzweiflung verließ. Das unruhige, doch gut verwahrte Evora ging an den Feind wieder verloren, der Anschlag auf Elvas mißlang und Johann eilte nun nach Madrid, um seinen bestürzten Vater über die erlittenen Verluste zu beruhigen und zu neuen Kriegsmitteln bereitwillig zu machen. Man sagt, die ansehnliche Truppenhilfe, die der deutsche Kaiser gesendet hatte und durch das Klima ausgerieben worden war, hätten großen Antheil an den Unfällen Don Juan's gehabt. Allein gleich vom Anfange seiner Feld-

züge in Portugal her hatte er mit dem Hass und den Ränken seiner Stiefmutter Maria Anna zu kämpfen, die, um ihn zu verderben oder doch in der öffentlichen Meinung herabzusetzen, stets hinderlich gewesen und jetzt die Verabsolung der Kriegsmittel auffallend hinderte. Die Portugiesen behielten 1664 die Oberhand und Johann konnte ihnen nicht ein Mal die Eroberung der Stadt Valencia verwehren. Da seine wiederholten Klagen nicht bis zu des Königs Ohren dringen konnten, legte er unwillig und ohne Vorwissen und Willen desselben den Heerbefehl in die Hände des Marquês von Caracena, und wollte jenem zu Madrid klagen, daß von den acht Millionen, welche der Kriegscasse zufließen sollten, nur fünf in Empfang genommen worden wären; allein die Königin, hiervon unterrichtet, wirkte dahin, daß der Sohn den Vater weder sehen noch sprechen konnte, des Heerbefehls beraubt und zur Bestrafung seiner willkürlichen Abreise aus dem Kriegslager nach Consuegra verwiesen wurde. Don Juan gehorchte, wurde aber von der Königin bei seinem Vater desto verhaßter gemacht. Daher kam, daß er nach dessen Tode (den 17. Sept. 1665) von der Reichsverwaltung ausgeschlossen wurde; Andere sagen, sein Ehrgeiz und die Furcht, er möchte die Zuneigung des Volks für seine Herrschsucht benutzen, hätten ihn zurückgestellt, doch waren fast alle Große des Reichs auf seiner Seite und haßten den Liebling und Beichtvater der Königin, welche des verstorbenen Monarchen letzter Wille zur Regentin bestellt hatte, den deutschen Jesuiten Eberhard Nithard oder richtiger Reithard, einen stolzen Mann, der bei aller scheinbaren Demuth und Strenge eitel und ehrgeizig, und bei seiner Unkenntniß der Geschäfte und des Landes, zur Lenkung des Staates untüchtig, in Alles sehen und in Allem mitsprechen und mithandeln konnte.

Während Don Juan in seiner Verbannung mit großer Theilnahme des Reichs zu Consuegra saß, entwickelte König Ludwig XIV. von Frankreich, als Gemahl der Tochter Philipp's IV. aus erster Ehe, vermöge des damals noch in Belgien geltenden Devolutionsrechts einen Erbschaftsstreit über Brabant, das er dem jungen Könige Karl II., dem Sohne Philipp's aus zweiter Ehe, absprach, und da die spanische vormundschaftliche Regierung ihn nicht befriedigen wollte, so drang er 1667 mit Heereskraft in Belgien ein und nahm viele wichtige Städte in Besitz. Da beschloß die Königin von Spanien, selbst genug, ihren Stieffohn in der Eigenschaft eines Statthalters und Generalcapitains mit 9000 Mann und nöthigen Geldern nach den Niederlanden zu schicken. Don Juan nahm den Antrag an, reiste am Palmsonntage 1668 von Madrid nach Coruña ab, wo er sich für seine Bestimmung einschiffen sollte. Allerdings hinderte die Nähe der französischen Flotte und der Mangel an hinreichender Vorbereitung seine Abfahrt, sodas am 2. Mai der aachener Friede den belgischen Erbschaftsstreit ungehindert beilegen konnte; allein man drang doch noch auf seine Abreise, und als er dieselbe nothgedrungen auf den 26. Juni festsetzte, ließ er sich Tags darauf durch ärztliche Zeugnisse entschuldigen, die Brustbeschwerden vor schügten. Maria Anna hielt dies für Verstellung, gab

seinen Auftrag dem Connetabel von Castilien und verwies ihn wieder nach Consuegra mit der Bestimmung, sich von Madrid in gewisser Entfernung zu halten. Kaum wußte die Regentin ihn hier angekommen, so beklagte sie sich in einem Rundschreiben bei allen Staatsbehörden über sein verdächtiges Benehmen. Johann hatte befürchtet, daß wenn er nach den Niederlanden reise, er ohne Stütze und Mittel bleiben und somit ehelos und verlassen bloßgestellt werden werde, wenn man nicht den einflussreichen Reidhard stürzen wolle. Er weigerte sich demnach, abzureisen, und hoffte unter Mitwirkung der vielen Gegner des Vaters an die Spitze der Geschäfte zu kommen. Seit einigen Jahren war dieser Streit, wer von Beiden der Regentin zur Seite stehen sollte, schon in Schwange, und Beide ließen, so erzählt man, von Inquisitoren und Theologen Berathungen und Gutachten an- und ausstellen, ob nicht Jeder von ihnen berechtigt sei, den Andern als Feind des Vaterlands und Aufwiegler ermorden zu lassen. Viele sollen Beide in ihrem Vorfasse bekräftigt haben. Und als nun die Königin nähere Aufschlüsse über Don Juan's Plan erfahren hatte, ließ sie den Bruder von dessen Secretair, Patiño, verhaften und genau verhören, und den 21. Oct. einen Gardehauptmann mit auserlesener Mannschaft nach Consuegra abgehen, um sich auch der Person des Prinzen zu bemächtigen. Aber die Parteilichkeit und wol auch die Bestechlichkeit der Hofleute beförderten Verätherei, Don Juan erhielt zeitig von diesen Vorgängen und Beschlüssen Kenntniß, und verließ am obgedachten Octobertage sein Schloß, bloß einige Bedienten mit einem Briefe an die Königin zurücklassend, in welchem er seinen Grund zur Flucht angibt, seine Weigerung nach Belgien zu gehen, dem festen Vorfasse, „die wilde Bestie“ (Vater Reidhard) von Ihrer Majestät zu entfernen, bekräftigt und mit Drohungen schließt, sobald Reidhard sich an irgend einem seiner Freunde, oder Diener vergreifen werde. Eine Menge Abschriften dieses Schreibens waren vertheilt und umhergestreut worden, bevor die Regentin das Original aus den Händen des rückkehrenden Capitains empfing. Dasselbe brachte die Parteilung am Hofe für oder wider Don Juan zum Ausbruche und zur Bestimmtheit im Urtheilen und Handeln. Während die Königin dem Staatsrathe eine Anzeige von dem Vorfalle machte und ein Gutachten verlangte, erließ zu gleicher Zeit ihr Günstling ein Manifest in gemäßigter Sprache als Vertheidigungsschrift, überließ der Königin und den Rathgebern derselben die Entscheidung der Klagepunkte des Prinzen, und vertheidigte sich bloß darin, daß er gedachten Patiño nicht habe verhaften lassen; hingegen klagte er mit Bestimmtheit, der Prinz habe ihm im verflossenen Monate Februar nach dem Leben trachten lassen, und überdas noch ihn häufig grober Behandlung bloßgestellt, ohne wahrhaft wissen und ahnen zu können, weshalb diese Verfolgungen veranstaltet worden wären. Der Staatsrath fand das Schreiben Don Juan's an die Königin allerdings tabelnswerth, glaubte aber, der Prinz sei falsch berichtet worden, und ohne sich zum Richter über ihn aufwerfen zu wollen, rieth er Maria Anna'n, ihm verführend entgegen zu kommen, wenn diese offenkundige

Zwietracht nicht schlimme Folgen nach sich ziehen sollte. Allein die Königin ließ bei ihrer parteilichen Empfindlichkeit Alles im bisherigen gereizten Zustande, den Freunde und Feinde des Prinzen und Vaters benutzten, um Schmähschriften an den Tag zu bringen, und von den Kanzeln herab die erbitterte Parteilichkeit zu nähren und zu vergrößern.

Johann, der besonders großen Anhang in Aragonien und Catalonien durch seine mehrijährige Verbindung mit den Statthaltern dasebst erhalten hatte, war inzwischen in die Nähe Barcelona's geflohen, und von Allen, was am Hofe zu Madrid vorging, in Kenntniß gesetzt worden; da richtete er den 13. Nov. ein zweites öffentliches Schreiben an die Königin, worin er vorzüglich klagte, daß Reidhard's Nachstellungen, ihn von Consuegra gefangen nach dem Schlosse Segovia abführen lassen zu wollen, seine Flucht nach Catalonien beschleunigt, aber auch seinen Vorsatz bekräftigt hätten, seines Gegners Verweisung aus dem Reiche mit aller Aufopferung zu bewirken, und seine eigene Ehre zu retten, wozu ihm die Königin zunächst behilflich werden sollte. Ähnliches schrieb er zu gleicher Zeit den Gliedern des Staatsrathes und setzte eine 14tägige Bedenkzeit fest. Auch an mehrere Städte wandte er sich mit der Aufforderung, die Königin zu vermögen, daß sie ihren Beichtvater verjage. Alle diese Schreiben wurden durch den Druck veröffentlicht, und ob sie gleich großen Eindruck machten, so konnte der Staatsrath aus Vorsicht keinen einmüthigen Beschluß fassen. Nur ein altes Mitglied des großen Rathes von Castilien, de Contreras, trat öffentlich auf, nahm mit weiser Mäßigung den Prinzen in seiner ganzen Handlungsweise in Schutz, rieth zur Milde, zum Verhöre beider Theile und nur zur Entfernung des Vaters vom Inquisitionssitze, das dieser seit mehreren Jahren verwaltete. Dieser Bescheid wirkte auf die Königin soviel, daß sie den Prinzen in gelindem Tone ersuchen ließ, nach Consuegra oder an einen andern Ort bei Madrid zurückzukehren, um sich mit ihm besprechen zu können. Don Juan lehnte den Vorschlag ab, weil sein Aufenthalt in der Nähe Madrids lebensgefährlich wäre, und seine Person so lange in Gefahr schweben würde, als der Vater in Spanien verweilen werde. Denselben Argwohn und mehrere Klagen über Reidhard's schädlichen Einfluß auf die Staatsverwaltung brachte er zur Kenntniß mehrerer angesehenen Städte. In Madrid trat der Staatsrath abermals überlegend zusammen und fand endlich für heilsam, den Vater wenigstens auf einige Zeit aus dem Reiche als außerordentlichen Botschafter nach Deutschland zu schicken. Maria Anna fand diesen Beschluß unbegreiflich und zog die päpstliche Vermittelung hinein. Dessenungeachtet stärkte sich die Partei des Prinzen und dieser zeigte sich allmählig geneigt, dem Hofe näher zu kommen, sobald er eine Bedeckung bekäme. Er hatte sich inzwischen zu Barcelona aufgehalten, und war im Februar 1669 bei seinem Ausbruche nach Saragozza, in Perib, Fraga und andern Ortschaften, gleichwie in der Hauptstadt Aragoniens sehr ehrenvoll empfangen worden. Von Zeit zu Zeit drang er brieflich bei der Königin, je öfter



rer desto eifriger, im Namen des Volkes und vieler Staatsbeamten auf die Entfernung ihres Reichthums. Johann trat seine Reise in Begleitung von 250 Pferden, die sich nach und nach zu 2000 verstärkten, ungehindert nach der Hauptstadt an, in Madrid geriethen seine Gegner in Bestürzung, rüsteten sich schleunig und suchten alle Einwohner in die Waffen zu bringen; aber seine Partei behielt Muth und Entschlossenheit, und beharrte mit Zustimmung des großen Rathes von Castilien auf Entlassung Reichhards. Am 25. Febr. früh versammelten sich alle Höflinge und Große im Palaste der Königin, erklärten sich laut für Don Juan und sendeten eine Deputation, an deren Spitze der Herzog von Infantado, in's Zimmer der Königin und zwangen sie hiermit zur Einwilligung in die Entfernung ihres Lieblinge. Mit Thränen in den Augen unterzeichnete sie diesen allgemein gewordenen Wunsch, und noch am Abend desselben Tags verließ Reichhard unter Verwünschungen und Beschimpfungen des Pöbels die Hauptstadt. Man hatte ihm freigestellt, in Rom oder Wien einen außerordentlichen Botschafterposten für Spanien zu bekleiden. Er wählte Rom<sup>48)</sup>.

Don Juan, hiervon unterrichtet, ging nicht weiter als bis Quadratarara, und wartete hier, mit der Königin in ununterbrochener schriftlicher Unterhandlung, deren Befehle, an den Hof kommen zu dürfen, worauf er unablässig drang, geduldig ab. Die Königin hielt dies nicht für rathsam, sie hatte vielmehr in dem Marquez von Aytona einen neuen Liebling bekommen, der ihr ein Regiment Leibwache errichten mußte, während der Prinz aufgefordert wurde, seine kriegerische Begleitung zu entlassen. Dies schlug er aus Misträuen ab. Endlich aber kam man mit ihm überein, daß der entfesselte und verworfene Jesuit nie wieder nach Spanien zurückkehren, des Prinzen Freunde nie verfolgt und eine eigene Commission niedergelegt werden sollte, die sich lediglich mit Abhilfe der Gebrechen des Staats beschäftigen müsse. Don Juan schloß diesen Bedingungen den Antrag zu einer genauen und gerechten Vertheilung der den drei Ritterorden zuständigen Güter bei, erhielt für seinen Aufenthalt verbürgte Sicherheit und mußte sein Kriegsvolk entlassen. Er gewann nur in der öffentlichen Achtung durch diesen scheinbar uneigennütigen Patriotismus, an welchen die Königin sich nicht gewissenhaft lehrte, da Johann schon mit Abgange des Monates März neue Klagen über Verfolgungen des Marquez von Aytona, des Obersten der neuen Leibwache, erheben mußte. Daher trug er Bedenken, nach Consuegra zurückzukehren, was ihm von der Königin gerathen worden war, setzte vielmehr seine Beschwerdeführungen fort, griff zugleich seiner Stiefmutter Regentschaft an und drang auf Abhilfe der Noth im Reiche. Nach und nach ging er weiter und drohte mit Gewalt, wenn das zur Last fallende Leib-

giment nicht entlassen werden würde. Das Volk und die Großen blieben ihm zumeist anhänglich, darum fürchtete die Regentin einen Bürgerkrieg, zuletzt die Entthronung ihres Sohnes, mithin stand ihr keine andere Auskunft offen, als am 4. Juni 1669 nachzugeben, und ihm einen Theil der Staatsverwaltung einzuräumen, nach welcher er getrachtet hatte, — die Abkunft vom vergangenen März hatte ihm bloß die Statthalterschaft der Niederlande zugestanden — indem ihm die Generalstatthalterschaft über Aragonien, Catalonien, Valencia, die Balearen und Sardinien ertheilt wurde. Er schlug gleich darauf seinen Wohnsitz in Saragoza auf. Man empfing ihn hier mit großem Enthusiasmus, nur der Commandant dieser Stadt, der Graf von Aranda, ein Geschöpf der Königin Mutter, haßte ihn, und der Prinz gab ihm Schuld, daß er ihn habe vergiften wollen. Die Klage kam zur Untersuchung, es ergab sich die Verleumdung durch einen Dritten, dem der Kopf abgeschlagen wurde. Sonst erhielt er die Königin stets in der Furcht, sie ihrer Regentschaft vollends zu berauben und in ein Kloster zu schicken. Die Großen und das Volk unterstützten ihn, gleichwie die Erzieher des jungen Königs Karl II. denselben ohne Unterlaß ermahnten, seinem Stiefbruder die vormundschaftliche Verwaltung zu überlassen. Während Don Juan die Wirkungen seiner geheimen Insinuationen zu Saragoza ruhig abwartete, erhielt er von der Regentin Befehl, nach Sicilien zu gehen, und Messina, das sich 1674 von der spanischen Regierung losgerissen und unter französischen Schutz gestellt hatte, aus den Händen der Franzosen zu reißen. Johann schlug den Auftrag, wie kurz zuvor den an ihn ergangenen Befehl, nach den Niederlanden zu gehen, trozig ab, obgleich er das Reisegeld schon angenommen hatte, und verlangte als spanischer Infant anerkannt zu werden, damit er, wenn etwa der fränkische junge König nicht lange leben würde, nach dessen Tode den Thron besteigen könnte. Maria Anna erschrak, und in ihrer Wuth sahn sie nur auf ihres Stiefsohnes Verderben. Da erklärte sich Karl II. in seinem 15. Jahre plötzlich für volljährig und ergriff den 9. Nov. 1675 die Zügel der Regierung selbst. Und an demselben Tage erschien plötzlich und unerwartet, jedoch auf geheimen Befehl des Königs, Don Juan am Hofe zu Madrid. Dieses Ereigniß hatte die Verweisung der Königin zur Folge; sie aber, ohne die Fassung zu verlieren, drang zu ihrem Sohne und mußte ihn so argwöhnisch gegen den ehrgeizigen Bastard zu machen, daß er alsbald um sein königliches Ansehen besorgt wurde, wenn er den Stiefbruder um sich litte; daher dessen Zurückweisung nach Saragoza die unmittelbare Folge dieses Vorfalles war. Diesen Befehl erhielt Don Juan in den Augenblicken, als ihn seine Freunde und die Höflinge bewillkommneten. Mit ihm wurden verwiesen seine Freunde, der Graf von Monterey<sup>49)</sup>, des Königs Lehrer Ramos,

48) über diese Vorfälle und Streitigkeiten erschien bald nachher ein spanischer Bericht mit den nöthigen Actenstücken, welcher in's Französische übersetzt, 1677 zu Paris unter dem Titel erschien: *Relation des differents arrivez en Espagne entre Don Jean d'Autriche et le Cardinal Nitard*, 2 Th., und hier mit benutzt worden ist.

49) Die Frau von Xunoi erzählt in ihren Denkwürdigkeiten von Spanien, daß der Graf, als er die Liebeserklärung der Königin Maria Anna kalt aufgenommen hätte, von dieser heftig verfolgt, seine Zuflucht zu Don Juan hätte nehmen müssen.



und der Beichtvater Montenegro. Doch blieb seine Partei stark, und vergrößerte sich durch die unglückliche Wahl des ersten Ministers, welche die Regentin ihren Sohn hatte treffen lassen, in der Person eines armen, jungen, verliebten und in den Geschäften unerfahrenen Mannes, Namens Valenzuela. Da die Königin ihm stets sehr zarte Rücksichten gegeben hatte und noch zu geben fortfuhr, so glaubte man, besonders glaubten es die Weiber, Valenzuela sei Liebhaber der Königin. Gleichwol unterließ die Umgebung des jungen Königs nicht, ihm den eingestößten Argwohn gegen Don Juan wieder zu benehmen. Endlich traten 1676 noch die über den Hof misvergnügt gewordenen Ritter der spanischen Orden auf Johann's Seite, dieser, sich sicher genug fühlend, warb Truppen, zog den Prinzen von Montesarchio aus dem Gefängnisse zu Pamploña, wohin ihn der Hof zur Strafe seiner erlittenen Niederlage vor Palermo durch den französischen Admiral Duquesne hatte werfen lassen, und ging dann rasch auf Madrid los. Die Königin Mutter, im Ansehen bei ihrem Sohne bereits gesunken, da ihre Feinde vor- gestellt hatten, daß nach dem Sinne des von ihrem verstorbenen Gemahle verfaßten Testaments sie sich vom Hofe zurück in Ruhe begeben sollte<sup>50)</sup>, verlor jetzt allen Muth; dagegen bewies Johann überraschende Mäßigung, selbst da er des Königs Mißtrauen noch nicht gänzlich getilgt glaubte. Er räumte nämlich ein, auf seinen Posten nach Saragozza zurückzukehren, wenn die Staatsgeschäfte unter die Königin Mutter, den Cardinal von Aragonien, den Connetabel und den Admiral (Herzog von Medina-Celi) vertheilt würden. Dadurch hoffte er den Anhang seiner Stiefmutter völlig zu stürzen und sich selbst bei dem jungen Monarchen wieder Zutrauen zu verschaffen. Der schwache Karl hielt sich an seine Umgebung; diese vermochte ihn, den Prinzen Johann zu berufen, welches am 29. Dec. 1676 geschah. Die bestürzte Mutter wurde in ein Kloster zu Toledo gebracht und dort allen Umgangs beraubt, ihr verschüchterter Liebling Valenzuela verkroch sich, Ramos und Montenegro wurden zurückgerufen und der Graf von Monterey erhielt den Heerbefehl. Don Juan erschien nun 1677 am Hofe seines Stiefbruders, wurde erster Minister, und als er seines Vorgängers Schlupfwinkel im Hieronymitenkloster zu Escorial hatte auspähen lassen, ließ er ihn Anfangs nach Consuegra, dann nach Cadix und endlich auf die Philippineninseln bringen. Der neue Minister sah wol auf den äußern Glanz und auf eine gewisse erschütternde Allmacht seines Postens, nicht aber auf Erfüllung der Wünsche und Hoffnungen des Volks. Die Abschaffung mehrerer Mißbräuche setzte er zwar durch, allein er unterließ, den Wohlstand der gesunkenen Nation zu heben. Er ließ geschehen, daß das baare Geld aus dem Lande geführt und der Handel und jegliche Art von Kunst und Gewerbsthätigkeit vernachlässigt wurden; freilich stand auch nicht Alles in seiner Macht, da ihn der unwissende und unfügsame König oft

in guten Bestrebungen hinderte, sowie auch Friede für die erschöpfte Nation nöthig war. Dieser wurde im September 1678 zu Nimwegen geschlossen. Inzwischen hatte Don Juan nicht ohne Schuld seiner Herrschsucht zu kämpfen mit einer frisch emporsteigenden Partei der eingesperrten Königin Mutter, mit dem Beichtvater des Königs, welcher sein Feind geworden war, und davonziehen mußte, als seine Ränke bekannt wurden, und selbst mit seinem Freunde, dem Grafen von Monterey, welcher gleichfalls verwiesen wurde, nachdem er in Catalonien Unglück in der Waffenführung erlitten hatte, nebenher noch mit einem schlechten, zum Theil aus der Verkaufllichkeit der Stellen herfließenden, Geschäftsgange und mit Geldnoth, welche ihn zu jener Verkaufllichkeit der Ämter seine Zuflucht nehmen ließ. Ueberdies machten sein Stolz, die Theuerung im Reiche, der schmachvolle nimweger Friede und die ununterbrochenen Hofränke seine Stellung schwierig, in der er sich kaum mit Geschick und Muth zu behaupten verstand. Diese Umtriebe und die schlechten Dienner hinderten sonach merklich an ruhigen Bestrebungen, dem erschöpften Staate wieder emporzuhelfen. Nun gedachte Don Juan den jungen König, dessen Gesundheit sich gebessert hatte, zu verheirathen. Zunächst suchte er eine portugiesische Infantin für ihn, die ihm abgeschlagen wurde, dann die Nichte Ludwig's XIV., Marie Luise von Orleans, Tochter des Monsieur. Sie selbst wollte das spanische Hofleben nicht angenehm finden, mußte aber ihres Oheims Wünschen nachgeben, da dieser die Bewerbung freudig unterstützte und zum Abschlusse beförderte. Don Juan erlebte aber diese Vermählung, die man sein Werk nennen kann, nicht, er starb schon den 17. Sept. 1679, nicht an Gift, wie man gemeint hat, sondern nach 23tägigem Krankenlager am Fieber, vor Kummer und getränktem Ehrgeize. Sein Ansehen war untergraben worden, seine Ungnade fiel so ziemlich mit seinem Sterbetage zusammen, an welchem die verbannte Königin Mutter mit Jubel an den Hof zurückgeführt wurde. Denn kaum hatte er die Augen geschlossen, so eilte Karl II. nach Toledo, um seine Mutter abzuholen. Don Juan hatte sich so sehr in gefürchtetes Ansehen zu setzen gewußt, daß Desformeur<sup>51)</sup> zweifelt, ob Jemand gewagt haben würde, ihm, wenn er nicht gestorben, den Beschluß seines Sturzes anzukünden. Fast alle Großen — den König verbunkelte sein Ansehen — hatten aus Haß in seinen letzten Jahren Ränke gegen ihn geschmiedet, und er selbst konnte sich gegen sie nur durch Verbannung und andere erschreckende Strafen behaupten. Er war nur 50 Jahre alt geworden, besaß aber große Anlagen, viele Erfahrungen und Kenntnisse und einen unerschütterlichen Muth. Man nennt ihn den letzten ausgezeichneten Spanier aus dem Hause Österreich, aber man vergaß ihn schon am zweiten Tage nach seinem Dahinscheiden und am dritten senkte man seinen Leichnam, welcher in den zur Vermählungsfeier seines Monarchen gefertigten Kleidern auf einem Prunklager ausgestellt gewesen war, theilnamlos und ohne Pracht in

50) Das Testament Philipp's besagt, sobald sein Sohn volljährig geworden, solle sich Maria Anna in irgend eine beliebige castilische Stadt zurückziehen.

51) In seiner *Histoire d'Espagne en abrégé chronologique*. Tom. V.

die Gruft seiner Ahnen im Escorial<sup>52)</sup>. Er starb sonach in Verachtung und unvermählt, hinterließ aber ein unehe-liches sehr schönes Kind, Anna Katharina Isabella, mit einer sicilischen Prinzessin gezeugt, welches zum Klosterleben bestimmt, auch wider seinen Willen als Karmeliterin zu Madrid eingekleidet wurde, und nach des Vaters Tode nach Brüssel versetzt, den 26. Nov. 1714 in einem Kloster daselbst starb. Ein Ungenannter schrieb über ihn die ausführliche und hier mitbenutzte Vita di Don Giovanni d'Austria, figlio naturale di Filippo IV. Rè di Spagna. (Göln 1686. 12.) (B. Röse.)

#### XLVI. Graf von Penthievre.

Johann, Graf von Penthievre, s. im Art. Penthievre (3. Sect. 16. Bd. S. 117 fg.).

#### XLVII. Kurfürst von der Pfalz und Pfalzgrafen bei Rhein.

##### a) Aus der (ältern) Linie Neuburg-Sulzbach.

Johann, Pfalzgraf bei Rhein, Herzog in Baiern, zu Neumarkt, auch der Neuburger genannt, war Kaiser Ruprecht's des Pfälzers vierter und zweiter hinterlassener Sohn, geboren von Elisabeth von Zollern-Nürnberg im J. 1383. Schon im J. 1401—1402 beherrschte er die Oberpfalz, von seinem Vater während dessen Kriegszuges nach Italien als Statthalter zu Amberg eingesetzt, und erhielt nach dem Tode des Kaisers 1410 bei der Theilung der Pfalzlande unter dessen vier hinterlassenen Söhnen den größten Theil jenes Landes zum Erbe, nämlich Neumarkt, als seinen Fürstensitz, die Stadt Altorf, Burg und Stadt Auerbach, Stadt Bernau, Burg und Markt Bruck, Stadt Cham, Feste Schmühl, Stadt Eschenbach, die Feste Grünberg, Hartenstein und Haimburg, Stadt Haimau, Burg und Stadt Hirschau, die Feste Hohenfels und Hohnberg, die Feste und den Markt Kalmünz, den Markt Kirchentumbach, Feste und Markt Lengensfeld, Burg und Stadt Neuburg vor dem Walde, die Feste Pfaffenhofen und Popberg, den Markt Roding, die Feste Rosenberg, Burg und Vorburg Rothenberg, Feste Schauenstein, die Marktflecken Schwandorf und Schmidmühlen, Feste Stodensfels, Burgen und Städte Sulzbach und Welburg und die Feste Wetterfeld, Alles mit allen dazu gehörigen Gebieten, Gütern, Leuten, Gerechtsamen und Nutzungen.

Sein Bruder Pfalzgraf Kurfürst III. der Bärtige überließ ihm nun auch die Staatsverwaltung der seinem Kurtheile zugefallenen übrigen oberpfälzischen Lande, wodurch die ganze Oberpfalz Herzog Johann's Fürstensorge anvertraut war, die er jetzt mit Ansehen und Willensfestigkeit, mit Wachsamkeit und Tapferkeit glücklich beherrschte, sie vergrößerte und schützte, während er theils zu Neumarkt, theils zu Amberg, theils zu Neuburg am Böhmerwalde Hof hielt. Er war es, der das Stift Walb-

fassen durch sein Ansehen unter oberpfälzische Landeshoheit brachte, und im Bundeskriege der Aenderwandten gegen den unruhigen Stammvetter Herzog Ludwig den Bärtigen zu Baiern-Landsbut viele beträchtliche Ortshafte, andere durch Erbschaft von dem Hause der Landgrafen zu Leuchtenberg an das Gebiet der Oberpfalz anreihete. Er war es, der den verwüstenden Einfällen der Hussitischen Böhmen damals allein siegreich begegnete. Er entsetzte im J. 1420 die von ihnen hart belagerte Stadt Leinitz, trieb sie von Karlstein ab, das sie gewaltig mit Geschütz und Sturm bedrängten, schreckte ihre wüthenden Haufen oft von den Grenzen seines Landes zurück, und erfocht endlich im J. 1433 einen herrlichen Sieg über sie bei Hiltersried. Eine ihrer Banden, 2000 Mann stark, war im Spätsommer dieses Jahres von Pilsen und Cham herab durch die Oberpfalz bis Walderbach, der Cistercienserabtei am Regen, vorgebrungen, hinter ihnen Klöster und Dörfer in Flammen, Weiber geschändet, Greise und Kinder gemordet. Herzog Hans hört den Jammer seines Volkes zu Neuburg. Er bewaffnet die Landleute, sammelt 200 Reifige, und übergibt seinem Feldobersten Heinrich Pflug von Schwarzenberg die Anführung. Er selbst, seinen Sohn Christoph, den nachmaligen König der Nordreiche, an der Seite, zieht mit in den Kampf. Beim Dorfe Hiltersried wird der Feind am 16. Sept. gesehen. Herzog Hans ergreift die Fahne, betet laut und spricht seinen Leuten Muth ein. Die Böhmen stürzen heran, die Baier-Pfälzer mit Löwenmuth über sie; ein grausames Schlachten beginnt; der Pfälzer kämpft für seinen Herd. Hans Jenger, ein 70jähriger Kriegsmann, schwingt das Schwert allen Jünglingen zum Muster; von Pfeilen blutend trägt Wilhelm Paulstorfer das Banner ins dichteste Gewühl. Die Feinde fliehen; Herzog Hans sieht 1400 derselben und nur zehn der Seinigen auf der Wahlstatt. Der tapfere und fromme Herr zieht im Siegesgepränge zu Regensburg ein, von den anwesenden Fürsten mit Ehrfurcht und mit allgemeinem Frohlocken begrüßt. Die Stadt stellte öffentliche Dankfeste an, und der Pfalzgraf Herzog stiftete zum ewigen Gedächtnisse dieses Heldenwerkes einen Fasttag zu Neuburg. In ebendiesen Zeiten, 1426—1438, vollendete Herzog Hans die auf Veranlassung seiner zärtlichen und andächtigen Gemahlin Katharine unternommene Stiftung des berühmten Klosters Gnadenberg auf dem Eichelberge bei Altorf, und starb am 13. Mai 1443 zu Neuburg vor dem Walde, wo auch seine Gebeine ruhen.

Der Pfalzgraf Herzog Hans war zwei Mal vermählt. Seine erste Gemahlin, Katharina Sophia, Herzog Bratislaw's VII. zu Pommern ältere Tochter, gebar ihm sechs Söhne, die alle, außer Christoph, dem Erstgeborenen, in der Blüthe ihrer Jahre gestorben sind. Die Mutter starb 1426 und war die erste, die im Kloster Gnadenberg begraben wurde. Von seiner zweiten Gemahlin, Beatrix, Herzogs Ernst von Baiern zu München Tochter und Hermann's III. Grafen von Gilly Witwe, die er sich 1427 beigelegt, hatte er gar keine Nachkommenschaft. Sie starb als Witwe 1447 und fand ebenfalls in Gnadenberg ihre Ruhestätte. Aber seinen Erstgeborenen sah der Herzog noch Jahre lang als König die

<sup>52)</sup> über dieses Prinzen letzte Augenblicke findet man gute Nachrichten in der Relation (der Gräfin von Hunoy) du voyage d'Espagne III, 189 sq.

Reiche Dänemark, Norwegen und Schweden löblich beherrschen. Christoph wurde im J. 1489 zu diesen Thronen berufen, weil, nach Absetzung König Erich's X. des Pommern, er allein als nächster Blutsverwandter des königlichen Hauses noch übrig war. Denn seine Mutter, Katharina Sophia, war die Schwester ebenjenes Erich's X., Königs im ganzen Norden, und beide von ihrer Mutter Maria Enkel der Ingelburge, der Gemahlin Herzogs Heinrich des Henkers von Mecklenburg, einer Tochter Königs Waldemar III. von Dänemark und jüngerer Schwester jener berühmten Margarethe, welche die drei nordischen Kronen auf ihrem Haupte vereinigte und durch ihren Tod im J. 1412 an ihrer Schwester Enkel Erich von Pommern gebracht hat. Vgl. d. Art. Christoph III. Mit König Christoph's kinderlosem Abgange, 1448, erlosch diese kurze Pfalzfürstenreihe zu Neumarkt. Sein Stammland in der Oberpfalz fiel größtentheils seinen beiden Vatersbrüdern, den Pfalzgrafen Herzogen Stephan zu Simmern und Zweibrücken und Otto zu Mosbach an. Doch Ersterer trat seine Hälfte ebenfalls an Otto gegen eine jährliche Gilt von 1490 Gulden ab, wodurch dieser Otto Alleinbesitzer aller jener oberpfälzischen Landesstücke wurde, die nicht zum Kurtheile gehörten. Nachdem nun auch Herzog Otto's Linie schon mit dessen Sohne, Otto II. zu Pfalz-Mosbach, 1490 abgestorben war, so kamen alle diese Landestheile wieder an Kurpfalz-Heidelberg zurück.

b) Aus der Linie Zweibrücken-Simmern.

1) Aus dem Zweige Pfalz-Simmern.

Johann I., der Ältere, Pfalzgraf bei Rhein, Herzog in Baiern, zu Pfalz-Simmern, Graf zu Sponheim, war des Pfalzgrafen Herzogs Friedrich des Hunsrückers, Stifter der pfalz-simmernschen Fürstenreihe und dessen Gemahlin Margarethe, Herzogs Arnold zu Gelbern Tochter, erstgeborener Sohn am 15. Mai 1469 und Nachfolger im Fürstenthume Simmern am 29. Nov. 1480, weiland Stephan's, Kaiser Ruprecht's dritten Sohnes, des gemeinsamen Stammherrn der Pfalzfürstenreihen zu Simmern und zu Zweibrücken Enkel, ein stiller und friedliebender Herr, der zufrieden mit seinem väterlichen Erblande dasselbe ruhig und glücklich beherrschte, nie an einem Kriege Theil nahm, selbst da nicht, als im bairischen Kriege gegen Pfalzgrafen Kurfürsten Philipp den Aufrichtigen fast alle Nachbarn, ja auch Johann's Vatersbruderssohn, Pfalzgraf Herzog Alexander zu Zweibrücken, losgerissene kurpfälzische Landesstücke an sich nahmen. Seine Gemahlin war Johanna, Johann's II., Grafen von Nassau zu Saarbrücken, und Johanna's, Gräfin von Loen und Heinsberg, Tochter und einzige Erbin dieser letztgenannten Herrschaften. Sie war am 14. April 1466 geboren, noch in der Wiege, 1469, an Markgraf Albrecht von Baden, Markgrafen Karl's I. zweiten Sohn, abermals 1472 an Herzog Wilhelm zu Jülich, und endlich 1478 am 29. Sept. an den Pfalzgrafen Herzog Hans verlobt, der 1481 am 29. Sept. mit ihr das Weiblag hielt. Sie gebar demselben zwei Söhne, Friedrich 1490, der aber noch in demselben Jahre starb, und Johann II., starb am 7. Mai 1521

und wurde zu Simmern in der Fürstengruft neben den Gebeinen ihres Gemahls beigesetzt, der bereits am 27. Jan. 1509 zu Starkenburg an der Mosel in seiner Grafschaft Sponheim gestorben war. Beider marmorne Grabdenkmäler mit Bildwerken und Inschriften befinden sich zu Simmern in der Pfarrkirche, woraus ebenso wie aus handschriftlichen Nachrichten im zweibrückischen Archive auch diese Nachrichten genommen sind, wonach mehrer Irthümer früherer Geschichtsforscher, z. B. Budisch's, Hübner's, Finsterwald's, zu berichtigen.

Johann II., der Jüngere, Pfalzgraf bei Rhein, Herzog in Baiern, zu Pfalz-Simmern, Graf zu Sponheim, der einzige hinterlassene Sohn von Johann I., geboren zu Simmern am 21. Mai 1492, wurde durch die Fürsorge seines friedliebenden Vaters gegen die Gewohnheit seiner Zeit fast nur in den Wissenschaften, weniger in militärischen Übungen, unterrichtet, und brachte es besonders in den Naturwissenschaften, sowie in Staats- und Rechtskenntnis soweit, daß ihm hierein kaum ein Gelehrter, geschweige ein anderer Reichsfürst seiner Zeit, gleichkam. Er stand darum bei Kaiser Karl V. in großem Ansehen, der ihn sofort dem im J. 1527 nach Speier verlegten Reichskammergerichte als obersten Richter vorsetzte. Herzog Hans führte dieses hohe Amt mit dem Ruhme eines gerechten und weisen Mannes bis an seinen Tod, und war daneben auch als ein großer Beförderer gelehrter Leute allgemein bekannt.

Als man damals die baldige Erlösung der alten heidelberger Kurfürstenreihe voraussah, und das stammverwandte Haus Baiern, d. i. der jüngere Ast des Schwertstammes, die Ludwigsche Reihe der Wittelsbacher, bereits Schritte that, um bei solcher Gelegenheit große Vorrechte an sich zu bringen, da traten auf den Ruf des Pfalzgrafen Kurfürsten Friedrich's II. des Weisen, Herzog Hans und die andern Häupter der damaligen Pfalzfürstenreihen oft im kurfürstlichen Schlosse Heidelberg zusammen, wo endlich der Pfalzgraf Kurfürst im J. 1553 den Vergleich zu Stande brachte, kraft dessen in oben berührtem Falle die Kur sammt des heil. Reichs Erztruchsesswürde unwidersprechlich an das Haus Pfalz-Simmern kam, dieses aber wegen solchen stattlichen Anfalles von seinen Erblanden die dem Herzoge Hans zuständige Hälfte der hinteren Grafschaft Sponheim und von den Kurlanden Schloß, Stadt und Amt Lügelsstein, sowie auch den kurpfälzischen Theil an der Gemeinschaft der Herrschaft Guttenberg, ferner den Theil an Alfenz und am Weingehnten zu Weisenburg und zu Kleeburg an das Haus Pfalz-Zweibrücken abtrat. Den Fall erlebte zwar Herzog Hans nicht mehr. Er starb am 18. Mai 1557, und wurde in der Fürstengruft zu Simmern neben seiner ihm dahin vorangegangenen Gemahlin Beatrix begraben, wo beider gemeinschaftliches marmornes Denkmal mit Bildwerken und Inschriften gesehen wird. Allein sein Erstgeborener und Nachfolger im Fürstenthume bestieg nicht zwei Jahre darauf als Friedrich III. der Fromme den Kurstuhl der Pfalz.

Herzog Hans hatte zwei Gemahlinnen gehabt. Die erste, Beatrix, Markgrafen Christoph's zu Baden und Ditlemens von Rageneinbogen jüngste Tochter, geboren 1485,



ihm vermählt 1508, war, wie ein lebensgroßes Bildniß auf dem gemeinschaftlichen Grabesdenkmale zeigt, eine schöne und heitere Frau, und gebar dem Herzoge vier Söhne, Friedrich III., Pfalzgraf und Kurfürst, und die Pfalzgrafen Herzoge Georg, Richard und Wilhelm; der letzte starb in der Wiege. Ferner acht Töchter, von denen die älteste, Katharine, geb. 1510, Äbtissin zu Rumbold 1563—1572; Johanna, geb. 1512, gest. als Äbtissin zu Boppard 1581; Dittlie, geb. 1513, gest. als Nonne zu Boppard 1553; Brigitte, geb. 1516, Äbtissin zu Stift Neuburg bei Heidelberg von 1552—1562; Elisabeth, geb. 1520, vermählt 1535 an Georg Grafen von Erpach, gest. 1564; Maria, geb. 1524, gest. als Nonne zu Boppard 1576; Sabina, geb. 1528, wurde 1543 die Gemahlin des berühmten Camoral Grafen von Egmout, und ist nach dessen Entthauptung, 1568, als Witwe zu Antwerpen 1577 gestorben; Helene, geb. 1532, vermählt 1551 in dem kurfürstlichen Schlosse zu Heidelberg mit Philipp III., Grafen von Hanau zu Münzenberg, gestorben 1561. Die Mutter, Beatrix, war am 4. April 1535 gestorben. Herzog Hans vermählte sich nach langem Witwenstande abermals 1554 mit Maria Jacobea, Ludwig's XIV., Grafen zu Döttingen und Salome's, Gräfin von Hohenzollern Tochter, mit welcher er keine Nachkommenschaft hatte. Sie starb 1598.

2) Aus dem Zweige Pfalz-Zweibrücken.

1) Johann I., der Ältere, Pfalzgraf bei Rhein, Herzog in Baiern, zu Pfalz-Zweibrücken, Graf zu Beldenz und zu Sponheim, war des Pfalzgrafen Herzogs Wolfgang zu Zweibrücken und Neuburg und dessen Gemahlin Anna, Philipp's des Großmüthigen, Landgrafen zu Hessen, ältester Tochter, zweitältester Sohn, geboren zu Meissenheim am 18. Mai 1550. Von Natur mit ungemeinen Fähigkeiten zu allem Großen und Guten und mit einem bewundernswürdigen Gedächtnisse begabt, und zuerst der Leitung und dem Unterrichte des Emanuel Tremellius, nachmaligen Professors der hebräischen Sprache zu Heidelberg, dann dem berühmten Peter Agricola zur ferneren Ausbildung übergeben, wurde Herzog Johann ein hochgelehrter Herr, der lateinischen, griechischen und französischen Sprache mächtig, in der Arithmetik, Logik und Rhetorik wohl geübt. Mit geschichtlichen Forschungen, welche er am meisten liebte, während seiner ganzen Lebenszeit beschäftigt, verfaßte er in vieljährigem Fleiße ein großes genealogisch-geschichtliches Werk über die Herkommung der Pfalzgrafen bei Rhein und Herzoge in Baiern aus dem Blute der Schyren und Wittelsbacher und weiter her, und zog darin Vieles aus dem Dunkel der Vorzeit ans Licht. Er hatte zu diesem Zwecke Alles durchforscht, was er aufreiben konnte, und nichts ungelesen gelassen, und wurde auch von dem berühmten Sebastian Münster, als dieser seine Weltbeschreibung verfaßte, wegen seiner ausgebreiteten Geschichtskenntniß um Rath gefragt.

Nach dem Tode seines Vaters, 1569, durch dessen letzten Willen Herr des Herzogthums Zweibrücken, hält er sich bis zu der ihm gesetzten Großjährigkeit meistens an

dem Hofe seines ältern Bruders, des Pfalzgrafen Herzogs Philipp Ludwig zu Neuburg an der Donau auf, tritt erst im J. 1575 die Beherrschung seines Erblandes selbst an, vermählt sich 1579 mit Magdalena, der dritten Schwester Johann Wilhelm's, letzten Herzogs zu Jülich, Cleve und Berg, bringt hierdurch Ansprüche an diese Herzogthümer seinem Hause zu, und wird, Stifter der jüngeren Fürstenreihe Pfalz-Zweibrücken, nachdem die ältere Reihe durch seinen Bruder Philipp Ludwig fortgepflanzt, den Namen von Neuburg angenommen hatte. Der Calvinischen Glaubenslehre, zu der Herzog Johann im J. 1588 von der Lutherischen Kirche übergetreten war, mit dem größten Eifer zugethan, sucht er diese in seinem Erblande und im Auslande auf alle Weise und besonders durch das Beispiel seiner Frömmigkeit zu fördern, ist vorzüglich für Verbesserung und Vermehrung des öffentlichen Unterrichts und der Landeschulen besorgt, und stirbt im J. 1604 am 12. August zu Germerheim, wohin er zu seinem Stammvater, dem Pfalzgrafen Kurfürsten Friedrich IV., wegen Weilegung nachbarlicher Irrungen gereist war. Sein Leichnam wurde am 19. nach Bergzabern in ein unter der Pfarrkirche zu diesem Ende erbautes Gewölbe gebracht, und am 26. Juni 1606 in der Fürstengruft zu Zweibrücken unter einem im Chore der Hauptkirche errichteten herrlichen Denkmale beigesetzt, welches nebst Inschriften auch das lebensgroße ähnliche Bildniß des entschlafenen Fürsten der Länge nach auf einem von zwei Löwen getragenen Lager ruhend enthielt.

Seine Gemahlin Magdalena war Wilhelm's, Herzogs zu Jülich, Cleve und Berg, Grafen zu der Mark und zu Ravensberg, Herrn zu Ravensstein, und Maria's, einer Tochter Kaisers Ferdinand I., dritte Tochter, geboren am 2. Nov. 1553, vermählt zu Bergzabern am 4. Oct. 1579. Sie wurde ihrem Gemahle Mutter von sechs Fürsten und sechs Fürstinnen, und wußte die Ansprüche an die durch den kinderlosen Abgang ihres Bruders den Schwestern zugefallenen Staaten sich und ihren Nachkommen durch Muth, Umsicht und Klugheit gegen die Unternehmungen Mächtigerer zu erhalten. Sie starb als Witwe in einem Alter von 80 Jahren am 30. Juli 1633 zu Meissenheim, und wurde in der dortigen Fürstengruft mit einer noch vorhandenen Sargschrist beigesetzt. Mehrere alte Bildnisse, neben andern drei schön in Öl gemalte, welche sie in verschiedenem Lebensalter und ihren Gemahl vorstellen, sieht man in der graubergischen Bilderhalle des heidelberger Schlosses unter Nr. 43, 44 und 45. Von ihren Kindern überlebten den Vater drei Söhne, Johann II. der Jüngere, Stifter der Fürstenreihe Pfalz-Zweibrücken zu Zweibrücken, Friedrich Kasimir, Stifter der Reihe Pfalz-Zweibrücken zu Landsberg, und Johann Kasimir, Stifter der Reihe Pfalz-Zweibrücken-Kleeberg. Von den Töchtern wurde eine, Maria Elisabetha, an den Pfalzgrafen Herzog Georg Gustav von Beldenz zu Lauterbach vermählt, eine andere, Amalie Jacobe, geboren 1592, an den italienischen Grafen Pestacalda, spanischen Kriegsbefehlshaber von Trier, am 2. Dec. 1638, und starb zu Brüssel im J. 1656.

2) Johann II., der Jüngere, Pfalzgraf bei Rhein,



Vormund und Verweser des Kurfürstenthums der Pfalz, Herzog in Baiern, zu Pfalz-Zweibrücken, zu Jülich, Cleve und Berg, Graf zu Beldenz und zu Sponheim, der Mark und zu Ravensberg, Herr zu Ravensstein, ältester hinterlassener Sohn von Johann I., geboren zu Bergzabern am 26. Mai 1584. Erzogen unter den Augen seiner Ältern, und anfänglich durch die gelehrten Männer Theodor Esich, einen Patricier von Bremen, und Dr. Johann Sturz von Bergzabern, in reiferen Jahren von ebenso tüchtigen Lehrern, dem Johann Georg Aghenhofer und Johann Ulrich von Cassel, geleitet und unterrichtet, endlich auch von 1600 — 1604 unter der Leitung seines adeligen Hofmeisters Wilhelm's von Bogheim auf Reisen nach Frankreich, reiste Johann II. nicht allein zu einem geschickten Staatsführer, sondern auch zu einem weisen und thätigen Manne und zu einem frommen Sohne heran, der eine solche Ehrfurcht vor seinen Ältern hatte, daß er z. B., schon Landesherr, seiner Frau Mutter niemals mit bedecktem Haupte unter die Augen trat, und sich auf alle Weise in Acht nahm, sie mit That oder mit Worten oder mit Blicken nur im Geringsten zu beleidigen; der auch keinen Augenblick müßig sein konnte, und wenn ihm je von den vielen Staatsgeschäften ein Stündchen zur Erholung übrigblieb, sogleich ein geschichtliches oder ein anderes nützlichcs Buch zur Hand nahm, zu welchem Ende er gewöhnlich den Ulpianus neben sich liegen hatte.

Dieser wahrhaft große Fürst machte nach dem Tode seines Vaters im J. 1604 eine Landestheilung mit seinen Brüdern, überläßt seinem jüngern Bruder, Friedrich Kasimir, Schloß und Städtchen Landsberg mit Zubehör, und seinem jüngsten Bruder, Johann Kasimir, Neucastel mit Zubehör und zu einem einstweiligen Hoflager Kleeberg; er selbst aber folgt dem Entschlafenen im übrigen Herzogthume Zweibrücken nach, und bringt im J. 1609 auch das Schloß Tiefenthal mit der Herrschaft Bischweiler Kraut Lehenrechts an sein Haus. Geehrt von dem Vertrauen der Reichsfürsten wird er nach der Ermordung König Heinrich's IV. von Frankreich von den protestantischen Kurfürsten und Reichsständen einstimmig als Gesandter an die verwitwete Königin erkoren, und entledigt sich dieser Sendung mit einer ganz besonderen Gewandtheit. Nach dem Tode des Pfalzgrafen Kurfürsten Friedrich's IV. im September 1610 übernimmt er nach dem letzten Willen des Verstorbenen den Schutz über dessen hinterlassenen unmündigen Sohn, Friedrich V., und die vormundschaftliche Beherrschung des Kurfürstenthums der Pfalz, läßt sich sogleich in Heidelberg huldigen, nimmt seinen Fürstensitz in dem kurfürstlichen Schlosse auf dem Zettenbühl, behauptet gegen die Ansprüche seines Vatersbruders, Philipp Ludwig's, des Hauptes der älteren Fürstenreihe, Pfalz-Neuburg, dem nach dem Befehle des heil. Reiches dieses Vorrecht eigentlich zukam, mit Muth und Erfolg unter dem Beistande der großen Rechtsgelehrten und Geschichtsforscher Marquard Freher und Dionys Gothofred das hohe Amt, und führt den kurpfälzischen Scepter bis zum 16. August des J. 1614 mit einer solchen Würde, einer solchen Gerechtigkeit und Milde, daß er nicht nur die Hochachtung des Kaisers und des heil.

Reiches, sondern auch die Herzen aller kurpfälzischen Untertanen gewann. Eine solche weise Regierung, sowie die während dieser Vormundschaft nach dem Tode Kaiser Rudolf's II. ausgeübte kurpfälzische Reichsverwesung, die im Namen seines Mündels beförderte Wahl und Krönung des Kaisers Matthias, das geführte Präsidium bei der protestantischen Union, und die ebenso trefflich geführte Statthalterschaft zu Heidelberg während der Abwesenheit seines ehemaligen Mündels, der in Prag mit Böhmen's Krone geschmückt wurde, brachten ihm und seinem Hause große Ehre, verwickelten ihn aber auch in das Unglück, welches nach der Schlacht am weißen Berge den neuen Böhmenkönig verfolgte. Bald mußte er Kaiser Ferdinand's Rache in Verminderung mancher seiner Rechte und Einkünfte, besonders in dem Verluste des Klosters Hornbach, zu dessen Abtretung er vom Kaiser genöthigt wurde, fühlen, viele Kriegsunbilden erdulden, und endlich im J. 1635 am 13. Juni a. St. vor dem Schrecken der kaiserlichen Waffen mit Weib und Kindern nach Reg fliehen, wo er vom Grame über die Verwüstung des Vaterlandes verzehrt, am 30. Juli seinen Geist aufgab. Sein Leichnam konnte erst im Frühlinge 1646 von Reg nach Zweibrücken gebracht werden, wo man ihn am 6. April in der dasigen Fürstengruft beigesetzte.

Herzog Johann der Jüngere hatte zwei Gemahlinnen. Die erste, Katharine von Rohan, Ren's II. von Rohan Frontenay, Fürstin von Leon, und dessen Gemahlin, Katharine l'Archeveque von Partenay, Erbherrin von Subise, Tochter, des berühmten Kriegshelben Heinrich's II., Herzogs von Rohan, Pair von Frankreich, und der gelehrten und heldenmüthigen Fürstin, Anna von Rohan, Schwester, geboren am 20. Juni 1578, vermählt zu Blien in Bretagne am 28. August 1604, gebar ihm eine einzige Tochter, Magdalene Katharine, am 26. April 1607, und starb im Kindbette am 10. Mai in Gegenwart ihrer Mutter und zweier Schwestern. Ihr Leichnam wurde am 20. in der Fürstengruft zu Zweibrücken versenkt, und ihm nach 18 Jahren auch das Herz ihrer zu Arthome in Auvergne im J. 1624 verstorbenen Schwester Henriette unter einer gemeinschaftlichen noch vorhandenen Inschrift beigesetzt. Die Tochter wurde im J. 1630 am 14. Nov. die erste Gemahlin des Pfalzgrafen Herzogs Christian I. von Zweibrücken-Birkensfeld zu Bischweiler und mit ihm die gemeinschaftliche Stammutter des jetzt blühenden Königshauses und des herzoglichen Hauses von Baiern. Herzog Johann's II. andere Gemahlin war Ludovike Juliane, des Pfalzgrafen Kurfürsten Friedrich's IV. und der vortrefflichen Ludovike Juliane von Nassau-Dräyen älteste Tochter, geboren zu Heidelberg am 16. Juli 1594. Sie wurde dem Pfalzgrafen Herzoge während dessen Kurverwesung in dem kurfürstlichen Schlosse zu Heidelberg am 15. Sept. 1611 verlobt, woselbst auch am 4. Mai 1612 das Weilager mit großer Pracht vollzogen wurde. In einer langen glücklichen Ehe gebar sie ihm zwei Söhne und fünf Töchter, und starb als Witwe am 18. April 1640 im Fürstensitze zu Weissenheim. Ihr Leichnam wurde in der dortigen Fürstengruft unter einer in Bruchstücken noch vorhandenen Sargchrift beigesetzt.

Von ihren Töchtern wurde die älteste, Elisabeth Lubovitz<sup>1)</sup>, geboren zu Heidelberg im kurfürstlichen Schlosse am 16. Juli 1613, als Fürstin Äbtissin zu Hervorden an die Stelle Sidonie's, Gräfin von Oldenburg, die ihrer Verheirathung wegen abgebannt hatte, am 18. Juli 1649 gewählt, starb am 29. Mai 1667 und hatte ihre Mutterbruders-Tochter, Elisabeth von Kurpfalz, zur Nachfolgerin. Die zweite Tochter, Katharine Charlotte, geboren zu Zweibrücken 1615, wurde an ihren Vetter, den Pfalzgrafen Herzog Wolfgang Wilhelm zu Neuburg, vermählt. Die dritte und fünfte starben unverheirathet, und die vierte, Juliane Magdalene, geboren in dem Schlosse zu Heidelberg am 23. April 1621, wurde Gemahlin ihres Vatersbruderssohnes, Friedrich Ludwig's von Pfalz-Zweibrücken zu Landsberg. Der älteste Sohn, der Pfalzgraf Herzog Friedrich, geboren zu Zweibrücken am 5. April 1616, hatte seinen Mutterbruder, den Pfalzgrafen Kurfürsten Friedrich V., zum Taufpathen und den gelehrten Balthasar Benator zum Lehrer und Begleiter auf Reisen. Nachdem er sich im J. 1635 an der Spitze eines 2000 Mann starken Heerhaufens am Rheinstrome der unter dem Feldherrn Grafen Gallas hinüberbringenden kaiserlichen Heeresmacht mit unglücklichem Erfolg entgegengestellt und hierdurch die grausamste Verwüstung über sein ganzes Erbland gerufen hatte, floh er nach Reg., vermählte sich dort nach wiederhergestellter Ruhe am 6. April 1640 mit Anna Juliana, Wilhelm Ludwig's, Grafen von Nassau zu Saarbrücken, und Anna Amalia's, einer Tochter Georg Friedrich's, Markgrafen von Baden zu Durlach, älterer Tochter, kehrte in sein Fürstenthum zurück, wo er anfänglich zu Weissenheim, dann seit 1645 zu Zweibrücken Hof hielt. Er brachte durch den westfälischen Frieden das Kloster Hornbach wieder an sein Haus, konnte aber während seiner ganzen Regierung das zerrüttete Wohl seines Landes nicht heilen. Er überlebte seine drei schon in der ersten Kindheit gestorbenen Söhne und seinen jüngeren Bruder, und endigte also mit seinem am 9. Juni 1661 auf dem Schlosse Rohrsfeld erfolgten Tode den älteren Zweig des jüngeren Hauses Pfalz-Zweibrücken. Sein Erbland fiel dem mittlern Zweige der Fürstenreihe Pfalz-Zweibrücken zu Landsberg an. Johann's II. anderer Sohn war Johann Ludwig, geboren 1619 und gestorben 1647 zu Zweibrücken.

3) Johann von Pfalz-Birkenfeld zu Gelnhausen, s. im Art. seines Vaters Johann Karl.

4) Johann August, Pfalzgraf bei Rhein, Herzog in Baiern von Pfalz-Zweibrücken-Weldenz zu Lügelsstein, ist ein Enkel Ruprecht's des Weldenzer's, des Stifters der weldenzischen Pfalzfürstenreihe, Georg Johann's I., des Scharfsinnigen, der Weldenz, Lauterbach und Lügelsstein zusammen besaß, und Anna Maria's, Gustav's I. Wasa, Königs der Schweden, Gothen und Wenden, dritter Tochter.

1) Ihr Bildniß, sowie die Bildnisse ihrer Ältern und ihres Vaters, Herzog Johann's II., erster Gemahlin, sieht man neben andern alten Bildern schon in St. Gemalt in der Graimbergischen Alteschmuckhalle des heidelbergischen Schlosses unter Nr. 53, 54, 55 und 56.

ter, drittgeborener und zweiter zu Jahren gekommener Sohn. Er war im J. 1575 am 26. Nov. geboren, folgte dem Vater am 8. April 1592 in der Grafschaft Lügelsstein, als dem ihm zugetheilten Erblande, nach, und hielt seinen Hof, wie sein Vater, auf der festen Burg Lügelsstein. Im J. 1599 vermählte sich der junge Fürst mit seiner 50jährigen Stammbase Anna Elisabeth, Kurfürsten Friedrich's III., des Frommen, zu Pfalz dritter Tochter, welche bereits seit dem 17. Juli 1567 mit Philipp II., Landgrafen von Hessen zu Rheinfels, in kinderloser Ehe gelebt hatte und am 20. Nov. 1583 Witwe geworden war. Auch Johann August erzielte keine Nachkommenschaft mit ihr. Sie starb am 20. Sept. 1609, und er folgte ihr am 18. Sept. 1611 im Tode nach, da er sich eben auf dem Schlosse Lemberg im Westrich befand. Sein Leichnam wurde in der Stammgruft unter dem Chore der Kirche zu Lügelsstein, wo auch die Gebeine seines Vaters und seiner Mutter ruhen, neben dem Leichname seiner Gemahlin beigesetzt. In dem Chore zur Rechten sieht man sein Grabdenkmal von Stein, welches ihn und seine Gemahlin knieend gegen einander gewendet und betend vorstellt, mit acht Ahnenwappen und mit zwei Inschriften begleitet, welche beider Fürsten Namen, Würden, Todesstage und -Jahre enthalten. Von ihm ist auch eine Gedächtnismünze bekannt, die seinen frommen Fürstensinn verewigt. Sie ist länglich-rund und von Silber fünf Quint gewichtig, doch sehr selten. Die Vorderseite zeigt sein Brustbild von der rechten Seite in entblößtem Haupte, kurz beschnittenem Haupthaare, ziemlich starkem vorstehenden Barte, Harnisch und glattem Halskrage. Die Umschrift lautet: IOHAN. AVGVSTVS. V. G. G. PFALTZGRAF. BEI. RHEIN. H. IN. BAIERN. G. Z. VELDENTZ. 1604. Auf der Rückseite erblickt man das mit dem pfälzischen Helme gekrönte geviertete pfälz-bairische Wappenschild mit dem weldenzischen Löwen im Mittelschilde. Die Umschrift: PER. CHRISTVM. PIETAS. FORTITVDO. IVSTITIA. IN. ME. VIVAT.

5) Johann Christian Joseph, Pfalzgraf bei Rhein, Herzog in Baiern von Pfalz-Neuburg zu Sulzbach, zu Jülich, Cleve und Berg Herzog u. s. w., des berühmten Karl Theodor's, Kurfürsten zu Pfalz-Baiern, Vater, war August's, des Stifters der neuburgischen Nebenreihe der Pfalzfürsten zu Sulzbach, Philipp Ludwig's zu Pfalz-Neuburg zweitjüngsten Sohnes, Urenkel, Theodor's, regierenden Pfalzgrafen Herzogs zu Sulzbach, und Marie Eleonore Amalie's, des regierenden Landgrafen Wilhelm's von Hessen-Rheinfels zu Rotenburg mit Marie Anna, Fürstin von Löwenstein-Wertheim, erzeugter ältester Tochter, zweiter zu Jahren gekommener Sohn. Er war am 23. Dec. im J. 1700 zu Sulzbach geboren, brachte seine ersten Jugendjahre am lothringischen Hofe, auch am Hofe des Königs von Frankreich und in den Niederlanden zu, und bildete sich auf diesen Reisen aus. Nach dem Tode seines älteren Bruders, Joseph Karl's (s. d. Art.), 18. Juli 1729, trat er als Erbfürst von Sulzbach auf, und erschien bei dem hohen Lebensalter seines Vaters zugleich als muthmaßlicher Nachfolger des Pfalzgrafen Kurfürsten Karl Philipp, des letzten der neuburger Haupt-

reihe der Pfälzfürsten. Er verlegte daher im J. 1730 seinen Wohnsitz von Sulzbach nach Mannheim, wo er von dem alten Kurfürsten gleich einem wirklichen Kurfürsten geehrt wurde, seinen eigenen Hofstisch erhielt, der stets mit 18 Vornehmen besetzt und von Edelknaben nicht anders bedient wurde, als wenn der Kurfürst, der damals schon allein in seinen Wohnzimmern speiste, selbst zugegen wäre. Schon am 15. Febr. 1722 hatte er sich mit Marie Anne Henriette, der einzigen Tochter und Erbin Franz Egon's de la Tour d'Auvergne, Markgrafen zu Berg op Zoom, eines Enkels vom älteren Bruder des berühmten französischen Marschalls Heinrich de la Tour Viscomte von Turenne, verheirathet, welche ihm die freie Markgraffschaft Berg op Zoom zum Heirathsgute brachte, und im J. 1724 den Pfalzgrafen Karl Philipp Theodor gebor, welcher nachmals unter dem Namen Karl Theodor Kurfürst von der Pfalz in dem Rufe eines allgeliebten Landesvaters, weisen Herrschers, großen Freundes und Beförderers der Künste und Wissenschaften stand. Ihre Mutter war Maria Anna, des Herzogs Philipp Karl Franz von Aremberg und Arschot mit Marie Henriette geborenen Markgräfin von Caretto und Grana erzeugte Tochter, des wohlbekannten kaiserlichen königlichen Feldmarschalls Leopold Philipp Karl's, Herzogs von Aremberg und Arschot Schwester. Nach dem Tode dieser seiner ersten Gemahlin, welche an den Folgen der unglücklichen Geburt einer am 20. Mai 1728 zur Welt gebrachten und am 25. Juni desselben Jahres wieder gestorbenen jungen Fürstin, Marie Henriette, schon am 28. Juli im Schlosse zu Hilpoltstein verschieden ist, vermählte er sich zum anderen Male am 11. Jan. 1731, mit Eleonore Philippine Christine Josephine, einer Tochter seines Mutterbruders, Landgrafen Ernst Leopold's von Hessen-Rheinfels zu Rotenburg, und beider Mutterbrudertochter Eleonore von Löwenstein-Wertheim. Diese zweite Ehe ist zwar ganz kinderlos geblieben, aber bei dem frommen Sinne beider Ehegatten und ihrer richtigen Ansicht von Kindererziehung hat ihre Selbstthätigkeit und Beharrlichkeit den vorthellhaftesten Einfluß auf die ersten Jahre des einzigen Sohnes erster Ehe geübt. Nach dem Tode des hochbejahrten Pfalzgrafen und Herzogs Theodor, 11. Juni 1732, folgte Johann Christian in der Beherrschung seines Erblandes Sulzbach nach. In dem folgenden Jahre 1733 errichtete er mit dem Kurfürsten Karl Philipp den Vertrag wegen der einstigen Vermählung seines Sohnes mit Marie Elisabeth Auguste, ältester Tochter seines verstorbenen Bruders Joseph Karl und Karl Philipp's Enkelin, bei welchem beide Fürsten vollkommen von gleichen Ansichten ausgingen. Der Vertrag wurde von Beiden, zu Mannheim am 25. und zu Sulzbach am 30. April gefertigt, gesiegelt und unterschrieben, und enthält unter Anderem im 14. Paragraphen die merkwürdige Bestimmung „daß die Gemäldehalle zu Düsseldorf und die beiden Hallen der Malerei und der Alterthümer zu Mannheim cum vinculo perpetui fideicommissi für das kurfürstliche Haus belegt sein und bleiben sollen.“ Bald hernach, am 25. Juni errichtete Johann Christian auch seinen letzten Willen, worin er im 15. Paragraphen ver-

fügte, „daß der Pfalzgraf Kurfürst Karl Philipp Vorfürst seines Sohnes und somit auch Beherrscher des Herzogthums Sulzbach und der Markgraffschaft Berg op Zoom bis zur Großjährigkeit Karl Theodor's sein, wenn aber der Kurfürst noch vor diesem Falle stirbe, der Fürst Ferdinand Maria Innocenz, Herzog von Ober- und Niederbayern, der sich mit Maria Anna Karolina, des Pfalzgrafen Herzogs Wilhelm zu Neuburg Tochter, vermählt hat, diese Vormundschaft führen soll.“ Es geschah dieses gerade zur rechten Zeit: denn Johann Christian, ein starker, dickbelebter, fetter Herr und dabei ein starker Esser, starb an den Folgen einer Unverdaulichkeit nach einer sechs Wochen langen beschwerlichen Krankheit schon am 30. Juli desselben Jahres 1733. Sein Leichnam wurde in der Fürstengruft zu Sulzbach neben dem seiner ersten Gemahlin beigesetzt. Alle Bildnisse dieses Fürsten in Öl gemalt, in Brustbild, in Lebensgröße, sieht man in der Graimberger Alterthümerhalle zu Heidelberg unter Nr. 174 und 2090. Seine hinterlassene Witwe, Eleonore Philippine, erhielt ihren Wittwensitz zu Sulzbach, wo sie lange Zeit ein christlich-frommes Leben führte. Endlich beschloß sie, dem Dienste Gottes sich ganz zu weihen, und begab sich im J. 1748 mit Bewilligung ihres Stiefsohnes Karl Theodor, der damals schon längst auf dem Kurstuhle der Pfalz herrschte, in das Kloster der Karmesitenmonnen zu Neuburg an der Donau. Sie hatte stets in Einfachheit und Sparsamkeit gelebt und sich daher einiges Vermögen erspart. Jetzt glaubte sie, ein gottgefälliges, der Stadt Sulzbach und ihrer Umgegend, besonders aber der weiblichen Jugend ersprißliches Werk zu stiften, wenn sie ein Nonnenkloster nach der Regel des heil. Franz von Sales stiftete. Unweit des Schlosses an der Stelle, wo neben einigen anderen Häusern das herzogliche Ballhaus stand, ließ sie es erbauen; und schon im J. 1755 konnten die ersten fünf Jungfrauen, aus dem Kloster zu Marie-Heimsuchung in Amberg, dasselbe in Besitz nehmen und den Schulunterricht der weiblichen Jugend beginnen. Die fromme Fürstin vermachte diesem Kloster ihre ganze Verlassenschaft und verordnete zugleich, daß ihre irdische Hülle in ihrem Kloster zu Neuburg, ihr Herz aber in dem von ihr erbauten Kloster der Salesianerinnen zu Sulzbach beigesetzt werden soll. Ihr letzter Wille wurde vollzogen; sie starb am 23. Mai des Jahres 1769.

6) Johann Friedrich, Pfalzgraf bei Rhein, Herzog in Baiern von Pfalz-Neuburg zu Hilpoltstein, zu Jülich, Cleve und Berg Herzog u. s. w., geboren am 23. Aug. 1587, war der jüngste Sohn von Philipp Ludwig zu Pfalz-Neuburg und von Anna, der zweiten Tochter des Herzogs Wilhelm zu Jülich, Cleve und Berg, Grafen zu der Mark und zu Ravensberg, Herrn zu Ravensstein, welche dieser mit Maria von Österreich erzeugt hatte, und Miterbin der hinterlassenen Fürstenthümer, kraft des väterlichen letzten Willens erhielt er bei der Erbtheilung mit seinen beiden älteren Brüdern, Wolfgang Wilhelm und August, am 15. Juli 1615, Schloß, Stadt und Herrschaft Hilpoltstein, und durch besondern Vertrag mit dem ältesten, Wolfgang Wilhelm, auch die



Ämter Heides, Alersberg und Gizzen. Allein der Lebtgenannte, als Haupt des pfalz-neuburger Fürstenthums, behielt sich in allen diesen vom Herzogthume Neuburg kraft Hausverträgen untrennbaren Landen die oberste landesherrliche Hoheit vor. Hierauf gestützt, schritt er, der wegen der jülich'schen Erbschaft bereits zu der katholischen Kirche übergetreten war, im J. 1627 auch in den Erbländern seiner Brüder zur Kirchenänderung. Obgleich nun Beide, August zu Sulzbach und Johann Friedrich zu Hilpoltstein, dem Glauben ihrer Väter getreu, die seit ihrem Urgroßvater, dem Pfalzgrafen Herzoge Ludwig II. zu Zweibrücken, der protestantischen Kirche anhängen, gestützt auf ihre angeborene reichsunmittelbare Fürstenwürde Alles thaten, sich den Anmassungen des ältesten zu widersetzen, so konnten sie doch gegen ihn, der durch seine Gemahlin Magdalene, Herzog Wilhelm's V. zu Baiern Tochter, des Kaisers Schwager und von diesem mächtig unterstützt war, wenig ausrichten. Kaiserliche Befehle, gegeben zu Prag am 22. Dec. im J. 1627, wiesen ihre Vorstellungen als unbefugte Beschwerden zurück, und ebensolche wurden den Amtsleuten und Unterthanen beider Fürsten unterm 24. April 1628 öffentlich verkündigt. Johann Friedrich überwand alle diese Verdrüsslichkeiten mit getrostem Muth. Die Geschichtschreiber schildern ihn als fromm und bieder wie sein Vater, unwandelbar, standhaft in Beschützung der Kirche, in welcher er geboren und erzogen war. Besonders rühmen die Zeitgenossen seine Leutseligkeit und Herablassung. „Wer ist irgend,“ sagt sein Leichenredner, „der jemals mit Ihren fürstlichen Gnaden zu reden und zu thun gehabt, dem Dieselbe nicht mit fürstfreundlichem Angesichte und allzeit lachendem Munde und gnädigen Gebärden begegnet.“ Die geringsten seiner Unterthanen konnten solches nicht genug rühmen, und von Bürgern, Bauern und Tagelöhnern hörte man oft wiederholt sagen, „sie wollen lieber mit Ihren fürstlichen Gnaden etliche Stunden, ja lange Zeit zu thun haben, als mit manchem ungeschlachten zornigen Amtsmann nur eine Stunde.“ Er hatte sich am 7. Nov. 1624 mit Sophie Agnese, Tochter Ludwig's V. des Gesteuen, Landgrafen zu Hessen-Darmstadt, und Margarethe's von Brandenburg, vermählt; mit ihr auch zwei Söhne und fünf Töchter gezeugt. Allein sie alle starben in der Kindheit, und der mit ihm begonnene Neuburg-hilpoltsteinische Geschlechtszweig hörte wieder auf, als er im J. 1644 am 9. Oct. das Zeitliche verließ. Sein Leichnam wurde in der pfalz-neuburger Fürstengruft zu Lautern beigesetzt, wohin auch seine 1664 am 8. Sept. verstorbene Witwe kam. Von ihm ist bis jetzt nur eine einzige, ungemein seltene Münze bekannt. Sie ist von länglich-runder Gestalt und ohne Jahreszahl. Auf der Vorderseite sieht man das Brustbild des Fürsten von der rechten Seite, in Harnisch und gekräuselttem großem spanischem Halskragen, mit der Umschrift: IOH. FRI. D. G. CO. PAL. RHE. D. BAV. IVL. CLI. ET MONT. Die Rückseite zeigt einen länglich-runden Schild mit einem Mittelschilde, in letzterem den pfälzischen Löwen, in den acht Feldern des Hauptschildes die Wappenzeichen von Baiern, Jülich, Cleve, Berg, Beldenz, Mark, Ravens-

berg, Mörs, ohne Umschrift. Das vermehrte pfalzgräfliche Wappen, sowie es hier erscheint, zu führen, war Johann Friedrich wegen seiner Anwartschaft auf die jülich'schen Erbländer, im Falle seine beiden älteren Brüder ohne männliche Nachkommenschaft abgehen sollten, durch die im J. 1613 errichteten Hausverträge berechtigt.

7) Johann Friedrich, Pfalzgraf bei Rhein, Herzog in Baiern von Pfalz-Zweibrücken-Beldenz zu Lauterbach, war Ruprecht's des Beldenzers, des Stifters dieser Pfalzfürstenreihe, Urenkel, Georg Gustav's von Beldenz zu Lauterbach ältester Sohn und Erbfürst, geboren von Maria Elisabeth, Pfalzgrafen Herzogs Johann's I., des Alten, von Zweibrücken älteste Tochter, am 12. Jan. 1604. Bei Annäherung Gustav Adolph's, des Königs von Schweden, schloß er sich nebst seinem Bruder Karl Ludwig zur Vertheidigung der Freiheit der evangelischen Kirche an die schwedische Heeresmacht an. Karl Ludwig fiel schon im J. 1631 am 17. Juli auf dem Felde der Ehre bei Wolmerstädt. Johann Friedrich als Oberst einer Reiterschär, obschon mit einer Fürstin von Münsterberg-Vis verlobt, wollte ebenfalls für die Sache seines Glaubens bis zu ihrer Entscheidung kämpfen, aber er sollte den großen König nicht lange und seinen eigenen Vater nicht überleben. Kaum hatte er an der Spitze seiner Reiterschär Augsburg gewinnen helfen, so verfiel er daselbst in ein hitziges Fieber, welches ihn am 30. Nov. 1632 hinraffte.

8) Johann Kasimir, Pfalzgraf bei Rhein, Herzog in Baiern, zu Simmern, Lautern und Neustadt, Bischof des Kurfürstenthums der Pfalz, Graf zu Sponheim, war des Pfalzgrafen und Kurfürsten Friedrich's III., des Frommen, und Maria's, Markgrafen Kasimir's von Brandenburg zu Kulmbach (Baireuth) älteste Tochter, vierter (zweiter hinterlassener) Sohn, geboren zu Simmern am 7. Mai im J. 1543. Seit seinem neunten Jahre, 1552, mit dem ihm an Alter gleichen Herzoge Karl II. von Lothringen am Hofe König Heinrich's II. von Frankreich, brachte er es in ritterlichen Übungen zu einer so großen Vollkommenheit, daß er nach seiner 1559 erfolgten Heimkunft an dem Hofe seines Vaters allgemeines Aufsehen erregte. König Mar II. gewann den heldensinnigen, dabei bescheidenen und feinsittigen jungen Fürsten so lieb, daß er ihn zu Frankfurt an seinem Krönungstage, 1562, zum Ritter schlug, und ihn mit einem Lorbeerkranze krönte, als er 1566 in den Ritterspielen während des Reichstages zu Augsburg alle Andere an Geschicklichkeit übertraf. Gleich nach seiner Zurückkunft von dem französischen Hofe durch die Fürsorge seines Vaters in dessen Glaubensmeinung streng unterrichtet, wurde der fromme, seinen Vorgesetzten gehorsame, Jüngling bald ein ebenso eifriger Anhänger der Lehre Calvin's, als er bei seinem einfachen bieder-treuen Sinne zu einem ritterlichen Helden früherer Deutschen Weise heranwuchs. In diesem Geiste stand er auf obengenanntem Reichstage seinem wegen der Glaubensmeinung hart gedrängten Vater beständig zur Seite, trug ihm die heil. Schriften in die Reichsversammlung nach, und erklärte, daß er für ihn sein Leben lassen werde: daher ihn auch



derselbe von da an seinen geistlichen Waffenträger zu nennen pflegte. Im Anfange des Jahres 1568 zum ersten Male von seinem Vater mit einer Heeresmacht von 6000 Reitern und 3000 Fußgängern den sogenannten Hugenotten in Frankreich zu Hilfe geschickt, vereinigte sich Johann Kasimir mit der kleinen tapferen Schar des königlichen Fürsten Ludwig's von Bourbon Condé, schlug aller Orten die Feinde und zerstreute sie, hielt durch eine kräftige Belagerung die Stadt Chartres in seiner Gewalt, und erzwang so den Frieden von Longjumeau. Ohne zum Vortheile seines Hauses nur das Geringste zu bezingen, zog er, von Frankreich als Ritter der Freiheit gepriesen, gleich nach dem Friedensschlusse wieder in sein Vaterland zurück. Im J. 1570 am 4. Juni vermählte er sich mit Elisabeth, des Kurfürsten Augustus zu Sachsen und Anna's von Dänemark, ältester Tochter, erhielt fürsorglich seinen Fürstensitz zu Kaiserslautern, blieb seinem Vater aber immer zur Seite, nahm an allen dessen Herrschergeschäften und Rathschlägen Theil, und bildete sich unter ihm in der Staatsführung. Kaum aber hatte er Frankreichs Boden verlassen, so fing die Königin dieses Landes und ihr Anhang von Neuem an, die Hugenotten mit aller Grausamkeit zu verfolgen. Die Bitten des Herzogs Franz von Alençon, Bruders des Königs, und Heinrich's I. von Bourbon Condé, vereint mit dem Flehen anderer Großen, drangen an den kurpfälzischen Hof, und Johann Kasimir mußte im J. 1575 zum anderen Male seines Vaters Streitkräfte nach Frankreich führen, um den durch die berühmte pariser Bluthochzeit und eine lange Reihe von Verfolgungen fast vernichteten Glaubensgenossen zu helfen. Weder die Bitten seiner Gemahlin noch die Warnungen Anderer hielten ihn von dem gefährlichen Unternehmen zurück. An der Spitze von 14,000 Kriegern zieht er muthig den ihm drohenden Gefahren entgegen, doch der Schrecken seines Namens vor ihm her. Er dringt siegreich bis an die Thore der Hauptstadt, vernichtet mit Standhaftigkeit, Klugheit und Vorsicht alle List und Verrätherie, womit der Feind, was offene Gewalt nicht mehr konnte, zu gewinnen suchte, und schreibt dem französischen Könige solche Bedingungen vor, welche diesem Reiche die Ruhe, den Fürsten und Großen ihre Würden, den Gerichtshöfen ihr Ansehen und den Hugenotten die Gewissensfreiheit wiedergaben. Die großen Vortheile und die Ehren, die ihm Frankreich für diese ruhmvollen Thaten anbot, lehnte er ab, kam gegen Ende des August im J. 1576 mit seinem siegreichen Heere in die Pfalzlande zurück, von Fürst und Volk mit Liebe und Frohlocken empfangen. Als ihn der gesammte Rath der Hauptstadt unter den Thoren Heidelbergs mit Ehrenbezeugungen und Glückwünschen begrüßte, antwortete er: „Wir haben die Waffen keineswegs aus Verwegenheit oder aus schändlicher Ehrsucht und Ländergierde ergriffen, sondern sind, wie jeder weiß, dazu berufen und angefohlet worden; Wir sind demnach auch versichert, daß es göttlicher Wille war, dem höchstbedrängten Frankreich beizustehen. Was Wir also in diesem Stücke gethan haben, schreiben wir nicht Uns, sondern lediglich der Hilfe Gottes zu, dem Wir auch dafür herzlich Dank

sagen.“ Der hoch erfreute Vater erklärte, daß er jetzt mit desto größerem Vergnügen sterben würde, und bald, am 26. Oct., drückte auch Johann Kasimir dem Frommen, der ihn segnend seinen geliebtesten Sohn nannte, die Augen zu. Nach vollzogener Todesfeier wurde Johann Kasimir von seinem Bruder, dem nunmehrigen Kurfürsten Ludwig VI., der seither als Statthalter in der Oberpfalz zu Amberg Hof hielt, als Statthalter zu Heidelberg bestellt, und führte eine geraume Zeit die Staatsgeschäfte der Rheinpfalz, bis der neue Kurfürst sein Hoflager nach Heidelberg verlegte, und die Selbstherrschaft aller Pfalzlande antrat. Er nahm nun von dem ihm durch den väterlichen letzten Willen ausgeschiedenen Landestheile, dem Fürstenthume und Oberamte Lautern und dem Oberamte Neustadt Besiz, und hielt seinen Hof gewöhnlich zu Kaiserslautern. Wie er schon im Sept. des Jahres 1577 einen Tag der Calvinischen Stände gegen die Concordienformel, diese Scheidewand zwischen Lutherisch und Calvinisch, zusammenbrachte, auch Anfangs in der Oberpfalz zu Neuburg vor dem Walde und zu Neumarkt die Calvinische Lehre, wiewol vergebens, zu pflanzen suchte, so verbreitete er sie jetzt mit desto glücklicherem Erfolge über sein ganzes Erbland in der Rheinpfalz. Dabei fuhr er fort, seine Glaubensbrüder in Frankreich mit Rath und That zu unterstützen, sobald er nur hörte, daß der König ihre Gewissensfreiheit kränken wollte. Damit aber Niemand denken möchte, er habe solches irdisches Vortheil wegen gethan, wiewol er allen von Frankreich kommenden lohnenden Anerbietungen aus, ja ließ es sogar geschehen, als ihm endlich die bisherigen Nuzungen einiger dortigen Herrschaften entzogen wurden. Als sein Bruder, der Kurfürst, die Kirchenordnung nach dem Sinne des augsbургischen Glaubensbekenntnisses mit allem jener Zeit eigenen leidenschaftlichen Eifer auch in der kurfürstlichen Rheinpfalz wieder einführte, nahm er die aus Heidelberg und anderen Orten vertriebenen Calvinischen Prediger und Kirchenlehrer und andere des Glaubens wegen ausgewanderte Leute in seinem Lande auf, beschützte sie, half ihnen auf alle mögliche Weise und schickte jene, die er selbst nicht versorgen konnte, mit Zeugnissen und Empfehlungen in andere der Calvinischen Lehre zugethane Länder. Indessen suchte man den Pfalzgrafen durch alle mögliche Mittel zur Annahme der bergischen Concordienformel zu bewegen; allein alle Versuche waren vergebens. Ja als endlich der Kurfürst selbst diese ausschließende Lutherische Glaubensvorschrift unterschrieben hatte, da, im J. 1581, ließ er zu Neustadt an der Hardt ein scharfes Buch, unter der Aufschrift *Christiana admonitio de libro Concordiae*, gegen diese gewaltige Trennung der protestantischen Kirchen ausgehen. Er hatte auch bereits im J. 1578 eine Hochschule zu Neustadt an der Hardt errichtet, sie mit den berühmten aus Heidelberg vertriebenen Kirchenlehrern und anderen hierber berufenen gelehrten Männern seines Glaubens, endlich auch mit den meisten heidelberger Professoren besetzt, welche Kurfürst Ludwig VI. wegen ihres Widerstandes gegen die Concordienformel im J. 1580 ihrer Ämter entlassen hatte. (Vgl. den Art. Heidelberg 13. Bd. S. 137. 138.) Die

Anstalt, unter dem Namen Kasimirian bekannt, wurde in kurzer Zeit so berühmt, daß auch Ausländer, selbst Grafen und Fürsten, dahin strömten. Er hatte die Lehrer mit ansehnlichen Gehältern und Lernende mit Stipendien versehen, und ließ den Armen sogar Kost und Kleidung reichen. In ebendieser Zeit gründete er aus Calvinisten, welche aus Frankreich und aus den Niederlanden zu ihm, theils auch schon zu seinem Vater in die Kurpfalz, geflohen waren, die merkwürdigen wallonischen Gemeinden zu Lamprecht bei Neustadt a. d. Hardt und zu Otterburg im Fürstenthume Lautern, die durch ihren Gewerbefleiß, besonders in Wollenweberei und Tuchmacherei, und durch Urbarmachung von Gründen berühmt wurden, zu schönem Wohlstande gelangten und die Volkszahl ungemein vermehrten. Auch baute er das alte Schloß Friedelsheim wieder auf, erweiterte und erneuerte seine Fürstenwohnung, die von Kaiser Friedrich dem Rothbarte einst erbaute ehrwürdige Reichsburg zu Lautern, vermehrte die Freiheiten der von seinem Vater gegründeten wallonischen Gemeinde zu Frankenthal, erhob diesen Ort zu einer Stadt, ließ sie mit einem Graben umgeben und im J. 1583 noch mit einigen weiteren Befestigungen sichern.

Solchen wohlthätigen Landesorgen entzogen ihn nur Bedrängnisse auswärtiger Glaubensgenossen: von den Niederländern und von der Königin Elisabeth von England gegen die Verfolgungen der Spanier in Brabant zu Hilfe gerufen, führte er im J. 1578 ein ansehnliches Heer auserlesener Kriegsscharen von Reuterei und Fußvold dahin, anfänglich überall siegreich, bis ihn der Neid wegen seiner mitgebrachten Macht verdächtigte, alle seine Anstalten vernichtete, und ihn veranlaßte, sich im J. 1579 nach England zu begeben, wo er von der Königin mit dem Orden des Hosenbandes, der erste von allen deutschen Fürsten, geschmückt und mit so großen Ehren aufgenommen wurde, als damals noch kein fremder Fürst sich rühmen konnte. Im J. 1583 zog er abermals für den Glauben und zugleich für Freundschaft und für deutsche Reichsfreiheit sein Schwert. Gebhard Truchseß von Waldburg, Erzbischof Kurfürst von Köln, welcher die Lehre der Protestanten angenommen und die Gräfin Agnese von Mansfeld geheiligt hatte, konnte, verlassen von Allen, auf die er gebaut hatte, sein Kurfürstenthum gegen die Macht, des wider ihn gewählten, von Kaiser und Papst bestätigten und unterstützten Herzogs Ernst von Baiern nicht mehr behaupten und warf sich seinem Freunde, dem Pfalzgrafen, in die Arme. Johann Kasimir trug diese Sache auf der Stelle durch Eilboten der Königin Elisabeth in England vor, foderte die evangelischen Schweizercantone zur Hilfe auf und rüstete. Wenn man ihm die Übermacht der Gegner und die Gefahr des Unternehmens warnend vor Augen stellte, antwortete er heldenmüthig: „Es ist schon genug, in so großen Dingen gewollt zu haben. Freudig will ich auf dem Schlachtfelde sterben, wenn ich nur meinem Vaterlande, meinem Bruder, dem Kurfürsten, und meinem Freunde Gebhard das Wort halte, und durch mein Beispiel andere ermutige, das zu vollenden, was ich mit frommem Eifer gewollt habe.“ So drang er an der Spitze eines Heeres muthiger und wohl-

gerüsteter Streiter, die sich geehrt fühlten, unter dem bekannten Helden zu dienen, gegen Köln vor. Sein ritterlicher Geist, der von deutscher Mannskraft gehoben, den Gebrauch des Geschützes verschmähte, zog ihm beim ersten Angriffe auf Köln Verluste zu: die Kölner und die Söldner des Domcapitels umgingen das Heer desselben und tödteten ihm mit ihren Büchsen in Hohlwegen und Verhauen viele Leute. Am nachtheiligsten für die Pfälzer war der Sturm auf die Brücke beim Uebergange nach der Stadt. Hier verlor Johann Kasimir wegen Mangels an Geschütze oder wegen zweckwidrigen Gebrauches desselben viel. Der köln'sche Hauptmann Binger, welcher eine Schanze von drei Feuerschlünden mit aller Geschicklichkeit bediente, bestrich die Stürmenden fürchterlich und vernichtete alle ihre Anstrengungen. Im Blachfelde aber ging es besser. Hier stürmten die ansprengenden Lanzenbrecher des Pfalzgrafen beim Schalle kriegerischer Hörner wie Wetterstrahlen hervor, und warfen nieder, was sich widersetzte. Die Schlacht wurde allgemein und blutig. Der Pfalzgraf war überall zugegen, wo es galt, und sprach den Seinigen Muth ein. Er trug einen azurfarbigen Panzer mit Gold eingelegt, reich und künstlich gearbeitet. Der wehende Helmbusch, weiß und roth, bezeichnete Agnese's Farbe, und die reichgestickte Feldbinde, die er trug, hatte Agnese selbst verfertigt. Seine Lieblingswaffen waren die Streitart und die Lanze. Es büßte mancher wackere Kämpfer die Verwegenheit, sich mit ihm zu messen. Seine männliche Kraft und sein kühner Muth trosteten jeder Gefahr und warfen nieder, was sich ihm entgegenstellte. Da kam er aber auch in das größte Gedränge. Seine tapferen Kampfgenossen eilten herbei, machten ihm Lust, der Feind floh und die Schlacht war für ihn entschieden. Doch die feindliche Übermacht erlaubte ihm nicht, seinen Sieg zu verfolgen. Er begnügte sich, die Verstreuten zu sammeln, und einen neuen Angriff vorzubereiten. Unter dessen suchte der Feind durch Ausstreuen falscher Gerüchte, Reuterei und Aufwiegungen den Siegesflug des Pfalzgrafen aufzuhalten, und obgleich dieser dem Gerüchte von dem Tode seines Bruders nicht traute, so bewog es ihn doch, unthätig zu bleiben und den beabsichtigten Angriff zu verschieben. Bald sah er den Betrug und war eben im Begriffe, die Anordnung zu einer zweiten Schlacht zu entwerfen, als plötzlich der Bericht von der verrätherischen Übergabe der Stadt Bonn und der damit verknüpften Flucht des Kurfürsten Gebhard und seiner Gemahlin nach Westfalen, zugleich auch die Nachricht von dem wirklichen Ableben seines Bruders, sowie der dringende Aufruf einging, mit dem Heere eilig nach den brüderlichen Staaten zu ziehen, um sich in den Besitz der Vormundschaft zu setzen.

Der Pfalzgraf und Kurfürst Ludwig VI. war am 12. Oct. dieses Jahres 1583 zu Heidelberg in dem Schlosse auf dem Jettenbühl gestorben. Drei Tage nach dem Empfange dieser Nachricht war Johann Kasimir in Heidelberg gegenwärtig, nahm Besitz von dem kurfürstlichen Schlosse und ließ sich sogleich als Kurverweser und Vormund des hinterlassenen neunjährigen Bruderssohnes und Kurerben, Friedrich IV., huldigen. Zwar hatte Ludwig VI. noch von dem Sterbebette ewige Aufrechterhaltung des

ausburgischen Glaubensbekenntnisses in allen seinen Staaten befohlen und, um für echt Lutherische Erziehung seines Sohnes zu sorgen, seinem Bruder, den Markgrafen Georg Friedrich zu Brandenburg, den Herzog Ludwig zu Württemberg und den Landgrafen Ludwig zu Hessen als Nebenvormünder an die Seite gesetzt. Allein sein letzter Seufzer blieb auch ihm unerhört. Johann Kasimir kümmerte sich um alles dieses nicht. Er griff mit Muth und Kraft in die Zügel des Staates und leitete die Vormundschaft nach seinem alleinigen Willen, obgleich seine Nebenvormünder zwei Sprüche des Reichskammergerichtes zu Speier, die ihn mit der Acht bedroheten, auswirkten, und schon die Rede ging, Heidelberg würde unschibar noch vor dem 18. Oct. 1584 belagert werden. Johann Kasimir, gestützt auf das Reichsgrundgesetz der goldenen Bulle, ließ sich in seiner Vormundschaft durchaus nicht beschränken. Durch seine Räte Christoph Chem und Justus Reuber gingen zwei Schriften aus, die Ungültigkeit letzter Willensverordnungen in kurfürstlichen Vormundschaftsachen, die schon durch die Reichsgesetze geordnet waren, zu beweisen, und Niemand wagte, der Vollziehung des Reichskammergerichtsurtheils die Hand zu reichen. Der Calvinischen Glaubenslehre mit dem Feuereifer seines Vaters zugethan, hatte er gleich im ersten Monate seiner Staatsführung seine Prediger von Neustadt zu sich berufen und die Stiftskirche zum heil. Geiste den Lutherischen entzogen. Indessen ließ er zwischen den Lutherischen Kirchenlehrern und dem von Basel herbeigerufenen Jacob Gryndaus ein neuntägiges Glaubensgespräch abhalten. Kaum war dieses und ein Jahr unter ärgerlichen Streitigkeiten der heidelberger Theologen vorübergegangen, so führte er, 1584, das helvetische Glaubensbekenntniß und den heidelberger Katechismus in allen Kirchen und Schulen der kurfürstlichen Pfalzlande wieder ein, entließ den Lutherischen Kirchenrath, alle Prediger des Kurfürstenthums und alle Lehrer an der Hochschule, welche der Concorvienformel nicht entsagen wollten, verjagte ebenso alle Studenten, bis auf einen im Colleg der Sapientz, und setzte fast alle unter der Herrschaft seines Bruders vertriebene Staatsdiener in ihre Ämter wieder ein. Seinem Mündel, dem Kurerben Friedrich IV., ließ er die vortrefflichste Erziehung, zugleich aber auch den strengsten Unterricht in der Calvinischen Lehre erteilen, und entriß auf solche Weise binnen achtjähriger Staatsführung den Lutherischen an der Donau, sowie am Rheine, alle Aussicht günstiger Zeiten. Fruchtlos war Amberg's verzweiflungsvolle Widerspenstigkeit, die mehr als ein Mal in Aufruhrflammen zu entbrennen drohte. Ubrigens war er ein wackerer Herrscher, pflegte mit Vatersorge die Schul- und Armenanstalten seiner Staaten, förderte, ein Freund der Gelehrten, deren Gesellschaft und Unterredung er liebte, ohne selbst gelehrte Kenntnisse zu haben, das Fortschreiten der Wissenschaften an der Hochschule Heidelberg, erbaute ihr die prächtige Burse, die von seinem Namen das Collegium Casimirianum genannt wurde, ließ von seinen Ersparnissen auch das Zeughaus in Heidelberg und in dem kurfürstlichen Schlosse das erste große Faß erbauen<sup>1)</sup>.

2) Das heidelberger Faß. Zweite von dem Verfasser neu um-

gezeichnete Auflage. Herausgegeben von Karl von Grämburg. (Heidelberg 1837.)

Tief bekümmert über den Tod seines Schwagers und vertrautesten Freundes, des Kurfürsten Christian's I. zu Sachsen, starb er nach langwierigen Kopfschmerzen auf dem Schlosse zu Heidelberg in Gegenwart seines Mündels, des jungen Kurfürsten Friedrich IV., und seiner Schwester gerade am Ende seiner vormundschaftlichen Regierung im J. 1592 am 6. Jan. Sein Leichnam wurde in der Stiftskirche zum heil. Geiste in der Gruft der Kurfürsten unter dem Chore neben den irdischen Überresten seiner ihm dahin am zweiten Tage des April im Jahre 1590 vorangegangenen Gemahlin beigesetzt, wo ihm sein Neffe ein schönes Denkmal errichten ließ, dessen edle Inschrift heute noch in vielen Werken über pfälzische Geschichte und Alterthümer zu lesen ist. Seine Erblände, das Fürstenthum und Oberamt Lautern und das Oberamt Neustadt, fielen kraft seines letzten Willens an das Kurfürstenthum der Pfalz zurück. Seine Gemahlin hatte ihm drei Töchter, Maria, Elisabetha und Dorothea, geboren; die beiden ersten starben in der Kindheit. Dorothea, geborn im J. 1580, wurde nach dem Tode ihrer Ältern im J. 1595 Johann Georg's I. Fürsten von Anhalt-Deßau zweite Gemahlin und durch ihn Stammutter des heute noch blühenden askanischen Fürstenhauses zu Anhalt-Deßau. Sie hatte elf Kinder. Sechs ihrer Töchter vermählten sich in die hohen fürstlichen Häuser zu Bentheim, Sachsen-Weimar, Hanau, Hessen-Cassel und Tiedlenburg; von ihren vier Söhnen pflanzte der älteste, auf seines mütterlichen Großvaters Johann Kasimir's Namen getauft, den askanischen Fürstenstamm zu Anhalt-Deßau bis auf unsere Tage fort. Das Bildniß Johann Kasimir's sieht man auf seinen schönen und zierlichen Geldmünzen, die er theils als Herzog zu Lautern, theils als Kurverweser prägen ließ, dann auf seinen vorzüglich schönen Gedächtnismünzen. Seine Bildsäule ist an der Kapelle des heidelberger Schlosses. Auch gibt es zwei Gemälde von ihm in der graimbergischen Alterthümerhalle des heidelberger Schlosses unter Nr. 39 und 40, wo sich auch unter Nr. 41 ein seltenes Bildniß seiner Gemahlin in Öl gemalt befindet. Auch mehre schöne Kupferstücke sind ebendasselbst unter Nr. 562 bis 566.

9) Johann Kasimir, Pfalzgraf bei Rhein, Herzog in Baiern, zu Pfalz-Zweibrücken-Kleeberg, zu Jülich, Cleve und Berg Herzog, Graf zu Welsch und zu Sponheim, der Mark, zu Ravensburg und zu Mörs, Herr zu Ravensstein, Schwager des heldenmüthigen Königs Gustav Adolph von Schweden und Stammvater der nachfolgenden großen Könige der Schweden, war des Pfalzgrafen Herzog Johann's I. des Älteren zu Zweibrücken und Magdalene's, Erbsürstin zu Jülich, Cleve und Berg, dritter hinterlassener Sohn, geboren zu Zweibrücken am 12. April im J. 1589. Unter den Augen des trefflichen Vaters, von treuen Lehrern streng in dem Christenthume nach den Grundsätzen des helvetischen Glaubensbekenntnisses unterrichtet und zu allen einem Fürsten anständigen Kenntnissen und Übungen angeleitet, legte er sich mit

gearbeitete Auflage. Herausgegeben von Karl von Grämburg. (Heidelberg 1837.)



großem Fleiße auf die Wissenschaften, begleitete hierauf seinen ältesten Bruder, Johann den Jüngeren, im J. 1604 auf seiner zweiten Reise nach Frankreich, und erhielt nach dem Tode des Vaters, vermöge des mit seinen beiden älteren Brüdern im J. 1611 gemachten Vergleiches, die Burg Neucastel mit Zubehör, wovon seine Geschlechtsreihe eigentlich die neucasteller heißen sollte. Einige Zeit darauf reiste er nach Schweden, trat in königliche Kriegsdienste, und setzte sich durch seine Frömmigkeit, seinen Muth und seine Klugheit in der Gunst des jungen Königs Gustav Adolf so fest, daß er nicht allein im J. 1615 dessen Schwester Katharine zum Weibe erhielt, wodurch er seinem Hause den Weg zum schwedischen Throne bahnte, sondern auch des Königs Freund, Rath und Gehilfe wurde. Vom J. 1618 an bis in das J. 1622 wohnte er nebst seiner Gemahlin im Herzogthume Zweibrücken, baute auf einem angenehmen Hügel über Birlenbach das Schloß Katharinenburg, und hatte, bis dieses vollendet war, sein Hoflager mit Genehmigung seines ältesten Bruders, des Pfalzgrafen und Herzogs Johann II., auf dem nachbarlich angrenzenden zweibrückenschen Schlosse Kleeberg, wovon seiner Geschlechtsreihe der Beinamen geworden und bis auf den heutigen Tag geblieben ist. Sonst hielt er sich abwechselnd hier in seinem teutschen Vaterlande und in Schweden auf, wo er seit 1623 seinen Hof zu Stegeborg hatte. Dort auf seinem Landgute empfing er manchmal den großen König zum Besuche. Obgleich damals in Schweden schon Alles eifrig Lutherisch war, so blieb er doch bis an das Ende seines Lebens dem Calvinischen Lehrbegriffe getreu. Er starb zu Stegeborg am 8. Juni im J. 1652. Sein Leichnam wurde zuerst in der Schloßkirche daselbst, hierauf einige Zeit lang zu Gripsholm aufgestellt, endlich am 5. Sept. nach Stregnäs gebracht und dort in der königlichen Gruft neben den Gebeinen seines Schwiegervaters, Königs Karl IX., beigesetzt. Nicht der Ruhm glänzender Thaten verewigt seinen Namen: aber den Fürsten steht er ein Beispiel großer häuslicher Tugenden da, im Vertrauen auf Gott in allen seinen Lebensverhältnissen und Handlungen, in seinem weisen und sparsamen Haushalt, in seiner Dankbarkeit und ehrfurchtsvollen Zärtlichkeit gegen den königlichen Schwager, Freund und Wohlthäter, und in seiner unwandelbaren Treue gegen die geliebte Gemahlin. Klug und vorsichtig war sein Betragen gegen das Volk und die Großen in Schweden; musterhaft die Sorgfalt für die Erziehung seines Sohnes, des nachmaligen großen Königs Karl's X. Gustav's, seine Treue gegen den Bruder und gegen sein damals schwer bedrängtes Stammhaus Pfalz, und sein biederkräftiger Sinn blieb dem allgemeinen teutschen Vaterlande zugethan. Es sind noch 48 eigenhändig von ihm geschriebene Briefe voll traulichen, herzlichen, liebevollen und freundschaftlichen Sinnes vorhanden, welche er an den um sein Haus hochverdienten Ludwig Camerarius, kurpfälzischen, dann königlichen schwedischen geheimen Rath und schwedischen bevollmächtigten Gesandten bei den Generalstaaten, in den Jahren von 1622 bis 1639 erlassen hat: ein nachah-

mungswürdiges Beispiel fürstlicher Thätigkeit und fürstlichen Benehmens gegen rechtschaffene Männer<sup>3)</sup>.

Seine Gemahlin Katharine war älteste Tochter des Herzogs Karl zu Südermannland, nachmaligen Königs der Schweden, und dessen erster Gemahlin Anna Maria, einer Tochter des Pfalzgrafen und Kurfürsten Ludwig's VI., geboren zu Riköping in Südermannland am 10. Nov. 1584. Er hatte sie zum ersten Male gesehen und so gleich lieb gewonnen, zu Gripsholm Donnerstags am 17. Dec. 1613. Die Heirath wurde am 21. Dec. 1614 zu Stockholm beschlossen, und ebendasselbst die Hochzeit im J. 1615 am 11. Juni, einem Sonntage, vollzogen. Katharine gebar ihrem Gemahle vier Söhne und vier Töchter. Nach dem Tode Gustav Adolf's führte sie zu Folge Auftrags der schwedischen Reichsstände die Obforge über die Erziehung seiner hinterlassenen minderjährigen Tochter und Thronfolgerin Christine, und starb mit dem Ruhme einer frommen, rechtschaffenen und klugen Fürstin am 13. Dec. 1638 zu Westeraß in Westermännland. Ihr Leichnam wurde in der Gruft zu Steigmünster am 15. Febr. 1639 begraben. Von ihren Kindern bestieg der älteste hinterlassene Sohn als Karl X. Gustav den schwedischen Thron, und stiftete die pfalz-zweibrückische schwedische Fürstenreihe, und der zweite Sohn Adolf Johann I. setzte die Seitenreihe Pfalz-Zweibrücken-Kleeberg fort. Die älteste Tochter Christine Magdalene, geboren zu Riköping am 17. Mai 1616, erhielt nach dem Tode ihrer Mutter von den schwedischen Reichsständen die Aufsicht über die Erziehung der jungen Königin Christine und führte sie bis in das Jahr 1642, wo sie sich am 30. Nov. zu Stockholm mit Friedrich VI., Markgrafen von Baden, zu Durlach vermählte, und wurde durch ihren Sohn, den Regierungsnachfolger Friedrich Magnus, Altmutter Karl Friedrich's des Weisen, ersten Großherzogs von Baden, und Uraltmutter des jetzt herrschenden Großherzogs Leopold und seiner Geschwister. Sie starb vor ihrem Gemahle am 4. Aug. 1662. Ihre Gebeine ruhen in der Fürstengruft zu Pforzheim. Die zweite hinterlassene Tochter von Johann Kasimir, Marie Euphrosine, geboren zu Steeburg (Steeborg) am 9. Febr. 1625, vermählte sich am 17. Mai 1647 mit dem berühmten schwedischen Feldherrn und Staatsmanne, Grafen Magnus Gabriel de la Gardie, damaligem Reichsrathe und Reichskanzlar, gebar ihm fünf Söhne und zwei Töchter und verschied ein Jahr nach seinem Tode im J. 1687. Die jüngste Tochter, Eleonore Katharine, geboren zu Stegeborg am 17. Mai 1626, wurde 1646 die Gemahlin Friedrich's, Landgrafen von Hessen-Cassel zu Eschwege, und Mutter von vier Töchtern. Nach dem Tode ihres Gemahls, der in schwedischen Kriegsdiensten am 24. Sept. 1655 bei Goslin in Pommern auf dem Schlachtfelde fiel, blieb sie Witwe bis an ihren Tod und starb zu Bremen am 3. Mai 1692. Eine andere Tochter und zwei Söhne des Pfalzgrafen Herzog Johann Kasimir starben in der Wiege.

3) Ein anziehendes Bildniß Johann Kasimir's, sowie auch eine seiner Gemahlin, in Öl gemalt, sieht man in der Graimberg'schen Alterthümerhalle des heidelberger Schlosses unter Nr. 70 und 71.



Der zweite hinterlassene Sohn, Adolf Johann I. zu Pfalz-Zweibrücken-Kleeberg, war in dem Schlosse zu Stegeborg an der Küste von Ostgothland am 9. Oct. 1629 geboren. Nach vollendeter fürstlicher Erziehung bald an der Seite seines großen Bruders, Karls X. von Schweden, beiferte er sich, ihm durch die eifrigsten Dienste Beweise seiner brüderlichen Anhänglichkeit zu geben, wurde auch schon zu Anfange von dessen Regierung, im J. 1684, als Brautwerber nach Gottorp geschickt, und sofort zu den wichtigsten Staatsgeschäften gebraucht. Seinen Heldenmuth bewies er schon in dem Kriege Schwedens gegen die Polen, besonders im J. 1656, wo er an der Spitze seiner Heeresabtheilung die festen Schlösser Suin und Coloniza erstürmte, den berühmten polnischen Feldherrn Czarniecki am 17. April muthig aus dem Felde schlug, und bei Warschau am 19. Juli die tatarischen Haufen, welche mit der größten Wuth auf das schwedische Heer eindrangen, auf allen Seiten mit der ausgezeichnetsten Tapferkeit angriff und sie in die tiefen Sümpfe bei Brudea trieb, wo sie fast alle ertranken. Bei dem Abzuge seines Bruders gegen die Dänen erhielt er den Oberbefehl über das schwedische Heer in Preussen, siegte 1657 bei Dischau und blieb 1658 bis 1659 bei verschiedenen Gelegenheiten siegreich. Da aber sein Bruder, der König, mit allen diesen Leistungen doch nicht zufrieden war, so nahm er seine Entlassung, weil er meinte, es sei unmöglich gewesen, ein Mehreres zu thun, und ging nach Pommern. Obgleich nun der König hierüber seinen Unwillen zeigte, so scheinen sich beide Brüder doch bald wieder versöhnt zu haben: denn Karl X. stellte Adolf Johann in seinem letzten Willen an die Spitze der Vormundschaft über seinen minderjährig hinterlassenen Sohn, den König Karl XI., und ernannte ihn zugleich zum Reichsmarschalle. Allein kaum hatte der König die Augen geschlossen, so entfernten die Reichsstände den Pfalzgrafen von der Reichsmarschallwürde und hiermit auch von der Vormundschaft, und übertrugen diese höchste Würde dem ältesten Feldmarschalle, Lars Kagge. Als nun nach dessen Tode im J. 1661 Adolf Johann abermals nach dieser Stelle strebte, nahmen ihn die Schweden gefangen und ließen ihn nicht eher wieder frei, als bis er versprochen hatte, sich nie weder um diese, noch um eine andere Reichswürde zu bewerben. Er bekümmerte sich von da an auch wirklich nicht mehr um die schwedischen Angelegenheiten, wohnte theils in Schweden, wo er von seinen beiden Gemahlinnen reiche Erbgüter besaß, theils im Zweibrückenschen auf seinem Stammsitze Neucastell, welchen ihm einst sein Bruder, der König, überlassen hatte, und den er im J. 1665, für die Hälfte der zweibrückenschen Herrschaft Gutenberg, an seinen Stammvetter Friedrich Ludwig von Pfalz-Zweibrücken zu Landsberg veräußerte. In demselben Jahre kaufte er auch von dem Grafen Philipp II. von Leiningen-Besterburg die Grafschaft Rixingen (Richécourt) mit der Herrschaft Mörsberg und dem lothringischen Lehengute Forbach um 121,500 Reichsthaler. Als mit dem Tode des Pfalzgrafen Herzogs Friedrich Ludwig die Fürstenreihe Pfalz-Zweibrücken zu Landsberg im J. 1681 erloschen war, und Adolf

Johann sich in der Hoffnung, daß ihm sein Nefse, König Karl X. von Schweden, das dadurch demselben kraft des Rechtes der Erstgeburt oder der älteren Geschlechtsreihe zugefallene Herzogthum Zweibrücken abtreten werde, getäuscht sah, machte er Ansprüche darauf, weil er dem Verstorbenen um eine Stufe näher verwandt gewesen, als jener. Er war nämlich ein Sohn von dem Vatersbruder des Verstorbenen und König Karl XI. nur der Enkel. Er reiste daher im October 1681 aus Schweden nach Deutschland ab, ließ sich in Zweibrücken huldigen, wurde aber 1682 von den Schweden herausgeschlagen. Er suchte hierauf den Schutz des Königs Ludwig's XIV. von Frankreich und erbot sich, das Herzogthum Zweibrücken von der Krone Frankreich als Lehen zu nehmen. Allein Frankreich wollte es damals mit Schweden nicht verderben; und er mußte nach Schweden zurückreisen und sich mit seinem Nefsen versöhnen. Hier starb er auch in seinem Schlosse Stegeborg am 14. Oct. 1689<sup>4)</sup>. Seine beiden Gemahlinnen waren aus dem uralten schwedischen Grafenhaufe Brahe. Die erste, Elsa Beata, des großen schwedischen Staats- und Kriegsmannes Peter's Brahe, Grafen zu Wisingsborg, und Christine Katharine's geborene Stenboeck ältere Tochter, wurde ihm 1649 vermählt, starb aber schon am 7. Sept. 1653 und im December desselben Jahres auch ihr einziger Sohn, Gustav Adolf. Die andere, Eva Elisabetha, war des tapferen schwedischen Feldherrn Grafen Nicolaus Brahe, der den Heldenod bei Lützen fand, und der jüngere Bruder von Peter Brahe, des Pfalzgrafen Herzogs erstem Schwiegervater, ist, und dessen Gemahlin Anne Margarethe, einer Tochter des Reichsrathes und Großkanzlers Grafen Swanto Biellen von Kräderum, einzige Tochter, geboren im J. 1631, früher vermählt mit dem schwedischen Reichskanzler, Grafen Erich Drenskierna, des weltberühmten Staatsmannes Grafen Axel's Drenskierna jüngstem Sohne, von ihm Mutter dreier Söhne und dreier Töchter, und seit 1656 Witwe; sie vermählte sich mit dem Pfalzgrafen am 8. Febr. 1661, gebar ihm sechs Söhne und drei Töchter und starb am 20. Febr. 1689. Von diesen wurde die älteste Tochter Katharine, geboren zu Stegeborg 1661, Gemahlin des Grafen Christoph von Guldensfjern 1696 und starb als Witwe 1720. Die andere Tochter, Maria Elisabeth, geboren zu Stegeborg 1636, anfänglich Stiebsdame zu Herford, wurde von ihrem Verwandten, dem Könige Karl XII., vernachlässigt und ging nach Paris, wo sie am 4. Mai 1700 zur römisch-katholischen Kirche

4) Ein schönes Bildniß Adolf Johann's I., welches ten Fürsten in seiner Feldherrenrüstung in seinem 30. Lebensjahre in mehr als Brustbild in Öl gemalt, vorstellt, und durch Karl von Graimberg aus der im Kriege zerstreuten herzoglich zweibrückenschen Bildersammlung nebst den meisten andern Stammbildern aus ebenderselben erworben wurde, und ein dergleichen Bildniß der ersten Gemahlin dieses Fürsten befinden sich jetzt in der Graimberg'schen Alterthümersammlung des heidelberger Schlosses unter Nr. 90 und 91; s. A. d. I. Friedr. Leger's Erklärendes Verzeichniß dieser Alterthümersammlung. (Heidelberg 1838.) Auch findet man sein Bildniß von David Ridener von Ehrenstrol gemalt und von Jacob Griegsen gestochen in Puffendorff's Commentar. de reb. gest. Caroli Gustavi. Lib. III. p. 147.

übertrat und den Beinamen Ludovile erhielt. Sie wohnte dort in der Abtei Parientmont in der Vorstadt St. Germain, begab sich dann nach Brüssel und heirathete 1703 den kurpfälzischen Oberrechnungsrath Christian Gottlob von Versdorf auf Dypach, gebor ihm eine Tochter, Aurora Christiana, trennte sich 1704 wieder von ihm, brachte wieder eine Zeit lang in einem französischen Kloster zu, dann zu Mainz, wo sie am 23. Jan. 1748 starb, und im hohen Chore der Stiftskirche zum heil. Stephan ihre Ruhestätte fand. Die beiden zu Tahren gekommenen Söhne Adolf Johann's I. von Eva Elisabetha Brahe waren die Pfalzgrafen Adolf Johann II. und Gustav Samuel Leopold (s. darüber den Art. des Fegterers).

10) Johann Karl, Pfalzgraf bei Rhein, Herzog in Baiern, von Zweibrücken-Birkenfeld zu Gelnhausen, Graf zu Beldern und zu Sponheim, Stifter der jüngsten Fürstenreihe Pfalz-Birkenfeld, welche anfänglich von Gelnhausen benannt wurde, im J. 1805 mit dem Besitze des kurpfälz-bairischen Herzogthums Berg den Namen Baiern-Berg erhielt, heutzutage aber, als die sogenannte herzogliche Linie Baiern in Johann Karl's Urenkelsohne (abnepos) Maximilian Joseph, dem jetzigen Haupte dieser Fürstenreihe, dem Sohne Herzogs Pius und Enkel Herzogs Wilhelm's, fortblüht. Er war jüngster Sohn von Christian's I. von Pfalz-Zweibrücken-Birkenfeld zu Bischweiler und Magdalenen Katharinen, Herzog Johann's II. zu Zweibrücken und Katharine's von Rohan einziger Tochter, geboren zu Bischweiler am 17. Oct. 1638. Zugleich mit seinem älteren Bruder, dem Pfalzgrafen Herzog Christian II., erzogen und mit ihm auf Reisen nach Frankreich, England und Holland geschickt, begab er sich an dessen Seite nach Schweden zu seinem Stammvetter, dem großen Könige Karl X. Gustav, und legte die ersten Beweise seiner Kriegskenntnisse und seines Muthes als Oberster einer Reiterschar im Kriege gegen Dänemark ab. Hierauf folgte er als Freiwilliger dem Feldzuge gegen die Türken in Ungarn, und ging endlich in holländische Dienste, wo er sich in der Schlacht bei Senef gegen die Franzosen im J. 1674 auszeichnete und den Rang eines der ersten Heerführer erhielt. Hierauf nahm er seinen Abschied, zog sich in die damalige Reichsstadt Gelnhausen in der Wetterau zurück und wohnte daselbst bis an das Ende seines Lebens. Daher stammt der Beiname seiner Geschlechtsreihe von Gelnhausen. Sein Tod erfolgte am 21. Febr. 1704. Seine erste Gemahlin war Sophie Amalie, des Pfalzgrafen Herzogs Friedrich's, Johann's II. zu Pfalz-Zweibrücken ältesten Sohnes, und Anne Juliane's von Nassau-Saarbrücken dritte Tochter, geboren zu Zweibrücken am 15. Dec., n. St., 1646, vermählt zuerst 1678 mit Siegfried, Grafen von Hohenlohe zu Weikersheim, Witwe seit den 26. April 1684, vermählt mit Johann Karl am 23. Mai 1685 und von ihm Mutter Magdalenen Juliane's, welche am 18. Febr. 1686 geboren und am 16. Nov. 1704 an Joachim Friedrich, Herzog von Holstein-Norburg zu Plön verheirathet wurde. Die Mutter Sophie Amalie ist aber schon am 20. Nov. 1695 dem Weg alles Fleisches gegangen. Johann Karl vermählte sich zum zweiten Male mit Marie Esther, Frei-

herrn Georg Friedrich's von Wigleben zu Elgersburg und Marien Magdalene's von Hanstein Tochter, welche 1665 geboren und bereits Witwe des Herrn von Brömsee war. Er vollzog das Beilager mit ihr am 26. Juli 1696 und wurde durch sie Vater von drei Söhnen und vier Töchtern, welche die Pfalzgrafen nach dem Tode des Vaters nicht als ihre Stammgenossen anerkennen wollten. Allein die edle Mutter nahm sich der Vaterlosen muthig an. Sie gewann den Rechtsstreit gegen die Pfalzgrafen, und der Kaiser erklärte die Kinder unterm 11. April des Jahres 1715 fürstenthümlich und zu der Nachfolge im pfälzischen Hause berechtigt. Nachdem die fromme Fürstin ihre Kinder glücklich erzogen und ihre jüngere Tochter, Sophie Marie, geboren den 5. April 1702, am 24. Aug. 1722 an Grafen Heinrich XXV. Reuß, Herrn zu Gera und Plauen, vermählt sah, starb sie zu Gelnhausen am 20. Febr. 1725. Die ältere Tochter, Charlotte Katharine, geboren am 19. Dec. 1699, wurde am 30. Dec. 1745 die dritte Gemahlin Friedrich Wilhelm's, Fürsten zu Solms-Braunfels. Die Söhne wurden wohlgebildete, allgemein beliebte Fürsten und tapfere Feldherren. Der älteste, Friedrich Bernhard, geboren am 28. Mai 1697, vermählt am 30. Mai 1737 mit einer Enkelin seines Vatersbruders, Christian's II. von Pfalz-Zweibrücken, zu Birkenfeld, Ernestine Ludovike, geborene Fürstin von Waldeck, zeugte eine Tochter, die unverehelicht blieb, und einen Sohn, der als Knabe starb. Er selbst stand in französischen Diensten und starb als Oberster der Kriegsschar Royal-Elfaß und Ritter des kurpfälzischen Hubertsordens, am 5. August 1739. Der jüngste, Wilhelm, geboren am 4. Jan. 1701, kaisert. königl. Heerführer, Feldmarschall und Oberster einer Panzerreiterschar, holländischer Heerführer der Reiterei und Gouverneur von Namur, des kurpfälzischen Hubertsordens Ritter, starb unvermählt am 25. Dec. 1760. Der mittlere aber, der Pfalzgraf Herzog Johann, pflanzte die Geschlechtsreihe seines Vaters fort. Er war am 14. Mai 1698 zu Gelnhausen geboren, wurde kurpfälzischer Heerführer, Feldstatthalter, befehlender Oberfeldherr aller kurpfälzischen Kriegshaufen, Heerführer, Feldzeugmeister und Statthalter des kurpfälzischen Herzogthums Jülich, Commandant der Festung Jülich, und der kurpfälzischen Huberts- und Löwenorden Ritter. Nachdem er seine hohen Staats- und Kriegsämter niedergelegt hatte, starb er in seinem 82. Lebensjahre am 10. Febr. 1780 zu Mannheim, und wurde in der Lutherischen Pfarrkirche daselbst begraben. Mit seiner Gemahlin, Sophie Charlotte, geboren am 29. August 1719, aus dem uralten Hause der Wild- und Rheingrafen zu Ohaun, zeugte er, neben andern Söhnen und Töchtern, Johann Karl Ludwig, welcher, am 18. Sept. 1745 geboren, als kaisert. königl. Heerführer, Feldwachtmeister, der kurpfälzischen Huberts- und Löwenorden Ritter, am 31. Mai 1789 unverehelicht starb, Christiane Ludovike, geboren am 17. August 1748, Gemahlin Grafen Heinrich's XXX. Reuß zu Gera, am 23. Oct. 1773, gestorben als Witwe am 26. April 1802, und den Pfalzgrafen Herzog Wilhelm, welcher, am 10. Sept. 1752 geboren, am 15. August 1769 katholisch

wurde, und bis zum J. 1837, ein ehrwürdiger Fürstengreis, als das Haupt des herzoglichen Hauses Baiern an der Spitze seiner hoffnungreichen Nachkommenschaft stand.

11) Johann Karl Ludwig, Sohn Johann's von Pfalz-Birkenfeld zu Gelnhausen, s. im vorhergehenden Artikel.

12) Johann Ludwig, Pfalzgraf bei Rhein, Herzog in Baiern, von Pfalz-Neuburg-Sulzbach u. s. w., geboren am 12. Dec. 1625, ein Sohn August's, des zweiten Sohnes vom Stifter der sulzbacher Pfalzfürstenreihe, Philipp Ludwig zu Pfalz-Neuburg; seine Mutter war Hedwig, Herzogs Johann Adolph's zu Holstein-Gottorp mit Auguste von Dänemark erzeugte dritte Tochter. Von Kindheit an den Waffen gewidmet, diente er in der Zeit des 30jährigen Krieges unter den Fahnen der schwedischen Heeresmacht in Teutschland, und zeichnete sich als wohlbestellter Oberst der altblauen Kriegsschar aus, welche er lange Zeit mit Ruhm befehligte. Aber früher Tod riß ihn von der hoffnungsvoll betretenen Ehrenbahn hinweg. Er starb zu Nürnberg in der Behausung seiner Mutter, welche als Witwe dort wohnte, an den Folgen einer hitzigen Krankheit am 2. Oct. 1649. Sein Leichnam wurde vier Wochen nachher mit großem Gepränge gehoben, und begleitet von seinen beiden Brüdern, den Pfalzgrafen und Herzogen Christian August und Philipp, ihrem großen Stammvater Karl Gustav, Pfalzgrafen Herzog von Zweibrücken-Kleeburg, welcher ihres Vaters Brudersohn war, damals Oberfeldherr der schwedischen Heeresmacht und seiner Base, der Königin Christina, Bevollmächtigter bei der Friedenshandlung, nachmals König der Schweden, ferner von dem berühmten Ottavio Piccolomini von Tragon, Herzoge von Amalfi, des Kaisers Statthalter bei der genannten Handlung, und von allen übrigen zu Nürnberg gegenwärtigen Gesandten und andern hohen Staatsdienern des Kaisers, der schwedischen, der Kurfürsten und der Reichsstände in einem prachtvollen Zuge unter ausgezeichneten fürstlichen und kriegerischen Ehrenbezeugungen aus der Wohnung der Fürstin Mutter auf St. Agidii-Hof, dann durch die Stadt vor das Frauenthor gebracht, wo er von der altblauen Kriegsschar, die deswegen unter zwölf Fahnen tausend Mann stark nach Nürnberg gerückt war, ehrend begrüßt, und von da unter Begleitung der beiden fürstlichen Brüder in die Gruft nach Sulzbach gebracht wurde. Das Bildniß Johann Ludwig's in fast halber Leibesgestalt, in Harnisch, Feldbinde über der Schulter, ist von Peter Aubry zu Strassburg in Kupferstich herausgegeben worden, und befindet sich in der Graimberg'schen Alterthümerhalle zu Heidelberg unter Nr. 724. Hiernach ist Georg Christian Grollius' Irrthum darüber in dem Denkmale zu den Gedächtnis- und Grabdenkmälern des Hauses Pfalz-Zweibrücken u. s. w. S. 132 zu berichtigen.

13) Johann Ludwig, Pfalzgraf bei Rhein, Herzog in Baiern, von Pfalz-Zweibrücken, in Jülich, Cleve und Berg Herzog u. s. w., ein Enkel Johann's I. des Alten, des Stifters der jüngeren Pfalzfürstenreihe Zweibrücken, und Magdalene's von Jülich u. s. w., und ein jüngerer Sohn von Johann II. dem Jüngern, Pfalzgraf Herzog zu Zwei-

brücken, geboren zu Zweibrücken am 22. Juli 1619. In seinem zwölften Lebensjahre, 1631, schickte ihn sein Vater nach Holland, wo er zugleich mit den Söhnen seines Mutterbruders, des dort in Verbannung lebenden Pfalzgrafen Kurfürsten Friedrich's V., des Böhmenkönigs, im Haag und zu Leyden in den Wissenschaften und freien Künsten, sowie in den Waffen unterrichtet und geübt wurde. Hierauf that er eine Zeit lang Kriegsdienste unter den Fahnen seines Großmutterbruders, des Statthalters der Niederlande, Fürsten Heinrich Friedrich's von Dranien, und wohnte einigen Belagerungen bei, bis ihn seines Großvaters Brudersohn, Pfalzgraf Herzog Wolfgang Wilhelm zu Neuburg, der auch als Gemahl seiner Schwester, Katharine Charlotte, sein Schwager war, zum Hauptmann ernannte und ihm ein Fähnlein in einer seiner Kriegsscharen untergab. Allein Johann Ludwig, immer kränklich und schwach, dankte 1642 freiwillig ab, und begab sich zu seinem Bruder, Friedrich, damals herrschendem Pfalzgrafen Herzoge zu Zweibrücken, mit welchem er in größter Einigkeit lebte, bis er an einem Stichfieber im J. 1647 am 15. Oct. zu Zweibrücken starb. Sein Leichnam wurde am 17. Mai des J. 1648 in der Fürstengruft daselbst neben seinen Vätern beigesetzt. Im Chort der Kirche zur Linken sieht man sein Grabdenkmal.

14) Johann Wilhelm, Pfalzgraf bei Rhein, des heil. röm. Reichs Erztzuchses und Kurfürst, Herzog in Baiern, zu Pfalz-Neuburg, zu Jülich, Cleve und Berg, Fürst zu Wids, Graf zu Veldenz und zu Sponheim, der Mark und zu Ravensberg, Herr zu Ravensstein, des heil. Hubertsordens Großmeister und des goldenen Vlieses Ritter, war des pfälzischen Kurfürsten Philipp Wilhelm und Elisabeth Amalie's, Georg's II., Landgrafen zu Hessen-Darmstadt, dritter Tochter, ältester Sohn und geboren zu Düsseldorf am 19. April 1658. Als Knabe an dem Hofe seines Vaters unter den Augen seiner frommen und strengen Mutter erzogen und in reiferen Jahren unter der Leitung der Jesuiten unterrichtet, behielt er für letztere sein ganzes Leben hindurch eine entschiedene Vorliebe, begab sich auf Befehl seines Vaters 1674 unter der Aufsicht des westfälischen Edelmannes Hermann's von Bachendorn, nachmaligen Johannitermeisters in Teutschland, auf Reisen in fremde Länder, und besuchte die vornehmsten Höfe Europa's, wo er überall mit ausgezeichnete Freundlichkeit und Hochachtung aufgenommen, den Ansehens Wohlverhaltens seiner Kenntnisse und Geschicklichkeit hinterließ. Nach seiner Heimkunft im J. 1677 von seinem Vater selbst zu den Geschäften der Staatsführung angeleitet, erhielt er von demselben schon 1678 die Regierung der Herzogthümer Jülich und Berg übertragen, verehelichte sich in demselben Jahre mit Maria Anna Josepha, der jüngsten Tochter des Kaisers Ferdinand III. und Halbschwester des Kaisers Leopold I., der bereits mit Johann Wilhelm's ältester Schwester, Eleonore Magdalene, verheirathet war, folgte nach einer löblichen Beherrschung der ihm anvertrauten Herzogthümer bei dem Tode seines Vaters, am 2. Sept. 1690, im Fürstenthume Pfalz-Neuburg und Kurfürstenthume der Pfalz nach, und nahm unter den Trümmern Heidelbergs die Huldigung seiner



neuen Unterthanen ein: denn Heidelberg und die gesammten Pfalzlande waren damals wegen der Erbansprüche der Gemahlin des Herzogs Philipp I. von Orleans von den französischen Heeren verwüstet (s. die Art. Karl, Pfalzgraf und Kurfürst, und Philipp Wilhelm, Pfalzgraf und Kurfürst). Johann Wilhelm wählte darum auch Düsseldorf zu seiner ordentlichen kurfürstlichen Wohnung, und vermählte sich, da seine erste Gemahlin bereits gestorben war, zum andern Male im J. 1691 mit Anna Marie Ludovike von Medici, Fürstin von Toscana. Dem Kaiser und Reiche ein unwandelbar treuer Fürst, war er durch keine Schmeicheleien noch Versprechungen des französischen Königs, Ludwig's XIV., wankend zu machen, mußte daher im J. 1693 seine pfälzischen Lande wiederholt von den französischen Waffen überschwemmt, seine Hauptstadt Heidelberg und den alten Sitz der Kurfürsten auf dem Felsenbühl durch die verrätherische Nachlässigkeit des Befehlshabers, Feldmarschall Statthalters Georg Eberhard's von Heydelsdorf, abermals in den Händen der Feinde und durch sie gänzlich zerstört sehen. Allein unerschütterlich in seiner Treue und standhaft wirkend für des Reiches und seiner Staaten Rettung brachte er nach vielen Schwierigkeiten im J. 1697 am 30. Oct. den rpswider Frieden, durch ihn die Zurückgabe aller von Frankreich in Besitz genommenen pfälzischen Landesstücke zu Stande, und bewirkte durch große Opfer an Geld im J. 1702 die Beendigung der Orleans'schen Erbansprüche: denn wegen dieser wurde im vierten Artikel gedachten Friedens bedungen, daß Johann Wilhelm der Herzogin Elisabeth Charlotte von Orleans, der Schwester weiland Karl's, letzten Kurfürsten aus der pfälz-simmern'schen Fürstenreihe, jährlich 100,000 Gulden zu zahlen habe, bis jener Rechtsstreit entweder durch einen Hauptvergleich, oder durch Schiedsrichter erledigt sei. Zugleich wurden der Kaiser und der König von Frankreich zu Schiedsrichtern gewählt, welche gedachte Erbansprüche nach den Gesetzen des heil. Reiches entscheiden sollten. Wenn sich diese aber nicht vereinigen wollten, sollte die Entscheidung dem Papste, als oberstem Schiedsrichter, überlassen werden." Auf das Treiben Johann Wilhelm's wurde die Sache im J. 1699 mit Ernst vorgenommen, und von allen Seiten Gesandte nach Frankfurt geschickt. Der Kaiser fertigte Johann Friedrich Binder und der König von Frankreich Ulrich Obrecht dahin ab. Von Seiten Johann Wilhelm's erschienen Wilhelm Fuchs und Richard Zachmann, und im Namen der Herzogin von Orleans meldete sich Abt Thesut. Beide Theile legten in sieben auf einander folgenden Schriften und Gegenschriften ihre Rechtsgründe mit umständlichen Beweisen vor, welche die alte Pfälzergeschichte nicht wenig beleuchteten, worauf die Aussprüche der Schiedsrichter erfolgten. Weil aber der des französischen Bevollmächtigten mit jenen des kaiserlichen nicht übereinstimmte, und die Franzosen Unkenntniß der deutschen Rechte, welche die Sache entscheiden sollten, vorschlugen, so gebieh solche kraft des oben angezeigten Friedensschlußes an den Papst, der endlich unter dem 17. Febr. 1702 das Endurtheil verkündigte: „Hiernach mußte der Pfalzgraf Kurfürst ein für alle Mal 300,000 römische Thaler an die Herzogin von

Orleans auszahlen, und die Pfalz war von allen Ansprüchen des Hauses Orleans befreit“).

Johann Wilhelm wirkte indessen von Düsseldorf aus darauf hin, die Pfalz wieder zu heben, verfügte sich selbst in die verwüsteten Lande und schlug 1698 auf einige Zeit sein Hoflager in Weinheim an der Bergstraße auf, wohin er auch die Überbleibsel der nach Frankfurt geflüchtet gewesenen Hochschule Heidelberg gezogen hatte, sie unter seinen Augen wieder zu ergänzen und herzustellen. Die verödeten Pfalzlande wurden wieder bevölkert, die zerstörten Städte und Dörfer wieder aufgebaut. Mannheim ließ er nach den Rissen des berühmten Kriegsbaumeisters Soborn besetzen, und in Heidelberg für die Universität das heute noch bestehende große Gebäude mit der schönen Aula Wilhelmina auführen; auch ward er durch Ankauf der Büchersammlung des berühmten Grävius Stifter der neueren Universitätsbibliothek (s. b. Art. Heidelberg. 13. Th. S. 139 fg. 147 fg.). Aber Düsseldorf, sein Lieblingsitz, genoß die schönsten Früchte seiner Herrschaft. Düsseldorf verschönerte und vergrößerte sich unter den Augen seines gebildeten Geistes. Dort hatte er den Künsten des Friedens eine glänzende Stätte bereitet, die weltberühmte Gemäldesammlung und andere große Anstalten für die bildenden Künste und für die Wissenschaften errichtet, die größten Künstler durch seine Freigebigkeit zu bildender Thätigkeit um sich versammelt. Dem berühmten Ritzen van der Werf gab er allein für seine Diana im Jahr 20,000 Gulden, besoldete ihn jährlich mit 6000 Gulden, und zahlte ihm für jedes Gemälde, das er ihm fertigte, noch besonders 2000 Gulden.

Während dieses Wirkens hatte er aber gar viele Verdrißlichkeiten mit seinen der Calvinischen Lehre ergebenen Unterthanen, welche den größten Theil der Bevölkerung in den rheinischen Pfalzlanden ausmachten, und sich zur Zahl der Lutherischen und Römisch-katholischen wie 3 zu 2 und 1 verhielten. In dem oben bezeichneten pfälzisch-orleans'schen Kriege hatten die Franzosen in den von ihnen besetzten pfälzischen Landestheilen die Diener der protestantischen Kirchen mit ganz besonderer Grausamkeit verfolgt. Wer nicht in den Gefängnissen verschmachtete, wurde gewaltsam entsetzt; schon vor dem Ende des J. 1693 waren hundert Calvinische und drei Lutherische Kirchen ihrer Prediger und Schullehrer beraubt. Die Mönche bemächtigten sich der Kirchen und Wohnungen unter dem Schutze der französischen Heerführer, und in den vierten Satz des rpswider Friedens schob Frankreich die Bedingung ein, daß die katholische Kirche in allen den von ihm kraft dieses Friedensschlusses abgetretenen pfälzischen Landesstücken in dem Stande bleiben solle, wie sie zu der Zeit dieses Friedensschlusses

5) Die oben erwähnten Schriften wurden anfänglich zu Frankfurt a. M. im J. 1700 in zwei Bänden in 4. bekannt gemacht, hernach im J. 1711 unter der Aufschrift: *Electa juris publici historiae Palatinam illustrantia* aufs Neue gedruckt. Alles findet man aber vollständig beisammen und mit einer umständlichen Nachricht von dem ganzen Rechtsstreite begleitet in *Christophori de Chingensperg, Processus historico-juridicus in causa successionis Palatinae Serenissimae Ducissae Elisabethae Charlotteae contra Serenissimum Principem, Dom. Ducem Joannem Wilhelmum S. R. I. Electorem etc.* (Ingolstadii 1711, fol.)



dieselbst eingerichtet war. Die Calvinischen sahen sich nun durch manche darauf gegründete Schritte des angestammten Fürsten in allen kurpfälzischen Landen in ihrer durch den westfälischen Frieden verbürgten Besitz- und Gewissensfreiheit gekränkt, und waren besonders damit höchst unzufrieden, daß der Kurfürst in seinen Landen eine allgemein gleichmäßige Duldung der drei im deutschen Reiche geltenden christlichen Glaubensgemeinden verkündigte, zu diesem Ende allen dreien den gemeinschaftlichen Gebrauch der Kirchen seines Landes einräumte, die Kirchengüter zu gemeinschaftlichem Nutzen verwenden ließ, den Lutherischen eine freiere Übung ihrer Glaubenslehren, als sie seither genossen, verschaffte, manche andere gesetzliche Vorschriften einführte und Bedrückungen übernahm, welche Jesuiten in ihrem Glaubenseifer veranlaßten. Folgen davon waren viele Beschwerden und versuchte Vermittelung durch häufige Gesandtschaften protestantischer Reichsstände und Höfe Europa's, welchen jedoch Johann Wilhelm stets ein ihm als Landesherrn zustehendes Recht der Kirchenverbesserung in seinen Staaten und die Bedingung im vierten Sage des ryswicker Friedens wegen der römisch-katholischen Kirche in der Pfalz entgegensetzte. Endlich überzeugte er sich, daß jene Bedingung von Frankreich nur als ein Bankapfel zwischen deutsche Männer geworfen sei, und ging durch Vermittelung des Königs Friedrich I. von Preußen im J. 1706 einen Vergleich ein, wodurch alle jene Beschwerden möglichst beseitigt, neben andern auch die Gemeinschaft der Kirchen und des Kirchengutes wieder aufgehoben und beschlossen wurde, daß davon den Katholiken zwei Siebentheile und den Calvinischen fünf Siebentheile eigenthümlich sein und bleiben sollten. Den Lutherischen wurden aber nur jene Kirchen und Einkünfte gelassen, in deren Besitz sie im J. 1614 gewesen waren, wodurch diese freilich zu neuen Klagen, und zwar gegen die Calvinischen, vermocht wurden. Ihre Beschwerden stellten sie in bekannten öffentlichen Schriften der Versammlung der Lutherischen Stände am Reichstage vor.

Bei allen diesen mannichfaltigen Sorgen vernachlässigte der Pfalzgraf Kurfürst keinesweges seine Pflichten gegen Kaiser und Reich. Er hörte nicht auf, sich als einen treuen Reichsfürsten und als einen nahen Schwager, Bundesgenossen und Freund des Kaisers auch im spanischen Erbfolgekriege seit dem J. 1700 zu erweisen, sparte nichts, das gemeine Beste nach seinem ganzen Vermögen zu befördern, und schickte eine ansehnliche Hilfsmacht sowohl nach Catalonien, als auch an den Rhein und in die Niederlande, erhielt daher nach der im J. 1706 über Mar II. Emanuel, Kurfürsten von Baiern, verhängten Reichsacht die dem Hause Pfalz im J. 1623 entzogene erste weltliche Kurwürde mit dem Erztruchseffenamte, dazu das Fürstenthum der Oberpfalz und die Grafschaft Cham wieder, und wurde im J. 1708 am 27. Juni zu Wien von Kaiser Joseph I., seinem Schwesterohne, feierlich damit belehnt. Zum Andenken dieses merkwürdigen Ereignisses erneuerte er im J. 1709 den alten Orden vom Horne, den heil. Hubertsorden (s. d. Art.), versah ihn mit bedeutenden Einkünften und trat als Großmeister an seine Spitze. Nach dem Tode Joseph's I., 17. April 1711,

führte er ohne Widerspruch als Reichsverweser den deutschen Herrscherstab in den Landen des Rheines, in Schwaben und überall, wo fränkisches Recht galt, und erledigte viele bedeutende Angelegenheiten des Reiches, gab bei der Kaiserwahl zu Frankfurt am 12. Oct. dem Bruder des verstorbenen Kaisers, Karl VI., seine Stimme, und übte bei der Krönung desselben am 22. Dec. das Erztruchseffenamt selbst aus. Allein kraft des rastatter und aargauer Friedens vom 4. Mai und 7. Sept. 1714 mußte er diese höchste weltliche Reichswürde, sowie das Fürstenthum der Oberpfalz, die Grafschaft Cham und die böhmischen Lehen dem Hause Baiern wieder zurückgeben. Er war ein ungemein gelassener, gesprächiger und wohlthätiger Herr, welcher seinen Dienern sich so gefällig erzeigte, wie es bei Fürsten nicht leicht geschieht. Dabei behauptete er seine Würde in dem Grade, daß seinem hohen Stande dadurch nicht das Geringste vergeben wurde. Er sah es gern, wenn man frei und offen mit ihm redete. Durch seine große Nachsicht nahm der Diebstahl an seinem Hoflager nach und nach so überhand, daß endlich kaum seine färsliche Tafel mit dem nöthigen Silbergeschirre gedeckt werden konnte. Und da ihm einmal sein Oberhofmeister, Johann Ernst, Graf zu Nassau-Weilburg, deswegen die nachdrücklichsten Vorstellungen machte, und ihm zu Gemüthe zu führen suchte, welche Mißbräuche diese allzu große Gültigkeit noch veranlassen könnte, hörte ihn der Kurfürst ganz gelassen an und gab endlich seine Entschließung mit den Worten: „Stiehl Du auch!“ Er starb an der Wassersucht am 8. Juni 1716 zu Düsseldorf, und wurde in der Collegiatskirche daselbst neben seiner ersten Gemahlin beigesetzt. Dort wurde Beiden ein prächtiges Grabmal aus Marmor, und ihm vor dem Schlosse mitten auf dem Markte eine erzene Bildsäule errichtet, welche ihn im Brustharnisch, den Kurhut auf dem Haupte, reitend vorstellt, das Pferd, worauf er sitzt, treu nach der Natur gebildet, in gestrecktem Schritte dahinschreitend und den Schweif auf dem Boden nach sich ziehend. Von seinen beiden Gemahlinnen hat er keine Nachkommenschaft hinterlassen. Die erste war Maria Anna Josephe, Kaiser Ferdinand's III. und dessen dritter Gemahlin Eleonore, einer Tochter Karl's II. Gonzaga, Herzogs von Mantua und Montferrat, jüngste Tochter, geboren am 20. Dec. 1654, vermählt zu Neustadt in Oesterreich am 25. Dec. 1678, nach zwei unglücklichen Geburten, durch welche sie in den Jahren 1683 und 1686 todtte Söhne zur Welt brachte, gestorben am 14. April 1689. Seine zweite Gemahlin, Maria Anna Rudovike, Cosmo's III. von Medici, Großherzogs zu Florenz und Margarethen Louise's, einer Tochter Gaston Johann's, Herzogs von Orleans, Königs Heinrich IV. von Frankreich jüngeren Sohnes, einzige Tochter, geboren am 11. August 1667, wurde dem Stellvertreter Johann Wilhelm's, seinem ehemaligen Führer auf Reisen, nun aber Obersten Meister des Johanniterordens in Deutschland, Hermann von Wachtendonck, am 22. April 1691 zu Florenz mit vielen Feierlichkeiten und großem Prachtaufwande angetraut, und in festlicher Hochzeit am 4. Juni desselben Jahres zu Neuburg an der Donau dem Pfalzgrafen Kurfürsten beigelegt;

auf Befehl desselben von dem großen Maler Ritter van der Werf in einem der schönsten Gemälde der weltberühmten ehemaligen düsseldorfer Bilderhalle verherrlicht, welches sie in der Mitte ihrer Edelfrauen als Vestalin, von ihren Jungfrauen umgeben, vorstellt. Sie hatte keine Kinder, lebte nach dem Tode ihres Gemahls als Witwe in Florenz, hochgeehrt von den Häuptern des Staates, in steten Übungen der Andacht und Gottseligkeit, und starb mit dem Ruhme einer gottesfürchtigen und tugendhaften Fürstin am 17. Febr. 1743.

(Thomas Alfred Leger.)

#### XLVIII. Herzog von Pommern.

Johann Friedrich, Herzog von Pommern-Stettin, war der älteste seiner am Leben gebliebenen Brüder und Sohn Herzogs Philipp I. und Marie's von Sachsen. Geboren am 21. oder richtiger am 27. Aug. 1542 zu Wolgast, genoss er den ersten Unterricht von einem Franzosen und Schlesiern, und als ihn sein Vater am 29. Aug. 1556 durch die Wahl des Domecapitels zu Kammin gegen die Aufsage, das Stift in seinen Rechten zu lassen, zum Bischofe daselbst hatte befördern lassen, schickte ihn derselbe zur Fortsetzung seiner Studien auf die Hochschule zu Greifswalde, wo er das Rectorat zugleich übernahm. Hier besand sich Johann Friedrich noch, als er am 14. Febr. 1560 seinen Vater durch den Tod verlor, und nun unter die Vormundschaft seiner Mutter und seines Großonkels, Herzogs Barnim XI. von Pommern-Stettin kam. Noch in demselben Jahre schickten ihn diese auf Reisen, sein Aufenthalt an dem kaiserlichen und an andern Höfen (am erstern blieb er mehrere Jahre), das Besuchen der Reichstage, und sein Verweilen im kaiserlichen Heere, während des ungarischen Feldzugs, gaben seiner Ausbildung die gehörige Reife, erweckten aber in ihm den Hang zur Prachtliebe und zur Verschwendung, woran sich ein ungerechter Stolz band, der die Billigkeit in Anforderungen an die Kräfte seines Landes überschritt. Er wurde zwar ein gelehrter (Mierdlius zählt ihn unter die gelehrtesten Fürsten jener Zeit), tapferer und in evangelischem Christenthume rechtgläubiger Fürst, welcher in der naumburger Fürsterversammlung im Januar 1561 nebst seinem jüngern Bruder Barnim die augsburger Confession (von 1530) von Neuem mit unterschrieb<sup>1)</sup>, viele Mühe und Arbeit wegen der Zänkereien seiner Landesgeistlichkeit mit den weltlichen Ständen, welche durch Barnim's XI. eingeführte Kirchenordnung ziemlich mächtig geworden war<sup>2)</sup>, zu bestehen hatte, im großen Ansehen bei dem kaiserlichen Hofe stand, zu mehreren wichtigen diplomatischen Aufträgen von demselben ausersuchen wurde, sich der Lectüre guter Bücher beilegte und eine Bibliothek anlegte, die späterhin vermehrt wurde, aber dem Laster der Trunksucht, welche auch an seinem Vater getadelt worden war, sich ergab, sich begünstigten Hofslingen überließ, einen unverhältnißmäßig glänzenden Hofstaat einrichtete, auf zu

viele Besuche und Gegenbesuche sah, große Baulust ausübte und kostbare Gesandtschaften liebte, sodaß er bald in große Schulden und darüber mit seiner Landstandschaft in harte Mißverhältnisse gerieth.

Von 1560 bis 1567 hielt sich Herzog Johann Friedrich selten in seinem Lande auf, er war meist auswärts, wie schon bemerkt, um die große Welt kennen zu lernen. Bemerkenswerth ist sein Feldzug im kaiserlichen Heere 1566 gegen die Türken, wo er des Reichs Hof- oder Blutsfahne führte, und nach seiner Rückkunft bekam er vom Kaiser Maximilian II. für sein Haus die Erlaubniß, im pommerischen Wappen diese Fahne aufzunehmen<sup>3)</sup>. Im J. 1567 erhielt er neben der Pfalz vom Kaiser den Auftrag, den schwedisch-dänischen Krieg durch Vermittelung beizulegen, was jedoch mißlang; ebenso mißglückte sein Versuch, den Herzog Johann Friedrich II. von Sachsen vom Untergange zu retten. Nun nahm er im November gedachten Jahres sammt seinem eben mündig gewordenen Bruder Bogislav XIII. die Hulldigung in dem vom Vater geerbten Landesabschnitte Pommern-Wolgast ein, regierte denselben mit ihm versuchsweise gemeinschaftlich und 1569 trat er noch die Stiftsregierung zu Kammin an. Auf dem Landtage zu Bollin im Mai desselben Jahres half er an Einziehung derjenigen Klöster, die noch bestanden, arbeiten und den fünf Früdeinstiftern, welche verschont blieben, gewisse Regeln vorschreiben. Um diese Zeit beschloß der Großonkel, Herzog Barnim XI., die Regierung seines Landes Pommern-Stettin an seine Väter von Wolgast abzugeben, sich aber die Obergewalt nebst mehrern Schlössern und Frauensstiftern, oder, wie Johann Friedrich späterhin selbst klagte, das Beste von dem Einkünften vorzubehalten. Johann Friedrich und seine vier Brüder, welche an einen Wohnort bisher gewiesen eben nicht sehr einig unter einander leben mochten, gingen darauf ein und ließen sich auch von dem Großonkel bereden, den 25. Juli 1569 zu Jansen das gesammte Pommernland zu theilen, „damit sie unter sich selbst, wie es in der Urkunde heißt, einen rechten Grund setzen, etwas Beständiges vornehmen und nicht auf andere gelegene Mittel denken sollten.“ Diesem Erbtheilungsvertrage zufolge traten nunmehr zwei Landesherren in Pommern als selbständige Reichsfürsten auf, Johann Friedrich und Ernst Ludwig; Ersterem fiel durch das Loos Stettin und Hinterpommern, Letzterem Wolgast und Vorpommern zu. Johann Friedrich aber mußte sich dabei verbinden, seinem jüngsten Bruder Kasimir VII. das Stift Kammin zu überlassen, was auch den 26. Oct. 1574 mit Zustimmung des dortigen Capitels geschah. Ferner hatte er seinem Bruder Barnim XII. das Amt Bütow nebst andern Unterhaltsmitteln und nach Barnim's XI. Ableben dazu noch das Amt Rügenwalde mit dem dazu gehörenden Adel und 47 Rosßdienslen abzugeben. Auf

1) Müller's Sächsische Annalen. 152 fg. 2) Man warf der pommerischen Geistlichkeit vor, sie suche ein lutherisches Papstthum hervor.

K. Encycl. d. B. u. R. Zweite Section. XXI.

3) Über die Führung dieser Fahne im ungarischen Feldzuge ist ein lateinisches Gedicht vorhanden, das ein gewisser Mikowig von Falkenburg an den Herzog Johann Friedrich richtete. Vgl. Rosen-garten's Pommerische und rügische Geschichtsdenkmäler. I, 345 fg. mit Brügemann's Beiträgen zur Beschreibung Pommerns. I, 110.

gleiche Weise wurde ein anderer Bruder, Bogislaw XIII., von Ernst Ludwrig ausgestattet. Mutter und Schwestern wurden, so lange Letztere lebig waren, an den wolgafter Hof verwiesen. Die Nachfolge in des einen oder andern Bruders Gebietstheilen nach dem Absterben ohne männliche Erben wurde zugleich festgesetzt.

Damals waren die Herzoge von Pommern, gewiß nur mit Hilfe ihres wirthschaftlichen Großvaters, im Stande, dem Polenkönige Siegmund August 100,000 Thlr. zum Kriege mit Rußland vorzuschießen, welche Summe nach dessen Tode wieder zu bekommen, der Gegenstand mancher Berathung wurde und endlich der Herzogin von Croy, Bogislaw's XIV. Schwester, überlassen werden mußte. Als der wohlhabende Barnim XI. am 2. Nov. 1573 unbeerbt starb, erlosch auch alles Glück bei den Fürsten von Pommern. Obgleich Johann Friedrich nun in ungetheilten Besiz von Stettin und Hinterpommern kam, so brach doch die Geldnoth schnell genug bei ihm aus. Im J. 1575 nahm er die Landeshuldigung ein und ließ zugleich seinem Bruder Barnim und dem brandenburger Kurhause, welches 1571 mit Pommern in Erbverbrüderung getreten war, die Eventualhuldigung leisten. Allein seine Unwirthschaftlichkeit versekte ihn nun in eine Reihe von Unannehmlichkeiten, die vor seinem Tode nicht beseitigt werden konnten. Zuerst kostete ihm, dem kaiserlichen Bevollmächtigten, der Aufwand während des Congresses zu Stettin 1570, wo der Krieg zwischen Dänemark und Schweden beigelegt wurde, nicht geringe Summen, ebenso sein Beisitzeramt auf den Reichsdeputationstagen, seine Reise im J. 1573 nach Wien, um die kaiserliche Zustimmung für die pommern-brandenburgische Erbverbrüderung auszuwirken<sup>4)</sup>, der um selbige Zeit erfolgte Sturz eines der ersten Handlungshäuser zu Stettin, welcher mehre Anstalten und Individuen des Landes um 20 Tonnen Goldes gebracht haben soll; des Herzogs Ausöhnungsgeschäft im J. 1374, um Polen und Danzig mit einander zufrieden zu stellen, das Besuchen mehrerer Reichstage durch Gesandte, das Besorgen anderer Reichsangelegenheiten, nebst andern kostspieligen Vorkäufen, Johann Friedrich's Hochzeit, und seine Theilnahme an anderer Höfe pomphaften Weilagern, die Verbesserung seines Hofes und dessen Wirthschaft, die dänische Kindtaufe, fremder Herren Besuche und seine Gegenbesuche, die Einlösung versehter Ämter, der Aufwand auf die Münze (er ließ gern und viel prägen) und auf Ehrenzüge, welche der „Verwandniß“ halber nicht umgangen werden konnten, die Kosten zur Grenzberichtigung zwischen Pommern und Mecklenburg, sodann die unternommenen Bauten, von welchen nachher die Rede sein wird, und sofort andere Ausgaben, deren bei einem prachtliebenden Weltmanne, wie Herzog Johann Friedrich war,

kein Ende nahmen: dies Alles mit Bezugnahme auf des Herzogs Klage, daß er mit fast leeren Händen die Landesverwaltung übernommen hätte, gebär sehr zeitig große Forderungen von seiner Seite an die Kräfte seines Landesabschnittes, und somit eine Reihe von Reibungen mit und unter den Ständen.

Der allgemeine Landtag zu Wolin im J. 1569 lief noch friedlich ab, wo meist Dinge zu des Landes Bestem verhandelt wurden und Johann Friedrich noch nicht in großer Noth war; allein auf den Landtagen von 1571, wo die Stände seiner Gebiete erschienen, und wo seine gesteigerten Bedürfnisse bei unzureichenden Mitteln kräftig zur Sprache kamen, begannen die heftigsten Streitigkeiten. Der Herzog unterstützte allen und jeglichen kostspieligen Aufwand mit Gründen der Unvermeidlichkeit, und so verwilligte man ihm zu Rügenwalde 1571 eine ansehnliche Summe; auch auf folgenden Landtagen begnügte er sich mit den ständischen außerordentlichen Zugeständnissen, so daß bis im December 1580 die 250,000 Thlr. starke Kammer Schuldenlast bis auf 80,000 Thlr. zusammenschmolzen war; als sich aber der Herzog nicht einschränkte, sondern neue Schulden machte und diese zu drücken anfangen, da ließ er sich einen kaiserlichen Gnadenbrief auswirken, um willkürlich neue Lasten aufzubürden, wie neue Zölle und die Accise. Hierüber gerieth er 1588 mit seinen Ständen in einen bösen Streit, seine Drohungen machten diese trotziger: er reiste, nachdem seine Brüder den Streit nicht beilegen konnten, zum Kaiser nach Prag, um Hilfe zu holen; die Stände aber kamen zuvor und machten seine Bemühung fruchtlos. Nach seiner Rückkunft verglich er sich mit ihnen zu Ende Novembers 1588 dahin, daß die Zölle und Accisen aufgehoben, aber zehn außerordentliche Steuern auf bestimmte Zeit gegeben werden sollten. Indessen reichte dies nicht zu, seine Taselgüter mußten angegriffen werden, und endlich verlangte er im Mai 1598 auf dem Landtage zu Stettin, wie im October desselben Jahres zu Wolin, neue Zugeständnisse, besonders die Einführung der Accise, theils zur Zahlung drückender Schulden, theils zur Abfindung seines Bruders Barnim; die Stände aber hielten zusammen und weigerten sich standhaft. Sogleich entließ sie Johann Friedrich ohne Abschied, ließ die Justizpflege aufheben und alle Gerichte verschließen, und bewirkte dadurch soviel, daß sich nach mehrfach vergeblichen Unterhandlungen zu Treptow am 22. Jan. 1599 ein Ständeausschuß auf eigene Kosten in Stettin versammelte, welcher dem Herzoge, gegen Abhilfe ihrer Beschwerden binnen zwei Jahren, ein Ansehnliches verwilligte<sup>5)</sup>. Ein anderer Umstand, der ihm den Unwillen der Stände zuzog, war, daß er dem Wuthwillen der Polen an der Grenze zu sehr nachgegeben, die landrätlichen Institute verweigert und der Vernachlässigung der Rechtspflege überhaupt sich hatte zu schulden kommen lassen, sodaß allenthalben Sechsen und Unordnungen bei seinem Ableben zur Sprache kamen.

4) Im J. 1571 hatten Johann Friedrich und seine Brüder die Erbvereinigung mit Brandenburg dahin erneuert, daß ihrem Hause, was frühere Verhandlungen vergebens erstrebt hatten, zur Erwerbung der dem Hause Brandenburg zugestandenen Erbfolge in Pommern, die Anwartschaft auf Rügen, Stettin, Uckermark und Bitterfeld sammt der in Pommern belegenen Zubehör nach dem Erbtheile des markgräflichen Mannestammes anheimfallen sollte. Siehe den Art. Johann Georg I. von Brandenburg.

5) Die Schulden, die nach seinem Tode die Stände zu Stettin übernahmen, betrugen an zinbaren Capitalien „auf den Landtagen“ 77,040 Thlr. und außerdem noch 18,666 fl.



Was seine Bauten betrifft, so ließ er bald nach Antritt seiner Regierung die Ottolirke und das alte Schloß zu Stettin abbrechen und ein neues fürstliches Wohngebäude aufzuführen, ferner verwandte er ein Bedeutendes auf die Schlösser zu Stolpe und Lauenburg, auf den Johannisberg zu Kneblant, auf die Jhnaburg, auf Hofhausen zu Capitz am frischen Haff, vor Allem aber auf das Jagdschloß Friedrichswalde bei Stettin, wo er sich gern aufhielt. Deshalb grüßte ihm auch die Stadt Stettin, die sich ihm bei Steuerverwilligungen am Hestigsten entgegensetzte; gleichwol nahm er sich 1590 des dasigen Stadtrathes gegen die aufrührerische Bürgerschaft ernstlich an und stand der Stadt auch im Streite mit Frankfurt an der Oder wegen der Wartheschiffahrt und der Handelsgerechtigkeiten getreulich bei. Seine Grenzstreitigkeiten mit seinem Bruder Ernst Ludwig im J. 1588 legte der Graf Ludwig von Eberstein bei. Ernsthafter und langwieriger war jedoch sein Streit mit dem Erbschenken Adam Wussow, welcher die Lehen über seine Güter vom Herzoge nicht empfangen wollte, weil es ihm die wolgastische Regierung unterzagt hatte. Johann Friedrich zog die Lehengüter desselben ein, und gerieth auch noch mit Stettin, wo Wussow die Hälfte der Gerichte verwaltete, in Streit, die Sache kam an den kaiserlichen Hof; doch gab der Herzog Nichts zurück, und mit seiner Stadt Stettin mochte der Zwist so schlimm nicht gemeint sein, da er dort den Aufstand unterdrückte, welcher 1597 gegen den Stadtrath und die holländischen Kornkäufer in damaliger Theuerung entstand. Dieser Theuerung wegen ließ auch Johann Friedrich zu, daß die zu Belgard versammelte Ritterschaft allerhand Beschwerden gegen die Städte aufbringen konnte. Indessen blieben Ritterschaft und Städte, so oft gegen des Herzogs kostspielige Regierung Einwendungen gemacht wurden, stets genau verbunden.

Nicht lange vor seinem Tode ließ Johann Friedrich einige von seinen Kammerdienern, oder wol richtiger Rentmeister, wie Micrälius angibt, gefänglich einziehen und drei von ihnen wegen begangener Untreue hinrichten. Als vergnügungssüchtiger Fürst besuchte er mit seiner gleichgefinnten Gemahlin und mehreren Gästen in der Fastenzeit seine Schwägerin, die Herzogin Witwe, Sophie Hedwig von Wolgast, die zu Loitz ihren Wohnsitz hatte. Man belustigte sich hier unter Andern auch mit Tanzen. Bei einem solchen Vergnügen sprang ihm am 5. Febr. 1600 in Folge allzugroßer Bewegung und einer Erkältung eine Milzader, darauf folgten Blutspucken mit steten Ohnmachten verbunden und am 9. Febr. sein Tod. Sein Leichnam wurde in der herzoglichen Gruft zu Stettin mit großem Gepränge beigesetzt. Seine Gemahlin Erdmühle, Tochter des Kurfürsten Johann Georg von Brandenburg aus zweiter Ehe, die ihn den 17. Febr. 1577 geheirathet hatte, wird beschuldigt, daß sie hauptsächlich die Schuld daran, die ihr Gatte hinterließ, mit veranlaßt hätte, indem sie aus Prachtsucht unverhältnißmäßig starken Aufwand und häufige Reisen an den älterlichen und kurländischen Hof, sowie nach Karlsbad, um fruchtbar zu werden, gemacht habe. Dagegen rühmt man ihr gute Eigenschaften und Kenntniß der lateinischen Sprache nach.

Johann Friedrich hatte sie in seinem letzten Willen reichlich bedacht, allein die Stände, Schwäger und Vettern stießen denselben um und ließen der Herzogin bloß das Bisthum Stolpe und die Kostbarkeiten ihres und des Verstorbenen Haushaltes. Sie starb dort den 13. Nov. 1623, und war nicht Mutter gewesen. Ihr Gemahl aber, welcher den Beinamen „der Stärkste“ führte, hinterließ eine natürliche Tochter, die er an seinen Kammerdiener Hans Rambow verheirathet und gut ausgestattet hatte“).

(B. Röss.)

#### XLIX. Infant von Portugal.

Johann (João), Infant von Portugal, ältester Sohn Königs Peter I. oder des Strengen und der Ines (Agnes) von Castro, kann vor 1346füglich nicht geboren worden sein. Jedenfalls in wilder, oder, wie ein Gerücht erzählt, in heimlicher Ehe (die König Peter laut seines 1360 feierlich abgelegten öffentlichen Bekenntnisses erst mehrere Jahre nach Johann's Geburt zur rechtmäßigen erklärt haben wollte) erzeugt, wurde der Knabe von seiner Mutter (s. d. Art. Ines de Castro) in gebrückten und verfolgten Verhältnissen erzogen und selbiger noch in seiner Kindheit durch Mord beraubt. Später, nach seines Großvaters, Königs Alfons IV., Tode, kam Johann, Herzog von Bisceu geworden, mit seinen Geschwistern öffentlich erst zu den Ehren eines rechtmäßigen königlichen Kindes, das auch von seiner Großmutter Beatriz in solcher Eigenschaft anerkannt wurde. Die Thronfolge blieb ihm unbenommen, so lange sich sein älterer Stiefbruder Ferdinand, der seinem Vater Peter im Januar 1367 in der Regierung folgte, ohne rechtmäßige männliche Leibeserben sah. Johann fügte sich anfänglich in dessen Launen, nahm nicht nur thätigen Antheil an dem castilischen Erbfolgekriege 1369<sup>1)</sup>, sondern erkannte auch Ferdinand's Heirath mit Leonore Tellez an und ertrug mit größerer Geduld, als sein jüngerer Bruder Diniz, die Geringschätzung und Zurücksetzung, welche ihm und seinen Geschwistern das Emporkommen der Verwandten seiner Schwägerin bereitete. Unbezweifelt trat er 1372 bei dem Wiederausbruche des castilischen Kriegs, in welchem sein Bruder Diniz gegen sein Vaterland kämpfte, wieder mitwirkend auf. Der Friede im folgenden Jahre schonte seinen Bruder mit Ferdinand wieder aus. Im Ubrigen findet man den Infanten Johann in der Geschichte seines Vaterlandes und des königlichen Hofes keineswegs glänzend und rühmlich hervorragen. Er stieß schon vor seines Vaters Tode auf eine

6) Hierbei wurden noch benutzt: Pauli's Preussische Staatsgeschichte. 6. Bd. und Buchholz III, 525, mit Wadecus, Grundriß der pommerischen Geschichte. S. 165—175 und 184, und Micrälius, Vom alten sächsischen Pommernlande. I, 551—601. Ferner handelt über diesen Fürsten besonders noch die Historie des Lebens, fürnehmster Thaten, und seligen Sterbens Herzog Johann Friedrich's. (Stettin 1600. 4.) Was Kanjow's treffliche Chronik über ihn hat, ist oben in der Verweisung auf Kosegarten mitbegriffen.

1) So unternahm er im genannten Jahre einen verheerenden Einbruch in die Gegend von Badajoz, um diese Stadt zu erobern, was ihm jedoch mißlang.



Partei von einflussreichen Familien, welche seine und seiner Geschwister rechtmäßige Abkunft und die damit verknüpften Ansprüche bezweifelte und sich nach und nach besonders durch das Aufkommen der Familie Tellez de Menezes am Hofe Ferdinand's vermehrte. Inzwischen bekämpfte und verringerte man immer mehr seine Ansprüche und Aussichten, da er sich die allgemeine Gunst, die ihm seine vortrefflichen Anlagen und ritterliche Tapferkeit erworben hatten, nicht zu erhalten verstand. Etwa um 1377 verliebte er sich in die Schwester der Königin, Dona Maria Tellez, Witwe des reichen und aus königlichem Geschlechte abstammenden Edeln, Alvaro Diaz de Sousa. Maria, noch jung, schön, daneben reich und in zahlreicher Bekanntschaft lebend, wegen ihres klugen und sittlichen Wandels allgemein geschätzt, lebte für die Erziehung ihres Sohnes und wollte den Zumuthungen des Infanten nicht eher Gehör geben, bis er sie zu ehelichen versprach. Die Heirath erfolgte insgeheim, um sie besonders der eifersüchtigen Schwester verborgen zu halten; allein bald genug davon unterrichtet, konnte sich die herrschsüchtige Leonore, die ihrer Schwester in allen weiblichen Tugenden und darum auch in der öffentlichen Achtung weit nachstand, quälender Besorgnisse für ihr eigenes Ansehen wie für den Fortbestand ihres Einflusses nicht erwehren, zumal sie als Gemahlin Ferdinand's nur Mutter einer Tochter (Beatriz), und ihres Gemahls Gesundheit immer schwächer und bedenklicher wurde, mithin ihres Schwagers Aussichten und Ansprüche ihrer Erfüllung um so sicherer und schneller entgegengingen. Bekanntlich scheute sie sich verbrecherischer Thaten nicht — sie wäre sonst nicht Königin von Portugal geworden! — sie wußte bald genug ihren gleichgesinnten Bruder, den Grafen Johann Alfons Telles, so zu stimmen, daß er ihr des Schwagers Ehe arglistiger Weise vernichten helfen konnte. Dieser suchte einst in vertraulichem Gespräche den Infanten zu überreden, daß die Königin ihre Tochter Beatriz lieber mit ihm, als mit dem Herzoge von Benavente <sup>2)</sup>, dessen Stammesverwandte dem Königreiche Portugal soviel Uebel zugefügt hätten, vermählt wünsche; nun aber sei ihr erzählt worden, daß sich diesem Wunsche ein betrübendes Hinderniß durch seine Heirath mit ihrer Schwester entgegengestellt hätte. Auch Leonore suchte hinterlistiger Weise ähnliche Äußerungen dem Infanten hören zu lassen; dieselben reizten und beunruhigten ihn zwar, er blieb aber standhaft, bis andere Verschmitzte in den abscheulichen Plan gezogen wurden, wie sein Haushofmeister de Figueiredo und einer seiner Räte, der Komthur do Sabrado von Elvas. Sie ließen nicht ab, den Fürsten zu bestürmen und zu quälen, Johann schwankte, entschied sich aber noch nicht, bis einer der Ränkeschmiebe, oder, wie Laeube weiß, die Königin selbst, seine Gemahlin bei ihm der Untreue anklagte. Da begann er an ihr sogleich zu

zweifeln, dachte in der Gluth der Leidenschaft an keine verruchte List, sondern von Rachegefühlen getrieben, eilte er nach Coimbra, wo sich die Unglückliche befand. Maria war bereits mehrfach und insbesondere von ihrem Sohne, dem Großmeister des Christusordens, gewarnt worden, konnte sich aber keiner Schuld bewußt werden. Mit Anbruch des Tages gelangte Johann in geringer Begleitung zu Pferde vor ihrem Hause an, ließ die Thüren erbreehen und rannte mit Ungestüm vor ihr Bett. Die bittersten Vorwürfe des Gemahls brachten die Erschrockene zu den offensten Betheuerungen ihrer Unschuld, er aber unterbrach sie, warf sie aus dem Bette auf den Boden und tödtete sie mit zwei Dolchstichen. Diese grauenvolle That geschah 1378 zum unbeschreiblichen Jammer Aller, welche die tugendhafte Fürstin gekannt und geschätzt hatten.

Johann ritt hierauf unaufgehalten mit seiner Begleitung aus der Stadt weg nach Sampaio, wo er einen Theil seines Gefolges zurückgelassen hatte, und von da nach Weira, wo er sich so lange umhertrieb, bis er, zu Besinnung gekommen, den König und die Königin für sich und seine Begleitung um Schonung bat, mit dem Entschlusse, Schutz im Auslande zu suchen, wenn er ihn nicht am Hofe seines Stiefbruders fände. Er bedurfte desselben allerdings, da sich die Verwandten der Ermordeten mit mehreren Großen des Reichs vereint hatten, ihn aufzusuchen und Rache zu nehmen. Die Königin, nächste Veranlassung der entsetzlichen That, und Heuchlerin des tiefsten Schmerzes über dieselbe, wirkte, wie der Infant hoffte, allerdings die Begnadigung aus. Er kam unter dem Schutze von 150 Reitern, die ihm bewilligt worden waren, nach Lissabon an den Hof zurück, und wurde nicht nur freundlich, sondern auch traulich aufgenommen. Dies bekräftigte ihn in dem Wahne, den Leonore in ihm zuerst erweckt hatte; allein die Königin hatte eine Vermählung ihrer Tochter mit ihrem Schwager nie ernstlich gewollt. Johann wurde getäuscht und durch Ausflüchte hingehalten, bis er endlich zur schrecklichen Erkenntniß des feinen Gewebes gelangte und verzweiflungsvoll den Hof verließ. In den Provinzen Entre Douro e Minho und Beira irrte er mit seiner Begleitung umher, der äußersten Noth preisgegeben, allgemein gehaßt, verspottet und verachtet. Eigene Vorwürfe quälten ihn und wahrscheinlich ahnete er selbst schon, daß er sich durch die Königin um seine gerechten Ansprüche erst habe betrügen lassen, sobald er in ihr Netz eingegangen war. Hierzu kam die Verfolgung seines Stiefsohnes und seiner Schwäger. Vor ihnen hoffte er in dem Grenzorte Villarmayor sicher zu sein; aber kaum daselbst angelangt, erfuhr er, daß ihm die Rächer auch schon auf den Fersen säßen, und noch in der Nacht floh er mit sechs Begleitern über die Grenze in den castilischen Flecken San Felizes de los Gallegos, wo seine Schwester Beatriz, die verwitwete Gräfin Sancho, wohnte <sup>3)</sup>. Von hier ließ ihn König Heinrich II. von

<sup>2)</sup> Er hieß Friedrich und war natürlicher Sohn Heinrich's II. von Castilien, bereits mit der Infantin Beatriz verlobt und diese Verbindung von den Cortes zu Leiria im November 1376 in der Weise genehmigt worden, daß Beatriz die portugiesische Thronfolge erbte.

<sup>3)</sup> Dieser Sancho war leiblicher Bruder Heinrich's II. von Castilien, mithin von Alfons XI. mit Leonore'n von Guyman gezeugt, im J. 1373 mit Beatriz vermählt und 1374 gestorben.

Castilien an seinen Hof kommen und mit seiner außerehelichen Tochter Constanza vermählen.

Sein Beschüßer und Schwiegervater starb schon im Mai 1379 und dessen Sohn König Johann I. von Castilien (s. d. Art.) gedachte durch eine Heirath seines Sohnes und Kronerben Heinrich mit Beatrix von Portugal die Verbindung mit diesem Reiche zu befestigen und beide Königreiche zu vereinigen. Obschon die Prinzessin Braut des Herzogs Friedrich von Benavente war, so ging doch der schwache König Ferdinand in den Antrag unbedenklich ein, zerriss aber kurz darauf wie ein Blödsinniger den Ehevertrag wieder, indem er urplötzlich und toller Weise sich zum Kriege gegen Castilien rüstete und denselben auch 1381 begann. Jedensfalls nahm Johann Antheil an diesem Kampfe gegen sein Vaterland, der im folgenden Jahre in einem Frieden endete, und die portugiesische Infantin Beatrix, als Erbin der Krone mit dem zweiten Sohne des Königs von Castilien verlobte, und da inzwischen dessen Gemahlin starb, trug ihm selbst König Ferdinand seine Tochter zur Ehe an. Der Vertrag hierüber im März 1383 abgeschlossen, benahm dem Infanten Johann jegliche Aussicht auf den portugiesischen Thron; denn in Kurzem sah er seine Nebenbuhlerin, die junge Königin von Castilien, als Thronerbin von Portugal hervortreten, und sich selbst vollends aller Freiheit beraubt, im Alcazar zu Toledo auf königlichen Befehl eingesperrt. Königs Ferdinand von Portugal Tod (im October 1383) hatte die Besorgnisse erweckt, Infant Johann werde nach Portugal eilen und sich des Thrones bemächtigen, daher der König von Castilien auf Empfang jener Nachricht den Herzog verhaften ließ, nicht weil er, wie eine portugiesische Chronik sagt, irgend Etwas gegen ihn unternommen hatte, sondern weil dieser fürchtete, jenen möchten einige mächtige Portugiesen lieber, als seine Gemahlin Beatrix zum Könige ausrufen, und in den Besitz dieses Reiches setzen. Allerdings ließen sich, da Beatrix zu Lissabon als Königin von Portugal ausgerufen wurde, laute, darunter angesehene Stimmen im Volke für ihn vernehmen. In anderen Städten, besonders zu Santarem und Elvas, verlangte man ihn ebenso laut und noch ungeflüster zum Könige, und man bezweifelte keineswegs den siegreichen Ausgang seiner Sache, wenn er nur frei gewesen und erschienen wäre. Aber auch die Stimmung des Volkes nahm, wie im Art. König Johann I. von Portugal erzählt worden ist, plötzlich und unerwartet eine andere Wendung, welche der Nationalhaß gegen Castilien so sicher leitete, daß der Großmeister von Avis mit dem Titel eines Regenten und Verteidigers in den Besitz der höchsten Gewalt erhoben wurde, er aber vorsichtig und klug genug war, um die Ansprüche seines im Kerker schmachtenden Bruders Johann von Bisau im Angesichte vor dessen Anhang zu schonen. Er ließ schlauer Weise das Bild dieses Prinzen mit Ketten beladen und im Kerker sitzend auf alle Fahnen und Standarten malen, und auf diese Art die Absicht, deren Erreichung schwer, vielleicht unmöglich war, verkünden, seinem Bruder den portugiesischen Thron zu erhalten. Herzog Johann gelangte durch einen seiner Diener, welcher aus Furcht, auch verhaftet

und eingesperrt zu werden, nach Portugal geflüchtet und nach den eben erzählten Vorgängen von dort verkleidet nach Toledo zurückgekommen war, hier aber, da er den Prinzen nicht persönlich sprechen durfte, dessen Beichtvater die Ablegung seiner Aufträge übertragen mußte, zur Kenntniß jener Ereignisse mit der Deutung, daß der Großmeister gezwungen die Regentschaft des Reichs übernommen habe, um dasselbe einzig und allein für ihn bis zu seiner Befreiung zu erhalten und zu vertheidigen. Hierauf soll Johann seinen Diener an den Großmeister mit der Aufforderung zurückgesandt haben, das begonnene Unternehmen fortzusetzen, damit er, der Herzog — auf andere Weise sei es unmöglich — befreit werde. Gleicher Zeit und auf demselben Wege ließ er, sagt eine alte Nachricht, seinen Anhang ermuntern, sich dem Großmeister anzuschließen, wenn sie ihn befreit sehen wollten. Im Laufe des ausgebrochenen Kriegs zwischen Portugal und Castilien wurde zwar sein Unstern, die Königin Leonore, von ihrem Schwiegersohne in ein Nonnenkloster zu Torbesillas verbannt, aber die öffentliche Stimmung in Portugal wandte sich meistens von ihm ab, indem man bedachte: Herzog Johann sei gefangen und ohne Aussicht auf seine Freiheit, und rechne man zuverlässig auf diese, so werde seine Haft desto sicherer lebenslänglich dauern oder gar sein Tod desto gewisser sein, weil der, in dessen Gewalt er sich finde, selbst nach dem portugiesischen Reiche strebe. Ja man setzte lau hinzu, besitze er auch auf dieses ein Recht, so habe er es zur Zeit Ferdinand's durch seine Theilnahme am Kriege gegen sein Vaterland verwirkt, und als Landesflüchtiger und Feind könne er keine Ansprüche erheben. Dieses Alles hob der Großkanzler Johann das Regras in der Cortesversammlung, zu Coimbra 1385 gründlich und eindringlich nochmals hervor, schlug mit großer Schärfe der Beredsamkeit die Rechtmäßigkeit seiner Ansprüche, indem er Peter's und Agnese's Ehe nachdrucksvoll angriff, als nichtig nieder, wies auf die grausame Ermordung seiner Gemahlin, auf die von ihm an Portugiesen verübten Frevel und andere Unbilden hin. Noch schwankten die Meinungen, als Martin Vasquez da Cunha und sein Anhang kräftig auftretend in dem Vorfasse beharrten, daß man des Herzogs von Bisau Loslassung oder Tod abwarten müsse, bevor dem Großmeister von Avis die Königskrone aufgesetzt werden könne. Schnell aber schlug sie jener große Redner zu Boden, indem er bewies oder vielmehr durch seinen Scharfsinn alle Zuhörer betäubte, mit der auf vorgelegte urkundliche Belege gestützten Ansicht, Johann sowol, als sein Bruder Dimiz hätten weder auf den Thron noch überhaupt auf ihr älterliches Vermögen ein Erbrecht, da keine Legitimitätsklärung, geschweige eheliche Geburt für sie spräche. Hierdurch ward dem Herzoge von Bisau jeglicher Anspruch abgeschnitten und der Sohn Peter's I., welcher die Nachfolgerin in Agnese's Concubinate zur Mutter hatte, setzte eine neue Dynastie auf den portugiesischen Thron. Die späterhin abgeschlossenen Waffenstillstandsverträge mit Castilien und endlich der Friede mit diesem Königreiche unterdrückten jegliches Mittel, den Thron Peter's für Johann von Bisau zu gewinnen oder zu erzwingen.

Dunkel und unsicher sind die Nachrichten über die ferneren Schicksale dieses Infanten. Wahrscheinlich starb er nicht in Gefängnisse, sondern kam nach Johann's I. von Castilien Tode (1390) in Freiheit, und ob er gleich 1399 noch lebend erwähnt wird, so stellte doch König Heinrich III. von Castilien den Infanten Diniz, Johann's jüngern Bruder, im J. 1397 an die Spitze eines Heerhaufens, um mit demselben sich den portugiesischen Thron, wozu ihm der Königstitel vorausgewährt worden war, zu erobern; aber er mußte unter Hohn und Spott davon absteigen. Im J. 1394 befand sich der Herzog Johann in Verbindung der misvergnügten castilischen Großen, welche, an ihrer Spitze Herzog Friedrich von Benavente, den König Heinrich ängstigten und über Verkürzung ihrer Gehalte klagten. Bei diesen Unruhen söhnte sich Friedrich — obschon von keiner Dauer — mit dem Könige aus und erhielt die Stadt Valencia, die dem Herzoge von Biscu gehörte, mit der Bedingung, daß er keine Portugiesin heirathe, Johann aber verlor dieses Besizthum, das er sammt Campos durch seine castilische Heirath sich erworben hatte, und davon auch, wie Oliveira und Anselme bemerken, den Herzogstitel führte, wegen seines gegen den König bewiesenen Trozes, diesem nach erlassener Aufforderung nicht dienen gewollt zu haben. Der Herzog Johann verschwand nun unbeachtet aus dem Leben und über ihn findet man Nichts mehr berichtet, außer daß er, nach Imhof<sup>4)</sup>, eine zahlreiche Nachkommenschaft hinterlassen hat. Mit Maria Tellez zeugte er Ferdinand, Herrn von Eza (einer galicischen Herrschaft), welcher, wie mehrfach berichtet wird, Vater von 42 Kindern gewesen sein soll; mit Constanze'n von Castilien erzielte er Beatrix, vermählt mit Martin Vasquez da Cunha, Grafen von Valencia, und Maria, vermählt mit Peter Nuño, Grafen von Buelna<sup>5)</sup>. Der außerehelichen Kinder, die ihn zum Vater hatten, zählt man: 1) Alfons, Herrn von Cascaes, vermählt a) mit Blanca da Cunha, b) mit Maria von Vasconcellos; 2) Ludwig, Bischof von Guardia; 3) Peter von Guerra; 4) Agnes von Guerra, vermählt mit Alvaro Perez de Castro, und 5) Ferdinand von Braganza. (B. Röse.)

#### L. Grafen von Saarbrück.

Johann I., von großväterlicher Seite aus dem alten Grafengeschlechte Rumpelgard-Montfaucon und von großmütterlicher aus dem von Saarbrück entsprossen, durch seinen Vater Grafen Simon I. aber der zweiten regierenden Dynastie von Saarbrück angehörend, war dessen einziger Sohn aus erster Ehe mit Margarethe'n von unermittelster Herkunft. In unbekannter Zeit geboren, ist wenigstens urkundlich nachzuweisen, daß seine Einwilligung in Zugeständnisse seit 1277 bereits Gültigkeit hatten und daß er seit 1297 gegen Empfang von 500 Livres von den Herzogen von Lothringen in Lebensverbindlichkei-

ten aufgenommen worden war, welche jedoch mit dem Tode seines Vaters ihre Kraft wieder verloren. Dieser erfolgte sicherlich vor 1310, und nun wurde Johann, regierender Graf von Saarbrück und als Herr von Commerce und etlichen andern Grundstücken Lehenmann des Bischofs von Metz.

Von und über diesen merkwürdigen Grafen sind zahlreiche Urkunden auf die Nachwelt gekommen, die unter Andern bezeugen, daß er in seinem Ländchen den Rechtsverhältnissen eine neue Bahn anwies, auf der sie sich in der Folge bis in neuere Zeiten herab ungestört entwickeln und befestigen konnten. Der Umstand nämlich, daß ihn (er war unmittelbarer Reichsvasall) der so eben erwählte römisch-deutsche König Heinrich VII. aus dem Lützelburger Hause neben Andern im J. 1309 bevollmächtigte, seine Kaiserkrönung bei Paps Papst Clemens V. auszuwirken, gab ihm während seines Aufenthaltes in Italien Gelegenheit, das römische und kanonische Recht kennen zu lernen, und dasselbe nachmals mit den Herkömmlichkeiten und vorhandenen Zuständen seiner Grafschaft zu verschmelzen. Den ersten Beweis hiervon gab er in dem denkwürdigen Freiheitsbriefe für die verbundenen Städte Saarbrück und St. Johann im März 1321. Derselbe ordnete die städtische Gerichtsbarkeit und bestimmte die Zahl der wählbaren Richter, sowie dasjenige, was in bürgerlichen und peinlichen Rechtsfällen zu entscheiden war, ferner wie weit sich die Erbschaftsrechte überhaupt zu erstrecken hatten und wie es mit der Hinterlassenschaft der in beiden Städten gestorbenen Fremden und mit den zurückgelassenen Gütern der im Stillen ausgewanderten Bürger gehalten werden sollte. Genaue Vorschriften waren endlich gegeben, über die Seßhaftigkeit der Einwohner, deren eheliche Verhältnisse, die Angelegenheiten der Unmündigen, die Wehrschaft und den Hausfrieden. Das Waffentragen wurde nur für Nothfälle gestattet. Merkwürdig bleibt vor Allem, daß dieses Gesetz den Familienvätern verbot, ihre Söhne dem geistlichen Stande zu weihen, sobald sie deren nur einen hatten, und daß die in diesen Stand getretenen Söhne sich den auf ihrem älterlichen Erbtheile lastenden öffentlichen Verbindlichkeiten keineswegs entziehen durften. Seine Hoheitsrechte verwahrte er darin überhaupt aufs Genaueste: so behielt er sich in vielen Dingen, z. B. in Polizei- und Handelsangelegenheiten, freie Hand, und entzog auch alle seine und seiner Vasallen Renten der städtischen Gerichtsbarkeit, während beide Städte verpflichtet wurden, ihn oder seine Söhne im Falle einer Gefangenschaft wieder auszulösen und seine Töchter bei ihrer Verheirathung ausstatten zu helfen. Auf diese Verbesserung der städtischen Rechtszustände folgte vermuthlich unmittelbar die Einführung seines neuen Landrechts, das auf jenen Freibrief gestützt den allgemeinen bestehenden Verhältnissen angepaßt wurde. Juden konnten ohne seinen Willen im Ländchen kein Unterkommen finden.

Gleich sorgfältig verfuhr er in Lebenssachen, besetzte selbst, entzog ihnen das Schwankende, wo es sich allenfalls noch vorfand, und suchte überdies seine Lehenherrlichkeit zu erweitern und zu vermehren, was damals einem strebsüchtigen Fürsten, wie Graf Johann war, um so leichter

4) Stemma regium Lusitanicum 56. 5) Vater Anselme gibt in seiner Histoire de la Maison Royale de France I. 492 noch eine dritte, nicht namhaft gemachte, Tochter an, die mit Lopez Vasquez da Cunha vermählt gewesen sein soll.



gelingen konnte, als schon für acht fl. jährlicher Renten Erbsverbindlichkeiten zu erwerben waren. Gab er seinen Vasallen die hohe Gerichtsbarkeit, so geschah es nur mit vorsichtigem Vorbehalte. Gleichwol fehlte es ihm nicht an Streit und Fehden mit dergleichen Leuten; so bestand er unter Anderm glückliche Fehden mit den Baronen von Wisch, Winstingen, Blamont und Epinal, während er sich den teutschen Orden mancher zugestandenen Genüsse und Vorzüge halber lebenspflichtig machte, und mit Peter von Bar (1312) einen Gütertausch traf, aber später wegen der Herrschaft Morley in Fehde mit ihm gerieth. Klugheit und Scharfsicht scheinen ihn zeitig zu bedeutendem Ansehen in der Nachbarschaft emporgehoben zu haben; denn er leistete 1302 Bürgschaft für seinen Schwager, den Baron von Joinville, bei dem Herzoge von Lothringen, und 1323 für den Frieden, welchen der Bischof von Metz mit demselben Herzoge geschlossen hatte. Als anerkannter Freund des Erstern schenkte er demselben 1328 Bauholz zu einem neuen Palaste in Albsdorf. Außerdem stand er demselben in Streitigkeiten rathend zur Seite, sowie er sich als Schiedsrichter in den Irrungen zwischen Lothringen und Trier (1334) und zwischen Erstern und dessen Lehnten (1337) aufwarf. Sein festes Haus zu St. Wendel verkaufte er das Jahr zuvor dem Erzbischofe von Trier, blieb aber demselben mit andern Grundstücken immer noch lebenspflichtig. Seinen Streit mit Lothringen wegen gewisser Hoheits- und Jagdrechte endete er 1331 mit der Witwe Herzogs Friedrich durch einen Vergleich, welcher ihm die bestrittenen Ansprüche pfandweise überlieferte. Sein wachsameres Auge lauschte in der Nähe und Ferne allenthalben auf gute Gelegenheiten, die ihm einen materiellen Nutzen und eine Art von Überlegenheit verschaffen konnten, wozu auch gerechnet werden kann, daß er unruhige benachbarte Ritter für sich und sein Land unschädlich zu machen wußte. Dieses Streben indessen überbot seine Kräfte und verhinderte nicht, daß er ansehnliche Verpfändungen eingehen mußte. Mit Frankreich stand er frühzeitig in freundlichem Verkehr, diente auch dem Könige Philipp dem Langen in den händelischen Händeln mit vier Ritters und eilf edeln Knapen, und hielt, gleichwie späterhin sein Enkel Johann II., zu Philipp von Valois, als dieser von Eduard III. bekämpft wurde. Im J. 1335 öffnete er ihm sein Schloß zu Commercy gegen Empfang von 1000 Livres mit des meher Bischofs Zustimmung. Graf Johann I. starb vermuthlich am 23. Jan. 1342, nachdem er zwei Male verheirathet gewesen war: erstlich mit Mathilde von Apremont und dann mit Margarethe von Grancey. Die zweite Ehe scheint kinderlos gewesen zu sein, aus ersterer aber gingen hervor: Agnes, mit dem Grafen Simon von Zweibrücken, und Mathilde, mit Johann II. von Lichtenberg verheirathet, sodann Simon II. und Johann II., welcher letzter, als jüngerer Sohn, zwar Antheil an des Vaters Hinterlassenschaft hatte, aber, da er schon 1344 starb, nicht in abgetheilten Besitz gelangte; desselben erfreuten sich erst seine vier Söhne, die nebst einer Tochter von Mathilde'n von Apremont (?) geboren, das im J. 1525 erloschene Geschlecht der Herren von Saarbrück-Commercy

gründeten. Simon II. hingegen, mit Margarethe'n, Nichte des Grafen Amadeus V. von Savoyen, vermählt, starb schon 1317 und hinterließ von ihr außer zwei Töchtern noch

Johann II., regierenden Grafen von Saarbrück, der seines Geschlechtes aber, dem Dheim Johann II. gegenüber, der Dritte oder Jüngere genannt werden muß. Schon bei Jahren theilte er sich gleich nach dieses Dheims Tode (1344) mit dessen vier Söhnen, Simon, Johann, Wilhelm und Heinrich, in die großväterlichen Gebiete. Diese bekamen drei Viertel von der Herrschaft Commercy, nebst den Besitzungen in Lothringen und Frankreich, jener nahm alles Ubrige an sich, war jedoch schon seit seines Großvaters Tode (1342) regierender Graf geworden. Merkwürdig ist von ihm zu erzählen, daß er als teutscher unmittelbarer Reichsstand seine Hoheitsrechte weit mehr erhöhte und befestigte, als seine Vorfahren, und dieses Streben auch an Klöstern, so 1349, mit Glück anwendete. Als Günstling Kaisers Karl IV., dem er in Nothfällen Geldvorschlüsse machte, vermehrte er seine Herrschaft in der Weise, wie es sein Großvater gethan hatte. Er erwarb sich Mannen, zur Beschützung seiner Schlösser, zur Deckung seiner Tag- und Nachtfahrten und zur Stärkung seiner Kriegszüge für Jahrrenten von verschiedenen Preisen. Es kommen dergleichen von drei Pfund saarbrückischer Pfennige vor. Öftere Fehden mit Ritters oder Edelknappen, die sich ihm widersetzten, endeten gewöhnlich mit ihrer Unterwürfigkeit und Abhängigkeit, wobei zuweilen Eröffnung ihrer Schlösser oder Burgdienst für den Grafen mitbedungen wurde. Getreuen Beistand erkannte er dankbar und lohnend an, und bedachte sich mit solchen Gesinnungen nicht lange, die Töchter angesehenen Ritterfamilien, wie die von Dagstuhl und Cassel waren, für ihre Söhne erblehnfähig zu machen, d. h. das Recht der Repräsentation zu gestatten. Lehnstreitigkeiten mit seinen Vasallen führte er sowol auf gewaltsamen als gütlichem Wege aus. Größere Fehden hatte er indessen weit weniger zu bestehen, als kleinere. An Beistand und Schiedsrichtern fehlte es ihm nie, gleichwie er selbst gern Andern aus der Noth half, und dabei sogar seine eigenen Verbindlichkeiten zurücksetzte. So war er im langwierigen Kriege der Regentin von Lothringen, Marie'n von Blois, mit dem Bischofe von Metz, seinem Lehnherren, eine kräftige Stütze, leistete aber diesem Prälaten zuvor (1344) Bürgschaft für einen Friedensvertrag mit der Stadt Vic. In Beilegung seiner eigenen Händel stand ihm nicht nur seine Gattin, sondern vorzüglich sein Freund, der Erzbischof von Trier, bei. Derselbe hob auch (1355) die alten Pfandrechte auf, die sich der erzbischöfliche Stuhl vom Grafen Johann I. erworben hatte; andere Pfänder löste Johann II. selbst ein und mehrte sein Besigthum ohne dies noch durch den Ankauf größerer und kleinerer Güter. Hierin kam ihm die Huld Kaisers Karl IV. besonders zu Hilfe. Derselbe gab ihm 1346 eine Jahrrente von 100 Pfund kleiner Turnosen als ewiges Erblehen, und vermehrte 1354 sein Einkommen durch das meher Reichgeleite, dessen Abgaben zu Saarbrück derselbe um das Doppelte erhöhte, und diesen Vortheil dem Grafen von Saarbrück so lange zu genießen gab, bis er oder seine



Nachfolger ihnen die Schuld von 1000 Pfund schwarzer Turnosen zurückgezahlt haben würden. Auch die Ansoderungen der Grafen von Zweibrücken, die sie von Johann's Großtante Agnes her zu machen hatten, wurden beseitigt, und diese ihm verwandte Familie sah sich in der Folge immer freundschaftlicher mit seinem Hause gestellt, so daß einer der zweibrücker Grafen seinen Wappenhelm auf Lebensdauer geliehen bekam. Ueberdies hielt der gemeinschaftliche Vortheil vom flandrischen Reichsgeleite beide Häuser so eng, wie Lothringen und Lichtenberg, mit einander verbunden. Und obnehin hatte Graf Johann seit 1354 besondere kaiserliche Vollmacht erhalten, den Frieden in jenen westlichen Gegenden kräftig zu unterstützen.

Von größerer Bedeutung war des Grafen Jüngung zu den Königen Johann und Karl V. von Frankreich. Mit Rath und That stand er ihnen schon frühzeitig bei. Der englische Krieg mit dieser Krone, sowie deren nachbarliche Verhältnisse zu Navarra, Flandern, Metz, Bar, Lothringen und dem Papste zu Avignon gaben dem gewandten und tapfern Grafen vielfache Gelegenheit, sich nicht nur als Unterhändler bei Sendungen, sondern auch als Krieger im Felde auszuzeichnen. Entging er den Gefahren der Gefangenschaft und des Todes im Kampfe 1356, so fiel er doch zwei Jahre später auf einer Gesandtschaftsreise nach Avignon in die Schlingen der Frankreich durchstreifenden Söldnerbanden, die ihm ein Lösegeld abpreßten. Zur Sicherheit seiner Gebiete hielt er in der Folge für rathsam, sich am 25. März 1361 mit Luxemburg, Lothringen, Bar, Metz und andern Nachbarn gegen diese berüchtigten Horden zu verbinden<sup>1)</sup>. Darauf stieß er mit seiner Mannschaft zu den Heerhaufen der Grafen von Bourbon-La-Marche und Tancarville, und lieferte jenem räuberischen Gesindel am 2. April 1362 bei Brignais unweit Lyons ein scharfes Treffen. Der Graf und seine Genossen unterlagen der Übermacht des Feindes, und seine Freiheit, die er dabei verlor, mußte mit 4000 Goldfl. wieder erkauft werden. Indessen wußte ihm König Karl V., wie schon sein Vater es gethan, für verglichenen Verluste, sowie für Schaden, die sein Land in seiner Abwesenheit erlitten hatte, und für treffliche persönliche Dienste reichliche Vergütungen zu geben. Bereits 1353 empfing er die Herrschaften Larzicourt und Seant en Othe, späterhin noch Courtenay als Krongeschenke. Courtenay wurde in der Folge mit Baucouleurs vertauscht. Am 6. Mai 1364 übertrug ihm Karl auch das Erzmundschenenamt nebst der ersten Präsidentenstelle in der pariser Rechnungskammer<sup>2)</sup>. Nach Verlauf von etwa sechs Jahren legte er zwar jenes Kronamt gegen ein Jahrgeld von 2000 Livres nieder, behielt aber, erhaltenen Urkunden zufolge<sup>3)</sup>,

den Titel eines Grand-Boutillier de France fortwährend bei. Auch versah er noch zu Ende 1377 und zu Anfange des folgenden Jahres den französischen Hofdienst, als Kaiser Karl IV. an der flandrischen Grenze empfangen, nach Paris und von da wieder zurückgeleitet wurde<sup>4)</sup>. Seine letzte bekannte diplomatische Thätigkeit hingegen bestand in seiner Theilnahme an den Verhandlungen zwischen Frankreich und England im J. 1378 zu Brügge vor dem Wiederausbruche des Krieges. Dennoch schien er sich trotz seines hohen Alters — er wird um das Jahr 1380 als ein 70-jähriger Greis geschätzt — dem vielbewegten französischen Hof- und Staatsleben noch nicht entziehen zu wollen, da sein um gedachte Zeit befehlter letzter Wille verordnete, daß sein Leichnam, stirbe er in Frankreich, in die St. Niclas-Kapelle zu Commercy, wenn aber in Deutschland, in seiner Ahnengruft, der Abtei Badgassen, beerdigt werden sollte. Sein und seines Sohnes Karl V. Tod änderten jedoch plötzlich alle Vorsätze. Johann, der Letzte seines männlichen Stammes, starb im J. 1381 und hinterließ, mit Schild und Helm begraben, von seiner Gattin Gisela nur eine Tochter, Johanna (irrig auch Anna genannt), welche um das Jahr 1353 mit dem gefürsteten Grafen Johann von Nassau-Weilburg, Enkel des römisch-deutschen Königs Adolf, vermählt, Stammutter der Grafen von Nassau-Saarbrück wurde. Gisela (Gille) war eine Tochter Peter's von Bar, Herrn von Pierrefort, und ihrem Gatten bereits 1325 verlobt worden<sup>5)</sup>. Durch diese Verbindung wurde seine Verwandtschaft mit Zweibrücken verdoppelt und die mit dem Hause Valois eröffnet. Das gräfliche Ehepaar beschenkte das Kloster Toley, und ließ sich von den Mönchen zu Weßweiler in's geheime Gebet aufnehmen; als Gisela zu Anfange des Herbstes 1362 starb, stiftete Johann in mehreren Klöstern Seelenmessen für sie. Noch ist zu merken, daß der Graf aus Unterlassung der einst gelobten Wallfahrt nach Santiago in Galicien auf päpstliches Geheiß (1356) einen Altar in seiner Schlosskapelle zu Saarbrück des heiligen Jacob zu Ehren stiftete und diese Stiftung nachmals noch erweiterte. Seine Erbtöchter starb vor 1391 in vieljährigem Witwenstande. (B. Rös.)

Johann I. und II., Johann Ludwig I. und II., Grafen von Saarbrück aus dem Hause Nassau, s. Johann I. u. f. w. von Nassau-Saarbrück.

#### LI. Kurfürsten und Herzoge von Sachsen.

##### A) Albertinische Linie.

1) Johann der Jüngere<sup>1)</sup>, im Gegensatz des Kurfürsten Johann, Ernestinischer Abkunft, welcher der Ältere hieß, war zweiter, doch schon bei seiner Geburt zu Dresden am 24. Aug. 1498 ältester Sohn Herzogs Georg

1) Calmet, Histoire ecclesiastique et civile de Lorraine. II, 610 sq. nebst Urkunde. 2) Vater Anselme's Histoire des grand officiers de la Couronne de France 489, wo jedoch die mitgetheilten genealogischen Nachrichten durchaus falsch sind. 3) Sie stehen in J. W. Kremer's Genealogischer Geschichte des alten Ardenaischen Geschlechts u., welches bewährte Wort bei beiden Artikeln benützt wurde. Die deutschen Urkunden übersetzen das Kronamt nicht, sondern nennen seinen Inhaber einen Butellier zu Frankreich.

4) Calmet a. a. D. 569. 5) Der heilige Duceane in seiner Histoire de la Maison de Bar 75 sq. nennt blos ihre Schwester, die einem zweibrückerischen Grafen geheirathet hatte.

1) Man könnte ihn auch den Dritten seines Namens nennen, da sein Großvater, Albrecht der Beherzte, zwei Söhne, Johann I. und II., gezeugt hatte, die aber in früher Jugend gestorben waren.

des Bärtigen und Barbara's von Polen. Durch die Verhältnisse seines Großvaters und Vaters zu dem Hause Österreich wurde Johann noch als Knabe an den erzherrzoglichen Hof zu Brüssel geführt und dort mit dem Prinzen, nachmals Kaiser Karl V., erzogen. Späterhin rief ihn sein Vater zu sich nach Friesland, damit er an ernste Geschäfte gewöhnt werden sollte, und er kehrte wahrcheinlich auch erst 1515, als Georg jenes Gebiet an Erzherzog Karl wieder abtrat, nach Dresden zurück. Auch hier zog ihn der Vater zu den Regentenarbeiten, nahm ihn zu Berathungen in die Fürstendversammlungen und auf die Reichstage mit sich, allein diese Anleitungen verschont, liebte er vielmehr Küche und Keller im müßigen Hofleben, fehlte ungern bei Familiensesten, und unter seinen Verwandten war ihm sein Dheim Herzog Heinrich der wertheste, welcher die irdischen Genüsse ebenfalls allen nützlichen Beschäftigungen vorzog. Da er sonst noch gern unmäßige und müßige Leute um sich hatte, und unverständige Scherze über die Religion trieb, so wurde der Vater des ungerathenen Sohnes nicht froh, zumal er in ihm seinen Nachfolger sah, während der zweite noch lebende Prinz, Friedrich, blöde und dumm war. Auch seine Ehe mit der verständigen und thätigen Elisabeth von Hessen, Tochter des Landgrafen Wilhelm des Mittlern und Schwester Philipp's des Großmüthigen, welche Johann am 7. Juni 1519 zu Cassel schloß, wirkte nicht heilsam auf seinen Lebenswandel<sup>2)</sup>. Endlich gerieth er, wie sein Vater, mit dem großen Reformator Luther in Streit, während sich seine Gattin diesem hinzuneigen anfang. Er ließ ihm einst durch Kranach sagen, wäre sein Vater eifern gegen ihn, so würde er in Zukunft, sobald er zur Regierung käme, stählern sein. Luther lachte darüber und ließ dem Prinzen zurückmelden: er besorge Nichts, besser wäre, wenn Herzog Johann sich um sein seliges Ende bekümmerte, als sich vergebliche Hoffnungen zu machen und sich den Himmel gleichsam erpochen zu wollen, da er doch den Tod seines Vaters nicht erleben werde. Über diese Nachricht soll sich Johann entsetzt und in Schwermuth versenkt haben. Er erkrankte in der That bedenklich, und starb unter frommen Tröstungen seines Vaters am 11. Jan. 1537 zu Dresden. Sein Leichnam wurde im Dome zu Weissen beigesetzt. Seine Witwe, die ihm keine Kinder geboren hatte, bezog nach freier Wahl Rochitz, und wurde nun von diesem Witwensitze Herzogin von Rochitz genannt. Als ihr Schwiegervater seinen lebenden Sohn Johann ermunterte, nur auf Christum, den Welttheiland, allein zu sehen, und aller seiner Werke, die auch der Heiligen Anrufung zu vergessen, fiel sie ihm laiv in's Wort: Lieber Herr Vater, warum läßt man dieses nicht öffentlich predigen? Allein Georg wies sie terecht, und meinte, daß dieser Sterbetrost nicht Allen

heilsam, gemeinen Leuten nur verderblich wäre. Elisabeth aber wurde eine eifrige Protestantin, mischte sich gern in öffentliche Geschäfte und Angelegenheiten, übte auch auf den Kurfürsten Johann Friedrich I. vielen Einfluß aus, warnte Moriz'en vor Unbeständigkeit in der Religion, später vor dem Kaiser und dessen Bruder, und legte wahrcheinlich auch den ersten Grund zu dessen Vermählung mit ihrer Nichte, Agnes von Hessen, während sie außerdem in andere Familienangelegenheiten rathend und vermittelnd eingriff und als warme Anhängerin des schmalkalder Bundes am Tage der mühlberger Schlacht, ohne deren Ausgang zu ahnen, noch äußerte: Sie hoffe gänzlich, daß die Kage den Tod fressen werde. Elisabeth starb am 6. Dec. 1558 zu Schmalkalben und wurde im teutschen Hause zu Marburg neben ihrem Vater begraben<sup>3)</sup>.

2) Johann Adolf I., Herzog von Sachsen-Weissenfels und Querfurt, war ältester Sohn Herzogs August aus erster Ehe mit Anna Maria von Mecklenburg-Schwerin und den 2. Nov. 1649 geboren worden. Dieser Fürst sah am Hofe seiner Ältern Prachtliebe und Sinn für Wissenschaften, wurde dafür empfänglich und hatte sein 31. Jahr bereits erreicht, als der Tod seines Vaters (am 4. Juni 1680) ihm die Verwaltung der Lande ausschließlich überließ. Nur das Erzstift Magdeburg fiel an Kurbraunenburg zurück, daher er die Hofhaltung, welche sein Vater zu Halle eingerichtet hatte, in die von diesem erbaute Augustsburg zu Merseburg (am 18. Aug. 1680) verlegte, und hier noch eine Schloßkapelle herstellte, die nach zwei Jahren feierlich eingeweiht wurde. Um mit dem sächsischen Kurhause in ungestörter Einigkeit zu leben, entsagte er am 12. Mai 1681 zu Torgau unentgeltlich allen seinen geerbten Ansprüchen auf die Schriftfassen in Weissenfels und Freiburg, und überließ auch in Form eines beständigen Bundes sein bis dahin ziemlich unabhängig gebliebenes Fürstenthum Querfurt am folgenden 20. Juni dem erblichen Schutze jenes Kurhauses, während er ihm bei Reichs- und Kreisrüstungen und in besondern Nothfällen auch seinen Waffenantheil anzuschließen versprach. Endlich erkannte er noch in einem Vertrage vom 12. Sept. 1682, welcher der Elucidationsrecess genannt zu werden pflegt, die kursächsische Oberhoheit über sein Ländchen, soviel davon nicht zu Querfurt gehörte, willig an, und verglich sich mit Kurfürst Johann Georg III. zugleich über alle staatsrechtliche Verhältnisse, die ihm fast alle Hoheitsmacht und andere von seinem Vater erweiterte Ansprüche benahmen und ihn dem Kurstaate unterordneten. Gleich gewissenhaft entrückte ihn der Vertrag vom 22. Juli 1687 zu Göln an der Spree aus der bisher in Streit gelegenen Lebenshoheit, welche Kurbraunenburg über den größten Theil seines Fürstenthums Querfurt ausüben wollte, indem er dem Kurfürsten Friedrich Wilhelm gegen Abnahme einer Schuldbefreiung von 34,452 Thln. das Amt Burg überließ, während dieser auf Querfurt, Jüterbogk und Dahme auf immer verzichtete, mit

2) Verlobt wurde Johann mit dieser Prinzessin in seinem vierten Jahre, und dabei ausbedungen, daß der Rückschritt aus dieser Eheverbindung mit 25,000 Gulden bestraft werden sollte. Jederzeit der Contrahenten stellte zwölf Bürgen aus dem Grafen-, städt. und Bürgerstande. Die Mitgift Elisabeth's betrug 25,000 Gulden und die Hinterlage 5000 Gulden jährlicher Jinsen.

X. Encycl. d. B. u. A. zweite Section. XXI.

3) von Langenn's Herzog und Kurfürst Moriz von Sachsen. 1. Theil. Müller's Sächsische Annalen und Rüdiger's Sächsische Merkwürdigkeiten. 700 fg.

der Versicherung, sich des Herzogs Bestreben, das Fürstenthum Sachsen-Quersfurt in eine anerkannte unmittelbare Reichsstandschaft zu verwandeln, nicht zu widersehen, vielmehr dieses Ländchen von seinen bisherigen Kreisverbindlichkeiten gegen Niedersachsen abtrennen zu helfen. Kurbrandenburg behielt sich jedoch seine Anwartschaft auf die drei abgetretenen Ämter für die Zukunft bevor, und belieh die Söhne des Herzogs mit zwei Pfründen in Magdeburg und Halberstadt; als aber der Kaiser den 12. April 1688 dem Herzoge Johann Adolph die Reichslehen, die bisher noch nie ertheilt worden waren, über gedachtes Fürstenthum verlieh, wurden dabei die Erbrechte der Ernestinischen Fürsten Sachsens mit verwahrt und der brandenburger Vorbehalt übergangen. Dieses Fürstenthum bestand nun noch aus den Ämtern Quersfurt, Dahme, Züterbogk, Heidungen, Wendelstein und Sittichenbach, mithin nicht ein Mal in geographischem Zusammenhange, und seinem Besizer blieb trotz der vielen Bemühungen das Sitz- und Stimmrecht auf den Reichstagen fortan verweigert.

Johann Adolphs Regierung war friedlich und ruhig; seine Prachtliebe und Freigebigkeit, wie sein zahlreicher Hofstaat vermehrten die vom Vater aus denselben Gründen gemachten Schulden. Nach 14tägigem Krankenlager am hitzigen Fieber starb er am 24. Mai 1697. Verlobt seit dem 7. März 1669, hatte er den 25. Oct. 1671 die einzige Tochter Herzogs Friedrich Wilhelm II. von Sachsen-Altenburg, Johanna Magdalene (geboren den 14. Jan. 1656) zu Halle, und als diese den 22. Jan. 1686 gestorben war, am 3. Febr. 1692 Christine Wilhelmine von Bünau wieder geheirathet, welche in den Reichsfürstenstand erhoben und vom Gemahle reichlich bedacht wurde und im Genuße ihrer Leibzucht trotz erlittener Anfechtungen auf ihrem Witwensitze Dahme im J. 1707 starb. In erster Ehe hatte der Herzog gezeugt: 1) Magdalene Sibylle, geboren den 3. Sept. 1673, welche den 28. Juli 1708 mit Herzog Johann Wilhelm VI. von Sachsen-Eisenach (s. d. Art.) vermählt wurde und den 28. Nov. 1726 starb. 2) August Friedrich, geboren am 15. Sept. 1674 und gestorben den 16. Aug. 1675; 3) Johann Adolph, geboren den 7. und gestorben den 18. Juni 1676; 4) Johann Georg V., Herzog von Sachsen-Weißenfels und Quersfurt (s. d. Art.); 5) ein am 24. Juli 1678 todtgeborener Prinz; 6) Johanna Wilhelmine, geboren am 20. Jan. 1680, starb unvermählt 1730. 7) Friedrich Wilhelm, geboren am 18. Jan. und gestorben den 20. Nov. 1681; 8) Christian, geboren am 23. Febr. 1682, hielt sich bei Lebzeiten seines regierenden Bruders meist zu Sangerhausen auf, und trat, als dieser (Johann Georg V.) erblos starb, im März 1712 in dessen Pflichten. Als Herzog von Sachsen-Weißenfels schränkte er die Hofhaltung, obgleich es dringend nöthig war, so wenig ein, daß der Kaiser eingreifen mußte. Er starb an Entkräftung und in Blindheit zu Sangerhausen den 28. Juni 1736, und hinterließ aus seiner Ehe mit Luise Christiane, geborener Gräfin von Stolberg (geboren den 21. Jan. 1675), die er als Witwe eines Grafen von Mansfeld den 11. Mai 1712 geheirathet hatte, keine

Nachkommen<sup>4)</sup>. 9) Anna Marie, geboren am 17. Juni 1683, vermählt am 16. Juni 1705 mit dem Grafen Erdmann II. von Promnitz zu Sorau, starb den 16. März 1731. 10) Sophie, geboren am 2. Aug. 1684, vermählte sich am 16. Oct. 1699 mit dem Markgrafen Georg Wilhelm von Brandenburg-Baireuth und nach dessen Tode 1734 mit dem Grafen Albert von Hobitz zu Pressburg und starb 1752. 11) Johann Adolph II. (s. d. Art.). Mit der zweiten Gattin zeugte Johann Adolph I. keine Kinder. Von seiner ersten ist noch zu merken, daß sie nach dem Erlöschen des altenburger Regentenhauses (durch den Tod ihres Bruders Friedrich Wilhelm III.) im J. 1672 auf die gesammte Allodialhinterlassenschaft Anspruch erhob, jedoch aber zu ihrer Abfindung, die nach der sächsisch-bessischen Erbverbrüderung regulirt wurde, bloß auf ihre Ehegelder, auf die Juwelen und etliches andere Mobiliar ausschließlich verwiesen wurde<sup>5)</sup>.

3) Johann Adolph II., dritter, seinen Vater Herzog Johann Adolph I. von Sachsen-Weißenfels überlebender Sohn, war den 4. Sept. 1685 geboren worden und hatte bei guter Standesgemäßer Erziehung frühzeitig große Neigung zum Kriegerstande bilden lassen. Sie wurde jedenfalls unterstützt durch die zerrütteten Umstände des väterlichen Landes, das damals schwerlich drei Prinzen nach ihrem Range ernähren konnte. Gedanken dieser Art mochten ihn auch zur Ordnungsliebe und Sparsamkeit anleiten, während seine beiden älteren Brüder Verschwender wurden, aber weder ihr Beispiel noch die vieljährige Verbindung mit dem prunkenden Hofe Friedrich Augusts I. verführerische Wirkungen in ihm hinterließen. Nach erworbenen tüchtigen Vorkenntnissen trat der Prinz 1702 in holländische Dienste und socht bis zum Herbst 1708 unter dem Feldmarschall Heinrich von Nassau gegen die Kaiserlichen in vielen Belagerungen und mehreren Schlachten mit Auszeichnung, sodaß Kurfürst Friedrich August I., welcher zugleich König von Polen war, ihn im J. 1709 als Generalmajor in seine Dienste ziehen konnte. Er befehligte im pommerischen Kriege von 1711 bis 1716 unter dem erfahrenen Grafen von Wackerbart sehr rühmlich, und nach Beendigung desselben ging er mit den kursächsischen Truppen nach Polen, wo er gegen die Uebelgesinnten mit Erfolg socht. Sein mit 1200 Sachsen über 4000 Litthauer erfochtener Sieg bei Dobroczyn erwarb ihm wenigstens das Commando über die sächsische Leibgarde, wenn auch die Unruhen nur erst durch russische Dazwischenkunft gedämpft werden konnten. Im J. 1718 führte er 6000 Mann Sachsen über Wien, wo Kaiser Karl VI. dieses Volk musterte und dem Herzoge die Würde eines Generalfeldmarschall-Lieutenants ertheilte, dem kaiserlichen Heere nach Ungarn gegen die Türken zu Hilfe. Allein an der Grenze dieses Reiches traf ihn die Nachricht vom pass-

4) Luise Christiane starb den 16. Mai 1738 zu Weißenfels. Hübner setzt ihre Vermählung um zwei Jahre später. 5) Benutzt wurden Müller's Sächs. Annalen, die Sächsischen Merkwürdigkeiten S. 1103 fg., Gläser's Kern der sächs. Geschichte 622 fg., Heinrich's Handbuch der sächs. Geschichte II, 610 fg. und Weiße's Geschichte der kursächs. Staaten V, 229 u. a. m. a. D. mit Lange's Stammtafeln.



rowiger Friedensschlüsse, worauf er seinen Rückmarsch antrat. König Friedrich Wilhelm von Preußen, welcher ihn zu Dresden persönlich kennen und seine militairischen Talente schätzen gelernt hatte, besuchte ihn auch 1727 in seiner Residenz zu Dahme. In den Friedenszeiten hielt er sich häufig am dresdener Hofe auf, und begleitete den König Friedrich August I. auf kleinen Reisen; so nach Berlin. Im Mai 1730 befehligte er einen Theil der 30,000 Mann Sachsen, die einen Monat lang bei Mühlberg ein glänzendes Lagerslager bezogen hatten. Zwei Jahre später vertraute ihm sein Vetter, der König und Kurfürst, den Befehl über sein Fußvolk an, mit welchem er 1733 nach Polen zurückkehrte, um die Anerkennung Friedrich August's II. daselbst durchsetzen zu helfen. Nachdem er dessen Krönung zu Krakau beigewohnt hatte, stellte er durch die Einnahme Posens die Verbindung mit dem russischen Heere vor Danzig her, zu welchem er am 25. Mai 1734 mit 10,000 Mann rück. Die Belagerung Danzigs vom Generalfeldmarschall Grafen von Münnich seit dem Februar begonnen, half Johann Adolf als zweiter Befehlshaber mit Einsicht und Unererschrockenheit fortsetzen und beenden. Die Stadt capitulirte am 26. Juni und der Herzog nahm am 10. Juli 1734 die Huldigung im Namen Friedrich August II. vom Magistrate ein. Am 21. Aug. kehrte er nach Dresden zurück und am 20. Dec. machte ihn der König und Kurfürst zum Generalfeldzeugmeister. Er eilte zu Anfange 1735 wieder nach Polen, um den Ausbruch wiederholter Partekämpfe zu tilgen. Schon im April konnte er dem Könige vom Gelingen seiner Mühe Nachricht nach Warschau bringen, worauf ihn dieser zum Generalfeldmarschall ernannte, welche Würde er jedoch, nachdem ihm der so eben gestiftete Heinrichsorden vom Könige Friedrich August verliehen worden war, im J. 1737 niederlegte, um das von seinem Bruder Christian, welcher am 28. Juni 1736 kinderlos gestorben war, geerbte Herzogthum Sachsen-Weißenfels mit Querfurt zu übernehmen und selbst zu verwalten. Am 27. Mai nahm er zu Weißenfels, wohin von Dahme nun die Residenz verlegt wurde, und den 10. Juli zu Langensalza die Huldigung ein, welche die Magistrate beider Städte mit Denkmünzen vereinigten. Im J. 1739 nahm er vom Kaiser dieselbe Würde an, die er zwei Jahre zuvor in Dresden niedergelegt hatte, und 1742 wurde er kurfürstlicher Feldmarschall mit voller Gewalt, als Sachsen Antheil am österreichischen Erbfolgekriege nahm. Johann Adolf führte das sächsische Heer nach Böhmen und kämpfte zu den Preußen; jedoch nur auf kurze Zeit, und ein Jahr später 1744 übernahm er den Oberbefehl über 20,000 Mann, welche Friedrich August im zweiten schlesischen Kriege der Königin Maria Theresia zu Hilfe sandte. Er half zwar die Preußen aus Böhmen vertreiben, unterlag aber in Verbindung mit den Österreichern bei dem Einbruche in Schlesien am 4. Juni 1745 den Waffen Friedrich's II. bei Hohenfriedberg, und mußte sich mit Karl von Lothringen, welcher die Österreicher anführte und mit dem Herzoge Johann Adolf wegen des Heerbesatzes einer sonderbaren Übereinkunft folgte, in ziemlichlicher Ordnung nach Böhmen zurückziehen, ohne von den Sie-

gern beunruhigt zu werden. Jetzt trennte er sich von den Österreichern und wendete sich mit seinen Truppen nach Pardubitz an der Elbe, wo er den geringern Theil derselben zurückließ, als ihn die Drohungen der Preußen unter dem Fürsten von Anhalt nach Sachsen zurücktrieben. Johann Adolf trat nun vom Kriegsschauplatz ab. Im folgenden Frühjahr besuchte er mit seiner Gattin die Messe zu Leipzig, erkrankte und starb daselbst wenige Tage darnach am 16. Mai 1746. Sein Leichnam wurde in die Fürstengruft nach Weißenfels abgeführt.

Als Johann Adolf 1736 Weißenfels und Querfurt erbt, fand er das Land tief verschuldet und von einer Debitcommission verwaltet. Sogleich beschloß er als sparsamer und allen unnützen Aufwand hassender Landesherr, die Schuldeute nach einem eigenen Entwurfe, den auch der Kaiser billigte, zu befriedigen. Er schaffte viele Mißbräuche bei dem vorgeschundenen Hofe ab, führte eine bessere Wirthschaft ein, und befriedigte nach und nach die Gläubiger gewissenhaft, nachdem die kaiserliche Commission aufgehoben worden war, und dabei noch auf Verschönerung der Stadt und seines Schlosses wie auf Erhaltung einer trefflichen Kapelle gesehen werden konnte. Er erlebte auch den Anfall der Grafschaft Warby an sein Haus, wo die kleine sächsische Nebenlinie am 12. Juni 1739 ausgestorben war, allein ihm gelang nicht, das Herzogthum Kurland im J. 1718 zu erwerben, obschon er vom Zaren Peter dort empfohlen worden war<sup>6)</sup>, sowie seine Hoffnung, Friedrich's des Großen Schwager zu werden, unerfüllt blieb. Seine Lande fielen an Kurfachsen zurück. Vermählt hatte sich Johann Adolf zum ersten Male am 8. Mai 1721 mit Johanna Antonie Juliane, Tochter Herzogs Johann Wilhelm VI. von Sachsen-Eisenach (geboren den 31. Jan. 1698), welche, nachdem sie Mutter eines, nur zwei Jahre lebenden, Prinzen geworden war, am 13. April 1726 zu Dahme starb. Darauf schritt er am 27. Nov. 1734 zu Altenburg zur zweiten Ehe mit Friederike, Tochter Herzogs Friedrich II. von Sachsen-Gotha (geboren den 17. Juli 1715), die ihm vier in zarter Kindheit wieder gestorbene Söhne und den 27. Dec. 1741 eine Tochter, Friederike Adolfsine (gestorben 1751) gebor, ihren Wittwensitz in Langensalza angewiesen bekam und am 12. Mai 1775 starb<sup>7)</sup>.

4) Johann Georg I., Kurfürst von Sachsen, war der zweite von den drei hinterlassenen Söhnen des Kurfürsten Christian I. und Sophie's von Brandenburg. Seine Geburt, am 5. März 1585, kündigte ihn seiner Familie in den Ergebnissen des nach Zeitsitte gestellten Horoskops als einen kühnen, sieghaften Kriegshelden, als einen zweiten Moriz von Sachsen für die Zukunft an. Der Prinz aber wuchs zunächst unter den Verwirrungen und Schrecknissen, welche der Kanzler Grell mit seinem

6) Rumer's historisches Taschenbuch. VII, 208. 7) Benutzt wurden die Sächs. Merkwürdigkeiten 1108, Hercules Saxo-num, d. i. Merkwürdiges Leben und gloriose Thaten Herzogs Johann Adolph zu Sachsen etc. (Frankf. u. Leipz. 1744.) Heinrich's Handbuch. II, 613 fg. Weiße VI, 74 fg. und 192 fg. mit Lange's Stammtafeln des Hauses Sachsen.



kryptocalvinischen Systeme verursacht hatte; ziemlich vernachlässigt auf; denn seine Mutter — den Vater verlor er in seinem siebenten Jahre — brachte ihm keine Neigung für Wissenschaft und Kunst bei, höchstens widmete er sich in der Folge mechanischen Arbeiten, der Sammlung merkwürdiger Naturgegenstände, und hörte gern Musik. Guter Lectüre entzogen, entwickelte Johann Georg bei Trunk und Jagd, die ihm zur Leidenschaft wurden, gleichwol einen biedern, rechtlichen, streng-frommen, bis zur beschränkten Unduldsamkeit gesteigerten und derben Charakter mit abstoßendem Benehmen, sodas ihn die feingebildete Welt herabsetzte und manche Nationen in Verachtung brachten. Seine standhafte, ohne sorgfältige Prüfung geleitete Treue wurde von Freunden und Dienern gemisbraucht; Letztere machten ihn theilweise sogar abhängig von sich, oder benutzten seine Gutmüthigkeit und Vertraulichkeit zu mancherlei Ränken und verdächtigen oder verdrießlichen Handlungen. So sehr er auch strenge Sittlichkeit liebte, so brach doch nicht selten unter seinen Hofleuten Rohheit, bis zur Völlerei getriebene Unmäßigkeit, Spielsucht und verschwenderische Prunklust aus, während Mehrere seiner bestochenen Räte und sein Hofprediger seine Ehrfurcht gegen das Kaiserhaus zu Sachsens Schaden benutzten und viele seiner tadelnswerthen Schritte bestimmten. Unvermeidlich blieb daher, das seine Ehrlichkeit mit seltsamen Widersprüchen vermischt wurde, und seine Gewissenhaftigkeit nicht in allen seinen Regententugenden hervorleuchten konnte. Auch mangelte es ihm an Ansehen bei seiner Familie<sup>8)</sup>, wie bei seinen Verwandten und andern Fürsten, und da er keinen Haushalt verstand, ist ihm auch die Tugend der Sparsamkeit nicht anzurechnen. Obschon von kräftiger Gesundheit, gingen ihm doch ein dauernder persönlicher Muth, Geistesgegenwart in ergreifenden Augenblicken, großartige Anschauung und Bestrebung ab, ängstliche Pflichten mit Respect wiesen ihn nach Außen stets auf strenge Berufstreue eines deutschen Reichsfürsten, in seinem Hause dagegen versagte man ihm nicht selten dieselben Rücksichten, worüber er Härte ausübte und seine eigene Familie dabei nicht schonkte. Da, wo es möglich war, suchte zwar seine zweite, ihm geistig überlegene, Gattin einzugreifen, ihrer Voracht aber gelang es nicht immer, das Schlimme zum Guten zu lenken. Im Ubrigen sah er gern, wenn an seiner Tafel über Glaubensgegenstände gestritten wurde. Auch war er als Regent sehr thätig und Hilfsbedürftigen wohlthuernd.

Im Januar 1601 trat Johann Georg unter dem Namen Hans von Nizwitz mit vier Personen eine Reise nach Italien an, besah die merkwürdigsten Städte dieser Halbinsel bis Neapel hinab und kehrte, nachdem er mancherlei Abenteuer und Gefahren bestanden hatte, im Fe-

bruar 1602 wieder nach Hause zurück. Inzwischen hatte der strenge Ernestiner, Herzog Friedrich Wilhelm I. von Sachsen, die vormundschaftliche Verwaltung des Kurstaates niedergelegt, und Johann Georg's älterer Bruder, Christian II., war in die Rechte der Mündigkeit und der Vormundschaft über die jüngern Brüder eingetreten. Im J. 1603 erhielt Johann Georg von ihm das Stift Merseburg als Apanage, konnte aber mit seinen Einkünften nicht auskommen, obschon ihm ein jährlicher Zuschuß von 18,000 Fl. verwilligt worden war. Von 1607 an wurde er durch seinen schwachen Bruder zu den Regentengeschäften gezogen, die ihm, als Christian II. am 23. Juni 1611 unbeerbt starb, ganz zufielen.

Johann Georg erbte außer dem Erzmarischallamte den gesamten Kurstaat, welchem Zeitgenossen eine Bevölkerung von vier Millionen Seelen zuzählen, nebst den Einkünften und Grundstücken, welche er seinem unrühmlichen Bruder August zum Haushalte gegeben und nach dessen Tode (1615) wieder geerbt hatte. Dieser Prinz starb ziemlich verschuldet, mit Vielen in Misverhältnissen und wol fast von Niemandem geachtet. Außer der Landesverwaltung erhielt Johann Georg von seinem verstorbenen Bruder noch eine doppelte Vormundschaft, die eine über vier sachsen-altenburgische, die andere über acht sachsen-weimarische Prinzen. Letztere gab er nach langgeführtem Streite den 30. Oct. 1615 mit strengen Verbindlichkeiten ab, die ihn dessenungeachtet in vieljährige Reibungen mit diesem Fürstenhause verwickelten und ihm auf die Dauer die Abneigung desselben zuzogen<sup>9)</sup>; die Erstere legte er den 13. März 1618 ohne Familienstörungen nieder. Den festen Anschluß an Oesterreich, den Christian II. eingeleitet hatte, bewahrte Johann Georg auch dann noch, als dieses Herrscherhaus von beiden Religionsparteien in Deutschland verachtet ward, mit großer Gewissenhaftigkeit, sonderte sich dadurch allmählig von den übrigen protestantischen Reichsständen ab, und gerieth als strenger Lutheraner in eine verschrieene, alle freie Bewegung raubende Stellung zwischen seinen Glaubensgenossen und den Katholiken; denn seinen Eintritt in die Liga wie in die Union versagte er jedem dieser Verbündnisse sowol aus religiösen Gründen, als auch aus Haß und Eifersucht. Diese neutrale Haltung aber täuschte ihn in seinem Streite über die bekannte jülich-cleve'sche Erbschaft gar sehr. Pfalzneuburg und Kurbrandenburg, welche in Besiz derselben waren und blieben, hatte er weidlich, schonte aber Letzteres, sobald jenes die Religion gewechselt hatte. Daher fand er sich geneigt, zu Raumburg am 29. März 1614 in die Erneuerung des alten Erbvereins zwischen Sachsen und Hessen den Kurfürsten von Brandenburg und dessen ganzes Haus wieder aufzunehmen und wichtige bis jetzt noch nicht erörterte Punkte

8) Seine Gemahlin, Magdalene Sibylle, war sehr eifrige Begleiterin seiner politischen Grundzüge, und sein Sohn August nöthigte ihn 1643 unter harten Vorwürfen zu einer Rechtfertigung. Dagegen ließ der Kurfürst zu, das sein Kammerdiener, der sich durch ihn bereichert hatte, ein Gut für 14,000 Fl. kaufte und so gleich baar bezahlte, ungeachtet es die Kurfürstin gern gekauft hätte. Daher sie jenem empfindlich schrieb: „Wöchte wissen, wo solche Kerle stugs das Geld dazu nehmen.“

9) Der neueste sächsische Geschichtsforscher, A. A. Müller, behauptet: Die Spannung mit Weimar sei nach Wiederherstellung des Friedens durch die Vermählung des Prinzen Moriz mit einer Tochter Herzogs Wilhelm IV. im J. 1656 gehoben worden, während man mit Sachsen-Coburg nie eigentlich zerfallen wäre. Schwere läßt sich hiermit schon der Grenzpunkt der Familienzwistigkeiten so sicher angeben.

mit demselben zu bestimmen, obschon späterhin die kaiserliche Bestätigung dieses Beitritts „hinterzogen“ wurde. Johann Georg konnte sich nie mit dem Kurfürsten Johann Siegmund befreunden, so sehr dieser sich durch feurige Versicherungen auch Mühe gab. Er stand seit seines Collegen Eintritt in die reformirte Kirche als einziger lutherischer Kurfürst zwei Calvinischen Collegen gegenüber; Beide konnten ihn nicht gewinnen, nachdem ihm die kaiserliche Familie im Sommer 1617 einen Besuch zu Dresden abgestattet hatte. Im J. 1612 führte er das Reichsvicariat und gerieth in Streit mit dem Mitvicar, dem Pfalzgrafen Philipp Ludwig; ruhig dagegen lief sein Reichsvicariat im J. 1619 ab, welches auch über Böhmen und Schlesien ausgedehnt wurde. Er ließ im J. 1617 das hundertjährige Jubelfest der großen evangelischen Kirchenverbesserung in seinem Lande drei Tage lang feierlich begehen. Das große Fest lief noch ruhig ab, und das theologische Gezänzl ruhete auch so ziemlich; doch bestanden schon längst die Reibungen zwischen Lutheranern und Katholiken, zwischen Ersteren und den Reformirten in zunehmender Heftigkeit. Sie brachen im nächstfolgenden Jahre zu einem offenen Streite in Böhmen aus. Als friedliebender Fürst wünschte Johann Georg Anfangs, daß derselbe durch Vermittelung beigelegt würde. Bei der Ansprache des Kaisers und der Rebellen um Beistand blieb er schwankend, und schenkte sogar dem Grafen von Thurn ein Schlachtross. Sonst wies er beide Theile auf das Festhalten am Majestätsbriefe hin. Nach und nach bot er sich als Vermittler bei dem Kaiser an und sah auf Verwahrung seiner Landesgrenzen, als Böhmen besonders seit des Cardinals Giesels Stürze an friedlicher Vereinbarung zweifelte. Trotz der bedenklichen Bedingungen, welche das Haus Oesterreich zur Sühne bot, nahm der Kurfürst das Vermittelungsgeschäft an, die Böhmen zauderten, die teutschen Reichsfürsten waren über Kursachsens Einmischung verschiedenen Sinnes, und die eigenen Räte Johann Georg's theilten ebenfalls ihre Meinung. Der Kanzler von Pölnitz meinte: man solle den Böhmen im Falle eines Kriegs, weil ihre Angelegenheit keine Religionsache sei, dem Kaiser über, weil sie die Religion betrafte, die Hilfe verweigern, während die Stände des Landes das Vermittelungsgeschäft ihres Gebieters für unanständig hielten. Den Vorschlag Sachsen-Coburgs, er möge mit allen Reichskreisen, zuvörderst mit Ober- und Niedersachsen und Franken, zusammenhalten, schlug Johann Georg in den Wind, um den ein Mal betretenen friedlichen Vermittelungsweg zu verfolgen. Allen wurden aber die Augen geöffnet, als Kaiser Matthias im März 1619 k. h. Jetzt zweifelte Johann Georg selbst am Gelingen seiner Interposition, und wünschte sie dem ganzen Kurcollegium zu übertragen. Schon längst wußte er, daß die Böhmen entschlossen waren, nach Matthias' Tode weder Ferdinanden noch einen andern Habsburger auf ihrem Throne zu dulden, weshalb sie im April 1614 mit ihm in Unterhandlung getreten waren. Sie hatten damals ihr Auge noch auf ihn gerichtet und begehrt ihn zum Könige, sobald sie von Oesterreich „gebissen“ werden würden. Im J. 1619 sahen allerdings noch Manche auf

ihn, oder doch auf seinen ältesten Sohn, obschon dieser noch unmündig war; indessen scheinen dies nur Gerüchte gewesen zu sein, da Kursachsen bei der wirklichen Königswahl am 26. Aug. 1619 sehr wenige Stimmen bekam. Man hatte wahrgenommen, daß er für Oesterreich große Vorliebe besitze, dem Trunke ergeben sei, und trotz seiner Grobheit sich von seinen, besonders geistlichen, Räten leiten lasse. Auch sein großer Haß gegen die Calvinisten war ihnen anstößig. Andererseits hatte der Kurfürst, dessen Gemahlin den Böhmen zugethan war, sich um den Zustand derselben genau bekümmert und aus den eingelegenen widrigen Schilderungen vermuthlich geschlossen, daß ihr Beginnen keinen festen Halt und ihre Krone keinen sonderlichen Werth habe, während die Entwicklung einer selbstständigen Macht in diesem Nachbarrstaate dem Seinigen wol gefährlich erscheinen mochte<sup>10)</sup>. Darum hielt er Manche ab, sich mit den Böhmen einzulassen. Bei den Herzogen von Weimar gelang es ihm indessen nicht. Er half am 28. Aug. zu Frankfurt a. M. den damals fast länderlosen König Ferdinand zum Kaiser wählen und gab zu, daß sein Gewissensrath, der Oberhofprediger Hof von Hoeneegg, gegen den neuen Böhmenkönig, den Kurfürsten Friedrich V. von der Pfalz, öffentlich eiferte und schmähte. Seit dieser Zeit gerieth er, bei den Böhmen wenigstens, in den Verdacht, mit seinen Kriegerüstungen sich entweder gegen die Lausitz oder zur unmittelbaren Verbindung mit dem kaiserlichen Heere zu wenden. Der Kaiser unterhandelte allerdings mit ihm wegen mächtigen Beistandes; allein Johann Georg erklärte sich nicht eher, bis er die zuversichtliche Beruhigung empfangen hatte, daß weder die Religionsfreiheit bedroht, noch die protestantischen Stände Ober- und Niedersachsens im Besitze ihrer geistlichen Pfründen gestört werden sollten, sobald sie die Böhmen nicht unterstützen noch die Katholischen bedrängen würden. Zum Theil wenigstens gab Ferdinand II. diese Erklärung, ganz aber gaben sie die geistlichen Kurfürsten und der Herzog von Baiern auf dem Tage zu Mühlhausen, wo Johann Georg im März 1620 persönlich erschienen war. Dort wurde die Böhmenache zugleich für eine Reichsangelegenheit erklärt. Hierauf bemühte sich der Kurfürst, den niedersächsischen Kreis zu beruhigen, welcher theils wegen der Kaiserwahl, theils wegen der starken Rüstungen der Katholischen in großen Sorgen war; doch konnte er denselben nicht mit Obersachsen zu einem Zwecke vereinen, gleichwie es ihm Ende Januars unmöglich gewesen war, die sämtlichen Glieder dieses Kreises für eine gleichgeltende Meinung zu stimmen. Sachsen-Weimar, Anhalt und Brandenburg erkannten den Kreistagsbeschluss gar nicht an, Pommern nur theilweise, und weil damals noch auf bewaffnete Neutralität geschlossen worden war, so mußte der Kurfürst nach dem mühlhäuser Tage völlig getrennt handeln, als Obersachsen und selbst

10) August Bremer hat den Kurfürsten gegen die Beschuldigungen, als habe er nach der böhmischen Königskrone gestrebt, in folgender Schrift vertheidigt: *Defensio pro Joanne Georgio I., Electore Saxoniae adversus calumniam appetitū Regni Bohemici etc.* (Lips. 1723.)

die Stimmung seines Landes mit seinem Anschlusse an die Katholischen durchaus unzufrieden waren, so die Theologen seiner Universität zu Wittenberg und seine Ritterschaft, welche die Heerfolge mit der Erklärung verweigerte, nicht gegen „ihre lieben Nachbarn und Freunde“ streiten zu wollen. Es warnten ihn ferner England und Schweden, sowie Böhmen, dessen Könige er den neuen Titel versagte, vergebens eine Ausöhnung mit ihm versuchte. Trotz aller dieser Erfahrungen blieb er unerschütterlich und nahm des Kaisers Vollmacht vom 6. Juli 1620 unbedenklich an, im böhmischen Kriege mit seiner Kriegsmacht da zu wirken, wo es ihm am bequemsten erscheine, und die Rebellen mit Güte oder Gewalt zur Unterwürfigkeit zu bringen. Ein ansehnliches Fürstenthum war ihm ohnehin schon vom Kaiser schriftlich versprochen worden. Er fasste die Lausitz zunächst in's Auge, die ihm Ferdinand II. vorläufig als Unterpfand der angewendeten Kriegskosten zugesichert hatte; doch zögerte er mit dem Ausbruche seines etwa aus 14—15,000 Mann bestehenden Heeres, da er vereinzelt handeln mußte, bis der Einbruch der Baiern in Böhmen ihm alle Besorgnisse von daher genommen hatte. Dieses Zögern verursachte die vierwöchentliche Belagerung Bauzens, das inzwischen wol verwahrt worden war, sonst aber vermuthlich durch einen Handstreich hätte genommen werden können. Nach vorangegangenen Versuchen zu gütlicher Unterhandlung, die Markgraf Johann Georg von Brandenburg-Jägerndorf vereitelt, begann die Belagerung Bauzens im September, und am 13. Oct. nahm der Kurfürst erst die Huldigung dieser Stadt ein. Wenige Wochen zuvor hatte ihm der König von Böhmen die Kronlehen genommen und dem Ernestinischen Hause Sachsen ertheilt. Die Unthätigkeit des Markgrafen von Jägerndorf erleichterte die Eroberung und Unterwerfung der Ober- und Niederlausitz, so daß der Kurfürst schon am 20. Dec. 1620 die schlesischen Fürsten und Stände zur Annahme der Versöhnung auffordern konnte. Diese sandten eine Botschaft, an deren Spitze der Herzog Karl Friedrich von Münsterberg, nach Dresden, wo man lange unterhandelte und den 18. Febr. 1621 einen beruhigenden Vergleich zu Stande brachte; da aber der inzwischen gedächete Markgraf von Jägerndorf davon ausgeschlossen worden war, verzögerte sich die volle Beruhigung jener Provinz bis in den nächsten Herbst hinein. Der Kurfürst von Sachsen nahm in des Kaisers Namen am 3. Nov. die Huldigung der Schlesier zu Breslau ein<sup>11)</sup>. Diese Unterwerfung kostete ihnen noch eine Geldbuße von fünf Tonnen Goldes. Als kaiserlicher Commissair nahm Johann Georg auch mehre böhmische Gemeinden, so Ausig, Leitmeritz und andere, in seinen Schutz, welchen aber der Kaiser nicht anerkannte, und wenn auch empfindlichere Löschungen hinzukamen, welche den Kurfürsten zu noch größerem Mißvergnügen reizten, ja seinen bitteren Vorwürfen über Wortbrüchigkeit und seinen Einwendungen kein Gehör geschenkt wurde, so vermied er doch einen öffentlichen Bruch, lehnte aber die bringenden Einladungen, zum regensburger Fürstentage persönlich zu

erscheinen, ab und erkannte auch die dort Maximilian von Baiern ertheilte kaiserliche Belehnung der pfälzischen Kur nicht an, obschon er bald darnach dem Oberhaupt des Reiches eine neue Hilfe von 8000 Mann zusagte. Am 18. und 20. Juni 1623 ließ ihn dieser feierlich in den unterpfändlichen Besitz der beiden Lausitzen einweisen und ein Jahr darnach erkannte er auch den neuen Kurfürsten von Baiern an. Vielleicht glaubte er, da er selbst Kurbrandenburg zu derselben Anerkennung trieb, alle Gefahren vorüber, wenigstens ließ er sich von Neuem zu Frieden stellen, indem der Kaiser ihm am 3. Aug. 1625 die Anwartschaft auf die Grafschaften Schwarzburg und Hanau und auf die braunschweiger Reichslehen Herzogs Friedrich Ulrich, soweit sie nicht in gesamtir Hand der übrigen befreundeten Fürsten begriffen waren, ertheilte und zwei Jahre später ihm mit dem Titel Durchlaucht schmeichelte. Dafür mahnte er den niedersächsischen Kreis am 21. Mai 1625 in des Kaisers Namen von seinen Kriegsrüstungen ab und verwarf darnach die Annahme der lauenburger Verbindung vom 25. Mai desselben Jahres. Bald aber kam Johann Georg zur Erkenntniß, endlich selbst zu völliger Reue wegen seiner standhaften Ergebenheit in des Kaisers Willen.

Der dänisch-niedersächsischer Krieg veranlaßte ihn zum leipziger Kreistagsbeschlusse, daß jeder Kreisstand sich gegen Durchzüge und Einlagerungen, so gut er könne, wehren solle. Seine Vermittelungsversuche wirkten so wenig, als der Kreisbeschluss seinem Lande Schonung brachte, und des Kaisers mächtige Willkür wuchs ohnehin in zunehmendem Waffenglücke. Dieselbe äußerte sich zuerst auf dem Kurfürstentage zu Mühlhausen im October 1627, wo Ferdinand bereits von Rückgabe der seit dem passauer Vertrage eingezogenen geistlichen Fürstentümern sprach, im folgenden Jahre durch erbliche Übertragung der pfälzischen Kur an den Herzog von Baiern, die Kursachsen bloß auf Lebenszeit Maximilian's und zwar unbeschadet der Rechte des pfälzischen Hauses hatte gelten lassen wollen. Hierzu kamen der empörende Soldatendespotismus des Herzogs von Friedland, dessen Besenkung mit den Herzogthümern Mecklenburg, nachdem die alten Erbfürsten daraus vertrieben worden waren, die reichsgesegwidrige Belehnung Waldstein's mit diesen Landen, die Übertragung des Erststiftes Magdeburg an einen kaiserlichen Prinzen, obschon dasselbe einem Sohne des Kurfürsten zugebacht worden war, der unsicher gewordene Pfandbesitz der Lausitz und endlich die Erscheinung des gefährlichen Restitutionsedictes vom 6. März 1629, welches mit Hilfe einer überlegenen kaiserlichen Truppenmasse in Wirksamkeit gesetzt werden sollte. Dies Alles öffnete Allen, die bis jezt noch nicht enttäuscht waren, angstvoll die Augen. Ähnliches hatte ein niedersächsischer Kreisstand dem Kurfürsten Johann Georg zehn Jahre zuvor schon vorausgesagt, als dieser ihn vor seiner Verbindung mit den Katholischen warnen wollte. Der Kurfürst befürchtete einen neuen Religionskrieg, er stellte dem Kaiser diese Gefahren vor, warnte bringend und verweigerte die Annahme des furchtbaren kaiserlichen Edictes<sup>12)</sup>. Die Versicherungen, bei

11) Hol von Holnegg hielt bei dieser Gelegenheit eine Predigt, wofür er die Würde eines kaiserlichen Pfalzgrafen empfing.

12) Der geheime Rath Kaspar von Schönberg, welcher zur



Beziehung desselben mit seinen Landen eine Ausnahme zu machen, beruhigten ihn indessen nicht, vielmehr fühlte er sich berufen, im Namen aller protestantischen Reichsstände zu sprechen, und als Ferdinand gegen alle Beschwörung taub blieb, an nachdrückliche Abhilfe denken zu müssen. Er verlangte zunächst ein genaues Einverständnis aller Kurfürsten, um die bedrohten Grundfesten des heiligen Reiches nicht ganz und gar erschüttern zu lassen, lehnte tiefgekränkt alsdann die persönliche Erscheinung auf dem regensburger Collegialtage ab und beantwortete die kaiserliche Einladung mit lauten Klagen über gewaltsames Verfahren im Reiche. Mit ergreifender Wärme schilderte er den zerrütteten Zustand desselben, machte auf den heillosen Zwiespalt, wie auf Verletzung der Reichsverfassung und vererbliche Einmischung der Fremden aufmerksam und wies endlich an den Beispielen der älteren und mittleren Zeit nach, was aus der augenscheinlichen Anarchie für gefährliche Folgen entspringen könnten. Doch vollkommen wurde Johann Georg nicht beruhigt; denn das Restitutionsedict blieb, und seine Vollstreckung sollte durch eine Vereinbarung der katholischen Reichsstände mit den protestantischen bestimmt werden. Auch blieb der abgebannte kaiserliche Feldherr im Besitze Mecklenburgs, von dessen Fürsten Johann Georg den älteren (Adolf Friedrich) eine Zeit lang Wohnung und Unterhalt in seinem Lande gegeben hatte, und deren er sich fortwährend mit Wärme annahm. Überhaupt beharrte er in löblichem Eifer für die hart angefochtene Sache seiner Glaubensgenossen; da ihn aber allzugroßer Respect gegen das Reichsoberhaupt abhielt, volle Maßregeln anzuwenden, so blieb er in schwankendem Handeln befangen, bis er glaubte, nicht anders, als unter schwedischem Schutze Sicherheit vor gedrohten Mißhandlungen suchen zu müssen.

Seitdem der Schwedenkönig Gustav Adolf in Mitte 1630 mit Waffengluck auf deutschem Boden erschienen war, wurde Johann Georg's Freundschaft oder Feindschaft nicht nur diesem, sondern auch dem Kaiser wichtig. Er galt seit dem Lübecker Friedensschlusse (1629) für den ersten protestantischen Reichsfürsten, gleichwie er selbst fühlen mochte, daß ihm große Verbindlichkeiten oblagen, welche aber zu erfüllen ihm zu schwer fiel. Hierzu fehlte es ihm an Geist und Kraft, an Beharrlichkeit und Kühner Entschlossenheit, wenn er auch sich selbst sagen mochte, daß er wieder gut zu machen hatte, was sein bisheriges politisches System verschuldet hatte. Er fürchtete des Kaisers Rache, den er so lange im Herzen getragen, er fürchtete des Schwedenkönigs Überlegenheit,

und sonst fehlte es ihm zu sehr an Ansehen unter seinen Glaubensverwandten, als daß sie ihr Geschick mit Vertrauen an das seinige hätten binden können. Gleichwohl dachte er an einen Versuch, an ihrer Spitze den Kaiser zum gütlichen Abkommen zu nöthigen und sich nebenher mit Selbständigkeit zwischen dem Schweden und dem Kaiser als Schiedsrichter aufzuwerfen. Dieser Schritt sollte zugleich seine Mitstände von einer Verbindung mit dem siegreichen Schwedenkönige abhalten. Nachdem er seine Verwandten Ernestinischer Linie nebst dem Markgrafen Christian und den Kurfürsten Georg Wilhelm von Brandenburg gewonnen zu haben glaubte<sup>13)</sup>, lud er alle seine Mitstände zu einer Versammlung nach Leipzig ein. Diese erfolgte im Eingange Februars 1631; allein man beschloß nur eine allgemeine Bewaffnung nach den Bestimmungen der Kreis- und Reichsverfassung, dafern Ferdinand II. den Vorstellungen der Versammlung kein Gehör geben und der frankfurter Compositionstag kein gütliches Abkommen bezwecken würde. An einem wirklichen Bunde durfte nicht gearbeitet werden, der leipziger Schluß, so hieß das Ergebniß langer Berathung, verhielt den Bedrängten keine sichere Hilfe, ja Johann Georg versagte sie sogar späterhin, manche Schlußverwandten handelten überdies gegen seine Bestimmungen, andere hielten sie für kraftlos und mehr wurden vom Kaiser gewaltsam abgedrungen. Denn dieser verworf und vernichtete alle in Leipzig gefaßten Beschlüsse, sowie die gleichzeitig beabsichtigte Vereinigung der Lutherischen und Calvinischen Religionspartei nur unzeitig genannt werden konnte. Der Kurfürst, hierdurch in's Gespötte gebracht, führte in gerüsteter Stellung seinen Briefwechsel mit dem Kaiser ununterbrochen fort, so lange sein Land von kaiserlichen und bairischen Truppen verschont blieb. Den annähernden Schweden versagte er ohnehin Beistand und Durchzug, glaubte vielleicht, Kaiser und König zu Freunden zu behalten und sein Land dem Kriege zu entziehen. Lilly aber weckte ihn endlich aus diesem Traume, und verlangte gebieterisch von ihm die Entsagung vom leipziger Schlusse, Entwaffnung seiner 18,000 Mann starken Rüstung oder deren Vereinigung mit dem kaiserlichen Heere. Dieser stolzen übereilten Forderung gab er sogleich Nachdruck durch einen räuberischen Einbruch in den Kurstaat. Da eilte der unentschlüssige Kurfürst, sich in Gustav Adolf's Arme zu werfen. Ohne Schwierigkeiten, die aber früher erhoben worden waren, schloß der König am 1/11. Sept. zu Wittenberg einen Bund mit ihm und den 4. Sept. darnach vereinten Beide ihre Heere zu Düben. Johann Georg mußte seinem neuen Freunde die Kriegsleitung überlassen, ihm die Elbpässe offenhalten, dem schwedischen Heere Bedürfnisse liefern und geloben, ohne Schweden keinen Frieden zu schließen. Hierauf drang er auf eine Schlacht, um die Feinde in seinem Staate los zu werden. Der König ging nach einigem Zögern darauf ein und rückte mit seinem neuen Bundesgenossen nach Leipzig vor,

13) Daß Johann Georg vor dem leipziger Convente sich auch mit dem Kurfürsten Georg Wilhelm besprach, weiß Buchholz a. a. O. III, 616.

Zeit der Erscheinung des Obiects noch lebte, soll über dasselbe zu dem wolffenbüttel'schen Kandler Ripe, als dieser zu Ende März 1629 auf seiner Reise nach Wien am kurländischen Hofe einsprach, geäußert haben: er finde das Obiect den Rechten und der Billigkeit gemäß. Siehe die Urk. in Spittler's Gesch. des Fürstenth. Hannover. II, 89. Vor hatte indessen ein Jahr zuvor schon die Schrift der Jesuiten, besonders der zu Dillingen, welche die Rechte der Protestanten häufig angegriffen, öffentlich bekämpft und die Gesinnungen seines Gebieters vorläufig unumwunden zu erkennen gegeben. Siehe über diese Streitschriften Buchholz, Versuch einer Gesch. der Kurmark Brandenburg. III, 617.



das Litzky am 5. Sept. genommen hatte. Die Schlacht bei Breitenfeld am 7/17. desselben Monats erfüllte durch ihren glücklichen Ausgang des Kurfürsten Erwartung, obgleich er mit seinem meist jungen, ungeübten Volke bis nach Eilenburg in großer Hast zurückgetrieben worden war. Bei seiner Rückkehr fand er den siegreichen König vor Leipzig, und man sagt, daß er freudetrunklen ihm die Kaiserkrone versprochen habe. Nachdem Leipzig und Merseburg wieder gewonnen worden waren, wurden in Halle die Verathungen zur Fortsetzung des Krieges gemeinschaftlich eröffnet. Hier mußte der Kurfürst leiden, daß ihn der König, der von den Herzogen von Weimar in seinem Vorsatze bekräftigt worden war, mit seinem Heere gegen Böhmen wies, während dieser Franken und die Rheingegend zu befreien übernahm.

So war der Kurfürst von seinem Vorsatze, die leipziger Schlußverwandten wieder an sich zu ziehen, durch des Königs Vorschrift, der gern freie Hand in Deutschland für sich behalten wollte, ab- und wider seinen Willen gegen den Kaiser gewiesen worden und mußte sein Heer unter dem Feldmarschall Arnim, der die kaiserlichen Dienste aus Mißvergnügen kurz vorher mit den kursächsischen vertauscht hatte, durch die Lausitz nach Böhmen schicken. Ferdinand und die Spanier benutzten diese Vereinzelung ihres alten Freundes, ihn den Schweden abtrünnig zu machen. Der Kurfürst erkannte jedoch Anfangs seine neuen Verpflichtungen und ließ sich weder durch Anträge noch durch schonende Rücksichten irre leiten; Arnim nahm Anfangs November Prag, wohin auch Johann Georg kam. Die kaiserlichen Schätze und Paläste wurden geschenkt, der Kurfürst wagte nicht, darin zu logiren, sondern bezog den liechtensteinischen Palast. Nachdem Böhmen fast ganz erobert worden war, stellte Arnim seinen Feldzug ein und verwickelte sich, statt Mähren oder Oesterreich anzugreifen, nun erst in Unterhandlungen mit Waldstein, um welche der Kaiser und der Kurfürst jedenfalls wußten. Der König von Schweden, darüber bedenklich, verlangte vom Kurfürsten eine strenge Untersuchung; dieser aber gab seinem General unerwarteter Weise ein ehrenvolles Zeugniß und erhob ihn zu höherer Kriegswürde. Andererseits benutzte der zu voller Kriegsgewalt erhobene kaiserliche Obergeneral Waldstein die kursächsische Laueheit und trieb die Truppen Johann Georg's ohne Mühe im Mai 1632 aus Böhmen wieder hinaus. In die Oberlausitz und nach Schlesien zurückgebrängt, geriethen diese in Mißthelligkeiten mit den Schweden und Brandenburgern, sodas Gustav Adolf abermals eingreifen und freie Gewalt über das sächsische Heer haben wollte. Allein er konnte nicht ein Mal durchsetzen, daß Arnim und andere verdächtige Officiere entfernt wurden. Er bekam bloß einige Regimenter unter dem Obersten Voetius zur Verstärkung seines bei Nürnberg gelagerten Heeres. Neues Mißtrauen war in Johann Georg erwacht, er sah den siegekrönten Schwedenkönig allenthalben eigenmächtig handeln, Abhängigkeit von sich verlangen, die Herzoge von Weimar zu höherem Ansehen und den gedächeten Pfalzgrafen in Gunst steigen und sonst manche Anstalten, die ihn bedenklich und eifersüchtig spannten. Überdies machte man ihm mancherlei

Bundesanträge, und von Wien her fehlte es vermuthlich nicht an verführerischen Eingebungen, sowie er der schwedischen Vormundschaft müde war. Und doch konnte er im Herbst 1632 sein Land ohne schwedischen Beistand gegen den Einbruch kaiserlicher Generale nicht schützen. Vielleicht wollte Ferdinand durch einen Gewaltstreich des Kurfürsten schwankendes System zertrümmern. Zuerst überschwebten Holke und Gallas das Voigtland und Erzgebirge, dann vereinten sie sich mit Waldstein bei Altenburg, nahmen Leipzig am 2. Nov., suchten die Elbe und Saalpässe in ihre Gewalt zu bringen und in Sachsen zu überwintern. Da eilten Gustav Adolf und Bernhard von Weimar auf des Kurfürsten Hilferuf aus Franken herbei und trafen am 16. Nov. n. St. bei Lützen auf den Feind. Der Sieg über ihn wurde mit Verlust des Königs erlämpft, ohne daß der Kurfürst noch der Herzog von Lüneburg, wie erwartet werden konnte, daran Theil genommen hatten.

Johann Georg stand um diese Zeit bei Torgau, wo den, damals ihm gleichgesinnten, Herzog Georg von Lüneburg, mit welchem er seit Anfange Augusts in Unterhandlung getreten war, an sich und gab demselben den Oberbefehl über die sämmtlichen Truppen. Herzog Georg bedeckte Dresden und wendete den Feind von der Elbe ab. Der Kurfürst gab ihm, als dieser mit Herzog Bernhard die Kaiserlichen nach Böhmen zurückjagte, nur 1000 Mann von den Seinen, die übrigen behielt er zurück. Und da ihm der schwedische Reichskanzler Oxenstierna, welcher im December zu Dresden fast wie „der König selbst“ empfangen worden war, die oberste Leitung der protestantischen Angelegenheiten nicht überließ, wie er gewünscht haben mochte, so trat nicht nur größere Laueheit zwischen beiden Theilen ein, sondern die vielfachen Verhandlungen liefen am Ende auch nur dahin aus, wo es ein Jahr früher die Beschlüsse zu Halle gelassen hatten: Der Kurfürst sollte mit schwedischer und kurbrandenburger Hilfe den Krieg in Lausitz, Schlesien und Böhmen fortsetzen. Er nahm zu Anfange 1633 den früher gleichfalls in kaiserlichen Diensten gestandenen und den Schweden verächtlich gewordenen Herzog Franz Albrecht von Lauenburg in der Eigenschaft eines Feldmarschalls bei sich auf. Das schwedische Heer, das sein Land gerettet hatte, und Herzog Georg zogen sich auf Anordnung Oxenstierna's zurück und gaben dadurch den Dingen eine unerwartet andere Wendung. Johann Georg blieb ohne festen Entschluß, auch als ihn im Februar 1633 der Kurfürst von Brandenburg und ein französischer Botschafter zu bestimmten Schritten bereden wollten. Jedenfalls gedachte er abermals von den Schweden und deren Bundesgenossen getrennt zu handeln und für sich allein den Krieg fortzusetzen, d. h. er dachte an eigene Rettung mit eigenen Kräften, oder aber, wie ihm schuld gegeben wird, an die Bildung einer selbständigen dritten Partei, mit der er vermuthlich die Vorstandschaft des ganzen evangelischen Reiches theilte, welche der Reichskanzler von jezt an suchte und theilweise auch erhielt, auf sich nehmen wollte. Der Cardinal Richelieu, welcher seit Gustav Adolfs Tode immer wirksamer in die deutschen Angelegenheiten einzugreifen

entschlossen war, hielt ihn damals zu solchem Directorium allerdings noch fähig, und als er im Februar 1633 eine große Botschaft nach Deutschland abfertigte, beabsichtigte er, dem Kurfürsten dieselbe Unterstützung, welche Schweden kraft des bärwalder Vertrags bisher genossen hatte, anzubieten, wenn er mit Drenskierna's Zuziehung die Oberleitung der Protestanten und die Verbindlichkeiten jenes Vertrags übernehmen wollte. Ehe aber der Gesandte, Marquis von Feuquieres, Dresden erreichte, wurde ihm Johann Georg's Unfähigkeit zur Vorstandschaft, wie dessen Unzuverlässigkeit und Haß gegen die Schweden so genau geschildert, daß er ihm die zugebachten Vortheile entzog. Mittlerweile versuchte der Kurfürst im Einklange Kurbrandenburgs sowohl heimlich als öffentlich die zu Heilbronn beabsichtigte enge Verbindung der protestantischen Stände Oberdeutschlands mit Schweden zu hindern und die Hauptsache von einer allgemeinen Zusammenkunft der Glaubensgenossen abhängig zu machen. Nebenher schenkte er zu selbiger Zeit den Bemühungen des Königs von Dänemark, der die milden Gesinnungen des Kaisers zur Friedensvermittlung zu benutzen gedachte, seinen Beifall und schlug nicht nur die französische Vermittelung, sondern auch die französische Unterstützung, der zufolge er sich dem heilbronner Bunde, der so eben geschlossen worden war, anreihen, oder wenigstens mit Kurbrandenburg eine besondere Verbindung eingehen sollte, gradehin aus und wies den zweiten Besuch des Botschafters schnöde ab. Unter solchen Umständen, welche der Zwist zwischen dem sächsischen und dem schwedischen Feldherrn in Schlesien noch mehr verwirrte, fand Waldstein leichten Eingang zu Verhandlungen, zu deren Beförderung zu zwei verschiedenen Malen eine Waffenruhe mit Arnim geschlossen wurde. Johann Georg fand sich jedoch zur Erfüllung der verlangten Friedensbedingungen noch nicht geneigt, und erlitt deshalb feindliche Bedrohungen; allein die Eroberung Regensburgs durch Herzog Bernhard und dessen weiteres Vordringen an der Donau und in der Oberpfalz wendeten die Kriegerdrangsale von Sachsen wieder ab. Kaum hatte Johann Georg in seiner ersten Angst den Herzog von Weimar um Hilfe angesprochen, so ließ er kaiserlichen Anerbietungen auch schon sein Ohr wieder, und warnte den niedersächsischen Kreis ziemlich deutlich vor der durch Drenskierna betriebenen Verbindung mit dem heilbronner Bunde, indem er die Wohlfahrt des gemeinen Wesens in einem einmüthigen Zusammenhalten beider sächsischen Kreise verbieth und Schwedens Einfluß als reichsgefährlich verdächtigte. Seine Eroberung der zerstörten Stadt Baugen und der Lausitz überhaupt, wie Arnim's Sieg über die Kaiserlichen bei Liegnitz (3. 13. Mai 1634) machten ihn noch kühner, um auf dem frankfurter Bundestage im Frühjahr 1634 Drenskierna's Directorium zu untergraben. Statt auf eine allgemeine innige Verbindung aller protestantischen Kräfte mit Schweden hinarbeiten zu helfen, eiferte der kurfürstliche Gesandte nicht ohne Wirkung dagegen, drang, Drenskierna's eigenmächtiges Verfahren tadelnd, auf den Ausschuß der Schweden und auf eine Abfindung derselben mit Geld, sodaß der Reichs'anxler sich genügt fand, Frankreichs Forderungen zu be-

günstigen und dessen Einfluß immer mehr herbeizuziehen, den er bisher zu vermeiden gesucht hatte. Dagegen gab Johann Georg den Anträgen Königs Ferdinand von Böhmen und Ungarn, der von seinem kaiserlichen Vater nach Waldstein's Ermordung den Heerbefehl erhalten hatte, zu Leitmeritz und Pirna immer mehr Gehör, wiewol er in Verbindung mit Baner noch ein Mal einen Versuch auf Prag machte, wobei aber die wechselseitige Eifersucht die errungenen Vortheile bei Seite setzte. Nun aber bekamen die kaiserlichen Waffen in Oberdeutschland das Übergewicht, die Anzügenheiten des heilbronner Bundes wurden zweifelhaft und unzuverlässig, die Versammlung zu Frankfurt schwieriger und ehe die nördlinger Schlacht Drenskierna's Macht brach, waren die Verhandlungen Kurlachsens mit den Kaiserlichen zu Pirna schon unwiderrufbar soweit gediehen, daß ein Theil der misvergnügten Protestanten auf sie hinsah, um die ihnen verhasste Abhängigkeit von Schweden und die eingeleitete von Frankreich loszuwerden. Die Niederlage der schwedischen Partei bei Nördlingen endlich beschleunigte, nachdem sich Baner am 21. Sept. von dem kurfürstlich-brandenburgischen Heere getrennt und bis Mühlhausen vorgewagt hatte, des Kurfürsten Vorsatz und brachte am 14/24. Nov. 1634 dessen Verhandlungen in Pirna zu vorläufigem Friedensschlusse, dessen Bedingungen nicht völlig geheim blieben. Während die Franzosen den Kurfürsten irre zu leiten versuchten, ordnete er, obschon seit Ende Septembers thatsächlich Waffenruhe bestand, am 28. Febr. 1635 einen Stillstand an, bis am 30. Mai desselben Jahres jener Friede mit einigen Abänderungen zu Prag unterzeichnet wurde.

Inzwischen hatte sich Johann Georg mit seinem Kriegerheere nach Raumburg begeben, und von den Schweden in einem sehr wichtigen Augenblicke die Räumung der sächsischen Gebiete Ernestinischer Linie, der Fürsten von Anhalt und anderer thüringer Kreisstände nebst einem guten Theile des Erzstiftes Magdeburg zur Pflege seiner Truppen verlangt, und dem Herzoge Wilhelm von Weimar zugleich die Annahme der pirnaer Beschlüsse angetragen. Keins von Beiden wurde angenommen, die Sachsen drängten sich in die weimarischen und schwedischen Quartiere. Zu Sandersleben kam es gegen Mitte Januars zu heftigem Wortwechsel zwischen Johann Georg und Baner, wobei jener dem Schweden drohte, ihm Weine zu machen, wenn er sich von des Reiches Boden nicht packen würde. Baner's Rückzug in die Stifter Halberstadt und Magdeburg erleichterte aber nur dann erst des Kurfürsten Plane, sobald die Vereinigung der Waffen Herzogs Wilhelm von Weimar und des Landgrafen von Hessen mit den schwedischen vereitelt war. Beide Fürsten beriethen sich mit Herzog Georg von Lüneburg zu Nordhausen, und erklärten am 20/30. Mai, den pirnaer Vergleich annehmen zu wollen, wenn Schweden und Frankreich Aufnahme darin fänden. Beide Mächte aber waren in der Übereinkunft nicht genannt, sondern es wurde nur allgemein darin erwähnt, daß alle auswärtige Bundesgenossen der kriegsführenden Theile darin eingeschlossen wären, wenn sie sich aber nicht zu den Bedingungen derselben verständen, sollten sie wie die widerspenstigen Reichs-

stände mit vereinter Macht dazu gezwungen werden. Diese Macht sollte des „Kaisers und des Reiches Kriegeheer“ heißen, theils von Johann Georg, theils vom Könige von Ungarn befehligt und dem Kaiser mit Eiden verpflichtet werden. Es war vorauszusehen, daß jene Mächte alle Vorschriften des Friedens verschmähen würden“). Es gehorchten aber die meisten protestantischen Reichsstände den Aufforderungen Kurfürstens und des Kaisers, nur Herzog Bernhard und Landgraf Wilhelm verwarfen sie, während sich Herzog Georg von Lüneburg zwischen beiden kriegenden Parteien schwankend verhielt. Im Übrigen hatte der Kurfürst von Sachsen durch den prager Frieden die Lausitz als böhmisches Lehen erb- und eigenthümlich erhalten“), nebst den vier magdeburger Stiftsdörfern Quersfurt, Wurg, Jüterbog und Dahme, diese jedoch nur bis zur Ausmittlung einer angemessenen Entschädigung, und seinem zweiten Sohne August wurde das Erbkönigthum Magdeburg gegen eine Entschädigung des ehemaligen Verwalters desselben Christian Wilhelm von Brandenburg bestimmt. Die öffentliche Stimme unter den Protestanten (wie unter den Katholischen) war gegen diesen Frieden, wenn auch die Noth zu seiner Anerkennung drang, des Kurfürsten Gemahlin wehklagte darüber und schalt die Räte ihres Gemahles“), weil sie dazu gerathen hatten, die Landstände verhehlten ihr Mißfallen ebenfalls nicht, und der Generallieutenant Arnim legte am 7. Juni n. St. unwillig den Heerbefehl nieder, man vermuthet aus Furcht vor dem Kaiser, während die Officiere in den schwedischen Heeren, aus Rücksicht auf ihr Eigenthum und durch kurfürstliche Versprechungen irre gemacht, über diese Vorfälle bedenklich wurden und ein Theil von ihnen den Abschied nahm. Die Schweden waren auf das Äußerste erbittert und verwarfen die von Kurfürsten angebotene Geldentschädigung mit groben Vorwürfen. Bis in den Herbst 1635 hinein wurden von beiden Theilen die Verhandlungen hingezogen, dann erst (den 6/16. Oct.) gab Johann Georg zu Aschersleben die sogenannte Blutordre an seinen General Dautz, der Arnim's Stelle eingenommen hatte, um die Fremden zur Annahme des Friedens zu zwingen. Er selbst zog den weichenden Schweden allenthalben nach, seine Völker erlitten am 1. Nov. und 8. Dec. Niederlagen. Sofort mußte um Waffenstillstand nachgesucht werden, die Verhandlungen darüber verzogen sich, und als neue Verluste der Sachsen durch die Schweden hinzukamen, lenkte Johann Georg durch seinen Rückzug den wüthenden Krieg in sein eigenes Land. Die Kurfürstin rieth jetzt zur Wiedervereinigung mit den Schweden, sprach vom Kaiser mit Verachtung und nannte dessen zu Dresden anwesende Gesandte gewöhnlich Kerle,

die nur aufzuschneiden und zu betrügen verstanden. Zugabens, die Schweden brachen herein und begingen im Frühjahr 1636 unerhörte Grausamkeiten in Sachsen, erst als sich Johann Georg am 10. April mit dem Grafen von Hahnsfeld vereint hatte, wich Baner nach Altbrandenburg zurück. Das sächsisch-kaiserliche Heer nahm Magdeburg, an des abscheidenden Dautz Stelle nahm Herzog Franz Albrecht von Lauenburg den kurfürstlichen Heerbefehl; er, Johann Georg und Hahnsfeld verfolgten die Schweden bis nach Perleburg, und als sie hier eine frische kaiserliche Verstärkung abwarten wollten, brachte ihnen Baner am 4. Oct. eine entscheidende Niederlage bei Wittstock bei. Auf der Flucht trennten sich die Kaiserlichen von den Sachsen, diese eilten nach Meissen, wo sie sich zwar mit Kurbrandenburg vereinten, aber von den Kaiserlichen eine Zeit lang abgeschnitten wurden. Jene Niederlage und die enge Vereinigung der Schweden mit den Franzosen warfen Johann Georg's Pläne, die ihm bei dem prager Frieden vorgeschwebt haben mochten, weg, über den Haufen, sowie seine politische Bedeutung auch von nun an in den Augen beider Hauptparteien sank. Das schwedische Übergewicht in Norddeutschland war wieder hergestellt, und wirkte für sich vortheilhaft auf die Seitenkriege in Niedersachsen und Westfalen. Der sächsische Kurfürst wurde von Neuem durch die Schweden auf das Furchtbare heimgesucht. Wurde Baner auch 1637 aus Sachsen verdrängt, so führte ihn doch der feste Anschluß des Kurfürsten an den Kaiser am 23. Sept. 1638 zu Reimern dahin zurück und machte sich von dem Kurfürsten fast ganz Meißner. Baner zog alsdann nach Böhmen, Sachsen blieb aber beiden kriegenden Parteien für Durchzüge offen, während welcher Johann Georg kleine Vortheile in der Lausitz gewann. Endlich wurde der Staat 1642 mit geringen Unterbrechungen wieder Hauptschauplatz des schwedischen Krieges, am 2. Nov. desselben Jahres siegten die Schweden dort zum dritten Male ob, und Leipzig gerieth nun bis zur Mitte 1650 in schwedische Gewalt. Die Neutralitätsgesuche der kurfürstlichen Söhne im J. 1643 wurden zurückgewiesen, hingegen zögerte Johann Georg selbst, als Torstensson noch im December 1644 die Winterquartiere in Sachsen bezog und durch die ärgsten Heimsuchungen einen Waffenstillstand erzwingen wollte, aus Anhänglichkeit zum neuen Kaiser Ferdinand III., welchen er am 22. Dec. 1636 hatte wählen helfen, so lange, bis dieser von Neuem geschlagen, der brüderliche Friede (zwischen Dänemark und Schweden) geschlossen und der vielgeliebte Hof von Poenegg gestorben war. In der Angst seiner Seele gab er die Zustimmung, daß am 27. Aug. 1645 ein sechsmonatlicher Waffenstillstand mit Schweden zu Regensburg bei Dresden abgeschlossen werden konnte. Der Vertrag räumte den Schweden zwar große Vortheile ein, doch sicherte sich der Kurfürst, um seiner Reichspflicht nicht zu vergebem, die Freiheit, drei Regimenter zum kaiserlichen Heere stellen zu können. Diese Waffenruhe wurde nachher, wenngleich der Kaiser dies zu verhindern suchte, indem er einem Sohne des Kurfürsten das Herzogthum Schweidnitz versprach, bis zum völligen Friedensschluß

14) Siehe den prager Friedensschluß im Art. Dreißigjähriger Krieg 1. Sect. 27. Bd., S. 388. 15) Die wirkliche Übergabe erfolgte am 24. April 1636 und die Festigung im October des nächstfolgenden Jahres. Nur Sachsen-Altenburg erhielt vor den übrigen Ernestinern allein Erbrechte an diesem Ländergewinne. 16) Diese waren von Sebottendorf, Döpel und Döring. Nach Buchholz a. a. O. III, 638 wird auch Dr. For beschuldigt, vom Kaiser 10,000 Thlr. empfangen zu haben, um den Kurfürsten zu dem Separatfrieden geneigt zu machen.





Laufe des Krieges so ziemlich im Wohlstande blieb, wurde von ihm in jeder Art begünstigt, alle dortige Zweige des Erwerbes wurden durch ihn befördert. Freilich blieb unvermeidlich, daß im Gange des Krieges Kirchen- und Schulwesen in Verfall geriethen. Nach Ausgang desselben versprach Johann Georg den Universitäten zu Leipzig und Wittenberg, jener 10,000, dieser 15,000 Thlr. Unterstützung; die Summen aber konnten, vielleicht aus Unvermögen, nicht gezahlt werden. Ländelnde Unterhaltungen, so Singspiele und Komödien, wurden von ihm gern gefördert, die Musik hob er durch tüchtige Künstler (Heinrich Schütz), Malerei wurde geschätzt, doch Baukunst und Bildnerei vernachlässigt. Außer einem Lusthause, das er 1646 herstellen ließ, wird bloß der große Riesensaal im dreßdener Schlosse erwähnt, den er zehn Jahre früher einrichten ließ. Mangel an Kunstsinne und auch die bedrängte Kriegsnoth mochten den Kurfürsten von andern derartigen Unternehmungen abhalten. Endlich wirft man ihm mit Recht vor, daß er gerade zur Zeit, als Alles hätte zusammengehalten werden sollen, durch seinen letzten Willen vom 20. Juli 1652, den der Kaiser auch anerkannte, aus Vorliebe zu seinen jüngern Söhnen, ohne Zuziehung seiner Stände, den Kurfürstentum zerstückelte und vier Landesgebiete mit ebenso vielen Hofhaltungen daraus machte. Er vermachte, einer weisen Untheilbarkeit und Primogenitur zuwider, seinem ältesten Sohne, dem Kurprinzen Johann Georg II., den größten Landesanteil mit Einschluß des Kurkreises, dem zweiten, August, 15 Ämter und Städte, nebst der Anwartschaft auf die Grafschaft Barby, woraus das Herzogthum Sachsen-Weissenfeld, dem dritten, Christian, das Stift Merseburg, die Niederlausitz (die Oberlausitz blieb beim Kurfürsten) und fünf Städte und Ämter, woraus das Herzogthum Sachsen-Merseburg, und dem vierten, Moritz, das Stift Naumburg-Zeitz, die Herrschaft Lautenburg mit Frauenprießnitz und noch sieben Ämter und Städte nebst dem hennebergischen Gebiete Albertinischer Linie, woraus das Herzogthum Sachsen-Zeitz mit fast allseitiger landesherrlicher Hoheit gebildet wurde; nur auf Reichs- und Kreisständen wurden diese drei Herzöge von dem Kurhause vertreten, aber zu den deshalb erwachsenen Kosten theilnehmend gezogen. Goldbergwerke, Anwartschaften, Ansprüche, Universitäten und Hofgerichte nebst den Archiven blieben in Gemeinschaft. Von seinen Zeitgenossen über diese einseitige Politik schon getadelt, starb Johann Georg am 8. Oct. 1656 im hohen Alter, und wurde erst am 4. Febr. folgenden Jahres mit kurfürstlichem Gepränge zu Freiberg beigesetzt. Die dazu erforderlichen Kosten wurden auf 178,000 Thlr. angeschlagen.

Dieser Fürst ist wegen seines Verhaltens zur Zeit des 30jährigen Krieges hoch angefochten worden. Man gab ihm Schuld, daß seine Schritte von seinen bestochenen Dienern gelenkt worden wären und er zu williges Ohr seinem Gewissensthathe, Hof von Hoeneß, dessen Strafpredigten er mit Ehrerbietung anzuhören pflegte, geschenkt hätte. Außer seiner bekannten Vorliebe für Dörschreich tadelte man an ihm noch Grobheit, Ländergier, Trunksucht, die, hauptsächlich sein starker Appetit nach

Bier, von seinen Feinden zu Spottnamen (Biertönig, Biergeorg) benutzte wurde<sup>18)</sup>, Eifersucht, Neid über die Erhebung mancher seiner Mitstände, Haß gegen die Reformirten (der Name Calvinist galt ihm für das höchste Schimpfwort), überhaupt Untauglichkeit zur Leitung großartiger Staatsgeschäfte; und man schob ihm deshalb einen großen Theil des Unglücks, das jener greuelvolle Krieg über Deutschland verhängte, auf das Gewissen. Franzosen und Schweden töteten, nachdem ihnen die Böhmen und manche deutsche Protestanten zuvorgekommen waren, die härtesten Urtheile über ihn, dieselben erhielten sich bei vielen Geschichtsforschern durch selbständig gewonnene Urtheile bis auf unsere Tage<sup>19)</sup>, während Wöttiger und Bülow sie neuerlich zu mildern begannen und ein junger Gelehrter zu Dresden (Müller) aus archivalischen Forschungen sich jüngst bestrebte, eine vielseitigere, doch nicht vollendete Rechtfertigung dieses Fürsten aufzustellen, welche Barthold begierig aufgegriffen und in eigenthümlicher Weise ausgeführt hat.

Johann Georg vermählte sich zuerst den 16. Sept. 1604 mit Herzogs Friedrich von Württemberg Tochter, Sibylle Elisabeth (geb. am 10. April 1584), die in schweren Geburtschmerzen sammt der Frucht am 20. Jan. 1606 starb, dann am 19. Juli 1607 mit der geistreichen Tochter des Markgrafen Albrecht Friedrich von Brandenburg, Magdalene Sibylle (geb. 30. Dec. 1587), welche am 12. Febr. 1659 starb. Diese gebar ihm 1) einen todtten Knaben am 18. Juli 1608<sup>20)</sup>. 2) Sophie Eleonore, geb. den 23. Nov. 1609, vermählt am 1. April 1627 mit Landgrafen Georg von Hessen-Darmstadt, starb den 2. Juni 1671 im zehnjährigen Witwenstande. 3) Marie Elisabeth, geb. den 22. Nov. 1610, vermählt am 21. Febr. 1630 mit Herzog Friedrich von Holstein-Gottorp, starb, nachdem sie 24 Jahre Witwe gewesen, am 24. Juni 1684. 4) Christian Albrecht, geb. den 4. März, gest. den 9. August 1612. 5) Johann Georg II., Kurfürst (s. d. Art.). 6) August, lebenslänglicher Erbschatzverwalter zu Magdeburg und Stifter der 1746 wieder erscheinenden weissenfelser Linie, geb. am 13. August 1614, vermählt am 23. Nov. 1647 mit Anna Marie, Tochter Herzogs Adolf Friedrich von Mecklenburg, welche am 1. Juli 1627 geboren war und am 11. Dec. 1669 starb; darauf heirathete er am 29. Jan. 1672 eine geborene Gräfin von Leiningen, Johanna Walpurgis, die den 4. Nov. 1687, der Herzog aber am 4. Juni 1680 starb. 7) Christian III., Stifter der 1738 ausgestorbenen merseburger Linie, geb. am 27. Oct. 1615, vermählte sich am 19. Nov. 1650 mit Herzogs Philipp von Holstein

18) Er betrank sich oft so stark, daß er unter den Tisch fiel. Ludwig Camerarius schrieb dem Großkammerer Oersienma 1630: Profecto instar miraculi foret, si Elector Saxoniae ex ebriitate emergere posset! 19) Man lese nur das Urtheil des Recensenten in der Halle'schen Allg. Lit.-Zeit. 1827. Augustheft. Nr. 191 und ebendas. 1833. Nr. 27 fg. 20) Wöttiger widerstreitet diese Geburt und glaubt, sie sei eine Verwechslung mit der, welcher die Württembergerin unterlag; aber der sächsische Annalist Müller führt diese Niederkunft zwei Mal an, und LANGE in seinen Stammtafeln läßt das Herrlein ungetauft, also nach der Geburt erst sterben.

Glücksburg Tochter, Christiana (geb. 22. Sept. 1634), und starb den 18. Oct. 1691, seine Gattin folgte ihm den 20. Mai 1701 in's Grab nach. 8) Magdalene Sibylle, geb. am 23. Dec. 1617, vermählte sich zuerst den 5. Oct. 1634 mit dem dänischen Kronprinzen Christian V., und als dieser am 2. Juni 1647 starb, mit Herzog Friedrich Wilhelm II. von Sachsen-Altenburg am 11. Oct. 1652; und starb, drei Vierteljahr vor diesem, den 6. Jan. 1658. 9) Kozig II., Stifter der 1718 erloschenen zeiger Linie<sup>21)</sup>, geb. am 28. März 1619, vermählt a) mit Herzogs Philipp von Holstein-Glücksburg Tochter, Sophie Hedwig (geb. am 7. Oct. 1630), als diese am 27. Sept. 1652 gestorben war, b) mit Herzogs Wilhelm IV. von Sachsen-Weimar Tochter, Dorothea Marie (geb. am 14. Oct. 1641), den 3. Juli 1636, und nachdem diese Prinzeßin am 11. Juni 1675 gestorben, c) mit Herzogs Philipp Ludwig von Holstein-Sonderburg-Wiesenburg Tochter, Sophie Elisabeth (geb. am 4. Mai 1653), am 14. Juni 1678, starb 1681 den 4. Dec. und seine Gattin am 19. August 1684. 10) Heinrich, geb. am 27. Juni und gestorben den 15. August 1622. Noch bei seinem Leben sah der alte Kurfürst 50 Enkel und 17 Urenkel<sup>22)</sup>.

5) Johann Georg II., Kurfürst von Sachsen, ältester Sohn des vorstehenden gleichnamigen Fürsten, war den 31. Mai 1613 geboren worden. Seine Ältern hielten ihn frühzeitig zum Fleiße in allem Guten an und wachten über seiner sittlichen Entwicklung, damit sie keinen Schaden nähme. Den Unterricht, den er mit noch zweien seiner Brüder gemeinschaftlich erhielt, beaufsichtigte der Oberhofprediger Hoë von Hoënegg; gleichwohl eignete sich der Kurprinz eine religiös- und geistigfreiere Bildung an, als sich von ihm unter einem solchen Zuchtmeister erwarten ließ<sup>23)</sup>. Er bewies in der Folge Duldsamkeit gegen Calvinisten, hat den katholischen Kaiser zum Gevatter, und die brieflichen Bitten seiner Mutter, seine Tochter ja an keinen katholischen Herrn zu verheirathen, lassen mit Recht vermuthen, daß er auch in diesem Punkte nicht so scrupulös war, als die übrigen Lutherischen Fürsten Sachsens und besonders sein Vater. Im Laufe seiner Regierung bewies er jedoch auch durch Verfügungen

unverkennbar, daß man hinsichtlich der Religion von ihm Nichts zu fürchten hatte, obwohl er im persönlichen Umgange stets einen damals auffallenden Freisinn zu Tage legte. Er zog französische Maitres, italienische Baumeister und Maler vor, und ein Castrat, de Sorlosi, der vom Kaiser geädelt worden war, wurde sein Liebling und Kammerherr. Hierbei leitete ihn seine starke Neigung zu den Künsten und zu allem pomphaft Glänzenden, wie er denn als Kurprinz sich zum Hauptgeschäfte machte, am Hofe seines Vaters die Schauspiele, Kapelle, Malereien und festliche Belustigungen zu veranstalten und zu leiten. Er machte im Grunde den Generalintendanten und Oberceremonienmeister, während die Dichtkunst keinen warmen Beschützer in ihm fand. Er ist nicht zu den wahrhaft gelehrten Fürsten seiner Zeit zu rechnen: verstand er zwar etwas latein und spanisch, sprach er französisch und italienisch, verwendete er drei Jahre zum Studium der hebräischen Sprache, ließ er sich auch 1658 zu Weimar in den Palmorden aufnehmen, so erweist sich dennoch nicht, daß er die Wissenschaften sonderlich geliebt hätte. Die kurfürstliche Bibliothek zu Dresden wurde durch ihn gänzlich vernachlässigt, und sein ausdauernder Eifer für die Kunst brachte es, eben aus Mangel an gebiegender wissenschaftlicher Bildung, hierin keineswegs zur Entwicklung eines eigenthümlichen musterhaften Geschmacks, sondern nur zur Thätigkeit in Ausstattung des äußern Prunkes. Als Kurprinz bildete er, wie es scheint, gegen den Willen seines Vaters, etwa seit 1650 aus den Gliedern seines Hofstaates ein Privattheater. Diesen Hofstaat, der 1643 schon 96 Personen zählte, hatte er sich erst seit 1639 zulegen können, weil ihm viel früher kein selbständiger Haushalt zugestanden wurde. Er bekam hierzu 20,000 Rthl., reichte aber natürlich damit nicht aus, indem ihm der Sinn zur Wirtschaftlichkeit, wie überhaupt damals noch die Neigung zu ernsten Geschäften abging.

Obgleich sein Vater ihm 1656 den sächsischen Kurfürstentum verarmt, verschuldet, geschwächt und zersplittert überließ, so hob er als Regent doch stets den Glanz unzähliger Feste, der Oper, Schauspiele, Aufzüge, Ritterspiele, Maskeraden, Jagden, Löwenbegehren, Turniere, selbst bei Hackscheiben, Vogel- und Scheibenschießen, Feuerwerke, Kunstsammlungen und anderer theurer Herrlichkeiten, gründete die dresdener Opern-, Komödien-, Ball-, Reit- und Schießhäuser, schmückte das Schloß prächtig aus und legte den großen Garten an, während vier Jahre nach seinem Regierungsantritte der Hof und die Kammer schon dem wirklichen Bankrott nahegebracht worden waren. Im J. 1657 waren die Staatslasten so drückend geworden, daß ibretwegen Viele auswanderten und der Landtag damals ankündigte, noch weit Mehrere ängstige dieselbe Verweisung. Man rieth dem Kurfürsten weise Einschränkung an; allein er hörte auf keine Warnungen, verachtete selbst der Stände Bitten, den kaiserlichen Wahltag zu Frankfurt 1658 nicht persönlich zu besuchen, das Land mußte fast alle seine großen Forderungen und so auch die schweren Reisekosten bewilligen; und da seine Kammer selbst für geringe Bedürfnisse nicht mehr verlässlich war, traten häufige Anweisungen von ihr auf die Landschaft ein. Diese Last wälzte der

21) Diese Prinzen hätte die Kurfürstin, behauptet Mäler in seinen Forschungen, gern mit Christine'n von Schweden verheirathet gesehen, auch die Königin Mutter soll es gewünscht haben; allein Johann Georg war dagegen, obschon er Pathe dieser Thronerbin war.

22) Benutzt wurden außer den Sächs. Annalen von Mäler, von Raumer's Geschichte Europa's. 3. Bd. Mäler's Geschichte des Kurfürstentums und Königreiches Sachsen. 2. Th. von der Decker's Herzog Georg von Braunschweig und Lüneburg. Mäler's Forschungen auf dem Gebiete der neueren Geschichte. 3. Theilungen. Barthold's Geschichte des großen teutischen Krieges. 1. Bd. und Köfer's Herzog Bernhard von Sachsen-Meiningen. 2. Bd. nebst Großer's Sächsischen Merkwürdigkeiten und Mäler's Schriften über Wallenstein.

23) Außer den Mäler'schen Forschungen, die er zuerst im Herbst 1634 in Gesellschaft seiner Mutter und einiger Geschwister und dann 1663 mit seinem Kurfürstlichen Bruder, scheint Johann Georg keine andern in's Ausland aufgenommen zu haben. Grammont in seinen Mémoires 53 schildert ihn als einen ganz rohen Eäuser, der sich den ganzen Tag übermäßig betraut, und seine vornehmsten Räte als abhängig vom Kaiser.

Landtag 1660 von sich ab, drang überdies noch auf völlige Scheidung der Steuern von der Kammer, nachdem sie ihr eine ungeheure Schuldenmasse abgenommen hatte, welche 1666 noch 5,200,000 Gulden betrug, und unterwarf die Steuerschode einer Revision. Die steigende Noth im Lande, die Vermehrung der Lasten und Abgaben unter verschiedenen Titeln und das Wachsthum der Kammer Schulden hatte den Ständen Sorge um die Landesverfassung eingeflößt; daher sie sich 1661 durch mancherlei Beschlüsse gegen Eingriffe in ihre alten Rechte verwahrten und den Kurfürsten verbindlich machten, sein Land, wie es bestehe, ohne ihren Rath und Willen weder zu veräußern und zu verpfänden, noch auf irgend eine Weise zu zergliedern, der getreuen Landschaft und den Unterthanen stets Gehör zu gönnen, Niemanden ungehört zu verdammen, die Landtagsabschiede, Zusagen und Reversse gewissenhaft zu halten, und Keinen in seinen Diensten zu dulden, der ihn dagegen einzunehmen trachte. Eine andere tadelnswürdige Folge seiner Prachtliebe bei wachsendem Hofstaate war die Ausbildung der Absoluten Aristokratie. Johann Georg duldete nicht, daß Fehn- und Rittergüter, auch Bauerngüter unter ritterschaftlichen Gerichten an Bürgerliche veräußert wurden. Noch nach seinem Tode protestirten die Städte vergebens gegen diese Verfügung, die auch auf die nachtheilige Absonderung der verschiedenen Classen in der Ständeverammlung zurückwirkte.

Durch das Testament seines Vaters erbte Johann Georg den wittenberger Kreis (die Kurlande), die Burggrafschaft Magdeburg, den leipziger, meißener und erzgebirgischen Kreis, und die Oberlausitz nebst der mansfeldischen Sequestration, der Voigtei Quedlinburg, den sämtlichen Flößen, dem Mobilien und allen Kammer Schulden. Die Oberhoheit über die Landesabschnitte seiner drei Brüder, die ihm das Testament zwar nicht ausdrücklich genommen hatte, mußte er sich erst nach bestandenen Streitigkeiten unter Herzogs Friedrich Wilhelm II. von Sachsen-Altenburg Vermittelung durch den dresdener Hauptvergleich vom 22. April 1657 retten<sup>24)</sup>. Bis dahin hatte er die Verwaltung der Gesamtlande geführt und nach seines Vaters Tode sich auch in allen Theilen derselben hülfigen lassen. Daher sich die Stände nicht wenig wunderten, als ihnen im Februar 1657 die Zertheilung des Staates in vier Fürstenthümer angekündigt wurde. Kraft obigen Theilungsrecesses behielt der Kurfürst in den Landen seiner Brüder Sachsen-Weissenfels, Merseburg und Zeitz Kriegs-, Bündniß- und Friedensrecht, Werbung, Aufgebot und Musterung der Ritterschaft, die Reichs-, Kreis- und Landtagsangelegenheiten sammt alleinigen Appellationsgerichten. Die Steuern wurden zwar gemeinschaftlich verwaltet, doch waren die Kreiseinnehmer kurfürstliche Beamte. Da nicht alle Mißverhältnisse mit den Brüdern getilgt waren, so folgte im Verlaufe der Zeit noch eine Reihe von Verhandlungen und Verträgen, un-

ter denen bloß der Vergleich vom 17. Febr. 1663 als merkwürdig erscheint, welcher dem Herzoge August von Weissenfels die Bildung des unmittelbaren Fürstenthums Sachsen-Querfurt aus sieben Ämtern mit eigener Kreislandschaft und Steuerverfassung gestattete, während die Reichslandschaft diesem Ländchen fast anderthalb Jahrhunderte lang verweigert wurde. Den Genuß von Party und Henneberg gab Kurfürst Johann Georg 1659 und 1660 an seine Brüder ab, und in letzterem Jahre verzichtete er auch auf die rückständige Summe, welche die Ernestiner von den Grumbach'schen Händeln her dem Kurhaufe schuldig geblieben waren, während jene ihr Recht auf Wiedererlösung der verpfändeten Ämter Weida, Arnshausen, Jiegenrück und Sachsenburg aufgaben. Nicht minder nachgiebig erwies sich der Kurfürst, als Erfurt unter schwedischem Besatze nach der Reichsunmittelbarkeit strebte. Er gab seine Erbschutzhohheit über diese Stadt 1667 gegen Geld auf und hatte sich nicht einmal um ihre Achtung belümmert. Da er im Grunde bei dieser Angelegenheit von seinen eigenen Dienern, die bestochen worden waren, hintergangen worden war, so wirkte sich sein Sohn, nachdem er völlige Aufklärung erhalten hatte, späterhin ein kaiserliches Salvatorium gegen solche „illegale und beschwerliche Alienation“ aus. Der Kaiser ertheilte den Kurfürsten 1660 mit der Anwartschaft auf Lauenburg, welche 1507 dem Ernestiner, Friedrich dem Weissen, zugetheilt worden war, gleichwie er 1671 durchdrang, daß der Herzog gedachten Landes die Kurwürde nicht in seinem Hauptwappen, sondern bloß im letzten Schilde auf Lebenszeit führen durfte. Jene Anwartschaft glaubte sich Johann Georg noch durch einen besondern Erbvertrag (1671 den 3. Sept.) mit dem Herzoge Julius Franz von Lauenburg gegen die Ansprüche der Ernestiner versichern zu müssen<sup>25)</sup>.

Die Reichssachen betreffend, so führte Johann Georg nach Kaisers Ferdinand III. Tode das Vicariat, und im Streite zwischen Pfalz und Baiern über Theilnahme desselben in Oberdeutschland entschied er sich für den Kurfürsten von Baiern. Im J. 1658 ging er selbst nach Frankfurt a. M. und setzte dort mit Hilfe der protestantischen Kurfürsten die Wahl Leopold's I. glücklich durch, nachdem er die Ränke der ihn schmähenden Franzosen, welche zum Ausschlusse der Habsburger vom Kaiserthron die katholischen Kurfürsten gewonnen hatten, unschädlich gemacht hatte. Gleichwol ließ sich der schwache Herr 1664 in einen Vertrag mit Frankreich ein und sagte diesem seinen Bestand zur Behauptung der durch den westfälischen Frieden gemachten Erwerbungen zu, während seine Streitigkeiten mit andern Fürsten von Ludwig XIV. geschlichtet werden sollten. Obschon sein Land dadurch französischen Werbungen und Durchzügen ausgesetzt wurde, und der große Kurfürst von Brandenburg ihn umzustimmen sich bemühte, so gelang dies nicht eher, als bis der Kaiser ihn beredet hatte. Nachdem er sich im August 1673 zu Eger mit Leopold I. besprochen hatte, sandte er 6500 Mann

<sup>24)</sup> Am 1. Dec. 1658 errichteten diese Fürsten insgesamt, mit Ausschluß des Herzogs August, der als Verweser des Erzkönigs Magdeburg in dieser Hinsicht keine Bedenken zu haben mochte, auch einen Präcedenzvergleich zu Dresden; vgl. Weiße's Neues Museum für die sächs. Geschichte. I, 1, 83 fg.

<sup>25)</sup> von Kobbé, Geschichte und Landesbeschreibung des Herzogthums Lauenburg. III, 83 fg.





drei Albertinischen Nebenlinien geschadet hatte. Er hielt zunächst die Oberhoheit über dieselben fest, drang auf Rückgabe der Schrifftassen in den weissenfelder und merseburger Landen und zwang das fast unabhängig gewordene Fürstenthum Querfurt, sich unter kurfürstlichen Erbschutz zu stellen. Weissenfeld, das sich unter Johann Georg II. überhaupt zu unabhängig gestellt hatte, mußte kraft des Elucidationsrecesses am 12. Sept. 1682 das Primogenitur- und andere Vorrechte des Kurhauses anerkennen. Ähnliches und zugleich Verdrüßliches hatte er mit Zeitz und Merseburg zu verhandeln, um die einschneidenden Eingriffe zu schwächen und sich in Zukunft zu verwahren, obgleich beide Linien ihn bei dem Kaiser verklagten, und ihre Handel mit dem Kurhause dadurch in die Länge zogen.

Als im J. 1683 die Gefahren vor den Türken sich mehreten, ließ Kurfürst Johann Georg es nicht bei den Kirchengedeten allein bewenden, die angeordnet wurden, sondern er rüstete sich auch stark und verwahrte die Städte seiner Lausitz; alsdann schloß er mit Kaiser Leopold I. am 4. Juni ein Bündniß, und führte in dessen Folge am 1. August der bedrängten Stadt Wien 11,000 Mann Hilfe zu. Beim Ausbruche des großen Entsatzheeres am 11. Sept. (n. St.) 1683 befehligte der Kurfürst neben dem Herzoge Karl V. von Lothringen, den er bereits im französischen Kriege kennen gelernt hatte, auf dem linken Flügel. Am folgenden Tage geschah die Schlacht, in welcher die Deutschen, denen sich 20,000 Polen unter Johann III. Sobiesky angeschlossen hatten, ein mehr als dreimal stärkeres Türkenheer unter des Großveziers Kara Mustapha Leitung bekämpfen mußten. Der Kurfürst und seine Leute, besonders seine Dragoner, zeichneten sich durch Tapferkeit aus und halfen nach kurzem Kampfe die völlige Niederlage der Türken bereiten. Johann Georg war dabei in Lebensgefahr gekommen und von einem seiner Obersten (von Winkwig) gerettet worden. Als Beute gewann er etliche türkische Zelte, sechs metallene Kanonen, einen Elephanten, der aber nicht am Leben erhalten werden konnte, und einige orientalische Handschriften; dies Alles nahm er mit nach Hause, wohin er, ohne an der Vertreibung der Feinde aus Ungarn Theil zu nehmen, bald nach der Schlacht bei Wien, vielleicht aus Unmuth über den streifen Kaiser, eilig zurückkehrte, dem verbündeten Heere nur etliche Regimenter zurücklassend. Diese Truppen befanden sich auch im folgenden Jahre noch in Ungarn, während Johann Georg Ende Decembers 1684 — in seiner Jugend hatte man ihn nicht reisen lassen — incognito nach Venedig reiste, sich dort von Mitte Januars bis Ende Februars 1685 aufhielt, und mit diesem Handelsstaate eine Uebereinkunft traf, der zufolge er ihm gegen ansehnliche Summen 3000 Mann zur Bekämpfung der Türken auf Morea zu senden versprach. Diese Völker gingen unter zwei Obersten dahin ab, und kamen 1687 sehr vermindert, doch mit reicher Beute beladen, nach Sachsen zurück. Die kurfürstlichen Truppen in Ungarn wurden kraft neuer Versprechungen verstärkt und unter des Herzogs Christian von Merseburg Commando gestellt. Während dort mit Glück gekämpft wurde, erwuchs dem deutschen Reiche ein neuer Krieg mit Frankreich, welchem Kur-

fürst Johann Georg seine volle Aufmerksamkeit schenkte. Schon längst bekümmerten seinen Patriotismus die gefährlichen Absichten und Ansprüche Ludwig's XIV. auf Deutschland. Mit Kurfürst Friedrich Wilhelm von Brandenburg einverstanden, schloß er schon am 8. April 1681 zu Finsterwalde ein Bündniß mit ihm und mit Hanover, ohne jenen jedoch, so schön und dringlich auch die kurlächische Gesandtschaft sprach, aus seiner friedliebenden Stimmung herauszureißen zu können, wiewol auch die unzeitigen Streitigkeiten der kaiserlichen Minister diesen Bund kraftlos machen halfen. Aus Unmuth über die Vernachlässigung kräftiger Anstalten weigerte sich Johann Georg daher, als er grade der getadelten Uneinigkeit unter den Deutschen hätte entgegenarbeiten sollen, im J. 1686, dem großen ausgeburgten Bunde beizutreten, welcher am 29. Juni geschlossen worden war<sup>27)</sup>, wies die französischen Anträge ab, wandte zunächst seine Aufmerksamkeit dem Kampfe in Ungarn zu, sandte dem Kaiser 3000 Mann Verstärkung zur Eroberung ~~Nim~~, und begab sich dann am 6. März 1688 nach ~~Helm~~, wo er größern Eifer gegen Frankreich zu finden hoffte. Hier besprach er sich mit Prinz Wilhelm von Dranien, und auf der Rückkehr zu Magdeburg mit Hessen, Kurbrandenburg, Lüneburg und andern Reichsfürsten über gemeinsame Maßregeln. Als der König von Frankreich im September 1688 die Feindseligkeiten begann, war Johann Georg der Erste, welcher mit 14,000 Mann im Felde erschien. Er deckte zunächst Franken, konnte aber wegen Überlegenheit des Feindes die schreckliche Verheerung der Pfalz nicht hindern. Im Eingange 1689 ging er nach Hause, um neue Rüstungen anzustellen, und brach mit denselben im Mai, von seinen beiden Söhnen begleitet, nach Frankfurt auf, wo er sich mit dem Oberfeldherrn des Reichsheeres, dem Herzoge von Lothringen, über die Belagerung der Stadt Mainz berieth. Sie entrißen die Stadt nach achtwöchentlicher Belagerung am 11. Sept. den Franzosen. Beruhigt über das deutsche Waffenglück am Rhein, jedoch krankend, begab sich der Kurfürst nach Hause, pflegte seine Gesundheit, vermied, gleich Kurbrandenburg, die persönliche Erscheinung auf dem Wahl- und Krönungstage zu Augsburg<sup>28)</sup>, und erschien erst im Mai 1690 wieder bei seinen Truppen im Lager, hoffend, daß entscheidende Ereignisse bewirkt werden könnten. Allen Vieles wirkte entgegen. Die vorzüglichsten Heerführer hatten sich zurückgezogen und dem Kurfürsten Mar Emanuel von Baiern die Oberleitung überlassen, welcher nicht die erwartete Mitwirkung fand, vielmehr eine bedeutende Verstärkung nach den Niederlanden senden mußte, während die Franzosen entscheidenden Schlägen auswichen. So verging der Feldzug ohne große Thaten, und Johann Georg's Gesundheitsumstände wurden so bedenklich, daß ihm die Ärzte die fortgesetzte persönliche Theilnahme an Kriegen widerriethen. Weil sich aber der Kurfürst von Baiern dem Heerbefehle am Rhein entzog, und der Kai-

27) Die Ernestiner Sachsen nahmen am Bunde Theil; die Franzosen glaubten dasselbe auch vom Kurfürsten.

28) Auf der Gesandtschaft schickte er noch seinen Kurprinzen Johann Georg II. dahin ab, wie Großer behauptet.

ser den Kurfürsten von Sachsen am 16. Mai 1691 an seinen Platz setzte, so achtete dieser auf keine Warnung, und übernahm, nachdem er in Teplitz die Wassercure gebraucht hatte, den Oberbefehl über die Rheinarmee, zu der er 12,000 Mann Verstärkung brachte. Der tapfere und erfahrene kaiserliche General Caprara unterstützte ihn zwar, auch erschien aus Franken und Schwaben ansehnliche Hilfsmannschaft, allein das Reichsheer wurde von einer verwüstenden Seuche befallen, während die Franzosen jeglichem Treffen auswichen, unerwartet auf einer Stelle, wo ihnen kein bedeutendes Hinderniß entgegen stand, über den Rhein in Deutschland einbrachen, und die kaiserlichen Magazine plünderte. Johann Georg mußte sich mit dem Reichsheere unter dem Ausbruche von Mißverständnissen zwischen seinem Feldmarschall von Schönning und dem kaiserlichen General Caprara zurückziehen, wurde von der Seuche befallen und nach Tübingen gebracht, wo er den 2/12. Sept. 1691 starb. Der Leichnam, am 28. Sept. von dort nach Freiberg abgeführt, wurde hier am 11. Dec. mit großer Pracht in die kurfürstliche Gruft gesenkt<sup>29)</sup>.

Bei seinem Regierungsantritte, behauptet Hasche, schränkte Kurfürst Johann Georg seine Hofhaltung in so fern ein, als die unnützen Ausländer, Castraten, Kroaten und Heiducken fortgeschickt wurden. Der dadurch erwachsene Gewinn aber stand in keinem Verhältnisse zu dem Aufwande, den seine Wassenlust und Soldatenfreuden verursachten. Die Vermehrung der Miliz, welche unter seinem Vater schon 400,000 Thlr. gekostet hatte, machte von 1681 an eine jährliche Ausgabe von 700,000 Thlrn. nothwendig. Die Noth des Landes, durch empörende Soldatenwerbungen empfindlicher geworden, nahm mit den Lasten und Abgaben jährlich zu. Die Kammerkassen mehrten sich auch wieder, und obschon die Stände für die ersten sechs Jahre ansehnliche Summen verwilligt hatten, so hörten doch die Zuschüsse, Darlehen und außerordentlichen Zugeständnisse nicht auf; also war in diesem Punkte der sächsische Kurstaat durch Johann Georg's III. Verwaltung um Nichts gebessert, vielmehr in seiner bedenklichen Lage geblieben, obschon sich der Kurfürst seiner Regentenspflichten ernstlicher und kräftiger annahm, als sein Vater. Zuerst rühmt man, daß er persönlich den Beratungen seiner Räthe beiwohnte (freilich hielt ihn auch Jahre lange Entfernung durch Reisen und Feldzüge wieder davon ab), die Anmaßungen des alten Adels milderte, unter Andern auch die Landeschule zu Meissen, welche der Adel ausschließlich für seine Söhne verlangte, er bürgerlichen Jugend rettete, dafür aber eine adelige Kadettenschule und (1684) ein Kriegsrathsscollegium errichtete, sich 1690 mit Brandenburg und Lüneburg zu einem neuen Münzfuße — der Leipziger genannt — vereinte, das Postwesen verbesserte, 1682 eine Wechselordnung und bald darnach eine Handelsgerechtsordnung erließ, ein Waisenhaus gründete, das Stempelpapier einführte, eine Kameelfuterei anlegte, den berühmten Spe-

ner 1686 nach Dresden zog, ihn aber 1691 wieder entließ, nachdem sich dieser berühmte Kanzleirechner im Jahre 1689 die Gnade seines kurfürstlichen Beichtsohnes durch eine Strafrede über dessen Lebenswandels entzogen hatte. Da er scharfe Mandate gegen gottesdienstliche Versammlungen der Reformirten erließ, so fanden auch die kleinen Häufen französischer Flüchtlinge mit ihrer künstlerischen Gewerthätigkeit 1685 in Leipzig und Dresden keine solche Stütze, als ihre unglücklichen Mitbrüder im benachbarten Brandenburg. Ubrigens gab er, außer erneuerten Befehlen gegen das Besuchen der katholischen Gesandtschaftskapellen, auch Schlittensfahrts-, Hofstaats- und Ranggesetze. Die Jagd wurde auch von ihm, soweit es die Feldzüge gestatteten, mit Anstrengung betrieben. Ueberdies hatte Johann Georg 1685 Streitigkeiten mit Kurbraunschweig wegen des Voigteirechtes im Stifte Quedlinburg und des Fürstenthums Querfurt, von welchem 1687 das Amt Burg an Magdeburg zurückgegeben werden mußte, zu bestehen. Weit bedeutender war für ihn der lauenburger Erbfolgestreit.

Der letzte Herzog Julius Franz von Sachsen-Lauenburg (s. d. Art.) war am 19/29. Sept. 1689 gestorben, als der Kurfürst, der grade noch gegen die Franzosen zu Felde lag, schleunig von dem Ableben desselben unterrichtet, zwei Tage darnach, im Bewußtsein seiner vollgültigen und vom Kaiser 1687 abermals bestätigten Anwartschaften<sup>30)</sup>, seinen Hofrath Japffe in die erledigten Lande sendete, um Besiß davon zu nehmen. Dieses Geschäft begann er am 26. Sept. ohne Schwierigkeiten, und am 2. Oct. verpflichtete er schon Hadeln, als am 30. Sept. die Truppen des Herzogs Georg Wilhelm von Braunschweig-Gelle, welcher Kreisoberster in Niedersachsen war, erschienen, und mit überlegener Macht vom erledigten Herzogthume Besiß nahmen, um angeblich die Ruhe wegen der vielen Mitbewerber aufrecht zu erhalten. Die 20 Mann Sachsen, welche Japffe bei sich hatte, mußten weichen, und kaum sah sich der Herzog von Gelle als Kreisoberster im Besitze, so trat er noch als Erbfolger des erloschenen Fürstenhauses auf, indem er seine Ansprüche, bis auf Heinrich den Erben und auf die, wiewol vom Kaiser nicht bestätigte, Erbvereinigung der Herzoge Wilhelm und Magnus II. mit der Kette mit Erich IV. von Sachsen-Lauenburg (den 11. März 1369) zurückführend, in Geltung brachte. Neben ihm traten mit gleichen, wenn auch später begründeten Ansprüchen Mecklenburg und Anhalt auf, während Brandenburg, Holstein-Gottorp und Schweden Einzelnes ansprachen, und Dänemark die Befestigungen der celle'schen Truppen in der Nähe Holsteins nicht dulden wollte. Ohnehin eifrig in den Reichskrieg gegen Frankreich verwickelt, konnte und wollte wol Kurfürst Johann Georg den streitigen Erbhan- del mit den Waffen nicht entscheiden. Er überließ sein

30) s. den Art. seines Vaters Johann Georg III. Indessen war hier, wie bei dem jülich-cleve'schen Erbansalle, die Frage noch zu erörtern, ob er und seine Linie allein, oder auch die Ernestiner mit zu erben hätten. Diese Letzteren behaupteten jedoch den Vorzug, indem sie sich auf den Lehnbrief Friedrich's des Weisen vom J. 1507 stützten. Vgl. von Kobbé a. a. D. 94 fg.

29) Die Feierlichkeiten sind in einer gleichzeitig zu Leipzig erschienenen besondern Schrift beschrieben worden.

X. Encycl. d. B. u. A. Zweite Section. XXI.

Nicht dem kaiserlichen Ausspruche, den er aber nicht erlebte. Indessen führte er seit 1689 Titel und Wappen von Engern und Westfalen, nachdem er sich vom 8. März 1689 an auch den Titel eines gefürsteten Grafen von Henneberg beigelegt hatte, und ließ seine Erbitterung gegen die braunschweiger Fürsten dadurch aus, daß er dem 1690 gemachten Vorschlag, Hanover mit einer neuen Kurwürde zu erheben, kräftig widersprach.

Persönlich verlobt zu Kopenhagen 1663 mit Königs Friedrich III. von Dänemark ältester Tochter, Anna Sophie (geboren den 1. Sept. 1647), heirathete Johann Georg diese Prinzessin am 9. Oct. 1666, und wurde durch sie Vater von zwei Söhnen, die Beide nach einander als Regenten ihm nachfolgten<sup>31)</sup>. Der jüngere von ihnen, Friedrich August I., geboren den 12. Mai 1670, wurde auch König von Polen; der ältere war Johann Georg IV.

7) Johann Georg IV., Kurfürst, war am 18. Oct. 1668 geboren worden. Bald nach seiner Geburt erhielt der Kurprinz von seinem mütterlichen Großvater den Titel eines Erben von Dänemark und Norwegen mit den Zusicherungen der Erbfolgefähigkeit in diesen Ländern, welche ihm ohnehin nach dem dort geltenden Gesetze gebührte. Ältern und Großältern sorgten gleich eifrig für seine Erziehung. Der Kurprinz entwickelte schöne, geistige und körperliche Kräfte, zu deren Ausbildung er 1685 eine Reise nach Holland, Frankreich und England unternahm; und nach zweijähriger Abwesenheit wurde er von seinem Vater in's Kriegslager am Rhein gezogen, um sich im Kriegswesen auch tüchtig auszubilden, nachdem er hierin wie in den mathematischen Wissenschaften den kenntnißreichen Generalmajor von Klengel zum Lehrer gehabt hatte. Prachtsucht und Ehrgeiz, Leidenschaften, welche er am Vater sah, erhielten aber auch über ihn ihre Herrschaft, gleichwie die Schwäche seiner Vordältern, Männern großen Einfluß einzuräumen, welche seine Begierden und geheimen Wünsche unterstützten. Hiermit hing seine frühzeitig erwachte heillose Liebenschaft mit der schönen und ungebildeten Magdalene Sibylle von Reitschütz, welche weder von den Ältern noch von den Verwandten unterdrückt werden konnte, zusammen; auf daß sich Dieses zusammenfinden mußte, was den Kurprinzen von ausgezeichnetem Herrschertrakt und Tugend zurück auf halbe Wege brachte.

Bei dem Antritte seiner Regierung im J. 1691 folgte er ganz des Vaters Maximen; schloß zunächst am 10. Oct. mit dem fränkischen und den 17. Nov. 1691 mit dem schwäbischen Kreise ein Abkommen zur Verpflegung seiner Truppen, welche dort überwinterten und Schutz gegen feindliche Einbrüche gewähren sollten, erneuerte sodann die von seinem Vater 1689 mit Sachsen-Weimar errichtete Verbindung am 7. Jan. 1692, schloß sich den

10. desselben Monats zu Jorgau enger an Kurfürst Friedrich III. von Brandenburg an, und Beide, die hier persönlich zusammentrafen, stifteten zum Andenken an diese traulichen Stunden einen Ritterorden der guten Freundschaft oder vom goldenen Armbrande mit dem Abzeichen eines goldenen Rebaillons am rothen Bande, auf dessen einer Seite Beider Namen in einander geschlungen mit der Devise: Sincere Amicitie, auf der anderen zwei in einander liegende geharnischte Hände und darunter zwei kreuzweise über einander gelegte, mit Palmzweigen umwundene Schwerter nebst der Devise: Uni pour jamais abgebildet sind. Im Monat Februar begab sich der Kurfürst nebst seinem Bruder Friedrich August I. nach Berlin, um das Verbündniß durch nähere Bestimmungen ihrer gegen Frankreich zu ergreifenden Maßregeln zu vervollständigen. Johann Georg IV. erbot sich unter seiner Führung 20,000 Mann in's Feld zu stellen, welche Friedrich III. mit 10,000 Mann zu verstärken versprach. Ein anderer Zweck dieser zweimaligen Veredung war, wie von Einigen behauptet wird, die Erreichung der Mittel, durch welche das Haus Lüneburg vom Besitze Sachsen-Lauenburgs abgewendet und überhaupt verhindert würde, zu gefährlicher Größe emporzusteigen<sup>32)</sup>. Allein der am kur-sächsischen Hofe zu großer Geltung gekommene Feldmarschall von Schönning und vielleicht auch die für Westschlichkeit empfängliche Maitresse des Kurfürsten, warfen die guten Beschlüsse bald über den Haufen. Herzog Ernst August von Braunschweig-Lüneburg, der seit Jahren nach dem Kurhute trachtete, wußte durch seinen Minister Otto Grote den alten Groll des neumärker Edelmanns von Schönning gegen den berliner Hof zu Gunsten seines Herrn zu benutzen. Nach Dresden geschickt, gelang es Otto Grote'n, den allmächtigen Feldmarschall Johann Georg's IV. für die Vorstellung zu gewinnen, wie erspriesslich im Verlaufe des österreichisch-französischen Krieges die Bildung einer neutralen Partei in Deutschland durch die beiden mächtigen Häuser Sachsen und Hanover werden könne. Schönning überredete so lange seinen Gebieter, daß dieser einen schriftlichen Vertrag über die Neutralität ausfertigen und sich immer mehr in dieser neuen Ansicht bestärken ließ, während sein Feldherr, so sagen seine Gegner, mit dem französischen Gesandten Baron von Asfeld in vertraulichem Verkehre stand. Grote ging inzwischen nach Wien und nöthigte durch Mittheilung der gefaßten dresdener Beschlüsse den Kaiser zum Versprechen, dem Herzoge Ernst August die Kur zu erteilen, wofür dieser dem Hause Oesterreich Geld und Mannschaft und Entfagung vom neuen Neutralitätsbunde angelobte<sup>33)</sup>. Dieser Umstand sowol als Schönning's Einfluß auf die Verhandlungen seines Herrn über die fernere Stellung sächsischer Truppen zum Reichsheere, wobei der Kurfürst die Zahlung rückständiger Subsidien und die Gewährung anderer Vortheile verlangte, trieben den kaiserlichen Hof zu einer, allenthalben Staunen erregenden Handlung.

Schönning, grade zur Pflege seiner Gesundheit im

31) Anna Sophie verlebte ihren Witwenstand zu Lichtenberg, wo sie am 1. Juli 1717 starb und auch begraben wurde. Erst 1812 wurde ihr Leichnam, als das Zuchthaus von Jorgau nach Lichtenberg wanderte, im Dome zu Freiberg neben dem Gemahle eingeseht.

32) Hasemann's Geschichte der Lande Braunschweig und Lüneburg. II, 185. 33) Hasemann II, 178 fg.



Bade zu Teplitz, wurde in der Nacht auf den 23. Juni 1692, als ein in Wien von seinen Widersachern sehr verschrieener Mann, in seiner Wohnung von 200 Mann österreichischen Truppen umstellt, die Thüren wurden mit Gewalt erbrochen und der Feldmarschall gezwungen, im bloßen Hemde und Schlafrocke mit nackten Füßen einen Wagen zu besteigen, der im schnellsten Galopp nach Prag fuhr. Von da schaffte man ihn nach dem festen Spielberge bei Brünn in Mähren, wo er als Staatsverbrecher behandelt und allerlei hochverrätherischer Absichten gegen Kaiser und Reich beschuldigt wurde. Obnein hatte der Kurfürst von Sachsen im Frühjahr nur ein schwaches Contingent zur Reichsarmee geschickt, auf die Nachricht vom Schicksale seines Lieblings aber rief er diese Truppen zurück und forderte noch die Freilassung seines Feldherrn. Umsonst waren seine Schritte, vergebens seine Klagen bei dem Reichstage über des Kaisers Willkür gegen den kursächsischen Unterthan, und da er Nichts auszurichten vermochte, lenkte er auf Fureden Englands, das ihm im Januar 1693 den blauen Hosenbandorden sendete, wiederum ein und schloß am 20. Febr. gedachten Jahres mit kaiserlichen Bevollmächtigten ein neues Bündniß zu Dresden, das ihn verpflichtete, gegen Empfang von 400,000 Thlm. nächstes Frühjahr 12,000 Mann ins Feld zu führen. Der Feldzug lief ohne ausgezeichnete Thaten schläfrig ab, nachdem man den Franzosen im Juni eine Schlacht vergebens angeboten und die übrige Zeit im festen Lager bei Heilsbrunn zugebracht hatte.

Seinen Liebling Schöning bekam Johann Georg in dessen nicht wieder zurück, derselbe blieb kaiserlicher Gefangener, bis nach des Kurfürsten Tode sein Kerker durch ansehnliche Bestechungen im J. 1694 geöffnet werden konnte. Man entließ ihn unter abgenommenen Verbindlichkeiten gegen den Kaiser, er trat zu Dresden in den Genuß aller seiner Ämter und Würden wieder ein und starb am 28. Aug. 1696<sup>34)</sup>.

Noch hatte Kurfürst Johann Georg zu Frankfurt am 20. Sept. 1693 ein Abkommen mit den Kaiserlichen wegen der Winterquartiere getroffen, als er nach Dresden zurückgekommen, an der Rüstung zum nächstfolgenden Feldzuge arbeitete. Allein im April 1694 bekam er die Kinderplattern und starb, da sich Schlagflüsse hinzugesellten, acht Tage nach seiner Erkrankung den 27. erwähnten Monats zu Dresden ohne Leibeserben, in der Blüthe seiner Jahre. Sein Leichnam wurde — der letzte unter den sächsischen Kurfürsten — am folgenden 5. Juli im kurfürstlichen Erdbegräbnisse zu Freiberg pomphaft beigesetzt.

Die Lage des sächsischen Kurstaates war auch unter Johann Georg's IV. Verwaltung eine misliche und be-

denkliche, die Finanznoth nicht gemildert, sondern durch des Kurfürsten Erpressungen vermehrt und fühlbarer geworden, wenn er auch dem Unfuge des Münzwesens darin mit Erfolg entgegenarbeitete, daß er die Handelsleute durch Verdrängung zur Beachtung des von seinem Vater eingeführten leipziger Münzfusses zwang. Was seine Geschäftsgewandtheit, die an ihm gerühmt wird, und sein großer Respect bei seinen Räten nützte, das verdarb der Einfluß seines Rebweibes wieder. Im Ubrigen suchte er gleich zu Anfange seiner Regierung mancherlei Gebrechen in der Oberlausitz abzuheben, erneuerte und schärfte seines Vaters Mandat über die Lebenssuchung der Basallen, hielt mit Strenge auf den Vorrechten seines Hauses den drei Albertinischen Nebenlinien gegenüber, griff hier, wenn es Noth that, wie z. B. in Merseburg 1691, gewaltsam ein und trat kaiserlichen Eingriffen, so zu Feich 1694, mit Kraft entgegen. Am 10. Oct. 1693 ließ er sich am kaiserlichen Hofe alle Ansprüche seines Hauses von 1559 an erneuern und bekräftigen. Er besteuerte Perücken und Kutschen, sah auf eine glänzende Leibwache verschiedener Waffengattung (grands-mousquetaires und grenadiers à cheval), regulirte aber auch das Postwesen, legte neue Posten an und stellte 1693 alle Postbeamte unter den leipziger Oberpostmeister, der ihm ein Pachtgeld zahlen mußte.

Das wenige Rühmliche, welches seine kurze Regententhätigkeit aufzuweisen hat, wird durch seine unglücklichen häuslichen Verhältnisse wieder verdunkelt. Schon um das Jahr 1685 verliebte er sich in die sehr junge Tochter des Gardeobersten Rudolf von Reischach, Magdalene Sibylle (geboren 1675), von der man, jedoch nicht begründet, erzählt, daß sie eine natürliche Tochter Johann Georg's III. gewesen sei. Als seine Ältern diese Liebe zu ersticken trachteten, wurden andererseits schmutzige und nichtsnutzige Kunststücke angewendet, um den jungen Kurfürsten festzuhalten. Und in der That, Johann Georg IV. erhob das Mädchen, als er Kurfürst geworden, zu seiner Begünstigten. Verachtet und beschimpft vom Volke, wurde sie mit einer kleinen Hofhaltung ausgezeichnet, bekam einen Palast und Landgüter. Doch berebete Friedrich III. von Brandenburg den Kurfürsten nach dem Wunsche seiner Mutter im Eingange 1692 zur Verlobung mit der Witwe des Markgrafen Johann Friedrich von Brandenburg-Ansbach (s. v. Art.), Eleonore Erdmuthe Luise<sup>35)</sup>, älteste Tochter Herzogs Johann Georg des Älteren von Sachsen-Eisenach, und schon am 17/27. April desselben Jahres erfolgte in Gegenwart Friedrich's III. und dessen Gemahlin ganz unerwartet und geräuschlos unter vorangegangenen Beleidigungen die Vermählung Beider zu Leipzig. Denn schmerzlich mußte es der Braut auffallen, daß sie der Kurfürst in Gesellschaft seines Rebweibes em-

34) Vgl. des General-Feldmarschalls Hans Adam von Schöning auf Tamsel Leben und Kriegsthaten v. Kurd Wolffgang von Schöning. (Berlin 1837.) Dieser Krieger war früher kurbrandenburgischer Feldmarschall-Lieutenant und wegen empfangener Beleidigungen 1689 unter Johann Georg III. in kursächsische Dienste getreten. Er soll bei den sächsischen Truppen nicht beliebt gewesen sein, theils wegen seiner Manieren, theils wegen seiner bei denselben eingeführten Neuerungen.

35) Sie war geboren den 14. April 1662 zu Friedewalde, und nach dem Tode ihres ersten Gatten, im J. 1687, mit ihrer einzigen Tochter, Wilhelmine Karoline, nach Eisenach gezogen. In den folgenden Jahren besuchte sie einige Bäder und begab sich 1691 nach Berlin, wo sie mit dem Kurfürsten von Sachsen verlobt wurde. Groß, Burg- und Markgräflin Brandenburg. Landes- und Regentensporie. 305.



pfung und ihr mit Grobheiten begegnete; zwar entfernte er jenes gleich darauf, und die Reichs-*schüz* sollte sich mit einem Gnabengehalte von 4000 Thln. abfinden lassen. Allein ihr und ihrer Mutter Ungeflüm wirkte den guten Vorsätzen entgegen und suchte der Kurfürstin sogar eine ähnliche Versetzung zu bereiten. Wenigstens erfolgte am 4. Febr. 1693 die Erhebung jener Weibsperson zur Reichsgräfin von Rochlitz und des Kurfürsten Versprechen, sie ehelichen zu wollen. Dieser Schritt wurde nun zwar nicht kirchlich, doch aber, vermuthlich 1693, wie Klossch bemerkt, urkundlich vollzogen, während eine ausgestreute Schrift, vermuthlich vom wittenberger Rechtsgelehrten Samuel Ströck, die Vielweiberei vertheidigen mußte. Die darüber aufgestellte geheime Urkunde des Kurfürsten, welche, wenn nicht untergeschoben, doch um zwei Jahre (nach Johann Georg's Kurprinzenstand) zurückdatirt worden ist, sollte soviel Kraft, als die priesterliche Copulation haben und die in diesem Verhältnisse etwa gezeugten Kinder zu rechtmäßigen erheben, wenn auch nicht erbsolgsfähig machen. Sibylle, vom Kurfürsten gewöhnlich Witten genannt, begleitete ihn 1693 in den Feldzug nach dem Rheine und gebor zu Frankfurt ein Mädchen, Wilhelmine Marie Friederike; wünschte zwar in den Fürstenstand und öffentlich zur wirklichen Gemahlin ihres Geliebten erhoben zu werden, starb aber vor Erfüllung ihrer Wünsche im 20. Lebensjahre an den Kinderblattern am 4. April 1694 und wurde mit fürstlichem Gepränge in der Sophientirche zu Dresden beigesetzt<sup>36)</sup>. Mißvergnügte stellten dem trostlosen Kurfürsten nach dem Leben, allein der natürliche Tod, wie schon bemerkt, raffte ihn bald darauf hinweg, machte aber nachher gerichtliche Untersuchungen über Verdacht nicht unnöthig. Obschon der Bruder und Nachfolger des Kurfürsten, Friedrich August I., gegen jenes Verhältniß aufgebracht gewesen und mehrmals empfindliche Vorstellungen gemacht hatte, so übernahm er doch die Vormundschaft über das natürliche Kind seines verstorbenen Bruders. Die wirkliche Gemahlin des Verbliebenen war längst durch die Annahmen der Reichs-*schüz* in den Hintergrund gestellt worden und überlebte die empfangenen Kränkungen nicht lange. Sie starb, ohne durch Johann Georg Mutter geworden zu sein, schon am 9. Sept. 1696 zu Preßsch, ihrem Wirtensitze, und wurde dem Urheber ihrer Leiden zu Freiberg in der kurfürstlichen Gruft zur Seite beigesetzt. Ihre Tochter erster Ehe, Wilhelmine Karoline, die sie stets um sich gehabt hatte, ging nun zu ihren Brüdern nach Ansbach zurück, hielt sich aber auch zuweilen am weissenfeller Hofe auf, wo sie Erzherzog Karl (nachmals Kaiser Karl VI.) sah, der sie heirathen wollte, wenn sie in den Wechsel der Religion eingegangen wäre. Sie wählte den nachmaligen König Georg II. von England. Von ihrer Mutter behaupten Mehre, daß um sie König Karl XI. von Schweden, der mit ihr gleichzeitig in den Witwenstand versetzt worden war, geworden hätte und sie geheirathet haben würde, wenn sie nicht zu zeitig gestorben wäre<sup>37)</sup>.

36) Die Sammlung vermischter Nachrichten zur sächsischen Geschichte X, 361—413 gibt umständliche Mittheilungen über diese Reichsgräfin.

37) Faldenstein's Antiquitat. Nordger.

8) Johann Georg V., Herzog von Sachsen-Weissenfels und Querfurt, war dritter, bei seiner Geburt zu Halle, den 13. Juli 1677, aber ältester am Leben gebliebener Sohn Herzogs Johann Adolf I. aus erster Ehe mit Johanna Magdalene von Sachsen-Altenburg. Der Prinz erhielt im Geschmacke seiner Zeit eine treffliche Bildung, die er auf Reisen noch vielfältig erweiterte. Als kenntnißreicher Fürst gab er sich gern der Dichtkunst und Musik hin, und unterstützte als Sachverständiger die Künstler und Poeten, sowie er deren Umgang stets liebte. Als sein Vater im Mai 1697 starb, war Johann Georg nach der Reichsverfassung noch nicht mündig, und mußte noch unter die Vormundschaft des Kurfürsten Friedrich August I. von Sachsen, der eben König von Polen geworden war, treten, da er diesem aber große Ergebenheit bewies, wie überhaupt Beide sich gegenseitig sehr geneigt waren und es auch fortan blieben, so trug der König kein Bedenken, seinen Vetter, ohne erst dem Letztem Alterslaß zu ersuchen, am 8. Mai 1698 durch eine Zusertigung mündig zu sprechen. Prinz Christian August von Sachsen-Weitz, der Bischof zu Raab und bei dem Könige von Polen zugleich oberster Kanzler war, vollzog diesen Act am 14. desselben Monats feierlich zu Leipzig im Auftrage. Der Herzog ließ diesen Vorgang hierauf in seinem Lande bekannt machen und nahm darnach zu Querfurt (am 18. Oct. 1698), zu Weissenfels und Langensalza (am 10. und 29. Aug. 1699) die Huldigung ein, welche diese Städte durch Medaillen dem Andenken überlieferten. Mittlerweile wünschte König Friedrich August seinen kaum entlassenen Mündel zum künftigen Vormund seines Sohnes im Voraus zu bestellen, falls er unerwartet sterben würde. Den Plan legte er im August 1699 seinen Landständen zur Genehmigung vor; allein die wünschten nicht allein ganz genaue Einsicht in die Abrede ihres Gebieters mit Johann Georg, sondern auch von Herzoge eine Gegenseicherung für ihre Rechte und Freiheiten zu haben, was dem Könige bedenklich schien. Dagegen übertrug er seinem Vetter am 5. Febr. 1700 die Oberleitung der evangelischen Angelegenheiten, welche Herzog Friedrich II. von Gotha so eben zurückgegeben hatte, mit Zuziehung des kurfürstlichen Conferenzministeriums. In der Folge ergab sich, daß Johann Georg bloß seinen Namen dabei hergab, während die Kirchen- und Schulsachen des Kurfürstenthums, sowie die Angelegenheiten des evangelischen Reichskörpers im Grunde von dem kurfürstlichen Comitialgesandten und dem dresdener Ministerium verwaltet wurden. Als Gleichgesinnter seines königlichen Veters lobte sich der Herzog die Pracht, Vergnügen und überhaupt das Wohlleben an seinem Hofe, welcher für einen der glänzendsten und galantesten in Deutschland gehalten wurde. Dafür erkannte ihn fürwahr auch Erzherzog Karl von Oesterreich, als dieser im J. 1703 den Herzog auf seiner Reise nach Spanien besuchte. Dies

III, 610. Vgl. noch Müller's Sächsische Annalen, Großer's Sächsische Merkwürdigkeiten und Böttiger's Geschichte des Kurfürstentums und Königreichs Sachsen, 2. Bd., mit Weiss's Geschichte der kurfürstlichen Staaten. 5. Bd. und Lange's Stammtafeln.

Lob kostete jedoch dem Herzoge mehre Tonnen Goldes, welche zur Bewirthung des Erzherzogs aufgewendet worden sein sollen. Im J. 1710 ließ er seiner Gemahlin zu Gefallen einen kostspieligen Lusthafen zu Weisensfeld bauen und denselben mit 15 schönen Schiffchen besetzen, um die Saale befahren zu können. Prachtige Lustschiffe, fleißiges Besuchen der leipziger Messen und andere Lustbarkeiten fehlten bei seiner verschwenderischen Verwaltung nicht, obschon er sonst als weiser Vater seines Landes geschmeichelt wurde, wie auf der Medaille zu seinem Geburtstage 1709 ausgesprochen worden ist. Freilich wußte er durch seinen angenehmen Umgang, durch seine Kenntnisse, seinen Geschmack und seine Freigebigkeit die Leute auch zu gewinnen, während seine Unwirthschaftlichkeit durch die Stiftung des Ordens der edeln Leibesbrüderschaft beschwichtigt werden sollte. Am 24. Jan. 1704 entwarf Johann Georg — jedoch nur als Fürst von Sachsen-Quersfurt — die Statuten dieses Ritterordens in deutscher und französischer Sprache, in der Absicht, wahre Ehre, Tugend und treue Anhänglichkeit an sein Haus zu befördern. Fähig zur Aufnahme in diese Brüderschaft machten adeliges Herkommen, untadelhafter Wandel und anerkannte Verdienste. Das Ordenszeichen bestand in einem goldenen Sterne, in dessen Mitte der Namenszug des Stifters auf blau emailirtem Grunde, dahinter ein rothes Kreuz, von einem weißen goldbordirten Bande umgeben, mit der Devise: *J'aime l'honneur, qui vient par la vertu*“). Auf der Rückseite des Sternes befindet sich das sachsen-quersfurtische Wappen mit der Umschrift: *Société de la noble Passion instituée par J. G. D. D. S. Q. 1704*. Die Ordensglieder, denen er aus Freigebigkeit gar Viele machte, führten ein eigenes Siegel mit dem quersfurter Wappen und obiger Devise, und mußten bei der Aufnahme, wie alljährlich am Charfreitage, ein Almosen für arme, kranke oder verwundete Soldaten spenden. Dieser geistreiche und genussüchtige Fürst, der auch ernste und tief sinnige Thätigkeit nicht scheute, starb zu Weisensfeld in der Blüthe seines Lebens am 16. März 1712, nachdem er noch (1710) die Gründung der noch bestehenden Waisenanstalt bei Langendorf durch den Landmann Buchen befördert hatte. Er hatte sich am 7. Jan. 1698 mit Friederike Elisabeth, jüngster Tochter Herzogs Johann Georg des Älteren von Sachsen-Eisenach (geboren am 5. Mai 1669), zu Jena vermählt und mit ihr sechs Kinder gezeugt, von denen die vier erstern, Friederike, Johann Georg VI., Johanneette Wilhelmine und Johanneette Amalie vor dem Vater, das sechste, Friederike Amalie, aber ebenfalls sehr jung, fast zwei Jahre nach dem Vater starben; nur das fünfte, Johanna Magdalene, geboren den 12. (?) März 1708, blieb am Leben. Diese Prinzessin heirathete am 25. Sept. 1730 den alten 75jährigen Herzog Ferdinand von Kurland, wurde 1737 Witwe, begab sich nach Dresden zurück, beschloß aber ihr Leben zu Leipzig im J. 1760. Des Verstorbenen Witwe zog nach Langensalza und ver-

blieb dort den 11. November 1730. Die sehr verschuldeten Lande erblte der sehr verschwenderische jüngere Bruder Christian“).

9) Johann Georg VI., s. d. vorherg. Art.

(B. Röse.)

B) Ernestinische Linie.

1) Johann I., mit dem Beinamen der Beständige, Kurfürst von Sachsen, war, als vierter Sohn des Kurfürsten Ernst, des Stifters der Ernestinischen Hauptlinie, am 30. Juni 1467<sup>1)</sup> geboren. Mit seinen drei älteren Brüdern, Friedrich, Albert und Ernst (wovon die beiden Ersteren in den geistlichen Stand traten)<sup>2)</sup>, erhielt er eine, für seine Zeit, gelehrte Erziehung, widmete sich aber in seiner Jugend, mehr als jene, dem Kriegswesen. Schon in seinem siebenten Jahre (1474) begleitete er seinen Vater nach Breslau, wohin dieser, in Gemeinschaft des Kurfürsten von Brandenburg, mit einem Heere zog, um in Schlessien, um dessen Besitz der König von Ungarn, Matthias Corvinus, mit den Königen Kasimir von Polen und Wladislaus von Böhmen kämpfte, die Ruhe wieder herzustellen, wie sie denn auch einen Frieden, zu Gunsten des Königs von Ungarn, zu Stande brachten, der aber nicht von langer Dauer war. Einige Jahre später, da sein Vater für nöthig hielt, ihn zu seiner bessern Ausbildung fremde Höfe besuchen zu lassen, begab er sich zu seinem Oheim, Kaiser Friedrich IV.<sup>3)</sup>, an dessen Hofe er sich nicht nur mit den Staats- und Kriegsangelegenheiten, sondern auch mit den Wissenschaften vertraut machte, und die besondere Zuneigung, sowohl des Kaisers als seines Sohnes und Nachfolgers Maximilian erwarb. Nach

39) Benutzt wurden Müller's Sächsische Annalen, Sächsische Merkwürdigkeiten 1109 fg., Glasten's Kern der sächsischen Geschichte 623 fg., Heinrich's Handbuch II, 612 fg. und Weiske V, 290 fg. mit Lange's Stammtafeln.

1) Diese Zeit gibt Müller (Des Churs- und Fürstl. Hauses Sachsen Annales u. s. w. S. 38 und in der 2. Stammtafel) an, und da dieser Schriftsteller aus archivalischen Nachrichten schöpfte, so ist sie ohne Zweifel die richtige. In andern Orten findet man sowohl den Tag (29. Juni) als das Jahr (1469) abweichend angegeben.

2) Albert, geboren im J. 1464, wurde 1480 zum Coadjutor des Erzbischofs Mainz ernannt, und bestieg am 7. Mai 1482 den erzbischöflichen Stuhl, jedoch, wegen seines jugendlichen Alters, unter dem Titel eines Administrators. Da sein Vater, Kurfürst Ernst, noch am Leben war, so trat der seltene Fall ein, daß Vater und Sohn zugleich im kurfürstlichen Collegio saßen; so wie es auch selten geschah, daß ein Kurfürst von Mainz aus einem fürstlichen Hause gewählt wurde, ein Fall, der nach Albert von Sachsen, während der ganzen noch übrigen Dauer des Kurfürstenthums Mainz, nur noch zwei Mal vorkam. Albert endigte sein vielversprechendes Leben schon am 1. Mai 1494. Ernst, geboren 1466, wurde schon am 13. Jan. 1476 zum Administrator des Erzbisthums Magdeburg postulirt, nahm 1489 die bischöfliche Consecration und den Titel eines Erzbischofs an, und starb, nach einer sehr thätigen und für sein Erzbistum merkwürdigen Regierung, auf der von ihm erbauten Moritzburg zu Halle, am 3. August 1513. Sein prächtiges Grabmal, das er sich selbst, schon im J. 1497, durch den großen Künstler Peter Fischer von Nürnberg, in Metall gießen ließ, ist noch jetzt eine Zierde der Domkirche zu Magdeburg.

3) Friedrich's II. (des Sanftmüthigen), Kurfürsten von Sachsen, Gemahlin Margaretha, die Großmutter der Kurfürsten Friedrich III. und Johana I., war eine geborene Erzogin von Oesterreich und Schwester Kaiser Friedrich's IV.

38) Man hat dies übersetzt:

Ehren können nicht genügen,  
Die nicht über Laster siegen.

einem Aufenthalt von einigen Jahren kehrte er zu seinem Vater zurück und blieb meistens in dessen Umgebung, begleitete ihn auch, zu Anfange des Jahres 1486, mit seinem ältesten Bruder Friedrich, auf den Reichstag zu Frankfurt, auf welchem die Wahl Maximilian's I. zum römischen König vollzogen wurde. Die seltene, glückliche Eintracht, in welcher die Fürsten des Reichs damals erschienen, und die Achtung, welche der alte Kaiser Friedrich in ihrer Mitte genoß, machten auf Johann einen so tiefen Eindruck, daß er denselben noch in seinem Alter mit Rührung gedachte, und die so sehr veränderte Gestalt der Dinge in dieser Hinsicht beklagte. Noch in demselben Jahre (1486) starb der Kurfürst Ernst in seinem 45. Lebensjahre; und nun theilte Johann mit seinem ältesten Bruder, Friedrich dem Weissen, die Regierung der väterlichen Länder dergestalt, daß Friedrich, als der Erstgeborene, den Bestimmungen der goldenen Bulle gemäß, das eigentliche Kurfürstenthum ungetheilt voraus erhielt, die übrigen Besitzungen in Thüringen und Meissen aber von Beiden gemeinschaftlich, in beständiger musterhafter Eintracht, regiert wurden. Von den Regierungshandlungen selbst hier im Einzelnen zu sprechen, ist nicht nöthig, da sie wesentlich in die Geschichte des Kurfürsten Friedrich gehören. Am 23. April 1487 empfingen beide Brüder, und mit ihnen zu gesammter Hand ihr Oheim Herzog Albert, die kaiserliche Belehnung über ihre Reichslehen; und am 26. Dec. 1488 wurde Herzog Johann, für sich und seinen Bruder, von dem König Vladislaus von Böhmen, zu Prag, mit der Herrschaft Plauen und anderen böhmischen Lehenstücken belehnt, und bei dieser Gelegenheit von dem Könige mit großer Auszeichnung behandelt. Bald nachher sah er sich aufgefodert, seine Thätigkeit im Kriege zu versuchen, indem er dem König von Böhmen Beistand leistete, die Ungarn aus der Lausitz zu vertreiben. Nachdem König Matthias von Ungarn im J. 1490 gestorben war, und König Maximilian I. hierauf ganz Österreich, welches jener größtentheils in Besitz gehabt, sich wieder unterworfen hatte, nahm derselbe auch die Krone Ungarns selbst in Anspruch, und unternahm einen Feldzug in dieses Land, um zugleich die Türken aus demselben zu vertreiben. An diesem Feldzuge nahm auch Herzog Johann Theil, und zeichnete sich so aus, daß er bei der Eroberung von Griechisch-Weissenburg zuerst die Mauer erstieg, und dafür, nach alt-römischer Sitte, mit einer Mauerkrone belohnt wurde. So leistete er dem König Maximilian auch auf dessen Feldzügen in Geldern (1494) und in Italien (1499) sehr ersprießliche Dienste. Nach dieser Zeit enthielt er sich der Kriegszüge und widmete seine Aufmerksamkeit den Regierungsgeschäften, hinsichtlich deren er sich vornehmlich der thüringischen Länder annahm, wie er denn auch meistens zu Altenburg oder Weimar sich aufhielt. Am 1. März, als dem Sonntage vor Fastnacht, 1500, feierte er zu Torgau seine Vermählung mit der Prinzessin Sophia von Mecklenburg, wobei sein Bruder, Erzbischof Ernst von Magdeburg, die Trauung verrichtete; diese seine erste Gemahlin ward ihm aber, nachdem sie am 30. Juni 1503 den nachmaligen Kurfürsten Johann Friedrich geboren, bald darauf am

12. Juli durch den Tod entrisen. Zu ihrem Gedächtnisse stifteten die beiden Brüder, Kurfürst Friedrich und Herzog Johann, ihr Schwager und Gemahl, in der Hauptpfarrkirche zu Torgau einen neuen Altar zur Ehre der heil. Anna und der 14 heiligen Nothhelfer, mit fünfzehntlichen Messen, wozu sie 70 rheinische Gulden jährliche Renten und ein Wohnhaus für den Kapellan widmeten; am 19. Juli 1505<sup>4)</sup>. Erst am 13. Nov. 1513 schloß er ein zweites Ehebündniß mit Margaretha, Prinzessin von Anhalt. Man will behaupten, der Kurfürst sei mit dieser Verbindung nicht ganz zufrieden gewesen, sondern habe vielmehr gewünscht, Herzog Johann möchte zu seiner zweiten Gemahlin die Erbtöchter des Herzogs von Jülich und Berg gewählt haben, um diese Länder, auf welche das Haus Sachsen so oft, und doch immer vergebens, seine Augen richtete, zu erwerben<sup>5)</sup>. Auch diese zweite Gemahlin verlor er am 9. Oct. 1521 durch den Tod, nachdem sie ihm vier Kinder geboren hatte, nämlich zwei Töchter, Maria (geboren den 15. Dec. 1515, in der Folge Gemahlin Herzog Philipp's von Pommern, † 7. Jan. 1583), und Margaretha (geboren den 25. April 1518, † unvermählt den 10. März 1535); und zwei Söhne, Johann II. (geboren den 19. Sept. 1519), der bald nach empfangener Taufe wieder starb, und Johann Ernst I. (geboren den 10. Mai 1521, s. d. Art.). Bei aller Andacht, mit welcher Johann, gleich seinem Bruder, dem Kurfürsten Friedrich, den kirchlichen Sagen und Gebräuchen seiner Zeit anhing, scheint er doch über das Wesen und die nothwendige Neugestaltung des kirchlichen Lebens schon früher nachgedacht zu haben; denn als Luther's Reformation begann, zeigte er sich derselben vom Anfange an sehr geneigt, und trug nicht wenig dazu bei, ihre ebenso schnelle als ruhige Ausbreitung, besonders in Thüringen, zu befördern.

Der Bauernaufbruch brachte in den stillen, und bei allen sich mehr und mehr erhebenden Widerwärtigkeiten, im Ganzen doch erfreulichen Gang der Reformation, die erste bedenkliche Störung. Der Geist finsterner Schwärmerei, der schon 1522 die Bilderstürmerei angeregt hatte, die durch Luther's schnelle Rückkehr von der Wartburg nach Wittenberg, dort noch früh genug unterdrückt wurde, war nicht erloschen, sondern hatte sich im Stillen gendert

4) Die Stiftungsurkunde ist in *Don. Frid. Jami Augusta memoria Joannis Duc. et Princ. Elect. Saxoniae Constantis cognomine.* (Lips. 1731.) p. 99 sq. abgedruckt. 5) Auf die Herzogthümer Jülich und Berg hatte schon Johann's Oheim, Herzog Albrecht von Sachsen, im J. 1483 eine kaiserliche Anwartschaft erhalten, die jedoch dem in jenen Landen verbliebenen Erbtheile der Tochter des letzten Besitzers an Wirklichkeit nachstehen mußte. Dieses Erbrecht brachte die einzige Tochter Herzogs Wilhelm III. von Jülich und Berg ihrem Gemahl Johann, Herzog von Cleve und Grafen von der Mark, zu, wodurch die Vereinigung der jülich- und cleveschen Ländermasse bewirkt wurde. Diese Heirath war übrigens schon im J. 1510, also einige Zeit vor der zweiten Vermählung Herzog Johann's von Sachsen, geschlossen. Welche spätere Ansprüche das Haus Sachsen, auf den Grund der Vermählung des nachmaligen Kurfürsten Johann Friedrich mit der Prinzessin Sibylla von Cleve, auf die ganze jülich-clevesche Ländermasse ableitete, kann hier nur angedeutet werden.





geschehen, daß sein Bruder, Herzog Johann, auch seine Heeresmacht aufbot, um sich mit den andern obengenannten Fürsten zu vereinigen. Der Kurfürst selbst erlebte den Ausgang des Kampfes nicht mehr; schon seit dem Anfange des Jahres kränklich und des Lebens müde, starb er am 5. Mai 1525, so ruhig, wie er gelebt hatte. Da er zeitlebens unvermählt geblieben war, so wurde Johann jetzt alleiniger Herr des ganzen Ernestinischen Landesanteils und Kurfürst; doch störte diese Veränderung seiner Würde ihn nicht in seinem Vorhaben, vor allen Dingen zur Dämpfung des Aufstands mitzuwirken. Zehn Tage nach dem Tode Friedrich's, am 15. Mai 1525, geschah — nachdem die verblendeten Bauern, auf Münzer's Antrieb, alle Unterhandlungen vereitelt, alle gütlichen Erbietungen zurückgewiesen hatten — die entscheidende Schlacht bei Frankenhausen, auf dem Berge, dem davon seit dieser Zeit der Name des Schlachtberges geblieben ist. Das Heer der Bauern wurde gänzlich auseinandergejagt, viele derselben wurden getödtet, und Münzer nach der Schlacht, in einem Hause in Frankenhausen, wo er sich versteckt hatte, gefangen. Das siegreiche Heer der Fürsten rückte sofort gegen Mühlhausen, wo die noch übrigen Auführer sich sogleich unterwarfen und um Gnade baten. Münzer wurde kurz darauf hingerichtet. Dieser Ausgang der Sachen im nördlichen Thüringen schlug den Muth der Auführer, die sich in andern Gegenden gesammelt hatten, ganz darnieder, und so wurde die Entwaffnung auf dem Eichsfelde, im Coburgischen, Hennebergischen und Schwarzburgischen schnell vollzogen. Der äußeren Beruhigung des Landes folgte die Bestrafung der Empörer, in der Johann zwar mit Ernst und Gerechtigkeit, aber doch zugleich mit weit mehr Milde verfuhr, als Herzog Georg und die meisten andern beteiligten Fürsten. Um die Rückkehr ähnlicher Bewegungen desto sicherer zu verhüten, verbot Johann seinen Unterthanen bei Lebensstrafe das Tragen aller Waffen<sup>8)</sup>; doch wurde dies Gesetz in der Folge wahrscheinlich, bei völlig wieder gesicherter Ordnung, in der Anwendung sehr gemildert und allmählig vergessen.

Die erste Sorge des Kurfürsten Johann richtete sich nun vor Allem auf die Angelegenheiten der Reformation, die grade jetzt eines treuen und standhaften Vorkämpfers

gar sehr bedurfte. So wenig auch die Reformation an dem, aus rein politischen Ursachen hervorgegangenen, Bauernaufstand eine wesentliche Schuld trug, so heftig sich Luther, Melancthon und andere der Reformatoren gegen die Unternehmungen der Auführer erklärt, und so sehr sie es sich hatten angelegen sein lassen, wenigstens in ihren nächsten Umgebungen die Ruhe und Ordnung zu erhalten, so machten doch die Feinde der Reformation dieser den Vorwurf, die Unruhen veranlaßt zu haben, und wußten derselben theils durch Schreingründe, theils durch öftere Wiederholung, ein solches Gewicht zu geben, daß er von Vielen, die sich die Mühe einer gründlichen Untersuchung nicht geben wollten, bis auf den heutigen Tag noch geglaubt wird. Unter diesen Umständen, da zu der Beschuldigung des Abfalles von der Kirche sich auch noch die der Zerrüttung im Staate gesellte, um der Reformation mehr Gegner zu erwecken, war es von der höchsten Wichtigkeit, daß einer der ersten Fürsten des Reichs durch sein offenes und standhaftes Bekenntnis die Macht dieser Vorwürfe wenigstens zum Theil entkräftete; und dies that Johann, indem er nicht, wie sein Bruder Friedrich, sich damit begnügte, der Reformation nur kein Hinderniß in den Weg zu legen und ihre Entwicklung stillschweigend zu begünstigen, sondern auch selbst thätig für sie auftrat und sich für ihren Ritter und Vortführer erklärte. Friedrich's Handlungsweise war wohlthätig gewesen für die ersten Zeiten, wo die Reformation sich im Stillen ungestört entwickeln mußte, und wo nicht nur ein thätiges äußeres Eingreifen, wenn auch zu ihrer Beförderung unternommen, sie leicht hätte auf eine falsche Bahn führen, oder durch Übereilung ihr Schaden können, sondern wo es auch von vorzüglichem Werthe sein mußte, eben durch dieses ruhige Gehehenlassen von Seiten des Fürsten, den thatsächlichen Beweis zu liefern, daß die Reformation durchaus kein Werk irdischer Politik sei; nun aber, da sie in sich erstarkt und ihres Zieles sich bewußt geworden war, jedoch um so mehr mit äußeren Feinden und Hindernissen zu kämpfen hatte, mußte zu ihrer äußeren Befestigung die thätige Mitwirkung angesehenen Fürsten sehr förderlich erscheinen, und Johann war unter allen, welche ihr diese gewährten, wie hinsichtlich der Zeit, so auch an Würde und treuer Gesinnung der Erste. Sein Beispiel ermunterte den Landgrafen Philipp von Hessen und die Markgrafen von Brandenburg, Albert in Preußen, Georg und Kasimir in Franken, zu gleicher offener Erklärung, und viele Städte, nicht bloß unmittelbare Reichsstädte, wie Nürnberg, Straßburg, Frankfurt am Main, Bremen u. a., sondern auch solche, die unter geistlichen oder weltlichen, für ihre Person der Reformation nicht geneigten Fürsten standen, sich aber durch Macht und Reichthum eine freiere Verfassung erworben hatten, wie Erfurt, Magdeburg, Braunschweig u. a., wetteiferten, die neue Gestaltung des Kirchenwesens ins Leben eintreten zu lassen. Durch den jüngeren, rascheren Landgrafen Philipp von Hessen wurde Johann, in seiner äußeren Thätigkeit für die Sache der Reformation, bald überflügelt, und es wurde vielmehr seine Aufgabe, das allzu rasche Vorwärtbringen desselben zu zügeln, da Philipp mehr selbstthätig

8) Keiner sollte mehr als eine Art und ein Beil in seinem Hause, und wenn er über Feld wanderte, einen weißen Stab eines Daumens dick und ein Brodmesser ohne Spitze bei sich haben; „und wo einer als ein Verächter dieses Gebotes angetroffen ward, den hat ein jeder, der sein Herr und mächtig sein könnte, ohn alle Strafe Macht zu entleiden und umzubringen gehabt.“ Jani l. c. p. 19. Der Ausdruck: der sein mächtig, bedeutet nach der Urkunden Sprache früherer Zeit soviel als: der gesellschaftliche Gewalt über ihn hat; und es sollte damit nur gesagt sein, daß es zur Vollziehung der Todesstrafe keines weltlichen Processes bedürfe. Aus Mißverständnis hat man es nachher so ausgelegt, als habe Jeder, der einem solchen Übertreter begegnete, die Erlaubnis gehabt, ihn ohne Weiteres umzubringen, und dieses dem Kurfürsten, der hieran gar nicht dachte, als eine große Grausamkeit und Ungerechtigkeit angerechnet. Daß übrigens jenes Verbot bald außer Übung gekommen, ist schon daraus zu schließen, daß es bei den späteren Schriftstellern fast gar nicht erwähnt wird.



ten, was für diesen Zweck an den einzelnen Orten zu thun sei und auf welche Personen und sonstige Mittel man dabei rechnen könne. Für jeden Haupttheil des sächsischen Gebietes wurden gewisse Theologen und Rechtsgelehrte oder andere weltliche Staatsdiener zu Visitatoren ernannt, nämlich im Kurkreis und dem kurfürstlichen Antheile des meißner Landes, Dr. Luther, Justus Jonas und Bugenhagen, dann Johann von Wessch, Hauptmann zu Wittenberg, Dr. Benedict Pauli, Professor der Rechte daselbst, Bernhard von Hirschfeld und Johann von Taubenheim; in Thüringen Philipp Melancthon, Friedrich Myconius und Justus Menius, dann Dr. Hieronymus Schurf, Johann von Planig und Erasmus von Haugwitz; im Osterlande und Voigtlande, Georg Spalatin, Antonius Musa und Wolfgang Stein, dann Anarch von Wildensfeld, Sebastian von Kötteritz, Daniel von Feilich, Ewald von Brandenstein, Heinrich von Einsiedel und Dietrich von Starschedel; endlich in dem fränkischen Ort Landes (dem Coburgischen), Nicolaus Rind, Pfarrer zu Eisleb, Johann Langer und Balthasar Thüring, beide Pfarrer zu Coburg, dann Johann von Sternberg, Johann Schott und Sylvester von Schaumburg. Als Grundlage bei dem Visitationsgeschäfte schrieb Melancthon, im Auftrage des Kurfürsten und seiner Commissarien, den Unterricht der Visitatoren an die Pfarrer, der schon im J. 1527 gedruckt wurde, und eigentlich bestimmt war, einen kurzen Abriß der wesentlichsten Stücke der christlichen Lehre zu geben, welche die Prediger in ihren Vorträgen an die Gemeinden behandeln sollten, um einerseits von den unter dem Papstthume vorzüglich getriebenen Menschenlehren, andererseits aber auch von den unfruchtbaren Streitigkeiten gegen die Verderbnisse des Papstthums abzuführen, und zu der reinen, praktischen Lehre des Evangeliums hinzuleiten. Diese Lehre wurde daher ganz einfach und möglichst frei von allen polemischen Beziehungen, die sich nur an einigen wenigen Stellen finden (z. B. wo die Nothwendigkeit der Austheilung des Abendmahls unter beider Gestalt auseinandergelegt wird), hingestellt, dagegen aber Winke gegeben, wie sie den Menschen kräftig und wirksam ans Herz gelegt werden könne; ferner wurde der Grundriß einer christlichen Kirchen- und Schulordnung entworfen, und die richtige Ansicht der kirchlichen Ceremonien angedeutet. Dieses Alles hatte Melancthon mit ebenso viel Einsicht als Mäßigung ausgeführt, sodaß Luther, dem die Schrift, auf Befehl des Kurfürsten, vor dem Drucke zum Gutachten mitgetheilt wurde, sich herzlich darüber freute, und fast gar Nichts darin zu ändern fand, außer daß er an einigen wenigen Stellen, zu größerem Nachdruck, etwas hinzufügte, Anderes, was ihm für den eigentlichen Zweck zu gelehrt, oder mehr in das Kirchenrecht zu gehören schien, als wegzulassen bezeichnete; auch begleitete er den Unterricht, auf besonderes Verlangen des Kurfürsten, mit einer Vorrede, worin er die Nothwendigkeit und Rechtmäßigkeit der Visitation, theils aus der Kirchengeschichte, theils aus der Natur der Sache erwies, und freimüthig erklärte, man beabsichtige mit diesem Unterricht keinen neuen Glaubenszwang, sondern man gebe darin ein histo-

risches Zeugniß des gemeinsamen Glaubens. In gleichem Sinne war auch die Instruction für die Visitatoren abgefaßt, worin diese angewiesen wurden, den Landeseingesessenen an allen Orten die große Wohlthat des neuerweckten Evangeliums, und den beklagenswerthen Undank gegen Gott, wenn man gleichwol, mit Verachtung seines Wortes, die alten Mißbräuche beibehalten, oder den Predigern ihren verdienten Unterhalt nicht gewähren wolle, vorzustellen; dann auf der Pfarrer Lehre und Leben zu sehen, die ungeschickten, aber alten und zu andern Geschäften nicht mehr tüchtigen, zu versorgen, die böswilligen und lasterhaften zu bestrafen und abzusehen, alle aber zur reinen Predigt des Wortes Gottes zu ermahnen, und diejenigen, welche schädliche und aufrührerische Meinungen verbreiteten, aus dem Lande zu verweisen; besonders aber auch das Vermögen der Kirchen genau zu untersuchen und sicher zu stellen, da es die Absicht war, die Zahl der Pfarrer und Schullehrer nach Nothdurft zu vermehren, und dieselben mit einem gesicherten Einkommen zu versehen; auch wurden über die Kirchengebäude, über Versorgung der Armen, über Kirchenzucht und Bestrafung der herrschenden Laster u. s. w. heilsame Vorschriften gegeben. So ging denn die Visitation, deren Kosten der Kurfürst allein auf sich nahm, im J. 1528 vor sich, wurde aber nicht an allen Orten in diesem Jahre vollendet, sondern auch noch ein großer Theil des J. 1529 damit zugebracht; ihre Wirkungen aber waren überaus heilsam, indem sie nicht nur viele noch verborgene Mißbräuche entdeckte und entfernte, sondern auch zuerst der evangelischen Kirche als Ganzem ihre Festigkeit gab. Eine besondere Frucht der Visitation war bekanntlich auch der Katechismus, den Luther, um der an vielen Orten bemerkten Unwissenheit abzuhefen, im J. 1529 herausgab. Unabhängig von der Visitationsache wurde von dem Kurfürsten noch im J. 1528 ein Mandat gegen das damals in Schwang kommende Treiben der Wiedertäufer erlassen.

Das Visitationsgeschäfte war noch nicht völlig im Gange, als ein ganz anderer, dem Anscheine nach, höchst gefährlicher und weitaussehender Handel den Kurfürsten in Unruhe setzte. Nachdem nämlich schon seit einiger Zeit unbestimmte Gerüchte von bevorstehenden allgemeinen Versammlungen der Evangelischen und deshalb geschlossenen Bündnissen umgegangen waren, fand sich ganz unerwartet der Landgraf Philipp von Hessen, im März 1528, bei dem Kurfürsten zu Weimar ein, und theilte ihm die durch einen Diener des Herzogs Georg von Sachsen, Otto von Pad, erhaltene Entdeckung mit, es sei am 12. Mai 1527, zu Breslau, zwischen dem Könige Ferdinand von Böhmen (des Kaisers Bruder), den Kurfürsten von Mainz und Brandenburg, dem Erzbischofe von Salzburg, den Bischöfen von Bamberg und Würzburg, den Herzogen von Baiern und dem Herzoge Georg selbst, im tiefsten Geheimniß, ein enges Bündniß geschlossen worden in der

9) Ausführlicheres über die Visitationsangelegenheit und die darauf bezüglichen Schriften s. bei Seckendorf, *Commentar. histor. et apologet. de Lutherismo, sive de reform. Relig. etc.* (Frcf. et Lips. 1692. fol.) Lib. II. p. 100 sq.

100

100

100



Landgraf verantwortete sich nun zwar in einem Schreiben an Herzog Georg<sup>13)</sup>, und zeigte, wie ihm Ursache genug gegeben worden, sich übler Absichten von Seiten der Gegenpartei zu besorgen, und deshalb Vorsichtsmaßregeln zu treffen. Soweit der Handel nun zu einer persönlichen Differenz zwischen Herzog Georg und dem Landgrafen von Hessen ausgeartet war, wurde er durch Vermittelung der Grafen Ernst von Mansfeld und Philipp von Solms im J. 1529 gütlich beigelegt; zwischen dem Landgrafen von Hessen und den beteiligten geistlichen Fürsten, gegen welche der Landgraf auch noch besondere Klage- und Streitpunkte anhängig machte, wurde auch Kurtrier und Kurpfalz compromittirt, durch deren Vermittelung der Landgraf seine Rüstungen einstellte, und die geistlichen Fürsten, nämlich der Kurfürst von Mainz, die Bischöfe von Bamberg und Würzburg, ihm zur Schadloshaltung gemeinschaftlich die Summe von 100,000 Gulden bezahlten. Der Kurfürst von Sachsen, der sich bei dem ganzen Hergange am ruhigsten verhalten, und schon am 11. Juni 1528 zu Staßfurt mit dem Kurfürsten von Mainz, in Gemeinschaft mit dem Landgrafen von Hessen, einen Vertrag wegen gütlichen Stehens geschlossen, auch durchaus keine Entschädigungsforderung gemacht hatte, mußte gleichwol erfahren, daß der Kaiser, auf einen ganz einseitigen und gehässigen Bericht seines Bruders, des Königs Ferdinand, und ohne auf die schon früher eingesandte Entschuldigung des Kurfürsten Rücksicht zu nehmen, an letzteren aus Toledo am 19. Nov. 1528 ein sehr tränkendes Schreiben erließ, des Inhalts, wie er vernommen habe, der Kurfürst habe sich durch ein leeres Gerücht von einem vorhandenen Bunde zu Kriegsrüstung und Empörung verleiten lassen, welches ihm (dem Kaiser) höchlich mißfalle, als dem allein zustehe, ein solches Bündniß, wenn es vorhanden sei, zu zerstören; da indessen der Kurfürst, dem Vernehmen nach, wieder umgekehrt sei, so wolle er (der Kaiser), nach angeborenem gnädigem Gemüth, die Irrtheden lieber zu Gnaden aufnehmen, als strafen. Dieser dem Kurfürsten gegebene Verweis war um so ungerechter und verfassungswidriger, als den teutschen Reichsständen das Recht, sich gegen wirkliche oder zu besorgende Gefahren selbst zu schützen, deshalb Rüstungen vorzunehmen, Bündnisse zu schließen und dergl., noch nie streitig gemacht

worden war, und der Kurfürst sich durchaus keiner landfriedenswidrigen Handlung schuldig gemacht hatte. Außerlich war nun zwar der räthselhafte Handel so ziemlich abgethan; indessen gelangte man doch zu keinem völligen Abschlusse in der Überzeugung, ob und wie viel Wahres demselben zum Grunde gelegen; denn weniggleich Paß, durch welchen der Landgraf die erste Nachricht von dem angeblichen Bündnisse erhielt, sich auf mancherlei Weise verdächtig gemacht hat und gewiß in eigennütziger Absicht handelte, so ist es doch schwer zu glauben, daß er alles rein erdichtet haben sollte; es waren wirklich um die angegebene Zeit einige, der Reformation feindlich gesinnte, Fürsten in Breslau beisammen gewesen; man hatte bei dem Kurfürsten von Brandenburg um dieselbe Zeit eine mit mehreren Siegeln versehene Urkunde bemerkt, und von Andern bedenkliche Äußerungen gehört; und die Gründe, mit welchen Herzog Georg (in der nachher anzuführenden Schrift gegen Luther) die Unrechtheit der vorgebrachten Bündniskunde zu erweisen suchte, nämlich Fehlen in den Titulaturen und der Rangordnung der darin genannten Fürsten, waren offenbar sehr unerheblich, und konnten auch Versehen einer eilig gefertigten Abschrift sein; unwahrscheinlich war nur die Theilnahme der Herzöge von Baiern, die eben damals mit dem Könige Ferdinand nicht in gutem Vernehmen standen. Das Wahre an der Sache möchte wol sein, daß allerdings ein Bündniß von der angegebenen Tendenz im Werke war, daß auch ähnliche Bedingungen mögen besprochen worden sein, und daß es mehreren der genannten Fürsten wenigstens nicht an Lust und Willen zu dem angebotenen Verfahren gefehlt haben mag; daß es aber nicht zu einem förmlichen Abschlusse gekommen, und daß Paß von jenen, ihm bekannt geworden, vorläufigen, unbestimmten Verhandlungen Gelegenheit nahm, eine Intrigue anzuspinnen, womit er bei dem Landgrafen, der ohnehin argwöhnisch und dabei selbst krieglustig, immer am drohenden Gefahren und deren Abweh rung durch Gewalt der Waffen dachte, nur zu leicht Eingang fand. Von dieser Seite betrachtete auch Luther die Sache, der nicht nur in verschiedenen seiner Schriften auf dieses Bündniß anspielte, sondern auch in Briefen an vertraute Freunde seine Ansicht dahin aussprach, daß er die Entschuldigungen der Fürsten sehr ungenügend fand, und es für unmöglich hielt, solche Dinge ganz zu erdichten, wie es denn auch offenbar sei, daß die beschuldigten Fürsten ihre Bereitwilligkeit, dergleichen zu thun, schon genugam bewiesen, ja die Ihrigen sich verschiedentlich der bevorstehenden Erreichung solcher Dinge, wie im Bündnisse angegeben, gerühmt hätten. Einer der stärksten Briefe dieser Art, an Wenzeslaus Lind in Nürnberg, mit welchem der Kaiser nicht vorsichtig genug umgegangen war, wurde dem Herzoge Georg bekannt, der deshalb einen sehr ersten Schriftwechsel mit Luther begann, und endlich eine vollständige, mit vielen Schmähungen gegen Luther angefüllte, Verteidigungsschrift herausgab<sup>14)</sup>, durch welche Luther bewogen wurde, die berühmte Schrift von heimlichen und

erschienene Verteidigung des Erzbischofs von Salzburg beigefügt. Siehe Literat. Museum. 1. Bd. S. 62. — 4) Entschuldigung des Hochwird. gn. Fürsten vnd herren, v. Conraden Bischoff, zu Würzburg vnd Herzog zu Franken, Vß die vermeinten vnd erdichteten verbündtbus, Welcher Copie newtlichen außgangen ist. (3 halbe Bogen, 8.) 5) Der durchl. hochgeb. fürsten vnd herren, v. Wilhelm vnd v. Ludwig gebrudern herzog von Obern vnd Ryßdern Bayern, Pfalzgraffen bey Rhein, schryffte vnd Entschuldigung, der erdichte vnd vn der warheit vnerfintlichen bündtbus halben an Landgraffen zu Hessen vnd Churfürsten zu Sachsen außgangen. (2 halbe Bogen, 8.) — Von dem Bischofe von Bamberg ist keine besondere Verteidigung erschienen. — Ausführlichere Nachrichten von diesen Schriften und andern Ausgaben derselben, sowie von andern auf diese Angelegenheit bezüglichen Schriften s. im Literat. Museum. (Altdorf 1778.) 1. Bd. S. 43 fg.

13) s. dasselbe bei v. Kommet, Philipp der Großmüthige, Landgr. v. Hessen. 3. Bd. (Hefendeb.) S. 17 fg.

14) Welcher gestalt wir Georg von Gotscheden Herzog v. Sachsen u. s. w. von Martino Luther, des heiligen Römischen

gestohlenen Briefen zu schreiben (weil nämlich der Herzog sein Verfahren hauptsächlich auf jenen, nicht zu öffentlicher Mittheilung bestimmten, Brief an Wenzeslaus Lind gründete, den er sich hinterlistiger Weise verschafft hatte), worin er mit dem Herzoge freilich auch nicht sauberlich umging. Sowol der Herzog selbst, als Luther's unermüdlicher Feind Cochläus beantworteten auch diese Schrift in gewohnter Weise; zugleich aber ließ der Herzog nicht ab, sich auch bei dem Kurfürsten von Sachsen über Luther zu beklagen, bis endlich der Kurfürst letzterem andeuten ließ, künftig nichts den Kurfürsten und Herzog Georg Betreffendes in Druck zu geben, er habe es denn zuvor nach Hofe geschickt; alle andere Schriften sollten, wie schon Kurfürst Friedrich verordnet, dem Rector und der theologischen Facultät zu Wittenberg zur Censur vorgelegt werden. Was den Urheber dieses ganzen Handels, Otto von Pack, betrifft, so war dieser zu dem Landgrafen Philipp geflohen, der nun, nachdem das Bündniß von allen angeblich dabei Betheiligten für erdichtet erklärt wurde, ihn dem Herzoge als Angeber nannte, und zwar nicht, nach dessen Verlangen, ausliefern, wol aber festnehmen und in Gegenwart der Gesandten mehrerer Kurfürsten und anderer Reichsstände verhört ließ, da er sich denn in seinen Reden verwirrte und außer Stande befand, die versprochenen Beweise zu liefern. Der Landgraf verwies ihn endlich aus seinem Lande, worauf er mehr Jahre unstät umher irrte, immer von Herzog Georg verfolgt, der ihn endlich 1536 in den Niederlanden entdeckte, wo er denn auf des Herzogs Ansuchen verhaftet, und nachdem man ihm durch die Folter ein Geständniß seines Betrugs erpreßt hatte, zu Wittenburg enthauptet wurde.

Während dieser Bewegungen hatte der Kaiser, der vor seinen auswärtigen Feinden wieder einige Ruhe hatte, schon am 1. August 1528 von Ballabodib, einen abermaligen Reichstag in Teutschland ausgeschrieben, der im Februar des folgenden Jahres zu Speier gehalten werden sollte, und auch wirklich zu dieser Zeit eröffnet wurde, dem jedoch der Kaiser nicht selbst beiwohnte, sondern sich durch eine, aus seinem Bruder und einigen andern geistlichen und weltlichen Fürsten bestehende, Commission vertreten ließ. Gleich die kaiserliche Proposition lautete für die Evangelischen höchst bedrohlich, indem sie nicht nur die Klage über den Zwiespalt der Religion wiederholte, sondern auch erklärte, daß der Kaiser die Verachtung seiner Befehle (worunter er das wormser Edict verstand) nicht länger dulden wolle, alle Neuerungen in Religionsachen verbot, und den für die Evangelischen günstigen Artikel des vorigen speierischen Reichsabschiedes gradezu assirte; eine Eigenmächtigkeit, die freilich aller Verfassung zuwider war und deshalb tiefen Unwillen erregte, aber doch bei dem Nachdruck, welchen die Macht des Kaisers ihr geben konnte, manche noch nicht ganz für ihren Glauben Entschiedene wankend machte. Der Kurfürst von

Sachsen und der Landgraf von Hessen sahen sich von den erhalteten Freunden oder offenbaren Feinden, die sie in Speier antraten, so zurückstoßend empfangen, daß man sogar die Pflichten der conventionellen Höflichkeit gegen sie vernachlässigte. Doch drängten sich zu dem Gottesdienste, den jene beiden Häupter des evangelischen Bundes in ihren Herbergen halten ließen, über 8000 Menschen; der Kurfürst von der Pfalz aber verbot seinen Leuten, die Predigten der kursächsischen und hessischen Prediger zu besuchen, und benahm sich überhaupt so, daß Graf Albrecht von Mansfeld sagte: Pfalz kennet keinen Sachsen mehr. So suchte man kaiserlicherseits auch unter den evangelischen Reichsständen selbst Zwietracht zu erregen. Da die kaiserliche Proposition den Türkenkrieg und die Religionsache betraf, so wurde beschlossen, letztere zuerst vorzunehmen, und es wurde deshalb eine Deputation erwählt, in der aber die päpstliche Partei bei weitem das Übergewicht hatte, sodas ein Bedenken zu Stande kam, worin zwar, behufs der Religionsvereinigung, auf ein baldiges, entweder allgemeines, oder doch teutsches Nationalconcilium angetragen, zugleich aber, in Beziehung auf den streitig gemachten Artikel des vorigen Reichsabschiedes, erklärt wurde, daß diejenigen Reichsstände, welche dem wormser Edicte bisher angehangen, auch ferner bei demselben bleiben und ihre Unterthanen dazu anhalten, die andern aber, bei denen die gegenseitige Lehre nicht ohne Gefahr zu heben, sich doch aller weiteren Neuerung enthalten sollten; namentlich wurde die Abschaffung der Messe, und, in einer Kategorie mit den Lehren der Wiedertäufer, auch die schweizerische Abendmahlslehre verboten. Dieses Bedenken, das am 5. April in der Reichsversammlung als ein gefaßter Beschluß vorgetragen ward, erregte großes Aufsehen, und die evangelischen Stände ließen gleich am folgenden Tage eine gründliche Gegenschrist vorlesen, worin sie ihre gerechte Sache vertheidigten, die Unbilligkeit der ihnen zugemutheten Beschränkung oder Abschaffung ihrer Lehre, ohne irgend ein von der andern Seite ihnen gewährtes Zugeständniß, und die Gefährlichkeit der einseitigen Aufhebung eines allgemeinen Reichsbeschlusses dorthaten, und hierauf baten, es in Sachen des Glaubens bei dem vorigen speierischen Abschiede zu lassen, wogegen sie in andern Gegenständen sich willig zu erweisen versprochen. Anstatt aber diese Gegenklärung in reifliche Berathung zu nehmen, wurde durch ein Commissionsdecret vom 18. April, alles weitere Verfahren in der Religionsache abgeschnitten, und am folgenden Tage in öffentlicher Sitzung ein Beschluß vorgetragen, wodurch das Gutachten jener Deputation genehmigt und in den Reichsabschied aufzunehmen befohlen, den evangelischen Ständen aber aufgegeben wurde, sich der Stimmenmehrheit zu fügen. Als die letzteren abtraten, um sich zu berathschlagen, verließ der König Ferdinand mit den übrigen kaiserlichen Commissarien die Versammlung, ohne sich zur Rückkehr bewegen zu lassen. Die evangelischen Fürsten setzten nun in aller Eile eine Protestation auf, die sie den noch versammelten Ständen vortrugen, und am folgenden Tage, weitläufiger ausgearbeitet, dem Könige Ferdinand zuschickten, der jedoch ihre Annahme verweigerte. In dieser

alben, inn schreiffen vnersündlich angegeben, vnd darauff vnserer antwort. Gedr. zu Dreßden durch Wolffg. Stöckel. (1528. 3 Bogen, 4.) — Die folgenden Streichschriften übergehen wir, als nicht genethlich hieher gehörig.

- 
- This is a grayscale image of a book cover. The cover has a dark, textured appearance, possibly leather or a similar material. A vertical crease or spine is visible on the left side. The overall image is somewhat blurry and has a high level of contrast.

gang jedoch, wenn man sich auch über andere Punkte vereinigte, grade in dem, was man als die Hauptsache betrachtete, sehr unbefriedigend blieb. Ebenso ungenügend endigten auch in politischer Hinsicht die von dem Kurfürsten von Sachsen veranstalteten Tage zu Schmalkalden im November 1529 und zu Nürnberg im Januar 1530, auf welchen letzteren man ausdrücklich nur die mit den schwabacher Artikeln einverständenen Stände berufen hatte. Dazu kam, daß noch immer große moralische Bedenken obwalteten, ob es dem Worte Gottes gemäß sei, die Sache des Glaubens mit dem Schwerte zu vertheiligen, und namentlich gegen den Kaiser, als der Fürsten vorgesetzte Obrigkeit, das Schwert zu ergreifen. Luther, auf dessen Stimme der Kurfürst von Sachsen das größte Gewicht legte, glaubte sich nicht dafür erklären zu können; und wenigstens der Landgraf von Hessen und die weltlichen Räte anderer Meinung waren, so ließ man doch vor der Hand die Sache fallen, weil die wirkliche Gefahr eines Angriffs eben nicht so nahe schien, und ein neuer Reichstag, den der Kaiser inzwischen nach Augsburg ausgeschrieben hatte, bevorstand.

Der Kaiser, der diesem Reichstage persönlich beiwohnen wollte, hatte sich in den Ausschreiben diesmal besonders glimpflicher Ausdrücke bedient, die dann von Einigen mit freudiger Hoffnung, von Andern aber mit gegründetem Mißtrauen aufgenommen wurden. Je näher die Eröffnung des Reichstages heranrückte, um so mehr liegen die Besorgnisse über des Kaisers Gesinnung, und an Erinnerung der schmachvollen Behandlung, welche die kaiserlichen Gesandten bei ihm erfahren hatten, wurde dem Kurfürsten von Sachsen der persönliche Besuch des Reichstages verschiedentlich widerrathen; allein der Kurfürst neigte sich nicht zu dieser ängstlichen Stimmung, sondern war erst entschlossen, auf dem Reichstage zu erscheinen, und die Sache, für die er Gut und Leben daran gesetzt hatte, andhaft zu vertreten. Da der Kurfürst, seiner eigenen Äußerung zufolge, den bevorstehenden Reichstag glaubte ansehen zu müssen, als ob ein National-Concilium erhalten würde, und deshalb hinlänglich vorbereitet sein wollte, die streitigen Lehrsätze, sowol den Glauben als die Kirchengebräuche betreffend, auf welchen man entweder fest bestehen müsse, oder worüber man weiter unterhandeln könne, dem Kaiser in einer kurzen und gründlichen Übersicht vorzulegen, so wurden Luther, Melancthon, Justus Jonas und Bugenhagen von ihm aufgeföhrt, als Grundlage zu dieser Arbeit gewisse Artikel aufsetzen, und dem Kurfürsten zu Torgau am 21. März 1530 persönlich zu überreichen. Sie entledigten sich dieses Auftrags, indem sie dazu die schon im vorigen Jahre aufgesetzten schwabacher Artikel benutzten, die nun in dieser neuen Fassung die torgauischen Artikel genannt wurden. Nach dieser wichtigen Vorbereitung rüstete sich in der Kurfürst zur Abreise; doch befahl er vorher den Bedienten in seinem ganzen Lande, ein Kirchengebet um einen gesegneten Ausgang des Reichstages zu bitten, und auch zu den versammelten Theologen: „Ihr sehet, liebe Herren, wohin es mit dem Religionswesen gelangt; wenn auch nun getraut, alle Punkte getrost zu verantwor-

ten, wohl und gut! wo nicht, so sehet zu, daß ihr unserm Lande keine Gefahr zuziehet!“ Als nun die Theologen ihm vorstellten, sie wollten nicht gern, daß der Kurfürst sich in Gefahr begeben, und ihn baten, er möge nur ihnen selbst erlauben, vor dem Kaiser zu erscheinen und Rechenschaft abzulegen; gab er freudig entschlossen zur Antwort: „Da sei der liebe Gott vor, daß ich aus eurem Mittel ausgeschlossen sein sollte! Ich will mit euch meinen Herrn Christum bekennen!“

So trat denn nun der Kurfürst, nachdem er zuvor noch eine Predigt Luther's über den von ihm selbst vorgeschriebenen Text (Matth. 10, 32. 33) angehört hatte, am 3. April 1530 seine Reise von Torgau an, und traf, nach sechstägigem Verweilen in Coburg, am 2. Mai, als der erste unter allen ankommenden Reichsfürsten, in Augsburg ein. In dem kaiserlichen Gefolge des Kurfürsten befanden sich, außer dem Kurprinzen Johann Friedrich, dem Prinzen Franz von Lüneburg, Fürsten Wolfgang von Anhalt, den Grafen Albrecht und Jobst von Mansfeld und Ernst von Gleichen, über 70 sächsische Edelleute mit zahlreicher berittener Dienerschaft, mehrere adelige und gelehrte Räte (unter Letzteren die beiden Kanzler Dr. Brück und Dr. Beyer), und die Theologen Justus Jonas, Georg Spalatin, Philipp Melancthon und Johann Agricola von Eisleben, welchen Letzteren Graf Albrecht von Mansfeld, auf besonderes Verlangen des Kurfürsten, mitgebracht hatte. Luther hatte den Kurfürsten nur bis nach Coburg begleitet, und mußte, so lange der Reichstag dauerte, hier zurückbleiben, da der Kurfürst Bedenken trug, ihn nach Augsburg selbst mitzubringen, und ihn doch, nöthiger Berathung wegen, in größerer Nähe zu haben wünschte, als in Wittenberg. Am 12. Mai traf auch der Landgraf von Hessen mit seinem Gefolge in Augsburg ein, und nun folgte eine große Anzahl geistlicher und weltlicher Fürsten; nur die Ankunft des Kaisers verzögerte sich noch lange, und man befürchtete endlich, dies geschehe in der Absicht, die Fürsten durch die großen Kosten des langen Verweilens zu ermüden und durch Ungeduld zu früherer Abreise oder eifertiger Behandlung der Reichstagsgeschäfte zu veranlassen. Die Kosten waren allerdings, bei der Überfüllung der Stadt mit fremden Gästen, nicht gering; der Kurfürst von Sachsen, der wöchentlich über 2000 Gulden auszugeben hatte, klagte schon vor der Ankunft des Kaisers, daß er genöthigt sei, Schulden zu machen, und sein treuer Kanzler Brück fand sich veranlaßt, ihn zur Beschränkung seiner allzugroßen Mißtheiligkeit und überhaupt zu strengem Haushalt zu ermahnen.

Die evangelischen Fürsten, sammt ihren Räten und Theologen, benutzten inzwischen die Zeit bis zur Ankunft des Kaisers zu fleißigen und ernstlichen Berathungen über die Grundsätze ihres Glaubens und ihres kirchlichen Handelns. In allgemeinem Auftrage bearbeitete Melancthon, nach Anleitung der torgauischen Artikel, die wichtige Bekenntnisschrift, welche man damals, nach dem Vorgange der alten Kirchenlehrer, eine Apologie nannte, die aber nachher unter dem Namen der augsburgischen Confession allgemein bekannt geworden ist. Obgleich Melancthon sowol wegen seiner ausgezeichneten



Gelehrsamkeit, als auch besonders wegen seiner seltenen Umsicht, Behutsamkeit und Präcision im schriftlichen Ausdrucke, zu diesem Geschäfte berufen wurde, so that er doch nichts für sich allein, sondern unterwarf jeden einzelnen Artikel der allgemeinen Prüfung und Berathung. Sobald der erste Entwurf vollendet war, schickte der Kurfürst, am 11. Mai, denselben an Luther, um sein Gutachten darüber abzugeben und die etwa nöthigen Veränderungen anzumerken; Luther erklärte aber, er wisse Nichts daran zu ändern, es würde sich das auch nicht schicken, „denn ich so sanft und leise nicht treten kann“<sup>17)</sup>. Da aber die Ankunft des Kaisers sich noch lange verzog, so wurden die Berathungen eifrig fortgesetzt und an der Confession immerfort gebessert, auch Luther bei jeder Veränderung zu Rathe gezogen. Obgleich nun der Kurfürst, sowol durch diese wichtigen Verhandlungen, als durch den langen Verzug des Kaisers, und mancherlei während dieser Zeit sich ereignenden Verdrießlichkeiten sehr beunruhigt wurde, so unterließ er doch nicht, herzlichen Antheil zu nehmen an Luther's persönlichem Befinden, der in Goburg von mancherlei Unpäßlichkeiten befallen wurde, zu deren Vermehrung ohne Zweifel die Sorgen jener Zeit, wie die Entfernung aus seinen gewohnten Umgebungen und Geschäften nicht wenig beitrugen. Der Kurfürst ließ ihm nicht nur durch seinen Arzt, Dr. Kaspar Lindemann, Arznei senden, sondern tröstete ihn auch in einem überaus freundschaftlichen Schreiben, worin er ihm unter Anderm schrieb: „Wegen Gesundheit Eures Leibes sind wir alle hochbekümmert, bitten Gott, er wolle Euch lange erhalten um seines lieben Wortes willen, ja Euch selbst ermahnen wir, Ihr wollet Eurer Gesundheit ja wohl pflegen!“<sup>18)</sup>. Dagegen ließ es auch Luther nicht an kräftigen Zuschriften fehlen, um den Kurfürsten zu ermuntern und aufzurichten, und bezeugte seine Freude, wenn er von dem standhaften Ausbarren des Kurfürsten hörte. So schrieb er an Jonas: „Ich bin von Herzen hoch erfreuet über diese hohe und herrliche Gabe Gottes, daß unser Kurfürst so einen beständigen und getrosten Muth hat; denn ich spüre daraus, daß unser Gebeth bei Gott angenehm und gefällig sei, und weissage hieraus, daß wir auch in andern Sachen erhört werden“<sup>19)</sup>.

Abgesehen davon, daß man den evangelischen Fürsten die Freiheit, ihre mitgebrachten Geistlichen öffentlich predigen zu lassen, streitig machte, war übrigens das von ihren katholischen Mitständen gegen sie beobachtete äußerliche Betragen nur allzu höflich und einschmeichelnd, so daß von den Schwächeren unter ihnen zu befürchten war, sie möchten sich durch diese (wie sich in der Folge nur allzu deutlich zeigte) verstellte Freundlichkeit zu ihrem und ihrer Sachen Nachtheil täuschen lassen; ja es scheint, daß es selbst in den nächsten Umgebungen des Kurfürsten von Sachsen nicht an derartigen Mißgriffen gefehlt habe; wenigstens schrieb der Kurprinz, wahrscheinlich in

solcher Beziehung, an den Marschall Hans von Dolzig: es werde an seines Vaters Hofe Vieles unvorsichtig gehandelt; indessen sei Gott der Kinder und Väter Vormund, und ob es schon an menschlichem Rathe fehle, so werde doch Gott, dessen die Sache sei, ebendadurch zeigen, daß er seine Ehre und Würde ohne Menschenhilfe beschützen könne<sup>20)</sup>. Indessen zeigte der Kurfürst bei den Unterhandlungen, welche der Kaiser, von Innsbruck aus, wegen der Annahme des wormser Edictes, der Unterlassung der Predigten u. s. w. mit ihm führen ließ, in seinem Benehmen und in seinen Erklärungen sich ebenso bescheiden als standhaft, und bewies auch hierdurch, daß ihm mit Recht der Beiname des Beständigen gebühre. Die feste Sprache des Kurfürsten schien auf den Kaiser nicht ohne Eindruck zu bleiben; wenigstens erfreuten sich die Gesandten desselben zu Innsbruck einer sehr gnädigen Aufnahme; aber die günstigen Hoffnungen, die man hieraus schöpfte, trübten sich gar bald, als der Kanzler Sattinara, der einzige Mann am kaiserlichen Hofe, der mit einer milden und unparteiischen Gesinnung eine tiefere Einsicht in das Verderben der römischen Kirche und ernstlichen Willen, demselben abzuhelpen, verband, und bei hohem Alter und Kränklichkeit, nur in der Hoffnung, die Religionsache zu einem friedlichen Ende führen zu helfen, dem Kaiser gefolgt war, am 4. Juni zu Innsbruck starb, und dagegen die unversöhnlichen Gegner der evangelischen Fürsten, Kurfürst Joachim von Brandenburg, Herzog Georg von Sachsen, u. A., bei dem Kaiser, den sie zu gewaltsamen Schritten auffoderten und dabei zu unterstützen versprochen, immer mehr Einfluß gewannen.

Am 15. Juni erfolgte endlich der feierliche Einzug des Kaisers. Absichtlich hatte der Kaiser es so eingerichtet, daß er eben am Vorabende des Frohnleichnamsfestes ankam, wo man eine besonders prachtvolle Procession zu veranstalten gedachte; und so ließ der Kaiser, sobald er im bischöflichen Palaste abgestiegen war, durch seinen Bruder Ferdinand die anwesenden evangelischen Fürsten auffodern, der Procession am folgenden Tage beizuwohnen. Man glaubte vielleicht, sie durch den unmittelbar vor ihren Augen entwickelten Glanz der kaiserlichen Majestät einzuschüchtern, oder sie wenigstens in Verlegenheit zu setzen; aber sie blieben auch hier standhaft, und lehnten das an sie gerichtete Begehren mit Entschiedenheit ab. Der Kaiser gab ihnen hierauf Bedenkzeit bis zum andern Morgen; schickte aber noch in der Nacht einige seiner Räte an den Kurfürsten von Sachsen, mit Wiederholung seines Antrages, worauf aber keine Antwort erfolgte, indem der Kurfürst, wegen eingetretener Unpäßlichkeit, der Ruhe bedurfte. Am andern Morgen früh um sechs Uhr begab sich, anstatt des noch durch Unpäßlichkeit zurückgehaltenen Kurfürsten, der Kurprinz Johann Friedrich mit den übrigen evangelischen Fürsten in die Wohnung des Kaisers, wo dann Markgraf Georg von Brandenburg im Namen Aller das Wort führte, und mit einer feurigen Beredsamkeit die Ursachen auseinanderlegte, weshalb sie an einer, mit ihrer in Gottes Wort gegründeten

17) D. Mart. Luther's Briefe u. s. w. von de Wette. 4. Th. S. 17. 18) Seckendorf l. c. p. 154. (11.) Luther's Antwort in dess. Briefen a. a. D. S. 20. 19) Luther's Briefe a. a. D. S. 45.

20) Seckendorf l. c. p. 156. add. III.



deutliche Kriegserklärung ließen die evangelischen Fürsten sich nicht bewegen, von ihrem Bekenntnisse zu weichen; aber auch ihre Gegner zeigten sich unerbittlich, und so wurde endlich am 22. Sept., als kaiserliche, in den künftigen Reichsabschied einzurückende, Proposition jenen nur eine Frist bis zum 15. April des nächsten Jahres bewilligt, um sich über ihre Vereinigung mit dem Papste, Kaiser und gemeiner Christenheit, in den noch unverglichenen Punkten, zu erklären; inzwischen sollten sie in Glaubenssachen nichts mehr drucken lassen, Niemand weiter zu ihrer Sekte ziehen, Frieden und Einigkeit halten, die, welche in ihren Landen dem alten Glauben anhängen wollten, daran, sowie an der Messe und andern Ceremonien nicht hindern, und überhaupt keine weiteren Neuerungen anfangen. Gegen diesen ebenso ungerechten als nachtheiligen Beschluß protestirte der kursächsische Kanzler Brück im Namen der evangelischen Stände, und widerlegte die Vorwürfe, die ihnen gemacht wurden, doch ohne dadurch eine günstigere Wendung im Allgemeinen zu erlangen; auch verweigerte der Kaiser, unter dem Vorwande, sich in keine weitere Disputation einlassen zu wollen, die Annahme der gegen die Confutation von Melancthon ausgearbeiteten Apologie, welche der Kanzler Brück bei dieser Gelegenheit überreichte.

Der Kurfürst von Sachsen, der schon seit dem 9. Sept. zur Abreise entschlossen war, sie aber auf Ansuchen verschiedener seiner Mitstände von Zeit zu Zeit verschoben hatte, ließ sich nun nicht länger zurückhalten. Am 23. Sept., nachdem der Kanzler Brück die erneuerten Forderungen der Gegenpartei ebenso entschlossen als Tages vorher zurückgewiesen hatte, erschien endlich der Kurfürst, den die Vorbereitungen zu seiner Reise bis dahin zurückgehalten hatten, selbst in der Reichsversammlung, um von dem Kaiser förmlich Abschied zu nehmen, wobei er zum Schluß noch sprach: „Ich weiß auf das allergewisseste, daß die Lehre, so in meiner Confession enthalten, so fest und unbeweglich in der heiligen Schrift gegründet ist, daß auch die Pforten der Hölle sie nicht überwäligen können!“ Der Kaiser reichte ihm darauf zum Abschied die Hand, rief ihm aber noch im Weggehen zu: „Dhm, Dhm! des hätte ich mich zu Eurer Liebden nicht versehen!“ Mit Thränen im Auge verließ der Kurfürst die Versammlung, und reiste noch an demselben Tage von Augsburg ab, worauf er am 11. Oct. nach Torgau zurückkam. Noch denselben Tag mußte Luther, den er von Coburg mitgenommen hatte, in der Schloßkirche vor ihm predigen. In Augsburg wurden indessen die Reichstagsverhandlungen fortgesetzt, und erst am 19. Nov. durch feierliche Publication des für die Evangelischen höchst ungünstig und durchaus feindselig lautenden Reichsabschiedes, beschloßen<sup>21)</sup>.

21) Eine reichhaltige Sammlung der auf den Reichstag zu Augsburg und besonders die Augsb. Conf. bezüglichen Actenstücke enthält das: Urkundenbuch zur Geschichte des Reichstages zu Augsburg im J. 1530, nach den Originalen und gleichzeit. Handschr. herausg. von K. G. Förlsmann. 1—2. Bd. (Halle 1833—35.) Gleichsam als Supplement gehört hierzu das von demselben Herausgeber veranstaltete (leider mit dem 1. Hefte wieder geschlossene) Archiv für die Geschichte der kirchlichen Reformation (Halle 1831),

Die im Reichsabschiede geradezu ausgesprochene Verdammniß der evangelischen Lehre und das ganze übrige Benehmen der Gegenpartei zeigten nur zu deutlich, daß jene den Evangelischen eingeräumte Frist bis zum April des nächsten Jahres eigentlich nichts anderes besagte, als daß man nur den Frühling abwarten wolle, um alsdann den Krieg gegen sie zu beginnen. Die evangelischen Fürsten konnten das Gefährliche ihrer Lage sich nicht länger verbergen, und da selbst Luther und die übrigen sächsischen Theologen sich überzeugten, daß ihr bisheriger, aus Gründen der Religion hergeleiteter Widerspruch gegen einen Krieg der Stände mit dem Reichsoberhaupt zu der gegenwärtigen Lage nicht passe, und nur erklärten, daß sie, als zum Frieden und nicht zum Kriege berufen, in dieser Sache nicht rathen könnten, sondern dies den Rechtsgelehrten überlassen müßten, so veranstaltete der Kurfürst von Sachsen, am 22. Dec. 1530, eine Versammlung der evangelischen Stände zu Schmalkalden, um, unter vorausgesetzter Unvermeidlichkeit des Krieges, die erforderlichen Maßregeln für denselben zu berathen. Indessen konnte man, obgleich manche Beschlüsse gefaßt und in einen Abschied gebracht wurden, doch ein förmliches und enges Bündniß auf dieser Versammlung noch nicht zu Stande bringen; erst auf einer zweiten Versammlung zu Schmalkalden wurde, am 27. Febr. 1531, der berühmte schmalkaldische Bund, zuerst von Kursachsen, den Herzogen Ernst und Franz von Braunschweig-Lüneburg und Philipp von Braunschweig-Grubenhagen, dem Landgrafen von Hessen, Fürsten Wolfgang von Anhalt, den Grafen Gebhard und Albrecht von Mansfeld, und elf Städten (unter welche auch Magdeburg gerechnet wurde); zu gegenseitigem Beistand gegen jeden Angriff, den einer der Verbündeten der Religion wegen zu erleiden habe, vorläufig auf sechs Jahre geschlossen. Markgraf Georg von Brandenburg und fünf Reichsstädte (worunter Nürnberg), obgleich in allem übrigen mit den Verbündeten einstimig, trugen doch damals noch Bedenken, sich zu einem förmlichen Bündnisse zu verstehen.

Gleich nach dem Reichstage zu Augsburg hatte der Kaiser einen Kurfürstentag zu Köln veranstaltet, um die Wahl seines Bruders Ferdinand zum römischen König zu bewirken. Der Kurfürst von Sachsen, dem diese Wahl nicht nur für die Religion nachtheilig, sondern auch aus politischen Gründen unzulässig und verfassungswidrig schien<sup>22)</sup>, unterließ nicht nur, persönlich dem Wahlconvente beizuwohnen, sondern ließ auch durch den Kurprinzen Johann

des Kanzlers Brück Geschichte der Verhandlungen des augsbürger Reichstages enthaltend. Die historischen Werke über den Reichstag zu Augsburg und die Augsb. Conf. von Ederlinus, Ghyträu, Cyprian, Sallig u. a. m. können, als ohnehin bekannt und über den hier zunächst vorliegenden Gegenstand weit hinausgehend, ohne zu große Weitläufigkeit nicht einzeln angegeben werden.

22) Obgleich man für die evangelische Religion damals von Ferdinand weit mehr fürchtete, als von Karl V., so war es doch diese Beforgniß nicht allein, welche den Kurfürsten von Sachsen abhielt, für seine Wahl zum römischen Könige zu stimmen, wie schon daraus erhellt, daß die zu den Gegnern der Evangelischen gehörenden Herzoge von Bayern hierin mit Kursachsen gemeinschaftliche Sache machten. Vgl. Seckendorf I. c. Lib. III. p. 3. 4.

Friedrich, am 29. Dec. 1530, ausdrücklich gegen die Wahl protestiren, und setzte diese Protestation auch dann noch fort, als die Wahl, ohne seine Theilnahme, am 6. Jan. 1531 wirklich zu Stande gekommen war. Dieser Zwischensfall vermehrte nicht nur die feindselige Stimmung zwischen dem Kaiser und dem Kurfürsten, sondern gab auch neue Gelegenheit, daß die ursprünglich bloß religiöse Partei der schmalkaldischen Bundesgenossen zugleich den Charakter einer politischen annahm. Der schmalkaldische Bund verstärkte sich immer mehr durch den Beitritt neuer Mitglieder aus dem Stande der Fürsten und der Städte; selbst die Differenz in der Abendmahlslehre wurde jetzt nicht mehr als Grund betrachtet, den Beitritt zu dem Bunde zu hindern; auf einer späteren Bundesversammlung zu Frankfurt, im Dec. 1531, wurden der Kurfürst von Sachsen und der Landgraf von Hessen förmlich zu Oberhäuptern des Bundes gewählt; und selbst der König von Frankreich, wie sehr er auch im eigenen Lande die Evangelischen verfolgte, ließ sich, um Ferdinand's Königswahl rückgängig zu machen, mit Kurfachsen in besondere Unterhandlungen ein, die jedoch damals noch keine Folgen hatten. Wie nun die kampfsgerüstete Stellung der schmalkaldischen Bundesgenossen ihren Gegnern zeigte, daß es nicht so leicht sein werde, sie zu überwinden, so sahen auch der Kaiser und die deutschen katholischen Stände immer mehr ein, daß sie sich gegenseitig in einander gerirt hatten; denn des Kaisers Meinung war gewesen, die katholischen Stände sollten den Krieg gegen ihre evangelischen Mitstände selbst führen, und ihm nur die Leitung desselben überlassen; nach den Erwartungen der Stände aber sollte der Kaiser die Hauptsache für sie thun. Vielleicht hatten auch diese den Verdacht geschöpft, daß bei dem Kaiser die Absicht im Hintergrunde liege, die Stände des Reichs durch inneren Krieg sich gegenseitig abschwächen zu lassen, um sie dann Alle unter seine absolute Macht zu beugen; und hierzu wollten sie nicht die Hand bieten. Alle fanden es also nöthig einzukommen und den friedlichen Rathschlägen Gehör zu geben, mit welchen die Kurfürsten von Mainz und Pfalz jetzt hervortraten. Beide wurden hierzu sowohl durch allgemeine Friedens- und Vaterlandsliebe, als durch ihre persönlichen Gesinnungen bewogen; denn wenn auch der Erste mit einer gewissen Liebhaberei dem alten Kirchensysteme und seiner äußerlich leuchtenden Pracht anhing, und der Letztere sich wenigstens nicht zu Gunsten der neueren Glaubensrichtung erklärt hatte, so waren doch Beide nicht Willens, die freiere Regung und das Streben nach Verbesserung im kirchlichen Leben ganz unterdrücken zu lassen; vielmehr war jeder selbst zu gewissen Verbesserungen geneigt, nur sollten diese von der bestehenden höchsten kirchlichen Obrigkeit ausgehen<sup>23)</sup>. Der Kurfürst von Mainz, als ein kluger

Staatsmann, wußte bei seinen Glaubensverwandten die Sache so einzuleiten, daß doch der äußere Schein so gut als möglich gerettet wurde<sup>24)</sup>; aber nun kostete es um so mehr Mühe, den Kurfürsten von Sachsen und dessen Verbündete zum Eingehen auf die Friedensvorschläge zu bewegen, da sie — und freilich nicht ohne Grund — den Gesinnungen ihrer Gegner nicht trauten. Dem neuen, von dem Kaiser erst nach Speier ausgeschriebenen, dann nach Regensburg verlegten, Reichstage weigerte sich der Kurfürst von Sachsen persönlich beizuwohnen, weil auf dem vorigen Reichstage so manches vorgefallen, das ein deutscher Kurfürst sich nicht zum zweiten Male gefallen lasse; daher wurde durch die beiden vermittelnden Kurfürsten, im April 1532, ein besonderer Friedenscongress in Schweinfurt veranstaltet und im Juni in Nürnberg fortgesetzt, auf welchem zwar der Kurfürst von Sachsen, wegen Leibeschwachheit, sich persönlich nicht einfand, jedoch den Kurprinzen Johann Friedrich zur Theilnahme an demselben bevollmächtigte. Hier erhob sich zwar ein neuer, großer Streit, nicht nur zwischen beiden Parteien, sondern auch unter den Häuptern der Evangelischen selbst, ob man den Frieden auch im Voraus auf diejenigen erstrecken sollte, welche künftig der augsbургischen Confession noch beitreten würden. Der Landgraf von Hessen glaubte durchaus hierauf bestehen zu müssen (vielleicht schon mit Hinsicht auf seinen Plan, dem Herzog Ulrich von Württemberg wieder zum Besitze seines Landes zu verhelfen); der Kurfürst von Sachsen hielt aber, von Luther in dieser Ansicht bekräftigt, jene Klausel nicht für so nothwendig, um darüber vielleicht das ganze, im Allgemeinen doch so heilsame, Friedensgeschäft rückgängig zu machen. Wenn der Landgraf von Hessen sich verpflichtet glaubte, auch die Zukunft zu bedenken, so stützte Luther sich besonders darauf, daß man, den ferneren Lauf des Evangeliums betreffend, diesen Gott anheim zu stellen habe, daß es genug sei, dasselbe Niemandem zu verbieten, sondern vielmehr Jedermann zugänglich zu machen, daß aber Jeder, der das Evangelium annehme, schuldig sei, dasselbe auf seine eigene Gefahr zu bekennen. Luther's und des Kurfürsten Meinung war nicht, wie man es von der andern Seite deutete, in eine ausdrückliche Beschränkung der Freiheit der evangelischen Lehre, auf die, welche sich gerade jetzt dazu bekannten, einzuwilligen; nur wollten sie die weitere Ausbreitung derselben Gott und der Zukunft anheimstellen, und nicht, indem sie zu eigenfinnig auf einem nur die Zukunft betreffenden Punkte beharrten, sich der Gefahr aussetzen, das, was ihnen gegenwärtig bewilligt werden sollte, zu verlieren. In dieser Ansicht schrieb der Kurfürst, der überdies sein heranahendes Ende fühlte, und gern den Trost haben wollte,

nur eine solche Reformation, wie der Kurfürst von Mainz sie gern gesehen hätte, nie zu erwarten sei, daran dachte er so wenig wie sein Gewährsmann Erasmus.

24) Eine sehr merkwürdige und ausführliche Instruction des Kurfürsten von Mainz, die Friedensvorschläge betreffend, welche, im gemeinschaftlichen Namen von Kurmainz und Kurpfalz, dem Kaiser vorgelegt werden sollten, s. in meinen Uebersetzungen zur Vaterland. Geschichte. J. S. (Magdeb. 1828.) S. 42 fg.

23) Der Kurfürst von Mainz hatte seine Geneigtheit zur Unterstützung an einer heilsamen Kirchenverbesserung bei verschiedenen Gelegenheiten, und noch in seiner Entschuldigung wegen des Pachtischen Undnisses, ausgesprochen; daß er sich der von Luther ausgegangenen Reformation widersetze, kam daher, weil er sie für unbedenklich hielt, und weil sie ihm zu weit zu gehen schien. Daß von dem Papste oder einem in dessen Sinne handelnden Concilium auch



in Frieden zu sterben, an seinen Sohn: er möge sich bemühen, die Sache zu Ende zu bringen, und nicht alles gar zu genau suchen. So kam denn endlich der unter dem Namen des ersten Religionsfriedens bekannte Abschied oder friedliche Anstand zu Nürnberg am 25. Juli 1532 dahin zu Stande, daß, bis zu einem künftigen allgemeinen Concilium, ein allgemeiner Friede zwischen dem Kaiser und den Ständen sein, insbesondere Keiner den Andern des Glaubens wegen bekriegen oder sonst beleidigen, dieser Friede aber durch den Kaiser im ganzen Reiche verkündigt, und alle bei den Reichsgerichten schwebenden Prozesse gegen die Protestirenden aufgeschoben, auch keine neuen Klagen angenommen werden sollten; die Evangelischen verpflichteten sich dem Kaiser zur Hilfe gegen die Türken, und die vermittelnden Kurfürsten versprachen dagegen, sich bei dem Kaiser, wegen einer billigen Abänderung in ihren übrigen Beschwerden, zu verwenden. Der Kurfürst von Sachsen, im Namen seines Vaters, die Herzoge Franz, Ernst und Philipp von Braunschweig, Markgraf Georg von Brandenburg, Fürst Wolfgang von Anhalt, die Grafen Gebhard und Albrecht von Mansfeld, theils persönlich, theils durch ihre Gesandten, und 24 Städte nahmen diesen Frieden an, den hierauf der Kaiser, zu Regensburg am 2. Aug., ratificirte und durch ein Edict im Reiche bekannt machte. Landgraf Philipp war über den Frieden sehr mißvergnügt, weil er ihn für ungenügend und zu wenig gesichert hielt; er erlaubte sich sogar höchst kränkende Äußerungen gegen den Kurfürsten von Sachsen, den er überdies, wiewol ohne Grund, in Verdacht hatte, die Grafen von Nassau, mit denen der Landgraf wegen der Grafschaft Ravensberg im Streite lag, zu unterstützen; der Kurfürst überließ jedoch die Führung des unangenehmen Briefwechsels, der sich hieraus entspann, seinem Sohne; denn er selbst betrachtete, nachdem er das Ziel seines Strebens, den Religionsfrieden, erreicht hatte, seine Laufbahn als geendigt. Daß der Friede kein so ganz unbesonnener und übereilter Schritt war, wie man dem Kurfürsten von Sachsen oft und noch neuer Zeit zur Last gelegt hat<sup>25)</sup>, ist besonders daraus ersichtlich, daß auch mehrere Häupter der katholischen Partei, wie der Kurfürst von Brandenburg, Herzog Georg von Sachsen, ja selbst König Ferdinand, sehr unzufrieden mit demselben waren, und ihn gern hintertrieben hätten, wenn es nicht des Kaisers eigenes Interesse gewesen wäre, in Deutschland Ruhe zu haben; und von der andern Seite kann man es dem Kurfürsten wol nicht verargen, wenn er, in Erwägung, was alles auf dem Spiele stand, wenn die Friedensunterhandlungen sich zerschlugen, Bedenken trug, die Verantwortung dieser Gefahr, als durch seine Schuld mit herbeigeführt, auf sich zu nehmen. Für die Evangelischen war es übrigens schon ein großer Gewinn, daß ihr Bund und das Glaubensbekenntniß, worauf derselbe sich gründete, durch den Frieden thatsächlich eine reichsgerichtliche Anerkennung gefunden hatte; und schon

die nächste Folgezeit erwies, daß die mangelnde Ausdehnung dieses Auerkennnisses auf die künftige Beirretenden, der Ausbreitung der Reformation keinen Eintrag that.

Während dieser, das allgemeine Wohl betreffenden Verhandlungen wurden auch die Privatirungen zwischen dem Kurfürsten und dem Herzoge Georg von Sachsen, wegen ihrer gemeinschaftlichen Lehen, der Seleite, Münze, Bergwerke und anderer Angelegenheiten, durch eine Deputation aus den beiderseitigen Vasallen und Landständen, zu welcher von jedem Theile 16 Personen gehörten, am 17. Juli 1531, mittels des sogenannten Grimmitischen Nachspruches, durch welchen unter Andern die Bergkamt Schneeberg ganz an den Kurfürsten kam, entschieden.

Die größte Thätigkeit und angelegentlichste Sorge des Kurfürsten nahmen zwar, während seiner sechsjährigen Regierung, die Angelegenheiten der Reformation und die mit derselben verbundenen Handel in Anspruch; doch wurde die Sorge für die Verwaltung seines eignen Landes darüber nie zurückgesetzt. Vor allem wurde darauf Bedacht genommen, gute Prediger an allen Kirchen des Landes anzustellen und die äußere Lage derselben möglichst zu verbessern, auch gute Schulen im ganzen Lande einzurichten. Für die Rechtspflege, für welche auch auf Land- und Ausschustagen manche heilsame Verordnungen gemacht wurden, gründete der Kurfürst das Hofgericht zu Wittenberg, das er auch mit einer eignen Hofgerichtsordnung versah. Das Finanzwesen war, ungeachtet der großen Kosten, welche dem Kurfürsten durch die Kriege, Kriegerüstungen und andern Angelegenheiten seine Zeit verursacht, und durch seine, oft zu weit getriebene Freigebigkeit noch vermehrt wurden, immer in guter Ordnung. Die kaiserliche Beilehnung hat er, während seiner Regierung, nie erhalten; doch konnte dieser Umstand, wegen der schon mit seinem Bruder Friedrich erhaltenen Gesamtbeilehnung, ihm in der Ausübung seiner land- und fürstlichen Rechte keinen Eintrag thun. Seine Lebenszeit hielt er meistens in Jorgau oder in Weimar; seltener war er in Wittenberg; doch erfreute sich die Universität, die er hatte stiften helfen, beständig seines Wohlwollens, und seinem Nachfolger empfahl er sie besonders in seinem Testamente. Mit Luther verband ihn ein wahrhaft freundschaftliches Verhältniß. Sein Privatleben war einfach und streng religiös. Mehrere Stunden täglich ließ er sich aus der heiligen Schrift vorlesen. Als Reich seiner großen Einsicht in Staats- und Religionsangelegenheiten sollen sich auf der gothaischen Bibliothek vier Folianten seiner eigenhändigen Schriften befinden<sup>26)</sup>. Sein einziges Vergnügen war die Jagd, die er auch mit vielem Glücke übte; daher er, als ihm in der letzten Zeit seines Lebens das Gegentheil widerfuhr, sagte: „Meine Thierelein wollen mich nicht mehr für ihren Herrn erkennen; es wird gewiß bald mit mir aus sein.“

Schon am 11. Dec. 1516 hatte Johann ein Testament gemacht, worin er seine damalige religiöse Stimmung

<sup>25)</sup> Sehr hart und ungerecht beurtheilt ihn z. B. Böttiger, Geschichte des Kurfürstentums und Königreichs Sachsen. 1. Bd. (Hamb. 1830.) S. 427.

<sup>26)</sup> Häberlin, Allgemeine Weltgeschichte u. s. w. Neue 18. 11. Bd. S. 405.

ung theils durch eine, im Eingange desselben genannte, unge Reihe von Heiligen<sup>27)</sup>, theils durch Vermächtnisse n viele Klöster fund gab. Da dieses zu den veränderten Zeitumständen nicht mehr paßte, errichtete er am 24. Aug. 1529 ein anderes Testament, welches seine beiden Söhne Johann Friedrich und Johann Ernst, sein Schwager, Fürst Wolfgang von Anhalt, und mehre seiner Räte und Hofbeamten mit unterschrieben<sup>28)</sup>, und worin er besonders seinen Regierungsnachfolger zum standhaften Festhalten an der evangelischen Wahrheit ermahnte. Seit im Anfange des Jahres 1532 war er von mancherlei hmerzhaften Krankheiten befallen, wie er sich denn auch ie große Behe an einem Fuße mußte abnehmen lassen<sup>29)</sup>; urther, obgleich selbst an großer Unpäßlichkeit leidend, ißte deshalb zu ihm, und stand ihm mit geistlichem Zusruche treulich bei. Von diesem Krankenlager erholte er ch zwar wieder; aber im August, als er sich eben, der sagt wegen, in Schweinitz aufhielt, ward er von einem Schlagflusse befallen, der ihm Sprache und Gehör raubte. Luther, Melancthon und der berühmte Arzt Augustin Schurf eilten von Wittenberg zu ihm; er erkannte sie noch, starb aber bald darauf, am 18. Aug. 1532, und wurde, seiner Verordnung gemäß, in die Schlosskirche zu Wittenberg an die Seite seines vorangegangenen Bruders egraben. Luther hielt ihm die Leichenpredigt, und beuegte darin: der Kurfürst sei ein gar frommer, freundlicher Mann gewesen, ohne alles Falsch, an dem nie eiziger Stolz, Neid oder Zorn zu spüren gewesen, der als leicht ertragen und vergeben können, und mehr als u milde gewesen. Noch später pflegte er zu sagen: „mit Herzog Johann sei die Redlichkeit, wie mit seinem Bruder Friedrich die Weisheit zu Grabe gegangen; Beide vereint, hätten ein Wunder von einem Menschen gegeben. Die von den Jesuiten erdichtete Sage, als habe Kurfürst Johann auf seinem Todtbette sich wieder zur atholischen Religion bekannt, verdient keine Widerlegung<sup>30)</sup>“.

(H. A. Erhard.)

2) Johann II., in zarter Kindheit verstorbenen Sohn es Kurfürsten Johann I. (s. in dem vorherg. Art.).

3) Johann III., Herzog von Sachsen-Weimar und Stammvater aller jetzt lebenden Fürsten des Ernestinischen

Hauses Sachsen, war den 22. Mai 1570 zu Weimar geboren worden. Im dritten Jahre seines Alters schon Waise — sein Vater, Herzog Johann Wilhelm I. (s. d. Art.) war im März 1573 gestorben — kam der Prinz mit seinem älteren Bruder Friedrich Wilhelm I. gegen die väterliche letztwillige Verfügung unter die Vormundschaft des durch Religionsstreitigkeiten wider Weimar bereits erbitterten Kurfürsten August von Sachsen, welcher die testamentlich verordneten Vormünder mit Zustimmung einiger Landstände verdrängte und nicht allein seiner Mündel Mutter, die Herzogin Dorothea Susanne (s. d. Art.), sehr betrühte und mit ihr einen mehrjährigen anzüglichen Streit führte, sondern jenen auch (vermuthlich aber auf noch vom verstorbenen Herzoge Johann Wilhelm erlangte Zustimmung) die hennebergische Erbschaft schmälerte. Der Hauptgrund dieses bösen Familienzwistes lag nicht allein in den abweichenden Religionsbegriffen, sondern wol zunächst in der kränkenden Verkleinerung und in der noch nicht erloschenen Erinnerung des Ernestinischen Fürstenhauses an den verlorenen alten Glanz, wie nicht minder in dem nicht immer schonenden Mißtrauen des durch jene Mißgeschicke mächtig gewordenen Albertiners. Hatte dieser auch unbezweifelte Näherrechte zur Vormundschaft, so war er doch nicht befugt, dieselbe bis zu Johann's Volljährigkeit hinaus zu verlängern. Gleichwol hielt er sie drei Jahre lang widerrechtlich fest, d. h. bis zu seinem Tode, während Friedrich Wilhelm bereits zur Mündigkeit gelangt war<sup>1)</sup>. Unter solchen Reibungen beider Höfe verlebte Johann seine erste Jugend im Schooße einer fast schwärmerischen Mutter. Das Gnabenkind — so pflegte sie ihn zu nennen — empfing unter ihrer Aufsicht den Elementarunterricht von einem gewissen Wolfgang Bonne, welcher nach fast fünfjähriger Wirksamkeit seinen Platz dem jena'schen Professor Pingiger abtrat. Mit diesem Lehrer begab sich Johann, nachdem die beiden Höfe sich einander versöhnlich genähert hatten und am kurfürstlichen die Gefahren vor Calvinischen Versuchungen verschwunden waren, am 13. Sept. 1584 nach Dresden und verweilte dort fast volle vier Jahre, während nach Pingiger's Abgange Jonathan Kirchner zu Michaelis 1586 den Unterricht übernommen hatte<sup>2)</sup>. Der wißbegierige, von Pingiger vernachlässigte, Prinz glaubte unter des neuen Lehrers Anleitung in Dresden mehr lernen zu können und schlug deshalb die öftern Aufforderungen zur Rückkehr nach Weimar aus. Auch August's Tod, der ihn nunmehr unter seines Bruders Aufsicht stellte, entschied nicht, vielmehr schloß sich Johann an den jungen Kurfürsten Christian I. an und verweilte bei ihm bis zum 10. Juni 1588. An diesem Tage kehrte er in Kirchner's Gesellschaft nach Weimar zurück, und setzte hier seine Studien fort, die er nachmals durch Reisen erweiterte. Zuerst besuchte er im Herbst 1588 den Oberrhein, im

27) Das ganze Verzeichniß derselben findet man bei Müller, anal. S. 70. 28) Müller S. 83. 29) Luther's Briefe a. D. S. 341. 342. 30) Bald nach des Kurfürsten Tode war, nach dem Briefe des Marschalls von Pappenheim an dessen Nachfolger Johann Friedrich, ein Gerücht dieser Art am kaiserlichen Hofe ausgebreitet worden, dem aber weder Johann Friedrich noch sonst Jemand besondere Aufmerksamkeit geschenkt zu haben scheint. Lange nachher am ein angeblicher, ohne Zweifel von den Jesuiten erdichteter, Brief Johann Friedrich's an die Herzoge von Baiern zum Vorschein, worin von Johann's Widerruf und auf seinem Todtbette gemachten strengen Erordnungen gegen Luther und dessen Anhänger die Rede war, über den weitläufigen Schriftwechsel, den diese grobe und ihre Unwahrscheinlichkeit in sich selbst beweisende Erdichtung veranlaßte, s. Sander's l. c. Lib. III. p. 31. Ufert, Leben Luther's. I. Th. S. 99 u. X. Der Widerlegung in einer besondern Abhandlung würdige jent Sage: Mart. Schmeizel, Diss. de quaestione: an lect. Sax. Joannes Constant ante obitum, relicto Lutherano in coeta, in castra Pontificiorum transiverit? ex monumentis istoriarum genuinis negative discussa. (Jen. 1718. 4.)

1) Erst am 20. Dec. 1587 wurde dem Sohne und Nachfolger August's, Kurfürsten Christian I., die vormundtschaftliche Leitung zu Weimar ausgestellt. Über die vormundtschaftlichen Streitigkeiten s. von Hellfeld's Beiträge. II, 2 fg. 2) Kirchner war Doctor der Rechte und bereits Prinzenlehrer an einem der schleswig-holsteinischen Höfe gewesen.

Sommer des folgenden Jahres Oberitalien und die österreichischen Staaten mit Ungarn, Mähren und Böhmen, während vor und nach diesen Reisen öftere Besuche zu Prag und Wien von ihm abgestattet wurden. Dieselben brachten seinem Hause mancherlei Vortheile, als 1596 die Anwartschaft auf Büdingen und Isenburg, zwei Jahre darnach die Mitbelehnung über Plauen, Voigtberg, Schöneck und Pausa, welche Ämter Kurfürst August erworben und in ein Mannlehen umgeschaffen hatte; endlich 1600 die gesammte Hand zur Voigtei des peinlichen Gerichtes zu Nordhausen. Zu diesen Erwerbungen kam noch der Privatgewinn, der in den Ankäufen Ronneburgs (1584), einiger Grundstücke bei Tannroda und Krannichsfeld (1591) und des Witleben'schen Antheils am verkauflichen Rittergute (1605) bestand. Die wirtschaftliche Mutter hatte das Kammergut Oberweimar schon 1573 durch den Ankauf eines dortigen Gutes, das den Erben des verstorbenen Kanzlers Burkhard gehörte, ansehnlich vermehrt, und der sorgsame Sohn Johann seinem vierjährigen Prinzen Johann Ernst (1597) die Statthaltertschaft über die Ballei Thüringen gegen die Ordensregeln durch eine besondere Gunst des Teuschmeisters und Erzherrzogs Maximilian verschafft<sup>3)</sup>.

Des Prinzen Ausbildung, ganz im Geiste jener Zeit, bestand in einer Stärke der lateinischen Sprache, in Real- und Staatswissenschaftlichen Kenntnissen, vornehmlich in Bibelfestigkeit und Vertrautheit mit Luther's Schriften. Die fleißige Lectüre dieser Werke, das regelmäßige Besuchen aller öffentlichen gottesdienstlichen Versammlungen, die täglichen Andachten zu Hause und das gewissenhafte Nachschreiben der Predigten, waren Lieblings- und unerlässliche Fürstenpflichten des Herzogs geworden, die ihm einen frommen, milden und friedliebenden Charakter anbildeten; aber heftigen hypochondrischen Zufällen unterworfen, war er nicht immer vermögend, Gemüthsstörungen zu unterdrücken. Seine Bauliebe, seine Ordnung und sein häuslich wirtschaftlicher Sinn, sein Geschmac an Ökonomie, Gärtnerei und Kunst, seine Freude, in der gewissenhaften Erziehung seiner zahlreichen Familie ein Glück zu gründen, — das Alles schwächte jene düsteren Stimmungen nur vorübergehend und konnte darum seinen frühen Tod vermuthlich nicht aufhalten.

In Rücksicht auf Theilnahme an den Regentengeschäften, woran ihn seine Mutter gern zeitig gewöhnen wollte, traf er am 3. Jan. 1587 unter deren Mitwirkung eine vorläufige Abkunft, die dem ältesten Bruder die Landesverwaltung überließ, ihm dagegen für den auswärtigen Aufenthalt eine jährliche Unterstützung von 10,000 Fl., für die Wohnung in Weimar aber nur 6000 Fl. nebst einem Marstalle von 20 Pferden zusicherte. Als er sein 20. Jahr erreicht und jene Verabredung ihre Kraft verloren hatte, übertrug er am 21. Juni 1590 demsel-

ben Bruder die Last der Geschäfte noch auf sechs Jahre gegen Empfang vorhin bestimmter Einkünfte, die nur dann vermehrt werden sollten, wenn er Reisen oder „andere vornehme Sachen“ übernehmen oder heirathen würde. Allerdings verlobte er sich am 29. Aug. 1592 zu Dessau mit der gelehrten Prinzessin Dorothea Marie von Anhalt (s. d. Art.), und da die Vermählung im Eingange des nächstfolgenden Jahres vollzogen werden sollte, so kamen beide Brüder am 2. Nov. dahin überein, daß dem älteren, bereits vormundschäftlichen Verwalter der sächsischen Kurlande, die gemeinschaftlichen Regenten sorgen noch um zwei Jahre über jene Frist hinaus aufgebürdet, und dem jüngeren zu selbständiger Hofhaltung in Altenburg — Weimar wollte er nicht wählen — die Ämter Altenburg, Eisenberg und Ronneburg (vermuthlich zu 20,000 Fl. angeschlagen) nebst der Gerichtsbarkeit ohne weitere Zulage überwiesen wurden. Seine Gattin, die sich Johann am 7. Jan. 1593 zu Altenburg bei frühlichen Festlichkeiten antrauen ließ, brachte eine Ausstattung von 15,000 Fl. mit. Das junge fürstliche Ehepaar führte in dieser Stadt zehn Jahre lang ein zufriedenes und thätiges Privatleben, welchem sie mancherlei Vortheile verdankte. Der Herzog erbaute den großen Altar vor der Schloßkirche (1589—92), schuf die große Leiste (ein Gehölz hinter dem Schlosse) in einen Lustgarten um (1593—97), führte (1594) den Damm um den großen Teich auf, ließ gleichzeitig die Kapelle zum heiligen Kreuze und die Marie'n-Magdalene'n, sowie (1601) die Johannis Kirche abbrechen, und den Todtenacker erweitern. In seiner Schloßkirche ließ er inzwischen Kanzel und Orgel verbessern und verschönern, und vermehrte seine Einnahmen durch den Ankauf des Comthurhofes zu Altenburg vom teutschen Orden. Ungern aber sahen die Bewohner dieser Stadt, daß ihr Superintendent mit des Herzogs Zusage das Weichgeld (1594) einführte, welches Beispiel die übrigen Ephorien bald nachahmten<sup>4)</sup>, während die gut eingerichtete, fürstliche Kapelle nebst den Hoffängern manchen Kunstgenuss verschaffte, und die innern Wände des Schlosses mit den Gemälden zahlreicher Ahnen aus der „Stammstube“ des alten torgauer Kurfürsten geschmückt wurden<sup>5)</sup>.

Witterte war die Frist der gemeinschaftlichen Landesverwaltung, die der prachtliebende und verschwenderische Friedrich Wilhelm übernommen hatte, abgelaufen, da dachte dieser Fürst, was früher die Mutter aus allen Kräften zu verhindern gestrebt hatte, in allem Ernste an eine Erbsonderung, welche seines Vaters Testament ausdrücklich verlangt hatte. Als sein Bruder Johann in das Vorhaben eingestimmt hatte, traten die Räte einsichtsvoll dagegen auf, und machten namentlich auf die noch nicht völlig ausgeglichene henneberger Erbschaft mit Kurachsen, wie auf die noch obschwebenden Forderungen mit Sachsen-Coburg und Eisenach, wegen der Ämter Reinhardtsbrunn, Küsteb und Kapellendorf als wesentliche Hin-

3) Diese Ballei bestand aus den Comthurhäusern Zwätzen, Eichen, Liebstedt und Mägelstedt nebst einem Hofe zu Wühlhausen, welcher letztere aber dem bairischen Stadtrathe verpfändet und ihm vom Herzoge Johann als Erblehen 1599 überlassen wurde. Kurachsen behauptete sein Lehnrecht über diese Ballei.

4) Frommelt's Geschichte des Herzogthums Sachsen-Altenburg. 125 fg.

5) Der Herzog benutzte nämlich seines Bruders Verwaltung der sächsischen Kurlande dazu, daß im J. 1598 die in obigem Schlosse befindlichen Gemälde für ihn copirt wurden.



Verhältnisse der friedlichen Landestheilung aufmerksam. Allein der ältere Bruder blieb taub gegen die Vorstellungen und wählte für das Vorhaben seinen Schwiegervater Philipp Ludwig von Pfalz-Neuburg, Johann dagegen den Landgrafen Ludwig von Hessen-Darmstadt zum Beistande. Letzterer wünschte zwar damit verschont zu sein, ein Gleiches äußerten auch die herzoglichen Räte, als sie zur Ausgleichung vorarbeiten sollten; es stritten sich aber inzwischen schon beide Brüder über die Wahl der Residenzen, von welchen Friedrich Wilhelm seinem Bruder fast vorschristlich die Stadt Altenburg zuschieben wollte. Herzog Johann war gar bald damit zufrieden, allein es traten nun die Räte und landschaftlichen Deputirten mit großer Umständlichkeit in den Weg, weil sie die Ämter, Dörfschaften, Gehölze, Vorwerke und Schäferleien nicht gewissenhaft zu veranschlagen verstanden, dagegen die kostspielige Bestellung sachkundiger Leute hierzu ebenfals fanden, ja in diesem Verfahren überhaupt eine ungerechte Veröffentlichung fürstlicher Geheimnisse und Schulden erblickten. Sie riethen daher abermals von der Theilung ab, wenn selbige nicht nach Anleitung der Portionsbücher ex aequo et bono vollzogen werden sollte. Letztern Vorschlag griff Friedrich Wilhelm auf und entwarf einen Theilungsplan, den seine Räte darum verwarfen, weil derselbe in seinem Antheile einen Mangel an Schwarzsilbpret und Bauholz verhielt. Da bestimmte der Herzog seinem Bruder ein anderes Loos, und veranschlagte selbige zu 16,325, das seinige aber zu 34,668 fl. Zur Entschuldigung der getroffenen Ungleichheit dienten die Einwendungen, Herzog Friedrich Wilhelm müsse sowohl wegen der Erstgeburtsrechte als auch wegen der Schonung Erblande während seiner kursächsischen Administration und wegen der auf ihm allein lastenden Erhaltung der Universität Jena eine bedeutende Mehreinnahme beziehen<sup>6)</sup>. Allein Herzog Johann drang mit Berufung auf seines Vaters letzten Willen beharrlich auf eine durchaus gleiche Theilung der Erblande. Zu deren Vollziehung endlich auch nach vielen überwundenen Schwierigkeiten von beiden Brüdern der Monat Juli 1602 mit Zuziehung erbetener und gesagter fürstlicher Beistände anberaumt wurde. Da starb Herzog Friedrich Wilhelm am 7. Juli 1602 und sein Tod brachte den gutmüthigen Johann in neue Verlegenheiten.

Jener nämlich hatte in seinem, am 31. Dec. 1599 abgegebenen, letzten Willen diesen mit Zuziehung seines Schwiegervaters, der nachmals ein Gegner der sächsischen Kaiser in der jülich-cleve'schen Erbschaftssache wurde, des Landgrafen Moritz von Hessen-Cassel zum Bevollmächtigten seiner Kinder bestellt, falls sein frühzeitiger Tod seinen noch in Unmündigkeit lassen würde. Beide aufgetragene Fürsten schlugen ihren Beistand ab, ehe noch Friedrich Wilhelm gestorben war; auch Johann fand sich nicht schlüssig, ob er vor vollzogener Landestheilung seine landesherrlichen Rechte in Anspruch nehmen, oder sel-

bige während des Absonderungsgeschäftes dem Kurfürsten Christian II. von Sachsen überlassen sollte. Und als er sich zu letzterem Schritte entschließen wollte, griff ihm der Liebling seines Bruders, der dem Kurhause Sachsen sehr ergebene Kanzler von Gerstenberg, vor, und beredete den sterbenden Fürsten zur Einwilligung, daß dem künftigen Vormunde seiner Kinder der Kurfürst von Sachsen stets zur Seite gesetzt werden sollte. Der biedere Herzog Johann mußte den bedrängten Umständen, den Vorstellungen des Pfalzgrafen Philipp Ludwig und Kaisers Rudolph II. nachgeben. Er verlegte aber, seiner vormundtschaftlichen Rechte eingedenk, sofort seine Residenz von Altenburg nach Weimar und lehrte sich nicht an die Einwendungen Kursachsens und Pfalzneuburgs. Sodann betrieb er das Theilungsgeschäft, nachdem er sich mit seinem Schwager Ludwig von Anhalt darüber beredet hatte. Diener und Landstände machten große Einwendungen, der Fürst aber drang durch, und ließ den damaligen Ertrag der Ämter und Güter durch Besichtigungen möglichst ermitteln. Am 24. Oct. 1603 erschienen kursächsische und pfalzneuburgische Abgeordnete<sup>7)</sup>, der Landesbestand wurde in eine weimarische und altenburgische Portion zerlegt, jene zu 45,661 fl. 19 Gr., diese zu 44,604 fl. 2 Gr. gewürdigt. Gleichwol griffen die kursächsischen Bevollmächtigten, welche für Friedrich Wilhelm's Söhne loosten, auf Anrathen Pfalzneuburgs nach dem altenburger Landesabschnitte, welcher, wie Pfanner bemerkt, gar fein und ehrlich war bedacht worden. Herzog Johann, welcher die Theilung gemacht und sein Auge ebenfalls auf diese Portion gerichtet hatte, in der festen Meinung, seinen Mündeln würde und müßte der weimarische Landesabschnitt zugesprochen werden, fand sich sehr betrogen, und wol gar, wie es scheint, überlistet. Seine Gegner fanden diesen Antheil, mit Ausnahme der nächsten Umgebung von der Hauptstadt, dürftig und stellten an der Residenz aus, sie läge an der Straße, wäre deshalb häufigen und kostspieligen Besuchen ausgesetzt, gewährte keine Bequemlichkeiten, hätte wenig unmittelbare, und dazu noch arme Dörfschaften, keine „rechtschaffenen“ Grenzen, und entbehrte der Ämter Rossla und Leuchtenburg, d. h. es würde, nach dem bekannten Sprüchworte, oft am Brode auf dem Tische und an Kohlen auf dem Herde fehlen. Beide Ämter waren zu Altenburg geschlagen worden, welches wohlhabende Städte, stattliche Reviere und die besten Ritterschaften, wie reiche Bauern, gute Zinsen und Leihengelder aufwies und durch gute Abrundung bequem begrenzt war. Es entstand also, da auch dem Herzoge Johann an Weimar nichts gelegen war, ein lebhafter Wortwechsel; dessenungeachtet aber blieb die Wahl unverändert und Johann mußte den weimarischen, schlecht arrondirten Landesantheil mit 12 Ämtern, zehn Städten und zwei Schlössern behalten, wovon ein Theil gegenwärtig im großherzoglich-sächsischen, der andere im herzoglich-coburg-gotha'schen Gebiete zu suchen ist. Er bekam außer den Städten Weimar, Jena, Lobeda, Butt-

6) Der jährliche Unterhalt dieser Akademie war damals zu fl. 18 Gr. veranschlagt worden. Pellfeld's Beiträge. 10—140.

7) Pfalzgraf Philipp Ludwig erschien zuletzt selbst noch persönlich bei diesen Verhandlungen.



stedt, Buttelsledt, Rastenberg, Neumark, Magdala, Friedrichsroda und Königsberg noch die Ämter Weimar, Jena, Burgau, Kapellendorf, Ringleben, Ichtershausen, Bachsenburg, Reinhardtsbrunn, Georgenthal, Schwarzwald, Königsberg und Oßleben. Am 13. Nov. 1603 wurde über diese Absonderung ein Vertrag geschlossen, welcher den Bestand der beiden neuen Reichsstaaen Sachsen-Weimar und Altenburg vollends feststellte, und den Herzog Johann nöthigte, den Überschuß seiner Portion an Altenburg mit dem halben Capitale von 10,579 fl. 18 Gr. sogleich zu vergüten. In Gemeinschaft blieben die Herrschaft Henneberg, die erfurthischen Pfandämter Mühlberg und Londorf, die Universität zu Jena, das thüringer Geleite, die Bergwerke und Reichs- wie Kreisangelegenheiten nebst der Münze zu Saalfeld und dem Weinwache in den Ämtern Jena und Burgau u. s. w.). Nachdem dies geordnet, begaben sich Johann's Neffen und deren Mutter von Weimar nach Altenburg und am 4. Juni 1604 verglichen sich beide Theile zu Raumburg über Friedrich Wilhelm's hinterlassene Kammerschulden. Es blieben aber denuungeachtet immer noch streitige Punkte zur Ausgleichung übrig, die erst 1607 gewonnen wurde<sup>8)</sup>, nachdem seit Herzogs Johann frühem Tode noch der langwierige Präcedenz- und Primogeniturstreit hinzugekommen war.

Dieser Fürst hatte nach vollzogener Landestheilung, deren Ausgang ihm stets schmerzlich bleiben mußte, die Vormundschaft über seine Neffen mit Zuziehung Kurfürstens fortgeführt und sich zu Weimar häuslich eingerichtet. Die Reichslehen empfing er 1605 ohne Schwierigkeit, und hütete wachsam sein Land vor Calvinischen Umtrieben, daher er sich um Schulen, Kirchen und die Universitäts-sorgfältig bekümmerte. Die Früchte der seiner zahlreichen Familie gewidmeten Sorgfalt und Erziehung aber erlebte er nicht, er starb schon am 31. Oct. 1605 zu Weimar an Mißgeschwerden, ohne einen letzten Willen verordnet zu haben. Er hinterließ acht unmündige Söhne — drei waren vor ihm gestorben — und eine schwangere Gemahlin Dorothea Maria (s. d. Art.). Die ganze Familie verewigt ein sehenswerthes Denkmal von thüringischem Marmor in der Stadtkirche zu Weimar. Berühmt wurden in der Folge einige von seinen Söhnen als weise Regenten, andere als ausgezeichnete Feldherren<sup>9)</sup>. Seine Witve machte sich unter Andern durch ihre praktischen Kenntnisse in der Gesundheitspflege berühmt, und ihr in Druck gegebenes Arzneibuch wurde zu seiner Zeit sehr gesucht<sup>10)</sup>.

4) Johann IV., vierter, in der Kindheit gestorbener

Sohn des Herzogs Johann III. von Weimar, (s. Dorothea Maria (1. Sect. 27. Th. S. 171. Anmerk.).

5) Johann Adolf, jüngster Sohn Herzogs Friedrich II. von Sachsen-Gotha und Magdalene Auguste's von Anhalt-Zerbst, war den 18. Mai 1721 geboren worden, studirte, nach empfangener Vorbildung im älterlichen Hause, von 1735 an drei Jahre lang in Gens, trat darnach in dänische Kriegsdienste und wurde 1739 Gardecapitain. Im J. 1743 verwechselte er dieses Dienstverhältniß mit der Eigenschaft eines kursächsischen Obersten und wurde im folgenden Jahre Inhaber eines Infanterieregiments. Er kämpfte als solcher in den böhmischen und schlesischen Feldzügen, so auch in der Schlacht bei Hohenfriedberg am 4. Juni 1745 unter dem Oberbefehle Herzogs Johann Adolf II. von Weissenfeld. Im Herbst desselben Jahres ging er mit einer Truppenabtheilung nach Sachsen zurück, wurde Generalmajor und lag 1746 eine Zeit lang zu Raumburg. Im J. 1753 wurde er General der Infanterie und späterhin Generalleutnant. In dem für Sachsen verhängnißvollen Jahre 1756 war auch er (jedoch in der Nähe Altenburgs) von den Preußen gefangen und nur auf sein Ehrenwort, nie wieder gegen sie zu fechten, freigegeben worden. Darauf wählte er Friedrichs-Lanck bei Eisenberg im Altenburgischen zu seinem Wohnsitz, erbaute hier ein Schloß, wurde am 4. Jan. 1789 Senior des Ernestinischen Hauses Sachsen, welche Würde ihm den Genuß des Amtes Oßleben erwarb, und starb als Ritter des weißen Adlerordens unvermählt den 29. April 1799. Sein Leichnam kam in die Fürstengruft zu Eisenberg<sup>11)</sup>.

6) Johann August, dritter Sohn Herzogs Friedrich II. von Sachsen-Gotha und Magdalene Auguste's von Anhalt-Zerbst, war den 17. Febr. 1704 geboren, trat nach erworbenen Vorkenntnissen in kaiserliche Dienste, wurde von 1725 bis 1737 mitscheidend nach Oberitalien versetzt, kämpfte im folgenden Jahre in Ungarn, wurde in der Schlacht bei Grogla verwundet, und lebte darauf (1739) eine gewisse Zeit in Altenburg, um sich heilen zu lassen. Nach seiner Genesung ging er auf seinen Posten zurück, kämpfte darnach in Schlesien, Böhmen, Baiern und am Rhein, und schwang sich von den niederen Chargen bis zum Reichsgeneralfeldmarschall und Inhaber eines Dragonerregiments empor, in welchen Eigenschaften er zu Roba<sup>12)</sup>, dem Wohnsitz seiner Familie, in großer Achtung am 8. Mai 1767 starb, nachdem ihn kurz zuvor König Friedrich II. von Preußen daselbst besucht hatte. Johann August, auch Ritter des weißen Adlerordens, war am 6. Jan. 1752 mit der Witve seines 1748 verstorbenen Bruders Christian Wilhelm, Luise, welche lange eine Tochter des Fürsten Heinrich I. von Reuß-Schleiz und mitregierende Gräfin von Limburg-Gaibdorf nennt, vermählt worden. Diese gebar ihm 1) Auguste Luise Friederike, den 30. Nov. 1752, welche sich am 28.

8) Hellfeld's Beiträge. II, 140—201. Sachsen-Altenburg starb nach Verlauf von 69 Jahren wieder aus. 9) s. hierüber Weiße's Neues Museum für die sächsische Geschichte. III, 1, 44 fg. 10) Außer den angeführten Werken wurden noch benützt Müller's Sächs. Annalen an m. D. Rüdiger's Sächs. Merkwürdigkeiten. 560—564. De Wette's Kurzgefaßte Lebensgeschichte der Herzoge von Sachsen. 182—199 und die Einleitung zum 1. Bde. meiner Schrift: Herzog Bernhard der Große von Sachsen-Weimar nebst einigen bis jetzt ungedruckten Notizen. 11) Müller's Forschungen auf dem Gebiete der neuern Geschichte. I, 124.

12) Karl Lange's Stammtafeln des Hauses Sachsen und Frommelt's Geschichte des Herzogthums Sachsen-Altenburg S. 165. 13) Ein Städtchen unweit Jena im Herzogthum Sachsen-Altenburg.



Ungebrachte gute Nachrichten beschuldigen diesen Fürsten eines unmäßigen, wüsten Lebens, das er trotz der Warnungen seines mütterlichen Oheims, des Fürsten Wolfgang von Anhalt, nicht allein vor, sondern auch während der Ehe geführt haben soll. Seine Gemahlin stimmte wacker in diese Unordnungen ein. Namentlich wirft man ihm das Kaiser der Trunkenheit vor. Frühzeitig einer Tochter (Barbara) des Markgrafen Joachim II. von Brandenburg zur Ehe bestimmt, löste der Vater sowol, um des Sohnes freie Wahl in reiferen Jahren nicht zu stören, als auch aus religiösen Gründen, diese Veredlung im J. 1531 wieder auf. Johann Ernst verlobte sich daher, nach Spalatin, 1541 aus eigener Reigung mit Katharine'n, Tochter Herzogs Philipp von Braunschweig-Grubenhagen, und vermählte sich am 12. Febr. des folgenden, sehr unruhigen Jahres mit ihr glanzvoll zu Torgau. Dieser Ehestand hatte auch die Abtrennung des Herzogs von seinem Halbbruder zur Folge. Indessen muß er doch in seinen letzten Jahren gut gewirthschaftet haben, wie seine Hinterlassenschaft von ansehnlichen Vorräthen in vielen Dingen beweist. Sein Leichnam liegt in der St. Moritzkirche zu Coburg; seine Witwe aber, die durch ihn nicht Mutter geworden war, verlegte 1555 ihren Wohnsitz mit 2000 fl. Einkünften nach Saalfeld, verheiratete sich 1559 wieder mit dem Grafen Philipp von Schwarzburg, entzog sich dadurch bei den Ernestinern Sachsens ihren fürstlichen Rang und starb zu Saalfeld, wo sie auch begraben liegt, im Witwenstande, 57 Jahre alt am 24. Febr. 1581<sup>18)</sup>.

8) Johann Ernst II., dritter, nur einen Monat lebender Sohn des Kurfürsten Johann Friedrich I. von Sachsen (s. d. Art.).

9) Johann Ernst III., oder Ältere, im Gegensatz des späterhin geborenen Herzogs Johann Ernst IV. von Sachsen-Weimar, der sich den Jüngern nannte, Herzog von Sachsen-Eisenach, jüngster Sohn Herzogs Johann Friedrich II. von Sachsen, aus zweiter Ehe mit Elisabeth von der Pfalz. Geboren am 9. Juli 1566 zu Gotha, war er schon in der Wiege den größten Gefahren ausgesetzt, welche der seit Ende gedachten Jahres durch seines Vaters strafbares Beginnen veranlaßte Krieg über Stadt und Schloß Gotha verbreitet hatte. Nachdem sein Vater im April des folgenden Jahres in lebenslängliche kaiserliche Haft abgeführt worden war, blieb Johann Ernst nebst seinen beiden Brüdern unter Aufsicht der betrühten Mutter und unter dem Schutze Herzogs Johann Wilhelm I. von Sachsen in Thüringen zurück. Erst auf dem Reichstage zu Speier im September 1570 bestellte der Kaiser Maximilian II. den drei fürstlichen Knaben, von welchen der älteste Friedrich am 4. Aug. 1572 starb, drei kurfürstliche Vormünder, unter denen sich eigentlich bloß August von Sachsen seiner Rechte im ganzen Umfange bediente, während die Fürsten von

Kurbrandenburg und Kurpfalz bald nach empfangenem Auftrage mit Tode abgingen. Bis zur wirklichen Einsetzung in die Hälfte der Ernestinischen Lande wurden die Prinzen von ihrem Oheim Johann Wilhelm erhalten, an verschiedene Bohnplätze gewiesen, und zu Ende des Jahres 1572 endlich in die neue Residenz ihres so eben empfangenen Landesabschnittes, Coburg, gebracht, welche Stadt zugleich Sitz der vormundtschaftlichen Regierung wurde. Die Fürsorge des Kurfürsten August von Sachsen traf nach Abreise der Mutter zum gefangenen Vater die Anordnung, daß Johann Ernst und sein Bruder Johann Kasimir in Gesellschaft einer zahlreichen vornehmen Jugend erzogen und unterrichtet wurden. Außer 19 Edelknaben bestand ihre Umgebung in drei Grafen (von Gleichen und Hohenstein) und dem Prinzen Wilhelm von Braunschweig-Lüneburg. Sie zusammen bildeten mit den Lehrern und Hofmeistern eine Art Ritterakademie, wo einer den andern antrieb und aufmunterte. Und in der That, die Zeugen ihrer Prüfungen, Fremde und Einheimische, freuten sich innig über den regen Eifer, die Emsbegierde und Fortschritte dieser Jugend. Johann Ernst that sich, wie auch von seinem Bruder erzählt wird, trefflich hervor. Das Gebet, der Lutherische Katechismus, die Bibel, häusliche und öffentliche Andachten, nahmen einen großen Theil der Zeit in Anspruch, Latein, Griechisch und Hebräisch blieben jedoch von den Studien nicht ausgeschlossen, sowie auch auf die philosophischen (damals freie Künste genannt) Rechts- und Staatswissenschaften im Unterrichte gesehen wurde, in dessen Kreis endlich die ritterlichen Übungen noch gezogen worden waren. Ihr gelehrter Vater unterhielt von seinem fernem Gefängnisse aus einen steten Briefwechsel mit ihnen und ihren Lehrern, und Johann Ernst erfreute ihn zuweilen mit sauber geschriebenen lateinischen Briefen. Nach einem fast dreijährigen Aufenthalte zu Leipzig lehrte Johann Ernst 1581 mit seinem Bruder nach Coburg zurück, und setzte hier die Studien fort, begab sich darnach zu reiferer Ausbildung mit dem Markgrafen Georg Friedrich von Brandenburg nach Preußen, und 1590 zu seinem Vater nach Neustadt, lernte dort die Erzherzoge Karl und Maximilian und durch diese den kaiserlichen Hof kennen, und konnte auf diese Weise zur Milderung der Haft seines Vaters wirken. Rudolf II. gewann seine Persönlichkeit so lieb, daß er ihm die Führung über 1000 Gainsknechte gegen die Türken anvertrauen wollte, was jedoch unterblieb; der Herzog bereiste aber Ungarn und fand sich am 25. Juli gedachten Jahres wieder zu Coburg ein.

Da er inzwischen mündig geworden war und nebst seinem Bruder das Land gemeinschaftlich verwaltet hatte, sehnte er sich jezt zur Abwendung sonst unausweichbarer Mißverständnisse nach einem selbständigen getrennten Haushalte, und um diesen ohne wirkliche Landesabsonderung herstellen zu können, kam er vor seiner Reise nach Österreich den 13. Febr. 1590 unter Vermittelung Herzogs Friedrich Wilhelm I. von Sachsen-Weimar mit seinem Bruder dahin überein, daß diesem — nach einer bisher selten getroffenen Auskunft im Hause Sachsen — auf fünf Jahre die alleinige Regierung der Lande in gemein-

18) Müller's Sächs. Annalen. 119. 176 u. a. m. e. D. Mit Müllers Sächs. Merkwürdigkeiten S. 459 über Herzog Johann Ernst haben, ist bloß aus dem bekannten sächsischen Annalen entnommen worden, desto reichhaltiger sind die Nachrichten bei von Schultes a. a. D. I, 26—42.







The first part of the paper discusses the importance of the research and the objectives of the study. It then presents a literature review of the existing research on the topic. The second part of the paper describes the methodology used in the study, including the data sources and the statistical methods employed. The third part of the paper presents the results of the study, which show that there is a significant positive relationship between the variables studied. The final part of the paper discusses the implications of the findings and provides some suggestions for future research.

The results of the study indicate that there is a significant positive relationship between the variables studied. This finding is consistent with the theoretical framework and the previous research. The implications of the findings suggest that the variables studied are important in understanding the phenomenon being investigated. Further research is needed to explore the underlying mechanisms and to test the generalizability of the findings.

The second part of the paper describes the methodology used in the study. The data were collected from a sample of participants who were recruited through various channels. The data were then analyzed using a series of statistical tests to determine the relationships between the variables. The results of the statistical tests are presented in the third part of the paper.

The third part of the paper presents the results of the study. The results show that there is a significant positive relationship between the variables studied. This finding is consistent with the theoretical framework and the previous research. The implications of the findings suggest that the variables studied are important in understanding the phenomenon being investigated. Further research is needed to explore the underlying mechanisms and to test the generalizability of the findings.

nahm am 7. März seinen Rückweg durch Westfalen und Niedersachsen in die Heimath. Am 27. März fand er sich mit seinen Brüdern Friedrich, Wilhelm und Albrecht, der kursächsischen Aufforderung gemäß, in Raumburg ein, wo die sächsischen, brandenburgischen und hessischen Fürsten die zwischen ihnen seit Jahrhunderten stattgehabte Erbverbrüderung erneuerten. Johann Ernst hätte aber beinahe die Versammlung wegen eines Rangstreites mit den anwesenden altenburgischen Fürsten zur Unzeit verlassen, worüber er bei seinem kurfürstlichen Vormunde, welcher so wenig, als der Kaiser, diesen Vorzug Weimars bisher hatte anerkennen wollen, in Ungnade fiel. Die Kurfürstin von Sachsen jedoch vermittelte noch vor der Abreise von Raumburg die Ausöhnung<sup>33)</sup>. Am 30. August 1614 legte Johann Ernst das akademische Rectorat, welches ihm 1608 übertragen worden war, mit einer lateinisch verfaßten (1676 im Druck erschienenen) Rede: *De Imperatoris Romani majestate*, unter feierlichem Gepränge nieder.

Johann Ernst's Jahr der Mündigkeit näherte sich nun, und er konnte mit Recht fordern, was ihm vier Jahre zuvor abgeschlagen worden war. Als nämlich der genussüchtige und schwache Kurfürst Christian (1611) gestorben war, wünschte die Herzogin Dorothea Maria ihrem ältesten Sohne den Alterserlaß beim Kaiser auszuwirken zu haben, damit er — obwohl erst 18 Jahre alt — die Landesregierung und Bevormundung seiner jüngern Brüder übernehmen sollte. Kurfürst Johann Georg I. schlug die erbetene Zustimmung und Mitwirkung aus. Nun trat Johann Ernst im Februar 1615 das Jahr der gesetzlichen Mündigkeit an; allein ihm wurden die Rechte eines volljährigen deutschen Reichsfürsten erst am 30. Oct. genannten Jahres zugestanden, nachdem zuvor mit Kursachsen ein lebhafter Briefwechsel über den Sinn und Inhalt der von Johann Georg vorgelegten und von Johann Ernst unterschriebenen vormundschaftlichen Quittung mit einiger Bitterkeit geführt worden war. Da aber ungewiß geblieben war, ob der buchstäbliche oder erkünstelte Sinn dieser Quittung in Zukunft von Weimar befolgt werden sollte, so entspann sich nachmals insbesondere wegen der Familienhauptrechte des Kurfürsten eine Reihe von Zwistigkeiten, welche Johann Ernst mit vieler Feinheit behandelte, Johann Georg aber ohne Gewalt beizulegen vergebens bemüht war<sup>34)</sup>. Als Verweser seiner und seiner sieben Brüder Lande (denn sie alle hatten an dem, 12 Ämter enthaltenden, Herzogthume gleichen Antheil) gab der Herzog während des ersten Landtages seine edle Denkart bei dem Vorschlage einer neuen Steuer durch die Ausrufung zu erkennen, daß er lieber etwas Anderes thun, als seinen Unterthanen beschwerlich fallen wolle<sup>35)</sup>. Neben dieser Milde sorgte er für die Aufrechterhaltung der Gerech-

same seiner Unterthanen, und in ebendiesem Sinne der Gerechtigkeit verfolgte er drei Jahre lang den seit der Landestheilung (1603) entstandenen Rangstreit mit Altenburg, womit ein gerichtliches Verfahren gegen Marcus Gerstenberg verbunden wurde. Bei der hundertjährigen Feier der Reformation im J. 1617 schenkte er Kirchen, Schulen und Armen ansehnliche Gaben und vergaß dabei nicht, den Bau einer lutherischen Kirche in Utrecht zu unterstützen<sup>36)</sup>. Vorher aber gab das Begräbniß seiner liebenswürdigen, staatsklugen und äußerst charakterstarken Mutter, die sich durch eine Erkältung den Tod am 18. Juli desselben Jahres zugezogen hatte, ihm und seinen Brüdern Anlaß, am 24. August mit den anwesenden Fremden, unter denen mehrere Fürsten waren, einen Verein zur Erhaltung teutscher Treue und Verbesserung der teutschen Sprache mit dem Namen fruchtbringender Gesellschaft, oder des Palmenordens, zu gründen. Ludwig von Anhalt, der älteste Fürst in der Versammlung, wurde Oberhaupt des Ordens<sup>37)</sup>. So erfreulich dem Fürsten Johann Ernst die Ertheilung der Reichslehen durch Kaiser Matthias war (15. Nov. 1617), so niederschlagend war ihm der weimarische Schloßbrand am 2. August 1618, aus welchem er, von einer Reise aus Dessau eben zurückgekehrt, Nichts als die Kleider, welche er an seinem Leibe trug, retten konnte. Der gesammte Schaden belief sich auf mehrere Tonnen Goldes<sup>38)</sup>. Die im folgenden Jahre von den Landständen verwilligte außerordentliche Steuer erleichterte den Aufbau der fürstlichen Wohnung, deren Vollendung der Herzog nicht erlebte. Inzwischen hatte sein Bruder Friedrich die Volljährigkeit erreicht, und da sein Vater ohne testamentliche Verordnung gestorben und das Recht der Erstgeburt noch nicht eingeführt worden war, so wünschte Johann Ernst sein und seiner Brüder Verhältnisse unter einander wenigstens bis zur Mündigkeit des Jüngsten zu bestimmen. Also traf er mit Zuziehung Herzog Kasimir von Sachsen-Coburg und des Fürsten Ludwig von Anhalt am 2. Dec. 1618 eine Uebereinkunft, welche ihm, dem ältesten Bruder, die Landesverwaltung im Namen der jüngern und die Bevormundung der unmündigen Brüder überließ. In diesem Vertrage wurde über 32,500 Gulden jährliches Einkommen für alle acht Prinzen verfügt, das nach Ablauf der sieben Jahre, wann der jüngste, Bernhard, volljährig werden würde, auf 47,000 Gulden erhöht werden konnte. Von dieser Summe fielen an Johann Ernst, den Landesverweser, 12,000 und an jeden der übrigen fürstlichen Brüder 5000 Gulden jährliches Einkommen. Dadurch aber waren die mit einer gemeinschaftlichen Regierung verknüpft-

33) Bgl. Hellfeld a. a. D. S. 57 fg. Heermann's Nachlese zu dem Beltrage der Lebensgesch. Joh. Ernst's des Jüngern. S. 69 fg. und den sächs. Annalisten Müller S. 274 fg.  
34) Bgl. die Einleitung zu meiner Schrift: Herzog Bernhard der Große von Sachsen-Weimar. 1. Bd. S. 24—32. 35) Bgl. Hellfeld a. a. D. S. 69 fg.

36) Bgl. den Annalisten Müller S. 313 mit Hellfeld S. 73. 37) Bgl. Müller S. 312 und Hellfeld S. 78 fg. Das Ordenszeichen war eine ovale goldene Münze, die an einem papageigrünen seidenen Bande getragen wurde. Auf der einen Seite der Münze war ein Palmbaum mit der Umschrift: Alles zum Ruhm, auf der andern das Zeichen und die Benennung des Mitgliedes abgebildet. So oft man zusammen kam, wurde tüchtig getrunken, und der Becher, dessen man sich dabei bediente, hieß der Hildesger. Im J. 1680 löste sich die Gesellschaft auf. 38) Bgl. Müller S. 315 mit Heermann's Beltrag zum Leben Johann Ernst's des Jüngern. S. 329.









wig ausbreiten ließ. Hier löste er sich von Mansfeld ab, drang unaufhaltsam durch Reherndorf (heutzutage Karlsmarkt), Koslau und Oberberg nach Troppau hinauf, welches, am 10. Aug. genommen, der dänischen Krone den Eid der Treue schwören mußte<sup>63)</sup>. Aus Unzufriedenheit mit seinem Gehilfen vermied jetzt Mansfeld die beschlossene Wiedervereinigung und machte, abgesondert, Eroberungen in Mähren. Johann Ernst besetzte Troppau, stärkte seine Heerabtheilung durch Zulauf, erweiterte den Umkreis seiner Eroberungen, ließ jedoch Oppeln unberührt, gleichwie Anfangs auch Breslau unangestastet geblieben war<sup>64)</sup>. Nachdem nun die genommenen Städte und Plätze unter die Aufsicht der Obersten Baudiffin und Rankau und des Generalkriegecommissairs Riezlaw gestellt worden waren, führte Johann Ernst seine Scharen nach Mähren, und trat mit dem Palatin Illieshazy wegen der Verwahrung der Zugänge in Ungarn, wo die längst vorbereitete Ankunft Gabriel Bethlen's von Siebenbürgen abgewartet werden sollte, in ein geheimes Einverständnis<sup>65)</sup>. Diesen Plan eröffnete er dem Grafen von Mansfeld zu Leipzig, wo er sich mit diesem wieder vereinte; der Graf aber setzte ihm den unzeitigen Vorschlag, durch Böhmen in's Elsaß zu dringen, entgegen. Darüber entstand abermals Zwiespalt: der Herzog verließ seinen Waffengefährten und brach sich allein zu Ende Augusts durch Trentschin (Trentsin) die Bahn nach Ungarn und wandte sich seitwärts in die Gebirge nach Tot Próna, wo ihn der von Waldstein bei Trentschin in's Gebränge gebrachte, aber durch eigene List gerettete Mansfelder wieder fand. Man beschloß zwar, in vortheilhafter Stellung den zweideutigen siebenbürger Bundesgenossen zu erwarten; allein Waldstein's Drohungen von Neuhausel her trieben die beiden Feldherren, zum großen Verdrusse Gabriel's, nach Alt-Stuben. Und da nun die Kaiserlichen das im Anzuge begriffene Siebenbürgenheer durch einen plötzlichen Überfall am 20. Sept. bei Palanka nach Szécsény drängten, so mußte das eiligst ersuchte Dänenheer, auf beschwerlichem Wege durch Neusohl über die Gebirge steigend, zu Gabriel stoßen. Dieser hatte seine 30,000 Mann am Flüßchen Cypel längs der Weinberge gelagert, als Johann Ernst und Mansfeld seiner ansichtig wurden. Sie stiegen von ihren Pferden und wollten den Fürsten zu

Füße begrüßen; da aber der stolze Gabriel auf seinem Rosse sitzen blieb, so schwang sich der Herzog ungeachtet seines schweren Harnisches mit großer Behendigkeit, zur Bewunderung der zuschauenden Heere, wieder auf sein Pferd<sup>66)</sup>. Diese Heervereinigung hatte Waldstein's Rückzug nach Tyrnau und des Kaisers gewaltigen Zorn zur Folge, sodaß er den Herzog von Weimar in die Reichsacht erklärt haben würde, wenn nicht dessen Bruder, Herzog Wilhelm, vermittelnd eingegriffen und wenigstens Hoffnung gegeben hätte, jenen von den verwegenen Kriegsplänen abzumahn<sup>67)</sup>. Das vereinte Siebenbürgen-Dänenheer verfolgte den Friedländer bis Bars und Remend. Johann Ernst blieb nachmals abwechselnd bei Gabriel Bethlen und in dessen Nähe; Mansfeld hingegen streifte kühn bis vor Pressburg, und gerieth, nach Beendigung des Feldzuges, von Neuem mit dem Herzoge von Weimar in Uneinigkeit, wobei der unbeschränkte, durch das unglückliche Treffen bei Lutter am Babenberge schwand gewordene Siebenbürgen durch Verhehungen, wie Caraka meldet, thätig war<sup>68)</sup>. Der Herzog konnte des Grafen Reise nach Venedig (vielleicht auch nach England) nicht verhindern. Und kaum hatte ihn der unstete zu Rackau gestorbene Abenteurer verlassen, so gaben ihm Gabriel's verdächtige Unterhandlungen mit Waldstein zu der Besorgniß Anlaß, dem Feinde preisgegeben zu werden. Zwar wurde auch ihm durch den ungarischen Palatin die kaiserliche Gnade angeboten; aber Johann Ernst verschmähte sie, und ließ, die persönlichen Unterredungen vermeidend, dem Siebenbürgenfürsten durch Abgeordnete sagen: „Könne er von einem Vergleiche mit dem Kaiser nicht abgehalten werden, so solle er wenigstens dem Dänenheere und dessen Anführer, so schimpflich es auch sei, einen Paß zum Rückzuge auswirken.“ Gabriel, welcher den kaiserlichen Versprechungen nicht trauen mochte, gab den Vorstellungen seines Bundesgenossen wieder Gehör, und fing an, von einer Verstärkung seines Heeres und von einem Feldzuge nach Böhmen zu reden<sup>69)</sup>. Diese Sinnesänderung benutzte Johann Ernst zum Vortheile seines eben entworfenen Planes, wie die Töbölunka mit Hilfe der Türken am Besten verwahrt werden könne<sup>70)</sup>. Auf solche Weise beschäftigt, wurde der Herzog am 14. Nov. auf der Rückkehr von Schemniz nach seinem Hauptquartier Dila krank. Dieses wurde am 22. desselben Monats nach Szécsény

63) Außer mehreren beglaubigten Actenstücken bei Peermann a. a. D. s. besonders S. 302 fg. ein Schreiben von dem kaiserlichen General Merode an den Herzog Wilhelm von Weimar. 64) Die Hauptquelle dieser Berichtigungen sind die Urkunden bei Peermann, während die alten Quellschriftsteller nur Verwundern über den schließlichen Feldzug verbreiten. 65) Johann Ernst mag frühzeitig den Siebenbürgenfürsten Aufmerksamkeit erwiesen haben; denn bei Heilsfeld S. 234 fg. liest man ein lateinisches Artigkeitsschreiben von Siegmund Bathor, als Antwort auf einen Brief des Herzogs. Die Correspondenz mit Gabriel aber begann nach Peermann a. a. D. S. 202 am 25. Aug. 1626. Die Sprache der schriftlichen und nachmals der mündlichen Mittheilung war die lateinische. Gabriel bediente sich der Dolmetscher, welche Johann Ernst nicht nöthig hatte. Gabriel Bethlen nennt sich: *Sacri Romaniae Imperii et Transylvaniae Princeps, partium Regni Hungar. Dominus, Sicalorum Comes Oppolnaeque et Ratiborae Dux.*

66) Vgl. Peermann a. a. D. S. 90 fg. S. 154 fg. mit dessen Nachlese S. 16 fg. Nach der gewöhnlichen Annahme stieß blos Mansfeld zu dem Siebenbürgenfürsten. 67) s. die Verhandlungen dazu bei Heilsfeld S. 435 fg. sammt dem Briefwechsel bei Peermann a. a. D. Johann Ernst starb, ehe seines Bruders Abmahnungen an ihn gelangten. 68) Mansfeld bemühte sich nach Peermann a. a. D. S. 209 den Fürsten Gabriel zu überzeugen, daß die Niederlage der Dänen bei Lutter erlitten worden sei. 69) Johann Ernst's Heerhaufen war so sehr zusammen geschmolzen, daß, Gabriel's Instruction vom 21. Nov. zufolge, sein Fußvolk mit dem Hauptquartier in einer einzigen Stadt, wie Szécsény, unterkommen finden konnte. 70) In diesem für Gabriel bestimmten Entwurfe des Herzogs ist folgende Stelle bemerkenswerth: Die dänischen Hülfsstruppen könnten im Falle, daß der König von Schweden kommen sollte, zu gedächtem Könige stoßen u.





sie den Hausvertrag vom 19. März 1629 zum Muster<sup>74)</sup> und übertrugen dem Herzoge Johann Ernst am 20. Sept. 1662 mit einigen eingeräumten Vortheilen das Principat oder Directorium aller landesherrlichen Gewalt in seinem und ihrem Namen<sup>75)</sup>. Dazu bekam er das Geleite zu Weimar, die Einkünfte von fünf Vorwerken, vier Städten und drei Ämtern und zum Wohnsitz das rothe Schloß und das Gartenhaus zu Weimar; diese Stadt aber nebst der Wilhelmsburg und dem welschen Garten, daselbst blieben, wie die Land- und Tranksteuern und andere Gegenstände in Gemeinschaft, während Adolf Wilhelm, Johann Georg I. und Bernhard II., welche nun drei Seitenlinien zu bilden angingen, auch eine gewisse Masse von Dominialeinkünften und Naturalien aus zugewiesenen Städten, Ämtern, Vorwerken und andern Gefällen besonders zu genießen bekamen. Eine genauere Absonderung in Kammerfachen erfolgte noch am 17. Mai 1663, und darauf erst nahm Johann Ernst (7. Juli) die Landeshulbigung im Beisein seiner Brüder ein<sup>76)</sup>. Eine Änderung dieses Verhältnisses wie des Besitzstandes überhaupt brachte schon neun Jahre nachher das Erlöschen der eisenacher Nebenlinie (23. Febr. 1671) und des altenburger Regentenhauses (14. April 1672) im Mannesstamme hervor.

Über den letzten Erbanfall jedoch entstanden durch die Zurücksetzung des Grundsatzes, welchen der Hausvertrag von 1629 aussprach, ernstliche Irrungen. Diefem zuwider machten Sachsen-Gotha und Weimar, Jedes, Ansprüche auf die ungetheilte Erbschaft. Der Vater des Erblassers, Friedrich Wilhelm II., hatte im J. 1668 für den Fall, daß sein Mannesstamm erlöschen würde, das Erbrecht in Altenburg auf die Gesehe der noch nirgendes im Hause Sachsen geltenden Erstgeburt testamentarisch gegründet. Ernst I. von Gotha, Dheim der weimarischen Prinzen, aber stützte seine Forderung auf seinen nähern Verwandtschaftsgrad, d. h. auf die Grundsätze des Seniorats, Johann Ernst V. hingegen auf eben die Erstgeburt, die in Altenburg zu diesem Behufe aufgestellt, wiewol in seinem Hause, von 1607 an, stets auf das Festigste angefeindet und von ihm selbst späterhin verschmäht worden war<sup>77)</sup>. Keiner von ihnen wollte dabei die frühern, noch geltenden Familienverträge, die bloß ein Seniorat bei gleichem Mitgenusse erbchaftlicher Dinge empfahlen, in Erinnerung bringen. Johann Ernst ließ noch vor Ankunft der gotha'schen Bevollmächtigten durch seine Brüder Bernhard und Johann Georg von einem Theile der erledigten Lande Besitz ergreifen, und während er mit die-

sen, welche ihm den alleinigen Besitz nicht gönnten, in Uneinigkeit gerieth, verlor er alle feste Grundsätze aus den Augen und ließ den Streit mit Gotha, sonderbar genug, durch kursächsische Vermittelung, welche der berühmte zeitiger Kanzler von Sedendorf, ein Freund des greisen Herzogs von Gotha, leitete, auf eine für ihn höchst ungünstige Weise willkürlich beilegen. Der Vertrag zu Altenburg vom 16. Mai 1672 setzte sein vorgeschobenes Erstgeburtsrecht nicht nur zurück, sondern verwarf es sogar als ungültig und der sächsischen Hausverfassung zuwider, und wies ihm, ausdrücklich zum Beweise der freundschaftlichen Gesinnungen seines Dheims, ein seinem Gebiete bequiem gelegenes Viertel vom ganzen altenburger Herzogthume zu, ohne dadurch spätern Vergleichern mit Gotha enthoben zu sein; dieses hingegen bekam, kraft seines Chämärischen Näherrechtes, alles Übrige nebst den Landes-schulden und der Verpflichtung, die verwaiste altenburger Prinzessin auszustatten<sup>78)</sup>. Gotha erhielt hiermit ein bedeutendes Übergewicht über Weimar, welches geraume Zeit schmerzhaft für dieses geblieben zu sein scheint.

Herzog Johann Ernst warf nun im selbigen Jahre noch die gesammte Ländermasse seines Hauses zusammen und theilte sie mit seinen Brüdern am 25. Juli mittels Vertrags, der 1675 einige Abänderungen erlitt, in drei ziemlich gleiche Theile, jedoch zur Verhütung künftiger Verluste abermals mit Anerkennung des Principats. Er bekam auf seinen Antheil außer Weimar noch vier Städte, fünf Ämter nebst dem Wiedereinlösungsrechte des von Altenburg verpfändeten Amtes Harbisdleben, das Directorium im Pfandamte Fischberg, sieben Vorwerke nebst einer Voigtei, die Umslöße, das Forstamt Bibach und einen kleinen Theil vom erfurter Geleite. Alles Andere erhielten Bernhard von Jena und Johann Georg I. von Marktsuhl, welcher seinen Sitz nun nach Eisenach verlegte, in abgetheilten Portionen. In Gemeinschaft blieben indessen zur Stütze des Principats die Steuern, die Universitäts- und Hofgericht und Schöppensuhl zu Jena, die Zeug- und Rüsthäuser, die Wartburg, Bergwerke und Anwartschaften, Reichs- und Kreissachen (auf Kreistagern durften aber doch die jüngern Linien ihre Stimme abgeben) und mehres Minderwichtige. Johann Ernst bezog nun das Stammschloß zu Weimar und richtete als Director der beiden Seitenlinien ein gemeinschaftliches Cabinet ein. Drei Jahre später (1675) fiel ihm nach Ernst's I. zu Gotha Ableben noch das Directorium über sämmtliche Ernestinische Fürstenhäuser nebst dem Genusse des sogenannten Senioratamtes Dlbisleben zu.

Ursprünglich bekleidete unter allen Ernestinern der jedes Mal älteste regierende Fürst dieses Seniorat mit

74) Er steht in von Hellfeld's Geschichte Bernhard's des Großen. S. 421 fg., in Dumont V. 2, 573 fg. und in König's Reichsarchiv p. spec. cont. II. unter Sachsen 413 fg. 75) Es warf nach von Hellfeld, Beiträge zum Staatsrechte zc. I, 219 eine baare Einnahme von 2028 fl. ab, und war überdies noch mit der Direction des Pfandamtes Fischberg verknüpft. 76) Die vornehmsten Vasallen Weimars waren damals die Grafen von Schwarzburg, Müdersburg und Hohenlohe. 77) Nach Pütter verfluchten damals noch manche Fürstenhäuser die Rechte der Erstgeburt als einen der Religion widerstehenden Grundsatz. Das Testament des altenburger Fürsten s. in König's Reichsarchiv p. spec. cont. II, 580—591.

78) König's Reichsarchiv p. spec. cont. II. unter Sachsen 201 fg. und Dumont VII, 1, 198—201, besonders aber Schweiger's Öffentliches Recht des Großherzogthums Sachsen-Weimar-Eisenach I, 13 fg. in der Anmerk. 23 mit von Schultes' Sachsen-Coburg-Saalfeld'scher Landesgeschichte. I, 136 fg. Bei dieser Theilung legte man die veralteten Portionsansätze von 1572 zu Grunde. Der weimarische Antheil an der Erbschaft wurde zu 20,000 fl. jährlicher Amtseinkünfte taxirt, ohne die Land- und Tranksteuern.



Darmstadt und Homburg ernannt worden. Endlich hatte er sich noch in Gemeinschaft Gotha's 1672 mit den Grafen von Stolberg wegen deren Ansprüche an Henneberg abzufinden.

In die unruhigen Kriegzeiten mischte sich der friedliebende Herzog nicht persönlich, suchte aber sein Land vor Einlagerungen und Erpressungen zu verwahren, indem er am 16. Nov. 1676 mit Kaiser Leopold I. deshalb eine Übereinkunft traf. Allein da sie keine hinlängliche Schonung gewähren mochte, so schloß er sich ein Jahr später an den Bund an, welchen Kurfürsten mit Mainz, Bamberg und Würzburg in gleicher Absicht knüpften, und der die Ernestiner für gegenseitigen Beistand zur Stellung von 2000 Mann verpflichtete. Die bedenklichen Zustände 1681 und 1682 riefen neue Vorsichtsmaßregeln in's Leben und Johann Ernst hielt für gut, nachdem er an dem Frankfurter Congresse Theil genommen hatte, sich wieder an Kurfürsten anzuschließen, ohne daß er seinen Bruder und Gotha dazu vermögen konnte. Sonst sah er auf den guten Ruf der Gesamtkademie zu Jena, auf Reinheit der Religionsbegriffe und verfügte gegen Schwärmerien; über besondere Pflege der Wissenschaften und Künste aber wird von ihm Nichts berichtet<sup>81)</sup>. Doch war es ihm eine ernste Sorge, tüchtige Lehrer an Kirchen und Schulen, kluge und treue Diener zu haben und Geseß wie Recht in Schwange zu erhalten. Bei seiner Miüthätigkeit war er sparsam und wirtschaftlich genug, um das Pfandamt Hardisleben (1673) mit 29,000 Thlrn. wieder einlösen und sein Privatvermögen durch den Ankauf eines Rittergutes zu Lannroda (1678) vermehren zu können. Bei zunehmenden körperlichen Gebrechen, veranlaßt durch eine Schenkellähmung in den letzten Jahren seines Lebens — in seinen jüngern Jahren wurde er auf der Jagd von einer giftigen Otter gestochen — dachte er an Bestellung seines Hauses. Diese traf er am 26. Nov. 1682 und den 7. April 1683 durch testamentliche Verfügungen, worin er seinen beiden Söhnen gleiche Rechte, dem älteren indessen das Directorium über den jüngeren mit einigen Vortheilen zusprach. Der Ältester Aussteuer wurde mit 20,000 fl. für jede gedacht, und der Dienerschaft wie der Pfarrwitwen mit Vermächtnissen<sup>82)</sup>. Bald darauf starb er den 15. Mai 1683 an der Wassersucht, nachdem er zuvor seine Beerbigung verordnet und seinen Leichentert (Ps. 31, 6) vorgeschrieben hatte. Sein Leichnam kam unter weilkäufigen Trauerfeierlichkeiten in die Gruft der Schloßkirche, wo bereits seine am 7. Juni 1679 verstorbene Gattin eine Aufnahme gefunden hatte<sup>83)</sup>. Die Kinder ihrer Ehe sind: 1) Anna Dorothee, geboren den 12. Nov. 1657, welche unvermählt, als Äbtissin von

Queblinburg den 23. Jan. 1704 starb. Ihr Leichnam kam in die Gruft ihrer Ältern zu Weimar. 2) Wilhelmine Christiane, geboren den 26. Nov. 1658, vermählt am 25. Sept. 1684 mit dem Grafen Christian Wilhelm von Schwarzburg-Sondershausen, starb den 10. Mai 1721. 3) Leonore Sophie, geboren den 22. März 1660, vermählt den 9. Juli 1684 mit dem merseburger Prinzen, Philipp von Sachsen-Rauchstädt, starb am 4. Febr. 1687. 4) Wilhelm Ernst, Herzog von Sachsen-Weimar (s. d. Art.), und 5) Johann Ernst IX. (s. d. Art.)<sup>84)</sup>.

12) Johann Ernst VI., im dritten Monate seines Alters 1638 zu Weimar gestorben, war ältester Bruder von

13) Johann Ernst VII. Dieser hatte den Herzog Ernst I. und Frommen von Sachsen-Gotha und Elisabeth Sophie'n von Altenburg zu seinen Ältern und geboren den 16. Mai 1641 zu Gotha, erhielt er eine gute Erziehung und erregte frühzeitig bedeutende Erwartungen. Schon in seinem 15. Jahre hielt er am 8. Dec. 1655, als seines Oheims Bernhard von Sachsen-Weimar Leichnam von Breisach durch Gotha nach Weimar geführt wurde, eine lateinische Rede im älterlichen Hause vor einer großen Versammlung über die Thaten dieses ausgezeichneten Kriegshelden. Große Fertigkeit in der lateinischen und französischen Sprache hatte er sich erworben, starb aber den 31. Dec. 1657 an den Blattern. Sein Andenken verewigte der trauernde Vater durch eine Medaille und ein marmornes Denkmal in der Margarethenkirche zu Gotha<sup>85)</sup>; der Name aber ging auf einen nach ihm geborenen Bruder mit fortschreitender Zahl über, nämlich auf

14) Johann Ernst VIII., Herzog von Sachsen-Saalfeld und Stammvater des jetzigen coburg-gotha'schen Regentenhauses. Er war geboren den 22. Aug. 1658 zu Gotha, und eilfter Sohn der vorhin genannten Ältern. Jüngster, dieselben überlebender, Prinz genoss er den Vortheil einiger seiner älteren Brüder nicht, die zu Hause empfangene vortreffliche Erziehung durch Reisen im Auslande zu vervollkommenen. Indessen eignete er sich gute Kenntnisse und ausgezeichnete Eigenschaften an, und machte auch im J. 1677 einen Feldzug gegen die Franzosen in den Niederlanden mit. Bei schönem Ausfern und großer Gewandtheit des Körpers entwickelte er große Klugheit, Besonnenheit und Beharrlichkeit mit Rechtlichkeit verbunden, sodas ihm Achtung und Vertrauen nicht versagt werden konnten. Einen Beweis hierzu gibt der Antrag Königs Friedrich August I. von Polen, die Verwaltung der sächsischen Kurlande von 1719 bis 1725 während seiner und seines Sohnes Abwesenheit zu übernehmen. Johann Ernst scheint jedoch davon keinen Gebrauch gemacht zu haben. Herzog Ernst I. von Sachsen-

81) Die Vorficherschaft des damals noch bestehenden Palmordens kam 1668 von Weimar an den Herzog von Sachsen-Weissenfels, welcher einen großen Werth darauf legte, wiewol die ganze Wirkksamkeit dieses Ordens meist auf eitle Spielerei hinauslief. 82) Von Heilfeld's Beiträge I, 189—208. 83) Als 1774 bei dem großen Schloßbrande zu Weimar auch dieses Gotteshaus zerstört wurde, kamen obige Leichname sammt allen andern, die dort begraben waren, einstweilen in ein besonderes Gewölbe und 1824 in die neue Fürstengruft auf dem städtischen Friedhofe.

84) Außerdem wurden noch benutzt der Lebenslauf Johann Ernst's V., geb. Weimar 1683. Fol. Müller's Sächs. Annalen. Mülliger's Sächs. Merkwürdigkeiten 595 fg. de Bette's Geschichte der Herzoge von Sachsen re. 319—334 und Gottschalg's Geschichte des Fürstenhauses Sachsen-Weimar und Eisenach. 169—213. 85) Weiske a. a. D. II, 260 und Müller's Sächs. Annalen. 400 und 415.

Gotha erzog alle seine Söhne, da ihm die Erstgeburtrechte verhaßt waren, zu künftigen Regenten, wie es ihm selbst in seiner Jugend gelehrt worden war. Er wünschte nämlich, daß sie insgesammt — er hinterließ deren sieben am Leben — sein Herzogthum, welches seit dem altenburger Erbanfalle zum bedeutendsten Gebiete im Ernestinischen Hause Sachsen emporgewachsen war, von dem Friedenstein zu Gotha aus mit gleichen Rechten gemeinschaftlich verwalten und dem Ältesten unter ihnen die Vorzüge des Seniorats oder der obersten Leitung überlassen sollten. Darum gedachte er diesen mit 12,000 Thlrn. und jeden der jüngern mit 8000 Thlrn. jährlicher Einkünfte auszustatten, und rieth ihnen, so lange des Landes Zerstückelung zu vermeiden, als die Portionen unzureichend wären, ihren Besitzern fürstlichen Anstand und Stimmberechtigung in Reichsachen zu gewähren. Als er nun am 16. März 1675 mit Tode abging, war der jüngste, Johann Ernst, noch unmündig und mußte sich seines ältesten Bruders Friedrich I. Pflege unterwerfen. Alle Brüder, damals noch mit den letzten Bestimmungen ihres Vaters von 1654, 1672 und 1674 einverstanden, lebten im Schlosse zu Gotha beisammen, wurden aber einander bald lästig, da sich Mehre von ihnen vermählten und nach eigenem Haushalte strebten. Fünf von ihnen trennten sich 1676 und nahmen ihre Wohnsitze in den Ämtern und Städten, woraus sie ihren Unterhalt zogen. Auch mit Johann Ernst, der bisher auf baar Geld angewiesen worden war, sollte im J. 1679 eine ähnliche Veränderung vorgehen, allein die Absonderung fand Anstoß und Unzufriedenheit bei den älteren Brüdern Bernhard und Albrecht; daher sie noch um ein Jahr verschoben wurde. Der unberatene Prinz mußte sich aber nun gefallen lassen, daß sein Vormund und Bruder zu einer Scheidung der Kammereinkünfte, worauf es im Grunde nur bei der ganzen Zerlegung abgesehen war, schritt, und dabei auf den Grund der alten, nicht mehr ausreichenden Portionsanschläge von 1572 den Werth der Naturalabgaben und Domäneneinkünfte abschätzte. Die ihm zugesagten Revenüen sollten 16,012 Fl. 8 Gr. 10 Pf. betragen; da er aber, gleich seinen Brüdern, nicht viel anders als ein Standesherr von Friedrich I. zu Gotha abhängig bleiben sollte, mußte er zum Besten dieses Familienhauptes, welches obnehin die eifernden Brüder Bernhard und Albrecht durch Zugeständnisse zum Stillschweigen bringen mußte, mit 12,142 Fl. 18 Gr. meißener Währung vorlieb nehmen. Der brüderliche Vertrag vom 24. Febr. 1680, welcher diese und andere Beschränkungen setzte, wies dem Prinzen Johann Ernst die Dominalgüter der Städte und Ämter Saalfeld, Gräfenthal, Zele und Leßkau zu<sup>86)</sup>. Diese Grundstücke trugen ihm aber nicht die Hälfte der zugesagten Erbportion ein. Johann Ernst fand sich durch diese dringende Übereilung sehr auf-

fallend benachtheiligt, und das ganze Verfahren der Abfindung nicht nur der väterlichen Verordnung, sondern auch der sächsischen Hausverfassung überhaupt entgegen. Auf seine vielfältigen Beschwerden räumte ihm Friedrich am 6. April 1682 noch die Stadt Pöneck mit allen Jahresrenten und dem Hauptgeleite, und ein Drittel der Land- und Tranksteuern nebst dem halben Genuß der saalfelder Bergwerke ein. Dieser Ertrag für die vor zwei Jahren abgeschnittenen 5642 Fl. 18 Gr. jährlicher Einkünfte war jedoch meistens scheinbar, weil die Anschläge theils zu hoch gestellt, theils auch wieder nach den veralteten Schätzungen von 1572 gemacht worden waren. Johann Ernst brachte im Anschlage seine Ämter nicht höher, als auf 6500 Fl. Als er diesen schreienden Nachtheil entdeckte, beschwerte er sich abermals, und da sein Bruder Friedrich, der ihm bei letzter Abfindung völligen Verzicht auf fernere Ansprüche abgenommen hatte, den Klagen kein Gehör gab, brachte er sie an den Kaiser. Ehe aber dessen Bescheid erfolgte, verglich sich sein Neffe Friedrich II. von Gotha am 18. Oct. 1695 mit ihm dahin, daß ihm von nun an außer den schon eingeräumten Vortheilen noch der volle Nachschuß von 5642 Fl. 18 Gr. jährlicher Revenüen aus der Kammereasse zu Gotha ausgezahlt, und diese Nachschußgelder in der Folge bei Erbschaften mit Land und Leuten vergütet werden sollten. Der Herzog von Saalfeld fand sich, wenn auch im Nachtheile, einstweilen beruhigt, erlangte aber im Grunde nicht den vollständigen Besitz seines väterlichen Erbtheiles, gleichwie es ihn schmerzen mußte, daß die Brüder Albrecht und Bernhard nicht nur in der Ländersubstanz und den Einkünften, sondern auch in fürstlichen Rechten beizweitem bevorzugter waren, als er und die Prinzen Ernst, Christian und Heinrich. Jene genossen volle reichsfürstliche Hoheit in ihren Gebieten, diese aber, von Gotha abhängig geblieben, liefen sogar Gefahr, einem erblichen Seniorate und ewigen Verluste der landesherrlichen Hoheitsrechte zu unterliegen. Der Hausvertrag von 1629 war allerdings auch ihrer Erbsonderung von 1680 zum Grunde gelegt und eine ungetheilte Gemeinschaft der Hoheitsrechte mit dem ältesten Fürsten zu Gotha verabredet, ihm aber die Verwaltung derselben überlassen worden. Allein der Herzog von Gotha wollte diese Vorzüge, da er 1683 das Recht der Erstgeburt in seinem Hause eingeführt hatte, nicht von einem Ältesten zum andern wandern lassen, sondern zur Erhöhung seines Ansehens erblich an sein Haus binden. Er wählte, um den Schein Rechts zu behalten, im J. 1681 hierzu den Abschluß eines Vollmachtsvertrags, worauf Johann Ernst einging, und seinem Bruder und dessen Nachfolgern die übertragene Staatsverwaltung in seiner eigenen Landesportion unwiderruflich abließ. Gotha verwaltete nun in Johann Ernst's Namen die höchsten Rechte in Saalfeld, welches kleine Land, wie früher schon, ein wesentlicher Bestandtheil des dem Herzoge von Gotha zuständigen Herzogthums Altenburg blieb. Zwar konnte er deshalb ein Mitlandesherr in diesem Gebiete genannt werden, wie ihm denn auch sein Eigenthum an der Staatsgewalt gesichert blieb, weil er sie selbst aber nicht aus-

86) s. die Urk. nebst kaisert. Befräftigung in Glaser's Kern der sächs. Geschichte. (1721.) S. 675 fg. Das Principat Gotha's über Saalfeld bestand in der Befestigung und in der Verwaltung aller Reichs-, Kreis-, Landchafts-, Lehn-, Steuer-, Polizei-, Meß- und Militairangelegenheiten nebst der Oberaufsicht über die Universität Jena.



üben konnte, mußte er seinem Vertreter außer obigen Abzügen an seiner Erbportion in Kammergefällen noch die Erhebung der zum Staatsbedarfe erforderlichen Extra Steuern und einen Theil der ordentlichen Land- und Franksteuern in seiner Portion nebst einem doppelten Antheile von jedem künftigen Erbanfalle überlassen. Alle diese staatsrechtswidrig entzogene Vortheile hatten einen so grellen Unterschied in die portionsmäßigen Einkünfte zwischen Gotha und Saalfeld gebracht, daß erstere zu 49,447 fl. und letztere nur zu 6944 fl. in Ansatz genommen werden konnten. Dieser Gewinn sammt den Hoheitsvorzügen schwang Gotha in ein solches Übergewicht hinauf, daß es nicht selten die Schranken seiner Befugnisse überschritt und Saalfeld oft seinen willkürlichen Handlungen aussetzte. Darüber entstanden freilich Beschwerden, die Gotha aber so übel nahm, daß es einst (1698) mit Militairgewalt drohte. Namentlich verursachten die gemeinschaftlichen Landtage zu Altenburg häufige Streitigkeiten und fügten Saalfeld hin und wieder empfindlichen Schaden zu. Die saalfelder Stände waren nach der Erbsonderungsverfassung mit den altenburgischen in eine Körperschaft verschmolzen und mußten sonach an allen ständischen Angelegenheiten Theil nehmen, mochten sie ihre Interessen berühren oder nicht. Sahen sie auch darauf, daß die ihrigen nicht verkürzt und jene nicht bevorzugt wurden, so war dies doch bei ihrer Verschiedenheit und bei der großen Ungleichheit der Stimmen — Saalfeld hatte deren 30 und Altenburg 97 — schwer zu erreichen. Altenburg blieb also auch hier dem kleinen Fürstenthume überlegen. Daher geschah, daß auf solchen Landtagen Saalfelds und seines Fürsten Angelegenheiten gradezu übersehen wurden, während diese für Anstalten und Einrichtungen im Altenburgischen beisteuern mußten, die ihnen nicht den geringsten Vortheil brachten. Zu diesen Verletzungen gefellte sich nach und nach die Zurücksetzung des saalfeldischen Gesandten auf den altenburgischen Landtagen, so oft der Herzog von Gotha denselben persönlich bewohnte, um Johann Ernst's Rechte der Mitregentschaft in Altenburg überhaupt zu schwächen. Im J. 1703 versagte man seinen Gesandten sogar den Zutritt zu den Beratungen. Machte auch der Herzog selbst nie Gebrauch von seiner Freiheit, den altenburger Landtagen persönlich beizuwohnen, so sah er doch eifersüchtig auf die Erhaltung seiner Mitregentengewalt und schwieg nicht still, wenn sie verletzt wurde. Natürlich kam es oft zum Haber, und in ernsthaften Fällen rief er seinen Abgeordneten zurück und erklärte dann alle Beschlüsse für unverbindlich. Er sammelte noch nebenbei alle seine Beschwerden und legte sie in Masse dem Kaiser zum Erkenntnis vor. Ehe aber dessen Bevollmächtigte eingreifen konnten, verglichen sich beide habende Fürsten unter Herzogs Albrecht von Coburg Vermittelung am 18. Oct. 1695 auf genauere Grundbestimmungen des gemeinschaftlichen Verhältnisses. Gotha bewilligte, daß Johann Ernst in allen wichtigen Staatsangelegenheiten wie bei allen Land- und Ausschustagen zu Rathe gezogen, seine Erinnerungen berücksichtigt, und ihm die Berufung seiner Stände zu den altenburger Landtagen, nebst Ausschreibung der verwilligten Steuern in

seinem Lande wie deren Erhebung und Ablieferung überlassen wurden. Auch sollte über deren Verwendung ihm Rechenschaft abgelegt werden.

Im Ubrigen unterhielt er, da die ihm zuständige hohe und niedere Gerichtsbarkeit in welt- und geistlichen Dingen aus Ersparnis nicht von ihm selbst ausgeübt werden sollte, sondern der Regierung und dem Consistorium zu Altenburg unter gewissen Bestimmungen übertragen worden war, auf seine Kosten an beiden Behörden einen Beamten, der auch Gotha verpflichtet war. Jene Behörden aber waren wiederum ihm, als Mitregenten, vereidigt, d. h. sie mußten in allen, sein Land und seine Leute angehenden, Angelegenheiten an ihn berichten, seine Erlasse vollziehen und in gewissen Fällen auch in seinem Namen richten und sich dabei seines Siegels bedienen. In ähnlicher Art war ihm auch die Obersteuereinnahme zu Altenburg unterworfen. In seinem bequemen und sorgenlosen Regentenleben entbehrte er also, da ihm die höchste Staatsgewalt abging, ein Ministerium, den Unterhalt des Militärs und das Bedürfnis auswärtiger Geschäftsträger. Ersparte er dadurch eine Menge Ausgaben, so waren ihm auch wiederum die Rechte benommen, in deren Besitze er für seines Landes Wohl hätte wirken können, die aber von Gotha meist stiefväterlich in Anwendung gebracht und zuletzt als ein wohl erworbenes Eigenthum behauptet wurden; daher es auch, trotz der gegebenen Versprechen, nie an eine Rechenschaftslegung über die Verwendung der saalfelder Steuern dachte. Diese drückende Abhängigkeit von Gotha bestand, kaiserlicher Gegenbefehle ungeachtet, aus Versäumnis der Nachkommen Johann Ernst's bis in neuere Zeiten (1805) herab, fort, ehe sie, und doch nur mit großen Opfern, gehoben werden konnte.

Dieses Verhältniß hinderte indessen nicht, daß Johann Ernst bei dem Aussterben dreier seiner stammverwandten Häuser zu seinen Erbrechten griff und mit Glück, wenn auch mühsam, seinen Kindern den Weg vorzeichnete, auf dem sie wenigstens zur vollständigen väterlichen Erbportion gelangen konnten<sup>87)</sup>. Als das Erlöschen der Linien Coburg, Eisenberg und Römhild immer näher rückte, traten die Brüder und Vettern am 6. April 1699 in Coburg zusammen und verglichen sich über die künftigen Erbanfälle. Eingedenk aber früherer Verkürzungen hütete sich Johann Ernst an dem Vergleiche Theil zu nehmen, um nicht noch ein Mal bevorthelt zu werden, ja! er setzte bei dem Kaiser durch, daß diese Abkunft durch seine Erklärung vom 27. Juni kraftlos gemacht wurde, hierauf fand er für heilsam, nach Herzogs Albrecht von Sachsen-Coburg Ableben (den 6. Aug. 1699) zum Mitbesitze des erledigten Landes zu greifen. Dieses hatten aber die übrigen Erbnehmer dem Herzoge Bernhard von Sachsen-

87) Ein anderer merkwürdiger Zug seines Strebens nach Unabhängigkeit äußerte sich in dem lauenburger Erbschaftsstreite. Seine Brüder zu Weiningen, Hildburghausen und Coburg wurden dieses Handels bald überdrüssig und verkauften 1699 ihre Ansprüche mit Vorbehalt der Mittheilung und der Titel an Sachsen-Gotha; Johann Ernst hingegen gab sie nicht auf. Erst seine Söhne folgten 1732 dem Beispiele ihrer Oheime.



Fabriken. Namentlich hoben sich die Orte Schmiedefeld und Ballendorf durch begünstigte Industrie. Die höhern Staatsangelegenheiten, so auch die Gesetzgebung, konnte er nur in Gemeinschaft mit Gotha verhandeln, was gewöhnlich auf den Land- oder Ausschustagen zu Altenburg geschah. Der Errichtung eines eigenen Oberappellationsgerichtes ebendort widersprach der Herzog. Neue Gesetze, die in Altenburg erlassen und auch für Saalfeld gültig waren, wurden hier unter seinem Namen und seiner Unterschrift bekannt gemacht. Nur über einzelne Dinge der Justiz- und Polizeipflege konnte er ohne gothaische Zustimmung in seinem Ländchen Gesetze erlassen.

Seine Hofhaltung mit Küche und Keller war äußerst einfach, sie kostete ihm, z. B. 1728 nicht mehr, als 27,500  $\text{fl.}$ , davon auf die Hofdienerschaft 4000  $\text{Mfl.}$  kamen. Außer einigen Hofbedienten besoldete der Herzog einen Hofmarschall, vier Kammerjunker und einen Hofmeister für seine Kinder. Seine vier Rathgeber, welche seine Finanz-, Polizei-, Justiz- und höhere Staatsangelegenheiten besorgten, und aus zwei Hofrathen, einem Kammerdirector und einem geheimen Rath bestanden, kosteten ihm im Ganzen nur 3650  $\text{Mfl.}$  In den ersten Zeiten seines Regentenlebens ließ er Schloß und Thore von Bürgern und Bauern bewachen; an geregeltes Militair oder an Leibgarde war bei ihm nicht zu denken. Erst 1697 kam er auf den Einfall, sich eine Leibwache zuzulegen. Er errichtete sie aus 24 Gemeinen, 2 Gefreiten, einem Corporal und einem Officiere, zu deren Unterhalte die Stände jährlich 1050  $\text{fl.}$  1  $\text{Gr.}$  verwilligten.

Eine Störung seiner Familienverhältnisse machte die Liebchaft seines ältesten Sohnes Christian Ernst mit der Tochter seines Kammerjunkers und Forstmeisters von Koss. Der alte Herzog suchte die Liebenden aus einander zu bringen, allein der Sohn heirathete dennoch das Fräulein am 18. Aug. 1724 im plauischen Schlosse zu Obersgrätz. Der Vater gab nun zwar seine Einwilligung, allein der jüngere Bruder Franz Josias, der sich das Jahr zuvor mit einer schwarzburger Prinzessin verheirathet hatte, erhob desto größere Schwierigkeiten, sowol wegen des Ranges beider junger Gattinnen, als auch wegen der künftigen Erbfolge. Um den Unfrieden zu dämpfen, griff der alte edle Fürst ein und ordnete am 14. Oct. 1724 die Familienverhältnisse, wie sie nach seinem Tode bestehen sollten. Zuerst durfte Christian Ernst seine Gattin vorläufig nicht in den Fürstenstand erheben lassen, und geschähe es, sollte sie seinen Schwestern und seiner Schwägerin den Vortritt lassen, auch sollten die mit ihr erzeugten Söhne nicht eher zur Erbfolge im Lande gelangen, als nach Franz Josias' und dessen männlicher Nachkommenschaft Absterben, außerdem aber mußten sie sich und ihre künftigen Schwestern mit Apanagegebern begnügen. Endlich wurde Christian Ernst's Haushalt und für seine Gattin ein Witthum festgesetzt, und ihm obenein noch die Regentschaft in seinem und seines Bruders Namen nach den Vorschriften Herzogs Ernst I. verheißen. Der Herzog starb zu Saalfeld am 17. Dec. 1729 in hohem Alter, nachdem er zwei Mal vermählt gewesen war: erstlich mit Sophie Hedwig, dritter Tochter Her-

zogs Christian von Sachsen-Merseburg (geb. den 4. August 1660), am 18. Febr. 1680, die ihm eine Ausstattung von 20,000  $\text{Rthlrn.}$  zubrachte, und fünf Kinder gebär. Mit dem letzten Kinde starb sie den 2. August 1686. Die zweite Ehe vollzog er zu Mastricht den 1. Dec. 1690 mit der Tochter des Grafen Josias von Waldeck, Charlotte Johanna (geb. den 6. Juli 1664), welche während eines Besuches am Hofe zu Hildburghausen den 1. Febr. 1699 starb, nachdem sie Mutter von acht Kindern geworden war. Aus erster Ehe überlebten den Vater nur zwei, aus zweiter nur ein Kind. Dieses war Franz Josias, geb. am 25. Sept. 1697, der nebst seinem Stiefbruder Christian Ernst in der Regierung folgte (s. d. Art.); dieser, geb. am 18. Aug. 1683, hinterließ keine Nachkommen und starb im Rufe eines frommen Fürsten den 4. Sept. 1745. Seine Schwester, Charlotte Wilhelmine, geb. den 5. Juni 1685, vermählte sich den 25. Dec. 1705 mit dem Grafen Philipp Reinhard von Hanau, wurde am 4. Oct. 1712 Witwe und starb den 5. April 1767 zu Babenhausen, ihrem Wohnsitz. Übrigens sind aus zweiter Ehe noch folgende vor dem Vater verstorbenen Kinder zu bemerken: Wilhelm Friedrich, der in seinem 29. Jahre am 28. Juli 1720, Karl Ernst, der nach zurückgelegtem 28. Jahre auf einer Reise nach Italien zu Cremona den 30. Dec. 1720 starb, und Sophie Wilhelmine, geb. den 9. August 1693, welche sich am 8. Febr. 1720 mit dem Fürsten Friedrich Anton von Schwarzburg-Rudolstadt vermählte und den 4. Dec. 1727 mit Tode abging. Die übrigen Kinder starben in ihrer Jugend, außer Henriette Albertine, die in ihrem ledigen Stande das 30. Jahr erreichte, ehe sie (den 5. Febr. 1728) jenen im Tode nachfolgte<sup>88)</sup>.

15) Johann Ernst IX., oder der Jüngere, und der Dritte seines Namens im Hause Sachsen-Weimar, war zweiter Sohn Herzogs Johann Ernst V. (s. d. Art.), und den 22. Juni 1664 zu Weimar geboren worden. Die Erziehung, die er im älterlichen Hause empfing, war sorgfältig und in Beziehung auf die Religion äußerst gewissenhaft; sonst aber wurde er nach dem im Ernestinischen Hause Sachsen bisher geltenden Systeme, das die Erstgeburtsrechte noch verschmähte, nebst seinem ältern Bruder zum künftigen Regenten herangebildet, deshalb zur Verträglichkeit und Eintracht ermahnt, jedoch auch aus Vorsicht zum Waffendienste geneigt gemacht, welchen Beruf die lechtwillige Bestimmung des Vaters ausdrücklich nochmals anrieth. Der Prinz mag jedoch in sich selbst keine starke Neigung dazu gefühlt haben, da er die damaligen guten Gelegenheiten zum Kriegsdienste außer Acht ließ und ein stiller, bequemes Familienleben zu Hause dem öffentlichen Ruhme und Rufe vorzog. In seinem zwölften Jahre bezog er nebst Wilhelm Ernst die Universität zu Jena, studirte dort drei Jahre und ging dann

88) Benutzt wurden Müller's Sächs. Annalen. Gelbke's Herzog Ernst I. zu Gotha. 1. u. 2. Bd. Bruner's Beschreibung des Fürstenthums Coburg u. 1. u. 2. Th. und von Schultze's Sächs.-Coburg-Saalfeldische Landesgeschichte. 3 Abtheilungen mit Lange's Sächs. Stammtafeln und Arndt's Sächsischem Archiv 1, 1—234.

100





erst scheint mehr brüderliche Eintracht eingetreten zu sein, obgleich alle andere frühere Bestimmungen der Gemeinschaft in Kraft blieben; indessen ist doch Johann Ernst's Leben bis jetzt als ein fast verdienstloses mit Stillschweigen übergegangen worden, während der weit thätigere Wilhelm Ernst sich durch treffliche Stiftungen und rühmliche Regentenhandlungen ein lautes bleibendes Andenken in der speciellen sächsischen Geschichte erworben hat. Man weiß von ihm nichts weiter zu erzählen, als daß er im Herbst 1699 einen äußerst kostspieligen Besuch vom Landgrafen Karl von Hessen auf mehrere Tage erhielt. Der Herzog fiel späterhin in eine langwierige Krankheit und unterlag ihr am 10. Juni 1707. Sein Leichnam wurde, wie die seiner Kinder und seiner ersten Gattin; in der Fürstengruft der Schlosskirche beigesetzt, insgesamt aber, nachdem der Schloßbrand 1774 schon eine Veränderung mit ihnen verursacht hatte, 1824 in die neue Todtengruft auf dem öffentlichen Kirchhofe vor der Stadt gebracht. Vermählt war Johann Ernst zuerst mit Sophie Auguste (geb. den 9. März 1663), Tochter des orthodoxen Fürsten Johann III. von Anhalt-Berbst, am 11. Oct. 1685, welche, nachdem sie ihm fünf Kinder geboren, den 14. Sept. 1694 starb; und schon zwei Monate darnach schritt er den 4. Nov. in Cassel zur zweiten Ehe mit Charlotte Dorothea Sophie (geb. den 17. Juni 1672), Tochter des Landgrafen Friedrich von Hessen-Homburg, welche ihm vier Kinder gebar, mit dem Amte Hardtstecken bewirthumt war und sich (von 1702 bis 1704) ein eigenes Schloßchen dicht in der Nähe des rothen erbaute, worin sich gegenwärtig die großherzogliche Kammerbehörde befindet. Sie starb den 29. August 1738 und wurde in der Stadtkirche beigesetzt. Von den neun Kindern, die Johann Ernst mit beiden Gattinnen zeugte, überlebten ihn — die meisten starben im jungen Alter — aus erster Ehe bloß Herzog Ernst August (s. b. Art.) und Johanna Charlotte, geb. den 23. Nov. 1693 und lebig gestorben den 3. März 1751; aus zweiter Ehe aber nur — der gotha'sche Prinz

16) Johann Ernst X., dritter Sohn Herzogs Bernhard von Sachsen-Meiningen aus erster Ehe, starb im zweiten Monate seines Alters am 8. Febr. 1675 zu Jchtershausen —

17) Johann Ernst XI., oder der Vierte seines Namens im Hause Sachsen-Weimar, welcher zu Weimar den 26. Dec. 1696 geboren worden war. Er blieb nach seines Vaters Tode unter der Pflege seiner Mutter, kam aber unter Vormundschaft seines Oheims, Wilhelm Ernst, und 1709 unter die seines Stiefbruders, Ernst August. Diese schickten ihn in seinem 16. Jahre auf Reisen; im J. 1713 aber entwickelte sich an seinem linken Schenkel ein sehr schmerzhaftes Ubel, über welches die medicinische Facultät zu Jena nach Verlauf von drei Vierteljahre befragt wurde. Auf das Gutachten derselben besuchte der Prinz hierauf im Sommer 1714 die Bäder zu Schwalbach und setzte dann unter Pflege seiner Mutter, die ihn nicht aus den Augen gelassen hatte, und seines Hofmeisters von Benkendorf, die Cur zu Frankfurt a. M. fort. Allein eine Geschwulst vergrößerte den Schaden, ein Knoten am

Vorderleibe kam hinzu, und so unterlag er dem schmerzhaften Zustande am 1. August 1715. Sein Leichnam wurde nicht nach Weimar, sondern von Frankfurt in das landgräfliche Erbbegräbniß zu Homburg gebracht, wo er auch geblieben ist<sup>92)</sup>. (B. Röse.)

18) Johann Friedrich I., Kurfürst von Sachsen, genannt der Großmüthige, ältester Sohn des Kurfürsten Johann's des Beständigen, war zu Torgau am 30. Juni 1503 geboren. Bei seiner Geburt soll man an ihm das Zeichen eines goldfarbenen Kreuzes auf dem Rücken bemerkt haben, und der Priester, der ihn getauft, bei diesem Anblick in die Worte ausgebrochen sein: Ach lieber Gott! dieses Kind wird gewiß in seinem Leben auf Erden ein gar schweres und sonderbares Kreuz tragen müssen! — Und in der That schien die Erfüllung dieser Weissagung schon in den ersten Lebenstagen des Prinzen ihren Anfang zu nehmen, indem zwölf Tage nach seiner Geburt seine Mutter, Sophia von Mecklenburg, starb, deren Stelle der Vater erst nach zehn Jahren ersetzte. Die Erziehung des Prinzen wurde zuerst durch Georg Spalatin, später durch Alerius Grosner aus Goldzig geleitet, wobei er aber in Torgau mit den Kindern der Bürger in die Schule ging. Er selbst bedauerte, seinen Lehrer Spalatin zu früh verloren zu haben; denn Grosner, obwohl ein gelehrter und frommer Mann, scheint nicht den rechten Takt für seine Behandlung gehabt zu haben. Indessen erhielt der Prinz durch diese Lehrer eine dem damaligen Aufblühen der Literatur entsprechende gelehrte Bildung; und wie dabei zugleich sein religiöses Gefühl genährt wurde, so wandte er sich, nach dem Beispiel seines Vaters, auch der in seinem Jünglingsalter auftretenden Kirchenreformation mit entschiedener Hingebung zu. — Im J. 1520 wurde von Seiten des regierenden Kurfürsten Friedrich und des Herzogs Johann eine Vermählung des Prinzen mit der Schwester Kaiser Karl's V., der spanischen Prinzessin Katharina, unterhandelt; ungeachtet aber der Prinz über diese beabsichtigte Heirath noch am 7. Mai 1521 einen kaiserlichen Versicherungsbrief erhielt, so wurde sie doch, wegen der offen hervortretenden Neigung des sächsischen Hauses zur evangelischen Religion, rückgängig, und erst 1526 kam eine anderweitige Eheverabredung zwischen dem Prinzen Johann Friedrich und der Prinzessin Sibylla von Cleve, Jülich und Berg zu Stande. Am 8. Aug. 1526 wurden von beiderseitigen Ältern des Brautpaares die Ehepacten abgeschlossen und am 2. Juni 1527 zu Torgau die Vermählung vollzogen. In den erwähnten Ehepacten wurde der Prinzessin Sibylla für den Fall, daß ihre Ältern, Herzog Johann und Herzogin Maria, keine männlichen Nachkommen hinterlassen würden, die Erbfolge in den jülich-cleve'schen Ländern, für sich, ihren Gemahl und ihre zu erwartenden Kinder vorbehalten; und hierauf hat in der Folge das sächsische Haus Ernestinischer

92) Außer den angef. Schriften wurden noch benutzt Müller's Sächs. Annalen. de Wette's Lebensgeschichte der Herzoge zu Sachsen. 467—480. Dessen Geschichte der Residenzstadt Weimar. Gottschalg's Geschichte des Fürstenthums Sachsen-Weimar und Eisenach. 282—287 und Lange's Sächs. Stammtafeln mit Geffert's Kern der sächs. Geschichte. 661 fg.

The first part of the paper discusses the importance of the research and the objectives of the study. It then presents a literature review of the existing research on the topic. The second part of the paper describes the methodology used in the study, including the data collection and analysis techniques. The third part of the paper presents the results of the study, and the fourth part discusses the implications of the findings. The paper concludes with a summary of the main findings and a list of references.

The first part of the paper discusses the importance of the research and the objectives of the study. It then presents a literature review of the existing research on the topic. The second part of the paper describes the methodology used in the study, including the data collection and analysis techniques. The third part of the paper presents the results of the study, and the fourth part discusses the implications of the findings. The paper concludes with a summary of the main findings and a list of references.

die Erbbuldigung persönlich anzunehmen. Die Landesregierung führte der Kurfürst bis 1539 zugleich vormundschaftsweise für seinen minderjährigen Halbbruder Johann Ernst; dann bis 1542 mit demselben gemeinschaftlich. Eine Theilung erfolgte erst, wegen des Herzogs Johann Ernst bevorstehender Vermählung, am 1. Febr. 1542, unter Vermittelung des Fürsten Wolfgang von Anhalt; wo dann Herzog Johann Ernst mit der Pflege Coburg und einer, auf mehrere thüringische, osterländische und voigtländische Ämter, Städte und Schlösser versicherten Rente von 14,000 Gulden abgesondert wurde, doch so, daß der Kurfürst sich das Schutgrecht über seines Bruders Landes-antheil vorbehielt.

Die ersten wichtigern Regierungshandlungen des Kurfürsten waren den Angelegenheiten der Religion und der Wissenschaften gewidmet. Im J. 1533 ward eine abermalige Kirchenvisitation veranstaltet und am 2. Sept. begonnen, um Allem, was den evangelischen Grundsätzen zuwider, sich hier und da noch erhalten oder von Neuem eingeschlichen hatte, vollends abzuheben. Zu Visitatoren für Meissen und Voigtland waren ernannt: Georg Spalatin, Johann Reimann, Pfarrer zu Weida, Adamus Spiegel zu Grunau, Levin Metsch auf Milau und Michael Alber, Bürgermeister zu Altenburg; für Thüringen: Justus Menius, Friedrich Myconius, Georg von Bangenheim, Georg von Denckstädt und Johann Cotta von Eisenach. Die voigtländische Visitation nahm sich auch der reussischen Herrschaften an, obwohl mit Widerspruch der Herren selbst, die sich auf einen kaiserlichen Befehl, bei dem alten Glauben zu bleiben, beriefen. Unter andern wurden zu Altenburg im Stifte die noch beibehaltenen päpstlichen Kleider verboten, und zu Zwickau verordnet, diejenigen, welche das heil. Abendmahl nicht unter beider Gestalt genießen würden, bei Gevatterschaften nicht zuzulassen. — Die Universität Wittenberg erhielt gleich bei dem ersten Huldigungsact, am 5. Sept. 1532, aus verschiedenen eingezogenen Klöstern, eine beträchtliche Vermehrung ihrer Einkünfte, durch welche besonders die Besoldungen der Professoren erhöht wurden; und so fuhr der Kurfürst fort, der Universität von Zeit zu Zeit manche wesentliche innere und äußere Verbesserungen angedeihen zu lassen, die wir hier zusammenfassen, um in der Folge nicht den Gang der Ereignisse durch diese Angelegenheiten zu unterbrechen. Im Juli 1535 sorgte der Kurfürst, wegen einer in Wittenberg ausgebrochenen Epidemie, die Universität für einige Zeit in Jena bequem unterzubringen. Am 24. April 1536 schenkte er der Universität das ganze Allerheiligen-Stift zu Wittenberg mit allen Einkünften desselben, und richtete für die Universität eine ganz neue Stiftung auf, welche ihrer ganzen späteren Verfassung zur Grundlage diente. Am 9. März 1538 machte er eine Verordnung wegen der von ihm und seinen Vorgängern für die Universität gestifteten Stipendien, welche in drei Theile getheilt und zwei davon für Studirende der freien Künste und besonders der heiligen Schrift, der dritte aber für junge Adlige oder andere die Rechte Studirende, abwechselnd auch für Studirende der Medicin, verwendet werden sollten, und am 21. Oct. desselben Jahres verbot er den Studirenden

das Tragen allzu üppiger und kostbarer oder sonst unanständiger Kleider, und den Schneidern in Wittenberg bei Gefängnißstrafe und Verlust des Handwerks, das Verfertigen derselben. Im Jahre 1544 errichtete er, aus dem Augustiner-Kloster zu Gotha, ein Gymnasium mit 24 freien Koststellen; und am 14. Aug. 1545 stiftete er aus den Einkünften der ehemaligen Collegiatstifter zu Altenburg, Eisenach und Gotha 150 neue Stipendien bei der Universität Wittenberg im Gesammtbetrage von 4020 Gulden, für 36 Adlige, 28 Pfarrers- und 86 Bürgersöhne, welche nach einem bestimmten Verhältniß auf die einzelnen Provinzen vertheilt und zum Theil auch von den Städten verliehen werden sollten. In derselben Verfügung widmete er eine Jahrrente von 1600 Gulden, zur Unterstützung der Töchter unvermögender Edelleute, welche vormals den Klosterstand erwählt hatten, wozu ihnen nun, durch die Aufhebung der Klöster, die Gelegenheit entzogen war; und zwar so, daß in den Kurkreis und das Voigtland je 350, in Thüringen und Meissen aber je 450 Gulden verwendet werden sollten<sup>3)</sup>. Endlich am 28. März 1546 erließ er eine Polizeiordnung für die Universität, in Beziehung auf die Wohnungen und Kleidung der Studirenden, die sogenannte Deposition derselben und die Verhütung des Schuldenmachens, der nächtlichen Gelage und anderer Ausschweifungen. Daß in Folge der großen Frequenz der Universität Wittenberg und des häufigen Verkehrs von Fremden in der Stadt sich mancherlei Luxus und andere Ungebühnisse einschlichen, welche den strengen Anhängern alter einfacher Sitten doppelt ungewohnt vorkamen und dergleichen Verordnungen hervorriefen, läßt sich unter andern daraus schließen, daß auch Luther in seinen letzten Lebensjahren auf das einreißende Sittenverderben sehr übel zu sprechen und im Sommer 1545 sogar fest entschlossen war, sein geliebtes Wittenberg, die Wiege und den Schauplatz seines Ruhms, für immer zu verlassen, wohin er jedoch, auf den ebenso liebevoll als dringend gedauerten Wunsch des Kurfürsten, für den, freilich nur kurzen Ueberrest seiner Lebenszeit, zurückkehrte<sup>4)</sup>.

Die auswärtigen Händel, mit denen sich der Kurfürst seit dem Antritt seiner Regierung beschäftigte, hingen größtentheils mit den kirchlichen Angelegenheiten seiner Zeit zusammen. Um die Wirksamkeit des Religionsfriedens zu sichern, veranstaltete er nicht nur eine Versammlung der evangelischen Verbündeten, zu Braunschweig am 12. Nov. 1532, die hauptsächlich zum Zweck hatte, die niedersächsischen Städte lebhafter für den Bund zu interessieren, sondern er correspondirte auch mit den Vermittlern jenes Friedens, den Kurfürsten von Mainz und Pfalz, um die Suspension der Kammergerichtsprocesse in Religionsachen,

3) Specieüere Angaben über obige Stipendienstiftung und die Vertheilung derselben s. bei Müller, Sächs. Annalen. S. 102 u. Weichsfelder, Leben Johann Friedrich's. S. 184. 4) Der Kurfürst hielt die Sache für wichtig genug, um einen eigenen Gesandten, seinen Leibarzt D. Ragenberger, an Luther nach Zeig abzuschicken. Den Brief, welchen er ihm dabei schrieb, s. bei Weichsfelder a. a. D. S. 195.

dem Frieden gemäß, zu bewerkstelligen. Über diesen Gegenstand erfolgte zwar, im Nov. 1532, ein kaiserliches Rescript an das Reichskammergericht, das aber die Sache nicht erledigte; denn das Kammergericht berief sich auf die Ungewissheit, welche Sachen eigentlich als zur Religion gehörig betrachtet werden sollten, und so entstand eine noch lange dauernde Verwirrung, die endlich eine völlige Recusation des Reichskammergerichts, Seitens der evangelischen Stände, herbeiführte. — Zu den noch obwaltenden Hindernissen des allgemeinen Friedens im Reiche gehörte besonders auch das fortwährend gespannte Verhältniß zwischen dem Kurfürsten und dem kaiserlichen Hofe, welches von Seiten des Kaisers durch Verweigerung der Belehnung, von Seiten Kursachsens aber durch fortgesetzten Widerspruch gegen die römische Königswürde Ferdinand's von Österreich sich aussprach. Der letztern Angelegenheit wegen wurde die Verbindung, welche des Kurfürsten Vater schon 1531 mit Baiern, und durch dessen Vermittelung im Mai 1532 mit Frankreich abgeschlossen hatte, durch Verhandlungen zu Coburg im Februar 1533, zu Nürnberg im April desselben Jahres und zu Augsburg im Januar 1534 unterhalten; doch zogen sich Sachsen und Hessen von dieser Verbindung zurück, weil Frankreich die bedungenen Zahlungen nicht leistete und ein anderer Weg sich zeigte, die Streitsache mit dem kaiserlichen Hofe auszugleichen. Es war nämlich im J. 1533 die Kustöfung des schwäbischen Bundes eingetreten, und diesen Zeitpunkt fand der Landgraf Philipp von Hessen sehr vorthellhaft zur Ausföhrung seines längst gehegten Planes, den Herzog Ulrich von Württemberg, welchen der schwäbische Bund 1519 aus seinem Lande vertrieben und letztes an Östreich verkauft hatte, wieder in dasselbe zurückzuführen. Der Kurfürst von Sachsen fand zwar dieses Unternehmen sehr bedenklich und fürchtete davon den Ausbruch eines allgemeinen Krieges; er rieth daher dem Landgrafen erstlich davon ab und weigerte sich, sowol bei dem beabsichtigten Zuge selbst Hilfe zu leisten, als während desselben die Länder des Landgrafen zu beschützen; indessen ließ sich der Landgraf dadurch nicht irre machen und traf seine Maßregeln so gut, daß er im Mai 1534 das ganze Herzogthum Württemberg mit bewaffneter Hand in seine Gewalt brachte und den Herzog in dasselbe wieder einsetzte. Der Kaiser wollte zwar Anfangs den Landgrafen und den Herzog als Landfriedensbrecher bestraft wissen; da aber die meisten deutschen Fürsten ihre Gründe hatten, mit dem Ausgange der Sache recht wohl zufrieden zu sein und der Kurfürst von Mainz, nach seiner bekannten Friedensliebe, sich um dieselbe Zeit zur Vermittelung der Streitigkeiten zwischen dem römischen König und dem Kurfürsten von Sachsen rbot, so ergriff letzterer diese Gelegenheit, zu erklären, daß zur Befestigung der Ruhe in Teutschland nicht allein die allgemeine Anerkennung der römischen Königswahl Ferdinand's, sondern ebenso sehr auch die Sicherung des Herzogs Ulrich in seinem wiedergewonnenen Erblande und die Aufrechthaltung der Religionsfreiheit der ausöburgischen Confessionsverwandten erforderlich sei; und so wurden denn alle diese Gegenstände in den Friedensunterhandlungen zusammengefaßt, an welchen der Kurfürst von

Sachsen zugleich als Vermittler zwischen dem römischen König und dem Herzog von Württemberg Theil nahm. Bei den Hindernissen, welche dem Fortgange der Unterhandlungen von Seiten des Kaisers in den Weg gelegt wurden, war der Landgraf von Hessen schon im Begriff, in die östreichischen Erblande einzufallen, als der Kurfürst von Sachsen, durch eine eigne Gesandtschaft, ihn mit Nähe hervorog, von diesem Beginnen noch auf einige Tage abzustehen und den Ausgang der Unterhandlungen abzuwarten, der denn endlich in dem Vergleiche zu Cadan am 29. Juni 1534 erfolgte. In diesem wurde der nürnbergische Religionsfriede vollkommen bestätigt und König Ferdinand versprach, es bei dem Kaiser dahin zu bringen, daß das Reichskammergericht alles rechtliche Verfahren wider die Protestanten einstelle; der Kurfürst von Sachsen und seine Verbündeten erkannten Ferdinand als römischen König an, doch unter der Bedingung eines durch den Kaiser zu veranlassenden kurfürstlichen Collegialbeschlusses, daß künftig bei Lebzeiten eines Kaisers kein römischer König gewählt werden sollte, ohne vorgängige collegialische Untersuchung der Kurfürsten, ob rechtmäßige und wichtige Ursachen hierzu vorhanden wären; würde dieser Beschluß binnen 10 Monaten nicht erfolgen, so wollten der Kurfürst von Sachsen und seine Verbündeten an den gegenwärtigen Vertrag nicht gebunden sein; dem Kurfürsten wurde dagegen binnen ebendieser Zeit die kaiserliche Belehnung und die Bestätigung seiner Ehepacten versprochen. Dem Herzog von Württemberg wurde in demselben Vertrage der Besitz seines Landes mit allen Rechten der Reichsständschaft und Reichsunmittelbarkeit, jedoch als Reichsasterlehen vom Hause Östreich und mit Vorbehalt des Heimfallsrechtes an letzteres, bestätigt. — Die Beschwerden des Herzogs von Württemberg gegen die bedungene Asterlehnenschaft verursachten dem Kurfürsten, im October 1534, einen Congress in Fulda zu veranstalten, von dem jedoch der Herzog wegblich und erst im folgenden Jahre den Vertrag unbedingt annahm. Mittlerweile hatte der Aufruhr der münsterschen Wiebertäufer das ganze Reich aufmerksam gemacht und der Kurfürst von Sachsen nahm freiwillig Theil an dem wegen dieser Sache am 13. Dec. 1534 veranstalteten Kreistage zu Coblenz und den auf demselben gefaßten Beschlüssen. — Diese und andere dazwischen getretene Vorgänge waren Ursache, daß der Kurfürst von Sachsen erst gegen das Ende des folgenden Jahres seine Reise nach Wien antrat, wo am 20. Nov. 1535 seine feierliche Belehnung, durch den von dem Kaiser dazu bevollmächtigten König Ferdinand erfolgte.

Während dieser Verhandlungen hatte der Kaiser, der sich selbst in Italien aufhielt, auch den Papst dazu vermocht, ein allgemeines Concilium anzukündigen. Der päpstliche Nuncius, der auch in Teutschland erschien, um die Reichsstände zur Theilnahme an demselben aufzufodern, wurde nebst dem ihn begleitenden kaiserlichen Gesandten von dem Kurfürsten von Sachsen zu Weimar am 2. Juni 1533 sehr ehrenvoll empfangen, aber mit der Erklärung entlassen, der Kurfürst könne ohne Mitwissen seiner Bundesgenossen und Glaubensverwandten keine entschei-



dende Antwort geben, wollte sich aber mit diesen bei deren ohnehin bevorstehender Versammlung berathen und alsdann eine gemeinschaftlich Antwort veranlassen. Zur Vorbereitung dieser Antwort wurden die Bedenken verschiedener evangelischer Theologen und Rechtsgelehrten eingeholt; aus der Versammlung aber, welche zu Schmalkalden im Juni 1533 stattfand, erließen die Verbündeten ein Schreiben an den Kaiser, worin sie zeigten, wie die Grundsätze, welche der Papst für das künftige Concilium geschrieben habe, mit den bisherigen Reichsbeschlüssen im Widerspruche ständen, indem der Papst zwar von einem freien Concilium rede, aber zugleich Bedingungen aufstelle, welche alle Freiheit hindern, nur die Gewalt des Papstes befestigen und jeden andern mehr vom Concilium abschneiden als dasselbe befördern müßten; der Kaiser möge also ein solches Concilium verschaffen, auf welchem der Papst nicht Kläger oder Beklagter und Richter zugleich sei, sondern alles nach Gottes Wort durch rechtschaffene und alles Verdachtes freie Personen geurtheilt werde. — Indessen starb Papst Clemens VII., und sein Nachfolger Paul III., dem Concilium persönlich noch mehr abgeneigt als sein Vorgänger, stellte sich doch, als sei es ihm Ernst um eine Kirchenverbesserung und ein Concilium, und ließ im J. 1535 seinen Gesandten Bergerius in Deutschland umherreisen, um die Gesinnungen der Fürsten, besonders der Protestanten, theils zu erforschen, theils zu Gunsten des Papstes zu lenken. Auf dieser Reise kam Bergerius auch nach Wittenberg, wo er eine Unterredung mit Luther hatte, der ihm offen zu verstehen gab, daß es dem Papste um das Concilium kein Ernst, und daß von demselben für die Evangelischen auch kein Nutzen zu erwarten sei. Auf der Rückreise traf Bergerius am 30. Nov. in Prag mit dem Kurfürsten von Sachsen zusammen, der eben von seiner Reise nach Wien zurückkehrte. Bergerius bemühte sich sehr, dem Kurfürsten allen Verdacht wegen des in Mantua zu haltenden Conciliums und der Gesinnungen des Papstes zu benehmen; der Kurfürst aber, der seinerseits bei der Forderung eines freien und zwar in Deutschland zu haltenden Conciliums beharrte, verwies eine entscheidende Erklärung auf den abermals bevorstehenden Bundestag in Schmalkalden, der im December 1535 seinen Anfang nahm, und auch von Gesandten der Könige von Frankreich und England besucht wurde. Beide suchten mit den Verbündeten und insbesondere mit dem Kurfürsten von Sachsen ein Bündniß abzuschließen; die Verbindung mit Frankreich wurde aber abgelehnt, mit England dagegen, für den Fall, daß der König sich zur evangelischen Religion bekennen werde, Unterhandlungen wegen seines Anschlusses an den schmalkaldischen Bund angeknüpft, die jedoch zu keinem Resultate führten, weil der König, durch die Einmischung seiner Entscheidungssache und andere seinerseits obwaltende bedenkliche Umstände, bei einem Theile der Verbündeten, hinsichtlich seiner Gesinnungen, Verdacht erregte. — Dem päpstlichen Gesandten wurde die versprochene gemeinschaftliche Antwort in eben dem Sinne, wie die frühere, ertheilt, daß man nämlich ein wahrhaft freies Concilium, und zwar in Deutschland, erwarte, daß aber mit dem, was der Papst

sich selbst vorbehalte, jene Freiheit nicht bestehen könne, und daß der Papst, als Partei, nicht zugleich Richter sein dürfe. Wegen der beabsichtigten Erneuerung des Bundes und Aufnahme neuer Mitglieder in denselben, konnten der Kurfürst von Sachsen und der Landgraf von Hessen sich nicht vereinigen; die Erledigung dieser und anderer Angelegenheiten blieb daher einem anderweitigen Bundestage zu Frankfurt am Main, im April 1536, ja zum Theil einem späteren Convente zu Schmalkalden im September desselben Jahres vorbehalten, auf welchem nicht nur die Aufnahme mehrerer neuer Mitglieder (worunter hauptsächlich die Herzoge von Württemberg und Pommern), sondern auch die Erneuerung des Bundes auf zehn Jahre definitiv zu Stande kam, auch der Kurfürst von Sachsen und der Landgraf von Hessen zu Bundeshauptleuten gewählt wurden. Der Kaiser, dem ein neuer Krieg mit dem Könige von Frankreich bevorstand, suchte um so eifriger eine mögliche Verbindung desselben mit den deutschen Fürsten zu verhindern, und bezeugte sich daher den letztern günstiger, indem er ihnen versprach, den Frieden in Deutschland aufrecht halten, die Religionsfreiheiten gütlich beilegen, und Niemanden der Religion wegen bekriegen zu wollen; worüber die verbündeten Fürsten sich sehr zufrieden aussprachen, jedoch ihre fortbauenden Beschwerden wegen des Reichskammergerichts und ihr Anliegen wegen des Conciliums aufs Neue in Erinnerung brachten.

Während des Verlaufs dieser allgemeineren Zeitereignisse, an welchen der Kurfürst von Sachsen den thätigsten Antheil nahm, ward er auch durch verschiedene Angelegenheiten seines Hauses beschäftigt. Mit dem Herzog Georg von Sachsen, Albertinischer Linie, wurden einige, in Folge des Grimmischen Nachspruches noch unerledigt gebliebene Irrungen, das Münzwesen und die Bergwerke betreffend, durch einen Vertrag zu Grimma den 18. Nov. 1533 beigelegt. Zur Beseitigung der Streitigkeiten mit der Stadt Erfurt wegen des Geleites, der den Erfurtern zuständigen sächsischen Lehen und der Besteuerung derselben, wegen verschiedener streitiger Besitzungen, Grenzen, Jurisdictionenrechte und anderer Gegenstände, wurde unter Vermittelung des Kurfürsten Albert von Mainz, in seiner Eigenschaft als Erzbischof zu Magdeburg und des Herzogs Georg von Sachsen, am 2. Dec. 1533 ein Vertrag aufgerichtet, und in Folge desselben, am 30. Jan. 1534, die bereits im J. 1508 von Seiten der Stadt Erfurt an Kursachsen geschehene wiederkaufliche Verschreibung des Amtes Capellendorf erneuert und der darauf gezahlte ursprünglich 8000 Gulden betragende Pfandschilling um 4000 Gulden erhöht. Durch dieselben vorhin genannten Mittelpersonen wurden noch im J. 1533 auch die Irrungen zwischen dem Kurfürsten und dem damaligen Administrator des Bisthums Naumburg, Bischof Philipp zu Freisingen, wegen der Zülkensteuer, verglichen. — Im Februar 1536 vermählte der Kurfürst seine Schwester Maria an den Herzog Philipp von Pommern, und als mit dem Herzog Georg neue Irrungen entstanden waren, die sich noch dadurch vermehrten, daß Herzog Georg den evangelischen Geistlichen in den kurfürstlichen Ländern

ihre, aus seinem Gebiete herrührenden Einkünfte zurückhielt und evangelisch gesinnten Edelleuten, die seine und des Kurfürsten gemeinschaftliche Vasallen waren, sein Land zu verlassen und ihre in demselben gelegenen Güter zu verkaufen befohl, wogegen der Kurfürst gegen katholische Edelleute Repressalien gebrauchte; so bemühte sich der Landgraf Philipp von Hessen, das friedliche Vernehmen zwischen beiden Fürsten wieder herzustellen, und dies gelang ihm endlich in einem, zu Naumburg am 3. Juni 1536 geschlossenen Vertrage, worin, die Religionsverhältnisse betreffend, bestimmt wurde, daß die Edelleute ihre Güter behalten und in der Religionsübung an ihren Wohnorten sich nach den bestehenden Verordnungen ihrer Landesfürsten richten, wenn sie sich aber zu einer andern Religion bekennen, die Übung derselben außer Landes suchen sollten. Einige andere zur Erläuterung des grimmischen Vergleichs gehörige Punkte wurden nachträglich, durch beiderseitige Räte, zu Oschatz am 13. December 1536 vergliehen. Die alte Erbvereinigung zwischen den Häusern Sachsen, Brandenburg und Hessen wurde zu Zeitz am 19. März 1537 erneuert; und die zwischen dem Kurfürsten und Herzog Georg von Sachsen schwebenden, die Ämter Liebenwerda, Schwennitz und Mühlberg an der Elbe betreffenden, langwierigen Jurisdictionstreitigkeiten wurden durch einen Vertrag zu Mühlberg am 7. Nov. 1538 beendet. Hier dürfte auch der schicksalste Ort sein, der weitläufigen Streitigkeiten des Kurfürsten von Sachsen mit dem Kurfürsten von Mainz, als Erzbischof von Magdeburg, wegen des Burggrafthums Magdeburg und des Grafengedinges zu Halle, zu gedenken. Die Gerechtsame des Burggrafthums Magdeburg, welches schon die Kurfürsten von Sachsen aus dem Hause Anhalt an sich gebracht hatten, waren sehr verdunkelt und zum Theil außer Übung gekommen; Kurfürst Johann Friedrich aber suchte sie in dem ganzen Umfange, den er ihnen zuschreiben für gut fand, wiederherzustellen, um dadurch zugleich einen thätigen Einfluß in die Angelegenheiten des Erzstifts Magdeburg und besonders der Stadt Halle zu erlangen, und auf diesem Wege den zur Verhinderung der Reformation angelegten Plänen des Erzbischofs entgegenzuwirken. Er löste die alten burggräflichen, aber seit langer Zeit an die Stadt Magdeburg verpfändeten Ämter Gommern, Elbenau, Kanis und Plözkau wieder ein, nahm den Titel eines Burggrafen von Magdeburg wieder an und ergriff die erste Gelegenheit, ihn auch thatsächlich geltend zu machen, um so lieber, als sie ohnehin mit dem Interesse der Reformation zusammenhing. Kurfürst Albert, der die Nachsicht, die er an andern Orten der Reformation wol angedeihen ließ, wenigstens in Halle, seiner gewöhnlichen Residenz, nicht üben wollte, und hier mit besonderer Härte gegen sie verfuhr, hatte im J. 1534 mehrere Rathpersonen und Bürger, der Religion wegen, aus der Stadt verweisen lassen und ihre Güter eingezogen. Die Vertriebenen wandten sich an den Kurfürsten von Sachsen, der sich Anfangs bei dem Erzbischof für sie verwandte, und als dies nicht fruchtete, den Vorfall für einen Eingriff in seine burggräfliche Gerichtsbarkeit erklärte und den Schöppen zu Halle die Zulassung desselben verwies.

X. Capit. u. W. u. A. Zweite Section. XXI.

Diesen Verweis wiederholte er einige Zeit nachher (1535), als über zwei zu Halle geschehene Todtschläge, nicht von den Schöppen, sondern von dem Erzbischof geurtheilt worden war. Schultheiß und Schöppen entschuldigeten sich nun zwar in beiden Fällen damit, daß sie, dem Herkommen nach, nur über solche Rechtsfälle zu erkennen hätten, die ihnen deutlich vorgelegt würden, daß aber in den erwähnten Sachen nichts an sie gelangt sei, und der Erzbischof wollte, als Befugniß des Grafengedinges zu Halle, weiter nichts als die Bannesbefehlung und Einweisung des Schultheiß und Salzgrafen zugesenden; aber der Kurfürst dehnte seine Ansprüche immer weiter aus, und so entspann sich hierüber ein weitläufiger Schriftwechsel. Der Kurfürst trug endlich darauf an, die Sache einem schiedsrichterlichen Erkenntniß der erbverbrüdereten Häuser Sachsen, Brandenburg und Hessen zu überlassen, wozin der Erzbischof auch willigte; und so ward am 1. Febr. 1538 ein Convent zu Jertz veranstaltet. Da aber der Ausspruch hier nicht so günstig für den Erzbischof ausfiel, unterbrach dieser die Verhandlung durch Berufung auf einen, schon am 10. Juli 1537 erlassenen, kaiserlichen Befehl, worin der Kaiser die Sache, als ein Thronlehen betreffend, vor seinen Richterstuhl hoberte. Die Schiedsrichter ließen sich zwar hierdurch nicht irre machen; da aber der Erzbischof ihr Urtheil nicht anerkannte, so blieb die Sache ferner streitig und wurde durch den fortgesetzten Schriftwechsel nur immer verwirrt. Eine neue Gelegenheit, seine behaupteten Rechte in Anwendung zu bringen, fand indessen der Kurfürst, als die Stadt Halle, im J. 1541, gegen den Willen des Erzbischofs, die Reformation durchgesetzt hatte; denn besorgt wegen der drohenden Gefahren wandte dieselbe sich an den Kurfürsten, als Burggrafen, versprach ihm ein jährliches Schutgeld von 1000 Gulden, und erhielt von ihm, am 6. Nov. 1542, einen Schuttbrief, worin er versprach, das Burggrafthum und Grafengedinge niemals in andere Hände zu bringen, und die Stadt Halle wegen desselben, gegen Jedermann, selbst gegen den Erzbischof und das Domcapitel zu Magdeburg zu beschützen<sup>5)</sup>.

Wir müssen uns jetzt zu dem Verlaufe der allgemeineren Reichs- und Kirchenangelegenheiten zurückwenden. Der Papst hatte die Anstalten zum Concilium, dem Anschein nach, ernstlich vor die Hand genommen und im Sommer 1536 eine Bulle erlassen, worin er dasselbe auf den 23. Mai des folgenden Jahres (1537) ausschrieb. Dieser Bulle folgte im September 1536 eine andere, worin der Papst erklärte, daß er, um den Anfang zu einer allgemeinen Kirchenreformation zu machen, eine Commission von Cardinälen zur Reformation des päpstlichen Hofes und der Stadt Rom in geistlichen und weltlichen Sachen verordnet habe. Der Kaiser aber, der sich noch in Italien aufhielt, schickte den Vicekanzler Matthias Held als Gesandten nach Deutsch-

5) Mehrere hieher gehörige Urkunden finden sich bei Drenhaupt, Beschreibung des Saalkreises. 1. Th. S. 204 sq. Ubrigens ist das Verhältniß des Burggrafthums Magdeburg und des davon abhängigen Grafengedinges zu Halle niemals, weder historisch noch juristisch, vollkommen aufgeklärt worden.

land, um die Anträge des Papstes zu unterstützen. Der Kurfürst von Sachsen veranstaltete deshalb eine allgemeine Zusammenkunft der sämtlichen Mitglieder des schmalkaldischen Bundes, zu Schmalkalden am 7. Febr. 1537, wohin sie alle auch ihre Theologen mitzubringen aufgefodert wurden. Seit dem Reichstage zu Augsburg ist keine Versammlung ansehnlicher und für die Gestaltung der evangelischen Kirche wichtiger geworden als diese, und durch sie hat der Name der sonst wenig bedeutenden Stadt Schmalkalden eine welthistorische Bedeutung erhalten. Zur Vorbereitung auf diese Versammlung und demnächst auf das bevorstehende Concilium selbst hatte der Kurfürst bereits gegen das Ende des vorigen Jahres Luther beauftragt, solche Artikel der evangelischen Lehre aufzustellen, welche alles in sich begriffen, sowol was man nachgeben könnte, als worauf man unbedingt zu beharren gedächte. Luther berathete sich darüber mit einigen ihm befreundeten Theologen, und schickte dem Kurfürsten am 3. Jan. 1537 die Artikel mit einem Briefe, worin er unter anderem den Kurfürsten bat, im Fall der Vorwürfe, der ihm und den andern evangelischen Theologen gemacht werde, daß sie nämlich den Kurfürsten und andere Fürsten mit Landen und Leuten in Schaden und Gefahr brächten, gegründet sein sollte, sie sich selbst zu überlassen, indem sie lieber die Sache allein auf sich nehmen, als andere in Gefahr bringen wollten. Der Kurfürst aber erklärte in seiner Antwort: Diejenigen, welche die evangelischen Prediger für Urheber der Gefahr und Unruhe ausgäben, wären Leute, die Gott und sein Wort geringschätzten und denen nichts daran liege, ob sie unter dem Papst oder den Türken lebten, wenn sie nur ihren Eigennutz befriedigen und äußeres Wohlleben erhalten könnten; er (der Kurfürst) zweifle nicht, daß, was Luther aus Gottes Wort vortrage, auch göttlich sei, und jeder, welcher nicht den schrecklichen Ausspruch Christi: wer mich verleugnet vor den Menschen u. s. w., erfahren wolle, es auch als solches bekennen müsse; er selbst sei von der Wahrheit der Artikel überzeugt, wolle sie vor einem Concilio und vor der ganzen Welt bekennen, und bitte Gott, ihn, seinen Bruder, Kinder und Unterthanen in diesem Bekenntniß ohne Wanken zu erhalten; die Gefahr aber, welche daraus für ihn, seine Lande und Leute entstehen möge, wolle er Gott anheimstellen; denn er hat uns zu einem Fürsten erwählt; ist's sein Wille, so wird er uns auch wol dabei erhalten; ist's aber sein Wille nicht, so hilft kein Sorgen der Gefahr, denn Er wird es, wie es ihm gefällig, wohl machen<sup>6)</sup>.

Auf der Versammlung selbst, bei welcher, außer einer großen Anzahl evangelischer Fürsten und städtischer Gesandten, sich 42 evangelische Theologen, darunter Luther, Melancthon, Bucerus u. A., einfanden, erschien nun auch der Vicekanzler Held als kaiserlicher Gesandter und sprach über die Grundsätze und Mittel zur Beilegung der obwaltenden Streitigkeiten, besonders über das beabsichtigte Concilium, zu dessen Annahme er die evangeli-

schen Stände ermahnte, mit der Bemerkung, daß man im entgegengesetzten Falle glauben müsse, es sei ihnen mehr an der Zerrüttung des Reichs, als an der Erhaltung des Friedens und der Ruhe gelegen. Dem Kurfürsten machte er in ähnlichem Sinne auch noch besondere Anträge, mit welchen ihn derselbe jedoch an die Bundesversammlung zurückwies. Die Verbündeten vertratheten in ihrer Antwort ihr Recht hinsichtlich des fortwährenden parteiischen Verfahrens des Reichskammergerichts und der ihnen streitig gemachten Erweiterung ihres Bundes; in Bezug auf das Concilium zeigten sie aus dem päpstlichen Ausschreiben, wie sie dasselbe, in der von dem Papste beabsichtigten Weise, nicht für ein freies christliches Concilium, wie solches in den Reichsabschieden beschlossen und versprochen worden, erkennen, und den Papst, der ihre Lehre schon zum voraus als Ketzerei verdammt, sich mithin für ihren Gegner erklärt habe, nicht als Richter annehmen könnten; zugleich beschwerten sie sich darüber, daß der Papst, im Widerspruch mit den Reichsabschieden, das Concilium nach einer italienischen Stadt ausschreiben habe, und beharrten auf ihrem Verlangen, dasselbe in Teutschland zu halten. — Der Vicekanzler Held widersprach nun zwar den Behauptungen der Verbündeten, wurde aber von ihnen noch weitausläufiger widerlegt; und da er sich ungebührlich hitzig und anmaßend benahm, so wurden ihm hierdurch die Gemüther noch abgeneigter und der Erfolg seiner Unterhandlungen noch mehr vereitelt. — Während dieser Verhandlungen erschien zu Schmalkalden, am 24. Febr., auch ein päpstlicher Gesandter, Peter Vestrius, und überbrachte zwei Schreiben des Papstes an den Kurfürsten von Sachsen, welche diese aber nicht annahm; auf die Einladung zum Concilium aber ertheilte man ihm eine ähnliche Antwort, wie dem kaiserlichen Gesandten. Um sich übrigens wegen ihrer verweigerten Theilnahme an dem von dem Papst ausgeschriebenen Concilium auch vor der Welt zu rechtfertigen, machten die Verbündeten sowol ihre Verhandlungen mit dem kaiserlichen und päpstlichen Gesandten nebst andern auf die Sache bezüglichen Actenstücken, als auch eine besondere Ausföhrung der Ursachen ihrer Weigerung durch den Druck bekannt<sup>7)</sup>, welche Schriften der Kurfürst von Sachsen und der Landgraf von Hessen den übrigen teutschen Kurfürsten und den bedeutendsten außer-teutschen

7) Warhafftiger Unterricht eilicher Handlungen, die sich Pauli, des namens des dritten, Concilii haben, das er den nächst künftigen dreyßigzwanzigsten tag des Monats Martia bestimmet hat, zwischen Römischer Kaiserlicher Majestet Oratorn und vitz Gangler D. Matth. Heid, und den Churfürsten, Fürsten, Grafen, Herrn Auch den Städten, so der warhafftigen Evangelischen bekennnus und Confession vorraund sein, Auff nechst berürter Stadt zu Schmalkalden gehaltenem tage zugertragen haben. Wittenb. Anno 1537. (gedr. v. Georg Rhaw). 4.; enthält die betreffenden Actenstücke, und ist bei Fortleder, Von den Ursachen des teutschen Kriegs, 1. Buch, Cap. 25—28, oder S. 93—104 (mit Ausnahme einiger anderswo vorkommender Bellagen) wieder abgedruckt. Die andere Schrift: Ursachen so die Chur- und Fürsten, auch Stände und Städte, der Bekenntnus warhafftiger Götlicher und Evangelischer Lehr, allen Königen, Fürsten und Potentaten der Christen durch ihr Schreiben zu erkennen gegeben, Darumb sie Papst Pa-

6) Beckendorff, Commentar. de Lutheranismo. (Frac. et Lips. 1692. fol.) Lib. III. p. 151—152.



Monarchen und Republiken besonders übersandten. Ueberdies fand der Papst, ganz abgesehen von den Einreden der evangelischen Fürsten, auch seinerseits mehr oder minder wichtige Hindernisse, die ihn veranlaßten das Concilium von einer Zeit zur andern zu verschieben. Von den innern Angelegenheiten des evangelischen Bundes, welche auf demselben Convente behandelt wurden, war die wichtigste die allgemeine Annahme der oben erwähnten, von Luther entworfenen und von Melancthon, im Auftrage des Kurfürsten, noch mit einem Antrage von der Gewalt und Obrigkeit des Papstes versehenen Artikel, welche seitdem, unter dem Namen der schmalkaldischen Artikel, unter die symbolischen Bücher der evangelischen Kirche aufgenommen wurden. Die beabsichtigten weiteren Beratungen der evangelischen Theologen über die Lehre, durch welche man theils den Zwiespalt mit den Anhängern Zwingli's wo möglich zu heben, theils sich über diejenigen Stücke, in welchen man allenfalls den Katholischen nachgeben könnte, zu verständigen gedachte, wurden dadurch vereitelt, daß Luther, auf den man hierbei vorzüglich gerechnet hatte, bald nach seiner Ankunft in Schmalkalden gefährlich krank wurde und sich endlich ganz von dort entfernen mußte. Der Kurfürst, der überhaupt an Luther's Schicksalen sehr lebhaften Antheil nahm, gerieth sehr in Sorgen, daß nach Luther's Tode sich auf der Universität Wittenberg ein Zwiespalt in Ansehung der Lehre ereignen möchte, und schien insbesondere der Unauferstehlichkeit Melancthon's nicht recht zu trauen; ein Zweifel, worüber ihn jedoch Luther selbst beruhigte. Der Kurfürst that der Kurfürst alles Mögliche, um in seiner Krankheit ihm Erleichterung und Hilfe zu verschaffen, und als es sich zu einiger Besserung mit ihm anließ, veranstaltete er dafür öffentliche kirchliche Dankfesten und Gebete um seine völlige Wiederherstellung; auch beruhigte er ihn, für den Fall seines Todes, wegen des Schicksals der Seinigen und bediente sich unter andern der Worte: „Euer Weib soll mein Weib und eure Kinder meine Kinder sein“<sup>9)</sup>. Der Bund selbst erweiterte sich ebenfalls, und es wurde nun sogar der Bruder des ihm so feindseligen Herzogs Georg von Sachsen, der zu Freiberg residirende Herzog Heinrich, darin aufgenommen. Auf den Antrag des Kurfürsten wurde derselbe, wegen seines geringen Einkommens, von Geldbeiträgen für die Zwecke des Bundes freigesprochen und ihm nur zur Pflicht gemacht, seinen Sohn Moritz in der evangelischen Religion zu erziehen, und deshalb von dem Hofe des Herzogs Georg, bei welchem er sich aufhielt, zurückzurufen. Unter Mitwirkung und Beistand des Kurfürsten von Sachsen erfolgte nun, aller Widersprüche des Herzogs Georg ungeachtet, die Einführung der Reformation in dem kleinen

Landesgebiete des Herzogs Heinrich, gleichsam als Vorspiel der Reformation des ganzen Albertinischen Sachsens, dessen Anfall an Herzog Heinrich damals nahe bevorstand, obgleich man ihn noch nicht sobald erwarten konnte, als er wirklich erfolgte. Eine aus andern Gründen höchst wichtige Erweiterung des Bundes erfolgte auf dem nächsten, im März 1538 zu Braunschweig gehaltenen, Bundestage, wo der König von Dänemark demselben beitrug. Auf ebendieser Versammlung vereinigten sich die Verbündeten auch zu Maßregeln, um die Fortdauer der evangelischen Lehre nach ihrem Tode zu sichern<sup>10)</sup>.

Diese Verstärkung des schmalkaldischen oder evangelischen Bundes veranlaßte den kaiserlichen Gesandten und Vicekanzler Held, die katholischen Fürsten und Stände in Deutschland zu einem Gegenbunde zu bewegen, welcher endlich, unter dem Namen des heiligen Bundes oder der christlichen Einigung, zu Nürnberg am 10. Juni 1538 von dem Kaiser, dem König Ferdinand, dem Kurfürsten von Mainz, dem Erzbischof von Salzburg und den Herzögen Wilhelm und Ludwig von Baiern, Georg von Sachsen, Erich dem Ältern und Heinrich dem Jüngern von Braunschweig, wirklich abgeschlossen wurde; der Kaiser und der König nahmen jedoch ihre auswärtigen Königreiche und Länder, jener namentlich auch die Niederlande, von der Bundesverpflichtung aus, und der Kurfürst von Mainz trat demselben nur wegen des Erztums Magdeburg und des Bisthums Halberstadt bei. Ungeachtet in der Bundesurkunde gesagt wurde, daß der Bund nicht den Zweck habe, die Protestirenden anzugreifen, sondern nur zur Vertheidigung gegen Angriffe auf die alte Religion und deren Befürworter abgesehen sei, so war doch diese Beschränkung blos scheinbar und so gestellt, daß man leicht auch einem wirklichen Angriffe den Anschein der Vertheidigung geben konnte. Dem Kaiser war allerdings damals nicht an einem Kriege gelegen, und obgleich die von dem seit 1537 regierenden Kurfürsten Joachim II. von Brandenburg versuchte Vermittlung eines definitiven Friedenszustandes zwischen dem Kaiser und den evangelischen Bundesgenossen keinen wesentlichen Erfolg hatte, so gab doch der Kaiser seinem Bruder Ferdinand solche Verhaltensregeln, welche die thatsächliche Erhaltung des Friedens bezweckten. Dessen mehr suchte der kriegelustige und den Evangelischen über alles feindselig gefinnene Herzog Heinrich von Braunschweig die Gemüther seiner Glaubensverwandten, aber weniger kriegerisch gestimmten Fürsten, auf alle Weise zu erhizen; als aber in den letzten Tagen des Jahres 1538 in dieser Absicht an den Kurfürsten von Mainz einen eignen Gesandten schickte, den der Landgraf von Hessen unterwegs aufheben und ihm seine Papiere abnehmen ließ, so entspann sich hieraus ein höchst ärgerlicher Schriftwechsel, in welchen auch der Kurfürst von Sachsen verwickelt wurde, und in welchem beide Theile sich endlich die größten Anzüglichkeiten gegen einander erlaubten<sup>10)</sup>. Im Frühjahr 1539 fand eine Ver-

des Namens des Dritten, aufgeschriebenes Concilium, das auf den 23. Tag May schriftlich gegen Mantua angesetzt, öffentlich verhandelt, auch zu gemeiner Christlicher Einigkeit nicht dienlich achtet und halten. Wittenb. X. 1537 fenne ich nur aus dem Wiederabdruck bei Hertfelder a. a. O. Cap. 29, oder S. 104—111.

8) Dr. Mart. Luther's merkwürdige Lebensumstände, herausg. von Fr. Sig. Keil. (Leipz. 1764. 4.) S. 26. S. 92.

9) Seckendorf l. c. p. 174.

10) Die hierher gehörigen Schriften, deren Aufzählung hier zu weitläufig sein würde, finden sich gesammelt bei Hertfelder, Handlungen und Aufschreiben von



sammlung der evangelischen Bundesgenossen zu Frankfurt am Main statt, welcher sowohl der Kurfürst von Sachsen als der Landgraf von Hessen persönlich bewohnten, und bei welcher sich sowohl die Gesandten des Kaisers und des Königs Ferdinand, als die zu Friedensvermittlern erwählten Kurfürsten von der Pfalz und von Brandenburg einfanden, ohne doch nach langwierigen Unterhandlungen etwas anderes als einen friedlichen Anstand und die Verabredung eines, im Sommer desselben Jahres zu Nürnberg zu haltenden, Religionsgespräches, zu Stande zu bringen, welches letztere jedoch nicht stattfand. Ein wichtiges Ereigniß war dagegen der Tod Herzogs Georg von Sachsen, am 17. April 1539; denn da diesem seine beiden Söhne im Tode vorangegangen waren, so fiel dessen ganzer Landesanteil an seinen Bruder Heinrich, dem er vergebens die Erbfolge zu entziehen, oder die Verpflichtung, im Religionswesen keine Veränderung vorzunehmen, aufzundthigen gesucht hatte. Da die bisherigen Unterthanen des Herzogs Georg größtentheils schon längst nach der Reformation sich gesehnt hatten, so wurde diese nunmehr, unter Mitwirkung des Kurfürsten von Sachsen, in dem ganzen Albertinischen Landesanteile sehr schnell und ohne erhebliche Hindernisse eingeführt; doch scheint der überwiegende Einfluß, welchen der Kurfürst damals erlangte und auch in politischen Angelegenheiten ausübte, bei Heinrich's Söhne, dem talentvollen und ehrgeizigen Moriz, den ersten Grund zu jener Verstimmung gegen den Kurfürsten gelegt zu haben, die später in so verhängnißvoller Weise sich äußerte.

Die evangelischen Verbündeten fuhrten indessen fort, ihre Angelegenheiten auf verschiedenen Versammlungen zu berathen, unter welchen die zu Schmalkalden im März 1540 gehaltene sich dadurch auszeichnete, daß nicht nur von einigen hinzugezogenen Theologen, als Melancthon, Justus Jonas, Bugenhagen, Bucerus u. A., ein Gutachten behuß einer Vergleichshandlung mit den Katholiken ausgearbeitet wurde, sondern auch — nachdem der kaiserliche Bicekanzler Helb, wegen seines allzu ungestümen Verfahrens, in Ungnade gefallen und seines Dienstes entlassen worden war — der Graf Wilhelm von Neuenaar als kaiserlicher Gesandter erschien, um friedliche Unterhandlungen anzuknüpfen, die auch, dem Anschein nach, nicht ganz ohne Erfolg waren. Da man das Vertrauen auf ein Concilium jetzt so ziemlich von beiden Seiten ausgegeben hatte, so gedachte man es mit Religionsgesprächen zu versuchen, um, wo möglich, eine gegenseitige Verständigung beider Parteien und eine Religionsvereinigung, wenigstens in Deutschland, zu erzielen. Ein solches sollte daher mit dem von dem Kaiser Anfangs nach Speier ausgeschriebenen, wegen der daselbst herrschenden ansteckenden Krankheiten aber nach Hagenau verlegten Reichstage, im Mai 1540, verbunden werden, zu welchem deshalb auch mehrere evangelische Theologen abgingen, obgleich der Kurfürst von Sachsen und seine Verbündeten ihm nicht

persönlich bewohnten; es wurde aber damals noch verschoben, und kam erst auf dem folgenden Reichstage zu Worms, im Januar 1541, nach mannichfaltigen Verzögerungen, zu Stande, wurde jedoch auch hier bald abgebrochen und auf dem Reichstage zu Regensburg, im April und Mai 1541, fortgesetzt, und zwar hier unter den möglichst günstigen Aussichten, da der päpstliche Gesandte Contarini selbst den evangelischen Lehrbegriffen nicht abhold und zu einer Vereinigung sehr geneigt war; wie man denn auch in der That über einige wichtige Artikel zum Vergleich kam, aber dennoch endlich ohne die gewünschte Vereinigung zu erreichen. Die Schuld hiervon lag theils daran, daß der alte und unversöhnliche Gegner der Evangelischen, Eck, der sich unter den Colloquanten befand, das, was seine mißler gesinnten Collegen ausgeglichen hatten, immer wieder zu verwirren suchte, theils daß die unnachgiebig gesinnte Partei in Rom, unterstützt durch ihre Anhänger in Deutschland und durch andere politische Gegner des Friedens, es dahin zu bringen wußte, daß von Rom aus Alles, was auch nur in einem Ausbruche von den hergebrachten Sätzen des römischen Hofes abzuweichen schien, unbedingt verworfen und so auch das früher Erreichte wieder vernichtet wurde<sup>11)</sup>. Im Reichsabschiede (den 29. Juli) wurde dann wieder auf ein künftiges Concilium hingewiesen, und bis dahin der nürnbergische Religionsfriede bestätigt, jedoch unter solchen Beschränkungen, welche den evangelischen Ständen unmöglich genügen konnten; doch erhielten dieselben, indem sie vor ihrer Unterschrift des Reichsabschiedes, von dem Kaiser sich über die ihnen bedenklichen Artikel einige Erläuterungen erbaten, solche Erklärungen, die ihnen ihre äußere Sicherheit, sowie die innere Ausbildung ihrer Lehre und Kirchenverfassung und ihr Reformationsrecht genügend zu verbürgen schienen, und auf welche sie sich dann zur Annahme des Reichsabschiedes und zur Leistung der von dem Kaiser verlangten Hülfe wider die Türken verstanden.

Eine den Kurfürsten von Sachsen besonders angehende Nebenverhandlung entspann sich daraus, daß der Kaiser auch die Bischöfe von Meissen, Merseburg und Naumburg auf den Reichstag berufen hatte, denen doch das Haus Sachsen die Reichsunmittelbarkeit nicht zugestand, sondern sie als seine Landsassen und Schutzverwandten betrachtete. Der Kurfürst hatte daher schon vor dem Reichstage gegen die Convocation dieser Bischöfe protestirt, vom Kaiser aber ein Schreiben erhalten, worin derselbe versichert, diese Berufung, welche nur bedwegen geschehen sei, weil man die Absicht habe, auf dem Reichstage von Religionsfachen zu handeln, solle den Rechten des sächsischen Hauses nicht nachtheilig sein, und es sollten denselben die nöthigen Urkunden hierüber ausgestellt werden. Obwol nun keiner der genannten Bischöfe auf dem Reichstage erschien, so wurde doch während desselben jene Protestation von Seiten des Hauses Sachsen erneuert; dessenungeachtet ertheilte der Kaiser zu gleicher Zeit (am 18. Jul. 1541) dem Bischof von Merseburg,

den Ursachen des teutschen Krieges u. s. w. 4. Buch; doch sind die abentheuerlichen und injuriösen Prädicate, welche die Fürsten in den Originalausgaben einander beilegen, dort weggelassen.

11) Vgl. Ranke, Die römischen Päpste etc. 1. Bd. S. 163 — 168.



reicht. Hatte nun aber auch der Kurfürst für den Augenblick seinen Willen durchgesetzt, so gereichte ihm diese Sache doch weiterhin zu großem Nachtheil; denn nicht nur die Gegenpartei beschuldigte ihn eines eigenmächtigen, gewaltthätigen Verfahrens, und bewachte von nun an um so argwöhnischer einen jeden seiner Schritte; sondern auch unter seinen eigenen Glaubensverwandten mochte mancher mit dem Hergange der Sache nicht ganz zufrieden sein und in seinem Vertrauen zu einem Fürsten wankend werden, dem man nicht ohne Grund die unbefugte Verletzung eines urkundlich gesicherten Herkommens zur Last legen konnte. Denn wenngleich der Kaiser im Unrecht war, als er das Bisthum Naumburg für ein unmittelbares reichsfürstliches Bisthum geachtet wissen wollte; wenngleich kein Streit darüber sein kann, daß der Kurfürst durch die ohne sein Vorwissen von dem Domecapitel unternommene Wahl in seinen Rechten gekränkt war; wenn es ferner dem Kurfürsten durchaus nicht zu verdenken ist, daß er im Eifer für die Sicherstellung der evangelischen Lehre und im Gefühl der Wichtigkeit, die es für ihn und seine evangelischen Unterthanen haben mußte, aus der Mitte seines Landes einen hier so unbequemen katholischen Prälaten entfernt zu halten, sich alle Mühe gab, das Bisthum in evangelische Hände zu bringen; wenn die Absicht, das Bischofsamt zu seiner ursprünglichen, rein geistlichen Bestimmung zurückzuführen, nur ein nothwendiges Entwicklungsmoment der Reformation war, in dessen Anerkennung der Kurfürst seiner Zeit voranging, und wenn endlich selbst sein thätiges Einschreiten, obwohl in dem Herkommen durchaus nicht begründet, doch durch die eigenthümliche Natur und Dringlichkeit der Umstände, bei denen ihm fast nichts anderes übrigblieb, gerechtfertigt erscheint; so war es doch für jene Zeit ein zu auffallender Schritt, daß der Kurfürst, nicht zufrieden, dem Bisthume Naumburg ein Oberhaupt nach seinem Sinne zu geben, nun auch die ganze Verfassung desselben so umgestaltete, daß sie einer völligen Säkularisation nahe kam, von welcher der Kurfürst eben damals das erste Beispiel gab; und es war ganz natürlich, daß die Furcht vor der Wiederholung eines solchen einmal gegebenen Beispiels die ganze höhere Geistlichkeit aufregen und dem Kurfürsten verfeinden mußte. Wie sehr nun auch der Muth des Kurfürsten Anerkennung verdient, daß er durch alle diese Einwürfe, die ihm nicht unbekannt sein konnten, sich in seinem Vorsatz nicht wankend machen ließ; so bleibt es doch nicht minder wahr, daß er denselben Zweck auf einem milderen und weniger auffallenden Wege hätte erreichen, und sich und seiner Glaubenspartei dadurch viel Unge-  
mach ersparen können<sup>13)</sup>. Nur die ernstlicher drohende Gefahr des Türkenkrieges konnte den Kaiser abhalten, schon damals ernstlichere Maßregeln gegen den Kurfür-

sten, und mit ihm gegen den ganzen evangelischen Bund zu ergreifen.

Inzwischen war Herzog Heinrich zu Sachsen, Albertinischer Linie, schon am 18. Aug. 1541 gestorben und hatte seinen erst 20jährigen Sohn Moriz zum Nachfolger. Mit diesem tritt ein neuer, merkwürdiger und zum Theil räthselhafter Charakter auf die Bühne. Auch er war ein entschiedener Anhänger der Reformation, und verstattete ihr nicht nur ungehinderten Fortgang, sondern begünstigte sie auch durch neue, höchst wichtige Anstalten; aber sie war ihm, wenigstens in den ersten Jahren seines öffentlichen Auftretens, mehr Sache des Verstandes, als des Herzens; erzogen in einer Zeit, wo die eigentliche Bildungsperiode der Reformation schon vorüber war, und wo sie mit widerstrebenden politischen Richtungen um ihr Fortbestehen zu kämpfen hatte, konnte er nicht so in ihr leben, wie der Kurfürst Johann Friedrich, der in und mit ihr herangewachsen war und kein Leben außer ihr kannte; zu früh hatte er das Getriebe der Politik kennen gelernt und die Freuden der Welt liebgewonnen, als daß sein Herz nicht darunter hätte leiden sollen; der Religion dachte er im Wesentlichen zwar nichts zu vergeben, aber das eigentliche Ziel seines Strebens war doch die eigene Vergrößerung, und wenn man es auch in seiner Handlungsweise anerkennen muß, daß diesem Vergrößerungsstriebe nicht niederer Eigennuß und persönliche Eitelkeit zum Grunde lag, sondern daß er eine höhere Stellung hauptsächlich darum suchte, um in einem größeren Kreise wirken zu können, und daß es nicht so sehr seine Persönlichkeit, als die in ihm lebende Idee war, was er zu höherer Bedeutung emporzubeugen strebte; so muß man doch gestehen, daß er in der Wahl der Mittel, um zu seinem Ziele zu gelangen, keineswegs bedenklich war, und der Ausführung seiner Plane manche menschliche und sittliche Regung zum Opfer brachte. Ein für seine Zeit neuer und daher von seinen Zeitgenossen wenig begriffener Zug seiner Denk- und Handlungsweise war es, daß er Religion und Politik streng aus einander hielt, und ohne der einen zu viel Einfluß auf die andere zu gestatten, jeder auf ihrem eigenthümlichen Gebiete zu folgen versuchte. Dem Kurfürsten von Sachsen, an dessen Hofe er sich früher eine Zeit lang aufgehalten, und dem er mithin einen Theil seiner Bildung zu verdanken hatte, stand er in Charakter und Ansprüchen zu heterogen gegenüber, als daß ein freundschaftliches Zusammenwirken zwischen sich hätte erwarten lassen, und die Divergenz, welche gar bald zwischen diesen Beiden, nicht nur durch gleiches Glaubensbekenntniß, sondern auch durch Familienbände und alte Hausverträge so enge verbundenen Fürsten sich zeigte, konnte inmitten einer so bedeutungsvollen Zeit nur mit trüben Ahnungen für die Zukunft erfüllen. Bald nach seinem Regierungsantritt erklärte Moriz sein Ausscheiden aus dem schmalkaldischen Bunde, dem er früher zugleich mit seinem Vater beigetreten war, unter dem Vorwande, daß seine Landstände mit dem Bunde nicht zufrieden wären, und daß sein ehemaliger Beitritt zum Bunde der Religion geschaden sei, der jetzt keine Gefahr mehr drohe; doch versprach er, bei einem unmittelbaren

13) Vom theologischen Standpunkte aus vertheidigte Luther die Sache in seiner bekannten Schrift: Exempel einen rechten christlichen Bischof zu weihen, geschrieben zur Naumburg Anno 1542, 20. Januarii. (Wittenb. gedr. v. Ric. Schirteng. 1542. 4.) Die wegen dieser Angelegenheit gewechselten Staatschriften finden sich bei Portleder, Von den Ursachen des teutschen Krieges. 5. Buch. Cap. 12 fg.





und Flecken in Asche gelegt wurden, und man warf nicht nur einen starken Verdacht auf Herzog Heinrich, daß er diese Feuersbrünste durch gedungene Mordbrenner habe anlegen lassen, sondern man glaubte diesen Verdacht auch durch die Aussagen gefangener Mordbrenner erweisen zu können, weshalb sogar auf dem Reichstage zu Regensburg (1541) gegen Herzog Heinrich förmlich geklagt wurde. Bei dieser Gelegenheit kam auch die skandalöse Geschichte zur Sprache, wie Herzog Heinrich ein Fräulein von Trotha für todt ausgegeben, ihr ein feierliches Begräbniß, Seelenmessen u. s. w. veranstaltet, sie aber mittlerweile auf dem Schlosse Stausenburg verborgen, hier oft besucht und mehrere Kinder mit ihr gezeugt hatte. Hierzu kamen noch die Handel des Herzogs Heinrich mit der Stadt Braunschweig, wegen der daselbst eingeführten Reformation, und mit dem Herzog Ernst zu Lüneburg, wegen der Landeshoheitsrechte, welche dieser an der Stadt Braunschweig und den dasigen Stiftern behauptete, Herzog Heinrich ihm aber nicht zugestehen wollte, worüber zwischen beiden ebenfalls ein weitläufiger Schriftwechsel entstand, während der Streit mit der Stadt nicht bloß ebenfalls mit Schriften, sondern auch von beiden Seiten durch Abthätlichkeiten geführt und vor die Reichsgerichte gebracht wurde. Endlich war der Herzog auch in einen langwierigen Streit mit der Stadt Goslar verwickelt, und hatte dieser so vielfachen Schaden zugefügt, daß sie schon 1539 gegen ihn auf Landfriedensbruch geklagt, aber von den erfolgten Abmahnungen des Kaisers bisher noch keine Wirkung erfahren hatte. Da nun die Städte Braunschweig und Goslar im schmalkaldischen Bunde waren und Schutz bei den Häuptern desselben suchten, so ließen die evangelischen Fürsten, auf dem Reichstage zu Speier, im Juni 1542, den König Ferdinand um einen Befehl an Herzog Heinrich zu Gunsten der Stadt Goslar bitten, widrigenfalls, oder wenn der Herzog diesem Befehl nicht gehorchen würde, sie nicht umhin könnten, ihren Bundesgenossen mit den Waffen zu Hilfe zu kommen. Der König, der des Beistandes der evangelischen Fürsten gegen die Türken bedurfte, ließ den Herzog durch eine eigene Gesandtschaft nachdrücklich zur Ruhe vermahn; er gab aber eine troßige und höhnische Antwort, und fuhr in seinen Streifereien und Plünderungen fort. Der Kurfürst von Sachsen und der Landgraf von Hessen zogen also ein ansehnliches Heer zusammen, und nachdem sie zu Eisenach am 19. Juli 1542, wegen des bevorstehenden Zuges gegen den Herzog von Braunschweig, einen besondern Vertrag mit einander geschlossen hatten, ließen sie an demselben Tage einen Fehdebrief an ihn abgeben und machten die Ursachen dieses Krieges durch den Druck in teutscher und lateinischer Sprache bekannt, worauf auch die Stadt Braunschweig dem Herzog förmlich absagte. Der Kurfürst und der Landgraf rückten sodann mit ihren Heeren, jener von der Seite des Eichsfeldes und des Harzes, dieser längs der Weser, in die braunschweig-wolfenbüttelschen Lande ein, und nahmen den größten Theil derselben in Besig. Herzog Heinrich hatte sich zwar in einige Gegenrüstung gesetzt, aber doch einen so schnellen Überfall nicht erwartet, und war einer so

großen Macht nicht gewachsen; er floh daher gleich Anfangs aus dem Lande, und nahm mit seinem ältesten Sohne Karl Victor seine Zuflucht zu den Herzog Ludwig von Baiern, nach Landshut. Vorher hatte er ein lammergerichtliches Mandat gegen die beiden kriegsführenden Fürsten und ihr Unternehmen ausgewirkt, das diese auch erhielten, aber beantworteten, ohne sich dadurch in ihrem Unternehmen irre machen zu lassen. Der Kurfürst und der Landgraf vereinigten nun ihre Truppen und belagerten die Stadt Wolfenbüttel, welche der Herzog besetzt und mit allen Kriegsbedürfnissen reichlich versehen hatte, sodas er auf sie seine ganze Hoffnung setzte. Während dieser Belagerung schickte König Ferdinand, auf Ansuchen des Herzogs Heinrich, von dem damaligen Reichstage zu Nürnberg eine eigene Gesandtschaft mit einem Inhibitionsmandat an die Häupter des schmalkaldischen Bundes, die aber ihr Unternehmen rechtfertigten, sich zu gütlicher Handlung erbieten, und versprachen, gegen niemanden weiter etwas Feindliches zu unternehmen, indem nach beendigtem Feldzug entweder ihre Truppen zu lassen, oder, wenn es verlangt und der Sold bezahlt würde, dem König gegen die Türken zu Hilfe zu schicken. Der König war mit dieser Erklärung so zufrieden, daß er dem Kurfürsten, dem Landgrafen und ihren Verbündeten eine Versicherung ausstellte, es solle diese Unternehmung ihnen zu keinem Nachtheil gereichen und sie deshalb gütlich gehört werden, unter der Bedingung ihren Erbieten wegen der Truppen nachzukommen. Die belagerte Festung Wolfenbüttel, obgleich ihr Befehlshaber die erste Aufforderung mit der höhnennden Antwort: man sei in drei Jahren weiter nachfragen, abgefertigt, und die Belagerern zum Ärger, von dem Schloßthurne Speierlied hatte blasen lassen, sah sich indessen doch schon am 12. Aug. zur Übergabe genöthigt, und mit ihr fiel den Verbündeten eine ansehnliche Beute an Geschütz und andern Kriegsvorräthen, Silbergeschirr und andern dahin geflüchteten Kostbarkeiten in die Hände; besonders aber war es ihnen wichtig, das herzogliche Archiv in Besig zu nehmen, in welchem sie die Correspondenz des Herzogs mit allen wider sie selbst gemachten Anschlügen entdeckten. Sie behielten nun das ganze Fürstenthum Wolfenbüttel, als Unterpfand für die aufgewendeten und 569,330 Gulden (ohne was Sachsen und Hessen von den übrigen ausgegeben und den Bundesständen nicht zu rechnen zu haben behaupteten) angelegten Kriegskosten, in Besig, ordneten in ihrem gemeinschaftlichen Namen die Regierung desselben an, und führten die Reformation, mit einer ihr angemessenen Kirchenordnung, daselbst ein. Die Festung Wolfenbüttel wurde geschleift, den beiden zurückgelassenen jüngeren Prinzen aber ein gewisser Unterhalt angewiesen. Wegen der beträchtlichen Schulden, welche Herzog Heinrich gemacht hatte, brachte die Vermehrung des Fürstenthums zwar den Verbündeten mehr Vortheil als Vorthheil; dennoch gingen sie auf die Vermittelungsvorschläge des Herzogs von Baiern, nach welcher das Land dem Herzog Heinrich zurückgegeben werden sollte, nicht ein; erboten sich aber, es den Söhnen derselben, jedoch nur gegen eine Entschädigung von 1,000,000

Gulden, einzuräumen; doch kam ein Vergleich darüber nicht zu Stande<sup>15)</sup>. Zu bedauern war es, daß der Kurfürst von Sachsen und seine Verbündeten, nach diesem großen und kühnen Schritte, nicht fortführen, sich in einer Achtung gebietenden Stellung zu behaupten und ihre Sache mit Nachdruck durchzuführen, wobei sie gerade damals, während der Beschäftigung des Kaisers mit Frankreich und den Türken, keinen ernstlichen Widerstand zu befürchten hatten. Allein, anstatt auf dem mit Muth und Kraft betretenen Wege rasch vorwärts zu schreiten, versäumten sie die Zeit mit langwierigen und fruchtlosen Unterhandlungen und setzten sich dadurch aufs Neue in Nachtheil. Die Zahl der Mitglieder des schmalcalbischen Bundes vergrößerte sich zwar von Zeit zu Zeit, aber das Band der Eintracht, welches sie zusammenhielt, wurde immer lockerer, und den Herzog Moriz, auf dessen Theilnahme man mit Recht großes Gewicht legte, zum Wiederanschlusse an den Bund zu bewegen, wollte selbst seinem Schwiegervater, dem Landgrafen von Hessen, welcher mit dieser Unterhandlung beauftragt wurde, nicht gelingen.

So kam der Reichstag zu Speier, im Februar 1544, herbei, welchem, was seit längerer Zeit nicht geschehen war, nebst dem Kaiser und dem römischen Könige, alle Kurfürsten in Person beizuwohnen; unter ihnen auch der Kurfürst von Sachsen, der bei dieser Gelegenheit seiner Dienerschaft eine strenge Ordnung vorschrieb, sich des unter den Hofleuten so gewöhnlichen Saufens und anderer Ausschweifungen zu enthalten, den Predigten fleißig beizuwohnen, und der evangelischen Lehre durch ihr Leben keine Schande zu machen. Auf diesem Reichstage erschien auch Herzog Heinrich von Braunschweig, gegen dessen Theilnahme an den Reichstagsversammlungen der Kurfürst von Sachsen und der Landgraf von Hessen protestirten, weil sie ihn für keinen regierenden Reichsfürsten erkennen könnten, wogegen er sie des Landfriedensbruches anklagte und ihre Ausschließung verlangte. Die wesentliche Streitsache zwischen beiden Parteien kam dann auf dem Reichstage (im April) zu einer lebhaften Verhandlung, jedoch zu keiner Entscheidung. Der Kaiser verlangte zwar, daß ihm die Sequestration des wolffenbüttel'schen Landes eingeräumt werden müsse; allein die Unterhandlungen, welche der Kurfürst von Sachsen darüber mit ihm anknüpfen ließ, wurden durch die neuen Kriegsrüstungen gegen Frankreich unterbrochen und auf den nächsten Reichstag verschoben. Übrigens kam auf diesem Reichstage (am 11. Mai) auch ein Vertrag zwischen König Ferdinand und dem Kurfürsten von Sachsen zu Stande. Der Kurfürst hatte, ungeachtet der im cabanischen Vertrage versprochenen Anerkennung Ferdinand's als römischen Königs, dieselbe doch nachmals verweigert, weil die Bedingungen dieses Vertrags, namentlich in Ansehung des kurfürstlichen Collegial-Schlusses, von welchem der Kurfürst die Anerkennung abhängig gemacht hatte, nicht völlig waren vollzogen worden. Jetzt bewilligte der Kurfürst diese Anerken-

nung, wogegen ihm die lange verzögerte kaiserliche Bestätigung seiner Ehepacten zugesagt wurde, die auch einige Tage später erfolgte. Dabei wurde in größtem Geheim, so daß nicht ein Mal der Landgraf von Hessen etwas davon erfuhr, eine Heirath zwischen dem Kurprinzen von Sachsen und des Königs Ferdinand damals achtjährige Tochter Eleonore verabredet, unter der Voraussetzung, wenn inzwischen die zwiespaltige Religion zu einer christlichen Vergleichung gebracht werden könnte; eine Ansicht, deren Möglichkeit also Beide damals anerkannten, die aber gar bald wieder getrübt wurde<sup>16)</sup>.

Der Papst hatte inzwischen, um anscheinend den deutschen Reichsständen eine Gefälligkeit zu erweisen, das von einer Zeit zur andern verschobene Concilium, in einer Bulle vom 29. Juni 1542, auf den 1. Nov. desselben Jahres nach Trient, als einer auf deutschem Reichsgebiete gelegenen Stadt, ausgeschrieben, wo sich denn auch einige Cardinäle von Seiten des Papstes einsanden, jedoch mit Instructionen, aus welchen sozgleich erhellte, daß es nur auf weiteren Vershub abgesehen war, den dann der Papst, nach einigen bloß formellen und fruchtlosen Verhandlungen, am 6. Juli 1543 förmlich und bis auf weitere Verordnung aussprach. Die evangelischen Fürsten beharrten bei ihrem Widerspruche gegen die Formen, unter welchen der Papst dieses Concilium ausgeschrieben hatte. Als dagegen in dem Abschiede des Reichstages zu Speier, der Religionsangelegenheiten auf eine für die Evangelischen sehr milde, und besonders in Ansehung der Kirchengüter nachgiebige Weise (obgleich in einer Form, welche den Katholischen immer noch einen Rückweg offen ließ) gedacht worden war, zeigte sich der Papst hierüber sehr unzufrieden, und erließ am 24. Aug. 1544 an den Kaiser ein sehr heftiges Breve, worin er ihm Vorwürfe darüber machte, daß er von einem Concilium gesprochen, ohne dabei des Papstes zu gedenken, dem doch das Recht, ein solches zu versammeln und in Religionsfachen zu entscheiden, allein zukomme; daß er nicht nur Laien, sondern auch Kettern zulasse, von der Religion zu urtheilen; daß er die Streitigkeiten wegen der geistlichen Güter entscheide und die von der Gemeinschaft der Kirche Ausgeschlossenen in ihre vorigen Ehren und Würden wieder einsehe; und ihn dagegen ermahnte, nicht von den Meinungen der Kirche und dem Gebrauche der Vorfahren abzuweichen, sondern in Glaubenssachen alles dem Urtheile der römischen Kirche zu überlassen, sich in geistlichen Dingen keine Autorität anzumaßen, sondern alle Religionsfachen von den Reichstagen ab- und an den päpstlichen Stuhl zu verweisen, und alles, was er aus allzu großer Gelindigkeit den Rebellen und Kirchenfeinden eingeräumt habe, zu widerrufen. So verletzend dies Breve für das Ansehen des Kaisers war, so beantwortete es der Kaiser doch sehr entgegenkommend, indem er erklärte, er habe die Wichtigkeit der Gegenstände des päpstlichen Schrei-

15) Urkunden und Actenstücke über diese, sowie über die spätere zweite braunschweigische Fehde, finden sich gesammelt bei Forts der a. a. D. 4. Buch. Cap. 36 fg.

X. Encycl. d. M. u. A. Zweite Section. XXI.

16) Dieser speierische Vertrag findet sich bei Hortleder, Handl. u. Ausschr. von Rechtmäßigkeit, Anfang, Fort; u. endl. Ausgang des deutschen Krieges. 3. Buch. 11. Cap. S. 290; und Dumont, Corps diplom. Tom. IV. P. II. p. 270.

bend und die Gefahr, in welcher das kaiserliche Ansehen schwebte, in Erwägung gezogen, würde aber zu gelegener Zeit zeigen, daß er zu den in der Christenheit entstandenen Beschwerden keine Gelegenheit gegeben, sondern vielmehr alle Mühe angewandt habe, daß denselben vorgebeugt und abgeholfen werde; wenn ein Jeder nach seinem Stand und Würden ebendies gethan hätte, so würde die Christenheit in diese Beschwerlichkeiten nicht gerathen sein; er wolle aber dahin arbeiten, daß die Schuld auf ihre Urheber zurückfallen und die Wahrheit allen Irrthum und falsche Nachrede heben solle. Diese Correspondenz erregte bei den evangelischen Fürsten neue Besorgniß, zumal der Kaiser durch den mit Frankreich geschlossenen Frieden zu Crespy, am 18. Sept. 1544, von dieser Seite freie Hand bekam, und nun seine ganze Macht in Teutschland verwenden konnte. Der Papst trat jetzt mit einem neuen Ausschreiben zum Concilium auf, welches am 15. März des folgenden Jahres in Trient eröffnet werden sollte; und bald hörte man von einem geheimen Bündnisse zwischen dem Kaiser und dem Papste, zur Unterdrückung des schmalkaldischen Bundes. An dem Kurfürsten von Sachsen suchte der Kaiser sofort eine Sache, indem er ihn beschuldigte, von dem König von Frankreich Geld angenommen zu haben, was aber der Kurfürst als eine leere Verleumdung, zur Überzeugung des Kaisers, nachwies. Dagegen vereinigten sich der Kurfürst von Sachsen und der Landgraf von Hessen mit dem Kaiser in der braunschweigischen Angelegenheit, indem sie, in der sogenannten wormser Capitulation, am 10. Juli 1545, dem Kaiser die Sequestration des Fürstenthums Wolfenbüttel einräumten, wogegen der Kaiser versprach, alle durch die Bundesfürsten während ihrer Verwaltung im Lande gemachten Ordnungen in ihrem Stande bleiben zu lassen, wodurch also auch die eingeführte evangelische Religion gesichert wurde. Herzog Heinrich aber protestirte nicht nur wider diese Capitulation, sondern warb sogar mit Gelde, das er sich von dem Könige von Frankreich zu verschaffen gewußt hatte, Truppen an, um sich seines Landes mit Gewalt wieder zu bemächtigen. Zuerst versuchte er, das Schloß Rotenburg in dem seinem Bruder Christoph zugehörigen Bisthum Werden einzunehmen, um sich des darin befindlichen Geschüßes zu bemächtigen; als er aber durch die Stadt Bremen hieran verhindert wurde, zog er durch das Lüneburgische, wo er vielen Schaden anrichtete, in sein eigenes verlorenes Land, eroberte das Schloß Steinbrück, bemächtigte sich des ganzen platten Landes, und fing an, Wolfenbüttel zu belagern, wo sich Graf Otto von Rietberg mit ihm vereinigte. Der Kurfürst von Sachsen und der Landgraf von Hessen rüfeten sich hierauf eilig, und zogen, im October 1545, dem Herzog Heinrich entgegen; auch Herzog Moriz kam, vermöge der Erbteilung zwischen Sachsen und Hessen, seinem Schwiegervater, dem Landgrafen, mit einem stattlichen Heere zu Hilfe. Heinrich hob nun die Belagerung von Wolfenbüttel auf und lagerte sich den Verbündeten gegenüber bei Kalefeld. Inzwischen versuchten die verwitwete Herzogin Elisabeth von Braunschweig-Kalenberg, Markgraf Johann von Brandenburg und mehrere benach-

barte Grafen, einen Frieden zu vermitteln, und übertrugen dieses Geschäft dem Herzog Moriz, der sich auch deshalb mit dem Landgrafen unterredete. Dieser weigerte sich Anfangs, ohne Vorwissen seiner Bundesverwandten sich in Unterhandlungen einzulassen, machte aber doch endlich einige Vorschläge, welche Moriz durch einige seiner Rätthe dem Herzog Heinrich mittheilen ließ. Während dieser Unterhandlung rückte Heinrich (am 18. Oct.) mit seiner ganzen Armee gegen den Landgrafen an, und suchte sich eines nahe bei dessen Lager gelegenen Berges zu bemächtigen, worin ihm jedoch der Landgraf zuvor kam. Um nun die Unterhandlungen ruhig fortsetzen zu können, vermittelte Moriz einen Waffenstillstand, den aber Heinrich verlegte, indem er mehr dem Landgrafen gehörige Wagen wegnehmen ließ, wobei einige Bauern getödtet wurden. Der Landgraf brach hierauf die Unterhandlungen ab, griff am 21. Oct. den Herzog Heinrich an, und gewann über ihn bedeutende Vortheile; Heinrich, der sich in großer Bedrängniß sah, that nun ernstliche Friedensvorschläge, die aber der Landgraf nicht annahm, sondern unbedingte Ergebung des Herzogs und seines ältesten Sohnes Karl Victor verlangte, wozu sich denn endlich auch Beide bequemen mußten; doch versprach der Landgraf, sie fürstlich zu halten. Beide wurden nach Cassel und von da nach Ziegenhain gebracht, wo sie ein Paar Jahre gefangen saßen. Des Herzogs Truppen mußten alles Feldgeschüß ausliefern, und dann auseinandergehen, mit dem Versprechen, innerhalb sechs Monaten gegen den Landgrafen und seine Bundesgenossen nicht zu dienen. Das Schloß Steinbrück wurde hierauf auch erobert und das ganze wolfenbüttelsche Land den Verbündeten wieder unterworfen. Da Herzog Heinrich die wormser Capitulation gebrochen hatte, so glaubten sie sich auch nicht durch dieselbe gebunden, sondern behielten das eroberte Land in ihrer Gewalt. Der Kurfürst von Sachsen und der Landgraf berichteten den ganzen Verlauf der Sache an den Kaiser, und zeigten ihm zugleich an, wie sie unter Herzog Heinrich's Papieren gegen den Kaiser selbst gerichtete Anschläge entdeckt hätten, wodurch sie ihren Antrag auf Aichterklärung des Herzogs begründeten, die jedoch der Kaiser nicht nöthig fand.

Ungeachtet dieser Unruhen und der von Zeit zu Zeit mehr hervortretenden Ungunst des Kaisers gegen die evangelischen Stände gewann doch die evangelische Religion immer neuen Boden. Der Kurfürst Hermann von Köln, früher ein heftiger Verfolger der Evangelischen, hatte seine Gesinnung so geändert, daß er (1544) anfang, sein Stift, mit Hilfe Melanchthon's und Bucer's, wiewol mit großem Widerspruch eines Theils seines Domcapitels, zu reformiren; und das Bisthum Merseburg kam, nach dem Tode des noch ziemlich katholisch gesinnten Bischofs Sigismund von Lindenau (1544) an Herzog Moriz's Bruder August, der jedoch nur die weltliche Administration sich vorbehielt, und zu seinem Coadjutor in geistlichen Sachen den Fürsten Georg von Anhalt ernannte, welchen Luther (am 2. Aug. 1545) feierlich zum geistlichen Amte einweihte.

Im schmalkaldischen Bunde gestalteten sich indessen



die Aussichten immer trüber. Nicht nur daß die Kurfürsten von Köln, Pfalz und Brandenburg, Herzog Moriz und Andere, obwohl sie sich zur evangelischen Lehre bekannten, doch den Beitritt zum Bunde aus verschiedenen Gründen verweigerten, waren auch die Verbündeten selbst in verschiedenen Punkten uneinig; Viele von ihnen waren nämlich in der Entrichtung ihrer Beiträge, und klagten über die Verschwendung der Bundeshäupter, die hingegen jene einer zu großen Sparsamkeit beschuldigten; und selbst zwischen die Häupter des Bundes, den Kurfürsten von Sachsen und den Landgrafen von Hessen, stellte sich manche Uneinigkeit; denn Jenem schien der Letztere zu hinhü und schlagfertig, auch misbilligte er dessen zu große Willfährigkeit zum Bündnisse mit den Schweizern, mit Frankreich und England, gegen welche der Kurfürst vieles einzuwenden hatte; während der Landgraf seinerseits über des Kurfürsten Lausamkeit und Eigensinn klagte. Beide mochten gewissermaßen Recht und Unrecht haben; woran es aber in diesem Verhältnisse fehlte, das war ein Dritter, der zwischen Beiden als ruhiger Vermittler hätte wirken, der allzu großen Bedächtlichkeit des Einen nachhelfen, und das zu große Feuer des Andern mäßigen können, und wer wäre hierzu geeigneter gewesen, als Herzog Moriz, wenn sich zwischen ihm und dem Kurfürsten von Sachsen ein freundlicheres Verhältniß hätte gestalten lassen? Jener mochte selbst einen solchen Gedanken aufgefaßt haben; denn als die Zeit, für welche der schmalkaldische Bund geschlossen war, sich ihrem Ablaufe näherte, und ernstlich die Rede davon sein mußte, ob er erneuert, oder aufgelöst werden sollte, machte der Landgraf (im April 1545), mit Einwilligung Moriz'ens (von dem dieser Plan eigentlich ausgegangen war), dem Kurfürsten den Vorschlag, den schmalkaldischen Bund fahren zu lassen, und dagegen sich mit ihm und Moriz in ein engeres Bündniß zu begeben. Ein solches Bündniß zwischen wenigen, aber kräftigen und zuverlässigen Theilnehmern würde nun allerdings vor dem vielköpfigen schmalkaldischen Bunde bedeutende Vorzüge gehabt haben, und die Andern würden sich, im Falle der Noth, ihm doch, nur unter einer andern, weniger beschränkenden, Form wieder haben anschließen müssen. Allein der Kurfürst mochte theils gegen Moriz'ens Aufrichtigkeit Verdacht hegen, theils auch befürchten, daß Landgraf Philipp seine Privatangelegenheiten zu sehr mit einmischen, und daß er selbst bei allen Vorfällen von Schwiegervater und Schwiegersohn überstimmt werden würde; er antwortete also ausweichend, und erklärte, es müßten erst die zwischen ihm und dem Herzog noch obwaltenden Streitigkeiten ausgeglichen werden, ehe er sich mit demselben in ein engeres Bündniß einlassen könne; zunächst möge Herzog Moriz dem schmalkaldischen Bunde, wenn auch nur zu gemeinschaftlicher Vertheidigung der Religion, beitreten, und wenn er zu dem gewöhnlichen Beiträge sich nicht verstehen wolle, wenigstens mit seinem Bruder die heftig-sächsische Erbvereinigung, vermöge deren Einer dem Andern Hilfe zu leisten verpflichtet war, beschwören. Der Landgraf erbot sich hierauf zur Vermittelung, sowohl wegen des Bündnisses, als wegen der

besondern Streitigkeiten des Kurfürsten mit dem Herzog; der Kurfürst aber antwortete wieder ausweichend, und berief sich darauf, diese Streitsachen müßten nach sächsischem Rechte durch Austräge entschieden werden. Der Landgraf schloß also, wol nicht mit Unrecht, daß der Kurfürst nur Ursachen suche, sich dem ganzen Antrage zu entziehen, und machte dem Kurfürsten Vorwürfe, daß er die gemeinschaftliche Sache und die Sicherheit der Religion über geringe Privatangelegenheiten auf das Spiel setze. Das vorgeschlagene Bündniß kam also nicht zu Stande; doch versprach Moriz dem Landgrafen, wenn gegen die evangelische Lehre Gewalt angewendet werden sollte, mit einer ansehnlichen Kriegsmacht zu Hilfe zu kommen; auch machte er auf dem Reichstage zu Worms (im April 1545) mit dem Kurfürsten, gegen die wieder in Anregung gebrachte, vermeintliche Reichslandschaft der Bistümer Meissen, Merseburg und Naumburg, gemeinschaftliche Sache. Im Ganzen zeigte sich aber immer deutlicher, wie Moriz dem Kaiser sich zu nähern und in dessen Gunst, zum Nachtheil des Kurfürsten, immer fester zu setzen suchte, wovon der Erfolg bald an das Licht trat.

Da, ungeachtet des den Evangelischen scheinbar günstigen, im Grunde aber doch zweideutigen wormser Reichsabschiedes, die ungünstige Gesinnung des Kaisers gegen die Häupter des schmalkaldischen Bundes immer deutlicher hervortrat, und Maschinen von mancherlei Art gegen sie in Bewegung gesetzt wurden (man regte unter Andern die unmittelbare Reichsritterschaft und den landsässigen Adel verschiedener Gegenden durch die Vorstellung gegen sie auf, die Protestanten gingen damit um, alle Bistümer, Domstifter und andere Prälaturen, deren Präbenden größtentheils an den Adel vergeben wurden, zu vernichten), so waren Einige der Meinung, daß der Krieg doch ein Mal unvermeidlich sei, so dürfe man den Angriff nicht abwarten, sondern müsse den Feinden mit dem ersten Schlage zuvorkommen. Der Kurfürst von Sachsen war aber hierzu nicht zu bewegen; er wollte nicht den Vorwurf auf sich laden, der angreifende Theil gewesen zu sein, und hatte aus diesem Grunde schon zu dem braunschweigischen Kriege sich nur ungern entschlossen; ebenso sehr war ihm das angetragene Bündniß mit den Königen von England und Frankreich zuwider, dem der Landgraf von Hessen sehr geneigt schien. In dem König von England sah er noch immer einen Feind der evangelischen Lehre, der weiter nichts gethan, als sich eigenmächtig zum Haupte der Kirche aufgeworfen habe, indessen aber fortfabre, rechtschaffene Christen zu verfolgen, ein schändliches Leben führe, und in Allem nur seinen Vortheil suche, daher man von ihm nichts Gutes erwarten könne; und dem König von Frankreich machte er seine, ungeachtet aller Freundschaftsversicherungen fortdauernden, Feindseligkeiten gegen die Evangelischen, und den Nachtheil, den er ihnen noch im Frieden zu Crespy durch die Anerkennung des Conciliums zu Trient zugefügt habe, zum Vorwurf, wie er denn überhaupt in seinem nur allzu gerechten Mißtrauen gegen die Arglist und den Eigennuz Frankreichs nicht irre zu machen war, und hierin



wenigstens richtig sah. Nur hätte er weiter gehen und andere geeignete kräftige Maßregeln ergreifen sollen, anstatt, mit unheilbarer Versäumnis aller günstigen Zeitpunkte, sich einem allzu passiven und unentschlossenen Verhalten zu überlassen. In der That ist ein Widerspruch in seiner Handlungsweise nicht zu verkennen, wenn man erwägt, daß derselbe Mann, der das richtige Verhältniß zwischen einem wahren Vertrauen auf Gott und eigener Thätigkeit so gut zu würdigen wußte, als er am 5. Aug. 1545 an Luther, über dessen ohne Geleit unternommene Reise nach Zeitz schrieb: „Biewohl wir nicht zweifeln, der Allmächtige lasse auf Euer und der Kirche Geheiß seine heilige Engel aufwarten und Euch in euren Wegen begleiten, so erkennen wir uns doch schuldig, mit unserm fürstlichen und menschlichen Zuthun für Euch darneben sorgfältig zu sein“ u. s. w., und der, bei so manchem Anlasse, wie noch in den Handeln mit Herzog Moriz, seinem eigenen Kopfe nur zu sehr gefolgt war, gleichwol in dieser ungleich wichtigeren und ihm viel näher liegenden Sache, sich und Andere überredete, mit einem bloß passiven Vertrauen auf die Hilfe Gottes, allen eigenen Verpflichtungen vollkommen zu genügen.

Das Concilium zu Trient nahm indessen, im December 1545, wirklich seinen Anfang. Die evangelischen Fürsten konnten das päpstliche Ausschreiben und die Eröffnung des Conciliums als eine Kriegserklärung betrachten, zumal der Kaiser sich merken ließ, er werde sie, bei fortgesetzter Weigerung, sich dem von ihnen selbst erst verlangten Concilium zu unterwerfen, als Religions- und Friedensstörer bestrafen. Der Kurfürst von Sachsen und seine Verbündeten beharrten jedoch bei ihren Protestationen gegen das Concilium, indem sie erklärten, sie hätten ein freies, christliches, allgemeines Concilium auf deutschem Boden verlangt; für ein solches aber sei das vom Papst ausgeschriebene nicht zu achten, indem der Papst und seine Prälaten, mit denen man doch eben in Streit begriffen sei, auf demselben präsidiren und entscheiden wollten, nachdem sie schon voraus die Lehre der Evangelischen als ketzerisch verdammt hätten. Der Kurfürst erkannte aber auch die Schwierigkeiten nicht, eine allen Parteien genügende Entscheidung auf irgend einem andern Wege zu bewirken, und kam endlich zu dem Schlusse, daß ein Vergleich in der streitigen Religionsache weder von einem Concilium, noch von Religionsgesprächen, noch von Schiedsmännern zu erwarten sei, worin er denn auch, wie die Folge lehrte, richtig gesehen hat. Man kam evangelischer Seits schon damals auf den einzig richtigen Vorschlag, Jedem in der Religion freie Wahl zu lassen, nur daß er gegen Andere Frieden halte; aber dieser Vorschlag fand noch zu wenig Anklang, und der Papst und die Seinigen waren am wenigsten geneigt, darauf zu hören. Fast gleichzeitig mit dem Concilium zu Trient begann auch das im wormser Reichsabchied beschlossene Religionsgespräch zu Regensburg, welches aber im März 1546, ohne zu einem Schlusse zu kommen, aus einander ging; und ein Convent aller evangelischen (nicht bloß der zum schmal-kaldischen Bunde gehörigen) Stände zu Frankfurt am Main, auf welchem unter Andern besonders dem wegen

der Reformation vom Papst und Kaiser Carl angefochtenen Kurfürsten von Köln Hilfe zugesagt, und zwei verschiedene Recusationschriften gegen das Concilium von Trient, die eine, von Melanchthon verfaßt, mehr theologisch, die andere, wahrscheinlich von dem sächsischen Kanzler Brück ausgearbeitet, mehr juristisch gehalten, bekannt gemacht, über die Verlängerung und künftige Verfassung des schmal-kaldischen Bundes aber noch nicht definitiv beschlossen wurde. Auch auf diesem Convente wurden den evangelischen Fürsten, unter Andern durch den bekannten Kriegsobersten Sebastian Schärtlin, bedenkliche Nachrichten über die Rüstungen des Kaisers und ein heimliches Bündniß desselben mit dem Papste mitgetheilt; aber auf alle Anfragen am kaiserlichen Hofe erfolgte die Antwort, daß der Kaiser bei seinen Truppenwerbungen keine andere Absicht habe, als seine Erblande gegen Gefahr und Schaden zu sichern, und nichts anderes, als die Erhaltung des Friedens und der Ruhe im Reiche wünsche. Sogar der Gesandtschaft, welche die Kurfürsten von der Vahl, Sachsen und Brandenburg nebst den schmal-kaldischen Bundesverwandten, im März 1546, an den Kaiser nach Mastricht schickten, um sich für den Kurfürsten von Köln zu verwenden, wurde noch eine sehr freundliche Aufnahme zu Theil, und der Kaiser sprach viel von seiner friedfertigen Gesinnung und seiner Geneigtheit, die Wünsche der Fürsten nach Möglichkeit zu erfüllen. Auch dem Landgrafen von Hessen, der in demselben Monat eine persönliche Zusammenkunft mit dem Kaiser zu Speier hatte, wurden, wenn es gleich dabei nicht ohne gegenseitige Vorwürfe und Widersprüche abging, doch im Ganzen noch die hoffnungreichsten Versicherungen gegeben. Doch erweckten diese Versicherungen kein Vertrauen, und daß man auf einem entscheidenden Wendepunkte angekommen sei, mußte sich Jeder gestehen.

Während dieser Verhandlungen war Luther (am 18. Febr. 1546) in seiner Vaterstadt Eisleben unerwartet gestorben, gleichsam um sein Wort, daß es bei seinem Leben nicht zu einem Religionskriege kommen werde, zu erfüllen. Dem Kurfürsten von Sachsen, der sich damals in Weimar befand, wurde dieser Todesfall sogleich gemeldet; er äußerte darüber große und aufrichtige Betrübnis, und befahl, die Leiche nach Wittenberg zu bringen und dort in der Schlosskirche zu begraben. Dem Landgrafen von Hessen gab er selbst von Luther's Tode Nachricht, worüber dieser zwar seine herzliche Betrübnis, aber auch zugleich seine Freude bezeugte, daß Luther ein so christliches und erbauliches Ende genommen, wodurch den Widersachern die Gelegenheit zur Lästung abgeschnitten wurde; zugleich sprach er die Hoffnung aus, Gott werde das durch Luther's Dienst ans Licht gebrachte Evangelium auch ferner erhalten. Herzog Moriz und Andere äußerten sich in ähnlicher Weise. Auch an Luther's Witwe schrieb der Kurfürst, tröstete sie und versprach für sie und ihre Kinder zu sorgen, worin er auch, soweit es die Unruhe der Zeiten und sein eigenes bald hereinbrechendes Unglück zuließ, treulich Wort hielt. Er verordnete Crugiger und Melanchthon nebst Andern zu Wormüntern über Luther's hinterlassene Kinder, correspondirte selbst mit ih-

nen über die Erziehung und Versorgung derselben<sup>17)</sup>, und ließ ihnen 2000 Gulden für die Kinder auszahlen. An die theologische Facultät zu Wittenberg aber schrieb der Kurfürst bald nach Luther's Tode, aus Eilenburg am 28. Febr. (Sonntags nach Matthia) 1546, und bezeugte, neben seiner Betrübniß über den Verlust dieses treuen Lehrers „der die rechte wahre christliche Lehre wiederum, durch die Gnade des Allmächtigen, in diesen letzten Zeiten an den Tag gebracht und gepflanzt hat,“ seinen Wunsch, „daß solch von Gott angefangene Werk weiter gefördert und erhalten möchte werden.“ „Und ob Wir wohl (fährt er fort) eurer Personen halben, als die solche Christliche Religion mit und neben Doctor Martin seligen bis hierher allwegen treulich haben fördern und fortsetzen helfen, nicht Zweifel haben, sie werden nachmals dasselbe ihres Vermögens ferner mit treuer Sorge und Aufmerksamkeit, der Christlichen Gemeinde zu Gute und zuvörderst Gott zu Ehren und Heiligung seines Namens ihr obliegen lassen und fördern helfen, so haben Wir doch, von wegen unsers Amtes und sonderlicher Christlicher Neigung, nicht umgehen mögen, bei euch deshalb gnädige Erinnerung zu thun.“ Vornehmlich soll Bugenhagen (als der Älteste in der theologischen Facultät und Pfarrer an der wittenbergischen Stadtkirche) sich die Sache treulich befohlen sein lassen, damit die reine Lehre, wie bisher, auf der Universität, in Kirchen und Schulen erhalten werden, und gute Einigkeit bleiben möge; alle aber sollen darauf sehen, wenn über kurz oder lang Jemand von ihrer für Christlich erkannten und angenommenen Lehre abweichen und anders lehren würde, solches mit treuem und einmütigem Zusammenhalten wehren und abwenden zu helfen; er selbst aber wolle sich, mit Gottes Hilfe, zu jeder Zeit also erzeigen, daß zu Erhaltung der reinen Lehre, welche Gott durch den seligen Doctor Martin an den Tag kommen lassen, an ihm künftigher, wie bisher, kein Mangel befunden werden solle<sup>18)</sup>. Der Kurfürst war auch Willens, Luther's Grab mit einem in Metall gegossenen Denkmale zu zieren, das aber, wegen des bald ausgebrochenen Krieges, unvollendet blieb, und erst durch seinen Sohn Johann Wilhelm ausgeführt, aber, wegen der inzwischen eingetretenen Veränderungen, nicht in Wittenberg, sondern in der Stadtkirche zu Jena, „non cultus sed memoriae gratia“ (wie die Inschrift sagt) aufgestellt wurde.

Einige Monate vor Luther's Tode, am 24. Sept. 1545, war auch der Kurfürst Albert von Mainz gestor-

17) Es liegt mir unter andern ein Brief des Kurfürsten an die Vormünder der Lutherischen Kinder, vom 14. April (Mittwoch nach Iudica) 1546 vor, dessen Original ich im wittenbergischen Universitätsarchiv gefunden habe, worin der Kurfürst genehmigt, daß, nach dem Vorschlage der Vormünder und mit Einwilligung der Räte, die beiden jüngeren Söhne Luther's zu einem geschickten Magister in beständige Aufsicht gebracht werden, den ältesten Sohn aber die Vormünder prüfen sollen, ob er geneigt und geschickt sei, im Studiren fortzufahren; sollte dies nicht der Fall sein, so wolle ihn der Kurfürst an seinen Hof nehmen und in seiner Kanzlei beschäftigen; worüber er ihren Bericht erwartet. 18) Auch von diesem Briefe habe ich das Original im wittenb. Universitätsarchiv gefunden.

ben, und hatte in den Bisthümern Magdeburg und Halberstadt seinen bisherigen Coadjutor und Statthalter Johann Albert, aus der fränkischen Linie der Markgrafen von Brandenburg, zum Nachfolger. Da dieser schon während seiner Statthalterschaft sich als einen eifrigen Gegner der Reformation gezeigt und der Stadt Halle mancherlei Unannehmlichkeiten verursacht hatte, so weigerte sich diese, ihm die Huldigung zu leisten, ehe ihren Beschwerden abgeholfen und deshalb auch für die Zukunft gewisse Versicherung geschehen sei; und es entstanden hieraus Streitigkeiten, welche der Kurfürst von Sachsen sich erbot durch gütliche Unterhandlungen beizulegen. Diese nahmen zu Wittenberg am 5. März 1546 ihren Anfang, und wurden am 14. März durch den sogenannten wittenbergischen Vertrag geendigt, in welchem der Stadt Halle ihre Religionsfreiheit und die Bestätigung ihrer Privilegien, die Bestellung der geistlichen Ämter an ihren Pfarrkirchen und andere Forderungen, jedoch unbeschadet der Landeshoheit des Erzbischofs, bewilligt, auch ihre dem Erzbischof zu entrichtende Steuer regulirt und eine Entschädigung für die, von der Stadt seit einigen Jahren inne behaltenen erzbischöflichen Einkünfte aus den Thal-gütern festgesetzt wurden<sup>19)</sup>, worauf endlich am 25. Mai die Huldigung der Stadt an den Erzbischof erfolgte.

Der vom Kaiser ausgeschriebene und persönlich besuchte Reichstag zu Regensburg, auf welchem angeblich an der Abstellung aller Beschwerden gearbeitet werden sollte, nahm im Mai 1546 seinen Anfang. Ungeachtet der nachdrücklichen Aufforderungen des Kaisers war weder der Kurfürst von Sachsen noch der Landgraf von Hessen oder einer ihrer Verbündeten persönlich erschienen, doch hatten sie ihre Gesandten abgeschickt, und zum ersten Male traten auf diesem Reichstage die beiden Religionsparteien in zwei getrennte Corporationen (die sich später als Corpus evangelicorum und catholicorum förmlich constituirten) aus einander. Die Reichstagsverhandlungen waren aber kaum in Gang gekommen, als sich das Gerücht verbreitete, daß der Kaiser, König Ferdinand und der Papst sich zum Kriege rüsteten; da doch mit Frankreich Friede und mit den Türken ein Stillstand geschlossen waren. Bald blieb es nicht bei dem bloßen Gerüchte, denn der Kaiser schickte ganz offenkundig mehrere seiner Obersten aus, um Truppen zu werben und zusammenzuziehen, ließ aus Italien und Spanien Truppen anrücken, und sandte den Cardinal-Bischof von Trient an den Papst, um diesen an die Zusammenziehung seiner Hilfsvölker zu erinnern. Jetzt fragten die Gesandten Kurfürstens und anderer evangelischer Bundesverwandten (am 16. Juni) bei dem Kaiser an, welchen Zweck diese Kriegsrüstungen hätten; und erhielten zur Antwort: der Kaiser sei, vom Anfange seiner Regierung an, beflissen gewesen, den Frieden in Deutschland zu erhalten; sein Endzweck gehe auch noch jetzt dahin, die Stände mit einander zu vereinigen und Frieden und Gerechtigkeit aufrecht zu halten; diejenigen

19) Den Vertrag nebst andern auf die Sache bezüglichen Nachrichten s. bei Dreyhaupt, Beschreibung des Saalkreises. 1. Th. S. 227 fg.

nun, die ihm hierin gehorchen würden, sollten ferner alle Gnade von ihm zu erwarten haben; gegen die Ungehorsamen aber gedente er nach dem Rechte und seinem kaiserlichen Ansehen zu verfahren. Am folgenden Tage ließ der Kaiser in der Reichsversammlung ein Rescript bekannt machen, worin er über einige Fürsten (die zwar nicht genannt, aber deutlich genug als der Kurfürst von Sachsen und der Landgraf von Hessen zu erkennen waren) klagte, die unter dem Scheine der Religion sich alle andere Stände des Reichs zu unterwerfen und ihre Güter an sich zu ziehen suchten, ja sogar sich unterstünden, die kaiserliche Hoheit und Obrigkeit selbst anzugreifen und zuletzt wol gar die Waffen gegen ihn zur Hand nehmen würden; weshalb der Kaiser entschlossen sei, diese ungehorsamen Störer des Friedens und Rechts zum Gehorsam und zu ihrer Pflicht anzuhalten; die übrigen Stände möchten ihm hierin beistehen, und denjenigen nicht glauben, die vielleicht dem Kaiser eine andere Absicht beimessen möchten. Ähnliche Erklärungen ließ der Kaiser auch an andern Orten verbreiten. Der Kurfürst von Sachsen erfuhr diese Äußerungen durch seine Gesandten, und erwiderte darauf: er habe diesen Haß und diese Verfolgung des Kaisers nicht verschuldet; die wahre Ursache davon sei bloß die Religion; er befehle aber den Ausgang Gott, der die Sache ohne Zweifel zu seiner Ehre und zu seines Namens Ruhm hinausführen werde; er selbst gedente durch Gottes Gnade bei seinem Worte und der ein Mal erkannten Wahrheit zu bleiben und Leib, Leben und alles Vermögen daran zu wagen. Seinen Gesandten befahl er, in der Stille abzureisen, was auch geschah, und worauf auch die übrigen evangelischen Gesandten Regensburg verließen. Herzog Moriz aber hatte schon am 19. Juni mit dem Kaiser ein förmliches Bündniß abgeschlossen, das jedoch Anfangs sehr geheim gehalten wurde. Zwar gab sich der Kaiser das Ansehen, und bei Moriz war es gewiß fester Willk, daß der Krieg nicht der Religion, sondern nur dem schmalkaldischen Bunde gelte; aber abgesehen davon, daß doch eigentlich zwischen dem Kaiser und den Verbündeten, außer der Religion, kein Grund zum Kriege war, indem alle andere Streitigkeiten theils vertragen, theils erst Folge der Religionsdifferenzen waren; fanden sich doch auch unter den Punkten, welche Moriz in seinem Vertrage mit dem Kaiser einräumte, manche, wie z. B. Unterwerfung unter das Reichskammergericht und das Concilium zu Trient und Einstellung alles eigenen Reformirens, die sich auch mit Moriz's bisheriger religiöser Haltung nicht vertrugen; in dessen hat er diese Bedingungen nie erfüllt, und dem Kaiser war es vermuthlich selbst nicht darum zu thun, ihre Erfüllung ernstlich zu verlangen. Daß Moriz durch diesen Schritt, der damals noch auffallender erscheinen mußte, als jetzt, wo wir den Ausgang seiner Geschichte kennen, und wo er uns gleichwol noch immer sehr zweideutig und unklar erscheint, sehr mißbilligende Urtheile über seinen Charakter und sein Handeln hervorgerufen hat, ist bekannt, hier aber nicht der Ort, auf diese Untersuchung, die in Moriz's Biographie ihre geeignete Stelle finden wird, uns einzulassen.

Der Kurfürst von Sachsen und der Landgraf von Hessen rüsteten sich nun eilig zum Kriege, den sie unter um so ungünstigeren Ausichten gegen die jetzt ungetheilte Macht des Kaisers begannen, als auf ihnen fast allein die ganze Last desselben lag, da, außer dem Herzog von Württemberg, nur einige minder mächtige Grafen und Reichsstädte bei ihnen standen, die übrigen mächtigeren evangelischen Reichsstände aber theils (wie die Kurfürsten von der Pfalz und von Brandenburg) ihrem Bunde nie angehört hatten, theils (wie Markgraf Johann von Brandenburg-Küstrin) von demselben wieder abgetreten, theils auch (wie der König von Dänemark) zu entfernt und anderweitig beschäftigt waren, theils durch andere Verhältnisse außer Thätigkeit gesetzt wurden. So war der standhafte Herzog Ernst von Braunschweig-Lüneburg, am 11. Jan. 1546, mit Hinterlassung von vier minderjährigen Prinzen, gestorben, und es war unter diesen Umständen von dort aus keine kräftige Mitwirkung zu erwarten; schon früher war Markgraf Georg von Brandenburg-Ansbach mit Tode abgegangen, und die Botschaft über seinen hinterlassenen unmündigen Sohn führte Markgraf Albrecht von Brandenburg-Culmbach, der nie am schmalkaldischen Bunde Theil genommen hatte, für die Religion überhaupt sehr gleichgültig gesinnt und öffentlich in kaiserliche Dienste getreten war. Der Kurfürst und der Landgraf ließen jedoch auch unter diesen bedenklichen Umständen den Muth nicht sinken, vielmehr schien jener jetzt erst recht zu einer energischen Thätigkeit zu erwachen. Beide kamen am 4. Juli in Ichtershausen zusammen, entwarfen ihre Kriegsordnung und machten ihre Erklärungen, worin sie sich gegen den Vorwurf des Ungehorsams vertheidigten und die Gründe ihres Unternehmens auseinandersetzten, theils in einem Schreiben an den Kaiser, theils in einer öffentlichen Druckschrift bekannt. Herzog Ulrich von Württemberg war ihnen mit der Kriegsrüstung schon zuvorgekommen; denn als Markgraf Albrecht in Oberdeutschland anlangte, für den Kaiser zu werben, veranstaltete Jener einen sogenannten Gegenlauf, und brachte, da er die beiden angesehenen Kriegsobersten Sebastian Schärtlin und Hans von Heydeck in seinen Diensten hatte, in Kurzem ein ansehnliches Heer zusammen. Auch die Werbungen der beiden Bundeshäupter im nördlichen Deutschland blieben nicht ohne Erfolg, besonders seitdem man von dem Bündnisse des Kaisers mit dem Papste Nachricht bekam, von welchem Lezterer (für den Augenblick gewiß nicht zur Zufriedenheit des Kaisers) gradezu erklärte, es sei zur Vertheidigung der katholischen Religion gegen die halsstarrigen Keger im Reiche geschlossen; wie er denn sogar eine Ablassbulle zu Gunsten derer, welche die Keger mit bekämpfen würden, bekannt machte. Grade diese Erklärungen weckten den Religionseifer der Protestanten und führten zahlreiche Krieger unter die Fahnen des schmalkaldischen Bundes. Nur Herzog Moriz und die ihm ähnlich gesinnten Fürsten ließen sich in ihren ganz entgegengesetzten Meinungen von den Absichten des Kaisers nicht irre machen. Der Kurfürst von der Pfalz, der zwar dem Kaiser persönlich sehr ergeben, jedoch nicht mit ihm verbündet war, versuchte



noch zu Anfange des Juli eine Friedensvermittlung, jedoch vergebend.

Den Anfang des Kriegs machte der Herzog von Württemberg mit seinen oberländischen Verbündeten. Sebastian Schärtlin, der einen Theil des Heeres derselben commandirte, besetzte am 9. Juli die von den Kaiserlichen verlassene Stadt Füssen, und am 10. das feste Schloß Ehrenberg, das man für den Schlüssel zu Tyrol und der Schweiz hielt. Wäre dieser Schritt, nach Schärtlin's Rath, zwei oder drei Wochen früher geschehen, so würde er von großer Wichtigkeit gewesen sein und vielleicht den ganzen Krieg verhütet oder ihm doch eine ganz andere Wendung gegeben haben; damals aber hielten es die oberländischen Verbündeten noch für allzu bedenklich, mit den Feindseligkeiten den Anfang zu machen, und hofften noch das drohende Ungewitter durch Unterhandlungen abzuwenden. Nun aber hatte König Ferdinand schon Mittel gefunden, bei Innsbruck schnell ein großes Heer zusammenzuziehen, wodurch Schärtlin's Plan, diese Stadt zu besetzen und sich dadurch zum Meister der Heerstraßen zwischen Leutichland und Italien zu machen, vereitelt, und er selbst zum Rückzuge genöthigt wurde. Indessen hatte die Bundesarmee in Schwaben sich verschiedener vorderösterreichischer und anderer wichtiger Orte, unter anderem der Stadt Donauwerth, die ihnen den Übergang über die Donau sicherte, bemächtigt, und suchten nun die Vereinigung mit den durch Franken heranrückenden Heeren des Kurfürsten von Sachsen und des Landgrafen von Hessen zu bewirken. Diese hatten inzwischen ihre Kämpfungen auch mit solcher Thätigkeit zu Stande gebracht, daß der Kaiser selbst darüber erstaunte. Sie brachen um die Mitte des Juli auf, und rückten schnell genug vor, um dem Kaiser, der sich mit einer nicht völlig 9000 Mann betragenden Kriegsmacht noch immer in Regensburg befand, überraschen zu können; doch wagten sie dies nicht, weil sie dem Herzoge Wilhelm von Baiern nicht trauen durften und seine Länder, zu deren Schutz er, wie sie wußten, ein Heer von 23,000 Mann aufgeboten hatte, noch schonen wollten. Der Kaiser hatte indessen am 20. Juli eine förmliche Achtserklärung gegen sie erlassen, worin ihnen viele Handlungen zum Verbrechen angerechnet wurden, die zum Theil schon längst durch Verträge abgemacht, ja von dem Kaiser selbst anerkannt, zum Theil aber ganz sachwidrig dargestellt waren<sup>20)</sup>; wogegen sie

sich in einer ausführlichen Gegenschrist verantworteten, und zeigten, daß sie vielmehr Ursachen hatten, über das Benehmen des Kaisers zu klagen. Sie vereinigten sich indessen am 4. Aug. mit der oberländischen Armee bei Donauwerth, und brachten dadurch ein Heer von 60,000 bis 60,000 Mann zusammen. Damit wäre nun allerdings, da die aus den Niederlanden heranrückende Hauptarmee des Kaisers, unter dem Grafen Maximilian von Büren, noch entfernt war, etwas auszurichten gewesen, wenn es nicht an zwei nothwendigen Dingen gefehlt hätte, nämlich an Geld und an Einheit in der Führung. Der Kurfürst von Sachsen und der Landgraf von Hessen, welche den Oberbefehl gemeinschaftlich führten, konnten in dieser, rasches Handeln erfordernden, Zeit sich nicht schnell genug zu raschen und kräftigen Maßregeln vereinigen; sie wurden immer mehr unter einander selbst uneins, und dem Kurfürsten hatte, wie es scheint, der ungewohnt auf ihm lastende Umstand, seinen Kaiser, vor dem er, bei allen bisherigen Mißlichkeiten, doch immer die im sächsischen Hause hergebrachte und gleichsam angeborene Hochachtung behalten hatte, bekriegen zu müssen, auch mit sich selbst uneins gemacht, sodaß er sich nicht zu einem entscheidenden Schritte sammeln konnte, ehe ihn die höchste Noth drängte und es zu spät war. In diesem inneren Kampfe des Kurfürsten mag zum Theil auch der Grund seiner Disharmonie mit dem Landgrafen gelegen haben, dem alle jene äußeren Rücksichten vollkommen gleichgültig geworden waren; zum Theil aber wol auch in einem gewissen unklaren Argwohn gegen den Landgrafen, den vermuthlich des Kurfürsten Hofdiener, denen er zu viel traute, die aber unter dem meißnischen, dem Herzog Moriz anhangenden Adel, ihre Freunde und Verwandten hatten, bei ihm anregten und unterhielten. Die-

20) Die hauptsächlichsten Anklagen gegen den Kurfürsten und den Landgrafen waren: 1) sie hätten aus eigenwilliger Freventhäre Verweigerung des Kaisers Bemühungen um Förderung des Friedens im Reiche verhindert und dem Kaiser den gebührenden Gehorsam verweigert; eine Beschuldigung, die alles Grundes entbehre, denn dem so unbedingten Gehorsam, wie von Unterthanen, konnte der Kaiser von Reichsfürsten nicht verlangen, und sie hatten sich ihm nur in solchen Dingen widersetzt, die eben noch streitig waren, oder gar nicht von der Machtbefugnis des Kaisers abhingen; 2) sie hätten ihre Mißstände unter erdichtem Schein mit Krieg überzogen, und unter andern einen der vornehmsten Reichsfürsten aus seinem Lande verjagt; dies ging auf den Herzog Heinrich von Braunschweig, allein dieser hatte durch seine vielfachen Gewaltthatigkeiten den Angriff erst provocirt, dann hatte der Kaiser selbst wegen dieser Sache sich in Unterhandlungen eingelassen, und nur durch Herzog

Heinrich's Schutz wurde die mit dem Kaiser abgeschlossene wormser Capitulation gebrochen; die früheren Forderungen des Landgrafen von Hessen mit einigen Bischöfen, sowie der württembergische Krieg, wenn vielleicht darauf gezielt werden sollte, waren aber längst durch Verträge beigelegt, und konnten also gar nicht mehr als strafbare Handlungen angeführt werden; 3) sie hätten etliche gesürte Stifter dem Reiche entzogen und gewaltthätig unter sich gebracht; dies konnte nur auf das Bisthum Raumburg gehen, das aber nie reichsständische Rechte gehabt hatte, und bei dessen Veränderung auch keine Gewaltthätigkeit vorgegangen war; 4) sie hätten etliche Stände und deren Unterthanen, unter dem Schein der Religion, in ihren Schutz genommen und dadurch der Obrigkeit des Reiches entzogen; damit war der schmalkaldische Bund gemeint, bei dessen Abschluß die dazu gehörigen Stände sich aber nur ihres uralten, seit Jahrhunderten anerkannten, Einungserbes bedient hatten, und darum nicht aufhörten, Glieder des Reiches zu sein; es wurden also den beiden Fürsten solche Handlungen als Majestätsverbrechen zur Last gelegt, zu denen sie als Reichsstände vollkommen befugt gewesen waren, und der Kaiser nahm, den Reichsständen gegenüber, eine so absolute Machtvollkommenheit in Anspruch, wie er sie nach der deutschen Reichsverfassung gar nicht ausüben konnte, und wie sie auch die andern Fürsten, schon um der gefährlichen Folgerungen willen, ihm nicht zugestanden haben würden, hätten sie nicht, theils aus Furcht, theils aus Parteilichkeit gegen ihre Mißstände, die Annahmen des Kaisers übersehen. Ubrigens war die Achtserklärung, abgesehen von der Nichtigkeit der darin angeführten Gründe, auch nach den Reichsgefehen schon darum ungültig, weil gar kein rechtliches Verfahren dabei beobachtet, sondern der Proceß sogleich mit der Verurtheilung begonnen war.



les in diesen Verhältnissen liegt im Dunkeln; die Zustimmung läßt sich aber nicht ableugnen, und ihre Folgen traten bald traurig genug zu Tage<sup>21)</sup>. Des Landgrafen Vorschlag, die Geschäfte so zu theilen, daß Einem die Leitung des Krieges, dem Andern die Verwaltung der Kanzlei- und Geldsachen ausschließlich überlassen werde, kam nicht zur Ausführung, und den heftigen Schriften, welche die Verbündeten zur Vertheidigung ihrer gerechten Sache ans Licht treten ließen, entsprachen nicht ihre langsamen und planlosen Thaten. Der Kaiser war nämlich von Regensburg ausgebrochen und bei Landsbut in ein Lager gerückt, und dahin sandten ihm die Verbündeten eine, am 11. Aug. ausgefertigte, weitläufige Bewahrungsschrift, welche außer dem Kurfürsten und dem Landgrafen, die Herzoge Johann Ernst von Sachsen, Franz und Philipp von Braunschweig, Fürst Wolfgang von Anhalt, der Freiherr von Heydeck und die Bevollmächtigten des Herzogs von Würtemberg und einiger Reichsstädte unterzeichnet hatten. Bei der Abfassung dieser Schrift hatte der Kurfürst das Bedenken: man dürfe den Kaiser nicht als solchen anreden, weil man ihn dadurch als Oberherrn anerkenne, den man doch nicht bekriegen dürfe; der Landgraf und einige Andere behaupteten das Gegentheil; endlich verstand man sich zu dem Ausdruck: Karl, der

sich nennt den fünften römischen Kaiser; um damit anzudeuten, daß man nicht gegen die Würde des Kaisers, sondern nur gegen die Person ihres dermaligen Inhabers Krieg führe, oder auch, daß man, wegen der in dem Fehdebriefe enthaltenen Auffassung der bisherigen Pflichten, ihn nicht mehr als kaiserlichen Oberherrn anerkenne<sup>22)</sup>. In diesem Fehdebriefe beschäftigten sich die Fürsten nicht eigentlich mit Widerlegung der ihnen von dem Kaiser gemachten Vorwürfe, sondern brachten vielmehr ihre Beschwerden gegen den Kaiser zur Sprache, und suchten besonders zu erweisen, daß der von dem Kaiser begonnene Krieg, ungeachtet der anders lautenden Versicherungen desselben, doch im Grunde nur der evangelischen Religion gelte, zu deren Vertheidigung sie sich verbunden hätten. Der Kaiser nahm aber diesen Brief gar nicht an, und schickte den Absendern, anstatt einer Antwort, die Achteklärung zu, gegen welche sie eine abermalige Vertheidigungsschrift bekannt machten. Während der Kaiser indessen eine Schlacht zu vermeiden suchte, bis er Verstärkung an sich gezogen haben würde (die auch schon am 15. Aug. durch die päpstlichen Truppen unter Octavio Farnese, und bald hernach durch die ebenfalls aus Italien heranrückenden Spanier, unter Baierns Vorhut, erfolgte), waren die Verbündeten theils unentschlossen, wo und wie sie ihn angreifen sollten, theils durch falsche Berichte getäuscht, theils durch schlechte Wege verhindert, bis man sich endlich, nach mancherlei fruchtlosen Hin- und Herbügen, am 29. Aug., bei Ingolstadt, welches der Herzog von Baiern früher den Verbündeten verschlossen, dem Kaiser aber jetzt ohne Schwierigkeit geöffnet hatte, seinem, nun schon viel respectableren, Heere gegenüber befand. Noch war für die Verbündeten eigentlich nichts verloren; sie waren Herren der obern Donau und dem Kaiser noch immer überlegen; aber einen raschen Angriff verhinderte theils die Furcht vor dem Geschütz der Festung Ingolstadt, theils die fortwährende Unschlüssigkeit der verschiedenen Rathgeber; eine dreitägige ungeheure Kanonade auf das kaiserliche Lager (vom 31. Aug. bis 2. Sept.) that dem Kaiser zwar einigen Schaden und brachte ihn sogar in persönliche Gefahr, entschied aber doch am Ende nichts, und so verließen die Verbündeten ihre, nun nutzlos gewordene, Stellung, um dem Grafen von Würtemberg entgegen zu gehen, der aber seinen Marsch veränderte, sie umging, und sich ohne allen Verlust mit dem Kaiser bei Ingolstadt vereinigte. Nun war der Kaiser im augenscheinlichen Vortheil; dennoch wagte er keine entscheidende Schlacht, sondern wußte, bis in den November hinein, die Verbündeten durch unaufhörliche Märsche und kleine Gefechte zu ermüden, wobei sie dann zugleich in ihre, vom Anfange schon empfindliche, Geldverlegenheit immer

21) Seit der Zeit des schmalkaldischen Krieges hat man gestritten und Vermuthungen aufgestellt, wem eigentlich die Schuld des unglücklichen Ausganges jenes Feldzuges zur Last fällt, und es ist herrschende Stimme geworden, auf den Kurfürsten Johann Friedrich, der das Unglück vorzugsweise getragen hat, auch die Schuld allein oder doch vorzüglich zu wälzen, und alles Übel daher abzuleiten, daß er aus Eigensinn den Rathschlägen des Landgrafen von Hessen nicht nachgegeben habe. Allein ohne die Mißgriffe, die auch Johann Friedrich begangen haben mag, ganz in Abrede zu stellen, verdient es doch einige Rücksicht, daß Sebastian Schärtlin, dem man Mangel an Einsicht wol nicht zur Last legen kann, gegen den Landgrafen Vieles zu erinnern hatte, daß der Landgraf überhaupt sich nicht mehr als den Mann zeigte, der er im württembergischen Kriege gewesen war, und daß der Kurfürst es war, der, als er allein stand, bis zur Katastrophe muthig socht, mit den Waffen in der Hand gefangen wurde und also wenigstens mit Ehren unterging, während der Landgraf sein Heil in müßigem Unterhandeln suchte. Ein Schluß von den späteren auf die früheren Ereignisse dürfte also wol nicht zum Nachtheile des Kurfürsten sprechen. Es hat aber diesem an einem einsichtsvollen und berechnenden Vorkämpfer gefehlt; denn die unter dem Namen Matth. Ragenberger's bekannte „geheime Geschichte von den Chur- und Sächs. Höfen und den Religionsfreitheiten seiner Zeit“ (herausg. v. Geo. Theod. Strobel, Altd. 1774), die sich das Ansehen gibt, für den Kurfürsten zu sprechen, ist eine geist- und geschmacklose Schmähschrift, die durch ihre plumpen Verleumdungen gegen die würdigsten Männer der Sache, die sie zu vertheidigen sich das Ansehen gibt, nur noch mehr schadet. Ob es jemals möglich ist, die innere Geschichte des schmalkaldischen Krieges, namentlich in Beziehung auf Johann Friedrich, ganz ins Klare zu setzen, muß, besonders wenn man die notorische Plünderung des weimarischen Archives während der unglücklichen vormundschaftlichen Regierung der Ernestinischen Lande durch Kurfürst August und Christian II. bedenkt, dahin gestellt bleiben. Bei der Willkürlichkeit des schmalkaldischen Bundes und dem getheilten Interesse der Fürsten und Städte darf man nach Ursachen des übeln Ausganges nicht weit suchen; übrigens muß man auch mit Reichsfeldher (Leben Johann Friedrich's. S. 336) bei dieser Gelegenheit fragen: Wolltet denn nicht auch eine göttliche Vorsehung über dergleichen Zufälle, die wir arme Sterbliche zu erforschen nicht vermögend sind?

22) Die gebrauchte Formel war übrigens eine im mittelalterlichen Konzeptsstil sehr gewöhnliche, wie denn auch der Kaiser in der Achteklärung den Ausdruck: Johann Friedrich und Philipp, die sich nennen Herzog zu Sachsen und Landgraf zu Hessen, gebraucht hatte; das Auffallende lag nur darin, daß es eben der Kaiser war, gegen den man sich ihrer bediente. Daß die Verbündeten ihn Karl von Gent genannt hätten, ist eine Erfindung.



Mainz nöthigte er bei seinem Durchzuge zu einer Contribution von 40,000, den Abt zu Fulda von 30,000 Goldgulden. Der Landgraf von Hessen, der zwar den Kurfürsten nicht verlassen, aber doch auch den Herzog Moritz, seinen Schwiegersohn, nicht gern gradezu bekriegen wollte, versuchte zwischen beiden Vergleichsunterhandlungen anzuknüpfen, jedoch ohne Erfolg. Dagegen entspann sich über die Ursachen des so unglücklich abgelautenen Feldzugs in Oberdeutschland zwischen dem Kurfürsten und dem Landgrafen selbst ein etwas bitterer Briefwechsel, in welchem sie sich doch endlich dahin vereinigten, daß es eine göttliche Fügung und nicht zu ändern sei; wie denn der Landgraf auch später zu der Einsicht kam: „daß Gott sein Wort vielleicht nicht wolle durch das Schwert und Gewalt, sondern durch die Predigt, Befennen, Leiden, Sterben und Kreuz erhalten haben“<sup>23)</sup>. Der Landgraf rief indessen seine Truppen, deren er jetzt, gegen die heranziehenden Kaiserlichen, in seinem eigenen Lande bedurfte, zurück; der Kurfürst aber rückte mit dem Reste seines Heeres in Thüringen ein, wo er schon am 27. Dec. das Schloß Heldrungen wieder einnahm, und ein mit bitteren Vorwürfen angefülltes, offenes Schreiben an die Landstände des Herzogs Moritz, als Antwort auf ihren Antrag vom 11. Dec., bekannt machte.

Der Kaiser hatte sich indessen die meisten Bundesstände in Schwaben und am Oberrhein nach geringem Widerstand unterworfen, und fuhr fort, seine Macht am Rhein herab, wo er den Kurfürsten von Köln seinen Zorn fühlen ließ, bis nach Westfalen auszubreiten, um von hier aus die Verbindung mit seinen Niederlanden zu unterhalten. Herzog Moritz hingegen, der die Ankunft des Kurfürsten nicht erwartet und seine Truppen in Winterquartiere gelegt hatte, war fast ganz ungerüstet, und fand nur eben noch Zeit, Leipzig zu besetzen, wo man die Vorstädte abbrannte und deren arme Bewohner in die Universitätsgebäude einquartirte, indem die Universität einstweilen nach Meissen verlegt wurde. Nachdem der Kurfürst sich nun, außer seinem eigenen Lande, den ganzen herzoglichen Antheil an Thüringen unterworfen hatte, wandte er sich auch gegen das Erzstift Magdeburg. Den Schutz desselben hatte der Kaiser dem Herzog Moritz angetragen, und dieser hatte im November sich der Stadt Halle bemächtigt, und dieselbe genöthigt, ihren Superintendenten Justus Jonas und den Stadtsyndicus Kilian Goldstein, als die Häupter der für den Kurfürsten von Sachsen gestimmten Partei, zu entfernen. Der Kurfürst schickte, am 31. Dec. 1546, dem Erzbischof Johann Albert einen Fehdebrief zu; an demselben Tage aber erschienen auch schon seine Truppen vor Halle, forderten die Stadt auf, und erlangten, nach einiger Unterhandlung, noch an demselben Abend die Übergabe derselben. Am Neujahrstage kam der Kurfürst selbst nach Halle, nahm als Burggraf die Huldigung der Stadt ein, und ließ seinen ältesten Sohn Johann Friedrich dort zurück. Mit dem Erzbischof ließ der Kurfürst indessen Unterhandlungen

pflegen, welche den Ausgang hatten, daß der Erzbischof die beiden Stifter Magdeburg und Halberstadt, gegen eine lebenslängliche jährliche Pension von 10,000 Gulden, an den Kurfürsten abtrat, am 6. Jan. 1547 alle Stände und Unterthanen des Stifts ihrer Pflichten entließ und damit an den Kurfürsten von Sachsen verwies, und am 11. Jan. von Halle nach Würzburg, als seinem einstweiligen Aufenthaltsorte, abzog. Der Kurfürst gönnte sich nun zwar, nach diesem erlangten wichtigen Vortheile, noch keine Ruhe; doch beging er den Fehler, daß er, anstatt gegen Herzog Moritz die Eroberung des offenen Landes fortzusetzen, Leipzig, wohin der Herzog seine ganze disponible Kriegsmacht concentrirt hatte, am 5. Jan. 1547 berannte und bis zum 27. Jan. zwar heftig, aber doch fruchtlos belagerte; denn diese Zeit war für seine Sache ganz verloren, da er sich endlich, wegen der ungünstigen Jahreszeit und dadurch verursachten Abmattung seiner Soldaten, die ihm nicht erlaubte, einen Sturm zu unternehmen, doch genöthigt sah, die Belagerung aufzuheben, da er denn zum Schaden noch dem Schimpf davon trug, der sich in Spottliedern, nach damaliger Gewohnheit, aussprach. Der Kurfürst führte nun seine Truppen nach Altenburg in Winterquartier, um sich zu erholen und neue Kräfte zu gewinnen. Der Kaiser erließ indessen, am 31. Jan. 1547, aus Ulm, einen Befehl an den Kurfürsten von Brandenburg, dem Herzog Moritz, den er damals schon des heiligen römischen Reichs Erzmarschall und Kurfürsten nannte, zu Hilfe zu ziehen. Der Kurfürst von Brandenburg war zwar hierzu eben nicht geneigt; er hatte aber schon während der Belagerung von Leipzig eine Friedensvermittlung versucht, und der Kurfürst von Sachsen zeigte sich derselben nicht abgeneigt; Herzog Moritz aber trat zurück, als er bemerkte, daß die Belagerung von Leipzig für den Kurfürsten unglücklich ablief. Moritz hatte sich mit dem Reste seiner Truppen im Erzgebirge aufgehalten, um dessen Bewohner, die dem Kurfürsten sehr geneigt waren, in Ordnung zu halten. Dabin schickte ihm der Kaiser, noch im Januar 1547, den Markgrafen Albrecht von Brandenburg mit 7000 Mann zu Hilfe. Dieser zog, um mit Leipzig in nähere Verbindung zu kommen und den Feind aufzufuchen, am 23. Febr. nach Rochlitz, wo die Herzogin Elisabeth von Sachsen, die Schwiegertochter des Herzogs Georg und Schwester des Landgrafen von Hessen, ihren Witwenfisch hatte. Da diese Prinzessin ebenso sehr wegen ihrer Klugheit, als wegen ihrer Freundschaft für den Kurfürsten von Sachsen im Rufe stand, so warnte ihn Moritz, sich nicht von ihr überlisten zu lassen. So ungern nun die Fürstin den Markgrafen in ihrer Nähe sah, stellte sie sich doch sehr heiter gegen ihn an, und wußte ihn durch allerlei Feste und Lustbarkeiten aufzuhalten, gab aber indessen dem Kurfürsten die nöthigen Nachrichten, der nach einigen Tagen, als Albrecht eben ganz berauscht zu Bette gegangen war, zur Nachtzeit Rochlitz überfiel und den Markgrafen selbst (am 3. März) gefangen nahm. Seine Truppen, deren Anzahl auf 5500 geschätzt wurde, erlitten eine große Niederlage; ein Theil ergriff die Flucht, die meisten wurden

23) Brief an Buterus, bei Rommel, Philipp der Großmüthige. S. Bd. C. 224.





reichte ihm zum Wahrzeichen zwei Ringe, die er eben an der Hand trug. Des Kurfürsten ältester Sohn, der ebenfalls am Kopf und an der Hand verwundet war, rettete sich mit 400 Mann nach Wittenberg. Der von Trotha brachte indessen seinen hohen Gefangenen zuerst zu dem Herzoge von Alba, welcher dem Kaiser davon Nachricht gab, und auf dessen Befehl den gefangenen Kurfürsten durch neapolitanische Reiter zu ihm führen ließ. Der Kurfürst saß noch im Harnisch zu Pferde, aber ganz mit Blut bedeckt, und seufzte unterwegs, zum Himmel aufblickend: *Miserere mei, Domine! nos sumus jam hic!* — Als er, beim Kaiser angekommen, diesen anredete: *Allernädigster Kaiser!* fiel ihm derselbe ins Wort: *Ja, ja, bin ich nun Euer gnädiger Kaiser?* — Der Kurfürst fuhr unerschrocken fort: *Ich bin Ew. Röm. Kaiserl. Majestät Gefangener und bitte Ew. Maj. um ein fürstliches Gefängniß.* — *Ja*, antwortete der Kaiser: *wie Ihr verdient habt!* — Darauf zu den Seinigen: *Führt ihn hin! wir wissen uns wohl zu halten*<sup>25)</sup>. — Mit härteren Worten fuhr ihn König Ferdinand an, gestand aber doch hernach selbst: *Hätten alle die Seinigen so gefochten wie er, er wäre nicht gefangen!* — Außer ihm waren Herzog Ernst von Braunschweig-Grubenhagen, drei Grafen von Gleichen, ein Graf von Weichlingen, ein Reuß von Plauen, und viele Gelleute unter den Gefangenen. Der Kurfürst wurde in seinem eigenen Wagen, unter Bedeckung spanischer Halenschilden, dem Kaiser nachgeführt, und übrigens so gut gehalten, als man es haben konnte; auch wurde ihm erlaubt, zu seiner Aufwartung einige seiner Diener von Wittenberg kommen zu lassen.

Der Kaiser gönnte, nach der Schlacht, seinem Kriegsvolke zwei Tage Ruhe und verfolgte dann seinen Sieg. Torgau ergab sich schon am 26. April dem Herzog Moriz; Wittenberg wurde erst am 4. Mai eingeschlossen; da aber die Stadt stark besetzt und gut besetzt war, und der Kaiser kein Belagerungsgeschütz bei sich hatte, so suchte er seinen Wunsch einer baldigen Beendigung des Kriegs in Sachsen durch die Eroberung seiner damaligen Hauptstadt, durch ein anderes, eben so ungerechtes als gewalthätiges Mittel, zugleich mit seiner Rachbegierde gegen den Kurfürsten zu befriedigen. Er setzte nämlich am 10. Mai ein Kriegsgericht nieder, dessen, natürlich schon im Voraus bestimmter Ausspruch, dem Kurfürsten, als einem Reichsächter, wegen beharrlichen Ungehorsams und Aufruhrs, den Tod durch das Schwert zuerkannte. Der Kurfürst, dem dies Todesurtheil bekannt gemacht wurde, als er eben mit seinem Mitgefangenen, dem Herzog Ernst von Braunschweig, Schach spielte, hörte dasselbe ganz unerschrocken an und antwortete: er glaube zwar, der Kaiser werde etwas gnädiger mit ihm verfahren, sollte es aber

nicht anders sein, so bitte er nur, ihm den Tag seines Todes vorher anzukündigen, damit er mit seiner Gemahlin und seinen Söhnen noch das Nöthige besprechen könne; und darauf spielte er ruhig weiter. Indessen war der Kurfürst von Brandenburg im kaiserlichen Lager angekommen, und dieser, sowie Herzog Moriz und der noch anwesende Herzog von Cleve, brachten es durch ihre Fürbitten dahin, daß der Kaiser das Todesurtheil zurücknahm, dagegen aber dem gefangenen Kurfürsten, am 19. Mai, die harte wittenberger Capitulation vorschrieb, in welcher der Kurfürst — oder, wie er in der Capitulation genannt wurde, Johann Friedrich der Ältere von Sachsen — sich verpflichten mußte: aller Rechte an seinem Fürstenthum, für sich und seine Nachkommen, sich gänzlich zu den Händen des Kaisers zu begeben, und sich alles, was der Kaiser damit vornehmen wolle, gefallen zu lassen; die Städte Wittenberg und Gotha dem Kaiser zu übergeben, auch keine andere Festung ohne des Kaisers Wissen und Willen zu halten und das Kriegsvolk in denselben zu lassen; den gefangenen Markgrafen Albrecht ohne Lösegeld auf freien Fuß stellen zu lassen; allen Ansprüchen auf die Stifter Magdeburg und Halberstadt, und insbesondere auf die Stadt Halle, gegen Rückgabe der Verschreibung, welche er dem Erzbischof über die bedungene Pension ausgestellt hatte, zu entsagen, und Alles, was er von Andern erobert habe, herauszugeben; in die Erledigung Herzogs Heinrich von Braunschweig und seines Sohnes und die Rückgabe seines Landes zu willigen; sich dem Reichskammergericht zu unterwerfen und zur Unterhaltung desselben seinen Beitrag, nach des Kaisers Erkenntniß, zu erlegen; endlich des Kaisers und Königs Feinden weder in-, noch außerhalb Deutschlands Vorschub thun, und sich aller Bündnisse zu entschlagen, auch künftig keins einzugehen, worin der Kaiser nicht ausdrücklich ausgenommen sei; dagegen versprach der Kaiser, daß alle in Wittenberg, Gotha und andern festen Plätzen befindliche, bewegliche Güter, mit Ausnahme des Geschützes und anderer Kriegsrüstung, des Gefangenen Kindern bleiben und von ihnen frei hinweggeführt werden sollten; von des Gefangenen Gütern, welche der Kaiser confiscirt und an Herzog Moriz geschenkt, sollte dessen Kindern ein jährliches Einkommen von 50,000 Gulden gewährt, und dafür die Ämter, Städte und Schlösser Gerstungen, Breitenbach mit dem Antheile an Berka, Eisenach, Wartburg mit den Antheilen an Erfurt und Salzungen, Kreuzburg, Weimar, Tennenberg mit Waltershausen, Kahla, Leuchtenburg, Roda, Drlamünde, Jena, Capellendorf, Rosla, Wachsenburg, Dornburg, Gamburg, Buttstädt, Buttelsstädt, Armshaugl, Weida und Ziegenrück, mit Antheil an dem Schußgelde und Geleite zu Erfurt, und einigen einzeln benannten Jagdhäusern, einschließlich der Klöster Georgenthal, Heusdorf, Reinhardtsbrunn, Ettersburg, Ichtershausen, Bürgel, Lügendorf und Wallichen; ferner Stadt, Schloß und Amt Gotha, nachdem zuvor die Festungswerke daselbst niedergedrissen worden, endlich die von der Krone Böhmen zu Lebende Herrschaft Saalfeld eingeräumt, dies alles jedoch von ihnen aufs Neue zu Lehen genommen werden; Herzog Moriz erbot sich, von den alten Schulden des bis-

<sup>25)</sup> Dies alles nach den Worten des Augenzeugen Hans Baumann, in dessen: *Neue Zeitung. Ware und gründliche anzeigung und bericht, inn was gestalt, auch wann, wie und wo Herzog Johann Friedrich, gewesener Churfürst zu Sachsen, von der Röm. K. M. neben Herzog Moriz zu Sachsen, am Sonntag Miseric. Dom. der da was der 24. tag April erlegt und gefangen worden ist. 1547. 4.* Wieder abgedruckt bei Hortleder a. a. D. 3. B. Cap. 69b oder C. 571 fg.



recht glanzvollen Umgebung zeigte, wobei, zu des Landgrafen größerer Demüthigung, auch der aus seiner Gefangenschaft entlassene Herzog Heinrich von Braunschweig zugegen war; aber unmittelbar nach dieser schmachvollen Handlung und einer bei dem Herzoge von Alba eingenommenen Abendmahlzeit wurde der Landgraf, zum Entsetzen der beiden Kurfürsten, verhaftet und es ergab sich, daß man, durch einen in der Geschichte beispiellosen Betrug, in jener Versicherung das Wort einiger in ewiger Verwandelt hatte, wonach der Kaiser behauptete, in seinem Rechte zu sein und den Landgrafen nicht über die Capitulation zu beschweren. So sah sich der Landgraf in gleicher Lage mit Johann Friedrich, und hatte nicht einmal, wie dieser, den Trost, bis auf den letzten Augenblick sich männlich vertheidigt zu haben. Beide Gefangene wurden in einem Wagen von Halle nach Raumburg geführt. Als sie hier, bei Ankunft der spanischen Wachen, sich trennten, sprach Philipp, seinem Unglücksgefährten die Hand reichend: Nun geht es wieder an eine Absondderung! — Johann Friedrich, ihm lange nachsehend, antwortete: Gott will es einstweilen so haben, aber nur so lange es Gott gefällt! —

Noch in demselben Jahre, am 1. Sept. 1547, eröffnete der Kaiser den Reichstag zu Augsburg, der bis in den Juli 1548 dauerte, und auf welchem er sich in einer furchtbaren Größe zeigte. Hier mußte Johann Friedrich zusehen, wie Moriz am 24. Febr. 1548 von dem Kaiser öffentlich und feierlich mit der Kurwürde und den neu erworbenen Ländern belehnt wurde; er verhielt sich aber dabei ganz gelassen und soll nur gesagt haben: Wie freuet sich doch jetzt Herzog Moriz's Gefinde über die mir genommene Kur! Gott gebe, daß sie dieselbe hinfort so ruhig genießen, daß sie mein und der Meinigen nicht mehr bedürfen! Auf eben diesem Reichstage wurde auch, als ein neuer Übergangsversuch zu einer Religionsvereinigung, das sogenannte Interim (weil es nur einstweilen bis zur Entscheidung eines allgemeinen Conciliums gelten sollte) aufgestellt, zu dessen Verrichtung sich, neben Julius Pflug und Michael Helbing, auch ein evangelischer Theolog, Johann Agricola, gebrauchen ließ, das aber keiner Partei genügte, indem es den Evangelischen, für die es eigentlich bestimmt war, eine Menge katholischer Ceremonien und den Grundsätzen der evangelischen Kirche widerstrebender Lehren aufbürdete, und doch dabei, um den Schein der Nachgiebigkeit zu retten, Einiges, wie den Reich im Abendmahl und den Bestand der Geistlichen, einräumte, was ihnen der Papst keineswegs zugestehen wollte. Nur der Wacht des Kaisers gelang es, an vielen evangelischen Orten die Einführung desselben durchzusetzen. Der gefangene Johann Friedrich aber wies die Zumuthung, das Interim anzunehmen, mit Entschlossenheit zurück, und sandte auch seinen Söhnen auf ihre Anfrage, eine väterliche Ermahnung zurück, bei ihrer Religion fest zu bleiben; denn sollten ihnen auch alle noch übrigen Lande entzogen und noch größere Gefahr gedrohet werden, so könne doch Gott ihrer nicht vergessen, sondern würde sie gnädig beschirmen. Herzog Moriz gab wegen des Interims eine ausweichende Antwort, daß er sich erst mit seinen Ständen und Theo-

logen berathen müsse, und ob er gleich dem Wunsche des Kaisers das Opfer brachte, daß sein Bruder August das Bisthum Merseburg resigniren mußte, um einen Mitverfasser des Interims, Michael Helbing, damit zu belohnen, so stellte er doch dem augsburger Interim eine eigene Kirchenordnung in dem sogenannten leipziger Interim gegenüber, worin freilich die wittenberger Theologen, aus unzeitiger Eüßsamkeit, mehr nachgegeben hatten, als den strengen Lutheranern verantwortlich schien. Es wurde zwar nirgends mit Strenge durchgesetzt, aber es veranlaßte doch die heftigen interimistischen und ablassoristischen Streitigkeiten, und vermehrte im evangelischen Deutschland den Unwillen gegen den Kurfürsten Moriz. In Regensburg, wohin der vertriebene Bischof Ambsdorff seine Zuflucht genommen hatte, schlugen die bestigsten Kämpfer gegen das Interim gleichsam ihr Lager auf, und von hier aus verbreitete sich über Deutschland eine Wolke von Schriften voll schrankenloser, oft übertriebener und beleidigender Kühnheit. Ein anderer Kampfplatz für Luther's Lehre bildete sich eben damals in Jena. Johann Friedrich, der auch in den trübsten Tagen nicht aufhörte an die Pflege der Wissenschaften und der Religion zu denken, hatte noch beim Abschiede seinen Söhnen empfohlen, anstatt des verlorenen Wittenbergs eine neue Hochschule auf ihrem Gebiete zu gründen. Schon am 19. März 1548 wurde demnach ein akademisches Gymnasium zu Jena (weil sich wegen der Privilegien einer Universität noch Schwierigkeiten fanden) eröffnet. Man hatte gehofft Melanchthon für die neue Lehranstalt zu gewinnen; dieser zog es aber vor, nach Wittenberg zurückzukehren, als Moriz die dortige Universität wiederherstellte<sup>29)</sup>; dagegen waren Ambsdorff und Justus Jonas für Jena thätig, und suchten hier vorzugsweise Luther's Lehren in ihrer Reinheit zu bewahren.

Der gefangene Kurfürst Johann Friedrich benahm sich indessen in seiner Gefangenschaft mit einer so würdevollen und wahrhaft christlichen Standhaftigkeit und Ergebung, daß er hierdurch den Namen des Großmüthigen in der That verdiente, und selbst seine Feinde ihm ihre Bewunderung nicht versagen konnten<sup>30)</sup>. Sowol in

<sup>29)</sup> Man hat Melanchthon wegen dieser Rückkehr nach Wittenberg des Eigennuzes und der Untreue gegen seinen alten Fürsten beschuldigt; aber ohne Unbilligkeit kann man es ihm doch in der That nicht verargen, wenn er sich von Wittenberg, wo er beinahe 30 Jahre gelebt hatte, von wo seines Namens Ruhm ausgegangen war, und wo ihn so manche theure Erinnerungen festhielten, nicht gern trennte. Von dem gefangenen Kurfürsten hat er immer mit Achtung und Liebe gesprochen, und ihn als Beispiel eines standhaften Betraners, dessen Ruhm selbst den des Siegers überstrahlte, vorgestellt.

<sup>30)</sup> Ausführliche Nachrichten über Johann Friedrich's Gefangenschaft und endliche Befreiung gibt (außer seinem, nachher zu erwähnenden, eigenen Bericht an seine Landstände): Custodia und Liberatio des Durchl. Hochgeb. Fürsten und Herrn, H. Johann Friedrich's des Ältern, weil. Herzogen zu Sachsen und geb. Kurfürsten u. s. w., wie es nemlich E. Kurf. Gn. in ihrem Befehlsnis der Religion halben und sonst ergangen u. s. w., wie auch endlichen dieselbe solcher Ihrer kaisrl. Custodia von Kais. Maj. allergnädigst wieder losgelassen und zu den Thron gelangt, auch bald hernach von dieser Welt christlich abgeschieden und zur Erden bestattet worden. — Aus der Handschr. gedr. bei Forstlicher a. a. D. 3. B. Cap. 88. Der Verfasser dieser Schrift, Johann Förster der

Augsburg, als in den Niederlanden, wohin er dem Kaiser zu folgen genöthigt wurde, ließ der Kaiser, in den Jahren 1548 und 1549, wiederholt unter Verheißungen und Drohungen, in ihn bringen, das Interim anzunehmen, und seine Söhne zur Annahme desselben zu überreden; aber er beharrte ohne Wanken bei seiner, zwar beschiedenen, aber festen und entschiedenen Weigerung. Anfangs suchte man ihn durch eine strengere Behandlung, sie ihm seine Gefangenschaft noch empfindlicher machen mußte, zu beugen; man entzog ihm an den von der katholischen Kirche gebotenen Fasttagen die Fleischspeisen und ließ ihm seine Bücher (namentlich eine auf Pergament gedruckte und mit illuminierten Bildern gezierte Bibel und Luther's Schriften) wegnehmen; aber er fügte sich in dieses geduldig und sagte: Nehmen sie mir gleich meine Bücher, so sollen sie mir doch das, was ich daraus gelernt habe, nicht aus dem Herzen reißen! Er setzte darauf auch sein Glaubensbekenntniß auf, worin er erklärte, das Interim Zeit seines Lebens nicht annehmen, sondern bei der augsburgischen Confession und den zu Schmalkaldeu beschlossenen Artikeln bleiben und darauf sterben zu wollen; sodas, wenn er vielleicht in der Gefangenschaft sterben und nach seinem Tode das Gerücht verbreitet werden sollte, er habe widerrufen und sei von seinem vorigen Bekenntniß abgewichen, diesem Niemand glauben möge. In seine Gemahlin und Söhne schrieb er mehrere Briefe, worin er sie tröstete und ermahnte, sich seinerwegen nicht zu bekümmern, vielmehr sich zu freuen, daß ihn Gott erwürdigt habe, um seines Namens und Wortes willen Verfolgung zu leiden, und die Hilfe Gottes in Geduld zu erwarten. In der ersten Zeit seiner Gefangenschaft machte er durch die Fürbitte befreundeter Fürsten bei dem Kaiser seine baldige Erledigung auszuwirken; da aber der Kaiser hierauf unbestimmte Antworten gab und seine Weigerung von der Anerkennung des Conciliums und Annahme des Interims abhängig machen wollte, so beschloß endlich, nach seinem eignen Ausdrücke, der Stunde, welche der Allmächtige in seinem ewigen Rathe zur Abwendung solches schweren Kreuzes verordnet habe, in Geduld zu erwarten, und ließ sich in keine weiteren Anläge ein, von welchen er fürchtete, daß sie ihn und seine Söhne nur in weitere, gefährliche Verwickelungen ziehen würden. Seit 1549 blieb er übrigens mit fernem persönlichen Zubringen wegen des Interims verschont, und ließ ihm der Kaiser manche Erleichterung seines Zustandes angedeihen und erlaubte ihm, Diener bei sich zu haben. Sein Aufenthalt, wenn er nicht genöthigt war, der Kaiser auf seinen Reisen zu folgen, war mehrmals zu Innsbruck. Seine Gewohnheit war, daß er jeden Morgen nach dem Aufstehen eine Stunde in seinem Gebet allein betete, dann las er in der Bibel oder in

Luther's Schriften; außerdem verkürzte er sich die Zeit durch das Lesen vorzüglicher deutscher und französischer historischer Schriften; auch wußte ihn der alte treue Maler Lucas Cranach, der ihm freiwillig in seinem Elende Gesellschaft leistete, durch Werke seiner Kunst zu erheitern. Der Kurfürst selbst verfaßte in seinem Gefängnisse, zu seinem eignen Troste, das Lied: Wie's Gott gefällt, so g'fällt mir's auch ic., das nachher in mehre Gesangbücher übergegangen ist. Was ihm seine Gefangenschaft am meisten erschwerte, war, außer der Trennung von den Seinigen, das anhaltende und langwierige Innesitzen und die beständige Bewachung durch 24 spanische Soldaten, die sich zwar bei Tage vor seinem Gemach aufhielten, während der Nacht aber in demselben, in ihren Rüstungen, auf Bänken und Polstern lagen, übrigens in ihrer Anmaßung zuweilen soweit gingen, daß sie, während der Mahlzeit, fremde Leute für ein Trinkgeld einließen, um den gefangenen Fürsten zu sehen. Das Benehmen des Kurfürsten war indessen immer gefaßt und heiter. Von seinen eignen Angelegenheiten sprach er nicht gern; nie zeigte er Ungebuld oder Rachgier, gedachte keines Menschen mit Unwillen und redete auch von seinen Feinden immer das Beste. Mit seinen Dienern sprach er wie ein Freund mit dem Andern. Besonders mildthätig zeigte er sich gegen die Armen, soviel es seine Umstände erlaubten. Als bei seinem zweiten Aufenthalt in Augsburg (1551) die evangelischen Prediger daselbst in Folge des Interims, vertrieben wurden und von ihm Abschied nahmen, empfing er sie mit Thränen, tröstete sie mit Sprüchen der heil. Schrift und sagte, indem er seine Schatulle holen ließ: Das ist alles, was ich auf Erden habe; daraus will ich euch einen Zehrpfennig verehren, den theilet mit euern Brüdern und Kreuzgefelln, und wiewol ich selbst jetzt ein armer gefangener Fürst bin, so wird mir doch der Herr unser Gott schon wieder etwas bescheren! — Nachdem er sie also beschenkt hatte, entließ er sie mit den Worten: Hat euch der Kaiser das Reich verboten, so kann er euch doch nicht den Himmel verbieten, und Gott wird euch wol ein Land finden lassen, wo ihr sein Wort predigen könnt! —

Dem Kurfürsten Moriz mußten indessen durch das tyrannische (obgleich ihm selbst vortheilhafte) Verfahren des Kaisers gegen den unglücklichen Johann Friedrich, durch die, seinen dringenden Verwendungen entgegenge setzte, fortwährende Weigerung, dem gefangenen Landgrafen von Hessen, ungeachtet er alle Bedingungen der Capitulation erfüllt hatte, die Freiheit wiederzugeben, durch das Interim und die Härte, mit welcher der Kaiser an allen, seiner Macht zugänglichen Orten die Einführung desselben durchsetzte, durch des Kaisers Anschlag, seinem schon damals gefürchteten Sohne Philipp die Kaiserkrone zu verschaffen, und durch so manche andere, in jener Zeit hervortretende, Erscheinungen die Augen über die wahren Gesinnungen und Absichten des Kaisers geöffnet werden; er sah, daß es dem Kaiser mit seinen Versicherungen, daß der Krieg nicht der Religion gelte, kein Ernst gewesen war, und mußte fürchten, daß der Kaiser, wenn es ihm gelungen war, in der Religionsverfassung seinen Bil-

gere, d. M. D. zu Arnstadt, welcher dieselbe im J. 1587 den sein Johann Friedrich's, den Herzogen Friedrich Wilhelm und ann, zuignete, hatte diese Nachrichten theils von seinem Vater, dem Fürsten dem Ältern, einem vieljährigen Staatsdiener Jo- Friedrich's und seiner Söhne, erfahren, theils aus amtlichen andern glaubwürdigen Mittheilungen gleichzeitiger, bei der Sache thätig gewesener, Personen zusammenge stellt.



len durchzusetzen, bald auch die politischen Rechte der deutschen Reichsstände vollends umstürzen, und selbst diejenigen, welche ihm zu seinem Siege geholfen hatten, so bald er ihrer nicht mehr bedurfte, auch nicht schonen würde; er sah ein, daß er auf dem bisherigen Wege nicht fortwandelnd dürste, ohne mit der Freiheit des Glaubens und der deutschen Verfassung zugleich Alles, was er bis dahin für sich gewonnen hatte, wieder auf's Spiel zu setzen; zugleich wählte er die dringende Aufforderung, den Verdacht, welchen er bei seinen Glaubensverwandten durch die Bekämpfung Johann Friedrich's auf sich geladen hatte, durch eine kühne That zur Vertheidigung des jetzt bedrängten Glaubens abzuwaschen; aber den Kaiser auf dem jetzigen Gipfel seiner Macht mit Erfolg zu bekämpfen, das konnte nur durch List geschehen; und den listigsten Fürsten seiner Zeit zu hintergehen war ebenmäßig eine der schwierigsten Aufgaben. Vor der Hand suchte daher Moriz durch ausweichende Erklärungen Zeit zu gewinnen, und wartete auf eine Gelegenheit, wo er, ohne Verdacht zu erregen, ein beträchtliches Heer zusammenbringen konnte. Diese fand er, als im J. 1550 ihm, nach seinem Verlangen, die Execution gegen die vom Kaiser wiederholt in die Acht erklärte Stadt Magdeburg aufgetragen wurde, wozu die Reichskriegscasse ihm die Kosten zahlen mußte. Moriz zog die Belagerung absichtlich in die Länge, bewilligte endlich der Stadt, im Nov. 1551, eine sehr milde Capitulation und legte seine Truppen, anstatt sie, nach beendigtem Feldzuge auseinandergehen zu lassen, angeblich wegen rückständigen Solbes, in Winterquartiere, um sie für ein künftiges Unternehmen sogleich bei der Hand zu haben; leider schloß er aber auch — weniger bedenklich als Johann Friedrich — ein Bündniß mit Frankreich, worin er vorläufig in die Besetzung der lotharingischen Reichsstädte durch Frankreich einwilligte, also dem alten Feinde Deutschlands den Weg in das deutsche Reichsgebiet bahnte. Es war im März 1552, als er endlich die Zeit zum Abwerfen der Maske reif fand. Der Kaiser, der nach Beendigung des Reichstages 1548 sich in die Niederlande begeben hatte, wohin ihm der gefangene Johann Friedrich folgen mußte, war 1550, eines neuen Reichstages wegen, nach Deutschland zurückgekehrt und hatte sich meistens in Augsburg aufgehalten. Als aber Moriz, am 1. April 1552, vor dieser Stadt erschien, die sich ihm auch bald ergab, war der Kaiser schon, von wenigen Truppen umgeben, nach Innsbruck gezogen. Auf die Unterhandlungen, die Ferdinand anzuknüpfen versuchte, ließ sich Moriz nicht ein; am 19. Mai eroberte er die ehrenberger Klause, die ihm den Weg nach Innsbruck öffnete, und würde, wären nicht Meutereien unter seinen Truppen ausgebrochen, den Kaiser hier überfallen haben. So fand der Kaiser Zeit, über das Gebirge, wohin eine Armee nicht leicht folgen konnte, nach Willach in Kärnten zu flüchten. Dem gefangenen Kurfürsten Johann Friedrich hatte der Kaiser (um seiner Befreiung durch Moriz zuvorzukommen) schon am 12. Mai seine nahe bevorstehende Befreiung vorläufig ankündigen lassen, worauf derselbe seinen Hofmeister Georg von Ambsdorf, mit dieser frohen Nachricht an seine Gemahlin abfertigte, auch

am 18. Mai seine goldenen Ketten und Ringe zum ersten Male wieder anlegte. Kurz vor dem Ausbruche von Innsbruck ließ er ihn für frei erklären und die Wache von ihm abziehen, ihm jedoch das Handgeldbriß abnehmen, ohne des Kaisers Bewilligung sich nicht von dessen Hofe zu entfernen, daher er demselben auch nach Willach folgte. Inzwischen hatte auch Frankreich den Krieg begonnen; in Deutschland aber wurden, unter König Ferdinand's Leitung, am 26. Mai Unterhandlungen zu Passau begonnen, durch die jedoch Moriz, da sie eine ihm ungünstige Wendung zu nehmen drohten, sich nicht abhalten ließ, im Juli Frankfurt am Main zu belagern, vielleicht um von dort aus eine Vereinigung mit den Franzosen zu bewirken. Dies beschleunigte den Abschluß des Vertrages, der, nachdem Moriz im Lager vor Frankfurt seine Einwilligung ausgesprochen hatte, am 2. Aug. 1552 in Passau zu Stande kam, und allgemeine Niederlegung der Waffen in Deutschland, Befreiung des noch immer gefangenen Landgrafen von Hessen, Aufhebung der Acht hinsichtlich aller derer, welche noch nicht von derselben freigesprochen waren, und Wiederherstellung eines allgemeinen Land- und Religionsfriedens, mit völliger Rechtsgleichheit der ausburgischen Confections-Verwandten und der Katholiken, jedoch mit Vorbehalt gänzlicher Beilegung der noch obwaltenden Religionsstreitigkeiten auf einem künftigen Reichstage, aussprach<sup>31)</sup>. Moriz, dessen siegreiche Waffen diesen, der evangelischen Lehre und ihren Bekennern eine neue Schutzwehr darbietenden Vertrag herbeigeführt hatten, sollte nicht lange seines Sieges sich freuen. Der abenteuerlüstige Markgraf Albrecht von Brandenburg weigerte sich, den passauer Vertrag anzunehmen, und störte fortdauernd den Landfrieden; Moriz, der sich genöthigt sah, seinen ehemaligen Verbündeten zu bekriegen, schlug ihn am 9. Juli 1553 bei Sievershausen, ward aber in derselben Schlacht (wie man sagt, verrätherischerweise) tödtlich verwundet, und endete zwei Tage später sein erst 32jähriges thatenreiches Leben.

Der Kaiser war indessen während der Unterhandlungen zu Passau, von Willach wieder nach Innsbruck und dann nach Augsburg zurückgekehrt; Johann Friedrich war etwas länger in Willach geblieben, und dann über München nach dem bairischen Städtchen Friedberg gereist, wo er den Kaiser erwartete und mit ihm in Augsburg einzog. Hier ließ ihm der Kaiser, unterm 27. Aug. 1552, eine Restitutionsurkunde mit goldener Bulle ausfertigen, worin Johann Friedrich wegen seines Verhaltens in der Gefangenschaft belobt, in seinen alten Fürstenstand und alle Rechte desselben wieder eingesetzt, ihm die väterliche Gewalt über seine Kinder und die Regierung der seinem Hause verbliebenen Länder wieder eingeräumt, die Mitbelehnung an den Landen und Leuten des Kurf- und fürstlichen Gesamthauses Sachsen, sowie die

31) Der passauer Vertrag findet sich bei Portlicher a. a. D. 5. Buch. Cap. 14. Funke, Reformatiöns- und Augsp. Conf. Historie. (Ulm 1780.) Anh. S. 67. Weichselselber, Leben Johann Friedrich's. S. 798. Lehenmann, De Pace religionis Acta publica etc. Lib. I. Cap. 1. Dumont, Corps diplom. T. IV. P. III. p. 42 u. a. a. D. m.

Theilnahme an den Erbverbrüderung desselben zugestanden, die Wiederbefestigung der Stadt Gotha erlaubt und endlich völlige Freiheit der Religion bewilligt wurde<sup>32)</sup>. Seitdem nannte er sich einen geborenen Kurfürsten. Am 1. Sept. nahm er von dem Kaiser Abschied und dankte für seine Erlebigung, worauf der Kaiser erwiderte: es bedürfe keiner Danksagung, da er während seiner Verstrickung sich aller Gehöhr und Gehorsams und so verhalten, daß der Kaiser daran ein gnädigstes Gefallen getragen, mithin diese Begnadigung ihm gern erzeigt habe, und der ungezweiften Hoffnung sei, er werde künftig dem Kaiser Ursache geben, sich noch weiter mit Gnaden gegen ihn zu beweisen. Am folgenden Tage reiste er von Augsburg ab und kam am 4. nach Nürnberg, wo ihn der Rath ehrenvoll empfangen und geleiten ließ. Auch bei seiner Durchreise durch Bamberg wurde er von dem Bischof trefflich bewirthet. Am 7. Sept. kam er bei seinem treuen Bruder Johann Ernst in Coburg an, wo sich am 10. auch seine Gemahlin und sein ältester Sohn einfanden, um nach so langer Trennung ihn zu bewillkommen. Die Kurfürstin, welche während ihrer ganzen Zeit der Gefangenschaft ihres Gemahls Trauerkleider getragen hatte, wurde vor Freuden bei seinem Anblick ohnmächtig. Nach einigen Tagen Aufenthalts in Coburg wurde diese Reise weiter fortgesetzt, und nachdem der Kurfürst unterwegs in der Nähe von Jena eine Jagd gehalten und Mittags an einer Quelle, welche von daher noch den Namen des Fürstenbrunnens führt, gespeist hatte, hielt er am 24. Sept. Nachmittag 4 Uhr seinen Einzug in Jena, wo in feierlichem Aufzuge die ganze Bürgerschaft, die Schulkinder mit Rautenkränzen geschmückt, unter Anführung der Geistlichen und Schullehrer und die Lehrer und Schüler des neuen akademischen Gymnasiums entgegen gingen. Der Anblick der Letzteren, einer ansehnlichen Schar, worunter sich acht junge Grafen befanden, schien dem Kurfürsten besondere Freude zu machen; lächelnd zeigte er sie dem treuen Lucas Cranach, der bei ihm im Wagen saß, mit den Worten: Siehe, das ist Bruder Studium! und hörte den Glückwunsch der Professoren mit entblößtem Haupte. Unter dem Gesange: Herr Gott dich loben wir! zog er in die Stadt ein und empfing mit Rührung die Geschenke, welche der Stadtrath ihm zum Willkommen übersandte. Unter ähnlichen Ehren- und Freudenzeigungen hielt er am 26. Sept. auch in Weimar, seiner nunmehrigen Residenz, seinen feierlichen Einzug. Mit Thränen der Rührung sprach er zu dem bei ihm im Wagen sitzenden Bischof Amsdorff: Ach, was bin ich armer Sünder, daß mir solche Ehre widerfahren soll! Amsdorff aber antwortete: dies wäre nur der Anfang, wenn er zur Erbatte der Ewigkeit gelangen würde, müsse es viel besser werden!

Nach in demselben Jahre hielt Johann Friedrich seinen Landtag zu Saalfeld, wo er unter andern seinen Landständen ausführlichen Bericht erstattete, wie es

mit seiner Erlebigung gegangen sei, und zu Anfange des folgenden Jahres ließ er die Festungswerke von Gotha mit dem Schlosse Grimmenstein wiederherstellen, womit er eilte, um wegen der neuen Unruhen des Markgrafen Albrecht und des Herzogs Heinrich von Braunschweig sein Land zu sichern. Für die neue Hochschule zu Jena sorgte er, soweit es seine beschränkteren Kräfte erlaubten, mit nicht geringerem Eifer als ehemals für Wittenberg. Er widmete ihr die ehemals in Wittenberg von Friedrich dem Weissen gegründete Bibliothek, die seine Söhne als Privateigenthum von dort weggeführt hatten, zu einer öffentlichen Bibliothek; veranstaltete, um auch den literarischen Ruf Jena's zu befördern, die bekannte jena'sche Ausgabe von Luther's Werken, zu deren Beforgung ein ehemaliger Schüler Luther's, Georg Norarius, aus Dänemark berufen und zugleich zum ersten Bibliothekar ernannt wurde, und gewann für sie unter andern den damals berühmten Arzt Johann Schröter, der jedoch erst nach seinem Tode ankam, und dessen Bemühungen die Universität vornehmlich die lange verzögerten, kaiserlichen Privilegien endlich verdankte. Am 6. Febr. 1553 starb Herzog Johann Ernst zu Coburg ohne Kinder, wodurch das Fürstenthum Coburg an den geborenen Kurfürsten und dessen Nachkommen zurückfiel. Nach dem Tode des Kurfürsten Moriz — von dem er sagte: Ich habe die beste Ursache ihm gram zu sein; aber er war ein gemeiner und hochwunderbarer Mann! glaubte Johann Friedrich einen Versuch zur Wiedererlangung der Kurwürde und der dazu gehörigen Lande machen zu können, weil, seiner Meinung nach, die Übertragung nur auf Moriz's Person gegangen; er verwahrte deshalb sein Recht bei den kurfürstlichen Landständen, und sein zweiter Sohn, Johann Wilhelm, reiste in derselben Angelegenheit in die Niederlande zu dem Kaiser; allein Moriz's Bruder, August, berief sich auf die zu Augsburg erhaltene Mitbelehrung, welche auch der Kaiser als gültig anerkannte; doch ließ man sich, um so mehr als ohnehin noch nicht alle Zwistigkeiten zwischen der Ernestinischen und Albertinischen Linie ausgeglichen waren, in Unterhandlungen ein, welche durch den Hauptvertrag zu Naumburg am 24. Februar 1554 geendigt wurden. In diesem Vertrage überließ August an Johann Friedrich und dessen Söhne, für alle ihre Forderungen, das Schloß, Stadt und Amt Altenburg mit den Flecken Luda und Schmölzn, die Ämter Eisenberg, Sachsenburg und Herbitzleben, letzteres mit Ausnahme der Stadt Tennstädt, und die Klöster Odisleben und Vollenroda; verzichtete zu Gunsten derselben auf die bisher streitigen Ämter und Städte Schwarzwalb, Pöndel, Kuma, Triptis und Neustadt, sowie auf die Schriftfassen in dem Ernestinischen Landesbesitztheil und auf die Lehensohoheit über die schwarzburgische Herrschaft Arnstadt; trat an sie das Einlöfungsrecht der Ämter Königsberg (welches Kurfürst Moriz von dem Markgrafen Albrecht erkaufte und nachher an den Bischof von Würzburg verpfändet hatte) und Altstedt ab, und verpflichtete sich 100,000 Gulden wegen der von Kurfürst Moriz übernommenen Schulden zu zahlen, wogegen jedoch Johann Friedrich eine auf dem Amte

32) Diese Restitutionsurkunde ist bei Fortleder a. a. D. 958 und Reichsfelder, Leben Johann Friedrich's. S. 5 f. gedruckt.

Sachsenburg haftende Schuld von 20,000 Gulden übernehmen sollte; Johann Friedrich erkannte den Herzog August als Kurfürsten von Sachsen und Burggrafen von Magdeburg an und verzichtete auf alle Ansprüche an die Kurwürde und seine übrigen vormaligen Länder, behielt aber zeitlebens den Titel geborener Kurfürst, dessen jedoch seine Söhne, sowie des kurfürstlichen Wappens, sich enthalten sollten; die Erbeinigung und Erbverbrüderung beider Linien wurde wiederhergestellt; auch verglichen sich Beide wegen ihres Reichscontingentes, gegenseitiger Auslieferung der ihre Landestheile betreffenden Urkunden, und ähnlicher Dinge. König Ferdinand, der König von Dänemark (August's Schwiegervater), der Kurfürst von Brandenburg, Herzog Wilhelm von Cleve, Herzog Philipp von Pommern und Landgraf Philipp von Hessen, hatten, nebst Abgeordneten der beiderseitigen Landstände, den Vertrag vermitteln helfen und ließen die darüber aufgerichtete Urkunde besiegeln<sup>33)</sup>. Dem geborenen Kurfürsten Johann Friedrich aber wurde diese zur Vollziehung erst auf seinem Sterbebette vorgelegt, und ihre Unterschrift war seine letzte irdische Handlung.

Nachdem Johann Friedrich noch im Jahre 1553, wegen der Vermählung seines ältesten Sohnes, mit dem Herzog Albert in Preußen, der ihm deshalb Vorschläge gethan hatte, correspondirt und an der Beilegung der in Preußen ausgebrochenen Pfander'schen Streitigkeiten fruchtlos gearbeitet hatte, verlor er am 16. Oct. 1553 seinen treuen Leidensgefährten Lucas Cranach, der ihm zu Liebe nach Weimar gezogen war, und dieser Todesfall erinnerte ihn dringender an seinen eignen Tod; denn im December machte er sein Testament, worin er seinen Söhnen besonders empfahl, ihre Lande in ungetheilter Gemeinschaft und christlich zu regieren, arme Pfarrer und Schullehrer zu unterstützen, und sich in kein Bündniß ohne sorgfältige Überlegung einzulassen, indem er selbst zu seinem Schaden und Verderben habe erfahren müssen, daß in den Bündnissen wenig Treue und Glauben vorhanden sei. Am 21. Februar 1554 starb seine treue Gemahlin Sibylla, und als ihr Grab in der Stadtkirche zu Weimar zubereitet wurde, sprach er: Saget dem Maurern, sie sollen mir bei meiner Gemahlin einen Platz lassen, denn ich will ihr bald folgen und bei ihr liegen. So schwach und krank er sich selbst schon fühlte, wollte er doch ihrer Leiche das letzte Geleite geben und ließ sich bei dem Begräbniß in einer Sänfte tragen. Am 2. März, da er schon die Annäherung des Todes fühlte, gab er seinen Söhnen noch treue Ermahnungen zur Gottesfurcht, Eintracht, Liebe zu ihren Unterthanen, sorgfältiger Wahl treuer Räte und Mäßigung im Zorn; besonders ermahnte er sie, sich nicht ohne die äußerste Noth und nie aus Ehrgeiz, sondern nur um der Rettung des Vaterlandes willen, zum Kriege zu entschließen, dabei aber vor den nahen Feinden, die durch ihren erlangten Sieg mutbig geworden, nichts unversucht lassen würden, sie um Land und Leute zu bringen, auf

ihrer Huth zu sein<sup>34)</sup>. Am folgenden Morgen verlangte er von seinen Ärzten eine offene Erklärung, ob sein Zustand gefährlich sei, da er, Gott Lob! den Tod nicht fürchte, und da ihm gesagt wurde, daß allerdings Gefahr vorhanden sei, ließ er sich noch von Ambsdorff eine Predigt halten, unterschrieb hierauf den am Abend vorher eingetroffenen naumburgischen Vertrag, und entließ seinen Kanzler Winckwig mit den Worten: Ziehst hin, lieber Herr Kanzler! was ich nicht bestellen kann, das mögen meine Söhne thun; ich will mich nun weiter um nichts Zeitliches mehr bekümmern, sondern mit Gott reden und mich zu sterben bereiten! — und so endete er, unter Ambsdorff's treuem Beistande, mit vollem und ruhigem Bewußtsein, noch an demselben Vormittage, am 3. März 1554, sein Leben im 51. Jahre seines Alters<sup>35)</sup>. Ohne Pracht, aber unter Begleitung des ganzen Hof's und in zahlreicher Versammlung seiner treuen Unterthanen wurde er am 3. März an die Seite seiner, ihm nur 10 Tage vorangegangenen, Gemahlin begraben; Ambsdorff hielt seinem dahingeshiedenen Herrn und Freunde die Leichenpredigt und die Hochschule zu Jena ehrte durch ein Programm das Andenken ihres unvergeßlichen Stifters<sup>36)</sup>.

19) Johann Friedrich II. ober der Mittlere, Herzog zu Sachsen, der älteste Sohn Johann Friedrich's I., des letzten Kurfürsten von Sachsen Ernestinischer Linie, war am 8. Jan. 1529 zu Jorgau geboren. Er erhielt, besonders durch den nachmaligen ersten Rector des Gymnasiums zu Gotha, Basilius Konner, eine gelehrte Erziehung, deren Erfolg er unter Anderem dadurch bewies, daß er schon in seinem 13. Jahre, am 25. Mai 1542, auf dem Schlosse zu Jorgau, in Gegenwart seines Vaters und vieler anderer Fürsten und Gelehrten, eine lateinische Rede de officio boni principis hielt, deren Inhalt er leider so wenig ins Leben überzutragen verstand! Von seinem Vater ward er indessen auch schon frühzeitig

33) Der naumburgische Vertrag ist gedruckt bei Glasen, Geschichte des Hauses Sachsen, S. 342; Weichselsfelder, Leben Johann Friedrich's. S. 901.

34) Diese letzten Ermahnungen, welche der Hofprediger Stolz ihm nachschrieb, sind der oben erwähnten Custodia und Liberatio u. s. w. einverleibt; auch bei Weichselsfelder a. a. D. S. 952. 35) Von den letzten Stunden des Kurfürsten hat Ambsdorff selbst einen Bericht hinterlassen: Wie sich's mit des Durchl. Hochgebor. Fürsten u. Herrn H. Johann Friedrich's des Ältern, weil. Herzogen zu Sachsen u. geb. Churfürsten u. s. w. Christlichem Abschied zugetragen hat, sampt einer Leichenpredigt u. s. w. durch Nicolaus v. Ambsdorff. (Jena 1554. 4.) — Wieder abgedruckt bei Hortleder a. a. D. 3. Buch. Cap. 90. 36) Die beiden latein. Programme auf den Tod der Kurfürstin und des Kurfürsten sind der oben erwähnten Custodia und Liberatio u. s. w. eingerückt. — Mit der Geschichte Johann Friedrich's im Allgemeinen beschäftigen sich alle Schriftsteller zur Reformationsgeschichte, worunter Bedendorff wegen seiner archivalischen Mittheilungen, jedoch nur bis zu Luther's Tode, den ersten Rang einnimmt; hauptsächlich für die Zeit des schmalkaldischen Krieges, aber auch für die Vorgeschichte desselben, enthalten Hortleder's oft angeführte Werke eine reichhaltige Urkunden- und Materialsammlung. Besondere Biographien desselben sind: Casp. Sagittarii Historia Jo. Friderici Rl. Sax. (Jen. 1678. 4.), wieder abgedruckt Hal. 1715 u. Jen. 1739. 4.) und Joh. Mich. Weichselsfelder, Leben, Thaten, Gefangenschaft und heidenmüthiger Tod des Durchl. Churf. zu Sachsen, Johann Friedrich's des Großmüthigen. (Frankf. 4. W. 1754.) Eine poetische Bearbeitung: Jo. Forsteri (Rector zu Schnerberg) Joannis Fridericidis. Lib. V. (Lips. 1602.)





entstapfen dieser ehelichen Verbindung vier Söhne: Johann Friedrich IV., geboren am 30. Nov. 1559, und gestorben am 8. Aug. 1560; Friedrich, geboren am 3. Febr. 1563, gestorben am 4. Aug. 1572; Johann Kasimir, geboren am 12. Juni 1564, gestorben am 16. Juli 1633 (s. d. Art.); und Johann Ernst III., geboren am 9. Juli 1566, gestorben am 23. Oct. 1638 (s. d. Art.). Nur die beiden Letztern gelangten also zu männlichen Jahren, und wie zu seiner Zeit berichtet werden soll, zur Regierung eines Theiles der väterlichen Länder, hatten sich aber im Ganzen keines glücklichen Lebenslooses zu erfreuen. Mit ihnen ist, da sie keine Nachkommenschaft hinterließen, der Stamm Johann Friedrich's II. wieder erloschen.

Unter allen Regierungshandlungen Johann Friedrich's II. ist die Stiftung und erste Gestaltung der Universität Jena, wie der Zeit eine der ersten, so auch eine der wichtigsten und einflussreichsten, und, obgleich auch nicht aus ganz reinen Absichten unternommen, doch vielleicht die einzige, die seinem Namen ein unbestritten ehrenvolles Andenken sichert. Der erste Plan war wol die während des schmalkaldischen Krieges aufgelöste Universität Wittenberg ganz in das nunmehrige Ernestinische Gebiet zu verpflanzen; da dies aber nicht gelang, indem der neue Kurfürst Moriz die Universität Wittenberg wieder herstellte, und auch Melanchthon, auf den Aller Augen am meisten gerichtet waren, dorthin wieder zurückkehrte, so gestaltete sich allmählig die Idee, Wittenberg durch die neue Stiftung zu verdunkeln, und diese hatte nicht nur auf das wissenschaftliche Leben in Jena, sondern auch auf Johann Friedrich's Regententhätigkeit einen wesentlich bestimmenden Einfluss. Johann Friedrich traf, nach seines Vaters Rath und Ermahnung, mit seinen Brüdern, noch im J. 1547 die nöthigsten vorbereitenden Anstalten; am 19. März 1548 wurde die neue Lehranstalt, jedoch vorläufig nur unter dem Namen eines akademischen Gymnasiums, eröffnet, am folgenden Tage von Victorinus Strigelius der Anfang mit theologischen und philosophischen Vorlesungen gemacht, und am 16. Juni desselben Jahres die ersten Statuten ausgearbeitet. Um die lange zurückgehaltenen kaiserlichen Universitätsprivilegien zu erlangen, machte Johann Friedrich's Bruder, Johann Wilhelm, im J. 1557, selbst eine Reise an den damaligen kaiserlichen Hof nach Prag; außerdem war für die endliche Erfüllung dieses Verlangens vorzüglich der berühmte Arzt Johann Schröter thätig. Dieser war aus Weimar gebürtig, und nach Vollendung seiner Studien an den Hof des damaligen römischen Königs Ferdinand gekommen, der sich seiner Dienste auch bei der Restauration der wiener Universität mit gutem Erfolge bediente. Johann Friedrich I. hatte ihn bei seinem Aufenthalte in Willach persönlich kennen gelernt, und nach seiner Heimkehr für Jena gewonnen, wo er aber erst nach des geborenen Kurfürsten Tode, im J. 1554, ankam. Durch seinen Rath wurden nicht nur manche andere angesehene Gelehrte, wie z. B. der verdienstvolle Restaurator der griechischen Medicin, Janus Cornarius, nach Jena gezogen; sondern er brachte auch, durch seine Verbindungen am kaiserlichen Hofe, endlich die Ausfertigung der

kaiserlichen Privilegien für die Universität Jena am 15. Aug. 1557, zu Stande, worauf am 2. Febr. 1558 die feierliche Inauguration derselben erfolgte, bei welcher Johann Friedrich selbst mit einer lateinischen Rede auftrat.

Johann Friedrich hätte, wenn auch keine glänzende, doch eine ruhige und wohlthätige Regierung führen können, hätte er nicht durch unzweckmäßige Richtung seiner Regententhätigkeit unangenehme Verwickelungen herbeigeführt und sich selbst ins Unglück gestürzt. Der Grund aller seiner Verirrungen lag vornehmlich darin, daß er die seinem Hause entzogene Kurwürde, als deren rechtmäßigen Erben er sich betrachtete, nicht verschmerzen konnte, und ungeachtet der im naumburger Vertrage auch von ihm selbst geschenehen Verzichtleistung es als seine Lebensaufgabe betrachtete, dieselbe wieder an sich zu bringen. Der Widerwille gegen die Albertinische Linie des Hauses Sachsen, den jenes verborgene Streben nach der verlorenen Kurwürde beständig in ihm rege erhielt, hatte wenigstens ebenso viel Antheil, als sein Religionshater, an einer anderen, von ihm lebhaft aufgefaßten und seine Handlungsweise bestimmenden Idee, wonach er sich bei den die evangelische Kirche, besonders in den sächsischen Staaten, damals beunruhigenden, theologischen Streitigkeiten, zum Verfechter dessen, was er für das reine Lutherthum hielt, berufen glaubte; denn da die Lehrer der Universität Wittenberg, vornehmlich Melanchthon, den man als ihr Haupt ansah, von einer mächtig wirkenden Partei, mancher Abweichungen von Luther's Lehren beschuldigt wurden, und dieser Vorwurf größtentheils auf den kursächsischen Hof, unter dessen Schutze jene wirkten, zurückfiel, so glaubte Johann Friedrich, wenn er jenem gegenüber sich zum Haupt und Beschützer des echtlutherischen Lehrbegriffs aufwarf, den ihm verhassten Albertinischen Hause in der öffentlichen Meinung Abbruch zu thun und es gleichsam mit geistigen Waffen zu bekämpfen. So wurde Jena der Herd und Hauptwaffenplatz theologischer Streitigkeiten, die zwar den Namen der neuen Universität bald in aller Welt verbreiteten, aber auch viele unerfreuliche Ausstritte herbeiführten, an denen der Herzog nicht ohne Schuld war; denn nicht allein wurden jene Streitigkeiten, nach seiner eigenthümlichen Stimmung, durch ihn genährt und begünstigt; sondern, da er sich selbst für einen gelehrten Theologen hielt (wie er denn sogar der hebräischen Sprache kundig war), so nahm er an denselben auch persönlichen Antheil, und gab dadurch Anlaß zu der für die Religion wie für den Staat so verderblichen Erscheinung, daß theologische Controversen in den Bereich der Hofintriguen gezogen wurden und um so wechselvollere und erschütterndere Stürme im kirchlichen wie im politischen Leben verursachten.

An der Spitze der wittenbergischen Schule stand, seit Luther's Tode, Melanchthon, der zwar der evangelischen Kirche durch seine ungemeine philologische und historische Gelehrsamkeit unübertreffliche Dienste geleistet hatte, aber nicht grade die Eigenschaften besaß, um mit gleichem Ansehen und gleicher Festigkeit im Mittelpunkte eines dogmatischen Streites zu stehen. An dem ersten Beginne jener Streitigkeiten, welche der evangelischen

Kirche unaussprechlich schaden, waren die Wittenberger nicht ohne Schuld; besonders Melanchthon, dessen aus dem besten Herzen entsprungene und in anderer Hinsicht sehr löbliche, aber nicht immer am rechten Orte geübte und von weltlicher Rücksichtnahme ganz reine Friedensliebe und Nachgiebigkeit sich auch in manchen Versuchen ausdrückte, zu einer Vereinigung mit der römischen sowol als der schweizerischen Kirche soweit als möglich die Hand zu bieten. Im Verhältnisse zu der ersteren hatte er, obgleich der erste Bestreiter des augsbургischen Interims, doch später dem Grundsatz aufgestellt und in dem sogenannten Leipziger Interim thatsächlich durchgeführt, daß man in Dingen, welche nicht das Wesen des Glaubens betrafen, die er demnach als Mitteldinge oder *Adiaphora* bezeichnete, und wohin er namentlich die kirchlichen Ceremonien u. dgl. rechnete, um des Friedens willen wol nachgeben dürfe. Da aber eine andere zahlreiche Partei, an deren Spitze *Ambsdorff* und *Flacius* standen, entweder gar keine *Adiaphora* statuiren wollte, oder doch die kursächsischen Theologen einer zu weiten Ausdehnung dieses Begriffes beschuldigte, und von der ein Mal zugelassenen Nachgiebigkeit, wenn sie auch bei unschädlichen Dingen begann, doch Gefahr im weiteren Fortschreiten befürchtete, so entstand darüber der *adiaphoristische* Streit, der schon überaus heftige Bewegungen verursachte. Diese wurden aber noch verwickelter, als der dem dogmatischen Princip der evangelischen Kirche noch näher liegende sogenannte *Majoristische* Streit, über die von *Georg Major* ausgesprochene Nothwendigkeit der guten Werke zur Seligkeit, worin man die alleinige rechtfertigende Kraft des Glaubens beeinträchtigt fand, hinzukam. Wenn in diesem Streite Melanchthon persönlich nicht so sehr betheiligt war, so fand dies desto mehr statt in dem *synergistischen* Streite, in welchen der vorige zum Theil umschlug, u. welchem aber Melanchthon schon früher den Grund gelegt hatte, durch die Behauptung einer Mitwirkung des menschlichen Willens bei der Rechtfertigung und Heiligung, worin seine Gegner eine Verkleinerung der göttlichen nade fanden. Endlich versuchte Melanchthon auch der schweizerischen oder nachmals im engeren Sinne sogenannten reformirten Schule Gelegenheit zu einer Annäherung zu geben, durch eine weniger strenge Darstellung der *abendmahlslehre*, die zwar in ihrer anfänglichen Fassung auch nicht so unbeugsamen Eiferern wie *Ambsdorff* u. *Flacius* gegenüber sich noch immer mit der *Lutherischen Orthodorie* vereinigen ließ, aber nach Melanchthon's Bedenken in den für die sächsischen Kirchen so verderblichen *optocalvinismus* überging. Die Streitigkeiten über diese und andere minder erhebliche Gegenstände, welche, Natur der Sache nach, nicht ausbleiben konnten, waren indessen doch wol keine so leidenschaftliche und häßliche Gestalt angenommen haben, wenn nicht die oben erwähnten äußeren Umstände, die Eifersucht zwischen dem sächsischen und weimarischen Hofe, sowie zwischen den versetzten Wittenberg und Jena und den von ihnen abstammenden theologischen Schulen hinzugekommen wären. Denn diese scheint hauptsächlich die Schuld zu tragen, daß man von beiden Seiten die Grenzen der Dis-

position überschritt, und im Nichtnachgeben gleichsam eine Ehrensache fand. In den *Majoristischen* Streit wurde schon sehr früh ein verdienstvoller thüringischer Theolog, *Iustus Menius* in Gotha, verwickelt, gegen welchen der Herzog *Johann Friedrich*, im Januar 1555, ziemlich despotisch einschritt; obgleich man ihm endlich in der Hauptsache nichts anhaben konnte, so fand er sich doch bewogen, im J. 1557 seinen Wohnsitz nach Leipzig zu verlegen, und seitdem wurde es fast regelmäßiger Gebrauch, daß die im herzoglichen Sachsen wegen abweichender Lehrmeinungen verfolgten Theologen in Kursachsen, und ebenso umgekehrt, Ausnahme fanden. Diese Streitigkeiten zwischen den beiden sächsischen Höfen und ihren Theologen veranlaßten schon im J. 1556 den Herzog von *Würtemberg*, eine Vermittelung zu versuchen und deshalb eine eigene Gesandtschaft nach *Weimar* zu schicken, die jedoch ihren Zweck nicht erreichte. Auch auf dem *Religionsgespräche* zu *Worms*, im J. 1557, wo man noch ein Mal, obgleich sehr zur Unzeit, eine Vergleichung mit den Katholischen versuchte, nahmen die *Deputirten* *Johann Friedrich's*, der ihnen ertheilten Instruction gemäß, den kursächsischen, bei denen sich Melanchthon selbst befand, gegenüber, eine so strenge Haltung an, daß daraus endlich eine völlige Trennung der evangelischen Abgeordneten entstand, unter deren Folgen die Zerreißung des *Religionsgesprächs*, von welchem man ohnehin wenig erwarten durfte, beizeiten nicht die schlimmste war.

Um nun in den theologischen Streitigkeiten mit einem Male auf's Reine zu kommen, verfiel *Johann Friedrich* im J. 1558 auf den Gedanken, eine öffentliche Widerlegung aller, dem reinen *Lutherischen* Lehrbegriffe zuwider, in die evangelischen Kirchen eingedrungenen Irrlehren ans Licht zu stellen, um damit nicht nur eine förmliche Protestation gegen dieselben einzulegen, sondern auch zunächst den Kirchen seines Landes eine neue Richtschnur für die rechtgläubige Lehre an die Hand zu geben. Diesen Gedanken, dessen Ausführung eine offene Kriegserklärung gegen Wittenberg in sich schloß und auch wol zunächst darauf berechnet war, hatte *Flacius*, der seit 1556 in *Jena* lehrte, dem Herzog zuerst an die Hand gegeben; die Ausführung aber wurde (wahrscheinlich weil *Flacius* keine eigentlich theologische *Nominalprofessur*, sondern das Lehramt der hebräischen Sprache bekleidete) nicht ihm, sondern den *Jena'schen* Theologen *Schneppf*, *Strigelius* und *Hügel* übertragen; und so kam es, daß, als der Entwurf dieser Confutation, auf einem Convente zu *Weimar*, zur Begutachtung vorgelesen wurde, *Flacius* vieles dagegen zu erinnern hatte, besonders weil er fand, daß darin gegen den *Synergismus* lange nicht kräftig genug gesprochen sei. Darüber zerfielen *Flacius* und *Strigelius*, zwischen denen ohnehin, seit des ersten Anknüpfens in *Jena*, ein merklicher Kalksinn obgewaltet hatte, völlig mit einander, und es begann zwischen Beiden ein offener Krieg, in welchem doch *Flacius*, der den Hof auf seiner Seite hatte, dies Mal noch die Oberhand soweit behielt, daß nicht nur die Confutationschrift mit Zuziehung mehrerer anderer Theologen, als *Musäus*, *Mörlin*, *Sarcerius* u. A., einer ganz neuen Redaction unterwor-

sen wurde<sup>37)</sup>, sondern, als Strigelius seine Einwendungen gegen diese veränderte Fassung nicht zurückhielt, der Herzog, der die Einheit der Lehre allenfalls auch mit Gewalt handhaben wollte, einen ebenso kurzen als gewaltsamen Entschluß faßte, und in der Nacht zum 27. März 1559 die beiden jena'schen Theologen Strigelius und Hügel durch bewaffnete Mannschaft gefangen nehmen, und Anfangs auf die Reuchenburg, dann auf den Grimmenstein in Gewahrsam bringen ließ, während einige erklärte Anhänger des Flacius nach Jena berufen wurden. Allein jenes heftige Verfahren des Herzogs, das noch dazu durch die Art der Vollziehung großes Aufsehen machen mußte, fand nicht nur auswärts eine so ungünstige Beurtheilung, daß der weimarische Hof sich veranlaßt sah, manche Nachrichten über die angeblichen Ursachen desselben austreuen zu lassen, die aber Niemanden überzeugten und die Sache nur verschlimmerten; — wenn man z. B. vorgab, man habe sich der Personen jener Männer versichern müssen, weil man sie im Verdacht gehabt habe, aus dem Lande gehen zu wollen; wozu doch ebenso wenig eine wahrscheinliche Ursache vorlag, als man Grund hatte, sie daran zu verhindern — sondern auch die Universität Jena schloß sich in den Personen ihrer Mitglieder gekränkt und verwandte sich für dieselben. Der Herzog suchte nun auf mildere Wege einzulenken; er ließ durch den nachmaligen jena'schen Superintendenten Johann Stössel eine eigene Apologie des Confutationsbuches gegen die von Strigelius gegen dasselbe gemachten Einwendungen ausarbeiten, und mit Letzterem, von dem man während seiner noch fortdauernden Gefangenschaft um so mehr Nachgiebigkeit erwartete, durch Flacius persönlich unterhandeln; aber die erfolgreichste Wendung der Sache bewirkte Strigelius doch dadurch, daß es ihm gelang, den Kanzler Christian Brück für sich zu gewinnen. Hier ist der Ort, ehe wir in der Geschichte weiter vorseiten, diesen Mann, dessen Name in der Folge oft genannt werden wird, zuvor näher kennen zu lernen<sup>38)</sup>.

Christian Brück war, als der jüngere Sohn des bekannten alten Kanzlers Gregorius Brück oder Pontanus, zu Wittenberg geboren. Im J. 1532 ward er daselbst bei der Universität eingeschrieben, und erregte in seiner Jugend so günstige Hoffnungen, daß selbst Luther und Melancthon sich über seine Talente und Studien theilhaft aussprachen. Nach einer, am 26. Jan. 1543, zu Wittenberg gehaltenen öffentlichen Disputation erhielt er die juristische Doctorwürde. Seinem Vater, der nach

der wittenbergischen Capitulation dem geborenen Kurfürsten Johann Friedrich und dessen Söhnen treu blieb, folgte er nach Weimar, und scheint dort auch, entweder gleich nach dessen im Februar 1557 erfolgten Tode, oder schon früher (da der alte Brück, des Hoflebens müde, seine letzten Jahre zu Jena als Lehrer der Rechte verlebte), sein unmittelbarer Nachfolger in dem von ihm bekleideten Kanzleramte geworden zu sein. Nachdem er 1554, bei der von Johann Friedrich II. bald nach seines Vaters Tode veranstalteten Kirchenvisitation gute Dienste geleistet hatte, reiste er 1555 im Auftrage der jungen Herzoge nach Brüssel, um für dieselben die kaiserliche Beilehnung zu empfangen; wohnte 1556 der zu Eisenach in der Sache des Justus Renius gehaltenen Synode, 1558 der Einweihung der Universität Jena, und in den folgenden Jahren fast allen am Hofe und im Auftrage des Herzogs Johann Friedrich vorkommenden wichtigen Verhandlungen bei, und war überhaupt der wirksamste und einflußreichste Rathgeber desselben. Daß er hierbei mehr nach den Eingebungen seines Ehrgeizes und Eigennutzes, als nach richtigen und festen Grundsätzen handelte, und, nach Umständen, bald den persönlichen Ansichten des Herzogs zur Unzeit nachgab, bald ihn auf Abwege leitete, geht aus dem Erfolge der Begebenheiten nur allzu deutlich hervor, wenngleich sein schauerhaftes Lebensende uns nichtsbefweniger mit Mitleiden für ihn einnimmt.

Ob der Kanzler Brück, vielleicht wegen alter Verbindungen in Wittenberg, schon früher den synergistischen Lehrmeinungen zugethan gewesen und seine Ansicht nur aus Gefälligkeit gegen den Herzog verschwiegen, ist, aus Mangel bestimmter Zeugnisse, nicht zu behaupten; soviel ist aber gewiß, daß Strigelius, während seiner Gefangenschaft auf dem Grimmenstein, sich mit Erfolg ihm näherte und seine Fürsprache gewann; und da der Herzog ohnehin sich zu einem milderen Verfahren hinneigte, so geschah es, daß, nachdem Strigelius das Versprechen, in Jena in der Stille zu leben, über das Confutationsbuch nicht zu streiten, und bis zu seiner vollständigen Beantwortung sich nicht von dort zu entfernen, ausgestellt, auch Hügel einen ähnlichen Revers von sich gegeben hatte, beide im August 1559 wieder in Freiheit gesetzt wurden. So, der Herzog ging noch weiter und gestattete sogar, im August 1560, ein öffentliches Gespräch zwischen Flacius und Strigelius, zu Weimar, wo also die Sache, die man vorher schon factisch verdammt hatte, doch nachträglich erst untersucht werden sollte. Wenn die Absicht des Gesprächs sein sollte, die beiden streitenden Parteien zu vereinigen, so zeigte freilich schon der Anfang deutlich genug, daß an Erreichung derselben nicht zu denken war; in einer anderen Art war indessen der Erfolg dieses Gesprächs ebenso unerwartet als verhängnißvoll; denn in der Hitze des Streites kam es dahin, daß der auf eine Orthodoxie bisher so pochende Flacius selbst eines gefährlichen Irrthums überwiesen werden konnte, indem er die unerhörte Behauptung aufstellte und hartnäckig verteidigte, daß die Erbsünde die Substanz der menschlichen Natur selbst sei. So gut nun auch Strigelius die verwundbare Stelle, die ihm Flacius in diesem merkwürdi-

37) Sie erschien unter dem Titel: Illustrissimi Principis ac Dom. Joannis Friderici II. etc. solida et ex verbo Dei sumpta confutatio et condemnatio praecipuarum corruptelarum, sectarum et errorum hoc tempore ad instaurationem et propagationem regni Antichristi Romani pontificis aliarumque fanaticarum opinionum ingruentium et grassantium contra veram S. Scripturam, August. Confessionis et Schmalcald. articulorum religionem, ad suam Celat, et fratrum suorum subditos cujuscunque ordinis scripta et edita. (Jen. 1559. 4.) 38) Eine kurze, jedoch ziemlich unverbaute, Zusammenstellung seiner Lebensmomente findet sich in Jo. Abr. Wimmer, Vita Gregorii Pontani etc. (Altenb. 1790.) p. 282 sq.





tendenten empfohlen, auf Leben und Wandel etlicher ihrer Pfarrer, welches unchristlich und ärgerlich sei, besser Achtung zu geben. Da nun die jena'schen Pfarrer sich bei diesem Rescripte nicht beruhigten, sondern Gegenvorsellungen machten, so schickte der Herzog eine Commission nach Jena, welche, am 29. Oct., den Pfarrer Winter absetzte. Gleichzeitig errichtete der Herzog ein Consistorium, welches, unter seinem eigenen Vorsitz, aus vier geistlichen und vier weltlichen Mitgliedern bestehen, in Weimar sich versammeln, und nicht nur das geistliche Strafsamt ausüben, sondern überhaupt über alle kirchliche Angelegenheiten des Landes die obere Leitung und Aufsicht führen sollte. Von den Mitgliedern der theologischen Facultät zu Jena wurde keiner dabei zugezogen, obwohl der Herzog sich vorbehielt, bei künftig eintretenden Veränderungen auch diese zu berücksichtigen. Gerade diese Bestimmung war aber den dermaligen Mitgliedern derselben um so kränkender, weil sie ein Mißfallen an ihren Personen an den Tag zu legen schien. Diese Schritte des Herzogs brachten also die Flacianische Partei nur um so mehr gegen ihn auf; ihre Protestationen wurden immer lärmender, sie stellten die Handlungen des Herzogs als eine Verleumdung Gottes in der Person seiner Diener dar, brohten ihm mit göttlichen Strafgerichten, und wenig fehlte, daß sie gegen ihn selbst das Urtheil der Excommunication aussprachen. Der Herzog gab, in einem Rescripte vom 25. Nov. 1560, den jena'schen Theologen nochmals zu erkennen: wiewol er glaube, alle ihre Vorwürfe genugsam widerlegen zu können, halte er es doch für unnöthig, sich mit ihnen in eine Schuldisputation einzulassen; er habe sich, wie seine Vorfahren, allezeit an die augsbургische Confession, deren Apologie, die schmalkaldischen Artikel und Luther's Schriften gehalten, und wolle keine unnöthigen Neuerungen, aber auch keine spanische Inquisition aufkommen lassen, die unter dem Scheine eines geistlichen Kirchenamtes mit der Zeit zu einem ärgerlichen Mißbrauch und Gerichtszwang ausarten möchte; bei Luther's Zeiten hätte man dergleichen Tyrannei nicht verübt, und so sollten sie, die sich eher für Luther's Schüler als für seine Meister zu achten hätten, seinem Beispiele folgen; der Herzog gedenke bei der reinen Lehre zu bleiben und rechtschaffene Theologen zu schützen, andere aber in gebührende Zucht und Strafe zu nehmen. Noch gaben sich indessen die Flacianer nicht zur Ruhe; aber während sie den Schriftwechsel in der ein Mal angenommenen Weise fortsetzten und ihre Sache nun auch auswärtig anhängig machten, trat eine andere Handlung, bei welcher der Herzog Johann Friedrich ebenfalls eine auffallende Rolle spielte, dazwischen.

Die vielen in der evangelischen Kirche im Schwange gehenden Streitigkeiten, besonders in Beziehung auf die umgeänderte oder geänderte augsburgische Confession, hatten den evangelischen Ständen, von Seiten der katholischen, die üble Nachrede zugezogen, daß sie selbst nicht mehr wüßten, was sie glauben sollten. Mittlerweile hatte Johann Friedrich erfahren, daß sein Schwiegervater, der Kurfürst von der Pfalz, sich der Calvinischen Abendmahllehre merklich zuneigte und dieselbe in seinen Staaten

thatsächlich begünstigte. Dies war ihm zum Entsetzen; er reiste daher im Sommer 1560 selbst in die Pfalz, um den Kurfürsten wo möglich zu dem, was er selbst für die reine Lutherische Lehre hielt, zurückzuführen; er hatte zu dem Ende auch zwei seiner Theologen, Mörlin und Stössel, mitgebracht, um mit den heidelbergischen Theologen öffentlich zu disputiren. In der Hauptsache waren nun zwar diese Vorkehrungen allerdings fruchtlos; allein als während der Anwesenheit Johann Friedrich's bei dem Kurfürsten von der Pfalz, auf des Letztern Einladung, auch der Herzog Christoph von Württemberg sich bei demselben einfand und die Rede nun auch auf die Angelegenheiten der Kirche kam, sprach der Herzog von Württemberg zuerst den Vorschlag aus, mit welchem er sich in Gedanken schon lange beschäftigt hatte, es sollten nämlich alle der augsburgischen Confession zugehörige Kurfürsten, Fürsten und Stände sich vereinigen, dieselbe aufs Neue zu unterschreiben, und dann sich gegenseitig verpflichten, bei diesem Bekenntnisse standhaft zu bleiben, keine Kotten und Sekten in ihren Landen zu dulden, aber auch ihren Theologen nicht zu gestatten, wegen ihrer besondern Meinungen einander zu lästern und zu schmähen. Der Herzog von Württemberg hatte gefürchtet, bei Johann Friedrich — wegen der, bei der Ausführung dieses Vorschlags, unumgänglichen Verührung mit dem Kurfürsten von Sachsen — auf Widerspruch zu stoßen; aber ganz unerwartet sprach sich dieser sogleich mit großer Freudigkeit dafür aus. Herr Bruder! rebete er den Herzog von Württemberg an, gebt mir Eure Hand! Ich sage hiermit Eurer Liebden bei meinen Ehren zu: wo also die augsburgische Confession von Neuem unterschrieben und die Versprechungen gegenseitig von Kurfürsten und Fürsten ergehen werden, daß ich mich gegen den Kurfürsten von Sachsen will vermaßen halten und bezeigen, daß S. E. einen treuen Vetter und Freund an mir haben soll, und plage mich Gott, wo ich einige Nachgiebigkeit oder Eignenutz unter diesem Handel suche. Es ist Zeit, daß wir uns zu Haus thun! Ja, er ging noch weiter und verlangte, mit Hinsicht auf das, was der Herzog von Württemberg wegen der Streitigkeiten der Theologen erinnert hatte, es möchten auf dem beabsichtigten Convente gar keine Theologen zugezogen werden, außer daß jeder Fürst seinen Hofprediger mitbringen könnte; denn da man nur die alte Confession unterschreiben wollte, so wären jene dabei unnöthig. Man wandte sich nun zunächst an den Kurfürsten von Sachsen und den alten Landgrafen Philipp von Hessen, und da sowol diese, als andere vorläufig befragte Fürsten dem Vorschlage beistimmten, so erließ der Kurfürst von Sachsen, im December 1560, förmliche Convocationsschreiben an alle evangelische Fürsten, zu einem Convente in Raumburg, wo derselbe am 21. Januar 1561 seinen Anfang nahm. Leider zeigte sich aber bald, daß Johann Friedrich seiner gegen den Herzog von Württemberg ausgesprochenen Nachgiebigkeit und Liebe zur Eintracht nicht so ganz treu geblieben war, denn gleich bei der ersten Zusammenkunft begann er einen Wortwechsel mit dem Kurfürsten von Sachsen, weil dieser in seinem Ausschreiben die Worte (die doch der ersten Verabredung ganz gemäß



**Figure 1**



100



FIG. 10. Same as in Fig. 9, but for the difference in the number of days with precipitation exceeding 1 mm per day.

FIG. 11. Same as in Fig. 9, but for the difference in the number of days with precipitation exceeding 1 mm per day.



diesen Ausgang angefochten wurden, läßt sich leicht denken. Ein unparteiisches Urtheil über den ganzen Verlauf der Sache kann nicht anders, als dahin ausfallen, daß man auf beiden Seiten sehr gefehlt hatte. Flacius und seine Anhänger hatten sich freilich einer übertriebenen Hartnäckigkeit und Verfehrungssucht schuldig gemacht, aber sie waren doch eigentlich grade als Vertheidiger der Grundsätze nach Jena berufen worden, die man ihnen nachher zum Verbrechen machte und konnten mithin, wenn man auch das Fehlerhafte jener Richtung einsah, doch wenigstens auf eine schonendere Behandlung Anspruch machen. So wenig auch die Pfarrer, welche sich weigerten, Strigelius' und Stössel's Declarationen zu unterschreiben, wegen ihrer Hartnäckigkeit und wegen der dabei ausgesprochenen Beleidigungen gegen die Bischöfe und den Herzog selbst, zu rechtfertigen sind, so ist es doch auf der andern Seite auch nicht zu leugnen, daß sie sich grade an solche Grundsätze hielten, welche der Hof ehemals selbst gebilligt hatte, daß die nicht ganz redliche Weise, mit welcher man sie nun für eine Wendung auf die entgegengesetzte Seite (wie es ihnen wenigstens scheinen mußte) zu bearbeiten suchte, zumal in einer so aufgeregten Zeit, immer etwas Verdächtiges behielt, und daß es, alle andern Rücksichten bei Seite gesetzt, äußerst hart blieb, so viele Männer, unter denen doch gewiß ein großer Theil bona fide handelte, mit ihren unschuldigen Frauen und Kindern brodblos zu machen und ins Elend zu jagen. Der Herzog Johann Friedrich, oder die unter seinem Namen handelnden Personen, versuhren hier weit schlimmer und gewaltsamer, als der Kurfürst von der Pfalz, dem jener auf dem Fürstentage zu Raumburg die Absehung der ihm mißfälligen Prediger so bitter vorgeworfen hatte. Will man auch zugeben, daß der Landesobrigkeit auf dem Punkte, wohin die Sache gekommen war, nichts anderes zu thun übrig blieb (was doch so ausgemacht noch nicht sein dürfte), so wird damit der Tadel noch nicht beseitigt, daß man es eben nicht bis zu diesem Äußersten hätte kommen lassen, sondern zu rechter Zeit einen bessern Weg einschlagen und, was die Hauptsache ist, theologische Lehrmeinungen nie zum Gegenstand politischer Parteiinteressen machen sollen. Diese Handel zogen sich übrigens weit bis in das Jahr 1563 hinein, und da man auswärts die abgesetzten Prediger fast allenthalben als Märtyrer des wahren Glaubens betrachtete, so war dieser Hergang dem Rufe des Herzogs Johann Friedrich sehr nachtheilig; ja auch im Lande selbst blieb eine ungünstige Stimmung gegen ihn zurück und auf die Störung des guten Verhältnisses zwischen ihm und seinem Bruder Johann Wilhelm, von welchem weiter unten die Rede sein wird, war diese Sache gewiß nicht ohne Einfluß. Ubrigens darf man bei der Beurtheilung des Herzogs Johann Friedrich auch nicht vergessen, daß in Kurfachsen, zur Zeit des Kryptocalvinismus, ganz ähnliche Proceßuren erfolgten.

Um indessen die Universität Jena, die unter diesen Wirren am meisten gelitten hatte, und auf welcher das theologische Studium durch Stössel allein noch aufrecht gehalten wurde, wieder in Stand zu setzen, schickte Johann Friedrich, im November 1563 — mit welcher Über-

wendung, läßt sich leicht denken — eine Deputation nach Wittenberg, und ließ dort um die Empfehlung einiger gelehrten Theologen, mit denen man die erledigten Lehrämter besetzen könnte, nachsuchen. In Folge dieser Empfehlung wurden darauf Seineder, Freibus und Salmuth nach Jena berufen, und so schien die Sache vor der Hand wenigstens äußerlich wieder in Ordnung.

So sehr nun diese Religionsstreitigkeiten die Aufmerksamkeit des Herzogs in Anspruch nahmen, so verlor er doch darüber die übrigen Landesangelegenheiten nie ganz aus den Augen. Mittels einer Erklärung vom 10. Aug. 1555 widmete er aus den Einkünften der eingezogenen Klöster 2000 Gulden zur Verbesserung des Einkommens der Pfarrer und Schullehrer, stiftete zugleich auf der Universität Jena 47 Stipendien, darunter 10 für Adelige, jedes zu 35 Gulden, die übrigen für Pfarrer-, Bürger- oder Bauernsöhne, jedes zu 30 Gulden, mit der Bestimmung, daß diese Stipendiaten nicht unter 16 Jahre alt sein und in den Sprachen hinlängliche Vorkenntnisse haben sollten, um auf der Universität mit Nutzen studiren zu können, und bestimmte 500 Gulden zu gewöhnlichen Bürgerschulen, 340 Gulden für Mädchenschulen, und 600 Gulden zur Unterstützung armer Predigerwaisen und zu Hospitälern. Mit Kurfachsen, Brandenburg und Hessen erneuerte er im J. 1555 sowohl die alte Erbvereinigung, als die Erbverbrüderung, auch wurden Johann Friedrich und seine Brüder am 13. April 1557 in die erneuerte Erbvereinigung zwischen Kurfachsen und dem Königreich Böhmen aufgenommen. Grenz-irungen mit Henneberg wurden am 6. Jan. 1561, und mit Hessen am 6. Jul. 1562 berichtigt. Für einzelne Orte seines Landes traf Johann Friedrich wohlthätige Verordnungen, indem er z. B. der Stadt Rastenberg im J. 1555 einen Zuschuß von 20 Gulden jährlich zu ihrer Knaben- und Mädchenschule bewilligte, 1557 der Stadt Ummersdorf ein Jahr- und Wochenmarktsprivilegium verlieh, 1558 die neue verbesserte Stadtrechtsordnung der Stadt Saalfeld bestätigt u. d. m. Besonders aber war er darauf bedacht, die Besitzungen seines Hauses zu vermehren, oder zu einer solchen Vermehrung für die Zukunft den Grund zu legen. Die erste und zugleich wichtigste Handlung, die er in dieser Hinsicht unternahm, war der Erbverbrüderungs-Vertrag wegen der Grafschaft Henneberg. Der Antrag hierzu ging eigentlich von dem Grafen Wilhelm von Henneberg aus, der ein Mittel suchte, sich seiner großen Schuldenlast zu entledigen, und deshalb den jungen Herzogen von Sachsen, durch ihren Rath Wolf Rulich, der früher in seinen Diensten gestanden hatte, unter der Bedingung eines beträchtlichen und unverzinslichen Gelbvorschusses, einen Erbvertrag anbieten ließ. Anfangs begegnete ihm hier wenig Reigung, eine bedeutende Geldsumme auf die noch ziemlich entfernt und ungewiss scheinende Hoffnung jener Erbfolge zu wagen; nach vielen Unterhandlungen kam indessen am 1. Sept. 1554, zu Kahla der Erbverbrüderungsvertrag zwischen den herzoglichen Brüdern von Sachsen und den Grafen Wilhelm, Georg Ernst und Poppo von Henneberg dahin zu Stande, daß, wenn der hennebergische Mannstamm



die sich für des Herzogs Mutter Schwester Anna, geborene Herzogin von Cleve und im Jahre 1540 vermählte, aber auch bald wieder geschiedene Königin von England, ausgab. Die wahre Anna hatte seit der Trennung ihrer kurzen Ehe mit einer Pension von 4000 Pfund Sterling in England in der Stille gelebt, und war daselbst schon im J. 1557 gestorben; nach der Versicherung der Person, welche sich für diese Anna ausgab, war jedoch nur eine grundlose Nachricht von ihrem Tode verbreitet worden; man habe sie vielmehr nach ihres gewesenen Gemahls Heinrich's VIII. und seines Nachfolgers Eduard's VI. Tode in strenger Gefangenschaft gehalten, aus welcher sie aber auf wunderbare Weise entkommen sei. Sie wußte sich mit dem Herzog Johann Friedrich eine persönliche Zusammenkunft zu Kosla zu verschaffen, wo es ihr gelang, die Zweifel, welche derselbe bis dahin gegen die Wahrheit ihrer abenteuerlichen Erzählung gehegt hatte, vollkommen zu zerstreuen und ihn ganz für sich einzunehmen. In einem bald nachher geschriebenen Briefe an seinen Bruder Johann Wilhelm, welcher sich damals noch in Frankreich aufhielt, versicherte er, daß er sich nicht nur aus vorgelegten Urkunden von der Wichtigkeit ihrer Aussage überzeugt habe, sondern daß sie auch einem Bildnisse der Königin Anna, welches er besitze, ganz ähnlich sei, und sich ein Mal an ihrer Stirn finde, welches, wie seine verstorbene Mutter ihm oft erzählt habe, von einer durch diese ihr zugesügten Verletzung mit einer Scheere herrühre. Sie versicherte überdies, einen großen Schatz an Geld und Kleinodien zu besitzen, den sie den Kindern ihrer verstorbenen Schwester zuwenden wolle. Der Herzog wies ihr eine Wohnung auf dem Schlosse Grimmenstein an und ließ sie dort herrlich halten, schloß auch am 12. Jan. 1559 einen förmlichen Vertrag mit ihr, worin sie ihm selbst 1,500,000, seinem jüngsten Bruder Johann Friedrich III. 500,000 Kronen, dem mittleren Bruder Johann Wilhelm aber, dem sie Hoffnung machte, das Königreich England zu erlangen, in diesem Falle die königliche Krone, Scepter und Reichsapfel, die sie in ihrer Verwahrung habe, auszuliefern versprach. Diese Reichskleinodien gab sie bald für die englischen aus, bald für die französischen, welche vormalig für die Auslösung Königs Johann II. von Frankreich an England waren versetzt worden. In einer andern, am 9. Febr. ausgestellten, Schenkungsurkunde setzte sie den Herzog und seine Brüder, für den Fall ihres Todes, zu Erben ihres gesamten Nachlasses ein. Mittlerweile hatte sie einen Boten von Erfurt nach Nürnberg gesandt, mit einem Schreiben, worin sie dem dortigen Rathe dieselben Umstände in Ansehung ihrer Person mittheilte, und zugleich den Antrag machte, gegen eine ansehnliche Verehrung einen Theil der von ihr mitgebrachten Schätze in Verwahrung zu nehmen. Den Herren des Rathes schien die Sache unrichtig; sie schickten indessen einen Mann, der viele Jahre in England gelebt und die Königin Anna persönlich gekannt hatte, an sie ab, und dieser — dem sie übrigens eine noch weit abenteuerlichere Erzählung von ihren Schicksalen und ihrem großen Besitze an Geld und Kostbarkeiten vortrug — erklärte bei seiner Rückkunft, die

Person, mit welcher er gesprochen, sei der Königin Anna vollkommen ähnlich, sodaß er nicht zweifelte, sie sei dieselbe; dabei besaß sie vielen Verstand und eine große Beredsamkeit; auch habe er kostbare Juwelen und zwei Kisten voll Gold bei ihr gesehen. Im Gespräche hatte sie unter anderem — ganz im Widerspruche mit dem, was sie mit dem Herzog Johann Friedrich verhandelt hatte — gesagt, sie brauche sich, bei der Verfügung über ihre Reichthümer, weder um ihre Neffen, die Herzoge von Sachsen, noch um ihren Bruder, den Herzog von Cleve, zu bekümmern; ja, sie trage um so mehr Bedenken, dem Herzog Johann Friedrich das von ihr begehrte Darlehen von 2,000,000 Kronen zu bewilligen, weil er damit Krieg anfangen und seines Vaters verlorne Länder wieder erobern wolle. Der Rath zu Nürnberg fand indessen bei der Sache zu viele Unwahrscheinlichkeiten, um sich auf etwas einzulassen, doch wurden die Unterhandlungen fortgesetzt, nahmen aber bald ein unerwartetes Ende. Die angebliche Königin hatte diese Verbindung mit Nürnberg ohne Zweifel nur deshalb angeknüpft, um sich auf Abschlag ihrer Schätze und ausstehenden Capitalien, welche sie an verschiedenen Orten noch haben wollte, eine Geldsumme zu verschaffen, und in dieser Hoffnung hatte sie den Herzog Johann Friedrich schon angewiesen, 100,000 Gulden von ihrem angeblich in Nürnberg deponirten Gelde zu erheben. Da sich nun aber in Nürnberg kein Geld vorfand, und der Nürnberger Rath auch nichts vorschlagen wollte, so schrieb der Herzog, der eben seiner Gesundheit wegen eine Reise in das südliche Deutschland angetreten hatte, aus Amberg am 20. Mai an den Hauptmann zu Grimmenstein, Bernhard von Wila, dem er auftrug, die Königin nicht aus dem Schlosse abreißen zu lassen und sie zur Zahlung des Geldes aufzufodern. Er selbst schrieb ihr indessen nach seiner Rückkehr, am 2. Jul. aus Coburg, noch sehr freundlich. Bald darauf erhielt er aber einen Brief von seinem Bruder Johann Wilhelm aus Paris, der ihn vor der angeblichen Königin als einer Betrügerin warnte, die bei der Königin Anna in Diensten gewesen sein sollte. Dennoch trat sie nochmals mit einem politischen Projecte auf; sie wollte nämlich dem König von Frankreich die Reichskleinodien ausliefern, wegen derselbe seine Tochter Elisabeth an den Herzog Johann Wilhelm verheirathen und diesem zum Besitze des Königreichs England, wozu sie ihm wiederholt Hoffnung machte, verhelfen sollte; sie schrieb sogar deshalb am 20. Juli selbst an den König von Frankreich, und in ähnlicher Weise an den Herzog Johann Wilhelm; aber diese Briefe wurden gar nicht mehr abgesandt; denn um dieselbe Zeit erschien bei dem Herzoge Johann Friedrich ein Abgeordneter des Herzogs von Cleve, der eine strenge Untersuchung veranlaßte. Anfangs beharrte sie bei ihrer Angabe; da sie aber erfuhr, daß der Herzog von dem Grunde derselben schon unterrichtet war, bat sie ihn füglich um Gnade und gab sich erst für eine geborene Gräfin von Ostfriesland und vermählte Gräfin von Warenderscheid, dann für eine Gräfin von Rietberg, endlich für eine natürliche Tochter des verstorbenen Herzogs Johann von Cleve und einer Stiftsdame zu Effen aus. Der Aus-

Date	Time	Location	Remarks
1998-01-01	08:00	Lake Michigan	First sighting of a bald eagle on the lake.
1998-01-02	09:15	Lake Michigan	A pair of bald eagles perched on a log in the water.
1998-01-03	10:30	Lake Michigan	A bald eagle was seen flying over the lake.
1998-01-04	11:45	Lake Michigan	A bald eagle was seen perched on a rock in the water.
1998-01-05	12:00	Lake Michigan	A bald eagle was seen flying over the lake.
1998-01-06	13:15	Lake Michigan	A bald eagle was seen perched on a log in the water.
1998-01-07	14:30	Lake Michigan	A bald eagle was seen flying over the lake.
1998-01-08	15:45	Lake Michigan	A bald eagle was seen perched on a rock in the water.
1998-01-09	16:00	Lake Michigan	A bald eagle was seen flying over the lake.
1998-01-10	17:15	Lake Michigan	A bald eagle was seen perched on a log in the water.
1998-01-11	18:30	Lake Michigan	A bald eagle was seen flying over the lake.
1998-01-12	19:45	Lake Michigan	A bald eagle was seen perched on a rock in the water.



Grumbach erklärten) hartnäckig und höhrend aus, indem sie erklärten, habe sich Würzburg der großen Vögel (nämlich des Markgrafen Albrecht) erwehrt, so brauche es die Kleinen auch nicht zu fürchten. Hierdurch aufs Neue erbittert, dachte Grumbach wieder auf Selbsthilfe, und nun, wenn es nicht schon früher geschehen war, mögen sich mit den Entwürfen in seiner Privatsache auch umfassendere, ins Ganze gehende Pläne, in seinen Gedanken verbunden haben. Die alte Eifersucht des teutschen, besonders des reichsunmittelbaren Adels, gegen die Fürsten, war, wenn sie auch lange geschlummert hatte, doch nicht in allen Herzen erloschen. Der Adel wollte sich dem Kaiser, aber nicht den Fürsten unterordnen, die er im Grunde für seines Gleichen hielt, und betrachtete ihre sich immer mehr beseitigende Landeshoheit, ihren immer größeren Einfluß auf die Reichsregierung mit neidischen Augen. Wir wissen, wie schon um 1520 klug ausgedachte Pläne aufschwanden, welche eine Art von Gleichstellung der bevorrechteten Stände in Deutschland, Einschränkung der Fürsten, dagegen Erhebung des Adels und der Städte, beabsichtigten; Deutschland würde hiernach in einer vereinfachten Verfassung, eine Art von Parlament mit zwei Kammern, den Adel (mit welchem auch die Fürsten nivellirt worden wären) und den Städten, unter der oberen Leitung des Kaisers, erhalten haben. Diese Pläne gingen freilich mit Franz von Sickingen, dem einzigen Manne, der sie zu verwirklichen im Stande gewesen wäre, zu Grabe; aber es lebten noch Menschen, die sich ihrer zu erinnern wußten, und zu diesen gehörte gewiß Grumbach selbst, dessen Jugend (er war 1503 geboren) an jene Zeiten hinanreichte. Nicht unwahrscheinlich, glaubte er sich berufen, das auszuführen, was Franz von Sickingen hatte unterlassen müssen; aber er bedachte nicht, daß die Zeit zu einer solchen Revolution unwiederbringlich verschwunden und er selbst kein Sickingen war. Im Geheimen zog er viele vom Adel, besonders solche, die noch mit ihm unter dem Markgrafen Albrecht gedient hatten, wie Ernst von Mandelsloh, Wilhelm von Stein u. a. m., auf seine Seite. Um aber für jeden Fall wenigstens einen Fürsten zum Rückhalt zu haben, knüpfte er wahrscheinlich schon damals wenigstens entfernte Verbindungen mit dem Herzog Johann Friedrich an, mit dem er schon früher, vielleicht aus jener Zeit her, wo Markgraf Albrecht (vor der Schlacht bei Sievershausen) das Bündnis des geborenen Kurfürsten Johann Friedrich suchte und ihm wieder zu der verlorenen Kurwürde zu helfen versprach, bekannt war. Sich eben an diesen zu wenden, lagen ihm verschiedene Ursachen nahe. Johann Friedrich hatte, wie er, über erlittenes Unrecht zu klagen; seinen Widerwillen gegen die höhere katholische Geistlichkeit hatte er unter anderem noch auf dem Reichstage zu Augsburg 1559 bewiesen, wo die heftige Erklärung seiner Gesandtschaft, daß die Reichskammerrichter nicht geistlichen Standes sein dürfen, große Bewegungen verursacht hatte, und Grumbach, der ohnehin dem kurfürstlichen Hofe von der Zeit her, wo Kurfürst Moriz mit seinem früheren Waffengefährten, dem Markgrafen Albrecht, zerfallen war, feind sein mußte, konnte ohne Zweifel Johann Friedrich's Begierde, die

Kurwürde wieder zu erlangen, und wußte diese, ja vielleicht noch größere Ausichten als Nahrung für ihn zu benutzen. Wie weit das Einverständnis zwischen beiden gleich Anfangs ging, ist nicht zu ermitteln. Indessen ward Grumbach, unter dem Titel eines königlich französischen Obersten, Truppen an; und bestimmte zu ihrem Sammelplatze sein Gut Hellingen im Coburgischen, das er im Juni 1563 vom Herzog Johann Friedrich zu Lehen empfangen hatte; am 16. Sept. 1563 erließ er an das Stift Würzburg einen Fehdebrief, überfiel darauf, in der Nacht vom 3. zum 4. Oct. die Stadt Würzburg, drang in dieselbe ein und nöthigte (in Abwesenheit des Bischofs) das Domcapitel am 7. Oct. zu einem Vertrage, worin er sich und seinen Verbündeten die Zurückgabe aller eingezogenen Güter nebst einer ansehnlichen Geldentschädigung und Niederschlagung der, wegen der Ermordung des Bischofs Melchior, gegen ihn erhobenen Taxe ausbedung<sup>45)</sup>. Hierauf zog er von Würzburg ab, entließ sein Kriegsvolk und begab sich zu Johann Friedrich, da nun völlig an seinen Hof und in seinen Schutz aufzuka-

Indessen nahm Grumbach's Sache sofort eine höchst ernsthafte Wendung; denn der Kaiser hatte kaum jenen Überfall der Stadt Würzburg erfahren, als er, am 13. Oct., über Grumbach, wegen Landfriedensbruches, die Reichsacht aussprach, und dessen Vertrag mit dem Domcapitel zu Würzburg, obgleich sowohl die Domcapitularen, die darin schon adelige Ehre und Treue versündigt hatten, als der Bischof selbst, ihn zu erfüllen gesonnen waren, als erzwungen cassirte. Herzog Johann Friedrich wurde wiederholt und endlich mit harten Bedrohungen aufgefordert, die Geächteten nicht länger zu beherbergen, noch sich ihrer sonst anzunehmen und auf einem Reichsdeputationstage zu Worms wurde am 18. März 1564, zur Aufrechterhaltung des Landfriedens und der Gerechtigkeit, die Aufstellung einer Reichs-Executionen-Armee unter dem Oberbefehl des Kurfürsten von Sachsen und des Herzogs von Cleve beschlossen.

Grumbach hatte sich indessen bei Johann Friedrich in solches Vertrauen gesetzt, daß dieser, ohne die an ihn ergehenden Warnungen, selbst ohne die ihm drohende Reichsacht zu berücksichtigen, sich seiner und seiner Mitschuldigen beharrlich annahm. Anfangs erklärte er, er beherberge die Geächteten nur deshalb, damit sie, bis zu einem künftigen Reichstage, wo ihre Sache untersucht und entschieden werden könnte, sich ruhig verhalten, und also der Friede befördert werden möchte; aber bald machte sich, daß er mit ganz andern Gedanken umging. Der Aberglaube jener Zeit schrieb das eigensinnige, allen Warnungen trotzende Beharren des Herzogs auf dem Wege, zu dem ihn Grumbach geführt hatte, einer Bezauberung zu; aber wäre auch ein solcher Zauber möglich gewesen, so hätte es desselben doch gar nicht bedurft; der wahrhaftige Zauber lag einzig darin, daß Grumbach die schwachen Seiten des Herzogs durchschaute und für seine Zwecke benutzte. Der Herzog, der den Verlust der Kurwürde nicht verschmerzen konnte, nach größerer Macht und ge-

45) Den Vertrag s. bei Gruner, urf. S. 232.

schaft leidenschaftlich strebte, und dabei voll Mißtrauens gegen den Kurfürsten August war, ging nur gar zu leicht auf Grumbach's Vorspiegelungen ein, der ihm viel von seinem Anhang unter dem deutschen Adel, ja von seinen Verbindungen in Frankreich, England und Schweden rühmte, und ihm, falls er an die Spitze des deutschen Adels treten und diesem zu seinen Rechten helfen würde, Hoffnung machte, nicht nur die Kurwürde sammt allen Ländern des Kurfürsten von Sachsen, sondern auch wol gar die Kaiserkrone zu gewinnen. Wunderbar kann es freilich scheinen, daß der Herzog einem Mann, mit dem er vorher, wenn auch in Bekanntschaft, doch in keiner näheren Verbindung gestanden hatte, und der als ein Hilfesuchender zu ihm gekommen war, nun mit einem Male so unbegrenztes Vertrauen schenkte; aber zum Theil erklärt sich dies aus dem Zusammentreffen der ausschweifenden Pläne Grumbach's mit den Wünschen, welche der Herzog längst im Stillen genährt haben mochte, und aus dem Einflusse des Kanzlers Brück, der mit Grumbach gemeinschaftliche Sache machte; doch mit dem natürlichen Hergange der Sachen nicht zufrieden, wandte man auch verrätherische Kunstgriffe an, die Phantasie des zwar gelehrten, aber nicht eben vorzüglich erleuchteten Herzogs zu erhitzen und seine Gedanken zu verwirren. Es fand sich nämlich ein Bauernknabe aus Sundhausen, Hans Müller oder Hängel Taufendschön genannt, welcher vorgab, Erscheinungen von Engeln zu haben, die ihm verborgene und zukünftige Dinge offenbarten<sup>44)</sup>.

Diese Engel sollten unter anderem von einem großen Schatze, der dem Herzog beschieden sei, von dem bevorstehenden Tode des Kaisers und des Kurfürsten von Sachsen, der Unwirksamkeit der gegen Grumbach ausgesprochenen Reichsacht und anderen unerwarteten Wendungen der Dinge, z. B. daß das Stift Würzburg bald an einen weltlichen und zwar evangelischen Herrn kommen werde, u. dgl. m., verkündigt haben, was alles den Herzog so einnahm, daß er am Ende nichts mehr that, ohne zuvor den Engelsseher zu befragen. Grumbach hat zwar seine Verbindung mit diesem Bauernburschen abgeleugnet, und der Engelsseher selbst beim peinlichen Verhör noch die Wahrheit seines Umgangs mit den Engeln behauptet; aber schon die Natur seiner Aussagen über Dinge, die, nach seinem Stande und seiner Bildung ihm ganz fern liegen mußten, läßt keinem Zweifel Raum, daß sie ihm von klügeren Personen, sowie es ihren Absichten gemäß war, eingegeben wurden, und daß er also, wenn nicht ein listiger Betrüger, gewiß ein selbst betrogenes Werkzeug fremden Betruges war, von wem auch immer dieser Betrug ursprünglich ausging. So blieben bei dem Herzog alle Warnungen seines eigenen Bruders, seines Schwiegervaters, ja selbst des Kurfürsten von Sachsen fruchtlos, und er schritt unaufhaltsam fort auf seinem unheilvollen Wege.

Grumbach, sei es nun, daß wirklich noch die Rei-

gung zu einer friedlichen Beilegung seiner Sache nicht ganz bei ihm erloschen war, oder daß er nur Zeit zu gewinnen suchte, ließ im Anfange des Jahres 1564 einige Schriften ausgeben, worin er seine Handlungen entschuldigte, und gegen die von dem Kaiser über ihn unverhört und ohne Zuthun der Reichsstände ausgesprochene Acht protestirte; der Bischof von Würzburg gab jedoch eine Gegenschrift heraus, worin er Grumbach's Beschwerden widerlegte, und die Klage über Rechtsverweigerung auf ihn selbst zurückwälzte<sup>45)</sup>. Grumbach bewog indessen auch die Reichsritterschaft, und sogar den Kurfürsten von Brandenburg, eine Fürbitte für ihn bei dem Kaiser einzulegen, die jedoch nichts fruchtete, obgleich letztere die Verbindungen Grumbach's unter dem deutschen Adel so mächtig und drohend darstellte, daß daraus, wenn man jenem den würzburgischen Vertrag nicht halten würde, eine allgemeine Empörung zu befürchten sei. Mittlerweile wurden sowol von Grumbach, als von dem Herzog Johann Friedrich selbst, auch die Vorbereitungen zum Kriege mit ziemlichem Ernst betrieben. Der Herzog erließ am 12. März 1564 einen Befehl, worin er seinen Unterthanen alle auswärtigen Kriegsdienste verbot, und ihnen befahl, sich in guter Rüstung und Bereitschaft zu halten; er verstärkte die Befestigungen der Stadt Gotha und des Schlosses Grimmenstein, und verlegte, um dem Mittelpunkt dieser Kriegsrüstungen näher zu sein, selbst seine Residenz von Weimar nach Gotha, und seine Kanzleien nach dem benachbarten Waltershausen, und ließ durch Grumbach sowol mit Frankreich als mit Schweden wegen eines Bündnisses unterhandeln; auch zog Grumbach mehre seiner alten Kriegsgesährten aus den Zeiten des Markgrafen Albrecht nach Gotha, welche die Streitkräfte des Herzogs mit Reitern und Fußsöldnern verstärkten. Der Tod des Kaisers Ferdinand (am 25. Juli 1564) verursachte zwar einigen Aufschub, indem sein Nachfolger Maximilian II., den Herzog Johann Friedrich möglichst zu schonen suchte, und wiederholte gütliche Vorstellungen anwandte, ehe er sich entschloß, mit Gewalt einzuschreiten; im Wesentlichen wurde jedoch der Stand der Sachen dadurch nicht verändert.

Inzwischen war die Zeit, für welche dem Herzog Johann Friedrich von seinen Brüdern die Landesregierung überlassen worden war, im Jahre 1564 abgelaufen, ohne daß er zu einer Veränderung in der bisher gewohnten und bei seinen Plänen ihm doppelt wichtigen Regierungsform Anstalt machte. Seinen Brüdern aber war um so mehr an einer solchen Veränderung gelegen, je mehr ihnen Johann Friedrich's Betragen mißfiel, indem sie von seiner Verbindung mit Grumbach nicht nur künftige Gefahr befürchteten, sondern auch schon gegenwärtig sich dabei sehr beleidigt und zurückgesetzt fühlten; wie denn Herzog Johann Wilhelm, der doch sowol wegen seines Alters als wegen seiner bereits im Ausland erworbenen Erfahrung auf eine gewisse Achtung Anspruch machen konnte, sich zu der Klage veranlaßt sah: selbstem Grum-

44) Mehrere solcher, aus einer großen Menge ausgewählter, angeblicher Engelsanzeigen sind bei Bruner a. a. O. S. 242 fg. abgedruckt.

X. Encycl. d. B. u. R. Zweite Section. XXI.

45) Beiläufige Auszüge dieser Schriften s. bei Häberlin, Neueste deutsche Reichsgeschichte. 6. Bd.

bach und Brück so hoch ans Bret gekommen, müsse er sich von denselben allen Hohn und Spott zufügen lassen, und sehen, wie er, als der leibliche Bruder, hintangesetzt und diese Leute ihm vorgezogen würden. Wie sehr nun auch diese Weiden mit ihren Anhängern den Herzog zu umgeben und Andere von ihm zu entfernen wußten, so konnte er doch nicht umhin, sich den Ansprüchen seiner Brüder zu fügen, und sich mit ihnen, am 20. August 1565, wegen einer gemeinschaftlichen und ungetheilten Landesregierung zu vergleichen. Dieser Vergleich half jedoch nicht allen Mißbilligkeiten ab, denn Johann Friedrich verlangte, als der ältere Bruder, manches für sich voraus, und erließ sogar, am 14. October, ein Abmahnungsschreiben an die sämtlichen Unterthanen, die Verordnungen seiner beiden Brüder, wodurch ihm die alleinige Aufsicht auf die Festungen im Lande verweigert werden sollte, nicht zu befolgen; auch war die neue Ordnung nur von kurzer Dauer; denn als der jüngste Bruder, Johann Friedrich III. oder der Jüngere, schon am 31. October 1565 unvermählt starb, wollte sich Herzog Johann Wilhelm die gemeinschaftliche Regierung nicht länger gefallen lassen, sondern bestand auf eine Landestheilung, die endlich, wie sehr auch Johann Friedrich dieselbe zu verhindern suchte, zu Anfange des folgenden Jahres zu Stande kam. Durch Vermittelung des Schwiegervaters beider Fürsten, des Kurfürsten von der Pfalz (denn Johann Wilhelm war seit dem 10. Juni 1560 mit der pfälzischen Prinzessin Dorothea Susanna, einer Schwester der Gemahlin Johann Friedrich's, verheirathet), wurde nämlich zu Weimar am 21. Februar 1566 zwar kein Erbtheilungs-, aber ein sogenannter Rutschierungs-Vertrag, vorläufig auf 6 Jahre geschlossen, wodurch die herzoglich-sächsischen Länder in zwei gleiche Theile, den weimarischen und coburgischen, getheilt wurden; zu jenem wurden die Ämter Weimar, Jena, Dornburg, Camburg, Leuchtenburg, Roda, Capellendorf, Rodla, Rinkleben, Rottenrode, Kreuzburg, Treffurth, Gerstungen, Breitenbach, Salzungen, Eisenach, Tenneberg, Reinhardtsbrunn, Gotha, Georgenthal, Schwarzwalb, Wachsenburg und Icktershausen, mit den Städten Weimar, Buttstädt, Buttelsstädt, Rastenberg, Ragdele, Jena, Eobeda, Kabilia, Drlamünde, Roda, Gotha, Waltershausen, Salzungen, Eisenach, Kreuzburg und Treffurth, und dem Gleiße und andern Gerechtsamen zu Erfurt; zu dem letzteren aber die Ämter Coburg, Heldburg, Sonnenfeld, Römhild, Lichtenberg, Brückenau, Schildes, Eisleb, Reilsdorf, Sonnenberg, Röndroda, Saalfeld, Arnshausen, Ziegenrück, Weida, Altenburg, Eisenberg, Bürgel, Lautsnig und Sachsenburg, mit den Städten Coburg, Eisleb, Heldburg, Hildburghausen, Reustadt an der Heide, Römhild, Brückenau, Sonnenberg, Ummerstadt, Schalkau, Rodach, Saalfeld, Reustadt an der Orla, Tuma, Triptis, Pödnitz, Ziegenrück, Weida, Altenburg, Schmölz, Luda, Eisenberg und Bürgel, nebst dem Gleiße zu Coburg und Lautra, geschlagen; den weimarischen Antheil erhielt dies Mal Herzog Johann Friedrich, den coburgischen aber Johann Wilhelm; nach drei Jahren sollte eine Abwechselung zwischen beiden erfolgen, indessen aber jeder Landesherr in seinem Antheile seine Verordnungen „für sich und seinen

freundlich geliebten Bruder“ erlassen“). Johann Friedrich machte den Landständen des coburgischen Antheils diese Rutschierung bekannt, und verwies sie an seinen Bruder Johann Wilhelm, der dann auch in Coburg seine Residenz nahm und am 5. April seine Landesregierung daselbst antrat. Ein gemeinschaftliches Hofgericht für beide Landestheile wurde zu Jena errichtet.

Bei Gelegenheit dieser Landestheilung — durch welche Johann Wilhelm, in einem nur allzu richtigen Vorgeföhle, zwar das Interesse seines Hauses gesichert, aber die Katastrophe Johann Friedrich's vielleicht noch beschleunigt hatte, war auch an des letzteren Hofe eine Veränderung eingetreten, die, wenn sie von Bestand gewesen wäre, sehr wichtige Folgen hätte haben können. Johann Friedrich hatte nicht nur seinem Schwiegervater versprochen, Grumbach nicht länger gegen des Kaisers Willen aufzuhalten, sondern seinen Gewahrsam außerhalb des deutschen Reiches suchen zu lassen; sondern er hatte auch, auf sein Schwiegervaters und seines Bruders Vorstellungen, den Kanzler Brück, den man für den Urheber aller nachtheiligen Rathschläge hielt, seiner Ämter entsetzt und vom Hofe entfernt, des letzteren bedeutendster Gegner, Johann Rudolph, der schon dem Kurfürsten Johann Friedrich mit Auszeichnung gedient hatte, und dessen Schwiegersohn D. Heinrich Hufanuß, der von seinem früher bekleideten Lehramte zu Jena schon seit einiger Zeit als Rath an den Hof berufen und zu den wichtigsten Geschäften zugezogen worden war, den wichtigsten Einfluß erlangten. Obgleich nun Hufanuß, ein eben so einsichtsvoller als rechtschaffener Mann, schon während der weimarischen Theilungsverhandlungen die Gelegenheit wahrgenommen hatte, den Herzog auf die Gefahr, worin er wegen des Grumbach'schen Handels schwebte, aufmerksam zu machen, schickte ihn der Herzog doch, im April 1566, als Gesandten auf den damaligen Reichstag nach Augsburg, mit dem Auftrage, sowohl ihn selbst als Grumbach bei dem Kaiser und den Reichsständen zu entschuldigen, und auf eine gütliche Beilegung dieser Sache anzutragen. Als aber Hufanuß nach Augsburg kam, fand er eine so allgemeine ungünstige Stimmung gegen Grumbach, daß er nicht nur mit seiner Entschuldigung wenig ausrichtete, sondern sich auch bewegen ließ, gemeinschaftlich mit seinem Mitgesandten, Hans Weitz von Obernig, in zwei ebenso freimüthig als herzlich geschriebenen Briefen“) dem Herzog die große Gefahr, die ihm immer näher drohte, nochmals recht eindringlich vorzustellen, und ihm den einzig möglichen Weg zu zeigen, auf welchem er dieser Gefahr entgegen, und sowohl seine Angelegenheiten wieder in guten Stand setzen, als auch

46) Müller, Annales des Hauses Sachsen. S. 138. Xrudri Archiv. 3. Bd. S. 209—254.

47) Abdruck zweier Schreiben, so an Herzog Johann Friedrich den mildern zu Sachsen, seiner H. O. Reihe aus Augsburg im vorerwähnten jüngsten Reichstage, samt angehängter Erklärung der Röm. Kay. May. d. Ämter Wilhelm von Grumbach und die vor ihn geschiedene allerunterthänigste Fürbit betreffend. 1567. 4. — Der eine Brief vom 25. April, der andere vom 2. Mai. Im Auszuge bei Berlin, neueste deutsche Reichsgesch. 7. Bd. S. 26—42.



Grumbach noch einen leidlichen Ausgang bewirken könnte; wie denn auch der Kurfürst von der Pfalz ihm durch Hufanus den Rath geben ließ, dem fest beschlossenen Vorhaben des Kaisers lieber durch freiwillige Entfernung Grumbach's zuvorzukommen, als mit seinem größeren Schaden es darauf ankommen zu lassen, daß er mit Gewalt dazu gezwungen würde. Doch der Herzog war schon wieder von Grumbach und seinen Genossen so eingenommen, daß alle jene Vorstellungen ohne Wirkung blieben; Hufanus und sein Schwiegervater Rudolf fielen in Ungnade und Brück ward wieder an den Hof berufen und bekam aufs Neue die Leitung der Geschäfte, zu des Herzogs Verderben, in die Hände. Mit diesem neuerlangten Einflusse nicht zufrieden, suchte Brück auch an dem alten Rudolf persönliche Rache zu nehmen, und beschuldigte ihn nicht nur eines verrätherischen Verständnisses mit dem Kurfürsten von Sachsen, sondern brachte ihn auch in Verdacht, dem verstorbenen Kurfürsten Johann Friedrich viele Korbkarkeiten entwendet zu haben, weshalb er ins Gefängniß geworfen, und auf Brück's Veranlassung zweimal so heftig gefoltert wurde, daß selbst der Scharfrichter sich geweigert haben soll, mit der Folter noch weiter fortzufahren<sup>49)</sup>. Rudolf blieb bis zum Ausgange des Kriegs im Gefängnisse; Hufanus aber scheint von dem Reichstage gar nicht nach Gotha zurückgekehrt zu sein, und wir finden ihn im folgenden Jahre in Diensten des Herzogs von Mecklenburg. Grumbach will, nach seiner eigenen Aussage, um jene Zeit entschlossen gewesen sein, wieder nach Frankreich zu gehen und seine Sache in Deutschland aufzugeben; Brück habe ihm aber, mit der Versicherung, daß er seine Sache gegen das ganze Reich mit Erfolg vertheidigen wolle, davon abgehalten und so das nun folgende Unglück verschuldet.

Auf dem Reichstage zu Augsburg wurde indessen am 13. Mai 1566 die Achtserklärung gegen Grumbach, mit Bestimmung aller versammelten Reichslände, wiederholt, und auf alle, die ihn und seine Anhänger beherbergen, schützen, oder ihnen Hilfe und Beistand leisten würden, ausgedehnt. Diese Achtserklärung traf mithin auch schon eventuell den Herzog Johann Friedrich selbst; um jedoch noch das Möglichste zu seiner Schonung und Rettung zu versuchen, schickte der Kaiser schon am 12. Mai einen Courier an denselben ab, worin er ihm den bereits gefaßten Reichsschluss bekannt machen, und ihn zur Befolgung desselben auffodern ließ, weil er (der Kaiser) sonst nicht länger umhin könnte, zu ernstlichen Mitteln zu schreiten, womit er doch den Herzog lieber verschonen wollte. Der Herzog gab darauf eine kurze und ausweichende Antwort, des wesentlichen Inhalts, daß die Sache seine fürstliche Ehre betreffe, weshalb er den Kaiser bitte, ihm noch eine kleine Geduld zu schenken; der Kaiser war jedoch mit dieser Antwort nicht zufrieden, und beharrte darauf, daß er seine vorige Meinung keineswegs zu ändern wisse, und sich zu dem Herzog des schuldigen Gehorsams unweigerlich versehe. Inzwischen war auch von

Seiten der Reichslände an den Herzog eine förmliche Gesandtschaft abgefertigt worden, um ihn nochmals ernstlich zur Befolgung der Reichsbeschlüsse und der kaiserlichen Befehle zu ermahnen, und vor dem Schaden, den er im entgegengekehrten Falle sich und seinen armen Unterthanen zuziehen würde, zu warnen. Der Herzog gab dieser Reichsgesandtschaft, am 12. Juli, eine weitläufige, von dem Kanzler Brück ausgearbeitete Antwort, worin er die Befehle des Kaisers und die damit verbundenen Drohungen nur den falschen Vorstellungen und dem ungestümen Anhalten etlicher ihm Widerwärtigen zuschrieb, dann, in einer ausführlichen Geschichtsabzählung, Grumbach's selbst dem kaiserlichen Hause geleistete Dienste rühmte, und alle seine Handlungen vertheidigte, den Vorwurf des Landfriedenbruches, mit Hinweisung auf das, in diese Kategorie freilich gar nicht gehörige Verschahren des Kurfürsten von Sachsen gegen den Bischof von Meissen, und andere noch aus dem schmalkaldischen Kriege hergeholte, angeblich ungestraft gebliebene Vorfälle ablehnte, und endlich erklärte, da er Grumbach und seinen Mitangeklagten sicheres Geleit verheißt, diese sich auch bisher ruhig verhalten hätten, und er nicht gewohnt sei, Jemandem Treue und Glauben zu brechen, so würde es ihm bei seiner fürstlichen Ehre und Gewissen unantwortlich sein, wenn er diese ehrlichen Leute, ohne Rücksicht auf ihren jetzigen gefährlichen Zustand, schimpflich und undarmherzig verstoßen und ihren Feinden gradezu überliefern wolle. Um indessen dem Kaiser seinen Gehorsam zu bezeigen, wolle er diese guten Leute nicht hindern, sich in Sicherheit an andere Orte zu begeben, wenn ihnen dazu sicheres Geleit und ungehinderter Durchzug allenthalben bewilligt, ihre Sache gütlich beigelegt, und auch er (der Herzog) selbst bei kaiserlichen Gnaden, auch Religions- und Landfrieden gelassen würde<sup>50)</sup>. Jedermann konnte freilich einsehen, daß dies Anerbieten bloß illusorisch war, da der Herzog und seine Rathgeber wohl wissen konnten, daß Kaiser und Reich auf die von ihm gestellten Bedingungen nicht eingehen würden. Der Herzog selbst fühlte sich indessen so sicher, daß er um diese Zeit sogar dem Domcapitel zu Minden den Antrag machen ließ, bei der damaligen Wahl eines neuen Bischofs oder Stifts-Administrators seinen ältesten Sohn Friedrich zu bedenken<sup>51)</sup>.

Es war inzwischen noch ein besonderer Vorfall eingetreten, welcher einen eignen Streit zwischen dem Herzog und dem Kurfürsten von Sachsen herbeiführte. Grumbach's Partei hatte besonders den Kurfürsten als einen Feind und Unterdrücker des teutschen Adels verschrien; man sprach auch von räuberischen Einfällen, die durch seine Anhänger im Gebiete des Kurfürsten solten verübt worden sein. Wegen das Ende des Jahres 1565 erfuhr aber der Kurfürst durch

49) Einen weitläufigen Auszug aus dieser, auch einzeln gedruckten, Antwort gibt Häberlin, *Neueste teutsche Reichsgesch.* 7. Bd. S. 55—58. 50) Prinz Friedrich war zwar noch nicht einmal vier Jahre alt, allein es war damals schon nicht ungewöhnlich, im Interesse fürstlicher Häuser Prinzen von jartem Alter zu solchen Stellen zu befördern.



den Grafen Günther von Schwarzburg, daß Grumbach, seinen eigenen Äußerungen zufolge, ihm nach dem Leben trachte. Der Kurfürst ließ Grumbach, wegen dieser gefährlichen Drohungen, durch eigne Abgeordnete, in Gegenwart des Herzogs Johann Friedrich zur Rede stellen, Grumbach aber leugnete sowohl gegen die Gesandten, als in dem darüber angesponnenen weitläufigen Schriftwechsel, alles ab, und der Herzog nahm ihn in Schutz<sup>51)</sup>. Während nun dieser Schriftwechsel sich bis weit in das Jahr 1566 hineinzog und zwischen den beiden Fürsten schon eine etwas anzügliche Wendung nahm, wurde im Juni 1566 nicht weit von Dresden ein gewisser Hans Böhm wegen Diebstahls verhaftet, und bald darauf den berühmten Straßenräuber Philipp Plasse, der auch mit der Stadt Erfurt in Fehde lebte, gefangen genommen; und beide bekannten, daß ihnen Grumbach eine große Belohnung versprochen habe, wenn sie den Kurfürsten, etwa auf der Jagd, meuchelmörderisch aus dem Wege räumen würden. Der Erste bekannte wirklich, mit Grumbach über einen solchen Anschlag verhandelt zu haben; der Letztere wollte, seiner Aussage nach, nicht darauf eingegangen sein, wol aber Anschläge wegen einer beabsichtigten Gefangennehmung des Kurfürsten erfahren haben, an welchem der Herzog Johann Friedrich selbst theilhaftig sein sollte. Der Kurfürst theilte diese Aussagen dem Herzog mit, welcher darüber sehr aufgebracht antwortete, und alle einzelne Angaben durch Grumbach und Stein (der als Mithschuldiger bezeichnet war) ausführlich widerlegen ließ, wodurch aber der Kurfürst ebenso wenig, als auf der andern Seite der Herzog durch die von Seiten des Kurfürsten ihm vorgelegten Beweise überzeugt wurde, vielmehr fuhr der Herzog fort, sich Grumbach's, den er seinen Rath und lieben Getreuen nannte, sehr eifrig anzunehmen, und seine Treue zu rühmen. Während man sich nun noch über diese Sache herumschrieb, kam das vorhin gedachte Antwortschreiben des Herzogs an die Reichsstände und ein anderes Schreiben desselben an die eben vereinigten und andern Kurfürsten und Fürsten des Reichs hinzu, worin dem Kurfürsten mancherlei bittere Vorwürfe gemacht wurden, auf welche dieser sich in einer Gegenschrift zu verantworten nöthig fand<sup>52)</sup>; dies geschah aber wieder mit einer solchen Bitterkeit und so übertriebenen, gehässigen Vorwürfen gegen den Herzog, daß das feindselige Verhältniß zwischen diesen beiden stammesverwandten Fürsten, welches aus diesen Schriften schon erhellt, durch dieselben nur noch ärger und unheilbar gemacht werden mußte.

Da nun Johann Friedrich sogar keine Anstalt machte, sich den Reichsbeschlüssen und den an ihn ergehenden Ermahnungen zu fügen, so nahm nun der Kaiser endlich die strengen Maßregeln wirklich zur Hand, und erließ an ihn am 12. August 1566 ein Ponat-Mandat mit bestimmter An-

drohung der Acht, worauf am 12. Decbr. die wirkliche Achtserklärung erfolgte, deren Vollziehung dem Kurfürsten von Sachsen, als Kreisobersten des oberländischen Kreises, aufgetragen wurde. Gleichzeitig mit dem kaiserlichen Herold, der ihm den Abgabebrief des Kaisers brachte (23. Dec.), kam auch ein Herold des Kurfürsten von Sachsen mit einem Bewahrungsbrieft desselben an. Der Herzog empfing diese beiden Herolde ohne besondere Bewegung, außer daß er beim Empfang dieser Briefe noch immer behauptete, er habe dem Kaiser nichts zuwider gethan, und die Schuld seiner Verfolgung nicht unbedeutlich auf den Kurfürsten von Sachsen (sob; beim Abschied besahnte er sie mit einigen neugeprägten Goldmünzen, auf denen er sich eines Wappens mit den sächsischen Kurfürstentum und des Titels geborener Kurfürst bediente. Gleichgültig hatte auch Herzog Johann Wilhelm ein kaiserliches Schreiben erhalten, worin ihm die über seinen Bruder ~~manch~~ ausgesprochene Acht bekannt gemacht und er aufgefordert wurde, an der Vollziehung derselben Theil zu nehmen, wogegen ihm der Kaiser versprach, seines Bruders Väter und Untertanen an ihn zu überweisen. Johann Friedrich wußte jedoch die Bekanntmachung der Achtserklärung und anderer ihm nachtheiliger öffentlicher Schriften zu verhindern und dagegen die Meinung zu verbreiten, als ob der gegen ihn begonnene Krieg deswegen unternommen sei, um die evangelische Religion zu unterdrücken, und ihn, den Beschützer derselben, auch des kleinen Ueberrestes der Lande und Leute seines Hauses, vollends zu berauben. Der Kurfürst von Sachsen hatte indessen seine Rüstungen so eilig und geheim betrieben, daß er schon am 24. Decbr. 1566 einen Theil seines Kriegsheeres vor Gotha erscheinen und die Stadt und Festung, nach dem damaligen Kriegsgebrauch, anblicken ließ, worauf am 30. Dec. eine größere Truppenanzahl folgte und allmählig sieben Lager um die Stadt und das Schloß abgestellt wurden; doch konnte noch keine so enge Einschließung bewirkt werden, daß nicht der Herzog theils noch Mannschaft vom Lande hätte an sich ziehen, theils Ausfälle machen können, um sich mit Lebensmitteln zu versorgen. Überhaupt verlor Johann Friedrich bei diesen Kriegsrüstungen den Muth so wenig, daß er vielmehr zu glauben schien, als begänne sich damit seine bisherige Hoffnung zu erfüllen, und man mit seiner Beharrlichkeit bewundern müßte, hätte er sich in eine bessere Sache bewiesen und sich nicht selbst gegen besseres Wissen verdonkelt. Er verließ sich theils auf die Festigkeit seines Schloßes Grimmenstein, theils hoffte er, daß ein bevorstehender Türkenkrieg den Kaiser in Unruhm beschäftigen werde, theils vertraute er noch immer auf die Hilfe der deutschen Ritterschaft; denn obgleich der Antrag, den er noch im Oct. 1566 auf einem ~~Reichstage~~ in Schweinfurt, wegen Verfection der Grumbach'schen Sache, als einer gemeinschaftlichen Angelegenheit alle Ritter, hatte stellen lassen<sup>53)</sup>, ganz kurz zurückgewiesen worden war, so rechnete er doch nun so sehr auf Grum-

51) Der ganze weitläufige Briefwechsel ist bei Häberlin, Meiste deutsche Reichsgesch. 6. Bd. S. 517—528 in einem für die Wichtigkeit der Sache nur allzu ausführlichen Auszuge mitgetheilt.

52) Diese auch einzeln gedruckte Verantwortungsschrift s. im Auszuge bei Häberlin, Meiste deutsche Reichsgesch. 7. Bd. S. 87—129.

53) Die Instruction zu diesem Antrage findet sich bei G. H. v. a. D. S. 261.

bach's vorgebliche Verbindungen im nördlichen und westlichen Teutschland, ja in Frankreich und Schweden, durch deren Hilfe im nächsten Frühjahr ein großes Heer zusammenkommen, die bischöflichen Länder in Franken und das Kurfürstenthum Sachsen erobern, und den Herzog Johann Friedrich wol gar im freien Felde, nach altem Gebrauch, zum Kaiser ausrufen würde, um endlich die neue Gestaltung des römisch-teutschen Reiches ins Werk zu setzen. Einer von Grumbach's Gefährten, Ernst von Mandelsloh, ging noch ein Paar Tage vor der Belagerung von Gotha ab, um aus Niedersachsen Hilfstruppen herbeizuschaffen, doch blieb seine Sendung ohne Erfolg, außer daß er selbst dem Schicksal seiner Gefährten entging. Auch der Kaiser war nicht ohne Besorgniß, daß Johann Friedrich unter der teutschen Ritterschaft Anhang finden und daraus ein allgemeiner Krieg entstehen möchte; er befohl daher, außer dem oberländischen, auch dem niederländischen, westfälischen und fränkischen Kreise, dem Kurfürsten von Sachsen auf Erfodern zu helfen, und erließ ein Verbot an die gesammte Reichsritterschaft, den Geadmeten und ihren Beschützern auf irgend eine Weise beizustehen. Johann Friedrich aber sandte noch am 27. Decbr. 1566 ein Schreiben an seinen Bruder, worin er diesen gegen den Kurfürsten von Sachsen aufzubringen suchte, sich selbst für den rechten und wahren Kurfürsten erklärte, und ihn um Zuzug einer stattlichen Anzahl Reiter und um eine Geldunterstützung ersuchte. Mein Johann Wilhelm, der sich schon lange vergebens bemüht hatte, seinen Bruder auf bessere Wege zu leiten, und bis auf den letzten Augenblick, schon um dessen unschuldiger Gemahlin und Kinder, sowie um des Landes willen, das ja auch ihm angehörte, gern die Kriegsgefahr von ihm abgewendet hätte, konnte sich doch nicht entschließen, mit ihm gemeinschaftliche Sache zu machen; er bezeugte ihm daher in seiner Antwort zwar sein herzliches Mitleiden, erklärte ihm aber die Ursachen, weshalb er seinem Verlangen nicht willfahren könne, wiewol er sonst, außer dieser Sache, Leib und Gut bei ihm als seinem Bruder zusetzen wolle; und bat ihn noch auf das Inständigste, die Ungnade des Kaisers je eher je lieber von sich abzuwenden. Johann Wilhelm selbst hielt, obwol mit Widerspruch seines Bruders, am 3. Jan. 1567, einen Landtag zu Saalfeld, wo durch einen kaiserlichen Herold alle Unterthanen des herzoglich-sächsischen Hauses ihrer Pflichten gegen Johann Friedrich entbunden und an Johann Wilhelm verwiesen wurden, dem sie dann auch huldigten, wiewol, nach ihrer Erklärung nothgedrungen, und mit der Bedingung, daß dieser Vorgang ihrer Ehre nicht nachtheilig sei und der Herzog sie deshalb gegen jeden Vorwurf vertreten möge. In Folge dieser Überweisung erließ nun Johann Wilhelm an die Stadt und Festung Gotha und Grimmenstein und alle darin befindliche herzogliche Lehnleute und Unterthanen eine Auf- und Abforderung, bei ihren Lehnspflichten und bei Verlust ihrer Habe und Güter, die Waffen niederzulegen und sich bei ihm einzufinden, wo er ihnen dann Schutz und Sicherheit versprach. Dem Kurfürsten von Sachsen aber mußte er, wegen der von diesem aufzuwendenden Kriegskosten, eine Versicherung aus-

stellen, worin demselben die Ämter und Städte Weida, Biegenrück, Arnshausen, Neustadt an der Orla, Triptis und Kuma, nebst dem Amte Sachsenburg, vorläufig verpfändet wurden. Am 8. Jan. fanden sich sowol der Kurfürst, als Herzog Johann Wilhelm persönlich im Lager vor Gotha ein, und nun nahm die eigentliche Belagerung ihren Anfang. Man rüstete sich in der Stadt tapfer zur Gegenwehr; sowol Johann Friedrich als Grumbach suchten die Soldaten und die Bürgerschaft durch kräftige Reden in Feuer zu versetzen, und der Herzog war seiner Sache so gewiß, daß er einem Jeden den Schaden, den er in diesem Kriege leiden würde, doppelt zu ersetzen versprach. Auch in einem Briefe an seine Schwiegermutter, die Kurfürstin von der Pfalz, vom 30. Jan., zeigte er seinerseits noch Heiterkeit und gute Hoffnung, und klagte nur über seinen untreuen Bruder, der jetzt an ihm dasselbe thue, was Herzog Moriz ehemals an seinem Vater gethan habe<sup>54)</sup>. So sehr man nun auch in Gotha die wiederholten Auforderungen des Kurfürsten und des Herzogs Johann Wilhelm zu verheimlichen suchte, so konnte man doch nicht ganz verhindern, daß die bei dem Herzog anwesenden abligen Lehnleute einige Kenntniß davon bekamen und dadurch auf die wahre Beschaffenheit der Sache aufmerksam gemacht wurden. Sie schrieben daher, am 3. Febr., an den Herzog eine Vorstellung, worin sie ihm selbst zwar alle schuldige Treue gelobten, ihn aber baten, sich Grumbach's, der, wie sie nun erfahren, die eigentliche Ursache des Kriegs sei, zu entschlagen, wobei sie erinnerten, daß sie dem Bruder des Herzogs mit gleichen Pflichten wie ihm selbst verwandt wären, sich also gegen diesen, ohne Verletzung ihrer Ehre und ihres Gewissens, nicht dürften gebrauchen lassen. Ähnliche Warnungen wagten auch einige Rätthe des Herzogs, aber vergebens. Eine Deputation des Stadtraths zu Gotha wurde von dem Kanzler Brück mit harten Worten zurückgewiesen und zog ein strenges Strafdecret des Herzogs nach sich. Noch hoffte man auf die durch Mandelsloh zusammengebrachte Mannschaft; aber die Boten, welche diesem Nachrichten und Geld (4000 Goldklippen von Werth eines rheinischen Goldguldens, mit dem kurfürstlichen Wappen) bringen sollten, wurden von den Belagerern aufgefangen. Dagegen erschien im März Herzog Adolf von Holstein mit einem beträchtlichen Corps zur Verstärkung des Belagerungsheeres, welches dadurch auf 48,000 Mann anwuchs; zur bitteren Täuschung der Belagerten, welche in den anrückenden Truppen den längst gehofften Entsatz vermuthet hatten. Nun thaten zwar auch die Belagerten durch öftere Ausfälle ihren Feinden nicht geringen Schaden; aber die immer mehr sich verbreitende Kunde von der eigentlichen Ursache des Kriegs und der eintretende Mangel machte die Besatzung wie die Bürgerschaft muthig. Mittlerweile waren die zwei Monate, für welche die Truppen in der Stadt und auf dem Schlosse, zu Anfange der Belagerung, geschworen hatten, zu Ende gegangen, und da man nun Neuterei fürchtete, suchte man sie zu

54) Schulze, Elisabeth, Herzogin zu Sachsen u. s. w. S. 217.

einem neuen Schwure zu bewegen. Der Herzog ließ daher zuerst die vom Adel, und zwar jeden einzeln, auf sein Zimmer kommen, wobei die Vorsicht gebraucht wurde, daß sie ebenfalls einzeln durch eine andere Thür wieder entlassen wurden, um sich nicht unter einander bereben zu können; aber alle wie ein Mann gaben die Antwort: wenn der Herzog den Grumbach und seine Genossen von sich schaffen würde, so wollten sie thun, was sie schuldig wären; aber um Grumbach's willen Güter und Leben zu opfern und sich gegen den Kaiser und ihren Lebensfürsten, den Herzog Johann Wilhelm, gebrauchen zu lassen, sei ihrer Ehre und ihrem Gewissen zuwider. Der Herzog wurde darüber so aufgebracht, daß er ausrief: er merke wol, daß man ihn ebenso verrathen wolle, wie seinem Vater geschehen sei. Nicht besser glückte es, als man sich der gemeinen Soldaten in der Stadt zu versichern suchte; denn auch diese erklärten sich zwar willig, ungeachtet ihrer Beschwerden über zu harten Dienst und schlechte Belohnung, ihren Pflichten gegen den Herzog zu genügen, verlangten aber, daß man Grumbach, als den einzigen Urheber des ganzen Krieges, mit seiner Gesellschaft ausliefere, widrigenfalls sie dieselben suchen wollten, wo sie anzu treffen wären. Noch übler lief ein ähnlicher Versuch mit der Besatzung auf dem Schlosse ab. Diese foderte der Herzog selbst auf, ihm noch für zwei Monate zu schwören, wobei er sie vor Meuterei warnte, und ihnen die Abhilfe aller Beschwerden hinsichtlich ihrer Nahrung und Befoldung versprach; sie erklärten aber, es sei ihnen nicht um Geld zu thun, auch wären sie mit ihrer Befolgung zufrieden; darüber hätten sie aber zu klagen, daß man bisher keinen ordentlichen Kriegsrath gehalten und ihnen alle Verhandlungen verheimlicht, sie auch darin getäuscht habe, daß man den Krieg für einen Religionskrieg ausgegeben habe, da sie doch erfahren, daß Grumbach die einzige Ursache desselben sei, und daß Herzog Johann Wilhelm, dem sie ebenso wie dem Herzog Johann Friedrich mit Eidespflichten verwandt wären, mit vor der Stadt liege; übrigen hätten sie ihre Freunde unter dem Kriegsvolke in der Stadt, ohne deren Vorwissen sie nichts beschließen könnten; sie hätten also um Erlaubniß, einen Ausschuss zu wählen, um mit denen in der Stadt zu berathschlagen. Da nun der Oberst von Brandenstein sie mit Drohungen einzuschüchtern suchte, brach ein gewaltiger Tumult aus; die Soldaten bemächtigten sich des Schloßthores, des Gefängnisses und der nach der Stadt führenden Brücke, und sandten einen Ausschuss in die Stadt, wo sie dem Rathe und den Hauptleuten das auf dem Schlosse Vorgefallene, und ihren Entschluß, die Ächter gefangen zu nehmen, melden ließen, und ihre Erklärung verlangten, wie sie in der Stadt sich dabei zu verhalten gedächten. Während man hierüber berathschlugte, kamen die Abgeordneten des Herzogs, und brachten an den Rath und die Hauptleute den Befehl, der ausgebrochenen Meuterei steuern zu helfen; erhielten aber zur Antwort, man wolle gern alles anwenden, um die Meuterei zu stillen, fürchte jedoch, daß es schon zu spät sei. Indessen nun die Berathung in der Stadt sich verzögerte, schrien die Soldaten vom Schlosse herunter, man solle ihnen zu Hülfe

kommen, und viele aus der Stadt liefen hinauf; diesen folgte ein Theil der Bürger; die meisten besetzten jedoch den Wall, um die Stadt nicht mehr los zu lassen. Der Tumult auf dem Schlosse nahm überhand und das Kriegsvolk drang endlich mit Gewalt in das Innere des Schlosses ein, um Grumbach aufzufinden; da trat ihnen der Herzog selbst entgegen und bat um 14 Tage Bedenkzeit, so sollte den Sachen schon geholfen werden; aber die aufgeregten Leute wollten sich, auch als der Herzog die Frist immer weiter und zuletzt nur auf eine Stunde herabsetzte, durchaus auf nichts einlassen, sondern beharrten auf der Auslieferung Grumbach's. Der Oberst von Brandenstein kam hinzu, und ermahnte sie zu Erfurcht und Gehorsam gegen ihren Herrn; aber die Soldaten überhäufeten ihn mit Vorwürfen, nahmen ihn gefangen und ließen ihn in die Stadt nach dem Rathhause führen, wo er scharf bewacht wurde. Beim Begleiten war er noch dem Herzog zu: wenn dieser vor 10 Tagen seinen Rath befolgt hätte, dürfe er jetzt diesen Schaden nicht leiden. Da nun der Herzog die Geächteten nicht herausgeben wollte, oder vielleicht selbst nicht wußte, wo sie sich versteckt hatten, fuhren die Soldaten fort, das Schloß zu durchsuchen und fanden zuerst den Kämmerer Brück, den sie, ungeachtet seines Protestirens, daß er nicht zu den Ächtern gehöre, gefangen auf's Rathhaus schickten. Grumbach fanden sie endlich nach langem Suchen in dem Zimmer der jungen Prinzen, oder nach anderer Angabe, im Schlafzimmer des Herzogs, in einer Bettlade versteckt, zogen ihn hervor, und brachten ihn, sowie Wilhelm von Stein den Engelfelder Hans Taubenschild, und andere Gegenstände des allgemeinen Hasses, die man inzwischen auch gefunden hatte, unter großen Geschrei ebenfalls auf das Rathhaus in Verhaft, wobei der Herzog rathlos und hilflos zusehen mußte. Unter den Papieren des Kämmerers sollen sich Nachrichten gefunden haben, wonach in derselben Stunde, in welcher die genannten Personen gefangen genommen wurden, gegen 60 Personen vom Hofe, vom Adel und von der Bürgerschaft, die wahrscheinlich mit dem bisherigen Verlaufe der Sachen nicht zufrieden waren, mit dem Schwerte hatten hingerichtet werden sollen, und der Scharfrichter schon dazu bestellt gewesen sei. Die Soldaten, die indessen die Wachen nach ihrem Befallen besetzten, ließen sofort dem Kurfürsten August von dem Herzog Johann Wilhelm von der Gefangennehmung der Ächter Nachricht geben, und erhielten zur Antwort, es sei daran wohl geschehen und man solle die Gefangenen nur gut verwahren. Am 5. April sandte der Herzog an die im Lager befindlichen kaiserlichen Commissarien ein offenes Schreiben, worin er sich einen geborenen Kurfürsten nannte, und um einen Stillstand von 14 Tagen nachsuchte, während dessen die Sache zur Vermittelung an Kur-Pfalz, den Herzog von Cleve und den Landgrafen von Hessen gelangen möge; dies wurde ihm aber abgeschlagen. Am demselben Tage wurde von dem Adel den Hauptleuten und dem Stadtrathe gemeinschaftlich ein Schreiben an den Kurfürsten, den Herzog Johann Wilhelm und die kaiserlichen Commissarien erlassen, jedoch vor der Absendung erst dem Herzog Johann Friedrich



vorgelegt, worin sie den ganzen Verlauf der Sachen umständlich erzählten und um Angabe der Mittel zur Beendigung des Krieges, vorläufig aber um einen 14tägigen Stillstand und freies Geleit zu den Unterhandlungen baten. Da indessen der Kurfürst und Herzog Johann Wilhelm zum Begräbniß des am 31. März verstorbenen Landgrafen Philipp von Hessen abgereist waren, so wartete man deren Rückkunft erst ab, worauf am 12. April die verlangte Unterredung der Deputirten vom Adel, dem Kriegsvolk, dem Stadtrath und der Bürgerschaft, im Lager vor Gotha, mit den Kriegsfürsten und den kaiserlichen Commissarien stattfand. Die Deputirten erfuhren Anfangs eine ziemlich strenge Behandlung und fanden mit ihren Anträgen, den Herzog Johann Friedrich und seine Kinder bei Landen und Leuten zu erhalten, kein Gehör, vielmehr bestanden die Fürsten auf unbedingter Befolgung der Abscherungsmandate, Übergabe der Stadt und Festung, und Auslieferung der Gefangenen, ohne sich auf weitere Vorschläge einzulassen. Ein Schreiben des Herzogs, worin derselbe nochmals auf einen 14tägigen Aufschub antrug, wurde gar nicht angenommen, weil er sich noch immer des Titels eines geborenen Kurfürsten bediente. Nachdem nun die Deputirten den Beschreib der Fürsten zur allgemeinen Kenntniß, sowol des Kriegsvolks als der Bürgerschaft gebracht hatten, erfolgte der einstimmige Beschluß: dem Kaiser und dem Herzog Johann Wilhelm zu gehorchen und ihrer Forderung genug zu thun. Johann Friedrich hörte traurig und seufzend diese Erklärung an, und versetzte darauf: Ich kann nicht darwider; die Hilfe bleibt uns aus; mach's, wie ihr könnt! — Die Deputirten berichteten jenen Entschluß den Fürsten und legten zugleich für den Herzog Johann Friedrich eine Fürbitte ein; Ersteres wurde gern angenommen, auf Letzteres aber geantwortet: es werde mit dem Herzog eine besondere Capitulation aufgerichtet werden, wenn man ihn dem Kaiser stelle. Die Räte des Herzogs Johann Wilhelm, die man gebeten hatte, sich bei ihrem Herrn wegen einer Fürbitte für seinen Bruder zu verwenden, brachten den Bescheid: die Sache liege jetzt nicht so, daß durch eine Fürbitte ihres Herrn für seinen Bruder etwas erhalten werden könne; wenn er aber in die Festung komme, wolle er mit seinem Bruder weiter davon reden. So kam denn am 13. April die Capitulation auf folgende Bedingungen zu Stande. Herzog Johann Friedrich solle sich ohne allen Vorbehalt in des Kaisers Gnade oder Ungnade ergeben, und dem Kurfürsten von Sachsen; anstatt des Kaisers, die Stadt und Festung mit allen Kriegsvorräthen, wie auch der Kanzlei und Silberkammer, überantworten; die Haupttächer und ihre Mischulbigen, als Grumbach, Stein, der Kanzler Brüd, der Oberst von Brandenstein u. a. m., sollten ausgeliefert werden; alles Kriegsvolk und Hofgesinde vom Adel und Landvolk solle mit ihren Rüstungen und Seitengewehren, die ihnen eigen und nicht ins Zeughaus gehörten, innerhalb 3 oder 4 Stunden, ohne Trommeln und Pfeifen abziehen und ihre Fahnen zusammengewickelt abgeben; die Reiter sollten ihre Pferde behalten, und bis Waltershausen geleitet werden; der Stadt Gotha und ihren Ein-

wohnern wurden ihre Güter, Gerechtigkeiten und Freiheiten wie bisher zugestanden, jedoch sollten die Thore der Stadt geöffnet, ihre Schlüssel dem Kurfürsten überliefert und eine Besatzung eingenommen, auch alle Gefangene unentgeltlich losgegeben werden; auch sollten Rath und Bürgerschaft durch Abgeordnete vor dem Kurfürsten, anstatt des Kaisers, knieende Abbitte thun lassen, und darauf dem Herzog Johann Wilhelm aufs Neue und mit gänzlicher Ausschließung des Herzogs Johann Friedrich und seiner Kinder huldigen<sup>55)</sup>. Als diese Capitulation eben dem Herzog Johann Friedrich zur Genehmigung vorgelegt werden sollte, brach eine Meuterei unter den Soldaten aus, welche ihren rückständigen Sold verlangten, und wenn sie der Stadtrath nicht befriedigen würde, die Stadt zu plündern drohten. In Schrecken ließ der Stadtrath die Thore öffnen, und so war diese Meuterei Ursache, daß die Capitulation dem Herzog gar nicht vorgelegt wurde, sondern der Abzug der bisherigen Besatzung und der Einzug der Sieger sogleich erfolgte. Gegen Abend ritt der Kurfürst, in Begleitung des Herzogs Johann Wilhelm, des Herzogs Adolf von Holstein und vieler Grafen und Edelleute in die Stadt und durch dieselbe auf das Schloß. Herzog Johann Friedrich, von allen seinen Hoffnungen mit einem Male in den Abgrund des Elends herabgestürzt und aufs Tiefste gedemüthigt, verbrachte sich vor dem Kurfürsten, aber dieser that, als sähe er ihn nicht, und ritt, ohne vom Pferde abzustiegen, über den Schloßhof ins Lager zurück. Die kaiserlichen Commissarien aber kündigten dem unglücklichen Herzog sein Gefängniß an, und ließen ihn von der Zeit an scharf bewachen. Dies geschah an demselben Sonntage Misericordias Domini (wiewol nicht an demselben Monatsstage), und auch fast in derselben Stunde, in welcher vor 20 Jahren des Herzogs Vater in der Schlacht bei Mülberg gefangen wurde. Der Herzog selbst hat die Nachricht von seiner Gefangennehmung in einem, zu Gotha noch aufbewahrten, Katechismus, mit folgenden Worten eingeschrieben: Anno Domini 1567 den 13. April hat man durch untreuer Leut practiken die Festung Grimbstein und Gottow one Ursach aufgeben, darin ich auch gefangen worden außn Abend zwüschen 5 und 6 Uren<sup>56)</sup>.

Man fand in der Festung noch viele Vorräthe, sodas sie, ohne jene Meuterei der Truppen, sich noch lange hätte halten können. Wie weit bei dieser etwa von Außen her mitgewirkt wurde, wird sich freilich wol nie ermitteln lassen; auffallend ist es indessen, daß die Auflehnung gegen den Herzog nicht von der Bürgerschaft, die doch am meisten Ursache hatte, über zugefügtes Unglück zu klagen, sondern von dem Kriegsheer ausging; und des Herzogs Verdacht wegen Verrätherei dürfte also doch vielleicht nicht so ganz grundlos gewesen sein. An Kanonen fanden sich 77 Stück auf dem Walle und 160 im Zeughaufe; hiervon wurden 8 der größten und besten Stücke für den Kaiser ausgewählt, 10 nahm der Kurfürst für

55) Mülller, Annal. S. 146. Rudolphi, Gotha diplom. 2. Th. S. 149. 56) Köhler's Mühlbergkämpfe. 12. Th. S. 235.



sich voraus, und die übrigen wurden zwischen ihm und dem Herzog Johann Wilhelm getheilt. Am 14. April geschah die Abbitte und Huldigung der Stadt Gotha. An demselben Tage wurde auch das Verhör der gefangenen Missethäter begonnen, und einige Tage darauf die denselben zuerkannte Todesstrafe vollzogen. Der Kanzler Brück, dem Grumbach noch im peinlichen Verhör die Verschuldung dieses schrecklichen Ausganges vorwarf, suchte vergeblich den Grafen Günther von Schwarzburg und den kursächsischen Kanzler D. Krafow, der ehemals in Wittenberg sein Schüler gewesen war, zu einer Fürsprache um Milderung seines Schicksals zu bewegen. In dem über ihn gefällten Urtheile wurde ihm die Vertheidigung der Ächter und ihrer landfriedbrüchigen Übelthaten, zu Verachtung des Kaisers und seiner Befehle, die Abfassung vieler Schmähschriften wider den Kaiser, den Kurfürsten von Sachsen und den Herzog Johann Wilhelm, besonders der beleidigende Vorwurf, daß der Kaiser einen Eidbruch begangen und sich dadurch der Krone verlustig gemacht habe, die Mitwissenschaft an den verrätherischen Anschlägen der Ächter gegen die Person des Kurfürsten von Sachsen, und andere Pflichtverletzungen und Verbrechen zur Last gelegt; er selbst bekannte unmittelbar vor seinem Tode sich eines vierfachen Unrechts schuldig; nämlich daß er ehemals zur Bedrückung und Verjagung so vieler unschuldiger Pfarrer mit Rath und That geholfen, daß er fälschlich die Unterdrückung der Religion für die Ursache des Kriegs ausgegeben, daß er dem Herzog Johann Friedrich die Verabschiedung einiger getreuen Räte nicht widerrathen, und daß er sich habe dazu gebrauchen lassen, wider besseres Wissen, Grumbach's Handlungen zu rechtfertigen und die gegen ihn ausgesprochene Acht für unrechtmäßig und nichtig zu erklären<sup>57)</sup>. Bei seiner Vorbereitung zum Tode verlangte er, man möge dem ehemaligen gothaischen Hofprediger Melchior Wedemann, den er vormalig so sehr gekränkt und betrübt habe, von Erfurt kommen lassen, damit derselbe seine Beichte hören und ihn absolviren möchte; denn er frage nichts nach der zeitlichen Strafe, wenn nur sein Gewissen beruhigt wurde. Furchtbar war die Zahl und die Grausamkeit der nun folgenden Executionen. Grumbach und Brück wurden lebendig geviertheilt; Wilhelm von Stein, den Grumbach selbst als einen durch ihn erst Verführten entschuldigt hatte, wurde erst enthauptet und dann geviertheilt; David Baumgärtner und der Oberst Hieronymus von Brandenstein wurden mit dem Schwerte, Hans Beyer (der ehemals in kursächsischen Diensten als Amtschöffe gestanden hatte, und dann bei Herzog Johann Friedrich Rath gewesen war) und der Engelfeher Hans Tausendschön mit dem Strange hingerichtet. Das Schloß Grimmenstein und die Festungswerke von Gotha soll-

ten, nach dem kaiserlichen Urtheile, geschleift werden; Herzog Johann Wilhelm, als nunmehriger Landesherr, suchte zwar, wegen der großen Summen, welche die Erbauung des Grimmensteins gekostet hatte, bei dem Kaiser um dessen Erhaltung nach, aber vergebens; nicht einmal die Erhaltung der fürstlichen Wohngemächer des Schlosses wurde gestattet, sondern Alles mußte der Erde gleich gemacht werden; doch sagt man, der Kaiser selbst habe nachmals diese allzugroße Festigkeit bedauert.

Dies war der Ausgang der traurigen Grumbach'schen Fehde, und wir kommen nun zurück auf das persönliche Schicksal des unglücklichen Herzogs Johann Friedrich. Am 15. April 1567 wurde derselbe auf einem schwarzbeleideten Wagen, unter einer starken Bedeckung von Reitern und Fußsoldaten, von Gotha abgeführt. Anfangs hatte man ihm keine Bedienung gestatten wollen, doch ward ihm endlich erlaubt, seinen Edelknechten von Birkenfeld, einen Prediger, und mehrere seiner gewohnten Diener (einen Apotheker, einen Barbier, einen Küchen- und Kellerbedienten, und sogar den Narren Gobel) mitzunehmen; auch gab ihm sein Bruder einen Kammerjunker von Gernar als Gesellschafter mit. Beim Einsteigen in den Wagen rief der Herzog: Nun hinauf, in Gottes Namen! Die Reise ging langsam über Langensalza, Leipzig und Meissen, nach Dresden. Auch auf diesem traurigen Wege schien seine Hoffnung ihn noch nicht verlassen zu haben, denn auf der Albrechtsburg zu Meissen, wo er Nachtquartier hielt, schrieb er mit einem Bleistift an die Wand: Es geluct noch wol H. F. J. S. — Aber der ihn bewachende Officier schrieb mit Röthel darunter: Snad dir der allmechtig Got. In Dresden, wo er am 27. April ankam, blieb er einige Zeit, und wurde am 14. Mai von dem kaiserlichen Commissarius Christoph von Carlowitz, in Gegenwart der kurfürstlichen Räte Hans von Donikau und D. Krafow, über 15 Artikel vernommen, welche die ihm gemachten Verschuldigungen enthielten, deren er einige leugnete, andere zugestand, sich aber deshalb entschuldigte und wegen dessen, worin er sich vergangen, den Kaiser und Kurfürsten um Verzeihung bat<sup>58)</sup>. Wie er schon in Gotha die kaiserlichen Commissarien gebeten hatte, in Sachsen bleiben zu dürfen, so wiederholte er, von Dresden aus, diese Bitte bei dem Kaiser selbst, und bat um ein fürstliches Gefängniß in Dresden; dies ward ihm aber nicht bewilligt; er mußte am 4. Juni Dresden verlassen, und wurde über Prag nach Wien gebracht, wo er am 22. Juni in einem offenen Wagen mit einem Strohkranz auf dem Haupte unter zahlreicher militärischer Begleitung einziehen mußte, und ungeachtet des heftigsten Regens, zum Schauspiel des Volks und zu seiner tieferen Demüthigung, auf einem großen Umwege durch die Stadt geführt wurde. Zu seinem Aufenthalte wurde ihm das Schloß zu Wienerisch-Neustadt angewiesen, wohin er am 27. Juni abging. Wegen eines Reparaturbaues in diesem Schlosse

57) Dem Kanzler Brück wird auch die Abfassung eines unter dem Namen der Rachtigall bekannten Gedichtes, welches Grumbach und den Herzog Johann Friedrich vertheidigte, und alle Reichsrände zum Schutze derselben aufrief, zu Leipzig aber am 18. Jan. 1567 durch Penter's Hand verbrannt wurde, zugeschrieben. Ein Wiederabdruck desselben findet sich bei Lessing, Zur Geschichte und Literatur. I. Beitrag. (Braunschweig. 1773.) S. 105—130.

58) Die Artikel selbst sind nicht mehr vorhanden, ergeben sich aber zum Theil aus den Beantwortungen des Herzogs bei G r u n e r a. a. O. S. 293 fg.

wurde er im November 1567 nach Preßburg, im April 1572 aber wieder nach Wienerisch-Neustadt zurückgebracht, wo er die ganze noch übrige Zeit seiner trübseigen Gefangenschaft durchlebte.

Des Herzogs Gemahlin Elisabeth, die bei seinem Abzuge aus Gotha sich nicht von ihm trennen wollte und nur mit Mühe aus seinen Armen gerissen werden konnte, zog am 16. April, mit ihren Kindern und mit dem ihr überlassenen Hausrath, Schmuck und anderer fahrender Habe, ebenfalls ab, und nahm ihren Aufenthalt vorläufig in Eisenach und bald darauf in Weimar; erst im August 1568 wurde ihr der sogenannte Zollhof in Eisenach zum Wohnsitz angewiesen, den sie im Frühjahr 1571 mit der Wartburg vertauschte. Ihre Zeit theilte sie zwischen der Pflege ihrer Kinder, und unablässigen Bemühungen für die Befreiung ihres Gemahls, oder doch wenigstens für einige Erleichterung seiner Lage; denn seine Gefangenschaft mit ihm zu theilen, blieb ihr lange Zeit verlag. Nicht nur von ihrem Vater, dem Kurfürsten von der Pfalz, wurde sie in diesem Bemühen treulich unterstützt, sondern sie fand auch bei vielen andern Reichsfürsten Theilnahme und kräftige Fürsprache; aber alle diese Bemühungen scheiterten, nicht so sehr an dem Willen des Kaisers, als an dessen dem Kurfürsten von Sachsen gegebenen Versprechen, den gefangenen Herzog nicht ohne seine Einwilligung zu befreien, und an dem unbeugsamen Jorne des Kurfürsten, der in der That durch sein Benehmen gegen den unglücklichen Herzog seinem Charakter einen unauslöschlichen Flecken aufgedrückt hat. Denn wie sehr er auch Ursache haben mochte, sich durch Johann Friedrich beleidigt zu fühlen, so hätte er doch nicht unterlassen sollen, zu erwägen, was diesem dabei, wenn nicht zur Entschuldigung, doch zu einiger Milderung seiner Schuld gereichte, daß nämlich die unbesonnenen und gefährlichen Unternehmungen des Herzogs im Grunde nur Folgen des an seinem Vater begangenen Unrechts gewesen waren, und daß er schon durch ihren unglücklichen Ausgang sich selbst am meisten und unersehlichsten geschadet hatte. Wahr ist es, daß der Kurfürst nicht unterlassen hatte, ehe es zur Katastrophe kam, den Herzog vielfältig zu warnen, und daß er die Achtsvollstreckung gegen denselben vermöge seiner Pflichten als Reichsfürst und Kreisoberster übernehmen mußte, auch wenn es ihm wehe that, gegen einen Verwandten zu sehten; aber der Kurfürst, der schon in seinen Streitschriften den Herzog mit übertriebener Bitterkeit und mit provocirenden Vorwürfen behandelt hatte, zeigte nur zu deutlich, wie sehr ihm jener Auftrag willkommen war, und benutzte ihn sofort, sich unter dem Vorwand der Executionskosten mit einem Theile des ohnehin so sehr geschmäleren Landesgebietes seiner Stammesvettern (der vier sogenannten asscurirten Ämter, aus denen nachher der Neustädter Kreis gebildet wurde) zu bereichern; bei der Eroberung des Grimmensteins behandelte er ihn mit empörendem Hochmuth, ohne zu bedenken, daß der Besiegte bei allem, was ihm zur Last fallen mochte, doch immer ein Fürst aus dem Hause Sachsen war, in dem er seine eigene Würde hätte ehren sollen, und daß der edle Sieger

sich gegen den besiegten Feind allemal edel und großmüthig zeigt; und nun, da Johann Friedrich auf's Tiefste gedemüthigt und aller Mittel, ihm ferner zu schaden, beraubt war, war er es allein, der allen Fürbitten so vieler anderer Reichsfürsten, ja den Wünschen des Kaisers und den demüthigen Bittschreiben des Herzogs und der Herzogin selbst, mit starrtem und kaltem Eigensinn widerstand, und ohne für sich davon den geringsten Vortheil zu haben, den Herzog einer lebenslänglichen Gefangenschaft überließ, die der Familie und dem Lande desselben ungeheuren und ganz unnützen Schaden verursachte<sup>59)</sup>. Von dieser unchristlichen Nachsicht und Unversöhnlichkeit hätte doch der Mann sich fern halten sollen, dem die Sorge für die Reinheit der christlichen Glaubenslehre ein so angelegentliches Geschäft war! Indessen wenn auch alle hinsichtlich des Herzogs selbst angewandte Bemühungen fruchtlos waren, so erreichte die Herzogin doch einen andern, ihr nicht minder wichtigen Vortheil, nämlich die Wiedereinführung ihrer Söhne in einen Theil der väterlichen Länder; und hierzu war ihr der Kurfürst von Sachsen selbst behilflich, aber leider nicht aus Rechtsgefühl, sondern um den Herzog Johann Wilhelm, mit dem er sich inzwischen veruneinigt hatte, zu kränken. Auf Fürbitten vieler Reichsstände, dem Johann Wilhelm nicht widerstehen konnte, wurden auf dem Reichstage zu Speier, im December 1570, die jungen Prinzen von dem Kaiser zu Gnaden angenommen, und als Vormünder über dieselben, dem Kurfürsten von Sachsen und dem Herzog Johann Wilhelm (weil diese beiden, wegen der Landestheilung und anderer Streitsachen, gegen die jungen Prinzen selbst Parteien waren), die beiden Kurfürsten von der Pfalz und von Brandenburg zugesellt. Die wirkliche Landestheilung kam indessen, nach langwierigen Unterhandlungen, erst am 6. Nov. 1572 zu Stande, wo dann den beiden noch lebenden Söhnen Herzogs Johann Friedrich's (denn der älteste war schon zwei Monate vorher gestorben), außer den auf ihren Antheil angerechneten, aber an Kurfürsten überlassenen sogenannten asscurirten Ämtern, die Ämter Coburg, Römhild, Heldburg, Giesel, Römhild, Lichtenberg, Weilsdorf, Sonnenfeld, Sonnenberg, Salzungen, Allendorf, Krainberg, Gerstungen und Breitenbach, Kreuzburg, Eisenach, Tenneberg, Gotha, Treffurth und Volkenroda, mit den Städten Coburg, Hildburghausen, Pöndorf, Rodach, Giesel, Römhild, Sonnenberg, Heldburg, Neustadt an der Heide, Ummersdorf, Schalkau, Salzungen, Kreuzburg, Eisenach, Waltershausen, Gotha und Treffurth, und der Hälfte des Geleites und Schutzelbes zu Erfurt und Nordhausen überwiesen wurden, woraus in der Folge die Fürstenthümer Coburg und Eisenach entstanden<sup>60)</sup>. Die Unterhaltungskosten des gefangenen Herzogs, welche Herzog Johann Wilhelm bisher mit 15,000 Thalern jährlich hatte tragen müssen, wurden nun auf den Landesantheil der jungen Prinzen an-

59) Viele Briefe und andere Verhandlungen, die wiederholt fruchtlos gesuchte Befreiung des Herzogs betreffend, sind in Bruner's mehrmals angeführter Urkundensammlung abgedruckt.  
60) Müller, Annal. S. 161.

gewiesen, jedoch um 3000 Thaler herabgesetzt. Wie groß diese Summe auch noch scheinen möchte, so reichte sie doch, bei den großen Ausgaben, die man dem gefangenen Fürsten für die Unterhaltung der ihm beigegebenen Wache u. dgl. aufbürdete, und bei so manchen Betrügereien, denen sich Viele gegen ihn schuldig machten, kaum zu seinem Unterhalt hin, und da die Gelder überdies selten richtig eingingen, so befand er sich oft in Noth und Verlegenheit. Die Herzogin aber, als sie nun ihre Söhne versorgt wußte, erreichte endlich auch ihren lange gehegten Wunsch, ihren Gemahl wiederzusehen. Nach erhaltener kaiserlicher Erlaubniß reiste sie am 16. Juni 1572 von Eisenberg, wo sie sich zuletzt mit ihren Söhnen aufgehalten hatte, ab, und kam am 1. Juli bei ihrem Gemahl in Wienerisch-Neustadt an, mit dem sie nun, einige Reisen abgerechnet, bis an das Ende ihres Lebens vereinigt blieb; denn obgleich der Kaiser zuerst nur einen Besuch bewilligt hatte, erlangte sie doch bald darauf die Erlaubniß, für immer bei ihm bleiben zu dürfen. Diese liebevolle Aufopferung, mit der sie, bei ihrem noch jugendlichen Alter, während sie Gelegenheit hatte, bei ihren nun wieder zu Land und Leuten gelangten Söhnen im fürstlichen Ansehen zu leben, es vorzog, mit ihrem Gemahl die Einsamkeit und die Beschwerden der Gefangenschaft zu theilen, hat ihren Namen mit Recht unter den heldenmüthigen Frauen in der Geschichte unsterblich gemacht<sup>61)</sup>.

Der Herzog beschäftigte sich in seiner Gefangenschaft meistens mit schriftlichen Ausarbeitungen, vornehmlich theologischen Inhalts, und unterhielt einen fleißigen Briefwechsel mit berühmten Theologen und andern Gelehrten. Auch mit den Söhnen, deren Erziehung fremden Händen anvertraut werden mußte, blieben Vater und Mutter in ununterbrochenem Briefwechsel und ermunterten sie zum Guten. In allen seinen Bedrängnissen nahm der tiefgebeugte Fürst seine Zuflucht zur Religion, und fand in dieser, auch wenn er sich zuweilen von Ungeduld und Mißmuth überreilen ließ, bald wieder seine Beruhigung. So vergingen Jahre auf Jahre; seine Söhne wuchsen heran, und der älteste, Johann Kasimir, verlobte sich, im Mai 1584, durch die Vermittelung des Kurfürsten von Brandenburg, mit der dritten Tochter des Kurfürsten von Sachsen, Anna. Dem Vater konnte diese, ohne sein Vorwissen eingeleitete Verschwägerung mit seinem erbittertesten Feinde, nicht angenehm sein; er gab indeß, obwohl nach langem Aufschub, seine Genehmigung, nicht ohne die Hoffnung, auch seine Lage könne bei dieser Gelegenheit sich erfreulicher gestalten. In der That nahmen mehrere geistliche und weltliche Fürsten Anlaß, nachdem lange nichts für Johann Friedrich geschehen war, sich im März 1585 wieder bei dem Kaiser für seine Erledigung zu verwenden. Der Kaiser schien auch wirklich dies Mal geneigt, auf diese Vorstellungen einzugehen und ließ eine

Capitulation aufsetzen, welche der Herzog unterschreiben sollte; allein die Bedingungen dieser Capitulation waren zum Theil so hart, daß der Herzog nach denselben höchstens eine Erweiterung seiner Gefangenschaft und einen Wechsel seines Bewahrungsortes genommen, sich aber dagegen in eine höchst gezwungene, ängstliche Lage, und zu seinen Söhnen in ein beiden Theilen lästiges Abhängigkeitsverhältniß gestellt haben würde<sup>62)</sup>. Er machte daher, mit möglichster Bescheidenheit, seine Einwendungen, und die Fürsten, die sich für ihn verwandt hatten, brachten es dahin, daß neue Vorschläge gemacht wurden, die aber liegen blieben und zu keinem Ziele führten; und so blieb der Zustand des gefangenen Fürsten unverändert. Nicht einmal ein Besuch bei seinen Söhnen wurde ihm gestattet, und die Veranählung Johann Kasimir's wurde am 16. Jan. 1586 zu Dresden vollzogen, ohne daß der Bräutigams Vater und Mutter derselben beizuwohnen. Anders geschah es, als nach einigen Jahren der jüngste Sohn, Johann Ernst, sich mit der Gräfin Elisabeth von Mansfeld zu verheirathen wünschte. Ehrerbietig suchte er dazu die Genehmigung seiner Ältern nach, und als der Vater gegen die beabsichtigte Heirath manche Einwendungen zu machen hatte, reiste er selbst zu ihm, um alle Hindernisse zu beseitigen; ja selbst die Vermählung wurde, um die Theilnahme beider Ältern an derselben möglich zu machen, am 23. Nov. 1591 in Wienerisch-Neustadt gefeiert. Dies war der letzte Sonnenblick in des Herzogs trübem Leben. Am 8. Febr. 1594 entriß der Tod ihm seine treue Gattin; ihre Leiche, die nach Coburg geführt wurde, zu ihrer Ruhestätte zu begleiten und die letzte Tage seines Lebens im Kreise der Seinigen hinzubringen, wurde ihm nicht bewilligt; doch mußte er seinen Aufenthaltsort noch einmal verändern, denn am 18. Nov. 1594 wurde ihm, weil die Türken sich den österreichischen Grenzen näherten, das Schloß Steyer im Lande ob der Enns zum Gewahrsam angewiesen; aber bald, am 9. Mai 1595, im 66. Jahre seines Lebens und dem 28. seines Gefängnisses, ward er durch den Tod befreit und mit der Vorangegangenen wieder vereinigt. Sein Grabnam wurde nach Coburg gebracht und dort an der Seite seiner Gemahlin begraben; eine zu seinem Andenken geprägte Münze führt die treffende Inschrift: *Johann Fridericus Dux Saxoniae Captivus Morte Liberatus*. (H. A. Brühl.)

20) Johann Friedrich III., oder der Jüngere, Herzog von Sachsen, vierter und jüngster Sohn des Kurfürsten Johann Friedrich I. und Sibylle's von Anhalt, war am 17. Jan. 1537<sup>1)</sup> zu Torgau geboren worden und erhielt eine strenge, gelehrte Erziehung, wurde aber

62) Die Notel der Capitulation s. bei Bruner a. a. O. S. 443, und des Herzogs Erklärung auf dieselbe ebendaf. S. 457.

1) Dieses Datum hat der Annalist Müller und ist von hiesigen Berichtgebern als richtig anerkannt worden. Auch stimmt es mit der Angabe auf der Metallplatte der fürstlichen Grabstätte in der Stadtkirche zu Weimar überein; allein die Inschrift des modernen Grabdenkmals dafelbst gibt den 16. Jan. 1538 an. Ein ähnlicher Irrthum findet sich ebendort in der Grabchrift Herzog Johann Wilhelm I. De Wette hat übrigens seine Abschrift

61) Vgl. Elisabeth, Herzogin zu Sachsen und Landgräfin zu Thüringen; ein Beitrag zur Geschichte der Sachsen-Coburg-Gotha'schen Landes von Chr. Ferd. Schulze. (Gotha 1832.) Dieser Biographie der Herzogin ist auch ein großer Theil der Geschichte ihres Gemahls eingeschaltet.



der guten Kinderzucht, welche seine Ältern handhabten, ungeachtet durch Verwahrlosung gebrechlich und zeitlebens ungesund. Als im J. 1546 der schmalkalder Krieg ausbrach, schloß sich seine Mutter mit ihm in der Festung Wittenberg ein, und hielt auch nach der Niederlage seines Vaters bei Mühlberg die Belagerung durch die Kaiserlichen mit aus. Erst am 6. Juni 1547 zog er mit seiner trauernden Mutter, nachdem Beide vom gefangenen Kurfürsten Abschied genommen hatten, nach Weimar, wo seine fernere Erziehung unter Aufsicht derselben und des ältesten Bruders, Johann Friedrich II., ununterbrochen fortgesetzt wurde<sup>1)</sup>. Sein Vater übernahm nach der Rückkehr aus kaiserlicher Gefangenschaft (Ende Septembers 1552) diese Pflege wieder, der Prinz bedurfte aber noch der Vormundschaft, als jener am 3. März 1554 starb. Erst im J. 1557 trat er volljährig aus derselben heraus, wiewol er schon seit neun Jahren zur Theilnahme an Lebendempfangnissen und zu gemeinschaftlichen Unterschriften und Besiegelungen wichtiger Haus- und Familienpacten und Stiftungen von seinem Vater oder seinen Brüdern hier und da gezogen worden war. Auch das Testament seines Vaters hatte er mit unterzeichnen und geloben müssen, den Inhalt desselben gewissenhaft zu bewahren. Er allein eigentlich hielt nur Wort, und dieses Verdienst lag im Grunde wol nur in seinem fränkischen Zustande, während seine Brüder die Erniedrigung des älterlichen Hauses nicht so geduldig ertrugen. Johann Friedrich III., welcher nach erlangter Mündigkeit in Übereinstimmung Johann Wilhelm's I. auf die gemeinschaftliche Landesverwaltung Verzicht leistete, zog sich zu ruhigen Studien vom geräuschvollen Leben zurück, übertrug am 21. Oct. 1560 nochmals seinen Regentschaftsantheil dem ältesten Bruder, und lebte (auch eine Zeit lang in Altenburg) ungestört, besonders zur Besserung seiner körperlichen Tugenden, im Hause des Professors der Arzneikunde Johann Schröder zu Jena<sup>2)</sup>, wo er die Universität 1558 einrichteten half, Zeuge der dortigen Unruhen unter den Professoren der Theologie war und am 31. Oct. 1565 unbewußt starb. Sein Leichnam wurde nach Weimar zurückgebracht und den folgenden 6. Nov. in der dortigen Stadtkirche beigesetzt. Seine Gruft hielt ein marmornes Denkmal. Dieser Prinz besaß neben seiner Gelehrsamkeit einen scharfen Verstand, liebte das Studium der Theologie, las als Knabe seinem Vater gern aus der Bibel vor, und vor seiner Mutter versuchte er sich im Prebigen; seinen Brüdern stand er in reifern Jahren mit gutem Rathe bei, rieth zur Einigkeit und warnte sie, besonders den ältesten, vor gefährlichen Verbindungen; jedoch lebte dieser damals schon in vertraulichem Verkehre mit dem berücktigten W. von Brumbach, und dies mag dem jüngsten Bruder An-

laß gegeben haben, sich in der letzten Zeit auch ernstlich um die Regentengeschäfte mit zu kümmern, wie die brüderliche Übereinkunft vom 20. Aug. 1565 errathen läßt. Man rühmt den Prinzen sonst noch als keuschen, rein lutherisch gesinnten, frommen und mildthätigen Herrn, der grade in den Augenblicken seine Augen schloß, als er sich aus dem Evangelium Johannes' vorlesen ließ<sup>3)</sup>. Lucas Cranach, Hofmeister seines Vaters, hat ihn in Lebensgröße mit dem Vater und den Brüdern auf dem großen Altargemälde in der Stadtkirche zu Weimar verewigt.

21) Johann Friedrich IV., Neffe des Vorhergehenden und ältester Sohn Johann Friedrich's II., starb in einem Alter von drei Vierteljahren den 8. Aug. 1560 zu Weimar, wo er in der Stadtkirche begraben liegt.

22) Johann Friedrich V., s. d. Art. seines Vaters, Herzogs Johann Ernst III. von Sachsen-Eisenach.

23) Johann Friedrich VI., Herzog von Sachsen-Weimar, war einer von den acht, ihren Vater, Herzog Johann III., überlebenden, Prinzen, welchen die charakterstarke Fürstin Dorothea Maria am 19. Sept. 1600 zu Altenburg gebar und auch nach ihres Vaters Tode (s. h. Art.) unter kursächsischem Einflusse erzog. Der Prinz hatte sein 17. Jahr noch nicht völlig erreicht, als er seine Mutter verlor und unter die Pflege seines ältesten Bruders Johann Ernst IV. (s. d. Art.) kam, welcher seit 1615 die Verwaltung des gemeinschaftlichen Herzogthums in seinem und seiner unmlündigen Brüder Namen besorgte. Erziehung und Unterricht genoß Johann Friedrich mit seinem jüngern Bruder Ernst gemeinschaftlich und darum gleichmäßig; dieser aber tadelte in reiferen Jahren seinen empfangenen Jugendunterricht, wie denn ihnen Beiden allerdings die Vorzüge akademischer Bildung abgingen; doch waren sie in Sprachen, Religion, Geschichte, Mathematik, Astronomie, Chemie und in den damals üblichen Wappenspielen unterrichtet worden. Hortleder, welcher in ihre Ausbildung bedeutend eingriff, wies sämtliche Prinzen in ihren beschränkten Umständen auf große Beispiele hin<sup>4)</sup>, daneben mußten sie die herzlosen Kirchendogmen auswendig lernen, bekamen vielleicht widrige Vorstellungen vom Schöpfer und Erhalter der Welt, und mußten obenein noch eine Menge Bestunden und andere geistliche Übungen verrichten, worüber Johann Friedrich auf Abwege und seine geistige Entwicklung in eine verschlossene Richtung gerieth, sobald angewandte Strenge ihre Wirkungen bei ihm verfehlte hatte. Was er erlernte, vermischte er mit den Vorurtheilen seiner Zeit; die Anwe-

4) Müller's Sächs. Annalen a. m. D. Otfander's Historia ecclesiae. 798. Stäbiger's Sächs. Merkwürdigkeiten 501 und de Wetze's Geschichte der Herzoge von Sachsen. 84 fg. mit Joh. Roms Oratio in funere Joh. Fridrici III., qui 1565 Jena obdormivit, habita. in Scharb's Orationibus ac elogiis in funer. Princip. Germaniae. II, 315 sq.

5) Bedeutsam ist, daß Johann Friedrich's Wahlspruch, den er schon als eifriger Knabe auf seinem Siegelringe führte, eben auf seine glänzenden Verhältnisse seiner Jugendzeit hinwies. Er heißt: Addeppio Magnos Risoluti! Das kann wol nichts Anderes heißen, als Noth verdoppelt den Rath, oder Noth lehrt beim. Er hatte in seinen mündigen Jahren kaum über 7000 fl. jährliche Einnahme zu gebieten.

den hist. Nachrichten von der Residenzstadt Weimar. I. 288 fg. nicht genau vom Originale genommen und dadurch Fehler hineingebracht.

2) Massey's Kern der sächs. Geschichte. 211 und 228. Die ganze Familie sah und empfing den gefangenen Vater nochmals zu Ende Junis 1547 auf dem Burgfeller zu Jena. Jentler's Leichenbuch von Jena. 49. 3) Dieses Haus hieß gewöhnlich die Schröderburg und stand in der Oberrasse.



senheit eines italienischen Alchymisten am brüderlichen Hofe zu Weimar erweckte in ihm den Hang zu geheimen Künsten. Das trübe Brüten über den abenteuerlichen Studien der geheimen Naturkräfte rief in ihm eine sonderbare Mischung von Widersprüchen hervor, welche sich in einem Wechsel von hellen Ansichten mit düstern Grillen und vorurtheilsvollen Vorstellungen aussprach. Ernst und Tieffinn, die ihm eigen waren, versenkten ihn zugleich in Schwermuth, während die berbe, kräftige Erziehungsweise einen unbeugsamen, störrischen Sinn, ihr scharfer Tadel aber Wildheit und Ungeßüm in ihm erweckt hatte. Als aber der große Ehrgeiz, der in ihm früh rege geworden war, nicht befriedigt werden konnte, verwendete er aus Mißverständnis seines fürstlichen Standes seine Grundsätze zu widerspruchsvollen und verderblichen Handlungen, ohne sich dabei der Verletzungen bewußt zu werden, welchen die gegebenen Verhältnisse dadurch ausgesetzt waren. Endlich blieben auch Anwandlungen von Berrücktheit nicht aus, sobald seine von Teufeleien lebhaft erfüllte Phantasie sich selbst die Überzeugung aufgedrungen hatte, mit dem Satan wirklich ein Bündniß abgeschlossen zu haben. So wurde der Fürst, von seinen Zeitgenossen gleichsam verstossen, eine bedauernswerthe Abart seiner fürstlichen Brüder, welche Erscheinung, einem classisch gebildeten Johann Ernst, einem heldenmüthigen Bernhard und den sein gebildeten, kenntnißreichen Wilhelm IV. und Ernst gegenüber, große Bestürzung bei den Seinigen, wie bei der Nachwelt großes Mitleiden erregte. Unempfindlichkeit oder gar Abneigung gegen das schöne Geschlecht trennte ihn vollends von den zarten Banden menschlicher Verhältnisse los.

Bevor er aber seinen Zeitgenossen als ein Wütherich und als ein die öffentliche Sicherheit gefährdender Fürst erschien, sieht man ihn noch im Kreise seiner Brüder unangefochten und ungestraft umherwandeln. In seinem 19. Jahre ging er mit seinem ältern sanftern Bruder Albrecht auf Reisen, lebte über ein Jahr lang in verschiedenen Provinzen des südlichen Frankreich, brachte auch mehrere Monate in Paris zu, und kehrte im Juni 1621 mit großer Waffenlust nach Weimar zurück, wo er zu Anfange des folgenden Jahres bei seinem Bruder Wilhelm Kriegsdienste nahm. Dem Kriegsvolke desselben, welches für den Markgrafen Georg Friedrich von Baden-Durlach gewonnen worden war, folgte er in die Unterpfalz und zeigte in der Schlacht bei Wimpfen Heldennuth. Nach Abdankung dieser Truppen begleitete er den ältesten Bruder durch Frankreich in die Niederlande, um dort seine Kenntnisse im Kriegswesen zu erweitern. Doch kehrte er noch vor Ablauf des Jahres 1622 nach Thüringen zurück und stand dem Herzoge Wilhelm in neuen Kriegsrüstungen bei. Er begab sich darnach mit demselben in's Lager Herzogs Christian von Braunschweig, focht in der Schlacht bei Stadtlohn am 23. Juli a. St. 1623 und wendete sich auf der Flucht mit seinem jüngsten Bruder Bernhard in die Niederlande. Eine feste Bestimmung hielt ihn jedoch dort nicht gebunden, sondern man sah ihn bald im Haag, bald in Frankreich, bald in Weimar oder in dessen Nähe. Endlich rief ihn die Anstellung Johann

Ernst's, des Jüngern, als dänischen Reitergenerals im Frühjahr 1625 in ein bestimmtes Verhältniß ab. Er wurde dänischer Oberster, war demnach zu solchem Dienste noch fähig, sein Lebenswandel noch nicht anstößig, wenigstens nicht verschrien, wie er sich auch in seinen frühern Jahren weder gegen Mutter noch Brüder ausschweifender strafbarer Vergehen mochte haben zu Schulden kommen lassen; allein den Zauberkünsten unbezweifelst schon ergeben, bemühte er sich auch, sie auf die Waffenführung anzuwenden, während er den Gottesdienst und den Genuß des heiligen Abendmahls zu verachten anfing. Ferner waren ihm bereits ein reizbares, krankhaftes Ehrgeß und ein Ungeßüm eigen, wodurch er mit seinen Waffengenossen leicht in ernsthafte Streitigkeiten verwickelt, und nach verweigerter Genugthuung für verletzte Ehre zur Rachsucht entflammt wurde. Allein ein Streik mit seinem Bruder Bernhard und dem Pfalzgrafen Christian von Wirtensfeld in des Königs Christian IV. Gegenwart zu Rienburg am 20. Sept. 1625 machte seiner Randsucht dort plötzlich ein Ende.

Seine starre Widerseßlichkeit hatte gewaltsame Verhaftung zur Folge, und obschon seine Hauptvergehen nur in Ehrensachen und im Mangel an Subordination bestanden, so wurden sie doch nicht vor einem Kriegesgerichte untersucht und entschieden, sondern zu einer wichtigen Familienangelegenheit des Hauses Sachsen gemacht, vielleicht weil sich der König nicht damit befassen und den Prinzen, als lästige Person, gern los sein wollte. Herzog Johann Ernst, welcher zwar eine Art von Untersuchung über die Vergehen seines Bruders eingeleitet hatte, entließ ihn doch nach Verlauf etlicher Monate seiner Haft und seines Dienstes. Johann Friedrich kehrte mit unversöhnlichem Hasse gegen ihn und Bernhard, denen er auf einen Blutstropfen Rache geschworen hatte, in die Heimath zurück und hielt sich auf seinen Besitzungen am thüringer Walde, in Ichtershausen, Tambuchshof, Georgenthal und Reinhardtsbrunn in strenger Zurückgezogenheit von seinen übrigen in Weimar lebenden Brüdern entfernt; so oft er auch etwa hierhin kam, so geschah es immer nur heimlich, besonders des Nachts, um mit Leuten, die der Zauberei beflissen waren, ungestört zu verkehren. Ähnliche Beschäftigungen vertrieben ihm die Zeit auch an seinen einsamen Bohnorten. Die Folgen dieser verheimlichten Lebensweise äußerten sich bald in einer qualvollen Melancholie, welche ihn befiel und die keine ärztliche Hilfe mildern konnte; dies machte seinen Zustand zunächst für ihn selbst peinlich und unerträglich, für Andere und insbesondere für seine Dienerschaft gefährlich, welche letztere meistens davonlief. Diese Furcht und Verachtung, wenn nicht verdeckter Spott und Ungehorsam, erregten in ihm neue Rache und Randsucht. In solcher Leidenschaftigkeit faßte er den Voratz, sich vom Hause Weimar gänzlich zu trennen und mit seinen Brüdern auf immer abzufinden. Da trat sein Bruder Herzog Wilhelm IV., der sich seiner am meisten noch annahm, dazwischen, und hoffte ihn heilen zu können, wenn er bei dem Heere des Grafen von Mansfeld wieder in Thätigkeit gebracht und seine Versöhnung mit Johann Ernst bewerkstelligt wer-



Die Ergebnisse aller Untersuchungen bestanden in den oben angegebenen Vergehen und Verirrungen des Fürsten. Auf den Grund derselben stellten sich alsdann die ersten Theologen zu Weimar und Jena nebst zwei angesehenen Rechtsgelehrten, die zusammen eine lutherische Inquisition bildeten, zur Aufgabe, ihn von diesem strafbar ersundenen Lebenswandel zu überzeugen und abzubringen. Allein die Juristen wies er mit der Antwort ab, daß er als Reichsfürst und obrigkeitliche Person, sich selbst Recht zu sprechen habe; und wenn er sich auch mit den Geistlichen über Religion und Moral in Gespräche einließ, so suchte er doch immer ihren versänglichen Fragen mit Überraschung auszuweichen und mit Verschlagenheit von ihren Vorwürfen sich zu reinigen. Daher blieb er ausschließlich in ihrer Gewalt, man bestellte in seinem Gefängnisse einen Beichtvater (in seiner Abwesenheit versahen die instruirten Wächter seinen Dienst), zu verschiedenen Stunden des Tags Predigten, Gebete, Gesänge und Vorlesungen, und für die übrige Zeit wurde er auf das Lesen erbaulicher Bücher, die ihm gereicht wurden, selbst angewiesen. Auf diese Weise glaubte man den Teufel, der ihm bald Freisinnigkeit, bald Raserei eingegeben haben sollte, von ihm zu bannen<sup>7)</sup>; allein nach Verlauf des ersten Monats fand der verlassene Fürst diese übertriebenen Belehrungsmittel so unerträglich, daß er die Andachtsübungen mit Gespötte und andern Unfertigkeiten zu stören anfing, die Gebetbücher umher warf, diesen Unfug von Tage zu Tage steigerte und zuletzt seine Fesseln sprengte. Zwar wieder eingeschmiedet, blieb er gleichwohl für seine Umgebung und den Beichtvater lebensgefährlich; und wenn auch die Wetzstunden aus dem Kerker in die daran stoßende Wachtstube verlegt wurden, so trieb er seinen, mit Drohungen und Lästerungen verbundenen, Unfug dabei doch in solcher Masse fort, daß er endlich an die Wand angeschlossen werden mußte. In diesem Zustande lebte er noch ein ganzes Jahr, und Niemand als Wächter und Geistliche hatten Zutritt bei ihm. Die Belehrungsversuche verfehlten gänzlich ihre Wirkungen, wurden aber nicht gemindert, viel weniger eingestellt. Der Fürst, welcher fortfuhr, Alles zu zerbrechen, was ihm in die Hände fiel, bekam immer häufigere Anfälle von Wahnsinn, oder, wie sich seine Zeitgenossen ausdrückten, versenkte sich immer tiefer in abergläubische und zauberische Phantasien, woraus man seine unheilbare Befessenheit wahrzunehmen glaubte. Ja, die Geistlichen, Wächter und ihr Oberaufseher wurden davon angesteckt, wählten sich vom Saton zurweilen geneckt, und seine wie anderer bösen Geister Stimmen zu vernehmen. Ihr Dienstleister war verächtet, milde Behandlung des Gefangenen wurde bestraft,

Strenge belohnt. Da ging die rasende Wildheit des Fürsten vermuthlich aus Erschöpfung oder doch durch die fortgesetzten verkehrten Maßregeln fanatischen Eifers allgemach in stillen Gram über; er versagte sich oft Essen und Trinken und mochte wol in Abzehrung verfallen. Endlich machte sein plötzlicher Tod der Verlegenheit aller Verwandten ein Ende.

Am 17. Dec. 1628 fand man ihn, nach anderthalbjähriger Einkerkierung und nachdem er Tags zuvor in seinem geistestranken Zustande das, vielleicht schon längst erwartete, Geständniß abgelegt hatte, sich dem Tode mit seinem Blute verschrieben zu haben, in seinem Gefängnisse todt, mit einer (ob durch Quetschung oder Reibung der Ketten, oder gar durch einen Gewaltstreich verursachten?) blutenden, oder wenigstens doch mit Blut unterlaufenden Wunde in der einen Seite und in gekrümmter Lage, das Gesicht zur Erde gekehrt<sup>8)</sup>. Selbstmord war aus Mangel an eigener freier Bewegung nicht denkbar. Allgemein aber, besonders von den Geistlichen, war geglaubt und behauptet — noch sprach es da brüthende Schurzfleisch nach — daß ihn der Teufel geholt (griech.) habe. Die Herzoge von Weimar fragten in neuer Verlegenheit bei den verwandten vier sächsischen Höfen an, wie der Leichnam ihres besessenen Bruders bestritt werden sollte. Nebenher wurden auch die vornehmsten Theologen gehört; von diesen rieth der altenburger Generalsuperintendent, dessen Gutachten allein auf die Nachwelt gekommen ist, zur verdammlichen Einscharrung an einer verborgenen Orte außerhalb der Stadt, während Kurfürst Johann Georg I. vorschlug, die Leiche bis zu einer künftigen Zeit einstweilen in der Stille irgendwo beizulegen. Da aber die Todesart, wie überhaupt das Ableben des unglücklichen Fürsten ängstlich verschwiegen wurde, so blieb auch seine Begräbnißstätte der Nachwelt ein Geheimniß. Die lange erhaltenen Sagen geben ihm, wie das Urtheil jenes Hofgeistlichen, das Begräbniß eines gemeinen Verbrechers, dessen unverdohnten Geist furchtsame Geschlechter noch über ein Jahrhundert lang in abenteuerlichem Gerede da gesehen haben wollten, wo sein Kerker gestanden hat. Derselbe wurde zu Weimar und Oldisleben niedergelegt, und die Wächter sogleich in Hofdienst gezogen. Johann verbietet uns jene barbarische Strenge nicht, zu glauben, daß Johann Friedrich's Körper nach Kurfürstlichen Befehle vorläufig in einem verborgenen Gewölbe lag, und in späterer veröhnlicher Zeit der vom Herzog Wilhelm IV. eröffneten Gruft seiner nächsten Verwandten in der Schloßkirche zu Weimar mit fürstlichen Insignien

7) Auch Gemüthskranke und Wahnfinnige pflegte man damals durch geistliche Mittel zu heilen. So curirte z. B. der Hofprediger Wdrin zu Coburg eine gemüthskranke Person, die er vom Saton leidhaft besessen glaubte, leblich durch seine Gebete, was der Stadtrath daselbst nach der Genesung des Kranken durch ein Zeugniß betätigte. Siehe von Schultes, Sachsen-Coburg-Gotha, Landbesitz, I, 204. Daß auch Katholiken Wahnfinnige durch Zerstreuung zu curiren versuchten, erhellt unter andern aus Meiners Nachschrift zum Art. Herzog Johann Wilhelm von Saxe.

8) Den Todestag geben Nos Mäler's Schrift, Annen S. 335 an, die Todesart hingegen das noch vorhandene Inventar des altenburger Generalsuperintendenten O. Carb: Inventum ist — pronus facie sua in terra decubans in latere altero erant suffusus et quidem compressus. Diese Urkunde findet sich mit andern gesammelten und geprüften Gerüchten in meiner Schrift: Johann Friedrich VI., Herzog zu Sachsen etc. (Neustadt an der Orla 1827). Die Hauptdaten über Gefangenschaft und Tod des Fürsten soll, nach Gelbke's Behauptung, Herzog Wilhelm Ernst haben verbrennen lassen, ein Gleiches lassen die Sagen auch mit von den Wächtern nachgeschriebenen Gesprächen desselben auf Herzog Wilhelm IV. Bezug gründen.

und standesgemäßer Tracht, jedoch ohne Aufsehen, übergeben worden sei. Der Umstand aber, daß bei dem Hervorziehen aller jener dort eingestülpten Särge aus dem Schutte dieses 1774 niedergebrannten Gotteshauses dem Hunde eines unbekannten fürstlichen Leichnams keine sorgfältige Nachforschung gewidmet worden sein mochte, erschwerte auch die im Sommer 1827 zur Ergründung desselben angestellten Untersuchungen, und ließ, obschon mit Gewißheit nachgewiesen werden kann, wann und wo alle übrigen Prinzen des weimarischen Fürstenhauses seit Johann Friedrich's Tode beerdigt worden sind, das Ergebniß gleichwohl zweifelhaft<sup>9)</sup>. Darum bleibt die räthselhafte Ungewißheit über die verborgene Grabstätte dieses Herzogs nebst der Frage, ob ihre Verheimlichung in der angeblichen Befessenheit, oder gar in den Spuren einer gewaltsamen Todesart desselben zu suchen sei, immer noch einem günstigeren Zufalle glücklicher Lösung anheimgegeben. Freilich fiel das beklagenswerthe Opfer eigener Verkehrtheit und priesterlichen Fanatismus in einer Zeit, wo man von der Allgewalt protestantischer Geistlichen, welche der römischen Hierarchie abgeborgt worden war, noch nicht zu sagen wagte, was ein Jahrhundert darnach Voltaire vom Alerus überhaupt so treffend aussprach:

*Nos pretres ne sont pas ce qu'un vain peuple pense.  
Notre crédulité seule en fait toute la science.*

24) Johann Georg I. oder der Ältere, Herzog von Sachsen-Marksuhl und Eisenach, war fünfter Sohn Herzogs Wilhelm IV. von Sachsen-Weimar und Leonore Dorothea's von Anhalt-Deßau, und Gründer der eisenacher Nebenlinie. Den 12. Juli 1634 geboren, fiel seine erste Jugend noch in die letzten Decennien des 30jährigen Krieges, der so viele Fürsten zur Waffenlust aufregte, und um so mehr auf des Prinzen Erziehung einwirken mochte, als des Vaters und der Eheime Schicksal an denselben verflochten war. Doch konnte seine Reizung, durch Umstände zurückgebrängt, erst spät in ganz andern Verhältnissen befriedigt werden. Nachdem er seine im väterlichen Hause empfangenen Kenntnisse auf einer zweijährigen Reise in Teutschland, Frankreich, der Schweiz und den Niederlanden vom Juni 1652 bis October 1654 erweitert hatte, sandte ihn sein Vater zwei Jahre darauf nach Polen in's Lager des großen Kurfürsten Friedrich Wilhelm von Brandenburg, der damals mit Schweden gegen den König Johann Kasimir kämpfte. Ober eines Reiterregiments fand Johann Georg bald Ge-

legenheit, sich durch persönliche Tapferkeit, Unerschrockenheit und gute Führung hervorzuthun und die Bürde eines Generalwachtmeisters zu verdienen. Im Treffen bei Eyl (Oct. 1656) wurde er zwei Mal verwundet und mußte eine ganze Nacht hindurch unverbunden marschiren. Der Stand der Dinge änderte sich gleich darnach und veranlaßte den Abzug des Kurfürsten aus Polen und dessen Anschluß an Danemarl gegen die Schweden, welche Johann Georg im J. 1658 in Holstein, auf Alsen und in Jütten verfolgen und verjagen half. In gleicher Absicht wendete er sich mit den Brandenburgern 1659 nach Pommern zu den Kaiserlichen, bis die Herstellung des Friedens 1660 seinen Abschied vom Kurfürsten zur Folge hatte. Nach Hause zurückgekehrt dachte er, da sein Vater jedem seiner damals noch lebenden vier Söhne ein eigenes Schloß zur Wohnung bestimmen wollte, an eine häusliche Einrichtung, zu welcher er sich eine Gattin in der jungen Witwe des 1651 verstorbenen Landgrafen Johann von Hessen-Braubach auswählte<sup>10)</sup>. Johannette (geboren am 27. April 1632) war es, welche er am 20. Mai 1661 zu Wohla heirathete und mit ihr eine blühsche Ausstattung an Land und Leuten erhielt. Tochter des Grafen Ernst von Sayn-Wittgenstein, hatte sie nebst ihrer Schwester Ernestine nach dem unberebten Tode ihres Bruders Ludwig 1636 die ganze ätterliche Hinterlassenschaft bekommen. Ihr Antheil, Sayn-Altenkirchen genannt, bestand in den Ämtern Altenkirchen, Friedberg, Friedewalde und in der Hälfte von Bennndorf, welches in der ersten Hälfte des folgenden Jahrhunderts ihren Erben ungetheilt noch zufiel. Daher ließ sich Johann Georg, nachdem er seine Gattin den Ätern zu Eisenach bei mancherlei Festlichkeiten vorgestellt hatte, in dieser Grafschaft und zwar in Friedewalde häuslich nieder, bis er am 1. Oct. 1662 das vom Vater geerbte Schloßchen zu Marksuhl beziehen konnte.

Am 20. Sept. gedachten Jahres, vier Monate nach des Vaters Tode, hatte sich Johann Georg mit seinen Brüdern durch eine Erterung oder Rutschierung in die Einkünfte der gesammten Lande getheilt, und dem Ältesten von ihnen, Johann Ernst V. (s. d. Art.), die Leitung der Regentengeschäfte in Aller Namen mit gebührenden Vorzügen überlassen. Johann Georg bekam die Einkünfte der Städte und Ämter Kaltennordheim und Kreuzburg, des Vorwerks Bachstedt und der Voigtel Schwansee, und des halben georgenthäler Hofes zu Erfurt nebst dem weimarischen Antheile vom Seileite daselbst, und den Genüssen, die ihm aus den in Gemeinschaft verbliebenen Stücken zufließen, wozu vornehmlich die Land- und Tranksteuern, Saal-, Alm- und Werraflöße und der jitzbacher Wald gehörten. Genauere Bestimmungen und Hebung mancher Mängel gab eine zweite Vererbung im folgenden Jahre, worin auch die Familienverhältnisse und künftigen Erbansfälle einer unzweideutigen Berücksichtigung unterworfen wurden. Auf diese Weise wurde Johann Georg der obersten Leitung des Ältesten Bruders, der in Weimar seinen Sitz nahm, untergeordnet; doch dauerte

9) Der Sorg mit den Gebeinen des noch nicht ermittelten Fürsten befindet sich nebst den übrigen Fürstlichen, welche cheben in Grabgemäßen der Schloßkirche gestanden hatten, seit 1824 der neuen Fürstengruft auf dem Kirchhofe vor der Stadt. Anlaß zu seiner behutsamen Eröffnung gab vermuthlich ein von dem Gegenstand meiner Schrift sich höchstverdächtig und geistvoll sprechender Brief des edlen Herzogs Bernhard von Sachsen-Weimar, von welchem der Großherzog Karl August Kenntnis genommen hatte. — Der Name Johann Friedrich, welcher ein Jahrhundert hindurch im Ernestinischen Hause Sachsen betriebe gewesen war, schwand mit diesem unglücklichen Fürsten aus demselben, gleichsam ob sich zu großes Ungemach an ihn zu knüpfen pflegte. D. E. Wolf schuf aus meiner Schrift über gedachten Herzog eine ritzche Novelle in dramatischer Form. (Leipzig 1831.)

10) Diesen hatte sie den 20. Sept. 1647 geheirathet.



dieses Verhältniß nur zehn Jahre, da die Erledigung des eisenacher Theiles durch das Absterben seiner Besitzer (1671) und das Erlöschen des männlichen Stammes der Herzoge von Sachsen-Altenburg (1672) eine große Veränderung in dem Besizstande der drei noch lebenden Fürsten Johann Georg, Bernhard, Johann Ernst hervorbrachten. Sie schloßen sich nunmehr zu einer wirklichen Landestheilung auf. Die Übereinkunft vom 25. Juli 1672 (eine spätere vom 18. Jan. 1675, verbesserte manche Mängel und glich Ungleiches aus) gründete das Herzogthum Sachsen-Eisenach, den Fürstenthümern Jena und Weimar gegenüber. Johann Georg bildete dasselbe aus den Städten und Ämtern Eisenach mit der Wartburg, Kreuzburg mit Marktsuhl, Kaltennordheim, Rinkleben, Richtenberg mit Ostheim, Gerstungen mit Breitenbach, Kraiberg und der Voigtei Schwansee. Auch kamen ihm, nach aufgehobener Kammergemeinschaft, noch zu Gute zwei Kammergüter, mehr als die Hälfte vom erfurter Geleite, die Hälfte von dem georgenthaler Hofe und der Saalförste. Gleichwol blieben, wenn er auch eine eigene Landesverwaltung einrichtete, die Steuer-, Reichs-, Kreis- und Bergwerksangelegenheiten und in gewisser Hinsicht die Lehen der Vasallen nebst andern Dingen in Gemeinschaft; daher die Errichtung eines gemeinschaftlichen Cabinets unter der Leitung des ältesten Fürsten für nöthig erachtet wurde<sup>11)</sup>. Diese Art von Seniorat, welches jedoch von dem Seniorat im gesammten Ernestinischen Hause Sachsen verschieden war, ging nach Johann Ernst's V. Ableben im J. 1683 auf Johann Georg über, der es bis an seinen Tod behauptete mit all' den Verbindlichkeiten und Vorzügen, welche obiger Erbtheilungsvertrag diesem Range auferlegte. Demnach fiel ihm die Vormundschaft seines unmündigen Neffen Johann Wilhelm VII. von Jena (s. d. Art.) zu. Gleichzeitig empfing er auch das Ernestinische Seniorat mit dem Genuße des damit verbundenen Amtes Obisleben. Mittlerweile hatte der Herzog Marktsuhl, wo er, wie zu Altenkirchen und Friedewalde abwechselnd gelebt hatte, verlassen und seinen festen Sitz im Schlosse zu Eisenach genommen, das er erweitern und verschönern ließ. Bald aber verlockte ihn der Ausbruch des teutschen Reichskriegs mit Frankreich, wieder zu Felde zu gehen. Im Februar 1674 ließ er sich als kaiserlicher Generalmajor zu Regensburg in Pflicht nehmen, warb auf eigene Kosten ein Infanterieregiment von 1200 Mann, focht mit einer Heerabtheilung von 10,000 Mann gegen Frankreich und stieg 1677 bis zur Würde eines Feldmarschalls, welche ihm die Leitung eines zweiten großen kaiserlichen Heerhaufens neben dem Herzoge von Lothringen überwies. Als er mit diesem die Winterlager bei Bischofsheim bezogen hatte, legte er sein Amt nieder und ging nach Eisenach zurück. Hier widmete er sich nun ganz dem Regenten- und Familienleben, nachdem schon vorher von ihm manche gute Verfügung ausgegangen war, z. B. wegen Pflege der Armen, fremden Auswanderer und Ab-

gebrannten, sowie Verbote gegen Vagabunden und Bettler. Am 16. Nov. 1676 schloß er sich dem Bunde an, der die Ernestinischen Lande vor Kriegsbeschwerden schützen sollte. Wie diese Abkunft mit Kaiser Leopold I. getroffen worden war, so folgte am 26. Oct. 1677 eine zweite weitgreifende mit Kurmain, Bamberg, Würzburg und Kursachsen in gleicher Absicht, aber mit der Verbindlichkeit für alle Ernestiner, 2000 Mann in's Feld zu stellen. Gleichfalls zur Schonung seines Landes in gefährlichen Zeiten trat der Herzog mit den übrigen Ernestinern und Kursachsen den 7. März 1681 zusammen, nahm darnach am frankfurter Congress Theil und im J. 1686 schloß er sich dem großen augsburger Bunde an. Als wirtschaftlicher Fürst<sup>12)</sup> sorgte er, ohne kleine Schulden zu vermeiden, für Verbesserung seines Einkommens und vermehrte selbiges nach und nach durch die Erwerbung von Wäldern, Wiesen, Gärten, Häusern, Erbzinsen und kleinen Gütern, die zusammen ihm 26,952 Thlr. 19 Gr. 3 Pf. im Ankaufspreise gelostet hatten. Sehr freigebig dagegen erwies er sich gegen seinen ersten Rathgeber und Statthalter, den Burggrafen Georg Ludwig von Kirchberg, welcher ein naher Verwandter von ihm war und im eisenacher Lande die Herrschaft Karnroda besaß<sup>13)</sup>. Dieselbe erhob er den 6. April 1677 zur fast unabhängigen Standesherrschaft mit Erlaß der ordentlichen und außerordentlichen Land- und Tranksteuern, Lehen- und Ritterdiensten und mit besondern Episcopatrechten. Auch beschenkte er ihn mit einer ansehnlichen Waldung, sowie sein Hofmeister Boyneburg sich gleichfalls für treue Dienste einer ähnlichen Gabe erfreute. Den Wohlstand Eisenachs hob er durch Beförderung des Handels und der Gewerbe; Kirchen, Schulen und Arme unterstützte er nach Kräften durch Vermächtnisse und erwarb sich überhaupt durch seine wohlthunende Thätigkeit großes Lob bei seinen Zeitgenossen. Seine Thätigkeit wurde 1683 durch Übernahme der vormundschaftlichen Verwaltung Jena's vermehrt, die sich hier besonders durch verbesserte Polizei, durch eine Sporteltaxe und Pflege der Armen äußerte. Auch erzog er die unmündigen Kinder seines Bruders Bernhard von Jena in seinem Hause. Sein letztes Werk war ein neues Vormundschaftsgezet für sein Land. Nachdem er am 30. Nov. 1685 in seinem letzten Willen nach dem Vorgange des Herzogs von Gotha und mit erlangter Bewilligung des Kaisers das Recht der Erstgeburt eingeführt hatte<sup>14)</sup>, starb er, bereits von Engbrüstigkeit und Gicht geplagt, am 19. Sept. 1686 unter einem Jagdschirme in der Pruntau (jetzt Wilhelmsthal genannt) plötzlich in den Armen seiner Jäger am Schlagflusse. Er wurde in dem fürstlichen Erbegräb-

11) Nur auf den Kreistagen wurde den Herzogen von Eisenach eine selbständige Stimme zugesprochen.

12) Große Ordnung und Pünktlichkeit bewies er auch in der Vormundschaft über zwei pfalz-bairische Prinzessinnen, welche ihm Kaiser Leopold I. übertragen hatte. 13) Der Graf hatte eine Nichte Johannette's zur zweiten Gattin, welche von ihrer Mutter Ernestine, der Herzogin Schwester, die andere Hälfte der sajn-wittgenstein'schen Grafschaft erbte, d. h. die Grafschaft Sayn-Hachenburg. Der Graf Georg Ludwig starb 1686. Siehe Schmid's Reichsarchiv p. apoc. 2. 264. S. 211—222. 14) Er steht in König's Reichsarchiv p. apoc. 2. 264. S. 211—222.

nisse der Georgenkirche beigelegt und seine Gruft mit einem schönen Denkmale geziert. Seine Gemahlin Johanne, Wohlthäterin der Pfarrewitwenkasse, nahm ihren Sitz zu Jena und starb dort am 28. Sept. 1701. Dieselbe hatte, gleichzeitig mit ihrem Gemahle und auf dessen Gutheissen, ein Testament errichtet, welches ihren jüngern Sohn Johann Wilhelm VI. zum Erben ihrer Grafschaft Sayn-Altenkirchen mit der Anweisung einsetzte, daß nach dessen und ihres ältern Sohnes unbeerbtem Tode ihre Töchter und deren männliche Nachkommenschaft nach der Erstgeburt die Nachfolge bekommen sollten. Daher geschah, daß gedachte Reichsgrafschaft bis 1741 bei dem Hause Sachsen-Eisenach verblieb, und dann auf die Markgrafen von Brandenburg-Ansbach überging. Die Kinder dieses fürstlichen Ehepaares sind: 1) Eleonore Erdmuthe Luise, geboren den 14. April 1662 und vermählt am 14. Nov. (n. St.) 1681 mit dem Markgrafen Johann Friedrich von Brandenburg-Ansbach (s. d. Art. und Johann Georg IV. von Kursachsen). 2) Friedrich August, den 29. Oct. 1663 geboren, hatte den Ältern schon treffliche Erwartungen erweckt, als er, bairischer Dragoneroberst im Türkenkriege, bei der Belagerung Ofens am 29. Aug. 1684 eine tödtliche Wunde empfing und den 19. Sept. starb. Sein Leichnam kam in die Fürstengruft nach Eisenach zurück, wo ihm in der Georgenkirche ein Denkmal gesetzt wurde. 3) Johann Georg II., Herzog von Sachsen-Eisenach (s. d. Art.); 4) Maximilian Heinrich und Johann Wilhelm VI. (s. d. Art.), Zwillinge; 5) Luise, geboren den 17. April 1668 und gestorben den 26. Juni 1669; 6) Friederike Elisabeth, geboren den 5. Mai 1669, vermählt mit Herzog Johann Georg V. von Sachsen-Weissenfels (s. d. Art.), und 7) Ernst Gustav, geboren den 24. Aug. und gestorben den 16. Nov. 1672.

25) Johann Georg II., oder der Jüngere, Herzog von Sachsen-Eisenach, ältester am Leben gebliebener Sohn seiner im vorhergehenden Artikel behandelten Ältern, war am 25. Juli 1665 zu Friedewalde geboren worden<sup>15)</sup>. Durch geschickte Lehrer ließ ihn sein Vater in der Religion, Sprachen, Geschichte und andern Wissenschaften sorgfältig unterrichten und 1681 zwei Jahre lang auf Reisen in Oberdeutschland, Frankreich und den Niederlanden weiter ausbilden. Der fromme, wohlthätige Sinn seines Vaters ging auf ihn über und äußerte sich in fleißigem Besuche des Gottesdienstes und durch den Bau der Kreuzkirche zu Eisenach, der aus den Überresten des alten Marienstiftes (Domkirche) entstand und meistens auf fürstliche Kosten bestritten wurde. Drei Jahre zuvor ließ er das dortige alte Karthäuserkloster, das seit der Reformation bald zum Stroh- und Heumagazine, bald zum Jagd- und Waschhause gedient hatte, in ein Waisenhaus umwandeln, und in der Hauptkirche dafelbst eine kostbare Orgel bauen. Seines religiösen Sinnes ungeachtet nöthigten ihn bei Übernahme der Landesregierung

(1686) die Umstände zu einem Proceß mit Sachsen-Weimar. Der im gedachten Jahre erfolgte Tod seines Vaters wies dem Herzoge Wilhelm Ernst von Weimar das Seniorat seiner Linie zu, somit auch das Recht der vormundschaftlichen Verwaltung des Fürstenthums Jena (s. d. Art.), und als dieser sich in diese Rechte setzte, machte der Herzog von Eisenach große Einwendungen, indem er als gleich nahe verwandter Lehnfolger, vor Altem aber als bevorzugter Erbe auf Theilnahme der Vormundschaft standhaft beharrte und diesen Anspruch namentlich auf den Erbfolgevertrag seines Vaters mit Johann Ernst V. vom 21. Febr. 1683 stützte. Der gotha'sche Hof griff zwar vermittelnd ein und brachte am 4. Oct. einen Vergleich zu Stande, den aber Johann Georg verwarf. Darauf legte er die Sache dem Reichshofrathe zu Wien vor, und die Herzoge Friedrich und Albrecht von Gotha und Coburg wurden bevollmächtigt, den Streit ihrer Vettern in Güte nach Familiengebrauch beizulegen. Die Verhandlungen, welche über ein Jahr dauerten, brachten am 1. Mai 1688 dem Herzog von Eisenach zur völligen Nachgiebigkeit; kaum aber war sein Mündel, Johann Wilhelm VII. von Jena, gestorben und mit ihm diese fürstliche Nebenlinie im Mannsstamme erloschen, so brach der Haß viel heftiger als früher durch die Schuld des Herzogs von Weimar aus. Dieser hatte sofort ohne Uebereinkunft mit dem bevorzugten Vetter von Eisenach Besitz und Huldigung vom erledigten Lande genommen. Johann Georg widersprach, veröffentlichte am 13. Nov. 1690 durch ein gedrucktes Patent seine Rechte von Neuem und berief sich wiederum auf obigen Erbfolgevertrag, der ihm  $\frac{2}{3}$  von der ganzen Erbschaft verhiess. Dennoch wich der Herzog von Weimar nicht eher, bis ein halbes Jahr mit Besprechungen und schriftlichen Verhandlungen unter Mühen und Verdrießlichkeiten vollbracht worden war. Und doch brachten es die langwierigen Verhandlungen zu Erfurt und Jena den 3. Febr. 1691 nur auf den gemeinschaftlichen Besitz der Erbschaft zurück, und als dieser sehr bald mißbehagte, nahm man die Verhandlungen zu Jena wieder auf, bei denen auch die beiden Herzoge zuletzt persönlich erschienen. Da nun hier die Ausgleichung nicht gedeihen wollte, begaben sich die Fürsten nach Weimar und brachten hier eine Theilung des streitigen Landes am 12. Juli 1691 zu Stande. Wegen bekannter Ängstlichkeit der frühern sächsischen Berichtgeber würde man nicht deutlich sehen können, wer eigentlich gesiegt hatte, wenn nicht der Erbsonderungsvertrag späterhin bekannt gemacht worden wäre<sup>16)</sup>. Beide Fürsten gaben nach und schritten, wie die Urkunde sagt, bei der Absonderung „durch den Pausch und Bogen.“ Johann Georg bekam die Städte und Ämter Kassel und Jena nebst Burgau und Lobeda, die Vorwerke Schwabsdorf und Döbritsch, nebst der Hälfte des dortigen Forstes und der Saalflöße, das Pfandamt Fischberg, ganz Bilsbach, die Hoheit über Remda,  $\frac{2}{3}$  von dem jena'schen Viertel am erfurter Seileite, die zweite Hälfte vom Geor-

15) Engel allein setzt mit Berufung auf eine Münze seinen Geburtstag in den 24. Juli. Siehe dessen *Ernestin. Nekrolog*. Tabell. 682.

X. Decem. d. W. u. S. Zweite Section. XXI.

16) Er steht in König's Reichsarchiv p. spec. Continuat. II. unter Sachsen. S. 680—685.

genthümer Hofe und die Rathhäuser Jinsen. Was mangelhaft und zweifelhaft geblieben war, hob und klärte ein Nebenrecess vom 26. Juni 1693 vollends auf.

Neben diesem Streite hatte der Herzog noch mit seinem eigenen jüngern Bruder zu kämpfen, welcher das vom Kaiser bestätigte Erstgeburtsrecht in seinem Hause nicht anerkennen wollte und dadurch den Zweck verlegte, den sein wohlwollender Vater mit dieser Einrichtung zu erreichen gehofft hatte. Unzufrieden mit seiner Apanage, suchte Johann Wilhelm bei mehreren Staatsrechtslehrern und verschiedenen Juristenschulen Beistand, mit dem er seinen Bruder zwar beunruhigte, aber nicht auf andere Gedanken bringen konnte; doch hielt dieser für billig, jenen die jena'sche Erbschaft mit genießen zu lassen. Er überließ ihm 1693 die Einkünfte von Alstedt und zu Ende 1696 die von Jena, während er die Hohen über diese Gebietstheile für sich behielt. Im J. 1689 erbaute Johann Georg eine Prägstätte zu Eisenach, 1694 erließ er mit Zustimmung der übrigen Erhalter der jena'schen Akademie ein scharfes Duellgesetz, ungeachtet ein Jahr zuvor das bestehende erneuert und verschärft worden war, 1697 verbesserte er die Ordnung in den Wochenmärkten, und arbeitete an der Einführung des Stempelpapiers, die aber unterblieb. Außer seiner Sorge für des Landes Wohlfahrt, von welcher jedoch Nichts von Bedeutung bis jetzt bekannt geworden ist, beschäftigten den Herzog noch Haus- und äußere Angelegenheiten. So trat er 1689 dem zu Dresden mit Kurachsen geschlossenen Bunde der übrigen Ernestiner bei, welcher 1692 mit Ausschluß Gotha's auf drei Jahre verlängert wurde, nahm Theil an dem lauenburger Erbschaftsstreite, der indessen erst 1732 für die Ernestiner ausgeglichen wurde, erwarb sich inzwischen (1690) den Titel eines Herzogs von Engern und Westfalen, und gründete (1693) mit Herzog Wilhelm Ernst zu gemeinschaftlichem Gebrauche das jetzige geheime Haupt- und Staatsarchiv zu Weimar. Auch war er 1694 in die iltener Verhandlungen verwickelt, die außer dem gothaer Präcedenzstreite mehrere andere Gegenstände beschäftigten, gleichwie ihn die öffentlichen, immer noch Gefahr drohenden Zustände im Reiche 1696 vermochten, sich zu ihrer Abwendung an die militairischen Maßregeln seiner nächsten Verwandten enger anzuschließen. Er starb zu Eisenach am 10. Nov. 1698 an den Kinderblattern, nachdem er zuvor schon eine zur Auszehrung geneigte Körper schwäche empfunden hatte. Aus diesem Grunde mochte auch seine Ehe, die er am 20. Sept. 1688 zu Kirchheim mit der jüngsten Tochter Herzogs Eberhard III. von Würtemberg, Sophie Charlotte (geboren den 22. Febr. 1671), geschlossen hatte, unfruchtbar geblieben sein. Selbige erhielt ihren Wittwenitz zu Alstedt, wo sie den 11. Sept. 1717 starb; ihr Leichnam aber kam, wie der ihres Vaters, in die Fürstengruft zu Eisenach. Das Herzogthum erbte der Bruder des Verstorbenen, Herzog Johann Wilhelm VI. (s. d. Art. 17).

17) Über diese eisenacher Fürsten gibt ihr Zeitgenosse und Arzt Christian Franz Paullini in seinem *Annales Ikonoclast.* (Frankf. 1698. 4.) nur sehr dürftige Nachrichten, mehr theil

26) Johann Kasimir, Herzog von Sachsen-Coburg, war dritter Sohn Herzogs Johann Friedrich II. von Sachsen aus zweiter Ehe mit Elisabeth von der Pfalz, und den 12. Juni 1564 zu Gotha geboren worden. Noch hatte der Knabe sein drittes Jahr nicht völlig zurückgelegt, als sein der Reichsacht anheimgefallener Vater (s. d. Art.) in Folge eines für ihn unglücklich beendeten Krieges in lebenslängliche kaiserliche Gefangenschaft über Dresden nach Österreich abgeführt wurde. Der Prinz und seine noch lebenden Brüder Friedrich und Johann Ernst III. verloren hiermit auf immer den persönlichen Umgang derselben und zugleich noch jegliche Ansprache an die kurfürstlich-sächsischen Lande, welche ihrem Oheim, Herzog Johann Wilhelm I. (s. d. Art.), ausschließlich heimfielen. Jedoch bewirkten ihre Vormünder, die Kurfürsten August von Sachsen, Joachim II. von Brandenburg und Friedrich III. von der Pfalz, in Verbindung mit ihrer Mutter und anderen befreundeten Fürsten, auf dem Reichstage zu Speier im December 1577 eine teilweise Wiedereinführung in die väterlichen Rechte, d. h. in den Landesantheil, welchen ihr Vater früher erlangt hatte, mußten aber zur Entschädigung der Albrechts, August's und Johann Wilhelm's von Coburg, nicht nur einen Theil des zurückgegebenen Gebietes abgeben, sondern auch noch auf alle Vortheile, Dienste und Anwartschaften verzichten, die sie ihrer Abkunft nach mit vollem Rechte hätten ansprechen können. Diefelben stimmten zunächst ihrem vorhin genannten Oheim mittels kaiserlichen Gnadenbriefes zu, und da nach dessen Tode der Kurfürst August sich auch noch nicht gesättigt, so stimmte dieser des Kaisers Zuneigung ebenfalls für ihn und entwand jenen Theil der Erbrechte seinen Vätern in der Weise, daß sie und ihre Nachkommenschaft in denselben Genuß erst dann versetzt werden konnten, wenn in männliche Stamm der Albrechter erloschen sein würde. Endlich mußten die Söhne des unglücklichen Fürsten noch lange kränkende Vorwürfe, die der gestraifte Vater bereits abgelehnt hatte, in kaiserlichen Ausfertigungen und Briefen lesen, bis es nach vielfachen vergeblichen Fürbitten 1612 dem Kurfürsten Johann Georg I. von Sachsen gelang, sie unterdrücken zu lassen. Die Restitution in den Landesantheil aber, welcher Herzog Johann Wilhelm Hülfe in den Weg legte, und die nur mit großer Mühe von ihm erlangt werden konnte, erfolgte am 6. Febr. 1572 zu Erfurt, nach mehr als jähriger Vorarbeit, welcher der berühmte Gail Referent war, durch kaiserliche Commissaire, unter denen Markgraf Georg Friedrich

Küller's Sächs. Annalen a. m. D., Mülliger's Sächs. Landwürdigkeiten 603—608, Gottschalg's Geschichte der Fürstenthümer Sachsen-Weimar und Eisenach 164 fg., Mey's Zeit- und Regenten Geschichte 187—193 und Storch a. a. D. 524—532 mit nebst Groß-, Burg- und Markgräflich-Brandenburg. Landes- und Regentenhistorie. 554 fg. und den hamburger historischen Remarques 1701. S. 334 fg.

18) Daher kam, daß Johann Kasimir 1603 von der Vormundschaft der weimarischen unmündigen Prinzen ausgeschlossen blieb, obgleich seine Bestrebungen durch wichtige Gründe unterstützt wurden. Rose's Bernhard der Große. I, 14 fg.



Brandenburg und Landgraf Wilhelm von Hessen bemerkt zu werden verdienen. Ausser den 19 Ämtern, zwei Stiftern mit der Collectur zu Langensalza, und 16 Städten, von welchen Gotha, Eisenach und Coburg die bedeutendsten waren, erhielten die Prinzen noch das Biedersteinsungerecht der zur Deckung kurfürstlicher Forderungen verpfändeten vier Ämter Arnshaugl, Weiße, Ziegenrück und Sachsenburg, von welchen aber der großen Kosten wegen kein Gebrauch gemacht werden konnte, sondern die Pfänder mussten fast hundert Jahre später (1660) ihren Inhabern erblich überlassen werden<sup>19)</sup>.

Johann Kasimir wurde nebst seinen Brüdern nach Abführung ihres Vaters im April 1567 von den bestellten Vormündern bloß der Pflege der Mutter Elisabeth überlassen, bis auf dem Reichstage zu Speier 1570 ihnen abgedacht drei Vormünder vom Kaiser bestellt wurden, von denen nur der Kurfürst von Sachsen die wirkliche Pflegerstelle versah. Elisabeth verließ mit ihren Kindern auch im gedachten Monate den Grimmenstein zu Gotha und bezog in Eisenach zuerst das Zollhaus (Landgrafenhof), dann die Wartburg. Nach ihrer Rückkehr vom speierischen Reichstage im Januar 1571 mußte sie den dortigen Aufenthalt verlassen und zu Eisenberg eine Wohnung beziehen, wo sie ihre Söhne der Aufsicht des Hofmeisters von Pönnig überließ, als sie am 16. Juni 1572 mit kaiserlicher Genehmigung nach Österreich reiste, um das Schicksal des Gemahls im Gefängnisse zu theilen. Die Vormünder sahen der Mündel unbecommene Wohnung ungern an einen ungesunden Ort versetzt, wie eine nie ungedruckte Nachricht bemerkt, wollten aber auch den Vorschlag Herzogs Johann Wilhelm nicht genehmigen, wonach die Prinzen in Dornburg erzogen werden sollten. Erst die obenbemerkte Landestheilung — bis dahin wurde ihr Unterhalt durch gewisse, von ihrem Oheim ausgesetzte, Geldmittel bestritten<sup>20)</sup> — verschaffte ihnen den freundlichen Aufenthalt zu Coburg, wo sie die Ehrenburg bezogen. Das mit voller reichsfürstlicher Hoheit zurückgelassene Land, welches nach der neuen Residenz benannt wurde, verwaltete der zum Statthalter bestellte Graf Burkhard von Warby, die beiden Prinzen unterrichtete ordentlich Magister Seb. Leonhard, welcher mit dem pfangenen Vater seiner Zöglinge in stetem Briefwechsel und. Ihren Unterricht genossen Johann Kasimir und Johann Ernst in Gesellschaft eines braunschweiger Prinzen und vieler Edelknaben, und der Erstere machte so schnelle Fortschritte, daß er in seinem neunten Jahre einen Brief in lateinischen Versen an seinen Vater geschrieben haben soll. Um sich im Latein, Griechischen und in anderen wissenschaftlichen Dingen zu vervollkommen, bezogen beide Brüder am 28. Juli 1578 die Universität Leip-

zig und verweilten dort drei Jahre. Hernach mußten sie, da ihre Reise nach Frankreich und Italien von den Räten des Kurfürsten von Sachsen als ein in mancherlei Hinsicht gefahrbringender Voratz widerrathen wurde, nach Coburg zurückkehren. Zuweilen hielt sich Johann Kasimir auch in Dresden auf, und Kurfürst August nahm ihn im Sommer 1582 mit sich nach Augsburg, wo sein Betragen einen vortheilhaften Eindruck auf den Kaiser und viele anwesende Fürsten zurückließ. Zwei Jahre später verlobte ihn August aus persönlicher Zuneigung und anderen Rücksichten mit seiner jüngsten Tochter Anna, welche der Prinz auch am 16. Jan. 1586 zu Dresden ehelichte<sup>21)</sup>. Der bald nachher erfolgte Tod seines Schwiegervaters erklärte Johann Kasimir für mündig und fähig zur Übernahme der Landesverwaltung, bevor er sich mit Kurfürsten wegen der Vormundtschaft abgesunden hatte. Diese Abfindung erfolgte erst ein Jahr später (9. Dec. 1587). Der Herzog herrschte nun für sich und im Namen seines jüngern Bruders, welchem er im Februar 1590, als dieser sich selbständig einzurichten gedachte, die Einkünfte aus einigen Ämtern und eine Summe Geldes so lange zuwies, bis eine gänzliche Landesabsonderung von Weiden getroffen wurde. Dies geschah den 4. Dec. 1596 zum großen Verdrusse der übrigen sächsischen Fürsten, unter denen Friedrich Wilhelm I. besonders darüber entrüstet war. Es bildeten sich nun die beiden Herzogthümer Sachsen-Coburg und Eisenach, welches letztere Johann Ernst III. (s. d. Art.) bekam. Das Gebiet Coburg überwog das eisenacher bedeutend, nach einigen Behauptungen fast um das Doppelte<sup>22)</sup>; dafür aber mußte Johann Kasimir nicht allein alle Reichs- und Aristokraten nebst Sig und Stimme auf den kostspieligen Reichstagen, sondern auch die vorhandenen Schulden auf sich nehmen, und dazu noch für den Unterhalt der Universität und des Hofgerichtes zu Jena, wie für den Appellationsrath alleinige Sorge tragen. Ein Jahr zuvor hatte er die Leichen seiner 1594 und 1595 verstorbenen Ältern aus Steiermark nach Coburg abholen und hier feierlich bestatten lassen, nachdem er ihre gemachten Schulden zu tilgen, dem Kaiser hatte versprechen müssen.

Die Absonderung der Gebiete im J. 1572 hatte trotz des zu Gotha gleich nachher abgeschlossenen Nebenvergleiches Manches in Ungewissheit, Anderes aber auch (wie das Amt Alstedt, die Ritterdienste der Grafen von Schwarzburg, die Universität, das Hofgericht, Schöppensstuhl und Oberappellationsgericht) in Gemeinschaft beider Ernestinischer Herrscherzweige gelassen, so daß es in der Folge nicht an Störungen und Irrungen fehlen konnte. Johann Kasimir, und vor ihm die Vormünder, hatten zwar vermittelnde Vorkehrungen getroffen, allein die Gebrechen blieben um so fühlbarer und schmerzlicher, als die Söhne des unglücklichen Johann Friedrich II. ihre Zurück-

19) Weiss's Neues Museum für die sächs. Geschichte. III, 74 fg. und Hellfeld's Beiträge III, 29—44. Storch hat den Bericht der Gesamtmasse dieses zugetheilten Gebietes zu 155,959 fl. 16 Gr. nach damaligen Schätzungen an, und nach Hultes betragen die Dominialeinkünfte desselben damals nur 207 fl. 9 Gr. 6 Pf. 20) Arndt's Archiv der sächs. Geschichte. III, 368. Der ältere Bruder Friedrich war den 4. August 2 in Eisenberg gestorben.

21) Die Urkunde zu diesem Heirathsactus f. in Arndt's Archiv I, 360—398.

22) Coburg soll 44,742 fl. 12 Gr. und hernach nur 23,232 fl. 1 Gr. jährlich eingetragen haben. Bgl. hiermit Storch 508 fg., besonders aber von Hellfeld's Beiträge. III, 45—72 und 83—89.



setzung nicht vergessen, noch weniger sich überzeugen konnten, daß sie die Strafe des Vaters mit Recht abbüßen sollten. Ihr Widerspruch, den sie dem kaiserlichen Gnadenbriefe ihres Oheims von Sachsen-Weimar entgegensetzten, machte die Söhne dieses Fürsten, Friedrich Wilhelm I. und Johann III., nur desto gewissenhafter, um die ihrem Vater geschenkten Rechte in Kraft zu erhalten, und sich umständlich bekräftigen zu lassen<sup>23)</sup>. Es entstanden daher ernstliche Reibungen, die aber zu keinem andern Ausbruche führten, als daß sich die coburger Fürsten von der Gemeinschaft der Universität, des Hof- und Appellationsgerichtes lossagten. Gleichwol sah man sich bald von selbst wieder auf gütlichen Vergleich zurückgewiesen. Denselben bereiteten ihre beiderseitigen Räte zu Ende 1598 in Erfurt vor, und eine persönliche Zusammenkunft der vier Fürsten zu Suhl brachte ihn am 7. August 1599 vollends zu Stande<sup>24)</sup>. Johann Kasimir und Johann Ernst mußten ihre Beschwerden gegen den kaiserlichen Gnadenbrief Sachsen-Weimars zurücknehmen, und sich bloß mit dem Versprechen begnügen, daß die weimarischen Herzoge den kaiserlichen „Aufruch und Fürwürff“ (wegen des von Johann Friedrich II. begangenen Majestätsverbrechens) mildern lassen wollten, was ihnen, wie oben schon bemerkt, freilich nicht gelang. Glücklicher war man in Beilegung der Streitigkeiten, welche theilweise in der Verwaltung der Gesamtlande durch Johann Wilhelm ihren Grund fanden. Auch wurden die coburger Fürsten als Mithalter der jener Akademie wieder anerkannt und zur Unterstützung unbemittelter Studenten aus ihren Landen aufgefodert, behaupteten aber ihre 1598 bereits zu Coburg hergestellten Hofgericht und Schöppenhof, und richteten 1616 noch ein Oberappellationsgericht daselbst ein; die schwarzburgischen und erfurthischen Lehen blieben in Gemeinschaft, die brieflichen Urkunden dagegen wurden, soweit es thunlich, getheilt, und endlich gelobte man sich gegenseitig vertrauliche Freundschaft in den bedenklichen Zeitumständen. Entstandene neue Gebrechen wurden am 13. März 1602 zu Arnstadt beigelegt, jedoch beharrte Johann Kasimir, da vor 1612 manche Irrungen noch nicht gehoben worden waren, auf stillschweigender Trennung von der jena'schen Hochschule, und dachte daher auf Errichtung einer gelehrten Landesschule in seiner Residenz, deren Bau und Einrichtung binnen drei Jahren vollendet und die Anstalt am 3. Juli 1605 eingeweiht werden konnte. Sie trägt den Namen ihres Gründers<sup>25)</sup>. Der Herzog stattete sie mit ansehnlichen Freiheiten und Vorzügen aus, besserte von Zeit zu Zeit an ihrer Einrichtung und kam unbemittelten Studirenden durch die Stiftung von zwei Freistiften für 24 Jünglinge zuvor. Gleichwol gab diese Anstalt nicht vollen Ersatz einer Akademie, da der Kaiser ihr solche Ausdehnung nicht zugestand und die Privilegien dazu verweigerte; es blieb also die Theilnahme

der Universität Jena in der Folge ein süßbares Bedürfnis, der Herzog mußte sich sammt seinem Bruder, dem auch das Kasimirianum zu Coburg zu Gute kam, entschließen, der gemeinschaftlichen Akademie sich wieder zu nähern und sie mit beträchtlichen Vermächtnissen zu bedenken. Auch für die Stadtschule zu Gotha sorgte er reichlich, indem er ihr neue Gesetze gab, selbige späterhin verbesserte und ganz neue Gebäude sammt einem Schulerpitale herstellen ließ. Gleich aufmerksam behandelte er das Religionswesen, indem er bald nach seiner erlangten Mündigkeit und 1613 wieder Kirchen und Geistliche seines Landes besuchen und prüfen ließ, durch eigenes Beispiel Gottesfurcht verbreitete, 1626 eine neue Kirchenordnung erließ, und durch allerlei gute Verfügungen, Sitte, Zucht und Milderung des Luxus erweckte. Großes Lob verdient, daß er nicht die schneidende Unbulsamkeit in Glaubenssachen bewies, welche der kursächsische Hof äußerte, und sich namentlich den Reformirten näherte, sobald es die Klugheit gebot. Er stand daher mit der Union und dem pfälzischen Kurhause in gutem Vernehmen, und war auch beim Ausbruche der böhmischen Unruhen ganz anderer Meinung, als der Kurfürst von Sachsen. Dieser lud ihn und seinen Bruder Johann Ernst im Januar 1620 zu sich nach Dresden und sparte keine Auszeichnungen und Schmeicheleien, um beide Vetter zu gewinnen und gegen den neuen König von Böhmen aufzureizen. Die Herzoge aber meinten, ihrer Lande Zustand erheische vertrauliche Correspondenz mit der Kurbarschaft, und Niemand könne sie verdenken, wenn sie sich, der bestehenden Erbvereinigung und Verbrüderung unbeschadet, der Zeit und Gelegenheit accommodirten, und rietthen den Kurfürsten zur bewaffneten Vermittelung unter dem Beistande des niedersächsischen Kreises und Dänemarks, sodaß Böhmen dem Pfalzgrafen als ein dem Hause Oesterreich zinspflichtiges Königreich verbliebe<sup>26)</sup>. Sie schieden als heimliche Anhänger Friedrich's V. von dem bekümmerten Kurfürsten, nahmen aber, vom Kaiser ernstlich gewarnt, an dem böhmischen Kriege selbst keinen unmittelbaren Antheil, vielmehr suchten sie vor und nachher den Widerwillen Johann Georg's I. gegen die Prinzen von Sachsen-Weimar, die dem Böhmenkönige dienten, zu unterdrücken und Aussöhnung zwischen beiden Theilen zu vermitteln.

Ungeachtet Johann Kasimir die Vormundschaft über diese Prinzen im J. 1605 nicht hatte erlangen können, blieb er denselben doch stets rathend zur Seite stehen, und nahm den jüngsten derselben, Bernhard, eine Zeit lang zur Erziehung bei sich auf. Und als er sich, wie vorhin gedacht, zu Dresden befand, war er bemüht, des Kurfürsten Zorn gegen den ältesten Prinzen von Weimar zu dämpfen; allein der Kurfürst lehnte damals alle Süßmittel ab, wiewol man fürchtete, Johann Ernst IV.

23) Man sehe den kaiserlichen Lehnbrief für diese Fürsten bei Xendt, Archiv der sächs. Geschichte. III, 383—399. 24) s. den Beitrag bei Xendt a. a. O. 412—481 und Heilsfeld a. a. O. 89 fg. 25) J. Christian Biegels's Geschichte des Gymnasiums Casimirianum academicum (Coburg 1793) und Ludwig's vollständige Historie dieses akademischen Gymnasiums.

26) Müller's Forschungen auf dem Gebiete der neuern Geschichte. III, 352 fg. und 361. Beide Fürsten erhielten nebst Sachsen-Weimar am 28. Sept. 1620 die böhmischen Lehen ausschließlich, als selbige dem sächsischen Kurhause vom Könige Friedrich abgesprochen worden war. Weiße IV, 273 und Abbe I, 41.



auch so ängstlich in Führung der neuen Titel und Wapen nicht war, sondern selbige bisweilen auf seinen Münzen ausließ, wie Löwin und Tengel nachweisen.

Aufwand kosteten ferner seine Geselligkeit und seine solennen Stahlarmsbrustschießen, die damals noch sehr beliebt und in Coburg zahlreich besucht waren. Gleichwohl konnte er seine Buchdruckerei bedeutend heben und ansehnliche Legate für die Universität, Kirchen, Schulen und getreue Diener machen, wobei freilich in Betracht gezogen werden muß, daß seit 1600 sich sein Finanzzustand bedeutend gebessert und gegen die frühern Jahre einen überaus günstigen Fortschritt gemacht hatte. Im übrigen war er auf des Landes Wohlstand bedacht, wie seine den Erwerb fördernden und mehrenden Verfügungen bezeugen, traf in den kriegesischen Zeiten zur Schonung desselben die seinen Verhältnissen angemessenen Maßregeln, sah auf seine Diener mit Strenge und Gewissenhaftigkeit, warnte sie nachdrücklich vor Untreue, zügelte seinen durch die Grumbach'schen Handel verwöhnten Adel, der sich gern reichsunmittelbar machen wollte, gerieth mit Einigen von ihm, z. B. mit Joachim Truchseß, in weitläufige Streitigkeiten, endlich aber gelang es ihm 1612, die unruhige Ritterschaft in die Schranken des Gehorsams zurückzuweisen, worüber 1613 ein Landesgesetz im Druck erschien. Die Streitigkeiten, welche sein Adel mit den übrigen Unterthanen erregt hatte, schlichtete Johann Kasimir schon 1593, und suchte späterhin auf Landtagen andern Beschwerden und Gebrechen abzuhefen. Brüder nau und Schildeck, die ihm zu entfernt lagen, verkaufte er 1604 an den Grafen von Hanau für 2000 Fl. und sicherte sich den Rückfall dadurch, daß er diese kleine Herrschaft in ein Mannlehen verwandelte. Aus ähnlichen Gründen hatte er bereits 1588 seinen Antheil an Treßfurt dem Stifte Hersfeld abgetreten. Hingegen fiel ihm ein Antheil von der Grafschaft Gleichen zu, als deren Besitzer im Januar 1631 ausstarb<sup>29)</sup>. Um der Geldnoth möglichst abzuhefen und schlechter fremder Münzen den Eingang zu sperren, ließ er seit Beginn des böhmischen Krieges fleißig prägen und zu Neustadt an der Heide eine Münzstätte errichten, konnte aber die Unordnung nicht völlig abwehren und fiel deshalb auf seltsame Maßregeln, wie die Strafe des Sitzens auf einem hölzernen, auf dem Markte zu Coburg aufgestellten Esel eine war. Man tadelte an diesem Fürsten, daß er zuweilen über den Durst trank, sich vom Borne hinreißen ließ und gegen die sogenannten Heren zu arg gewüthet habe. Die Jagd war sein Lieblingsvergnügen, von Schlupfrigkeiten nicht ganz rein, schätzte er doch die Geistlichen sehr hoch und war ein fleißiger Zuhörer ihrer Predigten, denen er stehend beizuwohnen pflegte. Vertriebene Evangelische nahm er in seinem Lande auf und gab ihnen Unterhalt, und die eingezogenen Klostergüter verwendete er zur Besoldung

der Geistlichen, oder zu anderen gemeinnützigen Zwecken. Als Kenner der Künste und Wissenschaften ehrte, schätzte und förderte er eifrig dieselben, und erging sich überhaupt gern in einem sinnreichen, geistvollen Leben, das durch seine Härte gegen die erste Gattin eine Schattenseite bekam.

Anna von Sachsen, die ihrem Gatten eine Aussteuer von 30,000 Thirn. zubrachte, fand zu Coburg bei weitem nicht die Genüsse, und in ihrer Ehe nicht soviel Glück, als sie erwartet haben mochte, obgleich er ihr zu Gefallen eine glänzende Hofhaltung einrichtete, welche die Kräfte des Landes überstieg. Unbezwweifelt war das Band, welches ihr Vater geknüpft hatte, nicht von völlig freier Neigung beider Ehegatten festgehalten worden und Johann Kasimir mochte den Beistand nicht gefunden haben, den er sich durch diese Verbindung für erwünschte Abänderung gewisser Verhältnisse, die im Unglück seines Vaters ihren Ursprung fanden, versprochen hatte, wie denn auch sein Vater mit dieser Heirath unzufrieden war. Verfehlte Hoffnungen, unbefriedigte Vergnügungssucht, Kälte, Verdruß und Mißmuth entfernten Beide nach und nach von einander (des Herzogs Kälte brachte sie zur Ausschweifung) und die Schwächen der Herzogin wußte ein umherziehender Italiener, Hieronymus Scoto aus Vancenza, in den Augenblicken, als sie mit ihrem Geschiebe im Kampfe lag, zur Verführung zu benutzen. Dieser Mensch, eine Zeit lang am Hofe Johann Kasimir's lebend, erzielte sich durch seine lächelnde Charlatanerie die Gunst der lusternen Fürstin, und wurde ihr geheimer Zeitvertreib; da er aber schlimme Folgen von seiner strafbaren Vertraulichkeit mit Anna fürchtete, dachte er bei Zeiten auf seine Sicherheit. Ehe er entwich, verschaffte er der Fürstin den unerlaubten Umgang mit dem Kammerjunker Ulrich von Lichtenstein. Derselbe blieb nicht verschwiegen und kaum war er entdeckt worden, so ließ der Herzog Beide zu Ende Septembers 1593 verhaften und den „ausländischen Buben“ Scoto mit Steckbriefen verfolgen; jedoch vergebens. Der Edelmann wurde auf die Festung Coburg gebracht, Anna blieb in der Ehrenburg bis zum 5. Dec., worauf sie auch in der Festung eingeschlossen wurde. In den Verhören, welche fünf bevollmächtigte Rechtsgelehrte leiteten, gestanden Anna und ihr Buhle das Verbrechen ein, gaben aber dem verschmitzten Italiener die Schuld der Verführung, und wenn auch die Herzogin Reue bezeugte, so beharrte der beleidigte Gemahl doch auf der Scheidung. Sein Consistorium sprach dieselbe auf sein Verlangen am 12. Dec. mit der Bedingung aus, daß er die Fürstin „nothdürftig“ ernähren müsse, aber ihr Heirathsgut behalten könne. Ein Urtheil des Schöppenstuhls zu Jena verdamnte sie obenein noch zur Todesstrafe, welche der Herzog in lebenslängliches Gefängniß verwandelte. Er ließ sie, da sich der kurfürstliche Hof ihrer gar nicht nachdrücklich annahm, sondern bloß einen heimlichen Groll auf den Herzog warf und die Zurücknahme der Unglücklichen ablehnte, noch vor Ablauf des Jahres in den Landgrafenhof zu Eisenach gefesselt abführen, von wo sie 1596 in das Schloß Calenberg, später im Herbst desselben Jahres in das aufgehobene Kloster Sonnenfeld und nach sieben Jahren wie-

<sup>29)</sup> Die Urkunden über die Besitzergreifung dieser Grafschaft durch Johann Kasimir sind zum Theil bei Arndt, Archiv f. sächs. Gesch. III, 255—306 zu lesen, wonach besonders seit 1629, als der letzte Graf Hans Ludwig gefährlich erkrankte, der Herzog eifrig vigilirte, um sich weder von Kurmainz noch von Fulda dergreifen zu lassen.





Punkten der Vorgang der einen Familie vor der andern, welchen der Mangel an damals feststehenden Grundsätzen über die Erstgeburtsvorzüge sehr verwirrte und beide Häuser zu Äußerungen großer Leidenschaftlichkeit benutzten. Diesen Präcedenzstreit, wie ihn die sächsischen Geschichtsschreiber nennen, erhob schon Herzog Johann III., Vormund und Oheim Johann Philipp's, im Grunde nur aus Anstandsücksichten. Er fand nach der Landesabsonderung für unschicklich, daß er in Reichs- und Kreissachen wie in Lebensangelegenheiten und andern Verhandlungen mit seinem natürlichen Alter als Oheim und Pflegevater seinem unmündigen Neffen nachstehen sollte. Der Kaiser billigte seine Vorstellungen wenigstens in sofern, als er bei der Reichslehenertheilung am 22. Juni 1605 zwei Lebensbriefe ausstellen ließ, den einen für den Vormund, den andern für dessen Mündel; als aber dieser Fürst noch im selbigen Jahre starb, hielt seine muthige Witwe, die Herzogin Dorothea Marie, für ihre Söhne, deren beide älteste den altenburger Erstgeborenen Johann Philipp an Jahren übertrafen, die ein Mal aufgestellten, aber vom Kaiser keineswegs ausdrücklich gutgeheißenen Grundsätze fest, und verlangte für ihre Familie in Allem den Vorgang vor Altenburg<sup>35)</sup>. Dieser Vorgriff in den Hausrechten Sachsens war neu und durchaus ungewöhnlich, weil das bekannte Beispiel der damals noch lebenden Söhne des unglücklichen Fürsten Johann Friedrich II. hierher nicht gezogen werden konnte. Als der Streit unter den Rathgebern beider Fürstenhäuser, den die kühne Dorothea Marie aus allen Kräften unterstützte, mit Erbitterung ausbrach, war im Grunde Nichts gefährdet, als die Eitelkeit, die nicht dulden wollte, daß das eine Haus dem andern in öffentlichen gemeinsamen Verhandlungen und Versammlungen mit Sitz und Stimme nachstehe. Denn die Ansprüche beider auf Erbansfälle und sonstige Vorzüge von wesentlichem Gehalte blieben ungetrübt, während bloß die Entscheidung der Frage, wer die Kur nach dem Erlöschen des Albertinischen Mannstammes erben würde, hierbei von wesentlichem Belange war. Für den Eintritt dieses Falles aber war damals gar keine sichere Aussicht vorhanden, ja von 1607 an eine noch ungewissere, als je. Den dresdener Hof verdroß dieser unter seinem Schutze unzeitig erhobene Lärm, er konnte ihn aber in seinem Entstehen nicht unterdrücken, und da selbst berühmte Staatsrechtslehrer jener Zeit in den Begriffen über Primogenitur erlauchter Familien theilweise unsicher schlossen, so zog er sich als Vormund beider habender Höfe durch standhafte Weigerung, den erfahrenen Herzog Johann Kasimir von Sachsen-Coburg in das Pflegeramt zu ziehen, großen Tadel von der gekränkten Partei zu. Christian II. brachte, ohne sich selbst darüber zu entscheiden, den Streit sehr zeitig an den kaiserlichen Hof, damit er, wie gefürchtet wurde, durch das Herbeiziehen und Vermengen anderer Punkte nicht noch schwieriger und verwirrter gemacht werden sollte, als er anfänglich war. Nach langem Warten entschied Rudolf II., wie Christian

gewünscht und auch wol vorher gesehen hatte, durch ein Decret vom 27. Sept. 1607 zu Gunsten der altenburger Prinzen, weil deren Vater ein älterer Sohn Johann Wilhelm's I. gewesen war, als der der Prinzen von Weimar<sup>36)</sup>. Jene behaupteten sich auch im Besitze dieses zuerkannten Vorrechtes, während diese dem Kurfürsten schuld gaben, die gründliche Erörterung des streitigen Punktes gehemmt und denselben dem Kaiser zur einseitigen Entscheidung vorgelegt zu haben, und darum keine Widersprüche sparten, auch die Auslieferung der gemeinschaftlichen Urkunden an Altenburg, wie es Kurfürsten verlangte, standhaft verweigerten, worüber die beiden befreundeten Höfe in eine Erbitterung geriethen, welche durch das Gepräge gewisser Münzen sogar veröffentlicht wurde<sup>37)</sup>. Die Prinzen von Altenburg schlossen sich desto enger an das vormundschastliche Kurhaus an, und empfanden in der Folge dankbare Anerkennung auf mancherlei Weise, während, wenn auch der Präcedenzstreit nie völlig getilgt werden konnte, doch nach und nach freundliche Annäherung an Weimar sich nothwendig machte, und zuletzt durch Heirathsverbindungen der verjährte Grogänzlich verschwächt wurde. Schon 1624 erbat und erhielt Herzog Johann Ernst IV. von Sachsen-Weimar von seinem Vetter Johann Philipp Bisland in seinem Zwiespalte mit Kurfürsten<sup>38)</sup>.

Johann Philipp vermied, wahrscheinlich wegen jenes damals noch leidenschaftlich geführten Präcedenzstreites, den Besuch der Akademie Jena, an welcher er mit Weimar gleichen Antheil hatte, und zog die Studien zu Leipzig vor; darnach hielt er sich auch zuweilen in Dresden auf und wurde 1615 vom Kurfürsten Johann Georg, der ihn zuvor (den 29. Juni) „wehrhaft“ gemacht hatte, zur böhmischen Lehenempfangniß nach Prag geschickt. Im Sommer 1617 befand er sich mit seinem jüngsten Bruder abermals in Dresden, als die kaiserliche Familie einen Besuch daselbst abstatte. Im J. 1618 (den 13. März) übernahm er nach erreichter Volljährigkeit die Landesverwaltung für sich und seine Brüder, die er bis zu ihrer Mündigkeit bevormunden mußte, und sie auch völlig uneigennützig ausbilden ließ. Er erleichterte ihnen durch willige Darreichung der Mittel nicht nur dieses Streben, sondern beförderte auch ihre Reizung, sich durch Waffenthaten Ruhm zu verschaffen. Dadurch geschah, daß ihm bis zum Jahre 1635 die Regentengeschäfte ganz allein zur Last fielen, welche ihm die andern Brüder von Zeit zu Zeit unter gewissen Bedingungen ausschließlich übertrugen, so durch die Abkunft vom 21. Febr. 1620, den 29. Sept. 1624 u. s. w. Von ihnen aber wurden Friedrich, der erst in kurfürstlichen, dann in spanischen, braunschweigischen und zuletzt in dänischen Diensten stand,

35) Dieser Grund hob sich 1626 von selbst auf durch den Tod gedachter beider Prinzen.

36) König's Reichsarchiv p. spec. II, 2, 129 fg. und von Kreyßig sind in der hist. Bibliothek von Obersachsen I, 215 fg. die betreffenden gedruckten Streitschriften gesammelt worden. 37) Altenburg ließ im J. 1612 Thaler prägen, worauf der Tadel stand: Discordia Praecursor Ruinae, darauf erschienen weimarische Thaler mit dem Vorwurfe: Discordiae Comes Injuria. Tengel's Ernestin. Medaillencabinet. 398 fg. 38) s. hierüber Weisse's Neues Museum für sächs. Geschichte. III, 2, 58 fg.

schon 1625, und Johann Wilhelm IV. (s. d. Art.) 1632 ein frühes Opfer des Krieges. Johann Philipp selbst vermied jegliche Theilnahme an demselben, hatte aber gleichwol zu Hause in seinem landesherrlichen Besitze mit großem Riesgeschick zu kämpfen. Gleich Anfangs bei seiner Landesverweisung brachen die böhmischen Umräuber aus, die nicht ohne nachtheiligen Einfluß auf Altenburg blieben. Gleichzeitig wurde der Geldmangel fühlbarer, dem seine Landstände nicht abzuheilen vermochten, da das Verfälschen der gangbaren Münze dergestalt überhand nahm, daß ein Thaler echter Reichswährung für 16—20 Thlr. eingewechselt werden mußte, und die Lebensbedürfnisse zu unerhörten Preisen stiegen. Unvorsichtiger Weise warf sich der junge Kurfürst geldgierigen Juden in die Arme, und überließ ihnen am 14. Nov. 1620 durch einen Pachtcontract die Prägung der kupfernen Landesmünze. Sogleich entstanden an neun und noch mehr Orten des Landes Münzstätten, die dasselbe mit ihrer geringhaltigen Scheidemünze überschwemmten und die Noth vermehrten. Die Bewohner solcher Prädorfe erstürmten zuweilen aus Erbitterung die verruchten Werkstätten. Vorzüglich that sich die Stadt Altenburg durch Wuth hervor. Johann Philipp hoffte Ruhe zu erhalten, wenn er ihr zwei neue Rost- und Viehmärkte, einen Fischmarkt und dazu noch das Recht zu zwei Messen ertheilte, welche letztere er jedoch aus Rücksicht des nahen Leipzigs auf des Kurfürsten Vorstellungen wieder aufheben mußte. Nun aber verboten die kurlächsischen Stände auf dem Landtage zu Zörgau 1622 die verfasenen altenburger Münzen, und der Herzog mußte im selbigen Jahre noch seine Juden verjagen und deren Werkstätte verschließen lassen. Das Kupfergeld wurde verschlagen, die Achtgroßmünzen wurden auf acht, zuletzt auf fünf Pfennige herabgesetzt. Gleichzeitig qualte der Bruder des Herzogs, Friedrich, er damals in spanischem Solde stand, Altenburg und seinen Umgegend durch angelegte Werbeläge; erst die Beschwerden hierüber und selbst Kurlachsens Vorstellungen legten ihm dieses Handwerk. In der Folge blieb das Land von häufigen Einlagerungen, Geldverpressungen, Plünderungen und auch von einer wüthenden Pest nicht verschont. Im J. 1628 lag ein kaiserlicher Heerhaufe ein Vierteljahr lang im Lande, den Winter von 1629/30 achte ein anderer, kleinerer darin zu. Hierauf schloß der Herzog durch seine persönliche Gegenwart im Februar 1631 auf dem Fürstentage zu Leipzig den Beistand seines kurlächsischen Schwagers an, und wurde von t an, wie früher, ein Theilhaber von dessen schwärzer Politik, die in der Folge auch an dem Herzogthume Altenburg auf das Furchtbarste gerächt wurde. Eine Drangsale des Krieges empfand dieses Land gleich nach dem Siege des Schwedenkönigs bei Leipzig, dann im Sommer 1632 durch die mehrtägige Einlagerung Herzogs Wilhelm von Sachsen-Weimar mit 12,000 Mann, da gleich darauf mußte der Herzog die kurlächsischen Armeen verstärken, während Ende Septembers sein Land dem feindlichen preisgegeben werden mußte. Wallenstein richtete sich von 16—20. Oct. 1632 zwar nicht heimlich in irgendwelchem Schlosse ein, sondern er bezog ein Privat-

haus zu Altenburg, verlangte aber von der Stadt 22,000 Rthl. Brandschatzung. Der Bürgermeister berief sich auf die Versicherungen Hold's, Strozzi's und anderer Officiere, die vorher schon Summen erpreßt und dabei von künftigen Deude Erlass versprochen hatten; allein der Herzog von Friedland brachte ihn mit der Einweisung zum Schweigen: „Wenn der Herr Christus selbst kommt, müssen die Apostel schweigen.“ Auf der Flucht von Lügen nach Böhmen spielten die Kaiserlichen dem Lande abermals arg mit, und am 25. Nov. rückte der Sieger Herzog Bernhard ein, welcher so wenig als sein ihn begleitender Bruder Ernst ihre Quartiere im altenburger Schlosse nahmen. Beide bezogen Privathäuser. Johann Philipp, der vor den Kaiserlichen in Dresden Schutz gesucht und dort mit dem Reichskanzler Drenskierna Bekanntschaft gemacht hatte, kam vermuthlich erst Anfangs Januar 1633 in dessen Gesellschaft zu Hause an, wo Beide eine Unterredung pflogen. Die Schweden ließen nach fünfwochentlicher Einlagerung im Lande eine gefährliche Krankheit zurück, die, nach ihnen benannt, viele Leute hinwegraffte. Mit ihr vereinte sich die schreckliche Pest, die ein halbes Jahr lang Verheerungen anrichtete. Nicht genug, der grausame Hold kehrte im August 1633 mit vier kaiserlichen Regimentern nach Altenburg zurück und hauste elf Tage lang in empörender Geschäftigkeit. Der Herzog und seine Familie flüchteten nach Schleusingen. Ein Kroateregiment wiederholte im October 1634 den barbarischen Besuch in gleicher Absicht, wobei die Kassa und Silberkammer Johann Philipp's vollends ausgeräumt wurde. Hierauf bezogen die Sachsen in einem Theile des Landes Winterlager und Genossen der großen Noth eben auch wenig Mitleid. Durch die Annahme des prager Friedens vom 20. Mai 1635 hoffte der bedrängte Herzog von allem Ubel erlöst zu werden; die Schweden fernern aber erneuerten sich, ungeachtet Friedrich Wilhelm II. seine kurlächsische Generalleutenantschaft niederlegte, in vollem Maße: kein Theil des Landes blieb verschont, verhältnismäßig litt Eisenberg am wenigsten, Freund und Feind zogen ab und zu, endlich, kurz vor des Herzogs Tode, sollte seiner Residenz noch das Garau gemacht werden. Die schwedische Besatzung darin wurde am 21. März 1639 von einem kurlächsischen Oberlieutenant überfallen und gefangen genommen. Feldmarschall Torstenson gab in der Meinung, Johann Philipp und seine Bürger hätten diesen Überfall begünstigt, sofort drei schwedischen Regimentern Befehl, die Stadt dem Erdboden gleich zu machen. Glücklicherweise mußte ein gefangener Officier durch sein abgelegtes Zeugniß über die Unschuld des gedängigten Fürsten und seiner Unterthanen die Vollziehung der Dredre aufzuhalten und zu verhindern, und die Stadt zahlte 18,000 Thlr. für ihre Rettung. Dem Herzog aber hatte der Vorfall dergestalt erschüttert, daß er erkrankte und zwei Tage nach dem Abzuge der Schweden aus der Stadt, im dortigen Schlosse am 1. April 1639 starb. In beiden vorangehenden Jahren hatte der hilflose Fürst erleben müssen, daß von den Schweden Saalfeld, Drlamünde, Kahla, Schmölle, Roda und Meuselwitz verwüstet und sieben Dörfer bei Kahla ihres

Daseins auf immer beraubt wurden. Noch nennt man ihre Namen, aber nur von Einigen finden sich Spuren ihres ehemaligen Bestehens.

Johann Philipp war ein großer Eiferer in Religionsachen, änderte und besserte die alten Landesgesetze, setzte den Gewerbeprodukten, nachdem der Münzunftug ziemlich getilgt worden war, eine Taxe, und vermehrte nebst den Herzogen von Weimar die Unterhaltsmittel der jenaer Hochschule zur Zeit der höchsten Noth, während der Kriegsdrangsale, indem er in ihrer Gemeinschaft am 15. Oct. 1633 diese Anstalt mit der ehemaligen gleichschen Herrschaft Remda und dem angefallenen, jetzt lebensdienstoffrei gemachten Rittergute begabte, und um beide schuldenfrei zu überlassen, wurde ein anderer, gleichfalls von Gleichen geerbter Grundbesitz verkauft, und von dem Erlöse die Schuld bezahlt, der Überschuss aber der Akademie auch überlassen. Nebenbei kaufte er, grade in schwieriger Zeit 1621, die Herrschaft Gräfenthal von den Grafen von Pappenheim, mußte aber 1628 das Amt Harbisdleben für 50,000 Thlr. verkaufen, und geschah es auch mit der Bedingung, daß der Rückkauf von sechs zu sechs Jahren bewirkt werden konnte, so war derselbe doch nicht zu ermöglichen<sup>39)</sup>. Auf gleiche Weise ging das Amt Mühlberg verloren, welches Johann Philipp und sein Bruder 1635 für 30,000 Rfl. an die Grafen von Schwarzburg-Arnstadt verpfändeten und nie wieder einlösen konnten. Der Kurfürst von Sachsen verschaffte aus Freundschaft ausschließlich ihm und seinem Hause im J. 1635 durch den prager Frieden die Anwartschaft auf die beiden Markgraffschaften Lausitz<sup>40)</sup>, im J. 1636 erwarb sein Haus durch einen Vergleich mit Neuz die Hälfte von den streitigen Land- und Tranksteuern in der Herrschaft Schauenforst; und zwei Jahre später durch Anfall ein Drittel des Gebietes von Sachsen-Coburg-Eisenach, und zur Entschädigung der Verluste, die es bei der 1634 unternommenen Theilung der Lehen und Ritterdienste gegen Weimar erlitten hatte, bekam es noch die Hälfte von Alstedt (die eine Hälfte besaß es schon), die Stadt Pödsneck und 15,000 Thlr. baar. Ubrigens widerfuhr ihm in dem bedenklichen Jahre 1620 die Aufmerksamkeit, daß er auf dem Kreistage Obersachsens zu Leipzig zum Zugeordneten erwählt und zwei Jahre darnach vom Kurfürsten Johann Georg I. von Sachsen mit Zustimmung seiner Stände zum Vormunde seiner Kinder und Verweser seiner Lande, auf den Fall, daß er jene in Unmündigkeit hinterlassen würde, erhoben wurde. Derselbe Fürst nahm auch eine seiner lebig geliebten Schwestern an seinen Hof und befehlt sie dort bis an ihren Tod; zwei Brüder von ihm nahm er in seine Dienste, nachdem er den einen derselben aus kaiserlicher Gefangenschaft erlöst hatte, zum Beweise, wie hoch dieser Kurfürst Übereinstimmung in

den Gefinnungen zu schätzen wußte. Vermählt hatte sich Herzog Johann Philipp den 25. Oct. 1618 zu Altenburg mit der Witwe des Bruders vom Kurfürsten Johann Georg, Herzogs August von Sachsen, Elisabeth (geboren den 21. Juni 1593), Tochter Herzogs Heinrich Julius von Braunschweig, welche ihm den 10. Oct. des folgenden Jahres Elisabeth Sophie gebär. Diese heirathete am 24. Oct. 1636 Herzog Ernst I., nachmals von Sachsen-Gotha und starb den 20. Dec. 1680. Die Herzogin Witwe Elisabeth verlebte ihre Tage bei ihrem Schwager Friedrich Wilhelm II., welcher alleiniger Erbe ihres Vaters geworden war, im Schlosse zu Altenburg, starb am 25. März 1650 und wurde in der Bräuerkirche daselbst in die fürstliche Gruft gesetzt<sup>41)</sup>.

28) Johann Wilhelm I., Herzog von Sachsen-Weimar, zweiter Sohn des Kurfürsten Johann Friedrich I. und Sibyllens von Cleve, war den 11. März 1590 zu Jorgau geboren worden<sup>42)</sup>. Er wurde frühzeitig zum Lernen angeleitet, und jedenfalls nach Ronner's Pläne unterrichtet. Luther's Katechismus, den er in reifen Jahren noch stets in seinen Händen behielt, war eines der ersten Bücher, mit welchem er Bekanntschaft machte, die Bibel und besonders die Psalmen, wurden ebenso fleißig studirt, als Latein, Geschichte und andere einem gebildeten Fürsten damals unentbehrliche Wissenschaften, sodaß er schon in seinem 13. Jahre vor seinem Vater und einer zahlreichen Versammlung zu Wittenberg eine lateinische Rede über den Ritter St. Georg halten konnte. Sein Rednertalent zeichnete ihn überhaupt späterhin in vorzüglichem Grade aus. Frömmigkeit bildete seinen Grundcharakter, der, von Klugheit und Einsicht zwar geleitet, ihn aber nicht abhielt, Projectenmachern sein Ohr zu leihen, wiewol er sich besser als sein älterer Bruder in die Umstände zu fügen wußte. Der Einfluß Luther's auf ihn war groß, was dieser gepredigt und vorgelesen hatte, wurde von dem Prinzen tief empfunden, oft gern wiederholt. Nicht minder hoch schätzte er des großen Reformators Schriften, die er in prächtigem Einbände stets zur Hand hatte, fleißig studirte und seinen besten Schatz nannte. Er hielt Keinen für einen tüchtigen Theologen, der diese Werke nicht gelesen hatte. Solches Studium wies ihn bei überhandnehmender Meinungsverschiedenheit der Gottesgelehrten, zur Polemik, durch

39) Erst nach dem Aussterben der Herzoge von Altenburg kaufte Sachsen-Weimar das Amt zurück.

40) Der Irrthum in Müller's Sächs. Annalen 851, als sei die Anwartschaft auf die bekannten vier magdeburger Erzstiftsdämter, welche Kursachsen nur bis zu einer andern Auskunft damals miterhielt, gelöscht gewesen, ist auch von Gruner wiederholt worden, aber durch den Vertrag selbst bei Glafen 376 fg. zu berichtigen.

41) Außer den angeführten Schriften sind noch benutzt worden Mülliger's Sächs. Merkwürdigkeiten. 552 fg. Gruner's Biographie Friedrich Wilhelm's II. von Sachsen. (Coburg 1789.) Heinrich's Sächs. Geschichte. II. 646 fg. und Frommelt's Geschichte des Herzogthums Sachsen-Altenburg. (Leipz. 1838.) 126 fg. und v. Weuß's Jahrbücher des Fürstenth. Altenburg. 2. Th. 42) Dies ist das richtige Geburtsdatum des Herzogs, wie der Annalist Müller und Tengel urkundlich nachgewiesen haben; die irrthümliche Inschrift des Grabdenkmals hat M.D.XXX.V. Non: Mart.:, woraus bald 1535 der 7. März, bald 1530 der 3. März gemacht worden ist. Unstreitig muß M.D.XXX.V. Non: Mart: gelesen, wie ich mich durch den Styp der Grabinschrift selbst habe belehren lassen, und Non. als Fehler angesehen werden. Der Verfasser der Schrift aber hat V. Id. Mart: schreiben wollen, was das allein richtige Datum ist. Die Inschrift der Metallplatte auf dem Grabe des Herzogs setzt das Geburtsdatum sogar auf den 2. März 1520.

[illegible]

The first of these, the *Journal of the American Medical Association*, is published weekly, and is the largest medical journal in the world. It is published by the American Medical Association, and is the only medical journal published by a national organization. The second of these, the *Journal of the American Veterinary Medical Association*, is published weekly, and is the largest veterinary journal in the world. It is published by the American Veterinary Medical Association, and is the only veterinary journal published by a national organization. The third of these, the *Journal of the American Pharmaceutical Association*, is published weekly, and is the largest pharmaceutical journal in the world. It is published by the American Pharmaceutical Association, and is the only pharmaceutical journal published by a national organization. The fourth of these, the *Journal of the American Dental Association*, is published weekly, and is the largest dental journal in the world. It is published by the American Dental Association, and is the only dental journal published by a national organization. The fifth of these, the *Journal of the American Nurses Association*, is published weekly, and is the largest nursing journal in the world. It is published by the American Nurses Association, and is the only nursing journal published by a national organization. The sixth of these, the *Journal of the American Optometric Association*, is published weekly, and is the largest optometric journal in the world. It is published by the American Optometric Association, and is the only optometric journal published by a national organization. The seventh of these, the *Journal of the American Podiatric Association*, is published weekly, and is the largest podiatric journal in the world. It is published by the American Podiatric Association, and is the only podiatric journal published by a national organization. The eighth of these, the *Journal of the American Chiropractic Association*, is published weekly, and is the largest chiropractic journal in the world. It is published by the American Chiropractic Association, and is the only chiropractic journal published by a national organization. The ninth of these, the *Journal of the American Naturopathic Association*, is published weekly, and is the largest naturopathic journal in the world. It is published by the American Naturopathic Association, and is the only naturopathic journal published by a national organization. The tenth of these, the *Journal of the American Massage Association*, is published weekly, and is the largest massage journal in the world. It is published by the American Massage Association, and is the only massage journal published by a national organization.

Stromwasser, in der Jugend (Jahre über 18) und bei Schwachen. Abgesehen davon, dass ich, selbst im jugendlichen Alter, bei einem so geringen Verbrauch auch mit der höchsten Zeit im Jahre die größte Anzahl (100) nicht zu decken vermag, so ist doch die Wasserversorgung in einem kleinen Haus mit 10 Personen (10000 Gallonen) schon zu gering, und die Wasserversorgung eines Hauses mit 10 Personen (10000 Gallonen) schon zu gering, und die Wasserversorgung eines Hauses mit 10 Personen (10000 Gallonen) schon zu gering.

© 2005 The Authors  
Journal compilation © 2005 Blackwell Publishing Ltd



bete den Herzog Johann Friedrich II., ihm bei seiner Rückkehr ins Vaterland im Mai 1559 die Ausführung desselben zu überlassen. Almer erhielt von der Königin eine ziemlich deutliche Abneigung gegen die Anträge; des- senungeachtet hielt Johann Wilhelm es nicht für überflüssig, sich der spröden Königin persönlich vorzustellen. Er traf am 22. Juli 1559 von Paris aus zu London ein; was er aber bei Elisabeth ausdrückte, ist im Dunkel geblieben. Jedenfalls hatte er gleiches Schicksal mit den übrigen zahlreichen Bewerbern. Gleichwohl ließ er, bevor seine Rückkehr nach Weimar erfolgte, durch den Grafen Volrad von Mansfeld und den Kanzler seines Bruders, Franz Burkhard, im October desselben Jahres nochmals bei ihr anfragen. Die Bevollmächtigten erhielten eine abschlägige Antwort<sup>44)</sup>. Nachdem der Herzog die Thronbesteigung Franz' II. in Frankreich abgewartet hatte, verließ er den französischen Hof und ging, seine jährlichen Subsidien unter bindendem Verhältnisse zu dieser Krone fortbeziehend, nach Weimar zurück. Er kam den 8. Oct. daselbst an, und baute nun mit jenen Mitteln (1563) ein Schloßchen zu Weimar, Anfangs das französische Schloß, nachher das Gartenhaus geheißen, und endlich (1766) zum öffentlichen Bibliothekgebäude umgewandelt<sup>45)</sup>. Seine Herrschaft Chatillon ließ er durch einen Voigt verwalten. In Folge dieser Verbindung und Vortheile mußte Johann Wilhelm dem durch die Hugenotten ins Gedränge gebrachten König Karl IX. beistehen. Der Herzog rüstete 5000 Reiter, empfahl dem Kurfürsten von Sachsen persönlich den Schutz seines Landes, und brach, nachdem er den Grafen Georg von Gleichen zum Landesverweser bestellt hatte, am 18. Jan. 1568 mit den Truppen nach Frankreich auf. Am 13. März wurden dieselben zu Rheims gemustert, gleich darauf aber auch benachrichtigt, daß ihr Weisland unnöthig sei, weil sich der König inzwischen mit dem Prinzen von Condé, dem des Herzogs Schwager, der Pfalzgraf Johann Kasimir, zur Seite stand, verglichen hatte. Man eilte, die fremden Gäste, von beiden Parteien ins Reich gezogen, höflich los zu werden, damit sie sich, wie befürchtet wurde, nicht etwa zur Dual der Monarchie vereinten. Johann Wilhelm's Truppen wurden einweilen in die Picardie gewiesen, er selbst aber an den Hof gezogen und sein verlegter Eifer durch allerhand Schmeicheleien besänftigt. Im Ubrigen nahm man ihm, selbst im eignen Lande, auch diesen Feldzug sehr übel, weil er gegen Glaubensverwandte gerichtet gewesen zu sein schien; allein er wußte sich damit zu helfen, daß er nicht gegen die Hugenotten als solche, sondern als rebellische Unterthanen des Königs hätte fechten wollen. Ähnliche Erscheinungen brachte auch das folgende Jahrhundert hervor. Johann Wilhelm mußte sich indessen

44) Vgl. Doni, Franz Burkhard aus Weimar. (Weimar 1825.) 71 fg. Man hatte viel früher schon den Plan gefaßt, den Herzog Johann Wilhelm mit der Königin Marie von England zu vermählen, allein der alte Kurfürst, Vater dieses Prinzen, hatte sich ausdrücklich dagegen ausgesprochen. 45) Über dieses Gebäude schrieb J. G. S. Schwabe eine Abhandlung mit dem Titel: Einige Nachrichten zur Lebensgesch. Herzogs Johann Wilhelm. Erster Beitrag. (Weimar 1774. 4.)

vor seinen Ständen rechtfertigen. Am 16. Juni gedachten Jahres traf er wieder in Weimar ein, und löste vermuthlich hiermit dieses französische Verhältniß auf; denn er mußte es selbst unstatthaft finden, Diener und Vasa eines Monarchen zu sein, der seinen Glauben ansocht.

Im Ubrigen nahm Johann Wilhelm lebhaften Antheil an wichtigen Haus- und Staatsverhandlungen, die sein älterer Bruder, der Regent, abschloß, sowie an der Gründung der Universität zu Jena, wirkte 1557 die Anerkennung und Gerechtsame dieser Anstalt am kaiserlichen Hofe persönlich aus, verbesserte und vermehrte 1569 deren Statuten. Auch versetzte er das Consistorium von Weimar dorthin und vermehrte die Stiftungen für mittellose Studenten. Nach des Kurfürsten Moritz von Sachsen Tode gebrauchte ihn sein Vater (1553) zum Unterhändler beim Kaiser. Johann Wilhelm reiste zu ihm in die Niederlande und bat um vollständige Restitution seines Landes; allein Karl V. gab eine abschlägige Antwort, da der verstorbenen Kurfürsten Bruder August bereits in den Genuß der Mittheilenschaft gesetzt worden war. Nach seines Vaters Tode blieb Johann Wilhelm in Gemeinschaft mit seinen Brüdern, und überließ mit gleicher Theilnahme des jüngsten dem ältern die Sorgen der Landesverwaltung von vier zu vier Jahren. Im Jahre 1554 erwarb er mit ihnen durch Erbvertrag unter kaiserlicher Anerkennung die Anwartschaft auf die Grafschaft Henneberg, soweit sie Hessen nicht anzusprechen hatte, und hielt auch an dem böhmischen Lehnvertrage fest. Die brüderlichen Verträge von 1557 und 1560 gewährten aus den gemeinschaftlichen Erblanden ein jährliches Einkommen von 8000 Gulden, welches die französischen Subsidien beträchtlich vermehrten. Aus Ersparniß jedoch zur Beförderung der Eintracht wählte er, wie urkundlich versichert wird, die Schwester von seines Bruders Gemahl zur Ehe, um mit dessen Familie fortwährend unter einem Dache zu wohnen und an einem Tische zu essen. Auch und nach aber regte sich unter den Brüdern Zwiespal, die der Älteste durch abweichende Religionsideen, heimliche Willkür und reichsverfassungswidrige Anschläge erregte. Im Jahre 1565 verlangten die beiden jüngern Theile der Landestheilung und Absonderung; der Älteste drang mit Gegenvorstellungen durch oder behauptete vielmehr im Besitze der Alleinherrschaft für die Zeit mit halber Einwilligung der jüngern, nachdem deren Testationen an die Ritter- und Landschaft keinen Erfolg gehabt hatten. Sie verwahrten in einer Erklärung vom 25. Sept. 1565 bloß ihre Erbrechte und sprüchen an den Gehorsam der Unterthanen, blieben aber jetzt an in Spannung mit Johann Friedrich II., der seit 1564 abgesonderten Wohnsitz in dem festen Schloß zu Gotha genommen hatte. Kaum war der jüngere Bruder, Johann Friedrich III. (s. d. Art.), gestorben, so griff Johann Wilhelm des ältesten Bruders Verfahren

46) Über diese Verbindungen s. besonders die gründliche Abhandlung J. G. S. Schwabe's in Meusel's Geschichte der 1. 207—240 und Buder's Sammlungen. 43 fg. 54 fg. 55 und 71 fg.



ten Zustande der Kirche abzuheffen. Zuerst bemühte er sich, die während der Regierung eingeschlichenen religiösen Irrthümer aus dem Wege zu schaffen, und die alten von seinem Vater ihm aus Herz gelegten kirchlichen Dogmen wiederherzustellen, welche der ungezogene Eifer sektirischer Schüler der großen Reformatoren Luther und Melancthon verunstaltete; aber seine Rätthe widersetzten sich dem Vorhaben, er schloß sie von den kirchlichen Dingen aus und nahm den alten Rathgeber seines Vaters Eberhard von Eban und den Kanzler Wolfgang von Koteritz zu Gehilfen an. Jetzt hob er den Synergismus des Victorin Strigel wieder auf<sup>51)</sup>, und gestattete Allen, die als Gegner dieser Lehre des Landes verwiesen worden waren, die Rückkehr und gab den Kirchen das Recht der Berufung wieder. Dadurch zog er sich die Feindschaft der jena'schen Professoren zu, auf deren Beistand er gerade am meisten gerechnet hatte. Eine neue Arbeit für ihn war, diese Gelehrten von der Lauterkeit seiner Absichten zu überzeugen. Johann Stössel'n gewann er zwar so lange, als dieser seinen Vortheil dabei wahrnahm; und als er wieder absprang, fesselte der Herzog vier andere Professoren, die übrigen aber nahmen ihren Abschied und fanden in Kurfachsen gute Aufnahme. Jetzt mußte er neue Lehrer herbeirufen, die Befoldungen vermehren, und die Rechte und Gesetze der Akademie einer sorgfältigen Prüfung unterwerfen. Rector und Professoren wurden auf sein Glaubensbekenntniß verpflichtet, und als er diese Neuerungen einführte, hielt er eine eindringliche Rede an die Lehrer und ermahnte jeden Einzelnen besonders noch zur Folgsamkeit. Die Folgen waren, daß die jena'schen Theologen nun den bereits bestehenden Religionsstreit mit den kurfächsischen desto eifriger fortführten und auch die Höfe beider Länder mit lebhaftem Interesse darein verwickelten. Um Frieden zu haben, wurde ein Religionsgespräch zu Altenburg angesetzt, welches sich vom 20. Oct. 1568 bis zum 9. März des folgenden Jahres hinzog. Der Herzog wohnte der Disputation sehr geduldig selbst bei, bis sie ohne Erfolg abgebrochen werden mußte. Hierauf ließ er Ende Augusts 1570 alle Kirchen seines Landes untersuchen und die bei ihnen angestellten Geistlichen prüfen. Die meisten waren den Absichten des Fürsten geneigt, nur wenige wurden abgesetzt. Eine neue Verordnung für kirchliche Gebräuche und Zucht trat ans Licht, und um ganz sicher zu gehen, ließ er sein Glaubensbekenntniß in lateinischer und deutscher Sprache ausarbeiten und drucken. Unter dem Namen *Corpus doctrinae christianae* wurde es an alle Kirchen vertheilt, und umfaßte den großen und kleinen Katechismus Luther's, die ausgburger Confession nebst deren Apologie, die schmalkalder Artikel, das gegen das Interim 1549 gerichtete Bekenntniß der thüringer Landstände und die Widerlegungen der sächsischen Herzöge, darunter die 1568 erlassene gegen Strigel's System. Ferner berief der Herzog im Febr. 1570 die Landstände zusammen und verlangte von diesen Beifall und Unterstützung; aber Viele

waren ihm entgegen und die Erscheinung kurfächsischer Landtagsabgeordneter half die Widerspenstigkeit und Verwirrung eher vermehren als unterdrücken<sup>52)</sup>. Doch brachte Johann Wilhelm's Unerschrockenheit die Stände zum Schweigen; mit Kurfachsen aber blieb er im Zwiespalte. Kaum fand er sich zu Hause sicher, so ließen fast alle Reichsfürsten, zuerst einzeln, hernach in Gemeinschaft durch Gesandte den Herzog bedrohen, wenn er nicht von seiner Kirchenverbesserung abstehe und alle seine Gehilfen bei diesem Geschäfte von sich entfernen würde. Er ließ sich aber nicht einschüchtern, sondern schickte allen jenen Fürsten ein Exemplar von seinem Glaubensbekenntnisse zu. Endlich wollte ihn auch der tübingen Theolog Jac. Andrea in Versuchung führen; allein er mußte entriistet wieder davonziehen. Während dieser siegreichen Behauptung aber zerfielen seine eignen Gottesgelehrten unter sich selbst, und zu seinem größten Verdrusse lehrten einige von ihnen, darunter Geistliche in seiner nächsten Umgebung, zu den Manichäischen Lehren des Jüriers M. Flacius zurück. Nachdem man vergebens an Golestinus Belehrungsmittel versucht hatte, mußte das Consistorium die übrigen Flacianer prüfen; dieses aber fand große Hartnäckigkeit, und neue Schmähungen brachen auf den Kanzeln und Lehrstühlen aus. Da untersuchte Johann Wilhelm selbst diese Lehren, und als er sich von ihrem Irrthume überzeugt hatte, ordnete er neue Religionsgespräche an; allein er mußte erfahren, daß die ihm anstößige Lehre um sich griff und seine Maßregeln nicht durchgehends Anerkennung fanden. Gleichwol unterstützte er die Universität unausgesetzt aus seinen Mitteln, blieb freigebig gegen die Geistlichen und linderte das Elend vertriebener Geistlichen.

Nicht minder thätig erwies sich der Herzog in weltlichen Dingen, er bestellte gute Rechtspflege, vereinfachte sie, gab den Gerichtsbarkeiten ihre Abgrenzung, verbesserte und schärfte die Polizeigesetze, errichtete einen Schöppenstuhl und reformirte das Hofgericht. In vielen Dingen, ja in den meisten, untersuchte er selbst, oft tagelang, und sprach selbst die Entscheidung. Er erwarb sich durch diesen Rechtsinn große Anhänglichkeit. Daher auch Verbrechen und Laster streng bestraft, Ruhe und Sicherheit verbreitet wurden. Dagegen sträubte er sich lange gegen die Vorstellungen, seinen großen Hofstaat zu beschränken. Ein Zeitgenosse berechnet 400 Hofdiener, die der Herzog ernährt habe. Erst 1570 traf er Anstalten, eine Menge müßiger Schmarozer abjudanken und seine Dienerschaft auf nur kaum 60 Personen zu beschränken<sup>53)</sup>. Indessen hatten seine französischen Jahrgelder doch so gut mitgewirksamstet, daß er 1569 das Amt Königsberg für 46,000 Fl. wieder einlösen und außerdem noch das Amt Belle nebst etlichen andern Grundstücken kaufen konnte,

51) Dies geschah am 16. Jan. 1568, also kurz vor seinem letzten Feldzuge nach Frankreich.

52) Die kurfächsischen Deputirten beschwerten sich besonders, daß ihr Hof und ihre Geistlichen auf den weimarischen Kanzeln verunglimpft würden. Darauf reichten die Jemmer und Weimaraner eine Gegenschrift bei Herzog Johann Wilhelm ein. Siehe alte und neue theol. Sachn. Jahrg. 1754. S. 164 fg. und 375 fg. 53) Eine Nachricht in den Schf. Provinzialbl. 1797. I, 151 fg. setzt den Hofstaat gar auf 45 Personen herab.

der hübschen Bauten in Weimar zu geschweigen, welche er aus eben diesen Mitteln bestritt. Daneben rühmt man seine Milthätigkeit gegen Hilfsbedürftige, seine Erkenntlichkeit gegen verdienstvolle Beamte, und seine mäßigen Anforderungen an die Kräfte des Landes, in welchem er 1567 die allgemeine Hütterssteuer einführte. Da er kein Jäger war, jedoch auf Verminderung des Wildstandes sah, gab er auch den Klagen über Wildschäden williges Gehör, und suchte sie abzustellen. Noch in seinem Testamente war er darauf bedacht. Sein Lobredner Heßhusius behauptet, der Herzog habe keine Schulden, vielmehr ansehnliche Vorräthe hinterlassen, was ebenso übertrieben ist<sup>54)</sup> als die Behauptung, daß er die Hälfte von den gesamten Ernestinisch-sächsischen Landen freiwillig an seine Neffen abgetreten hätte. Dagegen ist ihm Keuschheit, Schamhaftigkeit, Zucht und Mäßigkeit (den Trunk haßte er) nicht abzusprechen. Seine Gattin liebte er mit der größten Zärtlichkeit. Seine ernsthafteste Thätigkeit, seine warme Frömmigkeit, seine Bescheidenheit, seine gelehrten Kenntnisse und seine Ordnungsliebe stellten ihn als ein Muster unter den Fürsten seiner Zeit auf. In seinem letzten Willen, den er am 19. Februar 1573 verfaßte<sup>55)</sup>, legte er sein Corpus doctrinae allen seinen Angehörigen und Dienern, vorzüglich der Akademie nachmalig ans Herz, und schloß darum auch Kurfachsen, das abweichende Meinungen hegte, von der Vormundschaft aus und bestellte einen Herzog von Mecklenburg nebst einem Pfalzgrafen bei Rhein zu Tutoren. Vor Lehrverfälschungen wurde ernsthaft gewarnt, und bestätigt wurden noch viele seiner Verfügungen und Legate. Gleichwohl waren Viele seiner Stände unzufrieden hiermit und stießen nach seinem Tode das Testament mit Hilfe des Kurfürsten von Sachsen wieder um. Johann Wilhelm starb zu Weimar am 2. März 1573, und wurde drei Tage nachher in der Stadtkirche ebenjenseits feierlich beigesetzt<sup>56)</sup>. In der Nähe der Grabstätte wurde ein Denkmal von weißem Marmor errichtet, auf welchem der Herzog in prächtiger Rüstung abgebildet worden ist. Die gewöhnliche Sage läßt den Herzog an empfangenem Gifte sterben, das ihm im Juni 1571 zu Prag oder Wien katholische Geistliche aus Rache, weil er dort mit Zustimmung des Kaisers durch seinen Feldprediger habe öffentlichen Gottesdienst halten lassen, hätten mischen lassen. Erweisen läßt sich dies nicht; denn sein Ärger über den Religionsstreit — sein Hof war bis an sein Ende der Schauplatz der leidenschaftlichsten Zänkereien — die Grobheit der Glacierer und die Hinterlist der Calvinisten, deren er nicht gänglich los wurde und die nachmalig seine Gattin aufs Ärgste quälten, mochten wol nicht wenig

zur Verkürzung seines Lebens beigetragen haben. Die zehnwöchentliche Krankheit, der er unterlag, bestand hauptsächlich in Ekel vor Speisen und in Erbrechen. Seine Gemahlin Dorothea Susanna (s. d. Art.), die ihn im September 1569 auf den Reichstag nach Speier, wo sie ein ganzes Vierteljahr verweilte, und im Juli 1571 an den kaiserlichen Hof begleitet hatte, war eine Tochter des Kurfürsten Friedrich III. von der Pfalz. Die Vermählung war zu Heidelberg am 16. Juni 1560 durch einen lutherischen Geistlichen vollzogen worden. Aus dieser Ehe entsprossen fünf Kinder: die Söhne waren Friedrich Wilhelm I. und Johann III. (s. die Art.), die Töchter Sibylle Marie, welche am 7. Nov. 1563 geboren, am 20. Febr. 1569 in Altenburg starb, und in der Stadtkirche zu Weimar begraben wurde; eine am 9. Oct. 1564 todtgeborene Prinzessin, und Marie, den 7. Nov. 1571 geboren, wurde Äbtissin zu Quedlinburg 1601 und starb den 8. März 1610. Sie liegt im dortigen Stifte begraben<sup>57)</sup>.

29) Johann Wilhelm II., Enkel des Vorhergehenden und ältester Sohn Herzogs Friedrich Wilhelm I. aus erster Ehe, lebte nicht volle zwei Jahre.

30) Johann Wilhelm III., zweiter Sohn Herzogs Johann III., starb am Tage seiner Geburt.

31) Johann Wilhelm IV., Herzog von Sachsen-Altenburg, war dritter Sohn Herzogs Friedrich Wilhelm I. aus zweiter Ehe mit Anna Marie von der Pfalz und geboren zu Torgau am 13. April 1600. Die Landstände Kurfachsens hoben ihn aus der Taufe. Anderthalb Jahre später bezog er mit seinen Ältern die Residenz Weimar, wo er am 7. Juli 1602 seinen Vater verlor. Johann Wilhelm kam nebst seinen Geschwistern unter die Vormundschaft seines Oheims Johann III. (s. d. Art.) und nach dessen Tode unter die Obhut der Kurfürsten Christian II. und Johann Georg I., von 1618 an aber übernahm diese Pflege sein ältester Bruder Johann Philipp (s. d. Art.). Mittlerweile war diese Fürstendynastie durch die Landestheilung (1603) von Weimar nach Altenburg, der Residenz ihres neuen Herzogthums, verlegt worden. Hier empfing der lebhafteste Prinz vermuthlich durch Kaspar Jacius seinen Unterricht, ob er auch Universitäten bezog, wie sein jüngster Bruder Friedrich Wilhelm II., ist nicht bestimmt zu behaupten. Doch trat er mit diesem im Jahre 1620 eine Reise zur Erweiterung seiner Kenntnisse nach Italien an. In den vornehmsten Städten Oberitaliens genossen beide Prinzen allerhand Unterricht, besonders zur Ausbildung für den künftigen Kriegsdienst, zu welchem Johann Wilhelm frühzeitig eine Vorliebe verrieth, brachten den ersten Winter und zweiten Sommer in Verona und Siena zu, setzten alsdann

54) Auf dem Landtage 1570 wurde zur Tilgung der Schulden e. Frankfurter abermals auf 15 Jahre verworfen. 55) Er steht e. Aug. Reichsarchiv part. spec. tom. II. 95. Nr. 37. 56) Zu seinem Begräbniß dichtete der bekannte Sänger jener Zeit, derwils Helmold, den Leichengesang: „Ich weiß, daß mein Erbe lebt“ u., nach dem bekannten Spruche Job's, den auch der Herzog Witwe oft im Munde zu führen pflegte. Die alten weimarischen Gesangsbücher bewahren diese Cantate in ihren Sammlungen bis zu Herder's Zeiten auf.

57) Außer dem angef. Schriftst. wurden noch benutzt Müller's Sächs. Annalen a. m. D. Mülliger's Sächs. Reichsarchiv. 537—545. De Wette's Lebensgeschichte der Herzoge zu Sachsen. 101—125, nebst dessen Gesch. der Residenz Weimar a. m. D. Zeise's Museum der sächs. Geschichte. I. 1, 105—127 und dessen Gesch. von Kurfachsen. IV. a. m. D. Heinrich's Werk hält sich in Abicht auf Johann Wilhelm bloß an Müller's Annalen.



[illegible]

By Andrew Williams T., letter class (young)  
William H. and Charles H. Williams, letter class (young),  
also of the 1st. The 1st. class, letter class  
and the 1st. class of the 1st. class.

[illegible][illegible][illegible]

Johns Hopkins began the program in 1950, and since then, approximately 100 people have been trained. The program was developed by the late Dr. Robert A. Fisher, who was the first director of the program. The program is now headed by Dr. Robert A. Fisher, who is also the director of the Center for the Study of the History of the United States. The program is a joint effort of the Johns Hopkins University and the National Archives and Records Administration. The program is a joint effort of the Johns Hopkins University and the National Archives and Records Administration. The program is a joint effort of the Johns Hopkins University and the National Archives and Records Administration.

DOI: 10.1002/for

1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 26

[illegible][illegible]

11. Dr. James W. Wilson, 708, 710, 712, 714, 716, 718, 720, 722, 724, 726, 728, 730, 732, 734, 736, 738, 740, 742, 744, 746, 748, 750, 752, 754, 756, 758, 760, 762, 764, 766, 768, 770, 772, 774, 776, 778, 780, 782, 784, 786, 788, 790, 792, 794, 796, 798, 800, 802, 804, 806, 808, 810, 812, 814, 816, 818, 820, 822, 824, 826, 828, 830, 832, 834, 836, 838, 840, 842, 844, 846, 848, 850, 852, 854, 856, 858, 860, 862, 864, 866, 868, 870, 872, 874, 876, 878, 880, 882, 884, 886, 888, 890, 892, 894, 896, 898, 900, 902, 904, 906, 908, 910, 912, 914, 916, 918, 920, 922, 924, 926, 928, 930, 932, 934, 936, 938, 940, 942, 944, 946, 948, 950, 952, 954, 956, 958, 960, 962, 964, 966, 968, 970, 972, 974, 976, 978, 980, 982, 984, 986, 988, 990, 992, 994, 996, 998, 1000, 1002, 1004, 1006, 1008, 1010, 1012, 1014, 1016, 1018, 1020, 1022, 1024, 1026, 1028, 1030, 1032, 1034, 1036, 1038, 1040, 1042, 1044, 1046, 1048, 1050, 1052, 1054, 1056, 1058, 1060, 1062, 1064, 1066, 1068, 1070, 1072, 1074, 1076, 1078, 1080, 1082, 1084, 1086, 1088, 1090, 1092, 1094, 1096, 1098, 1100, 1102, 1104, 1106, 1108, 1110, 1112, 1114, 1116, 1118, 1120, 1122, 1124, 1126, 1128, 1130, 1132, 1134, 1136, 1138, 1140, 1142, 1144, 1146, 1148, 1150, 1152, 1154, 1156, 1158, 1160, 1162, 1164, 1166, 1168, 1170, 1172, 1174, 1176, 1178, 1180, 1182, 1184, 1186, 1188, 1190, 1192, 1194, 1196, 1198, 1200, 1202, 1204, 1206, 1208, 1210, 1212, 1214, 1216, 1218, 1220, 1222, 1224, 1226, 1228, 1230, 1232, 1234, 1236, 1238, 1240, 1242, 1244, 1246, 1248, 1250, 1252, 1254, 1256, 1258, 1260, 1262, 1264, 1266, 1268, 1270, 1272, 1274, 1276, 1278, 1280, 1282, 1284, 1286, 1288, 1290, 1292, 1294, 1296, 1298, 1300, 1302, 1304, 1306, 1308, 1310, 1312, 1314, 1316, 1318, 1320, 1322, 1324, 1326, 1328, 1330, 1332, 1334, 1336, 1338, 1340, 1342, 1344, 1346, 1348, 1350, 1352, 1354, 1356, 1358, 1360, 1362, 1364, 1366, 1368, 1370, 1372, 1374, 1376, 1378, 1380, 1382, 1384, 1386, 1388, 1390, 1392, 1394, 1396, 1398, 1400, 1402, 1404, 1406, 1408, 1410, 1412, 1414, 1416, 1418, 1420, 1422, 1424, 1426, 1428, 1430, 1432, 1434, 1436, 1438, 1440, 1442, 1444, 1446, 1448, 1450, 1452, 1454, 1456, 1458, 1460, 1462, 1464, 1466, 1468, 1470, 1472, 1474, 1476, 1478, 1480, 1482, 1484, 1486, 1488, 1490, 1492, 1494, 1496, 1498, 1500, 1502, 1504, 1506, 1508, 1510, 1512, 1514, 1516, 1518, 1520, 1522, 1524, 1526, 1528, 1530, 1532, 1534, 1536, 1538, 1540, 1542, 1544, 1546, 1548, 1550, 1552, 1554, 1556, 1558, 1560, 1562, 1564, 1566, 1568, 1570, 1572, 1574, 1576, 1578, 1580, 1582, 1584, 1586, 1588, 1590, 1592, 1594, 1596, 1598, 1600, 1602, 1604, 1606, 1608, 1610, 1612, 1614, 1616, 1618, 1620, 1622, 1624, 1626, 1628, 1630, 1632, 1634, 1636, 1638, 1640, 1642, 1644, 1646, 1648, 1650, 1652, 1654, 1656, 1658, 1660, 1662, 1664, 1666, 1668, 1670, 1672, 1674, 1676, 1678, 1680, 1682, 1684, 1686, 1688, 1690, 1692, 1694, 1696, 1698, 1700, 1702, 1704, 1706, 1708, 1710, 1712, 1714, 1716, 1718, 1720, 1722, 1724, 1726, 1728, 1730, 1732, 1734, 1736, 1738, 1740, 1742, 1744, 1746, 1748, 1750, 1752, 1754, 1756, 1758, 1760, 1762, 1764, 1766, 1768, 1770, 1772, 1774, 1776, 1778, 1780, 1782, 1784, 1786, 1788, 1790, 1792, 1794, 1796, 1798, 1800, 1802, 1804, 1806, 1808, 1810, 1812, 1814, 1816, 1818, 1820, 1822, 1824, 1826, 1828, 1830, 1832, 1834, 1836, 1838, 1840, 1842, 1844, 1846, 1848, 1850, 1852, 1854, 1856, 1858, 1860, 1862, 1864, 1866, 1868, 1870, 1872, 1874, 1876, 1878, 1880, 1882, 1884, 1886, 1888, 1890, 1892, 1894, 1896, 1898, 1900, 1902, 1904, 1906, 1908, 1910, 1912, 1914, 1916, 1918, 1920, 1922, 1924, 1926, 1928, 1930, 1932, 1934, 1936, 1938, 1940, 1942, 1944, 1946, 1948, 1950, 1952, 1954, 1956, 1958, 1960, 1962, 1964, 1966, 1968, 1970, 1972, 1974, 1976, 1978, 1980, 1982, 1984, 1986, 1988, 1990, 1992, 1994, 1996, 1998, 2000, 2002, 2004, 2006, 2008, 2010, 2012, 2014, 2016, 2018, 2020, 2022, 2024, 2026, 2028, 2030, 2032, 2034, 2036, 2038, 2040, 2042, 2044, 2046, 2048, 2050, 2052, 2054, 2056, 2058, 2060, 2062, 2064, 2066, 2068, 2070, 2072, 2074, 2076, 2078, 2080, 2082, 2084, 2086, 2088, 2090, 2092, 2094, 2096, 2098, 2100, 2102, 2104, 2106, 2108, 2110, 2112, 2114, 2116,

© 2005 The Authors  
Journal compilation © 2005 Blackwell Publishing Ltd  
Journal of Internal Medicine 258: 105–114

[illegible]

(Herzog Christian August von Sachsen-Weiz), in Kaisers Leopold I. Dienste. Am 10. Jan. 1697 erhob ihn dieser zum Generalwachtmeister, in welcher Eigenschaft er unter dem Markgrafen Ludwig von Baden am Rhein focht. Im folgenden Jahre stieß er in Begleitung von 6000 Mann Reichstruppen zum kaiserlichen Heere in Ungarn und kämpfte dort bis zum Friedensschlusse gegen die Türken. Im Jahre 1699 bereiste er abermals die Niederlande und England, und kehrte durch Frankreich Ende 1700 nach Gotha zurück. Hier fand er keine Ruhe, sondern die Thaten des tollkühnen Königs Karl XII. lockten ihn zur persönlichen Bekanntschaft mit diesem abenteuerlichen Helden in den Norden. Ende Juni's 1701 ging er daher auf Umwegen, nach zuvor eingeholten Empfehlungsschreiben vom Könige Wilhelm III. von Großbritannien, in das schwedische Lager nach Kurland, besah nach vollendetem Feldzuge jene Gegenden und bestieg am 5. April zu Reval ein Schiff, um nach Stockholm zu segeln. Vor seiner Landung daselbst erlitt er Schiffbruch und wurde wie durch ein Wunder gerettet<sup>65)</sup>. Nachdem er sich in Schweden umgesehen hatte, eilte er über Stralsund, Mecklenburg, Hamburg und Berlin ins Lager Karl's XII. nach Polen zurück und kämpfte unter dessen Leitung freiwillig gegen seinen Vetter Friedrich August I. von Sachsen. Er fand endlich am 3. August 1705 für rathsam, sich dort zu verabschieden und über Berlin und Brest auf seinen frühern Posten nach Österreich zurückzugehen. Der Kaiser, noch in den spanischen Erbfolgekrieg verwickelt, ernannte ihn zum Generalfeldmarschall-Lieutenant, während ihm Großbritannien und die Generalstaaten die Würde eines Generallieutenants ertheilten. Im Jahre 1706 führte er vier in englisch-holländischen Diensten stehende gotha'sche Regimenter zum savoyischen Prinzen Eugen nach Oberitalien. Er zeichnete sich bei dem Entsätze Turins am 7. Sept. rühmlich aus, bestand mehrere glückliche Gefechte, und vollbrachte den nächsten Winter in der Heimath. Hier traf er seinen Freund, Karl XII. von Schweden, der dem sächsischen Kurfürsten einen feindlichen Besuch machte, sprach ihn im Lager zu Altranstedt, lehnte aber dessen schmeichelhafte Anträge ab, und begab sich im Juni 1707 zur Armee nach Italien zurück. Der Marsch nach Frankreich wurde gleich darauf durch den Übergang über den Varo eröffnet; am 11. Juli eroberte der Prinz das feste San Lorenzo und zeichnete sich im kaiserlichen Lager vor Toulon mit großer Uner-schrockenheit aus. Bei dem Ausfalle der Besatzung am 15. Aug. 1707 aber traf ihn eine Klintenkugel so gefährlich, daß er eine Stunde darnach zum großen Bedauern des Prinzen Eugen unvermuthet starb. Der Leichnam wurde über Turin nach Gotha gebracht und am folgenden 23. Nov. in d. h. Schlosse Friedenstein feierlich beerdigt<sup>66)</sup>.

65) Ein umständlicher Bericht über diesen Unfall des Prinzen erschien 1702 in Druck. 66) Frommelt's Gesch. des Herzogthums Sachsen-Altenburg. 153 fg. Müller's Sächs. Annalen 527 und 548 und Rüdiger's Sächs. Merkwürdigkeiten 647 fg. nebst dem gedruckten Lebenslaufe dieses Fürsten.

36) Johann Wilhelm IX., s. Johann Ernst IX.

37) Johann Wilhelm X., s. Johann Wilhelm VI.

38) Johann Wilhelm XI., zweiter Sohn Herzogs Ernst August von Sachsen-Weimar aus erster Ehe mit Eleonore Wilhelmine von Anhalt-Köthen, stand noch in seinem 13. Jahre, als er den 6. Dec. 1732 starb.

39) Johann Wilhelm XII., zweiter Sohn Herzogs Franz Josias von Sachsen-Coburg-Saalfeld und Anna Sophie's von Rudolstadt, war den 16. März 1726 zu Coburg geboren, und frühzeitig, wie seine beiden jüngern Brüder, dem Militairstande bestimmt worden. Er trat in sächsische Dienste und wurde 1744 Oberlieutenant bei dem Brühl'schen Infanterieregimente. Darauf begleitete er das sächsische Heer in den schlesischen Feldzug und kämpfte am 4. Juni 1745 bei Striegau mit. Jedemfalls verlor er im Handgemenge sein Leben, sein Körper aber konnte trotz aller angestellten Nachforschungen von Freundes und Feindes Seite nicht gefunden werden. Die Seinigen blieben deshalb in betrübter Ungewißheit<sup>67)</sup>. (B. Röse.)

### LII. Herzoge von Sachsen-Lauenburg.

Johann I. ältester Sohn Herzogs Albrecht I. aus zweiter Ehe mit Helene von Braunschweig, kann erst nach 1246 geboren worden sein, wird aber doch in einer Urkunde seines Vaters vom 10. Oct. 1256 nebst seinem jüngern Bruder Albrecht II. als stimmsfähig aufgeführt, wogegen es keinem Zweifel unterliegt, daß beide Brüder nach dem Tode ihres Vaters 1260 unter ihrer Mutter Vormundschaft kamen<sup>68)</sup>. Johann ist der Stammvater aller Herzoge von Sachsen, Engern und Westfalen, d. h. von Sachsen-Lauenburg, welche im Jahre 1689 ausgestarben, und häufig auch Herzoge von Niedersachsen genannt wurden, im Gegensatz der von Obersachsen, d. h. Sachsen-Wittenberg, deren Stifter Albrecht II. gewesen ist. Der Einfluß ihrer Mutter, als Mutter aller Regentengeschäfte bis wenigstens zum Jahre 1271, tritt unverkennbar in den noch erhaltenen Urkunden hervor. So legte sie unter Vermittelung des Bischofs Rudolf von Schwerin den Hoheitsstreit wegen des Gebietes Boitin mit dem Stifte Rabeburg im Namen ihrer Söhne Jo-

67) Bgl. von Schultes, Sachsen-Coburg-Saalfeld'sche Landesgeschichte. III, 50. Daß des Prinzen Körper bei Striegau verloren ging, bezeugt auch Gruner's Beschreibung des Fürstenth. Coburg I, 32, und III, 13 wird behauptet, er sei den 11. Mai 1726 geboren worden, womit auch Weiske übereinstimmt, während de Wette den 10. April festsetzt.

1) Daß Johann I. seinem Bruder Albrecht im Alter vorangegangen, bezeugt die obengenannte Urkunde in der gründlichen Furstenth. und Erbschaft, daß die Succession in- und an dem Fürstenthumb Nieder-Sachsen dem hoch-Fürst. Hause Anhalt allein von Rechtswegen gebühre. (1689.) S. 29 fg. Auch Weiske, Mübke und von Kobbé treten dieser Meinung bei; einige spätere Urkunden aber haben die Verfasser der anhaltischen Streitkräften in der lauenburger Erbschaftsangelegenheit, sowie Weidmann in seiner Historie des Fürstenth. Anhalt V, 48 und Levin von Amberg's (Weber's) Sachsen-Lauenburg streitiger Landesansatz I, 27 vertritt, Albrecht II. für den ältern Bruder zu halten. Ubrigens ist Gebhardi's Geschichte aller wendisch-stämmigen Staaten im Furstenthume, wenn sie Albrecht I. erst 1261 sterben läßt.

Johann I. und Albrecht II. bei. Zu Folge der Verträge vom 26. Febr., 18. Juli und 8. Oct. 1261 verzichteten die Prinzen auf die von ihrem Vater geerbten Ansprüche an Voithin und ließen sich dafür 1300 Mark lüb. Pfennige zahlen, verboten zugleich, daß kein fester Platz dort angelegt werden sollte, und behielten den Zoll in Herrsburg zurück. Zehn Jahre später drohten sie diese Abkunft umzustossen; allein der Bischof von Magdeburg zahlte ihnen 1271 noch 1000 Mark nach und die Herzoge ließen ihn im ruhigen Besitze Voithins und in dem Patronatsrechte zu Darling, Bülow und Neu-Samme<sup>7)</sup>. Ebenso gab ihre Mutter die nöthige Einwilligung, daß beide Prinzen am 21. Oct. 1261 der Marienkirche zu Schwerin das Gebiet Trübsed, welches sich bis nach Stralsund erstreckte, und bis dahin dem Fürsten Wighaw von Rügen zur Lehen gegeben war, überlassen konnten; ihre Lehenrechte daran aber traten sie dem teutschen Reichsoberhaupte ab<sup>8)</sup>. Einemächtig hingegen trifft Helena im gedachten Jahre einen Tausch mit dem Kloster Reinbeck, sie nimmt die Mühle Pinnau und gibt dem Kloster ein Dorf; da aber dieses nicht zureicht, schenkt sie zum Ersatz zwei Jahre später noch vier Dörfer dazu<sup>9)</sup>. Die Söhne bestätigten jedoch nachher diese Schenkung. Wiederum 1262 bestätigte Helena allein die der Stadt Mölln gemachte Schenkung ihres Gemahls. Die Grafen Gunzel und Helmold von Schwerin überließen am 1. Febr. 1265 den Herzogen von Sachsen, ihren Schwägern, Gebiet und alte Stadt Parchim für 6000 Mark fein Silber sammt dem Nöherrrechte an die Neustadt desselben Ortes, dafern sie etwa für 1200 M. gleicher Währung verkauft werden sollte. Zwei Jahre später traten die Herzoge diese Erwerbung, gegen Empfang einer Kaufsumme, an die Markgrafen Otto und Albrecht von Brandenburg ab<sup>10)</sup>. Inzwischen sprachen sie (1266) das Cistercienserkloster zu Mölln von allen Zollaufgaben frei, und 1268 gaben sie den Einwohnern zu Uelzen gleiche Freiheiten in Hilsader, Bielede und Lauenburg. Im Jahre 1270 überließen sie dem teutschen Orden zu Halle die Gerichtsbarkeit über zwei Höfe zu Wassenborn, beschenkten die Klöster zu Heddingen und Zerbst, und 1273 vermehrten sie ihre Spenden beim ersteren Kloster, nachdem sie 1272 dem Stifte Magdeburg  $4\frac{1}{2}$  Hufen Landes, im Drogenvorwerk, die ihr Castell an dasselbst so eben zurückgegeben hatte, zu Lehen gegeben und dem holsteinischen Kloster Reinbeck 5 Hufen zu Wentorf nebst des Ortes Gerichtsbarkeit geschenkt hatten<sup>11)</sup>. Gemeinschaftlich dar ferner ihre Bestätigung des lübischen Rechtes in der Stadt Mölln (1272), die Abtretung der Städte Alten und Staffurt an das magdeburger Erzstift, im Jahre 1276, die Ertheilung der Erlaubniß zum Aufbau einer Kirche zu Sandesneben (1278), wie die Theilnahme am

Kriege ihrer Vettern, der Markgrafen von Brandenburg, mit dem Erzbischofe von Magdeburg, und an der mecklenburger Fehde 1283, in welcher sie die Partei der Markgrafen von Meissen und Brandenburg und der Herzoge von Braunschweig ergriffen<sup>12)</sup>. Endlich erwarben Beide, ums Jahr 1269, das Burggrafthum Magdeburg vom dasigen Erzstifte gegen eine unbekannte Geldsumme<sup>13)</sup>. Der Brüder Herzoge Vormundung hatte wahrscheinlich im Jahre 1271 aufgehört, ihre gemeinschaftliche Herrschaft dauerte aber nach der Mutter Tode fort, welcher am 6. Sept. 1273 erfolgte<sup>14)</sup>. Indessen trat nach und nach, wenn auch kein Vertrag darüber vorhanden, eine Länderabsonderung zur Ruhezuführung hervor, Johann nahm seinen Sitz zu Lauenburg und Magdeburg, Albrecht dagegen zu Wittenberg. Zu Lauenburg kamen Gommern und Alten bei Magdeburg, das eigentliche Gebiet Lauenburg, fast ganz Magdeburg und das Ländchen Habeln. Doch blieben manche Abschnitte, wie das Burggrafthum Magdeburg, gemeinschaftlich, ebenso die landes- und lehnherrlichen Rechte, die Wahlberechtigung auf den Reichstagen, die Titel, darunter auch der eines Reichsmarschalls<sup>15)</sup>, Siegel und Wappen (der bekannte Rautenkranz, dessen sich beide Brüder zuerst bedienten<sup>16)</sup>). Daher kam, daß Herzog Albrecht II. manche Verfügungen und Handlungen seines Bruders bekräftigen mußte, wenn sie Geltung haben sollten, so z. B. den Verkauf der Dörfer Dorchow und Utecht an das Johannisstift zu Lübeck, 1278, die Beschränkung der Zweikämpfe im Gebiete Magdeburg am 2. Nov. 1280<sup>17)</sup>. Unabhängig von seinem Bruder bestätigte er den Hamburgern die Zollfreiheit in Lauenburg und Eislingen, 1274, verkauft gleichzeitig dem vom armen Waisenkneben zum reichen Manne emporgelommenen Bertram Worneweg, den er seinen Freund nennt, die Behre am Magdeburger See für 280 Mark lübische Pfennige, welche Berechtigungen nachmals an die Stadt Lübeck übergegangen zu sein scheinen, gibt 1275 Bergeborf das lübische Recht, bestätigt 1277 dem Bischofe von Magdeburg den halben Zehnten des Dorfes Buchholz, bewilligt 1278 der Stadt Lüneburg die Zollfreiheit im Lauenburgischen und dem Bischofe von Magdeburg 1285 die andere Hälfte vom Zehnten in Bochoft (Buchholz), nachdem er sich allein 1274 mit dem Bischofe von Hildesheim wegen des Schlosses Sachsenhagen verglichen, und am 28. Jan. 1285 der Kirche und dem Kloster Heddingen zwei Hufen Landes geschenkt hatte<sup>18)</sup>. Auch stiftete er 1270 allein den Dom zu Alten und das Jungfernstift zu Plöte im Amte Gommern. Hingegen empfing sein Bruder

2) Westphalen's Monumenta rer. Cimbric. et Magnopol. I, 2083 fg. Rudloff's Handbuch der mecklenb. Geschichte. II, 10 und 57 und von Kobbe's Geschichte und Landesbeschreibung des Herzogthums Lauenburg. II, 2 fg. 3) Westphalen IV, 97 und Wehr's Res Meckleburg. 197 mit Rudloff II, 45. 4) Westphalen IV, 3421 fg. 5) Rudloff II, 52 und von Kobbe II, 5. 6) Westphalen II, 2092. IV, 3422 und Schmidt V, 48 fg. nebst von Kobbe II, 6 und III, 275.

7) Westphalen II, 1294 und Schmidt a. a. O. 8) Weiße's Geschichte der hursächsischen Staaten. II, 221. 9) So bestätigt es die Urabschrift in Wendt's Scriptores rer. Germ. II, 849, wenn nicht Hansen seine in der kurzgefaßten zuverlässigen Nachr. von holstein-plänschen Länden mitgetheilte Urk. vom 15. März 1276 richtig gelesen hat, in welchem Jahre sie von ihren Söhnen als noch lebende Zeugin aufgeführt wird. 10) Weiße a. a. O. 215. 11) Ebendaf. 225. Den Länderumfang, welchem die beiden Herzoge von Albrecht I. ererbt hatten, gibt Schmidt's Sachsen-lauenburgischer Stammanfall I, 43 fg. an. 12) Westphalen II, 2098. 13) von Kobbe II, 8 fg. und Westphalen II, 2208, nebst gründlicher Fürstl. und Erwählung zc. S. 32.



1277 vom römischen Könige Rudolf I. den Schutz und die Verwaltung des ganzen Sachsens, sowie sich auch Albrecht ohne seinen Bruder in den mecklenburger Vormundschaftsstreit gemischt zu haben scheint. Im Ubrigen soll Herzog Johann auf dem Wahlstage zu Frankfurt 1273 zum Reichsoberhaupte im Vorschlag gewesen sein. Über das Todesjahr Herzogs Johann ist man sehr in Zweifel gewesen; Gebhardi setzt es um 1282, offenbar falsch, Weiße und nach ihm Böttiger 1292, während den 3. Jan. gedachten Jahres Herzogs Albrecht II. Vormundschaft über seines Bruders Söhne urkundlich nachgewiesen werden kann<sup>14)</sup>. Richtiger scheint die Annahme der anhaltischen Streitschriften, Mitthoff's und Beckmann's zu sein, daß Johann I. am 30. Juli 1285 gestorben und in dem von seiner Mutter gegründeten Barfüßerkloster zu Wittenberg begraben worden sei. Nicht minder strittig war die Gemahlin dieses Fürsten: Beckmann kennt ihren Namen nicht, Mitthoff nennt sie Ingeborg, eine schwedische Prinzessin, Andere nennen sie Helene von Schleswig oder Holstein, während man aus einer Stelle in Ernst's von Kirchberg Reimchronik schließen darf, daß sie eine Schwester Anasias' von Pommern, der Gemahlin Heinrich's des Pilgers von Mecklenburg gewesen sei<sup>15)</sup>. Diese wäre sonach Elisabeth, Herzogs Barmin von Pommern Tochter aus zweiter Ehe; allein die Vermuthung ist nicht begründet, zumal wenn nicht erwiesen werden kann, daß sie des Herzogs Johann erste, nur kurze Zeit lebende, Gattin gewesen sei. Unbestritten bleibt die Behauptung, daß dieses Fürsten Gemahlin Ingeborg eine Tochter des Herzogs Erich von Smoland und Enkelin Birger Joris gewesen und 1302 gestorben ist<sup>16)</sup>. Durch sie wurde Johann Vater von folgenden Kindern: 1) Johann II. (s. d. Art.), Albrecht III., vermählt mit Margaretha von Brandenburg, starb ohne leibliche Nachkommen im Herbst 1308 und wurde am 1. Nov. desselben Jahres zu Ragnaburg beigesetzt. 3) Erich I., der mit Elisabeth von Pommern verheirathet, nachdem er seine Domherrnstelle in Magdeburg aufgegeben hatte, das Geschlecht der Herzoge von Sachsen-Lauenburg fortführte und 1361 starb. 4) Eine ungenannte Tochter, welche sich 1287 mit Herzog Waldemar IV. von Schleswig verheirathete und vor 1306 gestorben ist. 5) Helene, vermählt den 14. Febr. 1297 mit Graf Adolf, dem Ältern, von Schaumburg, soll 1315 gestorben sein. Statt der Mitgift wurde ihr das Schloß Sachsenhagen als Pfand gegeben. 6) Mechtilde (?), die nicht Heinrich I. von Mecklenburg-Werle, wie Rudloff's dritte Geschlechtsstafel angibt, sondern den Grafen Helmold II. von Schwerin geheirathet hatte. 7) Sophie ergab sich dem geistlichen Stande und wurde Priorin in dem von ihrem Vater gestifteten Nonnenkloster zu Pöhlte, wo sie den 13. Decbr. 1319 starb. Der Annahme eines

vierten Sohnes, Albrecht, liegt eine falsche Vermuthung aus einer Urkunde bei Schwanberger zu Grunde, worin offenbar eine Verwechslung mit Albrecht II. stattfindet, sonst müßte der bezweifelte Prinz gleich nach 1293 gestorben sein.

Johann II., ältester Sohn des voranstehenden Fürsten und der schwedischen Ingeborg, war nebst seinen Brüdern Albrecht III. (dem Jüngern) und Erich I. noch unmündig, als er seinen Vater 1285 verlor. Nicht die Mutter, sondern der Oheim, Herzog Albrecht II. von Sachsen-Wittenberg, übernahm die Vormundschaft und stieß, was nicht unbemerkt bleiben darf, die bisher bekannte Länderabsonderung sogleich um, damit er vielleicht desto leichter die Regentschaft über das Gesamtbesitzthum Sachsen leiten konnte; daher bis gegen Ende des Jahres 1295 nicht nur wirkliche Vormundschaft, sondern auch Gemeinschaft des Besitzes und der Herrschaft mit dem Gebrauche eines gemeinschaftlichen Siegels bestand, nachmals aber eine Abtrennung, vermutlich vor Jo- hann's I. Zeiten, wieder eintrat<sup>17)</sup>. Im Laufe dieser eigenthümlichen Vormundschaft aber trat Albrecht II. oder der Ältere, sowol allein, als auch mit Zustimmung seiner Brudersöhne handelnd, hervor, oder a ließ, da sein öfterer Aufenthalt am Hofe seines Schwiegervaters, Königs Rudolf I., eine Statthaltertschaft nöthig machte, die Geschäfte von Hermann's Riebe besorgen, welchem sich die unmündigen Prinzen natürlich auch fügen mußten. Ihr Ländchen war seit des Vaters Tode nicht bloß den verderblichen Folgen, welche die Unruhen in Mecklenburg über den Vormundschaftsstreit wegen der Kinder des in sachsenischer Gefangenschaft schmachtenden Fürsten Heinrich nach sich zogen, sondern auch hauptsächlich dem Frevel der einheimischen und nachbarlichen Ritterschaft ausgesetzt. Und hierbei verfuhr es der sonst gerühmte Statthalter Herrm. Riebe so sehr, daß im Jahre 1290 die Lübecker und Mecklenburger über Sachsen-Lauenburg verurtheilt wurden, und besonders dem Stifte Ragnaburg großen Schaden zufügten. Zwar brachte Riebe am 3. Jan. 1291 einen Frieden zu Stande, der aber theilweise eine Reihe von Verhandlungen zur Entschädigung des gedachten Stiftes in seinem Gefolge hatte. Darum mußten die beiden Junker mit Zustimmung ihres Oheims am 13. Jan. 1294 jenem Stifte eine namhafte Anzahl von Ortschaften und Ländereien mit allen daran bestehenden Rechten überlassen, erhielten bloß 700 Mark Lübsch an aus, davon 100 Mark auf Seelenmessen für den verstorbenen Vater verwendet werden sollten. Ein Jahr hatten sie in Obersachsen bereits die Ämter Goslar, Hanis und Eibenau dem Erbstifte Magdeburg für 1300 Mark Silber verpfändet, und 1290 dem Kloster Rastbach ihre Gerechtsame in Wentorf geschenkt<sup>18)</sup>. Doch müßte

14) Gründliche Fürstel- und Erweisung n. S. 32. Auch Wanger's Origines Lubecenses in Westphalen I. 1317 erwähnen zur ersten Hälfte des J. 1289 schon die Vormundschaft Albrecht's II. über seines Bruders Söhne. 15) Westphalen IV. 779. 16) von Kobbé II. 12 und die dort angeführten Quellen.

17) Vgl. die Urk. bei Westphalen II. 226 fg., wo Hermann und Rindel von sich sagen: Nunc res et bona ducatus Saxonie communiter possidemus et pro indiviso tenemus, ita communis deliberatione decrevimus. Diese Urkunde ist vom J. 1295, die zweite vom 1. Jan. 1296; Kobbé II. 33 fg. gibt genauere Erklärung und spricht schon von der Volljährigkeit der Söhne Johann's I. und ihrer Trennung vom Oheim. 18) Gründliche

[illegible][illegible][illegible]

Single-line handwriting requires Japanese to take more space, which is why signs and information for the handicapped are written in the old style. The old style is also used on station signs (although usually with a small character indicating the old style) and on station maps. Station signs in English are written in the old style.

Downloaded from <http://ajph.org/> on November 10, 2014

© 1998 by John Wiley & Sons, Inc.

© 2007 Blackwell Publishing Ltd  
Journal of Internal Medicine 262: 398–405



die Ditmarsen<sup>24)</sup>, der Verwandtschaft wegen enthielt er sich aber, dessen misvergnügtem Adel in erneuerten Unruhen Vorschub zu leisten. Als Lehnsherr von Holstein ertheilte er 1307 und 1309 den dortigen Grafen die Belehnung, gleichwie er auf die gemeinsamen Rechte seines Hauses sah. Was die ihm zustehende Wahlgerechtigkeit anbelangt, so hatte sie der Dheim Albrecht II., während der Minorität der Kessern, so 1292, allein ausgeübt; als aber 1298 ein neuer Wahltag anberaumt wurde, beschickten diese die Versammlung, welche mit Sachsen-Wittenberg vermuthlich einhellig stimmten oder sich doch dem Seniorate Albrecht's II. fügten. Die Einstimmigkeit beider Linien hörte plötzlich auf, als sie auf dem Wahltag 1308 nach Albrecht's von Oesterreich Tode ihre Stimmgerechtigkeit abgesondert ausüben wollten, obschon sie sich kurz zuvor (am 12. März) mit Sachsen-Wittenberg zu gegenseitiger Erbfolge vertragsmäßig vereint hatten. Johann und seine Brüder geriethen am Wahlorte in Streit mit ihren Bettern, welche das ehemalige Seniorat ihres Vaters im Gesamthause für sich anführten, während jene das Alter ihres Vaters in Anspruch nahmen und sich mit vollem Rechte die ältere Linie nannten. Der Streit blieb zweifelhaft und die Herzoge von Sachsen-Lauenburg begnügten sich mit Empfangnahme einer Bescheinigung ihrer Protestation vom 4. August 1308. In der Folge trennten sie sich, so auch Johann II., von der jüngeren wittenberger Linie, die ihnen späterhin unter Karl IV. alle Wahlrechte und die daran gebundenen Vorzüge auf immer raubte, und schlossen sich schon auf dem Wahltag 1314 an Brandenburg an, mit dessen Einverständnisse sie Ludwig den Baier zum römischen Könige wählten, Rudolf I. von Sachsen-Wittenberg aber stimmte für Friedrich von Oesterreich. Auch unterstützten Johann und Erich I. den neuen König mit 2000 M. Silbers, wofür er ihnen am 25. Sept. 1320 seine Einkünfte in Lübeck versetzte<sup>25)</sup>. Ebenso entspann sich noch vor Johann's Tode ein Zwist über die Ausübung der Lehnshoheit unter beiden Linien, der, wie jener über die Kur, in der Folge fortgesetzt wurde.

Als der blinde Johann zwischen dem Ablaufe des Jahres 1321 und dem Eingange des folgenden Jahres starb, war der Pater mit seinem Bruder noch nicht gestillt, darum schloß er diesen von der Vormundschaft über seinen einzigen noch unmündigen Sohn aus, und theilte sie seiner Gattin zu. Man hat sich über deren Namen und Abkunft gestritten. Kranz und Beckmann nennen sie Ingeborg und halten sie für eine Tochter des Königs Erich Priesterfreund von Norwegen; allein diese Prinzessin heirathete noch 1312 den schwedischen Prinzen Waldemar und wurde sechs Jahre später erst Witwe<sup>26)</sup>, während sich Johann II. nach Albert von Stade schon ums Jahr 1315 verheirathet hatte mit Elisabeth (nicht Helene, wie Christiani will) von Holstein<sup>27)</sup>. Mit ihr zeugte er

erweislich nur Albrecht IV. und seine Tochter; am wenigsten dürfte eine solche an ihren mütterlichen Dheim, den Grafen Gerhard den Großen, vermählt gewesen sein, wie hin und wieder behauptet worden ist<sup>28)</sup>. Der Sohn kam unter die Vormundschaft seiner Mutter, bis selbige 1330 Königs Christoph II. von Dänemark Sohn, Erich, heirathete<sup>29)</sup>. Albrecht mußte der ansehnlichen Mitgabe Elisabeth's wegen sein ganzes Land verlassen; diese wurde im folgenden Jahre wieder verfloßen und starb vermuthlich in Zurückgezogenheit vor oder um 1340. Junker Albrecht, welcher durch die unerwarteten dänischen Vorfälle sein Ländchen zurück erhielt, vermählte sich zuerst mit einer geborenen Gräfin von Schwerin, Beata, die schon 1340 todt war, darauf schritt er 1341 zur zweiten, jedoch kinderlosen, Ehe mit Sophie, Tochter des kriegerischen Fürsten Johann II. von Werle. Als er um Fastnacht 1344 starb, waren aus erster Ehe, außer Albrecht V. und Erich III., noch

Johann III. am Leben, welcher seiner Ältern ältestes Kind war. Über ihn, wie über seine beiden jüngeren Brüder sind die Nachrichten sehr lückig. Er scheint indessen beim Ableben seines Vaters 1344 schon mündig erklärt gewesen zu sein; denn er führte von da an die Regierung allein, verkaufte in seinem und seiner Brüder Namen mit seinem Better Erich II. im Jahre 1350 den Lübedern einen Platz zwischen dem ragerburger und mölner See, auf welchem diese zur Verhütung der Räubereien die fredeburger Landwehr bauten. Dem 1354 geschlossenen Landfrieden zwischen Mecklenburg, Schwerin und Lübeck trat er bei, besand sich 1356 vermuthlich in der großen Fürstenversammlung zu Lübeck, war aber 1359 schon todt, als die Stadt Mölln an Lübeck verpfändet wurde. Er war nie vermählt, ebenso wenig seine Brüder Albrecht V. und Erich III., welche ihn beerbten, und von denen Ersterer vor 1370 und Letzterer, der in seiner Jugend Geistlicher wurde und diesen Stand auch festhielt, ungeachtet er seinen Bruder beerbte, 1401 starb. Sie alle hinterließen keine Kinder, hatten aber fast Alles, was sie besaßen, vererbt und verkauft. Johann's II. männlicher Stamm, den man die bergedorfer Linie zu nennen pflegt, erlosch sonach wegen schlechter Wirthschaft in Armuth<sup>30)</sup>.

Johann IV., zweiter Sohn Erich's I. und Elisabeth's von Pommern, Enkel Johann's I., wurde von seinem Vater dem geistlichen Stande zugewiesen, und im Jahre 1343 zum Bischofe von Camin erwählt. Er brachte das Stift in große Aufnahme, ließ mehre Prinzen im Domcapitel aufnehmen und starb 1373 zu Camin, wo er auch begraben wurde<sup>31)</sup>. Sein Großneffe

Johann V., gewöhnlich, auch von Kobbe, der Dritte seines Namens genannt, war zweiter Sohn Herzogs Erich IV. und Sophie's von Braunschweig. Der Prinz

24) Westphalen III, 57. 25) von Kobbe II, 42 fg. 74 fg. und 141 fg. mit Rudloff II, 215. 26) Dahlmann's Geschichte von Dänemark. I, 376 und 380. 27) v. Kobbe II, 43 und Gebhardi I, 244.

28) So von Kranz, Beckmann und Alardi Res Nordalbing. bei Westphalen I, 1802. Die Daniel-Witthoff'sche Geschichtstafel in den anhaltischen Streitschriften läßt Johann II. kinderlos sterben. 29) Dahlmann I, 474 fg. 30) Gebhardi I, 244 und von Kobbe II, 50 fg. Beide Brüder hatten Mölln, Bergedorf, Gabelbunde und Pabeln vererbt. 31) von Kobbe II, 81 und Rangow's Pomerania. I, 386 u. a. m. a. D.

neben seinem ältern Bruder Erich V. zu den Staatsgeschäften gezogen, erhielt eine ritterliche, zum Theil raublustige Erziehung und scheute sich späterhin nicht, von dieser Gesinnung seiner Zeit Gebrauch zu machen. Denn er trieb ohne Recht und Anlaß Eigenthümern Viehheerden von der Weide als gute Beute hinweg, so dem Propste von Raseburg die Kühe auf der Weide zu Demern; darüber gerieth er in Streit mit dem geistlichen Herrn, und einige Edelleute, die sich ins Mittel schlugen, verdammten ihn zur Zahlung von 14 Mark Entschädigung. Johann aber achtete nicht darauf und überließ die Bescherde nach seinem Tode Erich V. Als die vergeblicher Linie ausstarb und deren, jedoch fast ganz verpfändeter Landesabschnitt erblich an Erich IV. fiel, war kein Geld in den Händen der Erben, um diese Besitzungen einzulösen zu können. Da nahm Erich IV. die Pfandschaft Bergedorf den Lübeckern mit List weg und verglich sich am 13. Juli 1401 mit ihnen dahin, daß sie in ihrer damaligen Bedrängniß den Raub anerkannten, jedoch Mölln behielten, die Summe beider Pfänder (26,000 Mk. Lüb. Fl.) auf dieses Gebiet warfen und so wenigstens anscheinend wieder den Schaden ersetzt sahen. Bei diesen Verhandlungen wird Johann's mitgedacht, ebenso bei den im Januar 1410, als ein zweiter Vergleich mit Lübeck abgeschlossen wurde, nachdem Erich V. Namens seines Vaters die Pfandschaft Mölln mit Gewalt erobert und die Lübecker einen Verwüstungskrieg gegen Sachsen-Lauenburg geführt hatten. Als sein Vater 1412 starb, nahm Johann neben seinem Bruder Erich V. Theil an der Landesverwaltung, wie an den Staatshändeln, in die dieser verwickelt wurde. So fand er sich 1413 auf dem Lehngerichtstage zu Nyborg ein, wo den Grafen von Holstein die Belehnung mit Schleswig abgesprochen wurde. Er war übrigens mehr verhasst, als beliebt, so den hamburgischen Bürgern, denen er mit Gewalt verwehren wollte, daß sie ihre Schweine im Sachsenwalde mästen. Darüber erlitt er am Sonntage Cantate 1410 durch Finen von ihnen, als er gerade zu Hamburg „auf Geleite“ war, die größten Schmähungen. Der Herzog verklagte ihn beim dasigen Rathe und dieser ließ ihn ohne vorangegangene Untersuchung einsperren, worüber ein Aufruhr entstand. Der Verhaftete wurde entlassen, seine Sache verhandelt und der Herzog abgewiesen, da seine Beschwerde unerblich befunden worden war. Seine Streitsucht führte ihn im April 1414 in Handel mit einem vom Adel, Hermann von Scharpenberg (? Scharpenberg), der ihn mit seinen Gehilfen auf der Straße von Strintenburg nach Raseburg überfiel und tödtlich verwundete. Man brachte den Herzog nach Raseburg, wo er bald darnach starb. Der Mörder soll nach Italien geflohen und in genuesische Dienste getreten sein. Johann V. scheint nicht in der Ehe gelebt zu haben<sup>32)</sup>. Sein Neffe

Johann VI., bekannter als der vierte Herzog seines Namens von Sachsen-Lauenburg, war einziger Sohn Bernhard's II. und Adelheid's von Pommern. Als sein

Vater im Juli 1463 an der Pest starb, mochte er den unmündigen Jahren bereits erwachsen sein, da sich von einer Vormundschaft über ihn keine Spuren vorfinden. Die Lehre seines sterbenden Vaters, mit den Nachbarstädten, besonders mit den Hanseplätzen, in freundslichem Vernehmen zu bleiben, um ruhigen Sitz in seinem, durch Verpfändungen sehr verkleinerten Lande, zu genießen, war in jenen Zeiten nicht leicht zu befolgen, wo Raublust, Willkür und stete Neckereien den gesetzlichen Ordnungen noch immer Hohn sprachen, und der jugendliche Herzog überdies noch die großen, durch seine Vorfahren erlittenen Verluste an Land und Leuten nicht verschmerzen konnte. Sein Vater hatte die Vermehrung der Verpfändungen auch auf Stadt und Gebiet Artlenburg (Erteneborch) mit umliegender Marsch ausgedehnt, welcher Landesstrich an die Stadt Lüneburg verlehnt wurde, während die Auslöschungsfrißten der übrigen ansehnlichen Pfänder durch ihn theilweise weit hinausgestellt worden waren. Hamburg, Lübeck und Lüneburg waren die mächtigen Städte, in deren Händen sich dieselben fast ausschließlich befanden. Zwei Jahre nach seines Vaters Tode begab sich Johann, als er gesehen hatte, daß Lübeck mit den lauenburger Pfändern eigenmächtig schaltete, in Begleitung des Bischofs von Raseburg und einigen seiner Rathgeber dahin, um die alten Pfandbriefe über Mölln, Bergedorf und Ripenburg einzusehen, und im Jahre 1467 wiederholte er diesen Besuch in Gesellschaft seines Schwiegervaters, des Kurfürsten Friedrich II. von Brandenburg, um sowohl die Rechte der Pfandinhaber kennen zu lernen, als auch durch Vermittelung wieder zu seinen Erbthümern zu kommen. Diese war nicht allein bedenklich, sondern die Einlösung auch überhaupt schwierig und kostspielig, viel leicht überstieg die Pfandsomme damals den Werth der Pfänder selbst. Die Auskündigung wurde zurückgenommen und Johann schied zwar in Frieden aus der Stadt, diese aber blieb in Sorgen und verwahrte die Pfandplätze vorsichtig; und als Johann gleich darauf Anstalten traf, Bergedorf mit Gewalt zu nehmen, verband sie sich mit Hamburg zur Gegenwehr<sup>33)</sup>. Der Herzog wendete sich aber 1473 an den König Christian I. von Dänemark, welcher eine Berathung zu Reinfeld anordnete, aber auch Nichts ausrichten konnte, da Lübeck auf baar Geld bei der Auslösung drang und der Herzog die große Summe von 26,000 Mk. Lüb. Fl. zu zahlen unvermögend war. Die 1474 vom Könige erneuerten Unterhandlungen zu Segeberg hatten keine anderen Folgen, als die Anerkennung der Rechte Johann's an den Pfandschaften und dem am 1. Oct. getroffenen Abschied, wonach die Einlösung ihm und seinen Erben unverwehrt bleiben sollte<sup>34)</sup>. Johann schien sich beruhigt zu haben, wenn nicht die Lübecker nachlässig oder gebieterisch mit den Vasallengütern in den lauenburger Pfändern umgegangen wären, über welche der Herzog seine Lehnherrlichkeit nicht aufgeben wollte. Die Familie von Rigerow hatte ihre Güter in

<sup>32)</sup> Westphalen II, 1326 und von Kobbé II, 118 fg. u. m. a. D.

<sup>33)</sup> Tragfeger bei Westphalen II, 1366. <sup>34)</sup> Buchholz, Versuch einer Gesch. von Kurbrandenburg. III, 147. Gröbardi I, 246 und von Kobbé II, 176 und 179 fg.



der Voigtei Mölln der Stadt Lübeck wieder käuflich überlassen, ohne daß der Lehnherr, Herzog Johann, um Genehmigung befragt worden war. Seine Warnungen wurden vom Stadtrath zu Lübeck abgewiesen, worauf er sich die ansehnlichen Forderungen der Töchter jener Familie, die in ihrer Mitgabe bestanden, abtreten ließ und auf diese Weise den Güterhandel zu vereiteln drohte. Die Lübecker gingen, als der Herzog zugleich feindselig gegen die Lehnsgüter versuhr, in Unterhandlungen ein, befriedigten den Fürsten mit Geld und andern Geschenken und mußten obendrein nicht nur dessen lehnherrliche Genehmigung anerkennen, sondern ihm auch das Wiedereinlösungsrecht daran zugestehen. Ein Gleiches geschah späterhin mit den Lehnsgütern der Familie von Bade. Tremsbüttel im Amte Tristau erwarb der Herzog 1474 durch eine Kaufsumme von 9200 Mk. Im Jahre 1476 verkaufte ihm die Familie von Rigerow mehrere Dörfer und Güter, im folgenden Jahre überließ ihm die Familie von Schwarzenbeck ihre an Holstein verpfändeten ansehnlichen Güter durch Verzicht, und 1481 kaufte er vom Kloster Reinfeld für 1900 Mk. Lüb. mehrere Dörfer in der Voigtei Rageburg<sup>35)</sup>, nachdem er das Jahr zuvor das Ländchen Habeln für 3000 Goldfl. von Hamburg und 1486 den Hof zu Steinhorst für 800 Mk. wieder eingelöst hatte. Allein die erstere Einlösung verwickelte ihn in einen Krieg mit den Wostfriesen. Johann führte einen kleinen Kriegerhaufen, den er zuvor in Böhmen befehligt hatte, dahin ab, wurde geschlagen und in die Flucht getrieben. Diese unglückliche Fehde stürzte ihn in Geldverlegenheit und nöthigte ihn, die Einkünfte in Habeln den Städten Hamburg und Bremen und dem dasigen Domcapitel im Jahre 1485 zu verpfänden. Vor und nachher hatte Johann zum Theil aus ähnlichen Gründen, zum Theil wegen seiner raublustigen Vasallen Streit und Fehde zu bestehen. Während des Zwistes wegen der rigerow'schen Lehnsgüter wurden von seinen Leuten einige Dörfer der rageburger Stiftsvoigtei Stove ausgeplündert und das Schloß gleichen Namens sogar eingenommen. Der Herzog Heinrich von Mecklenburg schlug sich ins Mittel, wurde aber auch feindselig und der König von Dänemark mußte endlich den Streit schlichten. In der Folge gerieth der Herzog, nicht ohne eigne Schuld, abermals in Hader mit dem Stifte, die Herzoge von Mecklenburg wurden wiederum hineingezogen, gewährten aber jetzt dem Bischofe von Rageburg nicht den gewünschten Schutz, da sie sich gegen Lauenburg theils durch Bündniß, theils durch Empfangnahme von Hilfen besonders durch gelungene Vermittelungen verbindlich fühlten<sup>36)</sup>. Die Streitigkeiten mit dem Stifte wurden ununterbrochen fortgesetzt, besonders da dem Herzoge das alte Gastrecht im Stiftsschloß Schönberg freitig gemacht wurde<sup>37)</sup>. Mit Lübeck gerieth

Johann 1475 in Streit wegen der Jagd auf der Schwanenheide, in den Gebieten Rageburg und Sabelbande, wie wegen des Erwerbs von Tremsbüttel, mit Hamburg und Lüneburg entspannen sich andere Zwistigkeiten, die gegenseitige Rädereien, Räubereien und Unbilden zur Folge hatten. Holsteinische Ritter hatte er 1470 in ihrem Eigenthum durch Überfälle beleidigt, und mußte Schadenersatz zahlen. Man machte dem Herzoge vorzüglich den Vorwurf, daß er seine Landstraßen nicht schütze, und darum erhielt er auch durch Dänemark die geforderte Genugthuung nicht. Ebendeshalb erlitt er in der nämlichen Zeit (1476) eine bittere Kränkung zu Berlin, wo er sich zu einem Feste der kurfürstlichen Familie eingefunden hatte. Vor seiner Herberge hatte er das Wappen und den Titel eines Herzogs von Sachsen anschlagen lassen. Die anwesenden Meißner aber ließen diese Abzeichen abreißen mit der namentlich auf Erich V. zielenden Äußerung, der Kaiser hätte des Herzogs Vorfahren wegen ihrer Straßenräubereien Land und Namen genommen. Wenn auch seine Gemahlin Straßenräuberei bestrafte, wie ein Beispiel im Jahre 1477 lehrt, so übte Johann doch selbst hin und wieder dieses Handwerk. Er nahm z. B. 1478 zwei nach Palästina wandernde Pilger, einen Dänen und Schweden, wie es scheint, ohne Grund gefangen, beraubte sie ihres Geldes und ihrer Pferde, und entließ sie, den Erstern nach langer Haft, unter Gespötte und Hohn. Deshalb belegte ihn der Papst mit dem Banne. Dieser wurde zwar bald wieder gehoben, aber auch bald darnach wieder erneuert, als er Lübeck'schen Vicarien offenes Unrecht und Gewalt zugesügt hatte. Doch mit 30 Mk. löste er sich vom Fluche los. Seine Beratungen mit den benachbarten Städten am 6. Juli 1482 zu Marienwolde hatte keinen günstigen Erfolg zur Abstellung der Räuberei und Wegelagererei. Ihm und seinen Lehnleuten war es ohnehin kein Ernst, den heillosen Unfug abzustellen; derselbe dauerte von allen Seiten, auch von herzoglichen Beamten begünstigt, fort. Mißthelligkeiten mit dem Erzstifte Bremen und der Stadt Hamburg seit der neuen Verpfändung Habelns erreichten, während die Streitigkeiten zwischen Lübeck und Mecklenburg nicht ohne nachtheilige Rückwirkung auf Lauenburg blieben<sup>38)</sup>, zu Gunsten des Herzogs am 20. Jan. 1500 ihre Endschaft. Johann und sein Sohn Magnus hatten mit Herzog Heinrich dem Ältern von Braunschweig-Lüneburg ein Bündniß geschlossen, um sich an dem Erzstifte Bremen, das ihm die Händel verursachte, zu rächen und Habeln zu unterwerfen. Sie mietheten die damals herumstreifenden Landsknechte, große Garde genannt, sie len 1499 in das Land ein und eroberten es glücklich<sup>39)</sup>. Nicht genug, der Herzog Johann hatte auch Grenzstreitigkeiten mit Mecklenburg zu bestehen, welche das gute Vernehmen zwischen beiden Fürstenhäusern bald wieder störten, und das Haus Lüneburg zur Vermittlung herbeizogen; als diese aber 1492 abgebrochen wurde, erhoben die Herzoge Magnus II. und Balthasar von Mecklenburg

35) Hansen's Kurzgefaßte zuverlässige Nachr. von den holstein-plönischen Landen. 158 und von Kobbe III, 290 fg. 36) Das Bündniß mit den Herzogen von Mecklenburg schloß Johann den 15. Juli 1485 zu Walsmühlen gegen Lübeck. Rudloff II, 838. In einseitiger Erbteilung standen beide Fürstenhäuser seit dem 12. August 1481. 37) Westphalen II, 1988 fg.

38) von Kobbe II, 177 fg.

39) Westphalen I, 1730 und II, 1387 fg.

Ansprüche auf Darßing und Neuhaus, Johann VI. hingegen auf die bereits 1460 verzichtete Lehnherrlichkeit über die Grafschaft Schwerin und auf die Hälfte des Schlosses Redefin. Erst am 6. April 1497 wählte jeder Theil vier Basallen zu Schiedsrichtern. Diese kamen mit ihren Fürsten am folgenden 12. Mai in Schwerin zusammen und setzten die gegenseitigen Ansprüche auf eine freundschaftliche Vereinbarung, nachdem sie einander ihren Unterthanen in Streitfachen die schnellste Rechtspflege auf die erste Verwendung des beteiligten Landesherren versprochen hatten. Die strittigen Grenzen im Kraage sollten von Lauenburg, die in der De von Mecklenburg durch sieben Lehnleute beschworen, die lauenburger Klagen aber wegen der nosterker Schleiße durch eine örtliche Untersuchung gehoben werden<sup>40)</sup>. Eiferfüchtig auf seine Rechte beklagte sich Johann gleichzeitig über die eben unternommene Reformation des Klosters Reinbeck, weil man ihn nicht darum begrüßt hatte<sup>41)</sup>. Neben allen diesen Streitigkeiten erhob der unruhige Herzog auch Unfrieden mit dem teutschen Reichsoberhaupt über die seinem Thron und Vater früherhin entzogene Erbschaft Sachsen-Wittenberg und die daran hängenden Vorzüge, die Kur, das Erzmarschallamt und die sächsische Pfalzgrafschaft. Aus Scheu vor den Kosten hatte Bernhard II. die Sache außer Acht gelassen und nur die Annahme des kaiserlichen Lehnbriefes verweigert; und als Johann die Sache wieder aufnahm, war sie im Grunde schon in Vergessenheit gerathen. Zuerst ließ er seinen Vater, wie dessen Grabchrift bezeugt, in der Domkirche zu Ragnitz mit kurfürstlichen Ehren begraben; alsdann legte er sich, wie Einige versichern, Titel und Wappen des erloschenen wittenberger Hauses zu und erschien 1471 mit kurfürstlichen Insignien und Würden auf dem Reichstage zu Regensburg, worauf aber der Kurfürst Ernst von Sachsen den Kaiser vermochte, dem Herzog den Gebrauch dieser Vorzüge bei 200 Mk. löthigen Goldes am 26. August desselben Jahres zu verbieten. Gleichzeitig und am folgenden 4. Nov. wurde den Reichsständen bei Geldstrafe untersagt, ein lauenburger Fürsten für einen Kurfürsten und Erzmarschall zu achten, die darauf zielenden Insignien, wo sie solche bemerkten, zu vertilgen und dessen Schreiben mit vergleichlichen Ausschmückungen und Titeln nicht anzunehmen. Wie schon 1465, so sendete Johann auch jetzt an den Kaiser, um seine Rechte in Schutz nehmen zu lassen; als aber kein Gehör fand, schloß er sich im Jan. 1474 an nach Rom reisenden Könige Christian I. von Dänemark an, und ersuchte persönlich Papst Sixtus IV. um Erwennung bei Kaiser Friedrich III., nachdem er demselben den Zusammenhang seiner Verwandtschaft mit dem 22. erloschenen Kurhause Sachsen-Wittenberg überzueinander dargestellt hatte. Der Papst nahm sich der Klagen an und drohte dem Kaiser sogar, selbst die Sache entscheiden zu wollen, wenn jenem das Recht verweigert werden würde. Gleichwohl blieb sie unentschieden, ob-

schon Johann 1488 eine dritte Gesandtschaft an den Kaiser abgehen ließ. Er weigerte sich fortan, die kaiserliche Beilehnung ohne die kurfürstlichen Vorrechte anzunehmen. Daher ist die Behauptung irrig, daß er im letzten Felde seines Wappens die Kurfürstliche hätte führen dürfen; jedenfalls hatte er sie eigenmächtig auf seine Münzwappen prägen lassen, zumal ihm der Kaiser auch den angeborenen Titel eines Herzogs von Sachsen, Engern und Westfalen entzog und ihm schlechthin nur das Prädikat eines Herzogs von Lauenburg ertheilte<sup>42)</sup>. Wie wenig er überhaupt geneigt war, seine Hausrechte aufzugeben, beweist noch der Umstand, daß er seine Lehnherrlichkeit im Jahre 1499 im Lande Engern ausübte. Im übrigen rühmt man ihn, daß er 1477 seiner Residenz Lauenburg Schifferamtsprivilegien ertheilte, die sie zuvor nie gehabt haben soll. Daß er ein kriegslustiger Herr war, beweist auch seine Theilnahme an der Fehde Heinrich's des Ältern von Wolfenbüttel mit der Stadt Braunschweig 1492 und früher sein Feldzug in Böhmen. Zur Sühne mit der Kirche stiftete Johann im September 1497 zu Rudow ein Kloster und Hospital für Augustinermonche, und machte sich zum Schutzherrn der Stiftung, damit sie vermuthlich nicht mit dem Bisthume Ragnitz in Verbindung kommen sollte. Späterhin versorgte er drei seiner Söhne mit geistlichen Pfründen zu Hildesheim und Göttingen, und als ihm die Lasten der Regierung beschwerlich wurden, übergab er selbige am Donnerstage nach Cantate 1503 ausschließend seinem zweiten Sohne Magnus mit Zustimmung der übrigen, so daß das Herzogthum nie wieder getheilt werden sollte. Den übrigen noch lebenden Söhnen wurden Erich VI. 300 rhein. Fl., Bernhard III. 250, Johann VII. im welschen Lande 200 Fl. zum jährlichen Unterhalt ausgesetzt, und wurde der Letzte sich anderwärts hinwenden, sollte er, gleich dem jüngsten, Rudolf, nur 150 Fl. bekommen, oder würde sich der Eine oder Andere von ihnen zu Hause die Wohnung wählen wollen, sollte er nur 40 Fl. nebst Futter zu vier Pferden bekommen, aber sich jeglicher Regentengeschäfte enthalten. Eine neue Abfindung wurde jedoch nach des Vaters Tode zugestanden und selbige im Falle der Noth der Entscheidung von 4 bis 6 Prälaten oder Basallen überlassen. Für sich behielt der alte, durch rastlose Thätigkeit morschgewordene Fürst nur 300 rhein. Fl. Jahreslohn, von denen er bis an seinen Tod lebte<sup>43)</sup>. Dieser erfolgte am 15. Aug. (nicht März) 1507. Seine Gemahlin Dorothea, zweite Tochter des Kurfürsten Friedrich II. von Brandenburg, die er sich bald nach dem Tode seiner ersten Braut, Elisabeth von Pommern, um die Mitte Januars 1464 zu Lauenburg unter prächtvollen Feierlichkeiten ehelich zugelegt hatte<sup>44)</sup>, starb 1519 und wurde am 20. März desselben Jahres begraben. Sie hatte ihm

42) Die Erläuterung einer in Kupfer gestochenen Karte der sächs. Historie 149, Beckmann V, 57, Weiße II, 270 sq., Müllers's Gesch. Annalen 40 sq. und von Kobbé II, 175, nebst Ambeer 67 sq. 43) Gebhardi I, 247, Westphalen I, 1851 sq. und von Kobbé II, 212 sq. 44) von Kobbé II, 174. Note 1; nach Pauli II, 245 war die Vermählung erst in der Fastenzeit. Die Braut führte ihm Heinrich der

40) Rudloff II, 889 sq. Eügen's Versuch einer pragmat. ch. von Mecklenburg, II, 304. Beehr 701 und Gebhardi 41) Westphalen IV, 3425.

folgende Kinder geboren: 1) Erich VI., zuerst Domherr in Köln, dann Bischof zu Hildesheim, welche Pfründe er 1504 seinem Bruder Johann VII. abtrat, erhielt endlich 1508 das Bisthum Münster, wo er im Rufe eines weisen Regenten 1522 starb. 2) Magnus, Herzog von Sachsen-Lauenburg (s. d. Art.). 7) Bernhard III., Dompropst zu Köln und Münster<sup>45)</sup>, starb kurz vor Ostern 1524. 4) Johann VII. (s. d. Art.). 5) Rudolf, welcher nach 1503 noch unverheiratet starb. 6) Heinrich und 7) Friedrich, starben im Kindesalter. 8) Adelheid, starb, wie vermutet wird, bei ihrer Vaterschwester Sophie, Herzogin von Jülich, in ledigem Stande. 9) Katharine, beschloß ihr Leben als Klosterjungfrau zu Reinbeck. 10) Elisabeth, um 1494 mit Herzog Heinrich von Salzherriden-Grubenhagen vermählt, lebte von 1526 als Witwe einfach und prunklos, für's Volk herablassend und dem katholischen Glauben bis an ihren Tod ergeben. 11) Sophie, vermählt mit dem Grafen Anton von Holstein-Schaumburg. 12) Anna, zuerst verheiratet 1490 mit dem Grafen Johann von Lindow-Müppin, schritt dann, nach Wittthoff, zur zweiten Ehe mit dem Grafen Friedrich von Spiegelberg. 13) Margarethe, starb im ledigen Stande, und 14) Helene, soll an einen Grafen von Schauenburg vermählt gewesen sein<sup>46)</sup>.

Johann VII., vierter, wenn nicht zweiter Sohn Herzogs Johann VI., wurde, nachdem er sich auf Reisen ausgebildet hatte, zum geistlichen Stande bestimmt. Im J. 1504 trat ihm sein ältester Bruder Erich VI. das verschuldete Bisthum Hildesheim ab. Bei seinem feierlichen Einzuge in die Stiftsresidenz hatte er das Unglück, von seinem wilden Pferde in den Roth geworfen zu werden; und als das Volk sein prächtiges Gewand besah, deutete es auf schlimmes Schicksal, welches ihm allerdings die Stiftsjunker und die Zwietsacht der Häuser Lüneburg und Wolfenbüttel bereiten halfen. Siehe über ihn den Art. Hildesheim in Sect. 2. Bd. 8. S. 147, nebst Havemann's Geschichte der Lande Braunsch. und Lüneburg I, 203 — 315. Witten in seinen Händen wurde der siegreiche Fürstbischof 1521 in die Reichsacht gebannt, spottete aber verächtlich dieser Strafe, indem er nach Leibniz ausgerufen haben soll: „Was Acht und Aberacht; acht und acht sind sechzehn!“ Gleichwohl gerieth er in Unglück und Verluste, und entsagte schmerzhaft 1527 dem Bisthume, welches er durch weise Verwaltung gern zum Wohlstande emporgehoben hätte, wenn nicht Widerstand und Fehden dazwischen gekommen wären. Er lebte nun noch 20 Jahre bei seinem Bruder Magnus in strenger Abgeschiedenheit zu Lauenburg, wo er 1547 starb, mehrere natürliche Kinder hinterlassend. Eins von ihnen, Johann, wurde im Jahre 1538 Prediger zu Parkentin. Die Nachkommen eines zweiten Sohnes, der Bernhard

Sachsen genannt wird, brachten viel Unheil über das Herzogthum. Sonst hatte der Fürstbischof auch an den wichtigsten Hausangelegenheiten Lauenburgs Theil genommen und 1518 (nicht 1510) die Erbverbrüderung mit Mecklenburg erneuern lassen, wodurch seinem Hause auch Erbrechte in Mecklenburg, die der Vertrag von 1431 noch nicht aufgenommen hatte, erworben wurden. Diesen zweiten Vertrag erkannte der Kaiser an, wie sich aus einem Protokoll extract vom 27. Nov. 1671 ersehen läßt. Es waren übrigens damals noch zu vererben die Städte und Gebiete Lauenburg, Ralzburg, Neubaus, Steinhorst, Schwarzenbeck und Tremsbüttel nebst den Zöllen auf der Elbe und Stecknig, und in der Stadt Lauenburg, ferner Habeln, Worfriedland und einige Herr- und Lehnenschaften (samt allen Rechten an Engern, Westfalen und den verpfändeten Gebieten<sup>47)</sup>).

LIII. Fürsten von Salerno.

Johann I. u. II., s. unter Salerno.

LIV. Herzoge von Schlesien.

A) Herzoge von Schlesien-Auschwitz.

Johann I. oder der Ältere, Herzog von Auschwitz (Dziwiezjim), ein Ländchen, das aus den Schloßern und Städten Dziwiezjim, Zator, Kanth, Zipsa, Wadowice und Spisowiz bestand, und gedachter Fürst von seinem Vater, welcher Herzog Boleslav, Sohn Kasimir's II., gewesen sein soll, in Unabhängigkeit erbt, aber genöthigt ward, sich am 24. Febr. 1327 der böhmischen Lehnshoheit zu unterwerfen. Johann konnte jedoch seinem Oheim, Kasimir III. von Teschen, die Anwartschaft retten, da er sich den Böhmenkönige Johann in jeder Weise beliebt zu machen wußte. Nach der gewöhnlichen Annahme, die den Herzog Johann 1339 sterben läßt, erbte Kasimir auch das Herzogthum Auschwitz; allein Johann kommt außer in Lehnungsurkunden von 1335 und 1339 noch in Urkunden von 1355 und 1370 vor, die ihn als Schiedsrichter in dem Streite über den Besitz Kosels auführen. Er war Domscholafterstelle zu Krakau, die er neben seinem Fiskus-Anfange bekleidete, legte er späterhin nieder, um sich mit Salome, einer geborenen Gräfin von Kujaw zu vermählen, welche ihn aber 1384 verließ und in ihre Heimath zurückkehrte. Er starb in ungelannten Zeiten und hinterließ vermuthlich

Johann II. oder den Jüngern, Herzog von Auschwitz, der von Andern für den ältesten Sohn Herzogs Boleslav von Teschen gehalten wird. Er vertrat mit diesem die für den Bischof Johann von Camin geleistete Lehnspflicht und lebte 1402 noch, da er zu Breslau im böhmischen Fürstenbund mit unterschrieb. Dieser Fürst war wahrscheinlich jung und sicherlich ohne Erben.

Johann III., Herzog von Auschwitz, dritter Sohn

Herzog von Mecklenburg zu, der des Kurfürsten von Brandenburg Schwester zur Gattin hatte. Westphalen IV, 393.

45) So nennt ihn der Vertrag von 1518 bei Amberg im Anhange, Kobbe hingegen Dompropst zu Köln und Magdeburg. 46) Wittthoff's Geschlechtertafel in der gründlichen Fürstl. und Erbkönigst. nebst von Kobbe II, 214 fg.

47) Levin von Amberg's Sachsen-Lauenburg. streitiger Landenanfall. II, 130 fg., nebst den Urkunden im Anhange basirt. Ubrigens wurde bei Bearbeitung dieser lauenburger Fürsten und Michaelis' Geschichte der Kur- und Fürstlichen Häuser in Deutschland. III, 509 fg. 512. 517 fg. zu Rathe gezogen.



Herzog Kasimir und Anna's von Ologau). Sein Vater, der Zator, Toschol (Thost) und Auschwitz besaß, starb am 7. April 1433 und vererbte diese drei Landesabschnitte auf diesen jüngsten Johann und auf zwei ältere Söhne, Wenzeslaw und Przemislaw. Diese theilten sich ab und Johann bekam das Fürstenthum Auschwitz. Im J. 1435 trat er mit seinen Brüdern in den schlesischen Landfriedensbund und verwickelte sich mit ihnen 1443 in einen Krieg gegen den Bischof von Krakau und die polnischen Großen, welche den Herzog von Teschen nicht im Besitze des erkauften Herzogthums Severien lassen wollten. Das Waffeninglück zwang den Herzog Johann und dessen Brüder, von den Feindseligkeiten abzustehen, und dem krakauer Unterkämmerer Schaffranicz 2000 Fl. zu versprechen, während ihr Vergleich mit König Kasimir von Polen am 11. Febr. 1447 ihnen die Erhaltung nachbarlicher Freundschaft auferlegte, und zur Pflicht machte, alljährlich zwei Mal Bepredungen zu Auschwitz und Slavina anzuordnen, durch welche künftigen Mißverständnissen vorgebeugt werden sollte. Diesen Frieden aber brachen die Herzoge Johann und Przemislaw im Jahre 1452, als die Pest im krakauer Gebiete hauste und viele Polen ihretwegen aus dem Lande flohen. Mit 1000 Söldnern dort eingebrochen, machten sie große Beute, wurden aber durch Schaffranicz, der in ihre Lande eingefallen war, vom Rückzuge abgeschnitten und mußten sich mit Begeilerei und Straßenraub begnügen, ohne ihre Söldner bezahlen zu können; und als König Kasimir ein Heer gegen sie aufbot, unterwarfen sie sich und bekamen ihre Lande wieder gegen einen Schadenersatz von 2000 Fl., den sie an Schaffranicz zahlen mußten. Sei's nun, daß Johann diesen Vergleich nicht hielt, oder daß ihn der König noch hintennach bestrafen wollte: genug Herzog Johann wurde 1453 in Auschwitz von den Polen belagert, wußte aber doch aus der Stadt zu entkommen und den König in Krakau aufzusuchen. Ein neuer Vergleich rettete zwar seine Person und ihn selbst vor polnischer Lehnvasallenschaft, aber Schloß und Stadt Auschwitz mußten für verlangte Kriegskosten und andere Mißhandlungen an Kasimir verpfändet werden. Im folgenden Jahre warf der unruhige Fürst den Vergleich wieder um, griff zu den Waffen, und da er Auschwitz nicht gewinnen konnte, baute er das zerstörte Schloß wieder auf, um von dieser Burg aus einen Kleinkrieg gegen Polen zu führen. Die Polen aber legten an dieses Handwerk gar bald und bedrängten ihn in der festen Burg dergestalt, daß er mit Zustimmung seiner Brüder am 21. Febr. 1457 sein ganzes Ländchen 50,000 Schock böhm. Groschen (? 200,000 Dukaten) König Kasimir verkaufen mußte. Er scheint nun die-gegen Gold hin und wieder gebient zu haben, erbt er auch vermuthlich von seinem Bruder Wenzeslaw, der ne ebenbürtigen Kinder hinterlassen hatte<sup>1)</sup>, das Ge-

biet Zator. Nebenher diente Johann noch bald dem Könige von Böhmen, bald dem von Ungarn, und mittlerweile machte er mit Berufung auf Erbrechte seiner Großmutter, einer gebornen Prinzessin von Oppeln, Ansprüche auf dieses Herzogthum geltend, konnte aber, selbst mit Waffengewalt, Nichts ausrichten. Endlich gerieth er 1475 noch mit Anna von Masovien, der Gemahlin seines Vetter's Przemislaw von Teschen, in Streit über die Summe von 1500 ungarischen Gulden, die er zuletzt selbst bezahlen mußte. Der unberebte Tod seines Bruders Przemislaw im Jahre 1484 brachte ihm das Gebiet Toschol zu, welches er mit Zator vereinte. Dieses Land verkaufte er den 29. Juli 1494 für 80,000 ungarische Fl. an den König Johann Albrecht von Polen, behielt jedoch den Genuß des Gebietes sammt einer Kammerrente von 200 Mk. und eine Salzsteuer für seine und seiner Gattin Lebenszeit. Noch hatte er im Febr. 1498 in der teschen'schen Schuldforderung ein Urtheil auf dem Fürstentage zu Breslau zu vernehmen, ehe er (und zwar nicht lange darnach) starb. Er hinterließ von seiner Gattin Barbara, Tochter Herzogs Niklas V. von Troppau-Ratibor, keine Söhne, sondern nur eine Tochter, wenn nicht Margarethe von Toschol, Äbtissin des Klaraklosters zu Breslau, die im Nov. 1531 starb, eine zweite gewesen ist. Die eine unbezweifelte aber vermählte sich durch Vermittelung Königs Ladislaw von Böhmen mit Georg von Schellenberg, um ihre von der Mutter geerbten Ansprüche auf Jägerndorf zu retten, wonach auch Georg's Vater, der Oberkämmerer Johann von Schellenberg, mit königlichen Verheißungen unterstützt getrachtet hatte.

#### B) Herzoge von Schlessen-Brieg.

1) Johann Christian, Herzog von Schlessen-Brieg, ältester Sohn Herzogs Joachim Friedrich von Liegnitz und Brieg und Anna Marie's von Anhalt, war den 28. Aug. 1591 zu Ohlau geboren worden. Der Tod seines Vaters am 25. März 1602 brachte den jungen Fürsten sammt seinem Bruder Georg Rudolf unter die Vormundschaft Herzogs Karl von Münsterberg und des liegnitzer Hauptmanns Wenzel von Zedlitz. Diese sandten ihn 1604 zu seiner Mutter Schwester, der Kurfürstin Witwe, von Brandenburg nach Krossen, wo er in Gemeinschaft der brandenburger Prinzen eine Zeit lang unterrichtet wurde; hierauf studirte er zu Straßburg und bildete sich unter der Leitung seines Hofmeisters Adam von Stange durch Reisen in Frankreich und Teutschland noch weiter aus. Nach seiner Rückkunft im Jahre 1609 huldigte er am 5. Oct. dem Kaiser Rudolf II. zu Breslau als böhmischer Vasall, empfing von demselben den böhmischen Majestätsbrief, den er in seinen Landen, die er von jetzt an selbst verwaltete, freudig bekannt machte. Im J. 1611 huldigte er Rudolf's Nachfolger, dem Kaiser Matthias, und im folgenden Jahre zog er seinen von Reisen zurückgekehrten Bruder Georg Rudolf zu den Regentengeschäften, löste aber diese Gemeinschaft schon am 8. Mai 1613 durch

1) Er kommt auch unter dem Namen Janussius vor. 2) Wenzeslaw, mit einer Bauernstochter verheirathet, zeugte sieben Kinder, denen keins erbschaftsfähig gewesen zu sein scheint. Unter ihnen ein Sohn Johann genannt, dem man den Titel Herzog von

Stiebitz gab, und der von einem polnischen Edelmann auf der Jagd den 17. Sept. 1613 erschlagen worden sein soll.



einen Landestheilungsvertrag, wie es des verstorbenen Vaters letzter Wille gewesen war. Hiernach fiel dem Herzoge Johann das Fürstenthum Brieg und seinem Bruder Liegnitz nebst Wolau zu; Beide entließen aber ihre Vormünder oder quittirten ihnen vielmehr erst den 29. April 1614, behielten die Wäldungen, Jagd und Münze ungetheilt, ließen viereckige Thäler schlagen und theilten das Münzwesen doch noch im Jahr 1622. Als Regent machte sich Herzog Johann Christian verdient durch Verbesserung der Justiz, der Schulen und seines Haushaltes, ertheilte dem Fiedten Michelau 1615 die Stadtgerechtigkeit und ging zur reformirten Kirche über, zu welchem Schritte schon sein Vater und seine Jugenderziehung Anleitung gegeben haben mochten. Seinen Religionswechsel verrieth er zum ersten Male öffentlich im Jahre 1611, als er in Gemeinschaft mehrerer Edelkute und gelehrter Männer in der brieger Schlosskirche das heilige Abendmahl nach Calvin's Vorschriften genoss. Im folgenden Jahre bestellte er einen reformirten Oberhofprediger, der die Lutherischen Seelsorger und Gemeinden unter seine Aufsicht nahm und bei Erstern zwar Empfänglichkeit, bei Letztern dagegen große Abneigung fand. Ubrigens verstand Johann Christian sich bei den Schlesiern in große Achtung zu setzen, sodaß ihn die evangelischen Stände zur Vertheidigung ihrer Vorrechte drei Mal zum Kaiser sandten, und König Matthias selbst übergab ihm 1617, wenn nicht früher, die Oberlandeshauptmannschaft in Schlesien. Ungeachtet er im Jahre 1618 dem neuen Könige Ferdinand II. von Böhmen gehuldigt hatte, hielt er sich gleich beim Ausbruch der Religionsunruhen zu dessen Gegnern, erkannte nachmals Friedrich V. von der Pfalz, als seinen Lehnherren durch persönliche Huldigung zu Breslau an, und unterstützte denselben mit Mannschaft, wie er selbst bekennt, unter gewissen Bedingungen, worüber er sich aber, da diese Truppen unter dem Grafen von Thurn in Österreich einbrachen, Vorwürfe vom Kaiser zuzog, die er mit vieler Vorsicht ablehnte. Am 24. Juni 1619 trat er als schlesischer Oberlandshauptmann gegen die Jesuiten auf und verbannte sie mit der Drohung aus diesen Kreisen, daß sie in Wiederbetretungsfällen den Tod erleiden müßten. Und im folgenden Monat September mag er die Veranlassung gegeben haben, daß die Stifts- und andern Geistlichen zu Breslau eidllich verpflichtet wurden, Nichts gegen die prager Union (vom Jahr 1609) und überhaupt gegen die Evangelischen zu unternehmen. Diesen Schwur hielt der bereits nach Warschau entwichene Bischof, Erzbischof Karl, für unanständig und beschwerte sich bei Johann Christian, während ihn der König von Polen um Schutznahme des Breslauer Stifts ersuchte. Aber diese Maßregeln waren von kurzer Dauer; denn König Friedrich wurde nach Verlauf eines Jahres aus seinem neuen Reiche vertrieben, und als er eine Zeit lang Schutz bei dem Herzoge von Brieg und nebst vielen andern Verjagten reichliche Unterstützung gefunden hatte, mußte sich auch Johann Christian noch im Jahr 1621 dem Winke des Kurfürsten von Sachsen bequemen und durch dessen Beistand mit Ferdinand II. versöhnen. Er legte hierauf seine Oberlandshauptmannsstelle nieder und vermied alle Gemeinschaft

mit des Kaisers Feinden, litt aber durch dessen Truppen, sowie er seinen Proceß mit Oppeln über Grenzstreitigkeiten verlor und deshalb die Herrschaft Reherdorf einbüßte. Als endlich im Jahre 1633 die Sachsen Meister seines Landes wurden und dasselbe auslaugeen, hielt er's für gerathen, den kriegerischen Unruhen auszuweichen. Er begab sich mit seiner Familie nach Pommern und von da nach Preußen, wo er abwechselnd zu Thorn, meistens aber zu Osterode, seinen Wohnsitz aufschlug, nachdem er seinem ältesten Sohne Georg die Landesverwaltung daheim überlassen hatte. Erkrankt zu Osterode starb Herzog Johann Christian am 25. Decbr. 1639 daselbst, nachdem er auch durch die Annahme des prager Friedens nicht bewegt werden konnte, nach Brieg zurückzukehren. Sein Sohn Ludwig brachte im Jahre 1640 den Leichnam in die dortige Fürstengruft zurück. Der Herzog zuerst am 12. Decbr. 1610 mit Dorothea Sibylle, Tochter des Kurfürsten Johann Georg von Brandenburg, und als diese den 19. März 1635 zu Brieg gestorben war, zum zweiten Male am 13. Sept. 1626 mit Anna Hedwig, Tochter des bischöflich-breslauer Hofmarschalls, Freiherrn Friedrich, von Sittich, vermählt, zeugte mit beiden Gattinnen zwanzig Kinder, nämlich aus erster Ehe: 1) Georg III., Herzog von Schlesiens-Brieg, (s. d. Art.); 2) Joachim, geboren den 2. Decbr. 1612 und gest. am 9. Febr. 1613; 3) Heinrich und 4) Ernst, Zwillinge, am 3. Febr. 1614 geb. und gestorben; 5) Anna Elisabeth, den 1. April 1615 geboren und den 28. März 1616 gestorben; 6) Ludwig IV., Herzog von Schlesiens-Liegnitz (s. d. Art.); 7) Rudolf, den 4. April 1617 geb. und 1633 gestorben; 8) Christian, den 19. April 1618 geb., wurde am Hofe des Fürsten Raynold in Litauen erzogen, kam nach seines Vaters Tode wieder nach Hause, verwaltete mit seinen beiden Brüdern in kümmerlichen Verhältnissen das ausgelegte Land, bis zum Jahre 1654, als durch eine Landestheilung ihm das Gebiet Wolau zuviel; nach und nach übererbte er auch seine Brüder, nachdem er sich am 14. Nov. 1648 mit Luise von Anhalt-Deßau verheirathet hatte und starb am 28. Febr. 1672. Sein Sohn und einziger Erbe, Georg Wilhelm, beschloß im dritten Jahre seines Regentenlebens diesen piastischen Herrscherzweig. 9) August, den 15. März 1619 geb., starb den 12. März 1620; 10) Sibylle Margarethe, den 30. Juni 1620 geb., vermählte sich den 23. Decbr. 1637 mit dem Reichsrath Gerhard von Dönhoff und starb den 21. Juni 1661; 11) Agnes und 12) Dorothea, Zwillinge, geb. den 3. Aug. 1622, starben gleich nach einander wieder; 13) Sophie Magdalene, geb. 1624 den 14. Jan. am. mit Herzog Karl Friedrich von Münsterberg 1641 den 2. Decbr., starb den 8. April 1660. Aus zweiter Ehe wurden geboren: 14) August, den 21. Aug. 1627 als Freiherr von Liegnitz, besaß Kanterstorf, erbte von seinem Stiefbruder Herzog Georg III., der ihn 1654 zum schlesischen Landeshauptmann bestellt hatte, die Herrschaft Erborn, und der Kaiser Leopold erhob ihn 1670 in den Grafenstand. Er starb am 14. Mai 1677 (s. 1679) nachdem er zwei Mal verheirathet gewesen und seine beiden bereits gestorben waren. 15) Dorothea Sibylle, d.





wieder ablaufen mußte; dagegen mußten beide fürstlichen Brüder im Drange der Noth 1446 dem Herzoge Heinrich von Glogau und Krossen, die Städte und Gebiete Luben und Haynau verpfänden. Johann's hinterlassene Witwe, die erst am 20. Oct. 1471 starb, und Mutter des Erbprinzen Friedrich I. war, wußte demselben das Fürstenthum Liegnitz auf dem Wege, den ihr Gemahl mehrmals vergebens eingeschlagen hatte, im J. 1455 zu verschaffen. Dieser Fürst, einziges Kind seiner Ältern, der am 9. Mai 1488 starb, hinterließ von seiner Gemahlin Lubmilla, Tochter Königs Georg von Böhmen,

Johann II., welcher 1477 geboren, ältester Sohn seiner Ältern war, nach Lichtern im J. 1493 an den markgräflichen Hof zu Brandenburg-Ansbach in Erziehung gegeben wurde, aber nach zweijährigem Aufenthalte daselbst erkrankte, nach Hause zurückkam und im Februar 1495 starb. Ihn beerbten seine Brüder Friedrich II. und Georg II.

D) Herzoge von Schlesien-Glogau, f. Johann, Herzoge von Schlesien-Sagan, und Johann, Herzoge von Schlesien-Steinau.

E) Herzoge von Schlesien-Münsterberg.

Johann I., war zweiter Sohn Herzogs Boleslaw (Bolko) von Münsterberg und Euphemia's von Kofel, doch durch den frühzeitigen Tod seines ältern Bruders Nicolaus der Erstgeborene und nach dem Ableben seines jüngern Bruders Heinrich zwischen 1416 und 1622 alleiniger Erbe der väterlichen Lande. Als sein Vater den 12. Juni 1410 starb, war er bereits mündig und verrichtete, nachdem er den Kreuzherren in Preußen einen Ritterdienst gegen die Polen geleistet hatte, seine Regentenspflichten in Gemeinschaft Heinrich's, wie Beide z. B. der Stadt Münsterberg die Untersuchung und Bestrafung der Unzucht sowol, als der Gewichts- und Maßverfälschung überließen. Später, als er alleiniger Regent war, schloß er (den 17. Oct. 1424) mit dem böhmischen Hauptmann zu Glog und Frankenstein \*) ein Bündniß zu gemeinschaftlicher Vertheidigung gegen die befürchteten Angriffe der Hussiten. Gleichwol fielen diese im Frühjahr 1428 in Münsterberg verwüstend ein und belagerten die Hauptstadt. Unterhandlungen des Herzogs und eine Geldsumme bewirkten zwar ihren Abzug, sie kehrten aber im December desselben Jahres zurück, nahmen und plünderten die Stadt Münsterberg; als ihnen Herzog Johann in Verbindung mit Wenzel von Troppau am 27. Dec. bei Wilhelmendorf den Rückzug abschneiden wollte, wurde er überwältigt und mit vielen Schlesiern erschlagen. Sein Leichnam wurde nebst andern Getödteten auf dem Schlachtfelde verbrannt. Mit Elisabeth, der Tochter eines Woiwoden zu Kralau, hatte er keine Kinder gezeugt, und sein Land sonach seinen Schwestern überlassen, von denen es schon 1454 erledigt, an die Krone Böhmen zurückfiel. König Georg Podiebrad überließ dieses Herzogthum vergrößert seinen Söhnen. Sein Großvater

Johann II., dritter Sohn Herzogs Karl I. von Mün-

\*) Er hieß Potko von Glogau, und hatte des Herzogs Johans Schwester Olga zur Gattin.

berg und Anna's von Sagan, war den 4. Nov. 1500 zu Bis geboren worden. Sein Vater, der am 31. März 1536 starb, hatte ansehnliche Stücke seines Landes verkauft, und seine Söhne mußten, um sich und ihre Schwestern zu befriedigen, Münsterberg nebst Frankenstein 1542 an Herzog Friedrich von Liegnitz für 40,000 fl. verpfänden. Dieser trat die Pfandschaft 1551 an den römischen König Ferdinand I. ab, von welchem sie Herzog Johann 1558 wieder erhielt. Da er stets in beschränktem Umstande blieb, so verkaufte er aus dem wiedergewonnenen Herzogthume nach und nach mehr Kammergüter. Im übrigen hatte Herzog Johann seit des Vaters Tode mit seinen beiden ältern Brüdern Joachim und Heinrich (f. die Art.) gemeinschaftlich geherrscht, und den jüngern Georg mit Geld abgefunden. Sie und ihr Land waren Lutherisch, stellten indessen erst 1538 Lutherische Hofprediger an und räumten späterhin den Städten Münsterberg und Frankenstein Klöster zu gottesdienstlichen Bedenke ein, sowie sie auch zu Bis ein Consistorium richteten. Im J. 1537 verkauften sie ihre Ansprüche an Krossen dem Kurfürsten von Brandenburg, welcher bereits Pfandinhaber dieses Gebietes war, und verdingte sich zugleich, diesen Verzicht vom römischen Könige Ferdinand I. bestätigen lassen zu wollen, was auch geschah. Auf diese Weise wurde Joachim auswärtig versorgt, und Johann theilte nach Veräußerung des Fürstenthums Münsterberg mit seinem Bruder Heinrich den Rest des Landes, wozu das Fürstenthum Bis besonders gehörte. Letzterer bekam Bernstadt und Ersterer Bis nebst dem trennigen Weichbilde, wo er auch seinen Bruder Georg aufnahm, der 1553 unvermählt starb, und sein Einkommen dem Herzoge Johann hinterließ. Bekümmert um die Rechte seines Ländchens starb dieser den 28. Febr. 1569 zu Bis und hinterließ aus erster Ehe einen Sohn, Karl Christoph, der den 22. Mai 1545 geboren, nach seines Vaters Tode von Schulden gedrückt wurde und sein Landesgebiet nach und nach zu verkaufen beschloß; daher er in Unfrieden mit seinen Ständen am 17. März 1569 unvermählt starb. Seine Mutter Christine, Tochter des kralauer Castellans Christoph von Schidlowitz (geboren 1519) hatte den Herzog Johann am 20. Febr. 1536 geheirathet und war den 16. Juni 1555 gestorben. Sie liegt in der Fürstengruft zu Bis begraben. Erst am 8. Sept. 1561 vermählte sich Johann wieder mit Margarethe, Tochter Herzogs Heinrich des Jüngern von Brandenburg. Da ihr mit Genehmigung der Stände Schlesien und Herrschaft Frankenstein zum Wittume überlassen worden war, dieses Gebiet aber von ihrem Schwager Karl Christoph veräußert wurde, so gerieth sie mit ihm und dessen Erben, den gleichfalls verarmten Herzogen von Bis und Münsterberg, in Streit, und wurde erst am 25. April 1577 vom Kaiser Rudolf II. befriedet. Margarethe hatte inzwischen Schlesien verlassen und sich nach Wolfenbüttel zu ihrem Bruder, dem Herzoge Julius, begeben, der ihr 1569 Stauffenburg einräumte, wo sie ihren Wittwensitz nahm und den 27. Oct. 1580 starb \*).

\*) Pfessinger I, 725; Nechmeyer 951 fg. irrth. in der Zahl ihres Gemahls.

## F) Herzoge von Schlessen: Oppeln.

Johann I., zweiter Sohn Herzogs Boleslav (Bolko) IV. und Euphemia's von Breslau, wurde zum geistlichen Stande bestimmt, jedoch erst nach seines Vaters Tode (1382) durch Fürsprache seines Oheims Wladislaw mit eintäglichen Pfänden versetzt, nachdem die gewonnenen Päpste die rechtmäßigen Böhmen zu seinen Gunsten wieder umgehoben hatten. Auf diese Weise bekam Johann, der auch die Beinamen Dlitih und Kropidlo führte, im J. 1382 das Bisthum Posen und zwei Jahre später das Bisthum Breslau oder Wladislaw. Hier wurde er am 11. Febr. 1385 mit großer Unzufriedenheit aufgenommen, hielt sich jedoch bis zum Jahre 1389 daselbst, als ihm durch Begünstigung des Papstes Bonifaz IX. das Erzbisthum Snesen zuerkannt wurde. Darüber fanden sich das dortige Capitul und der König von Polen so beleidigt, daß sie dem Prinzen gefangen nehmen ließen, als er von der neuen Pfunde Besitz ergreifen wollte. Seine Freiheit erkaufte er sich zwar mit Geld, mußte aber das Königreich Polen meiden. Seine Verwendungen am heiligen Stuhle zu Rom blieben wie seines Oheims gewaltsame Schritte ohne Wirkung. Johann behielt seinen erzbischöflichen Titel, gerieth in Schulden und Verlegenheiten, und mußte seine Zuflucht bei den Ordensherren in Preussen suchen, die ihn auch wirklich unterstützten. Endlich riß ihn Bonifaz IX. aus der Noth und beförderte ihn 1394 zum Bisthume von Camin und zum Verwalter des polenesischen Stiefes. Hier fand er aber erklärte Gegner und deshalb großes Mißfallen, daher er sich 1398, wiewol er nicht verdrängt worden war, zum Bisthume von Wladislaw zurückzuziehen ließ. Dieser Schritt, ohne Vorwissen der polnischen Krone, bewog den König Wladislaw, den Fürstbischof im J. 1399 abermals verhaften zu lassen; seine Brüder aber wußten ihn durch Vermittelung auf freien Fuß zu stellen, und endlich 1402 gestattete ihm der König, vom Stifte Besitz zu nehmen. Doch war er hier nicht immer gegenwärtig, sondern hielt sich häufig nach zu Oppeln und zu Breslau auf, in welchen Städten, wie zu Wladislaw, er feste Häuser besaß, um in Unzulänglichkeiten sichere Zuflucht nehmen zu können. Der Tod eines Oheims (am 8. Mai 1401) brachte ihn und seine Brüder, Boleslav V. und Bernhard, vermuthlich wegen der Erbschaft in Feindschaft mit König Wenzel von Böhmen. Der König von Polen legte 1405 den Streit bei; die Stadt Breslau aber, die in denselben verwickelt gewesen, erneuerte im J. 1410 die Fehde wieder, als sich Fürstbischof Johann gerade in seinem Hause daselbst aufhielt und seine Brüder heimlich unterstützte. Gleiches wurde dieser heimliche Antheil am Streite verrathen, so er den 6. Dec. 1410 auf des Königs von Böhmen Befehl verhaftet. Der Bischof Wenzel von Breslau beauftragte diesen Gewaltstreich mit dem Banner, Johann kam nicht eher in Freiheit, bis König Siegmund von Ungarn bei seinem Bruder Wenzel von Böhmen Fürsorge gethan hatte. Eine Verfügung vom 3. März 1411 entließ den Fürstbischof aus der Haft, ließ den auf und verlangte vom Breslauer Stadtrathe, dem kranken Abt die zu thun, und dessen Wohnhaus steuer-

frei zu machen, wogegen dieser erklären mußte, an dem Breslauer Magistrate keine Rache nehmen zu wollen. Die Steuerfreiheit erfolgte mit Ausdehnung auf seiner Väter Lebenszeit, die Abt die aber unterblieb, daher die drei Herzoge von Oppeln am 13. Febr. 1413 der Stadt einen Absagebrief zusandten. Johann verklagte die Bürgererschaft noch besonders bei dem Papste, wurde aber abgewiesen, und die Fehde beschränkte sich ohnehin nur auf einige verheerende Streifzüge, während der Fürstbischof als polnischer Abgeordneter vier Jahre lang in der eostniger Kirchenversammlung zu thun bekam. Johann kehrte im J. 1418 von dort wieder heim und starb im Frühjahr 1421 zu Oppeln. Seine Brüder beerbten ihn, mit hin auch seinen Landkantheil, den er nie aufgegeben hatte, daher sein öfterer Verkehr mit den Herzogen Bernhard und Bolko V. Sein Neffe

Johann II., war ältester Sohn Herzogs Bolko V. und Margarethe's, einer geborenen Gräfin von Szey, und wurde neben seinem Vater schon in den Ursunden von 1435 an aufgeführt. Dieser, ein Hussitenfreund, starb am 6. Mai 1437 und hinterließ außer jenem noch zwei Söhne, Bolko VI. und Nicola I. Diese jungen Fürsten traten zur Zeit des böhmischen Thronstreites auf Herzogs Albrecht von Oesterreich Seite, mußten aber am 6. Dec. 1438 dem Könige von Polen nachgeben, und dessen Bruder Kasimir als Böhmenkönige huldigen. Dieser Abfall kostete dem Herzoge Johann den gerechten Landesabschnitt, in welchen Albrecht's Anhang eindrang und denselben wegnahm. Er starb bald nachher (vermuthlich 1439) in Armuth, ohne Kinder zu hinterlassen, wiewol er mit Barbara, sechster und jüngster Tochter des Kurfürsten Friedrich I. von Brandenburg, vermählt gewesen war. Sein Neffe

Johann III., war ältester Sohn Herzogs Nicola I. und Magdalene's von Bries. Vor seines Vaters Tode, der 1486 erfolgte, waren seine jüngern Brüder bis auf Nicola II. hinweggestorben; dieser aber, seinem ältern Bruder unähnlich, raubte seiner Mutter das Wittthum und brachte sie in Schulden und Armuth; seinen Unterthanen entzog er die Vortheile, sog sie aus, und bewies sich häufig als ein unbarmherziger und grausamer Fürst, während sein Bruder Johann weit gerechter, die Unterthanen begünstigte, deren Vortheile vermehrte, ihnen die Lasten erleichterte und heilsame Gesetze gab. Daneben hielt er auf gute Münzordnungen und berieth sich deshalb einige Male mit den übrigen schlesischen Fürsten. Im J. 1487 ließ ihn und seinen Bruder der König Matthias von Ungarn aus Verdacht, daß sie es mit seinen Feinden hielten, während der Berathungen auf dem Fürstentage zu Kofel verhaften, und nicht eher wieder in Freiheit setzen, bis sie ihm 40,000 ungarische Goldst., nach Andern 80,000 Dukaten, gezahlt hatten. Bei dieser Ausgabe machte ihnen die Wiedereintreibung ihres Pfandbesiges, Witschen, Kreuzberg und Bries zu Hilfe kommen, welche Beschlüssen der Herzog von Plessen gerade um diese Zeit gegen Erlegung der Pfandsumme zurücknahm. Dennoch blieben sie in Furcht, daß ihnen der König ihr Land wegnehmen würde, darum schlossen sie gegen ihn am 9.



Jan. 1488 zu ihrer Sicherheit ein Schutzbündniß mit dem Herzoge Johann II. von Sagan. Nebenbei war ihre Absicht, mit Anderer, besonders Polens, Hilfe, den König von Ungarn zu züchtigen, sich Schadenersatz für vorhin gedachte Erpressung zu holen, und dem Herzog Hans von Sagan das entzogene Herzogthum Glogau wieder zu verschaffen. Allein Matthias kam zuvor und drängte den Herzog von Sagan dergestalt in die Enge, daß dieser bei Johann und Niclas von Oppeln persönlich um Beistand bitten mußte. Mittlerweile hatten sich diese durch einen Feldherrn des Königs vom Bunde abbringen lassen, und Schutz gegen Hansens von Sagan Rache bekommen mittels einer neuen Strassumme von 18,000 Goldfl. Sie ließen den Herzog bei seiner Ankunft nicht vor sich, sondern wiesen ihn vielmehr mit Drohungen ab. Derselbe büßte über diesen Verrath sein Land ein und wurde mit einer Anweisung auf jene Strassumme entschädigt, welche die Herzoge von Oppeln dem ungarischen Generale noch nicht ausgezahlt hatten. Hans von Sagan aber, ohnehin sein Unglück den verrätherischen oppeln'schen Fürsten beimessend, klagte im J. 1498 vor dem Fürstenrechte gegen Herzog Johann III. und forderte von ihm 1400,000 Fl. Entschädigung sammt dem ganzen Fürstenthume Oppeln. Da er seine Ansprüche nicht durchsetzen konnte, verschenkte er sie an die Herzoge von Münsterberg, die jedoch keinen Gebrauch davon machten. Johann von Oppeln hielt die Strafzelder zurück, und löste damit 1498 die Pfänder Beuthen und Tarnowitz wieder ein. Sein Bruder Niclas war inzwischen (1497) auf Anstiften des Herzogs Kasimir von Teschen auf dem Fürstentage zu Reife verhaftet und seiner Frevel wegen hingerichtet worden. Dieser Mord erregte unter den schlesischen Fürsten wie bei König Bladislav von Ungarn großes Aufsehen. Herzog Johann, von seinem Bruder zum Vollstrecker seines letzten Willens ernannt, rüßete sich, die That zu rächen; allein der Herzog von Teschen mußte sich Bladislav's Beistand zu verschaffen, der ihn jedoch nöthigte, dem Bruder des Hingerichteten herauszugeben, was er demselben abgenommen hatte. Hiermit beruhigte sich Johann. Er suchte nun immer noch sein Land zu vergrößern, indem er vom Herzoge Karl von Münsterberg 1509 das Herzogthum gleichen Namens unterpfändlich an sich brachte, und wenn dasselbe auch 1520 wieder eingelöst wurde, so brachte ihm doch das folgende Jahr das Herzogthum Ratibor durch Erbschaft mit Hilfe Königs Ludwig II. zu. Dort war der letzte piastische Landesfürst Valentin ohne leibliche Erben gestorben. Den Ständen Ratibors bestätigte er den 2. Febr. 1522 die Privilegien. Gleich darauf setzte er mit Königs Ludwig II. von Ungarn Zustimmung die Markgrafen Georg und Kasimir von Brandenburg zu Erben in seinen Fürstenthümern Oppeln und Ratibor ein; die Stände, hiermit unzufrieden, verlangten 1525 von ihm, daß er die lutherischen Markgrafen (wiewol Johann selbst die Reformation Luther's in seinen Landen begünstigte) aus der Erbschaft ausschließen und eine Grundverfassung einführen sollte, welches sie gegen alle landesherrliche Eingriffe auf die Dauer sicher stellte. Johann gab ihnen am 24. Aug.

1525 vorläufig eine Urkunde über verschiedene Vorrechte, und endlich am 8. Sept. 1531 dem Gesamtlande einen allgemeinen Gnadenbrief, als Landesgrundgesetz, in welchem seine Lande dem Könige von Böhmen zugeschrieben wurden, wie es auch der Lehensverband verlangte. Dessenungeachtet nahm der Markgraf, der sich mit dem geldbedürftigen König Ferdinand I. bereits verständigt hatte, schon am 9. April 1532 Besitz von beiden Herzogthümern, während Johann am 25. März desselben Jahres unvermählt und ohne leibliche Erben gestorben war. Im übrigen theilte Herzog Johann kraft des erwähnten Grundgesetzes das Herzogthum Oppeln in zehn und Ratibor in drei Kreise, führte 1498 in den Gerichtsstuben die böhmische Sprache ein, die er kurz vor seinem Tode auch zur Kanzleisprache erhob. Wenn er die Verbreitung der lutherischen Glaubenslehre in seinen Landen begünstigte, so verdrängte er doch auch den katholischen Klerus, er erweiterte 1525 sogar die Vorrechte des Klosters Raden. Außer dem Titel eines Herzogs von Oppeln und Ratibor gab er sich noch den eines Herrn von Glogau und Ribnik.

G) Herzog von Schlessen-Ratibor, Troppau und Jägerndorf.

Johann I. <sup>1)</sup>, einziger Sohn erster Ehe Herzog Niclas II. von Troppau mit Anna von Ratibor, kam frühzeitig, während sich sein Vater noch zwei Male verheiratete, an den Hof Kaisers Karl IV. und wurde von demselben, wenigstens seit 1353 zu Staatsgeschäften gezogen, wie auch im J. 1361 vermocht, die Tochter Heinrich's des Eisernen von Glogau, „Jungfrau“ Anna, zu heirathen, mit der er sich in einem Kloster zu Lüben am 20. Jan. gedachten Jahres verlobte. Der Brautpreis betrug 4000 Mark prager Groschen. Sein Vater lebte vielleicht noch im J. 1361 oder doch in der nächstfolgenden Zeit, und hinterließ seine Söhne in beständigem Streit über die Erbschaft, über seine Schulden und über den rückständige Ehegeld seiner zweiten Gattin, Jutta von Hls, die ihm Niclas III. geboren hatte, während von einer dritten noch zwei Söhne, Wenzeslav II. und Przemislav I., vorhanden waren. Von diesen vier Brüdern waren damals bloß Johann I. und Niclas III. mündig, welche den Erbschaftsstreit führten und zuletzt die Herzöge von Brieg und Teschen sammt dem Kaiser in den Streit zogen, um einen entscheidenden Ausspruch zu erhalten. Derselbe erfolgte auch am 28. Febr. 1367 zu Prag und erkannte, wie billig, dem Herzoge Johann das Herzogthum Ratibor, worüber er schon am 30. Jan. 1366 die böhmischen Lehen empfangen hatte, ausschließlich, und dem vierten Theile von Troppau, dafür war er innerhalb vier Jahren seinem Stiefbruder Wenzeslav das Ehegeld von hessen Mutter ausbezahlen, das er zu haben scheint, und die Vormundschaft über die beiden jüngsten Stiefbrüder zu übernehmen. Die Schulden des Vaters wurden unter die Söhne vertheilt, die beiden minderjährigen Prinzen lebten bei Johann, welcher auf Niclas' III. Veranlassung sich am 9. Febr.

1) Er führt auch den Namen Janusius.

1371 erklären mußte, daß er seinen beiden Mündeln, sobald sie volljährig geworden, 200 Schock Groschen sammt dem Werthe ihres halben Antheils an Troppau auszahlen, oder für letztere Forderung doch Jägerndorf und Freudenthal unterpfändlich einkäumen wolle. Um diese Zeit mag Herzog Johann seinen Stiefbruder Nicolaß in seine Erbfolge ausgenommen haben, da dieser am 13. Dec. 1372 versprach, daß der Stadt Ratibor das magdeburger Recht, welches dort eingeführt worden war, verbleiben sollte. Johann soll dasselbe Recht auch in andern Städten eingeführt und dadurch Deutsche in sein Land gezogen haben. Im J. 1381 beerbte er seinen Stiefbruder Wenzeslaw II. und 1394 Nicolaß III., welche beide unbeerbt starben. Troppau und Jägerndorf verblieben sonach ihm und Przemislaw I. Mittlerweile unterhielt er seine Verbindung mit der kaiserlichen Familie fort, empfing 1397 die Hauptmannschaft und Oberhofmeisterstelle in den Schlössern Olaz und Karlstein vom Könige Wenzel, nachdem ihm dieser das Schloß Karlstein überlassen hatte, wo er an mehren Böhmen von Adel 1396 eine schauerliche Mordthat ausübten ließ. Die Böhmen nannten ihn seit der Zeit Reisser Hans, oder auch den grauslichen Koch, weil er jene Herren zu einer Suppe bei sich eingeladen hatte, bei deren Genuß sie erschlagen wurden. Der frühere Argz über die Ränke seiner Stiefbrüder und große Anstrengung stürzten ihn nach und nach in eine Gemüthskrankheit, die in Raserei ausartete. Doch lebte er noch lange in diesem Zustande zu Ratibor, da er erst am 12. Aug. 1419 gestorben und im dortigen Predigerkloster begraben sein soll. Seine Krankheit hatte die beiden erwachsenen Söhne Johann II. (s. d. Art.) und Nicolaß IV. vermocht, noch vor 1404 die Regentengeschäfte zu übernehmen. Diese und eine Tochter, Namens Margarethe, welche an Herzog Boleslaw von Teschen verheirathet wurde, hatte Johann mit Anna von Slogau erzielt.

Johann II., ein ebenso listiger, verschlagener und thätiger Fürst, als sein Vater Johann I., dessen erstgeborener Sohn er war, hatte bereits sein 40. Lebensjahr überschritten, als er vor 1404 die Landesverwaltung übernahm, wozu sein in Raserei verfallener Vater die Veranlassung gegeben hatte. In Ratibor herrschte er mit seinem Bruder Nicolaß IV. gemeinschaftlich, in den übrigen Gebieten sonderte er sich von diesem ab und überließ demselben Jägerndorf, welches 1422 an ihn zurückfiel, als Nicolaß unvermählt starb. Noch in selbigem Jahre empfing er von Kaiser Sigmund die Fehen darüber. Mit ihrem Oheim Przemislaw lebten beide Brüder einig, ordneten mit ihm die Erbfolge, die König Wenzel von Böhmen am 17. Aug. 1404 durch die ertheilte Gesamtsbelohnung ausdrücklich bekräftigte. Über Jägerndorf empfing Johann vom ungarischen Könige Sigmund am 15. März 1422 besondere Belohnung. Seit 1401 mit der Nichte des Polenkönigs Wladislaw, Helene, einziger Tochter Herzogs Koribut von Nowogrodel, vermählt, stand er mit den Jagellonen in freundschaftlichem Verkehr, weshalb er im J. 1404 zur Aussöhnung der Könige von Böhmen und Polen als Vermittler gebraucht wurde.

Auch war er Wenzel's Unterhändler, als dieser eine Verbrüderung zwischen den beiden Königreichen mit Einschluß Schlesiens zu stiften beabsichtigte, welches Vorhaben jedoch die polnischen Großen hintertrieben. Im J. 1407 gerieth er mit seinem Schwager, dem Herzoge von Teschen, über die zurückgehaltene Mitgift seiner Schwester, wie über die Salzniederlage in Fehde, die aber ein vermittelter Vergleich bald wieder beilegte. Im J. 1414 zog er dem Könige von Polen gegen die Kreuzherren in Preußen zu Hilfe. Am 26. Nov. 1416 stiftete und begabte er ein Chorherrenstift zu Ratibor, wohnte 1424 im Februar der Krönung der Polenkönigin Sophie zu Krakau bei, sowie er 1412 ein glänzendes Turnier zu Ofen mitgefieiert hatte. Seinen Tod fand er ungefähr zwischen 1424 und 1426, und seine Ruhestätte in vorhin erwähntem Stifte. Mit seiner Jagellonin Helene hatte er zwei Söhne, Nicolaß V. (nach Dlugosß auch Wlaskasch genannt), welcher eine Bürgerstochter zu Krakau heirathete, und Wenzeslaw IV., gezeugt, die das Erbland gemeinschaftlich beherrschten; seine Witwe, die mit 3000 Mark von Haus aus ausgestattet worden war, wurde mit der Herrschaft Plesß, die entweder ihr Gatte oder schon ihr Schwiegervater erworben hatte, abgefunden, und lebte dort 1447 noch, als sie dem Friedensschlusse ihrer Söhne mit dem Polenkönige beitrug.

Johann III. oder der Ältere, Enkel Herzogs Przemislaw I. und einziger Sohn Wenzeslaw's III. von Troppau, mit einer gewissen Elisabeth von unbekannter Abkunft gezeugt, trat nach des Vaters Tode 1452 die Regierung seines durch Verkäufe sehr geschmälerten Erbtheils an. Ihm war bloß ein Stückchen von Troppau und das jägerndorfsche Leobschütz übriggeblieben. Er kommt in einigen Urkunden vor, die ihn Herzog von Troppau und Leobschütz nennen, hatte das Unglück, im J. 1467 alle seine mit Katharine'n von Mecklenburg erzielten Kinder durch die Pest zu verlieren, unterwarf sich zwei Jahre darnach dem Könige Matthias von Ungarn und starb um das Jahr 1480 <sup>7)</sup>. Seine Erbschaft eignete sich König Georg von Böhmen zu.

Johann IV. <sup>8)</sup> oder der Ältere, war erstgeborener Sohn Herzogs Nicolaß V. von Troppau-Ratibor und Barbara Koremberg's, einer krakauer Bürgerstochter, wenn nicht einer ersten Gattin, Namens Margarethe, von unbekannter Abkunft. Gewiß aber ist, daß Johann und sein Bruder Wenzeslaw V. nebst Barbara, die den Herzog Johann III. von Schlessen-Auschwitz heirathete, rechte Geschwister waren, und beide Brüder den väterlichen Landeantheil erbten, als der Vater am 13. Sept. 1452 starb. Dieses Erbtheil bestand aus den ratibor'schen Landschaften Ribnik, Paslau und Plesß und aus dem troppau'schen Jägerndorf; dieses letztere bekam Johann aus-

<sup>7)</sup> Der Katharine mecklenburger Abkunft ist jedoch bei den mecklenburger Schriftstellern, selbst durch die sehr vollständigen Genealogien Chemnitz's bei Westphalen nicht nachzuweisen. Daher selbige in Zweifel gestellt werden darf. <sup>8)</sup> Von Gedardi irrthümlich der Fünfte genannt, da er doch nach einfacher genealogischer Zählung seinem Vetter Johann von Ratibor vorgehen muß, sowohl rücksichtlich des Alters als der Abkunft.



schließlich, wurde darnach (Troppau-Jägerndorf) genannt, obgleich er sich auch Herzog von Ribnik geschrieben hat. Die Brüder besaßen in Troppau überhaupt mehr, als ihr Vetter Johann V. oder der Jüngere, dessen Besitzungen in Ratibor ansehnlicher waren. In den ersten Jahren nach des Vaters Tode stand Johann mit seinem Bruder noch unter dem Einflusse der Barbara Kormberg, sie führten gemeinschaftlich mit ihrem Vetter von Ratibor Krieg gegen Polen, und schlossen 1457 einen Waffenstillstand mit dem Könige Kasimir. Späterhin begünstigten diese unruhigen und kriegerischen Fürsten denselben König bei dem böhmischen Thronstreite gegen Matthias von Ungarn, welchen sie sich schon 1469 unterworfen hatte, der ihnen aber im Streite mit ihrem Schwager Johann von Auschwig wegen des Städtchens Olmütz nicht wohl wollte. Daher erkannten sie 1472 Kasimir's von Polen Sohn Wladislaw als rechtmäßigen König von Böhmen an, und suchten durch verwüsthende Einbrüche die benachbarten Fürsten zu gleicher Gesinnung zu nöthigen. Allein diese betrachteten sie als Landfriedensstörer und erwiederten die Gewalt; selbst Johann V. von Ratibor schloß sich nicht von den Gegnern seiner Vetter aus. Ribnik blühten sie 1473 ein, wenngleich Johann von Jägerndorf die Feinde bei gedachtem Platze geschlagen hatte; und da er sich mit seinem Bruder nicht unterwarf, erfolgte im J. 1474 ein zweiter Einbruch unter Leitung des Herzogs Victorin von Münsterberg, der ohnehin mit Johann und Wenzeslaw wegen Kosel's zerfallen war. Es kam zwar ein Vergleich zwischen beiden Parteien zu Stande, den aber die beiden unruhigen Fürsten wieder brachen. Wenzeslaw starb am 1. Juni 1479 in Gefangenschaft und Herzog Johann mußte, wie sein Bruder bereits gebüßt hatte, dem Könige Matthias im J. 1474 alle seine Besitzungen ausliefern, bis auf Ribnik und Kessel (Kassau), welche Herrschaften ihm auf Lebensdauer gelassen wurden. Diese zog der König ein, als der Herzog, welcher über sein Misgeschick in den geistlichen Stand übergetreten sein soll, im J. 1483 starb. Er war nie vermählt gewesen; doch hatte ihm Matthias versprochen, daß seine Schwester Barbara, die Herzogin von Auschwig, die geraubten troppau'schen Herrschaften (Jägerndorf, Lobenstein, Freudenthal und Bobernau) erben sollte, was ihr aber nach ihres Bruders Tode bestritten wurde.

Johann V., oder der Jüngere im Gegensatze seines vorhergehenden Veters, war einziger Sohn Herzogs Wenzeslaw IV. von Troppau-Ratibor und Margarethe's von Masovien, erbt seines Vaters Landesantheil, als dieser den 31. Oct. 1457 starb, kam aber noch als Unmündiger unter die Fürsorge seiner Mutter und seines Veters Johann IV. von Jägerndorf; und als seine Mutter am 5. Nov. 1464 mit Tode abgegangen war, blieb er den Grundsätzen seiner Stammväter getreu, erschien in polnischen Diensten, mußte sich aber, wie jene, 1469 dem Könige Matthias von Ungarn unterwerfen, und wurde 1471 wiederum auf Kasimir's von Polen Seite gezogen, um dessen Sohne Wladislaw die böhmische Königskrone verschaffen zu helfen. Bei dieser Partei behauptete er sich jedoch nicht lange; denn 1473 half er, abermals Kö-

nigs Matthias Beistand, unter der Leitung des Herzogs von Münsterberg seine eigenen Vettern betrogen und sie von der polnischen Partei abziehen. So befand er sich z. B. bei Belagerung und Eroberung Ribnik's, das seinem Vetter Wenzel V. gehörte. Des ungarischen Königs Tod noch erlebend, verschwand er seit 1489 aus der Reihe der Lebenden, nachdem er dem Stadtrathe zu Ratibor die fürstlichen Gefälle überlassen hatte, welche dieser Stadt schon von seinem Großvater Johann II. geschenkt worden waren. Mit Magdalene'n, einer geborenen Prinzessin von Teschen, hatte er gezeugt: Nicolaus VII., Johann VI. (s. d. Art.) und Valentin den Budliger.

Johann VI., zweiter Sohn des voranstehenden Fürsten von Ratibor und Troppau, regierte nach seines Vaters Tode mit seinen beiden Brüdern gemeinschaftlich, der erbte den ältern, Nicolaus VII., welcher zwar vermählt, aber ohne Kinder zu Kralau den 3. Nov. 1506 gestorben war, genoss indessen den Zuwachs seiner Einkünfte nur kurze Zeit; denn er verschwand auch bald darnach, vermuthlich im J. 1507, wie es scheint, unverheiratet. Sein Bruder, der budliger Valentin, beerbte ihn. Derselbe hatte am 13. Nov. 1521 ein gleiches Schicksal und Ratibor kam unter Begünstigung Königs Ludwig II. von Ungarn an Herzog Johann III. von Opelein (s. d. Art.).

#### II) Herzog von Schlessen-Sagan

Johann I., ältester Sohn Herzogs Heinrich des Jüngern, den seine Zeitgenossen seiner Frauennliche wegen den Sperling nannten, und einer unermittelten Prinzessin, vielleicht Hedwig's von Liegnitz, scheint bei dem Ableben seines Vaters, den 28. Febr. 1397, noch unmündig gewesen, sondern unter Vormundschaft des mütterlichen Oheims Ruprecht gekommen zu sein. Denn das Herzogthum Sagan unzertrennt blieb, als die drei Prinzen Johann, Heinrich Rampold II. und Heinrich der Jüngere mündig wurden. Dieses Gebiet trennten sie zwischen 1405 und 1408 durch eine Theilung, welche dem ältesten Bruder das Erbrecht raubte. Es standen durch diese Handlung die drei Fürstenthümer Sagan, Glogau und Freistadt. Das erste bekam Johann, der sich schon 1402 selbständig gezeigt hatte, als er mit andern schlesischen Fürsten an einem Bündnisse zur Vertheidigung gegen äußere Feinde arbeitete. Zu Sagan baute er sich eine Residenz, und umgab die Stadt mit einer festen Mauer, hatte jedoch nur spärliche Einkünfte, die sich dadurch verbesserten, daß ihm 1429 von Kaiser Sigmund das Münzrecht zugesprochen wurde. Da die Rechte seines Adels und seiner Städte verkürzt waren, Einnahmen.

Im J. 1413 kaufte er von einer sächsischen adeligen Familie die Herrschaft Priebus, gerieth aber aus Unvorsichtigkeit vor andern Ansprüchen in Proceß mit den Verkaufern, welchen er zuletzt mit Waffengewalt entscheiden wollte. Er nahm das Schloß Priebus zwar weg, kam aber nicht eher zum ruhigen Besitze desselben, bis er im December 1427 die Kaufsumme völlig abgetragen hatte. Der Kaiser kam ihm dabei zu Hilfe, indem er diese Erwerbung von der Lausitz trennte und Schlessen-Sagan



einverleibte. Dieser Fürst war ein thätiger Mann, kein muthwilliger Ruheföhrer, ein getreuer Bundesgenosse und eifriger Verfolger der Straßenräuber, aber bei seiner Strenge nicht immer gerecht, sondern hart, zuweilen auch grausam, worüber er besonders von der Geistlichkeit als ein Wütherich verschrien und ihm viele tolle Grausamkeiten zur Last gelegt wurden, die guten Theils seinem gleichnamigen Sohne aufgebürdet werden können. So weist ihm ein Chronist vor, daß er auf seiner Gemahlin Scholastika, einer Tochter des Kurfürsten Rudolf III. von Sachsen, mit Sporen geritten, selbige mit ihren Kindern aus dem Lande gejagt und in Armuth gestürzt habe, daß er Grausamkeiten an andern Leuten ausgeübt und dem Abte zu Sagan die Augen habe ausstechen lassen. Die erste Beschuldigung mag gänzlich erdichtet worden sein, da Scholastika stets in seiner Umgebung blieb; die am Abte zu Sagan ausgeübte Grausamkeit aber ist zum Theil wahr. Dieser hatte ihn wegen einer in Anspruch genommenen Klostermühle in den Bann gethan, und da er denselben nicht aufheben wollte, ließ Johann ihn verhaften und zu einem Lösegelde von 6000 Mark verdammen. Die fortgesetzte Widerspenstigkeit des Abtes veranlaßte den Herzog zu der Grausamkeit, seinem Gefangenen ein Auge ausstechen zu lassen und ihn für ausgelöst zu erklären. Der Krieg gegen die Hussiten, welche er haßte, vermochte ihn, sich 1426 mit andern schlesischen Fürsten und der Oberlausitz zu verbinden, und den 22. Jan. 1428 vereinte er sich auch noch mit Sachsen, konnte aber nicht hindern, daß die Hussiten in sein Land einfielen und Sagan belagerten. Eine Summe von 600 Thln. erlöste ihn von den Feinden, welche bei dem Abzuge noch manche Frevel verübten. Einige Jahre später leistete er der Stadt Görlitz Beistand gegen denselben Feind, zerfiel aber mit ihr, als er das durch Kauf erworbene Schloß Landeskrone besessigen ließ. Während der Rüstung zum Kriege gegen die Görlitzer starb Johann am 12. April 1439 und hinterließ von der obenerwähnten Gattin, welche sich späterhin einer mütterlichen Erbschaft wegen nach Thüringen begab und dort 1463 starb, folgende Kinder: 1) Wenzeslav (s. d. Art.), 2) Rudolf, 3) Balthasar, welche drei insgesamt ohne leibliche Erben starben, 4) Johann II. (s. d. Art.), 5) Margarethe, vor 1468 mit Herzog Heinrich von Braunschweig-Grubenhagen vermählt, starb, nachdem sie 1469 Witwe geworden, in unermittelten Zeiten. 6) Anna, mit Graf Albrecht von Ruppin, 7) Hedwig, vermuthlich um 1439 mit dem Fürsten Bernhard V. von Anhalt-Bernburg verheirathet, und seit 1468 Witwe, starb 1498 in schlechtem Andenken bei den Anhaltinern, da sie ihr Wittthum an das Erzstift Magdeburg zu bringen gedachte. Eine vierte Tochter, Scholastika, nennt noch Henel von Hennefeld, die am kaiserlichen Hofe gelebt und ledig gestorben sein soll.

Johann II., oder der Grimmige, Wilde), jüngster Sohn Herzogs Johann I. von Sagan und der sächsischen

Prinzessin Scholastika, war um das Jahr 1436 geboren und kaum vier Jahre alt, als sein Vater starb. Die unmündigen Kinder wurden zusammen in Sagan erzogen. Als Johann sein 15. Jahr erreicht hatte, trat der unerwartete Fall ein, daß er sich im Juni 1450 mit seinem nächstältern Bruder Balthasar in die väterlichen Erblande theilte, und auf diese Weise die Herrschaft Priebus erhielt mit der Verbindlichkeit, den ältesten Bruder Wenzeslav zu versorgen; Balthasar, dem Sagan nebst Raumburg zuviel, mußte seinen nächstältern Bruder Rudolf, seine Mutter und vier Schwestern ernähren. Diese Absingung mag aber äußerst spärlich gehalten worden sein, da die versorgten Prinzen wöchentlich nur eine Mark zum Unterhalte, einen Knaben zur Bedienung erhielten und in Bürgerhäusern zur Miethe wohnten. Gleichwol reichten die Einkünfte der beiden regierenden Herren nicht zu, und die Zinsen der väterlichen Schulden konnten nicht bezahlt werden; daher die beiden Herzöge in Streit und Fehde mit den Gläubigern geriethen. Glücklicher erging es jedoch immer dem Herzoge Balthasar; denn seine Mutter zog sich nach Sachsen zurück und empfing dort kraft ihrer Ansprüche auf die Landgrafschaft Thüringen (sie war eine Enkelin des Landgrafen Balthasar) eine Absindungssumme und ein Jahrgeld, gleichwie sein Bruder Rudolf im Kriege gegen Polen fiel, seine Schwestern, wurden vielleicht aber nur unter Beistand der sächsischen Höfe, nachdem sie Johann im Bruderkriege vertrieben hatte, durch Heirathen standesgemäß versorgt, und durch Wirtschaftlichkeit gelangte er nach und nach in Umstände, die ihm seines Bruders Reid zugezogen. Daher geschah, daß Johann seinen Abfall vom Könige Georg Podiebrad rächte, sich am 31. Aug. 1459, während Balthasar nach Rom reiste, an den Böhmenkönig fester angeschlossen und das Herzogthum Sagan in Besitz nahm. Der Papst belegte ihn, da er das Land nicht herausgeben wollte, 1461 mit dem Banne, und übertrug den Breslauern, diese Kirchenstrafe zu vollstrecken unter der Leitung des zurückgekehrten Herzogs von Sagan. Johann aber schlug 1467 seinen Bruder aus dem Felde und kündigte gleich darauf (den 18. Oct. 1467) auch der Oberlausitz den Krieg an, weil sie den König Georg verlassen hatte. Diesen Umstand benutzte Balthasar zur Verstärkung seiner Macht und gewann noch vor Ablauf erwähnten Jahres sein Herzogthum wieder, obschon sein Bruder über ihn am 12. Oct. 1467 einen Sieg bei Freistadt erlitten hatte. Herzog Johann mußte aus Schwäche so lange ruhig zusehen, bis ihm der König Matthias von Ungarn vier Jahre darnach Mittel zur Errichtung eines Heeres gegen die Polen in die Hände gab; er wendete die Werbegelder, als ihm die Stadt Breslau im Einverständnisse des Königs von Ungarn Namslau, von wo aus der Krieg beginnen sollte, einzuräumen verweigert hatte, zu seinem Vortheile an, und wußte durch rasche Verwegenheit die Stadt Sagan am 7. Mai 1472 in seine Gewalt zu bringen. Am folgenden 16. Mai ergaben sich auch das Schloß und sein Bruder, der nach Priebus in ein unterirdisches stinkendes Gefängniß abgeführt wurde, wo er am 15. Juli desselben Jahres aus Hunger starb. Seine Gemah-

9) Beckmann in seiner Historie des Fürstenthums Anhalt. 86 nennt sie deshalb eine wunderliche, ungeschickte Frauensperson. 10) Öfters auch Herzog von Priebus genannt.



lin, eine Prinzessin von Teschen, wurde verjagt. Unge-  
wiß bleibt hierbei, ob Johann oder böse Rathgeber diesen  
Brudermord verschuldeten; denn Johann mußte schon  
vor Eroberung des Schlosses Sagan vor der Rache des  
Königs Matthias, der den Mißbrauch seiner dargereichten  
Mittel bestrafen wollte, in Bauernkleidern vor den aus-  
geschickten Spähern nach Sachsen entweichen, wo er am  
12. Dec. 1472 dem Kurfürsten Ernst und Herzoge Wil-  
helm von Sachsen Sagan und Priebus für 49,900  
(? 50,000) Dukaten verkaufte, jeder seiner drei Schwes-  
tern noch besonders 1000 Dukaten und seinem einzigen  
noch lebenden Bruder Wenzeslaw 2100 Dukaten aus-  
wirkte, womit dieser sich behalf und in stillen Andacht-  
übungen zu Breslau den 29. April 1488 starb. König  
Matthias sprach, als er von diesem Verkaufe Nachricht  
erhielt, dem Herzoge Hans alle Rechte zu diesem Han-  
del ab, und genehmigte denselben nicht eher, als nach  
mehrfachen Unterhandlungen mit dem Käufern im Octo-  
ber 1474, nachdem er sich hatte versichern lassen, daß  
die sächsischen Fürsten sich des länderlosen Hans nicht an-  
nehmen wollten. In der Folge entspannen sich Streitig-  
keiten zwischen den beiden Käufern und dem reumüthigen  
Verkäufer, welche Herzog Wilhelm von Sachsen zu schlich-  
ten mußte; allein jene wurden den umherstreifenden Her-  
zog Johann von Sagan nicht los, da dieser öfters hilfs-  
bedürftig war, und nebenbei auch vermittelnden Beistand  
für andere Handel ansprechen mußte<sup>11)</sup>. Die Geldvor-  
schüsse der sächsischen Fürsten scheinen nie wieder von ihm  
erstattet worden zu sein, da er ein schlechter Bezahler war  
und in seinem Unglücke vermuthlich auch nicht Haus zu  
halten verstand.

Mittlerweile hatte sich Herzog Hans mit König  
Matthias ausgesöhnt und demselben versprochen, Frau-  
stadt in Polen zu erobern; sein Versuch aber mißlang  
durch eine Niederlage am 20. März 1474. Auf seinem  
verwundeten Rückzuge gerieth der Herzog bei Zerstörung  
des Fledens Riesel in Gefahr, zu verbrennen, kam je-  
doch mit Brandwunden und einem Schenkelschusse da-  
von, nachdem er gegen 600 Ortschaften in Asche gelegt  
haben soll. Er ließ sich zu Steinau bei seinem Schwie-  
gervater heilen. Zwei Jahre später trat er mit begrün-  
deten Ansprüchen auf Freistadt und Glogau auf, wo der  
letzte Herzog am 21. Febr. 1476 unversehrt im Verdachte  
gestorben war, von seinem Better vergiftet worden zu  
sein<sup>12)</sup>. Seine Nebenbuhler waren Kurbrandenburg und  
die Könige Matthias und Blaboslav von Ungarn und  
Böhmen. Zwar hatte ihm Matthias verstellter Weise  
Recht und Hilfe zugesagt, dieser aber wünschte die Erb-  
schaft seinem natürlichen Sohne Johann Corvinus zuzu-  
wenden. Indessen hatte Johann nach Verlauf eines Jah-  
res bloß Kurbrandenburg zum offenen Gegner, da der  
Böhmenkönig den Krieg vermied; er siegte auch am 5.

Juni und am 5. Dec. 1477 über des Kurfürsten Herr,  
gewann viele Städte, erlitt aber am 10. Nov. 1478 bei  
Freistadt eine Niederlage, die ihn nicht wieder zu Kräf-  
ten kommen ließ, während seine Erpressungen und an-  
dere Gewaltthaten ihm in dem streitigen Erblande heftige  
Erbitterung zuzogen. Diese Zustände benutzte Matthias,  
um das Land an sich zu bringen, und des Herzogs Gat-  
tin und Töchter mit Geld abzufinden, wodurch sich der  
Herzog selbst übergangen fühlte, und es wagte, sich nun  
auch mit dem Könige von Ungarn zu messen. Nebenher  
hatte er aber noch mit der Herzogin Witwe Margarethe  
von Teschen zu kämpfen, die ihren Antheil an Glogau  
ihm nicht gutwillig abtreten wollte. Ein Gewaltschritt  
brachte ihn zum Ziele, als sich ihm das Schloß der Her-  
zogin am 1. Mai 1480 ergab; aber kaum war sie den  
Händen des Siegers entschlüpft, so widersprach sie allen  
Handlungen desselben, soweit selbige ihre Ansprüche be-  
rührten, setzte sich aber dadurch den fortgesetzten Verfol-  
gungen des Fürsten aus, über welchen sie vor Gram  
schon den 22. Juli 1480 starb. Gleich darauf gebot  
Matthias, dessen Statthalter in Schlessien Johans Hand-  
lungen unter einigen beschränkenden Bedingungen am 30.  
Mai gutgeheißend hatte, den Ständen Schlesiens, des  
Herzogs Erbansprüche zu verwerfen und ihn selbst, als  
Landfriedensstörer, in seine Hände zu liefern. Statt aber  
zu gehorchen, schlossen die Stände eine Waffenruhe mit  
dem Herzoge und riefen ihm, sich mittels einer Abbitte  
dem Könige versöhnlich zu erweisen. Hans folgte wirk-  
lich und gelangte im folgenden Jahre durch ihre Vermit-  
telung zum lebenslänglichen Besitze des streitigen Fürsten-  
thums, nachdem Kurbrandenburg auf seine Kosten beru-  
higt und abgefunden und dem Könige Sagan, über wel-  
ches der Herzog im Grunde gar nicht mehr verfügen  
konnte, erblich überlassen worden war. Am 18. Juni  
1482 belehnte ihn dieser mit Glogau und Freistadt, und  
während er mit Adel, Städten und Geistlichen in Haber-  
lag, schmerzte es ihn, daß diese Gebiete seinen Töchtern  
entzogen worden waren. Da rief ihm sein Günstling  
und Kanzler, Dpiß Colo — wie er überhaupt von bos-  
haften Rathgebern umgarnet war — mit Hilfe Königs  
Blaboslav von Böhmen und der Herzoge von Oppeln  
und Münsterberg, das Fürstenthum dem Könige von Un-  
garn wieder zu entreißen und seinen Töchtern zu verer-  
ben. Der rachsüchtige Fürst ging unbedenklich auf den  
Vorschlag ein, fand aber den Böhmenkönig säumig und  
unthätig, die Herzoge Johann III. (s. d. Art.) und  
Niclas II. von Oppeln, mit dem er im Eingange des Jah-  
res 1488 ein geheimes Bündniß gegen Matthias schloß,  
mittellos, und sein Vergleich mit Heinrich von Münster-  
berg hatte im Grunde auch keinen Vortheil weiter, als  
daß er seine drei ältesten Töchter, deren erstgeborene da-  
mals erst 12 oder 13 Jahre zählte, an seines Bundes-  
genossen Söhne versorgte. Der getroffenen Übereinkunft  
gemäß wurden Salome, Hedwig und Anna — so hießen  
diese Prinzessinnen — an einem Tage, den 6. Jan.  
1488, zu Glogau mit den Prinzen Albrecht, Georg und  
Karl von Münsterberg feierlich vermählt, oder doch wahr-  
scheinlich verlobt, da die Mutter nachher noch einige Jahre

11) Vgl. von Langemann. Herzog Albrecht der Beherrzte von  
Sachsen. 89 sq. 12) Dieser ohnehin kränkliche und schwache  
Herzog Heinrich war ein Brudersohn Herzogs Johann I. von Sa-  
gan, und wünschte nicht, daß sein Better Johann II. von Sagan  
einst sein Erbe werden sollte; daher er sich durch eine Heirath an  
das mächtigere Kurbrandenburg angeschlossen.



Äbtissin zu Strehlen. Alle einheimische Chroniken schildern diesen merkwürdigen Fürsten, dem es weder an Tüchtigkeit noch an Energie, nur aber an gediegener Bildung gefehlt haben mag, bald als einen großmüthigen und unerschrockenen, bald als einen bauerischen und tyranischen Herrn, der zu viel Schmeichelei und leichtfertige Hoffen getrieben habe. Zu den glimpflichsten Epochen, die er gemacht, mag immerhin der mit den Domherren zu Glogau gehören, welche einst diese Stadt aus Gründen, die ihm unerheblich schienen, in den Kirchenbann gelegt, mithin auch allen Gesang untersagt hatten. Da der Herzog ebenfalls zu den kirchlichen Sträflingen gehörte, ließ er sie zur Versöhnung auf die Schloßbrücke einladen, auf welcher er mit seinem Hofgesinde erschien. Die Domherren kamen und sofort befahl der Herzog, daß der Theil der Brücke hinter den geistlichen Herren abgebrochen werde, und darauf diese anredete: „Wohlan, liebe Väter, sehet Euch wohl vor und bedenkt, ob Ihr hinfort lieber singen oder springen wollt?“ Ihren Tod vor Augen sehend, schrien sie erschrocken: „Herr, wir wollen singen!“ Hierauf entließ er sie mit der Drohung: „So gehet heim und wartet Eures Amtes, oder Ihr müßt eines bösen Todes sterben!“

#### 1) Herzog von Schlesien: Steinau.

Johann, einer der Söhne (doch nicht der älteste) Herzogs Heinrich I. (III.) von Glogau und Weichselbent von Braunschweig, kam nebst seinen vier Brüdern Heinrich II., Przemislav, Konrad und Bolko, nach seines Vaters Tode (den 9. Dec. 1309) unter eine gewissenlose und unverständige, jedoch nicht lange dauernde Vormundschaft, durch welche diese unmündigen Prinzen ihre Ansprüche auf Großpolen verloren; und sie wieder zu erwerben nach erlangter Volljährigkeit, war ihnen nicht möglich, da sie sich durch Länderteilung schwächten und aus Liebe zur Unabhängigkeit, die sie aber grade in böhmische Untervürftigkeit führte, die polnische Oberhoheit nicht anerkennen wollten, wofür sie in der Folge von Zeit zu Zeit verheerende Streifzüge der Polen auszuhalten hatten, bis sie König Kasimir (1339) ihrer Lebenspflichten völlig entließ. Die Theilung wurde jedoch schon am 29. Febr. 1312 durch sechs eingeborene Ritter vollzogen, und das gesammte Erbland nebst den Schulden in zwei Fürstenthümer zerlegt, davon das eine 26, das andere 28 Voigteien in sich schloß. Ersteres bekamen Heinrich II., Johann und Przemislav oder Przemko, letzteres Konrad und Bolko oder Boleslav, mit der Verbindlichkeit zu wechselseitigen Hilfsleistungen<sup>14)</sup>. Diese Anordnung war nicht von langer Dauer, da die fürstlichen Brüder bald in abgesonderten Herrschaften auftraten und darin willkürlich schalteten. Auf diese Weise gelangte der Herzog Johann zu einem festen Sitze in Steinau, nach welcher Stadt er sich auch nannte (jedoch findet man ihn zuweilen auch Johann von Gurau genannt), erhielt aber dieses Gebiet nicht eher vollständig, als nach seines Bruders Przemko unerbittlichem Tode 1330.

14) Dieser Bolko verschwand schon zwischen 1319 und 1322.

Mittlerweile entkräftete sich der unruhige Fürst durch seinen dem Herzoge Boleslav von Biegnitz geleisteten Beistand gegen den König Johann von Böhmen dergestalt, daß er sich diesem am 28. April 1329 als böhmische Kronvasall, wiewol mit einigen Vorzügen, unterwerfen mußte, die sammt andern unabhängigen Vortheilen, die durch plötzliche Veränderung seiner Verhältnisse wieder gewonnen worden waren, für die Summe von 400 Mark auch noch verschleudert wurden, wobei sich der König von Böhmen nebenher verbindlich machte, dem Herzoge Stadt und Gebiet Fraustadt, das dieser seinem Bruder Konrad verpfändet hatte, wieder einzulösen, aber nach dessen Tode dieses Grundstück nebst Lubin eigenthümlich der Krone Böhmen einzuverleiben; da nun die Stadt Lubin ebenfalls verpfändet war, so machten sich beide Theile gleichzeitig verbindlich, sie binnen vier Jahren einzulösen und zwar, geschähe es durch Herzog Johann, sollte er zwei Drittheile, wenn aber durch den König, die Hälfte davon vorzuziehen, und wenn er gestorben wäre, sollte der König von seinem Bruder Heinrich II., welcher die Hälfte der übrigen Voigteien erben würde, noch 500 Mark empfangen, und sich sonst aller Verluste enthalten, die Erwerbungen zu erweitern. Hierauf erst unterm 7. Juni 1330 der böhmischen Lebensboten. Ein Jahr später, den 13. Jan. 1331, verkaufte er demselben Könige seinen Antheil von Przemko's Erbschaft auf einem Drittel seiner übrigen Besitzungen für 2000 Mark, nachdem ihm sein Bruder Konrad zugestimmt hatte. Im Eingange 1337 überließ er abermals demselben die ihm eingelösten Gebiete Gurau und Fraustadt für 1000 Mark, nahm sie aber am 25. März desselben Jahres als Lehenum honorabile (Ehrenlehen) mit der Bedingung wieder zurück, daß diese Grundstücke nach seinem Tode nur der böhmischen Krone zufallen sollten<sup>15)</sup>. Diese Wechsel war indessen von kurzer Dauer; denn schon am folgenden 26. Aug. verkaufte er mit Verletzung seiner Verbindlichkeit gegen den Böhmenkönig an seine Brüder Heinrich II. und Konrad, welche wahrscheinlich fürchten, er möchte ihnen nach und nach sein ganzes Erbtheil zu Gunsten Böhmens oder Anderer entziehen, Alles, was seinem Herzogthume Steinau gehörte<sup>16)</sup>, nämlich Fraustadt, Gurau, Steinau, Polkowitz, Heinzendorf, Rumburk, Linda und Goben auf den Fall, daß er sich gegen ihren Willen verheirathen, oder aus einer von ihnen geschlossenen Ehe keine Kinder hinterlassen würde, behielt er sich den ruhigen, ungestörten freien Besitz dieser Landtheile auf Lebenszeit vor und versprach, ohne seine Einwilligung keine Kriege zu führen und des Königs von Böhmen Genehmigung zu diesem Erbkaufe einzuholen, die auch am 25. März 1338 gegeben wurde, worin der König Lubin eingeräumt werden mußte. Derselbe theilte nun auch den Erbkaufern die Lehen über Gurau

15) Der Herzog nahm diese Grundstücke nach weiterer Erklärung der Urk. als königlicher Statthalter oder Verwalter davon an.

16) Aus einer Urkunde des Königs und Doms vom Ende Januars 1336 (a. St.) ergibt sich, daß Herzog Johann dem Böhmenkönige Steinau und andere Städte überlassen hatte.

tes Land, während Heinrich II. von Sagan seinen Brüdern Johann und Konrad von Bis die Erbfolge in Freistadt und Krossen zusicherte. Beide ließen sich am 6. Sept. 1337 dort huldigen; allein diese Verbindlichkeiten fesselten den leichtsinnigen Fürsten Johann von Steinau keineswegs. Schon am 23. Dec. 1339 verlegte er mit seiner Lebensleute Einwilligung dem Herzoge Konrad von Bis Stadt und Gebiet Steinau und das Dorf Merezgig für 100 Mark Gr. polnischer Mährung, und 1341 verkaufte er dem Böhmenkönige die Hälfte von Gurau und von Glogau. Und da er sich durch seine öftere Verbrüchigkeit Mißtrauen zuzog, so mußte er dem Könige eine besondere Versicherung geben, daß seine Lebensabhängigkeit auch dessen Erben zu Gute komme. Den Antheil Heinrich's von Sagan an Glogau verschaffte sich nun der König mit Eisl. Heinrich starb und hinterließ einen gleichnamigen Sohn, durch seinen Beinamen des Eisernen bekannt, mit dem aber sein Theim Johann so wenig Umstände machte, als mit seinem Vater. Er verlegte obermals den frühern Erbkau und verschleuderte an den Kronprinzen Karl von Böhmen am 3. Juni 1342 die Moigstein Linda und Polkwitz, von denen die letztere erst für 400 Mark aus den Händen Herzogs Heinrich von Jauer eingelöst werden mußte. Dies verdroß den Kessen Heinrich III. von Sagan und den Bruder Konrad; sie benutzten zugleich Johann's Härte gegen die Unterthanen und zwangen diesen am 19. Nov. desselben Jahres zur Herausgabe des böhmischen Pfandbriefes auf die Hälfte Gurau's und zum Versprechen, nicht nur Nichts ohne ihre Zustimmung wieder zu veräußern, sondern auch seine Ritter- und Bürgerschaften bei ihren Rechten zu lassen, und damit diese gegen künftigen Druck Schutz bei ihnen suchen könnten, die Erbkündigung derselben für sie gestatten. Gleichwol verspändete er schon am 14. Juni 1343 dem Markgrafen und Kronprinzen Karl Schloß und Stadt Gurau für 8000 Mark prager Gr. von Neuem, und zum dritten Male noch vor Ablauf dieses Jahres im Prospe Barthold auf dem Wilschrad zu Prag. Dieser Länderhandel machte aber seiner Herrschaft plötzlich ein Ende. Die empörten Erben, Brüder und Kesse, nahmen dem verschwenderischen Fürsten sofort (1343) weg, was er noch besaß, geriethen jedoch zugleich in einen schwierigen Proceß darüber. Johann verschwand übrigens gegen den Herbst 1345 hin aus der Reihe der Lebenden vermuthlich unbewußt, da er gar keine Erben hinterließ.<sup>17)</sup> (B. Kise.)

17) Die ihm gewöhnlich, doch nicht erwiesen, beigelegte Gattin in Frage war seines Bruders Regimio Weib, welche nach dessen Tode nicht wieder heirathete, sondern in ein Kloster ging. Sonst den außer den schon bemerkten Werken noch bemerkt: Somersberg's Scriptores rer. Silesiacar. Tom. I—III. Die Res. Silesiacar. et Vicinarum gentium chronica. (Leipzig 1607. Polu Hemerologium Silesiae, Vratislaviense. Dicht. Silesische Fürstentum und die Anmerkungen dazu einem ungenannten Schreiber (Weichenfeld 1683), mit Joh. Corff's Silesischen Merkwürdigkeiten, Walther's Silesia antiqua, Tom. I. und II., Pauli's Geschichte von Schlesien, dessen Allgem. preussischer Staatsgeschichte, und Gebhard's Geschichte desselben Landes in der allgem. Weltgeschichte LII, 3. B.

LV. Herzoge von Schleswig, s. Johann, Herzoge von Holstein.

LVI. Herzog von Schwaben.

Johann Parricida, oder Johann sonder Land, Herzog von Schwaben, s. Johann. Herzog von Oesterreich.

LVII. Fürsten von Schwarzburg

A) Fürst von Schwarzburg: Rudolstadt.

Johann Friedrich. Fürst zu Schwarzburg: Rudolstadt, einziger Sohn des Fürsten Friedrich Anton und seiner Gemahlin Sophie Wilhelmine, Prinzessin von Sachsen-Gotha: Saalfeld, wurde am 8. Jan. 1721 geboren. Väterliche raubte ihm, in früher Kindheit, der Tod. Seit dem vierten Lebensjahre der Erziehung einfaches, vollkommener Lehrer und Erzieher anvertraut, wurde er in Sprachen und Wissenschaften gründlich unterrichtet. Zu Vollendung seiner Bildung sollte eine Reise in das Ausland dienen, die er den 3. Oct. 1737 antrat. Zuerst verweilte er längere Zeit zu Elnorville und fand nicht nur an dem Hofe des Königs Stanislaus die freundlichste Aufnahme, sondern auch in den Vorlesungen einiger Lehrer der dafigen Akademie Nahrung für seinen wißbegierigen Geist. In Schwarzburg setzte er 1738 seine Studien vorzüglich bei dem berühmten Historiker Schöpslin fort, der ihm den nachherigen Superintendenten in Altenburg, Neuchlin, zum Begleiter auf seiner ferneren Reise empfahl, zu deren nächstem Ziele Ungers bestimmt wurde. Hier beschäftigte sich der Prinz bis zum 5. Juni 1739 vorzugsweise mit der französischen Sprache und körperlichen Übungen. Am längsten dauerte der Aufenthalt zu Utrecht, wo die physikalischen und mathematischen Vorträge Muschenbroeck's und die staatsrechtlichen Wieling's von ihm eifrig benutzt und seine Kenntnisse in Sprachen und der Musik erweitert wurden. Von da ging er im December 1740 über Rotterdam zur See nach Antwerpen und durch die Niederlande nach Paris, das er schon einmal berührt hatte, um alle Ehrendignitäten dieser Hauptstadt Frankreichs in Augenschein zu nehmen und hierauf in die Heimath zurückzukehren, wo er den 14. März 1741 eintraf. Von nun an wohnte er, um sich mit den Verhältnissen des Landes vertraut zu machen, den Sitzungen der Kammer und des geheimen Rathcollegiums regelmäßig bei. Der Zeitpunkt, in welchem er Gelegenheit zu Anwendung der gesammelten Kenntnisse und Erfahrungen bekommen sollte, näherte sich unerwartet schnell durch den Tod seines Vaters am 1. Sept. 1744. Während der ganzen Dauer seiner Regierung lag ihm die Handhabung einer unparteiischen Gerichtspflege, die Förderung des Wohlstandes, der Religiosität und Sittlichkeit der Unterthanen, die Verbesserung der Schulanstalten und Unterstützung Dürftiger und Nothleidender vorzüglich am Herzen. Eine Menge der zweckmäßigsten Verordnungen bezeugen dies. Kurz vor dem Ausbruche des siebenjährigen Krieges war es endlich den beiden schwarzburgischen Fürstenhäusern, nach Befiegung Anfangs unüberseiglich scheinender Hindernisse, gelungen, eine Stimme in dem Reichsfürstenthum zu erhalten und den 30. Mai 1754 in denselben eingeführt zu werden. Der König von Preußen, Friedrich II., soll



diesen Schritt vornehmlich begünstigt haben. Und doch sah sich Schwarzburg aus Rücksichten gegen das Kaiserhaus und Kurfürsten und wegen anderer Umstände in die unangenehme Nothwendigkeit versetzt, den gegen diesen König zu Regensburg gefaßten Beschlüssen beizutreten, und man urtheilt wol ungerecht, wenn man dem damaligen rudolstädter Geheimenrathe von Hertenberg die Schuld dieses in seinen Folgen so traurigen Mißgriffes einzig und allein beimessen will. Zu dem Ungemache, welches das Land durch Winterquartiere und Durchmärsche der kaiserlichen und Reichs-Truppen bedrückte, gesellte sich die harte Behandlung, welche es von den Preußen erfuhr. Diese forderten nicht allein beträchtliche Naturallieferungen, sondern auch eine Contribution von 200,000 Thalern, von der jedoch, nachdem man mit Feuer und Schwert gedroht, Ältern ihren Familien und Söhne ihren Ältern als Geiseln und zu Ergänzung des Heeres, und dem Landmanne sein Vieh entzissen hatte, auf thätige Verwendung des Fürsten, welchen Friedrich persönlich schätzte, etwas nachgelassen wurde. Die Gefechte bei Saalfeld den 26. März 1759 und den 2. April 1761 waren von Schrecknissen und Gefahren für die Residenz begleitet. So sah sich Johann Friedrich, sowol durch die Drangsale des Krieges, als die nach demselben zu bringenden Opfer in der Ausführung eines Theiles seiner heilsamen Entwürfe gehemmt. Und dennoch ist die Summe des Guten, was er während und nach dieser verhängnißvollen Zeit dafür wirkte, sehr bedeutend.

Ungeachtet der nie ruhenden Beschäftigung mit den eigentlichen Staatsangelegenheiten widmete der Fürst täglich mehrere Stunden der Lectüre von Schriften aus verschiedenen Fächern, womit er seine, dem Gebrauche des Publicums geöffnete Bibliothek bereicherte, dem Briefwechsel und der mündlichen Unterhaltung mit Gelehrten, von denen sein Hof häufig, z. B. aus dem benachbarten Jena, besucht wurde, der Erforschung der Natur, besonders der Electricität und des Magnetismus, worüber er eigenhändig interessante Bemerkungen aufsehte, und der Musik, in welcher er eine nicht gewöhnliche Fertigkeit besaß. Die Leistungen seiner Kapelle, in die er mehrere auswärtige Tonkünstler berufen hatte, erhielten den Beifall der Kenner. Die Gesellschaft der freien Künste in Leipzig suchte ihm dadurch ihre Achtung zu bezeigen, daß sie ihn 1762 zum Ehrenmitgliede aufnahm.

Durch Wiedereinführung der Synoden, Circularpredigten und Generalvisitationen, Errichtung neuer Pfarr- und Schulstellen und die Vollziehung der von seinem Vater gemachten Stiftung eines theologischen Seminars zu weiterer Ausbildung künftiger Geistlichen und Schullehrer und zu Vorbereitung auf ihren Beruf, welches den 5. März 1746 eingeweiht wurde, bekundete er seine rastlose Sorge für religiöse Aufklärung und Sittlichkeit.

Nicht minder war er auf das Gedeihen der Landesschule in Rudolstadt bedacht. Durch seine Gegenwart bei allen Prüfungen und Feierlichkeiten derselben belebte er die Thätigkeit und den Fleiß der Lehrer und Schüler.

Bei dem hundertjährigen Stiftungsfeste dieser Anstalt (den 20. Jan. 1764) wurde ihr der Name eines Gymnasiums förmlich beigelegt und eine Lehrstelle für Mathematik und Physik errichtet.

Der Fürst hatte sich den 29. Nov. 1744 mit der Prinzessin Bernhildine Christiane Sophie von Sachsen-Weimar vermählt. Diese in jeder Rücksicht musterhafte und glückliche Ehe wurde durch das Ableben seiner, mit den trefflichsten Eigenschaften des Geistes und Herzens begabten Gemahlin den 5. Juni 1757 wieder getrennt. Aus derselben waren vier Prinzessinnen entsprossen, von denen zwei in früher Jugend starben, die ältere der überlebenden, Friederike Sophie Auguste, an den nachherigen Fürsten Friedrich Karl von Schwarzburg-Rudolstadt, im J. 1763, die jüngere 1766, an den Erbprinzen Ludwig von Nassau-Saarbrücken verheirathet wurde. Mit welcher zärtlichen Liebe er seine Töchter umfaßte, und wie sehr er für die Entwicklung ihrer Fähigkeiten und Erweckung echt christlicher Gesinnungen in ihren jugendlichen Herzen bemüht war, beweisen nicht nur die von ihm selbst zu ihrem Gebrauche entworfenen (in der fürstlichen Bibliothek zu Rudolstadt aufbewahrten) Anweisungen zu Erlernung verschiedener Kenntnisse, sondern auch die vor ihrer Confirmation an sie gerichteten Sendschreiben, die unter dem Titel: „Zwei Sendschreiben eines regierenden Fürsten an seine zwei Prinzessinnen Töchter bei Gelegenheit ihrer Confirmation u.“ zu Halle 1765 (52 Seiten 8.) gedruckt sind.

Johann Friedrich's Äußere, noch gehoben durch die seiner Würde angemessene, mitunter prächtige Kleidung, verrieth bei dem ersten Blicke den Fürsten und floßte Ehrfurcht ein. Der schöne und regelmäßige Bau seines, durch manche anstrengende Übung abgehärteten, Körpers verhiess eine dauerhafte Gesundheit und ein hohes Alter. Um so unerwarteter und schmerzlicher war sein in der Fülle der Kraft den 10. Juli 1767 durch einen Schlagfluß erfolgter Tod. Sein von J. Gb. Heinsius trefflich gemaltes Bildniß schmückt, nebst dem seiner Gemahlin von der Hand des nämlichen Meisters, das grüne Zimmer bei dem großen Saale des Schlosses zu Rudolstadt. Auch besitzt man von diesen fürstlichen Personen mehrere Kupferstiche.

#### B) Fürsten von Schwarzburg-Sondershausen.

Johann Günther I., Graf zu Schwarzburg und Stifter der sondershausischen oder arnsstädtischen Linie, ein Sohn Günther's XL., dem er von seiner Gemahlin Elisabeth, aus dem gräflich isenburgischen Geschlechte, am 20. Dec. 1532 geboren wurde. Er war Anfangs zum geistlichen Stande bestimmt, deswegen (wenigstens angeblich) in der katholischen Religion erzogen und besaß Kanonikate zu Eöln, Bamberg und Würzburg, welche lehteren er 1567 zu Gunsten seines Bruders Albert resigniren wollte, mit dem aber die Unterhandlungen nicht zu Stande kamen (s. Salver's Proben des teutschen Reichsadels u. S. 415); nachdem er selbst, kurz vor dem Tode seines Vaters, welcher den 20. Nov. 1552

erfolgte, wieder zur evangelisch-lutherischen Kirche übertreten war.

Johann Günther studirte von 1546—1549 zu Erfurt, zog 1553 mit dem Kurfürsten Moritz von Sachsen wider den Markgrafen Albert von Brandenburg zu Felde, wohnte dem Treffen von Sievershausen bei, und lebte 1554 am kurfürstlichen Hofe zu Dresden. Im J. 1557 fand er mit vor St. Quentin, zeichnete sich bei Belagerung und Eroberung dieser Feste durch Tapferkeit aus und war 1562 bei der Krönung des Kaisers Maximilian II. zu Frankfurt gegenwärtig. Mit dem Kurfürsten von Sachsen errichtete er 1586 einen Vertrag wegen der Salzwerke zu Artern und Frankenhäusen, worin der Kurfürst sich ansehnlich machte, das erste wieder eingehen zu lassen und den Handel mit frankenhausener Salz in seinem Lande nicht zu hindern und zugleich dem Hause Schwarzburg das Privilegium, den Zoll zu Frankenhäusen nach Belieben zu erhöhen oder zu mindern, bestätigte. Sonst wird vornehmlich von diesem Grafen gerühmt, daß er Verleumdern und Ehrenbläsern nicht leicht Gehör gegeben, sondern, wenn ihm von Jemandem etwas Nachtheiliges gesprochen wurde, gemeinlich geantwortet habe: Wer weiß, ob es wahr ist.

Er starb den 28. Oct. 1586 zu Arnstadt und wurde in der Andreaskirche zu Sondershausen beigesetzt. Seine Gemahlin Anna, Gräfin von Oldenburg, die ihm den 24. Aug. 1579 durch den Tod entrisen wurde, hatte ihm 12 Kinder, 4 Söhne und 8 Töchter, geboren.

Noch ist zu bemerken, daß sämtliche schwarzburgische Lande, bloß mit Ausnahme der Herrschaft Leutenberg, im J. 1538 dem Vater Johann Günther's erblich zugefallen waren. Nach Abgang der leutenbergischen Linie wurden sie wieder völlig vereinigt und so blieb es bis nach Ableben Günther's des Streitbaren (XLI.) bei einer gemeinschaftlichen Regierung, im J. 1584 aber nahmen die ihn überlebenden Brüder: Johann Günther, Wilhelm und Albert, eine abermalige Theilung vor, vermöge welcher der erste die Herrschaft Sondershausen, Klingen, Arnstadt, Kevernburg und Amtgehren, Wilhelm Frankenhäusen, Straußberg, Heringen und das halbe Kelbra, und Albert Rudolstadt, Blankenburg, Leutenberg, Ilm, Paulinzelle und Schwarzburg bekam. Nach Wilhelm's Tode fiel Frankenhäusen, Straußberg, Heringen und die Hälfte von Kelbra an die rudolstadtische Linie.

Johann Günther II., dritter Sohn Johann Günther's I., wurde den 1. Mai 1577 geboren und starb unvermählt den 16. Dec. 1631. Sein Andenken bewahrt eine wohlthätige Stiftung für die Kirchen und Schulen zu Arnstadt und Sondershausen, sowie eine auf sein Ableben geprägte Münze, mit der Umschrift: Avers: JOHAN. GVNTH. S. R. J. QVATEMV. COM. IN. SWARTZB. E. HONST. DN. ARNS. SON. L. L. E. CL. Revers: NATVS. KAL. MAI. ANNI. 1577. SONDERSHVSII. MATVT. ANTE II. AC IBID. XVI. XBR. NOCTV. ANTE. XI. ANNI MDCXXXI. PIE IN CHRISTO DENATVS CONDBAT. IV.

1. Gacell. d. M. u. A. Zweite Section. XXI.

MARTII. M. DC. XXXII. DVM VIXERAT ANN. LIV. MENS. VII. HEBD. II. DIEM VNVM.

Johann Günther III., ältester Sohn Christian Günther's I., wurde den 10. April 1615 geboren und starb den 11. Mai 1616.

Johann Günther IV., Graf zu Schwarzburg, ein Sohn Christian Günther's II. von der sondershausischen Linie, geboren den 30. Juni 1654, studirte zu Tübingen und starb daselbst d. 29. Aug. 1669, von wo seine Leiche nach Arnstadt gebracht und in der Bartholomäuskirche beigesetzt wurde. Er hatte auf das Ableben seines Vaters eine Schrift, unter dem Titel: Herzschmerzliche Thranenflut u. gefertigt und drucken lassen, auch den 21. Mai 1669 im fürstlichen Collegium zu Tübingen, unter dem Beifall einer sehr zahlreichen Versammlung eine lateinisch-Rede gehalten, worin er bewies, daß Fürsten und große Herren vor andern studiren und sich der Weisheit befleißigen müssen.

Der auf ihn geprägte (jetzt sehr seltene) Gedächtnisthaler hat folgende Inschrift: Revers: JOHAN. GVNTH. E. IV. COM. S. R. I. COM. IN. SCHW. ET HONST. DYN. A. S. L. L. ET CL. Avers: SYMBOL. PIETATE ET IVSTITIA. NATVS ARNST. 30. JVN. 1654. BEATE DEFVNCT. TVBING. IN. ILL. COLL. 29. AVGVST. 1669. HOR. MED. 2. MATVT. AETAT. ANN. 15. MENS. 2. DIES. 2.

Johann Günther V., ein Sohn des Prinzen August von Schwarzburg-Sondershausen und der Prinzessin Charlotte Sophie von Anhalt-Bernburg, geb. den 13. Oct. 1737, gest. den 20. Jan. 1738 zu Ebeleben. (L. F. Hesse.)

#### LVIII. Fürsten von Siebenbürgen.

1) Johann Corvinus, f. Hunyadi.

2) Johann Siegmund (öfters bloß Johann genannt), am 7. Juli 1540 zu Ofen geboren, war einziges Kind Johann Zápolya's und Isabella's von Polen. Seine ershnte Geburt wirkte so erschütternd auf den kranken Vater, daß dieser grade 14 Tage nachher starb. Nach dem Vertrage vom 24. Febr. 1538 zwischen ihm und König Ferdinand I. von Ungarn und Böhmen war dem Kinde sein Privatvermögen und das Herzogthum Zipß als Erbtheil, und eine Tochter des Letzteren zur künftigen Frau verheißten worden; allein sein letzter Wille hatte es dem zuwider zum Erben von Ungarn und Siebenbürgen ernannt und ihm, außer der mannhafte Mutter<sup>1)</sup>, noch solche Vormünder vorgelegt, die mit dieser Verfügung vollkommen einverstanden waren. Zu ihnen gehörten vornehmlich Georg Martinuzzi, Bischof von Großwardein und Peter Petrowitz, Vetter des königlichen Kindes. Diese riefen, nachdem sie die Unruhen in Siebenbürgen gestillt und den Haupturheber derselben, Stephan Waislath, im Namen des Verstorbenen befriedigt hatten, unter Bekanntmachung des bis dahin verheimlichten Todes desselben ihren Mündel als erwählten König von Ungarn

1) Der Zeitgenosse Schesäus sagt von ihr in seinen *Ruinis Pannonicae* S. 5 der Eder'schen Sammlung Vol. I.: *Femina de sexu mollis, sed corde virili.*

aus. Nebenher ersuchten sie den Vater der Witwe, König Siegmund von Polen, um Beistand und guten Rath, wie auch um Fürsprache bei der Pforte und in Frankreich, und ehe sie dessen vorsichtige Antwort erhielten, empfahlen sie den unmündigen Knaben und dessen Mutter dem Schutze des Sultans Suleiman. Allein bald fanden sie ihre Pläne von ihren Gegnern gestört. Manche wünschten den König Ferdinand I. zu ihrem Gebieter, manche unter Österreichs Mitwirkung einen Andern mit Ausschlusse des neugebornen Prinzen Zápolya; im Ganzen wollten diese Parteien der Türken Einmischung entgegenarbeiten, und unter ihnen trat der eben befriedigte Stephan Mailáth, sobald er seines Feindes Tod vernahm, am gefährlichsten auf. Er schlug sich, nachdem er seine Unabhängigkeit nicht hatte behaupten können, nicht allein auf Österreichs Seite, sondern verbreitete auch bis Constantinopel hin die Lüge, daß Johann Zápolya ohne Kinder gestorben sei. Der Pabstschah ließ durch einen nach Ofen zur Witwe Isabelle abgesandten Boten die Wahrheit ausforschen und Mutter und Kinde seinen Beistand zusagen. Mittlerweile verlangte Ferdinand die Erfüllung des Vertrags vom Jahre 1538, der ihn nach Zápolya's Tode zum Herrn aller derjenigen Gebiete erklärte, die diesem auf Lebenszeit zugesprochen und seinem Sohne abgesprochen worden waren. Isabelle verlangte Bedenkzeit, um mit ihrem Vater über diese wichtige Sache zu Rathe zu gehen, und da auch ihre übrigen Äußerungen keine Nachgiebigkeit hoffen ließen, so brachen des Königs Kriegerscharen in Ungarn ein. Suleiman, mit welchem Ferdinand schon in Unterhandlungen getreten war, sah dies als Kriegserklärung an, und schickte unverzüglich seine Kriegsmacht zur Rettung Ungarns und Siebenbürgens ab. Schon hatten seine Türken Ofen von der Belagerung befreit, als er selbst vor der Stadt ankam, der Königin und ihren Rathgebern kostbare Geschenke hineinsandte und sich, da er nach seinen Befehlen ihr keinen Besuch abstatten durfte, ihren kleinen Sohn, den er unverletzt wieder zurückzuschicken beehdete, nebst den Vormündern erbat. Vielleicht wollte er sich selbst durch eigne Besichtigung überzeugen, ob der Erbe Zápolya's wirklich auch ein Knabe sei. Isabelle folgte erst nach einigem Zögern dem bedenklichen Ansinnen und sandte ihr Kind in königlichem Schmucke mit zahlreichem Gefolge ins türkische Lager. Der Empfang war feierlich, der Knabe wurde von des Sultans Söhnen geliebt und erst am Abend der Mutter zurückgeschickt, während die Stadt Ofen mittelst unvermerkten Einschleichens der Janitscharen in türkische Gewalt gebracht und die vormundschaftlichen Ráthe zurückgehalten wurden. Die erschrockene Königin bat um Freilassung ihrer Diener, allein Suleiman wollte sich hierzu nicht eher verstehen, bis in seinem Zelte das Schicksal Ungarns und der königlichen Familie beschlossen worden war. Beide rettete jedoch noch die Freundschaft des Großveziers Rustan, sonst wären die fristigen Lande in eine türkische Provinz verwandelt, der Knabe Johann Siegmund ein Muhammedaner, und Isabelle zu ihrem Vater zurückgeschickt worden. Aber Rustan erinnerte seinen Schwager, den Sultan, ernstlich

an sein gegebenes Wort und Suleiman schwur nun, Ofen und Ungarn dem Sohne seines verstorbenen Freundes zurückzugeben, sobald er zur Herrschaft herangereift wäre. Siebenbürgen wurde indessen der Mutter und dem Kinde eingeräumt<sup>2)</sup>. Die Vormünder wurden in ihren Ämtern bestätigt und in Freiheit gesetzt, und bloß Valentin Dörök und der Kanzler Werbóc zurückbehalten, die auch in der Gefangenschaft starben. Der Empörer Mailáth wurde hierauf überwältigt und bis zu seinem Tode eingekerkert.

Weinend und des Türken Treulosigkeit verwüthend, verließ Isabelle am 5. Sept. 1541 Ofen und ging mit ihrem Sohne nach Siebenbürgen. Sie bezog Eippa und empfing die Huldigung des Fürstenthums. Ungarn behauptete der Sultan bis auf einen geringen Theil, den König Ferdinand besetzt hielt. Acht Jahre hatte Isabelle's Herrschaft ziemlich ruhig gedauert, als sie von des Bischofs Georg, der zugleich Schatzmeister war, Eigennuß und Strebsucht, wie auch von dessen Religions-eifer gestört wurde. Der Prälat wollte den Einfluß seiner Gebieterin und ihres protestantischen Günstlings Petrowits zerstören, die um sich greifende evangelische Lehre vertilgen, und um sich hierzu in Ansehen zu bringen, durch seine Ausöhnung mit Ferdinand I. eine Stütze suchen; er unterhandelte aber nicht bloß mit diesem, sondern auch mit der Pforte. Man sagt, er habe jenem Ungarn und Siebenbürgen wieder verschaffen wollen, während er dieser seine Ergebenheit versicherte. Vielleicht benutzte Ferdinand den Zwist des Schatzmeisters, um zu seinen Rechten zu gelangen, und suchte ihn deshalb heimlich auf seine Seite zu ziehen. Gewiß ist, als Isabelle des Mönchs Herrsch- und Ränkelsucht merkte und auch durch seine schlechte Finanzwirthschaft in Verlegenheit gesetzt wurde, verlangte sie von ihm Rechenschaft über die Einnahme. Georg Martinuzzi lehnte diese ab und meinte, erst bei der Mündigkeit Johann Siegmunds dazu verpflichtet zu sein; Isabella wendete sich aber an den Sultan und dieser drang auf Vorlegung der Rechnungen. Während der Geängstigte um eine Frist bat und sie erhielt, schloß er mit Ferdinand's Abgeordneten am 8. Sept. 1549 einen Vertrag ab, welcher Isabellen und ihrem Sohne gebot, der ganzen Hinterlassenschaft Zápolya's zu entsagen, und sich mit einem schlesischen Fürstenthume zu begnügen und Letzterem besonders noch eine Tochter des Königs zum Weibe verheiß. Dem Prälaten wurden das Erzbisthum Gran und der Cardinalsstuhl versprochen, nebst einem Heere, um die Königin zur Annahme dieser Bedingungen zu zwingen. Durch Verrath davon unterrichtet, griff Isabelle sogleich zu den Waffen und rief die Pforte um Beistand an. Zum Glück für sie brach in Martinuzzi's Heere, das kaum einige Vortheile errungen hatte, eine Meuterei aus und der Mönch sah sich genöthigt, der Fürstin Gnade anzusuchen und seine Truppen zu entlassen; allein auf die Klagen der Regentin erklärte ihn die Ständeversammlung zu Enyed im März 1551 des

2) Dieses Land wurde von König Ferdinand damals *Opulentissima et florantissima pars regni Hungariae* genannt.





rath mit des Kaisers jüngster Tochter Johanna wieder in Anregung; allein Ferdinand gab die großen Forderungen nicht zu, sondern blieb bei den Zugeständnissen stehen, die er der verstorbenen Isabella gemacht hatte. Inzwischen wurde der junge Fürst durch Nachstellungen Lebensgefahren ausgesetzt, und als mehre von seinen angesehenen Anhängern auf des Kaisers Seite übertraten, ging auch durch deren Verrath ein bedeutender Theil von Land und Beuten in Ungarn wieder verloren. Johann Siegmund wandte sich klagend an den Sultan, beide griffen die gütlichen Verhandlungen mit dem Kaiser wieder auf, waren aber mit einander nicht ganz einig, bis der junge Fürst des Türken Minister gewonnen hatte. Er ließ sich zwar den Waffenstillstand gefallen, welchen Suleiman mit dem Kaiser schloß, setzte aber alsbald allein die Verhandlungen mit diesem fort, und nach Pray kam zu Wien wirklich eine Übereinkunft zu Stande, welche ihm das ganze Fürstenthum Siebenbürgen und Ungarn bis zur Theil ohne Königstitel erblich und unabhängig mit einer kaiserlichen Tochter verhiess. Der unbeständige Fürst ließ sich jedoch von seinem Leibarzte Georg Blandrada und andern Rathgebern umstimmen und brach die Verhandlungen plötzlich ab. Ferdinand starb (1564) und Johann Siegmund, dessen Commandanten durch Einfälle in den entrissenen ungarischen Gebieten einen Kleinkrieg geführt hatten, brach nun ernstlich gegen Maximilian II. los und suchte durch aufrührische Schreiben den ungarischen Adel gegen Oesterreich aufzuwiegeln. Er drang mit starker Macht in Oberungarn ein, war aber den Kaiserlichen nicht gewachsen, daher er wieder zu Unterhandlungen seine Zuflucht nahm, bis der von seinem Abgeordneten Kaspar Bekes gewonnene Sultan selbst mit einem großen Heere 1566 in Ungarn erschien. Johann Siegmund ging ihm bis Belgrad entgegen und stellte große Forderungen an ihn, aber nur ein Hilfscorps von 15,000 Tataren wurde zugestanden, mit welchem er in Oberungarn abgesondert wirken konnte, während der alte Sultan sich vor Szigeth legte und drei Tage vor Eroberung dieser festen Stadt starb. Sein Sohn und Nachfolger Selim zog sich hierauf zurück. Johann Siegmund fand sich genöthigt, ein Gleiches zu thun, und auf seinem Rückzuge sogar das Schwert gegen die meuterischen Tataren zu wenden.

Im Jahre 1567 setzte er den Krieg jedoch erfolgreich fort, da er aber den Friedensschluß zwischen Selim und dem Kaiser nicht hintertreiben konnte, mußte er die Waffen abermals niederlegen und sich mit dem begnügen, was er erobert hatte. Unzufrieden und ehrgeizig, wie er war, strebte er von jeht an, das bindende türkische Verhältniß loszuwerden und sich an den christlichen Kaiser anzuschließen, mit dessen Hilfe er zugleich eine standesgemäße Ehe einzugehen gedachte. Zur Erleichterung seines Vorhabens entsagte er dem Königstitel, Maximilian erkannte ihn als Fürsten von Siebenbürgen an<sup>1)</sup>, und

versprach ihm nicht nur Schutz gegen die Türken, sondern auch, wenn er deren Gewalt unterliegen würde, die schlesischen Herzogthümer Oppeln und Ratibor. Schwieriger war die Heirathssache; denn die bairische Prinzessin schlug aus Religionsgründen seine Hand aus und die jülicher, die ihm der Kaiser nebst jener vorgeschlagen hatte, stand ihm nicht an. Noch waren die Angelegenheiten, auf welche die Türken hemmend einzuwirken drohten, nicht abgeschlossen, als Johann Siegmund, stets schwächlich und reizbar, wol ohne Gift den 15. März 1571 starb. Da nach einer früheren türkischen Bestimmung den Siebenbürgern das Recht zugestanden worden war, nach ihres Fürsten unbeerbtem Tode sich einen Woivoden zu wählen, so erfahen sie sich uneinigen Sinnes hierzu zwei Männer, Kaspar Bekes und Stephan Bathori, aus, die erst mit den Waffen entschieden, wer von ihnen der rechtmäßige Woivode sein sollte. Bathori siegte ob.

Die Regierung des Fürsten Johann Siegmund war im Innern des Landes ebenso angefochten, als von Außen. Die politischen Gründe hiervon lagen in der Abhängigkeit Siebenbürgens von einer größern benachbarten Macht, ohne deren Beistand es sich nicht halten konnte. Dieser Umstand erweckte Parteilungen unter den einheimischen Großen, deren Zu- und Abneigung der Landesherr bloßgestellt war. Die religiösen Gründe hingegen, welche diesen Zwiespalt außerordentlich vermehrten, veranlaßte die Verbreitung der evangelischen Lehre, zu der schon Isabella übergetreten war und in welcher sie ihren Sohn hatte erziehen lassen. Vor ihrem Tode aber spalteten sich die evangelischen Gemeinden in Lutherische und Calvinische. Und als das Landtagsgesetz von 1557 und 1563 Religionsfreiheit gestattet hatte, griff auch der Socinianismus durch den an den Hof Johann Siegmund's aus Polen berufenen Leibarzt Georg Blandrada um sich, sobald der junge Fürst selbst Socin's Glaubensartikel angenommen hatte und sein Hofprediger Dionysy Alexius verdrängt worden war. Den Plaz des Letztern nahm nun der von Blandrada mitgebrachte Franz Davidis ein, ein Mann von schwachen, ungeläuterten Grundfäßen. Eine Landtagsverordnung gab den Socinianern (Unitariern) gleiche Rechte mit den übrigen Glaubensbekennern; allein die Religionsfreigkeiten dauerten fort, obschon der Fürst noch vor seinem Tode mehre Religionsgespräche angeordnet hatte<sup>2)</sup>.

(B. Röse.)

#### LIX. Spanische Prinzen.

1) Johann Emanuel, s. Johann Emanuel, Infant von Castilien. 2) Johann von Oesterreich (Juan d'Austria), s. Johann, nach Oesterreich benannte Prinzen.

#### LX. Großherzog von Toscana.

Johann Gaston, letzter Großherzog von Toscana aus dem Geschlechte der Mediceer, war zweiter Sohn

<sup>1)</sup> Nach Istvánfi sollte der Fürst hierzu noch vier ungarische Gespanschaften auf Lebenszeit bekommen, während ihm Siebenbürgen erblich verblieb.

<sup>2)</sup> Benutzt wurden noch Siebenbürgischer Bürg.-Engel von R. Miles, des Jesuiten Pray Annales Regum Hungariae Tom. V., Oeder's und von Wildenberg's Scriptores rer. Transylvanar. Vol. I—III., Schmidt's Geschichte der Deutschen und Walaty's Geschichte des österreichischen Kaiserstaates, 2. Bd., noch



dung der Dinge veranlaßte den Großherzog zu Kriegsrüstungen und zur Befestigung seiner Plätze Portoferraja und Livorno. Gleichzeitig verlangte Karl VI. dringend, daß er die Reichslehn über Siena, welche König Philipp V. immer noch von sich abhängig betrachtete und deshalb die feierliche Ertheilung derselben durch den Kaiser für eine Kriegserklärung anzusehen drohte, in Mailand feierlich empfangen sollte. Indem die Spanier ein Heer nach Toscana zu senden in Begriff waren, glaubte Johann Gaston dem Kriegsungewitter durch die Erklärung zuvorzukommen, daß er der Nachfolge des Infanten Carlos Nichts in den Weg legen, vielmehr denselben nebst einer Leibwache in Florenz aufnehmen wolle, um dadurch zugleich spanische Besatzungen abzulehnen. Und als er in seiner Bedrängniß endlich in Mailand die kaiserlichen Lehen angenommen hatte, wußte ihm Papst Clemens XII. auch vom Könige von Spanien, dessen Verbündete sich nicht gern mit dem Kaiser in Krieg einlassen wollten, im Jahre 1730 die Erklärung zu verschaffen, daß Toscana so lange neutral behandelt werden sollte, als der Großherzog nicht selbst kaiserliche Truppen in seine Plätze aufnehmen werde. Das Erlöschen des farnesischen Regentstammes in Parma aber und die Besetzung dieses Landes durch kaiserliche Truppen, obschon dem Infanten Karl auch hier die Nachfolge zugestanden worden war, veranlaßten durch eine Drohung Spaniens den König von England, am 16. März 1731 einen Vertrag, welcher die Besetzung Toscana's durch die Spanier zugab, mit dem Kaiser zu Wien abzuschließen. Jetzt eilte Johann Gaston, sich mit ihnen zu vergleichen, und dies geschah durch eine Übereinkunft vom 25. Juli, die dem Infanten Carlos und dessen Nachkommen, oder wenn er früher sterben sollte, dessen nächstältestem Bruder die Erbfolge im Großherzogthume unbedingt zuerkannte. Zugleich wurden die Schulden und die Verfassung des Landes, sowie das Bestehen des Stephansordens garantirt, die Handelsangelegenheiten, die Allobien und die vormundschaftliche Regierung, falls der Großherzog vor des Infanten Volljährigkeit sterben werde, geordnet. Der Infant ward gleichzeitig eingeladen, nach Toscana zu kommen, und sollte dort eine eigne Leibwache, Wohnung im Palaste Pitti und alle Ehren und Rechte eines Erbprinzen haben. Weil aber die Einführung spanischer Besatzungen in diesen Bestimmungen übergegangen worden war, so mußte Johann Gaston den wiener Vertrag am 31. Dec. 1731 noch besonders anerkennen. Der Krieg aber, welcher 1733 über den Aufbruch der Corsen und über andere, doch fremdartige, Interessen zwischen dem Kaiser, Spanien, Sardinien und Frankreich ausbrach, Toscana und dessen Fürsten brunnruigte und drangsallte, zerstörte diese Verabredungen, da der Präliminarfriede am 3. Oct. 1735 zu Wien dem Großherzoge plötzlich einen andern Nachfolger in seinem Lande zuwies. Dieser war des Kaisers Schwiegersohn, Herzog Franz Stephan von Lothringen, und der spanische Infant sollte mit dem Königreiche beider Sicilien abgefunden werden. Da er aber erst am 15. Nov. 1736 diesen Bestimmungen beistat, so blieb Toscana noch von den Spaniern besetzt,

bis sie endlich am 9. Jan. 1737 daraus gänzlich wichen. Nun rückten kaiserliche Truppen unter dem General Wachtendonk ein. Inzwischen litt der bereits zurückgestellte Großherzog Johann Gaston an Urinbeschwerden und endete am 9. Juli 1737 sein Leben. Sofort, nämlich am selbigen Tage noch, nahm der Fürst von Craon für Franz Stephan Besitz von Toscana, und des Verstorbenen Schwester, Witwe des Kurfürsten Johann Wilhelm von der Pfalz, von den Allobien, welche sehr beträchtlich waren, und von spanischer Seite sehr angeprochen wurden; daher sich über ihren Besitz ein langwieriger Streit erhob. (B. Röse.)

#### LXI. Herzog von Touraine und Berri.

Johann aus dem Hause Valois, Herzog von Touraine und Berri, Graf von Ponthieu, vierter Sohn Königs Karl VI. und Isabelle's von Baiern, war im Palaste St. Paul zu Paris den 31. Aug. 1398 Nachmittags um fünf Uhr geboren worden. Schon am 16. Juli 1401 stattete ihn sein Vater mit dem Herzogthume Touraine aus, und zwei Jahre nachher huldigte er (am 28. Febr. 1403) seinem Vater in Gegenwart vieler Großen und Herren in demselben Palaste, in welchem er fünf Jahre zuvor auf die Welt gekommen war. Gleichwol wurde die Schenkung dieses Leibgebirges am 24. Mai 1414 zu S. Jean-des-Vignes bei Soissons wiederholt und bekräftigt. Und als Johann 1406 den 30. Juni mit Jacobe (Jacqueline oder Jacquette von den Franzosen genannt) von Baiern, Erbtochter des Grafen Wilhelm von Hennegau und Holland, vertragsmäßig verheirathet wurde, legte ihm sein Vater einstweilen die Einkünfte von 6000 Livres aus Rojon zur Verbesserung seines Auskommens noch zu, bis er mit dem Herzogthume Berri und der Grafschaft Ponthieu begabt werden konnte. Über die Belehnung mit der letzteren Landschaft gerieth indessen der König, sein Vater, mit den Einwohnern Abweil's in Streit, da sich diese dadurch in ihren vom König Karl V. ertheilten Gerechtsamen beschränkt glaubten; sie wurden aber im März 1411 (a. St.) beruhigt und die Grafschaft zur Pairie erhoben zu Gunsten des Prinzen. Das Herzogthum Berri, welches damals noch sein Großheim, Herzog Johann von Berri (s. d. Art.) besaß, konnte er natürlich vor dessen tödtlichem Abgange nicht genießen, er behielt aber die zugesicherte Anwartschaft auf selbiges. Darum führt er in den Nachrichten seiner Zeitgenossen unverändert den Titel eines Herzogs von Touraine. Der junge Herzog in Mitte eines fürchterlichen Parteigewühles, das seinen schwachen Vater mißbrauchte und den königlichen Hof beunruhigte und drangsallte, auferzogen wurde im Laufe der Verbindung mit dem Grafen von Hennegau an dessen Hof gebracht, dort unter burgundischem Einflusse ferner erzogen und blieb für die Partei Herzogs Johann des Unerschrockenen eine wichtige Person. Hier fand ihn auch die Nachricht vom Tode seines ältern Bruders Ludwig (den 18. Dec. 1415), und da die übrigen älteren Brüder viel früher verblieben waren, so trat Johann jetzt in die Rechte und Würden eines Dauphins ein. Ein halbes Jahr später verschaffte





der Abtei S. Corneille beigelegt. Des Dauphins Gemahlin, die eine kinderlose Ehe mit ihm geführt hatte und sich nach P. Anselme noch im Jahre 1417 an Herzog Johann von Brabant aus dem Hause Burgund-Valois (s. d. Art.) wieder vermählte, blieb im Genießbrauche der Grafschaft Ponthieu, wiewol der Dauphin Karl schon längst den Titel von derselben trug, ja dann noch, als selbige unter die Botmäßigkeit der Engländer gerathen war, wie eine Urkunde Königs Heinrich VI. vom 1. Febr. 1424 (a. St.) ausweist. (B. Röse.)

#### LXII. Grafen von Vendôme.

Johann I., ältester Sohn Gottfried's II. von Vendôme und Mathilde's von Chateaudun, war bereits mündig, als ihm der Tod seines Vaters um das Jahr 1136 die Grafschaft hinterließ. Sogleich erneuerte er mit Sulziz von Chaumont den Kampf wieder, welchen er, wie sein Vater, ebenso unglücklich endete, wenn ihm auch Reinhold von Chateau-Renard (Renaud) dabei tapfern Beistand leistete. Beide wurden geschlagen und Graf Johann gerieth in die Gefangenschaft seines Feindes; wie und wann er aber wieder zu seiner Freiheit gekommen ist, bleibt dunkel. Zu ihrem Andenken machte er etliche fromme Schenkungen. Glücklicher war er im J. 1161 in seiner Fehde mit dem Grafen Theobald V. von Blois, der ihn in seiner Burg Vendôme belagerte. Ums Jahr 1170 bewirthete er hier die eben versöhnten Könige Heinrich II. und Ludwig VII. von England und Frankreich, und schlug sich darnach zur Partei des Erstern, als dessen Söhne sich unter Ludwigs Weisande empörten. Der Graf führte 1173 dem unglücklichen Könige Verstärkung in die Normandie zu, wo der Krieg geführt wurde. Darüber zerfiel er mit seinem ältesten Sohne Burthard (Bouchard), welcher, ein Anhänger der Rebellen, in seiner Abwesenheit sich die Grafschaft gewaltsam anzueignen gedachte, jedoch vom Könige Heinrich bald wieder daraus vertrieben wurde. Vater und Sohn indessen wieder einig geworden, theilten sich in den Grafsitz und mißhandelten alsdann gemeinschaftlich die Abtei zu Vendôme. Der Bischof von Chartres belegte 1177 den Grafen Johann mit dem Banne, welcher zwar durch Fürsprache Königs Heinrich II. vom grade anwesenden Cardinallegaten gehoben, aber durch des Grafen Wortbrüchigkeit doch noch so lange in Kraft gelassen wurde, bis ihn die Noth zur Abbitte und zum Schadenersatz antrieb. Endlich nahm man ihm 1180 die Kirchenstrafe wieder ab. Seine beständige Freundschaft mit dem Könige von England rächte König Philipp August 1187 (? 1188) durch einen feindseligen Überfall, und 1189 ließ er sich durch denselben Monarchen bereben, Gegner des Königs von England zu werden. Ein Anhänger desselben, der Vicomte von Chateaudun, brachte ihm dafür

aus Rache eine gefährliche Wunde meuchlings bei, und sobald er wieder genesen war, begleitete er im Jahre 1190 die große Pilgersfahrt nach Syrien. Dort starb er nicht, wie behauptet wird, sondern 1192 in dem Kloster Charité-sur-Loire, wohin er sich nach seiner Rückkunft zu Folge urkundlichen Ausweises begeben hatte. Sein erstes Weib Bertha, Erbtöchter des Burgoignes Gottfried von Puy-du-Fou, hatte ihm drei Söhne und eine Tochter, von denen Burthard IV., der älteste, die Grafschaft Vendôme erbte, sein zweites, Richilde von Lavardin, ebenso viele Söhne und eine Tochter geboren, unter welchen Gottfried von Lavardin, der nachmals den Grafenstamm fortpflanzte, und Bartholomäus, Erzbischof von Tours, merkwürdig sind. Sein Großenkel

Johann II., erbte, vermuthlich noch ziemlich jung, 1202 die Grafschaft Vendôme, als Burthard IV. gestorben war. Dieser Johann soll seinen gleichnamigen Vater, ältesten Sohn gedachten Burthard's, schon 1193 verloren haben. Er begünstigte die Klöster und starb 1207 ohne Kinder, vielleicht auch unbeweibt. Daher erbte Gottfried's von Lavardin Sohn,

Johann III., die Grafschaft. Ursprünglich ohne Aussicht auf weltliche Herrschaft und dem geistlichen Stande bestimmt, war derselbe, als ihm die Erbschaft zufiel, Schatzmeister zu Angers und Dompropst zu Vendôme. Jetzt legte er diese Stellen nieder, heirathete Marien von Chatillon und erwies sich besonders großmüthig gegen Kirchen und Klöster. Nach Anselme wohnte er im April 1213 dem großen Reichstage zu Soissons, wo Philipp August über den Krieg mit England zu Rathe ging, bei, und sagte diesem Könige auch seinen Beistand zu. Er starb im Jahre 1218 kinderlos; darum fiel seinem Neffen,

Johann IV., Herrn von Montoire, die Grafschaft zu<sup>1)</sup>. Dieser Graf erschien am 28. Jan. 1226 in der Reichsversammlung zu Paris, wo sich König Ludwig VIII. über einen Kreuzzug gegen die Albigenser berieth. Dem Sohne desselben, Ludwig dem Heiligen, stand Johann IV. in den breitagener Streitigkeiten bei, und war einer der erwählten Schiedsrichter, die 1230 über Peter Mauclerc zu Gerichte saßen. Zwei Jahre darnach bekämpfte er diesen Grafen mit dem Schwerte und fiel den 3. März 1232 nach erlittener Niederlage in dessen Hände. Erst nach Verlauf eines Jahres erhielt er seine Freiheit wieder, und schloß sich 1235 dem Adel an, welcher über die Eingriffe der hohen Geistlichkeit in die weltlichen Gerichte bei Gregor IX. Beschwerde führte. Im Frühlinge 1239 fand er sich mit andern französischen Kreuzrittern zu Lyon ein, wo eine Meerfahrt nach dem gelobten Lande berathen wurde. Der Botschafter des Papstes verlangte aber, daß dieselbe um ein Jahr verschoben werden sollte, worüber die Ritter, darunter Graf Johann, äußerst unwillig wurden und sich meistens noch in

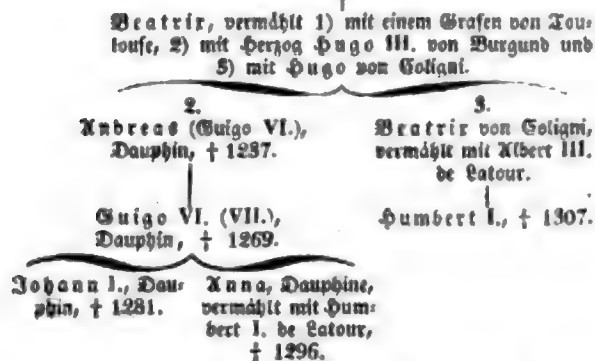
mes du royaume prendront grand déplaisir à entendre réciter ces deux morts, nämlich auch des Dauphins Ludwig, den der Herzog in demselben Schreiben vorher ebenfalls als vergiftet beklagt hatte. Barante a. a. D. 296. Der Schwiegervater des Dauphins starb nach der Meinung mehrerer Zeitgenossen, darunter Peter von Fenin, auch an Gift, etwa anderthalb Monate später.

1) Blois gibt Duchesne in seiner Histoire de la Maison de Chatillon 42 sq. über die Herkunft Johann's IV. an, wo auch zugleich dieses Grafen Oheim der Zweite und nicht der Dritte seines Namens genannt wird. Ebenso widersprechend nennt er Johann's III. Ältern Burthard und Agathe.



Vermeidung eines Krieges mit Savoyen ein noch engeres Band mit diesem Hause zu knüpfen. Dies war das Ehegebißniß des Dauphin Johann mit der achtjährigen Bonne, Tochter des Grafen Amé V. Trotz der großen Jugend der Prinzessin sollte die Vermählung mit päpstlicher Erlaubniß vollzogen werden<sup>3)</sup>; allein schon im October 1281 starb Johann, etwa 20 Jahre alt, in Folge des gefährlichen Sturzes von einem wilden Pferde und wurde in dem Karthäuserkloster zu Meland begraben<sup>4)</sup>. Laut des väterlichen Testaments gelangte die Nachfolge in der Dauphinalwürde auf Johann's Schwester, Anna, die mit Humbert de Latour vermählt worden war. Und somit ging das Dauphinat auf ein drittes Regentengeschlecht über, wie die Geschlechtsübersicht lehrt:

Dauphin Guigo V., † 1162.



Johann II., Dauphin von Viennois, ältester Sohn Humbert's I. und Anne's von Viennois, war ungefähr 1280 geboren worden. Zwei Jahre nach seiner Geburt setzte ihm Beatrice von Savoyen, seine Großmutter, zum Erben alles desjenigen ein, was ihr vom Vater und Mutter überkommen war; und im J. 1289 sicherten ihm die Ältern und Vasallen aus Besorgnissen vor künftigen Ansprüchen der Herzoge von Burgund schon die Erbfolge in der Dauphinalwürde und der daran gebundenen Länder zu, was 1292 wiederholt wurde. Im J. 1298 wurde er mit Beatrice von Ungarn vermählt, die ihm eine Mitgift von 20,000 Livres an Werthe zuführte. Von seinen Ältern 1297 die Grafschaften Gap und Embrun als einstweilige Herrschaft mit allen Verbindlichkeiten erhalten, gerieth Johann sogleich mit dem Bischofe von Gap in Streit wegen der Gerichtsbarkeit, der sich erst 1300 mehr zum Vortheil des Letztern als des Grafen endete, obwohl beiden die Gemeinschaft der Rechtspflege zuerkannt ward. Im J. 1302 zog er mit seinem

jüngern Bruder Guy, Barone von Montauban, dem Könige Philipp dem Schönen zu Hilfe gegen die Maänder<sup>5)</sup> und übernahm 1306 die Dauphinalregierung, als sein Vater sich ins Kloster zurückzog<sup>6)</sup>. Johann von Gap setzte zunächst den Krieg seines Vaters mit dem Grafen Amé V. von Savoyen in leidenschaftlicher Wuth fort. Wegen der Stadt Entremont war die Zwietracht von Neuem eben angefaßt worden, und obwohl die Grafen von Gap und Genf Alles aufboten, dieselbe zu retten, so ging sie doch nach fünfmonatlicher Belagerung an Amé über. Desto wüthender wurde nun der Kampf, da ihn die geistlichen Herren auf beiden Seiten zu unterhalten sich bestrebten. Der Tod des alten gefürchteten Humbert I. im April 1307 schien aber das Waffengetöse auf kurze Zeit vor Schmerz über den Verlust des gewaltigen Mannes gedämpft zu haben, weil der Graf von Gap Zeit gewinnen konnte, in der gesamten Dauphiné umherzureisen und die Huldigungen des Landes, sowie die Lehenpflichten der Vasallen anzunehmen. Hierauf wurde der Kampf mit erneuerter Erbitterung fortgesetzt, in welchen auch der Seitenkrieg zwischen dem neuen Dauphin's Bruder, Hugo von Faucigny, und den Savoyarden aufgenommen wurde, welchen die Großmutter Beatrice im December 1308 durch einen Heirathvertrag zwischen dem Barone Hugo und Marie'n, Tochter Amé's V., dämpfte. Johann hingegen wurde durch Frankreich in demselben Jahre bloß zu einem Waffenstillstande mit seinem Erzfeinde bewegt, welchen der schöne Philipp nicht zum Frieden, sondern wegen anderer Sorgenlast nur zur einjährigen Verlängerung leiten konnte, während der Dauphin gegen seine Großmutter und seinen Bruder mistrauisch wurde, ihnen feste Burgen abforderte und dadurch den Grund zu einem Familienzwiste legte, welcher erst 1315 gehoben werden konnte, als Johann Hugo'n gänzlich von Savoyen abgezogen hatte.

Inzwischen ordnete Johann seine Angelegenheiten im Innern, bestellte einen Rath von sechs bewährten und tüchtigen Männern, unter welchen er vorzüglich Guy von Neuvieu wohlwollte, um sich, erleichterte die Lasten der Unterthanen, erhob das Salz zum Regal, wehrte dem wachsenden Bucergeist ab, gab den einen Städten Rechte, den andern bestätigte er die vorhandenen, bedachte Klöster und Kirchen, gab den Päpsten Aufmerksamkeit, huldigte zwar den Erzbischöfen von Embrun und Bienne, von denen er Lehen trug, wußte aber seine Rechte in ihren Städten zu wahren, und allmählig, wie zu Bienne, die Bürgerschaft unter seinen Schutz zu bringen, um das oberherliche Ansehen der Prälaten zu schwächen. In einem Vertrage vom 21. März 1310 erscheint der Dauphin schon als Bundesgenosse, und nicht als Vasalle des Erzbischofes von Bienne. Bei Streitigkeiten und Unruben der Vasallen oder Prälaten versuhr er jedoch noch schonend; daher durch ihn gewöhnlich nur Stillstände der Fehden und

3) Ghorier (a. a. O. S. 165) hält sie wirklich für vollzogen; dem widerspricht aber Guichenon, Histoire généalog. de la Royale Maison de Savoye. I, 367. Siehe noch de Gays, Histoire généalog. et chronolog. des Dauphins de Viennois. p. 76 sq.  
4) Ghorier sagt von ihm: Ce jeune Prince, l'amour et les délices de son peuple aussi bien que de sa mère, leur fut ravi par une mort précipitée. Si sa vie eût été plus longue, son pays auroit été plus heureux: il fut porté à une autre famille.

5) s. Falbournais, Histoire de Dauphiné. I, 259 u. II, 98 sq., welche Stellen der zwischende Saint-Allais in seiner Art de vérifier übersehen haben mag.  
6) s. d. Art. Humbert I., Dauphin von Viennois.

[illegible]

**THE**

[illegible]

the 1990s, the two countries' relations were characterized by a "strategic partnership" and "strategic dialogue" but the long-term future of the relationship was uncertain. In 2000, the two countries signed a 20-year strategic partnership agreement, which was the first time that the two countries had signed such an agreement. The agreement was signed in the context of the 50th anniversary of the founding of the People's Republic of China and the 50th anniversary of the founding of the Republic of China (Taiwan). The agreement was signed in the context of the 50th anniversary of the founding of the People's Republic of China and the 50th anniversary of the founding of the Republic of China (Taiwan). The agreement was signed in the context of the 50th anniversary of the founding of the People's Republic of China and the 50th anniversary of the founding of the Republic of China (Taiwan).

100 West 100th Street, Suite 100, Minneapolis, MN 55425  
 Tel: 612/338-1000 Fax: 612/338-1001  
 E-mail: [info@minneapolis.gov](mailto:info@minneapolis.gov)  
 Web: [www.minneapolis.gov](http://www.minneapolis.gov)  
 101 West 100th Street, Suite 100, Minneapolis, MN 55425  
 Tel: 612/338-1000 Fax: 612/338-1001  
 E-mail: [info@minneapolis.gov](mailto:info@minneapolis.gov)  
 Web: [www.minneapolis.gov](http://www.minneapolis.gov)

29. J. E. Heston, *Estimation of the Size of the Firm*, p. 100.  
30. For a discussion of the literature on the size of the firm, see J. E. Heston, *Estimation of the Size of the Firm*, p. 100.



verstellen. Zweitens suchte er aus diesem Gewirre Nutzen zu ziehen, indem er sich Güter vom verdamnten Tempelorden, welche dem Johanniterorden zugefallen waren, aneignete und deshalb sich mit dem Großmeister 1317 vergleichen mußte. Endlich wirkte er den in der Nachbarschaft in Umlauf gebrachten legerischen Begriffen, hauptsächlich der Waldenser, entgegen, welche auch von seinen Nachfolgern, besonders von Humbert II., verfolgt wurden. Nun aber bewog Kränklichkeit den Dauphin, im Sommer 1318 sein Dauphinalhaus zu bestellen; den letzten Willen aber änderte er nach der Geburt seiner Tochter Katharine um, und legte ihr 30,000 Livres Mitgift, sorgte für die Rechte des erstgeborenen Sohnes Guigo VII. (VIII.), für das Auskommen des zweiten, Humbert und seiner Gemahlin, bedachte seine Dienerschaft, und vertraute seinem Bruder Heinrich die Vormundschaft und Reichsverwaltung an, bis der älteste Sohn das 18. Jahr erreicht haben würde. Hierauf begab er sich zu Papst Johann XXII. nach Avignon, und ging nach kurzem Aufenthalte von da nach Pont de Sorgues, wo er am 5. März 1319 starb, nachdem er seine Unterthanen von allen Zollen und Abgaben, welche ohne Namen waren, entbunden hatte. Wenige Tage nachher verzichtete die fürstliche Witwe auf ihr Vermächtniß zu Gunsten ihrer drei Kinder und nahm bloß ein mäßiges Einkommen mit in das Cistercienserkloster zu Balbronnien, wo sie Abtissin wurde. Im Jahre 1340 ging sie, dieses Kloster verlassend, in die Abtei des Hayes, aus welcher sie ihr Sohn Humbert II. vor seinem Kreuzzuge nach Beauvoir brachte, bis er ihr das Kloster der Cistercienserinnen zu S. Just 1349 gegründet hatte, wo sie 1354 starb <sup>1)</sup>. (H. Röer.)

## LXIV. Herzog von Villena.

Johann Emanuel, s. Johann Emanuel. Infant von Castilien.

## LXV. Herzog von Württemberg.

Johann Friedrich, ältester Sohn Herzogs Friedrich und Sibylle's von Anhalt, war den 5. Mai 1582 zu Mumpelgard geboren worden. Sein geistvoller und thätiger Vater, welcher im Aug. 1593 Herzog von Württemberg wurde, ließ ihm eine gute, aber strenge Erziehung ertheilen. In seinem 14. Jahre wurde der Prinz der Unterrichtsanstalt (dem Fürstencollegium) zu Tübingen anvertraut, wo er sich zu den akademischen Studien vorbereitete. Diese betrieb er nachher auch mit großem Fleiße auf der dortigen Universität, hielt bei Übernahme des Rectorats am 1. Mai 1596 eine kleine lateinische Rede, disputirte zweimal und zeichnete sich namentlich durch seine Kenntnisse in der Bibel, Geschichte und Politik aus. Auch hier bewies er während seines sechsjährigen Aufenthaltes den strengsten Gehorsam gegen die väterlichen Vorschriften und ließ sich von Verführern zum Widerspruche so wenig verleiten, daß er einst einen solchen Schall, der ihn

gegen seinen jungen Hofmeister aufreizen wollte, mit der Äußerung abwies: Wenn mein gnädiger Herr Vater mir nur einen bloßen Stod als Hofmeister vorsetzen sollte, so würde ich ihm auch gehorchen. Weil es den Vater in Italien, wo derselbe eben gerade gewesen war, äußerst wohlgefallen hatte, mußte der Sohn im Frühjahr 1600, sofort nach dessen Rückkehr, gleichfalls dahin werden <sup>1)</sup>. Drei Jahre darnach bereiste Johann Friedrich Frankreich, wurde aber wegen seiner Geldverschwendung von dort bald wieder zurückgerufen. Im folgenden Jahr sandte ihn sein Vater an mehrer teutsche Höfe, und 1605 nach dem Norden und Osten. Nachdem er Dänemark und die teutschen Ostseelüsten durchwandert hatte, schlug er seinen Weg durch Mähren und Böhmen nach Barm ein, wendete sich darnach in die Niederlande, wo er einem Feldzuge freiwillig beizuohnte, und traf dann den 4. Nov. 1606 wieder zu Stuttgart ein. Die Strenge, mit der ihn sein Vater behandelte, wirkte auf die fröhliche und sanftmüthige Natur des Prinzen eben nicht vortheilhaft; denn er verfiel in Schläfrigkeit und Unentschiedenheit, und diese Trägheit offenbarte sich sogar in seinen Entschlüssen zum Heirathen, wozu ihn sein Vater nach vielen Reisen anhielt. Am berliner Hofe hatte er die zweite Tochter des Kurfürsten Joachim Friedrich von Brandenburg, Barbara Sophie, kennen gelernt und in vor allen andern Prinzessinnen, die er gesehen hatte, sich gewonnen. Obschon man seine Reigung zu ihr nicht so konnte ihm doch Anfangs kein Gesandniß davon ablockt werden, und als dies mühsam gelungen war, ließ es ihm alsdann am selten Entschlusse zur Ehe. Er wußte allerlei dagegen einzuwenden, und als ihm der Vater Ausflüchte benahm, so zauderte er doch noch und mußte die Prinzessin nochmals sehen. Auf der Werbung hin sandte ihn sein Vater nach Berlin, da aber die Pest in den Landen, durch welche ihn die gerade Straße dahin führen sollte, damals herrschte, so mußte er einen Weg über Wien einschlagen, wo es ihm aber so gien, daß er seine Braut vergaß, und nach langem Verweilen sich vom Erzherzoge Matthias auch noch bereeden ließ, in ungarischen Grenzplätze zu besehen. Erst spät im Jahr 1607 kam er am kurbraunburger Hofe an, war aber Scheu jedoch nicht zu bewegen, um die Braut persönlich zu werden. Die Werbung mußte sonach durch eine ständliche Botschaft abgelegt werden. Inzwischen da starben der Herzog Friedrich und der Braut Vater, so daß die Hochzeit erst am 9. Nov. 1609 zu Stuttgart stattfand und glanzvoll vollzogen werden konnte <sup>2)</sup>.

Der Antritt seiner Regierung fiel grade in das Jahr

14) Vgl. de Sava a. a. O. S. 99 fg., mit den Worten von Balbonnois, Chorier und Guichenon, Hist. général. de la Roy. Maison de Savoie.

1) Diese italienische Reise hat der Baumeister Giovanni Battista Cardo beschrieben und 1603 im Druck herausgegeben. 2) Eine sehr ausführliche Beschreibung dieser neunzehnten Hochzeitsfeiertheiten hat Joh. Ottinger geliefert und 1610 zu Stuttgart drucken lassen. Die Hochzeitsgäste hatten gegen 5000 Personen sich, und an 1200 Tischen wurden in den ersten Festtagen an 9600 Menschen gespeist, wozu nicht ein Mal, bemerkt der Aufschreiber, die Fürsten- und Herrenstafel gezählt wurde. Fürstliche Gäste waren 39, hoher und niedriger Adel beiderlei Geschlechts gegen 652 Personen anwesend.



als ein Nichtstug zu Regensburg gehalten wurde. Da er noch nicht beklagt worden war und auch um kein Indult nachgesucht hatte, verweigerte man seinen Befehlen die Theilnahme an den Sitzungen und Beratungen, obgleich die Kurfürsten von der Pfalz und Brandenburg für ihn sprachen. Er bewarb sich hierauf um die Reichslehen zu Prag, die aber nicht eher gerichtet wurden, bis dem Kaiser einige Fass Redarwein und Pferde aus dem württembergischen Gültle versprochen worden waren. Eine andere Sorgfalt schenkte er als neuer Regent seiner nächsten rathenden Umgebung. Die von seinem Vater zurückgesetzten Diener traten nun wieder hervor und arbeiteten zunächst auf den Sturz ihres Feindes, des Kanzlers Enzlin, wie auf Abschaffung der eingerissenen Mißbräuche hin. Es wurde ihnen nicht schwer, ihres Widersachers großen Eigennutz und dessen grobe Betrügereien nachzuweisen. Als der Herzog die Vorgehen in der Stille untersuchen ließ, bekam Enzlin Hausarrest, und da er nicht allein die Zeugen bestechen, sondern auch entlocken wollte, fiel er einer strengen Haft anheim. Sein Zeugnen im Verhöre bekam geringe Kraft, sobald die Landschaft noch klagen gegen ihn auftrat und ihn unter Anderem der Entwendung eines ansehnlichen Schuldbriefes beschuldigte. Enzlin wurde nun in einem Thurm eingesperrt. Man wies nach, daß er seiner Herrschaft einen Schaden von 119,496 fl. zugefügt hatte, und da das vom Herzoge über ihn bestellte Gericht nicht zulänglich war, so wurde er dem peinlichen Verichte übergeben, das ihm den Proceß machte. Die Fürbitte, welche seine Verwandten durch Kurfürst und die Universität Heidelberg machen ließen, bewirkten Nichts weiter als eine Vorschrift von sechs schweren Bedingungen, die der Verbrecher annehmen sollte, sobald man ihn vom Criminalproceß freisprechen würde. Die vornehmsten derselben waren: alle Eiden und Ränke einzusehen, allen Schadenersatz und die Untersuchungskosten zu tragen, die empfangenen Gnadengeschenke zurückzugeben und lebenslänglich im Kerker zu bleiben, wofür seine Verwandten bürgen sollten. Enzlin ging darauf ein und seine Äußerungen wurden eingezogen. Von Hohenhausen, wohin er am 18. März 1609 abgeführt worden war, wurde er, bald seine Versuche, sich mittels Bestechungen in Freiheit zu setzen, verrathen worden waren, nach Hohenurach gebracht, wo ihm die bestechliche Commandantenfamilie bei Gelegenheit zum Entschlupfen gab, als irgendwohin Enzlin konnte hier, da weder der Commandant noch die Besatzung ihre Pflichten gewissenhaft erfüllten, denn sich gewinnen ließen, mit den Seinen einen unordentlichen Briefwechsel pflegen. Dieser geheime Verkehr deckte sich durch ein Schreiben von Enzlin's Weib, durch ein fast gleichzeitiges von ihm selbst an den Herzog. Die Gattin drohte ihm am 22. Aug. 1612: wenn ihr Mann binnen zehn Tagen nicht freigegeben werde, müsse sie nothgedrungen etwas Höchstauchteliges an den Fürsten unternehmen. Enzlin's Brief war reich desselben Inhalts. Hierdurch ahnete man ein Verständniß zwischen dem Gefangenen und seinen Angehörigen. Ein neuer Commandant kam an den Platz des Verstorbenen, welcher nebst einigen Soldaten in Haft und

Untersuchung gerieth. Der neue Aufseher entzog sich nämlich allen Überredungskünsten seines Gefangenen und machte dessen Verbrechen dadurch, daß er dessen Bestechungsversuche dem Herzoge verrath, nur noch schwerer. Bald sah man noch Klatter in die Verrätherei und Ränke der Enzlin'schen Familie, als zwei Söhne des Kanzlers am Reichskammergerichte zu Speier ein scharfes Mandat gegen den Herzog angewirkt hatten. Es entdeckte sich zugleich, daß von des abgesetzten Commandanten Familie zu Hohenurach gewisse (doch nicht bekannt gewordene) Geheimnisse des herzoglichen Hauses verrathen und zu Speier aufgefaßt worden sein sollten. Enzlin sollte nun nach dem Kriegrechte gerichtet werden, allein die Juristenfacultät zu Tübingen und das Advocatencollegium zu Augsburg, welche vom Herzoge befragt wurden, waren dagegen und meinten, der Herzog könne ohne ordentlichen Proceßgang nach eingesehener Wahrheit der Umstände auch Richter in eigenen Sachen sein. Da setzte er eine besondere Commission nieder, die den Kanzler zur Schwertschneide verdammt. Lücken in den Proceßacten und andere Mängel im Gange der gerichtlichen Handlung lassen vermuthen, daß seine Richter Feinde von ihm gewesen und nicht streng gewissenhaft verfahren sind. Der Commandant und seine Mitschuldigen wurden nach Kriegsbrauch gerichtet und er sammt einem Soldaten im Juli 1613 auf dem Markte zu Urach enthauptet. Enzlin, der dabei Zuschauer gewesen, erlitt im folgenden Monate Nov. dasselbe Schicksal. Außer ihm ließ Johann Friedrich noch einen andern Diener seines Vaters, den Landprocurator Eßlingen, in Untersuchung nehmen. Derselbe wurde verhaftet und in peinlichen Proceß gebracht, nachdem ihn die Landstände mehrerer Verbrechen angeklagt hatte. Eßlingen appellirte an das Reichskammergericht zu Speier und fand Gehör; allein dies verlängerte nur seine Gefangenschaft und legte ihm endlich die Ausflucht auf, um Gnade zu bitten. Der Herzog, welcher sich erweichen ließ, schenkte ihm die Freiheit mit abgenommenem Versprechen, eine Urtheile zu leisten, daß er seine Gefangenschaft nicht rächen wolle, und den Proceß am Kammergerichte aufzuheben. Andere ansehnliche Leute aus seines Vaters Hinterlassenschaft wurden in anderer Weise entfernt.

Aufmerksamkeit schenkte auch der Herzog bei seinem Regierungsantritte dem fürstlichen Collegium zu Tübingen, welche Anstalt er, weil er darin erzogen worden war, lieb gewonnen, deren Gebrechen er aber auch kennen gelernt hatte. Um selbige zu heben, erließ er mancherlei Verfügungen und stellte zugleich ihr Verhältniß zur Universität fester und bestimmter, als es zuvor geschehen war. Nicht so durchgreifend konnte er in der Grafschaft Nümpelgard verfahren, wo sich große Hinnäheigung zum Calvinismus verrathen hatte. Johann Friedrich sandte zu Anfange 1609 einige Bevollmächtigte dorthin, um die Kirchen wieder in Ordnung bringen zu lassen. Indessen mußte mit Nachsicht gehandelt werden. Im Ubrigen aber erfreute sich sein Land keiner sonderlich milden Regierung. War Johann Friedrich auch sanft, wohlthuernd und freigebig, so verwickelte er sich doch durch die Reichs- und Religionsfachen in eine solche Masse kostspieliger Geschäfte,

dass er der Wohlfahrt seines Landes keine ungehörte Aufmerksamkeit schenken konnte, demselben vielmehr große Lasten aufbürden musste. Die Schulden, welche sein Vater hinterlassen hatte, waren schon beträchtlich genug, Johann Friedrich vermehrte sie in den ersten vier Jahren seiner Regierung um 1 Mill. Fl. Das Land seufzte über die zerrüttete Hofwirthschaft und vergebens bat man den Fürsten zunächst um Abschaffung der Alchymisten<sup>3)</sup> und Hofmusikanten. Jährlich suchte er bei den Ständen neue Gelbhilfe, obschon ihm der überall herrschende Mangel bekannt war, während die Berathungen zur Abhilfe der Noth bis zur unheilbaren Verschlimmerung zu dauern pflegten. Freilich ging ihm Vieles ab, was auf den Unterhalt der Familie seines Hauses verwendet werden musste. Außer einigen Prinzessinnen und zwei herzoglichen Witwen hatte der Herzog noch vier Brüder landesgemäß zu ernähren. Mit diesen letztern verglich er sich am 28. Mai 1617 dahin, dass das Herzogthum Württemberg ihm und seinen Erben ungetheilt verbleiben sollte. Die Grafschaft Mumpelgard wurde sammt allen dort in und außer Burgund gelegenen Herrschaften, sowie die Herrschaften Horburg und Reichenweiler, mit sonstigen Erleichterungen dem Prinzen Ludwig Friedrich erblich gegeben, wobei er — obschon im Genuße aller Hoheitsrechte — versprach, dieses Land in seinem bisherigen Wesen zu lassen und besonders in der Religion keine Neuerungen zu machen. Julius Friedrich bekam Brenz und Weitingen nebst 15,000 Fl. jährlicher Einnahme. Die jüngsten Prinzen Friedrich Achilles und Magnus bekamen jeder 10,000 Fl. Deputat nebst einem freien Sitze im Lande, jener zu Neuenstadt am Kocher und dieser zu Neuburg. Sämmtliche Brüder versprachen einander die größte Eintracht, Liebe und standhaftes Bekennen zu den augsburger Glaubensartikeln. Der zweite und hauptsächlichste Umstand, der Johann Friedrich's getadelte Herrschaft entschuldigen kann, ist die damalige Zerrüttung im Reiche, welche die katholische Partei benutzte, um ihre weltlichen und kirchlichen Absichten zum Ziele zu bringen, während die Calvinisten und Lutheraner sich guten Theils anfeindeten. Persönliches Misvergnügen des Herzogs kam noch hinzu, welches ihm auf dem Reichstage zu Regensburg 1608 gegeben worden war. Ueberdies hatte sein Vater schon Verbindungen zur Parteilergreifung angeknüpft, die er nun nicht gut wieder lösen konnte. Sie führten ihn zum Beitritte in die protestantische Union, welche seinem Lande viele Tonnens Goldes kostete, ihn selbst aber mit großen Anstrengungen und Verlegenheiten überhäufte und endlich ohne Ehre und Nutzen für sein Land vereinzelt wieder bloß stellte.

Als Johann Friedrich auf dem ersten Landtage, den er im Eingange Aprils 1608 hielt, den Ständen seinen Entschluß bekannt machte, daß er nächstens mit mehren

benachbarten Reichsständen einen Bund zur Abwendung der drohenden Gefahren schließen lassen werde, so riefen diese ernstlich ab und schlugen eine eigne gute Verfassung vor, wenn aber jenes Bündniß durchaus nöthig wäre, so sollte dasselbe nicht gegen den Kaiser und die Reichsordnung gerichtet, und füglich nur mit reinen augsburger Glaubensverwandten und nicht mit Calvinisten gemacht werden. Dies fand der Herzog durchaus unthunlich und für seine Person glaubte er nicht ohne Gefahr und Schmach zurücktreten zu können. Der jüngste Reichstag, die donauwörther Sache und die Ränke der Jesuiten dienten ihm zum Vorwande, wie nöthig es sei, den drohenden Gefahren im Reiche, denen er auch mehre vormalige geistliche Güter in seinem Lande ausgelegt glaubte, mit Behutsamkeit entgegenzutreten. Er verlangte für diesen ersten Schritt 40,000 Fl. von den Ständen. Noth war er mit ihnen nicht einverstanden, als er seinem bereits gegebenen Worte gemäß am 4. Mai gedachten Jahres zu Ahausen die Unionsurkunde mit unterzeichnete. Am folgenden 17. Mai kündigte er dem ständischen Ausschusse diesen Schritt insgeheim an und rechtfertigte denselben nochmals durch Schilderungen großer Gefahren, worin die evangelischen Reichsstände und deren Lande schwebten. Seine Theilnahme am Bündnisse aber erheischte alljährliche beständige Beiträge, die seine erschöpften Kammermittel nicht tragen konnten. Er verlangte demnach von der Landschaft zunächst 54,840 Fl. für das erste, und halb soviel für das zweite Jahr, außer jenem Nothpennige von 60,000 Fl. Die jährlichen Beiträge, verbieth er, sollten vorerst im Lande bleiben und zu Aßperg in Bereitschaft gelegt werden. Die Landschaft aber wollte den Nothpennig mit jenen Beiträgen vermengen, und als der Herzog von seinen Forderungen durchaus nicht abging, so mußte er seinen Ständen denn doch einen zweiten Schlüssel zur Cassa der Beiträge in Aßperg einstecken, und versprechen, daß die 60,000 Fl. lediglich zur Vertheidigung und zum Schutze seines Landes verwendet werden sollten.

Der Bund gab ihm den Auftrag, die donauwörther Angelegenheit auf künftigen Reichstage zu verfechten. Nach Sattler wirkte er bei der Union zunächst dahin, daß sie sich erst in Deutschland recht erweitere und besetige, bevor sie sich mit Frankreich, England und den Niederlanden in ein Bündniß einlasse. Am 3. Febr. 1610 brachte er's wirklich dahin, daß mit genannten Mächten nur eine vertrauliche Correspondenz gesucht und unterhalten werden sollte. Der enge Anschluß Kurpfalzens aber an das Erzhaus Oesterreich, seitdem es mit Cleve-Zülich belehnt worden war, erschütterte indessen die Union und schreckte manchen deutschen Reichsstand ab, in selbe ihn aufnehmen zu lassen. Die jülicher Händel brachten den Herzog in neue Thätigkeit und seine Geldvorräthe auf Aßperg wurden jetzt zuerst angegriffen, und als das Unionsheer in's Elsaß rückte, und der Herzog deswegen in nachtheilige Gerüchte verfiel, so trat seine getreue Landschaft auf und warnte nicht bloß, sondern machte ihm nun auch, da ein guter Theil der Landeskräfte in's Ausland ging, Vorwürfe über den großen Hohn und die hohe Befolgung

3) Diese Betrüger waren schon von Herzog Friedrich wohl gekannt worden und hatten sich in seinem Lande eingenistet. Zu Großsachsenheim hatte sich von ihnen eine ganze Bande niedergelassen, welche der Landtag von Johann Friedrich ebenfalls vertrieben wissen wollte.

überflüssiger Beamten. Dies aber kümmerte ihn weniger, als der Gedanke an die Schwäche der Union und an die Rache des Kaisers wie der katholischen Liga. Als daher am 11. Juli 1610 ein kaiserlicher Herold mit Abmahnungsmandaten zu Stuttgart erschien, fand sich Johann Friedrich auch alsbald geneigt, seine Bundesverwandten zu verlassen; allein seine Räte ratheten ihm gradezu ab, weil eben die Gefahren für ihn damals nicht zu groß waren und er sich so tief in die Handel verwickelt hatte, daß er sie ohne bitteren Tadel nicht plötzlich von sich abwägen konnte. Anders dagegen dachten die Landstände, als die dritten jährlichen Beiträge von ihnen verwilligt werden sollten, sodas der Herzog seine Noth hatte, sich durch den Drang der Umstände gründlich zu rechtfertigen. Dafür gelobte er nun Sparsamkeit und Einschränkung in jeder möglichen Weise an; bald aber ließ er sich von Solchen, die darunter gelitten haben würden und seine Schwäche kannten, wieder verleiten, den Prunk seines Hofes fortzuführen. Er gerieth also immer tiefer in Schulden und in's Gebränge, und mußte dafür Vorwürfe anhören. Dem Reichstag zu Regensburg 1613 wich er aus, und schickte Gesandte, die zugleich von Matthias für ihn um die Reichslehen nachsuchten. Der Kaiser aber wollte sie nur ihm selbst reichen, und da Johann Friedrich die persönliche Erscheinung ablehnte, mußte er dem Reichshaupt einige Fässer voll Neckarweins schicken, um sie Leben zu erhalten. Im December desselben Jahres ist er im Auftrage der Union nach Wolfenbüttel, um den Herzog Friedrich Ulrich, wie dieser bereits gewünscht hatte, zur Union zu ziehen. Er fand jedoch des Herzogs alten Willen gehemmt durch mancherlei Familien- und landschaftliche Verhältnisse, sobald nicht der ganze oberächtsliche Kreis in's Bündniß träte. Um dies zu verwirklichen, reisten beide Fürsten zum Erzbischof Christian Wilhelm von Magdeburg, erhielten aber vermuthlich in diesem jungen Prälaten wenigen Trost. Johann Friedrich reiste im Febr. 1614 über Cassel und Darmstadt, er einen vergeblichen Versuch machte, die beiden landständischen Häuser zu versöhnen, nach Hause. Hier harrte seiner die Markgrafen von Brandenburg-Ansbach und Baden-Durlach nebst dem Fürsten Christian von Anhalt in Bundesangelegenheiten; denn da er sich in diesen Angelegenheiten durchgehends besonnen, vorsichtig und friedliebend verhielt, so lagen ihm stets große Geschäftslasten auf, und die Fürsten der Gegenpartei vernahmen gern sein Urtheil über die Mittel, durch welche die Unruhen und der Zwiespalt im Reiche wol gedämpft werden könnten. Diese Aufmerksamkeit, die man ihm schenkte, ließ ihn bei den ständigen Klagen seiner Landstände gleichwol bei seiner Bestimmung, daß seine politischen Verbindungen im Reich ihm weit mehr kosteten, als sein Land ertragen konnte, und im Grunde demselben gar keinen Vortheil brachten. Mehr aber als diese Betrachtung wirkte bei ihm die Erfahrung, daß die Calvinisten sich der Union bedienen um auf Kosten der Lutheraner ihre Lehre zu verbreiten. Als daher im März 1616 sich mehrere Bundesverwandte bei ihm zu Stuttgart einfanden und sich über die Abänderung ihres Vereins beriethen, wurde er abermals

schwankend und nur der Gedanke an die Nothwendigkeit eines festen Zusammenhaltens hielt ihn von dem Ausscheiden aus dem Bunde noch ab. Die durch die katholischen betriebene Kaiserwahl Ferdinand's II. und der Bau der Festung Udenheim durch den Bischof von Speier flößten natürlich großes Bedenken ein, und da er hierin mit Kur-Brandenburg und Pfalz einerlei Gesinnung hegte, so fiel's ihm nicht schwer, dem Bunde getreu zu bleiben. Von dessen Gliedern beriethen sich dann auch am 4. Juni 1618 Mehre mit ihm zu Stuttgart, als die böhmischen Unruhen bereits ihren Ausbruch genommen hatten, über die Verstärkung der Werke zu Udenheim; der Bischof war wiederholt gewarnt und abgemahnt worden. Kurpfalz erhielt den Auftrag, das Unternehmen auszuführen. Während nun Johann Friedrich hierzu mitwirkte, forderte ihn der Kaiser zum Beistand gegen die Böhmen auf. Hierin half ihm zwar die Union aus der Verlegenheit, andere und größere aber blieben nicht aus, als kaiserliche Verbote gegen Theilnahme an der Böhmen Sache einliefen, die Johann Friedrich als ausschreibender Fürst von Schwaben im ganzen Kreise bekannt machen sollte. Da er's nicht that, gerieth er in den Verdacht, daß er den Böhmen allerlei Vorschub leiste. Neue Sorgen bereiteten ihm 1619 die Wahlen Friedrich's V. von der Pfalz zum Böhmenkönige und Ferdinand's II. zum deutschen Kaiser. Er wich dem Unionstage zu Rotenburg aus, den zu Nürnberg jedoch konnte er nicht füglich umgehen. Indessen versprach er dem neuen Könige der Böhmen keinen Beistand, und während er durch seinen jüngsten Bruder ihm zur Krönung Glück wünschen ließ, befahl er zugleich, daß gegen die prager Bilderstürmerei geschrieben wurde, um doch auch seiner tübingen Theologen Warnungen eingedenk zu sein, daß die Lutheraner an den Calvinisten weit weniger Freistellung des Glaubens zu erwarten hätten, als von den Katholiken. Indessen dachte er immer noch vernünftiger und christlicher als diese Eiferer, die gegen den böhmischen Hofprediger Scultetus schrieben; denn als die Union die kurpfälzischen Lande gegen die Spanier zu beschützen beschloß, war auch der Herzog Willens, mit zu Felde zu gehen, und die treffenden Einwendungen seiner Rathgeber und seiner Landstände vermochten Nichts über den festen Entschluß, wiewol er vom Kriegswesen Nichts verstand. Er ging zum Unionsheer und bald folgten ihm die Warnungen seines Bruders von Mümpelgard, des Landgrafen von Darmstadt und des Erzhertogs Leopold nach. Johann Friedrich trögte so lange, bis Spinola Befehl erhielt, die Union zu bekriegen. Da fürchtete er für sein Land, unterhandelte nun mit Spinola und dem Kaiser und verrieth nachgiebige Gesinnungen. Diese setzte aber der Letztere bald auf eine harte Probe, indem er ihm das Achtmandat über Friedrich V. zur Bekanntmachung im schwäbischen Kreise zusandte. Zu seinem Glück wurde Friedensverhandlungen die Bahn gebrochen und den 12. April 1621 der zweimonatliche, nachmals verlängerte Waffenstillstand zwischen den Spaniern und den Unionisten abgeschlossen. Den Vertrag von Seite der Letztern unterzeichnete Herzog Johann Friedrich und Markgraf Joachim Ernst. Ja, als hierauf eine Botschaft der Union, darun-



ter auch Würtemberger, an den kaiserlichen Hof abging, um zur Milderung der Maßregeln gegen Kurpfalz Vorstellungen zu thun, ging dieselbe in ihrer Verzagttheit, wenn nicht auf ausdrückliches Geheiß des angstvollen Herzogs von Württemberg, so weit, daß sie ihn als den devotesten Reichsfürsten schilderte, der Sr. kaiserl. Majestät Wohlfahrt und die allergehorsamste Vollziehung seiner Befehle wünsche, dafern er nur derselben gewürdigt werde, indem er des Kaisers Hoheit mit Aufopferung seines Leibes, Gutes und Blutes befördern zu helfen begehre. Glücklicher Weise wurde diese thörichte Schmeichelei nicht geprüft, da eine zweite dem Kaiser des Herzogs Ergebenheit bei Gelegenheit des Ehnegesuches in folgender Weise betheuerte: er achte, so sprach der herzogliche Gesandte zu Ferdinand, nach Gott und seinem Worte nichts höher, als die kaiserliche Gnade, sobald er nur derselben gewürdigt werde<sup>4)</sup>. Unverdient blieb denn doch, wenn auch Johann Friedrich das kaiserliche Achtmandat nicht publicirte, der Vorwurf, den ihm der vertriebene Pfalzgraf machte, er und die beiden Markgrafen von Ansbach und Durlach hätten sich vom spanischen Golde zu der Nachgiebigkeit verführen lassen, daß die Pfalz vom mainzer Vertrage ausgeschlossen worden wäre. Dessenungeachtet bedurfte er immer noch der Lobreden des Herzogs von Angoulême beim kaiserlichen Hofe, um dort in Ansehen zu bleiben, keineswegs aber in solchem, welches die Auslöbning mit Kurpfalz hätte befördern können. Er hatte sich ohnehin von derselben im mainzer Vertrag losgesagt, half auch zu Ende Aprils zu Heilbronn die Union, aus der einen Monat früher der Landgraf Moriz von Hessen und einige Städte bereits ausgeschieden waren, auflösen und lud somit einen Theil des Hohnes und Spottes auf sich, wodurch im Munde des Volkes jene Handlung so sehr herabgesetzt wurde. Die auseinandergejagten Glieder dieses Bündnisses behielten bloß eine vertrauliche Correspondenz zur Aufrechterhaltung der Religion und reichsständischen Freiheit bei, da sie voraussehen konnten, daß die Gefahren noch nicht vorüber waren. Daher kam auch, daß Herzog Johann Friedrich sich nicht wehrlos machen wollte, sondern bei Abtänkung des Bundesheeres, dem man eine Million schuldete, außer seinem Kriegsvolke noch 2900 Mann an sich nahm. Außer den Katholischen drohte eben auch der Rest des Unionsheeres, welcher aus pfälzischen und englischen Truppen bestand und aus Mangel an Mitteln nicht befriedigt werden konnte; ferner kam der Einbruch des Grafen von Mansfeld in die Unterpfalz hinzu und mit diesem vereinten sich große Forderungen des Feldherrn zur Unterstützung des unglücklichen Pfalzgrafen. Der Herzog gewährte Nichts, als den Durchzug durch sein Land im äußersten Nothfalle; sich und sein Land aber setzte er in guten Vertheidigungsstand und mehrte seine Truppen um ein Beträchtliches<sup>5)</sup>. Im Grunde mag er etwas Ähnliches im Sinne gehabt haben,

wie Markgraf Georg Friedrich von Durlach, mit dem er sich seit Auflösung der Union zu gegenseitiger Beschützung genau verabredet hatte. Sein Bruder Magnus begab sich in mansfeldische Dienste, sein Heer jedoch mit den Verbündeten Friedrich's V. im Frühjahr 1622 zu vereinigen, hielt er für unzeitig. Vermuthlich wollte er erst eine entscheidende Waffenthat abwarten. Diese ereignete sich denn auch gar bald auf seinem Grund und Boden, am 26. April bei Wimpfen. Die Katholischen selbst sollen eingestanden haben, wenn Herzog Johann Friedrich sein Heer zu dem pfälzischen bei Wimpfen geführt hätte, so wäre es um ihr ganzes Heer geschehen gewesen. Der Kaiser erkannte diesen Fehler recht gut und deutete den Fürsten Zaghaftigkeit als große Vorsicht in jenen verwinkelten Zuständen. Gleichwol konnte dieses Lob seinen Verwendungen für den Markgrafen von Durlach bei Ferdinand II. keinen erwünschten Eingang verschaffen. Den schwäbischen Kreis mußte er nun ernstlich in Vertheidigungsstand setzen, was jedoch voraussetzte, daß er das ihm bereits angebotene Kreisoberstenamt annähme. Er that dies nunmehr nach einigem Zögern, um das Amt nicht in die Hände eines katholischen Reichsstandes fallen zu lassen. Die Führung der Kreistruppen, 5200 Mann stark, übergab er dem Grafen Kraft von Hohenlohe, der bisher sein Generallieutenant gewesen war. Gleichwol litt sein Land durch die Nähe der Tilly'schen Armee und er selbst ward von Neuem Verunglimpfungen am kaiserlichen Hofe ausgesetzt. Seine Verantwortung bewirkte indessen, daß er Jahre lang in die erfolglose Vermittelung der pfälzer Angelegenheiten verwickelt blieb. Daneben stieg die Noth in seinem Lande auf's Höchste und die Stände seufzten in der Versammlung 1624, daß sie binnen 6 Jahren an herrschaftlichen Schulden, Kriegshilfe und andern zugeschobenen Lasten 2,800,000 fl. übernommen, ohne den Schaden, den die Einlagerungen der Truppen verursacht hätten. Im J. 1623 war Johann Friedrich auf den unseligen Einfall gerathen, eine neue geringe Landmünze (insgemein Hirschgulden genannt) prägen und sie durch Ripper und Bipper auch in's Ausland führen zu lassen. Das betrügerische Geld aber wurde bald genug in's Württembergische zurückverkehrt, verursachte Theurung, ja Verachtung des Geldes überhaupt, so daß man zum Tausche der Waaren seine Zuflucht nahm. Man berechnete die durch diese Münzverwirrung entstandenen Verluste auf 248,551 fl., welche die Landschaft zu tragen hatte.

Ungeachtet aller Dpfer, Anstrengung und Vorsicht, welche Johann Friedrich in den verwirrten Zuständen gebraucht hatte, stürzte er sich doch allmählig noch in eine fast verlassene Hilflosigkeit, bei welcher er sich selbst gestehen mußte, daß seine auswärtige Thätigkeit ihn abgehalten hatte, für das Beste seines Landes pflichtgemäß zu sorgen. Eine Menge Gebrechen hatten sich während seiner Verwaltung eingeschlichen, die erst nach seinem Tode gehoben wurden. Bei aller Zerstreuung indessen, welche ihm der Krieg, die Reichs- und andere auswärtige An gelegenheiten zuzogen, vergaß er nicht, sich nachbarlicher Städte ernstlich anzunehmen. So verglich er sich 1614

4) Vgl. Senkenberg bei Menzel, Geschichte des dreißigjährigen Kriegs in Deutschland. II, 26. 5) Über diese starken Minderungen s. Spittler in Meusel's Histor. Untersuchungen. (1779.) I, 1, 366.

mit ihm wegen mancherlei strittiger Punkte, zwei Jahre später nahm er Eßlingen nach langem Bedenken in Schutz und Schirm; ein Gleiches geschah 1621 mit Heilbronn und ein Jahr darnach mit Neutlingen. Waren auch die Gefahren des Kriegs seit 1622 aus seiner Nähe gewichen, so bereitete ihm der jügellose polemische Eifer seiner tübinger Theologen andere, nicht minder bedenkliche Beschwerden. Ihr unsinniges Toben griff in alle politischen Verhältnisse des Landes ein, und entzweite den Herzog zuletzt noch mit Hesse-Darmstadt und Kurfürsten. Die tübinger Gottesgelehrten gerietten mit denen zu Gießen in heftigen Streit, bei welchem sich die Höfe zu Darmstadt und Stuttgart der Ihrigen annahmten und mit einander zerfielen. Die Folge davon war, daß sich Kurfürst Johann Georg von Sachsen, der Johann Friedrich's Schwager war, auch von ihm abzog; und weil ihn die Tübinger vor Kurbrandenburg des Calvinismus halber ernstlich warnten, so stand er ziemlich verlassend da, und mußte sich gefallen lassen, daß die Gottesgelehrten seiner Hochschule ihn durch ihre Unbesonnenheit nun auch bei den Katholischen verfeindeten. Zwar waren sie aus Haß gegen die Calvinisten zuweilen kaiserlich gesinnt, wenn ihnen aber einfiel, daß kaiserliche Majestät ein Papist sei, so vergaßen sie Ferdinand's siegreiche Waffen und eiferten sogar im rohen Gegentone der billinger Jesuiten<sup>6)</sup>. Gerade in der Zeit, wo aller Anstand und alle Rücksicht der streitenden Parteien bei Seite gesetzt wurden und wo die Katholischen anfangen, auch die Rückgabe der württembergischen Klöster emsig zu betreiben, traten die tübinger Theologen gegen die römische Kirche schonungslos wieder auf, und frühere Schmähungen wurden ihnen darum desto sträflicher angerechnet. So erwiderten namentlich die eifertigen Abhandlungen des Professors Thumme gegen den Papst und dessen Dispensationen große Erbitterung. Sondernlich fiel auf, daß er in einer seiner Schmähschriften dem Papste vorwarf, er habe in der zugestandenen Ehe, aus welcher Kaiser Ferdinand II. entsprossen, eine wahre Blutschande erlaubt. Man erklärte diese Äußerung als ein Verbrechen, und der Herzog von Friedland sprach den heftigsten Wunsch aus, der Herzog von Württemberg solle sich nur in Etwas vergreifen, damit er Ursache habe, an ihn zu kommen. Der Graf von Fürstberg meldete dem Herzoge Johann Friedrich diese Drohung. Dieser ließ auf einen bereits früher eingegangenen kaiserlichen Befehl Thumme's verhaften, in Untersuchung bringen und seine Schmähschriften, so viele Exemplare davon noch vorhanden waren, confisciren. Der Professor

vertheidigte sich, wies dabei auf das ungerügte Eifern der Jesuiten hin und gewann durch seines Fürsten Vorstellungen wenigstens soviel, daß diesem vom Kaiser die Bestrafung überlassen wurde. Dagegen rückten wider des Kaisers Befehl die friedländischen Truppen im Juli 1627 in Schwaben, somit auch in Württemberg ein, und die katholischen Prälaten verlangten die Herausgabe der Klöster, welche Herzog Ulrich bereits vor dem Interim reformirt hatte; da sich aber derselbe nachmals 1548 zur Annahme dieses Interims verstanden hatte, so änderte sich jetzt auch die Rechtsfrage zum Nachtheile des bedrängten Fürsten<sup>7)</sup>. Wüthten die Kaiser'schen Heerführer, welche von Johann Friedrich nach Wien gesendet worden waren, gute Wirkungen gethan, nun aber sprach dort Niemand mehr für Württemberg, obschon die Sendungen des Lebensfastes angenommen wurden. Auch die kaiserlichen Truppen konnte der Herzog nicht aus dem Lande bringen, welche dasselbe vollends auslauge. Sein Ansehen, das ihm das Kreisoberstenamt gab, verschwand, seine Verhältnisse vertribeten und verschlimmerten sich immer mehr, und der schwere Kummer, der auf ihm lastete, führte ihn zuletzt noch in eine bedenkliche Krankheit, deren Opfer er am 18. Juli 1628 wurde. Der Beidnam fand in der Fürstengruft zu Stuttgart seine Ruhestätte, welche Johann Friedrich 1608 in aller Eile binnen 17 Tagen zunächst für die irdische Hülle seines Vaters, da die alte gräfliche zu eng und meistens angefüllt war, hatte bauen lassen. Mit Barbara Sophie von Brandenburg (geb. nach Buchholz am 23. Nov. 1584) zeugte er neun Kinder, von denen die Ältern überlebten: 1) Antonie, geb. den 24. März 1613, welche im Jahre 1679 ledig starb und berühmt war durch ihre rabbinistischen Kenntnisse. 2) Eberhard III., Herzog von Württemberg (s. d. Art.). 3) Friedrich, geb. am 19. Dec. 1615, wurde Stifter der Nebenlinie Württemberg-Neußadt (s. d. Art.). 4) Ulrich, geb. den 15. Mai 1617, war zwei Male verheiratet gewesen, und hinterließ nur, als er den 4. Dec. 1671 starb, eine Tochter Marie Anna, die 1693 aus der Welt schied. 5) Anna Johanna, geb. den 13. März 1619, starb den 5. März 1679 ledig, und 6) Sibylle, geb. den 4. Dec. 1620, die sich am 22. Nov. 1647 mit Herzog Leopold Friedrich von Württemberg-Münchzell verheiratete und den 21. Mai 1707 zu Stuttgart im Witwenstande starb. Die Herzogin Witwe wurde nebst ihrem Schwager Ludwig Friedrich von Münchzell Vormünderin ihrer Kinder und ging kurz vor der Schlacht bei Nördlingen, im August 1634, mit ihren drei Töchtern nach Strassburg, wohin auch ihr Sohn, Herzog Eberhard, nach

<sup>6)</sup> Um einen Begriff von der damaligen erschauernwerthen Driftigkeit der Geister im Schmäh zu geben, so stehe hier nur ein Beweis von gedachten Jesuiten. So nannte Unkersdorf in einer seiner Schmähschriften den Kurfürsten von Sachsen die durchsichtige Eule zu Dresden, den Herzog Friedrich Ulrich von Braunschweig den dochgeborenen Hecker Gottes zu Wolfenbüttel, den Landgrafen Moriz von Hessen die hochgelehrte Eule zu Cassel, den Markgrafen Friedrich die Zeuchische Heule zu Emselberg, den Markgrafen Joachim Ernst von Brandenburg den Edlen Bittel zu Ansbach, den Herzog Johann Friedrich von Württemberg den reichen Iob zu Stuttgart und den Pfalzgrafen von Neuburg den todtlichen, unsinnigen, rasenden Narren zu Neuburg.

X. Capitel. b. B. u. A. Zweite Edition. XXI.

<sup>7)</sup> Die Sache wurde noch unter der vormundschaftlichen Verwaltung Ludwigs Friedrich's verhandelt; der Kaiser ließ sich indessen durch die Gutachten mehrerer protestantischen Universitäten, die im Württemberg'schen Saale sprachen, nicht umstimmen. Siehe *Londonopolis Acta public.* III, 1067 sq. 8) Über die Taufe dieses Prinzen am 8. März 1616 erschien im ebenjannanten Jahre noch ein Werk mit vielen Kupfern in Quartfolio durch Philopater, Charitatum versertigt: *Bartholomäus Relation und historischer, politischer, kaiserlicher Discours über des Durchl. Hochgeb. Fürsten und Herrn, S. Johann Friedrichen, Herzogen zu Württemberg u. Jungen Erben Prinzen Friedrichen Lagersteller und Gehaltener Gräfl. und fürstl. Kindtauf* u.

der Niederlage des Bundesheeres kam. Hier starb Barbara Sophie den 13. Febr. 1636 und wurde einstweilen in einer Kapelle der dortigen Thomaskirche beigesetzt, bis der Leichnam im August 1635 nach Stuttgart in die Gruft ihres Vaters zurückgebracht werden konnte<sup>9)</sup>.

(B. Röse.)

Johann, Päpste und Patriarchen, s. Johannes.

Johann; Cardinäle, (geistliche) Kurfürsten, Erzbischöfe und Bischöfe.

#### A. Cardinäle.

1) Johann von Abbeville, Erzbischof von Besançon, s. Johannes von Abbeville.

2) Johann von Corsu (Johannes Corsiensis oder Coreyrensis), ein durch sein unglückliches Ende bekannter Cardinal, über dessen Geburtsort und Familiennamen man nichts weiß, erhielt seinen Beinamen von dem Bisthum Corsu, welches ihm übertragen worden war, und galt als einer der gelehrtesten Theologen und ausgezeichnetsten Prediger seiner Zeit. Urban VI. ernannte ihn seiner anerkannten Verdienste wegen zum Cardinalpriester und übertrug ihm mancherlei den Gegenpapst Clemens VII. betreffende Geschäfte. In dieser Angelegenheit ging auch Johannes zu dem König Juan I. von Castilien und Leon, und sprach über diesen, als er sich durch seine Vorstellungen von der Partei des Gegenpapstes abbringen ließ, im Auftrage Urbans den Bann aus. Nach seiner Zurückkunft nach Rom trat er in das Collegium der Cardinäle, welches dem Papst einen Bericht über die Revelationen der heil. Brigitta abzustatten hatte, und erklärte sich für die Approbation derselben. Johannes von Corsu begleitete Urban auch auf seiner Reise nach Neapel, soll aber hier mit den königlichen Ministern gemeinschaftliche Sache gemacht und sich in eine Verschwörung gegen das Leben des Papstes eingelassen haben. Er wurde deshalb zu Luceria, wohin er nichts Arges ahnend kam, am 11. Jan. 1385 festgenommen, in einen Kerker nach Genua geschleppt und arg mißhandelt, bis das Gericht das Todesurtheil über ihn aussprach, welches im December dess. J. auf eine unmenschliche Weise an ihm vollzogen ward. Man steckte ihn nämlich nebst vier andern mitschuldigen Cardinälen in einen Sack und warf ihn in's Meer. Seine Schriften („Sermones de tempore et de Sanctis“, „Paraphrases in passionem Domini“) sind wenig bekannt und nicht gedruckt<sup>1)</sup>.

3) Johann von Crema, ein unter mehreren Päpsten thätiger Cardinal, von bürgerlichen Eltern zu Crema in der Lombardie geboren, widmete sich der Theologie und wurde seiner Gewandtheit in den verschiedenartigsten Geschäften wegen von Paschalis II. im Jahre 1099 zum Cardinal ernannt. Unter Calistus II. zog er als Heer-

führer gegen den Gegenpapst Gregorius VIII., welcher sich in Sutri festgesetzt hatte, zu Feld, eroberte die Stadt nach langer Belagerung und brachte Gregorius gefangen nach Rom. Honorius II. schickte ihn im Jahre 1124 nach England, um mehren Concilien, welche gegen die Sittenlosigkeit des englischen Klerus Maßregeln treffen sollten, beizuwohnen. Er eiferte auch aus allen Kräften gegen die Unzucht der Geistlichkeit, soll aber selbst (wie wenigstens englische Schriftsteller, die freilich nicht als völlig unparteiisch betrachtet werden können, berichten) an demselben Tage, wo er eine derbe Strafpredigt hielt, im verbotenen Umgange mit einer lüderlichen Dirne erfaßt worden sein. Nach seiner Heimkehr behielt er fortwährend einen bedeutenden Einfluß auf die Handlungen der römischen Curie. Einige Zeit schwankte er zwar zwischen dem Gegenpapste Anacletus II. und dem rechtmäßigen Innocentius II., erklärte sich aber bald für den Letzteren und diente ihm mit aufrichtigem Eifer. Ein großer Theil seines Vermögens verwandte er auf die Wiederherstellung und Ausschmückung der Kirche des heil. Chrysogonus zu Rom und starb im Jahre 1138. Die ihm beigelegten Schriften („De rebus a se gestis in legatione Anglicana“, „De schismate Anacleti“, „De expugnatione Sutri“) sind nicht durch den Druck bekannt geworden<sup>1)</sup>.

(Kall.)

4) Johann, mit dem Beinamen Hymonides, s. Johannes Hymonides.

5) Johann von Eyck, Cardinal und Fürstbischof, s. Johann III., Fürstbischof von Eichstädt.

6) Johann von Longueville, s. Johann von Orleans und Johann, (weltliche) Kurfürsten, Großherzoge, Herzoge u. s. w.

7) Johann von Lothringen, berühmt unter dem Namen Cardinal von Lothringen, war das achte Kind seiner Eltern, Herzogs Rainer II. von Lothringen und Philippine's von Selbern. Von seinem ausgezeichneten und vielseitig gebildeten Vater zum geistlichen Stande bestimmt erhielt der Prinz, der am 9. April 1498 zu Bar geboren worden war, eine gelehrte Erziehung und Ausbildung; seine Gelehrsamkeit aber, seine Liebe zu den Wissenschaften wie seine Begünstigung derselben dehnte sich in jener geistig sehr aufgeregten und aufstrebenden Zeit nicht über die Forderungen hinaus, die der Papst der römischen Curie verlangte, daher er ein Gegner und scharfer Rügler alles dessen wurde, was die große Reformation damals schuf und umwandelte<sup>1)</sup>. Gegner und Verfolger derselben, war er Ursache, daß die neuen Lehren in den Bereichen, die seiner Aussicht untergeben waren, unterdrückt, und dazu die heftigsten Gewaltthaten angewendet wurden. Dagegen diente er mit Eifer dem römischen Hofe, den Königen von Frankreich und dem Fürstenhause, welchem er seine Abstammung und die

9) Benutzt wurden noch Theatr. Europaeum I. Th. Schwelb's Würtembergische kleine Chronica. Sattler's Geschichte des Herzogthums Würtemberg. 5. und 6. Th. mit Hamberger's Fortsetzung der Einleitung zu einer vollständigen Gesch. der Chur- und fürstl. Häuser in Deutschland von Michaelis, III, 393—405.

1) Bgl. O. J. Egge, Purpura docta. (Monachii 1714. Fol.) Lib. II. §. 74. Tom. I. p. 457. 458.

2) Bgl. O. J. Egge, Purpura docta. (Monachii 1714. Fol.) Lib. I. §. 25. Tom. I. p. 56—58.

1) Seine Mutter Philippine ging ihm mit ihrem Heilighen voran, indem sie ihren langjährigen Witwenstand größtentheils von 1519 bis 1547, d. i. bis zu ihrem Tode, als Nonne im Kloster zu Pont-a-Mousson verlebte.



Grundlage zu seinem Glücke verdankte, worüber der Geschichtschreiber Lothringens, Calmet, weit beredter und umständlicher spricht, als über den Charakter und die Leistungen dieses Prinzen in seiner geistlichen und diplomatischen Laufbahn. Johann besorgte für Frankreich die Angelegenheiten am heiligen Stuhle zu Rom, warb mit Boniviet in Deutschland für Franz I. um die Kaiserkrone, und wurde nachher von demselben zu mehreren andern Unterhandlungen mit Kaiser Karl V. gebraucht, so neben Montmorency zu Leucate am Ende des Jahres 1537, wo er einen kaum halbjährigen Waffenstillstand zwischen Franz und Karl vermitteln half. Sein gewöhnlicher Aufenthalt war von 1521 bis zu seinem Tode zu Rom, bisweilen am königlich französischen Hofe und selten im Wohnsitz seiner geistlichen Pfründen, deren er eine ziemliche Anzahl besaß. Die erste von allen war das Bisthum Metz, welche seines Vaters Oheim, Heinrich von Baudemont, inne gehabt hatte und durch dessen Tod am 20. Oct. 1505 erledigt worden war. Johann zählte kaum ein Paar Jahre, als Bischof Heinrich sich bei zunehmendem Alter nach einem Beisande oder Coadjutor sehnte, und seine Wahl auf den Cardinal Raimund Perraud richtete, mit welchem Johann von Lothringen in seinen reifern Jahren geistesverwandt wurde. Herzog Rainer aber mußte diese Wahl zu hintertreiben, obschon Perraud nicht ohne Erfolg ihm entgegen wirkte; er gewann nicht nur den Bischof, sondern auch den Cardinal, diesen durch Versprechungen, welche nie erfüllt wurden, zum Theil auch nicht erfüllt werden konnten, bis auf die Überlassung der Abtei St. Mansuy zu Toul, und am 3. Nov. 1500 gab das meyer Capitel, das auch gewonnen werden mußte, seine Zustimmung für des Prinzen Wahl. Die päpstliche Bulle vom 3. Nov. 1501 pflichtete bei, verlangte jedoch, daß der Prinz die Verwaltung des Bisthums weder vor seinem zwanzigsten Jahre antreten, noch vor seinem 27. in der Würde eines wirklichen Bischofs anerkannt werden dürfe, wobei immer noch die erforderlichen Eigenschaften in ihm dazu vorausgesetzt werden sollten. Heinrich blieb nach ausdrücklicher Bestimmung Alexander's VI. auf Lebenszeit Verwalter dieser Prälatur, obschon er sie abzutreten geneigt gewesen war. Nach seinem Tode nun nahmen die Stiftsherren von Metz ihren Platz im bischöflichen Palaste und verwalteten nach Vorschrift gedachter Bulle unter Leitung des Suffragan-Bischofs Konrad von Nikopolis das Bisthum bis 1518, als Johann sein zwanzigstes Jahr erreicht hatte. Ihm durfte inzwischen nur der dritte Theil der stiftischen Einkünfte zufließen. Dafür erhielt er 1517 noch das Bisthum Toul, wie schon sein Vater es gewünscht und sein Bruder Anton, welcher nach Rainer's II. Tode (1508) regierender Herzog von Lothringen geworden war, durchgesetzt hatten. Leo X., der den neuen Bischof sehr begünstigte, zog ihn im Jahre 1518 mit dem Titel eines Cardinals von St. Dnuse in das heilige Collegium, gewöhnlich aber nannte man ihn nachher Cardinal von Lothringen. Sobald die meyer Domherren diese Erhebung ihres Bischofs erfahren hatten, ließen sie ihn beglückwünschen und reich beschenken, sowie sie auch Sorge trugen, daß die inneren Theile der herrlichen Stephans-

Kirche ausgeschmückt wurden. In demselben Jahre wurden dem Cardinal Johann auch noch das Bisthum Rouanne und das Erzstift Narbonne zu Theil. Ferner wurde er 1523 mit dem Bisthume Verdun, 1524 mit dem von Egon, sowie 1533 mit den Erzstiftümern Valence und Rheims, 1536 mit den Stiftern Lyon und Alby, hierauf mit den von Maçon, Die, Nantes und Agen ausgestattet. Von allen diesen Pfründen behielt er jedoch nur das Erzstift Narbonne nebst den Stiftern Toul, Verdun, Alby und Metz, sowie die Abteien Gorge, Fecamp, Cluny, St. Ouen, St. Mansuy und Marmontier, welche, wie die Priorei Bay, ihm ebenfalls gespendet worden waren; nur die letzte von denselben trat er einem seiner Diener lebenslänglich ab. Im Ganzen wechselte und änderte er nach damaliger Sitte gern den Besitz dieser geistlichen Güter, gab zu verschiedenen Zeiten die Verwaltung der Güter, die mit diesen verknüpft waren, oft an Andere ab, oder bestellte sich Coadjutoren, so daß in der öffentlichen Meinung hin und wieder eine Verwirrung der Nachrichten über den wahren Besitzer jener Prälaturen entstand und man denselben nicht einmal zu nennen wußte. Ja man gerieth auch wol auf den Einfall, daß es zwei Bischöfe an einem Orte auf einem und demselben Sitze gebe. Wenigstens kam vor, daß wenn Johann die Einkünfte von Toul zog, er oft sein Amt daselbst durch einen Dritten verwalten ließ, welcher für den wahren Bischof gehalten wurde. Im J. 1543 gab er die Bischofswürde zu Metz seinem Neffen Niklas von Lothringen, behielt aber die Einkünfte davon für sich zurück und trat ihm dagegen im folgenden Jahre das Stift Verdun und die Abtei Gorge ab. Als aber Niklas 1548 als Graf von Baudemont in den weltlichen Stand zurückkehrte, so fielen auch seine geistlichen Würden und Güter an den Oheim wieder zurück. Dieser stattete nun mit denselben den Prinzen Karl von Lothringen aus; öffentlich aber wußte man nicht genau, wer der eigentliche Prälats sei, daher kam es, daß Kaiser Karl V. sich am 19. Juli 1548 bei dem Magistrate zu Metz schriftlich erkundigte, wer denn ihr wirklicher Bischof wäre.

Im Ubrigen wurde er durch den Besitz so vieler Pfründen und solcher noch, die ihm bloß zugebachet worden waren, zum Sprüchworte, und man pflegte von ihm zu sagen, daß er mit seinen Bistümern und Abteien allein eine Kirchenversammlung zu repräsentiren im Stande wäre. Gleichwol hatte er nicht immer viel in der Tasche, da ihm große Freigebigkeit, der kostbare Aufenthalt in Rom, Wohlthätigkeitsinn, Unterstützungen anderer Art und seine Reisen so viele Ausgaben verursachten, daß er kaum seinem Stande gemäß leben konnte. Schon 1521, als er sich auf seinen Posten nach Rom begeben wollte, fehlte es ihm an Reisegebe; darum verpfändete er mit Zustimmung des meyer Capitels die Städte Remberviller, Mayenue und Bacarat für 24,000 Thlr. an seinen Bruder Anton<sup>2)</sup>. Seine Freigebigkeit war so bekannt, daß

2) Nämlich um dieselbe Zeit entwendete der Cardinal Johann unter geschicktem Vorwande aus der Stiftsbibliothek zu Metz eine auf kostbares Papier geschriebene Chronik dieser Stadt, die nachmals wieder gefunden worden sein soll.



thum einst ein armer Blinder zu Rom, welcher das von ihm empfangene Goldstück in seiner Hand abwarf, mit dem Ausrufe dankte: Du bist entweder der Herr Christus oder der Cardinal von Lothringen! Im J. 1518 war er zum päpstlichen Legaten in Lothringen, Bar und den drei benachbarten Bisthümern ernannt worden. In dieser Eigenschaft bereiste er 1525 genannten Sprengel, grade als sein Bruder Anton die aufrührerischen Bauern nebst den Lutheranern in seinem Fürstenthum und den angrenzenden Rheinlanden gewaltsam verfolgte. Nachdem er seine Schwägerin, die Herzogin Renate, in Nancy begrüßt und zu St. Nicolas seine Andacht verrichtet hatte, begab er sich in's Lager Anton's nach Vic, und begleitete diesen auf dem Zuge ins Elsass gegen die Bauern; alsdann traf er auch Anstalten zur Unterdrückung der Protestanten in dem seiner Aufsicht untergebenen Bereiche. Ebenso verfuhr er gegen die Wiedertäufer, die namentlich zu Metz leichter unterdrückt werden konnten, als die Lutheraner, welche 1542 weit schneller wieder um sich griffen, als früher. Merkwürdig ist, daß in des Cardinals eigenem Schlosse zu Metz, das an einen heimlichen Lutheraner verpfändet worden war, die neue Glaubenslehre von dem bekannten Häretiker einst gepredigt wurde. Dies und die kleinen Vergünstigungen, die ihr nach und nach ertrogt wurden, brachten den Prälaten in solche Wuth, daß er seinen Bruder, Claudius von Guise, beauftragte, die katholische Religion mit dem Schwerte zu rächen. Guise ging, zu Orléans 1543, mit französischen Truppen nach Gorce, welches Calmet die Festung der Lutheraner nennt, und richtete daselbst das bekannte Blutbad unter denselben an. Zur Entschuldigung dieser Greuelthat führt man an, Graf von Fürstenberg, Beschützer der Protestanten in jenen Gegenden, habe an demselben Tage, als Guise jene Reizeleien anstellte, alle Katholiken daselbst niedermachen lassen wollen, wenn sie sich nicht zum Genuße des Abendmahles unter beiderlei Gestalt entschlossen haben würden. Ubrigens wirkte der Cardinal Johann 1528 für Metz und Gorce einen Neutralitätsbrief vom Kaiser Karl V. auf die Dauer des französischen Krieges aus, und befehlete auch ziemlich gleichzeitig (im J. 1527) seinen Bruder, Herzog Anton, mit den Grafschaften Saarwerden und Bouquenom und dem Hese Biverville, was aber der Graf von Nassau-Saarbrück mit Ansprüchen von seiner Gattin nicht gelten ließ, sondern sich mit Gewalt in Besitz dieser mehr geistlichen Mannlehen setzte. Darüber geriethen der Cardinal und seine Nachfolger mit den Grafen von Nassau-Saarbrück in einen Proceß am Reichskammergericht zu Speier, der erst nach hundert Jahren, zu Gunsten der Ersteren, entschieden wurde. Der Cardinal starb während seines Aufenthaltes in Frankreich am 10. Mai 1550 zu Rocon. Sein Leichnam wurde anfänglich zu Joinville, alsdann mit Pracht zu Nancy beigesetzt, wo er in der Kirche der Franziskaner eine bleibende Stätte fand. Seinem Bruder Anton hatte Johann bei seinem Emporkommen viel zu verdanken, und fand bei demselben auch in Nothfällen willfährige Unterstützung. Dafür verzichtete er aus Dankbarkeit zu dessen Gunsten am 14. Aug. 1540 auf jeglichen Anspruch

auf Erbschaften beweglicher und unbeweglicher Güter. Ziemlich gleichzeitig starb auch Herzog Claudius von Guise, des Cardinals älterer Bruder, und dieses Herzogs jüngerem Sohne Karl wurden die reichen Pfanden zu Ebel, die Johann genossen hatte. Auch er ist unter dem Namen Cardinal von Lothringen bekannt, jedoch berühmter und geschickter als sein Oheim<sup>3)</sup>. (B. Rose.)

8) Johann von Ragusa, f. unt. Johannes von Ragusa.

9) Johann Franz Albani, 1) f. Clemens XI, 2) f. im Art. Albani.

10) Johann Franz Morsini, f. unt. Morsini.

11) Johann Hieronymus Albani, f. im Art. Albani.

12) Johann Philipp, Graf von Lamberg, f. Johann Philipp, Fürstbischof von Passau.

13) Johann Theodor, Pfalzgraf am Rhein und Herzog von Baiern, f. Johann Theodor, Fürstbischof von Regensburg.

## B. Kurfürsten und Erzbischofe.

### I. Kurfürsten und Erzbischofe von Köln.

1) Johann von Virnenburg, zuerst Domdechant, dann erwählter Erzbischof von Köln, wurde von Papst Urban V. 1362 nicht bestätigt. Dessenungeachtet verschwandete er die Erparnisse seiner Vorgänger, und machte noch große Schulden, ehe er Bischof zu Münster zu endlich zu Utrecht geworden ist.

2) Johann Gebhard, Graf von Mansfeld, Kurfürst und Erzbischof von Köln, zuerst Propst bei S. Marius in Utrecht, und im Georgestifte zu Köln, wurde den 26. Juli 1558 vom einstimmigen Domcapitel auf den Stuhl erhoben. Im October desselben Jahres befreite er die Kartäuser zu Köln von allen Abgaben der Stadt und des Staats. Gegen Ende des Jahres wählte er sich auf den Reichstag zu Augsburg, wo der Religionsfriede bestätigt und Geldbeiträge für den Türkenkrieg beschlossen wurden. Im J. 1559 forderte er seine Gehilfen auf, zur Zahlung der Liebesbeiträge von 28,000 fl. an den päpstlichen Hof als Laxe für sein Pallium zu für das seines Vorgängers. Seine mehrjährige Krankheit mag die Vorwände unterstützt haben, das Erzbisthum Köln untergeordnete Bisthum Utrecht zu entziehen und in ein Erzbisthum zu verwandeln. Er starb an der Wassersucht im Schlosse Brühl den 2. Jan. 1562 und wurde in der Domkirche in das Grab zu Schauenburg zu Köln beigesetzt<sup>4)</sup>. (Juch.)

### II. Kurfürsten und Erzbischofe von Mainz.

1) Johann I., Graf von Katzenburg oder Katzenburg, zuerst Fürstbischof zu Straßburg, später auch (als Johann I.) Erzbischof und Kurfürst von Mainz, kam als Günstling Königs Karl IV. durch Papst Urban V. zu

3) Benutzt wurden außer Calmet's Histoire ecclesiastique et civile de Lorraine. Tom. II., noch des Paters Rest: Histoire des Evêques de l'église de Metz. 597—608.

4) Moricini, Constant chronol. Colon. 161. Kratopolis chiepiac. Colon. 45. Fuchs 47.

höchsten Würde in Straßburg, ohne Mitglied des Domcapitels zu sein, welches sich ein ganzes Jahr über die Wahl eines Nachfolgers des Bischofs Johann II. von Eichtenberg nicht vereinigen konnte. Obgleich Johann III. aus Frankreich stammte, so hatten doch die Bürger von Straßburg zu große Ehrfurcht vor päpstlichen Anordnungen, als daß sie ihn nicht bei seinem Einzuge den 11. Juni 1366 höchst feierlich hätten empfangen sollen. Aber leider! entsprach er seiner hohen Bestimmung nicht im Geringsten. Denn unbekümmert um die geistlichen und weltlichen Geschäfte, deren unverschiebliche Vollziehung er seinen untergeordneten Beamten überließ, liebte er die Kleiderpracht, und war dem Genuße der kostbarsten Speisen und Getränke mit so unwiderstehlichem Hange ergeben, daß er fast täglich der höchsten Unmäßigkeit fröhnte, und nicht selten bis zum Verluste seiner vollen Besinnung das Trinken fortsetzte. Desto unbegreiflicher ist, daß er zu einer noch höheren Würde im J. 1371 gelangen konnte; er wurde nämlich durch König Karl IV. vor dem Grafen Adolf von Nassau während der Uneinigkeit der mainzer Domherren zu deren Erzbisthum befördert und vom Papste Gregor XI. bestätigt. Er hatte ein sehr schönes Aussehen und sehr gefälliges Benehmen. Nach der Bestätigung des erzbischöflichen Stuhles von Mainz bestätigte er zu Nürnberg 1371 alle Privilegien seines Athonhauses, zog gegen Ende Februars 1372 in Mainz ein und wurde von dem daselbst anwesenden Kaiser und vielen Fürsten empfangen. Da aber des Kaisers Begleitung aus Wöhmen mit den Einwohnern in solchen Zwist kam, daß Raub und Mord verübt wurde, so verließ der Kaiser und die Kaiserin gleich des andern Tags die Stadt. Am Ostersage desselben Jahres bestätigte Erzbischof Johann I. die Freiheiten der Stadt Erfurt; befreite am 11. Aug. desselben Jahres zu Eltwill den Hof Dreise von allen Lasten und besonders von dem Zolle der Früchte über den Rhein. Den Bewohnern des Bezirks Erfurt versprach er Unterstützung gegen den Markgrafen von Hessen, bestätigte ihre Privilegien, und erleichterte ihnen die jährliche Zahlung der 100 Mark Silber, welche sie vertragsmäßig für das hinterlassene Vermögen der unter dem Erzbischofe Verlach ermordeten Juden zu entrichten hatten. Im 4. Jan. 1373 unterzeichnete er in Aschaffenburg die Anordnung einer Commission zur Anhörung der Zollrechnung in Ebnstein, und ertheilte am 30. Nov. desselben Jahres zu Ebnstein seine Einwilligung zur Stiftung und Erbauung eines Karthäuserklosters bei Erfurt, welches im folgenden Jahre eingeweiht wurde. Obgleich er im Alter eines guten Mannes war, so soll er doch zu Eltwill vergiftet worden sein. Sein Leichnam wurde in das Kloster Erbach gebracht und in dessen Kirche beigesetzt, ein großes Siegel stellt ihn unter einem Throne sitzend, wie er mit der rechten Hand gesegnet und mit der linken den erzbischöflichen Stab hält; auf der rechten Seite ist das mainzer Rad, auf der linken der Löwe der erbmünzburger Herzoge als Wappen.

2) Johann II., Graf von Nassau, Erzbischof und Kurfürst von Mainz, war ein Bruder des vorlehten Erzbischofs Adolf I. und der Grafen von Nassau, Balram und Verlach. Unter Mitwirkung verwandter Schiedsrichter versprach er seinem Bruder Balram und dessen Erben 1386 die Abtretung seines Antheils an dem Schlosse Nassau und des ganzen Schlosses Adolfsfeld, sobald er eine bischöfliche oder andere höhere geistliche Würde erlangen würde. Nach dem Tode des Erzbischofs Konrad bevollmächtigten am 8. Nov. 1396 alle 27 Domherren, deren einige excommunicirt waren, oder andere wesentliche Mängel zur Wahlfähigkeit hatten, fünf aus ihrer Mitte zur Wahl, welche am 12. Nov. stattfand. Von diesen vereinigten sich nur Wenige für den Grafen Johann von Nassau, die Meisten für den Grafen Gottfried von Erningen, welcher ein braver und wissenschaftlich gebildeter Mann, Domschatz zu Köln, und Propst am Collegiatstifte Pfetersheim war. Im Vertrauen auf seine guten Verhältnisse jögerte er mit der Reise nach Rom zum Zwecke seiner Bestätigung. Der Graf Johann von Nassau aber eilte mit einem Empfehlungsbrieve der Stadt Mainz, welcher er am 1. Nov. 1396 die Bestätigung aller früheren Privilegien versprochen hatte, und mit vielem Gelde dahin, wo er auch vom Papste und den Cardinälen so gut aufgenommen wurde, daß er sogleich in ihrer Versammlung sein Gesuch vortragen lassen konnte, und gegen Entrichtung der Gebühren am 24. Jan. 1397 als Erzbischof und Kurfürst bestätigt ward. Nach einigen Geschichtschreibern mußte er 30,000 Fl. für das zugleich mit empfangene Pallium bezahlen, nach Andern 7000 Dukaten versprechen, welche er aus dem künftigen Ertrage seines Erzbisthums erheben wollte. Zwar wurde er durch einen Stifteherrn von St. Peter zu Mainz, Theodor Burtinck oder Butting, Abgeordneten des Grafen von Erningen, als zahlungsunfähig verurtheilt; doch er unterzeichnete eine Urkunde am 20. Jan. 1397 zu Rom, unter Bürgschaft sehr vieler anwesender Deutschen, die entlehnte Summe von 4300 Dukaten in Gold binnen vier Monaten an den Kaufmann Johann Christoph aus Fucca zurückzahlen; eine zweite am 30. Jan., nach welcher er jene 4300 Dukaten nebst 6400 Goldgulden, 3133 Dukaten und 1300 rhein. Gulden vor seiner Entfernung aus Rom an das genannte Handlungshaus, gegen Erlegung einer Strafe von 20,000 Dukaten an die päpstliche Kammer im Weigerungsfalle bezahlen wollte; er befriedigte alle Forderungen, ehe er Rom verließ. Ungeachtet verschiedener Hindernisse, welche seine Nebenbuhler ihm unterwegs bereitet hatten, kam er gesund und beiter mit dem Pallium und zwei päpstlichen Bullen an die Weihbischöfe und Domherren zu Mainz zurück, in welchen diese zu seiner Anerkennung und Verehrung aufgefodert, und er selbst zu den geeigneten Strafen gegen Ungehorsame ermächtigt wurde. In einem besonderen Breve vom August desselben Jahres waren alle Umtriebe des Stifteherrn Theodor Butting als unstatthaft, und je-

1) Würdnerin, Nova subsid. dipl. V. 46. VI. praef. 48. 9. Serarit Ras Magunt. cura Joannis. I. 280—284. Gudoni

Syll. dipl. 515, et cod. dipl. III. Gaillimannus De epist. Argentin. 396. Wimpfeling, Catal. episc. Argentin.

der Rücksicht der Bisthümer unwürdig vom Papste erklärt. Er gewann sogleich bei der Ablegung seiner Urkunden die Einwilligung des Domdechanten, Scholastikers und 10 anderer Domherren, mit welchen er sich schriftlich verband. Die übrigen, welche sich auf den besser zu unterrichtenden Papst beriefen, gewann er bald durch Übertragung von Stellen; nur vier ganz hartnäckige entsetzte er ihrer Domspreuhen, in welche sie erst später durch Papst Bonifaz IX. wieder eingesetzt wurden. Schon am 28. Jan. 1397 setzte Papst Bonifaz IX. den Herzog Ruprecht den Jüngeren von Pfalz-Baiern von der Erhebung des Grafen Johann von Nassau zum Erzbischof in Kenntniß und forderte ihn zum Schutze desselben für den Erwerb und Besitz seines ganzen Erzbisthums auf. Während der erwählte Erzbischof Gottfried von Feiningen den Rittern Wilhelm und Hildebrand von Thüngen am 23. Juni 1397 versprach, weder das ihnen verpfändete erzbischöfliche Schloß Joss während ihres Lebens einzulösen, noch sie in der Benutzung desselben zu beschränken, wenn sie mit ihren Gehilfen bei dem gegen den Grafen Johann von Nassau bevorstehenden Kriege ihn unterstützen wollten, erließ Papst Bonifaz IX. eine Bannbulle gegen Alle, welche dem von ihm ernannten Erzbischofe Johann II. von Nassau sich widersetzen würden. Am 11. Oct. desselben Jahres forderte der Papst den Erzbischof Johann II. auf, seine beiden an den Reichstag zu Frankfurt beordneten Gesandten, welche von den Anhängern des Grafen Gottfried von Feiningen gefangen genommen worden, zu befreien.

Erzbischof Johann II. war zwar klein von Körper, aber groß am Geiste und sehr schlau. Im November 1397 schloß er einen Vertrag mit dem Domcapitel und ertheilte der Stadt Mainz zwei Urkunden über die fernere Befreiung von allen willkürlichen Abgaben und über die kräftigste Unterstützung durch ihn und seine verwandten Grafen, im Falle die Stadt wegen seiner Aufnahme von irgend Jemandem beunruhigt werden sollte. Am 24. Jan. 1398 verließ er dem Patricier Orten zur Eiche den ferneren Rechtsgenuß des Elmesiens gegen eine bestimmte Kage. Aus Besorgniß eines feindlichen Angriffs seines Nebenbuhlers machte er den Grafen Witsch aus Zweibrücken zur Abwehrung jedes solchen feindlichen Versuches verbindlich, begab sich dann nach Erfurt zur Huldigung und Stiftung einer Universität, wie zur Belehnung des Burggrafen Albert von Kirchberg, und unterzeichnete zu Eichsfeld und Heiligenstadt Montags nach Ockern mehre Belehnungsurkunden für Ritter jener Gegend. Gleichzeitig unterschrieb er ein Bündniß gegen den Landgrafen Walther von Thüringen und den Markgrafen Wilhelm von Meissen. Das Schloß Gleichen mit dem Orte Wandersleben und anderen Gütern gab er als Lehen den Grafen von Gleichen zurück. Am 29. Juni schloß er mit mehreren Reichsfürsten zu Göttingen einen Vertrag, wie die allgemeinen Bestimmungen des Reichsfriedens auf mehrer besondere Fälle angewendet werden sollten, und zu Mainz im Juli desselben Jahres einen Vergleich mit einigen Domherren. In Aschaffenburg besahl er am 31. Juli unter Androhung von Kirchenstrafen

die Rückgabe aller entwendeten Urkunden an das Stift Bartholomä zu Frankfurt. Zur Vertilgung der in Mainz ausgebrochenen Pest ordnete er fünf allgemeine Processionen und andere Andachten an, und verließ einen 40tägigen Ablass Allen, welche mit bloßen Füßen und in Bußkleidern verhüllt Theil nehmen würden, andern Andachtigen aber nur einen 20tägigen. Im Frühlinge 1399 bestätigte er zu Heiligenstadt die Stiftung eines Hospizes für vier Priester vom Orden des heil. Wilhelm bei Gräsentonna an der Unstrut durch den Grafen Ernst von Gleichen. In der nämlichen Zeit bewilligte er zu Friglar nach dem Wunsche der drei Grafen von Hagsfeld, daß das Patronatrecht von Kestenburg dem Johanniterconvente in Wesenfeld zustehen soll, vereinigte sich den 23. April mit dem Grafen Eberhard von Würtemberg zum wechselseitigen Schutze, und verband sich zu Wopparb mit dem bairischen Herzoge und Pfalzgrafen Ruprecht am Rheine zur gemeinschaftlichen Erstürmung und Zerstörung des Schlosses Tannenberg, als eines Zufluchtsorts der Räuber, welches auch unter Mitwirkung mehrerer rheinischer Fürsten vollzogen wurde. Am 13. Mai ertheilte er vom Könige Wenzeslaus zwei Privilegien für einen Zoll zu Höchst und zu Sensbach über alle Weine und andere Kaufmannsgüter zu Wasser und zu Lande. In Marburg schloß er mit den Kurfürsten von Sachsen, Elsaß und der Pfalz ein Bündniß zu gemeinschaftlicher Abwehr aller Nachtheile, welche der Kirche und dem Reiche durch König Wenzeslaus zugefügt werden möchten, und zu Mainz mit den drei rheinischen Kurfürsten einen Münzvertrag. Zu Eltwill unterschrieb er am Tage vor Kosmas und Damian die Trennung des Spitals zu Erfurt von der Pfarrkirche der Kaufleute, und kaum hatten die ihm widerstehenden und ihrer Piründen entsetzten Domherren zu Worms sich ihrer Wiedereinsetzung durch päpstliche Bullen gerühmt, so wendete sich Johann II. deshalb an den Papst, welcher seine eigenen Bullen sogleich als ungültig erklärte. Ebenso bestätigte er die von seinem Vorgänger Gerlach mit den Herren von Erbach abgeschlossene Vereinigung und berieth sich zu Mainz mit den übrigen Kurfürsten über das zu sichernde Interesse Deutschlands überhaupt, sowie über die Wahl eines neuen römischen Königs an die Stelle des Königs Wenzeslaus, dessen baldige Entsetzung der Papst wünschte. Um das ausgeartete Benedictinerstift Alban außerhalb Mainz zur Ordnung zu bringen, erbat er sich dessen unbedingte Abtretung mit allen Rechten und Gütern, welche er auch von Papst Bonifaz IX. erhielt. Am 30. Nov. schloß er zu Eltwill einen Bund mit dem Bürgermeister und Rathe der Stadt Mainz, als seinen Lieben und Getreuen, und erhielt ebendasselbst die urkundliche Versicherung des würzburger Domcapitels und Fürstbischof Gerhard's über dessen ihm verpfändete Ansprüche auf das Amt Krautheim.

Zur Verathung der deutschen Reichsangelegenheiten hatte Johann II. die übrigen Kurfürsten nach Frankfurt beschieden, wo sie sich aber Anfangs weder über die Absetzung Königs Wenzeslaus, noch über die Bestellung eines Reichsverwesers vereinigen konnten, endlich aber doch die Bestimmung eines Reichsvicars beschlossen. Da der

Kaiser roedet seinen Bruder Siegmund schickte, noch ihre Forderungen bewilligte, so entschieden sich die Kurfürsten zu Marburg für einen Reichstag zu Mainz, wo sie sich mit den übrigen Fürsten eng verbanden, und nach wiederholter Berathung zu Frankfurt den 25. Mai 1400 den klugen und tapferen Herzog Friedrich von Braunschweig-Lüneburg zum römischen Könige vorschlugen, der aber auf seiner Rückkehr am 5. Juni bei Friglar durch den Grafen Heinrich von Waldeck und dessen Begleiter getödtet wurde. Johann II. kam sogleich in den allgemeinen Verdacht, als habe er diesen feindlichen Überfall veranlaßt. Deswegen schrieb er zu Bensheim, auf seiner Rückkehr vom Reichstage zu Frankfurt, an den mainzer Magistrat, er habe sich durch einen Reinigungseid vor jener Versammlung über seine Theilnahmlosigkeit gerechtfertigt, man möge ihn also auch wegen seiner Unschuld verteidigen. Heinrich Graf von Waldeck und andere Thäter selbst unterzeichneten am 29. Juni desselben Jahres zu Friglar ein Zeugniß seiner Unschuld.

Johann II. versammelte sich mit den übrigen Kurfürsten zu Oberlahnstein am 15. Aug. und 20. Sept. 1400 zur Absetzung Königs Wenzeslaus und zur Wahl eines neuen Königs, welche des andern Tages auf den pfälzischen Herzog Ruprecht am Rhein nach einer von ihm selbst verlangten Wahlcapitulation fiel. Nach vollzogener Wahl und der engeren Vereinigung der übrigen Reichsfürsten, besonders des Königs Ruprecht mit dem Erzbischofe Johann II., begleitete letzterer den Erstern nach Frankfurt, auf welchem Wege er sich mit dem Erzbischofe von Köln über ihre beiderseitigen Ansprüche auf den Gerichtsbezirk Bacharach verglich. Während seines dortigen Aufenthalts erließ er mehre Schreiben an seine höheren Kirchenbeamten, sorgte für die Wiederherstellung der gestörten Ordnung im Cistercienserkloster Haina und leistete ebendasselbst Verzicht auf die Bewilligung des Papstes zur Einziehung des Stiftes Alban bei Mainz. Am 16. Dec. desselben Jahres erhielt er fünf Bestätigungswunden aller früheren Privilegien des Erzbisthums Mainz, welche König Ruprecht zu Heidelberg ausgestellt hatte. Am 30. Jan. und 25. April 1400 versprach er den Herren von Wolfen, ihnen die von den Groppen ledig werdenden Lehen übergeben zu wollen, und sicherte der Stadt Göttingen seinen Schutz gegen jeden Überfall zu.

Im Anfange des Jahres 1401 begleitete er den König Ruprecht nach Köln zur Krönung und Vertheilung der Reichslehen, bei welcher Gelegenheit er die Markgrafen von Meißen und die Landgrafen von Hessen durch laß. Schreiben zum Gehorsam auffodern ließ. Von hier begab er sich mit ihm zum Reichstage nach Nürnberg, wo er auch mit seinem Nebenbuhler Gottfried von Leiningen freundlich sich versöhnte und die Bischöfe von Eichstätt mit dem Kanzleramte bei dem Erzbisthume Mainz von Neuem belehnen ließ. Dem Peter Walter von Wolfberg übertrug er den 19. Juli desselben Jahres das Richteramt auf die Lebensdauer, erneuerte mit dem Grafen Heinrich von Waldeck das von beiderseitigen Vorgängern geschlossene Bündniß, bedingte sich aber zu Oberlahnstein dessen und seiner Freunde bewaffnete Hilfe ge-

gen den Landgrafen Hermann von Hessen. Eine gleiche Verbindung traf er mit den Grafen von Wied und Isenburg, wie mit dem Herzoge Friedrich von Braunschweig. Am 15. Aug. 1402 gestattete er die Vereinigung der Pfarrei Ernstkirchen mit dem Collegiatstifte Peter zu Aschaffenburg, unterzeichnete am 12. Sept. zu Mainz den Verkaufsbrief über das Schloß Winsberg, und erhielt am 28. Jan. 1403 vom Ritter Ulrich von Bergheim die Öffnung seines Schlosses Hüttengesesse. Am 23. April zu Eschwege von den Vorstehern der Abtei Fulda zu ihrem Verweser ernannt, setzte er den Ritter Conzman von Falkenberg zu seinem obersten Amtmanne daselbst ein. Am 6. Mai war er als Zeuge zugegen, als König Ruprecht dem Markgrafen Bernhard von Baden versprach, nach seinem Tode solle die Tochter das Fürstenthum erben. Aus Besorgniß vor einem kriegserischen Überfalle schloß er zu Weinheim eine engere Verbindung mit König Ruprecht, wie später mit dem Bischofe von Eichstätt, dem Burggrafen von Nürnberg und dem Grafen von Ottingen. Als der größte Theil des Marktes Bingen durch Zufall abbrannte, foderte er gegen Ablassertheilung seine übrigen Diöcesanen zur Wohlthätigkeit für die Unglücklichen auf, und bestätigte die neuen Satzungen des Chorherrenstiftes daselbst, dem Stifte Alban aber, auf dessen Einziehung er verzichtete, schrieb er die jährliche Entrichtung einer Geldsumme vor, und erbaute 1404 mit großer Anstrengung ein Schloß zu Höchst. Zugleich erhielt er die Vormundschaft über die drei gräflichen Brüder von Hanau, welche er mit einander versöhnte. Am 10. Juni desselben Jahres vereinigte er die Pfarrei Sothenheim mit dem Stifte Johannessberg im Rheingau. Mit den drei rheinischen Kurfürsten schloß er einen Münzverein, und dem Kurfürsten Ludwig von der Rheinpfalz bestätigte er die einst um 100,000 fl. geschuldete Verpfändung von acht Reichsdörfern. Während er von mehreren Rittersn und Grafen, die er verachtete, Fehdebrieve erhielt, verglich er sich am 20. Juli mit Johann von Rodenstein. Gleichzeitig gestattete er zu Eltwill den Juden die Annahme von Pfändern mit geringer Ausnahme. Am 12. Nov. desselben Jahres versicherte er den Bürger Johann Gensfleisch von Mainz, ihm seine Schuld von 327 fl. und 6 Schilling Heller in vier Jahren aus dem Solle zu Oberlahnstein vergüten zu wollen. Da aber dieses nicht vollzogen wurde, so verschrieb er den 7. Juni 1407 ihm und dessen zwei Söhnen Peter und Georg verschiedene Zinshäuser und Zinsgaden als Mannslehen zu Mainz.

Im Anfange des Jahres 1406 trug Johann II. dem Könige Ruprecht bei dessen Aufenthalte zu Mainz viele Beschwerden über Beeinträchtigungen aller Art vor. Der Kaiser wurde empfindlich, und brachte ebenfalls Beschwerden gegen ihn vor; doch wurde durch vermittelnde Höslinge zu Hemsbach 1407 die Eintracht wieder hergestellt. Im Frühlinge 1406 verließ er zu Eltwill dem Arnold zum Jungen das Amt eines Richters, bewirkte den 1. April 1407 eine Vereinigung zwischen Kurtrier und Lothringen, versöhnte auch das mit seinem Bischofe Matthäus entzweite Domcapitel von Worms, bevollmächtigte die Vorsteher der Stifte Victor und Peter zu Mainz



zur Vollziehung päpstlicher Bullen, und bestätigte das Stift des heiligen Philipp zu Gelle. Wegen seines großen Einflusses auf Deutschland erhielt er aus Lucca am 31. Jan. 1407 durch Papst Gregor XII. die Mittheilung von der fortschreitenden Unterdrückung des gesürchteten Schisma. Das dem Johann Genesfleisch ertheilte Leben erneuerte er am 7. Juni desselben Jahres und bewog den König Ruprecht bei dessen Aufenthalte zu Weinheim, dem Erzbisthume Mainz auch die andere Hälfte des Zolles zu Höchst, welche König Wenzeslaus demselben verpfändet hatte, auf die fernste Zukunft zu Wasser und zu Lande für 12,000 Fl. Darlehen bis zur Rückerstattung zu übertragen. Am 5. Aug. schloß er zu Heidelberg mit dem rheinpfälzischen Kurfürsten und Herzoge Ludwig von Baiern eine besondere Einigung, beseitigte zu Bacherach 1408 eine zwischen ihm und dem Erzbischofe Werner von Trier eingetretene Spannung, weswegen auch die beiden Äbte von Arnsburg ihrer Stelle entsetzt und ein Anderer gewählt wurde, und schlichtete einen Zwist zwischen den Grafen von Dillenburg und Rhenellenbogen. In Aschaffenburg ernannte er den Schenk Johann von Erbach zum Burgmann im Schlosse Starckenburg und befreite die Karthäuserklöster von jeder Liebessteuer. Im J. 1409 unterzeichnete er zu Eltvill auf Lebensdauer einen Provinzialfrieden zwischen Mainz, Paderborn und Hessen, erklärte sich zu Höchst bereit, die ihm verpfändeten Güter Gottfried's und Eberhard's von Eppenstein wieder einzulösen, traf zu Hersfeld mit dem Landgrafen von Thüringen und Markgrafen von Meissen eine Übereinkunft wegen mehrerer Schlösser, und stellte zu Eltvill eine Schenkungsurkunde über den Hof Griffenstein bei der Mariakirche zu Mainz aus. Als zu dieser Zeit mehre Päpste in der römischen Kirche waren, erklärte er sich für den Papst Alexander V. vor seinen Weihbischöfen und Diöcesanen, und bewarb sich zugleich um die Bestimmung des Bischofs Wilhelm von Strasburg. Kaum war König Ruprecht am 21. Mai 1410 zu Oppenheim gestorben und in der heiligen Geistkirche zu Heidelberg begraben, so bildeten sich auch schon zwei Parteien für die neue Königswahl. Johann II. stimmte mit einigen andern Fürsten für den Markgrafen Jobst von Mähren; da dieser aber auf der Reise zum Regierungsantritte schon starb, so fiel die einstimmige Wahl auf König Siegmund von Böhmen und Ungarn, welche den 21. Juli desselben Jahres zu Frankfurt vollzogen wurde. Im J. 1411 schloß Johann II. zu Landenbach mit dem pfälzischen Kurfürsten Ludwig einen Vertrag über das Schloß Hohenœd, und legte in Verbindung mit ihm als Schiedsrichter einen Streit zwischen dem Bischofe und Magistrate von Worms bei. Am 9. Sept. desselben Jahres verscrieb er für verschiedene Stifte zu Mainz dem Bürger Johann Genesfleisch und Andern eine Schuld von 1260 Fl. Nachdem er und der Landgraf Hermann von Hessen sich wieder vielseitig befehdet hatten, schlossen sie im J. 1412 Frieden. Am 28. Juni desselben Jahres nahm Johann die mainzer Brüder zum Widenhof als seine Dienstmänner auf, befehnte die Brüder Wolf und Arnold von Gutenberg mit den Gütern, welche die Gruppe besaßen hatten, und befreite die

Juden von Friedberg auf 12 Jahre von der Gerichtsbarkeit des Erzbisthums. Im Anfange des Jahres 1413 ertheilte er das Marktmeisterramt zu Mainz dem Johann Karpenhäupt, und am 23. April 1414 dem Ulmann Merkel auf Lebenszeit. Am 25. Mai verband er sich mit Köln, Trier und Pfalz gegen fernere Zollfreiheiten, verordnete am 8. Juni 1413 zu Eltvill, daß jene vier Domicellaren, welche bereits Priester geworden, ungeachtet der gesetzlichen Zahl von 24 Capitularen doch unter diese aufgenommen werden dürften, und ließ am 10. Nov. desselben Jahres die verminderte Präbendenzahl des Stiftes Gelle urkundlich bestätigen. In Hersfeld, schloß er mit dem dasigen Abte, dem Bischofe von Würzburg und dem Landgrafen von Thüringen, eine neue Vereinigung, zur Vermehrung der geringen Einkünfte des Klosters forth gestattete er die Einverleibung des nahen Klosters von Franziskanernonnen und ertheilte zu Heppenheim seine schriftliche Einwilligung, daß König Siegmund dem Kurfürsten Ludwig von der Rheinpfalz die Voigtei Elßaß um 25,000 Fl. verpfändete. Gleichzeitig schloß er, um den Magistrat von Mainz auf seiner Seite zu behalten, welcher, aus Anhänglichkeit an den Kaiser, sich von ihm zu trennen drohte, zu Coblenz eine engere Verbindung mit König Siegmund, und ließ sich alle Rechte und Freiheiten seines Erzbisthums zu Bonn bestätigen, was er am 14. Dec. zu Mainz auch auf sein Domcapitel ausdehnen ließ.

Im J. 1415 schloß er eine Verbrüderung mit dem Bischofe von Würzburg, dem Abte von Fulda und dem Bischofe von Speier. Den unter sich uneinigen Stifths-herren von St. Victor zu Mainz befaß er, ihre Beratungen über kirchliche Angelegenheiten nirgends, als in ihrem Capitel zu halten. Zu Ehrenfels unterzeichnete er die Vereinigung der Capelle Bielehem mit dem Dekanate Bingen. Für die Erhebung des Herzogs Rudolf von Sachsen zum Kurfürsten erklärte er sich zu Aschaffenburg in einem nachdrücklichen Schreiben an den Kaiser. Als erster Bischof Deutschlands begab er sich mit acht Wagen voll Hofslinge, 600 Pferden und 460 Reitern auf den Kirchenrath zu Constanx, wo er am 19. Jan. 1415 seinen feierlichen Einzug hielt. Am 11. März sprach er in der Domkirche vor dem Kaiser sehr nachdrücklich für den Papst Johann XXIII., während andere Erz- und Bischöfe diesen des Galgens für würdig erklärten. Da eine außerordentliche Gährung entstand, so gab Johann II. dem Papste einen Wink zur geheimen Flucht, welche auch am 21. März erfolgte. Er selbst verließ gleichfalls Constanx, ließ Heinrich Nibhard als seinen Procurator zurück, und schickte dann aus Mainz noch einige wohlunterrichtete Sprecher. Kaum hatte er sich zu Hause seinem gewohnten Geschäftskreise gewidmet; so beschloß er mit andern Fürsten das Raubschloß Scharpfenstein der Grafen Winzingerode gegen Entschädigung der Theilnehmer, zu übernehmen. Seinen Zwist mit dem mainzer Domcapitel ließ er durch den Bischof Raban von Speier und Johann II. von Würzburg am 5. Juni desselben Jahres zu Mainz schlichten. Dem Kaiser versprach er zu Arberg die größtmögliche Anhänglichkeit und Unter-



aus. Den Reichstage zu Regensburg wohnte er nicht bei, sondern ließ sich durch seinen Domherrn von Heusenstamm vertreten. Am 16. Jan. 1604 starb er zu Aschaffenburg im 39. Lebensjahre an Entkräftung. Sein Leichnam wurde auf einem Schiffe nach Mainz gebracht und am 23. Jan. bei dem eisernen Chore der Domkirche begraben. Er starb in dem Rufe eines Frömmers<sup>3)</sup>. (Jaech.)

4) Johann Friedrich Karl, Graf von Dstein, Kurfürst und Erzbischof zu Mainz, geboren zu Aschaffenburg den 6. Juli 1689, Domcustos und Stiftsritter bei Alban zu Mainz, Propst des Wahlstifts Bartholomä zu Frankfurt, machte sich in dieser verschiedenen Beziehung so beliebt, daß er den 22. April 1743 zur höchsten Würde in Mainz gelangte. Er hatte die Ehre, am 4. Oct. 1745 zu Frankfurt den Kaiser Franz I. zu krönen, von dessen Gemahlin, Maria Theresia, als Kurfürstin von Böhmen, wie von Kurtrier, Sachsen und Hannover er den Eid des Kurvereins erhielt. Im J. 1748 wurde er zum Coadjutor des Fürstbischofs Franz Georg von Schönborn zu Worms ernannt. Zu seinen ersten Regierungshandlungen in Mainz gehörte die bessere Verfassung, in welche er seine Truppen 1743 zu setzen suchte, ferner daß er 1746 die Privilegien der Universität verbesserte und erweiterte, und 1748 über die Ähnenprobe des Collegiatstiftes Peter zu Fricklar verfügte. Von Eifer für die Wissenschaften durchdrungen, erhob er die Universitäten Mainz und Erfurt, machte, für den Wohlstand seines Erzbisthums stets besorgt, herrliche Verordnungen zur Beförderung des Handels, zu welchem Zwecke er auch vom Kaiser die Freiheit erbat, in Mainz jährlich zwei Messen halten zu dürfen, und bewog den Papst Benedict XIV., die Anfangs von jeder bischöflichen Gewalt freie Abtei Fulda zum Bisthum zu erheben, aber dem Erzstifte Mainz zu unterwerfen. Der über diese Veränderung geführte Schriftenwechsel begann 1752 und endigte erst 1757. Am 18. Jan. 1756 wurde er auch zum Fürstbischofe von Worms gewählt, war ein eifriger Verteidiger des teutschen Reichs, der Kirchenfreiheit und der Reichsgesetze, was er vorzüglich in dem Streite zwischen dem Bischofe Franz Christoph von Hutten und dessen Domcapitel zu Speier erprobte. Im siebenjährigen Kriege opferte er zur höchsten Unzufriedenheit seiner Diocesanen aus Vorliebe für das Haus Oesterreich viel Geld und Menschen, bemühte sich aber auch, die Pflege der Gerechtigkeit in seinem Bezirke zu befördern, den Handel an und auf dem Rheine zu verbessern, baute einen Flügel an der Residenz und den prächtigen östlichen Hof für seine Familie zu Mainz. An der Beifügung eines schönen Springbrunnens ward er durch den Tod gehindert; er starb den 4. Juni 1763 im 73. Lebensjahre und wurde in den Chor der Domkirche zu Mainz begraben. In der Inschrift seines kostspieligen, aber geschmacklosen Grabmals aus Marmor wird gemeldet, daß er Europa den Frieden gegeben habe. Sein Siegel wurde den 26.

Juni 1743 schon den erneuerten Privilegien der mainzer Geistlichkeit nach dem Tode seines Vorgängers Philipp Karl, während der Zwischenregierung, beigelegt<sup>4)</sup>.

(Dahl und Jaech.)

5) Johann Philipp, Frhr. von Schönborn, Erzbischof und Kurfürst von Mainz und Fürstbischof von Würzburg, wurde zu Eschbach im Westerwald geboren den 6. Aug. 1605, unterrichtet zu Weiburg und Orleans, den 2. Oct. 1621 zu Würzburg Domicellar, den 25. Sept. 1629 Domcapitular, den 15. Nov. 1635 Propst des Stifts Burkhard daselbst, nachdem er 1625 auch eine Dompfründe zu Mainz erhalten hatte. Er war viele Jahre Officier im kaiserlichen Dienste und kam nach dem Tode des Fürstbischofs Franz von Hagfeld in seiner Uniform nach Würzburg, nur um der Ceremonie einer neuen Bischofswahl beizuwohnen. Allein die meisten Stimmen vereinigten sich am 16. Aug. 1642 für ihn selbst, und er wurde als Fürstbischof ausgerufen. Der Ruf seiner Tapferkeit trug sehr viel dazu bei, daß seine Unterthanen von den feindlichen Schweden selten mehr beunruhigt wurden. Er erbaute im J. 1644 das Franziskanerkloster auf dem Kreuzberge vor der Rhön; auch die große Mühle an der Mainbrücke zu Würzburg und 1656 eine andere Mühle daselbst für vielfache Bedürfnisse nahe bei dem Stifte Burkhard. Am 16. Juli 1645 wurde er durch den Weibbischof Woltther in Erfurt zum Priester, und den 8. Sept. desselben Jahres zum Bischofe gesegnet. Zur Beförderung des Friedens begab er sich selbst zu den Schweden nach Riga und behielt den französischen Gesandten an seinem Hofe zu Würzburg. Nach hergestelltem Frieden war seine erste Sorge, das Schloß Marienberg bei Würzburg durch neue Bollwerke gegen feindliche Angriffe zu sichern und zu seinem Aufenthalte für die Zukunft einrichten zu lassen. In den Jahren 1649, 1650, 1653 hielt er Diöcesansynoden zur Wiederherstellung der früheren Ordnung seiner Geistlichkeit, schloß den 10. Juli 1651 mit dem Domcapitel einen Vertrag über gewisse Einkünfte und den 22. Febr. 1652 über die Einkünfte des Domdechanten. Er bemühte sich den während des schwedischen Krieges untergrabenen Flor der Universität wiederherzustellen, erbaute an der Stelle des alten Waisenhauses aus dem Grunde ein neues von größerem Umfange, die beiden Priesterhäuser vereinigte er in eins und führte das Institut von Bartholomä Holzhauser daselbst ein. Im J. 1657 erbaute er ein Waisenhaus, untersuchte die kirchlichen Angelegenheiten seiner Domkirche und strebte die vielen Mängel zu beseitigen, welche während des schwedischen Krieges an den Altären, Gefäßen und Paramenten, wie am Gottesdienste selbst eingeschlichen waren. Im J. 1659 trennte er die Cistercienserabtei Amorbach vom Bisthume Würzburg und vereinigte sie mit dem Erzbisthume Mainz, rief 1660 ursuliner Nonnen aus Reg nach Riga, errichtete das Gymnasium zu Münnerstadt, und übergab das Lehramt vererbt Weltgeistlichen aus dem Institute

3) Würdtwein, Subsid. dipl. III. 47—49 et nova subsid. dipl. XII. praef. 22. Serarii Res Mogunt. cura Joannis. 899—905. Honthelm, Prodr. hist. Trevir. II, 1061 et 1153.

4) Leichenrede, und Werner's Dom zu Mainz. 1827. I, 257. Würdtwein, Subd. dipl. II. III. IV.

des Bartholomäus Holzhauser, nach dessen Aufhebung es an Augustinerermöchte kam. Die vieljährigen Streitigkeiten zwischen seinem Hochstifte und der Abtei Fulda über päpstliche Rechte schlichtete er durch einen Vergleich vom 23. März 1602. Als besonderer Gönner des Casuistenwesens bewilligte er die Stiftung eines Klosters 1649 im Städtchen Korb, 1652 zu Rodenstein, 1658 zu Ballsteden, 1684 zu Ochsenfurt, 1666 zu Königshofen, 1670 zu Karlstadt, wie der Franziskaner zu Wittenberg 1660, und der Mener zu Würzburg durch eigene Unterstützung. Im J. 1669 erbaute er zu Würzburg den Karmeliten eine Kirche und weihte sie am 19. März in Gegenwart des Teufschneiders ein, gründete 1670 den neuen Tempel des Collegiatstiftes Haug und später das Kloster und die Kirche der Nonnen zur Asra, um die Stadt durch Mauern und Gräben gegen Feinde mehr zu sichern.

Nach größere Verdienste erwarb er sich als Erzbischof und Kurfürst von Mainz, zu welchem ausgezeichneten Amte er 1647 durch einstimmige Wahl des Domcapitels gelangte. Nach der herrschenden Gewohnheit nahm er im März 1648 zu Aschaffenburg Gelegenheit, das dem römischen Hofe erwünschte Glaubensbekenntnis vor dem Erzbischofe H. Fr. Elz abzulesen, und erhielt zugleich vom Papste Innocenz X. die Bestätigung. Seine erste Sorgfalt war, den eben abgeschlossenen westfälischen Frieden nach allen Bestimmungen in Vollzug zu bringen. Deshalb schloß er den 24. Sept. desselben Jahres zu Hofheim mit dem Landgrafen von Cassel einen Vertrag über ihre Grenzbesitzungen ab und löste, nachdem er 1649 zu Würzburg, und 1650 zu Rippingen besondere Zusammenkünfte für die Vollziehung des Friedens gehalten hatte, 1651 vom pfälzischen Kurfürsten Karl Ludwig die Bergstraße gegen die Verzahlung von 100,000 fl. für das Kurfürstenthum Mainz ein. In Verbindung mit dem Kurfürsten Maximilian Heinrich von Köln und dem Fürstbischofe Reichard Otto von Bamberg versöhnte er am 23. Aug. das Domcapitel von Trier mit seinem Kurfürsten und nahm dessen Coadjutor, Karl Kaspar von der Layen, den 31. März 1652 zu Würzburg das gewöhnliche Glaubensbekenntnis ab. Nach dem Wunsche des Kaisers lud er am 27. April desselben Jahres die Reichsstände zur allgemeinen Versammlung in Regensburg zum 31. Dec. ein, kam aber zuvor zur Beförderung der Eintracht mit den übrigen Kurfürsten zu Prag zusammen, und begab sich dann nach Regensburg. Sein erstes Geschäft war, dem Wunsche des Kaisers Ferdinand III. durch die Wahl seines Sohnes Ferdinand IV. zum römischen, ungarischen und böhmischen Könige zu entsprechen und ihn am 18. Juni 1653 mit größter Feierlichkeit zu salben. Eine gleiche Feierlichkeit nahm er am 4. Aug. mit der Königin Eleonora daselbst vor und erhielt zur Belohnung am 30. April 1654 den Freiheitsbrief, daß von den mainzer Gerichten keine höhere Berufung an ein anderes Reichsgericht sollte. Im J. 1653 schloß er und andere Fürstbischöfe zu Regensburg mit der Ritterschaft einen Vertrag, einen andern den 5. Juli desselben Jahres mit dem pfälzischen Kurfürsten Karl Ludwig über

das Wildfangsrecht, und ernannte den 28. Febr. 1654 das Domcapitel zu Magdeburg zur Nachgiebigkeit wegen der Stelle des Capitels, welche Georg Jobst Marschall durch die kaiserliche erste Bitte erlangt hatte. Zur Wiederherstellung des kirchlichen Zustandes seines Sprengels in Thüringen und Sachsen, welcher während des schwedischen Kriegs höchst zerrüttet war, beorderte er den 9. Aug. 1655 seinen Weibbischof und Generalvicar, sich dahin zu begeben. Die zwischen Kurmainz und dem Hochstifte Würzburg wegen Gefällen aus dem Kloster Brumbach entstandenen Zerungen legte er den 15. Mai und 3. Nov. 1656 gütlich bei, wie den 18. Aug. 1657 nach dem Tode König Ferdinand's III. den alten Streit zwischen Kurmainz und Kurcöln über das Recht, den neuen Kaiser zu krönen und zu salben. Zu Frankfurt benahm er sich sowol während des Reichsvicariats, als bei der Wahl des Königs Leopold I. am 1. Juli 1658, mit ebenso vieler Klugheit als Geschicklichkeit. Am 14. Aug. besorgte er die Unterzeichnung einer besonderen Urkunde für den Reichsfrieden, welcher die nicht anwesenden Fürsten am 28. Jan. 1659 und 1664 beitraten. In einer zu Mainz den 20. Sept. 1658 erlassenen Verordnung sprach er sich sehr kräftig gegen Ehebruch, Hurerei und Blutschande aus. Auf den Versammlungen zu Frankfurt und Augsburg bot er Alles auf, den Frieden zwischen Spanien und Frankreich herzustellen. So sehr der Kaiser wünschte, daß der Convent der Reichsdeputirten zu Nürnberg, Augsburg, oder Regensburg stattfinden, so gelang ihm doch, dessen Sitz in Frankfurt zu erhalten. Am 12. Mai 1661 betrat er mit seinem Hofstaate die neue Rheinbrücke, welche er auf 42 Schiffen hergestellt hatte; im nämlichen Jahre verglich er sich mit dem Landgrafen von Darmstadt über das Geleitsrecht, und den 23. März 1662 mit der Abtei Fulda über geistliche Gerichtsbarkeit. In diesem Jahre errichtete er auch zu Mainz ein Priesterhaus zum Andenken des heil. Bonifaz. Von dem großen Aufwande für die Gesandtschaften eines mainzer Kurfürsten überzeugt, suchte er das Domcapitel urkundlich zu verbinden, daß bei fernerer Erledigung des erzbischoflichen Stuhls die ganze häusliche Einrichtung des Verstorbenen dem Nachfolger zukomme, und ferner weder Güter, noch Rechte durch die Wahlcapitulation zum Vortheile des Domcapitels dem Erzbischofe entzogen würden. Die für diesen Zweck am 17. Nov. von beiden Theilen unterzeichnete Urkunde wurde als ewiges Statut betrachtet. Am 25. Mai 1663 kaufte er den Antheil des Herzogs von Lothringen am Schlosse Neubainberg für Kurmainz um 10,000 fl., im J. 1664 gewann er durch französische Hilfssoldaten den vollen Besitz der Stadt Eriurt für Mainz, und den 3. Juni 1667 auch der umliegenden Landbewohner, welchen allen er Religionsfreiheit bewilligte. Nach dem Wunsche des Papstes Alexander VII. ließ er sich im Mai 1665 zum Bischofe von Worms ernennen, bewilligte der Gesellschaft Jesu eine freie Niederlassung zu Mainz, stiftete in Verbindung mit dem Domherrn Johann von Heppenheim den 28. April 1665 daselbst ein Waisenhaus und übergab dessen Verwaltung dem Magistrat. Am 8. Febr. und 20. Dec. desselben Jahres,



[illegible][illegible][illegible][illegible]



er den Tempel zu Neumagen ein und bestätigte das Nonnenkloster Prum, wie den Zoll der Kirche Simeon in Coblenz, wohnte 1192 in Worms dem Reichstage bei und bat den Kaiser um Verleihung der weltlichen Gewalt über die Abtei Epternach gegen Abtretung des Schlosses Nassau, welches derselbe annahm. Allein Abt Gottfried machte dem Kaiser so nachdrückliche Vorstellungen, daß dieser sein Versprechen widerrief, die Abtei Epternach in ihren alten Rechten bestätigte und alle bisherigen Schritte zu ihrer Unterwerfung für nichtig erklärte. Im J. 1193 wurde er wegen hartnäckiger Vertheidigung der Rechte seines Sprengels durch den Grafen Friedrich von Bienne gefangen genommen und konnte nur durch seinen Schwobogt, Pfalzgrafen Heinrich am Rhein, mit bewaffneter Gewalt befreit werden. Den Grafen Gerlach von Isenburg bewog er 1195 zur Abtretung zweier Schlösser als Lehen an das Erzbisthum, und vom Pfalzgrafen Heinrich am Rhein erhielt er 1197 die Verzichtleistung auf dessen Schutrecht über die Stadt und das Erzbisthum Trier mit allen lehenbaren und nicht lehenbaren Zugehörungen. Nach dem Tode Königs Heinrich VI. hielten sich die Erzbischöfe von Trier und Eöln berechtigt, eine neue Wahl auszuschreiben, versammelten sich mit dem Herzoge Bernhard von Sachsen und andern Bischöfen und Grafen zu Andernach und beschloßen die Einladung aller Fürsten zur Wahl nach Eöln. Kaum hatte der Herzog Philipp von Schwaben dieses erfahren, so vereitelte er die Wahl durch das Versprechen von 2000 Mark Silber an den Erzbischof Johann I., und durch ein Geschenk von 11,000 Mark an den bezeichneten König, Herzog Werthold von Böhmen, welcher verzichtete. Mehrere Fürsten versammelten sich in Mühlhausen und übertrugen das Reich dem Herzog Philipp, und ihnen trat auch Johann I. bei. Als aber Papst Innocenz III. den König Philipp verwarf, und viele Fürsten sich für die Wahl Otto's IV., Sohnes des Herzogs Heinrich des Löwen, erklärten, so stimmte Johann I. auch bei. Im J. 1199 veranstaltete der Erzbischof Konrad von Mainz einen Reichstag zu Boppard, wo Johann I. wieder für Philipp sich erklärte. Während nun Deutschland 1198 von den beiden Gegenkaisern Philipp von Schwaben und Otto aus Braunschweig beherrscht und durch Bürgerkrieg zerfleischt wurde, leistete Johann I. jedem Oberhaupt den Eid der Treue und schmeigte sich bald an diesen, bald an jenen, bis er mit dem Erzbischofe Adolf von Eöln den römischen König Otto IV. zu Aachen krönte, welcher der Stadt Trier ein Privilegium als Grundlage ihrer künftigen Freiheit schenkte. Da der Cardinal Guido auf Befehl Papstes Innocenz III. die ausscharennden Anhänger des Königs Philipp von Schwaben von der Kirchengemeinschaft ausschloß, so näherte sich Erzbischof Johann I. um so mehr dem König Otto IV. Im J. 1201 begab er sich nach Rom, um die Cistercienser von den Geldbeiträgen zum Feldzuge in das gelobte Land zu befreien. Nachdem er dies erlangt, kehrte er in seinen Sprengel zurück und bestätigte 1202, in Verbindung mit dem päpstlichen Gesandten Guido, das durch Grafen Heinrich und Eberhard von Sayn gestiftete Prämonstratenserkloster gleiches Namens, über welches Papst

Innocenz III. den 4. Mai 1206 eine Bestätigung ertheilte. Während seiner Entsetzung hatte der Graf Bollmar von Kastell im Flecken Berncastell ohne sein Wissen und Willen eine Burg errichtet, diese ließ er nach der Rückkehr sogleich zerstören. Im Januar 1206 wurde er vom Gegenkönige Philipp zur Reichsversammlung nach Aachen eingeladen, und obgleich er dieser nicht beiwohnte, sondern zu Münster unter leerem Vorwande verweilte, so kam er doch als Anhänger in den Verdacht bei Innocenz III., und wurde deswegen einige Zeit von der Kirchengemeinschaft ausgeschlossen. Im J. 1207 unterzeichnete er im erzbischöflichen Palaste zu Eöln einen Vertrag der gräflichen Brüder Heinrich und Eberhard von Sayn über ihr Schloss gleiches Namens. Nachdem König Philipp zu Bamberg durch Otto von Wittelsbach ermordet worden war, versammelten sich die Reichsfürsten im Januar 1209 zu Augsburg, wo ein Hercezug nach Rom beschloßen und Johann I. als Begleiter König Otto's IV. gewählt wurde. Nach der Rückkehr ertheilte dieser der Stadt Trier ein besonderes Privilegium, welches die Bürger zum Streben nach Unabhängigkeit von ihrem Erzbischofe veranlaßte. Im J. 1211 schenkte Johann dem Kloster Hemmerode die Ruinen des Amphitheaters zu Trier für die Errichtung neuer Gebäude und befreite die Güter der Kirche Simeon von jeder Belastung der Grafen von Kastell. Er starb den 19. Juli 1212, wurde in das Kloster Hemmerode begraben und hinterließ den Ruf, den Wohlstand seines Erzbisthums durch die Auspändung und den Erwerb vieler Güter und Lehen, wie durch die Erbauung und Ausbesserung vieler Schlösser sehr befestigt zu haben. Sein Siegel wird vom Weibbischof Honthaim umständlich beschrieben<sup>1)</sup>.

2) Johann II., Sohn des Markgrafen Jacob von Baden, Erzbischof und Kurfürst von Trier, wurde 1456 durch Stimmenmehrheit, ungeachtet seines Alters von 22 Jahren, zu dieser Würde befördert und vom Papste Calixt III. unter Verleihung des Palliums bestätigt, nachdem er schon vorher von allen Schlössern, Städten und Märkten des Erzstifts Trier Besiz genommen hatte. Am 27. März 1457 wurde er in den Rath der Kurfürsten aufgenommen, schloß am 12. Jan. 1458 mit dem Kurfürsten Dietrich von Eöln eine besondere Verbindung wegen des ihnen nicht unterwürfigen Adels, begab sich mit mehren Großen nach Wien, um von Kaiser Friedrich III. die Reichslehen zu empfangen, erwirkte von demselben die Befreiung seiner Unterthanen von westfälischen Gerichten; und am 5. Juni die Erlaubnis für alle trierer Gerichte, an den Erzbischof Berufung einzulegen, Streitigkeiten zwischen ihm und seinen Unterthanen durch seine Räte schlichten zu lassen, und alle ererbte Reichslehen bis zum jährlichen Ertrage von 3000 Fl. mit dem Erzstifte zu vereinigen. Am 4. Juli 1459 ertheilte er zu

1) Brower et Masenii Annal. Trevirens. II, 88—112. Honthaim, Prodr. hist. Trev. I. index chron. 21; et hist. Trev. dipl. I, 242. 465. 473. 617—651. 836. III, 964. Annal. ord. praemonstr. II, 442. 475—477. Lünig, Spic. eccl. I, 216. Freher Orig. palat. I, 89. Martène, Coll. IV, 458.





Vom Alter gedrückt, erbat er sich vom Papst Alexander VI. die Bestätigung seines Veters Jacob, Markgrafen von Baden, als seines Coadjutors und Nachfolgers, dessen Anerkennung er am 21. Jan. 1493 von Ehrenbreitstein aus dem Domcapitel erlöste. Seine Sorgfalt für die Universität Trier erprobte er am 31. Aug. 1494 durch die Ernennung eines zweiten Vicekanzlers nach dem Tode des ersten, und am 22. April 1499 durch Einverleibung eines Kanonikats der Kirche Florin zu Coblenz für die Begründung juristischer Vorlesungen. Auf dem Reichstage zu Worms erlangte er am 1. Juni 1495 vom Kaiser Maximilian I. die Bestätigung aller Privilegien seines Erzstiftes, unter welchen er die Unabhängigkeit seiner Unterthanen von anderer Gerichtsbarkeit und die Belehnung des Abts zu Marimin in Trier vorzüglich schätzte. Im nämlichen Jahre hielt er eine Diöcesansynode, nach welcher er die Reform der Benedictiner- und andern Klöster vornahm. Ebenso ward ihm vom Kaiser 1497 die Verwaltung mehrerer Hochgerichte übertragen, welche bisher einzelne Dörfer als ein kaiserliches Recht ausgeübt hatten. Im nämlichen Jahre zwang er die aufrührerische Stadt Boppard durch bewaffnete Macht wieder zum Gehorsam, nachdem der kirchliche Bann vergebens gegen sie ausgesprochen worden war. Er fühlte sehr tief, daß die Abeligen seines Sprengels, auf seine Altersschwäche vertrauend, seiner Berufung auf die Gesetze nicht mehr gehorchten. Am 30. Juni 1500 unterzeichnete er eine Darlehensurkunde von 20,000 Fl. für die Bestätigung der Coadjutorie und die Jahrgelder seines Veters Jacob durch den römischen Hof, erwirkte 1501 die Sendung des Palliums vom Papst Alexander VI. für denselben als seinen Nachfolger, welchen ein Theil des Domcapitels wegen der Umgehung seiner Wahl auch dann nicht anerkennen wollte, als der Papst seinen Wahnstich gegen die Ungehorsamen geschleudert hatte. Höchst betrübt über die Aufregung seines ganzen Landes und die Verbindung des Adels mit den Städten und Dörfern wegen der Spaltung des Domcapitels über den künftigen Erzbischof konnte er sein Leben nicht länger fristen. Er starb am 19. Febr. 1503 und wurde in das von ihm selbst erbaute Grab in der Domkirche beigesetzt. Er hinterließ sehr viel Schulden, welche er theils durch zu große Wohlthätigkeit, theils durch die öfteren Kriegskosten wegen der Stadt Boppard machen mußte<sup>1)</sup>.

3) Johann III., Frhr. von Reichenhausen, Kurfürst und Erzbischof von Trier, Jüngling des köln'schen Domdechanten und trierer Erzdiakons, Herzog Friedrich von Baiern, wurde zuerst Domcantor, dann Dechant, als solcher vom Kaiser Maximilian I. in einer wichtigen Angelegenheit an Papst Leo X. gesendet, nach seiner Rückkehr zum Domprobst erwählt, und 1530 auf den Reichstag zu Augsburg berordert, wo er sich dem König Karl V. wie allen übrigen Fürsten bestens empfahl. Nach dem Tode des

Erzbischofs Richard von Greiffenklau wurde er 27. März 1531 einstimmig zum Nachfolger gewählt, am 27. Nov. vom Papste Clemens VII. mit dem Pallium beehrt, und am 26. März 1532 zum Erzbischofe eingesegnet, nach dem er am 3. Febr. desselben Jahres zu Boppard vom König Karl V. die Reichslehen empfangen hatte. Gleich nach dem Antritte seiner Regierung befaß er die Officiate des Consistoriums zu Coblenz, die Einwohner von Limburg und Montabaur in bürgerlichen Angelegenheiten von nicht mehr als 4 Fl. Werths nicht verladen zu lassen, der Geistlichkeit seines Sprengels aber, keine päpstliche Urkunde zu vollziehen, ehe sie vom erzbischöflichen Ordinariate eingesehen und genehmigt worden. Am 8. Oct. erneuerte er alle Privilegien der Universität Trier, berühmte Männer als Lehrer aus der Ferne und stellte das öffentliche Gebäude der Vorlesungen wieder her, welches von den Bürgern in ein Waffengebäude verwandelt worden war. Zur Beförderung der öffentlichen Sicherheit verband er sich am 8. Nov. mit den Kurprinzen von Mainz und der Pfalz, dem Landgraven von Hessen und dem Fürstbischöfe von Würzburg, wie mit dem Herzoge Anton von Lothringen, welcher Vertrag am 27. Oct. 1538 zu Mainz erneuert wurde. Am 1. Mai 1533 ernannte er Dr. Johann von Enckingen zu seinem Kanzler und bestimmte am 12. Juni, wo Urtheilssprüche vollzogen werden sollten. Am 3. Juli erließ er vom Papste Clemens VII. die Erlaubnis zur Besetzung der in päpstlichen Monaten erledigten geistlichen Stellen und zur Übertragung der Berufungen von Rechtsbänden in zweiter Instanz, welche nicht mehr als 300 Dukaten in Gold betragen, und ertheilte 1534 dem Kloster Marienst. eine Urkunde seines besondern Schutzes. Zur Bekämpfung der Wiedertäufer schickte er den Bischof von Münster Hilfsstruppen, dem Könige Karl V. aber ertheilte er seine Einwilligung zur gewöhnlichen Erhebungsart der Steuer einiger Reichsstädte. Vom Papste Clemens VII. erhielt er am 30. Dec. die Erlaubnis, in den Äbten seines Sprengels über ihre Beiträge zur Eröffnung der Universität Trier und über ihre Abordnungen jüngerer Geistlichen zum Studium der Theologie sich zu verständigen. Auf der damaligen Versammlung der Reichsstände zu Coblenz stimmte er der Meinung des Kurfürsten Johann Friedrich von Sachsen bei, daß die Wiedertäufer durch Waffengewalt aus Münster vertrieben werden sollten, erneuerte 1538 das erzbischöfliche Salz-Patent und drang auf anständige Bekleidung seiner Geistlichkeit mit mehr Strenge als dem Zeitgeiste annehmlich war. Im J. 1539 hatte er das Vergnügen, den Kaiser Ferdinand I. während dessen Aufenthaltes zu Trier mit allen Wertwürdigkeiten der Stadt bekannt zu machen, und starb plötzlich am 22. Juli 1540 im 48. Lebensjahre auf dem elbsassischen Schlosse Dunslein bei Hagmann, wahrscheinlich an Vergiftung. Sein Leichnam wurde nach Trier gebracht, und an dem Altare der Helena begraben<sup>2)</sup>.

4) Johann IV. Ludwig, Frhr. von Hagen, Kurfürst

2) Bruneri Annal. Trevir. II, 290, 318. Heintzein, Prodr. hist. Trevir. 23 et II, 426—568. Lünig, Spic. eccl. I. Hist. 221. Müller, Reichstags-Theatr. I, 23, 13. Trithemii Chron. Hirung. II. Calmer, Hist. de Lorraine. III. prob. 221. Burgermeister, Cod. dipl. equest. I, 148.

3) Bruneri Annal. Trevir. II, 360—364. Heintzein, Prodr. hist. Trev. II, 565 et dipl. II, 624—676.

und Erzbischof von Trier, wurde als Dompropst daselbst am 9. Aug. 1540 einstimmig gewählt, obgleich die Abgeordneten Königs Karl V., des römischen Königs Ferdinand I. und anderer Reichsfürsten, für den Grafen Johann von Isenburg sich thätigst verwendeten. Er wurde im nämlichen Jahre noch von Papst Paul III. bestätigt und erhielt auch vom König Ferdinand I. die Reichslehen. Obgleich er den größten Theil seiner sieben Regierungsjahre mit schweren Krankheiten zu kämpfen hatte, so erwarb er sich doch wesentliche Verdienste um sein Erzbisthum. Am 2. Sept. 1540 erneuerte er den von seinem Vorgänger abgeschlossenen Vertrag mit den Kurfürsten von Mainz und der Pfalz, dem Fürstbischöfe von Würzburg und dem Landgrafen von Hessen, am 26. März 1541 befahl er öffentliche Gebete für die Beseitigung der Religionsirrungen, wie im folgenden Jahre gegen den Einfall der Türken und die Unfruchtbarkeit des Bodens, und ließ die Kosten des Palliums unter die höhere und niedrigere Geistlichkeit theilen. Am 14. Sept. desselben Jahres verglich er sich mit der Abtei Prüm über verschiedene streitige Gegenstände, und bestimmte 1542, wie die Sitten der Geistlichkeit verbessert werden sollten. Am 25. Juli desselben Jahres schloß er einen Grenzvergleich mit dem Kurfürsten von der Pfalz und den Rittern von Sickingen, verbürgte am 25. Aug. dem Erstern das Öffnungsrecht auf dem Schlosse Darnstein und verwarf am 7. Dec. alle, welche dem Könige von Frankreich Militärdienste leisteten, aus dem Erzbisthume, ihrem Vaterlande. Am 12. Mai 1543 verglich er sich mit dem Kurfürsten Hermann von Köln über die Geldbeiträge des Klosters Thomas bei Andernach zum Zuge gegen die Türken, und beherbergte in seinem Schlosse zu Coblenz den König Karl V. einige Tage auf dessen Reise aus Spanien durch Deutschland. Für seinen Besuch des Reichstages zu Speyer erhielt er im Jan. 1544 den Klöstern, die geselligen Tugenden zu leisten. Dasselbst bewilligte er und der Kurfürst von der Pfalz den Rittern von Sickingen die Besetzung ihrer Schlösser, ungeachtet sie beide das Öffnungsrecht auf denselben hatten. Auch verglich er sich mit den Rittern von Darn über das Schloß Darnstein, und verbot seinen Unterthanen, in die Militärdienste der Feinde des deutschen Reiches und Kaisers zu treten. Im nämlichen Jahre ließ Johann IV. sich zum Priester und Erzbischofe einsetzen. Am 25. Dec. 1545 befreite er mehrere Unterthanen von dem Kirchenbanne, welchen der Erzbischof und Erhalter der Universität Trier über sie ausgesprochen hatte. Nach dem Aussterben der Grafen von Isenburg zog er die Herrschaft Montreal zur erzbischöflichen Kammer und starb im 55. Lebensjahre auf dem Schlosse Ehrenbreitstein am 23. März 1557. Sein Leichnam wurde in die Domkirche zu Trier neben den Altar Ägyptischen Maria gelegt \*).

5) Johann V., Graf von Isenburg, Kurfürst und Erz-

bischof von Trier, wurde am 20. April 1547 wegen der Geschäftsgewandtheit, welche er sich als kurtrierischer Gesandter auf den Reichstagen erworben hatte, zur höchsten Würde befördert. Am 6. August wurde er von den Gemeinden im Thale Ehrenbreitstein ersucht, sie von den Wachen im Schlosse zu befreien, und er beschränkte dieselben nur auf die Nothdurft. Vom Grafen Jacob zu Manderscheid um Vertretung auf dem Reichstage, wie um Befreiung von den Reichssteuern ersucht, versprach er Ersteres wol, verweigerte aber Letzteres. Da er früher Goadjutor der Abtei Marimin's war, so übernahm er dieselbe nach dem Antritte des Erzbisthums jetzt als eine Kommende. Zur Entscheidung der Streitigkeiten zwischen Kurtrier und dem Herzogthume Luxemburg schloß er mit König Karl V., als dessen Inhaber, auf dem Reichstage zu Augsburg am 1. Juni desselben Jahres einen Vertrag, ertheilte zu Wittlich den Unterthanen des Grafen Philipp von Nassau die Versicherung, daß die von ihnen zu zahlende Steuer nur eine freiwillige Gabe an Kurtrier sei, und weil der Kaiser die Besserung der Geistlichkeit sehr dringend auf dem Reichstage empfohlen hatte, so veranstaltete er sogleich eine Diöcesansynode zur Vernehmung und Beseitigung der Mängel und Fehler. Er unterzeichnete die Beschlüsse derselben am 30. Dec. zu Wittlich und ließ sie alsbald durch den Druck bekannt machen. Am 11. Nov. schrieb er einen Landtag aus und schloß nach geschehenen Verhandlungen zu Trier am 3. Dec. mit seiner Ritterschaft einen Vertrag über die von ihr zu leistende Landes- und Reichsteuer ab. Am 17. Febr. 1649 verwilligte er der Frauensiftskirche zu Aachen einen Steuernachlaß für ihre im Trier'schen liegenden Güter; ferner ließ er zu Trier, und kurz hernach auch zu Luxemburg, eine Provinzial-Synode halten, nach welcher er sich zur allgemeinen Kirchenversammlung in Trient begab, die durch den Tod des Papstes Paul III., und durch die Wahl Papstes Julius III. unterbrochen worden war. Der gleichzeitige Einfall Frankreichs in sein Erzstift machte seine Rückkehr von Trient dringend nöthig, obgleich der neue Papst die Fortsetzung des Kirchenrathes den deutschen Reichsständen zu Augsburg sehr empfohlen hatte. Am 26. März 1550 erließ er zu Cochem eine Münzverordnung an seine Amtleute, ernannte am 22. Dec. den Grafen Friedrich von Salm zu seinem Ministerial, verfügte zu Ehrenbreitstein über den Wollhandel seines Erzstifts, beauftragte am 5. Mai 1551 den Stiftdedanten von St. Kastor in Coblenz zur Einsammlung der Beiträge der Geistlichkeit im unteren Sprengel und begab sich im August mit dem Erzbischofe Sebastian von Mainz wieder zu dem Kirchenrath in Trient, von welchem sie beide schon im Januar durch Briefe des Kaisers wegen der Empörung des Kurfürsten Moriz von Sachsen abgerufen wurden. Allein durch Krankheit wurde der Erzbischof Johann bis zum 14. März zurückgehalten. Während König Heinrich II. von Frankreich die Herzogthümer Lothringen und Luxemburg überfiel, eilte Johann V. um so mehr, im Schlosse Ehrenbreitstein Sicherheit zu finden, als der Markgraf Albrecht von Brandenburg-Kulmbach, als französischer Bundesgenosse, verheerend über die Main-

4) *Londonp. Acta publ.* IX, 605. *Brouweri Annal.* Tro-  
11, 360—375. *Montheim. Prodr. hist. Trev.* II, 866 et  
11, 676—706. *Steidam. Comm. do rebus gest. sub Ca-*  
V. Imp.

und Rheingegend herabzog. Mit Schmerzen vernahm er die Beraubung und Zerstörung seiner Schlösser Palenz, Sarburg und mehrer Klöster. Bei einer Unterredung mit den benachbarten Fürsten zu Bacharach kam er mit dem Kurfürsten von der Pfalz in so heftigen Wortwechsel, daß er aus Zorn nach der Rückkehr sehr krank wurde, große Gichtschmerzen für den Rest seines Lebens leiden, die Redefähigkeit fast ganz entbehren, und sich nur auf Lesen und Schreiben beschränken mußte. Den Juden gestattete er im Februar 1555 gegen Entrichtung eines außerordentlichen Zolles, sich im Erzstifte Trier niederzulassen und einen Rabbiner zu halten. Verzweifelt an seiner Genesung folgte er dem Rathe des Domcapitels, aus dessen Mitte Johann Frhr. von Leyen als seinen Coadjutor anzunehmen. Er starb am 18. Febr. 1556 auf dem Schlosse Montabaur und wurde zu Coblenz in der Kirche des heiligen Florin begraben<sup>5)</sup>.

6) Johann VI., Frhr. von Leyen, Kurfürst und Erzbischof von Trier, wurde als Mitglied des Domcapitels zuerst Erzbischof, dann durch dessen einstimmige Wahl 1555 Coadjutor, und erlangte endlich am 25. April 1556, nach dem Tode seines Vorgängers Johann V., die höchste Würde. Am 21. Mai desselben Jahres bestimmte er den Dominikanernonnen zu Trier nach der Auflösung ihres Klosters einen jährlichen Lebensunterhalt. Nachdem diese Stadt von der mehrjährigen Einquartierung kaiserlicher Truppen wieder befreit war, wurde der Erzbischof vom Kaiser Ferdinand I. um ein Moratorium für jene verschuldeten Bürger von Trier ersucht, welche den kaiserlichen Truppen geborgt hatten. Zur näheren Kenntniß der Bedürfnisse des Landes ließ er die Landstände zusammenkommen und schloß mit ihnen am 13. Juni einen Vertrag ab; im October verpachtete er die Metallgruben in Blei- und andern Orten; im December gestattete er der Abtei Pantaleon zu Eßln die Ablösung der Zölle und Steuern auf fünf Jahre. Der Hungersnoth zuvorzukommen, ließ er die Getreidevorräthe theils um geringes Geld, theils umsonst an die dürftigen Einwohner vertheilen. Im April 1557 vereinigte er sich mit den übrigen rheinischen Kurfürsten zu Coblenz über eine neue Zollordnung, bewilligte jedoch dem Abte zu Siegburg am 10. Febr. 1558 eine Befreiung vom Zolle zu Trier gegen einen Beutel von 60 Dukaten. Die Stadt Wesel fand er bereit zur Zahlung der Steuern und Abgaben, mit welchen er sie belasten würde. Er wohnte in Frankfurt der Wahl des römischen Königs Ferdinand I. zum Kaiser bei, und begab sich dann auf den Reichstag nach Augsburg, von wo er durch die Nachricht abgerufen wurde, daß Calvin's Lehre zu Trier verbreitet werde. Er eilte dahin und suchte vergebens durch gütliche Vorstellungen seine Unterthanen für sich zu gewinnen, ließ darum der Stadt alle Zufuhr abschneiden, während die Mehrheit der altkatholischen Einwohner die Calvinisten übermächtig, gefangen nahm, und der Willkür des Erzbischofs

übergab, deren jedem er eine Strafe von 20 Thalern auflegte, und bemühte sich nach hergestellter Ruhe im Einverständniß mit Papst Pius IV. zur Erhaltung der alten Religion im verlassenen Nonnenkloster der Barbara mehrere Jesuiten zu Trier ansiedeln zu lassen, deren einige schon geraume Zeit zu Coblenz sich aufgehalten hatten. Am 30. März 1560 ertheilte er dem trierer Magistrate eine Handelsordnung, gestattete das freie Graben des Salpeters gegen den Vorbehalt des Bedarfs für die Festung Ehrenbreitstein um einen bestimmten Preis, gab am 12. März 1561 dem weltlichen Gerichte zu Trier eine neue Verfassung und verbot der Abtei Sayn die Veräußerung ihrer Güter. Von einer Empörung zu Coblenz nahm er Veranlassung, dieser Stadt am 11. April 1562 eine neue politische Einrichtung zu geben, nachdem er durch zweckmäßige Maßregeln die Ruhe wieder hergestellt hatte, und empfang den päpstlichen Gesandten, J. Fr. Commendon, und den Jesuitengeneral Lannez, welche ihn mit Rath zur Aufrechterhaltung der katholischen Religion unterstützen wollten, mit würdevoller Feierlichkeit. Im October desselben Jahres begab er sich mit einem sehr ansehnlichen Gefolge zur Wahl und Krönung des römischen Königs Maximilian II. nach Frankfurt, wo er vom Kaiser Ferdinand, welcher im trierer Hofe dabelbst wohnte, die Erlaubniß zu einem geringen Aufschlage auf den in Trier zu verzapfenden Wein erhielt. Ebenso wirkte er die Befreiung seiner Unterthanen vom Hofgerichte zu Rottweil aus und ertheilte am 17. Mai 1563 den im Trier'schen sich niederlassenden Juden volles Schutrecht. Während er sich vorbereitete, die Beschlüsse des tridentiner Kirchenrathes in seinem Sprengel vollziehen zu lassen, strebte die Stadt Trier von Neuem nach größerer Freiheit in Religions- und bürgerlichen Angelegenheiten. Er sah sich daher genöthigt, den Rechtsweg gegen dieselbe am kaiserlichen Hofe zu betreten, nachdem die Begünstigung Papstes Pius IV., daß der Erzbischof durch bestimmte Priester den Laien das Abendmahl unter beiden Gestalten ertheilen könne, nicht wirksam genug war, und auch die Visitationsreise des berühmten Jesuiten Petrus Canisius auf päpstlichen Befehl gleichfalls fruchtlos geblieben war. Als König Maximilian II. nach dem Tode Kaisers Ferdinand I. 1564 zum Kaiser gesalbt wurde, war Johann VI. noch nicht zum Erzbischofe eingesegnet. Im Frühlinge 1566 begab er sich mit großem Gefolge auf den Reichstag zu Augsburg und bereitete sich nach seiner Rückkehr für die Priesterweihe vor; allein er starb noch vor deren Erlangung am 9. Febr. 1567 zu Coblenz und wurde in der Kirche des heiligen Florin begraben<sup>6)</sup>.

7) Johann VII., Frhr. von Schönbουργ, Kurfürst und Erzbischof von Trier, wurde im 53. Lebensjahre als Dompropst, Statthalter und Rector der Universität Trier am 31. Juli 1581 zu diesem höchsten Amte erhoben. Er ließ sich sogleich vom ganzen Lande huldigen und durch

5) Brouveri Annal. Trevir. II, 375—384. Steidani Comm. de rebus gest. Caroli V. Acta Concil. Trident. Hontheim, Prodr. hist. Trev. I, 36. II, 867 et dipl. II, 706—764.

6) Brouveri Annal. Trevir. II, 384—400. Lünig, Spic. eccl. I. Forts. 243. Schradii Res. germ. III, 102. Linnæi Jus publ. III, 4. 20. Hontheim, Prodr. hist. Trev. I, 37. II, 867 et dipl. II, 765—884.



Abgeordnete den Papst Gregor XIII. um Bestätigung er-  
suchen, welche auch erfolgte. Im J. 1582 begab er sich  
auf den Reichstag zu Augsburg, wo er zum Erzbischofe  
eingesegnet und mit den Reichslehen von dem Kaiser  
besetzt wurde. Nach seiner Rückkehr bemühte er sich ver-  
gebens, den Erzbischof Gebhard von Truchsess zu Köln  
von der Glaubensveränderung und Heirath abzuhalten.  
Zugleich begründete er ein Collegium der Jesuiten zu Coblenz,  
welche sich bereits auch in Luxemburg niedergelassen hatten.  
Dem päpstlichen Commissair Johann Hay gab er die Er-  
laubnis, die Franziskanerklöster seines Sprengels zu un-  
tersuchen, bevollmächtigte auch im Februar 1583 den Vor-  
steher der Abtei Maximin zu Trier zur Untersuchung der  
Nonnenklöster, untersagte dem Ritter Barth. von Fran-  
cstein fernere Eingriffe in seine Rechte über das Kloster  
deliger Nonnen zu Albenburg bei Wehlar, und vergabte  
den Juden zwar die Verlängerung des früher ertheilten  
Schutzes auf ein Jahr, befahl ihnen aber im October  
1589 binnen drei Monaten das Land zu verlassen. Da sie  
nicht entfernten, so gab er im Oct. 1592 seinen Unterba-  
ren die Erlaubniß, sie zu plündern und nach Belieben  
zu verfolgen. Obgleich auswärtige Juden 1596 sehr vor-  
theilhafte Anerbieten für ihre Niederlassung zu Trier  
und Coblenz machten, so schätzte er doch seine frühere  
Erlaubniß im November 1597 von Neuem ein. Er befahl  
1583 die Einführung des neuen Kalenders Papstes Gre-  
gor XIII.; für die Provinz Luxemburg gestattete er, daß  
die Gebühren von Kirchenstrafen zu frommen Zwecken ver-  
wendet wurden, und begab sich im J. 1584 nach Mainz,  
um die Versöhnung des Kurfürsten August von Sachsen  
mit dem Erzbischof Ernst von Mainz zu bewirken, welche  
er sich wegen des Kurfürsten Gebhard von Köln ent-  
ziehen hatten. Ebenso gelang ihm zu Aachen die Wieder-  
herstellung der Ruhe, welche durch die köln'schen Angelegen-  
heiten gestört war. Ferner bemühte er sich mit Hilfe der  
Fürsten, die unterbrochene klösterliche Ordnung zu Prüm  
wiederherzustellen und schloß im März 1585 mit dem  
Herzog von Lothringen einen Vertrag wegen der Stadt  
Trier. Im J. 1586 verfuhr er sehr streng gegen die so-  
wannten Herren, verbot Leibeigenen, sich im Trier'schen  
Bischofthum niederzulassen, vereinigte 1587 mehrere Nonnenklöster zu  
einem, ernannte zur Verbesserung des geistlichen Stan-  
des Examinatoren für alle, welche sich dem Seelsorger  
widmen wollten und erließ im Februar 1588 eine  
Ordnung über das Abzugsrecht. Die Abtei Commer-  
cy suchte er in bessere innere Ordnung zu bringen, er-  
theilte 1590 der Abtei Matthias die Ausübung eines  
Gerichts in ihrem Bezirke, vereinigte sich mit Mainz  
das Abzugsrecht, hielt im August 1590 zu Coblenz  
ein Landtag wegen Erhebung einer neuen Steuer, traf  
eine allgemeine Anordnung für die Behandlung der  
Leibeigenen, der Herren und Bauberechtigten, verbot 1592 die  
Verkaufung von Zinsen auf Darlehen für Weine, und be-  
stimmte im Allgemeinen sechs Procente für Capitalien.  
Im November 1593 befahl er öffentliche Gebete zur Ab-  
wendung eines türkischen Einfalles, wesswegen auch der  
Landtag zu Coblenz eine Steuer bewilligte, ver-  
ordnete 1594 über die Benutzung der Bergwerke, wohnte

im Mai dem Reichstage zu Regensburg bei, und dämpfte  
im Herbst die Unruhen des Markgrafen Eduard Fortunat  
von Baden. Im September 1595 berücksichtigte er den  
Wunsch der luxemburger Landstände, daß erzbischöfliche  
Visitationen der Pfarreien stattfinden sollten, suchte 1596  
die wechselseitigen Beschwerden der geistlichen und welt-  
lichen Gerichtshöfe zu Trier zu beseitigen, machte 1598  
eine Verordnung über die Prüfung der Notare, die Voll-  
ziehung der Gerichtssprüche, und über den Mißbrauch der  
Gastmähler bei der Aufnahme neuer Schöffen, und traf  
ferner wegen der herrschenden Pest allgemeine Maßre-  
geln zur Wahrung der öffentlichen Sicherheit. Im Octo-  
ber desselben Jahres gestattete er dem Ritter Gerard von  
Enschringen die Errichtung eines Walzens zu Weibernwei-  
ler und starb am 1. Mai 1599 zu Coblenz. Sein Leich-  
nam wurde nach Trier in die Domkirche gebracht).

8) Johann Hugo, Freih. von Dröbed im Jülich'schen,  
Erzbischof und Kurfürst von Trier, Administrator der Abtei  
Prüm, Propst zu Weisenburg, geboren am 30. Jan.  
1633, wurde am 28. Juli 1653 Domicellar, am 23.  
Juli 1658 Capitular, am 20. April 1660 Domdechant  
und am 16. Juli 1675 Fürstbischof zu Speier, am 7.  
Jan. 1672 Coadjutor seines Oheims, des Erzbischofs Karl  
Kaspar von Lepen zu Trier, und nach dessen Tode am  
9. Juni 1676 als Nachfolger bestätigt. Schon im Sep-  
tember versammelte er die Landstände, bestätigte die Pri-  
vilegien der Karthause zu Trier, erlangte im Februar  
1677 vom Kaiser Leopold I. die Reichslehen und die  
Würde eines Obergerichters am Reichskammergerichte, bei  
welchem er auch am 20. Juli desselben Jahres vereidigt  
wurde. Im Juli übernahm er die Verwaltung des Schlo-  
ßes Ehrenburg vom Ritter Ernst Gispert von Glödt.  
Da der Kaiser im November 1677 Hilfsbeiträge von  
der rheinischen Ritterschaft verlangte, so setzte sich dieselbe  
mit Johann Hugo in Verbindung. Im Januar 1680  
gab er seinem Militair eine neue Verfassung, und weil  
die Franzosen nach Erbauung der Festung Carlouis die  
trier'sche Grenze an mehreren Orten verletzten, so sendete er  
einen Abgeordneten nach Paris zur Wahrung seiner Rechte,  
vereinigte sich 1681 mit dem Grafen Sayn-Wittgenstein  
über die Oberherrlichkeit von Wallendar und schloß 1682  
einen ähnlichen Vertrag mit der Abtei Laach. Im J. 1684  
ward er vom Kurfürsten Friedrich Wilhelm von Bran-  
denburg, nach der Zerstörung der Festungswerke von Trier  
während des Krieges gegen die Annäherung des französi-  
schen Heeres, daß die Stadt Trier nicht mehr besetzt wer-  
den solle, auf dem Reichstage zu Regensburg unterstützt.  
Deshwegen nahm er sich auch im Juli 1685 die Freiheit,  
die Zahlung rückständiger Subsidien vom König Karl in  
Spanien zu fordern. Im October 1688 verbot er allen  
Gemeinden, Wäldungen und andere Güter zur Erleichte-  
rung der Kriegslasten zu verkaufen, oder nur Schulden  
darauf zu machen, versprach dem Grafen August Philipp  
von Lippe eine Leibrente von drei Tübren Wein für die

7) Brower's Annal. Trevir. II, 418—431. Honthelm, Prodr.  
hist. Trev. I, 33. II, 377 et 1143; dipl. III, 146—186. Hon-  
der, Biblioth. mag. II.



Verteidigung der Stadt Coblenz gegen den Angriff der Franzosen und begab sich im November 1689 nach Augsburg zum Reichstage für die Wahl des römischen Königs Joseph I. Im April 1690 traf er eine sehr scharfe Verfügung gegen die des Concubinats verdächtigen Cleriker, widersetzte sich 1692 der kaiserlichen Ernennung eines neunten Kurfürsten, verwendete sich 1689 am päpstlichen Hofe für das Domcapitel zu Worms gegen die unbefugte Eindringung Jacob's von Boville als Domicellars, und erwirkte 1700 von Kaiser Leopold I. die Bestätigung der freien Ausübung der katholischen Religion in der Stadt Neuwied. Im Mai 1702 verband er sich mit der Königin Anna von Großbritannien und den vereinigten Staaten der Niederlande gegen Frankreich, und ertheilte 1707 der Stadt Trier die Begünstigung, daß innerhalb einer Meile ihres Burgfriedens weder eine Niederlage, noch ein Vorkauf von Waaren stattfinden sollte. Überzeugt von der allgemeinen Noth in Folge des vieljährigen französischen Krieges ertheilte er 1708 allen Schuldnern seines Sprengels auf zwei Jahre Sicherheit gegen ihre Gläubiger. Vom Alter gebeugt fand er der herrschenden Politik gemäß für gut, den Herzog Karl von Lothringen als seinen Coadjutor am 24. Sept. 1710 anzunehmen und starb am 6. Jan. 1711. Die Trauerrede von C. A. Weg wurde aber erst am 16. März zu Coblenz gehalten \*).

9) Johann Philipp, Frhr. von Walderdorf, Erzbischof und Kurfürst von Trier, geboren am 25. Mai 1701, wurde Domicellar 1718 zu Trier, 1730 Stiftheerr bei Alban zu Mainz, und 1736 bei Simeon zu Trier, 1739 Generalvicar, 1742 Domdechant und Statthalter, am 11. Juli 1754 Coadjutor des Erzbischofs Franz Georg von Schönborn, am 12. Aug. desselben Jahres durch Kaiser Franz I. zum Reichsfürsten der Abtei Prum erhoben, am 15. Juni 1755 als Bischof eingesegnet, gelangte gleich nach dem Tode seines Vorgängers am 18. Jan. 1756 zur Regierung und wurde am 21. Febr. mit feierlicher Hulldigung eingesetzt. Am 20. Juli 1763 ward er auch noch Bischof von Worms mit päpstlicher Bewilligung, ohne jedoch sein Bisthum auch nur einmal zu besuchen, wohnte 1764 zu Frankfurt der Wahl Kaisers Joseph II. zum römischen Könige, und 1765 dessen Krönung zum Kaiser bei. Seine große Baulust bewies er an den neuen Schlössern Engers, Philipps-Freud und Wolsheim, wie an der Residenz zu Trier. Während des siebenjährigen Krieges bot er Alles auf, Österreich zu unterstützen. In allen Angelegenheiten seiner geistlichen und weltlichen Regierung wurde er durch seinen ungemein gelehrten Weihbischof J. N. von Hontheim unterstützt. Er starb im 67. Lebensjahre am 12. Jan. 1768 zu Coblenz und wurde in der Domkirche zu Trier begraben \*). (Jaeck.)

8) Lünig, Corp. jur. feud. Reichsarch. pars spec. cont. II. Fortf. III, 78. Dessen Reichsanzlei IV, 898 et sylloge negot. III, 211. Bürgermeister, Cod. dipl. equestr. II, 156. Londorp. Acta publ. XI. et XII. Moser, Sel. jur. 156. Dumont, Corps dipl. VIII. P. I. 114. Hontheim, Prodr. hist. Trev. I, 42. II, 906 et dipl. III, 782. 876. G. Schleichlein's Trauerrede zu Eoeter. 1711. Fol. 9) Hontheim, Prodr. hist. Trev. II, 949 — 965. Schick, Trauerrede. (Worms 1768.)

## C. Sonstige Erzbischöfe und Bischöfe.

### I. Fürstbischöfe von Augsburg.

1) Johann I. Schadland, trat zu Köln in den Orden der Prediger, wurde daselbst Magister oder Dr. der heiligen Schrift, wegen seiner außerordentlichen Kenntnisse päpstlicher Gesandter und Inquisitor bei dem Rebergericht, in welcher Eigenschaft er sich als den thätigsten Widersacher der Anhänger des J. Wicliof bewies. Deswegen wurde er als Bischof auf Anordnung des Papstes Innocenz VI. im J. 1359 zu Culm in Preußen eingesetzt, und im J. 1362 auf das Bisthum Hildesheim vom Papst Urban V. befördert. Da er hier durch die Einfälle der Fürsten von Braunschweig beunruhigt wurde, und weder seinem Sprengel nützlich sein, noch seinen Geist weiter ausbilden konnte, so verließ er dieses Amt aus freiem Entschlusse und begab sich zu seinem höchsten Gönner nach Avignon. Während er mit diesem durch Italien reiste, wurde das Bisthum Worms im J. 1368 erledigt und ihm übertragen. Als der augsburger Fürstbischof Walter von Hochschütz bei der Belagerung des Schlosses Mindelheim am 4. Oct. 1369 durch einen Pfeil getödtet worden und die dasigen Domstiftsglieder in der Wahl eines Nachfolgers sich nicht vereinigen konnten, so wurde Bischof Johann I. vom Papst Gregor XI. im J. 1371 bevollmächtigt, das Bisthum Constanz zu verwalten und jenes von Augsburg gleichfalls zu übernehmen. Er begab sich am 23. Sept. desselben Jahres in das augsburgerische Domcapitel, beschwor die ihm vorgelesene Wahlcapitulation und genehmigte alle Privilegien und Gebräuche. Als Verweser von Constanz beauftragte er am 30. Nov. 1371 Heinrich von Andelfingen zur Nachforschung, warum den Bewohnern von Überlingen der Genuß der Sacramente beschränkt worden sei? Am 6. Jan. 1372 verband er die Pfarrei Idingen mit dem Kloster Gotteszell bei Gmünd und befreite am 24. Febr. desselben Jahres die Güter zu Sabelbachreut von dem Lebensverhältnisse. Seit seinem Eintritte in den Predigerorden dem päpstlichen Interesse ergeben, konnte er weder mit den Domcapitularen, noch mit dem Magistrate von Augsburg gleiche Ansichten theilen und lange in Eintracht stehen. Unzufrieden über diese Mißhelligkeiten wanderte er mit vielen Kirchengerräthen und andern dem Bisthume gehörigen Kostbarkeiten, nachdem er den Dompropst Otto von Lundsheim zu seinem Generalvicar für alle geistliche Angelegenheiten, und Berthold von Hohened zum Verwalter der bischöflichen Güter, Rechte und Einkünfte ernannt hatte, im Anfange des Jahres 1373 aus Augsburg nach Worms zurück. Doch auch hier verweilte er nicht lange mehr, sondern begab sich aus Sehnsucht nach ruhiger Pflege der Wissenschaften in sein Ordenskloster zu Coblenz, wo er am 1. April 1378 starb, wie eine Grabinschrift an der rechten Seite des Hochaltars bewies. Von seinen vier theologischen Geisteserzeugnissen findet sich ausführliche Nachricht in mehreren Geschichtschreibern von Worms, Hildesheim und Culm, wie vom Predigerorden \*).

1) Quetif, Script. ord. pred. I, 671. Nemptart, Cod. dipl.

2) Johann II., Graf von Werdenberg, Fürstbischof von Augsburg, hatte sich seit 1449 als Domherr daselbst durch ein kluges Betragen, durch Gelehrsamkeit und Geschäftszuwandtheit seinem Vorgänger Bischof und Cardinal Peter von Schaumburg so sehr empfohlen, daß er zu dessen Coadjutor gewählt und vom Papst Pius II. am 5. Juli 1463 bestätigt wurde. In dieser Bulle wurde Johann II. mit dem Vertrauen beehrt, daß er nicht allein alle geistlichen Angelegenheiten des augsbürger Sprengels beständig besorgen, sondern auch alle Veräußerungen und unnötigen Ausgaben vermeiden werde. In einer zweiten Bulle vom 4. Nov. desselben Jahres wurden die Bischöfe von Konstanz, Freising und Eichstätt beauftragt, nach der eifrigsten Erledigung des Bisthums Augsburg den Coadjutor Johann von Werdenberg einzusetzen. Wegen der damals stattfindenden Pest zu Augsburg versammelte sich das Domcapitel zu Dillingen und beschloß einstimmig, ihn als Nachfolger nach dem Tode des gebrechlichen Greises Bischofs Peter anzuerkennen, und nach dem wirklichen Hinscheiden desselben wurde Johann II. vom Papste Paul II. durch eine Bulle vom 15. Mai 1469 gegen Zahlung von 688 fl. an die päpstliche Kammer als Bischof bestätigt. In dieser Eigenschaft wurde er als kaiserlicher Rath glücklicher Vermittler in mehrjährigen Irrungen zwischen den Herzogen von Baiern und der Stadt Augsburg, ward zugleich am 17. Sept. desselben Jahres mit den Regalien belehnt und mit nem außerordentlichen Privilegium gegen die Stadt Augsburg begünstigt. Im J. 1470 bestätigte er selbst alle übrigen Privilegien der Stadt Füßen, und hatte während des Reichstages von 1473 die Ehre Kaiser Friedrich III. in dessen Sohne Maximilian zu beherbergen, welcher später ihm sogar zur Ausbildung anvertraut wurde. Im J. 1479 wurde er mit dem kaiserlichen Befehle an die umliegenden Reichsstädte und Fürsten erseut, daß er, wie Lehensleute und Untertanen gegen Gewalt geschützt werden sollten. Im J. 1480 wurde er und Jos. von Arn im Namen des deutschen Reichs vom Kaiser an König Ludwig XII. von Frankreich zur Beilegung der Irrungen über Burgund gesendet.

So geachtet Bischof Johann II. als Weltmann, ebenso er es auch als Bischof. Schon vor seinem Einzuge in die Stadt Augsburg hielt er zu Dillingen am 25. Sept. 1469 eine Synode zur Erneuerung und Verbesserung der früheren Statuten. Bei seinem Einzuge in Augsburg in Begleitung eines andern Bischofs, dreier Jöge von Baiern, eines Grafen von Württemberg, anderer Grafen und vieler Ritter, welche zusammen 60 Pferde bei sich hatten, versprochen er und der Kaiser sich gegenseitig die Aufrechthaltung der alten Gewohnheiten. Im J. 1469 ließ er das verlassene Kloster zu den Nonnen, und Fultenbach mit Benedictinern neu besetzen, und die Abtei Otten-Weuern durch sechs Geistliche reformiren. Auf Befehl Papstes Sixtus IV. 17. Aug. 1475 reducirte er im augsbürger Kloster heiligen Kreuz die vielen auf eine unvernünftige

Weise angeordneten Messen und traf manche andere Verbesserung für die innere Ordnung. Im J. 1479 bestätigte er das durch Ludwig von Rottenstein errichtete Collegiatstift zu Grödenbach bei Kempten, wie er alle andern kirchlichen Stiftungen während seiner Regierung um so lieber bestätigte, wenn dieselben einem Kloster vortheilhaft waren. Im J. 1475 erwirkte er die Bestätigung Papstes Sixtus IV., daß nach der domcapitelichen Satzung weder ein augsbürger Bürger, noch ein Bürgersohn, jemals in das Domcapitel aufgenommen werde, damit diesem durch Verrätherie kein Schade erwachse. Er unterstützte gleich bei seinem Regierungsantritte 1469 die Buchdruckerei des Günther Jainer, und berief den augsbürger Buchdrucker Erhard Ratdolt aus Venedig zur Verbreitung liturgischer Werke, starb jedoch noch vor dessen Ankunft zu Frankfurt, wohin er sich zur Wahl des römischen Königs Maximilian begeben hatte, am 20. Jan. desselben Jahres. Sein Leichnam wurde nach Augsburg in die Domkirche hinter den Chor gebracht. Sein Andenken erhielt sich durch die Begründung eines silbernen Altars in der Domkirche).

3) Johann Christoph, Frhr. von Freiberg der isenburger Linie, Fürstbischof von Augsburg, geboren am 28. Sept. 1616 zu Altheim, wurde am 28. Jan. 1629 Stifteherr zu Elwang, am 5. Aug. 1630 Domicellar zu Augsburg, 1635 auf der Universität Ingolstadt als Candidat der Theologie und Rechtswissenschaft eingeschrieben, 1642 Priester, 1646 Hofrathspräsident zu Dillingen, am 16. Aug. 1655 Domdechant, am 10. März 1660 Dompropst zu Augsburg, am 12. Mai desselben Jahres gefürsteter Propst von Elwang, und im nämlichen Jahre Verweser des Bisthums Augsburg in geistlichen und weltlichen Angelegenheiten. Nachdem sein Vorgänger Bischof Siegmund Franz, Erzherzog von Oesterreich, dem bischöflichen Amte freiwillig entsagt hatte, wurde Johann Christoph am 18. Aug. 1665 zu seinem Nachfolger gewählt und am 11. Oct. 1666 vom Papst Alexander VII. unter der Bedingung bestätigt, daß er vor der Einsegnung zwei Domspründen für einen Theologen und Pönitentiar ausmittele, und mit der Vergünstigung, die Propstei Elwang noch acht Jahre behalten zu dürfen, wenn er  $\frac{1}{4}$  dieses Einkommens zur Schuldenzahlung des Bisthums Augsburg verwende. Im Jahre 1668 erhielt er vom Kaiser Leopold I. die Belehnung und Bestätigung aller früheren Privilegien, schloß 1669 einen Grenzvertrag mit Baiern ab, und traf die Einleitung zu einem Concordate, welches am 29. Jan. 1684 zu München vollendet wurde. Im J. 1670 verglich er sich mit der Stadt Augsburg über die wechselseitigen Ansprüche. Zur Begründung des Priesterhauses in Dillingen nach dem Plane von Bartholomä Holzhauser war er 1665—73 thätig, wie auch zur Stiftung der Capuciner in Weiskorn 1667 durch Fugger. Zur Erhöhung der Brauchbarkeit und Achtung

2) Steiner, Acta sel. p. 23. Khamm, Monum. Boic. XVI, 501. Bapf's Buchdr. Gesch. von Augsb. Feist, Bibl. August. IV, 26. Braun, Gesch. der Bisch. von Augsb. III, 62—88 und dessen Domkirche 128.

in. n. 1152. Braun, Gesch. von Augsb. II, 481. Leib-Script. Braunvic. I. II.

der Geistlichen verpflichtete er sie zum zweijährigen Kurse der Moralthologie vor dem Priestertume, und beschränkte den Mißbrauch des Terminirens der Bettelmönche. Das vom Kurfürsten und Herzoge, Philipp Wilhelm, zu Neuburg 1669 gestiftete Kloster für Karmeliter-Nonnen bestätigte er, wie das von diesem 1680 begründete Collegiatstift bei der Peterspfarrkirche daselbst. Für den Unterhalt der 1662 nach Augsburg gekommenen englischen Fräulein schenkte er sogar ein Capital von 6000 fl. Die nach einer einträglicheren Stelle strebenden Pfarrer verpflichtete er zu einer neuen und scharfen Prüfung, um sie zum fortdauernden Studiren zu nöthigen. Zur Befestigung unmaßiger Forderungen der Decane und Kämmerer an die Hinterlassenschaften verstorbenen Pfarrer setzte er eine Taxe nach dem Verhältnisse des Vermögens fest. Im J. 1680 prägte er den Visitatoren der Landcapitel eine vorzügliche Aufmerksamkeit auf das Alter und Betragen der Pfarrersköpfe ein, befahl 1687 die Einsendung aller Exemplare der verdamnten Lehrsätze von Mich. Molinos, stiftete nach dem Muster der bairischen Benedictiner-Congregation eine gleichartige für Schwaben, und verglich sich 1688 über die geistlichen und weltlichen Rechte des Benedictinerklosters zum heiligen Kreuz in Donaumörth mit dem Kurfürsten von Baiern. Im 64. Lebensjahre entschloß er sich, dem Domcapitel die Wahl des Prinzen Alexander Siegmund, Sohnes des Kurfürsten Philipp Wilhelm von der Pfalz, als seines Coadjutors und Nachfolgers zu empfehlen, welche auch vom Papst Innocenz XI. sogleich 1681 bestätigt wurde. Er zeichnete sich durch die größtmögliche Sparsamkeit aus, und zahlte nicht nur große Schulden ab, sondern gab auch zur Vermehrung des Capitalstockes, zum Kaufe neuer Bisthumsgüter, zur Unterhaltung der verschiedenen bischöflichen Residenzen, wie zur Unterstützung der Armen, und zur Verschönerung mehrerer Kirchen soviel Geld, und hinterließ noch soviel an Barem, wie an Getreide, daß das Ganze mehr als eine halbe Million betrug. Im J. 1690 genoß er noch das Vergnügen der Zeugenschaft bei der Wahl und Krönung Joseph's I. zum römischen König in der augsburger Sacristei von Ulrich und Astra, und in der Domkirche daselbst. Er starb im 74. Lebensjahre auf dem Schlosse zu Dillingen am 1. April 1690; sein Leichnam wurde am 17. April in der Wolsgangskapelle der Domkirche zu Augsburg beigesetzt<sup>3)</sup>.

4) Johann Egolph, Frhr. von Andringen, Fürstbischof von Augsburg, geboren im Juni 1537, unterrichtet an den Universitäten Ingolstadt und Freiburg im Breisgau, am 29. Oct. 1556 Domicellar, 1561 Capitular, am 20. Nov. 1564 Scholaster zu Würzburg, 1547 Domherr zu Freising, 1548 zu Augsburg, und 1552 auch Custos daselbst, 1553 Stiftsherr zu Elwang. Nach dem Abgange von den Universitäten reiste er nach Rom, Wien und in die Niederlande. Nach seiner Rückkehr wählte er

seine Umgangsfreunde aus eifrigen Vertheidigern der katholischen Religion, und unterstützte studirende Jünglinge, welche sich dem geistlichen Stande widmen wollten. Am 2. April 1573 schenkte er der Universität Ingolstadt eine ansehnliche Sammlung von Büchern, Münzen und Antiquitäten, baute einen Saal für dieselben, stellte eine eigene Bibliothek mit vollem Lebensunterhalte an, bewilligte einen jährlichen Zuschuß für die Unterhaltung und Vermehrung der Anstalt, und gestattete dem akademischen Senate bei der jährlichen Untersuchung seiner Anstalt in Gastmahl auf seine Kosten.

Nach der Erledigung des bischöflichen Stuhles von Augsburg erwirkte Bischof Johann Egolph eine so kräftige Empfehlung des Papstes Gregor XIII., Königs Maximilian II., und mehrerer katholischen und protestantischen Fürsten, daß die Stimmenmehrheit der Domherren ihm nicht entgehen konnte. Die päpstliche Bestätigung vereinigte zugleich in sich die Erlaubniß, daß er die Privilegien von Würzburg und Elwang behalten durfte. Seine kurze Regierung beraubte ihn der Gelegenheit, als Staatsmann zu wirken; dagegen eiferte er gegen die Verschläferinnen der Geistlichen, den Bucher und in dem Luther's und Calvin's. Dem Gesuche der augsburger Bürger an den Papst für die Einsetzung der Jesuiten in das Kloster zum heiligen Kreuz widersetzte zwar er und das Domcapitel sich sehr nachdrücklich, doch gab er nach den Wünschen Königs Maximilian II. und des Herzogs Albert von Baiern für deren Ansiedelung nach. Er starb am 5. Juni 1575 zu Dillingen; sein Leichnam wurde in die Domkirche zu Augsburg an der Agnelli beigesetzt<sup>4)</sup>.

5) Johann Franz, Frhr. Schenk von Stauffen, in Schwaben, Fürstbischof zu Constanz und Aargau, geb. 16. Febr. 1658, wurde 20. Oct. 1677 Domherr zu Constanz, 8. Juni 1682 zu Augsburg, 20. Sept. 1683 zu Würzburg, 4. Aug. 1694 Coadjutor zu Constanz, 1. Juli 1704 zum Fürstbischöfe gewählt, und 16. April 1705 als solcher eingesegnet. Da der Fürstbischof von Augsburg, Alexander Siegmund, durch anhaltende Schwäche zu Geschäften unbrauchbar war, so drang der Kaiser, Papst und Kurfürst von der Pfalz (1714) in das Domcapitel, zur Wahl eines Coadjutors in der Person des Bischof Johann Franz von Constanz zu stimmen, welcher auch 1715 bestätigt wurde. Sobald Alexander Siegmund nach drei Jahren wieder genesen, beschränkte sich Bischof Johann Franz wieder in der Verwaltung seines Bisthums Constanz, welche er im 64. Lebensjahre, 18. Mai 1722, durch die eingeleitete Wahl des Cardinals und Bischofs Damian Hugo von Speyer zu seinem Coadjutor erleichterte. In Mörsburg begründete er ein Erziehungshaus junger Geistlichen, ward Johann, nachdem Bischof Alexander Siegmund 24. Jan. 1737 gestorben war, als Bischof von Augsburg

3) Mederer, Annal. Ingolstad. II, 275. Steiner, Acta select. Ahamm, Hierarchie, II, 613a, Bair. Vaterlandsk. 1807. S. 731. Braun, Gesch. des Bisch. von Augsburg, IV, 341—388 und dessen Domkirche 137.

4) Mederer, Annal. acad. Ingolstad. II, 19. Feil, Aug. IV, 9. Lünig, Spic. eccl. cont. II, 579. Braun, Gesch. d. Bisch. von Augsburg, IV, 1—30 und dessen Domkirche 133. C. ver., Prob. d. Reichsadels. 445.



erg. eingesetzt und vom Papst Clemens XII. bestätigt. ungeachtet seines Alters von 79 Jahren war er noch so gesund und heiter, daß er von einem Bisthume in das andere reisen und zweckmäßige Anordnungen treffen konnte. Unter diesen zeichnete sich das Verbot am 26. April 1738 gegen Schriften, welche vom Aberglauben und Seligsprechen handeln, vorzüglich aus. Im J. 1739 ließ er das noch stehende Priesterhaus zu Dillingen bauen, in dessen Bestätigung 1740 Papst Clemens XII. die Diöcesan-Geistlichkeit zur Mitwirkung durch Beiträge auftrug. Im nämlichen Jahre hatte er allen Pfarrern die jährliche Einsendung der pfarrlichen Statistik an das Ordinariat befohlen. Er starb 12. Juni 1740 zu Mößbach, vom Schlagflusse getroffen, nach der feierlichen Einsegnung des fürstlichen Jubelpaares von Fürstenberg-Mößbach im 82. Lebensjahre; sein Leichnam wurde in die Domkirche zu Constanz, seine Herz in jene von Augsburg gebracht<sup>1)</sup>.

6) Johann Otto, Frhr. von Gemmingen am Rhein, Fürstbischof von Augsburg, wurde 1562 Domherr zu Augsburg und Eichstätt, 1580 Domdechant zu Augsburg, wählte 1590 die einhellige Wahl des Domcapitels von Eichstätt zum Fürstbischofe ungeachtet der dringenden Vorstellungen des Herzogs Wilhelm von Baiern und anderer Fürsten ab, nahm aber die Wahl der Domherren von Augsburg 21. März 1591 an. Er wurde in seinem Besuche um einigen Nachlaß der päpstlichen Laren für Bestätigung und Jahresgelder von demselben Herzoge, der vom Kaiser unterstützt, gab den Beamten Befehl, die katholische Religion nach dem Inhalt des Katechismus von Canisius zu unterstützen. Er foderte die Diöcesan-Geistlichen zur Erfüllung ihrer Pflichten auf und unterordnete den päpstlichen Abgeordneten, Peter Paul de Benalcazar, als Visitator der Benedictinerklöster. Er bestätigte ferner die milden Stiftungen seines Vorgängers, Bischofs Marquard, ertheilte eine kirchliche Strafordnung, empfahl den Seelsorgern das Katechisiren und die gute Aufnahme Jesuiten-Missionaire, unterzeichnete am 14. Sept. 1596 eine neue Consistorial-Ordnung, und benutzte 1597 die Gelegenheit des Jubelfestes, welches Papst Clemens VIII. vorgeschrieben hatte, zur Einführung des römischen Meßbuchs und Messbuches in allen Kirchen seines Sprengels. Geld verwendete er für die Verschönerung der Domkirche und machte mehrere wohlthätige Stiftungen. Er starb am 6. Oct. 1598 zu Dillingen; sein Leichnam wurde in ihm erbauten Jacobskapelle der Domkirche zu Augsburg beigesetzt<sup>2)</sup>. (Jaeck.)

## II. Bischof von Avranches.

Johann Bayeux, s. Johannes Bayeux.

## III. Fürstbischöfe von Bamberg.

1) Johann Georg I., Zobel von Giebelstadt, Fürstbischof

<sup>1)</sup> Gobeau, Kirchengesch. XIX. S. 248—252. Khamm, Hierarchia. II. 216. Steiner, Acta selecta. Braun, Gesch. d. d. Augsburg. IV. 436—448 und dessen Domkirche 140. <sup>2)</sup> eith. Bibl. Aug. IV. Steiner, Acta selecta. p. 134. 153. Khamm, Hierarchia. II. Braun, Gesch. d. Bisch. v. Bamberg. IV. 60—76 und dessen Domkirche 135.

von Bamberg, wurde daselbst am 15. Aug. 1551 Domcapitular, 13. Dec. 1552 zu Eichstätt, 1567 zu Würzburg, im 36. Jahre seines Lebens durch einstimmige Wahl des Domcapitels am 1<sup>ten</sup> Aug. 1575 zur höchsten Würde befördert. Die Freude der Diöcesanen wurde durch drei Gedichte von Thomas, Hoffmann und Rhau bezeugt. Er erhielt noch im nämlichen Jahre die Bestätigung Papstes Gregor. XIII., und wurde vom Kaiser Rudolf II. durch Abgeordnete belehnt. Seine äußerst schwache Gesundheit veranlaßte ihn zur Anlage eines kostspieligen Gartens mit Wasserwerken und ausländischen Gewächsen auf einer in der Mitte der Stadt gelegenen Insel, Geyerswörth genannt, wie auch zur Herstellung eines Landgutes bei Memelsdorf, dessen Namen Seehaus er in Seehof verwandelte, wo er der Fischerei und großen Jagd bequem pflegen konnte. Die Zubringlichkeit des Kaisers, zur Bekämpfung der Türken Reichssteuer zu entrichten, veranlaßte ihn, das vom Fürstbischofe Lambert ausgeschriebene Umgeld mit einer neuen Auflage auf Wein und Bier, ferner alle Hausbesitzer mit einer halbproucentigen Vermögensabgabe, und das Einkommen der Geistlichen mit 5 Procent zu belasten. Er sorgte durch einige Ankäufe für die Bereicherung seiner Hofbibliothek, verbot das Ausfahren roher Häute und das Laufen der Jagdhunde durch die Weinberge. Am 28. Aug. 1579 wurde er vom Papst Gregor XIII. in einem Breve mit starken Vorwürfen erinnert, daß er einen nichtkatholischen Vicedom und geh. Rath in der Person Johann Friedrich Hoffmann's aufgestellt habe. Begeistert von der Idee der Landeshoheit und bischöflichen Gewalt foderte er vom Abte Magnus Hoffmann zu Langheim unbedingten Gehorsam zum größten Schaden der Abtei. Da dieser nicht gehorchte, so ließ er mit bewaffneter Mannschaft Nachts die Abtei überfallen, den Abt mit den vornehmsten Geistlichen, wichtigsten Archivalien und Kirchengeräthen, unter gleichzeitiger Ausleerung des Weinkellers nach Bamberg führen und in die alte Burg sperren, aus welcher sie erst nach Erlegung einer Geldstrafe von 5000 Thln. und Verzichtleistung auf die wesentlichsten Freiheiten des Klosters am 19. Juli 1578 entlassen wurden. Ungeachtet der größten Schonung seiner Gesundheit starb er schon am 5. Sept. 1580 in Folge eines Schlagflusses und ward in die Domkirche an den Stifftsaltar begraben<sup>1)</sup>.

2) Johann Georg II., Frhr. von Fuchs zu Dornheim, Fürstbischof von Bamberg, ward am 11. Mai 1595 Domcapitular, 1610 Domcapitular, 1613 Domcustos und 1629 Dompropst zu Würzburg, am 25. Mai 1609 Domherr zu Bamberg, 1619 Domdechant und Propst bei St. Jacob, und am 13. Febr. 1623 Fürstbischof. Er erhielt bald vom Papst Gregor XV. die Bestätigung und vom Kaiser Ferdinand II. die Reichsbelehnung. Seine Regierung kündigte sich durch außerordentliche Strenge für den katholischen Glauben und für das Verbrennen vieler sogenannter Heteren an. Er bemühte sich 1626, die unter sei-

<sup>1)</sup> Lünig, Spicil. eccl. XIX. 507. Salver, Proben des teutschen Reichsabls. S. 434. Ludwig, Script. Bamb. p. 251. Ussermann, Episc. Bamb. 220. Gropp, Script. Würz. I. 716.



nem Vorgänger noch protestantisch gebliebenen Unterthanen zum katholischen Glauben zu zwingen, oder aus dem Lande zu jagen. Die von den Landständen auf fernere 12 Jahre bewilligte Steuer ließ er noch erhöhen und nahm auf den guten Rath derselben, zur Vererbung aller Domainen, keine Rücksicht. Im J. 1625 bat er den Provincial der deutschen Capuciner um Sendung mehrerer Mitbrüder nach Bamberg, welchen er das Haus des Dr. Hahn 1626 einräumen ließ, bis ein Kloster für sie gebaut werden konnte. Ebenso ließ er 1627 durch den Capuciner-General, Lorenz von Brundus, Ordens-Colonien auf den bambergischen Gütern von Willach und Wolfsberg in Kärnthen für die Verdrängung der evangelischen Lehre anlegen. Den gleichzeitig begonnenen Bau der Collegiats-Stiftskirche Stephan zu Bamberg unterstützte er durch seinen Baumeister Bonalino, wie durch einen Geldzuschuß. Im J. 1628 befahl er die größtmögliche Beschränkung der Kleiderpracht und des Aufwandes für Kindtaufen, Hochzeiten, Leichen und andere Festlichkeiten. An die Lehensritter machte er die Forderung der Staatsabgaben, weswegen er bei dem Kaiser Ferdinand II. verklagt wurde, welcher ihm am 5. Oct. 1628 einen Verweis gab. Kaum hatte der Kaiser, vom Scheine seines Kriegsglückes berauscht, die Wiederherstellung der katholischen Lehre 1629 in ganz Deutschland befohlen, so ließ auch Bischof Johann Georg II. durch Abgeordnete in seinem ganzen Sprengel mit Strenge verfahren. In diesem Eifer wagte er sogar, 1630 seine bischöflichen Rechte an das Lutherische Markgrathum Baireuth auf dem regensburger Reichstage zu erwähnen, und auf dem frankfurter am 30. Aug. 1631 durch Abgeordnete zu erneuern. Von den unterdessen im Fürstenthume Bamberg eingerückten Schweden vertrieben, flüchtete er sich auf seine Herrschaften in Kärnthen, wo er Zeuge des allgemeinen Elends, im Spital zu Pirn ob der Ens, 29. März 1633 gestorben ist. Sein Leichnam wurde in jenes Grab gelegt, in welches fast 200 Jahre vorher Bischof Friedrich II. von Ruffes eingesenkt worden war<sup>2)</sup>.

3) Johann Gottfried, Frhr. von Aschhausen, Fürstbischof von Bamberg und Würzburg, wurde am 12. Aug. 1575 zu Lauda an der Tauber in Franken geboren. Seine erste wissenschaftliche Bildung erhielt er an den öffentlichen Schulen zu Fulda und Würzburg, die Rechtswissenschaft studirte er zu Pontamousson, und die Theologie zu Mainz. Er machte außerordentliche Fortschritte, so daß der Bischof Julius von Echter zu Würzburg ihm durch eine goldene Kette mit seinem bischöflichen Bildnisse seine Freude zu erkennen gab. Am 20. Oct. 1593 erhielt er zu Würzburg, und 1596 auch zu Bamberg die beiden Domsprebründen seines Bruders Philipp Heinrich von Aschhausen durch freiwillige

Abtretung, wurde 1604 vom adeligen Ritterstifte in Kornburg zum Dechanten, und nach dem Tode des Bischofs Johann Philipp von Gebfattel, am 21. Juli 1609, einstimmig zum Fürstbischof von Bamberg gewählt, nachdem der dasige gelehrte Domdechant, Johann Christoph Neustetter, genannt Stürmer, die auf ihn gefallene Wahl hartnäckig abgelehnt hatte. Er erhielt bald die Bestätigung Papstes Paul V. durch den Cardinal Bellarmin am 4. Nov. 1609, und am 2. Febr. 1610 durch den Bischof Wolfgang von Regensburg die Einsegnung. Seinen Regierungsantritt beurlundete er durch Reformations-Decrete gegen die höhere und niedere Geistlichkeit, deren Mängel und Fehler er auf dem Besuche seines Sprengels persönlich kennen lernte und mit aller Strenge zu beseitigen suchte. Er katechisirte, predigte, besuchte Klöster und Spitäler, eiferte gegen Lurus, wilden Ehestand, Aberglauben und Hererei, und fürchtete selbst den durch öffentliche Schriften ihm gedrohten Tod nicht. Zur Steuer der Noth seines Bisthums foderte er von jenen Abteien in Kärnthen, welche seine Vorgänger gestiftet hatten, eine große Summe Geldes; das Stift Grieben allein sollte 9000 Fl. senden. Voll Eifers für die römisch-katholische Lehre entsetzte er die Professoren am Gymnasium, übertrug deren Lehramt den Vätern der Gesellschaft Jesu und räumte ihnen zugleich das ehemalige Karmeliterkloster zur Wohnung, wie das Predigtamt in der Domkirche ein. Ebenso entsetzte er den Weihbischof Johann Schoner, und ernannte Friedrich Förner an dessen Stelle. Am 19. April 1610 wurde er zum Dompropst, wie zum Propste am Collegiatsstifte Haug zu Würzburg gewählt, schloß 1611 mit der Abtei Langheim und dem Fürstenthume Würzburg Verträge über das Land- und Centgericht, über die hohe Wildbahn und Jagdgerechtigkeit, und erneuerte am 14. Juli und 5. Aug. für die bambergischen Besitzungen in Kärnthen die mit Oesterreich 1535 geschlossenen Verträge. Ebenso kaufte er vom Buchhändler Hierath zu Frankfurt viele Bücher für die Jesuiten, welchen er zugleich seine ganze Sammlung schenkte, verfügte gegen die damals herrschende, ansteckende Krankheit, und verbot den Landbeamten in ihrer Entfernung den Schreibern Geschäfte anzuvertrauen. Im J. 1612 gewann er auf dem Reichstage zu Regensburg die Gunst des Kaisers Matthias in so hohem Grade, daß er in dessen Namen wegen der katholischen Liga zum Papst Paul V. nach Rom reisen mußte, wo er sich für den einstigen Todesfall des Bischofs Julius von Echter zu Würzburg ein Wahlfähigkeitsbrevé als dessen Nachfolger im Geheimen ertheilen ließ. Nach seiner Rückkehr stiftete er zu Bamberg 20 Pfründen für brave und abgelebte Diensthoten im Agidiuspital am Fuße des kleinen Michaelsbergs, theils aus einem Vermächtnisse des Bischofs Reithard von Ebingen, theils aus seinem eigenen Vermögen, und erhob mehre Filialkirchen zu selbstständigen Pfarreien. Am 13. März 1615 kaufte er das allgemeine Hochzeithaus zu Bamberg und schenkte es der Stadtgemeinde, welche es wegen Baufälligkeit niederreißen und das noch stehende erbaute. Ebenso kaufte er von Johann Philipp Fuchs zu Schweinshaupten, das Rittergut Auegau um

2) Uszermann, Episc. Bamb. 232 et Würzb. 181. Salver, Proben des teutschen Reichstels. 513. Lünig XII. Abschn. II, 58. Londorp, Act. publ. IV, 103. 235—237. Gropp, Script. Würzb. I, 554 et 564. Annales ord. min. Capuc. Mt. Schemnig, Schweb. in Teutschland geführter Kriege. (Stettin 1649. Fol.) I, 234. 277. 298. 329. 400. Puffendorf, Comm. de rebus Svecicis. Ultraject. Lib. III. et IV.



tigen zu lassen, 1605 erwirkte er vom Papp Paul V. die Bestätigung, daß das Collegiatstift Pirn in Kärnten zu einer Propstei erhoben wurde. Im J. 1606 täuschte er den römischen Hof sogar durch die Vorlegung eines Gebetbuches, welches, als von ihm verfaßt, zu Bamberg herauskam. In seiner Hofbuchdruckerei ließ er durch M. Späth eine Anleitung herausgeben, wie die bambergischen Voigteien und Centen sammt den Gerichten beschrieben und die Amtsbücher und Registraturen eingerichtet werden sollten. Nach dem Tode des Weibbischofs Dr. Johann Ertlin, am 26. März 1607, war Johann Philipp seines gefährlichsten Spions entledigt; denn dieser theilte dem Bischof Julius von Würzburg und dem Herzog Maximilian von Baiern die nachtheiligsten Berichte über sein Betragen mit. Deswegen ernannte Johann Philipp seinen vertrauten Generalvicar, Johann Schoner, zum Nachfolger desselben, welcher auch den päpstlichen Hof um Bestätigung ersuchte. Dieser beauftragte seinen Gesanten, Anton Cajetan zu Prag, zur Untersuchung der Abkunft, Grundsätze und des Lebenswandels des Bittstellers; bei dem Runtius war dieser schon beschuldigt, mehr Calvinisch als katholisch zu sein, kaum zwei Messen jährlich zu lesen, im offenen Concubinate zu leben, viele katholische Lehrsätze zu verwerfen, in der öffentlichen Verachtung zu stehen und als Günstling des Bischofs gleiche Gesinnung mit diesem zu theilen. Dessenungeachtet wurde Schoner als Weibbischof bestätigt. Am 7. Jan. 1608 machte Johann Philipp eine Bergwerksordnung bekannt, welche bis auf dieses Jahrhundert öfters erneuert wurde; mit dem Domcapitel schloß er einen Vertrag über die Gerichtsbarkeit der Collegiatstifte, in Religionsangelegenheiten aber war er höchst nachsichtig und gleichgültig. Darum kam der landshuter Propst König als bairischer Abgeordneter im Herbst desselben Jahres wieder nach Würzburg zum Bischof Julius, welcher von Kummer über Johann Philipp's ärgerliches Leben und über den Rücktritt vieler bamberger Unterthanen vom katholischen Glauben ganz durchdrungen war. Er sendete daher den Dr. König mit einem Verzeichnisse von 35 Religionsbeschwerden, deren Wahrheit die bamberger Capitularen Johann Gottfried von Aschhausen und Sebastian Schenl von Stauffenberg den Abgeordneten bestätigten, zum Bischof Johann Philipp, der aber alle Beschuldigungen als Verleumdung erklärte, und seinen geistlichen Rath, Dr. Förner, als geheimen Berichterstatter an den Herzog Maximilian, auf alle Weise so verfolgte, daß derselbe in die herzoglichen Dienste überzugehen suchte. Im Febr. 1609 schickte er eine Gesandtschaft von drei angesehenen Männern an den Hof des Herzogs nach München zur Verantwortung wegen aller Anschuldigungen. Bei seiner engen Verbindung mit der größtentheils evangelischen Ritterschaft wurde es dieser leicht, am 11. Mai 1609, durch Kaiser Rudolf II. eine volle Befreiung von allen ständischen Steuern, besonders von der Trankabgabe, und sogar vom Landgerichte zu erhalten. Der Bischof unterlagte sogar alle Klagen der Juden gegen ritterschaftliche Personen und Lebensleute, und deren Verhaftung. Auch ließ er die Unterthanen der Edelleute nur bei Nord,

Raub, Brand, Nothzucht und Diebstahl zur Cent ziehen. Während der römische Hof über dem Plan brütete, wegen der schändlichen Lebensweise und Ketzerei gegen den Fürsten Johann Philipp den Proceß zu seiner Absetzung zu eröffnen, wurde dieser am 26. Juni ganz unvermuthet vom Tode überrascht, nach welchem auch sein vertrauter Weibbischof Johann Schoner sich nach Nürnberg zog, sobald der folgende Fürstbischof Johann Gottfried von Aschhausen den früher verfolgten Römling, Dr. Förner, zu seinem Weibbischof ernannt hatte. Ubrigens war Johann Philipp im Rufe großer Sanftmuth und Herablassung, von urtheilsfreier Denkweise in politischer, wie in religiöser Hinsicht, und voll besonderen Eifers für die Erhaltung der Staatsgebäude, wie für die Befestigung der Stadt Forchheim<sup>4)</sup>.

5) Johann Philipp Anton, Frhr. von Frankenstein, Fürstbischof von Bamberg, wurde am 27. März 1695 zu Forchheim geboren und wegen des frühen Todes seines Vaters schon 1711 nach Rom in das teutsche Collegium gesendet, wo er sich mit den gewöhnlichen Kenntnissen zu bereichern suchte, ehe er nach der herrschenden Sitte des Adels mehre Länder bereiste. Schon im 9. Lebensjahre wurde er am 19. Mai 1704 Domicellar, und 13. Sept. 1709 Domcapitular zu Bamberg. Die am 23. April 1711 (oder 31. Jan. 1728) zu Würzburg erhaltene Domsprache trat er am 10. Oct. 1726 (oder 23. April 1731) wieder ab und übernahm aber 1737 eine Domsprache zu Mainz, wo er später geheimer Rath und 1743 erzbischöflicher Generalvicar wurde, während er zugleich vom Collegiatstift Ratin zu Forchheim als Propst gewählt worden war. In den Jahren 1744—45 besuchte er den ganzen rheinischen Kirchsprengel und richtete sein Augenmerk besonders auf talentvolle und gebildete Geistliche, um durch Ernennung ordentlicher Pfarrer den Ruf des ganzen Klerus zu erhöhen. Auch wurde er als Gesandter vom Kurfürsten Johann Karl zu Mainz in wichtigen Reichsangelegenheiten zu Köln, Trier, Hannover und Bamberg geschickt.

Nach dem Tode des Bischofs Friedrich Karl von Schönborn wurde Johann Philipp Anton von Frankenstein am 26. Sept. 1746 zum Fürstbischofe gewählt, bald vom Papst Benedict XIV. bestätigt, und am 26. Juli 1747 in der Domkirche eingesegnet. Begeistert für eine gute Landesverwaltung und besonders für die Gerechtigkeit, befahl er dem Magistrat der Stadt bei Erledigung einer Rathsstelle immer zwei Projekte zur Genehmigung vorzuschlagen. Aus Grund seiner vieljährigen Hoheitsirungen zwischen dem Fürstbischof und dem Domcapitel foderte er alle Beamten zu ordentlichen Bescheiden über Beseitigung derselben, ebenso über die Lehnen in und außer dem Hochstifte und über die Abgaben, welche wegen des Besizes oder Zugehörungen zu denselben zu leisten, auf, und ließ im Oct. die Vasallen in Forchheim zum Empfange ihrer Lehnen auffodern. Im Fürstbischof

4) Bamb. Vicar. Acten über die Reformation, und deren den Weibbischof Johann Schoner. Zeitschrift für Bayern und angrenzenden Länder. (München 1816.) 1. Heft. S. 19—55. 16 Spicil. eccl. II, 1083 et Spicil. saecul. I, 204. Landourg. S. Bamb. 255. Usseermann, Episc. Bamb. 227.

selbst befohl er seinen Beamten doppelte Schanzgelber, wie alle Außenstände an Getreide und Geld von den Unterthanen zu erheben. Im J. 1747 ließ er die bairerischen und hamberger Beamten zu Berichten über die wechselseitigen Lehen auffodern. Zur Verminderung des Betruges der Kameralbeamten bestimmte er den Getreideschwand auf dem Amtsboden. Die Feier der Sonnen- und Festtage ließ er sehr streng halten, und nicht ein Mal durch Öffnung der Wachsbläden entweichen. Den Steuer- und Kameralbeamten ließ er über die Verwaltung des Schmalzes und der Schanzgelber besondere Verordnungen zukommen. Im J. 1748 bewirkte er das Ende des Processus mit dem Domcapitel durch genauere Ausschreibung der wechselseitigen Güter und Hoheitsrechte, nach welcher ihm die sogenannten vier Immunitäten oder Vorstädte von Bamberg zufielen. Er hob diese Gerichte zugleich auf und überwies die Untergebenen der drei Collegiatstifte der Gerichtsbarkeit des Stadtgerichts. Ebenso bemühte er sich, die vernachlässigten Diöcesan- und Kreisangelegenheiten zu ordnen, den Wucher der Juden zu beschränken und auf dem Lande Sommerschulen einzuführen. Seinen Grenzbeamten empfahl er das beste Einverständnis mit ihren Nachbarn, und verordnete, daß Kanzlei-Mannlehen bei Theilungen vom übrigen Vermögen sondert und an den Lebenshof berichtet werden sollten.

Im Juli 1749 bestimmte er die Gütergemeinschaft durch Tod oder Ehescheidung von ihren Kindern genannten Eheleute, beschränkte die Zuschreibung auf den wirklichen Empfang der Mannlehen, nahm am 4. Oct. die feierliche Einweisung der Hofkammer, Obereinnehme, des Hofkriegsraths und kaiserlichen Landgerichts die ehemals fürstliche Residenz Speyerwörth vor, reiste 1750 zur Übernahme der Huldigung durch das ganze Land, und befohl zur Übersicht des Zustandes der Landgemeinden die Einsendung ihrer Jahresrechnungen an die Regierung. Zur Bereicherung des fürstbischöflichen Archivs im Erdgeschoße seiner neuen Residenz verlangte er Abschriften der Urkunden aller Gemeinden und Zünfte. Im J. 1751 erwarb er für das Hochstift die drei von kaiserlichen Rittergütern Weilersbach, legte den Steuereinnahmen besondere Verbindlichkeiten auf, und befohl allen Untertanen, zu berichten, in welchem Verhältnisse jeder Ort der Territorial-, Voigtei-, Dorfs- und Gemeindegemeinschaft stehe. Im Frühlinge 1752 legte er den Grund jener berühmten steinernen Seesbrücke, der größten der Stadt Bamberg, welche er in sechs Monaten mit einem Aufwande von 90,000 Fl. zur höchsten Bewunderung aller Beschauer vollendete; leider ist sie am 27. J. 1784 durch ein außerordentliches Hochwasser wieder zerstört worden. Nach vielen andern rühmlichen Ordnungen zum Besten des Landes und der Kirche verschied er am 3. Juni 1753 auf dem Schlosse Marsburg bei Bamberg, und wurde in die Domkirche (Jaeck.)

Stollenbrand, Trauerrede. 1753. Fol. *Ussermann, Hamb.* 247. *Jac.* *Bamb. Jahrbücher.* 1747—1753. *Sch* und *Andres*, Abbildung und Beschreibung der Sees-Salver's Proben des teutschen Reichsadels. 691.

## IV. Erzbischof von Besançon.

Johann von Abbeville, f. Johannes von Abbeville.

## V. Erzbischöfe von Bremen.

1) Johann I., Erzbischof von Bremen, stammte von mütterlicher Seite aus der dänischen Königsfamilie und war der Sohn eines dänischen Kriegsmannes, der Fursat hieß, welchen Namen auch Johann vor seiner Ernennung zum Erzbischofe führte. Er erhielt eine sehr gute Erziehung und machte in der Theologie und andern Zweigen des Wissens, besonders aber in dem kanonischen Rechte so bedeutende Fortschritte, daß er bald als einer der gelehrtesten Männer Dänemarks galt. Als Dompropst zu Roskilde erwarb er sich große Achtung, daß man ihn zum Erzbischofe von Lund wählte. Als solcher vertheidigte er die Rechte und Freiheiten seiner Diocese gegen die Eingriffe des Königs Erich VII. mit solcher Beharrlichkeit, daß er von dem erzürnten Monarchen in einen Kerker geworfen und zwei Jahre hindurch arg mißhandelt wurde. Als es ihm nach vielen vergeblichen Anstrengungen endlich mit der Hilfe seiner Freunde gelang, der Haft zu entweichen, begab er sich nach Rom und bewirkte bei dem Papste Bonifacius VIII., daß dieser über den König von Dänemark den Bann aussprach. Später wurde der Zwist durch eine bedeutende Geldentschädigung, welche Johann erhielt, beigelegt, aber seine Diocese wollte der Erzbischof nicht aufgeben, und schlug deshalb das ihm vom Papste Benedict XI. angebotene Erzbisthum Riga aus. Darüber ärgerlich, bekümmerte sich Benedict wenig mehr um den eigensinnigen Prälaten, welcher sich von dieser Zeit an zu Paris aufhielt, bis Clemens V. den päpstlichen Stuhl bestieg und ihm zu dem Erzbisthume von Bremen verhalf (1307), worauf er denn endlich seine Ansprüche auf Lund aufgab. In Bremen wurde Johann mit großer Freude aufgenommen, und er zeigte sich auch wirklich für die Aufrechterhaltung der Privilegien seiner Diocese sehr thätig. Mit dem Domcapitel zu Hamburg gerieth er so gleich über zu leistende Geldbeiträge und Rangverhältnisse in Fehde, welche viele Jahre ohne Resultat fortbauerte. Schneller war der Streit mit seinem Lehnsmanne, Heinrich von Borch, welcher das Land auf alle mögliche Weise plagte und weder Geseß noch Unschuld achtete, entschieden, indem er sich mit dem Herzoge von Lüneburg und dem Bischöfe von Verden vereinigte, dem Bösewicht seine Schlupfwinkel, die Burgen Borde, Dannungen und Horneborch, hinwegnahm und ihn selbst in einen Kerker warf. Mit den Bürgern von Bremen gerieth Johann bald darauf wegen einer Stadtmauer, die sie gegen seinen Willen erbauten, in eine Fehde, da er aber mit Gewalt nichts auszurichten vermochte, übergab er seine Diocese zwei Stellvertretern und reiste nach Vienne, wo sich der Papst damals aufhielt, um sich Recht zu verschaffen. Seine Klage hatte aber keinen Erfolg, und als er nach Bremen, wo seine Feinde während seiner Abwesenheit nicht unthätig waren, zurückkam, fand er, daß die Liebe und Achtung des Volkes verloren und sich durch seine Streitsucht sehr geschadet hatte. Statt sich wieder die Bürger zu



gewinnen, ließ er sie bei jeder Gelegenheit seinen Zorn und seinen Haß fühlen, verdarb es auch mit dem ihm bis jezt gewogenen Klerus und brachte es endlich soweit, daß die ganze Diocese über ihn Klage führte und ernstliche Drohungen gegen ihn wagte. Er hielt sich nun in Bremen nicht mehr für sicher genug und begab sich nach Dithmarsen, wo ihn aber seine Soldlinge, weil sie keine Zahlung erhielten, verließen und der Verachtung des Volkes preisgaben. Er nahm dann seinen Weg nach Norden in Ostfriesland, wo man ihn aber so wenig fürchtete, daß er sich von einem Weibe, das er früher beleidigt hatte, mit einem Prügel mißhandelt sehen mußte. Nicht besser ging es ihm zu Wildeshausen, wohin er sich von Norden aus begab. Otto von Oyta, einer seiner Feinde, bekam ihn in seine Gewalt, warf ihn in einen Kerker und setzte ihn erst nach schweren Mißhandlungen wieder in Freiheit. Unterdessen wurde die Diocese von Heinrich von Lüneburg schlecht verwaltet und ausgefaugt. Johann reiste nach Rom und verklagte seine Feinde. Er war aber durch seine fortwährenden Zwistigkeiten auch bereits den Päpsten verhaßt geworden und erhielt den Befehl, in seine Diocese zurückzukehren und die Schlichtung des Streites Schiedsrichtern zu überlassen. Der Zwiespalt dauerte nach seiner Heimkehr immer fort und die Diocese, welche während der Abwesenheit des Erzbischofs von seinen Stellvertretern gedrückt wurde, erlitt dadurch unberechenbaren Schaden. Johann hielt sich lange am päpstlichen Hofe von Avignon auf, um die Demüthigung seiner Feinde zu bewirken, als er sich aber endlich von dem schlechten Erfolge seiner Bemühungen überzeugen mußte, ging er nach Paris, wo er im Jahre 1327 starb. Er wird als ein gerechter, aber auch übermäßig strenger Mann geschildert. Sein unbeugsamer, heftiger Charakter machte ihm allenthalben Feinde und stürzte ihn ins Verderben \*).

2) Johann Friedrich, Herzog zu Holstein, Erzbischof von Bremen, Bischof zu Lübeck, s. Johann, Herzoge von Holstein aus dem Hause Gottorp.

#### VI. Erzbischof von Canteburg.

Johann, s. unter Johannes (Gelehrte u. s. w.).

#### VII. Bischof von Chichester und Norwich.

Johann, s. Johannes von Orford.

#### VIII. Bischof von Chiemsee.

Johann, s. Johannes von Chiemsee.

#### IX. Bischöfe von Chur.

1) Johann I., von Pfefferhard, Bischof von Chur, war Auditor der römischen Rota, als er gegen das Ende des Jahres 1325 durch Papst Johann XXII. zu Avignon nach dem Tode des Bischofs Hermann, an dessen Stelle ernannt wurde, damit kein Günstling Kaiser Ludwig des

Baiern gewählt werden konnte. Zum Beweise seiner schnellen Einsetzung dient seine Unterzeichnung einer Urkunde vom 5. Jan. 1326, in welcher er sich als gewählter und bestätigter Bischof meldet. Von Eifer für seine ganze Geistlichkeit durchdrungen schenkte er dem durch frühere Unruhen erschöpften Domcapitel, wie einigen Klöstern, welche sehr verschuldet waren, Kirchen mit Pfarrechten. Während des Streites zwischen den Päpsten Johann XXII. und Nicolaus V. wurde Johann I. durch Ersteren als seinen Gönner 1329 aufgefodert, dem von ihm eingesetzten Erzbischofe Heinrich von Mainz gegen den Willen Königs Ludwig IV. Folge zu leisten. Er gehorchte zwar, allein er zog sich den größten Haß aller Anhänger des Kaisers zu. Unter diesen waren vorzüglich die ihm benachbarten Edlen von Grünenberg, welche ihn am 23. Mai 1331 in Ketten warfen, auf ihr Schloß Büßelsrüden führten und ermordeten. Sein Leichnam wurde zu Binsheim im baseler Sprengel begraben \*).

2) Johann II. von Chingen, Bischof zu Chur, war vorher Kanzler des Herzogs Albert von Österreich. Er hatte sich von erster Jugend an eine sehr stille und eingeschränkte Lebensweise gewöhnt, und wurde dadurch in den Stand gesetzt, einiges Geld zu ersparen, welches er bei dem Antritte seines Bisthums 1376 mit der edelsten Freigebigkeit zur Bezahlung drückender Schulden abtrat. Um seine friedfertige Gesinnung in der Umgebung herrschend werden zu lassen, gab er mehreren Edelleuten ererbte Lehnen. So z. B. verließ er dem Heinrich von Schöffenstein ein Schloß bei Landegg, im J. 1380. Ebenso machte er sich den Herzog Leopold von Österreich 1382 durch die Verleihung zweier Schlösser, wie 1384 den Edlen Johann von Schauenstein verbindlich. Er löste auch mehrere verpfändete oder veräußerte Besitzungen seines Bisthums wieder ein; vermeintliche Ansprüche anderer Edelleute kaufte er durch Geld ab. Durch sein Streben für das steigende Wohl des Bisthums gewann er mehrere bürgerliche Familien zur Abtretung ihres Eigenthums für denselben Zweck. Er starb den 3. Febr. 1388 und wurde in die Domkirche zu Chur begraben, wo eine Grabinschrift sein Andenken noch erhält.

3) Johann III., Abund oder Habund, Bischof von Chur und Erzbischof von Riga, war Dr. der Theologie und Rechtswissenschaft, Propst des Collegiatstifts Herrieden und Domherr zu Eichstätt, als er im Namen seines Bischofs Friedrich IV. auf dem Kirchenrathe in Constanz 1415 erschien. Er genoss die Ehre durch den Bischof Nicolaus von Wertheburg, welchen die deutschen Bischöfe zur Verkündigung der Beschlüsse beauftragt hatten, in Verbindung mit dem Bischofe Udalrich von Werden die Würden und Titel Aller zu untersuchen, welche Zutritt zum Kirchenrathe haben wollten. Da er bei dieser Gelegenheit eine besondere Klugheit und Sachkenntnis bewies, so wurde er durch den Kirchenrath am 27. Nov. 1416 auf den bischöflichen Stuhl zu Chur erhoben. Er trug Anfangs Bedenken, sich dieser Würde zu unterziehen, und

\*) Vgl. Alb. Crantz, Ecclesiast. hist. Lib. VIII. Cap. 56 — 58. H. Wollter Chron. Brem. in Meibomii Script. rer. germ. Tom. II. p. 62 — 64.

1) Eickhorn, Episc. Curialis in Rhaetia 105, Cod. prol. 98, 99.

ist am 16. Jan. 1417 ersuchte er seinen Erzbischof Johann zu Mainz um Bestätigung. Diese erfolgte sogleich, und am 13. März desselben Jahres wurde Bischof Johann III. schon zu Heppenheim von demselben eingesegnet. Ob er seinen Stifftsitz ein Mal besuchte, ist unbekannt; desto gewisser, daß er im Kirchenrathe sein Bisthum freiwillig niederlegte und sich das Erzbisthum Riga verleihen ließ. Daher er auch nur vorzüglich unter dem Beinamen Johann von Riga bekannt ist<sup>2)</sup>.

4) Johann IV. Naso, 1417 Fürstbischof von Chur, bestätigte am 2. Sept. desselben Jahres den Bewohnern von Puschlau die alten Privilegien, welche sein Vorgänger Hermann zugestanden hatte. Im Frühlinge 1418 erhielt er zu Konstanz vom Kaiser Siegmund die Reichslehen mit besonderen Begünstigungen, erwirkte am 28. Juni desselben Jahres vom Papst Martin V. die Weihe an den Bischof Otto von Hochberg zu Konstanz, die an zwei Äbte seines Sprengels, daß sie sich zur Abwehrung aller Eingriffe in die Rechte des Bisthums vereinigen möchten, und verschrieb in den Jahren 1418—20 mehreren Edelknechten verschiedene Lehen von Schlössern und Gütern. Gegen die Anmaßungen der Grafen von Amasia auf mehrere Schlösser seines Bisthums konnte er sich nur durch einen Schiedsspruch des Erzherrzogs Ernst von Österreich und der Bischöfe Berthold von Brixen und Johann von Trient retten, welcher am 7. Mai 1421 zu Laufen erfolgte. Hartnäckiger wurde sein Zwist mit den Einwohnern von Chur, welche er in ihren städtischen Angelegenheiten als von ihm ganz abhängige Unterthanen handeln wollte, was sie ablehnten. Er ermahnte und drohte, aber vergebens; er verweigerte also die fernere Eier des Gottesdienstes. Durch diese Verfügung wurden die Bürger so sehr gereizt, daß sie während seiner Abwesenheit das bischöfliche Schloß plünderten. Nachdem die Ruhe etwas hergestellt war, verglich sich Bischof Johann IV. mit den Bürgern, einem Schiedsspruch gemäß, welchen vier Bürger von Thurgau und neun andere aus Rhätien ertheilen sollten. Diese kamen am 9. Sept. 22 zu Chur zusammen, und beschloßen unter andern, Johann IV. den guten Rath zu ertheilen, er möge künftliche Vergehen nicht mehr mit geistlichen Strafen andern. Seit dieser Zeit wurden die Rhätier von einem großen Schwindel nach Freiheit ergriffen, daß sie nach ihrer Unabhängigkeit vom Bischofe und Adel strebten; wenige Einwohner blieben in ihrer Treue und Ergebenheit unerschütterlich. Der Bischof indessen war zu gar zu Nachgiebigkeit zu bewegen. Im Oct. 1431 geriet er Kaiser Siegmund auf einer Reise durch den obersten Sprengel zur Unterschreibung mehrerer Urkunden; er wurde er vom Papst Eugen IV. mit dem Auftrage betraut, eine Angelegenheit des Stiffts Einsiedel zu untersuchen; erwirkte 1434 vom Kaiser zu Basel, Ulm und Regensburg die Unterzeichnung mehrerer Urkunden für das Bisthum, und bewilligte in den Jahren

1438—40 den Edlen von Richtenstein den Verkauf mehrerer Güter. Er starb am 24. Jan. 1440, und wurde in die Pfarrkirche zu Meran begraben<sup>3)</sup>.

5) Johann V., Flug von und zu Aspermont, Fürstbischof zu Chur, war vorher Domdechant. Das Capitel wählte ihn am 1. Febr. 1601 in Gegenwart des päpstlichen Gesandten Joannes von Luzern, durch welchen er am 29. Juli daselbst nach der Bestätigung Papstes Clements VIII. eingesegnet wurde. Eifrig für die katholische Religion entließ er sogleich alle Protestanten aus seinem Dienste und reizte so die Schweizer zu den größten Drohungen gegen seinen Kirchensprengel. Durch zu große Strenge gegen seine Geistlichen, deren viele zugleich die Geschäfte der Wundärzte, Wirths, Krämer, Jäger und Wahrsager versahen, raubte er sich auch deren Liebe. Daher die ganze Bevölkerung um so mehr gegen ihn aufgebracht war, als er im Einverständnisse mit Papst Paul V. die Verbindung derselben mit der Republik Venedig zu erschweren suchte. Nachdem sie am 17. April 1607 seine Hofbeamten gefangen genommen und auf den 23. Mai auch seine Verhaftung beschlossen hatten, flüchtete er sich nach Feldkirch und schickte einen Abgeordneten nach Rom, um Hilfe vom Papst Paul V. zu erlangen, welcher jedoch mit leeren Tröstungen die Weisung zur Einführung des römischen Kalenders und Breviers verband. Zu gleicher Zeit vernahm er die Hinrichtung seiner obersten Beamten, und die Aufforderung seiner Unterthanen, sich vor ihnen zu verantworten. Nachdem die katholischen Schweizer und seine Domherren ihn vergebens zu vertheidigen gesucht hatten, ließ er sich bereben, im Nov. 1610 nach Chur zurückzukehren. Er konnte durch seine Anwesenheit die Einführung des protestantischen Gottesdienstes nicht verhindern, vielmehr wurde er durch neue Todesgefahr im Mai 1613 zur zweiten Flucht nach Feldkirch bewogen. Im J. 1613 ließ er sich auf dem Reichstage zu Regensburg vom Kaiser Matthias die Reichslehen ertheilen, kehrte im Herbst 1614 zwar wieder nach Chur zurück, mußte sich aber die größte Beschränkung in der Ausübung seines Amtes gefallen lassen, um das Bisthum vom Untergange zu retten, bis er im Aug. 1617 sein Leben selbst nur durch die Flucht wieder retten konnte. In dieser Qual bat er den Kaiser Matthias um Hilfe, welcher die Rhätier auffoderte, ihre Beschwerde gegen den Fürstbischof Johann V. an ihn, als seinen Richter zu bringen, und sie zur schnellen Einsetzung desselben in alle seine Rechte auffoderte. Allein weder diese Drohung noch die Erscheinung einiger österreichischen Soldaten, noch eine Synode zu Luzern, noch die Vermittlung des neuen Papstes Gregor XV. brachten ihn zum Ziele. Erst die militärische Gewalt, welche der Erzherzog Leopold von Österreich aus Innsbruck abgehen ließ, machte ihm den Wiedereinzug zu Chur 1622 möglich. Doch vergebens bat er die Könige von Spanien und Frankreich, wie den Kaiser und Papst um Hilfe zur vollen Ausübung seiner

<sup>2)</sup> *Serarii Res Moguntinae cura Joannis. I, 732. Gudens dipl. T. I. P. I. 111. Labbei Concil. XIV. Harsheim, d. Germ. V, 53.*

<sup>3)</sup> *Meuschen, Script. rer. germ. I, 1550. Ladewig, Reliq. Ms. I, 462. Sattler, Topogr. Gesch. von Württemberg. 420. Eichhorn, Episc. Curians. 124—128.*

fürstbischöflichen Rechte, und legte deswegen seine Stelle nieder. Nach vielen muthig ausgestandenen Leiden starb er in einem Alter von 78 Lebensjahren im August 1627<sup>1)</sup>.

6) Johann VI., Flug von und zu Aspermont, Fürstbischöf von Chur, Neffe Bischofs Johann V. und Dompropst, wurde im Februar 1636 einstimmig gewählt, vom Papst Urban VIII. bestätigt, und von dessen Gesandten in der Schweiz am 14. Dec. zu Kloster Muri eingeseget. Im ersten Jahrzehnte seiner Regierung hatte er noch, wie seine Vorgänger, heftigen Kampf gegen seine protestantischen Unterthanen, welche weder Capuciner, noch Jesuiten dulden wollten. Doch gelang es ihm, beide Orden nach dem westfälischen Frieden in seinen Sprengel einzuführen; auch verschaffte er den Prämonstratensern eine Niederlassung. Zugleich bemühte er sich, die Rechte seines Bisthums aus Urkunden kennen zu lernen, welche er für die einflüchtige Geschichte derselben sammelte, und aus welchen er selbst noch einen Auszug zum Druck beförderte. Die baufällige fürstbischöfliche Residenz zu Chur stellte er wieder her, starb am 24. Jan. 1661 und wurde in die Domkirche an den von ihm bestimmten Platz begraben.

7) Johann Anton, Fehr. von Federspiel zu Eichtenegg, Fürstbischöf zu Chur, geb. am 23. Oct. 1708 zu Fürstenburg in Tyrol, wurde nach mehrjähriger Verwaltung der Geschäfte eines Domcantors und Dechanten am 6. Febr. 1755 in Gegenwart des kaiserlichen Commissärs, Grafen Welsperg, zur höchsten Würde befördert. Noch zwei Jahre nach der kaiserlichen und päpstlichen Bestätigung mußte er die Forderungen der Bündner, welche sie als Landesabgeordnete auf seine Unterwürfigkeit zu machen wagten, erneuert vernehmen. Allein er widerholte seine Nichtverbindlichkeit, einen Eid abzulegen, welchen der Papst nie genehmigen würde. Auch könne er weder verlangen, noch hindern, daß ein kaiserlicher Gesandter der Wahl seiner Nachfolger beizuhelfe, wie es bei der seinigen geschehen sei. Seine Einweihung zum Bischof erfolgte zu Brisen durch den Bischof Maria von Spauer. Während seiner ganzen Regierung suchte er mit allen Bemühungen der weitesten Umgebung in größter Eintracht zu leben und sich nur auf geistliche Handlungen möglichst zu beschränken. Er starb im 62. Lebensjahre am 27. Jan. 1777. (Jaech.)

#### X. Bischöfe von Constanz.

1) Johann I., Bischof von Constanz, stammte aus Abtinen von armen Ältern, lebte als Diakon zu Grapsganz einsam, bis er unter der Leitung des heiligen Gallus sich dem Kloster widmete. Nachdem er drei Jahre daselbst sich mannichfaltig gebildet hatte, wurde er nach dem Tode des Bischofs Gaudenz im J. 615 statt seines Lehrers, welcher die Auszeichnung von sich ablebte, zum Bischofe von Constanz ernannt. Er war nämlich nach dem Zeugnisse des Geschichtschreibers Walafrid vom heiligen Gallus den versammelten Bischöfen Athanas von Speier, Theodor von Autun und Alberin von Lyon, we-

gen seiner Kenntnisse und Religiosität so nachdrücklich empfohlen, daß diese keinen Anstand nehmen konnten, dem Wunsche zu entsprechen. Von seinen Leistungen ist übrigens der Nachwelt nichts bekannt geworden. Er starb am Schlusse des Jahres 632, oder im Anfange des Jahres 633<sup>1)</sup>.

2) Johann II., Bischof von Constanz, wurde Abt zu St. Gallen im J. 759 oder 760. Nach dem bald erfolgten Tode des Bischofs Eibon von Constanz erhielt er dessen Amt und die Abtei Reichenau zugleich, aber ohne Wahl der Mönche. In der ersten bekannten Urkunde vom 18. Aug. 760, welche zu Rotfind unterzeichnet wurde, ist er Bischof und Abt genannt, in einer zweiten vom 20. Aug. desselben Jahres nur Bischof; in einer dritten gleichzeitigen wieder Bischof und Abt; ebenso in andern vom 10. Oct. 762, bei der Stiftung des Klosters Laurensbach den 12. Juli 763, wie 764, und den 25. Febr. 765 bei Schenkungen an das Kloster St. Gallen. Als König Pipin im J. 765 eine Versammlung der Großen zu Attigny hielt, besand sich Bischof Johann II. in der Zahl der Bischöfe und Äbte. Schenkungen vom 21. Oct. 769, vom 14. Nov. 773, vom 8. Juni 775, vom 30. April 776, vom 2. Febr. und 29. März 779, vom 8. März, vom Juli 780, und vom 13. Mai 781 beurkundeten ihn als Abt von St. Gallen, aber eine vom 3. April 774 als Bischof von Constanz. Das Ostersfest des Jahres 774 feierte er mit dem mainzer Erzbischof Lullus und dem strasburger Bischof Etho zu Rom, wie mehrere von ihm daselbst unterzeichnete Urkunden Königs Karl des Großen beweisen. Er hatte drei Neffen, deren einem er das Bisthum, dem zweiten die Abtei St. Gallen, dem dritten die Abtei Reichenau bestimmt hatte. Die Mönche, unzufrieden über dieses eigennützige Vorhaben, benutzten die Reise König Karls des Großen mit seiner Gemahlin Hildegard im J. 780 durch das Bisthum Constanz nach Rom, um den Bischof Johann II. zu bereben, er möge sich bei dieser Gelegenheit das freie Wahlrecht für beide Äbteien, welches schon König Pipin seinem Vorgänger Othmar verliehen hatte, vom Kaiser als eine Gnade bestätigen lassen. Dieser bewilligte zwar das Gesuch, allein Bischof Johann II. verwechselte für St. Gallen die Urkunde, was die Mönche erfuhren. Als er daher 780 die Erlaubniß erteilte, einen Stellvertreter zu erwählen, übergingen sie seinen Neffen, und wählten seinen Geheimschreiber Ruppert zu seinem größten Verdrusse. Er starb im Juli 781, und wurde in die Kapelle des heiligen Kilian begraben<sup>2)</sup>.

3) Johann III., Bischof zu Constanz, Ritter von Windloch oder Windel aus Schaffhausen, war Kanzler des Herzogs Albert von Österreich, welcher ihn dem Papste Innocenz VI. so nachdrücklich empfahl, daß er sogleich als Bischof bestätigt wurde. Kaum hatte er die Weihen empfangen, so bemühte er sich ernstlich für die Verbesserung der Kirchenzucht mit päpstlichem Befehle. Seine

4) Blichhorn. Episc. Chur. 174—194. Rosa Xpota, Reformgesch. II, 250.

1) Neugart, Episc. Constant. p. 40. 2) Neugart, Cod. dipl. Alemanniae, N. 26—30. Episc. Constant. 82—84. Labbe, Concil. VI. 1702. Hermannus Contractus ad a. 760—781.





bern auch den Ruf zum öffentlichen Lehramte an der Universität Wien, wo er sich so berühmt machte, daß er vom Kaiser Albert II., gleich nach dessen Thronbesteigung, zum Kanzler und Stellvertretenden Sprecher am Kirchenrathe in Basel 1439 ernannt wurde. Er verwaltete dieses Amt mit sehr vieler Geschicklichkeit; daher er auch der Kanzler des Bruders des Kaisers, Erzhertogs Albert VI., nach des Erstern Tode bleiben mußte, bis er am 1. Oct. 1445 durch einstimmige Wahl der Domstiftsglieder von Eichstädt zu ihrem Fürstbischöfe erhoben wurde, nachdem er schon vorher Propst zu Wehlar geworden war. Kaum hatte er sich mit den Verhältnissen seines Fürstenthums bekannt gemacht, so sah er einen Theil desselben in dem Kriege zwischen der Stadt Nürnberg und dem Markgrafen Albrecht Achilles von Brandenburg 1449 sehr beschädigt; ebenso 1459 im Kriege zwischen dem Markgrafen und dem Herzoge Ludwig von Baiern zu Ingolstadt. Mit Papst Pius II. blieb er nach dessen Erhebung auf den päpstlichen Stuhl in der nämlichen Freundschaft, wie vorher mit Aneas Sylvius; daher er auch am 31. Mai 1462 zum Cardinal erhoben wurde. Er vertrieb nicht nur die Juden aus seinem Lande, sondern verbot auch seinen Unterthanen, Anlehen von ihnen zu erheben, wie aller Spiele und verschwenderischer Schmausereien sich zu enthalten. Der Ruf seiner Geschäftskennntniß veranlaßte den Kaiser Friedrich III., daß er mit dem Bischof Peter von Augsburg bei dem Vorrücken der Franzosen nach Elsaß abgeordnet wurde, um das Eindringen derselben zu verhindern. Mit seinem Domcapitel hatte er einen mehrjährigen Streit wegen der Gerichtsbarkeit über die Geistlichen seines Sprengels, welcher nur durch die Vermittlung des Gesandten Papstes Nicolaus V. geendigt werden konnte. In seinen bischöflichen Verrichtungen war er ein thätiges Muster, lebte sehr einfach und sparsam, nahm keinen Theil an lärmenden Vergnügen, liebte den Ernst und die Wahrheit und war selbst in den Diöcesansynoden, welchen er vorstand, bei den Einreden und Widersprüchen seiner Geistlichen nichts weniger als empfindlich. Die Klöster Rebdorf, Bergen, wie jene zu Eichstädt, suchte er von ihren Unordnungen und Mißbräuchen zu reinigen und zur öffentlichen Achtung zu erheben. Das Nonnenkloster Walburg zu Eichstädt baute er größtentheils neu auf, und versah es mit so guten Fonds, daß die frühere Zahl der Stiftsglieder verdreifacht werden konnte. Er starb am 1. Jan. 1464, und wurde in die Agneskapelle des Klosters Walburg, und bei deren Erneuerung in die Domkirche begraben<sup>1)</sup>.

4) Johann Anton I., Frhr. Knebel von Kagenellenbogen am Rhein, Fürstbischöf zu Eichstädt, wurde am 19. Oct. 1646 zu Mainz geboren und zur Beförderung seiner Geistesbildung an das Collegium Apollinaris zu Rom,

wo er in Gegenwart Papstes Alexander's VII. eine Rede hielt, und nach Frankreich und Spanien gesendet. Gleich nach seiner Rückkehr 1667 wurde er Domherr und geheimer Rath zu Eichstädt, in welcher Eigenschaft er als Abgeordneter an den kaiserlichen und mehr fürstliche Höfe in wichtigen Angelegenheiten, auch auf Kreistage kam. Am 30. Sept. 1682 erlangte er eine Dompräbende und den Titel eines geheimen Rathes zu Augsburg, wurde am 27. Juli 1688 zwar von Domcapitel in Eichstädt zum Dechanten gewählt; doch entsagte er selbst 1690 wieder dieser Würde und erlangte am 4. Febr. 1699 die Stelle eines Domcantors, endlich am 9. Febr. 1705 die höchste Würde. Er war sehr eifrig für alle Angelegenheiten seiner geistlichen und weltlichen Regierung und bischöflichen Kammer besorgt, ließ sich alle Protocolle vorlesen, und fügte seine beliebigen Bemerkungen zugleich schriftlich bei. Er hatte sich während seiner ganzen Regierung keinen Kanzler an die Seite gesetzt, sondern die wichtigsten Aufträge eigenhändig verfaßt oder seinem geheimen Secretair dictirt, obschon er einen äußerst gelehrten Generalvicar in der Person Adam Niberlein's hatte. Er beschränkte sich in seinen Ausgaben so sehr, daß er 150,000 Fl. Landes-schulden abzahlen, die ordentliche Steuer verringern, die Herrschaft Flügelsberg und Hofmark Mayern um 100,000 Fl. kaufen, einen Schmelzofen zu Hagenader und ein großes Brauhaus zu Lütting bauen, und dennoch viel Geld nach seinem Tode hinterlassen konnte. Auch unterstützte er die Franziskaner bei Erbauung eines Hospizes mit Kirche bei Spalt, ließ an die Domkirche gegen Abend ein großes Portal setzen, und begründete ein Stift für englische Fräulein, welche sich mit dem Unterrichte adeliger und bürgerlicher Kostgängerinnen so rühmlich beschäftigten, daß viele solcher aus Franken, Böhmen, Oesterreich, Baiern und Schwaben gesendet wurden. Große Fertigkeit besaß er auch im schriftlichen und mündlichen Ausdrucke der spanischen, französischen, italienischen und lateinischen, wie der deutschen Sprache. Von erster Jugend in der Musik geübt, rechnete er es sich als Fürstbischöf zum besondern Vergnügen, viele Tonkünstler an seinem Hofe zu haben, welche wöchentlich an drei Abenden durch Gesang und Instrumentalmusik ihn zu erheitern suchten. Auf seinen Reisen hatte er sich eine große Kenntniß und Neigung für Gemälde, Alterthümer und Naturalien, besonders Juwelen angeeignet, von welchen er eine Sammlung zu mehr als 100,000 Fl. Werths angelegt hatte. Je größere Freude die öftere Augenweide an diesen Gegenständen ihm während des Lebens verurteilte, desto lieber vermachte er sie alle nebst seinem Geldvorrathe den Armen. Er wurde am 24. März 1724 durch einen Schlagfluß auf das Bett geworfen, von welchem er sich nicht mehr erheben konnte, bis er am 27. April 1725 durch den Tod abgerufen wurde<sup>2)</sup>.

5) Johann Anton II., Frhr. von Freyberg und Ei-

1) Grotseri Catal. episc. Eistett. Statuta synodalia a. 1447. Hensler, Templ. virtut. D. Willibaldi. p. 89. Wagenaril, De civitate Norimberg. p. 279. Birken, Spiegel des Hauses Oesterreich. 568. Adelsreiter, Annal. Boic. P. II. L. VIII. Andreas, Ratisbon. chronicon. Falkenstein, Nordg. Altherb. I, 204—209. Müller, Reichst. Theatr. V, 3, 160.

2) Falkenstein, Nordg. Altherb. I, 237—254. Strunsa, Viri scriptis eruditione ac pietate insignes, quos Eichstadium vel genuit vel aluit. 212—218. Khamm, Hierarch. August. II, 241. Mederer, Annal. Ingolst. III, 171.

senberg in Hopferau, Fürstbischöf von Eichstädt, geb. am 16. Juli 1674, begab sich 1695 in das teutsche Collegium zu Rom, kehrte als Priester 1700 zurück, wurde bald zu Rossbach in Baiern und zu Matties bei Mindelheim Pfarrer, am 6. Febr. 1711 durch den Papst Dominicellar, und am 16. Aug. 1722 Domcapitular zu Eichstädt, gelangte 1736 zur höchsten Würde, und wurde am 8. Sept. 1737 zum Bischöfe eingesegnet. Er zeichnete sich durch Frömmigkeit und Eifer für Gottesdienst aus, weswegen Papst Benedict XIV. ihm ein Ehrenkreuz sendete, welches ihm und seinen Nachfolgern bei feierlichen Gelegenheiten vorgetragen werden durfte. Der größte Theil seiner Regierungszeit ward ihm durch widrige Ereignisse verbittert; er bedurfte der höchsten Klugheit, um während des Krieges zwischen Oesterreich und Baiern, wenigstens in seiner Residenz Eichstädt, eine volle Neutralität aufrecht zu erhalten. Sein Andenken erhält sich durch die verschiedenen Münzen in Gold und Silber, welche er prägen ließ. Den Armen schenkte er jährlich mehr als 20,000 Fl., und zur Erbauung eines Waisenhauses hinterließ er noch mehr als 40,000 Fl. Er starb im 83. Lebensjahre am 20. April 1757 und wurde in den Willibaldschor der Domkirche begraben<sup>5)</sup>.

6) Johann Anton III., Freiherr von Zehmen, Fürstbischöf von Eichstädt, geb. am 25. Nov. 1713 zu Warberg bei Herrieden, unterrichtete an den öffentlichen Schulen zu Eichstädt, München und Wien, wurde daselbst Hofedeknabe und erhielt 1737 als kaiserlicher Precist eine erledigte Dompründe zu Eichstädt. Er begab sich in das teutsch-ungarische Collegium zu Rom, wurde Priester, und bald nach seiner Ankunft in Eichstädt als jüngster Domcapitular zum Hofraths-Präsidenten ernannt. Nach dem Tode seines Gönners, des Fürstbischöfs von Freiburg, wurde der Domdechant dessen Nachfolger, und er einstimmig an dessen Stelle als Domdechant erwählt. Da er am päpstlichen und kaiserlichen Hofe sich schon empfohlen hatte, so wurde er als Gesandter dahin beordert. Auch zu München mußte er mehre Irrungen zwischen beiden Ländern ausgleichen. Er erbat sich die Bestätigung der Reichslehen früher vom Kaiser Franz I. und später vom Kaiser Joseph II., welcher ihn zum Grafen erheben wollte, was er aber ablehnte. Er versah das Amt des Domdechants 24 Jahre zu solcher Zufriedenheit, daß am 27. März 1781 der erledigte fürstbischöfliche Stuhl vom Domcapitel, bald auch vom Papste und Kaiser ihm zuerkannt wurde. Er versetzte die jungen Geistlichen in das Willibaldsche Colleg, und verwendete das alte Priesterhaus außerhalb der Stadt zu einem Versorgungshause für abgelebte Menschen, stiftete eine Brandversicherungs-Anstalt, zahlte viele Landes Schulden, vereinigte die bischöfliche Bibliothek mit jener der Jesuiten, und verewigte sein Andenken durch viele Münzen, welche er mit seinem Bildnisse prägen ließ.

5) I. Turner, Leichenrede. Die in ihrem tausendjährigen Alter erwarbte Herrlichkeit der eichstädt. Kirche. (Ingolstadt 1746.) Ballar. maga. XVI, 304. Schuß von Pfeilstadt dritte Ehrenfronte der eichstädt. Kirche. Strauss, Viri eruditionis insignes Eichstadii. 218 - 222.

I. Geryll. v. B. u. K. Zweite Section. XXI.

Er starb im 75. Lebensjahre am 23. Juni 1790, und wurde in dem Willibaldschor in das von ihm selbst erbaute Grab gelegt<sup>6)</sup>.

7) Johann Christoph, Frhr. v. Westerstetten, zuerst Dompropst zu Ellwangen und Eichstädt, wurde am 4. Dec. 1612 zum Fürstbischöfe daselbst gewählt und 4. April 1613 eingesegnet. In dieser Eigenschaft besuchte er seinen ganzen Kirchsprengel, um alle Seelsorger kennen zu lernen, welche er nach ihrem Diensteifer beförderte oder zurücksetzte. Zur Erneuerung der Willibaldschen Studienanstalt ließ er Jesuiten einziehen, befahl den Unterricht in den schönen Wissenschaften und der Moralthologie, und begründete aus eigenen Mitteln ein förmliches Gymnasium. Die Jesuiten unterstützte er so kräftig, daß sie 1620 eine neue Kirche und 1624 auch ein Collegium erhielten. Er ließ 1620 auf dem Plage des ehemaligen Schottenklosters ein anderes für Capuciner auf seine Kosten errichten. Von Gefühl für die leidende Menschheit durchdrungen, erbaute er an drei verschiedenen Plätzen ein Waisen-, Kranken- und Armenhaus und sorgte für den Unterhalt dieser drei Classen, setzte ferner nicht nur den Bau des von seinem Vorgänger begonnenen Willibaldschoffes muthig fort, sondern errichtete auch einen schönen Brunnen auf dem Markte in der Hauptstadt, und kaufte noch mehre Güter und Schlösser für sein Fürstenthum. Während des schwedischen Überfalles lebte er drei Jahre in der Festung Ingolstadt und kümmerte sich sehr über das Abrennen der Städte Eichstädt und Herrieden. Er starb am 21. Dec. 1636<sup>7)</sup>.

8) Johann Euchar, Graf von Castell, Fürstbischöf von Eichstädt, wurde 1625 geb. und am 13. März 1685 zu jener Würde befördert. Er setzte sein höchstes Verdienst in die Errichtung eines Eisenhammers und Schmelzofens zu Ober-Eichstädt, dann in die neue Fassung des großen Brunnens auf dem Markte der Hauptstadt, endlich in viele Beweise seiner Frömmigkeit, welche er besonders durch Verschönerung und Erbauung mehrer Kapellen und Kirchen ausdrückte. Seine Vorliebe für die Jesuiten und Armen bestätigte er noch durch Vermächtnisse, wie durch seine Mitwirkung zur Errichtung eines Krankenhauses für Diensthoten. Er starb nach einer sehr schmerzlichen Steinfrankheit am 6. März 1697.

9) Johann Konrad, Frhr. von Gemmingen, Fürstbischöf von Eichstädt, wurde von seiner Jugend an in mehren wissenschaftlichen Zweigen sehr gut gebildet, und hatte sich eine gleiche Fertigkeit in der lateinischen, italienischen und französischen Sprache, wie in der teutschen angeeignet. Deswegen wurde er zum Dompropste von Augsburg 1593, zum Coadjutor des eichstädt. Bischofs Kaspar von Seckendorf, und gleich nach dessen Tode, am 28. April 1595, zu seinem Nachfolger gewählt. Er ist der Erbauer eines prächtigen Schlosses auf dem Willibaldsberge und des berühmten Gartens hinter seiner Residenz geworden, dessen ausländische Gewächse noch ein

6) X. Kern, Leichenrede. Strauss, Viri eruditionis insignes. p. 222—226. 7) Adelsreiter, Annal. Boic. P. III. L. XVIII. N. XVIII. Falkenstein, Nordgauische Alterthümer. I, 231.

Jahrhundert nach seinem Tode durch das Prachtwerk: *Basili Bessler*, Hortus Eistettensis verewigt wurde, obgleich er im letzten Jahrhunderte in einen bloßen Gemüsegarten ausgeartet ist. Außer diesen neuen Einrichtungen beschränkte er sich in seinen Ausgaben so sehr, daß er, ungeachtet der Bezahlung vieler Landesschulden und des Ankaufes kostbarer Kirchengeräthe, doch viel baares Geld hinterlassen konnte. Er starb am 7. Nov. 1612, und wurde durch ein metallenes Bild in Lebensgröße auf einem Ruhebette liegend, auf Kosten seines Nachfolgers Bischof Johann Christoph von Wessertetten, im Andenken erhalten.

10) Johann Martin von Cib, Fürstbischof zu Eichstädt, geb. am 30. Aug. 1630 zu Mörensheim, unterrichtet am Gymnasium zu Eichstädt und an der Universität zu Dillingen, wurde am 25. Mai 1646 Domherr zu Eichstädt und am 7. Mai 1649 zu Augsburg, nachdem er die Zwischenjahre zur Bildung auf Reisen in Deutschland und Italien verwendet hatte. Am 19. März 1655 in das Capitel Eichstädt aufgenommen, erhielt er 1658 die Würde eines Scholasters, am 9. Febr. 1677 die eines Domdechanten daselbst, und 1685 auch die eines Dompropsts zu Augsburg. Da er deswegen die Domdechanterei von Eichstädt niedergelegt hatte, so wurde ihm 1689 die Domscholasterie wieder zuerkannt. Am 16. April 1697 wurde er endlich einstimmig zum Fürstbischofe daselbst gewählt, erbaute als solcher das von den Schweden verbrannte Spital zum heil. Geist, und stattete es mit einem Fond von 62,000 Fl. für eine gleiche Zahl von Armen aus. Während des spanischen Erbfolgekrieges mußte er Eichstädt verlassen, sich nach Herrieden und Forchheim flüchten, und eine bedeutende Kriegsteuer zahlen. Diese Unfälle hinderten ihn indessen nicht, für die Beförderung des Gymnasiums selbst während seiner Flucht zu sorgen. Seinen Eifer für die beste Ausübung der Seelsorge betheiligte er durch den Abdruck der Synodalstatuten und praktischer Leitfäden. Er starb in einem Alter von 74 Jahren am 6. Dec. 1704 zu Herrieden und wurde in die von ihm erbaute Dreifaltigkeitskapelle zu Eichstädt begraben \*).

(Jaeck.)

### XIII. Fürstbischof von Ermeland.

Johann Karl, Reichsgraf von Hohenzollern-Hechingen, Fürstbischof von Ermeland, Ritter des Malteser- und großen schwarzen und rothen Adlerordens u. s. w., geboren den 25. Juli 1732 zu Freiburg im Breisgau, war ein Sohn des Grafen Hermann Friedrich, welcher 1733 als österreichischer Generalfeldmarschall und Gouverneur von Freiburg starb. Dieser Sohn, in der Jugend mit vortrefflichen Kenntnissen ausgestattet, wählte zuerst den Militärstand und nahm an den meisten österreichischen Schlachten des siebenjährigen Krieges Theil. Nach diesem widmete er sich dem geistlichen Stande, versetzte sich 1772 nach Berlin, wo er sechs Jahre die besondere Gunst und vertrauensvollen Umgang König Fried-

rich's II. in eben dem Grade genoß, wie dessen Nachfolger König Friedrich Wilhelm's II., welcher ihm 1795 das Bisthum Ermeland verlieh. Hier gewann er durch seine musterhafte Pflichterfüllung die Herzen der geistlichen und weltlichen Diocesanen, wie durch seinen edlen Duldsamkeitsgeist und durch seine Verwendung eines großen Theils der Einkünfte an die Armen auch die evangelischen Preussien. Er starb in seinem Wohnorte, der Abtei Oliva, den 11. Aug. 1803 im 71. Lebensjahre \*).

(Jaeck.)

### XIV. Fürstbischöfe von Freising.

1) Johann I., von Güttingen aus Schwaben, Fürstbischof von Bamberg und Freising, befand sich zu Avignon am Hofe Papsts Johann XXII., als die Mitglieder des bamberger Domcapitels nach dem Tode des Bischofs Wulding im J. 1319 in zwei gleichen Parteien den Dompropst Konrad und den Grafen Ulrich von Schlüsselberg zum Nachfolger wählten. Während Beide der päpstlichen Bestätigung lange entgegenharrten, starb Konrad, und Ulrich wurde der päpstlichen Zögerung so überdrüssig, daß er seinem Rechte freiwillig entsagte, nachdem der Papst seinen Höfling Dr. Johann von Güttingen für die Bischofsstelle ernannt hatte. Bald nach seiner Ankunft zu Bamberg 1320 suchte dieser die Domherren dadurch zu gewinnen, daß er ihnen einen Theil des Ertrags der Pfarren verschrieb, die Gastfreundschaft am Hofe beschränkte, und das früher ertheilte Almosen zu anderen Zwecken verwendete. Er zwang den Grafen Konrad von Faßingen bei dem königlichen Gerichte zu Nürnberg, die aus der Erbschaft des Grafen Gottfried von Schlüsselberg widerrechtlich besetzten Güter Weißendorf und Winded dem Bisthume zurückzugeben, und erwarb auch 1321 das von Albert Försch zu Thurnau besetzte Schloß Mainach wieder. Im J. 1322 empfing er durch den Erzbischof Mathias von Mainz aus Erfurt eine Abschrift der Bulle Papstes Johann XXII. gegen die Irrthümer des Bruders Dr. Johannes von Paris. Als der Edle Wolfram von Rotenhan wegen eines Falschums durch Kaiser Ludwig IV. aller Lehen verlustig erklärt worden war, ließ Bischof Johann dessen Schloß Rotenhan bei Ebern gänzlich schleifen, verbot es je wieder zu erbauen, und übertrug dessen Mundschentamt am 25. Aug. und 8. Sept. 1323 dem Edlen Otto von Auffsers. Im nämlichen Jahre erhielt er die Berufung Kaisers Ludwig IV. auf dem Reichstage zu Nürnberg gegen die päpstlichen Anmaßungen an eine allgemeine Kirchenversammlung. Zur nämlichen Zeit wurde der Bischofsitz von Freising durch den Tod Bischofs Konrad III. erledigt, und die Mitglieder des Domcapitels wählten aus ihrer Mitte Ludwig von Chamstein. Da sie aber Anhänger des Kaisers, Ludwig des Baiern, waren, so verwarf Papst Johann XXII. den Gewählten, und ernannte seinen Liebling, den bamberger Bischof Johann von Güttingen, zum Nachfolger. Allein er stand dem neuen Amte nicht lange vor, wie alle Geschichtsquellen einstimmig behaupten, obgleich sie die Zeit seiner Regierung in Freising nicht genau bestimmen. Er starb

\*) Khamm, Hierarch. August. II, 215. Faber, Europ. Staatsansl. 2. und 3. Th. Strauss, Viri eruditionis insignes, p. 226. 230.

\*) Becker's Rationalzeitung. 1803. S. 365, 39.



am 26. April 1324, und wurde in der Domkirche an dem Kreuzaltar begraben<sup>1)</sup>.

2) Johann II., von Westerholz aus Westfalen, Fürstbischof zu Freising, war ein berühmter Arzt und Sternkundiger, hielt sich als Bischof von Verden in Niedersachsen am päpstlichen Hofe zu Avignon auf. Nach dem 340 erfolgten Tode des Bischofs Konrad IV. wählte das Domcapitel zu Freising einen Nachfolger, welcher die Bestätigung Papstes Benedict XII. nicht erhielt, sondern mit dessen obiger Johann II. aus höchster Machtvollkommenheit ernannt wurde. Da diesem aber weder vom Domcapitel, noch vom Kaiser Ludwig IV. der Zutritt gestattet wurde, so mußte er zu seinem größten Leidwesen bis zum Tode, welcher mit jenem Kaisers Ludwig IV. gleichzeitig eingetreten sein mag, in Avignon verweilen. Der Tag und der Monat seiner Sterbezeit ist so wenig bekannt, als der Ort seines Begräbnisses<sup>2)</sup>.

3) Johann III. Grünwalder, Fürstbischof von Freising, päpstlicher Sohn des Herzogs Johann von Baiern, übte sich in früher Jugend den theologischen Wissenschaften, daher er auch den Namen eines Doctors der Theologie und eines großen Theologen erlangte. Schon am 29. Nov. 1411 erhielt er durch Papst Johann XXIII. die erledigte Dompropstei zu Freising, später mehrere andere Pfründen an der Marien- und Peterskirche zu München, und sogar die Propstei Isen; auch wurde er Generalvicar, Dompropst und Cardinal Papstes Felix V. Als auf die Beschwerde des bamberger Klerikers Desiderius von Mengersreuth am päpstlichen Hofe über den unruhigen Besitz zu vieler Pfründen wurde Johann Grünwalder veranlaßt, die Propstei Isen und die Pfarrei St. Peter zu München wieder abzutreten. Als Bischof von Freising den 13. Aug. 1443 zu Wien gestorben war, wurde der 22jährige Johann Grünwalder, welcher nach der Auflösung des baseler Kirchenrathes, und dem Rücktritte Papstes Felix V. seiner Cardinalswürde, vom freisinger Domcapitel einstimmig zum Nachfolger gewählt, und durch den Erzbischof Friedrich von Salzburg sogleich bestätigt, daher er am 10. Oct. schon den Besitz nahm. Unterdessen hatte der Kanzler des Reichs Friedrich III., Graf Kaspar von Schlick, zugleich mit, daß sein Bruder, Heinrich von Schlick, Propst der böhmischen, nach einem Beförderungsschreiben des kaiserlichen Staatssecretairs Aeneas Sylvius, vom Papst Eugenius V. gleichfalls zum Fürstbischofe von Freising ernannt vom Kaiser bestätigt wurde, weswegen dieser Wunsch auch von den in den kaiserlichen Erbstaaten gelegenen Schloßern und Gütern des Bisthums Freising Besitzern, nachdem Johann III. ein Gleiches an den Bischöfen in Baiern vorgenommen hatte. Erst nach vierjährigen Streitigkeiten zwischen beiden Ernannten am kaiserlichen und päpstlichen Hofe konnte letzterer den Nebenbuhler,

Heinrich von Schlick, gegen eine jährliche Entschädigung von 1000 ungarischen Gulden zum Rücktritte bewegen, und den 15. Jan. 1448 in so ruhigen Besitz des Bisthums kommen, daß er vom Kaiser und Papste eine volle Bestätigung erhielt. Er begab sich dann zur feierlichen Besitznahme aller Bisthumsgüter nach Österreich, wo er zu Neustadt, bei seiner Aufwartung vor dem Kaiser, einer gerichtlichen Sitzung über Streitigkeiten der schwäbischen Bürger unter einander, mit drei andern Bischöfen und vielen weltlichen Großen beizuhöhen. Nach seiner Rückkehr bestätigte er die Wahl des Priors Johannes zum Abte von Weihenstephan. Im J. 1449 verkaufte er unter der Bedingung des Wiederkaufs das Bisthumsgut Ulmerfeld mit Einwilligung des Domcapitels, salzburger Erzbischofs, und päpstlichen Hofes, zur Befreiung mehrerer Güter, welche während des Streites mit seinem Vorgänger verpfändet werden mußten. Den Bewohnern von Mittenwald und Hamersbach ertheilte er mehrere begünstigende Verordnungen, wohnte im Winter 1452 der feierlichen Verheirathung des Herzogs Ludwig von Landshut mit der sächsischen Herzogin Anna bei, vereinigte sich ferner mit den Fürstbischöfen von Regensburg und Salzburg zur Bitte an Kaiser Friedrich III., er möge den 13jährigen Thronerben Ladislaus von Böhmen, Ungarn und Österreich aus seinem Gefolge entlassen und der vormundschaftlichen Leitung des Grafen von Eyll übergeben, und starb den 2. Dec. 1452 zu Wien, und wurde in die Domkirche zu Freising begraben<sup>3)</sup>.

4) Johann IV. Zülbed, Fürstbischof von Freising, Sohn eines Patriciers von München, Dr. der Rechte, 1431 Domherr zu Freising, später Official, Propst des Collegiatstifts St. Peter, Pfarrer der Mariakirche zu München, wurde den 10. Jan. 1453 durch einstimmige Wahl des Domcapitels zur bischöflichen Würde befördert. Seine ersten Regierungsvorgänge erstreckten sich auf die kaiserliche Bestätigung aller Rechte seines Bisthums und auf die Verschönerung der Domkirche. Er bemühte sich, die Schulden seines Bisthums zu tilgen, und kaufte auch neue Güter. Auf Befehl Papstes Pius II. traf er mit dem Bischofe Ulrich von Chiemsee und Gregor von Seckau 1459 die Vorbereitungen zur Seligsprechung des heiligen Vitalis, im October desselben Jahres begab er sich mit den Äbten Johann von Weihenstephan und Guithelm von Scheiern in das Kloster Tattersdorf, um die mangelhafte innere Ordnung durch 61 neue Statuten zu verbessern. Im November 1463 erhielt er vom Kaiser Friedrich III. den Befehl, die Juden mehrerer deutschen Städte auf die Mittelfasten 1464 zur Verantwortung über ihre Verbrechen nach Freising vorzuladen, welches auch geschah; ebenso verdrängte er 1466 die ausgearteten Franziskaner aus Landshut, setzte Andere von strengerer Ordnung ein, und löste 1472 die Herrschaft Ulmerfeld, welche sein Vorgänger an Johann Neudecker verkauft hatte, gegen Bezahlung des Kauffchillings wieder ein. Kaum fühlte er die

<sup>1)</sup> Meichelbeck, Hist. Frising. II, 139. Hoffmanni Annot. apud J. B. Ludewig. 189—191. Usseimann, Episc. 168. Hund, Metrop. Salisburg. I, 75. Harzheim, Concil. Germ. IV, 298 et 655. <sup>2)</sup> Meichelbeck, Hist. Frising. —150. Hund, Metrop. Salisburg. I, 75.

<sup>3)</sup> Meichelbeck, Hist. Frising. II, 232—242. Hundii Metrop. Salisburg. I, 116—119. Harzheim, Coll. Concil. Germ. V, 285.



Schwäche seines Alters unzureichend für die Verwaltung seines geistlichen Fürstenthums, so erklärte er seinem Domcapitel den Wunsch, daß sein Kanzler Sirtus von Tannberg aus dessen Mitte zu seinem Nachfolger gewählt werden möge. Sobald er seiner Pflichten entbunden war, begab er sich nach München, um die letzten Jahre seines Lebens in Ruhe zu verbringen; er starb daselbst den 9. Mai 1476, und wurde in die Mariakirche begraben<sup>4)</sup>.

5) Johann Franz Eder, Frhr. von Kapfing und Pichteneck, Fürstbischof zu Freising, geboren den 16. Oct. 1649 auf dem Schlosse Traun, kam als Page an den Hof des Fürstbischofs Albert Siegmund daselbst. Während der ersten Studien, welche er dann zu München fortsetzte, widmete er sich der Malerkunst, und fertigte zur öffentlichen Probe seiner Fortschritte das Bild des heiligen Corbinian in Lebensgröße nicht ohne Beifall. Ehe er einen bestimmten Beruf wählte, hatte er Lust, in den Benedictinerorden einzutreten; doch auf den Wink eines Freundes bewarb er sich um eine Dompründe zu Freising, welche er den 30. Juni 1673 erhielt. Am 25. Juni 1674 feierte er als Priester im Kloster Ettal die erste Messe; den 24. Juli 1675 trat er in das Stifts-capitel, und den 24. Juli 1684 wurde er Domdechant. In dieser Eigenschaft bewies er sich sehr eifrig für die Beförderung des Gottesdienstes, für die Auffindung, Entzückung, Ordnung und Benützung aller Bisthumskunden, zu welchem Zwecke er in und außer Baiern alle Sammlungen von Chroniken, Urkunden und Grabchriften mit jedem Kostenaufwande zu benutzen suchte. Zugleich baute er auf eigene Kosten den Thurm der Pfarrkirche Georg zu Freising und versah ihn mit Glocken. Ebenso errichtete er das Krankenhaus nebst der heiligen Geistkirche, verbesserte die Gebäude der Stiftsherren, und besonders des Dekanats auf eigene Kosten, hielt sehr eifrig auf die Rechte des Bisthums, und war sehr gastfreundschäftlich gegen alle reisenden Bettelmonche. Nachdem er sich 20 Jahre auf so mannichfaltige Weise dem Domcapitel empfohlen hatte, konnte dessen Mehrheit keinen Anstand nehmen, ihn zum Bischofe den 29. Jan. 1695 zu wählen, als die Stelle durch die Beförderung des Bischofs Joseph Clemens auf den erzbischöflichen Stuhl zu Eöln erledigt worden war. Obschon die kleinere Zahl der ihm abgeneigten Domstiftsglieder die römische Bestätigung der Bischofswahl zu vereiteln suchte, so wurde dieselbe doch durch die vereinten Bemühungen des päpstlichen Gesandten zu Wien und des salzburger Erzbischofs am 30. Jan. 1696 mit Begünstigungen erlangen, deren wenige andere teutsche Bischöfe sich zu erfreuen hatten. Im Mai desselben Jahres hielt er seinen feierlichen Einzug in die fürstliche Residenz; dann ließ er sich von seinem Jugendfreunde und Mitbruder, dem brixener Bischof Johann Franz Grafen von Khuen, zum Bischofe einsegnen, und am 6. Juli desselben Jahres vom Kaiser Leopold I. zu Wien durch Abgeordnete die Reichsbelehnung erteilen. Im August reiste er über Salzburg

auf die Bisthumsgüter und Herrschaften in Steiermark, Kärnten und Tyrol, auf welchem Zuge er auch das Sacrament der Firmung zahlreich erteilte und im Kloster Ettal Priester weihte. Auf einer Reise durch die Diöcese in Baiern legte er 1697 den Grund zum Cistercienserkloster in Erding, stiftete zu Freising ein Gymnasium unter der Leitung des Benedictinerordens, errichtete 1700 auch eine Hofbuchdruckerei. Während des Krieges der Oesterreicher gegen die Baiern und Franzosen mußte er sich mit des Bisthums Kostbarkeiten öfters in und her flüchten. Am 10. Sept. 1706 wurde er vom Kaiser Joseph I. zu Wien durch Abgeordnete in den Genuß aller Rechte und Freiheiten bestätigt, unterzeichnete 1710 die Stiftung eines Waisenhauses und Seminars zu Freising, und erweiterte die hiesige Studienanstalt mit Lehrstühlen der Philosophie, Mathematik. Am 24. Oct. 1712 wurde er von Kaiser Karl VI. von Neuem im Genuß aller Freiheiten seines Bisthums bestätigt, endigte den Streit über das Fischrecht im Kochelsee an der Grenze zwischen seinem Bisthume und den Klöstern Benediktiner und Schlehdorf, legte ferner den 28. Mai 1716 den Grundstein zur neuen Kirche des Klosters Neumarkt wie zum Hospiz der Franziskaner in Zellkofen, ließ die Capuciner ein neues Hospiz zu Neufrauenthal anlangen, und ließ die Grabsteine der Bischöfe, Herzogen und Edelleute in der Domkirche aus den Mauern heben und in die Seitenwände unter zweckmäßige Verbesserung setzen. Im J. 1718 gestattete er den Chorherren von Schlehdorf, ihr vom Kochelsee mehr beschädigtes Kloster zu verlassen und auf den Berg zu versetzen, schloß 1719 mit dem Kurfürsten von Baiern einen Vertrag über die künftige Vertheilung der Kirchengüter, im Februar mit den benedictinen Baiern und Schwaben über die Begründung des Klosters zu Freising, und vereinigte im October 1724 die Jubelfeste seines Priesterstandes das 1000jährige Bestehen des Bisthums, indem der heilige Corbinian im J. 724 die Einladung des Herzogs Grimoald von Baiern zum schöflichen Amt zu Freising auszuüben begonnen hatte. Für diesen Zweck wurde, unter Leitung der Maler, Gebrüder Agid und Kosmas Asam, die Domkirche von vielen Handwerksleuten und auf das Geschmackvollste erneuert. Auch wurde der lehrte Leonhard Hohenauer aus Benedictinerorden 1723 gerufen, die vom Gymnasialprofessor veranstaltete Geschichte Freising's durch zweckmäßige Anordnung der Urkunden für den Abdruck zu beschleunigen, mit 1724 der erste Band wenigstens an alle Gelehrten und Literaturfreunde Baierns befördert wurde. Zur vorläufigen Kenntniß des zweiten Bandes ließ der Bischof Johann Franz den berühmten Verfasser des kurzen Auszug des Ganzen gleichzeitig erwidern, eine doppelte Denkmünze für diese Feierlichkeit zu lassen, welche 1725 in Reichelbecks's Werk: *Tab. bare Freising: ausführlich beschrieben wurde.*

Oftere Anfälle von Kränklichkeit und Schwäche hatten schon lange ihn unwillkürlich an sein hohes Alter

4) Hundt Metrop. Salzburg. I, 120. Meichelbeck, Hist. Freising. II, 245—261.

ner. Mit Einwilligung des Kaisers Karl VI. hatte er aber die Einleitung zur päpstlichen Genehmigung getroffen, daß Bischof Johann Theodor von Regensburg, dessen Bruder, Kurfürst Maximilian Emanuel, eine Glocke von 100 Centnern, für die freisinger Domkirche den 6. Juli 1724 durch Langenegger in München zur Erhöhung des Zubelfestes hatte gießen lassen, vom Domcapitel zu ihrem Nachfolger gewählt wurde. Leider ließ er sich auch die Habsucht seiner Domherren bei seiner Alterschwäche verleiten, vom Papste Benedict XIII. für sich selbst seine Nachfolger die Begünstigung zu erlangen, daß die Propsteien des Doms und die drei Collegiatstifte bei der künftigen Erledigung nur an Domherren gelangen sollten. So setzte er seine fürstbischöfliche Thätigkeit, unterstützt der Unterstützung durch einen Coadjutor, bis zu seinem am 23. Febr. 1727 plötzlich erfolgten Tode ununterbrochen fort<sup>1)</sup>. (Jaech.)

#### XV. Bischof von Hünfkirchen.

Johann, s. Johannes von Cisinge.

#### XVI. Bischof von Girona.

Johann von Bielar, s. Johannes Biclariensis.

#### XVII. Bischöfe von Hildesheim.

Johann I. von Brakel, s. unt. Hildesheim, 2. Sect. Zhl. S. 140.

Johann II. Schabland, s. ebendaselbst, S. 143  
s. vgl. Johann I., Fürstbischof von Augsburg.

Johann III., Graf von Hoya, s. unter Hildesheim, S. 144.

Johann IV., Herzog von Sachsen-Lauenburg, s. ebendaselbst S. 147.

#### XVIII. Fürstbischöfe von Lüneburg.

Johann, Fürstbischof von Lüneburg, s. Johann VI., Herzog von Holstein aus dem Hause Oldenburg.

Johann August, Fürstbischof von Lüneburg, s. ebendaselbst.

Johann Friedrich, Fürstbischof von Lüneburg (auch Fürstbischof von Bremen), s. Johann Friedrich, Herzog von Holstein-Gottorp.

Johann Georg, Fürstbischof von Lüneburg, s. unter Johann VI., Herzog von Holstein, aus dem Hause Oldenburg.

#### XIX. Bischöfe von Lüttich.

Johann I. Appian, oder von Ebba, Bischof zu Lüttich, Neffe seines Vorgängers Hugo, und Dompropst selbst, wurde den 24. Mai 1229 ganz einhellig zur höchsten Würde befördert, und nach der Bestätigung des päpstlichen Honorius III. zum Priester und Bischof eingesetzt. Im J. 1231 hielt er im Kloster Huy die erste cefansynode, und versuchte nach dem Rathe des päpstlichen Gesandten Otto, einen gleichen Vertrag unter den lüttich Pfründen herzustellen. Allein er wurde den

meisten Bewohnern von Lüttich so verhaßt, daß er für klug hielt, mit Otto die Stadt zu verlassen, nachdem die Geistlichkeit den Bieckönig von Aachen zur Behauptung ihres Besitzrechtes herbeigerufen hatte. Er belegte die Stadt mit Kirchenstrafen, und drohte den Sitz seines Bisthums zu verlegen, allein durch Vermittelung des Papstes, an welchen die Einwohner sich wendeten, wurde das Interdict wieder aufgehoben. Später unterstützte er die Erbauung mehrerer Kirchen und Klöster, besonders für Dominikaner und Franziskaner, welchen Letzteren er 1234 einen Sitz zu Lüttich anwies. In einer Fehde mit dem Herzoge Walram von Luxemburg 1237 führte er seine Truppen persönlich an, fiel aber bei der Belagerung des festen Schlosses Voilvache an der Maas, plötzlich in eine so schwere Krankheit, daß er sich nach Dinant bringen lassen mußte, wo er nach wenigen Tagen den 2. Mai 1238 gestorben ist. Sein Leichnam wurde in das „Thal des heiligen Lambrecht“ gebracht, welches Kloster sein Oheim Hugo gestiftet hatte<sup>1)</sup>.

Johann II., von Enghien, wurde als Bischof zu Dornik durch Papst Gregor X. im J. 1274 auf das Bisthum Lüttich gesetzt. Er war nach den Geschichtsquellen des Klosters Stablo in seinem Sprengel Dornik geboren und erzogen, ein Neffe des Königs von Frankreich, Dr. der Theologie, auch Liebling des Kaisers Rudolf I. Am 31. Oct. 1274 hielt er seinen feierlichen Einzug in die Stadt, und sah einer friedlichen Regierung entgegen. Allein sein Streben, die Freiheiten und Einkünfte der Domherren zu beschränken, veranlaßte diese und die Einwohner zu mancherlei Widersehligkeiten; er belegte sie daher Alle mit dem geistlichen Interdict. Auch sein abgesetzter Vorgänger, Graf Heinrich von Geldern, beunruhigte die Bewohner des Bisthums durch wiederholte Überfälle der Umgebung, wie des Gebietes Franchimont. Nachdem die Plünderungen und Verheerungen schon lange gedauert, schlug er dem Feinde eine Unterredung zur Ausgleichung vor, kam aber ohne besondere Begleitung und Bewaffnung an den bestimmten Ort, wurde von seinem Gegner Nachts aus dem Bette gerissen und auf einem schnellen Pferde mitgenommen, von welchem er hinabfiel, und im October 1281 starb. Sein Leich wurde nach Lüttich in die Kirche u. Frau zu den Quellen ohne besondere Feierlichkeit gebracht und von der Domkirche ganz ausgeschlossen, weil er deren Capitulare beschränken wollte, und die ganze Geistlichkeit noch unter dem Interdict schmachtete<sup>2)</sup>.

Johann III., Graf von Namur und Flandern, Dr. der Rechte, wurde als Bischof zu Mech, wegen der streitigen Wahl der lütticher Domherren, durch Papst Martin IV. auf das Bisthum Lüttich 1282 befördert. Nachdem er das auf der Geistlichkeit lassende Interdict seines Vorgängers durch den Dechanten von Huy, als unwirksam erklären und aufheben lassen, hielt er den 31. Oct. 1282 seinen feierlichen Einzug in die Stadt. So günstige Vorbedeutungen er für eine glückliche Regierung

1) Chapeville, Gesta pontificum Leodiensium. II, 258—263. 2) Ibid.

3) Meichelbeck, Hist. Frising. II, 418—505.

hatte, so wurde diese doch bald durch die wiederholten Übersälle des Grafen Heinrich von Gelbern mehrre Jahre verbittert, bis dieser selbst 1285 im Kriege sein Leben verlor. Allein Bischof Johann wurde auch in einem Kriege zwischen dem Herzogen von Brabant und Eurenburg 1288 im Herbst gefangen genommen, und konnte erst nach sechs Monaten durch ein großes Lösegeld die Freiheit wieder erlangen. Obschon man gegründeten Verdacht hatte, daß er als Gefangener mißhandelt worden sei, so blieb er doch seinem geleisteten Eide für lebenslängliches Stillschweigen getreu, und gestand weder seinem Vater, noch dem Domcapitel etwas von diesen Mißthaten. Dagegen machte er sich zur ernstlichsten Angelegenheit, alle Verwaltungsgeschäfte seiner Diöcese bestens zu besorgen. Er hatte sich ein Schloß bei Namur erbauet, wo er geraume Zeit verweilte, und nach einer hartnäckigen Krankheit den 14. Oct. 1292 gestorben ist. Sein Leichnam wurde an den Hochaltar der Cisterciensernonnenkirche Hlne gebracht. Durch die Beschlüsse der im J. 1287 veranstalteten Synode hat er sich um sein Bisthum besonders verdient gemacht<sup>5)</sup>.

Johann IV., von Ardelt, Bischof zu Utrecht, wurde durch Papst Urban V. zu Avignon auf das Bisthum Lüttich versetzt, als Bischof Engelbrecht seine Würde niedergelegt hatte. Aus Utrecht brachte er den Ruf mit, das Bisthum mit vieler Klugheit verwaltet, mit vielen Gütern vermehrt, von vielen Schulden befreit und mit neuen Privilegien, auch vielen Kirchengewerthen während seiner 23jährigen Regierung verherrlicht zu haben. Mit Herzlichkeit wurde er vom Volke bei seinem feierlichen Einzuge zu Lüttich den 30. Juli 1364 empfangen, vom Domcapitel auf seinen Bischofsstuhl erhoben, und mit dem Jubel aller Stände als Fürst und Bischof eingesetzt. Bald erneuerten aber die Ritter Arnold Rumin und Hamalia ihre Ansprüche auf die Grafschaft Loos mit bewaffneter Hand. Bischof Johann ließ ihren Angriff bei Grafenbrouck, ungeachtet der Vermittelung des Herzogs von Brabant, so kräftig erwidern, daß des Feindes Schloß zerstört wurde, welcher dann entmuthigt, seinen Streit auf dem Rechtswege 1367 endigte und ruhig zu Lüttich fortlebte. Ebenso erwiderte Bischof Johann im J. 1368 den Angriff einiger Ruhestörer aus dem Herzogthume Jülich mit stärkerer bewaffneter Gewalt, wie mit verheerendem Feuer, vermittelte nach dem Wunsche des Kaisers Karl IV. im J. 1372 einen Kampf zwischen dessen Bruder, Herzog Wenzeslaus von Brabant und dem Markgrafen Wilhelm von Jülich, und versöhnte ebenso 1374 die Stände von Brabant mit ihrem Herzoge. Nicht so glücklich war er mit seinen eigenen Unterthanen, den Bürgern von St. Truyen, welche lange Zeit gegen die Ausübung seiner weltlichen Gewalt kämpften, bis er sie zur Ruhe brachte. Indessen hatte die große Geldstrafe, welche er von einem dortigen Bürger erhoben hatte, die Bewohner seiner Residenz so aufgebracht, daß er vor ihr weltliches Gericht geladen und zur Rückzahlung des em-

pfangenen Strafgebühres aufgefordert wurde. Er zeigte sich aber nicht geneigt zur Nachgiebigkeit gegen diesen Wunsch, sondern verließ Lüttich, begab sich zuerst nach Mastricht, und dann nach Avignon, und führte bei dem Papste Gregor XI. so nachdrückliche Beschwerden, daß dieser einen Cardinal zur Untersuchung und Ahndung mit dem stärksten Interdicte absendete. Sobald dieses geschehen, legten die Lütticher ihre Beschwerden dem Papste vor, welcher dem Bischof Johann IV. zum Frieden rieth. Dieser aber lehnte ihn ab, sammelte zu Mastricht Truppen, und verheerte die Umgebung von Lüttich weit und breit, dessen Bewohner erst durch die Vermittelung des Herzogs von Brabant den Bischof bewegen konnten, die Aussprüche der Excommunication und des Interdicts zurückzunehmen und nach hergestelltem Frieden in Lüttich wieder einzuziehen. Nach vollendeter Versöhnung mit den geistlichen und weltlichen Ständen wollte er sich eine Einsiedelei außerhalb Lüttich bei dem Kloster der Wilschmitten bauen, um sein Leben dort zu beschließen, allein er starb schon den 1. Juli 1378; sein Leichnam wurde nach Utrecht in die Domkirche an die Seite seiner Schwester nach beiderseitigem Wunsche gelegt<sup>6)</sup>.

Johann V., Herzog von Baiern, Enkel des Kaisers Ludwig IV., Sohn des Herzogs Albrecht von Hennegau, Holland, Seeland und Friesland, wurde als 17jähriger Jüngling zum Fürstbischöfe von Lüttich durch das Domcapitel im J. 1389 gewählt, und im December vom Papste Bonifaz IX. bestätigt. Am 10. Juli 1390 hielt er mit mehr als 1000 Personen zu Pferde seinen Einzug zu Lüttich, reiste dann durch die übrigen Städte seines Gebietes, und wurde im Herbst desselben Jahres als Fürst vom Kaiser bestätigt. Als leichtsinniger und unfahrener Jüngling belümmerte er sich gleich Anfangs wenig um die Angelegenheiten seines geistlichen Fürstenthums, welche Vernachlässigung, sowie die gleichzeitige Herrschaft zweier Päpste zu Rom und Avignon, die Bewohner von Lüttich veranlaßte, auf die unabhängige Gerichtsbarkeit ihres Magistrats wieder Anspruch zu machen. Johann V. wurde darüber so empfindlich, daß er im Herbst 1394 mit seinem Consistorium in die Stadt Diest zog; doch wurde er durch einige ansehnliche Männer nach vier Monaten zur Rückkehr bewogen. Im J. 1399 begleitete er seinen Bruder Wilhelm nach Friesland zur Dämpfung eines Aufstands. Im J. 1403 wagten einige Freimüthige, welche man zu Lüttich Hedroten nannte, dem Fürsten vorzustellen, daß er bereits das 30jährige Alter erlangt habe, und folglich entweder sich zum Bischofe weihen lassen, oder seinem Amte entsagen möge: denn die Lütticher wollten nicht bloß einen gewählten, sondern einen geweihten Fürsten haben. Vergebens berief er sich auf die päpstliche Dispensation, welche die Hedroten nicht achten zu wollen erklärten. Er wurde so aufgebracht, daß er sogleich sein französisches Consistorium nach Huy und sein deutsches nach Mastricht verlegte. Die Stadt Lüttich wurde dadurch veranlaßt, sich

5) Chapeville, Gesta pontificum Leod. II, 322. Thesaurus anecdot. cura Martène et Durandi, IV, 830.

6) Florii Hist. eccles. Leod. II, 131. Chapeville, Gesta pontif. Leod. III, 15—40.



a. 12. Juli einen angesehenen und klugen Mann als Beschützer gegen den Fürsten zu wählen, welcher auch nem Amte mit Ernst und Würde entspreche. Nach der Wahl des Papstes Innocenz VII. schickte der Fürst aber Johann von Turnhout als Abgeordneten nach Viterbo, in sich und sein Bisthum der päpstlichen Gnade zu empfehlen, welche ihm auch durch eine Bulle versichert wurde. Zu gleicher Zeit reiste er nach Frankreich zur Beilegung eines Streites zwischen den Herzogen von Burgund und Orleans, kehrte 1405 nach Lüttich zurück, und ließ jene Bulle verkündigen, welche zwar der Geistlichkeit viel, aber bei den Bürgern den Verdacht einer Beeinträchtigung erregte; daher der Fürst mit Vorwürfen aller Art überhäuft wurde. Er zog also im Juli 1405 mit dem ganzen Hofe zum dritten Male aus der Stadt, und begab sich nach Maastricht. Der dadurch vermehrte Aufruhr verbreitete sich 1406 durch das ganze Land, und Lütticher erwarben vom Papste Benedict XIII. eine Bestätigung des Sohnes ihres gewählten Beschützers, Eberhard, welchen sie in der Charwoche 1407 der zusammengerufenen Geistlichkeit zur Huldigung vorstellten. Johann V. hatte sich unterdessen gegen den anrückenden Beschützer in Maastricht eingeschlossen, und hoffte auf Unterstützung seiner nahen Verwandten mit Truppen anderer Fürsten. Diese trafen auch ein, verdrängten die Belagerungstruppen, und schlugen sie auf freiem Felde so sehr, daß auch der Beschützer und sein Sohn Eberhard das Leben verloren. Dieser doppelte Sieg anlastete den Fürsten, alle Gefangene, welche paarweise bloßen Füßen und Knien um Vergebung baten, von der Brücke der Mosel hinabwerfen und ersäufen, die bedeutigen Geschäftsführer aber hinrichten zu lassen. In Abgeordneten der Stadt Lüttich bewilligte er den eben unter höchst lästigen Bedingungen, unter welchen Zahlung der Kriegskosten von 22,000 Goldgulden, Verzichtleistung auf alle Privilegien nach der Übergabe Urkunden und die Aushebung von 50 Geiseln zur Bürgerschaft auf vier Jahre, wie die Vertreibung aller Fremden aus dem Lande, die wesentlichsten waren.

Im J. 1409 ließ er zu Herken 72 Hecroten auf Flucht ergreifen, töpfen und räubern, und in den Jahren 1415—1416 bemühte er sich die Gnade des Kaisers Siegmund, besonders während er das Weihnachtsfest zu Lüttich feierte, zu gewinnen. Im J. 1417 ließ ihm sein Bruder, Graf Wilhelm VI. von Holstein, wie dessen Tochtermann, Herzog Karl, durch den er entrisen, weshalb er sich zur Bezaumung der Provinz in die holländischen Staaten begab. Er entsagte aber im J. 1418 dem Bisthume Lüttich, heirathete die verwitwete Herzogin Elisabeth von Brabant zu Luxemburg, und starb den 5. Jan. 1424<sup>6)</sup>.

Johann VI. von Wallenrod aus Franken, Fürst von Lüttich, Dr. beider Rechte, Verwandter der Grafen von Baden, bewies auf dem Kirchenrathe zu

Constanz so viele Klugheit und Geschäftsgewandtheit, daß Papst Martin V. bewogen wurde, ihm das verwaiste Bisthum Lüttich zu übertragen. Er hielt am 4. Juli 1418 mit einer geringen Begleitung seinen Einzug daselbst, nahm sogleich die höchsten geistlichen Verrichtungen vor, und bemühte sich seine Diocesanen durch Liebe für sich zu gewinnen, führte öfters den Vorsitz bei den höchsten Landesbehörden, ernannte für alle Stellen der Richter, Statthalter und anderer Vorsteher nur Männer von anerkannter Würdigkeit und gab den Bewohnern seiner Residenz nach ihrem Wunsche den Genuß der Freiheiten zurück, welche sein Vorgänger mit Gewalt beschränkt hatte. Dessenungeachtet wurde er vergiftet und starb plötzlich zu Aken, am 28. Mai 1419. Sein Leichnam wurde nach Lüttich in die Kirche des heiligen Lambert vor dem Hochaltar begraben<sup>6)</sup>.

Johann VII., Frhr. von Heinsberg, wurde im Juni 1419 zum Fürstbischöfe von Lüttich vom einstimmigen Domcapitel gewählt und ungeachtet seines Alters von 23 Jahren am 4. Sept. schon vom Papste Martin V. zu Florenz bestätigt. Nach der kaiserlichen Genehmigung hielt er am 10. Dec. desselben Jahres seinen feierlichen Einzug und ließ sich bald zum Priester und Bischöfe weihen. Im J. 1424 wohnte er der erzbischöflichen Synode zu Eöln bei, deren Beschlüsse er nach seiner Rückkehr auch in seinem Sprengel ohne Widerstand verkündigte, wies 1429 den Angriff des brabantischen Herzogs Philipp auf die Grafschaft Namur kräftig zurück und vertheidigte 1434 die Rechte seines Bisthums auf das Herzogthum Bouillon gegen die Grafen von der Mark. Die Spaltung, welche 1436 im Kirchenrathe zu Basel eingetreten war, suchte er unschädlich zu machen, und da in jener verhängnißvollen Zeit die Domherren zu Trier über die Wiederbesetzung ihres erledigten erzbischöflichen Stuhles sich nicht vereinigen konnten, so gab er der Aufforderung mehrerer deutscher Fürstbischöfe nach, die Verwaltung desselben bis zur hergestellten Eintracht zu übernehmen. Auf einer Reise nach Jerusalem verlangte er bei seiner Ankunft zu Venedig von den Türken ein sicheres Geleit; da er aber in seine verschiedenen Titel auch den eines Herzogs von Bouillon hatte einfließen lassen, so wurde ihm das sichere Geleit verweigert, weswegen er zurückkehrte. Auf dem Heimwege, nicht weit von Lüttich, stellten ihm einige Verschworne unter der Anführung eines Franziskaners nach, welcher nach vereiteltem Plane seine vier Mitschuldigen nannte, die alle mit ihm hingerichtet wurden. Eine im J. 1447 schon angetretene Reise nach England, auf der er bereits bis Flandern gekommen war, gab er auf, weil er wieder von Nachstellungen gegen sich hörte. Im J. 1453 widersetzten sich die Bewohner von Maastricht seinen Anordnungen durch förmlichen Aufruhr, welcher sich bei ihrer Unempfindlichkeit für seine gewohnten Mittel der Sanftmuth bis 1455 hinzog, wo alsdann die Ruhe hergestellt ward. Im J. 1455 unterstützte er beim utrechter Domcapitel die einstimmige Wahl Gisbert's von Bretenrode zum Bischöfe, und weil die benachbarten Herzoge von Geldern und Brabant einen

Corn. Zantfliet, De Joanne a Bavaria. Chapeauville. pontif. Leod. III, 69—90 et 112. Barre, Geschichteutschland. VII, 83.

6) Stabulaus, Zantfliet et Chapeauville a. a. D.



ihrer Verwandten in diese Stelle versetzt wünschten; so ließ er, zur Erhaltung des Friedens mit denselben, den achtzehnjährigen Herzog Ludwig von Bourbon, welcher zu Löwen studirte, durch Papst Kalixt III. zu seinem Nachfolger bestimmen. Die von diesem Schritte vorher nicht unterrichteten Domherren und Bürger aber wurden von solchem Hasse gegen ihn erfüllt, daß sie ihn zur Entsagung seines Bisthums nöthigten. Er zog sich also nach Diest in Brabant zurück, wo er 1460 starb. Die unparteiische Nachwelt tadelte an ihm einen Hang sowohl zur Kargheit, als andererseits zur Unmäßigkeit, in welcher er öfters seinen Diocesanen ein böses Beispiel gab<sup>7)</sup>.

Johann VIII., Graf von Horn, Fürstbischof von Lüttich, war Dompfropf, als der Stuhl 1484 erledigt wurde und Wilhelm von Arensberg seinen minderjährigen Sohn mit Waffengewalt einzusetzen drohte. So sehr dies mißfiel, so konnten doch die Domherren über die Wahl eines Bischofs aus ihrer Mitte sich nicht vereinigen, sondern wählten mit gleichen Stimmen zwei Grafen, von welchen Jacob von Croy sich mit einer jährlichen Entschädigung von 1800 Dukaten abfinden ließ, nachdem Papst Innocenz VIII. dessen Nebenbuhler Johann von Horn als Bischof bestätigt hatte. Bei seinem feierlichen Einzuge begleiteten ihn sogar Johann von Arensberg und Jacob von Croy, mit denen er auch nachher in der freundschaftlichsten Verbindung lebte. Da aber des Erstern Vater, Wilhelm von Arensberg, neue Unruhen gegen den Fürstbischof und das ganze bischöfliche Land anstiftete, so ließ Kaiser Maximilian I. ihn zu St. Truyn verhaften und zu Maastricht köpfen, damit Bischof Johann VIII. sein Amt mit Ruhe verwalten könne. Dessenungeachtet blieben die Unterthanen von Arensberg, unter der Anführung einiger Großen, seine Feinde, und nahmen die Stadt Lüttich 1487 in Besiz, während Bischof Johann VIII. nach Brügge zum Besuche Kaiser Maximilian's I. sich begeben hatte. Der Bürgerkrieg verbreitete sich so allgemein, daß der Bischof, selbst mit Hilfe kaiserlicher Truppen und Anführer, nicht eher wieder zum vollen Frieden kommen konnte, als im Jahre 1492. Während dieser Zeit lebte er höchst eingeschränkt im Franziskanerkloster Servaz zu Maastricht ohne allen Hofstaat. Als er im Aug. 1492 in seine Residenz zurückkehrte, kostete es ihm viele Anstrengung, die weltlichen und geistlichen Geschäfte seines Bisthums wieder in Ordnung zu bringen. Im J. 1496 begleitete er den Erzherzog Philipp, Gouverneur der Niederlande, auf der Reise in dessen österreichische Erbstaaten, hielt sich nach seiner Rückkehr meistens zu Maastricht auf, und vernachlässigte sowohl die Unterhaltung der Residenz, als der Hofpersonen zu Lüttich. Deswegen wurden die Einwohner allmählig so böse, daß sie 1503 in vollen Unehorsam ausarteten, und einen Aufruhr erregten, welcher jedoch durch kluge Maßregeln bald wieder gedämpft wurde. Der Fürst starb im Febr. 1505, und wurde zu Maastricht an dem Hochaltare der Franziskaner in deren Ordenskleide begrabt. Gerühmt wird von ihm, daß er sehr

viele Güter des Bisthums, welche aus Geldmangel in seinen Vorgängern verpfändet waren, wieder einlöste, schon die Unterhaltung der Kriegsmacht gegen den verholzten Aufruhr seine Einnahme in großen Ansehn genommen hatte. Dagegen wurde an ihm mit Recht getadelt, daß er, zur Befriedigung seiner unbändigen Jagd, mehrere Klöster mit der Unterhaltung seiner Hunde belastete, und deren zärtlichste Behandlung verlangte. Auch war er durch das stete Kriegsführen dem Priesterstande ganz entfremdet, nicht einmal zum Bischof geweiht, und so jähzornig, roh und rachsüchtig geworden, daß er im Rausche der Leidenschaften oft seines Stuhls selbst auf Gefahr Anderer sich bediente<sup>8)</sup>. (Jaek)

## XX. Bischof von Mech.

Johann, Graf von Flandern und Namur, Bischof von Mech, s. Johann III., Bischof von Lüttich.

## XXI. Bischof von Münster.

1) Johann, Bischof zu Münster und Administrator des Bisthums Paderborn und Osnabrück, Graf von Hoya, war, als jüngerer Sohn Johann's des Streitbaren, Graf von Hoya, und Margarethe's, einer Schwester Gustav's, Königs von Schweden, im J. 1529 zu Byberg geboren. Sein Vater, der damals in schwedischen Kriegsdiensten und bei dem König in großem Vertrauen und Ansehen stand, veruneinigte sich bald darauf mit dem Könige, verließ Schweden und diente der Stadt Lübeck in den Kriegen gegen den König von Dänemark, in welchen er 1536 ums Leben kam. Der Sohn widmete sich, nach des Vaters frühem Tode, den Wissenschaften; überaus wenig bekannt von seiner Jugendgeschichte, außer daß er, zur Erweiterung seiner Kenntnisse, nach Frankreich und Italien reiste, und sowohl in den Sprachen (deren er zwei verstanden haben soll), als in der Rechtsgelehrtheit sich hervorthat. Obgleich in früheren Jahren in der evangelischen Religion erzogen, wandte er sich späterhin scheinlich in Italien, zur katholischen Kirche, während dem geistlichen Stande, und wurde im Jahre 1553, nach dem Tode des Bischofs Franz von Waldeck, zum Administrator des Bisthums Osnabrück erwählt. Am 30. Dec. 1554 erhielt er als solcher die päpstliche Bestätigung, hielt am 4. Oct. desselben Jahres in Osnabrück seinen feierlichen Einzug. Seine Regierung fiel hier in eine unruhige Periode; denn nicht nur herrschten in Osnabrück mannichfaltige innere Unruhen, die sich in offenbare Fehden ausbrachen<sup>1)</sup>, sondern es waren in den Religionsverhältnissen bedenkliche Umstände zu nehmen, da der neue Landesherr, wie wir auch in einem späteren Benehmen sehen werden, sich die Aufstellung hatte, soweit sein Einfluß reichte, gegen die verbreitete evangelische Lehre, die katholische wieder allein herrschenden zu erheben, wie er denn unter

8) Chapenille, Gesta pontif. Leod. III, 203—234.

1) So die, aus Rechtsverweigerung hervorgegangene, lange Grotthausische Fehde, 1557—1559. Vgl. Stüve, Geschichte der Stadt Osnabrück. 3. Th. (Osnabr. 1826.) S. 57 ff.

7) Pisan, Hist. eccl. Leod. II, 218. Chapenille, Gesta pontif. Leod. III, 115—131.



nach einer Reformation mit großem Verlangen; doch fehlte es hier ebenso sehr an innerer Übereinstimmung, als an einer äußerlich geordneten Stellung, und die reformatorischen Bewegungen trugen daher mehr den Charakter einer unruhigen Opposition gegen die bestehende Ordnung der Dinge, als den einer sich Bahn brechenden religiösen Überzeugung. Der Bischof ergriff indessen, ohne diese verschiedene Lage der Sachen weiter zu beachten, in allen drei Stiftern einerlei Maßregeln, und zwar auch ziemlich um dieselbe Zeit, seit dem Jahre 1570, gestützt auf die Macht, welche der gleichzeitige Besitz der drei Bisthümer ihm gewährte, und ermuthigt durch die unglückliche Wendung, welche die Angelegenheiten der reformirten Niederländer eben um diese Zeit zu nehmen schienen, deren Sache überhaupt auf die Stimmung in dem benachbarten Westfalen nicht ohne Einfluß blieb. Für Osnabrück begann er damit, daß er, im Anfange des Jahres 1570 dem osnabrückischen Official Konrad von der Burg befahl, die jährlich zweimal zu haltenden Synoden regelmäßig wieder einzuführen und alle Geistliche (die der Stadt Osnabrück ausgenommen, der man ihre Religionsfreiheit nicht sofort entziehen konnte) bei schwerer Strafe zum Besuch derselben anzuhalten. Für die paderborner Diocese veranstaltete er im Jahre 1570, für die münstersche aber im Jahre 1571, eine allgemeine Kirchenvisitation, um von der Lehre und dem Leben der Geistlichen genauere Kenntniß einzuziehen. Als Resultat der paderborner Visitation wurde ihm unter anderem berichtet: in der Herrschaft Büren verhielten sich alle Pfarrer nach lutherischer Weise, und keiner von ihnen sei bei der Synode erschienen; in der Stadt Paderborn wären zwar alle Pfarrer katholisch (denn die evangelischen hatte man weggejagt), sie klagten aber, daß sich in der vergangenen östlichen Zeit 10 bis 12 Personen in jeder Pfarrkirche zur Communion eingefunden hätten; alle übrigen hätten das heilige Abendmahl entweder zu Wevelsburg (was dem Herrn von Büren gehörte), oder zu Ost-Schlangen im Pippischen empfangen. Auf diesen Bericht ließ der Bischof alle evangelischen Pfarrer aus der Herrschaft Büren vertreiben und katholische an ihre Stelle setzen, und verbot den Einwohnern des Bisthums Paderborn, außerhalb ihrer Pfarreien die Sacramente zu empfangen. In geistlichen Disciplinarsachen suchte er ein strengeres Verfahren geltend zu machen; er publicirte in allen drei Diocesen die Decrete des tridentinischen Conciliums, und führte als Religionslehrbuch den Catechismus nach der Vorschrift des tridentinischen Conciliums ein, von welchem er selbst eine Ausgabe veranstalten ließ<sup>5)</sup>, und hinsichtlich dessen er den Pfarrgeistlichen nur die Wahl stellte, entweder demselben

gemäß zu lehren, oder ihre Ämter aufzugeben. In Osnabrück wurden die Einkünfte des verlassenen Augustiner- und Franziskanerklosters zu einer Schule gewidmet. Durch diese Anstalten legte Johann zwar den Grund, auf welchem, besonders in Münster und Paderborn, in der Folge weiter fortgebaut wurde; er selbst blieb jedoch noch weit hinter seinem Ziele zurück, einerseits die katholische Kirche zur ausschließlich herrschenden zu machen, andererseits die in ihr selbst hervortretenden Unordnungen zu entfernen. Jenes geschah bekanntlich in Osnabrück nie, und selbst in Münster und Paderborn machte die entgegengesetzte Richtung sogar unter seinen Nachfolgern wieder neue Fortschritte, und erst später gelang es den Jesuiten, diese geistlichen Staaten ganz unter den Gehorsam der römischen Kirche zu beugen.

Unter den weltlichen Regierungsangelegenheiten war es vorzüglich die Justizverfassung, die ihm, als vormaligem Rechtsgelehrten, am Herzen lag, und in dieser Hinsicht ist seine Regierung besonders für die Geschichte des Bisthums Münster unvergesslich geworden, wo er die Gesetzgebung und Rechtspflege aus dem veralteten und unsicheren Zustande, in welchem er sie vorfand, entwirrte, und ihr die Verfassung gab, welche sie im Ganzen bis zur Auflösung des Hochstifts unverändert behielt. Nach vorgängigen Berathungen mit dem Domcapitel und den Landständen wurden endlich an einem Tage, dem 6. April 1570, drei wichtige Landesgesetze gleichzeitig ausgefertigt und vollzogen, nämlich das sogenannte Landesprivilegium, welches die wichtigsten Rechte der Landstände, besonders der Ritterschaft verbürgte, und von jedem neuen Bischof gewöhnlich in der ersten Zeit seiner Regierung ausgefertigt wurde, diesmal aber in einer ganz neuen und umgearbeiteten Gestalt erschien; dann die Hofgerichts- und die Landesgerichtsordnung; jene, zum Behuf des, als höchste weltliche Gerichtsbehörde des Hochstifts, neu errichteten Hofgerichts, ganz von Neuem ausgearbeitet; diese, für die unteren Gerichte, auf den Grund der bisherigen Landesgesetze, doch neu bearbeitet und geordnet. Als Grundgesetze, die für alle künftige Zeiten ihre Gültigkeit behalten sollten, wurden diese drei Constitutionen auch dem Kaiser zur Bestätigung vorgelegt, welche gegen das Ende des Jahres 1570 erfolgte; dann sorgte der Bischof auch dafür, die beiden letzteren durch den Druck zu allgemeiner Kenntniß zu bringen<sup>6)</sup>. Die wirkliche Einrichtung

5) Catechismus ex decreto concilii Tridentini ad parochos, ante quidem Pii V. P. M. jussu conscriptus, nunc autem in IV libros, certaque capita distributus et summaris capitum pluribusque ad marginem scripturarum ac patrum testimonis illustratus, nihil interea prorsus in textu addito, immutato aut mutato, mandato et autoritate Rev. in Chr. Patris S. R. I. Princ. et Dom. D. Joannis, ex Comitibus de Hoya, Episc. Monaster. nec non Osnabrug. et Paderborn. Ecclesiarum Administratores perpetui, editus. (Coloniae, 1572.)

6) Baisers, Johann von Gotts Osnabrück Bischoffen zu Münster, Administratoren der Stifften Osnabruck und Paderborn etc. verfasste und durch unsere Münsterische Stiffts Stände angenommene, Auch folgens durch die Rom. Kay. May. unsern Allergnädigsten Herrn, Bestettigte Münsterische Hofgerichtes Ordnung. Gedr. zu Münster in Westphalen bei Dieder. Iywiuel. (1571.) Fol. — Baisers u. s. w. (wie oben) Münsterische Landgerichts Ordnung. Ebend. Fol. — Als Ergänzungen hierzu sind zu betrachten: Baisers u. s. w. (wie oben) Münsterische Gemeinde Ordnungen. Ebend. Fol. (betreffen zum Theil das gerichtliche und außergerichtliche Verfahren, zum Theil Polizeisachen.) — Der Freien und heimlichen Berichten Reformation, davon im dritten Theil des dritten theils unser Johann v. G. gn. Bischoffen zu Münster u. s. w. Landgerichts Ordnung relation und meldung geschicht, und in ermeldten Berichten unsers Stiffts Münster hinfüro gehalten soll werden. Ebend. Fol. — Des Allerdurchl. u. s. w. Kaiser Caroli des Fünff

es Hofgerichts wurde, hauptsächlich durch die Beschäftigungen des Bischofs im Stifte Paderborn, noch einige Zeit verzögert, sodaß erst am 2. Juni 1572 der Bischof die Mitglieder desselben feierlich installieren ließ, und in jener Person die erste Sitzung, auf dem Schlosse Horstmar, eröffnete. Anfangs war die Absicht, daß das Hofgericht dem Bischof (dessen Residenz keine bestimmte war), in den Ort seines jedesmaligen Aufenthalts begleiten sollte; es sich aber hieraus zu große Unbequemlichkeiten ergaben, ward ihm schon im September 1573 ein bleibender Sitz in der Stadt Münster angewiesen, den es auch mit kurzen, durch besondere Verhältnisse bedingten Ausnahmen bis zur Auflösung des Hofstifts beibehielt.

Auch im Bisthum Osnabrück versuchte der Bischof eine ähnliche Reform der Gerichte durchzuführen; doch kam diese Sache, obgleich der bereits dazu gemachte Entwurf den Landständen vorgelegt und für nützlich erkannt wurde, während seiner Regierung noch nicht zu Stande.

In der Finanzverwaltung scheint Johann weniger glücklich gewesen zu sein, als in der Rechtspflege, da nach seinem Tode über die von ihm hinterlassenen Schulden Klage wurde. Indessen gereicht dabei auch zu seiner Entschuldigung, daß er, was das Stift Münster betrifft, schon in sehr mislichen Verhältnissen übernahm und eine Regierung zu kurz war, um bedeutende Verbesserungen sichtbar werden zu lassen; in Osnabrück aber seine jetzt dauernde Regierung, durch die unruhigen Zeiten, welche sie fiel, nothwendig auch finanzielle Verwicklungen herbeiführte. Fortwährend ließ er sich die ausstehenden Verhältnisse seiner Staaten angelegen sein, wie denn in den Jahren 1568 und 1569 Grenz- und Abtheilungs-Stritten zwischen den Bisthümern Münster und Osnabrück beseitigte, 1572 einen Grenzvertrag zwischen dem Bisthum Münster und dem Herzogthume Cleve abschloß, und in demselben Jahre einen vortheilhaften Handelsvertrag zwischen Münster und Ostfriesland zu Stande brachte.

Unter den persönlichen Schicksalen des Bischofs vermerkt zu werden, daß er im September 1570 Tochter Kaiser Maximilian's II., Erzherzogin Anna, Braut König Philipp's II. von Spanien, diesem in die Niederlande zuführte. Aus seinem Privatleben wird Anderem berichtet, daß er bei seinem Schlosse Fürst, im Bisthume Osnabrück, einen Garten mit vielen seltenen Pflanzen, Blumen und Bäumen anlegte, denselben mit Springbrunnen verzierte. Vielleicht auch bei der Einrichtung dieses Gartens der bekannte Thurneisser beihilflich, der sich seit 1569 in Münster aufhielt, und den der Bischof nicht nur bei jener Reise in die Niederlande in sein Gefolge aufnahm, sondern auch auftrug, in Münster eine neue Apotheke

einzurichten, die jedoch nicht zu Stande kam, weil Thurneisser, zu Ende dieses Jahres, nach Frankfurt an der Oder zog <sup>7)</sup>.

Ungeachtet seiner noch jungen Jahre fühlte Johann sich bewogen, schon im J. 1571 in seinen Stiftern auf die Wahl eines Coadjutors anzutragen; vielleicht nicht so sehr der von ihm vorgeschützten, geschwächten Gesundheit wegen, als um auf diesem Wege die Fortdauer seines Regierungssystems, auch nach seinem Tode, seiner Meinung nach, sicher zu stellen. Die Domcapitel zu Paderborn und Osnabrück gingen jedoch auf diesen Antrag gar nicht ein; das Domcapitel zu Münster entschloß sich zwar zur Wahl eines Coadjutors, und diese kam im December 1571 zu Stande; aber es muß wenigstens unentschieden bleiben, ob ihr Resultat den Absichten des Bischofs gemäß war; denn sie traf den jüngeren Sohn des Herzogs Wilhelm von Cleve, Johann Wilhelm, einen damals erst zehnjährigen Prinzen, bei dem also nicht nur keine Theilnahme an den Regierungsgeschäften denkbar war, sondern sogar, im Fall eines baldigen Todes des regierenden Fürsten (wie er denn wirklich eintrat) eine, in geistlichen Staaten noch weit mehr als in andern bedenkliche, vormundschaftliche Regierung nothwendig wurde, und der endlich auch in kirchlicher Hinsicht gar nicht die Garantien erwarten ließ, wie sie der Bischof wahrscheinlich verlangte. Wie dem auch sein möge, so wurden, früher als man es erwartet hatte, die Lebenskräfte des Bischofs, durch Epilepsie und dazutretende Auszehrung, aufgerieben; er starb zu Ahaus, am 5. April 1574, im 45. Jahre seines Alters; sein Leichnam aber wurde, unter ansehnlicher Begleitung, nach Münster gebracht und dort in der Domkirche begraben. (H. A. Erhard.)

2) Johann Wilhelm von Cleve, Administrator des Bisthums Münster, s. Johann Wilhelm, Herzog von Cleve.

## XXII. Bischof von Olmütz.

Johann, Bischof von Olmütz, ein geachteter Staatsmann und Schriftsteller des sechzehnten Jahrhunderts, stammte aus einer Familie, welche Skala hieß und erhielt nach seiner Erhebung in den Adelsstand den Namen Dubravius (Dubrawski), unter welchem er am bekanntesten ist. Er war gegen das Ende des fünfzehnten Jahrhunderts zu Pilsen in Böhmen geboren, erhielt eine gute Erziehung und bildete sich auf mehreren Hochschulen Italiens weiter aus. Nachdem er seine juristischen Studien beendet und die Doctorwürde erlangt hatte, kam er als Secretair zu dem Bischofe Stanislaus Thurzon von Olmütz und leistete diesem in allen Zweigen der Verwaltung bedeutende Dienste. Seine Sendung nach Bar, um die Prinzessin Bona Sforza als Gemahlin für den König Sigismund von Polen zu erlangen, hatte einen glücklichen Erfolg, und von dieser Zeit an stieg sein Ansehen bei Sigismund immer mehr. Bei der Verjagung des türkischen Belagerungsheeres vor Wien (1529) führte er

des Heil. Röm. Reichs Feinlich Gerichts Ordnung, auff erdigen zu Augspurg und Regenspurg in Tharen 80 v. 32 auffgerichtet und beschloffen, vnnb jeso durch den Hochferrn Johan Bischoffen zu Münster u. s. w. In Trier ist Münster, derselben würcklich noch zusehen, publicirt, 1571. — Betr. zu Frankf. a. M. durch Mart. Lehler, 1700. Georabends. Fol.

7) Vgl. Leonh. Thurneisser zum Thurn; mit besond. Rücksicht auf seinen Aufenthalt in Münster und in Berlin; von G. Becker; in der Zeitschrift für vaterländische Geschichte und Alterthumskunde. 1. Bd. (Münster 1838.) S. 241 fg.



die Truppen des Bischofs Stanislaus an und zeichnete sich durch Umsicht und persönliche Tapferkeit aus. Nach dem Tode seines Gönners Stanislaus Thurzo wurde er selbst zum Bischofe von Olmütz ernannt und vom König Ferdinand als Gesandter nach Breslau geschickt, um den heftigen Streit zwischen den Schlesiern und Böhmen über das von beiden Nationen in Anspruch genommene Recht, die Statthalterschaft von Schlesien zu vergeben, zu schlichten, was ihm auch gelang. Auch in den schmalcalbischen Unruhen leistete er dem Könige dadurch, daß er die Böhmen vom Kampfe zurückhielt, und den Böhmen dadurch, daß er den Kaiser nach Beendigung des Krieges zu besänftigen suchte, bedeutende Dienste. Er starb am 6. Sept. 1553. Seine Ruhestunden waren stets den Wissenschaften geweiht und seine Schriften behaupten jetzt noch ihren Werth. Seine Geschichte von Böhmen (*Historia Bohemica*) in 33 Büchern, welche in vielen Ausgaben (zuerst s. l. [Prostnitz], 1552. Fol.; dann Basil. 1575 Fol., Francf. 1687.; auch in Marq. Freher's *Scriptores rerum Bohemicarum*, [Hannov. 1602.] Fol.) verbreitet ist, verräth den ebenso unparteiischen als der Verhältnisse des Landes kundigen Staatsmann und sein Commentar zu *Martianus Capella* (Viennae, 1516. Fol.) den Kenner des Alterthums. Seine kleineren Werke *De piscinis* (Norimb. 1596. 8. Helmstad. 1671. 4.) und *Theribolia* oder *Concilium animalium* ((Norimb. 1520. 4. Cracov. 1521. 4.)), welche letztere in Versen geschrieben ist, beweisen, daß er auch im Fache der Naturwissenschaften kein Fremdling war. Seine übrigen Arbeiten, worunter man einen Commentar zu dem fünften Psalm und eine metrische Bearbeitung der Aphorismen des Hippokrates nennt, mögen unbedeutender sein. (*Kalb.*)

## XXIII. Bischof von Paderborn.

Johann, Bischof von Paderborn, s. Johann III., Bischof von Hildesheim, im Art. Hildesheim.

## XXIV. Fürstbischöfe von Passau.

1) Johann, Fehr. von Scharffenberg oder Scherffenberg in Steiermark, Fürstbischof von Passau, war schon 1374 Dompropst daselbst, und unterzeichnete als solcher 1376 die Errichtung des Collegiatstifts Bilschoven. Nach dem im April 1380 erfolgten Tode des Bischofs Albert III. konnte das Capitel ein ganzes Jahr lang sich nicht vereinigen; erst im April 1381 wurde Johann zum Fürstbischofe gewählt. Sein Regierungsantritt wurde ihm erschwert durch die an der Grenze gegen Oesterreich herrschende Pest. Als erste wichtige Urkunde unterzeichnete er am 13. April 1781 zu Passau einen von seinen Vorgängern sehnlichst gewünschten Vertrag mit dem Erzherzoge Albert von Oesterreich über den landesherrlichen Schutz, und besonders auch über den Wiedererwerb der durch den Leichtsinne seiner Vorfahren verpfändeten, oder gar veräußerten Schlösser und Güter seines Hochstifts. Dieser wichtige Gegenstand beschäftigte ihn mehrere Jahre um so ernstlicher, je öfter er sich von dem großen Nachtheile der Verpfändungen auf die Landeseinkünfte und Ausgaben überzeugte. Er verabredete daher mit seinem Domcapitel,

und unterzeichnete mit dem Dompropste und Domdechant zu Linz am 15. Oct. 1383 eine auf alle Nachfolger übergehende Verbindlichkeit, daß die eingelösten und noch einzulösenden Güter, Burgen und Schlösser nie mehr, und selbst in der höchsten Nothwendigkeit nur an österreichische Herzoge, oder die von ihnen bezeichneten Edelleute verpfändet werden dürften. Am nämlichen Tage zwang er den benachbarten Grafen Heinrich von Schaumberg zur urkundlichen Abtretung seines verächtlichen Schlosses mit vollem Eigenthume unter der Bedingung, daß es als Lehen an die Herzoge von Oesterreich übergeben wurde, von welchen er es als Afterlehen wieder empfing. Zwar weigerte sich Schaumberg, das ihm abgenöthigte Versprechen zu halten, allein er wurde im Anfange des J. 1386 mit zahlreicher Mannschaft so eng eingeschlossen, daß er sich genöthigt sah, unter der vorigen Bedingung seine Schlösser Schaumberg, Stauffen, Neuhaus und Eberding noch einmal abzutreten. Der Bischof Johann unterzeichnete 1384 die Urkunde des Erzherzogs Albert für die Vollendung der vom Erzherzoge Rudolf IV. gestifteten Universität zu Wien, trat 1385 lehensweise den Sitz und Hof Hadelberg ober Passau an Ludwig Huber ab, und schloß mit dem Propste Heinrich von Maria Slag im heutigen Mühlviertel einen für das Kloster höchst vortheilhaften Grenzvertrag ab. Er war auch sehr nachsichtig gegen die Anhänger des Engländers Wiclef, dieses Vorläufers von Johann Huß, welche Schonung manche Geschichtschreiber hart tabelten; zu Passau ließ er die Domkirche sehr verschönern, und mit schwarzweißem Marmor pflastern, starb am 3. Febr. 1387, und wurde auf der Mittagsseite derselben begraben).

2) Johann Philipp, Graf von Lamberg, Fürstbischof zu Passau, Sohn des kaiserlichen Oberhofmeisters und Ministers Joh. Mar. Grafen von Lamberg, geboren am 26. Nov. 1651. Nach dem Besuche der Schulen zu Wien, Steier und Passau bereiste er nach dem Beispiele anderer Edelleute mehrere Länder, wohnte als Freiwilliger dem Kriege wider die Türken in Ungarn bei, lebte dann am Hofe des Kaisers Leopold I., wurde 1675 Domherr zu Salzburg, später zu Passau und Olmütz, dann königlich kaiserlicher Kämmerer, und Reichshofrath. Als solcher wurde er vom Kaiser nach dem Haag zum Abschlusse der Grenzen Deutschlands gesendet, nach dem 1679 zu Nimwegen abgeschlossenen Frieden zum Kurfürsten von Pfalz-Neuburg, wo er drei Jahre verweilte, 1682 zum Kurfürsten Johann Georg von Sachsen wegen schleuniger Hilfe gegen die Türken, 1684 zum Kurfürsten Wilhelm Friedrich von Brandenburg, 1686 nach Regensburg, wo er vier Jahre die Stelle eines österreichischen Gesandten am Reichstage versah. Nach der am 16. März 1689 eingetretenen Erledigung des bischöflichen Stuhles von Passau bat er den Kaiser Leopold I. so dringend um Vermittelung

1) Buchinger, Geschichte des Fürstenthums Passau aus archiv. Quellen. (Münch. 1824.) II, 74—83. *Hundt Metrop. Salzburg*. I, 272—274. *Pezii Script. rer. Austr.* I, 1244 et 18. *Lenz, Beschreibung von Passau*. (1818.) 153—155. *Hauszini Germ.* s. l. p. 480—484.





nd Weisberger in der Pfarrkirche Eggensfelden. Am 17. März 1403 sprach er die größeren und kleineren Zehnte von Neustadt an der Donau dem Kloster Weidenburg zu, abhand von der Lehenlast alle Güter zu Nieder-Achdorf, welche der Domherr Eckard Kienberger für eine ewige Messe in der Domkirche bestimmt hatte, hielt im J. 1404 eine Synode, auf welcher er die allgemeine Feier des Tages der heiligen Elisabeth für die Zukunft befahl, und stiftete eine zu Sarching gestiftete Messe, wie am 30. Mai 1408 eine gleiche Stiftung der Ritter von Preising der Pfarrkirche Wolnzach. Am 9. Jan. 1409 wurde Pfaffenmünster ein Jahrestag für seine Erinnerung stiftet; er verschied indessen am 25. April desselben Jahres, und wurde an den Andreas-Altar der Domkirche beigesetzt, nachdem er die Verwünschung seines ganzen Klerus, wie aller Klostergeistlichen wegen der vielen Gelderöffnungen bereits auf sich geladen hatte<sup>1)</sup>.

2) Johann II. von Streitberg, Fürstbischof zu Regensburg, hatte sich schon als Domcustos durch seine eifrigeren und Liebenswürdigkeit im Umgange mit Jedermann so empfohlen, daß er nach dem Tode Bischofs Albrecht III. im J. 1421 fast einstimmig zum Bischofe gewählt wurde. Im nämlichen Jahre schloß er sich an die bairischen Herzöge, welche den Herzog Ludwig von Ingolstadt bekämpften, an, erhielt am 1. Oct. 1422 von Kaiser Siegmund die Reichsbelehnungsurkunde, erfreute sich am 10. Oct. desselben Jahres der Gewährung seiner Bitte, von Papst Martin V., daß die drei Eglosheim nach ihrem ganzen Ertrage dem zeitlichen Bischofe von Regensburg überlassen wurde. Am 1. Jan. 1424 bestätigte Bischof Johann II. dem Collegiatstifte in Alten-Ötting das Patronatrecht zu Oberbach, welches Herzog Heinrich von Baiern abgetreten; ebenso gewährte Herzog Johann von Baiern auf Bischofs Ansuchen die Zoll- und Mauthfreiheit aller Wein und Getreides, welche auf bischöflichen Gütern an der Donau gebaut und auf der Donau durch Baiern nach Regensburg gebracht wurden. Am 27. Oct. bestätigte der Bischof vier Messpfründen im Nonnenkloster Gemüth, welche die drei Herzöge Friedrich, Stephan und Johann von Baiern aus den Einkünften der Stadt Regensburg gestiftet hatten. Je eifriger Bischof Johann für Wiedererwerb der seinem Bisthume entzogenen Gütern Rechte sich zeigte, desto größer waren auch die Verdrießlichkeiten, welchen er sich in dieser Thätigkeit aussetzte. Voll Thätigkeit für die herrschende Religion entsetzte er einen fremden Priester, Wicleff's Lehre vertheidigte, seiner Würde, und im J. 1423 einen andern, welcher der Lehre des Joh. Hus anhing, dem weltlichen Gerichte. Im J. 1424 vereinigte er die Pfarrei Engelbrechtsmünster mit der Pfarrei zu Regensburg, um deren geringe Einkünfte zu vermehren. Nachdem er zu Amberg und im Kloster Pfaffenmünster am 1. und 18. März 1428 noch zwei

Messstiftungen bestätigt hatte, verschied er mit dem Rufe eines gutmüthigen und eifrigen Bischofs im April desselben Jahres, und wurde in die Mitte der Domkirche beigesetzt<sup>2)</sup>.

3) Johann III., Fürstbischof von Regensburg, Pfalzgraf am Rhein, Sohn des Kurfürsten Philipp, Herzog von Baiern, Domherr zu Passau und Regensburg, und bereits Coadjutor des verstorbenen Bischofs Ruprecht, wurde am 27. Oct. 1507 vom Papst Julius II., ungeachtet seines Alters von 19 Jahren, nach der Wahl des Domcapitels als Verweser des Bisthums Regensburg in der Art bestätigt und begünstigt, daß er ausnahmsweise nach erreichtem Alter von 27 Jahren auch zum Bischofe sich segnen lassen durfte. Von dieser Bestätigung wurde Kaiser Maximilian I., das Domcapitel, die Vasallen, die Geistlichkeit und das Volk der Stadt und Diocese Regensburg am nämlichen Tage durch päpstliche Bullen benachrichtigt. Der Papst äußerte, daß er vom Kaiser Maximilian I. selbst höchst dringend um Begünstigung dieses bairischen Prinzen, Johann III., gebeten worden sei; er ließ sich auch für die Gnade 1400 Fl. zahlen, statt daß Bischof Johann I., Graf von Rospach, im J. 1384 nur 12 Goldgulden nach Rom entrichten mußte. Am 30. April 1508 legte Bischof Johann III. seine erste Bitte als Empfehlung des Weltgeistlichen Michael Resch für eine Pfründe dem Kloster Prüfening vor. Begeistert für die kirchliche Zucht befahl er am 1. März 1508 allen Geistlichen seines Sprengels, in vier Wochen die Weilschlaferrinnen, verdächtigen Weiber und Kinder von sich zu entfernen, die Trinkhäuser und Gelage nicht mehr zu besuchen, und alle ihrem Stande unziemliche Kleider abzulegen, und hielt auch für den nämlichen Zweck eine Diocesansynode. Er unterzeichnete am 23. Mai 1509 eine Vorladung an den Abt Georg von Münchs-Münster, welcher sich ohne Jemandes Wissen von seinem Convente entfernt hatte, und bestätigte in demselben Jahre eine Stiftung der Frau Eugenia Weis für die Pfarrkirche St. Cassian. Auf die am 2. Dec. 1509 geschehene Einladung des Herzogs Wolfgang von Baiern zu München, den gänzlichen Verfall des Klosters Wiburg zu verhindern, bewirkte Johann III. die Wiederherstellung der Ordnung, die Entfugung des Abtes Jacob, und die Erwählung des Conventuals Leonard Eislätter als neuen Abtes, dessen Bestätigung er am 28. Sept. 1510 an die Thüren der Domkirche heften ließ. Eine andere Messstiftung der Witwe Margarethe Haas in der Pfarrkirche St. Martin zu Amberg, sowie die neuen Statuten des Collegiatstiftes zum heiligen Johannes in Regensburg, und eine Messstiftung in der Pfarrkirche Bettbrunn genehmigte er ebenfalls, und empfahl 1512 die strengste Beobachtung der Synodalstatuten, welche bei Johann Pfeil zu Bamberg gedruckt erschienen waren. Bald hernach entspann sich unter den Bürgern eine laute Unzufriedenheit über Verheimlichung der städtischen Rechnungen und willkürliche Haushaltung, von welcher Johann III. sich selbst überzeugt hatte. Deswegen schickte

<sup>1)</sup> Defele, Script. rer. boic. II, 204. Monum. boic. XIII, 4. Hund, Metrop. Salisb. III, 50. I, 140. Ried, Cod. 930—965. Harsheim, Concil. Germ. IV, 530.

<sup>2)</sup> Ried, Cod. dipl. episc. Ratisbon. II, 991—1000. Hundt Metrop. Salisburg. III, 52. I, 141. Monum. boic. XV, 493.







St. Martin zu Lüttich ausgegangen und in der übrigen Christenheit verbreitet worden war, so hielt es Johann Theodor für Pflicht, das eben eingetretene Jubeljahr mit größter Pracht zu feiern. Im J. 1747 besuchte er seine Bisthümer Regensburg und Freising wieder. Den Dechanten der Domkirche, wie der Collegiatliste zu Lüttich befahl er den von seiner Gerichtsbarkeit befreiten Geistlichen den Besuch öffentlicher Gasthäuser zu verbieten und ihr unsittliches Betragen zu verweisen. Im Herbst 1750 traf er selbst zu Lüttich wieder ein, und forderte die nämlichen Dechanten auf, die gegen widerspännige Geistliche verfügten Kirchenstrafen zurückzunehmen, erwirkte 1751 vom Papst Benedict XIV. die Aufhebung und Verringerung mehrerer Feiertage, und fügte der Bekanntmachung dieses Breve noch eine Verordnung über das Priesterhaus von Lüttich bei. Darauf begab er sich wieder zu seinen Bistümern in Baiern, und reiste als Marquis von Franchimont nach Paris, wo er sechs Jahre in voller Sorglosigkeit um seine drei Bisthümer verweilte. Als er 1761 zu Lüttich wieder eintraf, erhielt er ein päpstliches Wahlbreve für die Bisthümer Hildesheim, Paderborn und Münster, welche durch den Tod seines Bruders, des Kurfürsten von Köln, erledigt waren; allein die beigefügten Bedingungen waren ihm sehr unangenehm. Am 26. Nov. desselben Jahres reiste er wieder nach Paris, von wo er im Mai 1762 nach Lüttich zurückkam, und daselbst am 27. Jan. 1763 starb. Sein Leichnam wurde in die bairische Domkirche neben den seines Vorgängers Georg Ludwig gelegt, sein Herz aber nach Altöttingen geschickt. (Jaeck.)

6) Johann Baptist, Fürstabt zu St. Emmeram in Regensburg, s. Kraus.

#### XXVII. Erzbischof von Riga.

Johann, Erzbischof von Riga, s. Johann III. Abundé, Bischof von Ghur.

#### XXVIII. Bischof und Erzbischöfe von Salzburg.

1) Johann I., vierter Bischof von Salzburg, soll aus England oder Schottland stammen, und zuerst Benedictiner im Kloster Wintskel gewesen sein, ehe er zum siebensten Abte von St. Peter in Salzburg ernannt wurde. Als solcher zeichnete er sich so vorthailhaft aus, daß er von Bonifaz, dem Apostel Deutschlands, im J. 738 nach dessen Rückkehr von Rom nach Baiern, mit Einwilligung des Herzogs Odilo, bei der Stiftung der vier Bisthümer Baierns, für jenes zu Salzburg mit höchster Genehmigung des Papstes Gregor III. auserwählt wurde. Man erzählt, er habe sich um die Kirche, das Vaterland und dessen Bewohner so verdient gemacht, daß er gewürdigt wurde, in die Zahl der Heiligen aufgenommen zu werden. Er starb wahrscheinlich 744, und wurde an den Hochaltar der Domkirche begraben<sup>1)</sup>.

1) *Veler, Rer. boic. L. V. Aug. V. 1602. Fol. Camerae in menologio Scotico. Trithem. L. IV. de vir. illustribus ord. St. Bened. C. 105. Ferrarii Catal. sanctorum. St. Bonifacii epistola 190 cura Serarii. Hantzi Germaniae sacra.*

2) Johann II., von Reispberg, oder Reichenberg, oder Reichersberg, Erzbischof von Salzburg, war zuerst Dompropst, und führte als solcher im J. 1420 nicht nur den Vorsitz bei der Provinzialsynode, sondern auch bei den Capiteln der regulirten Chorherren, welche sein Vorgänger Eberhard IV. angeordnet hatte. Durch die rühmlichste Verwaltung seines Amtes bahnte er sich den Weg zur erzbischöflichen Würde selbst. Diese wurde ihm 1429 durch einstimmige Wahl, welcher der rheinische Pfalzgraf Ludwig auf seiner Rückkehr aus Palästina mit Freuden beizuwohnte, zuerkannt. Am Lucastage 1430 verwendete er sich für den Abt Kaspar von Tegernsee bei dem Bischofe Nikodemus von Freising um die Befreiung von einer ungegründeten Forderung, und entschied 1431 einen Streit der freisinger Domherren mit ihrem Bischofe darüber, wem die Abhandlung ihrer Dienstesvernachlässigungen zustiehe, für den Bischof, als Oberhaupt. Im J. 1432 gerieth er in einen Streit über die Besetzung des Bisthums Gurk, welches er als Erzbischof dem salzburger Domherren Heinrich Gnas verliehen, der Bischof Lorenz Riechtenberger von Lavent aber in Anspruch genommen hatte, und Papst Eugen IV. seinem Gesandten Johann Schallermann übertrug. Die grundlosen Beschwerden des Ulrich's von Starenberg gegen das Erzbisthum Salzburg wies Johann II. den 24. April 1433 mit Kraft und Würde zurück, und kaum hatte im October dieses Jahres Kaiser Siegmund bei seiner Ankunft auf dem Kirchenrathe zu Basel sich gegen den Papst Eugen IV. erklärt, als auch Johann II. durch seinen Geschäftssträger, Licentiat Jacob Frieschamer, einen auch von Anas Sylvius gerühmten regensburger Domherrn, welcher unter die Wähler eines neuen Papstes ernannt worden war, seine Bestimmung erteilen ließ. Deswegen wurde Johann II. auch von den versammelten Bischöfen sogleich aufgefordert, seine Weihbischöfe zum Gehorsame gegen den Kirchenrath und zur Erscheinung daselbst anzuhalten, und ihre Freiheiten und Interessen gegen alle päpstlichen und weltlichen Anmaßungen zu beschützen. Der Papst rächte sich zwar mehrfach durch verschiedene Verleihungen, welche der Würde und Gerichtsbarkeit des Erzbisthums Salzburg nachtheilig waren; doch widerrief er selbst später diese Beeinträchtigungen als ungeschehene Handlungen, und gab dem Erzbischof Johann II. wieder mehrerlei Beweise voller Vergebung. Im J. 1437 entschied dieser am Tage des heiligen Matthias zu Salzburg einen Streit des Capitels von Altöttingen mit dessen Propste Johann von Preisinger durch einen in sechs Artikeln abgefaßten Spruch, und bestätigte den 28. Juni dess. Jahres die einstimmige Wahl des Dompropstes Friedrich V. Parsberg von Eisten des regensburger Domcapitels zum Fürstbischöfe mit einer besonderen Ermahnung zum Gehorsam. Im J. 1438 kaufte er von der edlen Familie von Rugel die Hälfte des Zellersees für sein Erbstift, welches nach dem Erlöschen desselben auch alle übrigen Güter käuflich erwarb; im März 1439 wohnte er dem Reichstage zu

II, 75. *Labbei, Coll. concil. VI. 1533. Dalkam, Concil. Salisburg. p. 8. Mezer, Hist. Salisb. 187. 189.*

Frankfurt bei, auf welchem die Beschlüsse des baseler Kirchenraths zwar bestätigt, die Gewalt Papstes Eugen IV. aber nicht beschränkt wurde. Da indessen sein Bevollmächtigter zu Basel, Jacob Frieschamer, der am 16. Mai 1439 ausgesprochenen Absetzung Papstes Eugen IV. am 5. Nov. dieses Jahres der Wahl Papstes Felix V. zugestimmt, und mit andern Abgeordneten diesem sogar eine vollzogene Wahl eröffnet hatte, so gerieth Johann II. in desto größere Verlegenheit, als die Kuriürsten nicht stimmten, auf einen neuen Kirchenrath sich beriefen, und ihn selbst sogar auffoderten, ihre Widersprüche und Verurtheilung durch seinen Redner Johann Duster zu Frankfurt kräftig zu unterstützen. Er veranstaltete deswegen eine Versammlung seiner Weihbischöfe, wie der gesammten weltlichen Fürsten in seinem Erzbisthume, und erbat den Beirath mehrerer Rechtsgelehrten der wiener Universität auf den 25. Jan. 1440, während er zugleich von Kirchenvätern zu Basel aufgefordert wurde, ihre Wahl Papstes Felix V. nach allen Kräften aufrecht zu erhalten. In dieser Verlegenheit wendete er sich zugleich an Kaiser Friedrich III. mit dem Gesuche, durch Gelehrte entscheiden zu lassen, ob er dem Beschlusse des Kirchenrathes beitreten, oder neutral bleiben solle. Der Kaiser beorderte auch schriftlich die Rechtsgelehrten seiner Universität Wien, mit den Bischöfen von Passau und Freising an einem bestimmten Orte sich zu berathen, welcher Theil dem Erzbischofe in dieser Angelegenheit ertheilt werden könnte. Da die Gelehrten aus stiller Anhänglichkeit den Kirchenrath das Neutralitätssystem verabscheuten, mehr derselben ihre Meinung auch schriftlich abgaben, so schloß sich der Erzbischof auch dem Ausspruch Dr. Marcß Herz von Berching an, daß die Neutralität nach der Wahl Papstes Felix V. verdammt sei. Doch ist diese Unentschiedenheit in einer so wichtigen Angelegenheit der Ehre des Erzbischofs Johann II. um so weniger nachtheilig, als auch viele andere Große Deutschlands geistlichen und weltlichen Standes in gleicher Verlegenheit waren. Im Rufe des besten Alters starb Johann II. den 27. oder 30. Sept. Sein Andenken erhielt sich vorzüglich im Benediktinerkloster St. Peter, wohin er zur Herstellung der alten Ordnung, nach dem Wunsche des Abtes Georg von baselbst, den Abt Leonard als Visitator aus dem Rufe in Österreich 1431 hatte kommen lassen; die Abtei ihn ebenso, wie einen seiner Vorgänger, Bischof Rupert, als vorzüglichem Begründer ihres Flores betrachtete<sup>2)</sup>.

2) Johann III. Pekenschlager, Erzbischof von Salz-

burg, Sohn eines Handwerkers zu Breslau, kam in früher Jugend nach Ungarn, wo er die Gunst und Unterstützung des Königs Matthias Corvin erlangte und durch seinen Scharfsinn sowol, als durch die Kenntniß mehrerer Sprachen sehr erhöhte. Im J. 1464 wurde er, als Propst von Fünfkirchen und Bischof von Erlau und Waradin, zu einer Gesandtschaft an Kaiser Friedrich III. verwendet, um sich von demselben die ungarische Krone zu erbitten. Zur Belohnung für die glückliche Erfüllung des Auftrages wurde ihm 1473 das Erzbisthum Gran übertragen. In dieser Eigenschaft kam er mit dem Könige in so vielfache Berührung, daß er dessen höchste Gunst und Freundschaft erlangte. Da aber zu gleicher Zeit der Franziskaner Gabriel, welcher einstens mit Johann von Kapistran aus Italien nach Ungarn gekommen, nach dessen Tode wegen seiner herrlichen Geistesgaben zum Besitze eines Bisthums gelangt, und als Liebling des Königs Matthias nicht nur zu verschiedenen Gesandtschaften an den päpstlichen und mehrere fürstliche Höfe verwendet, sondern auch auf des Königs Antrag vom Papste Sixtus IV. zum Cardinal ernannt worden war, so wurde die Eifersucht des Erzbischofs Johann in dem Maße rege, daß er im Februar 1476 mit allen Kostbarkeiten und einem Schatze von mehr als 300,000 Fl. nach Österreich zum Kaiser flüchtete, wo er als höchst willkommen aufgenommen wurde. Während der Unterhandlungen mit dem Erzbischofe Bernard von Salzburg zur Abtretung seiner Stelle gegen Entschädigung, war Bischof Johann Pekenschlager in den ersten Jahren Verweser des wiener Bisthums und Kanzler der Universität. Er machte dem Kaiser ein Darlehen von 100,000 Fl., mit welchem der Erzherzog Maximilian I. zum Beilager mit der burgundischen Prinzessin Maria sich versüßte und erhielt dafür die hypothekarische Verschreibung einiger Schlösser des Dynasten Gräbner in Steiermark, welcher wegen Theilnahme an Aufruhr verbannt worden war. Zu gleicher Zeit war ihm vom Domcapitel und den Landständen Salzburgs die Verwesung des Erzbisthums unter der Bedingung angetragen, daß er die vom Vorgänger verpfändeten und veräußerten Güter des Stifts mit seinem eigenen Gelde wieder einlöse. Da die fortbauenden Feinden zwischen dem Kaiser Friedrich III. und König Matthias den Besitz jedes Erzbisthums, selbst auf dem freien Felde, unsicher machten, so benahm sich Johann III., als der Erzbischof Bernard sich nach dem Schlosse Litzmann in Baiern zurückgezogen hatte, vorerst nur als Verwalter des Erzbisthums, bis er den 14. Jan. 1482 zum ruhigeren Genusse desselben kam, nach einem Privatsriedensvertrage der Ungarn mit den Kärnthnern auf fünf Jahre, an welchen jedoch die Steierer sich nicht anschlossen. Da aber das Erzbisthum die wichtigsten Einkünfte während dieser Feindseligkeiten entbehren mußte, so konnte Erzbischof Johann III. nur durch persönliche Aufopferungen den dringendsten Bedürfnissen abhelfen. Zu einiger Erleichterung gestattete ihm Kaiser Friedrich III. am 18. Jan. 1483 die Erlaubniß zur Erhebung eines Zolles von Wein und andern Kaufgütern, zugleich wurde er als kaiserlicher Gesandter nach Burgund und Brabant zum Erzherzog Maximilian

Anonymus Petrensis. Mezer, Hist. Salisburg. 486—490. Ebersbergensis. Jordani Necrologus Admontensis. Coe-St. Petri. Hansizii Germania sacra, II, 273—279. im, Concil. germ. V, 260 et 187. Hundii Metrop. Salsburgensis. T. III. in reb. Oettingens. Meichelbeck, Hist. II, 206—214. Dathma, Concilia Salisburgensia, p. 208. Aeneas Sylvii Hist. conc. Basil. Manni Coll. concil. Guden Cod. dipl. IV, 232 et 249. Würdtwein, Subj. VII, 330. Labbei, Concil. XIII, 556. Aied, Cod. tiabon, II, 1011. N. 1056.



gesandt, welcher seine junge Gemahlin Maria eben verloren hatte. Er reiste am 18. Mai 1483 dahin, und kehrte erst im April 1484 zurück. Während unterdessen sein Nebenbuhler Gabriel in das von ihm verlassene Erzbisthum Gran durch König Matthias vom Papste Sixtus IV. eingewiesen worden war, legte Johann III. eine Verwahrung gegen dieses Verfahren ein und ließ sich als Verweiser des Bisthums Salzburg von dem im August 1484 neu gewählten Papst Innocenz VIII. durch die Fürsprache Kaiser Friedrich's III. bestätigen. Von diesem hatte er auch zu Linz am 20. und 23. März 1484 zwei Urkunden erhalten, nach welchen er einen Zoll von allem Salze, welches aus Schellenberg oder Hallein abgeführt wurde, zum größten Ärger des Herzogs Georg von Baiern erheben durfte, und bekam von ebendenselben auch die Erlaubniß, die Früchte aller in Erledigung kommenden Pfünden vier Jahre zur Tilgung der Landesschulden einzuziehen. Als König Matthias im Juni 1485 Wien eroberte und der Kaiser die deutschen Reichsstände zu seiner Hilfe aufforderte, genoß Erzbischof Johann III. die Ehre, bei der Zusammenkunft der Stände von Steiermark am 25. Juli den Vorsitz zu führen, um einen Aufbruch während der Abwesenheit des Kaisers zu dämpfen. Für die Wahl des Erzherzogs Maximilian zum römischen Könige begab er sich mit ansehnlichem Gefolge den 10. Febr. 1486 auf die Reichsversammlung in Frankfurt und begleitete nach vollzogener Wahl am 16. Febr. den König nach Nachen, wo die Krönung am 9. April erfolgte.

Nach dem am 21. März 1487 erfolgten Tode des Erzbischofs Bernard von Salzburg erhielt Johann III. sogleich die Übertragung vom Erzbisthume Gran auf das zu Salzburg durch päpstliche Machtwortvollkommenheit, mit dem Verbote an die Domherren, einen Andern zu wählen. Da Johann III. dieselben in der gewohnten Theilung der Kleider des verstorbenen Erzbischofs beschränken wollte, so reizte er sie so sehr gegen sich auf, daß sie sich nach Mühldorf begaben, und unter dem Schutze des Herzogs Georg von Baiern ihren Propst Christoph Ebron zum Erzbischofe von Salzburg wählten. Während nur zwei Domherren und die Bürgerschaft von Salzburg dem Johann III. treu blieben, ließ der Neugewählte in der Nacht vom 24. Juni durch einen Anschlag an den Kirchenthüren die Geistlichkeit und das Volk zum Gehorsame gegen sich auffodern. Johann III. aber bewog den Papst Innocenz VIII. zur Excommunication des Propstes und seiner Wähler, zu ihrer Absetzung und Entehrung mit solchem Nachdrucke, daß sie erst nach seinem Tode die Gnade des Papstes und Kaisers wieder erlangen konnten.

So in seiner Würde bestätigt, hielt er den 15. Juli 1487 den gewöhnlichen Einzug in die Stadt Salzburg, mit dem rothen Hute bedeckt, von der Geistlichkeit, Bürgerschaft und dem Landvolke, bis auf die Einwohner von Mühldorf, begleitet. Gleich nach dem Antritte seiner Regierung bemühte er sich um Versöhnung mit dem Könige Matthias von Ungarn, und mit dem Herzoge Georg von Baiern, welcher über die Salzabgabe sehr aufgebracht war; doch erst nach 1½ Jahre konnte er am

22. Sept. 1488 zu Wien mit dem Ersteren, und den 4. Dec. desselben Jahres mit dem Letzteren zu Ottingen versöhnt werden. Am 23. April 1489 versammelte er seine Landstände zu Salzburg wegen der Zahlung der Schulden, für welche die Großen, um nichts beizutragen, einen fünfjährigen Zoll auf alle verkäufliche Gegenstände legten. Im Herbst dieses Jahres bewirkte er noch einen Frieden zwischen Herzog Georg von Baiern und den schwäbischen Reichsstädten. Allein er starb schon den 15. Dec. 1489 zu Salzburg in Folge einer Vergiftung, und liegt in der Domkirche an dem Altar des heiligen Rupert begraben. Während die Bürgerschaft aus Freude über die Begünstigung, einen, früher nicht gebabten, von ihm eingesetzten Rath und Bürgermeister zu besihen und über verschiedene Neubauten, die er begonnen, obgleich nicht vollendet hatte, nach seinem Tode, wie im Leben, ihn mit Lob überhäufte, grollten alle unbefangenen Beobachter seiner Regierung in Oesterreich, Steiermark, Kärnten, Krain, Salzburg und Berchtesgaden über den Verlust vieler Menschen, der Ruhe, und des Vermögens als Opfer des aus Ungarn geflüchteten und in das Erzstift Salzburg eingedrungenen Erzbischofs<sup>3)</sup>.

4) Johann Ernst, Erzbischof zu Salzburg, wurde als Graf von Thun 1643 zu Prag geboren. Nach der Gewohnheit der Edelleute seiner Zeit, welche das vieljährige Studiren auf hohen Schulen durch eine zweijährige Reise in mehre Länder zu ersetzen glaubten, besuchte er von Böhmen aus das südliche Teutschland, Italien, Spanien, Frankreich, England und die Niederlande, und wurde 1663 in das Domcapitel zu Salzburg, und bald auch in jenes zu Passau aufgenommen. Von der Zeit, als er thätigen Antheil an den öffentlichen Geschäften genommen hatte, empfahl er sich seinem Vorgänger Erzbischof Maximilian Gandolf auf so vielfache Weise, daß dieser ihn am 29. Dec. 1679 zum Bischofe von Seckau und zum Generalvicar von Steiermark und Neustadt beförderte. Nach des Gönners Tode gewann er am 30. Juni 1687 das Übergewicht vor seinem Nebenbuhler, Domdechant von Firsberg, wurde auf den erzbischöflichen Stuhl erhoben, am 9. Dec. zu Rom vom Papste Innocenz XI. bestätigt, und in der Christnacht unter großer Feierlichkeit mit dem Pallium beehrt. Schon in seinem vorigen bischöflichen Amte war er in jeder Beziehung so eifrig, daß er die meisten Kirchen seines Sprengels öfters besuchte, mehreren 100,000 Gläubigen selbst bis zur Grenze der Türkei das Sacrament der Firmung ertheilte, die herrschenden Vorurtheile über Zauberkünste mit Nachdruck bekämpfte, und sich den größten Anstrengungen in kirchlichen Einrichtungen unterwarf. Noch unermüdet war er als Erzbischof in der Erfüllung seiner Hirtenpflichten unter Verzichtleistung auf alle Zerstreuungen, außer der Jagd, welcher er leidenschaftlich ergeben war. Er errichtete 1699

<sup>3)</sup> Metzger, Hist. Salzburg. 107—109. Kleinmayr, Nachrichten von Subavia oder Salzburg. S. 208. *Historia Germaniae sacrae*. II. 632—639. *Pezii Script. rer. Austriacae*. II. 438—442. *Hindii Metrop. Salzburg.* I. 20. 21. *Frakeri Script. rer. german.* 1717. Fol. II. III.





2) Johann II. Nix v. Hoheneck, genannt von Enghaus, Fürstbischof von Speier, wurde den 30. Aug. 1455 imdechant zu Mainz, wie vorher schon Dompropst zu Worms, und Domcapitular zu Speier, den 17. Sept. 1459 daselbst Fürstbischof, und erhielt 1460 vom Kaiser Friedrich III. die Bestätigung aller Privilegien seines Bistums. Durch den Zwist zwischen den bairischen und sächsischen Herzogen mit dem Kurfürsten Diether von Mainz wurde Bischof Johann II. sehr beunruhigt, und um so größere Verlegenheit gesetzt, als die Bürger von Speier wider seinen Willen thätigen Antheil daran nahmen. Darum verbot er ihnen auch 1462 den Gottesdienst, und ließ die von der Stadt entfernten Bürger handeln. Nachdem der Magistrat ihn vergebens an seine beschworene Pflicht zur Sorge für das Wohl der Stadt erinnert hatte, wanderten auch die meisten Domherren aus, und machten dem Bischofe auf dem Schlosse zu Speier große Vorwürfe. Er blieb aber so hartnäckig, Kurfürst Friedrich von der Pfalz das ganze Bisthum unheimlich behandeln mußte, ehe er sich 1463 mit ihm versöhnte. Bischof Johann II. überzeugte sich von dem großen Schaden, welchen er dem Lande verursacht hatte, wie auch dem allgemeinen Hass der geistlichen und weltlichen Landesherren, bei welchen er nichts Gutes mehr wirken konnte, entschloß sich also, seiner Würde zu entsagen und ließ dem Domcapitel, den Domicellar Matthiäus Kammung, Kanzler des Kurfürsten Friedrich von der Pfalz, als seinen Nachfolger zu wählen, damit die von ihm eingezogenen Einkünfte wieder gewonnen würden. Im J. 1464 zog er sich wirklich von seinem Amte zurück und einen jährlichen Lebensunterhalt in Geld, Wein und Getreide zurück, und wählte mit päpstlicher Bestätigung das Schloß zu Ober-Grumbach zum Aufenthalte, er den 8. Sept. 1467 sein Leben beschloß. Sein Leichnam wurde am Hochaltar der Franziskanerkirche zu Pforzheim begraben. Die unbefangene Nachwelt bedauerte, daß er nur aus Gehorsam gegen Kaiser und Papst, und den Erzbischof Diether von Mainz stürzen und seinen Nachfolger Adolf begünstigen wollten, seinen Untersatz zugog. (Jaeck.)

### XXXI. Fürstbischöfe von Strassburg.

1) Johann I. von Dirpheim, Bischof zu Strassburg, f. Johann I., Bischof von Eichstätt.  
2) Johann II., Fhr. von Lichtenberg, wurde zum Bischofe in Strassburg durch einstimmige Wahl des Capitels den 2. Dec. 1352 befördert. Er hatte von Jugend an einen besonderen Ernst und große Bescheidenheit gezeigt; daher er auch als Fürstbischof in der reinsten Mäßigkeit fortlebte, und jede Pracht zuge, wie an der Tafel verabscheute. Deswegen er auch über einen zu theueren Kauf vermeintlichen Ansprüche der Grafen von Stüringen auf erbliche Landgrafschaft in Elsass so bekümmert, daß

er den Papst Innocenz VI. über dieses Versehen zum Schaden seiner bischöflichen Kammer um Verzeihung bat. Er bewies sich wohlthätig nicht nur gegen seine Verwandten, sondern auch gegen die Orden der Minoriten und regulirten Chorherren. Für Letztere stiftete er zu Dachsen ein Kloster nach den Regeln des heiligen Augustin aus eigenen Mitteln. Obschon er bei dem Antritte seiner Regierung mit den Bürgern der freien Stadt Strassburg höchst unzufrieden zu sein Ursache hatte, so setzte er sich doch bald wieder mit ihnen in so freundschaftliches Benehmen, daß sie ihn sogar zur Belagerung der Städte Hagenau und Schlestadt zur Genugthuung für geschehene Beleidigung im J. 1359 unterstützten. Er starb den 13. Sept. 1365 und wurde in die Kapelle Johannes des Täufers begraben<sup>1)</sup>.

3) Johann III. von Luxemburg, Fürstbischof zu Strassburg, f. oben Johann I., Erzbischof und Kurfürst von Mainz.

4) Johann IV., Graf von Manderscheid-Blantheim, Fürstbischof von Strassburg, kam den 26. Jan. 1569 unter ungewöhnlichen Verhältnissen zu dieser Würde. Denn die meisten Einwohner von Strassburg waren zur protestantischen Lehre übergegangen. Daher der Magistrat bei der Ertheilung der Erlaubniß, daß die Domherren wegen des Todes des Bischofs Erasmus in der Domkirche einen Nachfolger wählen dürften, daselbst vor der Wahl sich auch versammelte, und durch einen evangelischen Prediger eine feierliche Rede über den Ursprung dieses Bisthums und die nothwendigen Eigenschaften eines Bischofs halten ließ. Während dieser Predigt wohnten die Domherren einer stillen Messe zu Anrufung des heiligen Geistes in der Sacristei bei. Dann begaben sie sich an den Hochaltar, und endlich an den ihnen angewiesenen Wahlort. Nach geschlossener Wahl wurde der neue Bischof sogleich eingesetzt und dem Magistrate Nachricht ertheilt, welcher dann die gewöhnlichen Geschenke und Ausdrücke der Verehrung in dem bischöflichen Palaste darbrachte. Wie wenig der Bischof sich um seine Stadt bekümmerte, ergibt sich aus seiner Abwesenheit von derselben in den nächsten zehn Jahren nach dem Wahlfeste. Von seinen öffentlichen Handlungen wird vorzüglich erwähnt, daß er nach dem Auftrage Kaiser Rudolfs II. die Einführung des Gregorianischen Kalenders vergebens zu bewirken suchte, bis König Ludwig XIV. von Frankreich denselben als gesetzlich erklärt hatte. Am 2. Mai 1592 starb Bischof Johann IV. auf seinem Schlosse zu Elsass-Zabern an einem Schlagflusse, und sein Leichnam wurde am 8. Mai in die Domkirche gebracht<sup>2)</sup>. (Jaeck.)

### XXXII. Bischof von Utrecht.

Johann, Bischof von Utrecht, f. Johann IV. von Arckel, Bischof von Lüttich.

*Serarii Res Moguntinae cura Joannis. II, 305. Elsb. Beschreibung der Bischöfe von Speier. 162—172. Elsb. Episcopat. Chronik. 849—870.*

1) Guillelmus, De episc. Argent. 382—395. Wimpfeling, Catal. episc. Argent. Gobrau, Kirchengeschichte. XXII.  
2) Grandier, Essai hist. p. 120. Guillelmi Episc. Argent. p. 457.



## XXXIII. Fürstbischöfe von Worms.

1) Johann I. Schadland, Bischof zu Worms, s. Johann I. Schadland, Bischof zu Augsburg.

2) Johann II., Frhr. von Fleckenstein, Fürstbischof zu Worms, wurde zur Zeit, als drei Päpste einander gegenseitig bekämpften und die Kirche zerrütteten, und König Ruprecht gestorben war, als Vermittler von den unter sich streitenden Domherren im J. 1410 gewählt. Da dem Erzbischof Johann von Mainz mehr Wahlstimmen zugefallen waren, so benutzte dieser den anarchischen Zustand des deutschen Reichs und der Kirche, die Vollziehung der geschehenen Wahl des Bischofs Johann II. zu hemmen. Johann aber nahm auf die Ränke des mainzer Erzbischofs keine Rücksicht, sondern lud den Magistrat von Worms ein, seine Landesherrschaft anzuerkennen und seinen feierlichen Einzug in die Stadt vorzubereiten; belegte bei Verweigerung des Gehorsams den Magistrat und die Bürger mit dem Kirchenbanne, verbot den Gottesdienst und befahl der ganzen Geistlichkeit, die Stadt zu verlassen. Sobald der mainzer Erzbischof den hierdurch für die Kirche entstandenen Nachtheil erkannte, so suchte er selbst und der Herzog Ludwig von der Pfalz die Bürger zur Nachgiebigkeit zu bewegen. Bischof Johann II. erhielt von ihnen zu Laudenbach das Versprechen, daß sie von den Urkunden, welche sie in den letzten sieben Jahren gegen die Rechte des Bisthums erworben haben könnten, keinen Gebrauch machen wollten, er hingegen versprach den von ihnen eingesetzten Magistrat dies Mal zu bestätigen, und behielt sich nur für die Zukunft seine Rechte vor, feierte demnach seinen Einzug mit großem Jubel, und ließ sich von allen Bürgern huldigen. Als er aber im J. 1414 auf einer Synode zu Worms viele kirchliche Mißbräuche abschaffte und den besseren Gottesdienst zu befördern suchte, ließen sich die Bürger im Geheimen von Kaiser Siegmund eine Bestätigung ihrer früheren Privilegien ertheilen, und verlangten dann, daß die Geistlichkeit gleiche Lasten mit ihnen trage. Bischof Johann II. widersetzte sich dieser Anmaßung, und erwirkte vom Kaiser die Zurückweisung der Bürger unter androhter Strafe von 50 Mark Goldes. Obschon er sie auf diese Weise zum Gehorsam brachte, so setzten sie doch heimlich ihre Neckereien gegen die Geistlichkeit durch Verbindung mit Edelleuten so kräftig fort, daß er sich genöthigt sah, zu Neuhaus bei Worms sich niederzulassen und durch engere Verbindung mit dem Herzoge Ludwig von der Pfalz mittels mehrerer Lehen auf seinen ganzen Sprengel zu wirken. Durch dieses kräftige Benehmen brachte er sie im J. 1424 dahin, daß die Bürger den mainzer Erzbischof Konrad III. und den Herzog Ludwig von der Pfalz als Schiedsrichter des Streites anerkannten und dem Bischofe alle frühere Vortheile an Zöllen, Steuern und Erbzinsen wieder zugestanden. Doch war diese Eintracht nicht von Dauer: denn als er ihnen die Erbauung eines Hauses für ihre geheimen Zusammenkünfte untersagte, erwachte in ihnen wieder der größte Haß gegen ihn. Er verfügte sich daher nach Ladenburg und kehrte nach Worms nicht mehr zurück. Er starb

den 18. Mai 1426. Von seinem Ansehen bei dem päpstlichen Hofe zeugt die Bulle Papstes Martin V. vom 16. Aug. 1419, nach welcher er beauftragt war, das Kloster Alban bei Mainz in ein weltliches Chorherrenstift zu verwandeln<sup>1)</sup>.

3) Johann III., Frhr. von Dalberg, Fürstbischof zu Worms, wurde als Dompropst im J. 1482 zu dieser Würde befördert. Sobald er die Bestätigung Papstes Sixtus IV. erhalten hatte, wollte er den feierlichen Einzug zur Huldigung vornehmen. Allein da die Bürger den ihnen vorgelegten Eid nicht annehmen wollten, so mußten erst Schiedsrichter von beiden Seiten einen Vertrag und Nachgiebigkeit einleiten. Dieser Friede dauerte indessen nicht lange: die Bürger bekämpften bald wieder die Rechte des Bischofs so sehr, daß alle seine Anhänger die Stadt verlassen mußten, nachdem die Bürger im J. 1489 von Kaiser Friedrich III. erlangt hatten, daß Worms zur Reichsstadt erklärt wurde. Im J. 1494 erschlichen sie eine Bestätigung dieser Urkunde durch den Kanzler Konrad Stugel des Kaisers Maximilian I. Kaum hatte Bischof Johann III. sichere Kenntniß von diesen Umtrieben erhalten, so stellte er dem Kaiser die wahren Verhältnisse so deutlich vor, daß dieser Abgeordnete beider Parteien zu sich nach Antwerpen forderte, wo er zum Vortheile des Bischofs entschied. Allein auf dem Reichstage zu Worms 1495 machten sie von Neuem so widrige Umtriebe, daß Bischof Johann III. erst zu Freiburg 1498 bei der Zusammenkunft der Großen in seinem wohlverworbenen Rechte, unter Androhung einer Strafe von 100 Mark Goldes, bestätigt werden konnte. Obschon er im nächsten Jahre eine Erhöhung der Strafe auf 200 Mark Goldes bewirkt hatte; so blieben die Einwohner von Worms doch ungehorsam, und benahmen sich, als seien sie Niemandem unterthänig. Vergebens schleuderte der Bischof den Bannfluch gegen den Magistrat und ließ die Geistlichkeit aus der Stadt wandern. Da er zu gleicher Zeit den Kaiser über die wahren Verhältnisse aufklärte, so erfolgte im J. 1501 dessen Ausspruch der Reichsacht, nach welchem die Bürger erst dem Fürstbischöfe Gehorsam gelobten. Er setzte nun den alten Magistrat ab, einen neuen ein, und traf viele Maßregeln zur besseren Anordnung seines Kirchensprengels. Allein 1502 wurden die Bürger schon wieder so ungehorsam, daß der Fürstbischof die Hilfe des Kaisers von Neuem anrief und auf Vollziehung seines Strafurtheils antrug. Unterdessen wurde er vor dem Ausgange dieses neuen Streites am 28. Juli 1503 vom Tode überrascht. Unter den ihm beigelegten Vorzügen mag seine vielseitige wissenschaftliche Bildung und besonders seine Kenntniß morgenländischer Sprachen Erwähnung verdienen<sup>2)</sup>.

4) Johann Karl, Frhr. von Frankenstein, Fürstbischof zu Worms, hatte bereits geraume Zeit militärische Dienste

1) *Serarii Res Mogunt. cura Joannis. Wormatiens. rei publicae chron. Kirschgartensae cura J. B. Ludewig. II. 153. Schannat, Hist. episc. Wormat. 409—411 et cod. prob. No. 252—255.* 2) *Ludewig, Reliquiae Mst. II. 169—176. Gassan, Chron. Wormat. Schannat, Hist. episc. Wormat. 417—422 et Cod. prob. No. 273—287.*

geleistet, ehe er 1634 in dieses Domstift aufgenommen und 1683 zur höchsten Würde einstimmig befördert wurde. Nach der vom Papste Innocenz XI. erlangten Bestätigung wurde er als Bischof feierlich eingesetzt und geweiht. Auf den großen Jubel folgte bald eine allgemeine Trauer des ganzen Sprengels, indem die Franzosen gegen ihr gemachtes Versprechen den 31. Mai 1689 die ganze Stadt mit der prächtigen Domkirche und mehreren Klöstern in Brand steckten. In dieser traurigen Lage flüchtete sich Johann Karl vorerst auf sein Schloß Dirnsteln, dann nach Frankfurt, um seinem geistlichen Fürstenthume wenigstens in der Ferne noch Dienste leisten zu können. Von seiner Thätigkeit zeugte unter Anderem der Vergleich, welchen er zu Weinheim mit dem Kurfürsten Johann Wilhelm von der Pfalz über die Geschäftszeitung des rheinischen Kreises 1690 abgeschlossen hatte. Er starb im 81. Lebensjahre den 29. Sept. 1691, und wurde in die Bartholomäuskirche zu Frankfurt begraben<sup>1)</sup>. (Jaeck.)

#### XXXIV. Fürstbischöfe von Würzburg.

1) Johann I., Fhr. von Egloffstein, Fürstbischof zu Würzburg, wurde zuerst Domherr zu Bamberg, Regensburg und Würzburg, 1395 Dompropst daselbst, später auch Coadjutor, den 31. Oct. 1400 durch das bamberger Domcapitel zum Coadjutor des alten Bischofs Albert vom Papste erbeten, im December desselben Jahres, bei gleicher Wahl des Domcapitels mit Rudolf von Wertheim, durch König Ruprecht zum Fürstbischöfe in Würzburg ernannt, den 4. Febr. 1401 zu Nürnberg mit den Regalien belehnt, und dem Papste Bonifaz IX. den 30. Jan. desselben Jahres als das vorzüglichste Subjekt wiederholt empfohlen. Nach erhaltener päpstlicher Bestätigung zum Bischofe unter der Begünstigung, auch die Propsteirenten fortgenießen zu dürfen, hielt er den 23. April 1401 seinen feierlichen Einzug in die Stadt. Er befreite sogleich die Bürger von den ihnen früher aufgelegten Kirchenstrafen, und erlaubte der Geistlichkeit am 8. Mai desselben Jahres, den seit drei Jahren unterbrochenen Gottesdienst zu erneuern. Ungeachtet dieser klugen Maßregeln zur Herstellung des Friedens mit seinen Unterthanen sah er sich doch noch im nämlichen Jahre genöthigt, in Verbindung mit dem Fürstbiste zu Fulda, das ihren Stiftern nachtheilige Schloß Gottenberg zu zerstören. Freitags vor Pfingsten desselben Jahres verpfändete er das fürstbischöfliche Schloß Landenberg mit allen Rechten an seinen Bruder, den Deutschmeister Konrad von Egloffstein, um 5400 fl. zur Beilegung der Auslagen für den Krieg, verglich sich 1402 über die Art, wie der seiner Geistlichkeit von den Bürgern zugesagte Schaden wieder gut gemacht werden könnte, machte das Schloß Beyer und Cornburg sich lehnbar, verpfändete aber jenes von Bodenlauren an den Grafen Friedrich von Henneberg, und brachte die von seinem Vorgänger Bischof Gerhard beschlossene Stiftung eines Gymnasiums zu Würzburg zur Ausführung, sobald er vom Papste Bonifaz IX. unter dem 10. Dec. 1402 die Bestätigung erhal-

ten hatte, mit den größten Privilegien eine allgemeine Studienanstalt nach dem Muster von Bologna errichten zu dürfen. Er kaufte um 500 fl. den Hof zum Kagenwieser, in welchem Kaiser Friedrich I. sein Weisager mit der Prinzessin Beatrix von Burgund gefeiert hatte, fügte den von seinem Vorgänger eingelegenen Hof zum Löwen, wie den Dekanatshof des Stills Neumünster bei, und rief gelehrte Professoren aus der Ferne, für deren Besoldung er seine sogenannten Collecten, und das Domcapitel seine Erzbischofsfälle abtrat. Im J. 1403 schloß er mit Friedrich von Henneberg und dem Landgrafen Heinrich von Thüringen, dann mit König Wenzeslaus von Böhmen, Bischof Albert von Bamberg, wie mit andern Fürsten und Städten, zu Mergentheim einen Vertrag für Erhaltung des öffentlichen Friedens; verkaufte 1405 am 27. Sept. mit Einwilligung des Domcapitels das Schloß Burglinn an Wilhelm von Thüngen, beglichen an die Ritter von Feinsheim das hohe Forstrecht als Lehen, wie das Rundschenkamt an die Grafen von Kollst. Im J. 1406 bestätigte er das Augustinerkloster zu Königsberg, ertheilte den 12. März desselben Jahres, als apostolischer Bevollmächtigter eine Entscheidung für den Bischof und Alerus von Worms gegen den Magistrat daselbst, hielt den 1. Sept. 1407 zu Würzburg eine Diöcesansynode, deren 29 Beschlüsse er an alle Klöster und Weltgeistliche gelangen ließ, und den 23. Oct. 1411 wieder eine solche Versammlung, auf welcher die vorigen Bestimmungen mit sieben neuen vermehrt wurden.

Der Noth seines Landes zu steuern, ließ er sich 1407 vom Kaiser Ruprecht ein Zollrecht ertheilen, und zu Baisach, Geroldshofen, Haßfurt, Neustadt und Würzburg kleine Münzen prägen. Vom Dogen zu Venedig erwirkte er einen Reisepaß nach dem Morgenlande, wohin er auf Befehl des Kaisers reisen sollte, konnte jedoch von demselben keinen Gebrauch machen, da der Kaiser um dieselbe Zeit starb.

Im J. 1409 ertheilte er den Burggrafen Friedrich und Johann von Nürnberg seine Einwilligung zur Stiftung requirirter Chorherren in Langenzenn; legte den 23. Sept. 1410 mit Einwilligung des Domcapitels den Stadt- bewohnern nach acht Bezirken eine fünfjährige Steuer auf, und verpfändete zur Ablösung mehrer Bisthums- güter, gab alle seine silbernen Gefäße und kostbaren Paramente als Pfand des Geld-Darlehens von 3000 fl. an den Freiherrn Konrad Truchsess in Pommersfelden, und vereinigte sich am 24. Juni desselben Jahres mit dem Grafen Wilhelm von Henneberg über verschiedene Lehen. Während der Regierung dreier Päpste vereinigte sich Bischof Johann I. mit den Bischöfen Albert von Bamberg und Friedrich von Eichstädt auf einer den 16. April 1410 zu Nürnberg gehaltenen Versammlung, daß sie mit ihren Landcapiteln und Unterthanen dem Papste Gregor XII. so lange anhängen wollten, bis sie eines Besseren versichert wären. Am 2. Oct. desselben Jahres berieth sich Bischof Johann I. mit seinem Capitel und den Bürgern, die Universität bis auf die fernste Zukunft fest zu begründen, und ließ das Resultat in einer ausführlichen Urkunde niederlegen, damit die Beschützer der An-

<sup>1)</sup> Schannat, Hist. episc. Wormat. 448.  
X. Caput. d. B. u. A. Zweite Section. XXI.

halt ihre Pflicht um so leichter erfüllen könnten, als welche Papst Innocenz VII. am 4. Jan. 1406 den zeitigen Bischof von Augsburg, den Domdechant von Mainz, und den Dechant des Stiftes Johannes in Haug von Würzburg, für Wahrung der Rechte im Namen des Papstes, ernannte. Doch sein bester Wille trug nicht die gehofften Früchte; denn er starb schon am 22. Nov. 1411 zu Forchheim; und sein Leichnam wurde in der Domkirche zu Würzburg am Altare der drei Könige beigesetzt<sup>1)</sup>.

2) Johann II., Frhr. von Brunn aus Elßaß, Fürstbischof zu Würzburg, Nefte des Bischofs Lambert von Brunn zu Bamberg, auch Domherr und Propst des Collegiatstifts Stephan daselbst, wurde am 8. Dec. 1411 einstimmig vom Domcapitel vorzüglich deswegen zur höchsten Würde in Würzburg befördert, weil er als geborener Ausländer durch keine einheimischen Interessen in der Erhaltung des allgemeinen Wohles gestört werden würde. Er erlangte am 3. Juli 1412 die Bestätigung aller Privilegien zur Erhaltung seines Bisthums vom Kaiser Siegmund, nachdem er am 27. Mai desselben Jahres schon die Schlösser und Gerichte in Sternberg und Königshofen an den Grafen Friedrich von Henneberg verkauft und mit Einwilligung des Domcapitels und fünf Städte vom Ritter Hans von Hirschhorn 15,000 fl. gegen 1000 fl. jährlicher Zinse entlehnt hatte. Am 21. Febr. 1413 gestattete er den Benedictinernonnen von Mistlau wegen des verminderten Einkommens ihren Sitz zu verändern, aber um das Wohl der von seinem Vorgänger gestifteten Universität war er so wenig bekümmert, daß er sogar die Auswanderung ihrer Schüler und Lehrer nach Erfurt gleichgültig mit ansah, nachdem deren erster Rector, Dr. Johann Jantfurth, Stiftheerr bei Neumünster zu Würzburg, wegen seiner Reichthümer vom eigenen Diener 1413 ermordet worden war. Er ernannte nicht ein Mal einen Nachfolger im Rectorate; daher die neue Anstalt länger als ein halbes Jahrh. erlosch. Zur Befestigung der Karthause Dülheim, welche Erdinger von Seinsheim und dessen Gemalin Anna, geborene von Wibra, am 2. Juni 1409 bei Volkach gestiftet hatten, fügte er Zehntrechte zu Dürresfeld und Profelsheim nebst andern Rechten am 7. Dec. 1414 hinzu. Kaum hatte er den Dompropst Otto von Mitz zum Kirchenrathe in Constanz abgeordnet, so begab er sich selbst mit 200 Reitern unter außerordentlichem Pompe dahin, ohne andere Spuren als jene der größten Verschwendung und Schwelgerei aller Art zu hinterlassen. Nach seiner Rückkehr unterzeichnete er 1417 die Genehmigungsurkunde für eine Kapellanei in Hilburgshausen, und den 22. Aug. 1418

die Begründung einer Präbende an der Kirche bringen, nahm im nämlichen Jahre den Herren von der Thum das Schloß und die Stadt Meiningen, und weil sein Luxusausgaben weder durch sein fürstbischöfliches Einkommen, noch durch Credit zu decken waren, so bewarb er sich 1419 um die Coadjutorstelle wie um das Bisthum Bamberg, drang sich 1420 auf die listigste Weise in die Verwaltung der Abtei Fulda ein, unterhandelte am 13. Juni desselben Jahres mit dem Grafen Friedrich von Henneberg über die Abtretung des kaiserlichen Landgerichts, erklärte die widerspännigen Bewohner von Schweinm auf einige Zeit in die Acht, nahm persönlichen Theil an dem Truppenzuge gegen die Hussiten in Böhmen, suchte sich aber schon auf den ersten Ruf ihrer Annäherung. Im J. 1422 ließ er alle Juden seines Stiftes an einem Tage fangen, und befreite sie nicht eher wieder, bis sie 60,000 fl. erlegt hatten, und legte mit Einwilligung des Kaisers Siegmund allen Geistlichen und Weltlichen ein Umgeld und eine neue Taxe für zehn Jahr auf. Auf die Beschwerde des Domcapitels über die Verschwendung und Verlebung des Wohleides erneuerte er diesen zwar, ließ sich aber vom päpstlichen Gesandten Heinrich auf dem Marienberg wieder lössprechen. Im J. 1423 bewilligte er den würzburger Bürgern auf drei Jahre Zollfreiheit des in die Stadt geführten Weines und Getreides gegen eine neue Steuer. Nach vergeblicher Ermahnung des Domcapitels, er möge sich bessern, verband sich dieses 1427 mit den Abteien und dem Magistrate von Speyer zur wechselseitigen Vertheidigung ihrer Rechte. Letztere gelobten Jedem sogar Gehorsam. Bischof Johann II. beschwerte sich bei dem päpstlichen Legaten Heinrich zu Andernach, welcher das Domcapitel zu Frankfurt zur Verantwortung foderte, und mit ihm im Falle des Ungehorsams bedrohte. Da aber Bischof Johann II. weder dem Domcapitel antwortete, noch sich besserte, so ermahnte Letzteres die Bürger zum Gehorsame gegen sich selbst. Bischof Johann II. ließ dessen nicht nur die ganze Ritterschaft des Fürstbisthums, sondern auch den Erzbischof von Mainz, den Bischof von Speier, den Markgrafen von Brandenburg, den Grafen von Henneberg, Kastell, Hanau u. zum Beistande ein. Diese erschienen in der Mitte Augusts 1428 mit ihrem Kriegsvolke, und setzten sich zwischen den Klöstern Zelle und Himmelberg. Sobald die Domherren und Bürger dieses wahrnahmen, erkundigten sie sich Nachts noch bei dem Fürstbischöfe auf dem Marienberg nach dem Zwecke dieser Erscheinung. Der Bischof rieth, Abgeordnete des Domcapitels und Bürger zu schicken, welche am andern Tage sich mit ihm über Mittel zur Wegschaffung der Kriegsvölker berathen. Da waren aber die Abgeordneten im Schlosse angekommen, so wurden sie gefangen genommen. Deswegen begab sich andere Abgeordnete in das Lager des Kurfürsten von Mainz, welche nach mehreren Verhandlungen den Kriegsvölkern 9000 fl. sogleich, und 41,000 fl. binnen einem Jahre zu bezahlen, und dem Bischof Johann II. von Neuem Gehorsam zu geloben. Die Bürger versagten sich in die Zahlung ihres Antheils, die Domherren

1) Salver, Proben des teutschen Reichsadels. 245 und 249. 255. 256. Bönike, Geschichte der Universität Würzburg. I. 19. 20. Groppe, Script. Würzb. I. 54. Harzheim, Concil. germ. V. 3—31. Lünig VII. 330. XI. 37. XVII. 959—961. XXII. 52. Martène, Thes. anec. I. 1646. Schultes, Dipl. Gesch. von Henneberg. I. 506. II. 203. Schannat, Samml. I. 57. Palkenstein, Antiq. Nordgav. IV. 223. Kraus, Ant. Franc. II. 105. 237. 247. Eubewig, Würzb. Gesch. 681—693. Würdwein, Nova subsid. dipl. IV. 224.



en erst ihre Kleinodien nach Nürnberg, und weigerten sich den Vertrag zu halten; weswegen von dem Fürstbischöfe Raban zu Speier und von dem Markgrafen Friedrich von Brandenburg Donnerstags nach Kreuzerhebung desselben Jahres ein neuer Vertrag eingeleitet wurde. Sobald die Hussiten in Meissen verheerend eingefallen waren, besetzte Bischof Johann II. sein Schloß Marienberg im J. 1429, und vereinigte sich mit dem Capitel über den wechselseitig zu leistenden Schutz. Allein 1430 entspann sich in neuer Zwist, welchen das Domcapitel dem Kaiser Siegmund in Straubingen — Bischof Johann II. aber dem Erzbischöfe von Mainz, als päpstlichem Commissair zur Entscheidung überließ, gegen welche die Domherren nach Rom Berufung einlegten, während Kaiser Siegmund einen Vergleich zu Schweinfurt anrieth. Das Capitel ernannte fünf Glieder aus seiner Mitte zur Führung des Rechtsstreites vor jedem Richter; Bischof Johann II. zog mit seinem Kriegsvolke zum Markgrafen in Meissen, und 1431 gemäß dem Reichsschlusse nach böhmischen gegen die Hussiten. Zur Bestreitung der Kosten schrieb er eine besondere Steuer und Schatzung aus, gegen welche ein Theil des Domcapitels zwar Anfangs Widerspruch einlegte, doch später sich fügte. Als aber der Fürst verschiedene Leistungen der Unterthanen um Geld ablösen ließ, so entspann sich ein neuer Zwist, in Folge dessen die Domherren und Bürger zu Würzburg Herzog und Pfalzgrafen Otto zum Schirmherrn gegen Bischof Johann II. annahmen. Nach mehreren Ausreiden, welche der Fürst und das Domcapitel gegen einander machten, beriefen sie sich zur Vereinigung auf einen Schiedsrichter aus den benachbarten Fürsten, welche der Nähe Würzburgs zu Heidingfeld den 16. Aug. 1432 zusammenkamen, und nach Einberufung der Landstände zu Rüggingen gegen Bischof Johann II. entschieden. Folge dessen wurde die weltliche Regierung des Bisthums dem Bischofe Johann II. abgenommen und drei egeren aus dem Stifftsadel übergeben, während deren Verwaltung der Fürst seine Streitigkeiten mit dem Domcapitel und den Bürgern so oft erneuerte und deren Erregung erhöhte, daß sogar der Kirchenrath zu Basel dreizehn Jahre die Vermittelungsrolle übernehmen mußte. Erst 1436 gelang es dem Markgrafen Friedrich, den Bischof Johann II. mit seinen Pflegern, Domherren und Bürgern wieder zu versöhnen, sodaß Letztere ihm auch wieder Erbhuldigung leisteten. Im J. 1437 klagte der Fürst wieder vor dem Markgrafen wegen nicht erfüllten Tags der Pfleger, und verband sich 1438 mit den Grafen von Sachsen zur Bekämpfung mehrerer Ritter und Schloßern. Da er aber desselben ungeachtet weder Darlehen noch die Zinsen von 15,000 Fl. an den Hans von Hirschhorn zahlte, so nahm dieser ihn seine Begleiter bei Eisdorf zwischen Schlüsselfeld und Höchststadt 1439 gefangen, und führte ihn über Eger nach Reichenbach auf sein Schloß. Auf Veranlassung des Domcapitels versammelten sich die Bischöfe von Mainz und Eichstätt mit dem Markgrafen Friedrich und mehreren Ritters zu Nürnberg zur gütlichen Verhandlung mit Hans von Hirschhorn über die Befreiung des

Fürstbischöfs. Da aber der Gläubiger keinen Vorschlag genehmigte, so wendeten sich die Domherren und Pfleger an die Erzbischöfe von Trier und Köln, an die Bischöfe zu Speier und Augsburg, an den Markgrafen zu Baden, und an die Grafen von Württemberg und Sttingen mit der Bitte, sie möchten für die Befreiung des Bischofs Johann II. zu wirken suchen. Da auch dieser Schritt nicht zum Ziele führte, so versammelten sich der Markgraf Friedrich und Bischof Albert von Eichstätt in Person mit Räten des Erzbischofs von Mainz und des pfälzischen Herzogs zu Nürnberg, und bestimmten, daß die auf 26,000 Fl. angelaufene Schuld Bischof Johanns II. dem Hans von Hirschhorn in den nächsten zwei Jahren, unter Bürgschaft von 52 Ritters, getilgt werden sollte. So entkam derselbe aus dem Gefängnisse zu Reichenbach.

Zu seinen Geldverlegenheiten trug bei, daß er im Verpfänden, Vertauschen und Verkaufen der Bisthumsgüter gar kein Ziel kannte. So verkaufte er den 25. Febr. 1522 an den Grafen Friedrich von Henneberg einen Hof mit Zehntrecht zu Münnerstadt, schloß mit der Familie von Henneberg 1428—30 mehrere dem Bisthume nachtheilige Verbindungen ab, verpfändete 1433 mehrere Schloßer, und verkaufte ihnen 1434 noch andere. Deswegen ungeachtet gab er sich den Schein von Gerechtigkeitsliebe durch die Ertheilung einer Gerichtsordnung am 12. Juni 1422; auch sorgte er für die Befestigung der Pfarreien Weidenreheim, Holzhausen, Westerheim und Laubersdorf; allein die höchste Zerrüttung aller geistlichen und weltlichen Angelegenheiten war so allgemein anerkannt, daß er sich nur durch Coadjutoren noch etwas helfen zu können glaubte. Er wählte deswegen 1443 den Domdechant von Köln, Johann von Wertheim, aus seinem Domcapitel zum Coadjutor, und nach ihm dessen Bruder Albert, welcher sogar vom baseler Kirchenrath bestätigt wurde. Allein weder beide Coadjutoren, noch die vielfachen Ermahnungen und Bitten des Domcapitels setzten dem Unwesen ein Ziel, bis er die Regierung ganz abtrat, und sich mit einem jährlichen Gehalte von 3000 Fl. begnügte. Am 26. Dec. 1439 wurde ihm das Domstiftsglied Siegmund, Herzog von Sachsen, als dritter Coadjutor (nach dem Tode des zweiten) zwar beigegeben, allein er genoß dessen Unterstützung nicht mehr lange Zeit, sondern starb im 80. Lebensjahre am 5. Jan. 1440, und wurde in das Domstift begraben. Sein Andenken erhielt sich im Verluste vieler Stiffts-Besitzungen und in der Verzichtleistung auf viele Rechte, zur Bezahlung seiner vielen Schulden. Ungeheuer war der Schaden, welchen er, als Vorstand, der allgemeinen Sittlichkeit in seinem Volke zugefügt hatte<sup>2)</sup>.

3) Johann III., Frhr. von Grumbach, Fürstbischöf von Würzburg und Herzog von Franken, wurde 1408 Domherr, 1432 Dompropst, den 14. April 1455 zur höch-

2) Salver, Proben des deutschen Reichsadels. 256. Ludewig, Script. Wirceb. 695—773. Trithemii Annal. Franc. II, 333. Schannat, Hist. Fuld. 236. Tünhy VII, 331. XVII, 972. XVIII, 162. XX, 1018. XXI, 1357. XXIII, 1314. Schultze, Hist. dipl. Henneberg. I, 519—531. 558. 561. 564. 567. Schottgen, Dipl. II, 644. Kraus, Antiq. Franc. II, 241—244.





starb den 14. Dec. 1698, und wurde den 19. Jan. 1699 in die Domkirche begraben \*).

6) Johann Hartmann, Fehr. von Rosenbach, Fürstbischöf von Würzburg und Herzog von Franken, geboren den 15. Sept. 1609, wurde den 27. Mai 1623 Domicellar, den 28. Oct. 1637 Capitular, 1643 Kustos, 1649 Domdechant, gelangte den 13. März 1673 zur höchsten Würde eines Bischofs zu Würzburg und Herzogs zu Franken, ließ sich vom Papste Clemens X. bestätigen, vom Kaiser Leopold I. mit den Regalien belehnen, von den Unterthanen huldigen, und den 6. Jan. 1675 von seinem Weibbischöfe Stephan einsegnen. Kaum hatte er festen Besitz genommen, so wurde er durch die Ankunft der Franzosen unter dem Marschall Turenne in Schrecken gesetzt, welche die Österreicher unter dem General Montecuculi aus Franken nach Elßaß zurückdrängten. Er ließ sich als Fürstbischöf zwar zu Würzburg, Kisingen, Meusstadt am Main, Hasiurt, Karlstatt und Arnstein huldigen, doch er genoß nicht die Freude einer langen Regierung, sondern starb schon den 19. April 1675, und wurde in die Domkirche an den Johannesaltar gegen die Mittagsseite begraben, welchen Altar er selbst 1658 hatte errichten lassen \*).

7) Johann Philipp I., Fehr. von Schönborn, Fürstbischöf zu Würzburg, s. Johann Philipp, Erzbischöf und Kurfürst von Mainz.

8) Johann Philipp II., Fehr. von Greiffenklau zu Bollraths, Fürstbischöf von Würzburg und Herzog von Franken, wurde den 13. Febr. 1652 zu Amorbach geboren, zu Erfurt in der Rechtswissenschaft geprüft, den 1. Febr. 1668 Domicellar, den 2. März 1684 Capitular zu Würzburg. Als Domcapitular zu Mainz wurde er wegen seiner vielen Vorzüge durch zwei insulirte Würden ausgezeichnet, indem er den 30. Dec. 1686 zum Domcantor und den 7. Febr. 1695 zum Domdechant selbst befördert wurde. Nach vielen rühmlichen Handlungen, welche zur allgemeinen Kenntniß gelangten, wurde den 9. Febr. 1699 zum Fürstbischöfe gewählt, bald nach vom Papste Innocenz XII. bestätigt, vom Kaiser Leopold I. belehnt, und den 5. Juli desselben Jahres bei der Huldigung eingesegnet. Am 9. Aug. weihte er die Kirche der Ursuliner-Nonnen zu Kisingen ein, und spärordnete er die Verehrung des Bischofs Bruno an, welchem Papst Clemens XI. diesen heilig gesprochenen, endigte den 11. Juni 1701 einen vieljährigen Streit des Bisthums mit der Abtei Ebrach über deren Schutz, Abtwahl, Verwaltung der Pfarreien und andere Rechte, welche den 24. April 1709 näher bestimmt wurden.

Während des spanischen Erbfolgekriegs schlichen viele Espione, als angebliche Priester, durch sein Bist-

thum; deswegen nahm er den 25. Febr. 1705 solchen Fremdlingen die Erlaubniß zum Messelesen. Obschon er als Reichsfürst die schuldige Truppenzahl in den Kriegen gegen die Franzosen und Türken unterhielt; so gestattete doch sein mäßiger Aufwand für sich selbst auch eine bessere Befestigung des Schloßes Marienberg bei Würzburg. Den unnötigen Luxus bei Hochzeiten und andern Feierlichkeiten suchte er durch Verordnungen zu beschränken, und so wohlthätig er auch gegen die Armen war, so verfolgte er doch streng arbeitsscheue Müßiggänger, und ließ sie entweder zu öffentlichen Arbeiten anhalten, oder aus dem Vaterlande führen. Die durch Annäherung der feindlichen Franzosen drohende Getreidenoth im J. 1707 wußte er durch zweckmäßige Anstalten zu beseitigen, und die 1712 durch die Juden beförderte Viehseuche mittels weiser Verordnungen zu verbannen. Noch kräftiger wirkte er gegen die aus Wien kommende Pest, die hausirenden Juden und Krämer, und stiftete 1712 für den Mädchenunterricht zu Würzburg ein Kloster, welches er mit Ursuliner-Nonnen aus Kisingen besetzte. Obschon sein Vorgänger Johann Philipp I. mit der Abtei Fulda 1662 über die geistliche Gerichtsbarkeit sich verglichen hatte, so erhoben sich doch über mißbrauchte Amtsgewalt des Bisthums Würzburg im fuldischen Bezirke neue Beschwerden am römischen Hofe, wo durch drei richterliche Sprüche von 1706, 1710 und 1712 der Abtei Fulda gestattet wurde, sowol über die Geistlichkeit, als über das Volk, jenseit der Fulda eine fast bischöfliche Gerichtsbarkeit, mit Ausschließung Würzburgs, auszuüben. Er starb den 3. Aug. 1719, und wurde in die Domkirche begraben \*).

9) Johann Philipp Franz, Graf von Schönborn, Fürstbischöf zu Würzburg und Herzog von Franken, geboren den 15. Febr. 1673, unterrichtet im teutschen Collegio zu Rom, und auf Reisen durch mehrere Länder gebildet, wurde den 22. Febr. 1682 Domicellar, und den 3. April 1698 Capitular zu Würzburg, Stiftsherr bei St. Alban und Domherr zu Mainz, 1699 Propst des Stifts Bartholomäus zu Frankfurt, den 10. Juli 1704 Dompropst zu Würzburg, einige Zeit Vicedom zu Erfurt, den 4. April 1714 Dompropst zu Mainz, und den 18. Sept. 1719 auf den fürstbischöflichen und herzoglichen Stuhl zu Würzburg befördert. Da sein Oheim Lothar Franz von Schönborn von 1693—1729 Reichserzkanzler, Erzbischöf von Mainz und Bischof von Bamberg war, so erhielt Johann Philipp Franz viele Gelegenheiten, sich bei feierlichen Versammlungen der Fürsten und bei Gesandtschaften nach Rom, in die Niederlande und nach Frankreich, wie durch seine vielen Erbswürden alle Geschäpftsbildung anzueignen, deren er für die Verwaltung seines geistlichen Fürstenthums bedurfte. Gleich nach dem Antritte seines Amtes ließ er sich zum Diakon und Priester und den 10. Nov. 1720 zum Bischofe einsegnen.

4) Eudewig's Gesch. Würzb. 950. Grop, Script. Wirceb. II, 534—547. Lünig XX, 1139—1155. Salver's Proben des teutschen Reichsadel. 607. 652. Ussermann, Episc. Wirceb. 159—162. Neubach, Leichenrede. Capitula rur. 13 ad internat. Jo. Godefridi ep. Herb. 1650. 5) Salver, Proben des teutschen Reichsadel. 552. 637. Eudewig, Gesch. von Würzb. 949. Ussermann, Episc. Wirceb. 157. Grop, Samml. v. Geschicht. II 506—509.

6) Lünig VII, 348. XIX, 780. Schannat, Dioec. Fuld. 401. Grop, Script. Wirceb. II, 108. 605—630. Salver, Proben des teutschen Reichsadel. 675. Eudewig, Gesch. von Würzb. 950. Ussermann, Episc. Wirceb. 162.

Im schönbornischen Hofe zu Würzburg erbaute er eine Mariacapelle; die pfarrliche Peterkirche verschönerte und weihte er ein, schlichtete den zwischen Fulda und Würzburg erneuerten Streit über die geistliche Gerichtsbarkeit 1722 durch einen neuen Vertrag, nach welchem der Abt volles Bistumsrecht auf seinem Gebiete ausüben durfte. Die von seinen Vorgängern beschränkte Freiheit in Ausübung der Tanzmusik gestattete er im November 1719, verfügte im December desselben Jahres gegen die unmittelbaren Eingaben der Klagen und Beschwerden bei seinem Hofrathe, ohne daß die Unterbehörden vorher darum befragt würden, bestimmte 1720 die Fälle der Berufung von den Unterbehörden an den Hofrath näher, ertheilte den 10. April desselben Jahres eine neue Kunst- und Handwerksordnung, und foderte am 13. April alle Unterthanen zur Huldigung an bestimmten Orten und Tagen auf. Am 30. April verfügte er gegen Edelleute, geistliche und weltliche Personen, welche sich den Lehen-, Staats- und Stablasten zu entziehen suchten, ließ, um ungeringem Betteln zu steuern, im Mai eine neue Almosenordnung erscheinen, 48 Glieder einer Räuberbande öffentlich beschreiben, und gegen Diebe, Räuber, Zigeuner und abgedankte Soldaten eine ausführliche Verordnung ertheilen, verfügte den 4. Nov. auch gegen die Wildfreier, und erschwerte die Ansässigmachung unbemittelten Personen. Zur Hebung des allgemeinen Credit seiner Unterthanen ertheilte er den 28. Jan. 1721 eine Hypothekordnung, den 19. Febr. eine Advocatenordnung, den 28. März eine Waldordnung, und den 5. April eine Feuerordnung. Die zu Marseille ausgebrochene Pest veranlaßte ihn zu fast ebenso strengen Maßregeln gegen Reisende, als 1831 gegen die Verbreitung der Cholera getroffen wurden. Die frühere auffallende Vernachlässigung polizeilicher Maßregeln gab ihm Veranlassung, den 8. Mai 1722 nachdrückliche Verfügungen zu treffen. Im August desselben Jahres suchte er die Gebrechen und Mängel alter und neuer Gebäude durch eine eigene Bauordnung zu heben, erbaute den noch bestehenden Bibliotheksaal im Seminar zum heiligen Kilian, verfaß ihn mit vielen Büchern, und ernannte als deren Verwalter den sehr berühmten Geschichtschreiber Johann Georg von Eckhart. Zur Beförderung des Flores der Universität ernannte er eigene Lehrer für die Geschichte und Mathematik, zeichnete die Doctoren der Rechts- und Arzneiwissenschaft durch den Rathseckarakter aus, und legte einen botanischen Garten für die medicinische Facultät an. Entschlossen, seine Residenz von Marienberg in die Stadt zu verlegen, legte er den Grund zu jenem schönen fürstlichen Palaste, welcher nicht nur die Fierde Würzburgs ist, sondern auch über alle anderen fürstlichen Residenzen in Deutschland übertraf. Neben vielen Beweisen seines vorherrschenden Verstandes war es auffallend, daß er der erste Fürst war, welcher sich von scheinbaren Vortheilen verführen ließ, am 24. März 1724 eine Lotterie in seinem Fürstenthum einzuführen. Um den Prellereien der Advocaten und Beamten auf gleiche Weise Schranken zu setzen, ertheilte er den 6. April desselben Jahres eine Amtstatorordnung, und verbot den 15. April allen Beamten

den Besiz bürgerlicher Güter in ihrem Bezirke. Er starb den 18. Aug. 1724 auf einer Reise von Mergentheim nach Würzburg. Sein Leichnam wurde den 4. Sept. in der Domkirche beigesetzt, bis er in die Gruft der schönborn'schen Familie gebracht werden konnte<sup>7)</sup>. (Jaech.)

Johann, Geistliche, Gelehrte, Mönche und Ordenslister, s. Johannes.

Johann, durch Seltsamkeit oder Fabelhaftigkeit merkwürdig gewordene Personen.

1) Johann von Leyden (Jan van Leyden), oder Johann Bodelsohn (Jan Bodelszoon), einer der berühmtesten Schwärmer des 16. Jahrh., welcher durch einen seltsamen Wechsel des Schicksals sich vom gemeinen Handwerker zum mächtigen Propheten emporhob, bald darauf einen Königthron bestieg, auf dem er sich als Herrscher des ganzen Erdkreises brüstete und endlich als ein gefährlicher Verbrecher sein Leben auf eine qualvolle Weise unter Henkers Hand beschloß. Dieser verworfene Unruhbestifter war um das Jahr 1509 oder 1510 im Haag (nicht Leyden, wie die gewöhnliche Annahme lautet) außer der Ehe geboren worden, und hatte zu seinen Ältern Bodel Geritsohn, Schulzen (nicht Schneider) zu Grafen Haag und eine gewisse Adelheid, die Tochter von ungenannten Feibeigenen Gottfried's von Schedelich zu Zolke im münster'schen Amte Dodorf. Da ihr zu Hause die schmalen Wissen nicht schmeckten, erzählt Kersenbroch, so verließ Adelheid ihre Ältern und suchte in der Fremde sich durch Dienste die Aussicht auf ein besseres Loos zu erwerben. Auf ihrer Wanderung kam sie zu Bodel Geritsohn, welcher mit einem alten Weibe in kinderloser Ehe lebte, und fand bei ihm sogleich gute Aufnahme. Beide verliebten sich nun in einander, und die Frucht ihres vertraulichen Umgangs wurde Johann Bodelsohn, jener abenteuerlichste aller Schwärmer, den das Glück mehre Jahre lang so außerordentlich begünstigte. Nach einigen Jahren (Hamelmann nimmt deren sieben an) wurde Bodel durch den Tod seines alten Weibes Witwer und heirathete nun seine geliebte Adelheid, nachdem ihr die Feibeigenschaft vom älterlichen Gutsherrn gegen eine Geldsumme erlassen und somit volle Freiheit verschafft worden war. Von dem Schicksale dieses Ehepaares weiß man nichts Genaueres, außer daß es noch einige Kinder mit einander zeugte, und daß Adelheid einst — etliche Jahre vor der Belagerung Münsters, von der weiter unten umständlich gesprochen werden wird — einen Besuch zu Zolke bei ihren Anverwandten abstattete, und auf der Rückkehr in der Nähe von Dodorf so plötzlich erkrankte, daß sie sich unter einem Baume auf freiem Felde niederlassen mußte und starb. Sie wurde zu Dodorf beerdigt. Ihr Gatte war vermuthlich, da seiner nicht mehr gedacht wird, schon früher gestorben; denn der junge Bodelsohn wurde zeitig seinen väterlichen Verwandten zu Leyden in Erziehung gegeben, und von diesen zur

7) Münche II, 11. Selver, Proben des teutschen Reichs-  
adels. 693. Würzb. Verordn. v. 1719—1724. Schannat. Dioc.  
Fuld. 403. Grupp II. 662—672. Usenermann, Kplw. Würzb.  
164. Boff, Trauerrede am 4. Sept. 1724.

Erlernung des Schneiderhandwerks angewiesen<sup>1)</sup>. Indessen besuchte der Knabe fleißig die Schule, lernte fertig lesen und schreiben, vielleicht auch etwas Latein. Die Ausbildung seiner Geisteskräfte setzte er auch in der Folge ununterbrochen fort, indem er sich, so oft als er nur konnte, von seiner Arbeit hinwegstahl, sich gern Bücher zu verschaffen wußte, und darin las. Vielleicht gerieth er dadurch auf schlechte Lectüre, die seine moralische Zerrissenheit beförderte. Als er herangewachsen war, wanderte er als Schneidergeselle nach England, wo er sich vier Jahre aufhielt, dann nach Lissabon, hierauf durchzog er Flandern und gelangte bis Lübeck, bald sein Handwerk, bald Handelsgeschäfte treibend<sup>2)</sup>. Nach Beendigung seiner Wanderschaft ließ er sich zu Leyden nahe am Thore, wo der Weg nach dem Haag führt, nieder, und heirathete die Witwe eines Schiffers, die ihm zwei Kinder geboren haben soll. Außer seiner Profession, die ihm nicht sehr behagen mochte, legte er sich auf den Bier- und Weinschank und nannte denselben zu den drei Härringen. Diese Schenke zog gar bald, da Bodelssohn sich

in seiner Jugend in Versmachen geübt, und ihm dieses Talent eine ungewöhnliche Fertigkeit angeeignet hatte, Leute von gleicher Bildung und Neigung herbei. Sie zusammen bildeten einen poetischen Verein, wie deren viele niederländische Städte besaßen, und Bodelssohn glänzte darin vor Allen durch den leichten Fluß seiner Reime. Man nannte diese gemeine Art von Meistersängern in Holland Rhetoriker, deren Versammlungen oder Kammern sich vorzugsweise gern der Opposition der Kirche hingaben. Außer den Versen fertigte der Schneider Bodelssohn auch Schauspiele, und spielte in diesen, wie in denen seiner Genossen, zur Belustigung der niederen Volksklasse selbst gern mit; am Meisten aber gefiel er sich, bemerkt Wagenaar, in den Königsrollen. Kerssenbroch meint nun noch, Bodelssohn habe sich durch sein poetisches Talent großen Anhang von Schülern, und durch seine schlüpfrigen Stücke, die er öffentlich aufführte, außerdem auch großen Zulauf von lüderlichem Gesindel verschafft. Dieses anstößige Getreibe führte ihn demnach leicht zu einer Hurenwirthschaft, die er mit seiner Bier- und Weinschenke vereinigte<sup>3)</sup>. So zog er die ausgelassene Jugend und verborbene Leute in sein Haus, die bei allen sinnlichen Genüssen — Musik durfte dabei nicht fehlen — ihr Geld verschwendeten, und in solcher Umgebung empfing ihn die Bewegung der Wiedertäufer, welche in den Niederlanden trotz der heftigen Religionsverfolgungen für ihre Lehren den fruchtbarsten Boden fanden. Bodelssohn wurde mit einem der Berühmtesten dieser Sekte, Johann Matthyssohn (Jan Matthyssohn), der Bäder zu Harlem und sein Vater ein Weber dort war, näher bekannt. Dieser lehrte außer den Schwärmereien seines Meisters, Melchior Hofmann's, zugleich die Meinung, daß die Umkehr aller Dinge in Kurzem bevorstehe und mit dem Schwerte herbeigeführt werden müsse. Er gab sich selbst für den Henoch aus, der diese Zukunft ankündigen solle, richtete sich eine prophetische Haushaltung ein und sandte Apostel in die benachbarten Landschaften, die ihm allenthalben Anhang verschafften. Seine tolle Schwärmerei steckte Bodelssohn um so leichter an, als dieser schon in seinem Rhetorikervereine die herrschende Kirche bekämpfte und zur Stütze seiner Ansehung und seines Spottes gern die Bibel außerwählt hatte, in welcher er öfters forschte und mit der er sich sehr vertraut machte. Mittlerweile verleitete ihn der große Ruf der Wiedertäufer in Westfalen und besonders zu Münster, eine Reise dorthin zu machen, und die Lehren dieser emporsteigenden Sekte aus dem Munde ihrer vornehmsten Bekenner, die er nachmals in seinem Verhöre „bappere Predicanten“ nannte, selbst zu vernehmen. Er verließ im Sommer 1533 in aller Stille seine Schenke und Familie, und begab sich nach Münster, wo er am 25. Juli ankam und sich bei Herrman Ramers einlogierte. Hier saugte er nun das Gift der Wiedertäuferi vollends

1) Kerssenbroch in seiner Narratio de Obaidione Monasteriensis etc. bei Mencken, Scriptores rer. Germ. III, 1563 fg. und Hamelmann in seiner Historia ecclesiastica renati evangelii in Urbe Monasteriensis (beständig in seinen Operibus genealogico-historicis) 1196 geben die umständlichsten, doch nicht übereinstimmenden, Nachrichten von Johann's Altern und Jugend. Gewöhnlich nennt man ihn Boetold, allein in seinem Bekenntnisse nennt Johann selbst seinen Vater Boetel, welcher Schulze zu Eindhoven, soll wol heißen Grevin- oder Grafenhagen, gewesen sei. Rantke, Teutsche Geschichte im Zeitalter der Reformation. III. 530. Dies stimmt auch mit Kerssenbroch (a. a. O.) zusammen, der ihn Johann Boetelsohn nennt. Dasselbe thut auch Wagenaar im 5. Bde. seiner niederländischen Geschichte; wenn aber van Kampen in seiner Geschichte desselben Landes I, 286 Johann Beukelsjoon schreibt, so ist diese Abweichung wol nur in einer andern Mundart zu suchen, wie sich dies auch in dem sehr fleißigen Schriftchen Specimen historiae anabaptisticae (1701, ohne Angabe des Druckortes, in 12.) bestätigt findet. Kaum abweichend ist die Schreibart Beukelarius in den Schriften von Heuter, Miräus und an der Haer. Verwandt mit Beukel und Boetel ist Boetolt, wie Hamelmann, vermutlich nach dem Vorgange Bonard's, schreibt. Noch Andere nennen diesen abenteuerlichen Schneider bald Boekelius, bald Bocoelius, bald Bocoldus, bald Boeckelinius, oder auch Bulcolb. Dietrich von Hamburg in seiner glaubiger Anzeig von der Münsterischen Aufrühr, Verstockung und Jammer“ 1535 in 4. (1 Bogen stark) nennt ihn Johann von Gelet Holland; einen Namen, den ich nirgends wieder gefunden. Der genannte Verfasser dieser Flugschrift befand sich im Winter 34/35 vierzehn Tage lang in der belagerten Stadt, und war fünf Kameraden über den zugestrorenen Stadtgraben darauf entflohen.) Da nun Bodelssohn auch häufig Johann von den (Johannes Leidensis) genannt wurde, so verführte dies zu Irrthume, als wären Johann Boetel und Johann von Leyden ganz verschiedene Personen, von welchen Ersterer ein Jünger Letzteren gewesen wäre. Diesen Irrthum hegt z. B. Stockmann in seinem Catalog. haeretic. p. 33. Der Name Beukelsjoon oder Boetelsohn ist vermuthlich ein Druck- oder Schreibfehler für Beukelsohn. Von Johann's Geschwister erwähnt blos Kerssenbroch einen Bruder, den er mit sich nach Münster nahm, und eine Schwester, die einen Rathsherrn zu Leyden heirathete; es erging aber schlecht und sie starb in dürftigen Umständen. 2) Daß Bodelssohn in seiner Jugend Schweinhirt, wie Gregorius Leti behauptet, oder wie Andere wollen, ein Landknecht gewesen sei, ist eine Erfindung.

3) Daher kam auch, daß ihn manche Schriftsteller, wie Pabner, einen Aemodianten, Andere einen Hurenwirth schlechtthin nennen, welches Geschäft er vor seinem Auftreten als Wiedertäufer ausschließlich getrieben haben sollte.



ein; sodann wanderte er nach Osnabrück, wo man ihn aber wegen seiner Grundsätze gar bald verjagte, ferner nach Schöppingen und Coesfeld, endlich nach Münster zurück. In Schöppingen hatte er seine Wohnung bei dem gleichgesinnten Vografen Heinrich Kreckling, der nachmals eine wichtige Rolle zu Münster spielte, aufgeschlagen und eine kranke Magd mit seiner Quackalberei geheilt. Zu Anfange Novembers fand er sich wieder in Leyden ein und schloß sich nun enger an Matthyssohn an. Dieser Prophet verweilte einige Wochen in seinem Hause und verhandelte mit ihm viel über die neuen Grundsätze, besonders über die Taufe. Bockelsohn ließ sich von ihm taufen und somit völlig in die neue Lehre einweihen. Gleich nach Weihnachten verließ er seine Wohnung und zog mit dem Buchbinder Gerhard thom Kloster, einem Gleichgesinnten, nach Brielle und Rotterdam, wo sie Mehre, am letztern Orte jedoch nur Einen taufte. Bei ihrer Zurückkunft in Leyden taufte sie auch seine Frau und acht bis neun andere Leute; alsdann zogen sie nach Amsterdam, Enkhusen und Alkmaar, und taufte so Viele, als nur wollten. Nach Hause zurückgekommen, verweilten sie zwei Tage daselbst, und traten am dritten Tage ihre Wanderung nach Münster an<sup>1)</sup>. Hier den 13. Jan. 1534 angelangt, nahmen sie ihre Wohnung bei einem der eifrigsten Wiedertäufer, Bernhard Knipperdolling, und richteten ihren Auftrag von Matthyssohn an die dasigen Prediger aus, nicht länger auf der Kanzel zu predigen, sondern sich der Kirchen gänzlich zu entschlagen<sup>2)</sup>.

Münster, die angesehenste und gewerbreichste Stadt Westfalens und der Sitz eines Bischofs, hatte seit 1531 die Grundsätze der Reformation durch die Bemühungen eines jungen Predigers Bernhard Rothmann, eines Grobschmieds Sohn aus Stadthoyn, welcher schon zwei Jahre früher in der St. Moritzkirche vor der Stadt die Grundsätze der katholischen Kirche mit so großem Beifalle angegriffen hatte, daß er vor dem damals noch mächtigen Klerus die Flucht ergreifen mußte, mit vieler Wärme aufgenommen, und ihrem nachher zurückgekehrten Verkündiger, sobald demselben im Januar 1532 das sichere bischöfliche Geleit ausgedündigt worden war, bei seinem zahlreichen Anhang Zuflucht verstattet. Hier arbeitete er sein Glaubensbekenntniß, aus 30 Artikeln bestehend, in lateinischer Sprache aus, und ließ es der allgemeinen Zugänglichkeit wegen durch den Rathsherrn Langermann ins Deutsche übersetzen. Es stimmte in der Hauptsache mit den Grundsätzen der Reformatoren überein, und erwarb seinem Verfasser großen Anhang im Volke, sodaß dieser im Februar 1532 einen Gewaltschritt für seine Sache wagen konnte. Derselbe, unter ihm Tilbeck und Knipperdolling, führte den Prediger Rothmann am 23. Febr.

auf den Lambertskirchhof, wo dieser eine hölzerne Kanzel bestieg, und mit solchem Feuer von der evangelischen Freiheit und Abschaffung der alten kirchlichen Mißbräuche predigte, daß die begeisterten Zuhörer in alle Stadtkirchen stürzten und dort Alles zerstörten, was ihnen mit der neuen Lehre unverträglich schien. Der alte Bischof Friedrich verließ aus Gram über diese Bilderstürmerei sein Amt, sein Nachfolger Erich starb bald, und als der gemäßigte Graf Franz von Waldeck den bischöflichen Stuhl bestieg, waren die Neugläubigen schon so zahlreich und mächtig geworden, daß auf gutlichem Wege die Rückkehr in die alte Ordnung der Dinge nicht mehr zu bewirken war. Gleichwohl schlug Franz denselben zunächst ein; allein die evangelischen Bürger riefen zur Stütze Rothmann's noch die Prediger Kulle aus Harlem, Wirthheim und Stralen aus Marburg, Brictius thom Norden, der seiner Grundsätze wegen aus dem Cleve'schen verdrängt worden war, Glandorp aus dem Münsterlande und Nienhoven von unbekannter Herkunft herbei, und verschafften ihnen insgesammt im August 1532 sechs Psarrkirchen in der Stadt, während mehre ansehnliche Einwohner und selbst die beiden Bürgermeister sich aus Unmuth darüber zur Auswanderung entschlossen. Als nun der Bischof Franz im folgenden Herbst mit Strenge gegen diese Neuerungen zu verfahren begann, rüsteten sich auch die Bürger zur Gegenwehr, und beschloßen, nachdem die Vermittelungsversuche, welche die alte Ordnung der Kirche wieder zurückführen sollten, vereitelt und aufgeschlagen worden waren, den Bischof und seinen ganzen Anhang zu Tölgte, wo diese am Weihnachtseste versammelt waren, gefangen zu nehmen. Der kühne Streich wurde ausgeführt und gelang, nur der Bischof und drei statliche Domherren waren ihren Händen entwichen, jener schon Tags vor der Überraschung des Städtchens, diese zur Zeit des Überfalles. Dieses Aufsehen erregende Ereigniß zog den Landgrafen Philipp von Hessen, der bereits für den ungestörten Fortgang der Kirchenverbesserung in Münster Sorge getragen hatte, abermals in die münsterischen Angelegenheiten, und er brachte am 14. Febr. 1533 einen Stühnevertrag zwischen der Stadt und dem Bischofe zu Stande, wonach den Bürgern freie Religionsübung nebst sechs Kirchen gelassen, dem Bischofe aber, welcher seine landesherrliche Gewalt verwahrte, dem Stifte und Capitel die alten Rechte zugesichert wurden. Die gefangenen Diener, Prälaten und Adelige kamen in Freiheit, in der Stadt selbst aber Akob sich eine gänzliche Umwandlung der Verhältnisse. Der Stadtrath wurde umgeschaffen und in demselben nur wenige verdächtige Mitglieder gelassen, eine neue Kirchenordnung und eine evangelische Schule, die der Leitung des gelehrten Glandorp übertragen wurde, kamen zum Vorschein, und Rothmann übernahm zum Unglücke der Stadt die Oberaufsicht des Kirchenwesens. Zur Befestigung dieser Institutionen trat der bremische Stadtsyndikus Johann von der Wyck, ein geborener Münsterer, in die Dienste seiner Vaterstadt. Die hergestellte Ruhe blieb dennoch nur auf kurze Zeit ungestört.

Ehe die neue Lehre in Münster festen Grund ge-

1) Bockelsohn's Frau blieb in Leyden zurück und setzte durch ihre Beredsamkeit und Abfektigkeit das Welterkundungsgeheiß daselbst fort, wurde aber im Januar 1535 bei einem Auftritte, welchen die Wiedertäufer veranstalt hatten, nebst Andern gefangen und erschlagt.  
2) Kerssenbroch a. a. D. 1564 und Jochnius, Geschichte der münster'schen Wiedertäufer. (1825.) S. 108 fg., wo die Nachrichten nach dem Protokolle über Bockelsohn's Verhör gegeben worden sind.









ten sie Beide die wiedertäuferische Lehre recht zu der tyrannischen Alleinherrschaft in Münster um, wie dieses ohnehin schon in den Grundlehren ihrer Sekte und in der Natur aller gewaltsamen Neuerungen lag. Wer nicht ihres Glaubens war und werden wollte, sollte als Ungläubiger (Gottloser, impius) und Heide von der Erde vertilgt werden. Ob aber dieses System jener Tyrannei von ihnen nur als moralisches Mittel ergriffen wurde, um desto sicherer zu ihrem Ziele (der Vertilgung der Gottlosen) zu gelangen, ist sehr zu bezweifeln, wie der fernere Gang dieser Geschichte lehren wird. Soviel ist gewiß, seit Bockelsohn's Ankunft zu Münster schritten die Wiedertäufer folgerichtig rasch vorwärts zum Umsurze der bestehenden Ordnung. Rothmann's selbständige Wirksamkeit wurde als abhängige in den Hintergrund gedrängt, sowie alle Verfügungen des Magistrats und des Bischofs fortan verachtet und verhöhnt blieben. Die Ankunft des Oberpropheten Matthyssohn nebst seiner schönen jungen Frau aus Holland, welche letztere Hamelmann Marie nennt, vermehrte die Verwegenheit der Wiedertäufer und aller gesunde Menschenverstand verschwand von jetzt an bei ihnen<sup>16)</sup>. Am 28. Jan. sperrten sie die Straßen und stellten Wachen aus; die überraschten Gegner verhielten sich in ihren Häusern ruhig. Am andern Morgen sah man die Wiedertäufer noch unter den Waffen, und zwei fremde Männer in ungewöhnlicher Tracht auftreten: sie waren die beiden neulich angekommenen Apostel aus Holland, welche mit den Übrigen ihrer Genossen sich beriethen, ob man sofort die Stadt von den Andersgesinneten reinigen, oder einen günstigeren Zeitpunkt abwarten sollte. Viele meinten, daß man nicht zögern solle; Bockelsohn und der Buchbinder Gerhard überstimmten die Ungestümen und meinten: es sei noch nicht Zeit, „die Tonne des Herrn“ zu fegen, man müsse noch Mehre dem Herrn gewinnen und die Gewonnenen nicht in den Tempeln der Heiden, die vom Götzendienste übel röchen, sondern in den Häusern der Christen im Glauben stärken; der Tag des Herrn werde bald hereinbrechen. Diese Worte des Enoch und Elias — dafür hielt sie das gemeine Volk — beruhigten die Gemüther und man legte die Waffen wieder ab. Der Magistrat blieb erschrocken und verfügte in Verbindung mit den Vorstehern der Gemeinde und der Bildemeister zur eigenen Rettung am 30. Jan. unter Androhung von Strafen, daß man sich ruhig und friedliebend verhalten, keine Gewalt noch Schmähungen erlauben und Jeder glauben solle, wie er es für sein Gewissen angemessen finde, bis ihnen Gott durch seinen

heiligen Geist den wahren Glauben gnädiglich verleihen werde<sup>17)</sup>. Die Folgen von diesem Gesetze waren, daß nun Viele als Wiedertäufer hervortraten, die sich bisher gescheut hatten, deren Gemeinschaft öffentlich zu bekennen, und daß ihre Sekte nun öffentliche Predigten hörte, während die verabredeten Zeichen, an welchen man sich bisher erkannt, und welche man, wenn sie verrathen worden waren, in neue festgesetzte umgeändert hatte, abgelegt wurden. Man schritt nun rasch vorwärts und beschloß, die Stadt Münster zum Hause des Vaters, zum neuen Jerusalem, zu erheben.

Am 6. Febr. wurden die standhaft gebliebenen Nonnen des Klosters Überwasser durch Rothmann's schlüpfrige Reden und drohende Weissagungen vollends ausgetrieben, bis auf drei adelige Fräulein, die den Lockungen der Wollust widerstrebten. Zwei Tage darnach ermahnte Kulle, mit gräßlichem Geschrei und Brüllen durch die Straßen laufend, die Gottlosen zur Buße, da der Tag des Herrn nahe sei. Gleich darauf predigte Rothmann vor einer großen Volksmenge mit großer Beredsamkeit. Eine Stunde später liefen Bockelsohn und sein Hauswirth durch alle Straßen, verlangten unter fürchterlichem Klagegeschrei Änderung des bisherigen Lebens, und drohten mit der Rache des himmlischen Vaters. Andere, Männer und Weiber, folgten ihrem Beispiele mit wunderlichen Gebärden und Verzierungen, so der Schneider Georg zum Berge. Kerschenbroch, der als Jüngling dieses Alles mit ansah und sich an den seltsamen Auftritten belustigte, sah die Rasenden mit Knipperbölling in dessen Haus ziehen. Dort stellte sich dieser, von einer neuen, aber minder heftigen Wuth ergriffen, bei offener Thür, in einen Winkel, das Gesicht gegen die Mauer gerichtet, that als wenn er mit dem himmlischen Vater spräche und stieß unverständliche Worte aus, bis er endlich mit Schaum vor dem Munde davon ging. Doch die Begeisterung und raffinierte Raserei dauerte, da ein Mal die nahe Ankunft des neuen Himmelreichs verheißen war, auch in folgender Nacht fort. Ein blinder Bettler aus Schottland, ein langer, dicker Mann, den der Zufall nach Münster geführt hatte, lief in der Nacht vom 8./9. Febr. durch die Straßen und schrie ununterbrochen: „D ich sehe eine wunderbare schreckliche Gestalt am Himmel.“ Er zog dadurch viele Neugierige herbei, und als er endlich ausrief: „Jetzt gleich wird der Himmel einfallen,“ fiel er selbst auf einen großen Misthaufen und schwieg nun. Andere, desselben Sinnes, auch Weiber, tobten in den Straßen umher und verkündeten den Einsturz des Himmels und die Ankunft des neuen Messias, der Jerusalem wieder herstellen werde. Diese Lächerlichkeiten gaben indessen doch der Sekte die wahre Weihe und stimmten sie zu den folgenden Kämpfen. Schon am 9. Febr. bemächtigten sich mehr als 500 Wiedertäufer mit Anbruch des Tags des Marktes und des Rathhauses sammt den darin befindlichen Waffen. Kaum war dies bemerkt worden, so versammelten sich die Evangelischen und Katholiken eiligst auf dem Kirchhofe in Überwasser (Averwater), einem

16) Es ist nicht genau zu ermitteln, wann Matthyssohn in Münster auftrat, da sich die Quellen einander hierin sehr widersprechen. Höchst wahrscheinlich kam er bald nach Bockelsohn dort an, und hatte entweder in Holland flüchtig werden müssen, oder es hatten ihn die lockenden Nachrichten vom glücklichen Vorschreiten der Wiedertäufer zu Münster auf seinen Wanderungen gereizt, selbst dort mitwirkend aufzutreten. Seine Gattin, die er kurz zuvor erst geheiratet haben soll, nennen Andere, besonders die neuesten Schriftsteller, Divara, andere ältere unrichtig Dinara. Nach Porrensius 301 hatte Matthyssohn dieses junge schöne Weib erst kurz vor seiner Abreise aus den Niederlanden entführt.

17) Fast 326 fg. und Kerschenbroch 1539.



andere, Tilbed, obschon Wiedertäufer, wurde aus Mistraden zurückgeschoben, Knipperdolling und Gerhard Rippenbrock traten in ihre Stellen. Von demselben Tage an hörte alle Schonung und alle vernünftige Religion auf. Alle Kirchen und Klöster in und vor der Stadt wurden auf Anweisung Bockelsohn's geplündert, und Alles, was die Rasenden darin für ihre Zwecke nicht nutzbar fanden, vernichtet. Das Morisist vor der Stadt wurde sammt den benachbarten Gebäuden gänzlich zerstört, nachdem man sie vorher rein ausgeplündert hatte. Auch die Särge der Bischöfe und Domherren wurden beraubt. Bockelsohn, Matthysohn und Knipperdolling wünschten nun die Stadt, in welcher noch viele unversührte Einwohner weilten, von den Ungeweihten gesäubert, bevor sie eng eingeschlossen werden würde. Matthysohn stimmte für deren Tod, Knipperdolling wünschte sie getauft oder vertrieben zu sehen. Sein Vorschlag fand Beifall und wurde am 27. Febr. bei dem schrecklichsten, kalten Schneegestöber ausgeführt. Matthysohn und Bockelsohn kündigten, mit Geschrei durch die Straßen laufend, den Nichtbekehrten ganz unerwartet ihr Schicksal an; auf dem Markte versammelte sich ihr Anhang, und ergoß sich dann mit wildem Geschrei durch alle Gassen: „Pact Euch, Gottlose! Hinaus mit den Verberbern der Guten; kommt nicht wieder!“ u. s. w. In der größten Bestürzung fragten Manche, was sie thun müßten, um in der Stadt zu bleiben; sie erhielten zur Antwort, sie sollten auf den Markt gehen und sich taufen lassen. Dort befand sich Rothmann, welcher Alle taufte, die dahin kamen. Manche thaten es aus Einfalt, Andere, die sich vor dem Wetter fürchteten, oder ihre Habseligkeiten ungern verloren, und deshalb zauderten, wurden entweder zur Taufe gezwungen, oder mit Prügeln zur Stadt hinausgetrieben. fand man die Thüren derer, die sich erst zur Flucht bereiten wollten, verschlossen, so schlug man sie ein und jagte die Bewohner heraus. Unterwegs wurden sie noch untersucht, ob sie Etwas von Werthe bei sich hatten, und was man fand, wurde den Ungläublichen abgenommen. Leute jeden Standes und Alters wurden verjagt. Schwangere Weiber, erzählt Kerssenbrock, welcher Augenzeuge dieser Schreckensscene war und mit auswanderte, gebaren vor der Stadt im Schnee. Derselbe schildert den herzzerstreichenden Anblick, wie Mütter mit ihren halbnackten Kindern, kleine Knaben neben ihren Ältern in bloßen Hüften durch den tiefen Schnee, Greise am Stabe die Stadt durchwanderten und Alle am Thore noch des letzten Zehrpennigs beraubt wurden, den sie bei sich verborgen hatten<sup>21)</sup>. Der heftige Prediger Fabricius, nicht ganz ohne Schuld, daß es soweit gekommen war, wanderte auch mit aus und hatte Mühe, seinen Verfolgern verkleidet zu entkommen<sup>22)</sup>. Die übrige

gen evangelischen Geistlichen waren zum Theil früher schon entwichen.

Kaum war die Stadt gereinigt, so wurden die Kirchen und Klöster sammt der bischöflichen Wohnung nochmals durchsucht und vollends rein ausgeplündert. Alle Brieffschaften und Bücher, die sie dort wie auf dem Rathshause fanden, wurden vernichtet, kein Denkmal des Alterthums, kein Kunstwerk wurde verschont; ja die Rasenden zerstörten Alles, was als ein erheiterndes Spiel die Zeit verkürzen konnte: alle musikalischen Instrumente und alle Spielgeräthe wurden vernichtet<sup>23)</sup>. Jeglicher Unterricht hatte ein Ende, selbst der in Künsten und Sprachen hörte auf. Die Klöster und Kommenden wurden unter die eingewanderten Wiedertäufer vertheilt, das Kloster Rosenthal wurde für die Weiber freibehalten, die ihren Männern nicht gehorchten. Die leeren Wohnhäuser wurden von fremden und einheimischen Fanatikern bezogen, und da brach es denn der Umschwung der Dinge mit sich, daß nun auch Knechte und Mägde in den Häusern regierten, wo sie sonst gedient hatten. Die leeren Kirchen wurden in Magazine und der alte Dom in eine Pulvermühle umgeschaffen. Matthysohn bezog mit seiner Frau ein Nonnenkloster, Bockelsohn aber blieb bei Knipperdolling wohnen.

Seit dem 1. März hatte der Bischof Franz mit Unterstützung der benachbarten Reichsstände Münster umzingelt, nachdem er zuvor, gemäß des kaiserlichen Edictes vom Jahre 1529, mit aller Strenge gegen die entdeckten Wiedertäufer in den übrigen Städten seines Reichs verfahren war. Diese wurden verbrannt oder erschafft. Die Herrschaft der Münsterischen nach Außen war aber dadurch noch nicht genau abgeschnitten. Die Befestigung und Vertheidigung der Stadt leitete Knipperdolling, in allem Ubrigen war Matthysohn für die noch kurze Zeit seines Lebens die Seele der Vorgänge und Bockelsohn spielte nebenher die Rolle seines Rathgebers<sup>24)</sup>. Indessen bekümmerten sich auch er und der Oberprophet aus Harlem um die Vertheidigung, nahmen 300 Landsknechte in Sold und bestellten, wie Hamelmann versichert, die kriegserfahrenen Männer van Geelen und van Kampen zur Anführung der bewaffneten Mannschaft. Sie führten die Gütergemeinschaft ein, und

reits mehrmals hier angeführten Schrift Heint. Dörp's. Hamelmann's Opera genealog. 193 und von Rommel's Philipp der Großmüthige. II, 338. Die Summe der sämtlichen Auswanderer aus Münster schätzt die Nachricht eines Zeitgenossen auf ein Drittel der Gesamtbevölkerung.

<sup>23)</sup> Kerssenbrock in Manuscript bei Jochnus 127 und des Chronicon bei Matthäus V, 151 fg. Da alle Büchersammlungen vernichtet wurden, so konnte man auch im ersten Rauche des ein Mal herrschend gewordenen Bandalismus die Druckerei Theodor Zwölfe's nicht, vielleicht die einzige öffentliche, welche in Münster war. Bald, werden wir sehen, bedurften die Wiedertäufer eines solchen Instituts wieder. Hamelmann 1221. <sup>24)</sup> Portenfius sagt 301 von Matthysohn: Omnium Consiliorum suorum participem ab initio sibi adiunxerat Joannem Bocoldum Leidensem, und von Weiden sagt er weiter oben: Accrevit Prophetis simul statim a principio tanta autoritas, ut nihil nisi ex eorum consilio publice privatimve gereretur.

21) Der Abdruck der Kerssenbrock'schen Geschichte bei Mencken enthält weder diese Schilderung, noch überhaupt eine Erzählung dieses Ereignisses, weil derselbe unvollständig ist. Das Originalmanuscript aber, das noch vorhanden, hat Jochnus benutzt und theilt S. 119 fg. in der deutschen Übersetzung die Schreckensscene unversürzt mit. Vgl. noch Hamelmann 1216 fg. 22) Dieser gelehrte Geistliche nahm nachher Theil an der Ausarbeitung der be-





ohnmächtig nieder und gab durch Zeichen zu verstehen, daß er die Sprache verloren habe. Bekümmert fragten ihn die Thoren, die er erst in Bewegung gesetzt hatte, was ihm widerfahren sei. Ich bin stumm, schrieb er, im Hause Knipperdolling's angekommen, der berückten Menge, und soll es, so will's der Vater, drei Tage bleiben. Als die drei Tage um waren, erschien er unter dem Volke und erklärte, daß ihm der himmlische Vater offenbart habe, dem neuen Israel solle eine andere Verfassung gegeben und der bisherige Magistrat abgeschafft werden. Er wählte hierauf, zum Theil aus dem Rathspersonale, zwölf ihm ganz besonders ergebene Männer, bekleidete sie mit vollkommener Regierungsgewalt und nannte sie Älteste der zwölf Stämme Israels. Und als Rothmann diese neue Umänderung der Dinge gepriesen und sie mit der Verfassung des auserwählten Volkes Gottes verglichen hatte, gab der Prophet Jedem der Ältesten ein Schwert mit den Worten in die Hand: „Nimm hin das Schwert der Gerechtigkeit, welches dir jetzt Gott der Vater durch mich anvertraut, und gebrauch' es nach göttlichem Befehl. Darauf steht die einsätige Menge, auf des Propheten Geheiß, Gott um eine gesegnete Regierung an und beschloß den wunderlichen Austritt mit einem Lobgesange zu Gottes Ehren. Die neue Obrigkeit erließ nun eine, aus lauter Bibelsprüche zusammengesetzte, Verordnung, die zwar voraussetzte, daß der neue Staat aus lauter Gerechten und Auserwählten bestehe, mußte aber doch einen Vorwand zur neuen Schreckensregierung nehmen, wenn sie blinden Gehorsam, wie beabsichtigt wurde, haben wollte. Daher nur für Schwache und Unbussfertige, wenn es deren noch unter ihnen gab, ein Strafgesetz erlassen wurde; denn Ausrottung mußte Jedem aus dem Volke Gottes gedroht werden, der von den Institutionen des neuen Staates abwich oder seine Machthaber antastete. Von seinen Trabanten begleitet, zog der neue Scharfrichter mit bloßem Schwerte in der Hand, Schrecken erregend, durch die Straßen. Das Leben verwirkten besonders Gotteslästerung, Ungehorsam gegen die Obrigkeit und gegen die Dienstherrschaften, Ehebruch, Hurerei, Raub, Diebstahl, Betrug, Verleumdung. Hiermit hing eine neue Polizeiordnung von 31 Artikeln zusammen, welche auf das Genaueste bestimmte die Verfahrungsweise bei Untersuchung und Bestrafung der vor kommenden Vergehen, wie die gemeinschaftlichen Güter verwaltet, wie die in den Festungswerken beschäftigten Männer und Frauen öffentlich gespeist werden, wer die Personen waren, die für Brot, Fleisch, Wein, Bier, Kleider und Schuhe, für Pferde und Anderes sorgen sollten. Im siebenten Artikel heißt es: Alles, was die Ältesten in diesem neuen Israel für gut befinden, soll der Prophet Jan von Leyden, als ein treuer Diener des allerhöchsten und geheiligten Stadtraths, der Gemeinde Christi und der ganzen Versammlung der Israeliten vortragen. In der That und Wahrheit aber war Johann von Leyden nicht gemeint, den bloßen Willen der Ältesten, obschon er den größten Einfluß auf ihre Wahl ausgeübt hatte, seinem auserwählten Volke zu verkünden. Er war und blieb Befehlgeber, und eben dar-

um hatten die Tollheit und Raserei auch noch kein Ende genommen.

Johann von Leyden's Ansehen und der Glaube an seine prophetische Macht wuchsen und befestigten sich zwar mit jedem Tage, da er aber nach einer unbeschränkten Gewalt strebte, so mußte der verschlagene Wollüstling auch sorgsam darauf sehen, daß sein Ruf und der ihn umgebende Schein von Heiligkeit nicht durch eigene Gesetzwidrigkeiten besetzt und geschwächt wurden. Allein diese Besorgniß trat allerdings, wie nicht unglaublich erzählt wird, bald nach jenem Gesetzeserlasse ein. Der Prophet damals noch in einer Art vom Witwenstande lebend, bekehrte Weibleute zur Befriedigung seiner Fleischeslust. Der Hurenwirth im Haag mochte wol von ihm selbst auch noch nicht vergessen worden sein. Seine Schlafkammer im Hause Knipperdolling's stieß an die der Hausmagd. Der Prophet stattete ihr nächtliche Besuche ab. Dies merkte aber sein Schlafkammerab, ein bischöflicher Soldat, den Knipperdolling als Überläufer und Bussfertigen bei sich aufgenommen hatte, und mochte nicht vorsichtig mit seiner Entdeckung umgegangen sein. Bockelsohn wurde, da er sich doch Nichts versagen wollte, unruhig und bestach den Landsknecht mit einem Goldstücke. Keisere Überlegung oder neue Redereien seines Schlafgenossen verstärkten seine Unruhe dergestalt, daß er den Beschluß faßte, die Vielweiberei einzuführen, wodurch freilich ein Theil des obigen Strafgesetzes wieder umgeworfen wurde. Er legte diesen Gedanken zu Anfange Juli's 1534 Rothmann und den übrigen Schriftgelehrten zur Begutachtung vor; diese äußerten über die Zulässigkeit des Vorschlags Zweifel. Da berief er noch die 12 Ältesten zu sich, warf seinen Rock und das neue Testament auf die Erde und schwur bei diesen Zeichen, daß seine Meinung vom Ehestande die rechte sei, denn Gott habe sie ihm offenbart, und drohte Allen, welche dawider reden würden, mit der Ungnade Gottes. Die Prediger und 12 Richter hatten nun Nichts mehr einzuwenden, vielmehr fanden sie das neue Gesetz nicht nur in dem Beispiele der Erzväter des alten Testaments bestätigt, sondern auch der Natur des Mannes vollkommen angemessen, der sich mit einer Frau unmöglich begnügen könne<sup>28)</sup>. Die wiedertäuferischen Schriftgelehrten predigten nun vom 23. Juli an drei Tage lang dem Volke auf dem Domhose diese neue Lehre, und wiesen zur Verstärkung ihrer Göttlichkeit namentlich auf das Beispiel der alten Erzväter und der Könige David und Salomo hin; allein diese schreiende Verhöhnung der Sitte und der ehrbaren Gewohnheit — auch Luther hatte einst den Vortrag ähnlicher Wünsche mit Unwillen zurückgewiesen — fand vielen Widerspruch, besonders bei der eingeborenen Bürgerschaft, die sich den Neuerungen noch nicht blindlings ergeben hatte. Nachdem ein Bürger, welcher dieses Gesetz laut gerügt hatte, bereits die Todesstrafe erlitten hatte, sammelten sich die Unzufriedenen um den

28) Kerssenbroch 1559 fg. Portenflus 303. Hamelmann 1232 fg. Dorp's Warhafftige historie und Sleidant Commentar. de statu religionis etc. (edit. Boehmii.) II, 12 sq.













Domplage) einladen. Alle, mit Ausnahme Derer, welche die Wache hatten, strömten herbei, nämlich 1600 wehrhafte Männer, 1400 Greise und Kinder (i pueri) und 5000 Weiber<sup>47)</sup>. Diese Leute setzten sich zur Tafel und wurden reichlich mit geräuchertem, gekochtem und gebratenem Fleische bewirthet nebst Bier, das ebenfalls nach Hortensius gereicht wurde. König Johann, seine Leibweiber und das gesammte Hofgesinde bedienten die Tafeln. Als dieselben aufgehoben wurden, ließ der Monarch die Menge in einen Kreis stellen, nahm runde umgeführte Weizenkuchen aus herbeigeträgten Körben, brach sie und reichte Jedem ein Stück davon mit den Worten: „Nehmet hin und esset, und verkündet den Tod des Herrn!“ Die Königin Divara desgleichen, nahm einen Becher mit herbeigebrachtem Weine, reichte Jedem denselben und sprach: „Trinket Alle daraus und verkündet den Tod des Herrn!“ Nach dem genossenen Bundesmahl fragte der König die Versammelten, ob sie Gottes Worte gehorchen wollten, und als dies einstimmig bejaht wurde, bestieg der Prophet Dufenschur die Rednerbühne und verkündete Allen den Willen des Vaters, daß 27 Apostel nach vier Gegenden hinausziehen und die Lehre vom Reiche Gottes predigen sollten. Hierauf las er die Namen der Auserwählten ab und schloß mit den Worten: „Geht hin in die Städte und verkündet das Wort Gottes!“

47) Diese Angabe hat Kersebroch 1572; nimmt man die 500 Mann, welche inzwischen Wache hielten und nachher abgelöst wurden, noch hinzu, so ergibt sich die Summe von 8500 Seelen, ohne den König und seinen Hof. Es ist möglich, und Ausagen der Gefangenen bestätigten es, daß mit den Fremden so vieles Volk noch in der Stadt war. Kersebroch ist genauer, als die übrigen Berichtgeber, da er allein den Unterschied des Alters und des Geschlechts der versammelten Menge angibt, und mithin sich auch wol sorgfältiger als Andere darüber erkundigt hat. Hortensius und Sleidan, denen Hamelmann und der Verfasser des Specimen hist. anab. folgen, schätzen die ganze Versammlung zu 5000 Männer und Weiber, Dorp hingegen zu 5150 Personen. Halten wir uns nun an Kersebroch's Angabe (welche auch ziemlich genau mit der Nachricht in der neuen Zeitung von den Widerreuffern zu Münster (M.D.XXXV. in 4.) übereinstimmt, wo gesagt wird, es hätten an der ersten Speisung die Hälfte von der Einwohnerschaft der Stadt, 4200 Männer und Frauen, Theil genommen), und ziehen wir von seiner Gesamtsumme die 1400 Greise und Kinder ab, so bleiben für die 5000 Weiber nur 2100 Männer, vorausgesetzt, daß die 500 Personen bei Kersebroch, welche während der ersten Speisung Wache hielten, lauter Männer gewesen sind; es kommen also auf einen Mann doch nur ungefähr zwei Weiber. Mithin kann nur bei Hofe die Ausschweifung am frechsten getrieben worden sein, und das große Misverhältniß in der Zahl der Weiber, das sich allerdings ergibt, erklärt sich ganz natürlich aus dem vorherrschenden Hange zur Einnüchtheit, zur Schwärmerei und zum Fanatismus, wie aus dem schwachen Widerstande dieses Geschlechts gegen die Verführung. Die Aussage eines gefangenen münsterischen Widerreuffers in der obigen neuen Zeitung, welcher für die Zeit, als das Bundesmahl gehalten wurde, noch 2200 wehrhafte Männer in der Stadt angibt und jedem von ihnen sechs Weiber zurechnet, mag übertrieben sein.

48) Die neue Zeitung von den Widerreuffern zu Münster (M.D.XXXV. in 4.) setzt hierbei hinzu: Die gemein aber, hat fort an einer dem andern die Auchen gebrochen mit solchen Worten, Mann und Schwester, nim hin, und is davon, Wie sich Christus für mich gegeben hat, Also will ich mich für dich geben. Und als die Weizenkörner in einander gebrochen, und die Drauben zusammen gedruckt, Also sind wir auch in ein.

Nun ging die Versammlung aus einander, nachdem sie den Psalm „Allein Gott in der Höhe sey Ehr“ abgesungen hatte.

Jetzt wurde ein zweites Gastmahl, an welchem 500 Personen Theil nahmen, die auf ihren Wachen so eben abgelöst worden waren, für den König, sein Weiber und gesammten Hofstaat zugetheilt. Die Gerichte waren nach Kersebroch ausgefucht und fein. Während der Tafel bemerkte der König einen Fremden unter den Gästen, einen gefangenen bischöflichen Soldaten, welcher mitgebracht worden war, und dem tüchtig zugesprochen wurde. Johann bildete sich ein, dies sei der Rathher Judas, stieg also von der Tafel auf und sprach er müsse einen Befehl des Vaters vollziehen. Er ging auf den Fremden los und fragte ihn, ob Judas er sei. Der Landsknecht antwortete, vom Wachen würde er Nichts, er könne bloß mit den Weibern zu Befehl umgehen. Darauf fragte ihn der König, wie er zu einem hochzeitlichen Kleid zu dieser Hochzeit hatte kommen können; der Soldat entschuldigte sich, es sei nicht möglich gewesen, sondern man habe ihn zu dieser Gelegenheit mit Gewalt geschleppt. Dies erboste den König, er ließ den Verwegenen auf die Seite ziehen und hielt ihn mit eigener Hand den Kopf ab. Fröhlich und selbstzufrieden setzte er sich nun wieder zur Tafel und nach Beendigung derselben erlustigte er sich mit seinen Weibern und um Mitternacht am Tanze.

Mittlerweile hatten sich die 27 Apostel zu dem angeschickt und von ihren Weibern, deren sie 124, mit eigenem Geständnisse, zurückließen, Abschied genommen. Unter ihnen befand sich auch der Prophet Dufenschur von welchem Hamelmann aus unbekannter Quelle erzählt. Als er die Namen jener Apostel, die er sich vom Königs Vorwissen aufgezeichnet hatte, ablies und den Namen Knipperdolling nannte, sei ihm das Wort mit dem Verweise in's Wort gefallen: „Den Namen nicht entbehren, auch paßt er eher zum Soldaten als zum Lehrer des Volkes; daher wirst du statt des Ziehens“<sup>49)</sup>. Die Männer, welche diesen Lehren annahmen, waren sämmtlich verschlagene und verführte Leute, und fanatische Betrüger, die der König selbst gern los sein wollte, da sie ihm in der That auf irgend eine Weise in den Weg treten konnten. Hier Dufenschur befanden sich unter ihnen noch mehrere maligen Widerreufferprediger Kloppeis, Winnen, Iulius und Lorenz Frieße und vielleicht auch noch ein großes Goldstück, nach Dorp von neuem an Werth, in die Tasche, um dasselbe an den Mann man ihre Lehre ablehnen würde, zum Gezeugnis des dammnis aller Widerspenstigen hinzugeben<sup>50)</sup>.

49) Kersebroch 1572. Die neue Zeitung setzt Hortensius dagegen 26 und Dorp nebst Sleidan 28 Apostel an; dieser letztern Angabe folgt der Verfasser des Specimen hist. anab. Indessen verdient der besser unterrichtete Kersebroch hier mehr Glauben.

50) Dergleichen Goldstücke fand man bei ihrer Verhaftung noch bei ihnen, so zu Corst und Bock

entließ sie mit den Worten: „Geht hin, bereitet uns Städte, wir wollen in Kurzem nachfolgen und dann ganze Welt einnehmen.“ Und Dufentschur kündigte den Allen ernstlich an, daß von ihnen, wenn sie auf den Wanderungen Mißgeschick erdulden oder gefangen werden würden, ja Nichts davon nach Münster, sondern es ihm nach Soest gemeldet werden sollte. Noch in der selben Nacht wanderten sie zu vier verschiedenen Thoren hinaus und kamen, von der finstern Nacht unterstützt, glücklich durch das feindliche Lager. Acht zogen Westen nach Goesfeld, ebenso Viele gen Süden nach Hiltrop, fünf gen Osten nach Warendorf, sechs gen Norden nach Dönnabrück. Die Absicht dieser Fanatiker war, Papst- und Luthertum (dieses hielten sie im Grunde abscheulicher, als jenes) verächtlich zu machen, Buße Befehrer für ihre Grundsätze zu verbreiten und dann — was sie auch hernach in ihren Verhören nicht ehlten — Aufruhr im Volke zu erregen, um dadurch Brüderschaft zunächst so mächtig zu machen, daß sie Münster von der Belagerung befreien und dann den Fürstbischof, und seine Adelligen und Geistlichen, wenn sie sich nicht wiedertaufen lassen würden, verjagen oder ermorden könnten. In Warendorf kehrten die fünf Apostel am 21. Oct. bei einem Rathsherrn ein, durch den sie den Magistrat zum Theil gewannen, und Viele ließen sich ihnen taufen; allein schon am folgenden Tage wußte Fürstbischof im Lager vor Münster von dieser Erregung, er warnte vor der Irreligie, und als die Warendorfer trotzig antworteten, sandte er Kriegsvolk und am 21. Oct. stand er selbst vor der Stadt und zwang zur Übergabe auf Gnade und Ungnade. Die widerstehenden Bürger wurden gefangen genommen und nach Iburg geschickt, wo sie sich entweder mit schwerem Tode lösen oder in langer Ferklerung büßen mußten. Drei von ihnen wurden hingerichtet. Von den fünf starb Stralen im Gefängnisse, die Andern wurden hart verhöört und erlitten dann den Tod. Die Stadt auf fast 20 Jahre lang ihre Rechte und Privilegien. Die acht ihrer Genossen, welche nach Soest gingen, erfuhren bei ihrem lärmenden Einzuge, daß grade Magistrat versammelt sei. Sie suchten ihn sogleich und Dufentschur, der mit ihnen war, redete ihn an: „Acht sind vom Vater hierher gesandt, um Euch Evangelium des Friedens zu verkünden; darum er: wir Euch ernstlich, dem Befehle des Herrn nicht

zu widerstreben.“ Ohne lange Umstände antworteten die Rathsherrn, daß sie ihres Dienstes und ihrer Mühe nicht bedürften; denn sie hätten selbst geschickte Prediger und wären mit ihnen zufrieden. Da warf Dufentschur seinen Mantel zu den Füßen des Bürgermeisters, der das Wort geführt hatte, und ein Goldstück darauf, zum Zeichen, daß er den angebotenen Frieden nicht angenommen hätte, und sprach: „Also wenden wir uns von Euch zum Volke, um diesem des Vaters Willen zu verkünden, und das Blut Eures Ungehorsams über Euer Haupt zu gießen.“ Kaum aber hatten sie, auf dem Markte angekommen, ihre Predigten vor dem zusammengelaufenen Volke begonnen, so wurden sie verhaftet, eingekerkert und gefoltert. Am 23. Oct. erlitten sie sämmtlich die Todesstrafe, ohne geistlichen Zuspruch angenommen zu haben“). Die sechs nach Dönnabrück gewanderten Gefellen, welche Auftrag hatten, nach Herford zu gehen, wenn sie hier nicht angenommen werden würden, sprachen zuerst bei dem dortigen Bürgermeister und Vograsen Otto Spieler ein, und da er sie nicht freundlich aufnahm, zerrissen sie ihre Kleider und warfen ihm zum Zeichen seines Verderbens eine Goldmünze vor die Füße. Dieser hob die Münze auf und sagte: „saget Eurem Vater für dieses Geschenk meinen Dank und verkündet ihm, daß ich nicht Eures Geistes sei.“ Als dann schrien und predigten sie auf den Straßen von Buße und neuem Evangelium mit Glücke. Der Stadtrath aber machte durch ihre gefängliche Einziehung dem Lärmen bald ein Ende. Das aufgeregte Volk wollte sie befreien, da ließ sie der Stadtrath in aller Frühe des folgenden Tages durch ein verborgenes Pfortchen zur Stadt hinaus und auf Wagen nach Iburg zum Bischofe bringen. Dieser ließ sie, bis auf Heinrich van Graes, hinrichten“). Dieser Graes, der ehemals Schulmeister gewesen und Latein verstand, rief dem Fürstbischofe, welcher dem Einzuge der Gefangenen zu Iburg auf der Burgmauer zusah, zu: „Non (Nonne) Princeps potestatem habet, dimittere vincum?“ welche Worte den Prälaten gewannen, ihm selbst aber das Leben retteten, da er Alles, was er von seiner Sekte wußte, verrieth“). Denen, die zu Goesfeld Lärm erhoben, ließ man auch nicht lange Zeit zum Predigen. Sie wurden eingekerkert und zur Warnung an fünf verschiedenen Orten hingerichtet, nachdem der Fürstbischof mit

52) Hamelmann 1115 fg. 53) Ebendaselbst 1132 fg. und Kerckenbroch 1574 fg. 54) Dorp nennt den Namen dieses Geretteten nicht, und da derselbe vom Fürstbischofe in die Stadt geschickt wurde, und Dorp selbst auch gesteht, daß er einst vom Prälaten hineingesendet worden, so fielen Einige auf den Gedanken, daß er Wiedertäufer und der Apostel gewesen, dem Franz von Balbeck zu Iburg das Leben geschenkt habe. Hamelmann hält S. 1256 diese Vermuthung fest, sucht sie aber eben nicht gut zu beweisen, außer, daß ihm brave Männer, wie Johann Glanborg, welche die Begebenheiten genau gekannt, selbige (jedoch auch nur als ihre Vermuthung) erzählt hätten. Der gut unterrichtete Kerckenbroch, welcher mit glaubhafter Umständlichkeit diesen Vorfall erzählt, kennt diese Vermuthung nicht, sondern nennt den Apostel, wie Bzovius, eben Graes. Bei Horrensius heißt er S. 306 Heinrich Silberfum, vielleicht Silberfom, und der Verfasser des Specimen folgt ihm. Ubrigens kennt Dorp den Heinrich van Graes auch als einen der ausgesendeten Apostel.

aber zu 10 Bl. tarirt. Cyprian gibt in seiner Ausgabe *antim* Annales Reformationis S. 301 eine nothdürftige Abzählung. Ihr Xvers enthält die Inschrift längs des Randes: WER NIT GEIST AVS DEM WASSER V. H. G. MAG NIT IN DEN übrigen innern Raum füllen die Worte: DAS WORT KIS(CH) WORDEN VND WONET IN UNS. Auf der andern Seite längs des Randes: IM (Ratt INS) REICH GOTTIS. NIG AUFRICHT UBER ALLE; hinter dieser Zeile steht man: EIN. GOT. EIN. GLAUBE. EIN. GOT. Den Rest des Innern füllt ein aufrechtstehendes Bild, worin die Worte: ZV. MUNSTER, und über dem Jahrzahl 1534 stehen. Köhler in seinen *Histor. Münzgen* V, 258 traunt diese Debatte auch.







und die Freiheit. Er erbot sich, nach Münster zurückzu-  
kehren, Alles dort auszuforschen und dann dem Bischofe  
Nachricht davon zu hinterbringen. Der Prälat willigte  
ein und ließ den Schulmeister, an Händen und Füßen  
gefesselt, auf einem Wagen in dunkler Nacht vor die Thore  
der Stadt unvermerkt fahren; hier entdeckten ihn mit  
Anbrüche des Tages die Wachen der Wiedertäufer, em-  
pfiengen und führten ihn mit lautem Jubel vor den Kö-  
nig. Diesem erzählte er den Tod seiner Gefährten und  
seine eigene wunderbare Errettung aus dem Gefängnisse  
zu Iburg mit Hilfe der Engel, die ihn des Nachts in  
seinen Fesseln vor die Stadt getragen hätten. Mochte  
diese Lüge Manchem verwegen vorkommen, so fand sich  
doch der König ebendeshalb bewogen, ihm, wozu sich die-  
ser selbst erboten hatte, eine neue Sendung nach Wesel,  
Deventer und Amsterdam zu übertragen, und die dortli-  
gen Brüder zum Entsatze Münsters aufzufodern. Dieser  
Beschluss wurde dem Volke als eine göttliche Offenbarung  
mitgetheilt und Graes mit einer Vollmacht des Königs  
und einer Bezahlung von 300 Fl. zu Anfangs Januars  
aus der Stadt entlassen<sup>64</sup>). Hortensius nimmt an, daß  
ihm ein gewisser Johann Nottell zugeordnet worden sei,  
welcher sich, als ihn Graes in einiger Entfernung von  
Münster verließ und zum Bischofe zurückkehrte, alsdann  
nach Deventer gewendet hätte und von da nach kurzem  
Verweilen zum Könige Johann zurückgekehrt wäre<sup>65</sup>),  
während Hamelmann meint, Graes habe des Bischofs  
natürlichen Sohn Christoph von Waldeck, der aus Un-  
kunde des Kriegs von den Wiedertäufern gefangen und  
des Königs Johann Leibdiener geworden sei, heimlich mit  
sich entführt, wie es Franz ihm aufgetragen hätte<sup>66</sup>).  
Gewiß bleibt, Graes hielt sein Wort, kehrte zum Fürst-  
bischofe zurück und erzählte ihm alle seine neuen Entde-  
ckungen, welche eine allgemeine Verfolgung der Wiede-  
rtäufer in Wesel, Leyden, Amsterdam und Friesland zur  
Folge hatten. Hierauf schrieb er noch einen Brief an die  
Bewohner Münsters und schilderte ihre verderblichen Thor-  
heiten, wie ihren König als einen Betrüger und Urheber  
aller ihrer Leiden.

Franz von Waldeck hatte in Mitte Decembers 1534  
mit seinen Nachbarn auf dem Kreistage zu Coblenz Be-  
schlüsse zu neuen Maßregeln gefaßt, die jedoch so wenig  
zusagten, daß man noch das ganze teutsche Reich zu Hilfe  
zu rufen beschloß; denn Furchtsame glaubten, werde Kö-  
nig Johann einige glückliche Schlage vollführen, so werde  
er Anhänger genug finden, und wol gar die Welt in  
Bewegung setzen. Allerdings sparte der König kein Geld  
und keine Versuche, seinen Zweck zu erreichen; denn der  
Wahnsinnige nahm ja die ganze Welt als sein Besizthum

in Anspruch. Nach Aussage einiger aufgefundenen Mün-  
sterer ließ er in der Umgegend Schriften von 12 Bogen,  
unter dem Titel: Von der Rache, austreuen, um die  
Landleute zum Aufruhr und zur Befreiung Münsters  
aufzuwiegeln. Allein diese Anschläge scheinen keinen Ein-  
gang gefunden zu haben, sowie auch in den Niederlan-  
den seit Ende 1534 mit aller Kraft gegen die Sektirer  
gewüthet wurde. Die Pläne der Wiedertäufer zu De-  
venter wurden noch kurz vor Ablauf des ebengedachten  
Jahres entdeckt und bestraft. Ein gleiches Schicksal er-  
litten ihre Brüder im Gröningerlande, 1000 Mann stark,  
durch bewaffnete Macht im Januar 1535; und zu Ley-  
den erging fast gleichzeitig ein scharfes Gericht über sie,  
wo sie, wie die zu Deventer, sich der Stadt hatten be-  
mächtigen wollen<sup>67</sup>). Bald darnach stand noch ein Hau-  
sen von 300 Wiedertäufern in Friesland auf, deren Auf-  
ruhr erst am 7. April gänzlich gedämpft wurde. In  
demselben Monate erhob sich in Wesel, wohn der Fürst-  
bischof Franz mit Gutheissen des Herzogs von Cleve den  
Spion Graes gesendet hatte, um durch Vortreibung der  
Vollmacht des Wiedertäuferkönigs den dortigen Anhang  
kennen zu lernen, eine große Bewegung. Der Herzog  
Johann von Cleve rückte am 5. April mit seiner Krite-  
rei in die Stadt, und züchtigte die Unsinigen. Graes,  
der seine Rolle dabei vortrefflich gespielt hatte, genoss nun  
bis an sein Ende ein ruhiges Leben<sup>68</sup>). Noch blieben  
Johann van Geelen und Jacob van Kampen am Leben,  
und hofften Münster zu retten. Der Erstere hatte sich,  
als er nirgends Truppen gefunden hatte, den Empörern  
in Friesland zugesellt, war bei dem unglücklichen Aus-  
gange dieses Versuchs entkommen und hatte sich mit ver-  
ändertem Namen nach Amsterdam begeben, wo er in  
Kaufmanns Kleidung mit seiner Sekte verkehrte; dann  
wandte er sich von da aus an die Statthalterin Marie  
zu Brüssel mit dem Erbieten, Münster dem Kaiser in die  
Hände zu spielen, wenn er unterstützt würde. Man gab  
ihm die Erlaubniß nebst Geld zu Truppenwerbungen;  
dies benutzte er aber zum Vortheile seiner Partei und  
zu einer Empörung in Amsterdam. Der Lärm brach  
in der Nacht vom 12/13. Mai 1535 aus und erst nach  
langem, blutigem Kampfe, in welchem van Geelen seinen  
Tod fand, wurden die 600 Mann starken Wiedertäufer  
überwunden. Unter den Gefangenen befand sich auch  
des Königs von Münster Abgesandter, Jacob van Kam-  
pen, der erst verstümmelt und dann mit seinen Sek-  
tsalogenossen hingerichtet wurde<sup>69</sup>). Johann Matthias  
von Middelburg entging den Gefahren durch die Flucht.

Auf dem Kreistage zu Coblenz, wo der Fürst-  
bischof eine monatliche Geldhilfe von 15,000 rheinischen  
Fl. auf ein halbes Jahr zugesagt worden war, hatte die  
Versammlung auch ein Schreiben an die Belagerten zu  
Münster entworfen, welches sie zur Übergabe der Stadt  
auffoderte, mit der Drohung, Kaiser und Reich würden  
gegen sie im Weigerungsfalle feindselig verfahren. Ein

64) Diese Vollmacht steht bei Kerssenbroch 1576 in der latein. Übersetzung und ist datirt: im Jahre unsers Alters, dem 26., unsers Reiches aber dem ersten, am 2. Tage des ersten Monats nach der Menschwerdung Jesu Christi, des Sohnes Gottes, 1535.  
65) Hortensius S. 307. 66) Hamelmann S. 1257. Die Neue Zeitung von den Wiedertäufern zu Münster erwähnt außer Kerssenbroch auch, daß ein Sohn des Bischofs Gefangener zu Münster gewesen sei und auf des Königs Leib in der Kammer gewartet habe.

67) Hortensius a. a. O. 309. 68) Kerssenbroch 1276 fg.

69) Hortensius, welcher über diese Bewegung am besten unterrichtet ist, S. 310 fg.

apfingen dieses Schreiben kurz vor Weihnachten und antworteten im Namen der „von Gott verordneten und reinigten Regierung und Gemeine zu Münster“ am 3. Jan. 1535 mit einer absurden Rechtfertigung ihrer Handlungen, übergingen aber die Erhebung Bockelsohn's im Könige mit Stillschweigen. Indessen schrieb dieser, wie die mit erschienene heftige Botschaft, bei welcher auch Theodor Fabricius besand, zur öffentlichen Auslegung gelassen zu haben, zu gleicher Zeit an den Landgrafen Philipp von Hessen einen dümelvollen Brief mit einer anmaßlichen Aufschrift: Unserm lieben, besondern Lippen, Landgrafen etc., und mit der vertraulichen Anrede: liebe Lips! In diesem Briefe empfahl dem Landgrafen das Studium der biblischen Propheten, und versicherte ihm im Voraus, daß, wenn er sich treulich ersuchen und richtig auffassen werde, er dann keine Mühe ersuchen könne, ob sich die Christen in Münster ihren König eigenmächtig oder nach göttlicher Vorbestimmung gewählt hätten. Diesem Schreiben legte eine von Rothmann verfaßte und zu Münster im December 1534 gedruckte Schrift von 15 Bogen bei, welche die Grundsätze der Wiedertäufer enthielt, und unter anderem (ihren wesentlichen Inhalt wird der Art. Wiederergerburt der Welt durch die Gelehrten (Grazius, Luther und Zwingli) angefangen habe, aber durch die Ungelehrtesten (Melchior Hofmann, Johann Matthyssohn und den Bruder Johann von Leyden) auf das Herrliche zurückzuführen wolle<sup>70</sup>). Der Landgraf Philipp, welcher die Wiedertäufer mit mehr Schonung behandelte, als die übrigen Reichsfürsten und deshalb wol vom Herzog Heinrich von Braunschweig selbst ein Wiedertäufer gehalten wurde, las selbst diese Schrift durch und überließ sie seinen Theologen, welche sie widerlegen mußten; er antwortete mit einer Gegenschrift, die sich auf Bekämpfung der widerergerburtlichen Irrlehren von den Sacramenten, den guten Werken, der Menschwerdung Christi u. s. w. bezog, verwarf auch die Vielweiberei, die falsche Prophezeiung der ersten Ankunft Christi, die Vertilgung aller Bücher, außer der Bibel, deren Auslegungen sie aber verdammten, die Gütergemeinschaft und vieles andere Staatsrechtswi-

brige und Rohe, unter Anderm auch die Ernennung eines Königs. Diese Widerlegung wurde am 30. März den Münsterern zugesandt, die der König verheimlichte und dem Landgrafen voller Entrüstung vorwerfen ließ, daß er gegen die Bischöfe zu Felde gezogen, die Klöster geplündert, den Herzog Ulrich von Württemberg wieder eingesetzt habe, feste Häuser baue und Büchsen giesse. Auch seine Ansicht von der Menschwerdung Christi wurde in dieser Erwiderung angegriffen und in folgender Weise lächerlich gemacht: Soll der Mensch jedes Mal von Demjenigen Fleisch und Blut empfangen, dessen Milch er saugt, so dürfte es viele kuhfleischliche, viele schaf- und ziegenfleischliche Menschen in der Welt geben. Um diese frivole Halsstarrigkeit noch stärker zu beweisen, legte man ihr zu weiterer Vertheidigung ihrer Grundsätze eine neue eben fertig gewordene Schrift bei, die dem Landgrafen auch zugesandt wurde<sup>71</sup>). Dieser übergab sie fünf Theologen, darunter Kymeus, Lening und Corvin, die sie im Mai auf das Schonungsloseste angriffen und verwarfen. Glimpflicher ging der Landgraf in seiner eigenen Vertheidigung zu Werke: er gab sich die Mühe, ihre Vorwürfe zu widerlegen und ihnen auch seine Fürsprache um gerechte Untersuchung ihrer Sache, worum sie ihn gebeten hatten, allenfalls verließ, daß sie Alles wieder in den vorigen Stand setzen wollten, während er ihnen in seinem früheren Schreiben dieses Gesuch abgeschlagen hatte. Doch konnte er nicht umhin, sie in seiner Antwort mit seinem Hohnreden zu vergleichen, der, wenn ihm etwas Unangenehmes gesagt würde, das Gespräch auf andere Dinge leite<sup>72</sup>). Darauf scheint, vielleicht wegen der zu kurzen Dauer ihrer Herrschaft, keine Antwort erfolgt zu sein; denn Rothmann war allerdings mit einer dritten Vertheidigungsschrift beschäftigt, die er „an den redlichen Philipp von Hessen und theilhaftigen Landgrafen und Fürsten der Hessen und theilhaftigen Rachenleibboge“ richtete und darin besonders die eben erschienene heftige Streitschrift des Superintendenten Urb. Rhegius widerlegen wollte. Seine Arbeit wurde vermuthlich durch den unerwarteten Sturz des neuen Jerusalems unterbrochen, obgleich er den nahen Fall aller andern irdischen Gewalten, welchen er in diesem Entwurfe prophezeihte, zu Gunsten seiner Träume vernommen haben wollte<sup>73</sup>). Außer Rhegius trat auch

70) Diese äußerst selten gewordene Schrift führt den Titel: Restitution edder Eine wedderstellinge rechter unde gesunder Liker Leet, geloues unde levens vth Gades genaden durch de ynter Christi tho Münster an den Dagh gecouen. Acto. Lij etc. MÜNSTER 1534. In den kenden maendt October ten. Arnold gibt in seiner Kirchen- und Keschichte einige Stücke in hochdeutscher, doch nicht ganz richtiger Übersetzung. Er glaubt, es sei von dieser verworrenen Schrift kaum noch ein Exemplar vorhanden. Melancthon fand darin, wie er in seiner unten angeführten Streitschrift darlegt, folgende Lehren: 1) Wird noch vor dem jüngsten Tage ein äußerliches leibliches Christi auf Erden sein, für eitel Heilige und Fromme mit Ausschluss aller Gottlosen und Heuchler. 2) Vertilgung aller bestialischen Obrigkeiten, welche die Wiedertäufer mit dem Schwerte vollziehen sollen. 3) Die Prediger sollen ohne und gegen den Befehl das Schwert gebrauchen. 4) Die Heiligen und Frommen in diesem neuen Reiche Gütergemeinschaft und Vielweiberei ge- 5) Christus habe das Fleisch nicht angenommen vom Fleische der Maria.

71) Sie führt den Titel: Von der Verborgenheit der schrift, des Wortes Christi, unde von dem Dage des herren, dorch de gheweynte Christi tho Münster. Gedruckt im Jahr M.D.XXXV. Zu der II. Maendt. Arnold's Kirchen- und Keschichte gibt III, 505—524 einen ungenügenden Auszug daraus. Das Büchlein ist auch sehr selten, und vermuthlich von Rothmann geschrieben. 72) *Onia Historia anabaptistica* 70 fg., Acta, Handlung; Legation und Schrift etc. durch K. Corvinum, in Luther's Werken a. a. D. Blatt 363 fg., nebst von Rommel's Landgraf Philipp der Großmüthige. I, 387 fg. 73) Jochemus 187 fg. Des Rhegius Schrift gegen die Grundsätze der Wiedertäufer vom J. 1534, bevor er Rothmann's Buch von der Restitution kennen lernte, steht nebst einer kleinen Vorrede Luther's in dessen Werken a. a. D. Blatt 340 fg. Als ihm nachher die Rothmann'sche Restitution zu Gesicht kam, schrieb er auch ein lateinisches Pamphlet dagegen. Vgl. Hamelmann 1133. Melancthon's Widerlegung des Rothmann'schen Buches führt den Titel: Propositiones wider die Leher der Wiedertäufer gestellt durch Philip. Melancthon.





den Speisehäusern wurden die Mahlzeiten nach und nach auf eine spärliche Mahlzeit beschränkt; und als eine Frau einstens zwei Male Pferdefleisch des Tags forderte, so mußte sie zur Strafe mehrere Stunden lang ein Schwert halten und durch öffentliche Beschimpfung den Tod erleiden. Ein Knabe von zehn Jahren, der zur Stillung seines Hungers Wurzeln und Rüben gestohlen hatte, wurde bis auf das Blut gepeitscht, und als ihn der Hunger zu einem zweiten ähnlichen Vergehen verleitete, aufgehängt. Als man kein Pferdefleisch und kein Brod mehr zu genießen hatte, jagte man nach Hunden, Katzen, Mäusen und anderem Ungeziefer; außer jungen Stauden, Gräsern, Kräutern, Weinranken und Baumrinde, die mit Talglicht geschmelzt wurden, bereitete man auch Thierhäute, Schuhsohlen, Leder von verborgenen gehaltenen Büchern und Anderes zur Speise. Man sammelte zuletzt den Vieh- und Menschenoth, trocknete ihn und suchte alsdann darin noch Genießbares. Endlich griff man frische Leichname an, schlachtete kleine Kinder, — auch Altern gibt man es schuld — und was davon nicht gleich genossen wurde, das salzte man ein, oder man bereitete Würste daraus, dergleichen nach Eroberung der Stadt noch gezeigt wurden. Diese Noth hatte scheußliche Krankheiten zur Folge, und wer davon befreit blieb und das Elsthafte nicht aß, zehrte nach und nach bis um lebendigen Gerippe ab. Täglich versuchten Unglückliche aus der Stadt zu entkommen, und denen es gelang, diese fanden vor den Thoren unter den Blockhäusern ihren Tod durch feindliche Streiche<sup>76)</sup>. Unter solchen Zuständen war Dstern (28. März) 1535 herbeigekommen, und die verheißene Erlösung vom Jammer, da die Vorfälle am Niederrhein und in den Niederlanden für die Wiedertäufer unglücklich abgelaufen waren, war unerfüllt geblieben. König Johann, welchen die Wehklagen und der Jammer der Hungernden an seine Verheißung erinnerte, wußte gar trefflich zu helfen, hielt sich sechs Tage lang anweinend krank vom Volke zurück und erschien dann muthwillig bei demselben wieder, mit folgendem Troste: er habe einem blinden Esel gegessen und die Sünden der ganzen Volksmenge auf sich genommen, welche ihn schwach und niedergedrückt gemacht hätten; nun aber wäre sie durch von aller Sünde frei geworden und das sei die angekündigte Erlösung von aller Noth. Diese innere Er-

lösung müsse der äußeren Freiheit vorangehen, die auch gewiß kommen werde; denn Gott wolle erst die Standhaftigkeit seines ausgewählten Volkes prüfen. Wer aber diese Prüfung nicht ertragen wolle, solle Erlaubniß haben, die Stadt zu verlassen, und würden Alle von ihm weggehen, so werde er sich allein mit Hilfe der Engel gegen den Feind vertheidigen<sup>77)</sup>.

Diese dargebotene Freiheit benutzten nun auch 900 bis 1000 Personen verschiedenen Alters und Geschlechtes zur Auswanderung. Unter Hohn und Spott der Zurückgebliebenen zogen sie im April aus und mußten obenein noch ihre besten Habseligkeiten zurücklassen. Von den Männern wurden Viele sogleich von den bischöflichen Soldaten niedergestossen; die übrigen wurden zur Rückkehr in die Stadt zusammen getrieben. Da sie sich weigerten, ließ man sie, von Gras und Kräutern lebend, vier Wochen lang zwischen dem Lager und der Stadt herumstreifen, bis sich der Fürstbischof nach getroffener Abrede mit Kureolin und Cleve-Jülich ihrer am 28. Mai erbarmte, und sie als Gefangene abführen ließ. Derselbe benutzte die von ihnen erhaltenen Nachrichten von dem großen Jammer in der Stadt und ließ sie durch den Oberbefehlshaber der Belagerungstruppen am 30. Mai schriftlich zur Ergebung in Gnade und Ungnade auffordern, mit der Drohung, wenn die Belagerten dies nicht zu thun gemeint wären, so sollten sie ihre Männer, Weiber und Kinder fernerhin in der Stadt behalten, sonst würden die Herausgeschickten feindselige Behandlung erfahren. Darauf antworteten die „verordneten Regenten und Bürger der Stadt“ ohne Namensunterschrift, doch mit der Stadt gewöhnlichem Siegel am 2. Juni: „Wir haben euch deren Keine geschickt; welche freiwillig von uns weichen wollen, die lassen wir ziehen, obwohl wir wissen, daß sie uns kein Gutes thun, vielmehr euch zu aller Bosheit behilflich sein werden. Macht mit ihnen, was ihr wollt, wir weisen Keinen ab, der in Freundschaft zu uns kommt, und wehren auch Keinem, der um die Erlaubniß bittet, wegzugehen, selbst wenn wir ihn als Feind gefangen hätten. Und wenn wir auch kein rechtliches Gehör erlangen können, und wenn es Gott gefällt, daß auch wir unter den Füßen des Thieres (eine Anspielung auf das Traungesicht bei Daniel 7, 7) zertraten werden, so wollen wir uns mit allen Heiligen in Geduld ergeben, bis daß der kleine Stein die Füße des Bildes zerwirft (Daniel 2, 34) und das Reich seinem Volke, den Heiligen des Allerhöchsten überantwortet. Dies haben wir euch zum Überflusse erwiedern wollen und bitten, daß ihr euch daran ein für alle Mal genug lassen<sup>78)</sup>“.

Bermuthlich hatte Rothmann diese Antwort geschrieben. Der noch in Überfluß schwelgende König fuhr fort, das Volk schwächen zu lassen, und die Gährungen unter Einzelnen wie die Versuche zur Flucht mit abschreckenden

76) Der ganze handel und geschicht, von der stat Münster in dyhalen gelegen ic., gedruckt durch Hans Guldenmundt, schildert die Gluckelinge, deren fast täglich an den Blockhäusern erschlagen den, mit folgenden Worten: Nun waren die aufgeschlozene ellende und erbärmlich anzusehen, das fell hieng on fleisch, lár, loß gerungelt ober die blöße bein, das haubt stund nit anders dann das krautbaubt auff den stien, die oren, leffen, nasen, waren spitzig und durchsichtiger dann ein pappir. Sie kunden beschnom nit wol tragen, etlich giengen mit eim stabe, die an kruchen wie die thier auff der erden, vil bliben auff haldem bodt ligen, solch gestalt was durchs gang Königreich, das ist hen der stat und den Blockhäusern. Gleichstimmend ist die Beschreibung des Zeitgenossen und Chronisten Kaspar Hebio bei Kerssenbroch 1275 fg. Vgl. über die Hungernoth in der Stadt Kerssenbroch 1582 fg. und Ant. Corvin bei Schard a. 316 nebst Fortensius 310.

77) Sleiban 21 nebst Hamelmann 1273 und Kerssenbroch 1583 fg. 78) Jochnus 199, welchem das Original dieses merkwürdigen Schreibens in plattdeutscher Mundart vorgelegt hat.

der Strenge zu bestrafen; auch wehrte er von jetzt an der Auswanderung.

Mehre Männer, auch zwei junge Leute aus des Königs Dienerschaft, büßten deshalb mit dem Leben, ebenso Weiber, welche gegen die Gesetze, besonders wegen Verweigerung des Beischlafs und wegen Verrathes, gescheit hatten, wurden enthauptet. Sein eigenes Rebweib, Elisabeth Wandscherer, die des ruchlosen Lebens müde, von allgemeinem Jammer ergriffen war und den König um Erlaubniß ersucht, die Stadt zu verlassen, oder sich bloß mitleidsvoll über das Elend geäußert hatte, wie Dorp erzählt, erlitt dasselbe Schicksal; denn empört über ihre Gefinnungen ließ der König sie am 12. Juni auf den Markt führen (nur Gorvin läßt diese Handlung im Pallaße der Königin vor sich gehen) und hieb ihr dort im Beisein des Volks und seiner übrigen Rebweiber den Kopf ab. Darauf trat er ihren Leichnam mit Füßen und sprach: „Sie ware eine Hure, und jeder Zeit zur Widersegligkeit geneigt (ad impietatem prona), darum hat mir der Vater geheißen, sie aus dem Wege zu räumen.“ Nun stimmten seine übrigen Weiber den Lobgesang an: Ehre sei Gott in der Höhe, und der König begann nebst seinen Hofleuten die schlüpfrigsten Tänze. Und es tanzte, flüht Dorp hinzu, die ganze Gemeinde mit, und der König hieß sie frohlich sein, wiewol sie Nichts mehr zu essen hatten, denn Salz und Brod<sup>79)</sup>.

Der Unsinnige wählte nicht, daß seine scheußliche Herrschaft bald ein Ende nehmen werde. Er hatte zwar im Monate Mai, wie Hamelmann versichert, mit einer Auswahl der Stärksten und Tapfersten — vermuthlich seiner Söldner — mehre nicht ganz erfolglose Ausfälle auf die Belagerer gewagt; allein er hatte doch immer den ärgsten Feind innerhalb der Mauern zu bekämpfen, die Gährungs der Hungrigen, welche er selbst fürchtete, konnte man ihn doch nicht bewegen aus seinen Magazinen zu stillen. Vielmehr scheint sein Plan gewesen zu sein, mit jener Auswahl der kräftigsten Mannschaft — eine alte Nachricht schätzt sie nur 200 Mann stark — dem Schicksale so lange zu trotzen, als noch Vorrath für ihn und sie vorhanden sein würde, alsdann, wenn Alles verloren wäre, die Stadt anzuzünden und sich auf gut Glück dem Feinde entgegen zu stürzen. Auch diesen verzweifelten Ausweg soll er eine Offenbarung des himmlischen Vaters genannt haben. Darum wurde ununterbrochen an der Befestigung und Verwahrung der Stadt gearbeitet und der König, erzählt ein bischöflicher Spion, legte selbst Hand mit an das Werk<sup>80)</sup>. Er, sein Hof, seine Rätthe, Diener und Söldlinge hatten allerdings noch auf etliche Monate zu leben, und alsdann hätte vermuthlich jener

Schritt der Verzweiflung geschehen müssen, wäre der Bischof nicht zuvor gekommen.

Johann Langenstrat (Hänseln von der langen Strafe) aus Friesland, welcher fast vor einem Jahre des Fürstbischofs Fahnen, unter denen er gedient, heimlich verlassen hatte und zu den Wiedertäufern übergegangen war, hatte sich bis zum Wachtmeister des Königs emporgeschwungen — andere minder glaubwürdige Nachrichten rechnen ihn zum Hofgesinde Johann's von Leyden — und als er merkte, daß Münster nicht zu retten war, faßte er mit acht andern Kriegsgefährten den Entschluß, des Nachts zu entfliehen, nachdem er zuvor die angreifbarsten Stellen der Stadt genau erforscht hatte. Die Flucht erfolgte um die Mitte Juni's, sieben von ihnen fielen dem Feinde in die Hände und erlitten den Tod, Hänsel und noch Einer aber entkamen glücklich nach Hamm. Hier entdeckte er sich einem alten Waffengefährten, unter welchem er einst auch gedient hatte, und offenbarte ihm zugleich die Leichtigkeit, mit welcher die Stadt genommen werden könnte. Werde ihm, setzte er hinzu, der Fürstbischof sein Vergehen verzeihen, um dessen willen er ihn verlassen hätte, und ihn dazu noch mit einem Gnadengeschenke bedenken, so wolle er zur schnellen Eroberung und Rettung der Stadt, deren Untergang doch bevorstehe, rathen und helfen. Meinhard, so hieß der alte Krieger, berichtete diese Aussagen dem Fürstbischofe, welcher ohnehin des Krieges müde, Hänseln zu sich in's Lager kommen ließ. Man verhörte ihn von Neuem und berieth sich über das Wagniß, zu dessen Ausführung Hänsel nur 300 auserlesene Landsknechte verlangte<sup>81)</sup>. Der Kriegsrath aber beschloß 400 Mann dazu zu verwenden, unter dem Befehle des Hauptmanns Willen Steding. Bevor der Sturm gewagt wurde, ließ der Fürstbischof die Belagerten am 22. Juni durch einige Beordnete zur Ergebung mündlich auffodern. Rothmann, der sie empfing, antwortete im Namen des Königs, die Stadt werde nicht eher übergeben werden, bis eine göttliche Offenbarung zwingt. Nun brach die auserlesene Mannschaft am 24. Juni 1535 nach Sonnenuntergang bei stürmischem Gewitterregen nach der Stadt auf. In der Nähe des Kreuzthores traf sie auf den Graben, der dort schmal und grade wasserarm war; derselbe ward bald ausgefüllt und überschritten, die Mauer mittels Leitern schnell erstiegen, die schlafenden Posten wurden erloschen, die wachenden, da ihre Lösung bekannt war, getäuscht und auch niedergeböhau. Das Thor ward

79) Dorp's Nachschaffte historie und Kerckenbroch 1592. Derselbe erzählt von dieser Elte Wandscherer, daß sie früher schon des jämmerlichen wüthigen Lebens überdrüssig gewesen wäre, und sich gerührt hätte, kein Mann in der Stadt werden zu können. Auf die Klagen der Andern aber ließ sie der König zwei Tage lang einsperren, und als sie darnach ihm vorgeführt wurde, fand er sie so schön und reizend, daß er sie in seinen Harem aufnahm, nachdem sie ihm das Versprechen hatte geben müssen, zu gehorchen.

80) *Opus Historiarum* anabapt. p. 73.

81) Hänsel von der langen Strafe fand bald nach Eroberung Münsters seinen Tod in einem Streite mit seinen Kameraden vermuthlich über die gewonnene Beute. Hamelmann 1287. Das Chronicon bei Matthäus V. 154 erzählt Hänsels Verrath sehr unglaublich. Er heißt dort auch des Königs naumster Raeb, und soll mit dessen Bewilligen die Stadt verlassen haben unter dem Vorgeben, Lebensmittel herbeizuschaffen, und die Zeit seiner Rückkehr schriftlich zu melden, damit er wieder eingelassen würde. Dem chronisch erzählt auch de Rocoles, *Histoire des Imposteurs insignes* II, 137 die Verrätherel Hänsel's, und der Verfasser stützt sich auf die Erkundigungen eines Zeitgenossen. Das Specimen hist. anabapt. 162 nennt Hänsel'n einen A secretis Regis Monasteriensis, mit Berufung auf Weit von Breccia.





Städten herumtrieb, aufmerksames Auge zu haben. Daher die Sage Boland's doch an Wahrscheinlichkeit gewinnt<sup>84)</sup>. Entsetzend war das Schicksal der Wiedertäufer, welche sich in's Rathhaus geflüchtet hatten, wohin ihnen die Sieger nachdrangen. Einige von ihnen wurden von den Soldaten aus den Fenstern geworfen und von ihren unten stehenden Kameraden mit den spitzen Lanzen aufgefangen, die Andern stürzten sich freiwillig herab. Die Frauen, welche sich nicht zur Wehre gesetzt hatten und sonst schuldlos befunden wurden, schonte man. Unter den Hingerichteten bemerkt Kersebroch Knipperdolling's Weib und Schwiegermutter nebst einer andern Frau und deren Tochter, welche rasende Wiedertäuferinnen gewesen waren, und vor Allen die Königin Divara. Doch widerspricht er sich in der Zeit, als Letztere hingerichtet worden sein soll. Die übrigen Weiber des Königs verschwanden, da die Berichtgeber ihrer Zeit über ihr Schicksal Nichts weiter melden, als daß sie auch gefangen worden wären, spurlos aus diesem abenteuerlichen Gewirre<sup>85)</sup>.

Der König endlich, in dessen Magazinen man noch einen Vorrath auf ein Vierteljahr gefunden haben soll, hatte sich beim unglücklichen Ausfalle des Kampfes in's sehr feste Agidienthor geflüchtet, um vermuthlich bei erwünschter Gelegenheit zu entweichen. Ein Knabe aber, der ihn gesehen hatte, verrieth ihn, wie es scheint, noch vor Ende des Kampfes, den bischöflichen Landsknechten. Als sie ihn ergreifen wollten, schrie er sie an: „Erlühnet euch nicht, mit euren unreinen Händen den Gesalbten des Herrn, den großen Propheten Gottes, den König Zions anzulasten, sonst werdet ihr zur Hölle fahren!“ Sie aber fielen unbekümmert dieser Worte über ihn her und spotteten: „Wenn du Etwas vermagst, du Strohkönig, so mache dich los aus unsern Händen“<sup>86)</sup>. Seine große goldene Kette rissen sie ihm vom Halse und führten ihn gebunden in sein Haus auf dem Domplate<sup>87)</sup>. Am 21. Juli wurden der König, Knipperdolling, Bernhard Krechting und Ehr. Kerckerink an Händen und Füßen gefesselt, auf Wagen nach dem Amthause Dülmen abgeführt, unterwegs aber, wie schon bemerkt, der Letzte von ihnen zur Schonung seiner vornehmen Verwandten, auf freiem Felde hingerichtet<sup>88)</sup>. Jeder von ihnen wurde in einem

besondern Gefängnisse eingesperrt, und hier war es, in ihm der Fürstbischof mehrere Fragen vorlegen ließ, und Andern auch: warum er sein Volk in so großen Jammer gebracht habe? Johann von Leyden gab zur Antwort: wäre es nach seinem Sinne gegangen, so hätten Alle an Hungers sterben müssen, ehe er die Stadt geöffnet hätte würde. Auf eine zweite Frage: mit welchem Rechte sich solche Macht über die Stadt und ihre Einwohner angemacht habe, erwiderte er: Wer denn dem Bischofe Recht und Gewalt über Münster gegeben habe. Und auf die Antwort, daß sie der Bischof durch die Wahl des Domcapitels erhalten habe und dann von Papste und Kaiser in seiner Würde bestätigt worden sei, versetzte er: ich aber bin von Gott durch seinen Propheten zur Herrschaft berufen worden. Andere, so Ditt und Ott, erzählen, der Fürstbischof habe den gefallenen König zu sich auf sein Schloß führen lassen, um ihn vermuthlich kennen zu lernen, und dort sei die dramatische Scene vorgefallen. Sei dem, wie ihm wolle, stimmen doch die besten Quellen darin überein, daß der König seinen übermüthigen Nebenbuhler in einen eisernen Käfig einschließen und eine Zeit lang zur Schau den benachbarten Fürsten und Städte herumsühren ließ<sup>89)</sup>. In Dülmen in der Grafschaft Mark sahen ihn der Herzog Johann von Cleve-Jülich und seine Hofleute, welche ihn kniet auf einem öffentlichen Plage ausstellen ließen. Das solche Schmach verlor Johann seinen guten Humor gar wol nicht, sondern er wies die Neckereien des Volks ab. So fragte ihn zu Dülmen, wie Dorp erzählt, einer aus dem zusammengeströmten Volke, ob er der König wäre, der so viele Weiber genommen hätte. Daraufwortete Bockelsohn, ich nahm nicht Weiber, sondern Frauen, und machte sie zu Weibern. Ebenso zu Dülmen wo er im bischöflichen Schlosse ein geräumiges Zimmer hatte, erzählt Hamelmann, wollte der freche Dülmling ein hübsches Frauenzimmer mißbrauchen, wozu die muthwilligen Cavaliere ihm zugesandt hatten, um ihn zu trösten, nachdem er zuvor sich unter Seufzen und Jammern nach Divara gesehnt hatte. Auf das Geheiß der Person eilten jene herbei und vernahmen trotz ihrer Worte, mit welchen sie seinen Frevel verwiesen, nur

84) Hamelmann 1285 mit Jochnus 209 fg. 85) Das Specimen histor. anabapt. 166.

86) Hamelmann 1285. 87) Diese Kette hat sich, nach Jochnus' Versicherung, erhalten. Der Fürstbischof schenkte sie dem Amtsdroste Theod. von Nerveveldt zu Wolbeck, zur Belohnung für seine bei der Belagerung geleisteten Dienste, und noch jetzt wird sie im Archive der Grafen von Nerveveldt zu Münster aufbewahrt. Da Nichts weiter von den Kleinodien der königlichen Herrlichkeiten auf die Nachwelt gekommen sein soll, so wäre demnach die Erzählung bei Kersebroch 1599 und Hamelmann 1282 falsch, daß ein bischöflicher Soldat, der damals Küster an einer der münsterschen Kirchen, mit Willen-Stebing im Beginne des Erstürmens auf den Dombos und von da in den königlichen Palast gedrungen sei, wo er mit Hilfe eines königlichen Anab, den er zum Verrathe der Schätze gezwungen, die Reichs-Kleinodien erbeutet und dann seinem Hauptmanne überbracht habe, der sie dem Fürstbischofe zustellte; es sei denn, daß diese Überbleibsel nachmals verschleudert worden wären. Ubrigens sollen sich in der königlichen Schatzkammer noch über 100,000 Goldfl. baar vorgefunden haben. 88) Kersebroch 1604 fg. Jochnus hat

den 24. Juli ohne Angabe seiner Quelle; ebenso Haff, der seinem Vorgänger nachgeschrieben hat. Nach Dorp's hafftiger Historie wurden die drei Gefangenen mit Ketten am Hals, barfuß und ohne Kopfbedeckung, jeder zwischen zwei Soldaten gebunden, von Münster abgeführt, und als der König in Dülmen stand mitunter geschleift wurde, so beklagte er sich mit Worten: So sollte man doch einen König nicht führen! Hamelmann erzählt S. 314, ein Reiter hätte den König an den Hals mit einem Pferde gebunden, und ihn sodann geschleift.

89) Sleidan bemerkt hierbei S. 29, Spectaculi et ludae causa. Derselbe glaubt aber irrig, daß dies auch mit seinen gefangenen Räten geschehen sei. Diesen Umstand überläßt nur das Chronicon Monaster. bei Matthäus V. 155, wo auch insbesondere K. Corvin bei Scharb 316, wo es Porro is (Rex) post captam urbem, quum spectaculi causa atque illuc ductus esset, detrusus tandem est in carcerem Monasterii, sed in arce quadam Principis, eaque egressus nita, quam Bovergem vocant. Bgl. noch Mirari Chas Belg. 398.

ole Entschuldigungen. Inzwischen waren seine beidenormaligen Rätthe Krecting und Knipperdolling nach Horstmar in feste Gefängnisse gebracht worden, ihn selbst aber perrete man, nach vollendeter Wanderung zu Bevergern in einem schlechten Raume ein. Warum man aber diese Verurtheilten noch lange verwahrte, war selbst manchem zeitgenossen ein Räthsel, da sie nach dem Reichstagsbeschluss von 1529, der allen Wiedertäufern die Todesstrafe verkannte, dieses Schicksal ohne große Umstände verdient hätten. Auch der gutunterrichtete Pfarrer Anton Corvin in Wighenhausen konnte sich den Grund dieser Schonung nicht erklären, wenn derselbe nicht, meint er in seinem Schreiben an Georg Spalatin, in einem christlichen Mitleiden zu suchen wäre, um den Verbrechern erst Zeit zur Reue zu geben, und wenigstens ihre Seelen zu retten.

Dieser Umstand sowol als die Neugierde, der berühmten Irrlehre bis in ihre innersten Keime nachzuspüren, dient der wahre Grund von der langwierigen Gefangenschaft dieser Elenden gewesen zu sein. Sie wurden daher gütlichen und peinlichen Verhören unterworfen, und Landgraf Philipp sandte in den ersten Tagen des Jahres 1536 im Inverstandnisse des Fürstbischofs von Münster seine beiden gelehrten Theologen Anton Corvin, dessen vorhin von Erwähnung gethan wurde, und Johann Kymeus (äterhin Superintendent zu Cassel) in die Gefängnisse der drei Wiedertäufer<sup>91)</sup>. Beide Gelehrte, in Luther's Vergriffe höchst befangen, konnten, da ihre Gegner in neuen Glaubensartikeln Zwinglisch dachten, eben keine günstigen Wirkungen von ihren Religionsgesprächen erwarten. Indessen traten sie anfänglich sehr sanft auf, gaben vom bischöflichen Kaplane, von Klaus von München und dem Haußgesinde, begannen sie ihre Unterredung mit dem Könige zu Bevergern in einer „Kammer,“ zur dieser aus seinem feuchten Gefängnisse gebracht wurde. Die Prediger grüßten ihn freundlich und ließen neben sich am Kamine niedersehen. Hierauf begannen sie mit ihm von dem tausendjährigen Reiche Christi Erden zu reden und brachten dann bald auch das sterbliche Reich zur Sprache, wobei sie die Frage aufwarfen, mit welchen Offenbarungen er denn eigentlich auf Königstuhl gesetzt worden wäre? Johann antwortete ganz unerschrocken: Offenbarungen habe ich hiersfür nicht gehabt, sondern es sind mir Gedanken eingefallen, daß eben zu Münster ein König erwählt werden sollte, wozu ich bestimmt wäre. Dies machte mich beunruhigt und ich bat Gott, mich dieser Bürde meiner Unsicherheit wegen zu entheben, wenn nicht, so sollte er mich durch einen glaubwürdigen Propheten dazu berufen. Ist nun 14 Tage nachher der Prophet Dufenschur in der Gemeinde aufgetreten, und hat mit der Bethen-

nung, daß es Gottes Wille wäre, mich zum Könige ernannt, womit auch Alle zufrieden gewesen wären. Auf die Frage, wie er einem solchen Propheten hätte glauben können, antwortete er: Meinen Gedanken schenkte ich allerdings Argwohn, aber des Propheten Ruf glaubte ich ohne Wunderzeichen, weil die Schrift dergleichen zu fordern verbietet; hat er mich betrogen, so mag er es verantworten. Auch lenkte er in dem Punkte ein, daß es nicht seine und der Seinigen Absicht gewesen wäre, nach erfolgtem Siege über das Belagerungsheer Alles zu erwürgen, was sich nicht würde haben wiedertaufen lassen, sondern sie würden ihr Schwert nur gegen die Belagerer gerichtet und von der Nachbarschaft Proviant und einen ehrlichen Zehrpennig verlangt, diesen aber mit Gewalt genommen haben, wenn er ihnen würde verweigert worden sein. Gleichwol blieb er bei Erörterung des Artikels von der Obrigkeit seinen rebellischen Grundsätzen getreu und stützte sich dabei auf den Spruch des Apostels Petrus: Man müsse Gott mehr als den Menschen gehorchen; daher nahm er auch alle Unbilden in Schutz, welche die frühern Behörden durch die Wiedertäufer erfahren hatten. Weit nachgiebiger zeigte er sich in der Lehre von der Rechtfertigung, obgleich hier die grelle Ansicht Luther's, der ihm verhasster als der Papst war, durch seine Gegner aufgestellt wurde. Er gab sich hierin gefangen; unerschütterlich hingegen beharrte er in seiner Meinung von der Taufe. Nachsichtiger erwies er sich hinwieder im Dogma vom Abendmahl. Er gestand frei, daß er es hiersfür früher „mit dem Zwingel“ gehalten habe, befände aber nun, daß die Einsetzungsworte Christi nach Luther's Verstande aufgefaßt werden müßten, nur könne er nicht zugeben, daß auch Ungläubige den wahren Leib und das Blut Christi empfangen könnten, womit er freilich bei seinen Bekehrern gewaltig anstieß. Schlimmer erging es ihm in der Veredung über die Menschwerdung Christi, welches Dogma die beiden Hessen in der crassen Lutherischen Ausschmückung ihm gegenüber festhielten, und ihn einen tölpischen Eieskopf nannten, als er durchaus nicht zugeben wollte, daß Christus etwas Fleischliches von dem Fleische Maria's angenommen hätte. Bei dem letzten Artikel des Gespräches, über die Ehe, blieb er, obgleich die Neuheit und Unerträglichkeit seines Grundsatzes eingestehen mußte, dessenungeachtet als Wollüstling der Vielweiberei standhaft zugethan, und schloß zuletzt seinen Trost mit der Ausrufung, es sei weit besser, viele Eheweiber zu haben, als viele Huren. Die hessischen Geistlichen begaben sich nun nach Horstmar in die Gefängnisse Knipperdolling's und Krecting's. An ihnen bemerkten sie beidem nicht soviel Redefertigkeit, Bibelkenntniß, Schlaueheit und Verstand, als sie an Johann im Gange des Religionsgespräches wahrgenommen hatten. Sie fanden diese Gefangenen vielmehr zur gründlichen Erörterung der Glaubensmeinungen ungeschickt, obgleich der eine, Krecting, in früherer Zeit den Wissenschaften nicht fremd geblieben war; er hatte sie aber späterhin als eifriger Wiedertäufer verachten gelernt<sup>92)</sup>. Beide schreckten durch ihre

91) Hierüber erschienen bald nachher zu Wittenberg in 4. gest.: Acta: Handlung: Legation und Schrifte: so durch den Landgrafen zu Hessen etc. In der Münsterischen Sache geschehen, zur Verurtheilung gebracht, durch Antonium Corvinum Item. Gespräch: Disputation Antoni Corvini, und Johannis Kymeii, mit dem hessischen Könige, mit Knipperdolling und Krecting, ehe denn verurtheilt worden sind, gehalten im Jenner. Anno M.D.36. Die Verhandlungen wurden auch unter vorstehendem Titel in Luther's Werken aufgenommen; Wittenb. Ausg. Blatt 363 ff. vgl. d. M. u. K. Briefe Section. XXI.

92) Corvin setzt ihn rüchsiglich seiner Rohheit Knipperdolling's 59

Unruhe und Wildheit ab; daher mußten sie ihr Bekenntniß schriftlich ablegen, worin sie denn doch die Einführung der Gütergemeinschaft als unmöglich erkannten, und dafür brüderliche Liebe und Unterstützung der Armen substituiren. Von da rief Klaus von Münchhausen die Prediger nach Wevergern zurück, wo der gefallene König ihrer sehnlichst wartete, um mit größerem Glimpfe, denn zuvor, zu ihnen zu reden. Sie erkannten eine Sinnesänderung in ihm und förderten dieselbe binnen zwei Tagen zu folgenden Geständnissen, daß das Reich zu Münster keineswegs das tausendjährige Reich Christi, sondern ein eitel todes und hinsälliges Bild davon gewesen wäre, und obgleich er mit Rothmann geglaubt, es werde bis zur Ankunft Christi dauern, so mußte er doch jetzt seinen Irrthum einsehen, sowie seine Thronerhebung nicht seinem Muthwillen und seiner Willkür, sondern Dufentschur's Geheiß zugemessen werden müsse. Er bereuete ferner seine Ansichten von der Obrigkeit und seine Auflehnung gegen sie, sowie die Aufhebung des Ehestandes. Die Abendmahlslehre hielt er jedoch noch so fest, wie er sie schon vorhin gegeben hatte; dasselbe that er auch mit der Lehre von der Menschwerdung Christi, und der Rechtfertigung schenkte er abermals die Lutherische Auffassung. Er gab dieses Bekenntniß sogar schriftlich von sich und unterzeichnete es eigenhändig mit den Worten: Ich Johan von Leyden, met mynder eighene hand ondertekent. Mündlich erkannte er, der zahngeordnete Schwärmer, noch seine Strafwürdigkeit, beklagte zugleich, daß er den treuen Rathschlägen des Landgrafen nicht gefolgt hätte, und ihm darum gern knieend Abbitte thun möchte, da dies aber nicht angehe, so möchten sie, die hessischen Prädicanten, dies für ihn thun. Auch versprach er, mit Melchior Hofmann's und seiner Königinnen Beistande, dasern er begnadigt würde (worauf es im Grunde nur bei dieser Sinnesänderung abgesehen war), die Wiedertäufer in den Niederlanden und in England zum Stillschweigen und Gehorsam zu bereben, damit sie hinfort keinen Aufruhr erregten, sondern ihre Kinder taufen lassen sollten, bis die Obrigkeit über diese Religionsache entschieden habe. Gleichwohl setzte er bedächtig hinzu, dürften die Herzen der Täufer nicht gezwungen und was ihnen zugesagt werde, müßte festiglich gehalten werden.

Bald nach Beendigung dieser Gespräche wurden die drei Verbrecher am 12. Jan. 1536 aus ihren Gefängnissen zu ihrer Hinrichtung nach der in's Papstthum wieder zurückgebrängten Stadt Münster abgeführt, wo sich auch, um Augenzeuge derselben zu sein, außer dem Fürstbischöfe Franz, die eingeladenen Gesandten des Kurfürsten von Köln und des Herzogs von Cleve-Jülich einsanden. Am Tage vor seiner Hinrichtung erbat sich Johann auf die Anfrage, ob er einen Priester zum geistlichen Beistande verlange, den Beichtvater des Bischofs, Johann von Spberg. Gegen diesen, der die ganze Nacht bei ihm verweilte, bewies er erstaunliche Reue und bekannte, daß er den Tod zehn Mal verdient habe; jedoch ließ er keine fernere

Änderung seines ein Mal abgegebenen Standbekenntnisses zu. Knipperdoling und Kreckling verbatnen den angebotenen Zuspruch des Trostes; sie glaubten keiner Sünden bewußt zu sein, weil Alles, was sie thaten, der Geist Gottes geheigen habe. Am 22. Januar früh acht Uhr wurden der König und seine beiden Gesellen, nachdem alle Stadthore verschlossen worden waren, aus ihren Kerkern auf das Schafot geführt. Es war ziemlich an der Stelle, wo sonst Johann's himmlischer Thron geprangt hatte. Sobald die Wissethäter das Schafot bestiegen hatten, warfen sie sich mit ausgestreckten Armen auf ihr Angesicht und riefen den himmlischen Vater um Beistand an; alsdann wieder aufgestanden, blickten sie furchtlos die Zuschauer an, und vernahmen von den Richtern ihr Todesurtheil, ersterer, weil er der Wiedertäuferei, des Aufruhrs und des Majestätsverlebens schuldig war, und letztere, weil sie die That nicht leugnen konnten. Sie riefen aber mit lauter Stimme: Es mag sein, daß wir uns an dem Herrn vergangen haben, aber vor Gott sind wir schuldlos. Da nun der König, an dem das Urtheil zuerst vollzogen wurde, an einen Pfahl band, beugte er seine Knie, schüttelte die Hände und sprach: Vater, in deine Hände befehle ich meine Seele. Eine volle Stunde quälten ihn die Händeleiden durch Zwicken der fleischigen und setzten Thiele des Körpers mit glühenden Zangen, und dann erst stießen sie ihm einen glühenden Dolch durch Gurgel und Herz. Er starb mit großer Standhaftigkeit. Ebenso starben Knipperdoling und Kreckling, welche dieselben grausamen Schmerzen erlitten. Ihre Leichname wurden in eiserne Ketten gesteckt und mit denselben an der Südseite des Leutthurmes, der König in der Mitte und etwas höher als die beiden andern, aufgehängt. Noch gegenwärtig sieht man diese Körbe dort als abschreckende Zeichen menschlichen Irrthums<sup>92)</sup>. Nach Johann's Tode erschien eine große Münze mit seinem Brustbilde in königlicher Handschrift auf der Vorderseite mit der Umschrift in lateinischen Buchstaben: Johan van Leyden ein Konink der Wiedertäufer 30 Monster warhaftich Conterfeyt, und auf der Rückseite sein bekanntes Wappen mit der Krone, um welches sich die Schrift: Gottes Macht ist myn Gheval (1536 windet<sup>93)</sup>). Ob nun auch zum Andenken den Sturz des widersinnigen Wiedertäuferreiches Münzen geprägt worden sind, hat sich nicht nachlassen; indessen scheint doch eine Medaille von einem Thalers (wol nicht vom Fürstbischöfe, weil sonst dessen Bildniß darauf erwartet wird) Andenken an diese Begebenheit bewahren zu sollen. Vorderseite derselben gibt ebenfalls des Königs Brust mit großem Warte in fürstlichem Schmucke mit der Umschrift in zwei Zeilen: IAN. VAN. LEYDEN KONING DE. WEDERDOPER. TO. MVNSTER ZYN.

dolling gleich und wendet auf sie das römische Sprüchwort an: der Knecht habe seinen Pacibejan gefunden.

92) Bgl. Corvin's (der Augenzeuge war) *Chronik* Spalatin bei Schard a. a. O. 318 fg., die in noch näher angegebene Flugschrift, Kersendroch 1608 fg. und 2. Warhaffte historie. 93) f. Picart's *Prachtmonies et Coutumes religieuses* IV, 192.



DERDOM. XXV. IAR. Auf der Hinterseite der Münze liest man in elf Zeilen: IM. IAER. MCCCCXXXIV: OP. DEN. ERST: DAGH MARCY. IS. DE. STAT. MVNSTER. IN. WESTFALEN. BELEGERT. EN. DOOR GODS. HOLP. OP. DEN. XXIV DAGH. MONAT. IVNY. IM. IAER. XXXV. EROVERT. WORDEN \*).

Noch muß von diesem abenteuerlichen König bemerkt werden, daß sein Titel während seiner Herrschaft in Ausfertigungen also lautete: Ich Johann aus Gottis gnaden, aus krafft des königlichen Reichs In dem Newen tempel Gottes, Ein diner der gerechtigkeit, thun kundt ic. Man findet auch einen andern Titel, nämlich: Johann vonn Gottes gnaden, König In dem Newen Tempel Gottes, warhafftiger Dynner der gerechtigkeit, aus krafft der icht Münster. Sein Wahlspruch scheint gewesen zu sein: Gottes Kraft ist meine Macht. Die Münzen, die er als Monarch in Gold und Silber 1534 prägen ließ, sind nach den noch vorhandenen Exemplaren zu schließen, von verschiedener Größe und Werthe und selbst von verschiedenem Stempel. Schlegel fand vier Stempel heraus. Die Prägung ist ziemlich roh gehalten und die plattdeutsche Schrift darauf zum Theil fehlerhaft. Gewöhnlich liest man auf den beiden Seiten derselben: „Wer nicht hören ist aus dem Wasser und Geist, mag nicht eingest in das Reich Gottes. Ein König über Alle. Ein Gott (oder auch Ein Herr), ein Glaube, eine Taufe. Das Wort ist Fleisch geworden und wohnet in uns“ \*). In Brustbild ist auf keiner dieser Münzen, nicht einmal sein Name und Titel; vielleicht lag dies in dem theokratisch-monarchischen Princip der Wiedertäufer. Dagegen stehen die kreuzweise über einander gelegten Schwerter da: nicht fehlen. — Im Ubrigen hinterließ dieser Beworser einen so schlechten Ruf, daß keiner seiner Zeitgenossen Mitleid geschenkt hat, vielmehr Alle, die über ihn geschrieben haben, in der Nichtwürdigkeit seines Charakters übereinstimmen. Und Kersenbroch, einer seiner besten Widersacher, dessen Jugend auch durch ihn gestört wurde, beginnt sein Werkchen über die hundertjährigen Begebenheiten unter Andern mit den Worten: Nihil tam horrendum, tam impium, tam cru-

dele, tam nefarium, tam ineptum, tamque ridiculum excogitari potest, quod Rex ille scenicus et venereus tentare non fuerit ausus. (B. Röse.)

2) Johann (der Priester), s. unter Johannes.

JOHANN, geographische Bezeichnung.

A. In Afrika.

1) Johann (St.), ober St. Juan, einerlei mit Brava (s. d. Art.).

2) Johann (St.), Cap, ein Vorgebirge in dem südlichen Theile von Oberguinea, liegt unter 1° 28' nördl. Br. und 27° östl. L., und bildet den nördlichen Grenzpunkt der Bucht Angra, in welche sich der Rio d'Angra oder Pavarfan (eins mit dem Mohna?) ergießt. (A. Keber.)

3) Andere Orte s. unter Jean (St.), John (St.) und Juan (St.).

B. In Amerika und Australien, s. Jean (St.), John (St.) und Juan (St.).

C. In Europa. 1) Im Großherzogthum Baden, s. unter Reichenau.

II) Im Königreiche Baiern. St. Johann, Dorf bei Baireuth; in dessen Nähe das Schloß Eremitage, mit schönen Anlagen, Wasserwerken, Bildsäulen, Treibhäusern etc. (Benicken.)

III) In Dänemark. St. Johann, ehemaliges Kloster, Kirchspielsort auf der dänischen Insel Föhr, mit 1100 sehr betriebsamen Einwohnern friesischen Ursprungs. In der Nähe ist ein Seebad (Marienbad). (Benicken.)

IV) In Frankreich, s. Jean.

V) In Griechenland. St. Johann, Hafen auf der Südküste der cykladischen Insel Tine (s. d. Art.).

VI) In Italien, s. Giovanni und Jean.

VII) In den Staaten des österreichischen Kaiserthums.

Johann (St.), 1) ein Pflegegericht mit dem Beinamen im Pongau im Salzachkreise des Regierungsbezirks (Österreich) ob der Ens, dessen Bezirk sich über zwei Märkte, 15 Dörfer mit 705 Häusern und 1489 Einwohnern erstreckt, deren Hauptreichtum in ihrem Hornvieh, Pferden und anderem Hausviehe besteht und die 161 Gewerbsleute unter sich zählen. Im Umfange dieses Pflegegerichtes liegen eine Pfarre (gleiches Namens), die Vicariate und Schulen zu Groß- und Kleinarl, über die ihm die Kirchen- und Schulvoigtei, sowie dem Landesfürsten das Kirchen- und Schulpatronat zusteht. Die Oberfläche dieses Pflegegerichtes ist fast durchaus hochgebirgig, das Klima rauh und der Boden nur mittelmäßig fruchtbar; sie wird von der Salzach und den beiden Arlbächen und mehreren anderen kleineren Wildbächen bewässert. Der See am Tappenkofr liefert kostbare Salmlinge und das Innere der Erde Eisen. 2) Ein schöner Markt des gleichnamigen Pflegegerichtes, im malerischen Thale, zu beiden Seiten der reißenden Salzach, über die hier eine 55 Klafter lange hölzerne Fochbrücke, welche von der Gemeinde unterhalten wird, führt, an der von Salzburg nach Gastein führenden Poststraße gelegen (47° 23' 48" nördl. Breite) und 16 Stunden von Salzburg entfernt, 59 \*

94) s. den Abdruck dieser Münze in den histor. Remarques. burg 1704.) S. 49. Hiernach wäre der König zur Zeit der Prägung seines Reiches erst 25 Jahre alt gewesen. Die Gesichtsbilder derselben sind hier durchaus verschieden von denen, welche das Bild Johann's vor Jochnus' Schrift markiren. Ebenso verschieden das Gesicht auf der Münze bei Picart ganz verschieden liefern beiden dar.

95) s. Tenzel's Historische Münzbeschreibungen V, 257 fg. Bei Picart a. a. D. findet sich auch eine Theil abweichende Inschrift der Münzen. — Der kleine Abdruck über Johann von Leyden in Dupont du Tertre's Hist. de la conjurations, conspirations et révolutions célèbres S. 59. enthält nichts Originelles. Der ausführlicheren Histoire anabaptistes etc. (Paris 1695. in 12.) liegt lediglich die lateinische Schrift des Portensius zu Grunde; daher der Verfasser des Hecimen historiae anabaptist. abgeschreckt wurde, jenes Werk in's Lateinische zu übersetzen, wie er Anfangs willens gewesen war, so darum zu der eben erwähnten sehr fleißigen selbständigen Arbeit Nicht viel besser, als erstere französische Schrift ist eine unter demselben Titel zu Amsterdam 1699 in 12. erschienene.





er eine Kirche errichtet zu sehen, welches auch der Herzog erfüllte und in der Ode eine Kapelle unter dem angeführten Namen erbaute. Am 1. Februar des Jahres 1033 führte Herzog Brzetislaw noch bei Lebzeiten des Vaters Udalrich einige Benedictinermönche hier ein, vom Benedictinerkloster Ostrow hierher zogen. Ihnen ließ er den Zoll in mehreren Dörfern. Später wurde die Stiftung zu einer Propstei erhoben und dem Abte des Stiftes Ostrow bei Dawle untergeordnet. Im J. 1422 wurde diese Propstei von den prager Bürgern angegriffen, Gebäude verbrannt und zerstört und die Geistlichen jagt. In diesem Zustande der Verödung blieb das Stift nach Beendigung der Hussitischen Unruhen. Als die he im Lande wieder hergestellt worden war, sammelte Glied der Familie der Herren von Hasenburg die Geisten wieder, führte sie hierher zurück und stiftete das Kloster von Neuem. Im J. 1616 wurden auf Befehl Kaiserin Anna die Überbleibsel des heil. Iwan in einen eigenen Altar niedergelegt. Im J. 1785 wurde end das Stift, als eben Johann Felix von Ebenholz Abt, von Kaiser Joseph II. aufgehoben. 9) St. Johann Steinsfelde, ein zur Herrschaft Stirensstein gehöriges Dorf im B. U. W. W. des Erzherzogthums Österreich ob der Ens, am Eingange in das zum Gebiete des meeresgehe gehörige Gebirge, in einem angenehmen le gelegen, 1 1/2 Stunde von Neunkirchen entfernt, einer eigenen katholischen Pfarre (Dekanat Neunkirchen, Erzbisthum Wien) von 610 Seelen, einer Kirche, die von den Cisterciensern im Neukloster zu Wiener-Laut versehen werden, einer Schule, einem Meierhofe, n Bajonethammer mit dem dazu gehörigen Schleif-Polirhammer, einer Mahlmühle und einer Bretsäge einer neuen Nagelfabrik. 10) St. Johann im Thale, Dorf im neustädter Kreise Krains, mit einer eigenen lischen Pfarre (Dekanat Treffen, Bisthum Laibach) 806 Seelen, einer Kirche und Schule, welche unter Patronate des Collegiatcapitels zu Neustädter stehen, Pfarre wurde im J. 1752 errichtet. 11) St. Jo ein Dekanat des lizer Bisthums im Mühlkreise rzhzogthums Österreich ob der Ens, das drei en, 16 Vicariate, zwei Localien und eine Erpofis- ischaft. 12) St. Johann am Windberge, ein Dorf ugleich Steuergemeinde im Districtscommissariate berg, im Mühlkreise des Landes ob der Ens, am des Petersberges, unweit der Quellen des Pösen- gelegen, sieben Stunden von Linz entfernt, mit usern, 502 Einwohnern, einer eigenen katholischen von 1222 Seelen (Dekanat gleiches Namens), eiche, die sehr schöne Altarblätter hat, und einer

Die erste geschichtliche Spur von St. Johann ich in einer Urkunde des passauer Bischofs Ulrich 1111, in welcher dieser die Schenkung des Edlen on Windberg an das Kloster zu St. Florian be- In der ersten Hälfte des 15. Jahrhunderts lies Hussiten den Ort in Feuer und Flammen auslos- Im 18. Mai 1626 erhoben sich in dem berühmig- phan Fadinger'schen Bauernaufstande auch die Be- dieses Dries und wurden erst spät wieder zur

Ordnung zurückgeführt. 13) St. Johann am Walde, ein zum Districtscommissariate Mattighofen gehöriges Dorf und Steuergemeinde im Innkreise des Landes ob der Ens, am tobernauser Walde, 1564 pariser Fuß über dem Spiegel des Meeres gelegen, 24 Stunden von Linz entfernt, mit einer eigenen katholischen Pfarre (Dekanat Aspach, Bisthum Linz) von 1028 Seelen, einer Kirche, welche im 13. Jahrh. erbaut worden sein mag, und einer Schule. 14) St. Johann in Karnol, auf einem waldigen Hügel, in der Pfarre St. Andrá, in der Nähe von Brixen gelegen und zum Landgerichte Brixen (im Kreise im Pustertthale und an der Eisack Tyrols) gehörig; die Kirche ist die älteste der ganzen Gegend, laut deutlicher Inschrift vom Bischof Hartmann im J. 1141 eingeweiht; an den Gewölben und Wänden die Wappen ihrer Wohlthäter und darunter jene der längst ausgestorbenen Geschlechter der Edlen von Bintlér, Guffdaun, von Seben und Anderer, und sonst ein altes Messbuch vom J. 1113 noch bemerkenswerth. Von Monstral, einer in der Nähe gelegenen Häusergruppe, hat man die genußreichste Ansicht von Brixen. 15) St. Johann im Walde, Warenwald vom Volke genannt, eine im Thale der Isel, an der Einmündung des leibniger Baches in jene gelegene kleine Gemeinde des Landgerichtes Lienz, im Kreise Pustertthal und an der Eisack Tyrols, am Eingange ins raube und unbewohnte Michelthal, das seine zerstörenden Wasser außer dem Dorfe ins Iselbette ergießt, mit 54 Häusern, 354 Einwohnern, einer eigenen katholischen Curatie der Pfarre Lienz (Bisthum Brixen), einer Kirche und Kapelle, einer Schule, einem guten Bauernwirthshause, einer alten Schmölz, dem einzigen Denkmale des noch bis nach 1516 in einträglichem Betriebe gewesenen Bergbaues auf Silber, seltenen Mineralien, welche die Aufmerksamkeit des Kenners auf sich ziehen, und der michelbacher- und marenwalder Alpe, auf denen der Botaniker die edelsten Pflanzen findet. Hier war einst ein Zollamt, auf dessen Plage jetzt der Widum mit der genannten Kapelle liegt. 16) St. Johann in Ahrn, eine Gemeinde des Landgerichtes Taufers, im Kreise im Pustertthale und an der Eisack, im Thale des Ahrnerbaches, da, wo er den Rohrbach aufnimmt, gelegen, zwei Stunden von dem Hauptorte des Landgerichtes entfernt, mit einer eigenen katholischen Pfarre (des Bisthums Brixen), einer in den Jahren 1781—1784 erbauten schönen Kirche, welche sehr schöne Altarblätter und Frescogemälde von Schöpf enthält, 254 Häusern, 1370 Einwohnern und einer Trivialschule. 17) St. Johann am Brückl, ein Dorf im Bezirke Ofterwis, im klagens. Kreise Kärnthens, an der Einmündung des Görttschibaches in die Gurl, an der von Wölckermarkt nach Hüttenberg führenden sogenannten eberssteiner Hauptverbindungsstraße gelegen, mit 20 Häusern, Ramhart genannten Einsichten, 154 teutschen Einwohnern, einer eigenen katholischen Pfarre (St. Johann ob dem Brückl, Bisthum Gurl) von 1200 Seelen, einer Kirche, Schule einem Gasthofe, zwei Brücken über die Gurl und dem Görttschibach und einem sehenswerthen gräflich von Gristallingischen Hammerwerke, welches aus einem Hammer mit Zerrrenfeuern und einem Schläge und einem Grob-

streckfeuer ebenfalls mit einem Schläge besteht. Hier steht auch ein Eisengußwerk mittels Cupolöfen im Betriebe, zu dem schöne Werkstätten gehören. 18) St. Johann am hohen Pressen, ein zum Werbbezirke Althofen gehöriges Dorf im klagenf. Kreise Kärnthens, hoch im Gebirge gelegen und aus auf Bergen und im Thale zerstreuten Häusern, gegen 100 an der Zahl, bestehend, mit 620 deutschen Einwohnern, einer eigenen katholischen Pfarre (Dekanat Krapfeld, Bisthum Gurk; Patronatherrschaft Althofen), einer hoch am Berge gelegenen Kirche und einer Schule. Hindurch führt von der Gast ein steiler Fußsteig auf die Sirbig. 19) St. Johann zu Gantsdorf, eine katholische Curatie (Dekanat Unterrosenthal, Bisthum Gurk), von 511 Seelen, im Bezirke Hollenburg, im klagenf. Kreise Kärnthens, an der von Kirschentheur nach Weiden und Roslegg führenden Verbindungs- und Bezirksstraße gelegen. 20) St. Johann am Kienberge, eine katholische Localie (Dekanat St. Andrá, Bisthum Lavant) von 763 Seelen, im Bezirke Unterdrauburg, im klagenfurter Kreise Kärnthens, auf hohem Berge gelegen, und nur  $\frac{1}{2}$  Stunde von Unterdrauburg entfernt, mit einer Kirche und Schule. 21) St. Johann am Weinberge, eine katholische Pfarre (Dekanat St. Valis, Bisthum Lavant) von 1065 Seelen, im Bezirke Möllan, im cillyer Kreise der unteren Steiermark. 22) St. Johann, ein Dorf (Gemeinde) des Bezirkes und der Pfarre Mahrenberg, im marburger Kreise der unteren Steiermark, in einem kurzen Seitenthale des linken Draufusers, in der Nähe der von Marburg nach Klagenfurt führenden Poststraße gelegen, mit 114 Häusern, 560 Einwohnern, welche Feld- und Weinbau treiben, einer katholischen Filialkirche und einem Beneficium, genannt St. Johann am Zeichenberge. 23) St. Johann bei Unterdrauburg, eine den Herrschaften Kleinstädten und Mahrenberg dienstbare Gemeinde im Bezirke Buchenstein, im cillyer Kreise der Steiermark, an der von Unterdrauburg nach Windischgrätz führenden Straße gelegen, mit einer eigenen katholischen Pfarre von 750 Seelen, einer Kirche und einer Schule. 24) St. Johann am Tauern, eine zum Bezirke Proppkei-Zeyring gehörige Gemeinde, im judenburger Kreise der oberen Steiermark, auf der Höhe des rottenmanner Tauerns in rauher, unwirthbarer, aber höchst interessanter Gegend, an der über den Tauern von Judenburg nach Rottenmann führenden Straße gelegen, in zwei Theile (St. Johann Sonn- und St. Johann Schattenseite) getheilt, deren erstere 32 Häuser und 230 Einwohner, letztere aber 70 Häuser und 524 Bewohner hat. In letzterem Orte befindet sich ein katholisches Vicariat (Dekanat Pöls, Bisthum Troben), eine Kirche, Schule und ein Wirthshaus; der Ort hat etwa 5500 Joch Waldungen und einen ansehnlichen Viehstand. 25) St. Johann in der Haide, eine zum Bezirke Hartberg gehörige Gemeinde im gräzer Kreise der Steiermark, in der Nähe der ungarischen Grenze gelegen, eine Stunde von Hartberg entfernt, mit einer eigenen katholischen Localie (Kreisdekanat Hartberg, Bisthum Seckau) von 1146 Seelen, einer katholischen Kirche und Schule. Der hiesigen Localcuratie gehört eine Gült gleichen Namens, die Unterthanen zu Kirchberg hat. Hier werden

Römersteine gefunden, deren einer an der Kirche eingemauert ist. Im J. 1809 wurde bei Gelegenheit, da der Garten des Pfarrers geerntet ward, ein römisches Grabmal und in demselben eine ungefähr einen Ellen hohe Büste gefunden, welche die Franzosen sogleich zu sich fortführten. 26) St. Johann, eine windisch Joannes genannte, zum Werbbezirke Kienhofen gehörige Gemeinde, mit 136 zerstreut liegenden Häusern und 70 windischen Einwohnern. 27) St. Johann bei Heiden, eine zum Dekanate Stainz (Bisthum Seckau) gehörige katholische Pfarre von 1640 Seelen, im Bezirke des gräzer Kreises der Steiermark; Kirche und Pfarrhof derselben liegen auf einem sonnigen Hügel oberhalb des Rainachthales, in der Nähe des Schlosses, von dem der Namen führt. Zu dieser Pfarrkirche gehört eine eigene Kirchengült und Schule. 28) St. Johann im Saggau, eine zum Werbbezirke Arnfelds gehörige Gemeinde im marburger Kreise der Steiermark; am Fuße des Saggau, am rechten Ufer des Saggubaches, an dem nach Leibnitz führenden Bezirksstraße gelegen, waren Herrschaften dienstbar, mit 39 Häusern, 180 teutschen Einwohnern, welche fast nur Ackerbau treiben, einer eigenen katholischen Pfarre von 2200 Seelen, zu der eine besondere Pfarrgült gehört (Dekanat Leutschach, Bisthum Seckau), einer Kirche, die zur Zeit Herzogs Karl I. Protestanten gehörte, einer Schule, einem Armenhause und zwei Jahrmärkten. 29) St. Johann bei Herberstein, eine zum Werbbezirke Herberstein gehörige Gemeinde im gräzer Kreise der Steiermark, theils auf einem Berge und theils im Thale der Feistritz, an der von Herberstein nach Stubenberg und Weitz führenden Bezirksstraße gelegen, fünf Meilen von Grätz entfernt, mit 49 Häusern, 259 teutschen Einwohnern, einer eigenen katholischen Pfarre (Dekanat Pischelsdorf, Bisthum Seckau) von 1809 Seelen, welche von drei Priestern besorgt wird, einer Kirche, die im J. 1260 von Ulrich, Erzbischof von Salzburg, den teutschen Ordensrittern in Grätz geweiht wurde, und im Innern die neue Leichenhalle der Gräbnisstätte der Grafen von Herberstein enthält; eine Schule, einem Armeninstitute und einer hofmühlle, einer Stampfe und einer Säge. In der Gegend sind mehrere Römersteine gefunden worden, welche einige an die Außenwand der Pfarrkirche und an die umgebende Ringmauer eingeschlossen sind. In der Mitte dieser Gemeinde befindet sich die sogenannte Kienbach, eine sehr malerischer Engpaß, durch den sich die Kienbach ergießt. 30) St. Johann im Draufelde, eine zum Werbbezirke Eibensfeld gehörige katholische Pfarre (Dekanat Schleinitz, Bisthum Seckau) von 1330 Seelen, sämmtlich Wenden sind, im oberen Draufelde (Fläche), am rechten Draufuser, an der von Herberstein nach Pettau führenden Poststraße gelegen, zwei Meilen von Pettau entfernt, mit einer Kirche. 31) St. Johann im Raswor, eine Gemeinde des Bezirkes Laas, im gräzer Kreise der Steiermark, zu welcher die sogenannte hiesige Pfarre (Dekanat Lüsser, Bisthum Seckau) von 1600 Seelen gehört, mit einer katholischen Kirche. 32) St. Johann in den Scheiben, eine Pfarre der



edictionsstiftes St. Lambrecht von 273 Seelen im jubenburger Kreise der Steiermark, mit einer Kirche und Schule. (G. F. Schreiner.)

VIII) Im Königreiche Preußen. St. Johann, der auf dem rechten Saaruser gelegene Stadttheil von Saarbrück 1 der königl. preuß. Rheinprovinz. (Benicken.)

IX) In Portugal, s. João.

X) In der Schweiz, s. Jean.

XI) In Spanien, s. Juan.

XII) In Ungarn, s. Janos und unter den Orten Johann in den Staaten des österreichischen Kaiserthums.

Johann Adam, Kurfürst und Erzbischof von Mainz, unter Johann, 21. Th. S. 385 und Johann Adam Andreas, Fürst von Liechtenstein, S. 75.

Johann Adolf, Fürst von Anhalt-Zerbst, s. unter Johann, 20. Th. S. 371 fg.; Herzoge von Holstein, von Mecklenburg und von Sachsen, 21. Th. S. 52 fg., 201 fg. und 240.

Johann Albrecht, König von Polen, s. Johann I., König von Polen; Herzoge von Mecklenburg, s. unter Johann, 21. Th. S. 104 fg.

Johann Anton, Fürstbischöfe von Ebur und von Eichstädt, s. unter Johann, 21. Th. S. 406 u. 408 fg.

Johann August, Fürsten von Anhalt-Zerbst, s. unter Johann, 20. Th. S. 372 fg.; Pfalzgraf bei Rhein, 21. Th. S. 181, und Herzog von Sachsen, 240 fg.

Johann Baptist, Fürstabt zu Regensburg, s. aus.

Johann Christian, Herzoge von Holstein-Sonderburg und von Schlesien-Brieg, s. unter Johann, 21. Th. S. 61 fg. und 347 fg. Johann Christian eph, Pfalzgraf bei Rhein, S. 181 fg.

Johann Christoph, Fürstbischöfe von Augsburg und Eichstädt, s. unter Johann, 21. Th. S. 397 fg. und 409.

Johann Corvinus, s. Hunyadi.

Johann Ecolph, Fürstbischöf von Augsburg, s. Johann, 21. Th. S. 398 fg.

Johann Emanuel, Infant von Castilien, Herzog Villena, s. unter Johann, 21. Th. S. 1 fg.

Johann Ernst, Fürst von Anhalt-Deffau, s. Johann, 20. Th. S. 345; Grafen von Nassau-Gen und Nassau-Weilburg, 21. Th. S. 148 150; Herzoge von Sachsen, S. 241 fg.; Erzbischof von Salzburg, S. 428 fg.

Johann Euchar, Fürstbischöf von Eichstädt, s. Johann, 21. Th. S. 409.

Johann Franz, Markgrafen von Mantua, s. unter Johann, 21. Th. S. 89 fg.; Fürstbischöf von Augsburg, S. 398 fg.; Johann Franz Ecker, Fürstbischöf Freising, S. 412.

Johann Friedrich, Fürst von Anhalt-Zerbst, s. Johann, 20. Th. S. 373; Markgraf zu Brandenburg-Ansbach, S. 424 fg.; Herzog zu Braunschweig-Lüneburg, S. 442 fg.; Herzog zu Holstein-Gottorp, 21. Th. S. 62 fg.; Burggraf zu Nürnberg, 20. Th. S. 424 fg.; Pfalzgrafen bei Rhein,

21. Th. S. 182 fg.; Herzog von Pommern, S. 193 fg.; Kurfürst und Herzoge zu Sachsen, S. 260 fg.; Fürst von Schwarzburg-Rudolstadt, S. 359 fg.; Herzog von Württemberg, S. 372 fg.

Johann Friedrich, Erzbischof von Bremen, s. unter Johann, Herzoge von Holstein, 21. Th. S. 62 fg.

Johann Friedrich Karl, Kurfürst und Erzbischof von Mainz, s. unter Johann, 21. Th. S. 386.

Johann Galeazzo, Johann Galeazzo Maria Sforza, s. Galeazzo und Mailand.

Johann Gaston, Großherzog von Toscana, s. unter Johann, 21. Th. S. 364 fg.

Johann Gebhard, Kurfürst und Erzbischof von Eöln, s. unter Johann, 21. Th. S. 380.

Johann Georg, Fürsten von Anhalt-Deffau, s. unter Johann, 20. Th. S. 345 fg.; Kurfürst und Markgrafen von Brandenburg, S. 425 fg.; Herzog von Mecklenburg, 21. Th. S. 118 fg.; Kurfürsten und Herzoge zu Sachsen, S. 203 fg. und 319 fg.; Herzog von Schlesien-Brieg, S. 349; Fürstbischöfe von Bamberg und Regensburg, S. 399 fg. und 425; Fürstbischöf von Lübeck, s. unter Johann VI., Herzog von Holstein aus dem Hause Oldenburg, S. 62.

Johann Georg Sebastian, Markgraf von Montferrat, s. unter Johann, 21. Th. S. 130.

Johann Gottfried, Fürstbischöfe von Bamberg und Würzburg, s. unter Johann, 21. Th. S. 400 fg. und 436 fg.

Johann Günther, Grafen von Schwarzburg-Sonderhausen, s. unter Johann, 21. Th. S. 360 fg.

Johann Hartmann, Fürstbischöf von Würzburg, s. unter Johann, 21. Th. S. 437.

Johann Heinrich, Markgraf von Mähren, s. unter Johann, 21. Th. S. 84 fg.

Johann Hugo, Kurfürst und Erzbischof von Trier, s. unter Johann, 21. Th. S. 395 fg.

Johann Jacob, Markgraf von Montferrat, s. unter Johann, 21. Th. S. 130; Erzbischof von Salzburg, S. 429 fg.

Johann Joseph, Fürst von Liechtenstein, s. unter Johann, 21. Th. S. 76.

Johann Karl, Fürst von Liechtenstein, s. unter Johann, 21. Th. S. 77; Pfalzgraf bei Rhein, S. 189 fg.; Reichsgraf von Hohenzollern-Hechingen und Fürstbischöf von Ermeland, S. 410; Fürstbischöf von Worms, S. 432 fg. u. Johann Karl Ludwig, Pfalzgraf bei Rhein, S. 189 fg.

Johann Kasimir, König von Polen, s. Johann II., König von Polen; Fürst von Anhalt-Deffau, s. unter Johann, 20. Th. S. 361 fg.; Pfalzgrafen bei Rhein, 21. Th. S. 183 fg. und 186 fg.; Herzog zu Sachsen-Coburg, S. 322 fg.

Johann Konrad, Fürstbischöf von Eichstädt, s. unter Johann, 21. Th. S. 409.

Johann Ludwig, Fürsten von Anhalt-Zerbst, s. unter Johann, 20. Th. S. 374; Grafen von Nassau-Hadamar, Nassau-Idstein-Wiesbaden, Nassau-Dillweiler und Nassau-Saarbrück, 21. Th.

21. Th. S. 182 fg.; Herzog von Pommern, S. 193 fg.; Kurfürst und Herzoge zu Sachsen, S. 260 fg.; Fürst von Schwarzburg-Rudolstadt, S. 359 fg.; Herzog von Württemberg, S. 372 fg.

Johann Friedrich, Erzbischof von Bremen, s. unter Johann, Herzoge von Holstein, 21. Th. S. 62 fg.

Johann Friedrich Karl, Kurfürst und Erzbischof von Mainz, s. unter Johann, 21. Th. S. 386.

Johann Galeazzo, Johann Galeazzo Maria Sforza, s. Galeazzo und Mailand.

Johann Gaston, Großherzog von Toscana, s. unter Johann, 21. Th. S. 364 fg.

Johann Gebhard, Kurfürst und Erzbischof von Eöln, s. unter Johann, 21. Th. S. 380.

Johann Georg, Fürsten von Anhalt-Deffau, s. unter Johann, 20. Th. S. 345 fg.; Kurfürst und Markgrafen von Brandenburg, S. 425 fg.; Herzog von Mecklenburg, 21. Th. S. 118 fg.; Kurfürsten und Herzoge zu Sachsen, S. 203 fg. und 319 fg.; Herzog von Schlesien-Brieg, S. 349; Fürstbischöfe von Bamberg und Regensburg, S. 399 fg. und 425; Fürstbischöf von Lübeck, s. unter Johann VI., Herzog von Holstein aus dem Hause Oldenburg, S. 62.

Johann Georg Sebastian, Markgraf von Montferrat, s. unter Johann, 21. Th. S. 130.

Johann Gottfried, Fürstbischöfe von Bamberg und Würzburg, s. unter Johann, 21. Th. S. 400 fg. und 436 fg.

Johann Günther, Grafen von Schwarzburg-Sonderhausen, s. unter Johann, 21. Th. S. 360 fg.

Johann Hartmann, Fürstbischöf von Würzburg, s. unter Johann, 21. Th. S. 437.

Johann Heinrich, Markgraf von Mähren, s. unter Johann, 21. Th. S. 84 fg.

Johann Hugo, Kurfürst und Erzbischof von Trier, s. unter Johann, 21. Th. S. 395 fg.

Johann Jacob, Markgraf von Montferrat, s. unter Johann, 21. Th. S. 130; Erzbischof von Salzburg, S. 429 fg.

Johann Joseph, Fürst von Liechtenstein, s. unter Johann, 21. Th. S. 76.

Johann Karl, Fürst von Liechtenstein, s. unter Johann, 21. Th. S. 77; Pfalzgraf bei Rhein, S. 189 fg.; Reichsgraf von Hohenzollern-Hechingen und Fürstbischöf von Ermeland, S. 410; Fürstbischöf von Worms, S. 432 fg. u. Johann Karl Ludwig, Pfalzgraf bei Rhein, S. 189 fg.

Johann Kasimir, König von Polen, s. Johann II., König von Polen; Fürst von Anhalt-Deffau, s. unter Johann, 20. Th. S. 361 fg.; Pfalzgrafen bei Rhein, 21. Th. S. 183 fg. und 186 fg.; Herzog zu Sachsen-Coburg, S. 322 fg.

Johann Konrad, Fürstbischöf von Eichstädt, s. unter Johann, 21. Th. S. 409.

Johann Ludwig, Fürsten von Anhalt-Zerbst, s. unter Johann, 20. Th. S. 374; Grafen von Nassau-Hadamar, Nassau-Idstein-Wiesbaden, Nassau-Dillweiler und Nassau-Saarbrück, 21. Th.









b) Johanna, Tochter Karls VII., Königs von Frankreich, Gemahlin des Herzogs Johann II. von Brabant. Über sie s. im Art. des Regtern.

#### 5) Herzogin von Brabant.

Johanna von Brabant, ward Erbtöchter Herzogs III. von Brabant, als dessen drei Söhne, die Marie von Evreux geboren hatte, unvermählt nach der in der Blüthe ihrer Jahre gestorben waren. In mittelten Zeiten geboren und im Jahre 1334 mit dem Wilhelm (II.) IV. von Hennegau, Holland, Friesland und Westfriesland vermählt, verlebte sie eine eifrig glückliche Ehe, so daß sie sich nicht fassen konnte, als nahm, ihr Gemahl sei (den 20. Sept. 1345) von Friesen ermordet worden. Sie rächte sich an ihnen Beschlagnahme ihrer Güter, wo sie deren nur im mächtig werden konnte, und durch Zerstörung des ihr selbst gegründeten friesischen Klosters auf der Insel Marken, dessen Mönche sie in den Zuidersee werfen. Im Ubrigen mußte sie ihrer Schwägerin Margas, Gemahlin Kaisers Ludwig, welche jene vier Grafen erbt, weichen, und zu ihrem Vater nach Brüssel fliehen, ohne für ihr eingebrachtes Heirathsgut gerade Entschädigung empfangen zu haben, worüber nach Tode erst 1409 sich Herzog Anton von Brabant Graf Wilhelm VI. von Holland verglichen<sup>1)</sup>. Sie, eine Witwe, bald wieder zu politischen Heiraths- rufen geeignet, vermochte ihr Vater in seiner Unter- mit König Philipp VI. von Frankreich zu St. In 1347 zu einer zweiten Vermählung mit dem würdigen Grafen (seit 1354 Herzoge) Wenzel von burg, jüngstem (in zweiter Ehe gezeugten) Sohne s Johann des Blinden von Böhmen. Dieselbe gleich nachher in demselben Jahre, vielleicht zur Zeit mit der Hochzeit der beiden jüngern Töchter 1's, zu Wilvorde vollzogen<sup>2)</sup>, und somit war Jo- an ein mächtiges Haus, wie das Luxemburger da- ar, gebunden worden, daß ihr aber schwachen Bei- stete, als sie in ihren anerkannten Erbrechten von Schwager, Grafen Ludwig II. von Flandern, an- n wurde.

er Tod ihres jüngsten Bruders Gottfried (1350) e zur Erbin der Herzogthümer Brabant und Lim- oben, sobald ihr Vater die Stände dieser Gebiete vorbereitete und von ihnen die einstimmige Einwilli- empfangen hatte, wodurch ein altes Vorrecht in mit Kaiserlicher Anerkennung geltend hervortrat, diesem deutschen Reichsleben auch die weibliche bfolgsfähig sei. Als nun Herzog Johann III. et.) im Dec. 1355 gestorben war, zog seine To- anna, mit ihrem Gemahle von Luxemburg kom- n Brabant ein. Beide übernahmen den 3. Ja- 156 zu Löwen, wo sie freudig empfingen, mit n Gewändern, Ochsen und Wein beschenkt wur- einschaftlich die Regierung, wie die feierlichen,

ihrer Gewalt beschränkenden Eide ausweisen. Auch findet man die Herzogin in allen wichtigen Verträgen neben ihrem Gemahle verzeichnet, und zu den Beschlüssen in Landesangelegenheiten, bei welchen ihre Stimme unerläß- lich war, gezogen, sowie sie in Wenzel's Abwesenheit die Regierungsgeschäfte allein besorgte. Das Wichtigste, wenn auch nicht auf immer Verbindliche jedoch, was sie in dessen Gemeinschaft verrichtete, war ihre, im Einklange der Landstände im Januar 1357 zu Maastricht mit Kaiser Karl IV. abgeschlossene Übereinkunft, welche nicht nur ihre mit Wenzel gemeinschaftliche Regierung anerkannte, sondern diesem auch zur Pflicht machte, von Brabant und Limburg Nichts zu veräußern, ja ihm, wenn er etwa eine unfruchtbare Ehe mit Johanna überleben, die Nach- folge in diesem Lande zusicherte, sowie umgekehrt ihr, wenn sie wieder heirathen und in zweiter Ehe Kinder ge- bären würde, denen die Erbfolge gleichfalls unbenommen blieb; dieselbe sollte endlich, gingen Beide, Wenzel und Johanna, nach einander ohne leibliche Nachkommen mit Tode ab, dem Kaiser und dessen Familie anheimfallen<sup>3)</sup>. Somit hatte sich das Fürstenpaar einen dürftigen Schutz und Beistand gegen ihren eigenen Schwager, den Grafen Ludwig von Flandern, erkauft, der zwar seine vollen Erb- ansprüche Namens seiner Gemahlin Margarethe von Bra- bant erhob, aber doch die vorbehaltliche Wiedereinklösung der an seinen verstorbenen Schwiegervater verkauften Herr- schaft Mecheln geltend machen und die volle Zahlung der noch rückständigen Mitgift Margarethe's, die nach ihres Vaters Bestimmung 120,000 französische Thaler betrug, aber, wenn man Meiern Glauben schenken darf, in ein Jahrgeld von 10,000 Gulden verwandelt worden war und von Wenzeln verweigert wurde, entrichtet wissen wollte. Auf seine Forderungen wünschte Herzog Wenzel in einer Veredung zu Mecheln sich mit ihm zu vergleichen; da dies aber mißlang, gewann er gedachte Stadt, die ihm nicht abgeneigt war, und kündigte jenem und seiner Schwägerin den Krieg an. Derselbe fiel anfänglich so glücklich für ihn aus, daß nach der Niederlage Wenzel's bei Schout (17. August 1356) fast das ganze Herzogthum Brabant in seine Gewalt kam, und Johanna nur zu Herzogenbusch eine sichere Zufluchtsstätte fand. Schnell jedoch ermannte sich Wenzel mit Hilfe deutscher Grafen und Edeln, eroberte rastlos mehrere Städte wieder und konnte, jedenfalls noch in großem Gedränge, am 3. Juli 1357 einen Frieden schließen, der folgende Opfer kostete: Mecheln wurde zum Kriegskostenersatz und Antwerpen mit einer Anzahl Dörfer zur Befriedigung der rückständigen Mitgift Margarethe's durch Flandern abgedrungen, welche Gebiete Graf Ludwig, dem auf Lebenszeit der Herzogstitel zugestanden wurde, als brabanter Lehen be- sitzen sollte, während der Friedensstifter, Graf Wilhelm V. von Holland, die Herrschaft Heusden zurück erhielt, welche zuvor seiner Grafschaft gehört hatte. Und da Johanna's

3) *Harari Annales Brab.* 331, wonach Bignier 242 zu be- richtigten ist. Vgl. noch Petzel's Geschichte Kaisers Karl IV. II, 555 und Dumont I. II, 315 mit Bertholet. *Histoire eccle- siastique et civile du Duché de Luxembourg.* VII, 23.

*Harari Annales Brabant.* 377. 2) *Fignier, Histoire on de Luxembourg.* 216.







ger Pracht ihren Einzug zu Berlin, wo sie auf der Friedrichsstadt, gleichwie ihr Gatte in der Dorotheenstadt, auch einen eigenen Palast hatte. So lange aber dieser lebte, wohnten Beide meistens in Schwedt und nach Philipp Wilhelm's Tode, der den 19. Dec. (a. St.) 1711 erfolgte, hielt sich die Markgräfin meistens in Berlin auf, und sorgte für die Erziehung ihrer drei am Leben gebliebenen Kinder. Sie hatte ihrem Gemahle deren in Allem sechs geboren, davon eins todt zur Welt kam, und zwei in jungen Jahren starben; die von ihr auferzogenen waren: Friedrich Wilhelm, geb. am 27. Dec. 1700, in der Folge königlich preussischer Generalleutnant der Reiterei und Erbe der Markgrafschaft Brandenburg-Schwedt; Henriette Marie, geb. am 2. März 1702, vermählt am 8. Dec. 1716 mit dem Erbprinzen Friedrich Ludwig von Württemberg, wurde den 23. Nov. 1731 Witwe und zog sich nach Köpenick zurück, wo sie den 7. Mai 1782 starb; und Friedrich Heinrich, geb. den 21. Aug. 1709, welcher 1734 Dompropst zu Halberstadt wurde, sich den 13. Febr. 1739 mit Leopoldine Marie'n von Anhalt-Dessau vermählte und in den Militärdienst des Königs von Preußen trat. Er ward Inhaber eines Fußregiments und erbte, als sein Bruder Friedrich Wilhelm, der seit dem 10. Nov. 1734 mit Sophie Dorothea Marie'n, Tochter des Königs Friedrich Wilhelm I. von Preußen, verheirathet gewesen, am 4. Mai 1771 ohne Söhne gestorben war, die Markgrafschaft Brandenburg-Schwedt; aber auch mit ihm erlosch am 12. Dec. 1788 der Mannestamm dieser Seitenlinie, deren Befigungen vom Könige Friedrich Wilhelm II. nach den Verordnungen Friedrich's des Großen, welche des vorletzten Markgrafen Testament cassirt hatten, zum Nachtheile der weiblichen Erben sofort eingezogen wurden.

Johanna Charlotte, die unter dem Namen der Markgräfin Philippe mit dem Prädicate königlicher Hoheit in ihrem Palaste zu Berlin Hof hielt, sah oft glänzende Versammlungen um sich, ragte unter den Gliedern der königlichen Familie durch ihre Schönheit und ihren gebildeten lebhaften Geist, durch ihre Sanftmuth, Milde und Keuschheit hervor, und da sie sich nicht wieder vermählte, ließ sie sich von dem unter preussischem Schutze stehenden Stifte zu Hersforden nach dem Tode der Äbtissin Charlotte Sophie, Herzogin von Kurland, am 4. Febr. 1729 zu deren Nachfolgerin erwählen, wo sie den 10. October desselben Jahres mit fürstlichem und umständlichem Gepränge feierlich eingewiesen wurde<sup>1)</sup>. Doch nahm sie, nach Buchholz erst 1735 ihren beständigen Wohnsitz daselbst, und verwaltete das Stift mit Glanz und Ruhm bis an ihren Tod. Sie stiftete einen Frauenzimmerorden, nahm im Laufe ihrer Regierung 17 Kanonissinnen auf und setzte sich die Prinzessin Hedwig Sophie Auguste von Holslein-Gottorp als Coadjutorin zur Seite, während sich ihre Dienerschaft und die Stiftsunterthanen besonderer Wohlthaten und anderer milden Handlungen von ihr zu erfreuen hatten. Ohne vorher krank gewesen zu sein, starb

sie in der Nacht vom 30. zum 31. März 1750 am Schlagflusse in großer Achtung und wurde ihrer Verordnung gemäß ohne Gepränge in einem ganz neuen Gewölbe der Stiftskapelle beigesetzt. Die Nachfolgerin auf ihrem Stuhle war die genannte Prinzessin von Gottorp.  
(B. Rose.)

#### 7) Herzoginnen von Bretagne.

a) Johanna von Flandern, Gräfin von Montfort-l'Amauri und Herzogin von Bretagne, war die einzige Tochter des Grafen Ludwig I. von Nevers aus dem graflich-flandrischen Hause, und Johanna's, Erbgräfin von Rhétel. Ihre Mutter verlor sie 1325, ihren Vater schon drei Jahre früher und kann demnach wol kaum der Vermundtschaft ihres Bruders, des Grafen Ludwig II., welcher Flandern erbte, entgangen sein. Ihre Vermählung mit dem Grafen von Montfort-l'Amauri, Herzog Johann IV. von Bretagne (s. b. Art.), erfolgte wahrscheinlich vor 1334; eine genaue Erörterung findet sich hierüber so wenig, als über ihr Geburtsjahr. Dehaupt geriet sie mit ihrem Bruder, der ihr 2500 Livres Einkünfte aus den Grafschaften Nevers und Rhétel vorant hielt, in einen Streit, den das pariser Parlament am 14. Mai 1339 dahin schlichtete, daß Graf Ludwig erwähnte Summe seiner Schwester alljährlich verabfolgen lassen mußte, damit sie in den vollen vertragmäßigen Genuß eines jährlichen Einkommens von 5000 Livres gesetzt wurde<sup>1)</sup>. Von der Jugend und Erziehung dieser berühmten Amazone des Mittelalters ist Nichts bekannt, aus den Erscheinungen ihres reifen Alters aber geht hervor, daß sie aufgezogen worden war zu einem männlichen Sinne, zur Ertragung jeglichen Mühsals, zu Unererschrockenheit und Unverzagtheit, wobei sie durch wertene Anlagen von Gewandtheit und Scharfsicht, sowie zu einem starken Körperbaue unterstützt wurde. Trefflich im Reiten geübt handhabte sie jede Faustwaffe gleich einem gewandten Ritter, war in Schlachten mit Eisen und Stahl bekleidet, verstand Truppen zum Kampfe zu ordnen und in demselben zu lenken, und allezeit kühn und tapfer, wie sie sich bewies, offenbarte sie dieselbe Geschicklichkeit, die sie im Kriegswesen entwickelte, auch in der Besorgung der Staatsgeschäfte. Genug den Muth eines Mannes und das Herz eines Löwen, wie Froissart bemerkt, allenthalben blicken lassend; durchlebte sie die schwierigsten Verhältnisse mit bewundernswürdiger Ausdauer und Gegenwart des Geistes.

Gleich beim Beginne des bretagner Erbchaftsstreits trat sie neben ihrem Gemahle mitwirkend auf. Er erschien mit ihm nach ihres Schwagers Tode im Frühjahr 1341 zu Nantes, half dessen Anordnungen zur Befestigung des streitigen Erbthums ausführen, lenkte die Ge-

<sup>1)</sup> s. neue Europ. Jama. Th. 174. S. 424 fg.

<sup>2)</sup> Les croniques Annales des pays d'Angleterre et de Bretagne par Alain Bouchard. 107. Auf obigen Erbchaftsstreit, der zugleich Mitgift war, beziehen sich unabweislich die Ansprüche ihrer Kinder und Enkel an beide Grafschaften Nevers und Rhétel, wovon besonders in den Verträgen zu Guérande 1365 und 1391 Erwähnung geschieht.

<sup>1)</sup> Die Feiertlichkeiten sind beschrieben in der Europ. Jama. Th. 324. S. 1014 fg.





verheerend vor. Hier erreichte ihn der tapfere Mauny, schlug ihn mit großem Verluste aus dem Felde und die Flüchtigen wurden bis auf einige Hundert von den verfolgenden Landknechten getödtet. Allein die Franzosen stärkten sich wieder durch Königs Philipp Truppensendungen und erhielten die Überlegenheit. Sie nahmen Aurai, Guernande, Vannes und Dinan, und als sie Carhair genommen hatten, erneuerte Karl von Blois die Belagerung Hennebons wieder. Hier stieß auch Ludwig von Spanien, der von seinen Wunden zu Rennes geheilt worden war, zu ihm; allein ein bald darauf erfolgter Überfall, den Mauny und Clisson zur Rettung zweier gefangener Ritter mit glänzendem Erfolge ausführten, schreckte sie von der Fortsetzung ihres Unternehmens ab. Karl's Leute nahmen indessen durch Verrath eines reichen Kaufmanns, den sie aufgefingten und unter schrecklichen Drohungen zur Nachgiebigkeit gezwungen hatten, die Stadt Jugon. Ihr behauptetes Übergewicht in den Waffen, sowie die Schwäche ihrer Gegnerin, die sich nicht ins freie Feld wagen durfte, bestimmten selbige, selbst nach England zu segeln, und ihren wiederholten Bitten um größere Verstärkung durch ihre Persönlichkeit einen Nachdruck zu geben. Eduard gab ihr zu Ende Juli's einen Heerhaufen unter den Grafen Robert von Artois, von Salisbury, Suffolk und Pembroke auf 46 Fahrzeugen mit. Ihnen trat Ludwig von Spanien bei Guernesey mit gemieteten spanischen Schiffen entgegen; es kam zum heftigen Kampfe, der vom Nachmittage bis zum Abende dauerte und durch einen anhaltenden heftigen Sturmwind erst geendet wurde. Auch in diesem Seetreffen zeichnete sich Johanna durch persönliche Tapferkeit aus. Die englische Flotte kam bei Rennes glücklich ans Land, die feindliche aber wurde in den Häfen von Biscaya getrieben. Robert von Artois unternahm sogleich die Belagerung der festen und gut besetzten Stadt Rennes, Johanna holte mit Mauny Unterstützung aus Hennebon herbei. Lange konnten sie der Stadt mit Erfolg nicht beikommen, bis sie ihnen ein nächtlicher Sturm überlieferte. Sie wurde geplündert und nach fünfzigem Aufenthalte kehrte Johanna mit Mauny nach Hennebon zurück. Während nun die englischen Grafen zur Belagerung Rennes schritten, griffen Heinrich von Leon und Olivier von Clisson Vannes, das sie im Stiche hatten lassen müssen, mit überlegener Mannschaft unvermuthet wieder an, bevor Robert von Artois, der in dieser Stadt zurückgeblieben war, die schadhaften Mauern hatte ausbessern lassen können. Sie fielen mit Ungestüm über den Platz her und wurden in kurzer Zeit Meister desselben. Der schwer verwundete Graf Robert entschlüpfte der Gefangenschaft, entkam nach Hennebon, und da ihm dort gute ärztliche Pflege abging, ließ er sich nach England zurückbringen, wo er noch in demselben Jahre starb. Vor seinem Ableben hatte sich König Eduard mit einem zahlreichen Heere am 5. October zu Sandwich nach Bretagne eingeschifft. Bei seiner Landung legte er sich vor Vannes, wo ihm Johanna einen mehrtägigen Besuch abstattete; er verweilte sich jedoch nicht lange, sondern marschirte, einen Theil seines Heeres vor der Stadt zurücklassend, ins Lager des Grafen von Salisbury vor Rennes, dessen

Truppen er verstärkte und mit den übrigen Nantes, wo sich Karl von Blois befand, umzingelte. Keine diese Städte ward ernstlich angegriffen, ja der König hielt sich nicht ein Mal lange bei der Hauptstadt Bretagne's, da er Nichts anhaben konnte, auf, sondern ließ 2600 Mann vor ihr liegen und überfiel Dinan so glücklich, daß er sich der Stadt in Kurzem bemächtigete. Von hier zog er einige kleine Plätze erobernd, nach Vannes und zurück, um seine von dem zurückgekommenen Ludwig von Spanien überfallenen Schiffe zu retten, nach Breff und Hennebon in Sicherheit zu bringen. Mittlerweile sammelte der Herzog von der Normandie auf Karl's Bringen des Witten ein Heer von mehr als 34,000 Mann zu Torgers, und zog nun zum Entsätze des belagerten Nantes herbei. Anfänglich wollte Eduard seine sämtlichen Streitkräfte zusammenziehen und sie dem französischen Kronprinzen entgegenstellen; auf Zureden seiner Rathgeber aber geschah dies auch zur Deckung der Belagerung von Vannes, als Johann von Ballois in Verbindung mit Karl von Blois diese Stadt entsetzen wollte und deshalb auf ihn losging. Die Engländer hatten eine sehr vortheilhafte Stellung eingenommen, sodaß ihnen schwer beizukommen war. Die Franzosen wollten ihnen die Lebensmittel abschneiden, fanden aber auch für sich fast Nichts in der verheerten Umgegend. Von Wirkung blieb bloß das Kreuzen der mit Ludwig von Spanien zurückgekommenen Flotte vor der bretoner Küste. Dagegen überfielen auf dem Festlande Regen und Schnee beide Lager. Krankheiten rissen unter Menschen und Vieh zugleich ein. Entmuthigung kam hinzu, und zwei gewandte Abgenommene des heiligen Stuhles zu Avignon benutzten diese drängten Zustände zu Unterhandlungen, welche den 1. Jan. 1343 zu Malestroit den Abschluß einer Waffenruhe auf drei Jahre und sechstehalb Monate bewirkten. Dasselbe begriff allerdings auch die Bretagne in sich, sollte aber als nicht verlegt betrachtet werden, wenn die beiden Prätendenten den Krieg ohne Einmischung beider Könige wieder eröffnen würden. Eduard begab sich zu seiner Rückreise nach England zur Herzogin Johanna nach Hennebon und soll ihr bei seiner Einschiffung einige Truppen überlassen haben. Sie setzte so gut, wie Karl von Blois, die Feindseligkeiten fort, jedoch mehr durch Rachezüge, als durch wirkliche kriegerische Thaten. Bald erhielt die Herzogin eine unerwartete Verstärkung durch einheimischen Adel, der bisher Karl'n von Blois gehorcht hatte. König Philipp VI. nämlich ließ den bretoner Baron, Olivier von Clisson, welcher Vannes gefangen und nach dem Abschlusse des Stillstandes ausgewechselt worden war, nebst mehreren andern Feinden dieses Landes zu einem Waffenspiele nach Paris locken, sie nach einander, funfzehn an der Zahl, verhaften und ohne Untersuchung hinrichten. Man beschuldigte sie, leicht nicht ohne Grund, eines geheimen verrätherischen Einverständnisses mit Eduard, der allerdings über das Schicksal höchst erbittert worden war, während sie erklärt haben sollen, nicht mit diesem, sondern mit Johann von Montfort in geheimen Verkehr getreten zu sein. Alle Verwandten dieser Unglücklichen kehrten Karl'n

Frankreich plötzlich den Rücken zu und boten ihre Waffen der Herzogin Johanna zur Rache dar. Clisson's Witwe doch, Johanna von Belleville, brachte schnell 400 Mann zusammen und ging auf eine Burg Karl's los, deren sie sich mit List bemächtigete. Die Besatzung wurde erwürgt, die Frau von Belleville schiffte sich hierauf mit ihren Truppen ein und machte Jagd auf französische Handelsschiffe, darüber sie von Philipp VI. geächtet, sich nach Hennebon zurückzog und der Herzogin ihren siebenjährigen Sohn zur Erziehung überlieferte. Der Knabe Olivier von Clisson wurde des jungen Grafen von Montfort Gespieler und erhielt mit ihm gleichen Unterricht. Lange hatten Beide denselben Sinn und Gedanken, bis sich Olivier einst mit einem Prinzen veruneinigte und aus tödtlichem Grolle an Frankreich ansetzte, das ihn zuletzt zum Connetabel erhob.

Von nun an fehlte es nicht an Gelegenheit zu Kämpfen, der wichtigste derselben war der Angriff, den der immer noch überlegene Karl von Blois zu Anfange 1344 auf Guimber wagte und mit Glück ausführte. Die Stadt wurde unter Verübung roher Gewalt erobert. Sonst wurden die Feindseligkeiten nur mit geringer Aufopferung auf beiden Seiten fortgesetzt, Eduard schickte im Juni 1345 nach dem Ausbruche seines Krieges mit Frankreich 6000 Mann der Herzogin zu Hilfe, die diese Vorteile über den Feind errangen, während der zu Paris entschlüpfte Gemahl Johanna's nicht so vielen Beistand erhielt, daß er Guimber wieder erobern konnte. Erst nach seinem Tode nahmen die Engländer unter Northampton's Leitung Carhair und Roche-Derien, mußten aber

bei der Eroberung Gisors und Lannions abstecken. Der einbrechende Winter machte den Feindseligkeiten ein Ende. Im folgenden Jahre führten beide Parteien ohne fremde Hilfe einen Kleinkrieg mit abwechselndem Glück fort. Nur Thomas von Hagworth war mit seinen Flandern der Herzogin zur Stütze geblieben. Er nahm Ploermel und schlug Karl'n von Blois um Johannis 1346 Tadoret aus dem Felde. Karl erholte sich wieder und setze sich im Juni 1347 mit einem ansehnlichen Heere an den festen Platz La-Roche-Derien. Hagworth

den selben kurz zuvor gut versehen und mit der Herzogin Johanna zu Hennebon 9000 Mann gesammelt. Er kam die englische Verstärkung von 4200 Mann unter Hartwell's Führung, den König Eduard zum Halter in Bretagne erhoben hatte. Dieser Heermasse kammit setzte Johanna drei Führer vor, Hagworth, Ploermel und den Bretoner Lannegui Duchatel, welche die feindliche Lager am 18. Juni des Nachts überfielen. Im Kampf, Anfangs unglücklich für sie, brachte ihnen mit dem Anbruch den Sieg und lieferte ihnen Karl'n von Blois mit mehreren angesehenen Bretonern gefangen in die Hände, nachdem mehr Andere von gleicher Bedeutung, Ritter und 4000 Gemeine auf dem Plage geblieben

Hagworth, der im Anfange des Treffens gefangen worden war, erhielt seine Freiheit wieder. Karl's Truppen wurden in Bannes geheilt, seiner Gemahlin gestattete die Herzogin einen Besuch bei ihm und nach Verlaufe fast einem Jahre wurde er zu größerer Sicherheit in den Thurm zu London gebracht, wo er bis zum

12. d. W. u. R. Zweite Section. XXI.

August 1356 blieb, ehe er seine Freiheit wieder bekam. So wenig Johanna von Flandern die Fassung durch den Tod ihres Gemahles verloren hatte, so stark fand sich jetzt ihre Gegnerin, Johanna von Penthievre, Karl's Gemahlin, gegenüber, und beide Fürstinnen, von denen jede sich Herzogin von Bretagne nannte, führten als Häupter ihrer Parteien den Erbfolgekrieg mit großer Erbitterung fort. Der Waffenstillstand vom 28. Sept. 1347 kümmerete sie wenig, obschon er sie mit einschloß; Johanna von Penthievre fand in dem tapfern Ritter Sabours eine Stütze, der im August 1350 Thomas von Hagworth schlug und tödtete. Einen gleich ausgezeichneten Abenteuer hatte Johanna von Flandern zur Seite, Croquart, der sich durch seine Versprechungen des Königs von Frankreich bewegen ließ, ihr abtrünnig zu werden. Ihrer Gegnerin strömten aus Verzweiflung eine Menge verarmter Landleute in Bretagne zu, stürmten unter Führung Peter's von Craon und anderer Ritter La-Roche-Derien und megelten die Besatzung nieder. Die Besatzung Ploermels unter der Leitung Richard Bembrough's rächte diesen Verlust durch verheerende Streifereien in dem feindlichen Gebiete; da trat ihr aber der Marschall von Beaumanoir entgegen, und foderte den Engländer zum Zweikampfe heraus. Allerdings überlegte man, daß dadurch die Angelegenheit ihrer Fürstinnen nicht entschieden werden würde, gleichwol nahm Jeder von ihnen, wie ausgemacht worden war, 30 Ritter mit sich auf den Kampfplatz zwischen Tosselin und Ploermel. Der Zweikampf erfolgte Sonnabends vor Latare (26. März) 1351, die Engländer wurden theils getödtet, theils gefangen. Die Partei Johanna's von Penthievre erhielt von Frankreich Unterstützung; ihr gegenüber sammelte Johanna von Flandern 8000 Mann, welche am 14. Aug. 1352 bei Verbill über die Franzosen siegten, hierauf Nantes überrannten, aber zurückgeworfen wurden. Nach der Schlacht bei Poitiers drang der Herzog von Lancaster mit seinem Heerhaufen aus der Normandie bis nach Hennebon vor, besuchte die Herzogin und belagerte am 3. Oct. 1356 die Stadt Rennes. In seiner Gesellschaft befand sich der junge Graf von Montfort, Johanna's einziger Sohn. Dieser nahm sich nun seiner eigenen Sache an, und seine heldenmüthige Mutter trat von jetzt an allgemach in den Hintergrund und verschwand zuletzt; jedoch mit dauernder Bewunderung vom Schauplatze ihres thatenreichen Lebens. Nach Argentré lebte sie 1362 noch und nahm übel, daß England ihren Sohn in den Friedensverträgen mit Frankreich so lau unterstützt hatte. (H. Ruse.)

b) Johanna, Tochter Karl's VI., Königs von Frankreich, Gemahlin Herzogs Johann VI. von Bretagne. Über sie s. den Art. des Letztern.

### 3) Gräfin von Bückeburg.

Johanna Sophie, Gräfin von Bückeburg, oder nach den genealogisch-statistischen Bezeichnungen ihrer Zeit von

3) Benutzt wurden außer dem schon erwähnten Bouchard noch Argentré, Histoire de Bretagne, Guyot Desfontaines, Histoire des ducs de Bretagne, Moseray, Histoire de France, T. I. und Sismondi, Histoire des Français, T. X. mit Choisy's Histories de Philippe de Valois et du Roi Jean.

Pippe-Büdeburg-Schaumburg (Schaenburg) war eine der vortrefflichsten, aber schwer geprüften Fürstinnen. Geboren den 16. Decembet 1673 war sie eine Tochter des Grafen Heinrich Friedrich von Hohenlohe-Langenburg aus zweiter Ehe mit Juliane Dorothea, einer geborenen Gräfin von Castell, und wurde den 4. Juni 1691 mit dem Grafen Friedrich Christian von Lippe-Büdeburg-Schaumburg (geb. 16. Aug. a. St. 1655) vermählt. In dieser Ehe gebar sie den 8. Mai 1699 Albert Wolfgang, welcher holländischer und großbritannischer Generalleutnant der Infanterie wurde, aber 1747 diese Stelle niederlegte, um sich ausschließlich der Verwaltung seiner vom Vater geerbten Grafschaft zu widmen. Er starb, nachdem er zwei Male verheirathet gewesen war, den 24. Sept. 1748, und hinterließ einen Sohn Friedrich Wilhelm Ernst, mit welchem diese reichsgräfliche Linie von der Lippe 1777 im Mannesstamme erlosch. Ihr zweiter Sohn Friedrich Ludwig Karl, geb. 9. Oct. 1701, ging in französische Kriegsdienste, verließ dieselben als Oberst im Jahre 1737 und scheint sein Leben in der Stille beschloffen zu haben.

Johanna Sophie verlebte einen unglücklichen Ehestand und wurde im Jahre 1702 von ihrem Gatten geschieden, der nicht nur ihr, sondern auch der Grafschaft seine ungerechte Härte fühlen ließ. Nach der Trennung von ihm bezog sie einen abgesonderten Wohnsitz zu Stadthagen und ging im Jahre 1714 als erste Hofdame mit der kurfürstlichen Familie von Hannover nach London, wo Kurfürst Georg Ludwig den englischen Königsthron bestieg. Hier lebte sie bei der königlichen Familie in gedachter Eigenschaft in großer Achtung so lange, bis ihr ältester Sohn die Regierung in Büdeburg übernommen hatte. Der alte Graf Friedrich Christian hatte sich inzwischen oft außer Landes aufgehalten und den 3. Dec. 1725 mit einer Baronin Anna Maria Victoria von Galen zu Birren in Tyrol wieder verheirathet, aber mit ihr keine Kinder gezeugt; und als er den 13. Juni 1728 zu Büdeburg starb, so entfernte sein ältester Sohn Graf Albert Wolfgang nicht nur diese Tyrolerin, die gegen Annahme einer Geldsumme auf den reichsgräflichen Stand von der Lippe verzichten mußte<sup>1)</sup>, sondern auch alle Räte aus demselben Lande und sämtliche Dienerschaft seines Vaters, und rief seine Mutter aus London zurück. Sie kam zu Ende Augusts 1728 und hielt auf Veranstaltung ihres Sohnes einen feierlich prächtigen Einzug zu Büdeburg, welche Stadt sie vor 26 Jahren hatte verlassen müssen, unter dem Frohlocken einer zahllosen Menge Einheimischer und Fremder. Die Freude über ihre Wiederkunft wurde mehrere Tage lang kirchlich und auf andere angemessene Weise festlich gefeiert<sup>2)</sup>. Die edle Fürstin gab darauf am 8. Mai 1729, dem Geburtstage ihres Sohnes, ihren Beifall über dessen vortreffliche Gefinnungen in Stadthagen, wohin sie ihren Wohnsitz wieder verlegt hatte, durch ein öffentlich veranstaltetes Fest zu erkennen,

bei welchem sich die ungeheucheltste Dankbarkeit der Untertanen gegen des jungen Grafen wohlthunende Grundsätze und gegen die nicht erstlickte Anhänglichkeit seiner Mutter unverkennbar aussprach, und alle Härten vergessen wurden, die sie zuvor insgesammt von Friedrich Christian erduldet hatten<sup>3)</sup>. Johanna Sophie lebte nun auf ihrem Witwensitze ungestört dem Wohltun und der Gottesfurcht, erwarb sich große Achtung und durch die Stiftung eines Waisenhauses zu Stadthagen bleibendes Andenken. Ihr Tod, der den 18. Aug. 1743 erfolgte, erregte allgemeines Bedauern. (B. Röse.)

#### 9) Gräfinnen und Herzoginnen von Burgund.

a) Johanna I., Gräfin von Burgund und Artois, ältestes Kind und Erbin des Grafen Otto IV (? V) von Burgund und Mathilde's von Artois, wurde schon 1291 in einer Verhandlung zu Corbeis zwischen ihren Ältern und Könige Philipp, dem Schönen von Frankreich, hinsichtlich ihrer künftigen Vermählung mit einem Sohne dieses Monarchen erwähnt, und am 2. März 1295 zu Vincennes vertragsmäßig mit dem Grafen Philipp von Poitiers (geb. 1294), zweitem Sohne desselben, verlobt und demselben sofort die Übergabe der Grafschaft Burgund, eines teutschen Reichslebens, als Mitgift seiner künftigen Schwiegertochter in der Weise versprochen, daß sie nie wieder von Frankreich getrennt werden sollte. Die Urkunde des Vertrags nennt diese Mitgift eine donatio irrevocabilis inter vivos, aber auch einen Kauf, da König Philipp IV. dem Grafen 100,000 Livres Pfandgeld für dieselbe baar bezahlen mußte, welche Summe ihm vierfach ersetzt werden sollte, sobald Otto oder seine Tochter die Übereinkunft brechen würde. Nun aber erfuhren die Burgunder diesen Handel und widersetzten sich der Vollstreckung desselben mit den Waffen in der Hand. Die Verwirrung wurde größer, als die Gräfin Mathilde 1300 einen Sohn, nachmals Robert das Kind genannt, gebar. Indessen mußten sich die Burgunder aus Mangel an auswärtiger Hilfe bald fügen, und Graf Otto selbst vernichtete, wie Chevalier behauptet, den 13. Sept. 1302 in seinem letzten Willen (jedoch nur stillschweigend) den Verkauf und die Schenkung an den König von Frankreich, indem er seinen Sohn Robert zum Erben seiner Lande einsetzte. Allein nach den von St. Allais<sup>1)</sup> beigebrachten urkundlichen Nachrichten blieb obige Schenkung unverrückt in Kraft; denn Graf Otto starb den 17. März 1303 zu Melun, sein Land wurde im Namen Philipp's des Schönen verwaltet und dem Grafen Robert nur einige Domainen unter mütterlicher Vormundschaft überlassen, obschon der burgundische Adel zu des jungen Erben Gunsten die Waffen ergriff und Frankreichs Herrschaft nicht anerkennen wollte. Nach dreijährigem Kampfe mußte er sich fügen, wenn auch Robert erst den 2. April 1315, sagt man, den Heirathsvertrag seiner ältesten Schwester anerkannte. Er starb indeß noch im selbigen Jahre, und der Graf von Poitiers nahm nun nicht nur von seinen

1) Sie ging nach Wien und heirathete 1732 einen Freiherrn von und zu Schenberg-Schwertstadt. 2) Europäische Fama. Th. 316. S. 333 fg.

3) Ebendaf. Th. 322. S. 868.

1) L'art de vérifier les Dates. III, 2, 1.



Gütern, sondern auch von der ganzen Grafschaft sammt den Erbanprüchen auf Artois, welches Land sein Schwiegervater Otto 1302 von Mathilde's Vater Robert geerbt hatte, Besitz.

Johanna von Burgund hatte sich im Januar 1307 zu Corbeil unter öffentlichen Freudenfesten mit diesem Prinzen vermählt und war im J. 1316 (a. St.), als derselbe unter dem Namen Philipp V. den französischen Thron bestieg, Königin von Frankreich geworden. Im Laufe ihrer Ehe kam sie in den Ruf der Untreue, wie ihre Schwägerin, Margarethe von Burgund, Gemahlin Ludwig's X., und ihre Schwester, Blanka, Gemahlin Karl's, Grafen von La Marche, später Königs von Frankreich, die ihrer Verbrechen wegen, jene im Gefängnisse erwürgt, diese Jahre lang eingesperrt und nach der Scheidung Nonne wurde. Philipp hingegen, weit milder denkend, als seine Brüder, verwies seine Gemahlin des Ehebruchs wegen nur auf ein Jahr nach Bourdan, und nahm sie dann wieder bei sich auf, im besten Einverständnisse nachmals mit ihr lebend. Johanna war allerdings vor dem pariser Parlamente in Untersuchung gewesen, allein von den Grafen von Foreux und von Balois und vielen andern Edeln — vielleicht weil ihr Gemahl, der sie liebte, es wünschte — freigesprochen worden.

Dieses Ereigniß, gleichzeitig mit jenen beiden Ehebruchsprocessen, fiel in die letzte Zeit Königs Philipp IV. Johanna wurde nun 1315 noch Mutter von einem Sohne, Ludwig, der etwa sieben Monate nach seiner Geburt wieder starb. Außerdem hatte sie ihrem Gemahle auch vier Töchter geboren, von denen 1) die älteste Johanna II. (f. d. Art.); 2) Margarethe, vermählt 1320 (nach P. Anselme) mit Ludwig von Eréci, Grafen von Flandern, und gestorben 1382 in hohem Alter und in großer Achtung; 3) Isabella, vermählt mit dem Dauphin Guigo VIII von Viennois und nach dessen Tode mit dem Baron Johann von Faucogney in der Franche-comté; und 4) Blanka, Nonne in der Abtei Longchamp, wo sie den 26. April 1358 starb.

Der Tod ihres Gemahls (am 3. Jan. 1322) verschaffte ihrem Witwenstande ein jedenfalls, wie S. Marthe glaubt, wahrhaft königliches Auskommen, da ihr jährlicher Witwengehalt 20 000 Livres betrug, womit sie ihrem königlichen Range gemäß leben konnte. Sie zog sich jedoch in ihr älterliches Erbtheil zurück, in die Grafschaft Burgund, die sie bis an ihren Tod verwaltete. Ihr fester Wohnsitz war die Stadt Gray. Im J. 1326 rief sie zu Beaume-lez-Dames ein Parlament, bestehend aus dem Adel, den obern weltlichen Beamten und Rechtsgelahrten des Landes, unter dem Voritze ihres Oheims, des Grafen Thomas von Savoyen, zusammen und wurde dadurch, da vorher, soweit die alten Nachrichten reichen, keine dergleichen dort gehalten worden waren, Gründerin der Parlamentsversammlungen dieser Provinz. Sonst war sie noch Urheberin mehrerer milden und nützlichen Stiftungen. So verdankt ihr Paris die Gründung sowohl des Hospitals St. Jacob, welches im Jan. 1320 errichtet wurde, als des Collège de Bourgogne, wenn auch diese Anstalt mit berühmten Lehrern erst drei Jahre nach

ihrem Tode in's Leben trat. Diese letztere Stiftung war in ihrem Testamente, wie S. Marthe bemerkt, verordnet und darin zugleich befohlen worden, daß man ihren Vastast Neule zu Paris verkaufen und den Erlös zum Baue der Anstalt und zur Erhaltung der armen Schüler in derselben verwenden sollte. Johanna starb auf der Reise in ihre Grafschaft Artois zu Rooye am 21. Jan. 1330 (n. St.) und ihr Leichnam fand im Franziskanerkloster zu Paris, in dessen Nähe die burgundische Lehranstalt errichtet ward, seine Ruhestätte. Ihre heidenmüthige Mutter Mathilde (f. d. Art.) war ihr ein Jahr zuvor den 27. Oct. 1329 in den Tod vorangegangen, und deren Herzhaftigkeit, wie der Entschiedenheit ihres Schwiegervaters und Gemahls verdankte sie den Besitz der Grafschaft Artois gegen den unversöhnbaren Prätendenten Robert von Artois. Daher sie und Mathilde, wie man glaubt, keines natürlichen Todes gestorben sein sollen. Ihre älteste Tochter:

b) Johanna II., Gräfin von Burgund und Artois, verdient hier darum angeführt zu werden, weil durch ihre Vermählung mit Herzog Eudo IV. von Burgund die sogenannte Franche-comté, d. i. die alte Grafschaft Burgund, ihre eigenen Regenten vollends verlor, an das herzogliche Haus Burgund und späterhin an Flandern kam. Johanna, von alten Genealogen auch Johanna von Frankreich genannt, war schon frühzeitig dem Herzoge Hugo V. von Burgund (f. d. Art.) zur Ehe versprochen, aber durch dessen Tod im J. 1315 dieser Verlobung entzogen worden. Gleichwol blieb der Gedanke, sie an das herzogliche Haus Burgund zu vermählen, fest und Johanna wurde durch folgende Umstände Gemahl vom Bruder und Nachfolger ihres verstorbenen Bräutigams, Eudo IV.

Dieler Herzog Eudo erregte nach dem Tode seines Schwagers, Königs Ludwig X., Streit zu Gunsten seiner Nichte Johanna (f. d. Art.), um ihr als einzigem lebenden Kinde dieses Monarchen die Königskrone, Philipp dem Langen gegenüber, zu verschaffen. Und als der lange Philipp die Regentschaft vorläufig übernahm, auch die zwölf Pairs und andere Edle nach Paris berief, um zu bestimmen, daß er, wenn die Königin Witwe, welche schwanger war, eine Tochter gebären würde, nach den herkömmlichen Gesetzen den Thron besteigen sollte, so verband sich mit Herzog Eudo, obwol aus andern persönlichen Rücksichten, Graf Karl de la Marche, des Regenten Bruder. Nun gewann zwar Philipp den Herzog von Burgund im Sept. 1316 durch einen Eheverspruch seiner Tochter Johanna, aber Eudo wollte sich nicht mehr an denselben binden, als im Nov. gedachten Jahres der Sohn der Königin Witwe am fünften Tage seiner Geburt starb und Philipp sammt seiner Gemahlin sich den 6. Jan. 1317 (n. St.) zu Rheims krönen ließ. Eudo und Graf Karl setzten den Thronstreit für ihre Nichte fort, ohne jedoch den edlern und größern Theil des französischen Volks auf ihre Seite ziehen zu können; und als sich Graf Karl im Febr. 1317 seinem Bruder unterwarf, wußte König Philipp auch den jungen Herzog durch den erneuerten Eheverspruch seiner ältesten Tochter Johanna



mit Hinweisung auf die Erbschaft der Gebiete Franche-comté und Artois, wenn er keine Söhne bekäme, abermals zu gewinnen. Die Ehe wurde, kraft sicherer Zeugnisse, den 18. Juni 1318, zur Zeit, als der einzige Sohn Philipp's V. schon gestorben war, abgeschlossen und der Braut die ansehnliche Ausstattung von 100,000 Livres außer der Länderechtschaft noch zugesichert; jedoch wurden ihr nach ihres Vaters Tode (1322), obschon sie vor dessen Thronbesteigung geboren worden war, jegliche Erbansprüche an die Grafschaft Poitiers vom pariser Parlamente abgesprochen, da dieses Gebiet nur als Leibgedinge dem Verstorbenen und dessen männlichen Erben verliehen worden war. In den Besitz ihrer mütterlichen Erbschaft trat die Herzogin nach Johanna's I. Tode 1330, allein derselbe ward ihr sogleich von ihren beiden jüngern Schwestern, der Gräfin Margarethe von Flandern und der Dauphine Isabella von Viennois durch deren Gemahl heftig bestritten. Ihr Großoheim, Hugo von Burgund, übernahm die Vertheidigung gegen die beiden Prätendentinnen und deren Anhang, welchen sie in der Grafschaft gefunden hatten; und als er mit dem Leben hatte büßen müssen, verglich sich Herzog Eudo am 2. Sept. 1330 mit dem Grafen Ludwig I. von Flandern und im folgenden Jahre mit dem Dauphin Guigo, seinen Schwägern. Als sich aber Isabella nach ihres Gemahls Tode (1333) mit dem Baron Johann von Mucognei wieder vermählt hatte, brach der Erbfolgekrieg 1336 abermals aus. Der Baron, verbunden mit dem Markgrafen von Baden, dem Grafen von Nampelgard und der Stadt Besançon, unterlag allenthalben dem Gemahle Johanna's II., vorzüglich im Treffen bei Malecombe. Die Folgen dieser Niederlagen waren der Friedensschluß 1337, welchen der Baron unter Mitwirkung des Grafen von Flandern 1341 wieder brach. Ein neuer Vergleich im Sept. desselben Jahres durch Königs Philipp VI. Vermittelung in der Abtei S. Antoine bei Paris sicherte endlich die Herzogin J. und ihren Gemahl in der mütterlichen Erbschaft, worüber ihre Schwester Isabelle den 9. Juni 1345 ein versöhnendes und befriedigendes Bekenntniß ablegte. Diese Ruhe genoß Johanna nicht lange, sie starb schon 1347, drei Jahre vor ihres Gemahls Tode. Ihre Grafschaften erbte ihr Enkel, Philipp I. (de Rouvre von den Franzosen genannt, so hieß sein Geburtsort bei Dijon). Sie hatte nämlich zwei Söhne geboren, deren jüngerer Johann in der Kindheit starb, und der ältere, Philipp, im Nov. 1323 geboren, welcher den 26. Sept. 1338 mit der Gräfin Johanna von Boulogne und Auvergne (s. d. Art.) vermählt und außer zwei Töchtern auch Vater von ebengenanntem Philipp geworden war, bevor er bei der Belagerung Aiguillons am 22. Sept. 1346 um's Leben kam. Endlich darf nicht übersehen werden, daß Johanna II. auch hinsichtlich ihrer geerbten Grafschaft Artois durch Robert von Artois denselben Ränken ausgesetzt war, wie ihre Großmutter Mathilde. Als sie nebst ihrem Gemahle am 30. Aug. 1330 vom K. Philipp VI. die Belehnung über diese Landschaft empfangen hatte, foderte sie den Prätendenten Robert, Grafen von Beaumont-le-Roger, der seinen Erbstreit nicht

ruhen ließ, auf, die Beweismittel seiner Ansprüche vorzulegen. Der Graf brachte vier verfälschte Urkunden hervor, die er mit Hilfe einer gewissen Edelfrau, Johanna von Divion, fabricirt hatte, und die seinem Vater Philipp, dem Großoheim der Herzogin, mit Zustimmung Mathilde's und Königs Philipp des Schönen den Besitz der Grafschaft versicherte<sup>1)</sup>. Johanna erklärte diese Briefe für falsch, übergab sie dem Könige Philipp VI., und klagte Johanna von Divion der Theilnahme an dem Betrüge an. Dieselbe wurde eingezogen und gestand noch mehrere Theilhaber an dem Verbrechen, welche gleichfalls verhört, die Schuld auf den Grafen Robert schoben, der sie verleitet hatte.

Der Pairshof, vor welchem der Proceß geführt wurde, erklärte allerdings die Briefe für falsch und untergeschoben, und gab sie der Vernichtung anheim, sowie die Haupturheberin den 6. Oct. 1331 lebendig verbrannt wurde. Graf Robert wurde von demselben Gerichtshofe den 19. März 1332 mit Verlust aller seiner Güter aus dem Reiche verbannt. In seiner Verzweiflung warf er sich den Engländern in die Arme, und wurde in deren Gefolge ein unversöhnlicher Widersacher Frankreichs. Die Grafschaft Artois blieb in Johanna's und deren Nachkommenschaft ungestörtem Besitze.

c) Johanna von Burgund, Königin von Frankreich, war die dritte Tochter Herzogs Robert II. von Burgund und durch ihre Mutter Agnes Enkelin des heiligen Ludwig. Ungefähr zwischen 1293/94 geboren, wurde sie, nach Wilhelm von Nangis, im Jahre 1308 ihres Vaters durch den Tod beraubt und kam unter die Vormundschaft ihres ältesten Bruders, Herzogs Hugo V. und wahrscheinlich auch ihrer Mutter, welche sie bald darauf mit einem jungen Witwer, dem Fürsten Philipp von Tarant, verlobten; da sich aber dieser nachmals in Katharine'n von Balois verliebte, so verzichtete Johanna im Juni 1313 zu Fontainebleau nicht allein auf dessen Hand, sondern auch, wie Duchesne urkundlich darthut, auf die ihr zuge dachte Mitgift von 55,000 Livres, vielleicht weil ihr von Robert nur 15,000 Livres legirt worden waren. Gleichzeitig reichte sie ebendort in Gegenwart des königlich-französischen Hofes dem Grafen Philipp von Balois, Großonkel des heiligen Ludwig, ihre Hand und feierte gleich darauf ihre Hochzeit zu Sens mit ihm. In ihrer Ehe bewies sie nun, daß ihr Charakter den Eigenschaften ihrer ältern Schwester Margarethe, welche ihrem Gatten, König Ludwig X., untreu wurde, fremd blieb, wenn auch der Hof Philipp's üppig und prächtig, ja nach dessen Thronbesteigung bis zum Erschlauen verschwenderisch gehalten wurde. Mit großem Glanze ließ sie sich neben ihm, welcher als König von Frankreich seines Namens der Sechste war (s. d. Art.), am 29. Mai 1328 zu Rheims bei mehrtägigen Feierlichkeiten salben und krönen,

<sup>1)</sup> Dieser Graf Philipp, älterer Bruder der Gräfin Mathilde von Artois und Burgund, war 1298 gestorben, und hatte unter andern Kindern auch einen Sohn, den Grafen Robert von Beaumont-le-Roger (geboren 1287), hinterlassen, welchem der Pairshof wider Erwarten und Herkommen 1309 alle Ansprüche auf die Grafschaft Artois zu Gunsten seiner Waise abgesprochen hatte.



beſſen die Thronfolge zuerkannte, öffentlich widersprach. Eine kräftigere Stütze hoffte diese Partei zu gewinnen, als König Ludwig XI. von Frankreich für seinen Bruder, Herzog Karl von Berry (Guienne), um Johanna's Hand werben ließ und die Verlobung auch im Oct. 1470 zu Tozoya gefeiert wurde; allein nicht ſowol der frühzeitige Tod des Bräutigams († 28. Mai 1472), als vielmehr deſſen nach und nach zur Überzeugung gereifte Meinung über der Prinzessin zweideutige Abkunft und der daraus entſtandene Widerwille vereitelten die Ausſichten auf den franzöſiſchen Beistand, und König Heinrich folgte nun im Drange der Umſtände den Vorſchlägen des Großmeiſters von Santiago, ſeine Tochter mit dem arago-niſchen Prinzen Heinrich zu vermählen, welcher mit ſeiner Mutter auch bis Requena kam, aber durch ſeine Großſprechererei Alles verderbte, beſonders den Beförderer des Planes verlegte. Nun wandte ſich der König wieder an Portugal, deſſen Monarch jetzt weniger Schwierigkeiten zu erheben ſchien: wenigſtens fand ſich König Alfons V. nach mehrfachen geſandſchaftlichen Verhandlungen durch die Vermittelung des ebenerwähnten Großmeiſters zu einer Zuſammenkunft mit ſeinem Schwager Heinrich zwiſchen Elvas und Badajoz 1473 bereit, ſeiner Nichte Johanna Schickſal zu entſcheiden und zu ſichern. Allein die gleichzeitige Anweſenheit einer Geſandſchaft Iſabelle's und Ferdinand's, ſowie deren Einreden ſtößten ihm neue Bedenkllichkeiten ein, ſodaß er ſich, befürchteter Händel und Verwickelungen wegen, nicht entſchließen konnte, über ſeiner Nichte Geſchick wenigſtens ſo lange nicht, als deren Vater noch leben werde, eine feſte Entſchließung zu faſſen. Da ſöhnte ſich der wankelmüthige Heinrich im Herbfte 1474 zu Segovia mit Ferdinand und Iſabelle aus, erklärte aber bald nachher in ſeinem letzten Willen die Infantin Johanna abermals für ſeine Tochter und einzige Erbin aller ſeiner Länder. Zur Vollziehung dieſer Anordnung beauftragte er den Cardinal Mendoza, die Graſen von Plasencia und Benavente und den Marquis von Villena, ſeinen Schwager Alfons dagegen beſtellte er zum Reichsverweſer und Vormund ſeiner Tochter, biß er ſie ſelbſt heirathen würde. Heinrich ſtarb den 12. Dec. 1474 zu Madrid und vertraute Perſonen brachten dieſes Teſtament noch in demſelben Monate nach Eſtremoz zum portugieſiſchen Könige mit dringenden ſchriftlichen Aufforderungen Villena's, ſich mit der Infantin zu vermählen und als König von Caſtilien und Leon die Verwaltung dieſer Reiche zu übernehmen. Bierzehn anſehnliche Städte und Flecken neß vielen Großen warteten mit ihrem Beſtande ſeiner Ankuft, ließ es in den Zuſchriften, und mehre Caſtilier von Adel boten ihm zugleich, doch inſgeheim, ihren Degen und ihr Vermögen an. Alfons ſah nach reiflicher Prüfung der Zuſtände und Perſonen, die ihm Hoffnungen und Verſprechungen machten, vorerſt für gerathen, genaue Erkundigungen über die Gefinnungen und Macht der Freunde Johanna's einzuziehen; und als dieſe im Jan. 1475 bei ihm in beruhigender Weiſe einliefen, verſuchte er noch der Gegenpartei in Valladolid den Ausweg durch einen friedlichen Schiedsrichterspruch vorzuſchlagen, und dann erſt, als dieſer ohne günſtigen Erfolg blieb, zur

Waffengewalt zu ſchreiten. Dem Könige von Frankreich machte er ſeine Verbindung mit der Thronerbin Caſtiliens bekannt und ſchloß mit demſelben auch am 21. Dec. 1475 ein Bündniß zur Unterſtützung ſeines Unternehmens gegen Iſabelle'n und Ferdinand.

Witter Zeit verweilte Johanna mit ihrer Mutter zu Madrid<sup>1)</sup>, dann wurde ſie von ihr getrennt, nach Truxillo und Plasencia gebracht, wo ſich die Vornehmſten ihrer Partei um ſie verſammelten, als der Herzog und die Herzogin von Arvalo, der Marquis von Villena, der Erzbischof von Toledo, der Graf von Ureña und andere caſtiliſche Herren. Sie empfingen hier den König Alfons (ſeit 1455 Witwer und 43 Jahre alt) mit ſeinem 19,600 Mann ſtarken Heere im Mai 1475 unter großen Freudenfeſten. Johanna beſieg dann mit ihm an einem gewiſſen Tage eine auf dem Marktplatze der Stadt reichgeſchmückte Bühne, ließ ſich vor der verſammelten Volksmenge feierlich verloben und neben ihm von den Anweſenden perſönlich, von den Abweſenden durch Vollmachten huldigen. Die feierlichen Handlungen wurden durch Urkunden bekräftigt, und in einem Maniſeſte, das Johanna und Alfons am 30. Mai gemeinſchaftlich erlieſen, ſetzte die Königin von Caſtilien und Leon ihre Rechte auf dieſe Lande umſtändlich aus einander. Indeffen wurde ihre Ehe nicht wirklich vollzogen, weil ihrem Gemahle die päpſtliche Erlaubniß, die er wegen ſeiner Verwandtſchaft mit ihr bedurfte, aber von ihren Gegnern, an deren Spitze Ferdinand und Iſabelle, erſchwert wurde, noch nicht zugegangen war. Der Krieg begann nun mit leidenschaftlicher Erbitterung. In Arvalo angekommen, bot ſich zwar dem Könige Alfons ein anſehnlicher Beistand von Caſtiliern an, in Zamora wurde Johanna freudig und feierlich von vielen einflußreichen Männern des Landes begrüßt, das Heer der Gegner, das ſich bei Toro im Juni den Ibrigen gegenüberſtellte, wich nach etlichen Tagen in Verwirrung nach Medina del Campo zurück. Gleichzeitig erlitten die Angeſehenſten ihres Anhangs Verluſte, und ſo kam man ſich gegenseitig mit friedlichen Anerbietungen entgegen, die jedoch vereitelt wurden, als die ſtolze Iſabella nur die Geneigtheit zeigte, ihre Nebenbuhlerin mit Geldſummen abzufinden. Die Stimmung und Laune der Portugieſen machten den König Alfons irrt, er zog von den fernern Vorgängen keinen Nutzen, und eilte er auch biß Peñaſiel vor, um die Hauptſtadt Caſtiliens, Burgos, zu gewinnen, ſo lag ihm doch zugleich

1) Ihre gleichnamige Mutter ſtarb bald nachher, den 3. Juni 1475 zu Madrid, und wurde in der großen Kapelle des dortigen Franziskanerkloſters beigesetzt. Sie hinterließ einen ſchönen Anton von Lebrija und Mariana meſſen ihr einen anſehnlichen Lebenswandel bei, und meinten beſonders, ſie habe während ihrer Gefangenſchaft ſich in ihren Aufſeher, den Reſſen des Erzbischofs von Sevilla, verliebt, und ſei durch denſelben Mutter von zwei Knaben geworden, welche von der Abtiſſin des königlichen Dominikanerkloſters zu Toledo, die ebenfalls eine Verwandte des Pralaten geweſen, erzogen worden wären. Minder begründete Nachrichten laſſen dieſe ſchwergetadelte Königin nach Portugal, wohin ſie allerdings zurückzulehren von den Widergünstigen einſt verdammt geweſen war, gehen und 1481 im heiligen Kreuzkloſter zu Santarem, das ſie geſtiftet haben ſoll, ſterben.

die Beschützung seiner eigenen Landesgrenzen am Herzen, und kehrte eilig nach Arevalo zurück. Isabelle benutzte diesen Rückzug zur Verunglimpfung ihres Gegners und bewachte dadurch merklich dessen Partei. Auch seine Rärthe machten ihn schwankend, und er fand sich abermals zur Ausöhnung bereit; allein Isabelle verstand sich, wie die Unterhandlungen kurz vor der Schlacht bei Toro ausweisen, bermalß zu Geldentschädigungen. Johanna befand sich mit einer Besatzung in gedachter Stadt, als in deren Nähe am 1. März 1476 ihr Gemahl geschlagen wurde. Toro wurde zwar noch behauptet, aber die Burg Zazara ging mit mehreren andern festen Plätzen und Flecken in die Gegner über. Vor und nachher waren mehrere Kastilier, die Johanna unterstützten, und ganze verführte Streiterhaufen zum Feinde übergegangen. Nur der Erzbischof von Toledo blieb ihrer Partei getreu, und als der portugiesische Gesandte vom Hofe Ludwig's XI. mit Zusage bereitwilliger Hilfe zurückgekommen war, schenkte Alfons unvorsichtiger Weise, da Ludwig nach seinem verstellten Angriffe auf Fuentarabia einen Waffenstillstand auf die Dauer eines Jahres mit Ferdinand dem Katholischen abgeschlossen hatte, den Anerbietungen vollen Glauben und beschloß durch eine Reise nach Frankreich, sich die Verheißungen seines zweideutigen Freundes zu verhebern. Johanna folgte ihm zu Anfange Juni's 1476 nach Portugal zurück, und schlug ihren Wohnsitz zu Lysabon auf, während sich Alfons zu Porto gegen den Willen aller Verständigen nach Frankreich einschiffte. In Lysabon sprach und unterhandelte er mit Ludwig, der allen neuen Zusagen jedoch die Forderung beifügte, daß sich Alfons beim Papste die Erlaubniß zur Vermählung mit der Nichte Johanna auswirken sollte. Franzosen und Portugiesen wurden zugleich gen Rom gesendet, und Sixtus IV. gewährte nach langem Zögern die Bitte unter der Bedingung, wenn der König von Frankreich seiner Bundesgenossen vollen Beistand gewähre und dessen Forderung in Castilien auf sich nehme. Diesen Ausweg suchte Alfons, der sich inzwischen nach Paris begeben hatte, dem König Ludwig wissen, dessen abschlägige Antwort in volle Verzweiflung stürzte, so daß die unglückliche Infantin Johanna jetzt schon allem Mißgeschicke preisgegeben worden wäre, wenn Alfons seinen in der Verzweiflung gefaßten Voratz, der Welt zu entsagen und als Pilger nach Jerusalem zu pilgern, treu geblieben wäre. Er kam aber zur Besonnenheit und endlich im Nov. 1477 nach Lissabon zurück. Beschämt hörte er, daß seine vorerwähnte Reise den Erzbischof von Toledo veranlaßt hätte, in Ferdinand's und Isabelle's Arme zu werfen; in Beispielen waren die castilischen Burgen und Städte in die Partei bis auf eine geringe Zahl gefolgt, und als diese mit Gewalt bezwungen worden waren, hoffte man dennoch neue Verbindungen in Castilien wieder knüpfen. Allerdings wurde er insgeheim von mehreren Seiten dafelbst eingeladen, mit Johanna zurückzukehren; sein Sohn Johann, dem der Krieg mit Castilien geworden war, und der ungern sah, wenn sich sein Vater, wie er jetzt sich ernstlich vornahm, mit Johanna verbinden wollte, wirkte kraftvoll dagegen, und benutzte

Ferdinand's und Isabelle's Stimmungen zur Einleitung von Friedensverhandlungen, die am 4. Sept. 1479 zu Alcaçovas in einem Vertrage endeten, und die unglückliche Prinzessin auf einen traurigen Scheideweg stellten, dafern sie sich nicht als eine Geächtete verstoßen lassen wollte. Nämlich sie mußte, wie Alfons auch, auf Castilien und Leon verzichten, durfte sich weder Königin, noch Prinzessin oder Infantin nennen, es war ihr aber eine Verlobung, augenscheinlich zur Milderung ihres Geschickes, — ihre Verbindung mit Alfons war zerrissen worden — mit dem castilischen Kronprinzen Johann, der kaum erst ein Jahr alt war, verheißten worden, welche vor des Prinzen siebentem Lebensjahre nicht vollzogen werden sollte, dann stand diesem jedoch bis zu seinem vierzehnten Jahre immer noch frei, die Vermählung abzulehnen, worauf Johanna mit ihren Papieren und einer namhaften Summe Geldes aus dem Gewahrsam zu Moura, dem sie sich inzwischen zu unterwerfen hatte, wieder entlassen werden sollte; würde sie diese Heirath ausschlagen, so stand ihr frei, in eines der fünf portugiesischen Klöster vom Santaclaraorden zu gehen, und wenn sie nach ausgehaltenem Probejahre das Klostergelübde nicht ablegen wollte, in den Gewahrsam nach Moura bis auf Weiteres zurückzukehren<sup>2)</sup>. Sechs Monate wurden ihr vergönnt, zwischen der Gefangenschaft in Moura oder einer Klosterzelle zu wählen.

Als diese Freiheitsfrist — die letzte, die sie zu genießen hatte — abgelaufen war, entschloß sie sich, die Unabwendbarkeit feindseliger Umstände einsehend, zum klösterlichen Leben<sup>3)</sup>. Mit Thränen in den Augen legte sie, die siebenzehnjährige Jungfrau, unter Wehklagen ihrer getreuen Dienerschaft, den königlichen Titel, das königliche Gewand und allen Schmuck ab, und zog mit dem schlichten Namen Dona Juana das schwarze Kleid der heiligen Clara an. Man raubte ihr das schöne Haar, die Locken und die durch Dankbarkeit an sie gekettete Dienerschaft; so trat sie verlassen und zerknirscht in das Santaclarakloster zu Santarem. Als die Probezeit verflossen war, beharrte sie standhaft auf der feierlichen Einkleidung. Am Vorabende dieser Handlung aber ließ man ihre Diener und Dienerinnen nochmals zu ihr kommen. Der Kronprinz Johann, welcher sie seiner Ehrfurcht geopfert hatte, fürchtete erschütternde Augenblicke und deshalb Wankelmuth in der Seele der gebeugten Prinzessin,

2) Dieser Gewahrsam oder Terçaria wurde unter Aufsicht der Schwiegermutter des portugiesischen Kronprinzen veranstaltet, zunächst zur Aufnahme eines gleichfalls durch diesen Vertrag verlobten Fürstenpaares, nämlich der castilischen Prinzessin Isabelle und des portugiesischen Infanten Alfons — Beide noch in der Kindheit, wurden aber am 15. Mai 1483 dieser lästigen Gefangenschaft mit gegenseitiger Zustimmung ihrer Ältern entbunden. Siehe den Art. Johann II. von Portugal. 3) Schäfer in seiner Geschichte von Portugal denkt an Nachstellungen der ihr feindseligen Kastilier, der Jesuit Basconcellos in seinen *Anacephalaes* 210 bemerkt dagegen: Joannam — ne graviora damna insurgerent, monitum vitam in coenobio Divae Clarae, quod Scalabi (Santarem) crexerat, prosteri compulsam. Vgl. auch L. Marinus in *Reliq. Rer. hispanicarum scriptoribus*, II. 969 sq., der aber, gewiß mit gutem Grunde, nicht behauptet, daß Johanna Stifterin gedachten Klosters sei.



eilte herbei, ermahnte und tröstete, als sich Alles in Wehmuth aufzulösen schien. In Gegenwart dieses Prinzen, der castilischen Botschaft und aller Großen und Prälaten des portugiesischen Reiches wurde Dona Johanna am 15. Nov. 1480 nach den Vorschriften der Ordensregeln feierlich eingekleidet<sup>4)</sup>. Mit erschütternder Fassung nahm sie den schwarzen Schleier, und vergrub unter demselben, wie unter einem Grabtuche, alle ihre jugendliche Wünsche und Träume. Sie huldigte von nun an einer armen Klosterschwester, die ihre Gebieterin war, so demüthig, wie einst die Großen ihres Vaterlandes und selbst ihres Vaters herrische Schwester Isabella sich vor ihr gebeugt hatten. Scham und Gram benagten den wankelmüthigen Alfons, sodaß er diese tiefergreifende Begebenheit kein volles Jahr überleben konnte, während sein ehrgeiziger Sohn darüber hinweg sah, allerdings mit der Hoffnung, auf seines Sohnes Alfons Haupte die castilische und portugiesische Krone dereinst vereint zu sehen. Derselbe Prinz aber, um dessen willen Johanna im Kloster schmachten mußte, stürzte 1491 im Angesichte desselben vom Pferde und wurde entseelt aufgehoben. Seine Gemahlin Isabella ging zu ihren königlichen Ältern nach Castilien zurück, und wurde, wie ihre Nebenbuhlerin, die excellenten Señora, so pflegte man Johanna wegen ihrer Schönheit in Portugal zu nennen<sup>5)</sup>, den Kloster Schleier genommen haben, wenn nicht ihre Mutter sie im weltlichen Stande zurückgehalten hätte. Überspannt und düster starb sie 1498 in unfreiwilliger Ehe mit König Emanuel von Portugal, nachdem sie durch den Tod ihres einzigen Bruders Johann ein Jahr zuvor allerdings noch zur Kronerbin Castiliens erhoben worden war.

Dona Johanna unterwarf sich den strengen Ordensregeln ihres Klosters und lebte musterhaft. König Johann, wol durch politische Umstände zur Milde gestimmt, verschaffte ihr die Erlaubniß, zuweilen das Kloster zu verlassen, und 1482 soll er sie sogar aus demselben völlig hervorgezogen haben, um den castilischen Hof zu beruhigen<sup>6)</sup>. Man glaubt, er habe durch diesen unerwarteten Schritt gedachten Hof von einer engern Verbindung mit dem Hause Braganza abschrecken, oder wenigstens dem König Ludwig XI. von Frankreich, welcher seinen Neffen König Jéhos von Navarra mit der Nonne Johanna zu vermählen im Sinne gehabt haben soll, einen Freundschaftsdienst gegen Ferdinand den Katholischen erweisen wollen. Allerdings klagten Ferdinand und Isabella um diese Zeit der portugiesischen Botschaft allerlei Dinge, die ähnliche Beschuldigungen in sich faßten, und dieses Königspaar veranlaßten, die Auslieferung der unglücklichen Prinzessin zu verlangen, und sie von jedwem

Einflusse Königs Johann zu befreien. Zur Beseitigung dieser Vorwürfe und zur Erhaltung der nachbarlichen Freundschaft mußte Johanna ins Kloster Santarem zurückwandern, wo sie durch hartes Mißgeschick niedergebeugt, nach und nach allen Geschmack an Pracht, Glanz und äußerer Ehre verlor, vielleicht auch Abscheu vor der Welt bekam, sodaß sie 1505 den Anträgen ihres ehemaligen Widersachers Ferdinand des Katholischen kein Gehör schenkte, als derselbe nach dem Tode seiner Gemahlin im Streite mit seinem Schwiegersohne, dem Erzherzoge Philipp von Oesterreich, zur leichteren Erreichung seiner Absichten um ihre Hand warb: seltsam genug, wenn dieses Gerücht begründet wäre, daß die verstorbene Juana, die doch für eine untergeschobene Tochter Heinrich's IV. allenthalben galt, so spät noch ihrem eigenen Widersacher die Krone Castiliens hätte verschaffen sollen! König Emanuel, mit dieser Monarchen leiblicher Tochter vermählt, hielt selbst den Antrag für unnatürlich und versagte ihm seine Zustimmung. Johanna blieb im Kloster und erwarb sich durch ihren Lebenswandel allgemeine Achtung. Noch 1522, also 60 Jahre alt, lebte sie dort, und starb, vielleicht in hohem Alter, in unbekannter Zeit<sup>7)</sup>.

b) Johanna, Infantin von Castilien und Erbin der vereinten spanischen Monarchie, welche sie durch ihre Heirath mit dem Erzherzoge Philipp von Oesterreich auf das Haus Habsburg übertrug. Drittes Kind ihrer Ältern (Ferdinand's des Katholischen von Aragonien und Isabellen's von Castilien), wurde sie zu Toledo 1479 den 6. Nov.<sup>8)</sup> geboren und in ihrem 17. Jahre zur Ehe Philipp's des Schönen, einzigen am Leben gebliebenen Sohnes Kaisers Maximilian I., bestimmt. Derselbe befaß bei dieser Zusage schon das Erbe seiner verstorbenen Mutter, Marie von Burgund, die Niederlande. Die Königin Isabella begleitete ihre Tochter im Aug. 1496 nach Laredo auf das Schiff, das dieselbe in Begleitung einer ansehnlichen Kriegsflotte nach den Niederlanden abführen sollte. Zwei Tage verweilte jene noch bei ihr am Bord des Schiffes; den 22. Aug. reiste Johanna ab und kam den 11. Sept. in Widdelburg an. Die Kriegsflotte nahm ihre Schwägerin Margarethe von Oesterreich mit zurück nach Spanien, wo sie den Thronerben Johann heirathete. Die Prinzessin Johanna erholte sich von der Seekrankheit, verlor einen Theil ihres Gefolges durch den Tod und feierte erst den 18. Oct. zu Lille ihre Verlobung und den 21. Oct. 1496 ihre Vermählung festlich mit dem Erzherzoge. Als ihr Neffe Michael, einziger Sohn ihrer ältesten Schwester Isabella (Königin von Portugal), 1500 starb, und ihr seine Rechte auf Spanien überließ, fand man zur feierlichen Anerkennung derselben für gerathen, sie nebst ihrem Gemahle dahin zu rufen<sup>9)</sup>. Das junge Für-

4) So geben Pina und andere Quellen bei Schäfer II, 588 an; Andere dagegen, wie Gebauer und Laclede I, 480 behaupten, sie sei der Pest halben von Santarem nach Coora, Bimio und endlich nach Coimbra geschickt und am letzten Orte erst eingekleidet worden. Dieser Meinung ist auch Ferreras VII, 552 und St. Allais II, 1, 578. 5) Auch Vasconcellos sagt a. a. D. von ihr, quoniam propter excellentes naturae dotes excellentem Dominam appellabant. 6) Ferreras VII, 586 und Schäfer a. a. D. 614 fg.

7) Der Stichter L. Marinus, welcher um 1535 starb, erwähnt dies bei Velus a. a. D. 970. Ferreras, Laclede, Oliveira, Moreri und Andere kennen ihr Todesjahr nicht. 8) St. Allais hat den 8. Nov. 9) Es ist nicht leicht zu begreifen, daß Johanna und Philipp schon nach dem Tode des Kronprinzen Johann Thronansprüche gemüß: und die darauf stehenden Titel angenommen hätten, sodaß es ihnen untersagt werden mußte, wie Laclede I, 556 berichtet.

Heinrich reiste durch Frankreich über Fuentarabia nach Toledo und es wurde ihm, überall mit Pracht und Ehren empfangen, in leibgebachter Stadt am 22. Mai 1502, sowie im folgenden Monat Sept. zu Saragoza persönlich gehuldigt. Dem Erzherzoge Philipp sagten die Gewohnheiten und Sitten der Spanier nicht zu, am wenigsten das steife Hofleben seiner Schwiegerältern; er sehnte sich bald zurück nach Flandern, und fand auch einen Vorwand, der seine Gegenwart daselbst nöthig machte. Am 19. Dec. 1502 reiste er wider Willen Ferdinand's und Isabella's ab und ließ seine Gemahlin schwanger zurück, welche durch ihre späterhin erfolgte Niederkunft ihren Verstand geschwächt haben soll.

Indessen fehlten ihr bereits alle Seelenvorzüge und alle äußere weibliche Reize, welche Neigung und Treue des Mannes fesseln konnten; an Geist war sie stets schwach und beschränkt gewesen, und in der Ehe, bemerkt Robertson, war sie zuweilen verrückt. Vielleicht zeitig schon nannte man sie die Rärin, sowie es wenigstens späterhin gewiß geschah. Sie war in ihren Gemahl erstaunlich verliebt, aber diese Zärtlichkeit äußerte sich gemeinlich in kindischem thörichtem Wesen, so daß sie statt Gegenliebe nur Widerwillen bei ihm erweckte. Der Anlaß zur Eifersucht, ein Erbstück von ihrer Mutter, den Philipp's Begehren allerdings erwecken half, soll sie oft zu unanigen Ausschweifungen verleitet haben. Gewiß ist, daß sie ihrem Gemahle vielen Verdruß und viele Noth verursachte. So ließ sie z. B. aus Eifersucht einem Mädchen, dessen schöne blonde Haare Philipp einst bewunderte, dieselben sofort glatt abscheren. Philipp begnügte sich in der Regel mit Gleichgültigkeit, ja mit Verachtung und sehte nicht selten allen Anstand gegen sie bei Seite, was seinen Schwiegerältern nicht verborgen blieb und Isabella'n namentlich vielen Kummer machte; sie konnte aber auch die Schwächen und Fehler ihrer Tochter, und hielt dieselbe schon Anfangs 1503, wie Ferreras bemerkt, für unfähig, dereinst ein Land regieren oder wenigstens mitregieren zu können. Die Abreise ihres Gemahls hatte die Erzherzogin düster und schweigsam gemacht, und nach ihrer Niederkunft brach ihre Sehnsucht nach Philipp ungestüm aus. Die Mutter hatte Mühe, sie zurückzubalten, und brachte sie zur Zerstreuung und zum Genuße gesunder und heiterer Luft nach Segovia, endlich nach Medina del Campo. Johanna fand sich aber nirgends beruhigt und mußte, da sie in Ermangelung bequemere absichtlich entzogener Gelegenheiten zu Fuß abzureisen entschlossen war, unter Aufsicht des Bischofs von Cordova gestellt werden. Auch sah man sich genöthigt, die Angbrüden des Schlosses aufzuziehen, und da jegliche Art der Flucht benommen blieb, stellte sie sich tagtäglich, selbst bei rauher Witterung, auf den Mauervorsprung des Schloßthurmes, und des Nachts hielt sie sich in der Küche auf, ohne ihr Gemach zu betreten, noch zu dulden, daß man ihr anständige Bequemlichkeiten zurichtete. Erst die Ankunft ihrer Mutter, welche davon unterrichtet wurde, rief sie aus Ehrerbietung, welche sie vor Isabella'n nicht leicht vergaß, in ihr Zimmer zurück und beruhigte sie auf eine Zeit lang; doch konnte die ausgelassene Sehnsucht

nach Philipp nicht gänzlich unterdrückt werden, sondern man mußte ihr endlich gestatten, daß sie am 1. März 1504 von Medina del Campo nach Laredo abreiste, wo sie eine Flotte in Empfang nahm und nach Flandern zurückführte.

Der Kummer, welchen die Königin über ihre Tochter hegte, half sie bald tödten. Isabella starb noch in demselben Jahre am 26. Nov. mit der leibwilligen Verfügung: weil Johanna wegen Gemüthskrankheit von allen Staatsgeschäften ausgeschlossen werden müsse, und deren ältester Sohn Karl noch unmündig sei, so solle Ferdinand der Katholische bis zur Großjährigkeit seines Enkels die Vormundschaft führen und ebenso lange Castilien verwalten. Erzherzog Philipp ward sonach davon ausgeschlossen, weil Isabella mit ihm unzufrieden war, und obgleich seine Gemahlin als Königin von Castilien feierlich ausgerufen und von den Cortes zu Anfang des J. 1505 in Toro Isabella's Anordnung gebilligt wurde, so kehrte er sich doch nicht daran, sondern verlangte als natürlicher Vormund seiner Gemahlin und seines Sohnes zum Reichsverweser Castiliens bestellt zu werden. Ferdinand aber, der diesen Ansprüchen zufolge zurückgesetzt, sich nach Aragonien zurückbegeben sollte, wendete sich in Betracht, da ein großer Theil des castilischen Adels sich zu seinem Schwiegersohne hinneigte, schlauer Weise an den Secretair seiner Tochter, Conchillos, und wußte durch dessen Vermittelung die Zustimmung Johanna's in seine Absichten zu erlangen. Allein Philipp fing die darüber abgefaßte Urkunde auf, ließ den Secretair, der seiner Abkunft nach ein aragonischer Edelmann war, einkertern und seine Gemahlin in ihrem Zimmer scharf beobachten und von jeglicher Gemeinschaft mit den Spaniern absperren. Nach Zurita soll er sogar willens gewesen sein, sie heimlich aus Brüssel wegzuschaffen; allein es unterblieb, um sie desto strenger zu beaufsichtigen. Dafür ließ sie, sobald sie ihre Gefangenschaft spürte, den Prinzen von Chimay zu sich rufen, welcher, da er allein nicht zu erscheinen wagte, in Begleitung du Fresnoy's zu ihr kam, empfing Beide mit Schimpfreden und schlug nach du Fresnoy. Die Folgen für sie aber waren schärfere Einsperrung und Verdoppelung der Wachen. Königs Ferdinand Fürbitten verschafften weder ihr mildere Behandlung noch ihrem Secretair die Freiheit. In dieser Gefangenschaft hielt Johanna eine Niederkunft ab. Den 8. Nov. 1505 traf ihr Gemahl Anstalten, sich mit ihr nach Spanien einzuschiffen; allein viele Hindernisse, die sich entgegenstellten, verschoben die Abfahrt bis zum 10. Jan. folgenden Jahres. Die erzherzogliche Familie wurde an die englische Küste verschlagen, vom König Heinrich VII. freundlich empfangen und zu Windsor festlich gehalten. Nach dreimonatlichem Aufenthalte verließ sie England wieder und erreichte den 28. April 1506 den Hafen Coruña. Auf der Reise ins Innere Castiliens blieb Johanna unter Aufsicht, durfte ihren Vater nicht sprechen, als derselbe mit seinem Schwiegersohne eine kurze Unterredung pflog, auch dem Volke wurde sie öffentlich entzogen, nur wirkliche Einsperrung wurde verhindert, weil sie sich großen Mitleids im Volke erfreute und darum übele Folgen, welche Ferdinand be-

nicht haben würde, befürchtet wurden. Indessen suchte Philipp die Cortes dazu geneigt zu machen, als er mit Johanna zu Valladolid erschien; die Stände dagegen huldigten ungebrochen am 9. Juli ihr, ihrem Gemahle und ihrem Sohne Karl, und erkannten sonach Johanna's Fähigkeit zur Regentschaft an, trotz des Schwermuths, in den sie ihres Gemahls hartes Betragen gestürzt hatte. Johanna war nun Königin, aber immer noch nicht von der Furcht befreit, in eine Burg eingesperrt zu werden. Daher sie einstmals zu Pferde im freien Felde übernachtete, als sie vernommen hatte, daß ihr Gemahl und dessen Rathgeber, die sie haßte, ihr die Freiheit nehmen wollten<sup>10)</sup>. In Folge des salamankaer Vertrags vom 25. Nov. 1505 war ihr und ihrem Gemahle von Ferdinand die Mitregentschaft in Castilien zugestanden worden, eine Abkunft vom 27. Juni 1506 hingegen hatte Ferdinand wieder davon ausgeschlossen. So offen und hingebend war die Aufnahme des jungen Königspaares in Castilien gewesen! Aber verlegen wurde man, als König Philipp der Schöne (s. d. Art.) am 25. Sept. 1506 an den Folgen einer Erkältung zu Burgos starb, und man König Ferdinand als Vormund nicht wieder zur Regentschaft zulassen wollte. Man gedachte also, die Königin Johanna wieder zu vermählen; es kamen der Infant Alfons von Aragonien, der Herzog Ferdinand von Calabrien, Graf Gaston von Foix, ja König Heinrich VII. von England, der etwa viertelhalb Jahre zuvor in seinem 51. Lebensjahre Witwer geworden war, deshalb in Vorschlag; allein die Königin Witwe schlug, obwohl sie ohne das schon in tiefe Schwermuth verfallen war, derartige Anträge aus, da sie sich vom Reichname Philipp's nicht trennen konnte.

Während dessen Krankheit war sie, im sechsten Monat schwanger, keinen Augenblick aus seiner Nähe gerissen, und nach seinem Hinscheiden konnte man sie nicht von dem entseelten Körper trennen. Sie weinte und seufzte nicht, ihr Schmerz war tief und stumm, auch blieb sie von nun an einsam und in sich gekehrt. In ihrer Gegenwart wurde der Leichnam einbalsamirt und ausgestellt; endlich gab sie zu, daß derselbe im Kloster Miraflores begraben wurde. Die Sehnsucht trieb sie oft in diese Gruft, zuletzt ließ sie unter heftigem Widerspruche der Verständigen die Leiche wieder hervorholen und in ihr Zimmer auf ein Prunklager bringen<sup>11)</sup>. Bei ihrem Aufbruche von Burgos nach Torquemada am 19. Dec. führte sie selbige mit sich und bewachte sie ängstlich und eifersüchtig in der Meinung, der verblichene Körper werde wieder Leben erhalten. Kein Frauenzimmer durfte sich dem Lager des Todten nahen, ja vielleicht nicht einmal das Zimmer betreten, wenigstens soll es bei ihrer heran-

nahenden Niederkunft der Hebamme unterzogen gewesen sein. Johanna, sagt man, habe daher im Leichenzimmer nur mit solcher Hilfe, die ihre gewöhnlichen Hausgenossen leisteten, ihre Niederkunft abgehalten. Bald wurde sie mit der Leiche Philipp's durch die Pest in das Dorf Hornillos vertrieben, wo sie so schlecht und beengt wohnte, daß ein Theil ihres Gefolges in Palencia sein Unterkommen suchen mußte. Gegen Ende Aug. 1507 verlegte sie des Nachts ihren Aufenthalt nach Tortoles, wo sie ihr Vater besuchte und demselben aus Zärtlichkeit die Vormund- und Regentschaft überließ, wenn selbige gleich nach langen Streitigkeiten erst den 12. Dec. 1509 durch französische Vermittelung von den Castiliern allgemein anerkannt wurde. Alle flämische Umgebung, ohne Zweifel die Quäler der unglücklichen Fürstin, wurde nun von Johanna entlassen. Von Tortoles wanderte sie nach Arcos, wo sie einen Besuch von ihrer Stiefmutter, der lahmen und häßlichen Hermana von Foix<sup>12)</sup>, erhielt, bald aber aus Schwermuth sich im Zimmer einschloß und keine Kleider wechselte. In solch' schmutzigem Zustande traf sie ihr Vater im Jan. 1509. Dieser beredete sie, in die gesündere Stadt Tordeillas zu ziehen und zu ihrer Reinlichkeit oft Kleider und Wäsche zu wechseln. Sie folgte dem Vater ohne Widerstand und gelangte mit dem Reichname Philipp's den 8. März 1509 in Tordeillas an. Hier blieb sie bis an ihren Tod mehr in einer Art von beaufsichtigter Bewahrung, als in freier Bewegung. Denn ihr Erbsinn nahm zu, nachdem man endlich den Reichnam Philipp's von ihr entfernt und in der Kathedrale zu Granada beisetzt hatte, völlige Berrücktheit, vielleicht mit Raserei zuweilen verbunden, trat nun auf immer ein, und in diesem Zustande quälte die Unglückliche ihre Wächter und Bedienung. Sie scheint z. B. oft, aber wenig auf ein Mal gegessen zu haben; denn der Franzose Ferron, ein Zeitgenosse, erzählt, daß die Wächter in ihrem Zimmer allerlei Raschwerk und eingemachte Lederbissen wohlgeordnet umherstellten, so oft sie vom Hunger gequält wurde, und da sie bald davon kostete, bald davon abstand, hingegen wieder außer der Zeit und auch des Nachts oft Speise verlangte, so mußten allständlich dergleichen bereit gehalten werden<sup>13)</sup>. In diesem Zustande erbte sie 1516 noch die Länder ihres Vaters, und wurde sonach rechtmäßige Königin der vereinten spanischen Monarchie. Ihre Unfähigkeit zu den öffentlichen Geschäften wurde jedoch von den Cortes dieses Stages durch keinen Ausspruch an den Tag gelegt; sie litten zwar eine vormundschastliche Regentschaft, nicht aber, daß Erzherrzog Karl sich König von Spanien nannte, bis es endlich der alte Cardinal Ximenes durchsetzte. Und als ihm selbst im Febr. und Mai 1518 von allen Theilen seiner pyrenäischen Erbländer gehuldigt ward, schwur er auf Verlangen der Stände, eigentlich nur Namens seiner Mutter zu herrschen, und verpflichtet zu sein, ihr die Regierung ab-

10) Bgl. die Epp. *Petri Martyr*. p. 176. Die Härte Philipp's gegen seine Gemahlin mag guten Theils auch auf das Betragen der Dienerschaft, welche in Johanna's Umgebung war, mit übergegangen sein. 11) Sie gab vor, selbst den Leichnam in die Gruft zu Granada zu bringen, wie der Verstorbene verordnet hatte. Die Segenvorstellungen brachten sie in Wuth, sodaß man eine unglückliche Niederkunft fürchtete. Deshalb gab man ihr nach. *Petr. Martyr*. Epp. 181 sq.

12) König Ferdinand hatte sich mit ihr in Folge seiner Streitigkeiten mit seinem Schwiegersohne Philipp den 16. März 1506 vermählt. 13) *Arn. Ferron*, De rebus gestis Gallorum. (Paris 1555.) Blatt 119. Er nennt die Krankheit furor, Raserei.



treten, sofern sie hergestellt werde. Daher auch ihr Name in allen öffentlichen, das vereinte spanische Reich in engen Sinne angehenden Urkunden dem ihres Sohnes vorstand und nicht ausgelassen werden durfte. An Wiederergerung der Königin war dabei wol weniger ernstlich gedacht, als an einen Widerwillen. Vieler gegel ihren Sohn, dem die Misvergnügten böshafter Weise dieselbe Unfähigkeit in den Geschäften beimaßen als seiner Mutter. Dieselben Leute flüsteren sich ein, daß er Johanna'n sprechend ähnlich sehe und so gut ein Narr sei, wie jene. Werkwürdig, daß nach Ferron auch die Hofleute Franzens I. die nämliche Schilderung von ihm entwarfen.

Karl besuchte seine Mutter zur Zeit seiner Anwesenheit in Spanien, und sie empfing ihn mit entzückter Zärtlichkeit. Sonst blieb sie ungestört in ihrer Verwahrung in Tordeßillas, bis nach ihres Sohnes Abreise 1520, als die misvergnügten Castilier, dessen niedergesetzter Regentenschaft gegenüber, in einer Junta zu Avila zusammentraten und sich zur Beglaubigung und Rechtfertigung ihres Verfahrens am 2. Sept. der unglücklichen Johanna betheiligten. Ein Parteihauptling der Junta, Namens Padilla, benutzte die Sorglosigkeit der Regentschaft rückichtlich der Stadt Tordeßillas und die gute Stimmung selbst für die Empörer. Er überraschte sie und bemächtigte sich der Königin, veränderte ihre Dienerschaft und erzwangte das Volk durch ausgebreitete Nachrichten über ihren Zustand, damit ihr Dinge glaublich zugesprochen werden sollten, die wol von der Junta herrühren mochten. Wenn man sprengte ungesäumt aus: Johanna sei niemals krank gewesen, als ihre Feinde behauptet hätten; bald sei es auch: sie sei wieder hergestellt und im Stande, in Geschäften vorzustehen. Demgemäß ernannte Johanna Padilla zum Feldhauptmann des Reichs, und befahl, daß sich die Cortes in Tordeßillas versammeln sollten. Im Theil freute man sich darüber, zum Theil zweifelte man bedenklich, sobald die Gegenpartei behauptete, Johanna sei jetzt noch so wahnsinnig, wie vor langen Jahren, und einzelne ihr abgezwungene Äußerungen ausgenommen, könne man ihr sonst Nichts zurechnen, da alles von den Parteihauptern eigennützig erfunden und vorgebracht werde. Diese dadurch nicht abgeschreckt, nun auch, angeblich auf Johanna's Befehl, die königliche Regentschaft zu Valladolid auf. Man sagt, die wahnsinnige Königin habe in den Händen der Junta Befehle gegeben und selbige sei sogar bedacht gewesen, einen Beistand für die Reichsverwesung zu geben in Person des zu Kativa gefangen gehaltenen Herzogs von Calabrien, der Johanna'n heirathen sollte. Mitten unter diesen und ähnlichen Entwürfen wurde Johanna's Regierung schnell genug wieder zerstört. Die königliche Partei, d. h. die Truppen der sich wieder sammelten Regentenschaft sahen ihren Vortheil ab und erstürmten unter Leitung des Grafen von Haro am 5. Dec. 1520 Tordeßillas und befreiten die Königin von der Umgebung der Rebellen, sonach auch die Junta von ihrem Ansehen. Johanna lebte nun ungestört in ihrer Geistesverwirrung bis zu ihrem Tode, der ein hohes Alter erreichend erst den 12. April 1555. Ob sie aber, wie Einige wollen, kurz vor ihrem

Tode wieder zu Verstand gekommen sei, bleibt sehr zweifelhaft. Ihr Leichnam wurde Anfangs im Santaclara-Kloster gedachter Stadt beigesetzt, alsdann zu Granada in die Gruft der Kathedrale neben ihrem Gemahle eingesenkt. Die Spanier sollen stets eine unwandelbare Ehrfurcht gegen sie gehegt haben; darum mag ihr Tod den Abdankungsentwürfen ihres Sohnes willkommen gewesen sein. Von ihren sechs Kindern überlebten sie fünf. Sie allesamt aber waren: 1) Leonore, geb. den 15. Nov. 1498, Gemahlin Emanuel's von Portugal und Franzens I. von Frankreich, starb im Witwenstande in Spanien den 1. Febr. 1558; 2) Erzherzog Karl, König von Spanien und Kaiser von Deutschland (s. d. Art.); 3) Isabella (Elisabeth), geb. am 15. Aug. 1501, vermählt mit König Christian II. von Dänemark, floh mit demselben und ihren Kindern 1523 von Kopenhagen in die Niederlande und starb in der Nähe Gents den 19. Jan. 1526; 4) Erzherzog Ferdinand I., König von Ungarn und Böhmen, dann Kaiser von Deutschland (s. d. Art.); 5) Maria, geb. den 13. Sept. 1505, vermählt mit König Ludwig von Ungarn, dann als Witwe Statthalterin der Niederlande, starb den 18. Sept. 1558 in Spanien, und 6) Katharine, geb. den 14. Jan. 1507, war mit König Johann III. von Portugal vermählt (s. d. Art. des Letztern.) (B. Röse.)

11) Johanna von Constantinopel, f. Johanna, Erbgräfin von Flandern und Hennegau.

12) Johanna Charlotte, Prinzessin von Dessau, f. Johanna Charlotte, Markgräfin von Brandenburg-Schwedt.

13) Königin von England.

Johanna Seymour, f. im Art. ihres Gemahls, des Königs Heinrich VIII. von England.

14) Gräfinnen von Flandern, sowie von Flandern und Hennegau.

a) Johanna, Erbgräfin von Flandern und Hennegau, oft auch Johanna von Constantinopel genannt, weil ihr Vater, Graf Balduin IX., 1204 Kaiser von Constantinopel geworden war. Ältestes Kind ihrer Ältern war sie ungefähr zwischen 1188 und 1190 zu Valenciennes geboren worden und sonach noch unmündig, als ihr Vater (1202) den Kreuzzug ins gelobte Land antrat, dem ihre Mutter, Marie von Champagne, bald dorthin nachfolgte, wo sie den 29. Aug. 1204 zu Saint-Jean-d'Acre starb, Balduin aber fand zwei Jahre später in bulgarischer Gefangenschaft, wahrscheinlich auf grausame Weise, seinen Tod. Noch Waise, war Johanna Erbin der beiden Grafschaften und schon vor der Ältern Abreise aus Valenciennes nebst ihrer jüngern Schwester Margarethe unter dreifache Vormundschaft gestellt worden. Diese führte des Vaters Oheim, Wilhelm von Chateau-Thierry, nebst dem Markgrafen Philipp von Namur, Oheim der

14) So wird die sichere Nachricht in Petr. Martyr. Epp. 185 angegeben, darnach Ferreras und Saint-Allais zu berichtigen sind, welche die Geburt bis zum 14. Juni hinausschieben.



Prinzessinnen, und dem abenteuerlichen Burkhart von Avesnes. Nicht geringen Einfluß übte nebenher auch die Portugiesin Mathilde aus, Witwe Philipp's von Flandern, welcher Kaisers Balduin Dheim gewesen war. Gleichwol besaßen sich die Prinzessinnen nicht in den besten Händen; denn da König Philipp August von Frankreich fürchtete, man werde sie in Englands Interesse aufziehen, so überredete und bestach er die Vormünder, damit die beiden Mündel, Nichten seiner verstorbenen Gemahlin Isabelle, seiner Aufsicht überliefert würden. Der Monarch scheint nun mit ihnen an seinem Hofe nach Guldünken verfahren zu sein, und verheirathete 1211 Johanna'n, unter Mathilde's Mitwirkung, mit deren Nefsen, Infant Ferdinand (geb. 1186), zweitem Sohne des reichen Königs Sancho I. von Portugal, zum größten Verdrusse der Flamländer, da den Neuvermählten am 24. Febr. (1212) der Theil von Flandern (nachmalige Grafschaft von Artois) abgezwungen wurde, welcher zu Isabelle's Mitgift gehörte, von deren Bruder aber 1200 wieder abgetrogt worden war. Der König entließ die Gräfin und deren Gemahl nicht eher, bis sein Sohn Ludwig wenigstens die Städte Aire und St. Omer besetzt hatte. Die Flamländer hielten sich für verrathen und ihre Gräfin für verkauft, daher Gent und andere Städte Ferdinanden nicht eher aufnahmen, bis sich Johanna und Mathilde ins Mittel schlugen. Ueberdies erklärte Ferdinand das Verfahren Philipp August's auch für gewaltsam, und behandelte obenein auch seine Gemahlin schnöde und mit Prügelein. Die harten Verweise Philipp August's erbitterten ihn noch mehr, sodaß er demselben auf dem Reichstage zu Soissons im April 1213 nicht nur die geforderte Hilfe gegen England versagte, sondern auch jeden Entschädigungsvergleich zurückwies, um sich sofort mit England dem Kaiser Otto IV. und andern Feinden Frankreichs anzuschließen. Die Franzosen aber verwendeten ihre gesammte Macht, die sie gegen die Engländer bestimmt hatten, gegen ihn und eroberten einen großen Theil Flanderns, ehe sich Ferdinand's Bundesgenossen mit großer, ja überlegener Kraft bei Valenciennes versammeln konnten<sup>1)</sup>. Dennoch wurden sie den 27. Juli 1214 vom französischen Könige an einer Brücke bei dem Dorfe Bovines unfern Doornicks geschlagen. Graf Ferdinand, durch viele Wunden erschöpft und zu Boden geworfen, wurde zeitig gefangen und nach Peronne abgeführt, wo ihn die Bürger von Valenciennes, sagen einige Nachrichten, bei der Abführung nach Paris zu befreien gedachten, aber durch die überlegene Begleitung des Gefangenen gehindert wurden. Unter Gespötte des Volkes wurde der Graf nach Paris geführt und im Louvre eingesperrt. Der König von Frankreich überließ der Gräfin Johanna die Erblande, die sie nun allein beherrschte, nachdem sie sich in Paris durch einen Vertrag verpflichtet hatte, ihm den fünfjährigen Sohn des Herzogs von Brabant, welcher als Geisel in ihrer Gewalt

war, zu übergeben, die Befestigungen der Städte Valenciennes, Yperen, Dudenarde und Cassel zu zerstören und ohne seine Erlaubniß weder diese herzustellen, noch andere feste Plätze zu bauen. Ihre Vasallen mußten diesen Vergleich beschwören, und Philipp August behielt sich vor, den Grafen Ferdinand gegen ein beliebiges Lösegeld in Freiheit zu setzen, für welche Johanna, der Papst und Andere wirksam zu sein suchten, sobald aber Valenciennes sich der Zerstörung seiner Mauern und Thürme widersetzte, soll er geschworen haben, bei seinen Lebzeiten auf keine Fürbitte zu achten. Indessen dauerten die Unterhandlungen deshalb fort, obschon Manche behaupten, Johanna habe selbst, da sie ihren Gemahl nicht liebte, dessen Befreiung verzögert. Man sprach von 40,000 pariser Livres, die Philipp August verlangte, doch weisen andere Nachrichten bei Martenne nur 29,000 Livres nach, welche Johanna für diesen Zweck 1221 von einem Juden zu 20 Procent erborgt hatte. Gleichwol blieb ihr Gemahl bis zu Ludwig's IX. Thronbesteigung in Gefangenschaft, wol nicht ohne ihre Schuld, um sich weder in ihrer eben nicht müßerhaften Landesverwaltung, noch in ihrem jügellosen Lebenswandel beschränken zu lassen; daher kam auch, daß ein Betrüger, Namens Bertram von Rains oder Rais<sup>2)</sup>, die Unzufriedenheit der Hennegauer und Flamländer benutzte, sich für den Vater der Gräfin ausgab und großen Anhang im Adel- und Bürgerstande fand. Sein Beginnen unterstützten die Gerüchte, die sich in Frankreich und den Niederlanden über die Rückkehr mehrerer Ritter aus Balduin's IX. Gefolge und über deren Aufenthalt in Franziskanerklöstern und in Einsiedlerhütten verbreitet hatten, als er unter dem Namen dieses Grafen, dessen Ende schon durch Innocenz' III. genaue Nachrichten vorhanden waren, im Frühjahr 1225 auftrat. In Mortagne, Eille, Doornick, Valenciennes, vor Allem in Gent und Brügge wurde der Betrüger, der eben erst seine Einsiedelei im Walde bei Mortagne verlassen hatte, mit großer Theilnahme aufgenommen. Johanna besand sich gerade mit Botschaftern Ludwig's VIII. zu Queznoy in Unterhandlung, als sie den Abenteurer zu sich lud, aber er wick den Schlingen aus und fand allenthalben so großen Zulauf und so allgemeine Anerkennung, daß die verhasste Gräfin ins größte Gedränge kam. Auch der König von England bezeugte diesem Menschen als wirklichem Balduin IX. seine Freude über seine glückliche Rückkehr und foderte ihn zu den ehemaligen gegenseitigen Verbindlichkeiten auf. Da wandte sich Johanna an den König Ludwig mit Bitten um schleunige Hilfe. Sie versprach ihm 20,000 pariser Livres Kriegskosten und die Verpfändung der Städte Douay und Sluys. Ludwig VIII.

1) Die Flanderer hatten befehlungsachtet neben ihren zur Errungenen Vortheilen das Glück, des französischen Königs Schwiegersohn, Herzog Heinrich I. von Brabant, durch einen Überfall auf ihre Seite zu ziehen.

2) Outreman, Histoire de la Ville et Comté de Valentiennes, sagt über sein wahres Bekenntniß: Que son vray nom estoit Bertrand natif de Rais ou de Reus, fils de Pierre Cordal, subiect de Clerebaud de Capes; qu'il estoit Menestrier de son mestier, puis Comedion, et finalement Hermitte. Van der Haer's Annales Brabant. 246: Dolum fassus, dixit se Bertrandum de Rais Campanum esse, qui diu apud Valentianos Eremita, denique habitu peregrini hanc (Balduini) personam induerat.

Sam stark gerüstet nach Veronne und entbot den falschen Grafen mit sicherm Geleite 1226 zu sich. Er erschien mit langem Barte, in einem langen griechischen Gewande, darüber ein purpurner Mantel, auf einem Tragesessel, welchem das Kreuz vorgetragen wurde, klagte über seine beiden Töchter, erzählte von seiner Befreiung aus der bulgarischen Gefangenschaft und den darauf folgenden mühseligen Abenteuern, wie von seiner Einsiedelei, aus der ihn seine getreuen Vasallen hervorgezogen hätten. Hierauf ließ ihn der König öffentlich prüfen und da er auf mehrere Fragen Bedenkzeit verlangte, so benutzte er die zugestandene Frist zur Flucht nach Valenciennes, wo er aus Furcht vor dem Könige von Frankreich verlassen blieb und sich genöthigt sah, als verkleideter Kaufmann nach Burgund zu fliehen. Ludwig hatte einen Preis auf seinen Kopf gesetzt und es fehlte nicht an eifrigen Verfolgern. Archambaud von Chappes erwischte ihn zu Chateaufort bei Besançon und brachte ihn zum französischen Könige, welcher ihn wiederum der Gräfin von Flandern auslieferte. Diese ließ ihn durch die größern Städte ihres Landes führen, wo er seine Betrügereien öffentlich bekennen mußte und endlich vor dem Rathhause zu Lille aufknüpfen. Dennoch blieben Viele der Meinung, daß dieser Kerl des Betrugs nicht überführt worden sei, noch weniger denselben eingestanden habe und daß die Gräfin ihr Gewissen mit dem Vaternorde besetzt habe. Der bekannte Chronist Mathieu Paris ist ganz dieser albernen Meinung.

Mittlerweile versöhnte sich Johanna (1218) mit Kaiser Friedrich II., der ihrer Nachlässigkeit wegen das kaiserliche Flandern mit den zeeländischen Inseln als ein dem Reiche heimgefallenes Lehen bedrohen wollte, und im April 1226 schloß sie zu Melun, wohin auch ihr gefangener Gemahl gezogen wurde, über dessen Befreiung einen Vertrag mit König Ludwig VIII. ab, welcher nach Empfang von 25,000 pariser Livres den Grafen Ferdinand nächstfolgende Weihnachten frei zu lassen versprach und die Städte Lille, Douay und Elus so lange in Verpfändung verlangte, bis eine zweite gleichstarke Summe abgetragen sein würde. Ueberdies gelobten die Gräfin und ihr Gemahl noch, den König, dessen Söhne und Vasallen weder zu bekriegen noch zu beunruhigen, sonderst ihm die schuldigen Dienste zu leisten, so lange er ihnen an seinem Hofe durch das Gericht ihrer Pairs Recht gewähre, und ohne seine Erlaubniß keine Befestigungen auf dem linken Scheldeufer zu errichten<sup>1)</sup>. Der König starb inzwischen und die Unruhen des französischen Adels beförderten, daß Ferdinand zu Weihnachten 1226 in Freiheit kam, und um denselben zu fesseln, erließ ihm die Königin Witwe Blanka die Hälfte des Lösegeldes und nahm auch für die rückständige Summe nur die Stadt Douay in Pfandschaft. Ferdinand blieb aus Dankbarkeit seit dieser Zeit dem Könige Ludwig IX. von Frankreich getreu. Johanna hatte indeffen am 29. Nov. zu Rheims

der Krönung dieses Monarchen beigewohnt, und einen Streit mit der Gräfin von Champagne, deren Gemahl auch abwesend war, bekommen über die Ehre, dem Könige bei dieser Feierlichkeit das Schwert vorzutragen. Man überdoh aber beide Frauen dieser Rühre und ertheilte sie dem Grafen von Boulogne, ohne daß es ihnen und ihren Männern Nachtheil bringen sollte. Im J. 1233 starb das einzige Kind Johanna, das die gleichnamige Mutter mit ihrem Gemahle erzielt hatte; es starb aber auch in demselben Jahre den 27. Juli Ferdinand zu Royon an Steinschmerzen, und wurde in der Abtei Marquette bei Lille begraben. Johanna vermählte sich zu Gent 1237, um nur leibliche Erben zu bekommen, mit Thomas von Savoyen (geb. 1199) wieder, dem Oheime der Gemahlin des heiligen Ludwig, welcher diese Heirath vermittelt hatte, und den Grafen im Dec. desselben Jahres zu Compiègne zur Aufrechthaltung aller frühern Verbindlichkeiten Flanderns gegen Frankreich, namentlich der meluner Übereinkunft, eidlich verpflichtete<sup>2)</sup>; die Gräfin lebte aber mit ihm in unfruchtbarer Ehe bis zu ihrem Tode, am 6. Dec. 1244. Einige Tage zuvor soll sie, bereits erkrankt, mit Zustimmung ihres Gemahls das Cistercienserkleid angenommen haben; sie starb auch im Kloster Marquette, wohin sie sich hatte tragen lassen, und liegt dort begraben. In dieser Abtei, die sie erbaut und reichlich ausgestattet hatte, fand sie gewöhnlich ihre Erholung. Sonst rühmt man, daß sie den Städten Lille und Douay bessere Verfassungen und dem Flecken Seclin das Stadtrecht gegeben habe. Sie erwarb im Nov. 1232 durch ihre Ansprüche und durch die Bemühungen ihres ersten Gemahls Alles, was die Markgrafen von Namur, durch ihres Großvaters Verfügungen flandrische Vasallen, in Flandern und Hennegau besaßen. Sodann leistete sie ihrem Vetter Balduin von Courtenai bei seiner Rückkunft aus Constantinopel 1237 kräftigen Beistand zur Erwerbung der Markgrafschaft Namur. Sie unterstützte die Armen reichlich, gründete zu Lille zwei Hospitäler, andere zu Gent, Yperen und Brügge, an letztem Orte auch ein Beginenkloster, hier und da Kapellen, Klöster zu Kortryck, Mons, Ath, Valenciennes, Gent, Brügge und in andern Städten. Die Hauptstiftung blieb immer die Cistercienserabtei Marquette. Ihr Gemahl wurde reichlich beschenkt in seine Heimath zurückgeschickt, wo er sich mit Beatrix von Fiesco wieder verheirathete und Vater mehrerer Kinder wurde; die belgischen Erblande aber erhielt seine Schwägerin Margarethe (s. d. Art.)<sup>3)</sup>. (B. Röse.)

b) Johanna, Tochter des Grafen Ludwig I. von Nevers, s. Johanna, Herzogin von Bretagne.

#### 15) Königinnen von Frankreich und französische Prinzessinnen.

a) Johanna, Erbtochter des Königs Heinrich I. von Navarra, Gemahlin des Königs Philipp IV. von Frankreich, s. Johanna I., Königin von Navarra.

1) Galland, Mémoires de l'histoire de Navarre et de Flandre, preuves 145 sq. und Schmidt's Geschichte von Frankreich, I.

4) Guichenon, Histoire généalogique de la Royale Maison de Savoye, I, 306 sq.

5) Benutzt wurde neben den angeführten Werken noch Saint-Allais IV, 1, 107 sq.

b) Johanna, Tochter des Grafen Otto IV. von Burgund, Gemahlin des Königs Philipp V. von Frankreich, s. Johanna, Gräfin von Burgund und Artois

c) Johanna, Tochter des Herzogs Robert II. von Burgund, Gemahlin des Königs Philipp VI. von Frankreich, s. Johanna von Burgund.

d) Johanna, Gemahlin des Grafen Philipp von Burgund und des Königs Johann II. von Frankreich, s. Johanna, Erbgräfin von Boulogne und Auvergne.

e) Johanna von Evreux, dritte Gemahlin Königs Karl (IV.) des Schönen von Frankreich, war die älteste Tochter des Grafen Ludwig von Evreux und Margarethe's von Artois, und Großenkelin des heiligen Ludwig durch ihren Vater, welcher ein Sohn Königs Philipp III. gewesen war. Obgleich geistreich, schön und liebenswürdig, wurde sie dennoch später als ihre beiden jüngern Schwestern Marie und Margarethe verheirathet. Ihr Lebensalter pflegt man ganz irrig auf 60 Jahre zu schätzen, da sie 1371 starb, ihre Mutter aber schon den 23. April 1311 mit Tode abgegangen war und bis dahin, nach Vater Anselme, nach einander zwei Kinder geboren hatte, die jünger als Johanna waren. Demnach vor 1310 geboren, mag sie immer noch unmündig gewesen, als ihr Vater am 19. Mai 1319 starb, und hierauf am Hofe ihres damals schon vermählten ältesten Bruders Philipp von Evreux geblieben sein; allein auch mit dem königlich-französischen Hofe, welchem sie nahe verwandt war, stand sie in naher Berührung und sonach dem Könige Karl IV. nicht fern, als dieser zum zweiten Male Witwer wurde und sie zur dritten Gattin wählte. Er vermählte sich nach erlangter päpstlicher Zustimmung (auch er war Großenkel des heiligen Ludwig) zu Folge der Nachricht von einem Zeitgenossen am 5. Juli 1324 mit ihr<sup>1)</sup>, und ließ sie am Pfingstfeste des Jahres 1326 in seiner Kapelle krönen, nachdem sie zuvor das erste Wochenbett abgehalten hatte<sup>2)</sup>; und eben lebte sie in der Hoffnung, zum dritten Male Mutter zu werden, als ihr Gemahl zu Ende 1327 erkrankte und den 1. Febr. des folgenden Jahres starb. Dieses Ereigniß versetzte die junge Königin Witwe in einen peinlichen Zustand, weil ihr der König, welcher keine Söhne hinterließ, bei Annäherung seiner Sterbestunde zu Gunsten des Grafen Philipp von Valois testamentarisch die Vormundschaft auch dann noch entzogen hatte, wenn sie einen Sohn gebären würde, gebäre sie aber eine Tochter, so waren die Pairs und Barone von ihm bevollmächtigt worden, über die Vormundschaft, wie überhaupt über die Nachfolge auf dem Throne zu entscheiden. Ihr Vetter, Graf Philipp von Valois (s. d. Art.), übernahm aber sogleich nach Karl's Tode die vormundschaftliche Regierung und berieth sich mit den Pairs, Baronen und Doctoren der Rechte über die Thronfolge. Die ganze Versammlung war einstimmig der Meinung, daß die Frauen ihres Ge-

schlechts halber davon ausgeschlossen bleiben müßten, in dessen könnten sie, meinten Einige, ihren Söhnen die Thronrechte überlassen, während Andere ihnen auch diese Überlassung absprachen und vorgaben, die Mütter hätten keine Befugniß dazu, sondern müßten gradezu der nächsten männlichen Linie Platz machen. Also mußte man, da keine Einheit der Ansicht und des Beschlusses gefunden werden konnte, die Niederkunft Johanna's abwarten. Mittlerweile hatte sich diese nach Vincennes, und nicht nach Chateaufort bei Orleans begeben, und daselbst ihrer Niederkunft entgegengesehen. Sie gebar am 1. April 1328 eine Tochter; hätte sie nun statt deren einen Sohn geboren und dieser den Thron eingenommen, so wäre er nach der Meinung der einen Partei doch ein Usurpator geworden, wie schon sein Vater und sein Oheim Philipp V. dergleichen gewesen waren. Ein Usurpator wurde aber auch nach der Ansicht einer andern Partei Philipp von Valois, als dieser den Königsthron bestieg; denn seine wie seiner beiden Vorgänger Thronrechte waren nicht auf rein tabellosem Wege in den reichständischen Berathungen, welche die Frauen vom Throne ausschlossen, erworben worden. Gleichwol blieb die Königin Witwe Johanna, Mutter zweier am Leben gebliebener Töchter, nicht ohne Einfluß am Hofe des neuen Königshauses Valois, mit welchem sie nach und nach immer näher verwandt wurde. Zuerst vermählte sie ihre jüngste (nachgeborene) Tochter, Blanka, Gräfin von Beaumont, im J. 1345 (n. St.) den 18. Jan. mit einem Sohne Königs Philipp VI., dem Herzoge Philipp von Orleans; alsdann nahm dieser König selbst fast sechs Jahre später ihre Nichte, Blanka von Evreux (Navarra), zur zweiten Gattin und endlich wählte sich ihr Neffe, König Karl II. von Navarra (s. d. Art.), eine Enkelin von jenem Könige zur Ehegenossin<sup>3)</sup>. Indessen nahm sie in entscheidenden Augenblicken doch immer Partei für das Haus ihrer Abkunft. Nur nach ihres Gemahls Tode bestritt sie, freilich mit Unrecht, die Thronbesteigung ihres Bruders Philipp von Evreux in Navarra, vorgehend, dieses Königreich, welches Karl IV. und Philipp V. bereits an sich gerissen und der rechtmäßigen Erbin, ihrer Schwägerin Johanna II. (s. d. Art.), vorenthalten hatten, gehöre ebendeshalb ihren Töchtern, und sie gewann allerdings auch, nach Saint-Marthe, für dieselben eine Abfindung von 5000 Livres Renten, mit der Aussicht auf die Thronfolge, wenn Philipp und Johanna II. ohne Leibeserben sterben würden. Dagegen trat sie späterhin oftmals als Vermittlerin am französischen Hofe auf, für die nicht geringen Ansprüche ihres Neffen, Königs Karl II. von Navarra. Auch war sie es, welche in Gemeinschaft mit der Königin Blanka, Witwe Philipp's VI., im J. 1364 den Zorn Königs Johann des Guten (s. d. Art.) gegen dessen Schwiegersohn, den eben erwähnten König Karl, besänftigte und zwischen beiden Monarchen die persönliche Versöhnung bewirkte, nachdem sie Beide bereits zum Abschlusse eines Vertrags geneigt gemacht

1) Die gewöhnliche Annahme setzt das Vermählungsjahr in das J. 1325. 2) Sie hatte eine Tochter geboren, welche schon vor der Taufe starb. Anselme und L'art de vérifier les dates nennen sie Johanna; Andere zweifeln an der Geburt dieser Prinzessin.

3) Johanna's zweite Tochter Marie, 1327 geboren, starb unvermählt am 6. Oct. 1341, und wurde zu St. Denis begraben.



hatte. Ebenso thätig war sie in noch schwierigeren Verhältnissen, als der Dauphin Karl, während sich sein Vater in englischer Gefangenschaft befand, im Streite und Kampfe mit dem Könige von Navarra begriffen war. Da sie jenen nicht leiden konnte, trat sie auf ihres Neffen und sonach auch auf des Volkes Seite. Sie wirkte in der unruhigen Zeit 1357 und im folgenden Jahre zu Paris gegen den Dauphin zu Karl's Vortheile mit; hierauf begab sie sich, da in der Hauptstadt wenig Sicherheit und Schutz gegen Verletzung ihrer Person zu finden waren, mit ihrer Nichte Blanka und der jungen Königin Johanna von Navarra unter den Schutz einer näherer Besatzung zu Melun. Hier aber belagerte sie 1359 der Regent, und da sie Karl II. nicht schleunig genug entsetzen konnte, trat sie mit den andern beiden Königinnen wieder als Vermittlerin auf. Sie brachten einen Frieden zwischen beiden Schwägern zu Stande; und als jener nach seines Vaters Tode unter dem Namen Karl V. den französischen Thron bestiegen hatte, half sie abermals zu Anfange März 1365 zu Gunsten ihres Neffen von Navarra den Frieden unter Beiden zu Paris auswirken. Endlich verlagte sie noch kurz vor ihrem Tode den Beistand nicht, welcher beide Monarchen, als Karl II. sich mit England gegen Frankreich verbinden wollte, mit einander versöhnte. Die volle Sübne erlebte Johanna indessen nicht, da sie schon am 4. März 1370 (a. St.) zu Brie-Comte-Robert starb. Ihr Leichnam wurde in die königliche Gruft zu St. Denis, ihr Herz zu den Franziskanern in Paris, und die übrigen Eingeweide nach Maubouillon gebracht, wo auch die ihres Gemahls beigesetzt worden waren. Sie war nie zu einer zweiten Ehe wieder geschritten und hatte ihren 43jährigen Witwenstand abwechselnd zu Paris, Vincennes, Melun und in Brie verlebt. Am königlichen Hofe traf sie in der Regel mit mehreren verwandten Königinnen zusammen, die ein getheiltes Interesse gegen einander trieb, und dieses Interesse waren hauptsächlich die Ansprüche Königs Karl (II.) des Bösen von Navarra. Gleichzeitig lebte sie nach und nach dort in Gesellschaft der Gemahlinnen Philipp's VI., Johanna von Burgund und Blanka von Navarra, und der Gemahlinnen Königs Johann des Guten von Luxemburg und Johanna von Bourgogne (s. d. Art.), welche Letztere ihrem Stieffohne Karl V. ebenfalls entgegen war; ferner fanden sich desselben Königs Gemahlin Johanna von Bourbon, wie Johanna von Valois, Gattin ihres Neffen Karl, in den ersten zehn Jahren ihres Witwenstandes auch ihre Schwägerin Johanna II. von Navarra und endlich ihre jüngste Tochter Blanka, welche den 7. Febr. 1392, ebenfalls im Witwenstande, starb, noch dort mit ihr zusammen, um den Glanz des königlichen Hofes zu vermehren, schwerlich aber die Einnahme unter dessen Gliedern zu befestigen. (B. Rose.)

f) Johanna, Gemahlin des Königs Karl V. von Frankreich, Tochter des Herzogs Peter I. von Bourbon, f. Johanna von Bourbon.

g) Johanna von Frankreich, oder Johanna von Valois, Gemahlin des Herzogs Ludwig von Orleans, f. Johanna, Herzogin von Berry.

h) Johanna von Frankreich, auch Gräfin Johanna II. von Burgund und Artois genannt, f. Johanna von Burgund, Gemahlin des Herzogs Eudo IV. von Burgund.

16) Gräfinnen von Hennegau und Flandern, sowie von Hennegau, Holland, Zeeland und Westfriesland.

a) Johanna, Erbtochter des Grafen Balduin IX. von Flandern und Hennegau, Gemahlin des Infanten Ferdinand von Portugal, dann des Grafen Thomas von Savoyen, f. Johanna von Flandern und Hennegau.

b) Johanna von Valois, Gräfin von Hennegau, Holland u., war das vierte Kind aus erster Ehe des Grafen Karl von Valois und Margarethe's von Neapel, und darf nicht mit ihrer gleichnamigen Stiefschwester, die an den flüchtig gewordenen Grafen Robert von Artois vermählt worden war, verwechselt werden. Vielleicht kaum zehn Jahre alt, wurde sie durch den Vertrag zu Chauny am 19. Mai 1305 schon mit dem Grafen Wilhelm III. (1) oder dem Frommen von Hennegau und Holland verlobt und gleich darauf am Himmelfahrtstage in der Abtei zu Longepont vermählt. Ihre Mitgift bestand in 30,000 Livres, während ihr einfaches Witthum mit 8000 Livres jährlichen Einkommens fundirt wurde. Sie führte im Ehestande ein stilles, frommes und zu klösterlichen Stiftungen geneigtes Leben, während ihr Gemahl in die niederländischen Verhältnisse verwickelt, sich nach und nach von seinem Schwager, dem Könige Philipp VI. von Frankreich, entfernte, und sich aus Feindschaft gegen denselben seinem Schwagersohne, Englands Könige Eduard III., anschloß. Graf Wilhelm III. starb schon am 7. Juni 1337, sein gleichnamiger Sohn und Nachfolger setzte unbedenklich die englische Verbindung fort, worüber die junge Witwe Johanna betrübt; sich in das Franziskanerkloster Fontenelles bei Valenciennes begab und daselbst am 2. Nov. 1337 den Nonnenschleier nahm. Nach Behauptung Einiger wurde sie bald nachher Äbtissin dieses Klosters, behielt aber auch die weltlichen Angelegenheiten im Auge, da sie den Frieden zwischen ihrem Bruder, ihrem Sohne und Schwagersohne gern hergestellt zu haben wünschte. Als daher Eduard III. im Juli 1340 die Belagerung Doornicks unternahm, und König Philipp zum Entsatze dieser Stadt, wiewol auch mit innerlichem Verlangen nach Waffenruhe, herbeieilte, trat Johanna aus ihren Klostermauern und wanderte ohne Unterlaß von einem Lager zum andern, um eine Schlacht zu verhindern und der Feindschaft zwischen den nahen Verwandten ein Ende zu machen<sup>1)</sup>. Es gelang ihr mit päpstlicher Stütze, einen dreitägigen Waffenstillstand auszuwirken, welcher am 25. Sept. um dreiviertel Jahre verlängert wurde. Da sie nun bei ihrer Tochter

1) Bei dem Könige von England fand sie den meisten Widerstand, der hauptsächlich, wie sie wusste, durch Jacob von Artois genährt wurde. Daher erzählen die flandrischen Annalen, daß Johanna mit Anspielung auf diesen flandrischen Weibdraver ihrem Schwagersohne vorgeworfen haben soll: Soll denn der Adel der ganzen Christenheit hier zur Lust eines feilen Menschen einander die Hälse brechen?



Philippine, der Königin von England, welche sich zu Gent aufhielt, den Vorschlag, Frieden zu stiften, nicht ausführen konnte, so suchte sie wenigstens den römisch-deutschen Kaiser Ludwig, der auch ihr Schwiegersohn war, von seiner Verbindung mit England abzu ziehen und zum Freunde ihres Bruders von Frankreich zu machen. In dieser Absicht suchte sie 1341 denselben auf, und siegte über ihn mit Hilfe ihrer Tochter, der Kaiserin Margarethe. Sie kehrte hernach in ihr Kloster zurück und starb schon 1342 daselbst, wo sie auch begraben liegt. Die ihr hier, lange Zeit nach ihrem Tode, gewidmete Grabinschrift setzt denselben auf den 7. März 1400, sodaß sie über hundert Jahre alt geworden wäre; allein diese Angabe ist falsch, jedoch vielfältig nachgesprochen worden. Johanna hatte ihrem Gemahle sieben Kinder geboren, von welchen das älteste 1) Johann, jung starb, 2) Wilhelm IV., Graf von Holland, Hennegau u. (s. d. Art.), 3) Margarethe, vermählt mit Kaiser Ludwig, dem Baiern, brachte nach ihres Bruders Wilhelm Tode die Länder ihres Vaters an das Haus Wittelsbach (s. d. Art.); 4) Ludwig, starb in der Kindheit; 5) Johanna, war an Herzog Wilhelm V. von Füllich, 6) Philippine, mit König Eduard III. von England verheirathet und 7) Elisabeth, auch Isabelle genannt, nicht ledigen Standes geblieben, wie öfters behauptet worden ist, sondern wie sich aus Brede ergibt, mit Robert von Namur vermählt worden<sup>2)</sup>. (B. Röse.)

c) Johanna, Gemahlin des Grafen Wilhelm IV. (II.) von Hennegau, Holland, Zeeland und Westfriesland, f. Johanna, Herzogin von Brabant.

17) Johanna Charlotte, Äbtissin von Herford, geborene Prinzessin von Anhalt-Deskau, f. Johanna Charlotte, Markgräfin von Brandenburg-Schwedt.

18) Johanna Sophie, Gräfin von Lippe-Bückeburg-Schaumburg, f. Johanna Sophie, Gräfin von Bückeburg.

19) Johanna, Herzogin von Luxemburg, f. Johanna, Herzogin von Brabant.

## 20) Königinnen und Prinzessinnen von Navarra.

a) Johanna I., Königin von Navarra und Pfalzgräfin von Champagne und Brie. Zwischen 1270 und 1272 geboren, war sie (von den Spaniern Juana genannt) einzige Tochter Königs Heinrich I. von Navarra, durch ihre Mutter Blanka (nicht Johanna, wie Mehre wollen) von Artois, Nichte des heiligen Ludwig, und nach dem Tode ihres Bruders Theobald, welcher durch böshafte Verwahrlosung der zu seiner Erziehung bestellten Personen umgekommen war, Erbin aller Länder ihres Vaters. Dieser ließ sie 1273 als Solche von den Cortes anerkennen und ernannte sie kurz vor seinem Tode, welcher im Juli des folgenden Jahres erfolgte, nochmals zur Thronfolgerin und seine Gemahlin zur Vormünderin

derselben und zur Reichsverweserin. Blanka rief jedoch im August 1274 die Reichsstände zusammen, um sich einen Beistand zu wählen oder geben zu lassen. Die Wahl aber, welche auf Peter Sanchez von Montaigne fiel, erregte Eifersucht, während dazu noch ein Theil der Cortes auf Castilien, der andere auf Aragonien sah, welche Nachbarstaaten mit alten Ansprüchen auf Navarra hervortraten und Jeder von ihnen die Thronerbin Johanna an sein Königshaus binden wollte. War schon Heinrich I. dagegen gewesen und hätte er lieber gesehen, daß seine Tochter einst mit einem englischen Prinzen vermählt würde, so sah jetzt Blanka, ihrer Abkunft eingedenk, um so fester auf den französischen Hof und erschraf nicht wenig über die Spaltung unter den Großen. An der Spitze der aragonischen Partei stand ihr Rathgeber und Gehilfe Peter Sanchez von Montaigne, die castilische leitete Garcias Almoravides. Blanka wollte sich keiner derselben anschließen, noch weniger von ihnen zwingen lassen; daher floh sie, als die Erstern im November 1274 zu Nîmes mit Aragonien übereingekommen waren und über die junge Königin wie über deren Land im Interesse des Infanten Peter von Aragonien entschieden hatten, mit ihrer Tochter heimlich über die Pyrenäen auf das französische Gebiet und von da an den Hof Königs Philipp III. Derselbe nahm Beide mit offenen Armen auf, wies ihnen Wohnung und Unterhalt an, ließ die Prinzessin Johanna mit seinen Kindern sorgfältig erziehen, und um seinem Hause ihr Erbtheil zu erwerben, bestimmte er sie im Mai 1275 zur Gemahlin seines zweiten Sohnes Philipp, welcher nach dem Tode seines ältern Bruders Ludwig (1276) in die Rechte des französischen Thronerben trat. Ihre Mutter Blanka verheirathete sich gleichzeitig mit dem Grafen Edmund von Lancaster wieder, welcher nun auch den Titel eines Grafen von Champagne und Brie annahm und denselben bis zu Johanna's Mündigkeit führte<sup>1)</sup>. Mittlerweile hatte König Philipp, da Castilien die Grenzen Navarra's mit Erfolg angriff, den Seneschall von Toulouse, Guisac von Beaumarchais, mit Truppen dahin abgeschickt, um Ordnung, Ruhe und Sicherheit herzustellen und für die junge Königin die Huldigung empfangen zu lassen. Die Navarresen sahen aber nicht allein den französischen Statthalter ungern, sondern mißbilligten auch die ohne ihr Befragen getroffene Wahl des künftigen Gemahls ihrer Herrscherin. Zwar schlug sich etwa ein Drittel von ihnen auf die Seite des Statthalters, als er aber in den Gebräuchen und Herkommen des Landes willkürlich Abänderungen traf, so mehrte sich die Erbitterung und seine Gegner vereinten sich mit den Misvergnügten der Hauptstadt Pamplona, um ihn in's Schloß daselbst zurückzutreiben und zu belagern, während Montaigne, welcher sich der französischen Partei anzuschließen geneigt fand, von Almoravides überfallen und getödtet wurde. Da ließ König Philipp, um seinen Statthalter zu befreien und die Ruhestörer zu bestrafen, an den Pyrenäen ein Heer von 20,000 Mann zusammenziehen und unter den Be-

<sup>2)</sup> Siehe dessen *Genealogia Comitum Flandriae* II, 54 fg. und *Saint-Allais* IV, 1, 125. Die Stelle S. 315 bei Legentien steht hiermit im Widerspruche. Beka und Johann von Leyden nennen sie auch *domicella*, d. h. sie sei ledig geblieben.

1) Blanka starb den 2. Mai 1302 zu Vincennes.

en des Grafen Robert II. von Artois (Oheims der Königin Johanna) im Sept. 1276 in Navarra einrückten. In Mähe gelangte dasselbe bis zur Hauptstadt des Reichs, welche von der erbetenen Hilfe Castiliens verlassen, durch die Übermacht der Franzosen in das größte Dränge gerieth. Eine allgemeine Entmuthigung besetzte die Flucht der vornehmsten Volksführer des Reichs aus Pamplona, worauf sich die Zurückgebliebenen nicht fähig sahen, mit dem Grafen von Artois zu unternehmen. Während dieses Geschäftes jedoch erstiegen die tapferen Franzosen, sei es aus eigenem Ungestüm oder durch Verführung des Grafen von Foix und des Comte von Bearn, unvermuthet die unbewachten Mauern der Stadt und verübten bei deren Plünderung die argsten Greuel. Die am Leben gebliebenen Einwohner wurden zwar vom Grafen Robert, als er dem Blutbade ein Ende gemacht hatte, geschont, doch die Verdächtigsten unter ihnen zur Untersuchung und Strafe gezogen. Das ganze Reich unterwarf sich nun den Franzosen; da jedoch Castilien seine Ansprüche auf dasselbe nicht aufgab und König Alfons X. überdies noch fürchtete, Frankreich werde durch Waffengewalt der vertriebenen Familie der Capetiden die führenden Thronrechte in ihrer Heimath verschaffen, so war der Kampf auch noch nicht beendet. In der Hoffnung aber, König Peter III. von Aragonien (s. d. Art.) werde sich zu einem Bündnisse mit Frankreich gegen Castilien geneigt finden, überließ Graf Robert dem Statthalter Beaumarchais nur einen Theil seines Heeres, und kehrte mit dem Ubrigen nach Hause zurück. Auch Philipp III. Heerzug über die Pyrenäen war inzwischen durch ungünstige Umstände vereitelt worden. Glücklicherweise fanden Castilien und Aragonien, die sich im März 1284 zu Campillo mit einander zur Vertreibung der Franzosen aus Navarra verbündet und über das Schicksal des Landes vorläufig entschieden hatten, wichtigere Angelegenheiten, die sie von diesem Unternehmen abhielten. Vermählte der König von Frankreich seinen Sohn Philipp IV. (den Schönen) am 16. Aug. 1284 mit der bisherigen Königin Johanna, die fast zwei Jahre später Oheims mit ihrem Gemahle auch als Königin von Frankreich gekrönt wurde. Dieser nahm, nach den Beschlüssen Secousse's, die Titel von den Erbländern seiner Gemahlin nicht an, so oft er dort Etwas zu versüßeln wollte, sondern er gebot mit Zustimmung Johanna's, daß ihr Placet unter seine Befehle zu setzen pflegte. blieb übrigens stets am Hofe ihres Gemahls und wurde von da aus durch kluge Anordnung und Verwaltung für Navarra, Champagne und Brie; sie mischte sich aber auch in andere Staatsgeschäfte, konnte jedoch in Navarra, das sie seit ihrer Flucht mit Blanka nie wieder sah, nicht erreichen, was sie mittels Unterhandlungen bei Castilien mehrmals versucht hatte, nämlich ihr Reich in seine alten Grenzen wieder ausgedehnt zu sehen. Indessen gelang es ihr durch gute Anstalten, daß weder Castilien noch Aragonien auf ihres Reiches Besitz noch ferner vergrößern konnten, wenn auch die Grenzen nicht immer zu vermeiden waren. Glücklicherweise starb sie im J. 1297, als Graf Heinrich III. von Aragonien d. W. u. R. zweite Section, XXI.

Bar, während Philipp der Schöne gegen Flandern zog, seine Ansprüche auf Champagne mit Waffengewalt geltend machen wollte und in diese Grafschaft einbrach. Johanna zog in Begleitung des Connetabels Walthers von Grevi oder Chatillon mit einem Heere ihm entgegen, schlug ihn bei Commines und nahm ihn gefangen. In Ketten dem Könige von ihr zugeführt, wurde der Graf zu Bourges verwahrt, bis er 1301 als königlicher Vasall wieder zu seiner Freiheit kam. Ihre Entschlossenheit und Selbstkraft gewannen dem herrschsüchtigen Philipp IV. so großes Vertrauen ab, daß er sie einst bei seiner gefährlichen Erkrankung zur Vormünderin und Regentin bestellte, falls er seine Kinder unmündig hinterlassen würde. Johanna aber starb vor ihm im Schlosse zu Vincennes den 4. (2.) April 1305 und wurde in der Franziskanerkirche zu Paris beerdigt. Man glaubte, ihr Tod sei durch Zauberei veranlaßt worden, und auf die Anklagen eines Einsiedlers wurde auch der Bischof Guichard von Troyes mit päpstlicher Zustimmung eingezogen und eingesperrt. Zeugen, welche vernommen wurden, sagten vom Prälaten aus: quod fecerat invultari Reginam et quod illa invultatione ea decesserat. Indessen ergab sich im J. 1313 die Unschuld des Bischofs durch das Bekenntniß eines Lombarden, Namens Roffle, welcher die Schuld auf sich nahm und für dieses Verbrechen mit dem Tode bestraft wurde<sup>2)</sup>. Man schildert diese ausgezeichnete Königin als schön, beredt, freigebig, klug, muthig, ja tapfer; sie liebte ihren Gemahl zärtlich und erwarb sich ein besonderes Verdienst dadurch, daß sie in Navarra die Stadt Cares, heutzutage Puente-la-Reyna, gründete, zu Chateau-Thierry eine Abtei stiftete, mehrere andere Stiftungen für Rathhäuser, Franziskaner und Dominikaner anlegte, und für den Adel im J. 1304 eine Erziehungsanstalt zu Paris einrichtete, welche unter dem Namen des königlichen Collegiums von Navarra berühmt geworden ist, seine ansehnlichen Einkünfte jedoch aus Champagne und Brie bezog. Von ihren sieben Kindern, die sie ihrem Gemahle geboren hatte, wurden die drei ältesten Söhne Ludwig X., Philipp V. und Karl IV. (s. ihre Art.) nach einander Könige von Frankreich, der jüngste, Robert, einer sicilischen Prinzessin bestimmt, starb in seinem Knabenalter; von den drei Töchtern, Margarethe, Isabelle und Blanka, gelangte bloß Isabelle zu reifen Jahren, welche 1292 geboren, am 22. Jan. 1308 mit König Eduard II. von England vermählt wurde. Ihr 16jähriger Sohn Ludwig übernahm unmittelbar nach ihrem Ableben die Verwaltung ihrer Erblande. Gleichwol konnte dessen Erbin

b) Johanna II., wenn dieser auch die Thronfolge in Frankreich verschlossen blieb, von den Ländern ihrer Großmutter nicht eher Besitz nehmen, bis die Brüder ihres Vaters, die Könige Philipp der Lange und Karl der

2) Der Aberglaube jener Zeit behauptete, die Königin sei mittelst eines Wachsbildes verzaubert und getödtet worden. Der Zauberer habe sie in Wachs brennen lassen, dieser Figur Striche verlegt, welche Johanna an ihrem Körper selbst gespürt haben sollte, und dadurch den Mord herbeigeführt. Dieses unsinnige Verfahren nannten die Franzosen envoutement (invultatio).

Schöne mit Tode abgegangen waren. Johanna am 28. Jan. 1311 (a. St.) geboren, war einziges Kind Königs Ludwig X. (Hutin) von Frankreich und Margarethe's von Burgund. Obgleich ihr Vater seine Gemahlin des Ehebruchs schuldig befand und sie 1315 im Gefängnisse erwürgen ließ, um sich mit Clementine'n von Ungarn vermählen zu können, so erkannte er doch Johanna'n als seine rechtmäßige Tochter an, und verlobte sie nach Vaters Anselme den 27. März 1316 mit seines Oheims Sohne, dem Grafen Philipp von Evreux (geboren 1305). Dennoch blieben ihre Erbrechte nach dem am 4. Juni gedachten Jahres erfolgten Ableben ihres Vaters durch die Schwangerschaft ihrer Stiefmutter zweifelhaft, weil die, durch einen Nachspruch festgesetzten Erbrechte der Krone mit den ihrer Länder vermengt und vereint wurden; zwar griff ihr mütterlicher Oheim, Herzog Eudo (Otto) IV. von Burgund, für sie ein, erlangte aber vom Regenten Philipp Nichts, als die vertragmäßige Zusicherung vom 17. Juli obigen Jahres 1316, daß Johanna sich mit ihrer Stiefschwester, wenn etwa eine solche von Clementine'n geboren werden würde, zur Zeit ihrer Mündigkeit in das Königreich Navarra und in die Grafschaften Champagne und Brie theilen und auf die übrige Hinterlassenschaft ihres Vaters verzichten sollte; doch stand ihr frei, auf diese, mit Ausschlusse der Krone Frankreichs, Ansprüche zu erheben, wenn etwa jene Zusicherung ihr zuwider wäre; sie sollte aber alsdann die Übereinkunft als ungültig betrachten, wenn die Königin Witwe einen Sohn gebären würde. Clementine gebär allerdings in demselben Jahre noch einen Sohn, der aber nur fünf Tage lebte. Philipp der Lange maßte sich nun aller Thronrechte seiner Nichte an, welche nach der Meinung Einiger, den Töchtern ihrer Oheime Philipp und Karl vorgezogen werden sollte, und ihr Oheim Otto (Eudo) von Burgund, nach und nach gewonnen, verkaufte ihre Rechte am 27. März 1318 (n. St.) an den neuen König von Frankreich; nur dann, wenn derselbe ohne rechtmäßige männliche Nachkommenschaft stürbe, sollten Johanna's Erbrechte insgesammt wieder in Kraft treten. Im Ubrigen wies ihr Philipp V. 15,000 Livres jährlichen Einkommens auf die Grafschaft Angoulême an und zahlte ihr noch 150,000 Livres zum Ankauf anderer Ländereien, welche sie mit der Pairschaft besitzen sollte. Johanna, bisher von ihrer Großmutter Agnes, Herzogin Witwe von Burgund, erzogen, wurde nun den Händen ihres Schwiegervaters, des Grafen Ludwig von Evreux, und dessen Mutter, Marie's, übergeben, ihre Vermählung mit Philipp von Evreux abermals, wenn anders ihr Vater schon dieselbe Absicht gehegt hatte, beschloßen und mit päpstlicher Zustimmung in demselben Jahre noch vollzogen<sup>3)</sup>. Zugleich wurde Evreux zur Patrie erhoben; allein die vom langen Philipp getroffene Abfindung mit seiner Nichte Johanna blieb nicht unversehrt; denn ob schon er keine männlichen Erben hinterließ, so behielt sein Bruder Karl IV. nicht allein Frankreich, sondern auch, und zwar widerrechtlich, Navarra mit Champagne und Brie bis an

seinen Tod, den 1. Febr. 1328, nachdem er sie mittels Zahlung von 20,000 Livres im J. 1325 zur Genehmigung des zwischen Philipp dem Langen und Eudo von Burgund abgeschlossenen Vertrags genöthigt hatte. Auch Philipp von Valois gab ihr bei seiner Thronbesteigung das Königreich Navarra nur in der Absicht zurück, um sie und ihren Gemahl für seine Zwecke zu stimmen, verglich sich aber wegen der Grafschaften Champagne und Brie mit Johanna erst zu Avignon den 14. März 1336 (n. St.), als sie 25 Jahre alt geworden war. Sie verzichtete für immer, aller Vermuthung nach gezwungen, auf diese Gebiete, behielt die zur Patrie erhobene Grafschaft Angoulême und bekam noch die Grafschaften Comengeville und Mortain nebst einer Jahrrente von 15,000 Livres<sup>4)</sup>. In der Folge vertauschte sie diese Grafschaften gegen Montois, Beaumont an der Oise und Anières. Inzwischen hatten sich die Cortes von Navarra zu Pamplona versammelt und, da sie die Ansprüche des Königs von England nicht beachteten, die Gräfin Johanna nebst ihrem Gemahl als ihre Beherrscher unter lautem Jubel anerkannt. Auf eine von ihnen an sie gerichtete Einladung begaben sich Johanna und Philipp im Anfange des Jahres 1329 dahin, um sich krönen zu lassen. Ihre Freude über das Ereigniß, endlich von Frankreich abgelöst zu sein und einen selbständigen Staat wieder bilden zu können, äußerten die Navarresen durch eine Verfolgung der Wucher treibenden Juden, indem sie Alle erwürgten, die in ihre Hände fielen. Man zählt 10,000 solcher Unglücklichen. Am 5. März gedachten Jahres erfolgte die feierliche Krönung des königlichen Ehepaares, nachdem es folgende von den Cortes vorgelegte Capitulation beschworen hatte: Johanna und Philipp, welcher der dritte König von Navarra seines Namens war, sollen alle Herkommen und Gerechtsame des Reichs aufrecht halten, die außerordentlichen Abgaben sogleich unterdrücken, innerhalb zwölf Jahren in diesem Reiche keine anderen Münzen, als die dort gebräuchlichen prägen und keine Ausländer zu öffentlichen Ämtern und Statthalterschaften gelangen lassen, außer fünf Personen zu ihren Diensten; ferner dürfen sie keinen Theil des Reichs, geschweige das Ganze weder verkaufen, noch vertauschen, noch verpfänden; endlich soll ihr erstgeborener Sohn, nach zurückgelegtem 20. Lebensjahre, als König von Navarra gekrönt und dessen Ältern mit 100,000 Goldthalern abgefunden werden. Verletzung dieser Bedingungen oder Mangel an rechtmäßiger Nachkommenschaft soll ihnen das Königreich entreißen und in die Hände der Cortes zurückliefern, die sich nach Gefallen einen neuen Beherrscher setzen werden. Philipp und Isabelle lernten nun erst die Gefinnungen und Gebräuche dieses verwilderten Landes kennen, und bestrebten sich, den zur Zeit

3) Der päpstliche Erlass ist am 5. Mai 1318 datirt worden.

4) Ihr Sohn, König Karl II. oder der Böse, kehrte sich an alle die Verträge seiner Mutter mit Frankreich nicht; denn er verlangte nach ihrem Tode nicht allein Champagne und Brie zurück, sondern suchte auch ihre Ansprüche auf den französischen Thron wieder geltend zu machen, ja ihrer mütterlichen Abkunft wegen bestand er endlich noch auf Anerkennung seines Erbrechtes an Burgund und Artois.



der französischen Herrschaft eingerissenen Gebrechen abzu-  
helfen. Sie gingen mit den Cortes darüber zu Rathe,  
erließen neue Gesetze und bestellten einen Rath von 12  
Abeligen zur Handhabung der Justiz, welcher Gerichtshof  
(1331 gegründet) von Einigen auch Parlament  
genannt wird. Indessen schritten die Verbesserungen nur  
äußerst langsam vor, Widerseßlichkeit behielt oft die Ober-  
hand. Dieser Ungehorsam verleitete der Königin und ih-  
rem Gatten, die sich hinter den Pyrenen überdies nicht  
heimisch fanden, den Aufenthalt in dem rauhen Navarra,  
und sie sehnten sich in das freundlichere Frankreich, be-  
sonders aber an den üppigen Hof dieses Reiches zurück.  
Nachdem sie den Ritter Heinrich von Solibert (? Solis)  
zum Statthalter des Königreichs bestellt hatten, begaben  
sie sich 1331 nicht ohne Murren der Navarresen in ihre  
französischen Besitzungen.

Castilien fing nun seine alten Grenzfehden mit Na-  
varra wieder an, und um diesem Staate entscheidende  
Gegenwehr stellen zu können, suchten Johanna und Phi-  
lipp mit König Alfons IV. von Aragonien ein Bündniß  
zu schließen, zu dessen Befestigung sie dem Infanten Pe-  
ter dieses Reiches ihre älteste Tochter Johanna zur Ge-  
mahltn vorschlugen und ihm die Thronfolge in Navarra  
zusichern ließen, falls sie ohne männliche Erben sterben  
würden. Das Bündniß kam im Januar 1335 zu Da-  
roca zu Stande, der Infant Peter aber wählte sich die  
jüngere Infantin Marie von Navarra unter denselben  
Bedingungen zur Gattin, mit welchen die ältere ihm an-  
geboten worden war. Der Krieg, welchen der Statthal-  
ter von Navarra mit aragonischer Hilfe gegen Castilien  
führte, war so ungünstig, daß der Graf Gaston von Foix  
noch um Beistand angesprochen werden mußte. Dieser  
fiel mit Glück in's feindliche Gebiet ein, wurde aber bald  
durch die Unterhandlungen des Erzbischofs von Rheims  
mit dem castilischen Hofe gestört, welcher für Königs Phi-  
lipp VI. Absichten gegen England gewonnen werden  
sollte; und dies konnte nicht eher erreicht werden, bis  
Castilien mit Navarra sich verglichen hatte. Der Prälats  
brachte zwischen beiden Staaten einen sechsjährigen Waf-  
senstillstand zum Abschlusse.

Witterweile saß Johanna auf ihrem Schlosse Anet  
bei Dreux, und ihr Gemahl leistete dem Könige von  
Frankreich zu verschiedenen Zeiten bewaffneten Beistand.  
Im J. 1343 führte er dem Könige von Castilien eine  
Verstärkung zu, mit welcher er Algesiras belagern half;  
erkrankte jedoch und starb auf der Rückreise am 26. Sept.  
desselben Jahres. Johanna ließ sich, da sein Leichnam  
in der Kathedrale zu Pamplona beigesetzt wurde, sein  
Herz bringen und verwahrte es bis an ihr Ende in ih-  
rem Betzimmer. Da ihr eigentlich das Königreich Na-  
varra gehörte, so lenkte sie auch die Staatsgeschäfte un-  
unterbrochen fort, und begab sich mit ihren Kindern da-  
hin, um die Ruhe zu erhalten und einen neuen Statthalter,  
den Marschall von Champagne, einzusetzen und zu  
verpflichten. Während ihres Aufenthaltes in Navarra  
mischte sie sich in die Verhältnisse des unglücklichen Kö-  
nigs Jacob II. von Majorca (s. d. Art.), und wurde  
von ihrem Schwiegersohne, Peter IV. von Aragonien,

bestimmt, den königlich französischen Hof von beschränkter  
Unterstützung des entsetzten Inseikönigs abzuhalten. Im  
J. 1346 sandte sie dem Könige von Frankreich Truppen  
zur Hilfe gegen England, und als sie mit ihrer Familie  
nach Frankreich zurückkehrte, starb sie am 6. Oct. 1349,  
in welchem Jahre noch mehrere französische Prinzessinnen  
mit Tode abgingen, zu Conflans und wurde zu St. Denis  
neben ihrem Vater beigesetzt. Ihr und ihres Ge-  
mahls Herz nahm eine Gruft in der Jacobinerkirche zu  
Paris auf.

Ihre mit Philipp gezeugten Kinder sind: 1) Karl II.  
oder der Böse, König von Navarra (s. d. Art.); 2)  
Philipp, Graf von Longueville, vermählt im Juni 1352  
mit Yolande von Flandern, verwitweter Gräfin von Bar,  
wurde in die Händel seines Bruders Karl gezogen und  
starb den 29. Aug. 1363, zwei natürliche Kinder, Lan-  
celot und Robine, hinterlassend. 3) Ludwig, Graf von  
Beaumont-le-Roger, wirkte ebenfalls in den Streitigkei-  
ten und Kämpfen seines ältesten Bruders mit Frankreich,  
vermählte sich 1366 mit Johanna, ältester Tochter Her-  
zogs Karl von Durazzo, ohne päpstliche Zustimmung,  
und als sein Schwiegervater 1381 König von Neapel  
wurde, sprach er in seiner Gattin Namen das Herzog-  
thum Athen mit Patras an, eroberte es im J. 1382,  
wurde aber wieder verdrängt und kämpfte hierauf in Un-  
teritalien gegen Herzog Ludwig I. von Anjou. Er starb  
vor 1387 und hinterließ zwei natürliche Kinder, Karl  
von Beaumont, Stammvater der Grafen von Lerin, und  
Johanna. 4) Johanna, anfänglich dem Könige Peter IV.  
von Aragonien zugebach, wurde im Mai 1337 Ronne  
im Kloster Longchamp bei Paris und starb den 3. Juli  
1387 in ihrem 66. Lebensjahre. 5) Blanka, wegen ih-  
rer äußern und innern Vortüge sehr gepriesen und von  
ihren Zeitgenossen la belle Sagesse genannt, wurde im  
Juli 1345 dem Infanten, später Könige Peter dem  
Grausamen von Castilien zugefagt, bald aber wieder von  
ihm getrennt, heirathete sie den 19. Jan. 1350 König  
Philipp VI. von Frankreich, obchon sie dessen ältestem  
Sohne bestimmt worden war, und wurde schon nach  
sieben Monaten Witwe. Zwar ließ ihr Schwager Pe-  
ter IV. von Aragonien als Witwer um ihre Hand wer-  
ben, wurde aber mit den Worten abgewiesen: In Frank-  
reich sei herkömmlich, daß die Königinnen Witwen, so  
jung sie auch noch wären, niemals zu einer zweiten Ehe  
schritten. Sie blieb in diesem Stande bis zu ihrem Tode,  
den 5. Oct. 1398. 6) Marie, erste Gemahlin Königs  
Peter IV. von Aragonien (s. d. Art.); 7) Agnes, wurde  
den 5. Juli 1349 mit dem Grafen Gaston Phöbus von  
Foix, welcher sie 1373 wieder verließ, und 8) Johanna  
(die Jüngere), im October 1377 mit dem Vicomte Jo-  
hann (? Alan) von Rohan vermählt; sie starb den 20.  
Nov. 1403 im Witwenstande<sup>5)</sup>. (B. Röse.)

5) Benutzt wurden Favyn, Histoire de Navarre, Ferreras,  
Histoire générale d'Espagne. T. IV. et V., Sismondi, Histoire  
des Français. T. X., Anselme, Histoire généalogique de la  
Maison Royale de France. T. I. und Mezeray, Histoire de  
France. T. I. mit L'art de vérifier les dates. T. II. et III.





en unbedenklich auf diese Entschließung ein und hofften dadurch Andreas' Naberrechte auf den neapolitanischen Thron geltend machen zu können. Viele, die Johanna's Rechte in Schutz nahmen, verließen unwillig den Hof und gingen auf ihre Burgen, um eine plötzliche Wendung der Dinge abzuwarten. Allein Andreas war so unverständig und roh, daß er die Vortheile, die ihm seine Mutter verschafft hatte, weder nutzen noch behaupten konnte, und Elisabeth war darüber so betreten, daß sie nicht mit sich nach Ungarn zurückzunehmen beschloß. Sie ließ sich endlich durch die täuschenden Vorstellungen ihrer Schwiegertochter und der Fürstin Katharine bewegen, ihn zurückzulassen und der Leitung des alten und ehrlichen Grafen Bertram von Montescaglioso anzuvertrauen<sup>2)</sup>. Der Cardinallegat Aimerich, welchem der Papst die Regentenschaft in Neapel anvertraut hatte, wurde bald nach seiner Ankunft außer Ansehen gesetzt, da Johanna ihre Gewalt nicht beschränken ließ und den Gegnern des Andreas bedeutende Ämter gab. Ihren Günstlingen schenkte sie des Großvaters Schätze, zum Theil wurden sie auch zur Unterhaltung des frivolten Hoflebens verschwendet. In den Prinzen Andreas bekümmerte man sich nicht.

Jetzt schob man auch den Plan des verstorbenen Robert bei Seite, Johanna's schöne und kluge Schwester, den König Ludwig von Ungarn, oder an einen französischen Prinzen aus dem Hause Valois zu verheirathen. Unter Mitwirkung des Cardinals Talleyrand von Perigord vermählte man sie an den Prinzen Karl von Duzazzo, Neffen des verstorbenen Königs. Die Ehe wurde hinter dem Rücken der Königin abgeschlossen und vollzogen und gab, da sie und das fürstliche Haus Tarent die Verbindung entgegen waren, den Hofparteien eine neue Beschäftigung und Richtung. Prinz Karl gerieth darüber in Lebensgefahr, wurde noch zeitig gewarnt und ließ sich dem ihm entgegenkommenden Andreas anheften. So trat sein Bruder Ludwig, der ein Fräulein aus einem gräflichen Hause Sanseverini heirathete, zur ungarischen Partei über.

Unterdessen hatte der Papst am 19. Jan. 1344 im Consistorium den Prinzen Andreas unter gewissen Bedingungen als König von Neapel anerkannt und versprochen, ihn nebst Johanna salben und krönen zu lassen, sobald sich Letztere bestimmt als Lehenträgerin des heiligen Stuhles bekannt haben würde. Dies geschah auch in einer Urkunde vom 28. Aug. (Johanna beschleunigte diese Angelegenheit, um den Cardinallegaten los zu werden) und der Papst ordnete nun auf das Genaueste die Befolgung, sodaß der nähere Grab die entfernteren Verbindungen davon ausschloß, und von den Verwandten ein Grabes der ältere dem jüngern, sowie die Prinzen hinweg den Prinzessinnen vorgehen sollten. Als die Königin alle Vorschriften des Papstes beschworen hatte, bekam sie auf Empfehlung des Königs von Frankreich die Regierung gleichwol ganz allein, der Cardinallegat

legte sein Reichsverweserampt nieder und verließ den königlichen Hof, nachdem er der Königin und ihrem Gemahle nicht allein allerlei gute Rathschläge und Ermahnungen gegeben, sondern auch alle unnütze Verschönerungen Johanna's für nichtig erklärt hatte. Im nächsten Jahre dehnte Clemens als Oberlehenherr diese Erklärung noch dahin aus, daß alle seit Robert's Tode im Königthume gemachte Veräußerungen wieder mit dem Königthume verbunden werden sollten. Johanna hatte nämlich, seitdem sie vom vormundschaftlichen Joche befreit worden war, ihre Verschwendungen leichtsinnig fortgesetzt, und als der Papst ihr entgegen arbeitete, suchte sie die Krönung ihres Gemahls aufzuhalten, was nur, wenn gleich des Papstes Zwecke zuwider, dadurch gelang, daß Andreas einen bedenklichen Eid leisten sollte, wonach ihm, wenn Johanna ohne Kinder stürbe, das Recht zur Nachfolge verschlossen blieb. Mittlerweile verstand Katharine von Tarent das Gewirre am Hofe so zu steigern, daß Johanna und Andreas verhaftet gemacht, und ihren Schwestern der Eingang zum Throne eröffnet werden konnte. Sie beförderte durch geile Hofdamen das wollüstige Leben, und stürzte dadurch die Königin selbst in verbotenen Umgang. Andreas, der darum wußte, ertrug Alles geduldig und sehnte sich nur nach der verheißenen Krönung, um dann nach seinem Sinne zu handeln. Allein er blieb nicht vorsichtig dabei, sondern ließ seine Rache nur allzu bald durch ein Symbol verrathen, das er auf seiner Fahne neben dem königlichen Wappen anbrachte. Dieses auffredende Zeichen bestand in den Bildern vom Bloß und Beil. Die Königin und ihr Anhang fürchteten nun seine Krönung, und alle Große, die ihn haßten oder in Zukunft zu fürchten hatten, verschworen sich gegen sein Leben. Man erzählt sich sogar, jedoch unverbürgt, daß Johanna zu seiner Ermordung den seidenen Strick gefertigt habe, und als sie Andreas dabei beschäftigt fand, soll sie auf seine Frage, wozu sie den Strick mache, geantwortet haben: Euch damit zu erdrosseln. Einige von den Verschworenen begaben sich zu Andreas und luden ihn, da die Ausführung des Planes in der Hauptstadt zu gewagt schien, zu verschiedenen Jagdvergnügungen auf dem Lande ein. Der Herzog sagte sie zu und so begab sich ein großer Theil des Hofes, auch die Königin Johanna, nach Aversa, wo übernachtet werden sollte. Nachdem noch fröhliche Abendtafel am 20. Aug. (? 18. Sept.) 1345 gehalten worden war, entfernten sich Alle aus dem Schlosse, die nicht zum Kammerdienste gehörten. Und als Jedermann schlafen gegangen, erhoben sich die Verschworenen aus ihren Betten, begaben sich in das Schloß zurück, wo Andreas und Johanna schliefen, und ließen durch einen Kammerdiener den Prinzen wecken, um angeblich mit ihm dringende, aus Neapel eben angekommene, Angelegenheiten zu besprechen. Sobald er in seinen Nachtleidern in den Saal getreten war, fielen die Verschworenen über ihn her. Der Prinz wehrte sich tapfer, schrie um Hilfe und suchte das Schlafzimmer wieder zu gewinnen, wo seine Waffen waren. Allein die Thür desselben war bereits verriegelt worden. Er wandte sich nach einem andern Ausgange des Saales, fand auch die-

<sup>2)</sup> Er stammte aus der berühmten Familie de' Balzi, die noch heute Verwandte unter dem Namen de Baur in der Provinz hatte.

fen verschlossen, und so fand sein Hilferufen kein Gehör. Obnehin lag das Schloß, das in der Folge in das Kloster S. Pietro a Majella umgewandelt wurde, außerhalb der Stadt, und nur des Prinzen ehemalige Amme aus Ungarn schlich sich mit Entsetzen in die Nähe des Mordzimmers und bat für ihren Herrn. Zwar schienen die Mörder anfänglich nachgeben zu wollen, endlich aber packten sie ihn nochmals und schleppten ihn bei den Haaren unter heftigen Fußtritten auf den Altan, der an der Gartenseite des Palastes angebaut war, warfen ihm einen Strick um den Hals und hängten ihn so lange auf, bis er todt in den Garten hinabgestürzt werden konnte. Die Mörder öffneten nun die Thüren wieder und entfernten sich. Sogleich eilte die Amme mit einem Lichte herbei, suchte und rief den Herzog, bekam aber nirgends eine Antwort; sie fand Alle noch schlafend, weckte die Nachbarschaft und fand endlich nach langem Suchen den Leichnam des Unglücklichen mit einem Stricke um den Hals im Garten liegen. Er wurde in die Kirche gebracht und von da nach einigen Tagen in die Kathedrale zu Neapel, wo man ihn in der Kapelle des heiligen Ludwig in aller Stille beerdigte, und das marmorne Denkmal, das ihm erst späterhin gesetzt wurde, verdankt seine Entstehung der Großmuth eines Abtes dieser Kapelle).

Die Königin Johanna hatte während des nächtlichen Vorfalles sich ruhig verhalten, war theilnahmlos im Bette liegen geblieben, als ihr die Nachricht von ihres Gemahles Ermordung hinterbracht wurde, und als sie am andern Morgen von Neugierigen und mitleidsvollen Leuten überlaufen wurde, schlug sie die Augen vor Scham nieder, zeigte aber durchaus kein Mitleiden, sowie von ihr späterhin auch Nichts ausging, was die Bestrafung der Frevelthat befördern konnte. Sie bezog eine andere Wohnung und verschloß sich eine Zeit lang aus Furcht, auch ermordet zu werden. Hierauf ging sie mit ihrem Hofstaate nach Neapel zurück, und wenn sie auch erschüttert und bekürrt schien, so mied sie doch den Anblick des Leichnams und nahm thranenlos ihren Sitz wieder im neuen Schlosse. Sie warf sich in die Arme der Fürstin Katharine von Tarent, welche ihren, von Johanna bereits, wie Mehre berichten, geliebten Sohn Ludwig mit ihr zu vermählen gedachte, und der aufbrausende Zorn der Prinzen von Durazzo und der Grimm ihres Anhangs verhallten ohne Folgen. Man schwieg über den Tod des Andreas, um sich nicht die Ungnade der Königin zuzuziehen. Mehre Ungarn schlichen in ihre Heimath zurück und brachten dem Könige Ludwig die erste Kunde von dem jämmerlichen Ende seines unglücklichen Bruders. Ludwig von Tarent nahm das nunmehr erledigte Herzogthum Calabrien, das auch Herzog Karl von Durazzo ansprach, mit Gewalt weg und erregte dadurch einen Parteikampf mit den Anhängern Durazzo's. Während dessen

bewachte die ränkevolle Fürstin Katharine die Königin Tag und Nacht, und zog so oft als thunlich ihren Sohn herbei. Dieser in Fehde mit Durazzo, erlief große Forderungen, und als sie ihm nicht erfüllt wurden, verließ er mehre Monate lang den Hof wieder, um den innern Krieg fortzusetzen; dann kehrte er nach Neapel zurück und nahm den Anschein an, als wollte er sich mit dem Herzoge Karl versöhnen. Doch seine Verstellung war von kurzer Dauer. Er versperrte seinem Nebenbuhler den Weg zum Hofe und fing mit der Königin, nachdem diese am 24. Dec. 1345 einen Prinzen, Ramond Karl, geboren hatte, bei welchem der Papst die Vatheksstelle vertrat, so vertraut, wie ein Ehemann, zu leben an. Karl von Durazzo sandte nun *Einboten* nach Ungarn und ließ den König Ludwig zum *Kaschke* auffodern.

Zu gleicher Zeit untersagte der Papst, *weder vom* vertrauten Umgange der Königin mit Ludwig von Tarent Kunde erhalten hatte, daß sie ohne seine Einwilligung zu einer neuen Ehe schreiten solle; ebenso eifrig drang er in einer Bulle vom 1. Jan. 1346 auf Untersuchung und Bestrafung der an Andreas begangenen Mordthat, *sofern* nicht die Königin und die Prinzen darein verwickelt wären; in diesem Falle aber verlangte er Verschwiegenheit und umständlichen Bericht. Sonst aber ächtete er im Voraus die Mörder, befahl ihre Häuser niederzureißen, ihre Güter einzuziehen und ihre Untergebenen des Gehorsams zu entbinden. In Neapel aber fand sich bei der Verwirrung Niemand, als der Großjustiziar, Graf Bertram von Montescaglioso und Andria, welcher die Untersuchung übernehmen konnte. Er war, wie schon bemerkt, von der Königin Elisabeth dem Ermordeten empfohlen worden, und außerdem noch ein Freund Karl's von Durazzo, hielt man ihn demnach für einen unbestechlichen Richter und Rächer. Seine Untersuchungen begannen ehe der Papst dazu ermuntert hatte, schon vor *Wende* des Jahres 1345. Er ließ zwei Personen, welche in der öffentlichen Meinung für die wirklichen Mörder des Herzogs galten, ergreifen und vor einer großen Versammlung foltern; als sie aber zum Geständnisse geneigt waren, drang der Graf Terlizzi, der für den Anführer der Verschwörung galt, mit seinem Anhang in den Saal der Gerichtspersonen und schnitt dem, welcher *verrath* wollte, die Zunge entzwei. Da nannte aber der *andere* Gefangene den Grafen als Haupt der Verschwörung, und sein Genosse wurden nichtsdestoweniger *als* *Frei* schwänzen durch die Stadt geschleift und dann *an* Galgen aufgehängt. Terlizzi wurde des Nachts in seiner Wohnung überfallen und gefangen genommen; dasselbe *geschah* mit zwei der berühmtesten Weiber aus *Neapel's* Umgebung, deren eine die bekannte und mächtige Gasneserin Philippe von Gabani war. Graf Bertram ließ die drei Personen auf eine Galeere bringen, an *einen* Mastbaum binden und foltern. Die Königin, *hierin* unterrichtet, sandte etliche Räte an den Herzog von Durazzo und den Großjustiziar ab und verlangte unter *Androhung* ihrer äußersten Ungnade die Freilassung der Gefangenen. Die Räte bekamen eine ausweichende *Antwort*.

3) Der Brief der Königin Johanna an die Florentiner erzählt den Verlauf des Mordes ganz anders, und dürfte, wenn er echt ist, einen starken Beweis von der Verstellungskunst seiner Verfasserin geben. Er steht in Papon, Histoire de Provence. T. I. pr. n. XL. und wieder abgedruckt in L'art de vérifier les dates. V, 375 sq.

wort und wurden, da man sie auch als Mitschuldige erkannte, auf der Rückkehr zur Königin ebenfalls festgenommen. Alle diese Gefangene mochten mehr oder weniger Schuld tragen, oder doch das Schicksal verdienen, das über sie verhängt wurde. Erst mit glühenden Zangen gezwickt, wurden sie dann sämmtlich verbrannt. Andere Mitschuldige wurden mit andern Strafen belegt und mit dem Knebel im Munde zum Tode geführt.

Durch dieses Einschreiten befestigten Karl von Durazzo und der Großjustitiar ihr Ansehen bei dem Volke, legten somit die Königin und ihren neuen Günstling herab, entflammten aber auch die Parteiwuth, so daß bei diesen Anruhen schwer war, der eingerissenen Zügellosigkeit Schranken zu setzen und Ordnung herzustellen. Die vom Papste nach einander abgeschickten Cardinäle und Bischöfe, welche Frieden und Rath verschaffen sollten, wurden überhört und verachtet. Als sich der Fürst von Tarent von einer Gegenpartei übermannt sah, warb er die Rotten umherstreifender Kameradschaften an, welche dem Herzoge Karl auslauern mußten. Dadurch bekam der Krieg zwischen Beiden neue Wendungen und Nahrung, und Katharine selbst zog meist an der Spitze geworbener Banden von Neapel aus. Karl von Durazzo behielt die Oberhand, die Königin mußte ihm Schmeicheln und das Herzogthum Calabrien versprechen. Der Krieg hörte nun in der Hauptstadt auf. Aber kaum hatte sich Herzog Karl entfernt, so brach Johanna ihr Wort, und heirathete noch am 20. Aug. 1346 den Fürsten Ludwig von Tarent.

Mittlerweile ordnete der König von Ungarn seine Angelegenheiten daheim, wie mit den deutschen Fürsten und mit Oberitalien, und bereitete sich zum Machekriege gegen seine Schwägerin in Neapel. Durch Botschaften und Briefe an den Papst nahm er für seinen Neffen Karl das Königreich in Anspruch, damit derselbe in Ungarn von Elisabeth erzogen, dessen Mutter aber von der Herrschaft entfernt werden sollte. Er erklärte sich ferner gegen alle Glieder des Hauses Anjou neapolitanischer Linie, sogar gegen Karl von Durazzo, dessen Ehrgeiz und erheirathete Ansprüche er fürchtete. Er verlangte nicht die vormundtschaftliche Verwaltung des Königreichs, sondern ein ausdrückliches Verbot für Johanna gegen ihre zweite Ehe mit einem Fürsten von Tarent, sowie die peinlichen Untersuchungen gegen die Mordthaten seines Bruders außerhalb des Königreichs Neapel gesetzt werden sollten. Indessen lehnte Clemens die Forderungen von solchem Umfange ab, und zeigte sich bloß sofern den Absichten des Ungarnkönigs geneigt, als sie eine strenge Bestrafung der durch Johanna's Leichtsinnsmaßregeln verübten Frevel betrafen. Seine Botschaften aber blieben, wie schon bemerkt, in Neapel ohne Einfluß. Gleichwohl ermahnte der König den Fürsten, sich von der Hitze nicht leiten zu lassen, so schrieb auch Johanna in rührenden Briefen an ihn und suchte sich von aller Schuld zu reinigen; sie mehrte aber die Erbitterung dadurch, daß ihre zweite Vermählung ihm nicht verheimlichen konnte. So gab er ihr in seiner Antwort die Theilnahme an der Verurtheilung seines Bruders gradezu schuld und erklärte

ihr den Krieg<sup>4)</sup>. Er drang nun, vom Papste auf manichfache Weise gehindert, langsam in Italien vor und näherte sich zu Ende 1347 dem Königreiche Neapel.

In dieser Bedrängniß lief Johanna Gefahr, nicht nur ihr Königreich, sondern auch die französischen Grafschaften (Provence und Forcalquier; Piemont wurde allerdings vom Grafen von Savoyen weggenommen) zu verlieren. Die oberitalienischen Staaten machten sich diese Umstände zu Nuge, und da von Sicilien her ein Ähnliches befürchtet wurde, so bot die Königin dem Regenten dieser Insel einen Waffenstillstand an. Dieser schlug das Anerbieten aus und verlangte einen festen Frieden, da er mit dem Könige von Ungarn, der ihn auch zu gewinnen suchte, nicht einig werden konnte. Nothgebrungen unterzeichnete Johanna zu Anfange Novembers 1347 diesen Frieden und erklärte hierdurch das aragonische Herrscherhaus in Sicilien für rechtmäßig unter folgenden Bedingungen: Sicilien bleibt von Neapel völlig unabhängig und Johanna entsagt allen ihren Ansprüchen auf dieses Eiland: dagegen muß es Namens der Königin dem Papste alljährlich 3000 Unzen Gold Lehngelder zahlen und dem Königreiche Neapel, so oft es angegriffen wird, mit 15 bewaffneten Galeeren Kriegshilfe leisten. Der Vertrag behielt seine Gültigkeit, obgleich der heilige Stuhl denselben verwarf.

Sobald der König von Ungarn Aquila erreicht hatte, standen seinen Absichten auch keine Schwierigkeiten mehr im Wege. Der Graf von Fondi und Herzog Karl von Durazzo (doch dieser nur vorsichtig) schlugen sich auf seine Seite. Die Ungarn drangen vorwärts, während die Königin und Ludwig von Tarent mit ihrem Feldhauptmann Nicolò de' Acciajuoli, welcher durch Katharine'n sein Glück gemacht und der Königin zweite Heirath besonders eifrig betrieben hatte, ein Heer in Neapel sammelten und bis Capua ihren Feinden entgegengingen. Dort aber wurde Ludwig geschlagen und in die Hauptstadt zurückgedrängt. Hier rüstete sich Johanna zur Flucht, raffte die Schätze, die ihr noch übriggeblieben waren, zusammen und kündete den berufenen Ständen, so viele von ihnen noch nicht in ungarische Gewalt gefallen waren, ihren Entschluß an, das Reich zu verlassen. Dasselbe verließ sie auch am 15. Jan. 1348, als der Ungar in Capua einzog, und segelte nach der Provence. Nicht ohne Rührung ihrer Umgebung hatte sie des Nachts ihr Schloß verlassen und sich unter lautem Wehklagen mit aufgeldosten Haaren dem Meere genähert. Ihren Sohn Karl ließ sie freilich zurück, nahm aber dagegen ihre Schwester Marie, Karl's von Durazzo Gattin, nebst deren Töchtern mit sich in die Provence. Ihr Gemahl Ludwig schiffte sich später mit seinem Vertrauten, Acciajuoli, nach einer andern Richtung auch ein.

4) Brantôme in seinen *Oeuvres complètes* (Paris 1829) V, 249 gibt den Inhalt dieser Antwort folgendermaßen: Ta vie desordonnée precedente, la seigneurie du royaume que tu t'es toujours retenue entre les mains, la vengeance de ceux qui avoient tué ton mary non poursuivie, l'autre mary qu'incontinent tu as espousé, et l'excuse que tu m'as depuis envoyée, sont pleines preuves que tu as esté participante et complice à la mort de ton mary.



Die zurückgebliebenen Prinzen von Geblüte hatten nach Johanna's Entfernung keine andere Wahl, als sich dem siegreichen Könige von Ungarn zu unterwerfen, der sie für Mitschuldige am Tode seines Bruders hielt<sup>5)</sup>. Bei Tafel zu Aversa wurden sie gefangen genommen, und Herzog Karl an der Stelle, wo Andreas ermordet worden war, enthauptet. Sein Todesurtheil beförderte der Umstand, daß er sich, nachdem er jenem seine Verbindung schon zugesagt hatte, dem zuwider mit der Königin vereint und die Ungarn in Aquila angegriffen hatte. Die anderen Prinzen und Verwandten wurden gefangen nach Ungarn abgeführt; so auch der Königin Johanna Sohn, Karl, welcher jedoch nicht lange am Leben blieb. Nachdem der König von Ungarn in Neapel eingerückt war, brachte er eine Menge Menschen, die mit den Mördern seines Bruders in Verbindung gestanden haben sollten, in Untersuchung und ließ sie auf das Grausamste hinrichten.

Johanna war inzwischen (den 20. Jan.) zu Nizza an das Land gestiegen, und setzte, während ihr Gemahl in Italien umherirrte, ihre Reise zu Lande nach Aix fort. Hier wurde sie zwar von einigen Ständen der Provence ehrerbietig empfangen, aber zugleich auch unter strenge Aufsicht gesetzt und ihr der Zuspruch untersagt. Die Provençalen, unter diesen die angesehene Familie de Baur (Balzi), welche die Königin haßte, besorgten nämlich, ihre Gebieterin wolle die Grafschaft gegen ein anderes Gebiet an Frankreich vertauschen, und daran war ihnen Nichts gelegen. Allerbing's wurde diese Angelegenheit vom Herzoge Johann von der Normandie persönlich zu Avignon mit dem Papste verhandelt. Allein der Abscheu der Provençalen und die Ränke des ungarischen Königs lenkten den Papst dahin, daß er den Herzog Johann mittels einer Geldsumme und anderer Zugeständnisse von dem Vorsatze abhielt. Nun kam Johanna's Gemahl mit seinem Freunde Niccolò Acciajuoli, die an der provençer Küste nicht an das Land zu steigen wagten, auf Umwegen in Avignon an und bewirkte durch seine Vorstellungen, daß sich der heilige Vater seiner gefangenen Gattin annahm. Zuerst fand er nicht nur ausgezeichnete Aufnahme, sondern auch die bisher verweigerte Anerkennung seiner Ehe mit Johanna, welcher der Papst, nach den ungestümen Forderungen des Königs von Ungarn, als einer Mitschuldigen am Tode des Herzogs Andreas durchaus den Proceß machen sollte. Diese und andere Zumuthungen wendeten Clemens leicht von der ungarischen Partei ab, und bestimmten ihn, Johanna's Freiheit zu Aix zu bewirken. Sobald die Provençalen versichert waren, daß sie nicht unter französische Herrschaft kommen würden, setzten sie auch ihre Königin auf freien Fuß. Diese begab sich nun nach Avignon und hielt dort am 15. März 1348 unter einem Traghimmel in Begleitung der Cardinäle, die ihr entgegengekommen waren, einen feierlichen Einzug. Ihr Gemahl empfing am 27. dessel-

ben Monats vom Papste die goldene Rose vor dem Könige Jacob II. von Majorca, der sich damals auch am päpstlichen Hoflager aufhielt. Solche und andere Auszeichnungen ließen außer Zweifel, daß die ungarischen Forderungen nicht nur zurückgewiesen, sondern zum Theil auch ernstlich gerügt werden würden; was denn auch durch den Cardinallegaten Bertrand geschah.

Die herrschende Pest schwächte das ungarische Heer und der König beschloß nach viermonatlichem Aufenthalt in Neapel, ohne die Krone dieses Reiches, noch die päpstlichen Lehen darüber empfangen zu haben, seine Rückkehr in die Heimath. Nachdem er das Königreich durchzogen und überall ungarische Statthalter eingesetzt hatte, erließ er Neapel zu Ende Mai's 1348, den Fürsten von Siebenbürgen, Stephan Laszky, als Regenten zurücklassend, dem er die Güter der Prinzen von Durazzo geschenkt hatte. Dieser Reichsstatthalter nahm sich mit seinen Ungarn bald verhaft, sowol durch Bestechung, als durch strenge Polizei. Die misvergnügten Italianer schickten unter der Hand Boten an die Königin nach der Provence mit dringender Bitte zur Rückkehr, da ihr Alles wieder zusallen werde. Johanna hatte sich inzwischen vor dem vollen Consistorium, dem auch die fremden Botschafter beizuhöhen, zu Avignon gegen die Beschuldigungen ihrer Feinde sehr geschickt und kühnlich vertheidigt, sodas's sie der Papst freierlich für unschuldig erklärte und die ungarischen Gesandten Nichts dagegen einwenden konnten<sup>6)</sup>. Um Geld zur Rückkehr zu bekommen, verkaufte sie am 9. Juni 1348 die Stadt Avignon völlig widerrechtlich an den heiligen Stuhl für 80,000 (nicht 30,000, wie Muratori's Nachrichten lauten) Gold. Die Provence und so auch die Stadt Avignon waren Kaiserliches Lehen, der Kauf mußte vorher Karl's IV. Zustimmung haben; da dieser aber Clemens' VI. Gegner war, so kostete es keine Mühe, des Kaisers Einwilligung noch einzuholen. Aber Johanna hatte auch durch Verbindlichkeiten zur Grafschaft, besonders durch eine wirkliche Zusage vom 19. Febr. 1347, Nichts von dem zu veräußern, gleichwie zu ihrer Erbschwester Maria. Diese Rechte wurden offenbar verletzt, welche Johanna aber des Papstes Feindheiten zu überbieten suchte. Noch mußte die Königin einen Theil ihres Reichs veräußern, und die bewilligten oder erbethenen Steuern ihrer Stände annehmen, ehe sie zu Schiffe gehen konnte. Sie und ihr Gemahl, der vom Papste den Titel eines Königs von Jerusalem empfing und mit ihr alle Ausfertigungen gemeinschaftlich unterzeichneten, zehnten zehn genueser Galeeren und sandten Niccolò nach Neapel voraus. Als derselbe ihnen gute Nachricht von dort zugesandt hatte, schifften sie sich mit einer sammengerastten Heere ein und langten Ende August 1348 in der Hauptstadt Unteritaliens an, wo sie

5) Daher sagt auch ein Chronist bei Muratori XII, 925: *Auctores hujus sceleris dicuntur omnes de stirpe Regia cum Joanna in MCCCXLV.* Ausführlicher und genauer hierüber siehe Gravina bei Muratori a. a. D. 581 fg.

6) Die urkundliche Freisprechung der Königin durch den Papst erfolgte erst drei Jahre später. 7) Zur Prägung dieser Münzen waren nach Le Bret's Berechnung 883 Pfund und 4 Unzen feinsten Goldes erforderlich. Die Summe ist wirklich bezahlt worden, woran jedoch mehrere neuere Schriftsteller gezweifelt haben.



da er immer wieder auf Johanna's angeschuldigtcs Verbrechen zurückgeführt wurde, so blieb ihm kein anderer Ausweg übrig, als in der Dummheit der Zeit der Königin vorzuschlagen, alle Schuld auf eine Bezauberung zu werfen. Johanna erwies nun durch gewonnene Zeugen, daß eine Zauberkrast ihre Bärtlichkeit gegen Andreas gehemmt hätte und darüber Anlaß genommen worden wäre, gegen sein Leben zu handeln. Die päpstlichen Richter schoben alsdann alle Schuld auf den unbekannten Zauber, sprachen die Königin frei und machten dieses Urtheil bekannt.

Der König von Ungarn war während des Stillstandes über Rom nach Hause zurückgekehrt, Acciajuoli hatte ein neues Heer geworben, und Ludwig von Tarent nach Neapel zurückgekehrt, suchte den Krieg fortzusetzen. Es geschah mit einigem Glücke, indessen ging er aus Mangel an Kräften in den Frieden mit Ungarn ein, welches aus gleichen Gründen die Ruhe suchen mußte. Der Papst war es, der denselben 1352 zu Stande brachte: der Ungarnkönig mußte alle Pläze, die noch in seiner Truppen Gewalt waren, an Johanna herausgeben, und dafür 300,000 Goldfl. Entschädigung hinnehmen, welche Summe nicht ein Mal aufgebracht werden konnte. Er ging also blos in den Gefühlen, Rache ausgelöst zu haben, aus dem Kampfe heraus. Der König Ludwig von Jerusalem erhielt zu Pfingsten, am 27. Mai 1352, die Krone von Neapel, ohne aber für seine Person Thronfolgerrechte zu bekommen. An demselben Tage starb seine mit Johanna gezeugte Tochter Franziska. Die Königin baute zum Gedächtniß an diese Krönung die Kirche Santa Maria Incoronata, ihr Gemahl stiftete in gleicher Absicht den heiligen Geistorden, welchen die neapolitanischen Schriftsteller den Orden des Knotens nennen und der nach seines Gründers Tode durch die Unruhen im Reiche auch sein Grab fand.

Ungeachtet der Entfernung der Ungarn und teutschen Söldner aus dem Reiche, blieb der Zustand desselben doch ein verwirrter und zerrissener. König und Königin verloren ihr Ansehen wieder; die Edelleute, zuvor in den Zeiten des Zwiespaltes zur Selbstständigkeit gelangt, behaupteten sich in dieser Stellung mittels bewaffneter Haufen und führten unter sich Fehden, wie ehemals. Um die Lehendienste und die hergebrachten Abgaben der Vasallen zu bekommen, nahm der König den Malatesta von Rimini mit einer Anzahl Reiter in seine Dienste, durch welchen die Ordnung zwar einigermaßen wieder hergestellt wurde, allein neue Verwirrung trat wieder ein, als die Prinzen von Gebliute im J. 1353 aus ihrer ungarischen Gefangenschaft nach Neapel zurückkehrten. Die Prinzen von Durazzo wollten nicht dulden, daß ihre Vettern von Tarent bevorzugt wurden; Marie, Johanna's Schwester, ließ ihren zweiten Gatten, den Grafen Robert de Balzi, der noch im Gefängnisse saß, ermorden, um seiner vollends los zu werden und zu einer andern Heirath schreiten zu können. Endlich erhoben Ludwig von Durazzo und der Graf von Minorbino, welcher sich eigenmächtig zum Fürsten von Bari machte, im J. 1354 die Waffen gegen den königlichen Hof, den Grafen von Landau mit

einer großen Kameradschaft herbeiziehend, welchen aber der König durch eine Geldversprechung von den Grenzen des Reiches abhielt. Der innere Krieg dauerte indessen fort, obgleich der wieder ausgebrochene Krieg mit Sicilien die Aufmerksamkeit zertheilte; denn als der Graf von Landau sah, daß ihm die versprochenen Summen nicht ausgezahlt wurden, kam er jenen beiden Empörern zu Hilfe. Verheerend und plündernd zog Landau, ohne vom König Ludwig aufgehalten zu werden, im Frühjahr 1355 im Lande umher, bis ihm 120,000 Goldfl. für seinen Abzug versprochen wurden. Dies war im Grunde nur Strafe für den Leichtsinns des königlichen Paares, das sich weniger um das Reich als um die Vergnügungen bekümmerte. Ueberdies hatten König und Königin aus demselben Grunde vergessen, dem Papste den herkömmlichen Lehenzins zu leisten und Lehenzins zu zahlen. Dies Alles brachte den heiligen Vater in Zorn, sodaß er gegen beide gekrönte Häupter den Bannstrahl schleuderte; das in zügellose Unordnung versunkene Reich wurde mit dem Interdicte belegt. Die Strafen wurden zwar wieder aufgehoben, als Ludwig den rückständigen Lehenzins bezahlte; allein ein anderes Unglück traf das königliche Haus.

Prinz Robert von Durazzo, der seine dem französischen Könige geleisteten Dienste aufgegeben hatte, war in die Provence gegangen, hatte dort seinen Verwandten und Freunden zur Last gelebt und endlich aus Verzweiflung mit Hilfe einer Anzahl Abenteurer das sehr feste Schloß Baur erobert. Hier verstärkte er sich beträchtlich mit Unterstützung des Cardinals von Perigord und streifte nun durch das ganze Land plündernd bis an die Thore von Avignon. Unter solchen Umständen mußte der landauer Kameradschaft die erste Friszahlung von 35,000 Goldfl. verabreicht und dazu eine außerordentliche Steuer ausgeschrieben werden. Der König nahm bald darauf den Grafen von Landau selbst in Sold und Dienst; ein Theil von dessen Leuten war zwar zum Grafen von Minorbino übergetreten, dieser aber wurde allenthalben geslagen, gefangen und aufgenüpst. Ludwig von Durazzo mußte sich, da er nun aus Schwäche den Kampf nicht fortsetzen konnte, fügen, und Landau führte nach Beendigung dieses innern Krieges seine Truppen vom neapolitanischen Gebiete ab. Der Papst schickte alsbald dem Könige und der Königin ein Breve zu, worin er sie zur Gerechtigkeit, Gottesfurcht, Ehrfurcht gegen die Kirche und vor Allem zur klugen Auswahl rechtschaffener Rathgeber ermahnte. Diese Erinnerungen waren wol sehr nothwendig, da der Hof zu Neapel, welcher die einheimischen Unruhen noch nicht gänzlich gedämpft hatte, dazu noch die Empörungen in Sicilien nährte. Der Thronwechsel und die dabei fortbauende Verwirrung daselbst hatten den Großseneschall Acciajuoli im J. 1356 von Neuem mit Hilfstruppen auf diese Insel gerufen. Am 24. Dec. desselben Jahres hielten Johanna und ihr Gemahl ihren Einzug in Messina und wurden als Könige begrüßt; aber nach erlittenen ansehnlichen Verlusten kehrten sie im August 1357 auf das Festland zurück, und so verloren sie nach und nach ihre gewonnenen Vortheile wieder, nachdem sich die Parteien auf dem Eilande wie-





habe ihm alle Rechte auf das alte Königreich Arelat überlassen, die doch der römisch-deutsche Kaiser festhielt. Während du Guéclin am 4. März 1368 Tarascon durch Verrätherei der Einwohner eroberte und hierauf die Stadt Arles belagerte, begab sich Johanna zum Papste, der inzwischen von Avignon nach Rom gekommen war, und wurde mit Auszeichnung bewillkommen. Durch diesen, wie durch eigene Verwendungen, brachte sie es bei dem Könige von Frankreich bald dahin, daß Ludwig von Anjou von seinem Unternehmen absehen mußte, nachdem dem Hause Valois und insbesondere dem Herzoge Ludwig die Erbfolge in Johanna's Ländern vorläufig versprochen worden war, dafern sie ohne Kinder, deren damals schon Keins mehr am Leben war, die Welt verlassen würde. Die vom Könige von Ungarn dagegen gemachten Einwendungen blieben zwar bei dem Papste ohne Erfolg, bei der Königin hingegen erregten sie doch Bedenken. Als sie daher nach Neapel zurückgekehrt war, änderte sie ihren Sinn und bedachte zunächst die von ihrer 1366 verstorbenen Schwester Marie hinterlassenen drei Töchter aus erster Ehe mit dem ermordeten Herzoge Karl von Durazzo. Die eine von ihnen, Johanna, verheiratete sie durch Vermählung mit dem Grafen Ludwig von Evreux aus dem navarreser Königshause, die andere, Agnes, durch die Heirath mit einem Herrn von Verona, und die dritte, jüngste, Margaretha, gedachte sie zu ihrer Universalerin einzusetzen und mit Herzog Karl III. von Durazzo, einzigem Sohne des im Gefängnisse zu Neapel verstorbenen Fürsten Ludwig, zu vermählen. Er war mit ihr im zweiten Grade verwandt und konnte durch seine Verbindung mit ihrer Nichte sich aus der zunächst dringenden Verlegenheit ziehen und die Ansprüche des Königs von Ungarn, in dessen Diensten Karl von Durazzo stand, am Schickslichsten zurückweisen. Dadurch wurden zugleich die Interessen beider Fürsten getrennt, obschon Karl von Durazzo nach abgeschlossener Ehe, welche ihm und Margaretha'n die Thronfolge verhiess, mit Johanna's Zustimmung nach Ungarn zurückkehrte.

In Sicilien verlor Johanna nach und nach allen Einfluß, und die Städte dazu, die ihr bisher ergeben gewesen waren. Sie selbst wünschte den Streit dort beigelegt zu wissen, und König Friedrich kam ihr mit gleichen Gesinnungen entgegen. Schon waren etliche Jahre hindurch Unterhandlungen gepflogen worden, als der Friede unter päpstlicher Vermittelung im J. 1372 zu Stande kam. Derselbe verließ dem Reiche Neapel auch den Titel von Sicilien, dieses Inselreich aber wurde als Königreich Trinacrien, wie es fortan genannt werden sollte, von Neapel, das nunmehr Königreich Sicilien hieß, lehenpflichtig, mußte alljährlich von den an den heiligen Stuhl zu entrichtenden Lehngeldern 3000 Unzen Gold (d. h. 15,000 Goldfl.) durch den sicilischen (neapolitanischen) Hof zahlen und in Nothfällen den Lehenherrscher mit 100 Reitern und zehn Galeeren auf ein Vierteljahr unterstützen. Der Papst bestätigte am 27. Aug. diesen Vertrag, welcher der Königin Johanna nebenbei den Besitz der Insel Lipari auf Lebenszeit zusicherte, hob alle über Sicilien verhängte Censuren auf, verlangte aber

auch für sich die Lebenshuldigung der Könige von Trinacrien, schloß durch ein Successionsgesetz die untheilbare Nachkommen von der Erbfolge aus, setzte die Untheilbarkeit der Könige und die Untheilbarkeit ihres Reiches und bestimmte so manches Andere, was den heiligen Stuhles besetzte.

Hierauf regten sich neue Unruhen im Innern des Königreichs Neapel, welche der Königin Sorgen und Kosten kosteten. Ihr Schwager Philipp von Tarent war todt gestorben und hatte sein Erbe, da der Marquis der tarentiner Linie aus dem ältern Hause Anjou ihm erlosch, dem Sohne seiner Schwester Marquis Jacob de' Balzi, hinterlassen; da dieser aber alt und des Fürstenthums Tarent, welche an Edellen geknüpft waren, durch den Widerstand seines Vaters nicht mit Gewalt zurücknehmen wollte, so entbrach ein Kampf von widerrechtlichen Fehden, wobei Johanna's Anordnungen außer Acht gelassen wurden und diese sich genöthigt sah, ihren Vetter Jacob durch Mord an Rebellen behandeln zu lassen. Nachdem Jacob todt worden war, führte er neue Soldnertruppen an die Provence herbei und seinen Trotz gegen die Königin nur sein Oheim, der Oberkammerer Raimund de' Beaugen. Er gab nun seine Pläne auf und zog 1374 mit seiner Kriegsvolke, welchem Johanna 60,000 Soldaten zahlen mußte, in die Provence zurück.

So war denn die Ruhe im Innern des Reiches hergestellt, von Außen aber drohten gleich dem Reich Gefahren, welche der nicht zufriedene König Ludwig von Ungarn hervorrief. Er wollte mittels seiner Königs Karl V. von Frankreich seiner ältesten Tochter Katharine das Königreich beider Sicilien zuwenden, selbige mit seines Freundes zweitem Sohne, Herzog Ludwig von Orleans, verheirathen. Ferner ließ er die Königin Johanna einzuschüchtern und ihr in der Provence, Forcalquier und Piemont zu machen, während er die Königin selbst in der Provinz Valois ersuchen ließ. Es ist nicht bekannt, was Johanna auf diesen Antrag, der mit Versprechungen und Drohungen vermischt war, geantwortet haben mag; denfalls trat sie dem Ansinnen abgeneigt entgegen, da ihr Zweck, den die Vermählung ihrer Nichte mit ihrem Vetter von Durazzo hatte erreichen sollen, zu werden drohte, obschon der Tod der ungarischen Königin den Stand der Dinge änderte, so entschloß sie sich durch eine vierte Heirath eine tüchtige männliche Stütze zu suchen. Sie warf ihre Augen auf den ihren nicht ganz ungleichen Herzog Otto von Brandenburg, welchen die Geschichtsschreiber mit dem Namen des Tarentiners belegen. Er war ein edler, res dritter Gemahles Jacob von Majorca, hatte sich zeitig in den Waffen geübt, großen Ruhm erworben in den Kämpfen der ihm verwandten Markgrafen von Savoyen, ferrat mit dem Hause Visconti von Mailand, in den Kriegen der Könige von Frankreich mit England, auch seine übrigen Eigenschaften fanden großen

8 auf den Ehrgeiz, den Manche an ihm als zu ungesessen ansehen. Otto nahm, der damals Witwer war, id daheim nicht viel zu verlieren, sondern sein Glück 8 jetzt mit dem Degen versucht hatte, auch alle Bedin-ingen des Ehevertrags an, und feierte am 25. März 376 seine Hochzeit mit der Königin zu Neapel, die ihm im Unterhalte das Fürstenthum Tarent, welches Jacob ' Balzi entzogen worden war, und späterhin die Grafschaft Acerra anwies<sup>11)</sup>. Im Grunde kam er in dasselbe hängige Verhältniß zu seiner Frau, in welchem ihre rigen Männer zu ihr gestanden hatten. Doch an Kin-zeugen mag wol nun nicht mehr dabei gedacht worden in; denn Johanna war damals noch Willens, die ver-achten Rechte Karl's III. von Durazzo unverletzt in-ast zu lassen. Gleichwol war dieser nebst seiner Gat-1, die ihm Ladislaw geboren hatte, höchst unzufrieden er diese unerwartete Ehe, und wenn sie auch aus der-ten keinen rechtmäßigen Thronerben befürchten mochten, begten sie doch die Besorgniß, der rastlose und ritters-ke Herzog Otto würde sich, ginge Johanna vor ihm it Tode ab, mit seinen erfahrenen Söldnerhaufen im-eiche beider Sicilien so festsetzen, daß er nicht leicht dar-18 verdrängt werden könnte. Sie warfen also einen-ast auf die Königin, gleichwie diese den Ungarn aus den-iber angegebenen Gründen stets verabscheuungswürdig-lieben war, sie konnten aber ihren Haß nicht eher-ten die Königin wirksam werden lassen, bis eine Ver-zerung auf dem heiligen Stuhle eingetreten war.

Im J. 1378 starb Gregor XI. und sein Nachfol-ward Urban VI. Die Königin Johanna drückte ihre-ude über diese Wahl auf alle erdenkliche Weise aus, Gemahl Otto, dem der heilige Stuhl ohnehin wich-:Dienste zu verdanken hatte, kam von seiner Geschäfts-:e nach Florenz so eben über Rom zurück und zeigte dem neuen heiligen Vater ebenfalls überaus freund-erlitt aber persönliche Kränkungen, gleichwie Jo-:a's Botschaft mit Verachtung behandelt wurde. Ur-:s Grobheit verrieth sich so stark, daß er der Königin Regentensfähigkeit absprach, sie in's Kloster stecken, sie spinnen sollte, und für ihr Reich auf andere Weise-n wollte. Nun geschah, daß sich Urban durch re-atorische Versuche mit dem Cardinalcollegium, wel-meist aus Franzosen bestand, entzweite, und ein Car-nach dem andern Rom verließ, und unter Vor-en seinen Wohnsitz in Anagni aufschlug. Es sam-n sich ihrer hier zwölf, welche von Frankreich und-önigin von Neapel, nachdem diese sich von Allem-unterrichten lassen, in Schutz genommen, am 9. 1378 den päpstlichen Stuhl für erledigt erklärten. zingen nun nach Fondi unter den verheißenen nea-nischen Schutz, wohin auch drei italienische Card-bachfolgten, und diese 15 Cardinäle zusammen schritten-astte des Grafen von Fondi am 20. Sept. zur neuen-vahl; doch traten die drei Italiener nachher wieder-auf Urban's VI. Seite. Jene aber erwählten den-al Robert von Genf, ihren Parteiführer, der ein

Bruder des Grafen von Genf und Schwager des Für-sten von Drange (Dracien) war und in seiner neuen Würde den Namen Clemens VII. annahm. Savoyen, Frankreich, Aragonien, endlich auch Castilien erkannten ihn als rechtmäßigen Statthalter Christi an, Neapel war hierin mit gutem Beispiele vorangegangen und Johanna hatte am 20. Nov. ihren Ländern befohlen, Clemens VII. als Papst anzuerkennen. Und so hatte sie, aus Furcht abgesetzt zu werden, den nächsten Anlaß zur großen Kir-chentrennung gegeben, während deren Dauer das päpst-liche Ansehen in der Christenheit fast ganz vernichtet wurde. Während französische Söldnerbanden des neuen Papstes Rechte im Kirchenstaate vergebens zu verfechten suchten, begab sich derselbe im J. 1379 zu Johanna nach Nea-pel, wo er einen ehrenvollen Empfang bekam<sup>12)</sup>. Al-lein der Pöbel dieser Hauptstadt fing während der ihm zu Ehren angestellten Festlichkeiten feinetwegen Unruhen an und sprach seine Anhänglichkeit für Urban so bedenklich aus, daß sich Clemens VII. entschließen mußte, in die Provence zu gehen, da ihm auch in Fondi keine Sicher-heit verbürgt werden konnte. Johanna blieb ihm getreu, und brachte den in Ausschweifungen versunkenen und vom Raubgesindel unterstützten Pöbel, dessen rohe Ausbrüche sie durch ihre Klugheit wol hätte verhindern können, wenn ihm Antheil an den öffentlichen Vergnügungen gestattet worden wäre, wieder in die Ordnung zurück. Dies än-derete aber im Ganzen Nichts, Urban ging in seinem Hasse gegen Johanna, sei es aus ehrgeizigen Familien-absichten geleitet oder durch die, in Neapel zurückgesetzten de' Balzi aufgereizt, noch weiter und benutzte den In-gramm des Ungarnkönigs zu seinen leidenschaftlichen Maß-regeln. Freilich hatte er seit seines Nebenbuhlers Thron-erhebung nur dessen Anerkennung durch Johanna auf der Zunge, welcher wegen er sich unerbittlich feindselig gegen sie benahm. In einer fürchterlichen Bulle (im Mai 1380) warf er ihr Abtrünnigkeit, Ketzerei, Gotteslästerung, Ver-schwörung gegen seine Person vor und schilderte sie als eine Majestätsverbrecherin; entsetzte sie deshalb ihrer Län-der und sprach ihre Unterthanen vom Eide der Treue los<sup>13)</sup>. Darauf foderte er den Herzog Karl von Du-razzo, der noch in Ungarn verweilte, auf, Besitz vom Königreiche beider Sicilien zu nehmen; dieser dachte aber Anfangs noch billig, wandte seine Verbindlichkeiten gegen Johanna ein und fürchtete deren Rache, da sich seine Frau mit ihren Kindern noch in ihren Händen befand. Aber Zureden des Königs von Ungarn und eine zweite päpstliche Aufforderung überwandten alle Bedenklichkeiten. Karl brach nun mit einem Heere in Italien ein. Jo-hanna war großmüthig genug, ihre Rechte mit deren Kin-dern Ladislaw und Johanna — dieselbe, welche nachmals als Johanna II. (s. d. Art.) den neapolitanischen Thron bestieg — zu entlassen, diese begab sich auf das Schloß Isernia in der Grafschaft Molise, das ihr die Königin

11) Margarethe, Karl's von Durazzo Frau, die damals in Neapel anwesend war, küßte ihm ebenso gut, wie der ganze könig-liche Hof, die Füße. 12) Raynaldi Annales zum Jahre 1380. Nr. 2.

geschenkt hatte und wartete dort den Ausgang der Dinge und die Ankunft ihres Mannes ab. Johanna nahm nun am 29. Juni 1380 den Herzog Ludwig I. von Anjou an Sohnes Statt an und setzte ihn zum Erben ein. Clemens VII., der in dieser Adoption eine so gute Stütze für sich in Neapel zu finden glaubte, daß durch den Herzog sein Nebenbuhler in Rom desto leichter vertrieben werden könnte, gab nicht nur seine Einwilligung, sondern sagte auch außerordentliche Unterstützung zu. Allein Ludwig wurde durch den bald darauf erfolgten Tod seines Bruders, des Königs Karl V. von Frankreich und durch die in dessen Folge entstandene Verwirrung in diesem Reiche zurückgehalten, der Königin nachdrücklichen Beistand zu leisten. Er war während der Minderjährigkeit seines Neffen zum Regenten ernannt worden. In einer zweiten Urkunde hatte die Königin Johanna versprochen, ihn gleich nach seiner Ankunft in Neapel krönen zu lassen; allein auch diese Vorsicht war vergebens.

Urban VI. hatte, um sich in Neapel Anhang zu verschaffen, mehrere dortige Vornehme zu Cardinälen ernannt, und Andere zu andern kirchlichen Würden befördert. Zu dieser Reizung kam noch eine Spaltung der Edelleute im Königreiche unter einander. Suchte auch Herzog Otto die Ruhe so gut als möglich wieder herzustellen, so wurden doch Adel und Volk immer mehr für Karl von Durazzo gestimmt, und ist es wahr, daß Johanna dem Papste Urban zu Rom hatte nachstellen lassen, worüber dieser in mehreren Briefen klagt, so mußte dies die Erbitterung gegen sie nur vermehren. Gegen sie und ihren Anhang ließ Urban das Kreuz predigen, und als sein Freund Karl von Durazzo nach Rom kam, beehrte er ihn (1381) mit dem Königreiche Neapel und Jerusalem, und krönte und salbte ihn eigenhändig. Er entließ ihn dann mit seinem apostolischen Segen und einer ansehnlichen Geldunterstützung im Frühjahr 1381.

Ohne Schwierigkeiten drang der Herzog in das Königreich ein; denn seine einheimische Geburt gab ihm vor dem auf den Throngerufenen französischen Prinzen und vor Johanna's Gemahle bei Vielen den Vorzug. Herzog Otto leitete die Vertheidigung, verwahrte die festen Plätze und ließ in Frankreich und der Provence flehentlich Hilfe suchen. Den Adel forderte Johanna selbst zum Kriegsdienste auf. Es kamen aber nur Wenige; die Weisesten traten zu Karl über. Dieser ging auf einem Umwege auf Neapel los, wo er vor der Stadt auf Otto's Lager traf. Obschon demselben an Kräften überlegen, zauderte er doch so lange, bis er wußte, daß das Volk in der Stadt meuterisch gegen seine Königin geworden war und deren Fahnen niedergeworfen hatte. Jetzt wurde ein rascher Angriff auf die Stadt gewagt und noch denselben Tag, am 16. Juli 1381, zog Karl siegreich in Neapel ein. Johanna sah sich nun mit einer Besatzung im Neuschloß (*Castello nuovo*) belagert, und hätte zwar eine mehrmonatliche Belagerung aushalten können, da sie aber eine große Anzahl ihres Anhangs mitleidig darin aufgenommen hatte, so reichte der Vorrath von Lebensmitteln nur für ebenso viele Wochen hin. Sie fing daher, da Karl eine Schlacht mit Otto vermied, und die-

fer in kleinen Gefechten zur Rettung seiner Gemahlin Nichts bewirken konnte, wegen Übergabe mit ihrem Vetter zu unterhandeln an und schloß einen fünfägigen Waffenstillstand mit ihm ab; da wagte Otto am 25. Aug., dem letzten Tage der verabredeten Frist, das Auserse, das Schicksal der Königin zu entscheiden. Sein Angriff auf die Stadt war so eingerichtet, daß seine Truppen sich am Leichtesten auf das Neuschloß werfen konnten. Karl aber, der ihm gerüßet entgegentrat, kämpfte lange um die Entscheidung des Tages, bis die Hitze seines Gegners denselben soweit in's Handgemenge fortriß, daß er im Getümmel vom Pferde stürzte, gefangen wurde, seine Scharen den Muth verloren und in großer Unordnung flohen. Tags darauf ergab sich Johanna dem Überwinnder ihres Mannes. Zu spät (am 1. Sept.) kam der im Frühjahr nach Frankreich gefundene Graf von Caserta mit zehn Galeeren aus der Provence im Hafen Neapels an. Bis dahin hatte Karl von Durazzo die Königin auf ihr Bitten mit Achtung behandelt, als sie aber durch Täuschungen ihn überredete, sie wolle die provencalischen Truppen auf den Fahrzeugen bereden, daß sie ihn als ihren Herrn anerkennen sollten, änderte sich die Behandlung plötzlich; denn die Provencalen erhielten mit Karl's Zustimmung Zutritt bei ihrer Königin, wurden aber von ihr aufgefodert, bei ihrer Rückkehr den Herzog Ludwig von Anjou zur Rache zu entflammen, da sie nur diesen als ihren Erben anerkennen wollte, selbst wenn ihr durch Karl Urkunden zu entgegengesetzten Gesinnungen abgezwungen werden würden. Die Königin fiel sogleich einer scharfen Bewachung anheim, und einige Tage später brachte man sie in das feste Schloß zu Muro, wo sie eingesperrt wurde. Ihr Anhang wurde unterdrückt und verschwand; als sich aber der neue König Karl wegen einer Menge Unzufriedener nicht sicher genug glaubte, griff er zu entschieden harten Maßregeln und ließ die unglückliche Königin zu Muro durch vier ungarische Mordknechte am 22. Mai 1382 erdrosseln oder zwischen Federbetten ersticken. Ihre sehr geheim gehaltene Todesart wird verschiednen erzählt, ihre Ermordung indessen als allgemein wahr angenommen. Unverbürgte Gerüchte setzen hinzu, daß ihr Leichnam nach Neapel gebracht und dort dem Volke zur Schau ausgestellt worden sei. Ebenso ungewiß ist der Ort ihres Begräbnißes. Karl von Durazzo behauptete sich in seiner königlichen Gewalt trotz der Anstrengungen Herzogs Ludwig, welcher sich erst einige Tage nach Johanna's geheimgehaltenem Tode in Marsch zu ihrer Rettung setzte.

Johanna war, obschon ihr Großvater eine sorgfältige Erziehung für sie verordnet hatte, durch die heuchlerische Cataneserin Philippe zur Gessallsucht, zum ungebundenen Lebenswandel, zum Prunke und zur Vergnügungssucht angeleitet worden. Daher sie von Wehren, vor Allen aber von Collenuccio, schwer getadelt und ein unzüchtiges Weib gescholten wird. Dieses mag sie auch in ihrer Jugend gewesen sein; in reifern Jahren aber liebte sie dennoch den Ernst der Staatsgeschäfte, in welchen sie Unerschrockenheit, Festigkeit und Klugheit entwickelte, und überhaupt sich geneigt zeigte, die Verdienste



eher zu belohnen, als die Verbrechen zu bestrafen. Der Umstand, daß sie ihren ersten Gemahl unversöhnlich haßte und seine Hinrichtung gebilligt haben mochte, brachte sie freilich bei den Freunden desselben in ein großes Geschrei, und dieser heftige Tadel wurde nachmals von allen ihren Gegnern auf die Zunge oder in die Feder genommen, so daß sie bei Vielen, und heute noch bei Manchem eine verrufene Fürstin blieb. Nach der Vertreibung der Ungarn minderten sich die an ihrem Hofe getriebenen Schlüßrigkeiten, die Lieblinge verschwanden allmählig und es traten tüchtige, getreue Rathgeber der Königin zur Seite, welche, vielleicht aus Eitelkeit, die Regierung nur allzu gern allein führen wollte, und ob sie schon von ihrem zweiten Gemahle viele Ungezogenheiten und Widrigkeiten zu erdulden hatte, so blieb sie doch auch ihm, wie ihrem dritten ergeben, welcher Letztere nur wenig in ihrer Nähe war. Sie beförderte die Andacht, die Gerechtigkeit und die Wissenschaften. Dichter und Rechtsgelehrte sah sie gern um sich und war ihnen förderlich, obschon diese nicht immer dankbar waren, wie des Juristen Lucas von Parma prostituirende Verse verrathen. Gegen Unglückliche erwies sie sich allezeit großmüthig und suchte den Handel in jeder Weise zu heben, besonders dadurch, daß sie fremde thätige Kaufleute einlud, sich in ihrem Reiche niederzulassen. Die Stadt Neapel verdankte ihr manche Verschönerungen. Brantôme führt eine in England erschienene Schrift an: *Apologie ou Deffence del honorable sentence et tres juste execution de defuncte Marie Stuard, derniere reyne d'Escosse*, welche diese Königin mit Johanna I. von Neapel, in manchen Stücken gewiß nicht mit Unrecht, vergleicht. Über ihres vierten Gemahles Otto lehte Schicksale s. d. Art. Otto der Tarentiner unter den Herzogen Otto von Braunschweig, wobei nur noch bemerkt zu werden verdient, daß er um das Jahr 1390 in sehr hohem Alter starb.

Johanna II.<sup>13)</sup>, einzige Tochter Karl's III. von Durazzo, welcher sich nach der Ermordung Johanna's I. auf den königlichen Thron beider Sicilien geschwungen hatte, und der Margarethe von Durazzo. Geboren im J. 1371<sup>14)</sup>, kam sie mit ihrem Bruder Ladislaus nach dem Tode ihres Vaters, welcher am 24. Febr. 1386 erfolgte, unter die Vormundschaft ihrer Mutter. Die Eigenschaften derselben und die Stürme im Reiche verursachten, daß Johanna's Erziehung vernachlässigt wurde und sie, die Prinzessin, ohne geistige Vorzüge zu einem der leichtsinnigsten, geistlosen und unzuchtigsten Weiber heranwuchs, welche je auf Thronen gesessen haben. Ihr erster Gemahl, Herzog Wilhelm der Ehrgeizige, den sie 1389 geheirathet hatte<sup>15)</sup>, wurde, wenngleich ein schö-

ner, starker Mann, ihr bald zur Last, und als dieser den 15. Juli 1406 zu Wien starb, eilte sie, ohne Mutter von ihm geworden zu sein, zu ihrem gleichgesinnten Bruder, dem Könige Ladislaus, und zu ihrer Mutter Margarethe nach Neapel zurück. Hier führte sie nun ein lustiges und lächerliches Witwenleben, umgab sich mit Lieblingen, die sich durch Schönheit und jugendliche Stärke auszeichneten. Vor Allen zog sie einen gewissen Pandolf Alopo vor, den sie schon frühzeitig in ihrem Gefolge gehabt hatte, und räumte ihm alle Gewalt über ihren Leib ein. Als ihr wüster Bruder am 3. Aug. 1414 eines jämmerlichen Todes starb und ohne Kinder ihr den Thron überließ, setzte Johanna ihr ungebundenes Leben fort und erhob ihren Liebling Alopo zum Großkammerer, unter dessen Aufsicht alle Finanzen des Reichs gestellt wurden.

Johanna war am Todestage ihres Bruders als Königin ausgerufen worden, unter Umständen, die für sie und ihr geerbtes Reich nicht ungünstig genannt werden konnten. Der Gegner ihres Hauses, Ludwig II. von Anjou, starb bald nach Ladislaus, ihr Staat hatte eine beträchtliche Ausdehnung erhalten durch den größten Theil des Kirchenstaates und ein Stück von Toscana, ein trefflich gelübtes Heer mit tüchtigen Anführern, wie Sforza und Orsini waren, hielt Ordnung und Ruhe im Innern und verbreitete nach Außen Furcht und Achtung. Der sonst unruhige Adel war herabgekommen, und der Theil desselben, welcher wegen seiner Neigung zum jüngern Hause Anjou etwa gefürchtet werden konnte, lebte in Frankreich. Diesen friedlichen Zustand, welcher das erstschöpste Reich hätte wieder in Aufnahme bringen können, mißbrauchte die Königin wegen ihrer Liebenschaften. Alopo, welcher ihre sinnlichen Neigungen kannte, benutzte seine Herrschaft gewissenlos, und sah nur auf das Eifersüchtige dahin, daß die Königin seinen Gatten nicht entschlüpfte. Darüber verfiel das Heer, die Truppen litten aus Mangel an Sold davon, und die Eroberungen des letzten Königs gingen bis auf Asina und die Engelsburg verloren. Da kam auch der Feldherr Sforza in die Hauptstadt zurück, um sich mit der Königin zu beraten. Der schöne Mann gefiel ihr sehr und ihr Günstling wurde so besorgt, daß Sforza im November 1414 auf sein Veranlassen mit Johanna's Einwilligung verhaftet und eingesperrt wurde. Als Vorwand diente, daß er dem jüngern Hause Anjou zugethan sei und damit umgehe, eine neue Empörung zu dessen Gunsten anzuzetteln. Dieses Ereigniß ging indessen nicht ohne großes Aufsehen ab, und die Königin wurde Vorwürfen ausgesetzt, welche sie nöthigten, des Verhafteten Schuld untersuchen zu lassen. Bei dieser Gelegenheit traten die angesehensten Hofleute der Herrschaft Alopo's entgegen und drangen in die Kö-

13) Von den Franzosen wird sie zuweilen auch Jovenelle, Joannelle und Jeannelle genannt. 14) Dieses Jahr hat Vater Anselme in seiner bekannten *Histoire générale de la Maison royale de France*. Tom. I. und ebenso findet es sich wieder in *L'art de vérifier les dates*. V, 882. Die italienischen Nachrichten bei Giannone sind schwankend hierfür. Sie differiren um zwei Jahre. 15) Einige weniger wichtige Nachrichten bei Pez setzen diese erste Heirath Johanna's in's Jahr 1402, und Wilhelm's Tod

auf den 11. Juli 1406. Derselbe hatte von seiner Gemahlin her auch Ungarn angesprochen, und zog sich deshalb vor König Siegmund zurück. Nach Ebdorfer sag Johanna seit 1404 an, sich Königin von Ungarn zu nennen. Laut von Birken's Ehrenspiegel des Erzhauses Österreich brachte Johanna dem Herzoge eine Heirathssteuer von 300,000 Fl. zu, und nach einem andern Chronisten bei Pez hielt sie ihren pomphaften Einzug zu Wien in einem *vehiculo vitreis obstracto foribus*.



nigin, daß sie sich doch bald wieder verheirathen und mit einem Gemahle die Regentengeschäfte theilen möchte. Unter mehren Anträgen, die ihr von verschiedenen Höfen gemacht wurden, schien sie bloß zweien Gehör zu schenken. Der erstere kam vom Grafen Jacob II. von Bourbon-la-Marche, und der zweite vom Infanten, nachmals König, Johann II. von Aragonien. Wegen des Letztern kam am 4. Jan. 1415 zu Valenza wirklich eine Uebereinkunft zu Stande, der zufolge Johanna den Infanten heirathen, krönen lassen und ihm den Titel eines Königs von Ungarn, Jerusalem und Sicilien mit der Nachfolge zugeschiehen wollte<sup>16)</sup>; allein Alopo wußte denselben mit Hilfe der Franzosen zu vereiteln, wie überhaupt bald leicht eingesehen worden sein mochte, daß ein 18jähriger Prinz zu einem 46jährigen, häßlich gewordenen Weibe nicht paßte. Der Graf von La-Marche war ihr an Jahren gleich, eine ansehnliche, einnehmende Gestalt und von guter Bildung und hatte sich den Ruf großer Tapferkeit erworben. Ihm gab Alopo den Vorschlag, weil er glaubte, der Graf werde nicht so viele Mittel haben, um sich gegen ihn zu behaupten. Und um sich eine feste Stütze gegen seine Widersacher am Hofe zu verschaffen, söhnte er sich mit Sforza, den er im Gefängnisse aufsuchte, aus und gewann ihn auch ganz für sich. Sforza kam in Freiheit, wurde Großconnetabel mit 8000 Dukaten Besoldung, heirathete Alopo's Schwester Katharine, die bei der Königin in großem Ansehen stand, und erhielt überdies noch reiche Geschenke an Grundstücken.

Inzwischen hatte Johanna, die sich den Vorschlag der Vermählung mit dem Grafen Jacob gefallen ließ, deshalb Unterhandlungen angeknüpft und ihm die Reichsstatthalterschaft nebst dem Fürstenthume Tarent versprochen, wenn er sie ohne königlichen Titel und ohne königliche Macht heirathen wollte. Und als er diese beschränkten Bedingungen angenommen hatte, ließ sie ihre Schwägerin Marie und deren Eöhne aus erster Ehe sorgfältig bewachen, damit sie nicht in das Fürstenthum Tarent gehen und dort Unruhen erregen könnten. Die Großen und Staatsräthe aber, welche nunmehr ein verhaßtes Duumvirat Sforza's und Alopo's fürchteten, und eben deshalb auch den Grafen Jacob schon im Voraus umgarnt zu sehen sich einbildeten, eilten diesem Letztern von Allem Nachricht zu geben, und ihn zu warnen. An die Spitze dieser Misvergnügten trat Julius Cäsar von Ca-

pua, dessen Freundschaft sich Jacob auch gleich bei dem Eintritte in's Reich erwarb. Derselbe begrüßte ihn als König, und Sforza, im Namen der Königin abgesendet, als Grafen. Da geriethen Beide im Schlosse zu Benevent in Wortwechsel, zogen das Schwert, worüber sie der Graf von Troja, der Großseneschall war, verhaften ließ. Der Graf von Capua kam noch denselben Tag in Freiheit, Sforza wurde in Ketten nach Neapel abgeführt. Dieser Vorfall nöthigte die Königin, ihren Gemahl mit königlichen Ehren zu empfangen. Dies geschah auch im September 1415, und kaum hatte Jacob seine Braut gesehen, so segnete Beide der Erzbischof, der in Bereitschaft stand, sogleich ein. Und als Johanna ihren Gemahl nach der Trauung in ihr Gemach führen wollte, wandte sie sich zu den anwesenden Hofleuten mit den Worten: „Hier sehet ihr diesen Herrn, dem ich Macht über meinen Leib gegeben habe, und dem ich jetzt auch die Macht über das Königreich schenke. Wer mich und mein Haus lieb hat, der halte, ehre und nenne ihn König.“ Alle ließen nun Beide hochleben. Eine Urkunde vom 18. Sept. 1415 erklärte Jacob, mit Genehmigung des Papstes, zum König mit der höchsten Gewalt und wies die Unterthanen zum Eide der Treue gegen ihn an. Zugleich setzte sie ihn, falls sie ohne Kinder sterben würde, nebst seinen Erben zum Nachfolger im Reiche ein. Vermuthlich hatten sie die misvergnügten Barone dazu vermocht, um den innern Frieden zu besessigen, was freilich bald zu ihrer Veringerschätzung Anlaß gab.

Gleich am folgenden Tage nach der Hochzeit, als man eine Fortsetzung der Feierlichkeiten erwartete, ließ der König den Großkämmerer Alopo festnehmen, in's Eicastell bringen und dort foltern. Endlich wurde er öffentlich enthauptet. Freilich mochte nun Johanna ihre Nachgiebigkeit bereuen, da Jacob mit Kraft weiter schritt und ihre Lieblinge sammt den vergnügungsfüchtigen Schmarozkern verjagte; Franzosen traten an die Stelle der Hofdiener, und eben solche empfingen auch die vornehmsten Reichswürden. Grade aber dadurch, daß er seinen Landsleuten vor den Eingeborenen den Vorzug gab, zerstörte er den Beifall wieder, den er sich durch sein festes Auftreten gegen den despotischen Günstling Alopo bei dem Adel erworben hatte. Die Königin gerieth bald unter scharfe Aussicht<sup>17)</sup>. Indessen zwang man den König, daß er dem Connetabel Sforza eine mildere Haft zugestand, während die Königin Witwe Marie in Freiheit kam. Dies dämpfte jedoch das wachsende Misvergnügen nicht; denn eine Menge adeliger und bürgerlicher Familien waren durch Jacob vom Hofe verjagt und außer Brod gesetzt worden. Zuletzt ließ er noch den Grafen von Capua hinrichten, weil dieser große Unzufriedenheit über seine Zurücksetzung geäußert hatte, und wol auch Willens war, den König seiner Rache zu opfern. Johanna bekam end-

16) Johanna führte nach dem Vorgange ihres Bruders die Titel einer Königin von Neapel, Sicilien, Jerusalem, und dann noch von Ungarn, Kroatien und Dalmatien. Als ihre Botschaft im J. 1416 vor der Versammlung zu Kostniz ihr diese Titel gab, protestirte nicht nur ein Advocat des römischen Königs gegen die letztern Titel, sondern der Cardinal von S. Marcus trat auch im Namen Ludwig's von Anjou gegen die erstern auf, weil diesem allein Neapel, Sicilien und Jerusalem zukomme. Da aber ihr und Jacob's von Bourbon Gesandten erklärten, daß sie nicht zur Entscheidung dieser streitigen Ansprüche, sondern zur Mitwirkung der Kirchenvereinigung zum Concil gekommen wären, so gaben die versammelten Väter eine dieser Forderung entsprechende Erklärung. Also ließ man die Entscheidung in dem Streite um die neapolitanische und ungarische Krone unberührt und erkannte stillschweigend das Recht der Besizer an.

17) Brantôme erzählt a. a. D. T. V, 276 von ihr: Il (le Roy) la mist à part, ne lui laissant manier aucuns affaires, et la tenant comme enfermée et coisnée en une chambre, et la menant fort peu souvent en son lit et en sa compaignie, la repoussant loing de soy, jusques à luy dire forceo villaines.

lich mehr Freiheit wieder. Diese benutzten zwei angesehene Adelige, Ottino Caraccioli und Annetino Mormile, um sie vollends von allen Banden zu erlösen und den großen Schwarm der Franzosen zu vertreiben. Als ihr eines Abends gestattet wurde, einem hochzeitlichen Feste in der Stadt beizuwohnen, erklärten ihr die kühnen Edelknechte bei der Rückkehr, sie von der Tyrannei Jacob's zu befreien. Sie wurde in die Burg Capua geführt, Jacob davon benachrichtigt, zog sich in das Eisehloß zurück. Das Volk griff zu den Waffen und wollte den König belagern; die Klügern unter dem Adel und den Bürgern aber griffen dazwischen und leiteten eine Unterhandlung ein, um einer befürchteten Herrschaft der Günstlinge vorzubeugen. Man kam also überein, daß Johanna wieder allein regieren, ihr Gemahl bloß den leeren königlichen Titel mit dem Fürstenthume Tarent und 40,000 Dukaten jährlicher Einkünfte bekommen sollte. Alle Franzosen sollten ihrer Ämter und Vortheile entsetzt und bis auf eine kleine Zahl nach Frankreich zurückgeschickt werden. Dies geschah am 27. Oct. 1416, Johanna und Jacob bezogen nun vereint das Neuschloß wieder.

Sobald Jacob außer Einfluß gesetzt war, ging der Großconnetabel Sforza aus seinem Kerker heraus und übernahm sein Amt wieder, die andern Reichswürden bekamen Italiener, Johann de' Caraccioli wurde Großseneschall und bevorzugter Liebling der Königin, welcher die wichtigsten Männer auf ehrenvolle Weise zu entfernen wußte, um sich eine dauernde Herrschaft bereiten zu können<sup>18)</sup>. Sforza unternahm, mit Caraccioli bald vereint, 1417 einen Heerzug in den Kirchenstaat und besetzte Rom wieder. Johanna war Willens, dem neuen Papste Martin V. nicht nur das Eroberte zurückzugeben, sondern auch das Ubrige vom Kirchenstaate ihm unterwerfen zu lassen; als aber der Papst sich mehr zum jüngern Hause Anjou hinneigte, und Johanna hinten nach setzte, benutzte Sforza diesen Wechsel der Gesinnungen, um sich den Ränken des königlichen Günstlings zu entziehen. Er verließ der Königin Dienste und ging in die Ludwig's von Anjou über, wie sogleich erzählt werden wird.

Unterdessen hatte Caraccioli, obschon er eine Zeit lang den Hof verlassen mußte, sich aber bald wieder zu neuem Ansehen emporshawang, immer mehr festere Vortheile gewonnen, und zog auch das Volk zu Neapel auf seine Seite, während König und Königin sich von einander entfernten, jener wie ein Gefangener gehalten und seine Franzosen vollends verjagt wurden. Im J. 1419 gelangte Jacob zwar zu seiner Freiheit wieder, war aber des Lebens am neapolitanischen Hofe so überdrüssig, daß er insgeheim mit einem genuesischen Schiffshauptmanne Verabredungen zur Flucht treffen ließ, und sich plötzlich bei einem Ritte durch die Stadt zu Schiffe begab. Er segelte nach Tarent und hoffte sich daselbst durch die Kö-

nigin Witwe Marie, der er einst zur Freiheit und zum Besitze ihrer Güter verholfen hatte, eine Partei gegen seine Gemahlin sammeln zu können; als dies fehlgeschlug, verließ er voll Verdrusses das Königreich und starb 1438 als Franziskanermönch zu Besançon (s. d. Art. über ihn).

Seine plötzliche Entfernung machte nun alle Vorbe- reitungen der Königin zu einem engen Anschluß an Eng- land unnöthig, das sie durch Adoption des Herzogs Jo- hann von Bedford, des Bruders vom Könige Heinrich V., zu nachdrücklichem Beistande mit sich verbinden wollte. Ebenso hob sich auch eine andere schwierige Unterhand- lung auf, wegen ihrer Krönung, wobei zuvor die Frage aufgeworfen worden war, ob auch ihr Gemahl mit ge- krönt werden sollte. Jetzt wurde sie, da Jacob entwichen war, den 28. Oct. 1419 allein vom Cardinallegaten sei- erlich gekrönt. Bei diesen Freudenfesten zog sich aber ein neues Ungewitter über Neapel zusammen. Sforza, welcher, wie schon bemerkt, dem Papste Beistand leisten sollte, war von dessen Widersacher Braccio geschlagen worden. Dieses Mißgeschick suchte der Großseneschall zu seinem Sturze zu benutzen. Der Adel, den Caraccioli wiederholt beleidigt hatte, wünschte des Connetabels Rück- kehr, auch der Papst betrieb sie; allein der Großse- neschall wußte dies immer zu hintertreiben und Sforza schlug sich nun unwillig auf Ludwig's III. von Anjou Seite mit dem Erbieten, ihm zur Eroberung seines vä- terlichen Erbes, d. h. des Königreichs Neapel, behilflich zu sein. Der Papst, wiewol er Johanna mit ihren Län- dern belehnt hatte, ließ durch eine Bulle vom 4. Dec. 1420 bekannt werden, daß die der Königin ertheilte Be- lehnung den Rechten des jüngern Hauses Anjou gar nicht schaden, daß dieselben vielmehr in Kraft bleiben sollten, und würde Johanna ohne Leibeserben sterben, wie es bei ihrem zunehmenden Alter außer Zweifel sei, so könnten dem Herzoge Ludwig und seinen Nachkommen diese Län- der nicht entgehen. Dieser Rath sofort als Erbe dieser Gebiete auf, ernannte Sforza zu seinem Statthalter, und ließ Neapel durch ihn bedrängen, während der Papst der Königin alle Hilfe abschlug. Sforza erklärte sich indes- sen doch nicht eher, bis er in die Nähe von Neapel ge- kommen war. Nun rief er Ludwig III. zum Könige aus und begann die Belagerung der Hauptstadt. Da adop- tirt Johanna am 24. Sept. 1420 den König Alfons V. von Aragonien, und nahm den Feldherrn Braccio in ihre Dienste, Martin, der das angiovinische Heer nicht lange allein zu erhalten Lust hatte, vermittelte 1422 einen Waf- senstillstand, welcher Sforza in Johanna's Dienste zurück- führte<sup>19)</sup>. Als sich Braccio nun beeiferte, die ihm er- theilte Statthalterschaft der Abruzzern zu verwalten und das rebellische Aquila zu zähmen, geriethen die Sachen zu Neapel zu einer Spaltung in zwei Factionen, von denen die eine durch Johanna und Ludwig von Anjou, mit welchem sie sich aus Noth verglichen hatte, gebildet und vom Papste und von Sforza unterstützt wurde, wäh-

18) Nach Brantôme a. a. O. V. 286 verhalf dem Caraccioli zur Liebe Johanna's bloß seine große Furcht vor den Mäusen, welche die Königin, einer artigen Anekdote zufolge, so geschickt zu benutzen mußte, daß sie ihm dabei ihre große Inbrunst erklä- ren konnte.

X. Encycl. d. D. u. K. Zweite Section. XXI.

19) Die Adoption Königs Alfons wurde nach einer Handschrift bei Giannone am 8. Juli 1421 nochmals bestätigt.

rend sich an die Spitze der alten ungarischen (burazzischen) Partei König Alfons V., Johanna's erklärter Thronerbe, stellte, und diesem es gelang, Braccio an sich zu ziehen.

Alfons hatte bald nach seinem Erscheinen in Neapel Eifersucht, nicht nur bei der Königin, weil er die seinem Gegner entrissenen Plätze für sich behielt, sondern auch, weil er eine schöne Gestalt war, welche die Königin gern sah, bei Caraccioli erweckt, und dieser fühlte sich deshalb zu allerhand gefährlichen Ränken gegen den Monarchen aufgeregt. Alfons setzte ihn im Mai 1423 ohne alle Umstände fest; die Königin schloß sich, da sie von ihrem angenommenen Sohne fürchtete, er wolle sie gefangen nach Catalonien abführen lassen, in der Burg Capua ein, wo sie jener belagerte, bis Sforza herbeikam und sie nach einem errungenen Siege über die Catalonier befreite. Jetzt beraubte sie den König von Aragonien aller Erbsprüche wieder, die sie ihm ertheilt hatte, und nahm dann am 2. Juni 1423 Ludwig III. von Anjou an Sohnes Statt an. Sie ernannte denselben, welcher sonach nun ein doppeltes Recht auf diese Länder bekam, zugleich zum Herzoge von Calabrien unter der Bedingung, daß er nach Vertreibung der Aragonier bis zu ihrem Tode nie ohne ihre Genehmigung nach Italien kommen, und das Herzogthum Calabrien durch Beamte verwalten lassen sollte. Der Papst bestätigte in der Folge (am 1. Oct.) diese Anordnung.

Alfons, der vergebens bei dem Papste um die Belehnung angehalten hatte, befand sich nun in einer bedenklichen Lage, als man ihn im Neuschloß belagerte. Bald aber rettete ihn die Ankunft einer Flotte aus Aragonien, und Johanna wurde genöthigt, sich unter dem Schutze Sforza's nach Nola zu flüchten, sobald die Hauptstadt wieder in ihres Gegners Hände gekommen war. Gleich nach ihrer Ankunft dasselbst ließ sie ihre Übereinkunft mit dem Herzoge von Anjou bekannt machen und befahl ihren Unterthanen, den König Alfons, dem sie schon geschworen hatten, als Feind zu behandeln und sich ihres Todes gegen ihn enthoben zu sehen. Mittlerweile gab sie dem Könige Alfons alle gefangene catalonische und aragonische Cavaliere frei, um nur ihren Günstling, den Grossenshall, wieder zu bekommen. In Aversa empfing sie ihren Adoptivsohn Ludwig und erneuerte nochmals den Vertrag vom 2. Juni. Verstärkt durch ein Bündniß mit dem Herzoge von Mailand und vereint mit Sforza rückte dieser gegen Neapel vor und schlug in einem Treffen die Aragonier und Catalonier. Während der Freuden über diesen Sieg eroberte Alfons Ischia und übertrug, da er nach Hause zurückging, seinem Bruder Peter die Generalsatthaltertschaft, dem Rottenführer Jacob Caldora das Commando in Neapel. Ludwig setzte den Krieg, in welchem Sforza und Braccio ihren Untergang fanden, fort. Er nahm, nachdem Jacob Caldora für ihn gewonnen worden war, die Hauptstadt am 12. April 1424 wieder ein, das Neu- und Eischloß ausgenommen, welche in aragonessischen Händen blieben. Johanna ernannte nach ihrem Einzuge in Neapel den Verräther Caldora zum Großconnetabel.

Schon waren nach dem Falle Braccio's und nach der Abreise des Infanten Peter die Gefahren zum Theil verschwunden, die Ruhe jedoch noch gefährdet, so fing der Königin Liebling, Caraccioli, der von ihr das Fürstenthum Capua erhalten hatte, Handel mit Ludwig von Anjou an. Dieser ehrgeizige Mensch fürchtete, der Herzog möchte ihm zu mächtig werden — vielleicht hatte dieser die Königin vor jenem gewarnt — und arbeitete demnach dahin, daß das Ei- und Neuschloß in aragonessischen Händen blieb. Diese Verräthereien des Günstlings waren nächste Ursache, daß Alfons bis zu Johanna's Tode in Besitze dieser Burgen blieb. Sodann wußte er den Herzog von Anjou dadurch vom Hofe zu entfernen, daß ihm Johanna auf seinen Betrieb das Herzogthum Calabrien überließ, welches derselbe erst den Leuten Alfons'ens mit Gewalt abnehmen mußte. Während Ludwig dort beschäftigt war, riß Caraccioli alle Gewalt an sich, nachdem er sich zwei gefürchtete Männer, Jacob Caldora und den Fürsten von Tarent, zu Freunden gemacht hatte. Unter der Hand verschaffte er sich auch noch des Königs von Aragonien Zutrauen. Johanna, ihrem Günstlinge blindlings ergeben, mußte 1430 einen Waffenstillstand auf fünf Jahre mit Alfons V. abschließen, welcher Vertrag, da Johanna's Schwächlichkeit einen nahen Tod erwarten ließ, auch Unterhandlungen mit dem päpstlichen Hofe zur Folge hatte. Indessen hinderte der Wechsel auf dem heiligen Stuhle die baldige Entscheidung der Sache.

Der Grossenshall, der zwar im Besitze des Fürstenthums Capua war, aber den Titel davon nicht führen wollte, weil er wohl wußte, daß, wenn Johanna stürbe, ihr Nachfolger ihm jenes Gebiet zum Besten der Krone wieder entziehen würde, verlangte also dafür das Fürstenthum Salerno und das Herzogthum Amalfi. Die alte, durch ihren frühern Lebenswandel geschwächte und abgestumpfte Königin schlug ihm die Bitte ab und erklärte ihm, er möge sich mit dem begnügen, was ihre Großmuth ihm bisher gegönnt hätte. Da aber die Königin mehr und mehr auferste, daß er ihr zur Last falle, so scheute sich auch der freche Günstling nicht, die Verachtung nicht bloß in Worten, sondern auch in Handlungen zu erwidern. Die alte Königin schloß sich an Covella Ruffa, Herzogin von Sueffa, an, die persönlich mit Caraccioli verfeindet, Johanna's Widerwillen gegen ihn bis zum Hasse nährte. Er züchtigte sie einst dafür mit Schimpfreden und stieß ihr die Faust in's Gesicht, sodas sie in Thränen ausbrach. Die rachgierige Herzogin von Sueffa reizte den ohnehin beleidigten Adel gegen den Tyrannen und erlangte von der blinden Königin freie Hand gegen ihn. Der Adel nun, welcher fürchtete, daß, wenn Caraccioli verhaftet und in gerichtliche Untersuchung gezogen würde, Johanna den Unverschämten wieder zu Ehren aufnehmen möchte, zog vor, ihn aus dem Wege zu räumen. Um jeglichen Aufruhr zu vermeiden, verabredeten sich die Verschworenen, ihn des Nachts zu fassen; allein vor Ausführung dieser Maßregel ließen sie doch erst die Königin davon in Kenntniß setzen, die auf keine Weise in seine Ermordung willigte, sondern bloß von Demüthigung sprach. Dies schien den Verschworenen zu bedenk-





b) Johanna, Tochter des Kaisers Ferdinand I., vermählt mit dem Großherzoge Franz von Toscana, s. im Art. des Letzteren.

#### 25) Königinnen und Prinzessinnen von Portugal.

a) Johanna, Prinzessin von Portugal, Gemahlin des Königs Heinrich IV. von Castilien (des Unvermögendes) s. im Art. des Letzgenannten.

b) Johanna, einzige Tochter Königs Alfons V. von Portugal und Isabelle's von Coimbra, war den 4. Febr. 1452 zu Lissabon geboren. Der Hader in der königlichen Familie, wie die mehrjährige Unfruchtbarkeit der Königin (sie war 1447 vermählt worden) und der Verlust ihres erstgeborenen Kindes hatten selbige zur Andacht und Frömmigkeit gestimmt. Diese Stimmung der Mutter, das Beispiel ihrer Base Katharine, die in einem Kloster lebte, und des schwachen Vaters Überspanntheit gingen auch auf die Tochter über, welche nach dem frühzeitigen Tode ihrer Mutter (2. Dec. 1455) der Pflege einer Edeln, Beatrix de Meneses, überlassen wurde. Bald gewannen ernste Beschäftigungen und Gespräche bei ihr den Vorzug. Das fleißige Beten führte sie zum Singen der Psalmen, die sie sich zu besserem Verständnisse in ihre Muttersprache übertragen ließ. Christi und der Heiligen Leben wurden ihre liebste Lectüre und sie sprach gern darüber mit ihrer Umgebung. Sobald sie sich eine kleine Privatecapelle neben ihrem Gemache hatte einrichten lassen, entsagte sie den weltlichen Dingen mehr und mehr, und fing an, sich einem beschaulichen oder vielmehr asketisch-strengen, düstern Leben hinzugeben. Sie wurde daneben wohlthuend und freigebig gegen Dürftige; unterstützte Kranke und arme Wanderer, ließ in den Wohnungen des Elends, in Gefängnissen und Krankenhäusern nachforschen, ob Hilfe zu reichen nöthig, wusch Gründonnerstags zwölf arme schmutzige Weiber, küßte und kleidete sie, hungerte und geißelte sich während der Charwoche, verließ in dieser Zeit fast nie die Kirche, und um die Reime der Neigung zum weichlichen Leben vollends zu unterdrücken, legte sie wollene Unterkleider, aus groben, schmutzigen Lumpen zusammengeflocht, an, trug sie so lange auf bloßem Leibe bei Tage und bei Nacht, in der Hitze und Kälte, bis das Ungeziefer in ihre feineren Oberkleider hervorzubringen drohte, worauf sie die Lumpen wechselte. Zuweilen trug sie auch zur empfindlicheren Abhärtung ein härteres Gewand auf dem Leibe, wußte aber alle diese Büssungen ihrem Vater und ihrem Oheim, dem Herzoge Ferdinand von Biseu, die sie häufig besuchten, zu verbergen durch verstellte Heiterkeit, und tanzte, wenn sie es wünschten, mit ihnen, was sie zierlich verstand, obschon sie hinterher dieses Vergnügen verdamnte und es sich durch Geißelungen wieder abbüßte. Alle Nächte schlief sie unbemerkt von ihrem Lager in ihre kleine Kapelle, seufzte, betete und geißelte sich oft bis zur Blutrünstigkeit. Überwältigte sie der Schlaf, so ruhte sie auf bloßer Erde ein wenig aus, dann setzte sie diese Büssungen mit Unterbrechungen, welche die Ermattung verursachte, bis zu Tagesanbruch fort, und schlief zuletzt unvermerkt in ihr Nachtlager zurück. Da auch dieses ihr endlich zu weichlich sein mochte, so verwandelte

sie es in ein ärmliches, hartes (aus Korkholz und groben Lumpen bereitet). Seit dieser Zeit durfte Niemand ihr Schlafgemach betreten, außer ihre vertraute Gesellschafterin, jedoch auch nur in dringenden Fällen. Dieses Leben brachte sie allmählig von den Zerstreuungen des Hofes ab, und als ihr Vater nach 35tägiger Abwesenheit am 17. Sept. 1471 von der Nordküste Afrika's wieder heimkehrte, ging sie ihm entgegen und bat ihn um die Erlaubniß, in ein Kloster gehen zu dürfen. Ihr Blick war auf das Nonnenkloster zu Aveiro gerichtet, wo bereits ihre Freundin, Eleonore de Meneses, lebte, durch welche sie von den Verrichtungen und strengen Pflichten des Klosterlebens unterrichtet worden war. Ihr Bruder Johann, nachmals König, und die Großen des Reiches wirkten durch ihre Einsprache wenigstens dahin, daß der Prinzessin von ihrem Vater der Aufenthalt in dem minder strengen Kloster Obivelas unfern Lissabons in Begleitung von einigen Hofräulein zugestanden wurde. Hier erhielt sie häufige Besuche von der königlichen Familie, besonders von ihrem Bruder, der sich bemühte, sie von ihrem Vorsatze abzubringen; aber statt darauf einzugehen, bat Johanna ihren Vater vielmehr, sie aus der Nähe des Hofes in das entfernte Kloster der Santa Clara am Mondego bei Coimbra gehen zu lassen. Aus Liebe zur Tochter gab er nach, und begleitete sie im Gefolge seines Sohnes, seiner Schwägerin Philippe<sup>1)</sup> und vieler Großen dahin; doch Tags vor der Ankunft ging sie ihren Vater abermals an, gedachten Aufenthalt mit dem Klosterleben zu Aveiro, wo das Ordensgelübde die Dominikanerregeln vorschrieb, vertauschen zu dürfen. Unter lautem Widerspruche des Bruders gab ihr Vater jedoch nach, und sie gelangte mit derselben Begleitung am 4. Aug. 1472 in Aveiro an. Sie bezog mit ihrer Muhme Philippe und einiger Dienerschaft eine vom Kloster etwas abgelegene Wohnung, besuchte aber die Nonnen häufig, setzte Tags und Nachts ihre Büssungen fort, entließ allmählig ihre Dienerschaft und lebte ausschließlich mit den Klosterschwestern, bis sie den 25. Jan. 1475, wie es scheint, eingekleidet und im Orden aufgenommen wurde. Sie scheute sich nicht, die geringsten Dienste zu verrichten, genoß die einfachste Kost mit, und nichts war ihr zu geringfügig, dessen sie sich nicht gern unterzogen hätte. Sie ging in Allem als musterhaftes Beispiel voran, und führte nicht nur auf ihrem ledernen Tragbände den biblischen Spruch: „Lernet von mir, weil ich sanftmüthig und demüthig von Herzen bin“ zur Andeutung ihres entsagenden Lebenswandels, sondern wollte auch nicht dulden, daß man sie an ihre hohe Abkunft erinnerte. Inzwischen erregte ihr Leben im ganzen Reiche Aufsehen, und es fanden die Patrioten keine Freude daran, sondern allgemein wünschte man sie zu vermählen, weil ihres Bruders Nachkommenschaft sich nur auf einen Sprößling beschränkte. Dieser kam mit dem Bischöfe von Evora, sagt man, wirklich einst in der Absicht, sie dem weltlichen Leben wieder zuzuführen; aber vergebens. Darüber unwillig, verließ auch Philippe Johanna's Nähe und nahm

1) Sie ist nicht zu verwechseln mit des Königs gleichnamiger Nichte.

deren letzte Gesellschafterin mit, vielleicht um sie dadurch zu anderen Gesinnungen zu bringen. Ihr war aber Nichts zu schwer oder zu hart, obschon ihr zarter Körper weder die strengen Ordenspflichten noch den zu häufigen Genuß der Fastenspeisen ertragen konnte: heftige Leber- und Nierenbeschwerden traten ein, und zwangen sie auf den Rath der Bernünftigen und auf Befehl ihres Vaters, das Klosterkleid wieder abzulegen. Bald jedoch kehrte sie zu den vorigen Pflichten und zu den härtesten Gelübden zurück, um auch andere zu gleichen Gelübden zu bewegen, oder doch in der Stadt Aveiro, wo sie in großem Ansehen stand, einen strengsittlichen Lebenswandel zu verbreiten. Als 1479 die Pest in Portugal wüthete und auch Aveiro nicht verschonte, ließ sie der König am 27. Sept. von den Bischöfen zu Coimbra und Porto von dort wegführen in Begleitung von sechs Nonnen, darunter auch die Klostersvorsteherin, welche auf der Flucht starb. Johanna kehrte, bevor die Pest verschwand, in ihre Klosterzelle zurück, und hielt nun einige Stürme ihres Bruders wegen Heirathsanträge aus, die sie standhaft ablehnte. Nach ihres Vaters Tode (28. Aug. 1481) blieb sie gleichfalls dem Gelübde der ewigen Jungfräuschaft und dem Klosterleben getreu. Sie erhielt bald nachher die Pflege und Erziehung eines damals vielleicht kaum ein Jahr alten Knaben, Georg, den ihr Bruder, König Johann II., mit der Castilierin Anna de Mendoza gezeugt hatte, damit er „so ehrenhaft, wie es dem Sohne eines Königs gebührte,“ aufgezogen würde.

Im Dec. 1489 erkrankte Johanna gefährlich (schwerlich wol in Folge eines absichtlich vergifteten Trunkes, wie Einige behaupten), wohnte jedoch den Andachtsübungen des Weihnachtsfestes trotz des zunehmenden Fiebers bei, und da sie sich überhaupt wenig Pflege gönnen mochte, stieg die Krankheit nach und nach zu gefährlichen Krisen. Verwandte, mehrere Große und vornehme Geistliche besuchten sie, auch der König schickte sich an, ihr einen Besuch abzustatten, aber die Ärzte hielten ihn wegen eigener Schwächlichkeit ab. Sie verfaßte eigenhändig ein Testament, setzte darin ihr Kloster und dessen Genossen zu Haupterben ein und bedachte daneben reichlich eine Anzahl Sklaven beiderlei Geschlechts, die vom Muhammedanismus zum Christenthume übergetreten waren, nebst andern Dienern. Ihrem Pfleglinge Georg gab sie auf dem Sterbebette noch gute Lehren und verschied den 14. Mai 1490, unter heftigen Schmerzen in großer Andacht, zum allgemeinen Bedauern der Stadt Aveiro und zur großen Betrübniß ihres Bruders, der sie sehr geschätzt hatte. Sie wurde in das Kloster, das sie 18 Jahre lang gekannt hatte, begraben und ihrem Leichname wurde nachmals Wunder- und Heilkraft im abergläubischen Sinne zugeschrieben. Von ihren Reizen, von ihrem schlanken Wuchse, von der feinen Schönheit und Anmuth ihres Leibes — nur die Unterlippe, sagen ihre Lobpreisler, habe etwas hervorgeragt — machen die Schriftsteller großes Aufsehen; wenn man aber ihr Brustbild, das ihrem Leben von ei-

nem ihrer Bewunderer, dem Jesuiten Vasconcellos, vorsteht, und nach einem Originalgemälde gezeichnet worden sein soll, genau und ruhig betrachtet, so kann die Übertreibung in den Schilderungen nicht verkannt werden. Indessen war sie vor und während ihres Klosterlebens — Schwärmerin in den zarten Gesichtszügen und der Pinsel des Künstlers mochten den Ruf ihrer Schönheit vermehren — mehrfach zur Ehe gewünscht worden, und da dies nicht gelang, bestrebten sich viele Fürsten wenigstens ein Bildniß von ihr zu bekommen. Als König Ludwig XI. von Frankreich ein solches sah, soll er, erzählt Vasconcellos, vor Inbrunst auf die Kniee niedergesunken sein und Gott gedankt haben, daß ihm vergönnt worden sei, eine solche berühmte, göttliche Schönheit auf Erden anzuschauen. Er beehrte sie für seinen häßlichen Sohn Karl VIII. auf eine ungestüme Weise zur Ehe, ihr Vater aber zögerte mit einer entscheidenden Antwort, theils wegen zu großen Misverhältnisses der Jahre, theils aus Rücksicht auf die schwachen Stützen seiner Familie, weshalb man die Infantin, damit sie der Thronfolge fähig bliebe, gern mit einem gebornen Portugiesen vermählt gesehen hätte. Johanna war jedoch zu keiner Heirath zu bewegen, und schlug auch das Anerbieten Erzherzogs Maximilian von Oesterreich und des 1484 verwitweten Königs Richard III. von England beharrlich aus. Diese letzte Werbung, die mit sehr vortheilhaften Bedingungen für Portugal verbunden war, soll von Seiten ihrer nächsten Angehörigen zu Alcobaza, wohin sie gerufen wurde, sehr zudringlich und drohend betrieben worden sein. Ihr Leben hat ziemlich umständlich der schon angeführte Jesuit Vasconcellos in der *Anacephalaecosis*, i. e. *summa capita actor. regum Lusitaniae*, Antwerpen 1621 in 4., beschrieben. Zu den darin vorkommenden Unrichtigkeiten gehört insonderheit auch, daß König Alfons V. bei seiner Heerfahrt nach Afrika 1471 die Infantin Johanna zur Reichsverweserin bestellt habe. Dieses Amt erhielt der Herzog Ferdinand von Braganza, wie schon Sousa behauptet und Schäfer neuerdings berichtigt hat. Indessen mag sie wol hin und wieder von ihrem schwachen Vater und selbst von ihrem Bruder zu Rathe gezogen worden sein. Papst Innocenz XII. sprach sie noch 1693 selig.

(B. Röse.)

c) Johanna. Verlobte des Königs Alfons V. von Portugal, Tochter des Königs Heinrich IV. von Castilien, f. Johanna, Infantin von Castilien.

d) Johanna, Gemahlin des Kronprinzen Johann von Portugal und Mutter des portugiesischen Königs Sebastian, f. Johanna, Infantin von Spanien.

#### 24) Königinnen beider Sicilien.

Johanna I und II, f. Johanna I und II. Königinnen von Neapel und Sicilien.

#### 25) Königinnen und Prinzessinnen von Spanien.

a) Johanna Henriquez, Gemahlin des Königs Johann II. von Aragonien (s. d. Art.).

b) Johanna, Prinzessin von Portugal, Gemahlin Heinrich's IV. von Castilien (s. d. Art.).

2) Sie hatte über die Einkünfte der Stadt Aveiro zu gebieten, die ihr gleich einem Leihgeld angezogen worden waren.

c) Johanna, Gemahlin des Erzherzogs Philipp von Österreich, Mutter des Kaisers Karl V., s. Johanna, Infantin von Castilien.

d) Johanna, Infantin von Spanien und Erzherzogin von Österreich, war die zweite Tochter Kaisers Karl V. und Isabellens von Portugal, und geboren zu Madrid den 24. Juni 1535. Fast volle vier Jahre später (1. Mai 1539) verlor sie ihre Mutter, den Vater sah sie wegen häufiger und dauernder Abwesenheit selten, und wurde mit ihren andern beiden Geschwistern in Spanien erzogen. Ihre Vermählung mit dem Kronprinzen, Johann von Portugal, war des Vaters Wunsch und führte sie gegen Ende 1552 nach Lissabon, wo sie schon am 2. Jan. 1554 durch ihres Gemahles Tod Witwe wurde, diesen Verlust aber nicht eher, als einige Zeit nach ihrer Niederkunft mit einem Knaben, dem nachmaligen König Sebastian von Portugal, am 20. desselben Monates (s. d. Art. über ihn) erfuhr \*). Bald nachher bestellten sie die Verordnungen ihres Vaters zur Regentin von Spanien, als ihr Bruder Philipp im Begriff war, sich mit der Königin Maria von England zu vermählen. Deshalb zurückgerufen, mithin nicht bloß aus Kummer über den frühen Tod ihres Gemahls, wie Einige wollten, verließ sie ihr Kind und ihre Schwiegerältern am 16. April 1554 auf immer, und wurde bei ihrer Ankunft zu Valladolid von Philipp über ihr neues Amt unterwiesen. Mit Hilfe der ihr zugegebenen erforderlichen Rathgeber verwaltete sie nun das Königreich bis zum 29. Aug. 1559, an welchem Tage ihr Bruder, nunmehr König von Spanien, an der Küste dieses Reiches wieder landete. Von ihrer Regentschaft ist jedoch wenig bekannt. Zur Wiederoberung der afrikanischen Stadt Bugia, welche die Mauren 1555 erobert hatten, wandten sich die Stände mehrerer spanischen Provinzen an die Erzherzogin mit dem Erbieten ansehnlicher Geld- und Truppenhilfe; Johanna aber wagte nicht zu entscheiden, sondern wies die Angelegenheit an ihren Bruder, der sie bis zu seiner Rückkehr verschob. Hingegen sorgte Johanna erfolgreich für die Rettung Drans, welches 1556 sehr hart bedrängt wurde. Auch lag ihr die Aufsicht über ihren Neffen, den wilden Prinzen Karl (s. d. Art.), ob, sie konnte ihn aber nicht bändigen. Ubrigens ging sie sorgsam in die Vor- und Anschläge der heiligen Inquisition ein und versäumte keiner feierlichen Glaubenshandlung (Autodafé) beizuwohnen. Am 8. Sept. 1559 empfing sie ihren Bruder als Witwer zu Valladolid wieder und lebte von da an ununterbrochen in Eintracht am königlichen Hofe, alle Feste, Feierlichkeiten und Vergnügungen desselben theils mitanordnend, theils mitgenießend. Als im Jahre 1565 bei der Zusammenkunft ihrer Schwägerin Elisabeth (Philipp's II. Gemahlin) mit König Karl IX. von Frankreich und dessen Mutter in Bayonne von einem engen Anschlusse beider Kronen an einander die Rede war, kam sie auch in Vorschlag, gedachten Monarchen zu heirathen und denselben ganz Fländern als Mitgift mitzubringen; man findet den Plan in

dessen nicht weiter verfolgt, sondern die Prinzessin als Witwe gestorben.

Ihr Sturz vom Pferde auf der Jagd bei Aranjuez im Frühjahr 1569 hatte zwar keine schlimmen Folgen, desto mehr ihre Erkrankung im Sommer 1573 im Escorial, und da ihr keine Rettung gewährt werden konnte, empfahl sie dem Könige, ihrem Bruder, ihren treuen Diener Christoph von Moura, der sie aus Portugal zurückbegleitet hatte, und starb dann den 8. Sept. desselben Jahres (nicht 1578). Ihren Leichnam nahm das prächtige Kloster Santa Clara zu Madrid auf, welches, gewöhnlich das königliche Kloster genannt, von ihr 1569 gegründet worden war. (B. Rös.)

III. Johanna, durch seltsames Geschick, besondere Meinungen oder durch die Sage merkwürdig gewordene Personen.

1) Johanna Butcher, s. Johanna von Kent.

2) Johanna Gray, s. unter Gray.

3) Johanna von Kent, oder Johanna Wocher, nicht Wotcher. Seit dem J. 1548 fingen die Wiedertäufer, die sich während der Regierung Heinrich's VIII. sehr im Verborgenen hatten halten müssen, in England an, sich wieder mehr öffentlich zu zeigen und ihre Lehre zu predigen. Der größere Theil derselben gehörte zur Sekte der Hofmannianer, welche unter andern auch den, der englischen Geistlichkeit so ärgerlichen, Satz aufstellten, daß Christus, noch ehe er in diese Welt von der Maria geboren worden, schon wesentlich ein Mensch gewesen sei. John Hooper, Bischof von Gloucester und Worcester, gab sich zu Anfange d. J. 1549, nachdem er aus der Schweiz nach England zurückgekehrt war, viele Mühe \*), diese Wiedertäufer zu bekehren; auch gehörte er der Commission an, welche unter dem Erzbischofe Granmer niedergesetzt worden war, um die Wiedertäufer aufzusuchen und sie von ihren Irrthümern zu bekehren, diejenigen aber, die nicht von ihren Lehren abgehen und dieselben nicht widerrufen wollen, dem weltlichen Arme zur Strafe zu übergeben. Unter denen, die auf keine Weise zum Widerruf zu bringen waren, befand sich denn auch Johanna Wocher, in der Geschichte der Wiedertäufer Johanna von Kent genannt. Sie wurde also von der Commission zum Tode verurtheilt. Als aber der Erzbischof Granmer dem jungen Könige Eduard VI. das Todesurtheil zur Unterschrift vorlegte, verweigerte dieser dieselbe. Granmer aber setzte ihm so lange und so nachdrücklich zu, und predigte ihm soviel von den Gotteslästerungen der Johanna vor, daß der König, des Audens müde, endlich, wie er sich ausdrückte, auf Granmer's Gefahr und Verantwortung vor Gottes Richterstuhl, das Todesurtheil unterschrieb. Das Urtheil wurde auch an der unglücklichen Wiedertäuferin den 2. Mai 1549 wirklich vollzogen, nachdem sie sich durch mehrmalige dringende Vorstellungen des Erzbischofs zu keinem Widerruf hatte bewegen lassen. In England wurde die Handlung fast allgemein für einen schweren, schändlichen Mord erklärt. S. G. Burnet, The history

\*) Über ihre Ehe findet sich das Nöthige im Art. Johann III., König von Portugal.

\*) Nach einem Briefe Hooper's an Heint. Bullinger, der sich in Ott's Annal. Anabaptist. ad a. 1549. §. 2. p. 111 befindet.



of the reformation of the Church of England I, 169 fg. und daraus Salig, Hist. d. augsburg. Confession II, 438 fg. und Krebs, Gesch. d. fanat. und enthusiast. Wiedertäufer. S. 205 fg. (J. T. L. Dana.)

4) Johanna von Orléans (Jeanne d'Arc), s. unter Arc und Orléans.

5) Johanna (die Päpstin). Es glaubt wol jetzt Niemand mehr im Ernste, daß ein Weib auf dem päpstlichen Stuhle gesessen habe, obschon früher diese Behauptung nicht nur von Protestanten, sondern auch von Katholiken aufgestellt und verfochten wurde. Die Untersuchungen unparteiischer Forscher haben diese Geschichte, welche nur in den Zeiten der Unwissenheit und Parteilichkeit Glauben finden konnte, hinlänglich als Märchen erwiesen, wobei ein Aufwand von Gelehrsamkeit gezeigt wurde, der freilich besser für einen wichtigeren Stoff hätte verwendet werden können. Wir geben zuerst die Sage in ihrer weitesten Ausbildung, sprechen dann über die ältesten Quellen derselben und geben zuletzt die Hauptgründe an, welche die Annahme einer Päpstin Johanna unmöglich machen. — Unter den Missionairen, welche Karl der Große zur Bekehrung der überwindenen Sachsen aus England kommen ließ, befand sich einer, dessen Frau hochschwanger die Reise mitmachte und zu Ingelheim (nach Andern zu Mainz) von einer Tochter entbunden wurde, welche in der Taufe den Namen Johanna<sup>1)</sup> bekam. Das Mädchen zeigte schon in früher Jugend eine seltene Reigung zu den Wissenschaften und brachte es bald durch den sorgsamsten Unterricht ihres gelehrten Vaters zu dem Rufe eines Wunders ihrer Zeit. Johanna's ausgezeichnete Schönheit verschaffte ihr aber auch Anbeter, die nicht allein durch ihr Wissen angezogen wurden, und ihr Herz hatte sich keineswegs durch ihre eifrigen Studien kälteren Gefühlen verschlossen; ein junger Mönch aus dem Kloster Fulda war der Glückliche, zu dem sie eine so heiße Liebe empfand, daß sie heimlich das mütterliche Haus verließ, sich in männliche Kleidung warf und als Mönch in das Kloster, wo ihr Geliebter weilte, aufnahm ließ. Sie soll zu dieser Zeit erst zwölf Jahre gezählt haben. Der Aufenthalt im Kloster behagte jedoch den Liebenden nicht lange und sie entflohen nach England, dem Vaterlande des Mönches. Später gingen sie nach Frankreich, Italien und Griechenland, um überall die vorzüglichsten Lehrer zu hören. Zu Athen, wo sie sich in der griechischen Sprache vervollkommen wollten, starb der Mönch und Johanna beschloß, ihre männliche Rolle weiter zu spielen und ging nach Rom. Hier legte sie eine Schule an, die bald als die vorzüglichste der Stadt angesehen und von den bedeutendsten Leuten aus allen Ständen besucht wurde; denn nicht nur ihre tiefe Gelehrsamkeit zog an, sondern auch ihre Frömmigkeit und Sittsamkeit. Um diese Zeit starb der Papst Leo IV. (17. Juli 855) und Johanna wurde durch einstimmige Wahl des Klerus und des Volks auf den päpstlichen Stuhl erhoben. Mit ihrer Verwaltung war man allgemein zu-

frieden; sie selbst war aber so unklug, sich einem Diener, den sie liebgewonnen hatte, zu entdecken und ward schwanger. Als sie einst während ihrer Schwangerschaft den Teufel aus einem Besessenen austreiben wollte, erwiderte dieser kühn: „Papst, Vater der Väter, enthülle mir die Zeit der Niederkunft der Päpstin und ich will dir dann sagen, wann ich aus dem Leibe des Besessenen weiche“<sup>2)</sup>. Niemand aber merkte etwas von der Schwangerschaft, bis Johanna bei einer feierlichen Procession auf öffentlicher Straße zwischen dem Amphitheater und der Clemenskirche niederkam<sup>3)</sup>. Sie starb sammt ihrem Kinde auf der Stelle vor Scham (nach Andern erst später im Kerker). Sie hätte, so erzählt die Sage weiter, dieser öffentlichen Schande vorbeugen können, wenn sie unter irgend einem Vorwande der Procession nicht beigewohnt hätte, sie that es aber absichtlich, um Verzeihung ihrer Sünde, die sie aufrichtig bereute, zu erhalten; es war ihr nämlich ein Engel erschienen, welcher ihr die Wahl ließ, entweder in jener Welt ewig verdammt zu werden, oder in dieser Welt die Schande ihres Bergehens zu tragen. Auf dem Plage, wo sie niederkam, wurde eine Kapelle nebst einer Denkhäule errichtet, und die Päpste nahmen fortan bei ihren Processionen aus dem Vatican nach dem Lateran lieber einen großen Umweg, als daß sie durch die Straße, wo Johanna niederkam, zogen. Um aber für die Zukunft einem ähnlichen Scandal vorzubeugen, mußte von jetzt an sich jeder Papst, vor seiner Ordination auf einen mit einem Roche versehenen Stuhl (sella stercoraria) setzen und sich von dem jüngsten Diakon untersuchen lassen, ob er das habe, was der Johanna fehlte. Dieser machte darauf das günstige Resultat mit dem dreimaligen Ausrufe: „Habet! habet! habet!“ bekannt, und die erste Klerisei und das frohlockende Volk antwortete mit: „Deo gratias!“ — Der erste Schriftsteller, welcher von der Päpstin Johanna spricht, ist der Chronist Marianus Scotus, der gegen das Ende des elften Jahrhunderts lebte. Er sagt<sup>4)</sup> aber nur mit dürren Worten, daß auf Leo Johanna, ein Weib, folgte und zwei Jahre, fünf Monate und vier Tage regierte. Abgesehen davon, daß das Zeugniß einer spätern Chronik, die eine schon in Umlauf gesetzte Fabel aufnimmt, von seinem Gewichte sein kann, läßt sich durchaus nicht erweisen, daß diese Stelle wirklich von Marianus Scotus herrührt und nicht ein späteres Einschleissel ist. Jeder, der sich auch nur wenig mit den Geschichtsquellen des Mittelalters beschäftigt hat, weiß zur Genüge, wie sehr diese alten Chroniken interpolirt sind. Sieghart von Gemblours, ein Chronist aus dem Anfange des zwölften Jahrhunderts, spinnt die Erzählung schon etwas weiter aus<sup>5)</sup>. Nach ihm soll der

2) Papa pater patrum Papissae pandito partum.

Et tibi tunc edam quando de corpore cedam.

3) Papa pater patrum peperit papissa papellum. 4) Ad ann. 855. Anno DCCCLIII Leo papa obiit Kalend. Augusti; huic successit Joanna mulier annis duobus, mensibus quinque, diebus quatuor. Manche Handschriften mit dem Zusatz: „ut asseritur;“ auch sollen einige Manuscripte die Fabel gar nicht haben. 5) Sieghart Gemblacensis. ad ann. 854: Joannes Anglicus; fama est hunc Johannem foeminam fuisse et uni soli familiari cogui-

1) Andere Schriftsteller nennen sie Agnes, Isabelle, Gilberta, Zutta, Dorothaea, Gerberta, Margaretha.



Sage nach Johannes Anglicus, der auf Leo IV. folgte, ein Weib gewesen sein, welches von einem Diener schwanger wurde und während ihrer Regierung ein Kind zur Welt brachte, weshalb sie auch nicht unter die Päpste gezählt werde. Aber auch Siegbert hat wahrscheinlich diese Stelle nicht selbst in seine Chronik geschrieben, denn sie fehlt in sehr vorzüglichen und sehr alten Handschriften<sup>6)</sup>, und auch in den größern geschichtlichen Compilationen des Vincentius von Beauvais, Alberich und Wilhelm von Nangis, welche bekanntlich die ganze Chronik des Siegbert in ihre Werke wörtlich aufgenommen haben<sup>7)</sup>. Ihre völlige Gestaltung und Abrundung erhielt die Sage durch Martinus Polonus, der in der Mitte des 13. Jahrhunderts lebte und erzählt, Johannes Anglicus sei ein Weib und zwar eine Mainzerin gewesen, die schwanger geworden sei, während sie Papst war, und auf der offenen Straße bei einer Procession zwischen der Clemenskirche und dem Coliseum ein Kind geboren habe, weshalb die Procession nicht mehr durch diese Straße gehe<sup>8)</sup>. Theoderich von Niem<sup>9)</sup>, ein Schriftsteller aus dem ersten Viertel des 15. Jahrhunderts, sprach zuerst von einer an der Stelle der Niederkunft errichteten Säule und will sie selbst gesehen haben, was wir nicht in Abrede stellen wollen; denn die Fabel wurde selbst in Rom von Vielen so fest geglaubt, daß die Errichtung einer solchen Säule durchaus nicht außer dem Bereiche der Möglichkeit liegt. Wilhelm Brevinus<sup>10)</sup>, ebenfalls aus dem 15. Jahrhundert, und Platina<sup>11)</sup>, die fast zu der-

selben Zeit lebten, reden zuerst von dem Untersuchungstuhle. Es wäre eine sehr undankbare Mühe, die spätern Schriftsteller, welche das Märchen gläubig nacherzählten, auch nur zu nennen; es kam hier bloß darauf an, zu zeigen, daß die ältesten Schriftsteller, welche zuerst eine Papstin Johanna anführen, lange nach der Zeit, in welche diese Geschichte gesetzt wird, lebten. Kein gleichzeitiger Schriftsteller schiebt zwischen Leo IV. († 17. Juli 855) und Benedict III. († 858) einen Papst oder eine Papstin ein, und wenn man in einigen Handschriften des gleichzeitigen Anastasius Bibliothecarius die Geschichte findet<sup>12)</sup>, so zeigt sie sich schon dadurch, daß sie den natürlichen Zusammenhang des Textes gewaltsam zerreißt, und durch die Worte: „wie man behauptet,“ die ein gleichzeitiger, in Rom lebender Geschichtschreiber der Papste gar nicht beifügen konnte, als späteres Einschiebsel. In dieser Anastasius allein reicht hin, die Sage völlig zu widerlegen, denn er erzählt als Augenzeuge<sup>13)</sup>, daß so gleich nach dem Tode Leo's IV. der ganze Clerus und das römische Volk einstimmig Benedict III. wählten. Sie sandten ihn in der Kirche des h. Callistus betend, führten ihn in den lateranischen Palast und setzten ihn auf den

tam, qui eam complexus erat, et gravis facta peperit papa existens. Quare cum inter pontifices non numerant quidam, ideo nomine numerum non facit.

6) Bayle, Diction. hist. et crit. Art. *Papeste*, Rem. C. 7) D. Blondel, *Eclaircissement de la question si une Femme a esté assise au siege papal de Rome.* (Amst. 1649.) p. 69.

8) Ad an. 855. Post hunc Leonem Johannes Anglus, natione Margantinus (l. Moguntinus), sedit annis duobus, mensibus quinque, diebus quatuor. Et cessavit pontificatus mense uno. Mortuus est Romae. Hic, ut asseritur, foemina fuit. Et quum in puellari aetate a quodam suo Amasio in habitu virili Athenis ducta fuit, in diversis scientiis ita profecit, ut nullus sibi par inveniretur, adeo ut post Romae trivium legens, magnos magistros discipulos et auditores haberet. Et quum in Urbe vita et scientia magnae opinionis esset, in papam concorditer eligitur. Sed in papatu per suum familiarem impregnatur. Verum tempus partus ignorans, quum de sancto Petro in Lateranum tenderet, angustata inter Coliseum et sancti Clementis ecclesiam peperit. Et postea mortua, ibidem (ut dicitur) sepulta fuit. Et propterea quod dominus papa eandem viam semper obliquat, creditur omnino a quibusdam, quod ob detestationem facti hoc faciat. Nec ideo ponitur in catalogo sanctorum Pontificum, tam propter muliebrem sexum, quam propter deformitatem facti. Auch in manchen Handschriften des Martinus Polonus fehlt diese Stelle.

9) De privil. et jur. imperii. circa 1414. Blondel, l. c. (vers. lat.) p. 5. 10) De septem Romanis eccles. circa 1470. Blondel, l. c. (V. L.) p. 5.

11) Vit. Joannis VIII. Platina sucht diesen Umstand schon auf die natürlichste Weise zu erklären. Nachdem er die Geschichte nach Martinus Polonus erzählt hat, setzt er hinzu: . . . ejusdem vitandi erroris causa, dum primo in sede Petri collocatur, ad eam rem perforata, genitalia ab ultimo diacono attrahuntur; . . . sentio sedem illam ob id paratam esse, ut qui in tanto magistratu constituitur, sciat se non Deum, sed homi-

nem esse et necessitatibus naturae, utpote egerendi, subjectum esse, unde morito stercoraria sedes vocatur.

12) Die lateinische Übersetzung der angeführten Schrift Blondel's (Amst. 1657. p. 50. 51) theilt die eingeschobene Stelle aus einer Handschrift (Nr. 788) der königlichen Bibliothek zu Paris mit; sie lautet, wie folgt: Post hunc Leonem Joannes Anglicus, natione Moguntinus, sedit annis duobus, mense uno, diebus quatuor, et mortuus est Romae et cessavit Episcopatus mense uno. Hic (ut asseritur) femina fuit et in puellari aetate a quodam suo amasio in habitu virili Athenis ducta sic diversis scientiis profecit, ut nullus sibi par inveniretur, adeo ut post Romae legens, magnos magistros discipulos et auditores haberet; et cum in urbe vita et scientia magnae opinionis esset, in papam concorditer eligitur: sed in papatu per suum familiarem idem impregnatur. Verum tempus partus ignorans, cum de P. Petro in Lateranum tenderet, angustata inter Coliseum et P. Clementis ecclesiam peperit, et post mortua, ibidem (ut dicitur) sepulta fuit. Et quia Dominus Papa cum vadit ad Lateranum, eandem viam semper obliquat, creditur a pluribus quod ob detestationem facti hoc faciat, nec ponitur in catalogo pontificum, propter muliebrem sexum deformitatem quantum ad hoc. Wir setzen absichtlich diese Stelle hierher, da sie selbst der beste Beweis ihrer Unrichtigkeit ist und bis auf geringe Abweichungen mit der oben angeführten des Martinus Polonus übereinstimmt.

13) Krat autem (Benedictus) sapientis verbo et doctrina praeclarus, sobrius conversatione, loquela pacificus, cunctis compatiens, omnibusque obediens. . . . Leo quidem ubi ex hac luce subtractus praesul occubuit, mox simul omnis clerus, universique proceres, cunctusque senatus atque populus, Domini clementiam congregati sunt exorare, ut beatissimum illis omnibus dignaretur demonstrare pastorem, Apostolatus qui culmen regere valuisset tranquille. . . . Illico vero alacri studio, plebs et populi coetus ad Callisti titulum properantes, Domino illum (Benedictum) omnipotentem (ut solitus fuerat) invenerunt fundentem orationem. Surgens autem et populi densissima cernens agmina, quod erat recognovit et mento concepit. . . . viribus cunctis ex eodem titulo abstrahentes. . . et in effabili gaudiis Patriarchum Lateranensem perducetes, Pontificali solio posuerunt. . . . His ita peractis, Clerus et cuncti proceres decretum componentes, propriis manibus roboravere et ut consuetudo prisca exposcit, invictissimis Lothario ac Ludovico destinavere Augustis.

Thron, zugleich melbeten sie die Wahl dem Kaiser Lothar. Da nun dieser am 29. Sept. 855, also ungefähr zwei Monate nach dem Tode Leo's, starb, wo bliebe denn dann für die zweijährige Regierung der Päpstin Johanna? Die Angabe des Anastasius wird durch das Zeugnis anderer gleichzeitigen Schriftsteller hinlänglich unterstützt. Der Erzbischof Hincmar von Rheims erzählt<sup>14)</sup> einem Briefe an den Papst Nicolaus, den Nachfolger Benedicts III., daß er Boten mit Briefen nach Rom an ihn geschickt, daß diese auf dem Wege den Tod des Papstes erfuhren, aber dennoch ihre Reise fortsetzten, und bei der Ankunft von seinem Nachfolger Benedict die Gesandten ihres Gesuchs erhielten. Daß aber Johanna in der Zwischenzeit regiert haben könne und sich also die Boten zwei Jahre auf dem Wege aufhielten, wird wol kein ernüchterter behaupten. Der Papst Nicolaus nennt<sup>15)</sup> den unmittelbaren Vorgänger Benedict den Nachfolger Leo's und mit ihm stimmen die Chronik der Päpste von 80<sup>16)</sup> und die Bertinianischen Annalen<sup>17)</sup>, die dem zehnten Jahrhundert angehören, überein. Wollte man aber auch mit allzu großer Strenge die abendländischen Schriftsteller für verdächtig halten, so müßte uns schon das Schweigen der gleichzeitigen griechischen Schriftsteller, welche jede dem Ansehen des römischen Hofes nachtheilige Meinungsäußerung absichtlich hervorheben, von der Nichtexistenz der Päpstin Johanna überzeugen, ja der Patriarch Photius<sup>18)</sup>, einer der erbittertesten Gegner der Päpste, dem wir ein solcher Scandal bekannt geworden und willkommen gewesen wäre, nennt Benedict als den unmittelbaren Nachfolger Leo's. Der Beweis, daß nie eine Päpstin Johanna existirt habe, ist also, wie man sieht, nicht schwer zu führen, weit schwieriger ist die Erklärung der Entstehung des Märchens. Einige behaupten mit Baronius<sup>19)</sup>, Johann VIII. habe durch seine nächtliche Nachgiebigkeit gegen Photius sich den Schimpfen eines Weibes erworben und zu der Fabel Veranlassung gegeben, Andere wollen unter der Päpstin Johanna IX., der bekanntlich von der Buhlerin Theodora

auf den päpstlichen Thron erhoben und regiert wurde, verstehen, und wieder Andere beziehen mit gleichem Recht die Sage auf den lächerlichen Johann XII., der stets von schlechten Dirnen umgeben war. Alle diese Muthmaßungen erklären die allgemein verbreitete Sage ebenso wenig genügend, als andere, von welchen wir nur noch die des Leo Allatus<sup>20)</sup>, daß eine Wahrsagerin, Theota aus Mainz, welche im neunten Jahrhundert lebte, den Grund zu dem später weiter ausgesponnenen Romane gegeben habe, anführen. Wer wollte die Veranlassung aller Sagen ausmitteln? Und hat man nicht eine ähnliche Sage, daß auf dem Patriarchenstuhl zu Rom ein Weib gesessen habe<sup>21)</sup>? Was den durchlöcherten Stuhl (*sella stercorearia*, *chaise percée*, Nachstuhl) betrifft, auf welchen Manche ihren Hauptbeweis stützen, so ist das Vorhandensein eines solchen allerdings erwiesen, aber auch sein Zweck. Wenn nämlich ein Cardinal zum Papste gewählt worden war, setzte man ihn zuerst auf diesen Stuhl und während er von ihm aufstand und sich auf einen andern prächtigen, nicht durchlöcherten niederließ, sang man die Worte: *Suscitat de pulvere egenum et de stercore erigit pauperem* (Psalm. CIII, 7. 8)<sup>22)</sup>. Die Ceremonie war nicht fein und wurde deshalb auch im 16. Jahrhundert abgeschafft<sup>23)</sup>; sie mag aber lange den Glauben an eine Päpstin Johanna unterhalten haben, obschon an eine jedesmalige körperliche Untersuchung nicht gedacht wurde, die man auch erst spät zur Unterstützung der Sage vortrug. Über die Päpstin Johanna erschien in früherer Zeit eine lange Reihe von Streitschriften, die wir hier nicht alle namhaft machen können und wollen<sup>24)</sup>. Wir begnügen uns mit der Anführung der beiden bekanntesten und vorzüglichsten. Zur Vertheidigung der langgegläubten Geschichte schrieb Fr. Spanheim seine *Disquisitio historica de papa foemina inter Leonem IV. et Benedictum III.* (in *ej. Opp.* [Lugd. Batav. 1703, fol.] Tom. II. p. 577—706), welche J. Benfant ins Französische übersetzte und mit Zusätzen bereicherte (*Histoire de la Papesse Jeanne*, [2. éd. à la Haye, 1720. 2 Vol. Deutsch, Frankfurt und Leipzig, 1737, 2 Bde.]). Es gelang ihm aber nicht, die Beweisgründe, die D. Blondel für die Nichtexistenz in seinem *Familier esclaircissement de la question si une femme a esté assise au siege papal de Rome entre Leon IV. et Benoist III.* (2. éd. [Amst. 1649]; sehr vermehrte lateinische Übersetzung [Amst. 1657]) aufstellte. Bayle stellte die Hauptargumente des Letzteren in seinem *Dictionnaire (Art. Papesse)* treffend zusammen. Die neuern Schrif-

14) Opp. ed. Sirmond. Tom. II. p. 298 . . . *Missos meos literis . . de petitione Episcoporum et de aliis meis petitionibus Romam direxi; quibus in via nuncios venit de obitu e Leonis, pervenientes autem Romam cum praefatis literis . . Dominus Benedictus privilegium inde direxit.* 15)

16) 46. *Ex voti effectu frustrato Apostolicae sedis pontifex qui fratris Hincmari propositum noverat, ab hac luce actus est, cumque sanctae memoriae Benedictus vir Apostolicus ei successit in ordine pontificatus.* 16) Ad ann.

17) Illo (Sergio) defuncto Leo successit, quo obiente Benedictus in sede Apostolica substituitur. 17) Ad ann. 855.

18) (in Scriptt. rer. Germ. ed. Pertz. T. I. p. 449). *Mense Octobris Leo, apostolicae sedis antistes, defunctus est, cuius locum successit.* 18) De process. spir. 8. (ap. Blondel, op. cit. lat. p. 26. 27): *χρὴς καὶ οὐκ ἀπὸ δεύτερῃ γενεῇ παρὰ τὸν ἐκείνου ὁ περιώνυμος ὁ καὶ θαύμασιον ἔχων, ἵστος ἐνσταυρώσαι πᾶσαν, ἀπάντων ἐκκύπτων πρόφασιν ἦν . . . ἁλλὰ καὶ ὁ πρὸς καὶ ἐκτικῆς καὶ ἀσχηματικῆς ἐναγλαυζόμενος ὁ κλεινὸς Βενέδικτος, ὁ μετὰ ἐκείνου χειροτονητὸν θρόνον διαδοχός.* *Metrophanes* (ebenfalls aus dem 9. Jahrh.). De process. spir. 8. (ibid. p. 27): *Βενέδικτος ὁ μετὰ τὸν [scil. Leonem] τοῦ ἀρχιερατικῆς θρόνου διαδοχός.* 19) eccles. ad ann. 878. §. 5.

20) In Alph. Claeconii Vlt. Pontiff. (Rom. 1677. Fol.) Tom. I. p. 631. 632. 21) Bellarmin. de Rom. Pontif. l. III. c. 24. (Leonis IX. Epist. I. c. 25). 22) Bgl. Act. Sanct. Maji Tom. IV. p. 471. 23) Mabillon, Mus. Ital. P. I. p. 159. 24) Wer sich weiter um die Behandlung dieser Geschichte bekümmern will, findet die einschlagende Literatur in *Sagittarii* introduct. in hist. eccles. T. I. p. 676. T. II. p. 626; *Fabritii* Bibl. graec. T. X. p. 433 sq. Catalog. Bibl. Banaui. T. III. V. I. p. 468—472. *Hasael*, Bibl. Brem. T. VIII. p. 935. sq. G. W. Walch's Entwurf einer Historie der röm. Päpste. (Götting. 1758.) S. 183.

ten: „Über die Wahrscheinlichkeit der Existenz der Päpstin Johanna“ (Regensb. 1809), „Die Päpstin Johanna, keine wahre Geschichte“ (Mainz 1821) sind unbedeutend. W. Emetz „Mährchen von der Päpstin Johanna“ (Eöln 1829, N. A. 1835, 12.) hat das früher Gesagte geschickt zusammengestellt. Daß die Fabel von der Päpstin Johanna als Stoff unseres ältesten deutschen Drama's (Th. Scherndorf „Ein schön Spiel von Frau Jutten," [Eisleben 1565]) dient, ist bekannt. Der neuere Roman „die Päpstin Johanna von Anton von Padua" (Leipzig 1783) ist ein ganz unbedeutendes Nachwerk. (Külb.)

IV. Johanna, Geographie, f. Ibana.

Johanna Charlotte, Prinzessin von Anhalt-Deßau, f. unter Johanna die Markgräfin Johanna Charlotte von Brandenburg-Schwedt.

Johanna Henriquez, f. unter Johann II., König von Aragonien.

Johanna Sophie, Gräfin von Büdeburg, f. unter Johanna, Gräfin von Büdeburg.

JOHANNAEUS (Finnus') Johannaeus), isländisch Finnur Jonsson, der gelehrte Bischof zu Skalholt auf Island, war im J. 1704 geboren, schrieb auf königlichen Befehl: *Historia Ecclesiastica Islandiae, ex historiis, annalibus, legibus Ecclesiasticis, aliisque rerum septentrionalium monumentis congesta, et constitutionibus regum, bullis pontificum Romanorum, statutis conciliorum et synodorum provincialium, nec non archiepiscoporum et episcoporum epistolis, edictis et decretis magistratum, multisque privatorum literis et instrumentis, maximam partem hactenus ineditis, illustrata* Tom. I. Havn. 1778. 594 pagg. 4. bis zum J. 1400. Tom. II. 1774. 754 pagg. bis zur Reformation. Tom. III. 1775. 750 pagg. bis zum J. 1740. Tom. IV. 1778. 456 pagg. außer der Vorrede, in welcher der Verfasser seine Quellen anzeigt und beurtheilt. Dieser letzte Theil umfaßt übrigens die Geschichte der Mönchsorden und Klöster in Island, und enthält zugleich Verbesserungen und Zusätze und umständliche Register über alle vier Theile. Dieses classische Werk zeigt ebenso von Gelehrsamkeit als von Fleiß, und ist zur Kenntniß Islands überhaupt, insbesondere der Geschichte und gesetzlichen Verfassung, um so unentbehrlicher, je mehr Verordnungen demselben eingerückt sind. Den Ausländern blieb die treffliche Arbeit zwar nicht unbekannt, wurde aber doch nicht in dem Maße, wie sie verdient hätte, verbreitet und benutzt<sup>1)</sup>. Die von Johannäus größtentheils nach der Sturlunga-Sage verfaßte *Vita Snorronis Sturlaei* findet sich in der großen Ausgabe der *Heimskringla* I. Thl. (Kopenhagen, 1777. S. XXVII—L.) (Ferdinand Wachter.)

JOHANN-BONITEN erhielten ihren Namen von Johann Bon, welcher, nach Constantius von St. Ger-

vastus, um 1168 zu Mantua geboren wurde und seine Jugend in allerlei sinnlichen Genüssen leichtfertig genug verlebte. Erst nach dem Tode seiner Ältern fühlte er sich umgeändert und begab sich gegen 1209 nach Rom, biola, wo er zu Bondiol, unweit der Stadt Geseña, sich ein kleines Haus erbaute, still und unbekannt lebte, bald darauf eine kleine Kapelle beifügte, in welcher er fast unablässig betete und unter neu erfundenen Kasteiungen sein Fleisch kreuzigte. Lange setzte er als Einsiedler diese büßende Lebensweise unbekannt fort, bis sich endlich Bewunderer seiner Frömmigkeit fanden, die seine Schüler zu werden verlangten und von ihm angenommen wurden. Die Zahl seiner Anhänger wuchs um so mehr, je größer damals in Italien die Vorliebe für das Eremitenleben nicht im strengsten Sinne des Wortes, sondern im Sinne der Cönobiten war, sodaß verschiedene Einsiedlergesellschaften errichtet wurden, die ohne eigentliche Regel und ohne Bestätigung des Papstes nach ihren eigenen Observanzen lebten. So lange solche Vereine nicht zu sehr um sich griffen, ließ sie der römische Stuhl in ihrer Freiheit, kamen sie unter dem Volke zu einem bedeutenden Ansehen, wurden sie alsbald von den Päpsten an die Kirche gekettet und zu einem bestätigten Orden erhoben, der dann natürlich auch seine Regel erhalten mußte. Unter allen damals beliebten Einsiedlervereinen hatten die Johann-Boniten den Vorrang und wurden zuerst zu einer bestätigten Congregation erhoben und zwar vom Papst Innocentius IV., welcher ihnen und bald darauf auch andern ähnlichen Einsiedlergesellschaften Italiens, z. B. den Einsiedlern von Toscana, den Brittanianern, den Brüdern vom Sacke oder von der Buße Jesu Christi, die Regel des heil. Augustin vorschrieb. War auch diese Regel nicht mehr im Allem die alte, eigentlich Augustinische, so entstand doch bald auch darüber, wie über verschiedentlich Anderes mancher Streit unter den Einsiedlermönchen. Johann Bon und die Seinen hatten die Regel angenommen, die ihnen jedoch nicht schon von Innocenz III., wie Einige vorgeben, angetragen worden sein konnte. Als beständiger General seiner neuen Congregation herrschte der Stifter Johann Bon bis 1246, wo er selbst, da er sein Ende herannahen fühlte, freiwillig seine Würde niederlegte. Nicht allein der neue Orden, sondern auch die Bürger seiner Vaterstadt, stolz auf den heiligen Mann, wußten diese Demuth zu ehren; die Mantuaner gaben ihm einen einsamen Ort, nicht weit von Mantua, wo er noch bis 1249 lebte. Man erbaute in Mantua ein neues Kloster zu Ehren der heil. Agnese, wohin man seine Leiche begrub. Das Volk verehrte ihn als einen Wunderthäter und gab ihm den Titel eines Seligen, ohne sich von Rom aus dazu berechtigen zu lassen. Hatte auch Innocenz IV. wirklich zwei Jahre nach des Generals Tode dem Bischof zu Mantua, Albrecht, die Untersuchung der Wunder des Entschlafenen anbefohlen, so verhinderte doch des Papstes Tod die Ausführung der Heiligsprechung, da die Nachfolger an die Fortsetzung dieser Angelegenheit zu denken nicht Zeit oder Lust hatten. In der That machten die Johann-Boniten und die übrigen Congregationen dieser Einsiedlermönche durch manche

1) Wegen dieses Namens ist Finnus Johannäus von einigen Gelehrten (s. Gottlob Christian Friedrich Mehnke, die Verleugung der Isländer S. 66) mit Johannes Finnäus, dem Herausgeber der *Islands Landnámabók* (Havnae 1774) verwechselt worden. 2) Vgl. Christian Ulrich Ditlef Eggerød, Beschreibung von Island I. Thl. I. Abth. S. 81. 82.



Widerfestigkeit soviel zu schaffen, daß ganz andere und wichtigere Dinge in Ordnung zu bringen waren. Die Hauptursache der Streitigkeiten lag im Reide der Franziskaner und der Dominikaner, welche es nicht gern sehen konnten, daß noch ein neuer Bettelmonchsorden, der so gewaltig um sich zu greifen drohete, neben ihnen anerkannt werden möchte. Je mehr nun die Päpste den Einsiedlermönchen verwilligten, desto mehr strengten sich ihre Gegner an, jene niederzuhalten und sich auch äußerlich von ihnen unterscheiden zu sehen. Kein Wunder, daß daher auf die Kleidung ein großes Gewicht gelegt wurde. Schon Gregor IX. hatte den Einsiedlermönchen 1241 geboten, sie sollten künftig ein schwarzes oder weißes Kleid mit weiten und langen Ärmeln in Kuttenform tragen, diese mit einem Ledergürtel um den Leib befestigen, der so lang sein solle, daß er in die Augen falle, dazu einen Krückenstab in der Hand führen und beim Bitten um Almosen ihren Orden nennen; endlich solle ihr Kleid nur so lang herunterreichen, daß man ihre Schuhe sehen könne. Alles dies war geboten worden, damit man die Augustinermonche nicht äußerlich mit den Minoriten verwechselte, welche besonders klagbar geworden waren wegen der Kleidung der Einsiedlermonche, die der ihrigen ganz gleich war. Über diese Tracht kämpften nun beide Orden nicht wenig mit einander. Die Einsiedlermonche suchten sogar glauben zu machen, die Minoriten hätten sich ihre Kleidung angemacht, was ebenso falsch war, als ihr Vorgeben, der heilige Franziskus selbst sei Anfangs Johann Bon's Schüler gewesen und habe sich zu seinem Orden bekannt, bevor er den Orden der Minoriten gestiftet. Dies ist auch die Ursache, warum Einige die Geburt Johann Bon's 1130, seine Entfernung in die Einsamkeit 1159 und seinen Tod 1222 setzen, was erwiesen falsch ist, da die zuverlässigsten Schriftsteller sämmtlich mit einander übereinstimmen, der heilige Franz habe schon Schüler gehabt, als Johann Bon erst die Einsamkeit zu suchen im Begriffe stand. Der Papst, der Ursache hatte gegen die Orden von Einfluß ohne Parteinahme zu verfahren und keinen ohne Grund durch Ungerechtigkeit zu verlegen, würde auch gewiß nicht die Minoriten begünstigt haben, wenn das Vorgeben der Einsiedlervereine, die gleichfalls schon damals einflußreich genug waren, nicht als ein unrichtiges erfunden worden wäre. Einige dieser unter sich noch nicht vereinten Verbrüderungen der Einsiedler, die noch kaum alle die Regel des heil. Augustin angenommen hatten, zeigten sich gehorsam gegen die Bulle des Papstes; Andere dagegen, und unter diesen vornehmlich die Johann-Boniten, die besonders die graue, den Minoriten völlig ähnliche Kleidung sich durchaus nicht nehmen lassen wollten, setzten sich hartnäckig gegen den päpstlichen Befehl und appellirten schon damals, ein merkwürdiges Vorpiel, das die Zukunft desselben Ordens ungleich wichtiger wiederholen sollte, an den besser unterrichteten Papst. Auf diese Appellation, die von den Einsiedlern der Provinz Ancona ausging, erließ der Papst eine zweite Bulle, in welcher er den Bischöfen der Mark Ancona gebot, die Widerspenstigen zur Annahme der vorgeschriebenen Kleidung zu zwingen. Auch dieser

Bulle gehorchte man so wenig als der ersten; ja der damalige Generalprior der meisten Einsiedler jener Provinz, Andreas, wagte sich persönlich zum Papste, welcher sich eben in Grotta Ferrata aufhielt, und bat ihn um die Erlaubniß, ihre Einwendungen fortsetzen zu dürfen. Wurde ihm dies auch abgeschlagen, so setzte der Generalprior es doch durch, daß ihnen die graue Kleidung erlaubt wurde, und zwar ohne Gürtel, wodurch sie sich, nach des Priors Angabe, schon hinlänglich von den Minoriten unterscheiden würden, da diese sich mit einem Stricke umgürteten. Der Papst bewilligte und ließ ihnen von Grotta Ferrata aus am 18. Aug. 1241 deshalb eine Zusicherungsbulle ausstellen.

Man sieht daraus, daß der päpstliche Stuhl diesen italienischen Einsiedlerverbrüderungen nachgab, was er ohne Ungerechtigkeit gegen die Franziskaner konnte, die am meisten von ihnen angegriffen wurden. Dabei ging die Politik aller Päpste jener Zeit immer dahin, den von einander noch verschiedentlich abweichenden Einsiedlerabtheilungen, sobald irgend einer derselben eine feste Regel wünschte, einmüthig die Regel des heil. Augustin vorzuschlagen oder zu erlauben. Dies hatte auch Innocenz IV. im J. 1243 den Einsiedlern von Toscana verwilligt. Aus demselben Grunde befreite derselbe Papst die Einsiedler von St. Maria zu Murcetto in der Diocese Pisa noch im ersten Jahre seiner Regierung von der Regel des heil. Benedict und schrieb ihnen die Regel der Augustiner vor. Offenbar suchten die Päpste die mancherlei Abtheilungen unter einander selbst immer einiger und dadurch nach und nach zu einem neuen großen Orden zu machen, der ihnen vielfach vortheilhaft werden konnte, anstatt sie zu beunruhigen durch allerlei unnütze und verdrüssliche Streitigkeiten, die sie theils unter sich, theils mit andern führten. Erst Alexander IV. konnte den Plan durchsetzen, alle die verschiedenen Einsiedlercongregationen, mit Ausnahme einiger, welche die Benedictinerregel festhielten, in einen gemeinschaftlichen Orden zusammenzubringen, eine Vereinigung, die nicht ohne Mühe und Standhaftigkeit erfolgte. Erst im J. 1256 versammelten sich folgende Abtheilungen zu einem großen Capitel in Rom, das am 1. März im Kloster der heil. Maria des Volkes gehalten wurde: Johann-Boniten, Brittanianer, von der Buße Jesu Christi, die Wilhelmiten, von Luzzavo bei Eucca, von St. Maria zu Murcetto, von St. Jacob zu Montilio, von St. Benedict zu Montefazulo, von Valersuta, vom Thurme der Palme (de la Tour des Palmes). Die Abgesandten dieser Einsiedlermonche wählten zu ihrem gemeinschaftlichen Ordensgeneral den Canfranc Septala, einen Mailänder, welcher bereits General der Johann-Boniten war.

Dieses berühmte, unter dem Vorfige des Cardinals Richard von St. Angeli, früher schon Beschützers der Einsiedler von Toscana, gehaltene große Capitel machte diese verschiedenen Verbrüderungen zu einem bedeutenden Orden der Augustiner, welche von nun an ganz mit Unrecht sich Einsiedler zu nennen fortfuhren. Der Orden ward gleich in vier Provinzen getheilt: Italien, Frankreich, Spanien und Deutschland. Ihre Regel gehörte nicht unter die



strengen und wurde noch gemildert. Es scheint nicht, als ob dies zu ihrer sich hebenden Macht beigetragen hätte; im Gegentheil machte dies nicht wenige dieser Mönche genußsüchtig oder träg, Andere dagegen zu unpraktischen, oft sehr unangenehmen Schwärmern, die endlich auch nichts Anderes als Gefühls- und Genüßsüchtige sonderbarer Über-  
spannung werden. Dieser geringen Anstrengung dürfte man den frühen Verfall der Zucht, der schon im 14. Jahrhundert laute Klagen, folglich auch Verbesserungs-  
lustige, herbeiführte, zuschreiben. Vielleicht brachte auch ihre nicht monarchische, sondern völlig aristokratische Ver-  
fassung ein weit weniger entschiedenes Eingreifen in po-  
litische und weltliche Dinge hervor, als man es unter  
den übrigen Bettelorden findet. Zu diesen gehören sie,  
ob sie gleich erst 1567 als vierter Bettelorden von Pius V.  
anerkannt wurden. Alles übrige von den Schicksalen  
dieses Ordens s. in dem Art. Augustiner-Eremiten,  
wozu nur noch, außer der Bemerkung, daß sich in den  
neuesten Zeiten ganz unerwartet das Mönchthum über-  
haupt, namentlich durch die Bourbonen und in Baiern  
neuer Hoffnungen erfreut, das wichtigste Privilegium ge-  
fügt werden möge, das dem Orden gleich Anfangs zu  
Theil wurde. Der Orden wurde von den Päpsten mit

dem Amte des Sacristans der päpstlichen Kapelle beehrt.  
Augustin Novelli wird als der erste genannt, der es 1287  
verwaltete. Pelyot führt aus des *Angelus Rocca* Chron.  
Hist. de Apostol. Sacratio im dritten Capitel des drit-  
ten Bandes seiner ausführlichen Geschichte der Mönchs-  
und Ritterorden eine ganze Reihe päpstlicher Sacristane  
aus diesem Orden auf, erwähnt auch einer besondern  
Bulle von 1497, die dies Amt ihrem Orden, nach einer  
kurzen Unterbrechung, auf das Bestimmteste zusichert. Die  
Verrichtungen und Vorrechte desselben werden eben dort  
näher auseinandergesetzt. Bis auf Sixtus IV. war auch  
das Amt eines Bibliothekars am Vatican damit verbun-  
den. Von jetzt an wurde dieses Amt dem Sacristan ge-  
nommen und ein besonderer Mann zum Bibliothekar er-  
nannt. Später erhielt einer der berühmtesten Gelehrten  
der Augustinermönche, Heinrich Noris aus Verona, das  
Amt eines Bibliothekars am Vatican (1700) u. s. w.

Die vorzüglichsten Schriften, die von diesem Orden  
handeln; sind schon unter d. Art. Augustiner-Eremiten  
angegeben, wozu noch für übersichtliche Einsicht gesetzt  
werden mag: Moritz Döring, Geschichte der vornehm-  
sten Mönchsorden (Dresden 1828). (G. W. Fink.)

Ende des einundzwanzigsten Theiles der zweiten Section.

A l l g e m e i n e

Encyclopädie der Wissenschaften und Künste.





Allgemeine  
**Encyclopädie**

der

**Wissenschaften und Künste**

in alphabetischer Folge

von genannten Schriftstellern bearbeitet

und herausgegeben von

J. E. Ersch und J. G. Gruber.

Mit Kupfern und Charten,

  
**Zweite Section**

H—N.

herausgegeben von

A. G. Hoffmann.

Zweiundzwanzigster Theil.



---

JOHANNE — IONISCHES PORTAL.

---

Leipzig:

J. A. Brodhaus.

1843.

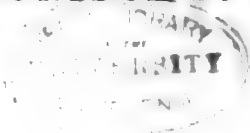




**Allgemeine**  
**Encyclopädie der Wissenschaften und Künste.**  
**Zweite Section**  
**H—N.**

---

**Zweundzwanzigster Theil.**  
**JOHANNE — IONISCHES PORTAL.**





# JOHANN E.

Johanne (de ober ab), f. Giovanni.

Johannea, f. Johannia.

Johanneis, f. unter Cresconius.

Johanneische Apokalypse, Johanneische Briefe, Johanneische Schriften, Johanneisches Evangelium, Johannes, der Apostel.

## JOHANNES. I. Biblische Personen.

1) Johannes, der Apostel und Evangelist. Des-  
sen Leben<sup>1)</sup> und Charakter. Johannes, יְהוֹנָתָן, יְהוֹנָן,  
Jehova's Huld, Gott hold, war ein geborener pala-  
stinensischer Jude. Sein Vater war Zebedäus, Zib-  
dai oder Zabdai (Matth. 4, 21. Marc. 1, 19 fg. Matth.  
10, 2. Marc. 10, 35. Matth. 27, 56. Luc. 5, 10. Joh.  
1, 2), ein Fischer am galiläischen See (Matth. 4,  
1. Marc. 1, 20), vielleicht zu Bethsaida oder Kaper-  
naim wohnhaft<sup>2)</sup>; die Mutter Salome, wie aus Ver-  
weissung von Matth. 27, 55 und Marc. 15, 41 her-  
geht. Der Vater wird späterhin im N. T. nicht wei-

ter erwähnt, vielleicht ist er bald nach des Johannes Be-  
rufung zum Apostel gestorben, da wir seine Gattin so-  
wohl unter den beständigen Begleiterinnen Jesu finden,  
Marc. 15, 30 coll. Matth. 20, 20. Mit Recht nimmt  
man an, daß Johannes jünger als sein Bruder Jaco-  
bus (f. d. Art.) gewesen sei, da dieser, mit Ausnahme  
von Luc. 9, 28, in sämtlichen Stellen der synoptischen  
Evangelien, in denen beider Brüder Erwähnung geschieht,  
sowie Apstg. 1, 13, vor jenem genannt wird. Nach  
der kirchlichen Tradition soll Johannes durch seine Mut-  
ter Salome mit der Familie Jesu verwandt gewesen  
sein. Einige Alte machen die Salome zu einer Toch-  
ter Joseph's, des Vaters Jesu, aus früherer Ehe, An-  
dere zu einer Schwester, noch Andere sogar zu einer frü-  
heren Gattin desselben<sup>3)</sup>. Unter den Neueren fanden  
Lange<sup>4)</sup> und Wegscheider<sup>5)</sup> ein solches Verwandtschafts-  
verhältniß mit Jesus nicht unwahrscheinlich, ohne aber  
haltbare Gründe dafür beibringen zu können<sup>6)</sup>. Dage-  
gen wurde ganz neuerlich nicht ohne Scharfsinn und Ge-  
lehrsamkeit von Wieseler<sup>7)</sup> die Hypothese verteidigt, daß  
Salome eine Schwester der Maria, der Mutter Jesu, ge-  
wesen sei. Er gründet den Beweis auf eine neue Er-  
klärung der Stelle Joh. 19, 25, wo er die Worte ἡ  
ἀδελφὴ τῆς μητρὸς αὐτοῦ nicht, wie es gewöhnlich ge-  
schieht, als vorausgestellte Apposition zu Μαρία ἡ τοῦ  
Κλωῆ, sondern als Bezeichnung eines Subjectes für sich  
faßt, sodaß also vier Weiber genannt und diese in zwei  
Paare unterschieden würden<sup>8)</sup>. Unter dieser Schwester,  
der Mutter Jesu, aber versteht Wieseler die Salome,

1) Die zuverlässigste und ergiebigste Quelle über die Lebensum-  
stände des Johannes sind die kanonischen Evangelien, zumal unter  
Voraussetzung der Echtheit des vierten derselben. Über die erdichteten  
Lebens-Acts und Iohannis, deren zuerst Eusebius (H. E.  
2, 25) gedenkt, sowie über andere apokryphische Lebensbeschreibungen  
des Johannes, vgl. Wegscheider, Versuch einer vollständigen  
Leitung in das Evangelium des Johannes. (Göttingen 1808.)  
7 fg. Einen Abdruck der unter dem Titel πρὸς τὸν ἀγίου  
παιδὸν καὶ μαθητὸν τοῦ Θεολόγου. Περὶ τῆς  
ἐκείνου καὶ μεταστάσεως αὐτοῦ in der königl. Bibliothek zu Pa-  
ris befindlichen Handschrift haben wir im zweiten Bande des Codex  
Cyprianus von Thilo zu erwarten. Vgl. die vorläufige Notiz  
über dieses Apokryphon in den Actis St. Thomas apostoli ed.  
Lips. (Lips. 1823.) Prolegg. p. LXXII sq. Joh. Flor. Ham-  
schmid, De vita, morte et encomiis St. Joannis evangelistae.  
Lips. 1696. 4.) Tillemont, Mémoires pour servir à l'histoire  
ecclésiastique des six premiers siècles. Tom. I, Partie III. (Bru-  
xelles 1706.) p. 910—952 und p. 1081—1105. Lampe, Comm.  
v. Joann. Tom. I. p. 1—102. Wegscheider a. a. D. S.  
77. Rücke, Comment. über das Evangel. Johannis. (3. Aufl.  
1840.) I. Bd. S. 6—41. Frommann, Johanneischer  
Begriff. (Leipz. 1839.) S. 1 fg. Unter den Einleitungen ins  
N. T. ist am beachtungswerthesten die von Credner, I. Th. S.  
222. Das Wortchen von R. Ludw. Köster, Der Apo-  
stol. Johannes, nach der Entstehung, Fortbildung und Vollendung sei-  
ner christl. Lebens (Leipz. 1838), ist mir nicht aus eigener Anschauung  
bekannt. Nach den mir zu Gesicht gekommenen Recensionen aber ver-  
steht es lediglich praktisch-ästhetische Zwecke. 2) Chrysostomus  
(Hom. 1 in Joann.) und Andere nennen den Apostel τὸν ἀνδρῶν  
καὶ τῆς σαλῶμης. Vgl. Rücke a. a. D. S. 8 fg.

3) Vgl. Thilo's Bemerkungen zum Cod. apocr. N. T.  
Tom. I. (Lips. 1832.) p. 363 sq. Rücke a. a. D. S. 10. Wi-  
ner, Bibl. Realwörterb. II. S. 425. Wieseler in den theol.  
Stud. und Krit. 1840. 3. Heft. S. 659. 4) a. a. D. S. 4.  
5) a. a. D. S. 22. 6) Vgl. Rücke a. a. D. S. 9. 7) In  
der Abhandlung: Die Eöhne Zebedäi, Bettern des Herrn, in Ul-  
mann's und Umbreit's theologischen Studien und Kritiken.  
1840. 3. Heft. S. 645—694. 8) Wie bekanntlich auch in den  
Apostelverzeichnissen bei Matth. 10, 2 fg. Luc. 6, 14 fg. die Apo-  
stel in sechs Paare getheilt werden. — Nach der gewöhnlichen Er-  
klärung dient die Stelle Joh. 19, 25 zum Beweise, daß die Eöhne  
des Alphäus, unter denen sich der Apostel Jacobus der Jüngere  
befand (Matth. 10, 3 und Parall. Matth. 27, 56), Bettern Jesu  
gewesen seien, indem Klopas höchst wahrscheinlich nur eine andere  
Ausdrucksweise für Alphäus ist. Nach Wieseler's Erklärung da-  
gegen verliert natürlich die Stelle diese Beweisraft, und in das  
genannte Verwandtschaftsverhältniß zu Christus treten die Eöhne  
des Zebedäus ein.



weil diese nach Matth. 27, 56 und Marc. 15, 40 bei der Kreuzigung Jesu mit zugegen war. Diese Erklärung, gegen welche sich von Seiten der Grammatik Nichts einwenden läßt, bietet allerdings einen doppelten Vortheil. Einmal wird durch sie die auffallende Erscheinung beseitigt, welche bei der gewöhnlichen Erklärung stattfindet, daß zwei Geschwister, und wären es auch nur Halbgewwister gewesen, denselben Namen, Maria, geführt hätten; dann aber wird wenigstens theilweise die Stelle Joh. 19, 25 in Harmonie mit Matth. 27, 56 und Marc. 15, 40 gebracht. Beachten wir indessen die Genauigkeit und Umständlichkeit, mit welcher der Evangelist sonst in Bezeichnung der Personen zu Werke geht (vgl. 1, 45. 6, 8. 7, 50. 11, 2. 12, 9. 14, 22. 18, 14. 19, 38. 39), so müßte es, wenn er unter jener ἀδελφῇ τῆς μητρὸς Ἰησοῦ seine eigene Mutter hätte verstanden wissen wollen, sehr befremden, daß er dieselbe nach dieser Eigenschaft nicht ausdrücklich bezeichnet hätte. Zwar urgirt Wieseler<sup>1)</sup>, der Evangelist vermeide geflissentlich jede Hervorhebung seines Ich, er bezeichne sich nur als den Lieblingsjünger Jesu, und nenne nirgends seinen Vater Zebedäus oder seine Mutter Salome. Dieser Eigenthümlichkeit getreu habe er auch hier seine Mutter nicht als Salome, sondern nur als Verwandte des Herrn bezeichnet können, denn durch dieses Verwandtschaftsverhältniß sei sie ihm mehr als Mutter gewesen. Aber weit entfernt, daß diese Ausflucht unser Bedenken beseitigen könnte, bestärkt es uns nur in demselben. Denn wenn der Evangelist auch sonst weder sich, noch seine Verwandten mit Namen nennt, so unterläßt er doch nicht, aus edlem Selbstgeföhle in der Bezeichnung des Lieblingsjüngers sein moralisches Verhältniß zu Christus anzugeben; und wenn ihm, wie Wieseler selbst zugibt, bei seiner hingebenden Liebe zum göttlichen Meister, sein leibliches Verwandtschaftsverhältniß zu demselben nicht minder theuer war, wie hätte er die Andeutung dieses Verhältnisses unterlassen sollen, etwa durch ἡ μήτηρ τοῦ μαθητοῦ, ὃν ἡγούμενος ὁ κύριος? wobei er ja seiner sonstigen Gewohnheit getreu, sowohl seinen eigenen Namen, als den seiner Mutter verschwiege. Das Verhältniß von Joh. 19, 25 zu den synoptischen Stellen Matth. 27, 56 und Marc. 15, 40 kann, bei dem heutigen Stande der historischen Kritik der Evangelien, nichts entscheiden. Denn wie die Synoptiker darin irren, daß sie unter den Weibern am Kreuze Jesu dessen Mutter Maria unerwähnt lassen, so können sie auch in Nennung der Mutter der Söhne des Zebedäus geirrt haben. Bei der hohen Bedeutung endlich, welche die Israeliten in die Namen legten, bei der Serupulosität, mit welcher sie in Beilegung der Namen zu Werke gingen, kann auch der Fall recht wohl vorgekommen sein, daß ein Mal zwei Geschwister denselben Namen führten, wie er denn auch bei uns nicht ganz unerhört ist<sup>10)</sup>.

Nur in rhetorischem Interesse zog Chrysostomus Homil. I. in Ev. Joann. aus dem Gewerbe des Zebedäus, sowie aus dem Umstande, daß derselbe nach Matth. 4, 21 und Marc. 1, 19 die zerrissenen Netze selbst ausbesserte, den falschen Schluß, die Familie müsse sehr arm gewesen sein. Denn die Fischerei am See Genezareth war und ist noch heutzutage sehr gewinnreich<sup>11)</sup>; Zebedäus hielt sich nach Marc. 1, 20 zur Betreibung seines Gewerbes (Nethselnechte<sup>12)</sup>), Salome befand sich unter den Frauen, welche Jesum auf seinen Reisen begleiteten und von ihrem Vermögen unterstützten (Matth. 27,

rich; dergleichen hießen zwei lebende Söhne des bekannten Kurfürsten Johann Friedrich's des Großmüthigen von Sachsen und seiner Gemahlin Sibylle von Cleve Johann Friedrich. Auch ist dem Verfasser dieses Artikels ein Beispiel bekannt, daß zwei Halbbrüder den Namen Friedrich führten. — Andere, schon von Lange und Wegscheider vorgetragene Gründe, die Wieseler geltend macht, besagen gar nichts. So meint er (S. 659—671), daß sich bei seiner Hypothese manche Thatfachen der evangelischen Geschichte leichter erklären ließen, wie die ehrsüchtige Bitte der Salome an Christum für ihre Söhne (Matth. 20, 20—28. Marc. 10, 35—45), indem sie in ihrer Verwandtschaft mit Christus ein Anrecht auf die ersten Stellen im messianischen Reiche für ihre Söhne zu besitzen gemeint habe; der Umstand, daß Christus seine trauernde Mutter dem Johannes zur Pflege empfehle. Beachtenswerthe sind dagegen folgende Umstände, auf welche sich Wieseler beruft: 1) in der Peschito, welcher auch die Äthiopische und persische Version folgen, werden die Bezeichnungen ἡ ἀδελφῇ τῆς μητρὸς αὐτοῦ und Μαρία ἡ τοῦ Κλωνᾶ mittels der Copula von einander geschieden; 2) Matth. 13, 55 haben die alten und guten Codd. DEFGKMS und einige Minuskel Ἰωάννης statt der Recepta Ἰωάνης oder statt der von Sachmann aufgenommenen, wie es scheint, richtigen Lesart Ἰωάνης. Wieseler meint daher, die Variante Ἰωάννης gründe sich auf eine alte Tradition, nach welcher die im R. L. erwähnten ἀδελφοί κυριου für die Söhne Zebedäi gehalten wurden, sowie die lectio des textus rec. Ἰωάνης von Solchen herrühre, welche, in Übereinstimmung mit der späteren gewöhnlichen kirchlichen Ansicht die Söhne des Alphäus (Marc. 15, 40. coll. Matth. 27, 56) mit jenen Brüdern des Herrn identificirten. 3) In dem Evangel. apocr. historia Josephi Fabri lignarii ep. 8 geschieht einer Salome Erwähnung als einziger Begleiterin der vor der Mordebegier des Herodes nach Ägypten flüchtenden Ältern Christi. Diese Salome, meint Wieseler (S. 681—85), werde deutlich (?) als Verwandte der Familie Christi gedacht; eine Tochter Joseph's aus seiner vermeintlichen früheren Ehe könne aber der Verf. des Apokryphon nicht gemeint haben, da er diese Tochter Cap. 2 vgl. mit Cap. 20 ausdrücklich mit Namen nenne; folglich (?) müsse er eine Schwester der Maria verstanden haben. Endlich beruft sich Wieseler (S. 687 fg.) auch noch auf das Protevang. Jacobi p. 248 ed. Philo, wo eine Salome in Gesellschaft der Maria auf der Reise nach Bethlehem zur Schatzung erscheine. Daß diese Salome nicht ausdrücklich als Schwester der Maria bezeichnet werde, erkläre sich aus dem mündlichen Verherrlichungssinn, welcher ~~an~~ unaufrichtig befunden, daß die Mutter des Herrn leibliche Geschwister gehabt habe.

11) Vgl. Hasselquist, Reise nach Palästina. S. 181. Burckhardt, Reisen in Syrien und Palästina. 2. Bd. S. 576. Jahrb. Bibl. Archäologie. 1. Bd. S. 154 und die von Winer a. a. O. I, 478 angeführte Literatur. 12) Da auch andere ganz unbedächtige Data der evangelischen Geschichte auf einen gewissen Wohlstand der Familie des Johannes schließen lassen, so muß die Annahme der Bette's im erget. Handb. und Marc. 1, 20, die Abgabe von den Nethselnechten des Zebedäus sei ein willkürlicher Zusatz des Marc. durch welchen er erklären wolle, wie die Söhne den Vater so ohne Weiteres verlassen konnten, wodurch er aber ihrem Entschlusse das Großartige nehme, für übertriebene Skepsis gelten.

M. a. a. D. S. 656—658. 10) So führten zwei lebende Söhne des Markgrafen von Meißen, Dietrich's des Bedrängten, eines Äthierrn sammtlicher jetzt noch blühender sächsischer Regentenfamilien (+ 1220), und seiner Gemahlin Jutta den Namen Hein-

35. 36. Marc. 15, 40 fg.; vgl. mit Luc. 8, 3; in welcher letzten Stelle das *διακορεῖν τῷ Χριστῷ* durch den Zusatz *ἀνὰ τῶν ὑπαρχόντων αὐταῖς* näher bestimmt wird), und Specereien zur Einbalsamirung seines Leichnams kauften (Marc. 16, 1), und Johannes nahm nach Jesu Tode dessen Mutter in sein Haus zur Verpflegung auf (Joh. 19, 27). Alle diese Umstände lassen auf einen gewissen Wohlstand der Familie schließen. Bei diesem Wohlstande ist es nicht unwahrscheinlich, daß Johannes frühzeitig eine gewisse Bildung genoss; und wenn er Apstg. 4, 13 unter die *ῥητορῶν* und *ἰδῶται* gerechnet wird, so heißt dies nur soviel, daß er nicht in rabbinischen Schulen gebildet war. Denn die Juden rechneten dorthin alle diejenigen, welche nicht *ἰσχυροὶ ἦσαν*, d. h. *discipuli sapientum*, Rabbinenschüler, waren, vgl. Joh. 7, 15. Die Zuneigung der Salome zu Christus und ihre aufopfernde Hingabe an ihn, sehen ein für das Höhere sehr empfängliches Gemüth voraus, und mit Recht vermuthen daher die neueren Theologen, daß sie auch in ihre Söhne die Keime der Religiosität gelegt, insbesondere die messianische Hoffnung in ihnen geweckt und gepflegt habe, wie überwiegend auch immer das politische Element dieser Erwartung sein mochte, Matth. 20, 20 fg. Marc. 10, 35 fg. Anlangend seine äußere Beschäftigung, so hatte sich Johannes nebst seinem Bruder dem Gewerbe des Vaters gewidmet, Matth. 4, 21. Marc. 1, 19. Luc. 5, 10. Joh. 21, 3 fg.

Als Johannes der Täufer an dem jordanischen Ufer des Jordan die unmittelbare Nähe des göttlichen Reiches verkündete, schloß sich ihm unser Evangelist als Schüler an, wurde nebst Andreas, dem Bruder des Petrus, vom Täufer an Jesum, als den erschienenen Messias, verwiesen, Joh. 1, 35 fg. <sup>13a)</sup> und befand sich wahrscheinlich wenige Tage darauf unter dessen Schülern auf der Hochzeit zu Kana, Joh. 2, 2. Nach Matthäus 4, 21 fg. Marc. 1, 19 fg. dagegen traf Jesus die beiden Zebaiden am galiläischen See bei Ausübung ihres Gewerbes, forderte sie zu seiner Nachfolge auf, und sie verließen sogleich mit Freuden Vater, Schiff und Netze, und folgten dem Rufe des Herrn. Mit dieser Erzählung ist die des Lucas Cap. 5, 1—11 trotz ihren Abweichungen, jedenfalls identisch, wie besonders aus Vergleichung von Luc. 5, 11 mit Matth. 4, 19 fg. 22 und Marc. 1, 17 fg. 20 erhellt. Nach Lucas 8, 6 zeigte sich aber Petrus mit der höheren Würde Jesu bereits bekannt <sup>13b)</sup> (*ἐν τῷ ὄψματι σου κ. τ. λ.*), und ein außerordentliches von Letzterem verrichtetes Wunder gab dem Petrus und den beiden Zebaiden den Ausschlag für den bleibenden Anschluß an Jesum. Das Verhältniß der gemeinsamen synoptischen Relation zur Johanneischen ist verschieden beurtheilt worden. Nach der älteren harmo-

nistischen Ansicht, mit welcher auch die meisten Neueren <sup>14)</sup> einverstanden sind, erzählt das vierte Evangelium nur die erste vorübergehende Bekanntschaft Christi mit Johannes und mehrerer anderer der dort genannten Jünger, welche bald darauf zu ihrem Gewerbe nach Galiläa zurückgekehrt seien und dann auf den Ruf Jesu am See Genesareth demselben als beständige Begleiter sich angeschlossen hätten. Dagegen sprechen Strauß <sup>15)</sup> und de Wette <sup>16)</sup> dem synoptischen Berichte zu Gunsten des Johanneischen die Glaubwürdigkeit ab; ganz einsam steht Weiss <sup>17)</sup> mit seiner Ansicht, indem er nur die synoptische Relation als einzig richtig gelten lassen will. Strauß hält den Bericht der beiden ersten Synoptiker für eine sagenhafte Nachbildung der ähnlichen alttestamentlichen Erzählung vom Anschluß des Elia an Elias 1 Kön. 19, 19—24, und will als historischen Kern nur dies anerkennen, daß mehrere der vorzüglichsten Jünger Jesu galiläische Fischer gewesen, und um ihrer späteren Wirksamkeit willen von Jesus bisweilen als *ἀντὶς ἀνδράνων* bezeichnet worden seien. Zu dieser Annahme wird sich aber eine besonnene Kritik gewiß nur erst alsdann entschließen können, wenn ihr jeder andere Ausweg abgeschnitten ist. Man muß zwar zugestehen, daß sämtliche Synoptiker grade so wie Johannes das erste Anschließen der Jünger an Christum berichten wollen, weil nach ihrer Darstellung vor der Scene am galiläischen See Jesus allein, nach derselben aber in Begleitung seiner Jünger erscheint. Aber nichts hindert uns, unabhängig von der evangelischen Auffassung und Darstellung, den thatsächlichen Hergang so zu denken <sup>18)</sup>, daß die zwei Brüderpaare schon am Jordan mit Jesus einen Freundschaftsbund schlossen, aber erst am galiläischen See mit gänzlicher Aufgabe ihrer bisherigen häuslichen Verhältnisse auf den Ruf des Herrn zur beständigen Nachfolge desselben sich entschlossen, wie es denn ohne vorausgegangene Bekanntschaft mit Jesu nicht wohl erklärlich ist, wie nach dem Berichte der beiden ersten Synoptiker die Jünger auf den bloßen Zuruf eines Unbekannten Alles verlassen und diesem sich anschließen konnten <sup>19)</sup>. Und jenes Thatsächliche bleibt uns auch

14) Unter ihnen auch Wegscheider a. a. D. S. 23 fg. Edde a. a. D. S. 12. Reander, Leben Jesu. 1. Aufl. (Hamb. 1837.) S. 247 fg. Krabbe, Vortef. über das Leben Jesu. (Hamb. 1840.) S. 184 fg. Frommann a. a. D. S. 6—8. 15) Das Leben Jesu kritisch bearbeitet. 1. Thl. 3. Aufl. (Tübing. 1838.) S. 590. [In den fernern Verweisungen auf dieses Werk wird überall die dritte Auflage gemeint sein, sofern nicht ausdrücklich eine andere genannt wird.] 16) Kurze Erklärung des Evgl. Johannes. 2. Aufl. (Leipz. 1839.) S. 34. 17) Die evangelische Geschichte kritisch und philosophisch bearbeitet. 2. Th. (Leipz. 1838.) S. 197. — Auch Bruno Bauer in seiner „Kritik der evangelischen Geschichte des Johannes“ (Bremen 1840.) S. 39 fg. hält die Relation des vierten Evangel. für absichtliche Dichtung, in Betreff der synoptischen Tradition aber stimmt er Strauß's bei; vgl. Bauer, Kritik der evang. Gesch. der Synoptiker (Leipz. 1841.) S. 265—283. 18) Vgl. Hase, Leben Jesu. 3. Aufl. (Leipz. 1840.) S. 91. 19) Sehr möglich ist es, daß in der Tradition, welcher Lucas folgte, sich die Erinnerung an eine vor der Scene am galiläischen See bereits bestehende Bekanntschaft Jesu mit den betreffenden Jüngern erhalten hatte (V. 4), und Lucas, um diese Bekanntschaft zu erklären, vranlozt wurde, das Erzählungsstück

13a) Wir setzen hier die Richtigkeit der gewöhnlichen Ansicht, daß unter dem nicht mit Namen genannten andern Jünger Cap. 1, 41 Johannes zu verstehen sei, voraus. Über eine andere Ansicht weiter unten. 13b) Diese Bekanntschaft ist durch die Erzählung von der Heilung der Schwiegermutter des Petrus motiviert, welche Lucas vor der Berufungsgeschichte einreicht, Cap. 4, 38—41. Matth. und Marc. setzen sie nach derselben, Matth. 8, 14 fg. Marc. 1, 29 fg.

bei der Annahme unverkümmert, daß in der mündlichen Tradition die Erzählung 1 Kdn. 19, 19 fg. nicht ohne Einfluß auf die Gestaltung des synoptischen Berichtes geblieben sei. Johannes aber mag die spätere Scene am galiläischen See deshalb unberührt gelassen haben, weil ihm die erste Bekanntschaft am Jordan für sein späteres Verhältniß zum göttlichen Meister die Entscheidung gegeben hatte und außerdem für den Lehrzweck seines Evangeliums (vgl. unten) die Thatsache von höchster Bedeutung war, daß dem Herrn mehrere Jünger von Johannes dem Täufer zugeführt worden waren. Die bequemste Stelle im Johanneseischen Berichte findet das synoptische Factum zwischen dem Aufenthalte Christi in Kapernaum und seiner ersten Reise zum Pascha nach Jerusalem, Joh. 2, 12<sup>20</sup>).

Die beiden Zebedaiden erwarben sich des Herrn besondere Zuneigung, und wurden, nach dem Berichte der Synoptiker, neben Simon Petrus seine vertrauesten Schüler, welche er nicht selten würdigte, die alleinigen Zeugen seiner Thaten und Erlebnisse zu sein; (vgl. Marc. 1, 29. 5, 37. Luc. 8, 51. Matth. 17, 1. (u. Parall.) 26, 37 und Marc. 14, 33. Unter den Dreien aber nahm wieder Johannes die erste Stelle im Vertrauen und in der Liebe Christi ein; er bezeichnet sich daher in seinem Evangelium, gewiß nicht ohne edles Selbstgefühl als „den Jünger, den Jesus liebte,“ jedoch ohne sich mit Namen zu nennen; Cap. 13, 23. 19, 26. 20, 2. coll.

von der Heilung der Schwiegermutter des Petrus vorauszuschieben, Cap. 4, 38.

20) Gegen die Meinung Credner's (Einleit. ins N. T. I. S. 212 Anm.), daß die Worte *παρ' αὐτῶν ἐμείναν τὴν ἡμέραν ἐκείνην* bedeuten: sie blieben bei ihm gleich denselben Tag — von diesem Tage an, erlannt Frommann a. a. D. S. 6 sehr richtig, daß dieser Gedanke nur durch *ἀπὸ τῆς ἡμ. ἐκ.* hätte ausgedrückt werden können, wie 11, 53 und 19, 27. Dagegen irrt Frommann augenscheinlich, wenn er (S. 7) die Scene am galiläischen See noch vor der Hochzeit zu Kana erfolgen läßt. Denn nach seinem ersten Zusammentreffen mit Johannes und Andreas hielt sich Jesus noch zwei Tage in Perda auf (Joh. 1, 40. 42. 44), und bereits den dritten Tag darauf (Joh. 2, 1) befindet er sich auf der Hochzeit zu Kana. Die kurze Zwischenzeit reichte grade zu, um die Reise von Bethabara oder Bethania am Jordan nach Kana (die von mir verglichenen Landkarten stimmen in Angabe der Entfernung beider Orte nicht überein) zu vollenden, nicht aber, um noch in Galiläa umherzureisen und Schüler zu sammeln. Die Worte *παρ' αὐτῶν ἐμείναν τὴν ἡμέραν ἐκείνην* können demnach nur bedeuten, daß die beiden Jünger nicht mit Christus in derselben Herberge (vgl. B. 30) übernachtet, nicht aber, daß sie auf längere Zeit sich von ihm wieder getrennt hätten. Daß aber die am Jordan gesammelten Jünger Christi erst nach dessen Rückkehr von seiner ersten Paschareise nach Galiläa (also nach einem Zeitraume von mindestens neun Monaten, Joh. 4, 35. 2, 13. 4, 43) sich wieder gesammelt, und während des zweiten Aufenthaltes Christi in Galiläa (Joh. 4, 43—54) mit demselben die engere und dauernde Verbindung geknüpft haben, ist gänzlich unwahrscheinlich. Es bleibt daher keine passendere Zeit übrig, in welche wir die Berufung der Jünger am See Genesareth verlegen könnten, als der erste längere Aufenthalt Christi in Galiläa (Joh. 2, 12). — Anlangend endlich die Erzählung vom Fischfange des Petrus bei Luc. 5, 1—11, so liegt derselben augenscheinlich ein und dasselbe Factum mit Joh. 21, 3 fg. zu Grunde (vgl. Strauß a. a. D. I. S. 586 fg.), welches Lucas oder sein Gewährsmann in unrichtige Verbindung mit der Berufung des Petrus und der beiden Zebedaiden gebracht hat.

21, 7. 20<sup>21</sup>). Er lag beim letzten Mahle an der Brust des Herrn, Joh. 13, 23, daher er in der alten Kirche das Epitheton *ὁ ἐνωστής* führt. Da Petrus nach der Gesamtdarstellung der Evangelisten weit zahlreichere äußere Beweise seiner Liebe und Anhänglichkeit zum Erlöser gab, so haben wir den Grund von dem innigeren Verhältnisse des Letzteren zu Johannes wol in ihrer größeren Geistes- und Gemüthsverwandtschaft<sup>22</sup>), namentlich in der tieferen religiösen Innigkeit, durch welche sich Johannes vor den übrigen Aposteln auszeichnete, zu suchen. Johannes erwiderte die Liebe seines Meisters mit der freudigsten Hingabe und edelsten Selbstverleugnung, er folgte ihm nebst Petrus in den Palaß des hohen Priesters (Joh. 18, 15 fg.), und war von allen Jüngern der Einzige auf dem Richtplatze bei der Kreuzigung Jesu zugegen (Joh. 19, 26). In rührender Scene empfahl ihm der sterbende Jesus seine trauernde Mutter, um Sohnesstelle bei ihr zu vertreten, welches theuere Vermächtniß Johannes sofort vollzog (Joh. 19, 26. 27). Nach dem Begräbniß Jesu eilte er auf die Nachricht von der Entfernung des Leichnams aus dem Grabe mit Petrus hinaus, um sich von der Wahrheit des Gehörten zu überzeugen, Joh. 20, 3. Darauf kehrte er nach Galiläa zu seinem ursprünglichen Gewerbe zurück (Joh. 21, 2).

Nach der Erhebung Christi in die unsichtbare Welt blieb Johannes nebst den übrigen Aposteln noch eine Zeit lang in Jerusalem (Apostlg. 1, 13 fg.), unter denen er, nebst Petrus, durch segensreiche Wirksamkeit sich auszeichnet (Apostlg. 3, 1 fg.). In Gemeinschaft mit demselben Apostel bekannte er seinen Herrn und Meister vor dem Synedrium mit der freimüthigsten Unerschrockenheit (Apostlg. 4, 13. 19). Etwas später sandten die Apostel ihn und Petrus nach Samaria, um das daselbst aufkeimende Christenthum zu befestigen (Apostlg. 8, 14). Nach seiner Rückkehr (Apostlg. 8, 25) in die Stadt Jerusalem scheint er von hier aus noch andere Excursionen zur Verbreitung des Christenthums gemacht zu haben. Wenigstens fand ihn der Apostel Paulus, da er als Christ zum ersten Male Jerusalem besuchte, nicht in dieser Stadt (Gal. 1, 18 fg.). Als er aber später wieder dahin kam, wahrscheinlich ums Jahr 52, da glänzte Johannes neben Petrus und Jacobus, dem Bruder des Herrn, als eine Säule der Kirche. Alle drei kamen mit Paulus überein, daß sie das Evangelium unter den Juden, Letzterer aber unter den Heiden verkünden sollte (Gal. 2, 1 fg.). Der genannte Aufenthalt des Paulus in Jerusalem, wie

21) Gegen Heumann's abgemessene Meinung (vgl. dessen Erklärung des N. T. zu Joh. 13—23), daß mit den Worten *παρ' αὐτῶν ὁ ἡγούμενος* Johannes als Leibdiener oder Katal bezeichnet werde, weil es 1 Sam. 16, 21 heiße: Saul liebte David und er ward sein Waffenträger (!), vgl. Michaelis, Einleit. in das N. T. 2. Th. S. 1128. Wegscheider a. a. D. 22) Wie dies auch ausführlich gesucht wird in Jo. Guil. Schmidt, Progr. de Joanne a Jesu dilecto. (Jen. 1793.) Vgl. auch Lücke a. a. D. S. 18 fg. Eine neuere Ansicht, nach welcher unter Eisküßlingen Andreas zu verstehen sein soll, wird weiter unten zur Sprache kommen. Die Schrift: *Sommel, Diss. de discipulo a Jesu dilecto* (Lund. 1793. 4.) ist mir nicht zu Gesicht gekommen.





sebius<sup>33)</sup>). Demnach steht historisch fest, daß Johannes nicht vor dem Jahre 64, als dem Todesjahre des Apostels Paulus (wir sehen hier voraus, daß Paulus nur eine römische Gefangenschaft zu bestehen gehabt, und diese sich mit seiner Enthauptung geendete habe), nach Kleinasien, oder genauer, in dessen westlichen Theil gekommen sein kann. Die Frage, wann dies geschehen sei, entscheidet sich leicht für diejenigen Theologen, welche entweder die Apokalypse für ein Werk unseres Apostels halten, oder doch wenigstens die Intention des Verfassers anerkennen, sich als den Apostel geltend zu machen<sup>34)</sup>. Denn da dieses Schriftwerk nach Cap. 17, 9 noch unter dem Kaiser Galba im J. 68 oder 69 verfaßt ist<sup>35)</sup>, und in demselben die Wirksamkeit seines Verfassers in Kleinasien vorausgesetzt wird (Cap. 1, 11. Cap. 2 und 3): so fällt die Ankunft des Johannes in Kleinasien in den Zeitraum von 64 bis 69. Dagegen müssen diejenigen, welche den Presbyter Johannes für den Verfasser der Apokalypse halten, auf jegliche Lösung des vorliegenden Problems verzichten. Aus dem dritten Johann. Briefe B. 10, aus den apokalyptischen Briefen, sowie aus den Nachrichten der Kirchenväter<sup>36)</sup> ergibt sich auch, daß

Ἰωάννης ἐλθὼν τὴν Ἀσίαν, πρὸς οὓς καὶ διατέρας ἐν Ἐφέσῳ τελεῖται.

33) H. E. III, 23: ἐν τοῖς κατὰ τὴν Ἀσίαν ἐν τῇ πληροποιήσῃ αὐτὸς ἐκείνῳ ὅν ἦσαν ὁ Ἰησοῦς, ἀπόστολος ὁμοῦ καὶ κληρονομίας Ἰωάννης, τὰς αὐτῶν διέπλεε ἐκκλησίας, ἀπὸ τῆς κατὰ τὴν νῆσον μετὰ τὴν Αἰμετίαν τελευτῇ ἐναρμόδιον φωνῇ. Auch gehört hierher das etwas dunkle Zeugniß Tertullian's adv. Marcion IV, 5: „habemus et Joannis alumnas ecclesias. Nam etsi ejus apocalypsin Marcion respuit, ordo tamen episcoporum ad originem recensens in Joannem statuit autorem;“ dessen Sinn dieser ist: wir haben auch vom Apostel Johannes gegründete Gemeinden. Denn wenn auch Marcion zu Folge seiner Ansicht von der Apokalypse in den Briefen derselben an kleinasiatische Gemeinden keinen Beweis anerkennen wird für den Zusammenhang dieser Gemeinden mit Johannes: so kommt man doch zuletzt auf diesen Apostel, sobald man die Reihe der Bischöfe verfolgt. Vgl. Rothe, Anfänge der christl. Kirche und ihrer Verfassung. (Wittenb., 1837.) I. Bd. S. 431. Vgl. ferner Tertull. De praescript. haeret. c. 32: Sicut Smyrnaeorum ecclesia Polycarpum ab Joanne conlocatum refert. Nach Epiphanius (Haeres. 51, 2) kam Johannes im höheren Alter nach Kleinasien. 34) Nach 2 Thess. 2, 15 kann der Ansicht, daß die Apokalypse dem Apostel noch bei seinen Lebzeiten untergeschoben sei, nicht die geringste Bedenklichkeit entgegenstehen, zumal wenn die Unterscheidung in guter Absicht geschah. Auch lassen sich verschiedene Fälle und Umstände denken, unter welchen sich dieselbe in der kirchlichen Anerkennung als Johanneisches Werk erhalten konnte. Indessen haben wir uns bis jetzt von der Unrichtigkeit noch nicht völlig überzeugen können, und wir befinden uns ungefähr in demselben Schwanken, wie Tholuc in seiner „Glaubwürdigkeit der evangel. Geschichte, zugleich eine Kritik des Lebens Jesu von Strauß.“ 2. Aufl. (Hamburg 1838.) S. 283 fg. 35) Vgl. Lücke, Versuch einer vollständigen Einleitung in die Offenbarung Johannis und die gesammte apokalyptische Literatur. (Bonn 1832.) S. 244 fg. 402 fg. de Wette, Lehrbuch der histor.-kritischen Einleitung in die kanonischen Bücher des N. T. 3. Aufl. (Berlin 1834.) S. 187. Gredner, Einleit. ins N. T. I. Th. S. 705 fg. 36) Vgl. die in Note 29 und 33 angeführten Stellen aus Clemens Alexandrinus und Eusebius. Dasselbe bemerkt Hieronymus (De vir. illustr. 9): Ephesi usque ad Trajanum principem perseverans totas Asiae fondavit rexitque ecclesias. Jedenfalls geht aber Rothe a. a. D. S. 428 fg. zu weit, wenn er aus der genannten Stelle des alexandrinischen Cle-

Johannes über einen weiteren Kreis kleinasiatischer Gemeinden die oberste Aufsicht führte und für deren Seelenheil treu besorgt und wirksam war.

Bis zu Anfang des jetzigen Jahrh. hatte der Aufenthalt und die Wirksamkeit des Apostels in Kleinasien als unbestrittene Thatsache gegolten, als um jene Zeit von dem Superintendenten Vogel in Wunsiedel<sup>37)</sup> Zweifel dagegen geäußert worden, welche aber keine Zustimmung fanden. Erst in ganz neuester Zeit trat in dem bekannten Deisten Lügelberger<sup>38)</sup> ein ebenso gelehrter als scharfsinniger und bereiteter Bestreiter der desfallsigen kirchlichen Tradition auf, durch deren Widerlegung er dem Beweise von der Echtheit der Johanneischen Schriften, insbesondere des Evangeliums, eine seiner Hauptstützen zu untergraben meinte. Ihm stimmte der bekannte Philosoph Weiße völlig bei<sup>39)</sup>.

Der Hauptinhalt der Lügelberger'schen Bestreitung läuft auf Folgendes hinaus: Um das Jahr 100 seien allenthalben in der Kirche Ketzereien und allerlei Zweifel reg geworden, namentlich über die Geburt, Fleischwerdung, körperliche Wirklichkeit und Auferstehung Christi. Hätte nun, wie die kirchliche Tradition besage, um jene Zeit noch Johannes gelebt, so hätten doch alle Zweifelsende, Ungewisse und Vernegierende zu ihm hinströmen müssen, um aus gewissem Munde die Wahrheit zu hören. Die Lehren des Apostels hätten allenthalben umhergetragen und bekannt sein müssen; es sei auffallend, wie doch grade in Kleinasien, wo Johannes so lange gelebt und alle (?) Gemeinden bereist und belehrt haben soll, die Sekten der Gerinthianer und Doketen so vielen Beifall und Anhang finden konnten<sup>40)</sup>. Am meisten müsse das gänzliche Stillschweigen über die Persönlichkeit, Wirksamkeit und Schicksale des Johannes bei den kirchlichen Schriftstellern vor Irenäus befremden. Ignatius, welcher in seinen sieben uns hinterlassenen Briefen allerlei Irrthü-

mens folgert, Johannes sei der Gründer des eigentlich so zu nennenden Episcopates gewesen. Denn wollen wir auch das jedem Unbefangenen so leicht sich aufbringende Bedenken, daß Clemens in Darstellung der kirchlichen Wirksamkeit des Johannes die Farben von den Verhältnissen seiner Zeit entnehme, unbeachtet lassen: so sagte ja Clemens nur: Johannes habe Bischöfe und kirchliche Beamte eingesetzt und die kirchlichen Angelegenheiten geleitet. Wie folgt denn hieraus, daß dies schon Bischöfe im späteren Sinne gewesen und deren Amt von Johannes begründet sei? Wie aber in der Erzählung des Clemens jener Gemeindevorsteher, dem Johannes den Jüngling anvertraute, ganz deutlich als „eigentlicher“ Bischof bezeichnet werde, was Rothe behauptet, gestehen wir nicht zu begreifen.

37) In seiner Schrift: Der Evangelist Johannes und seine Ausleger vor dem jüngsten Gericht. I. Ab. (Ohne Angabe des Druck- oder Verlagsortes. 1800.) S. 6.

38) In seinem Buche: Die kirchliche Tradition über den Apostel Johannes und seine Schriften in ihrer Grundlosigkeit nachgewiesen. (Leipzig. 1840.) 39) In seiner Recension der Lügelberger'schen Schrift in den (Berliner) Jahrbüchern für wissenschaftliche Kritik. 1840. 2. Bd. Nr. 21—23. Auch der Recensent in der Halle'schen Allgem. Lit.-Zeit. 1840. Nr. 134—137 (muthmaßlich Schnizer in Heilbronn, vgl. Hall. Lit.-Zeit. 1840. Nr. 40. S. 319) triffte Lügelberger'n enthusiastischen Beifall zu. Vgl. auch Alex. Schweizer, Das Evangelium Johannes nach seinem innern Werthe u. s. w. (Leipzig. 1841.) S. 6. 40) Vgl. Lügelberger a. a. D. S. 43 fg.

ern zu steuern suche, der im J. 116 auf seiner Reise nach Rom bei Polycarpus, dem vermeintlichen Freunde und Schüler des Johannes, eingekehrt sei, und von ihm über Leben und Lehre des Letzteren alles Mögliche erfahren können, Ignatius, welcher seinen Lesern so man etwas Angenehmes in Bezug auf ihr früheres Verhältniß zu den Aposteln sage, gedenke zwar in seinem Briefe an die Epheser Cap. 12 des Paulus, und in dem Briefe an die Röm. Cap. 4 des Paulus und Petrus, er nirgends mit einer Epistel des Johannes, nicht einmal in den Briefen an die Epheser und an Polycarpus, man es doch am ersten erwarten könne. Im Briefe an die Smyrner biete er alles Mögliche auf, um die Irrthümer zu widerlegen, und im Briefe an die Philadelphener Cap. 6 bestreite er Judenthümlichkeiten, ohne sich zur Überlegung dieser beiden Gattungen von Irrlehrern auch nur mit einem Worte auf die mündliche Lehre des Apostels Johannes oder dessen hinterlassene Schriften zu beziehen<sup>1)</sup>. Ebenso gedenke Polycarpus in seinem Briefe an die Philipper Cap. 3, 9 und 11 zwar des Paulus, nicht aber des Johannes, und doch sei Cap. 9 unter den Beispielen, welche Polycarpus nachzuahmen ermahne, eine ganz geeignete Stelle gewesen, auch den Johannes zu erwähnen, wegen seiner angeblichen Verbannung auf die Insel Patmos<sup>2)</sup>. Auch der aus Kleinasien stammende, in der Zeit von 150—180 blühende Hegeffippus, welcher große Reisen gemacht habe, um sich überall von der Reihenfolge der Bischöfe und ihrem Festhalten an dem orthodoxen Glauben zu überzeugen, könne in seinen 16 Büchern kirchlicher Denkwürdigkeiten unmöglich etwas über Johannes berichtet haben. Wenigstens habe er nichts, was er über die Apostel in des Hegeffippus Werke finden konnte, gewiß treulich ausgezogen, und Johannes würde er am wenigsten etwas übersehen haben, da ihm dieser der liebste Apostel gewesen<sup>3)</sup>. Das Urtheil des Irenäus sei ohne alle Beweisraft, und selbst die Theologen, welche sich auf dasselbe berufen, dürfen in anderen Punkten die Glaubwürdigkeit dieses Vaters, namentlich seine Angabe über die Authentie der Apokalypse, wie denn auch Alles, was derselbe der Überlieferung der kleinasiatischen Presbyteren und Bischöfen wissen wolle, theils abgeschmackt, theils eben falsch sei. Abgeschmackt die von den kleinasiatischen Presbyteren vernommene Unterweisung des Apostels Johannes von den großen Weinbeeren und den mächtigen Weizenkörnern im 1000jährigen Reiche<sup>4)</sup> (adv.

haeres. V, 33); die Geschichte des Polycarpus von des Johannes Zusammentreffen mit Cerinth im Badehause (III, 3); falsch die angeblich von allen Presbytern bezeugte Angabe des Apostels Johannes, daß Jesus über 40 Jahre alt geworden sei (II, 22); die Nachricht, Papias sei ein Schüler des Apostels Johannes gewesen (V, 33); die aus der Überlieferung geschöpfte Behauptung, daß Johannes seine Offenbarung auf Patmos am Ende der Regierung des Domitianus gesehen habe (V, 30), seine falsche Erklärung der Zahl 66 in der Apokalypse (V, 30). Irenäus habe den Polycarpus nur in seiner frühesten Jugend gehört<sup>5)</sup>, und sich daher in seinen späteren Tagen über das Gehörte leicht täuschen können; vielleicht habe er auch wirklich von ihm irgend Etwas über die Person des Apostels Johannes vernommen, dem er späterhin die obengenannte Deutung gegeben. Dagegen sei der Gnostiker Florinus, dem Irenäus die Auctorität ihres gemeinsamen Lehrers, des rechtgläubigen Polycarpus, zu Gemüthe führe, bereits Jüngling gewesen, als er den Letzteren gehört. Da er nun nicht vor dem Gnosticismus bewahrt geblieben sei, so könne Polycarpus' Lehre und Leben schwerlich die Auctorität eines Apostels für sich gehabt haben<sup>6)</sup>. Die von Clemens Alexandrinus mitgetheilte Erzählung von dem Jüngling, der ein Räuber ward (bei Euseb. III, 23), welche die Tradition von des Johannes Aufenthalt in Kleinasien zur Voraussetzung habe, sei einer Mythe oder Legende gar zu ähnlich, als daß sie irgend Etwas beweisen könne<sup>7)</sup>. Endlich urgirt Längelberger auch noch das gänzliche Stillschweigen über die Person und Lebensverhältnisse des Johannes von Seiten des römischen Clemens in seinem ersten Briefe an die Korinther, sowie des Lucas im Proömium zu seinem Evangelium. Wenn nämlich zu der Zeit, als Clemens seinen Brief schrieb, etwa im J. 96, Johannes in Ephesus noch gelebt hätte, so müsse es auffallen, daß die korinthische Gemeinde, wegen der in ihrem Schooße ausgebrochenen Streitigkeiten, sich nicht an diesen Apostel, sondern an den minder angesehenen Bischof von Rom gewandt habe, desgleichen, daß Clemens die Gemeinde nicht an diesen Apostel verweise. Auch vermisse man in des Clemens Briefe Cap. 5 den Johannes als Beispiel der Geduld, da er doch nach der Apostlgesch. (Cap. 4 und 5) mit Petrus Gefängniß und Geißelung ertragen, wegen seines Eriles auf Patmos ebenfalls zu den Märtyrern gehört, und das Beispiel dieses (?) Apostels den Korinthern am nächsten gelegen habe. Das Schweigen des Lucas aber müsse befremden, weil, wenn Johannes zu der Zeit, als Lucas sein Evangelium schrieb, noch gelebt hätte, man nicht begreife, warum Lucas nicht zu ihm gereist sei, und von ihm, dem einzigen noch am Leben befindlichen Augenzeugen der evangelischen Geschichte, unmittelbare Nachrichten eingezeichnet habe<sup>8)</sup>. Wie hätte aber

1) a. a. D. S. 47—66. 42) a. a. D. S. 71 fg. 43) D. S. 126—129. 44) Nach der von Papias mitgetheilten Überlieferung des Johannes habe nämlich Jesus gelehrt, in effianischen Zeit würden Weinstöcke wachsen, von welchen jezttausend Äste treibe und jeder Ast zehntausend Zweige, jeder zehntausend Ranken, jede Ranke zehntausend Trauben, jede zehntausend Beeren und jede Beere werde zehntausend Weizen geben. Greift ein Heiliger nach einer Traube, so ruft er: nimm mich, ich schmecke besser, segne den Herrn durch diesen Fruchtbarkeit würden die übrigen Erzeugnisse des Reiches, Getreide, Obst, Kräuter und dgl., theilhaftig sein. Ähnliche Erwartungen bei den späteren Juden s. bei Gfrör. Das Jahrhundert des Heils. 2. Abth. (Stuttg. 1838.) S. 244.

45) Vgl. die oben Anm. 27 mitgetheilte Stelle und adv. haeres. III, 3 (Euseb. IV, 14): ὅτι καὶ ἡμεῖς ἐπαύσαμεν ἐν τῇ νεότητι ἡμῶν ἡλικίᾳ. 46) Längelberger a. a. D. S. 144—162 und Rec. in der Pall. Lit.-Zeit. 1840. Nr. 136. S. 473 fg. 47) Längelberger a. a. D. S. 163. 48) a. a. D. S. 167—170.

auch Lucas oder die Korinthische Gemeinde an Johannes sich wenden können, da ja dieser schon zur Zeit, als Paulus seinen Brief an die Galater schrieb, also zwischen den Jahren 55—59, zu den längst von der Erde Abgeschiedenen gehört habe. Dies erbeile unwidersprechlich aus der Stelle Gal. 2, 12, wo Paulus zu den drei Hauptern der judenchristlichen Partei zu Jerusalem, dem Petrus, Jacobus und Johannes, sage: „von welcher Art diese auch einst waren (*ὅσοις ποτε ἦσαν*), das macht für mich keinen Unterschied. Paulus hätte nämlich weder das *ποτε*, noch das Imperfectum *ἦσαν* gebrauchen können, wenn alle drei noch am Leben gewesen. Nun aber sei es bekannt und gewiß, daß Petrus und Jacobus damals noch lebten, mithin könne der Abgeschiedene kein Anderer, als unser Johannes gewesen sein“<sup>49</sup>). Die ganze Sage vom Aufenthalte des Johannes in Kleinasien und seinem hohen Lebensalter verdanke ihren Ursprung der Verwechslung des unter dem Namen eines „Schülers des Herrn“ bekannten gleichnamigen Presbyters, der wirklich bis zum Ende des ersten Jahrh. in Kleinasien gelebt habe und in Ephesus begraben worden sei<sup>50</sup>).

Wie sehr nun auch vorstehendes Raisonement beim ersten Anblick in mancher Beziehung zu blenden und zu beschämen geeignet ist, so trifft es doch bei näherem Zusehen nicht zum Ziele. Zuerst müssen wir die Voraussetzung, daß auf dem Schauplatze der Wirksamkeit eines Apostels das Aufkommen von Irrlehrern undenkbar sei, als willkürlich und gänzlich unsinnig zurückweisen. War doch nicht ein Mal des vor allen übrigen Aposteln durch praktischen Verstand und Willensenergie ausgezeichneten und einflussreichen Paulus lebendige Gegenwart und Wirksamkeit in den heidenchristlichen Gemeinden Galatiens und zu Korinth erfolgreich genug gewesen, um als Damm zu dienen gegen den eindringenden Strom des Jüdenchristenthums, wie hätte doch sanfteren, mehr nach Innen gekehrten und im inneren Leben befriedigten, contemplativen Johannes Auctorität, dessen eigener Lehrbegriff schon die Elemente christlicher Speculation und Gnosis in sich trägt, dem Aufkommen und Umsichgreifen der Speculation im Doketismus und Cerinthianismus vorbeugen und wehren können! Wie groß auch selbst in jener Zeit der lebendigen Freiheit des Urchristenthums die Ehrfurcht gegen die Apostel war, so irrt doch Lügelberger jedenfalls, wenn er ihr dieselbe Alles niederschlagende Macht beilegt, welche das apostolische Wort erst in späteren Tagen ausüben konnte, nachdem man den Inspirationsbegriff auf die Schriften des N. T. übertragen und dieselben als Depositum göttlicher Orakel zu betrachten sich gewöhnt hatte. Auch müßte man mit dem Selbstgeföhle und dem Übermuthe der menschlichen Speculation gänzlich unbekannt sein, um deren Aufkommen auf einem Schauplatze apostolischer Wirksamkeit schlechthin unbegreiflich zu finden; daher auch des Florinus Übertritt zum Gnosticismus in keiner Weise das Zeugniß des Irenäus, daß Polykarpus noch des Johannes Umgang und Unterricht genossen habe, zu entkräften vermag. Das Stillschweigen des Ignatius

über Persönlichkeit und Leben des Johannes, zumal in dem Briefe an Polykarpus und an die Epheser, mag allerdings bestreben; aber bekanntlich ist das argumentum a silentio nur dann beweiskräftig, wenn sich eine absolute Nothwendigkeit der postulirten Erwähnung dazuthun läßt. Eine solche Nothwendigkeit glaubt Lügelberger<sup>51</sup>) zwar in Cap. 12 des Briefes an die Epheser gefunden zu haben; wo es heißt: „Ihr (Epheser) bildet den Übergang für Jene, welche für Gottes Zwecke getödtet werden, seid Miteingeweihte von Paulus, dem Geheiligten, zum Blutzeugen Gewordenen, aller Seligpreisung Würdigen, in dessen Fußstapfen ich erfunden werden möchte, daß ich Gott gewönne, welcher im ganzen Briefe Euerer gedenkt.“ Lügelberger fragt hier: „War denn nicht auch Johannes durch seine Verbannung ein Märtyrer geworden, wie ihn auch später Polykrates, der Bischof von Ephesus, wirklich so nennt? Gehörte das nicht hauptsächlich zum Ruhme der Gemeinde zu Ephesus, daß Johannes so lange bei ihr gewesen war, und ist es daher erklärlich, wie Ignatius oder irgend ein falsarius desselben in einem Briefe an die Gemeinde des Apostels vergessen konnte, wenn er von dessen Aufenthalt daselbst Etwas wußte?“ Allein wenn, wie selbst die conservative Kritik schon längst dazuthun versucht hat, die Verbannung des Johannes nach Patmos auf Rechnung der kirchlichen Sage (womit übrigens die Annahme, daß dieser Sage ein historisches Factum zu Grunde liege, recht wohl besteht, vgl. unten) zu setzen ist, so konnte ja dieser gar nicht als Märtyrer in eine Linie mit Paulus gestellt werden. Darum können wir auch nicht erwarten, den Johannes unter den Geduldsbeispielen bei Polykarpus Cap. 9 und Clemens Romanus Cap. 5 erwähnt zu finden; wird doch in beiden Stellen auch die bekannte und unbezweifelte historische Thatsache des Märtyrertums des Jacobus, des Bruders des Herrn, nicht speciell namhaft gemacht! Nach Lügelberger's Logik müßte demnach dieselbe in das Reich der grundlosen Sage verwiesen werden! — Zwar beruft sich Ignatius in seiner Bestreitung der Irrlehrer nirgends auf die mündliche Lehre des Johannes, aber ebenso wenig auf die eines anderen Apostels, auch nicht auf die des Paulus, selbst nicht ein Mal gegen den Judaismus, Philadelph. cap. 6. Lügelberger entgegnet freilich<sup>52</sup>), die Jüdaisten hätten die apostolische Auctorität des Paulus nicht anerkannt, wol aber die des Johannes. Allein Ignatius spricht ja in der genannten Stelle nicht zu den Jüdaisten, sondern zu seinen Lesern, die er vor dem Judaismus warnt, und die jedenfalls den Paulus als Apostel anerkannten. Wenn der-

49) a. a. D. S. 174 fg. 50) a. a. D. S. 234. 240.

51) a. a. D. S. 30. 52) a. a. D. S. 58. Lügelberger läßt sich von seinem polemischen Eifer so sehr verblenden, daß er (S. 45) die Erwähnung der Person des Johannes sogar in der längeren Recension des Briefes des Ignatius vermißt, und doch wird ihrer in zwei Stellen gedacht, einmal ad Philadelph. c. 4, wo unter den Beispielen der Ehelosigkeit auch der *μαθητὴς ἀγαπῆτος* mit genannt wird, und dann Ephes. c. 11 am Ende: *Ἰνὰ ἐν κλήρῳ ἡμεῶν εὐρεθῶ τῶν Χριστιανῶν, οἱ καὶ τοῖς ἀποστόλοις πάντοτε συνῆσαν ἐν δυνάμει Ἰησοῦ Χριστοῦ, καὶ αὐτοὶ ἑωρῶντες, τιμωμένοι τῇ παρουσίᾳ.*



eigen argumenta e silentio beweiskräftig sein sollten, ie viele unbezweifelte Thatsachen müßten dann ohne weiteres aus der Geschichte gestrichen werden! So best sich auch Paulus, wenn er in seinen Briefen die Annahme der Jüdisen in Betreff der fortbauenden Gültigkeit des Mosaischen Gesetzes bekämpft, niemals auf das bekannte Decret des apostolischen Conventes in Jerusalem über diesen Streitpunkt, und doch wie leicht ließe er mit der Auctorität dieses Decretes seine Gegner schlagen können! Der erste Petrinische Brief ist anerkennend an zum Theil Paulinische Gemeinden gerichtet, und doch gedenkt der Verfasser desselben mit keinem Worte der Person des Paulus, gewiß eine ziemlich merkwürdige Analogie zu dem Schweigen über Johannes in den Briefen des Ignatius an die Epheser und an Polycarpus.

Nur eine muthwillige und berauschte Kritik vermag in dem an die Paulinische Gemeinde zu Philippischen niemals in einer Beziehung zum Apostel Johannes stand hatte, gerichteten, so kurzen Sendschreiben des Polycarpus eine Namhaftmachung dieses Apostels zu verzeihen, zu welcher nicht die geringste Veranlassung geboten war, auch nicht in Cap. 9, wie vorhin gezeigt wurde. Ich hatte Polycarpus noch andere Briefe hinterlassen, welche Irenäus in einem Fragment bei Eusebius V, den Florinus verweist; in diesen Briefen konnte ja Johannes Erwähnung gethan sein. — Höchst verwerflich und willkürlich ist der Schluß: weil in den Fragmenten des Hegesippus bei Eusebius nichts von Johannes berichtet werde, so habe Eusebius auch nichts über den Apostel in des Hegesippus Werke gefunden. Aber heißt ja daraus auch nichts über Petrus mit, welcher als einer der Repräsentanten des Jüdenchristenthums Hegesippus doch wol interessieren mußte, dessen Leben und Wirksamkeit derselbe auf seinen Reisen sicherlich manche Notiz einziehen konnte. Und Hegesippus den Paulus als Repräsentanten des Jüdenchristenthums absichtlich unberührt gelassen haben sollte, konnte er nicht auch von gleich feindlichem Interesse gegen Johannes eingenommen sein, der denselben Geist des Christenthums vertrat? Worauf gründet sich denn die Behauptung, daß Eusebius aus den kirchlichen Schriften wirklich Alles mitgetheilt habe, was er in denselben über die Apostel fand und für eine spätere kritische Zeit von Interesse sein sollte? — Den Gipfel der Verwegenheit erreicht die beste Kritik in der Art, wie sie das Zeugniß des Irenäus zu entkräften sucht. Denn wenn andere Mittheilungen dieses Kirchenvaters theils abgeschmückt, theils erweitert, falsch sind, so folgt daraus doch nur, daß auch das Zeugniß über des Apostels Aufenthalt in Kleinasien sein könne, keinesweges aber sein müsse. Ein solcher Kritiker würde daher den Aufenthalt des Johannes in Kleinasien nur problematisch finden, nicht aber entschieden leugnen. Aber die übrigen Nachrichten des Irenäus lassen sich gar nicht mit der über des Apostels Aufenthalt und Wirksamkeit in Kleinasien in Einklang stellen. Denn für keine derselben macht Irenäus solche Auctorität geltend, wie die des unmittelbaren Zeugnisses eines Polycarpus, sondern er schöpft sie entweder aus der kirchlichen Tradition, oder aus der Mittheilung der kleinasiatischen Presbytern, unbekannter Personen, deren Fähigkeit, das Wahre sagen zu können, zu wollen und zu müssen, nicht dargethan werden kann. Bei keiner seiner Nachrichten gibt er eine so starke und so rührende Versicherung der Lebendigkeit und Treue seiner Erinnerung als bei der über Polycarpus und dessen Umgang mit Johannes. Und diese Versicherung spricht er gegen einen Mann aus, der selbst ein Schüler des Polycarpus gewesen war, gegen Florinus. Gewiß, des Irenäus Unbesonnenheit würde ihres Gleichen suchen, wenn er einem solchen Manne eine Thatsache hätte zu Gemüthe führen wollen, welche dieser sogleich als Phantasiegebilde hätte erkennen und verlachen müssen. Mag sich auch Irenäus in seinem späteren Lebensalter noch soviel Irrthum über die Person des Johannes haben aufbinden lassen, mag er noch so viele Aussprüche Polycarpus' und der kleinasiatischen Presbytern gemisdeutet, mag er sich selbst in Betreff der Johanneischen Abfassung des vierten Evangeliums geirrt haben: so würde doch der Skepticismus eines Harduin dazu gehören, um in sein Zeugniß von des Johannes Aufenthalt in Kleinasien und dessen Verhältniß zu Polycarpus Mißtrauen zu setzen. Betrüge dieses Zeugniß eine complicirte historische Thatsache, so könnte dem Irenäus sein Gedächtniß, betrüge es den Sinn eines Dogma, so könnte ihm sein Verstand einen Streich gespielt haben; aber keines von Beiden ist hier der Fall. Ubrigens läßt sich nicht ein Mal von sämtlichen übrigen, durch Irenäus mitgetheilten Notizen behaupten, daß sie so durchaus unglaublich und irrig seien. Auf die Erzählung von dem Zusammentreffen des Johannes mit Cerinth in der Badestube werden wir weiter unten zu sprechen kommen. Der Erzählung von den großen Weinbergen und den mächtigen Weizenähren im tausendjährigen Reiche kann recht wohl ein bildlicher Ausdruck Christi in einfacherer Gestalt zu Grunde liegen, der nur, indem er mehrere Vermittelungen durchlaufen hatte, im jüdischen Geschmacke modificirt und erweitert worden war, wie denn Jesus so manche jüdische Phantasiegebilde vom messianischen Reiche zur symbolischen Einkleidung seiner reinen Religionsideen benutzte; vgl. Matth. 19, 28 fg., 26, 29. 8, 11 u. a. St. Daß Christus über 40 Jahre alt geworden sei, haben die Presbytern gar nicht behauptet, sondern nur, daß er aetatem seniore[m] habens gelehrt habe, worunter wahrscheinlich das unter den Juden zum Lehramte erforderliche Alter zu verstehen ist. Erst Irenäus deutete im dogmatischen Interesse und nach einem Mißverständnisse der Stelle Joh. 8, 57, diesen Ausspruch der Presbytern dahin, daß Jesus ein hoher Bierziger geworden sei<sup>53)</sup>.

53) Vgl. Eubner, Einleitung ins N. T. I. Th. S. 215. Strauß, Leben Jesu. I. Th. S. 519. Neander dagegen (a. a. O. II. S. 539) hält die ganze Stelle von der Nachricht der Presbytern für interpolirt. Denn so gering man auch das kritische Urtheil des Irenäus anzuschlagen berechtigt sei, so lasse sich doch bei einem seiner Sinne mächtigen Manne es nicht zusammenreimen, wie der, welcher kurz vorher gesagt hatte, daß Christus von dem





deutet bestimmt an, daß sich darüber nichts ermitteln lasse. Epiphanius († 403)<sup>61)</sup> nennt den Kaiser Claudius; noch Spätere<sup>62)</sup> den Nero; Dorotheus<sup>63)</sup> sogar den Trajan; der älteste Zeuge, Irenäus<sup>64)</sup>, dem die meisten nachfolgenden Schriftsteller, wie Eusebius<sup>65)</sup>, Hieronymus<sup>66)</sup>, Sulpicius Severus<sup>67)</sup> und And.<sup>68)</sup>, beipflichten, den Domitian. Nach Irenäus erfolgte die Verbannung gegen das Ende der Regierung dieses Monarchen, noch bestimmter nennt Eusebius<sup>69)</sup> das 14. Jahr desselben. Letzterer berichtet auch<sup>70)</sup> als eine alte Sage (ὁ τῶν παρ' ἡμῶν ἀγῶν παραδίδωσι λόγος), daß Johannes unter Nerva nach Ephesus zurückgekehrt sei. Dasselbe erzählt Hieronymus<sup>71)</sup>, jedoch als ausgemachte Sache. Tertullian<sup>72)</sup> bringt die Nachricht sogar mit der abentheuerlichen Legende in Verbindung: Johannes sei zu Rom in siedendes Öl geworfen, aber unverfehrt wieder herausgekommen und dann auf jene Insel verwiesen worden. Ob endlich Polykrates<sup>73)</sup> den Johannes um seines Exiles auf Patmos, oder anderer unbekannter Leiden willen μάρτυς nenne, muß unentschieden bleiben, doch ist das Erste wol das Wahrscheinlichere.

Die Richtigkeit dieser kirchlichen Tradition ist seit J. D. Michaelis von den meisten historisch-kritischen Forschern mit mehr oder minder Entschiedenheit bestritten worden<sup>74)</sup>. Nur Wenige, wie Bertholdt<sup>75)</sup>, Guerike<sup>76)</sup>, Tholuck<sup>77)</sup>, Schott<sup>78)</sup>, Frommann<sup>79)</sup>, traten als Vertheidiger derselben auf. Die Bestreiter machen die großen Differenzen der patristischen Angaben in Bestimmung der Zeit des Exiles geltend, unter denen gerade die älteste, die des Irenäus, im größten chronologischen Widerspruche mit Apok. 17, 9 steht<sup>80)</sup>. Desgleichen urgirt man, daß selbst

Origenes<sup>81)</sup> und Eusebius<sup>82)</sup> die Sache nur als eine bloße Sage (παράδοσις oder λόγος) berichten. Indessen kann auch einer Sage<sup>83)</sup>, mag dieselbe noch so verworren und widersprechend erzählt werden, mag sie noch so sehr ins Abenteuerliche ausgeschmückt sein (wie dies mit der hierher gehörigen Angabe Tertullian's der Fall ist), recht wohl ein echt historischer Kern zum Grunde liegen. Und diesen auszumitteln, kann im vorliegenden Falle nicht schwer sein, so lange nicht zu größerer Genüge, als bisher geschehen ist, sich darthun läßt, daß der Verfasser der Apokalypse ein Anderer sei oder sein wolle, als der Apostel Johannes (vgl. den Art. Johannes, der Presbyter). Apokal. 1, 9 bemerkt nämlich der Verfasser, die apokalyptischen Visionen seien ihm während seines Aufenthaltes auf der Insel Patmos zu Theil geworden. Nun ist durchaus kein Grund zu der Annahme vorhanden, daß dieser Aufenthalt auf Patmos bloße Fiction des Verfassers sei zum Behuf der localen Einkleidung seiner Visionen; am wenigsten ist dieses dann denkbar, wenn der Apokalyptiker vom Apostel Johannes verschieden ist und doch als letzteren sich geltend machen will. Denn um diesen Zweck zu erreichen, mußte es ihm sehr förderlich sein, wenn er seine Visionen und Weissagungen an ein anerkannt historisches Erlebnis des Apostels anknüpfte, während er sich durch eine Fiction den Zeitgenossen leicht als Gallarius verrathen haben würde. Indessen nöthigen die Worte der apokalyptischen Stelle doch auch keinesweges, an ein eigentliches Exil zu denken; ihr Sinn kann auch der sein: der Verfasser habe sich aus irgend einem Grunde, vielleicht um Gefahren oder Verfolgungen, welche ihm droheten, zu entgehen<sup>84)</sup>, freiwillig auf jene Insel zurückgezogen; dies aber sei nach göttlicher Fügung geschehen, damit ihm auf dieser Insel seine apokalyptischen Gesichte hätten zu Theil werden sollen: διὰ τὸν λόγον τοῦ θεοῦ καὶ διὰ τὴν μαρτυρίαν<sup>85)</sup> Ἰησοῦ Χριστοῦ. Solch eine Flucht des

von τὴν νῆσον. Ἀδιόκει δὲ τὰ περὶ τοῦ μαρτυροῦνταυτοῦ ὡάννη (Apok. 1, 9), μὴ λένων, τίς αὐτὸν κατέδικασε.

61) Haeres. 51, 33. 62) So die Überschrift der um das 1. Jahrh. verfaßten syrischen Übersetzung der Apokalypse (vgl. Wegscheider a. a. D. S. 47), Theophylakt, der jüngere Hippolyt im 2. Jahrh. und And. Bgl. Euseb., Einleitung in die Offenbarung. 406 fg. 63) Bgl. Euseb. a. a. D. S. 408. 64) adv. Ieres. V, 30, 3 (vgl. Euseb. III, 18) heißt es mit Bezug auf Apok. 1, 9: ὅδ' δὲ — πρὸ πολλοῦ χρόνου ἐπαρῆν (ἡ ἀποκάλυψις), ἀλλὰ ἀγέδων ἐν τῇ ἡμετέρας γενεᾷ, πρὸς τῷ τέλει τῆς Διοκλητιανοῦ ἀρχῆς. 65) H. E. III, 18, 20, 23. 66) in viris illustr. c. 9. über den bloß scheinbaren Widerspruch dieser Stelle mit adv. Jovin. I, 26 vgl. Euseb. a. a. D. S. 407 fg. 67) Sacrae histor. II, 31. 68) Bgl. Suicer. Thesaur. s. v. ἀννης. 69) Chron. ad ann. XIV. Domitiani. Ihm folgt Hieronymus a. a. D. S. 24. 70) H. E. III, 20, 23. 71) de is illustr. c. 9. 72) de praescript. haeret. 36: postquam volentem igneum demeris nihil passus est, in insulam relegatus, welche Legende Hieronymus adv. Jovin. I, 26 unter (leichtsin- niger oder gewissenloser) Berufung auf Tertullian als Gewährs- mann dahin erweitert: „quod missus in ferventis olei dolium pu- et vegetior exierit quam intravit.“ Bgl. auch des Hieronymus u. s. Comment. in Matth. XX, 22 und 23. 73) Bgl. Euseb. H. E. III, 31, V, 24. 74) Bgl. die von Credner a. a. D. S. 219 angeführten Schriften. 75) Einleitung III. 1875. 76) Beiträge zur hist.-krit. Einlekt. ins N. T. S. 56. 77) Commentar zum Evangel. Johannis. 3. Aufl. (Hamburg 1831.) S. 5. 78) Langgo in N. T. p. 113. 79) Jo- hannischer Lehrbegriff u. s. w. S. 19. 80) Bgl. die oben u. 35 citirten Schriften.

81) Bgl. oben Ann. 60. 82) H. E. III, 18, 20. 83) Wenn man bedenkt, welche einen hohen Werth die Kirchenväter auf die παράδοσις legten, und auf sie oft die wichtigsten Lehren und Institute gründeten, so lassen sich die Worte des Origenes ως ἡ παράδοσις διδάσκει (vgl. Ann. 60) mit den Redensarten des Eusebius κατέχει λόγος (H. E. III, 18) und παραδίδωσιν ὁ λόγος (III, 20) durchaus nicht in Vergleich stellen und als Instanz gegen die Glaubwürdigkeit der Erzählung von des Johannes Aufenthalt auf Patmos benutzen. 84) Diese Veranlassung würde außer allen Zweifel gesetzt sein, wenn sich mit Sicherheit annehmen ließe, daß die Worte συζωνῶν ἐν τῇ νήσῳ καὶ βασίλει καὶ ἐπονορῇ Ἰησοῦ Χριστοῦ, welche, rein grammatisch betrachtet, Apposition zu ἐγὼ sind, nicht ohne alle logische Beziehung zu dem folgenden ἐγρόμην ἐν τῇ νήσῳ τῇ καλουμένῃ Πάτμῳ gesagt seien. 85) Nach der gewöhnlichen Erklärung bezeichnen die Worte διὰ τὸν λόγον τοῦ θεοῦ καὶ διὰ τὴν μαρτυρίαν Ἰησοῦ Χριστοῦ die vorausgegangene Ursache des Aufenthaltes auf Patmos, mithin diesen als die Folge wenn auch nicht einer Verbannung oder Deportation, doch jedenfalls einer Verfolgung, und für diese Erklärung läßt sich die Stelle Cap. 20, 4 (τῶν πεντα- κισμύρων διὰ τὴν μαρτυρίαν Ἰησοῦ καὶ διὰ τὸν λόγον τοῦ θεοῦ), coll. 6, 9, als Analogie geltend machen. Da indessen in Cap. 1, 2 die Ausdrücke λόγος τοῦ θεοῦ und μαρτυρία Ἰησοῦ Χριστοῦ den Inhalt der in dem Buche aufgeführten apokalyptischen Gesichte bezeichnen, wie Euseb. in seinen erregt. Miscellen in Ullmann's und Umbreit's Theologischen Studien und Kriti-







alter<sup>67)</sup> als Märtyrer starb, nach des Irenäus Berichte<sup>68)</sup> noch ein Schüler des Johannes gewesen, nach einer andern, freilich minder glaubhaften, Nachricht von ihm sogar als Bischof eingesetzt worden<sup>69)</sup>. Auch den Papias macht

und späterhin, da nur noch Johannes am Leben war, lediglich auf diesen beschränkt. Nun mußte aber durch den entweder nahe bevorstehenden oder bereits erfolgten Tod dieses Apostels die vermeintliche Verheißung Jesu als irrig sich erweisen, was sich mit dessen Messianität nicht vereinigen ließ. Man schloß daher: der Herr könne jene Verheißung nur bedingungsweise ausgesprochen haben. Und was Anfangs diese Combination war, wurde bald als Thatsache referiert und, um den etwa bei Manchen erschütterten Glauben neu zu stützen, weiter erzählt und so höchst wahrscheinlich auch zu demselben Zwecke vom Verfasser des Anhangs zum vierten Evangelium mitgeteilt.

99) Nach dem von Eusebius (H. K. IV, 15) mitgetheilten Berichte der Gemeinde zu Smyrna über das Märtyrertum Polykarp's (im J. 169) äußerte dieser gegen den Proconsul, welcher an ihm das Todesurtheil vollziehen wollte und ihm Christum zu lästern gebot, Folgendes: *ὁδοποιεῖς καὶ ἐξ ἐγὼ δουλεύω αὐτῷ* (Christi), *καὶ οὐδὲν με ἥδιστα καὶ πῶς δύναμαι πλουτίζεισαι τὸν βασιλέα μου, τὸν σωσάμεν με;* Daß die unterstrichenen Worte auf die Zeit seines Christseins sich beziehen, ist klar; nur fragt es sich, ob Polykarpus schon von christlichen Ältern gelehrt, oder erst später zum Christenthume bekehrt worden sei, so daß im ersten Falle zugleich das Lebensalter des Märtyrers mit bezeichnet sein würde. Für die zweite Ansicht entscheidet sich Eusebius, Cirt. ins R. L. I. S. 216, weil Polykarp in seinem Briefe an die Philipper Cap. II sagt: *De vobis etiam gloriatur* (sc. Paulus apost.) *in omnibus ecclesiis, quae Deum solae tunc cognoverant*, *nos autem nondum noveramus*. Damit meine Polykarp die Zeit, da er noch nicht zum Christenthume bekehrt gewesen, und es folge hieraus, daß er sogar schon damals gelebt habe, als Paulus seinen Brief an die Philipper geschrieben. Aber dieser Schluß ist ganz verfehlt, denn offenbar redet Polykarpus communicativ, im Namen seiner Gemeinde, und mit Recht bemerkt Eügelberger a. a. O. S. 69: „Wollte man die Worte so nehmen, wie Eusebius will, so müßten ja alle die, von denen Polykarpus sagt, Paulus rühme sie, auch noch mit Polykarpus gelebt haben, wer aber wird so etwas denken?“ Nach Irenäus adv. haeres. III, 3 (und Polukarpus ὁ δὲ μόνον ὑπὸ ἀποστόλων μαθητευθεὶς καὶ συναρπάσας πολλὰς τοῖς τὸν Χριστὸν ἠγαγόντων, ἀλλὰ καὶ ὑπὸ ἀποστόλων κατασθεθεὶς — — *ἐκλερονος*) und in einem Fragmente bei Kuseb. H. K. V, 24 (vgl. oben, Anm. 28 zu Ende), coll. Euseb. III, 36. Hieron. de vir. illustr. c. 17, hatte zwar Polykarpus auch noch mit anderen Aposteln und Augenzeugen des Lebens Christi Umgang gehabt, war von Aposteln im Christenthume unterrichtet und als Bischof in Smyrna eingesetzt worden; aber diese Angabe des Irenäus ist nicht so stark beglaubigt, wie die über des Polykarp Verhältnis zu Johannes, da er sie nicht, wie die letztere bei Kuseb. V, 20, durch Berufung auf das unmittelbare Zeugnis Polykarp's selbst begründet. Indessen ist auch auf der anderen Seite Eügelberger's Schluß viel zu rasch, daß die Worte *ὁδοποιεῖς καὶ ἐξ ἐγὼ* nur von den Lebensjahren verstanden werden könnten. Denn welchen Grund will man hierfür anführen, da und die früheren Lebensverhältnisse Polykarp's durchaus unbekannt sind? Gesezt aber auch, diese Erklärung sei richtig, so wären, wenn Johannes etwa im J. 100 starb, Polykarpus im J. 83 geboren worden und beim Tode des Apostels 17 Jahre alt gewesen, und könnte demnach noch recht wohl ein Schüler desselben gewesen sein. Am gerathensten bleibt es aber, obige Streitfrage unentschieden zu lassen.

1) Bgl. oben Anm. 27. 2) Bgl. Tertull. de praescr. haer. c. 32. Hieron. de vir. illust. c. 17: *Polykarpus Joannis apostoli discipulus, ab eo Smyrnae episcopus ordinatus, totius Asiae princeps fuit, quippe qui nonnullos apostolorum et eorum, qui viderant dominum, magistros habuerit et viderit*. Natürlich kann dieser Nachricht nur dann Glauben beigemessen werden,

Irenäus<sup>70)</sup> zu einem Schüler des Johannes, welche Angabe aber aus des Papias eigener Relation über sein Verhältnis zu den Aposteln in einem Fragmente bei Eusebius<sup>71)</sup> sich als falsch erweist und wahrscheinlich in einer

wenn die in Anm. 99 besprochenen Worte des Polykarp *ὁδοποιεῖς καὶ ἐξ ἐγὼ* sich nicht auf das Lebensalter dieses apostolischen Vaters beziehen.

3) adv. haeres. 5, 23 (Euseb. H. K. III, 39): *Παννίτας Ἰωάννου ἀκουστής, Πολυκάρπου δὲ ἑταῖρος γέγονας*. Irenäus aber kennt sonst immer nur Einen Johannes, den Apostel. Seine Auctorität folgt auch Hieron. Chronol. ad ann. 101. 4) H. K. III, 39. Da die berühmte und vielfach besprochene Stelle auch noch weiter unten in Frage kommen wird, so theilen wir sie hier vollständig mit: *οὐκ ὀνόμαζα δὲ σοὶ καὶ ἐὰν ποτὶ παρὰ τὸν προσηβύτου καλῶς ἠμαθὸν καὶ καλῶς ἐρμημένον, συγκρατῆσαι τοῖς ἐρημηταῖς διαβιβασόμενος ὑπὲρ αὐτῶν ἀλῆθειαν· οὐ γὰρ τοῖς τὰ πολλὰ λέγουσιν ἔχουσιν, ὅσπερ οἱ πολλοί, ἀλλὰ τοῖς τὰληθῆ διδάσκουσιν οὐδὲ τοῖς τὰς ἀλλοτρίας ἐπὶ τοῖς μνημονεύουσιν, ἀλλὰ τοῖς τὰς παρὰ τοῦ κυρίου τῇ πίστει δογματῶν καὶ ἀπ' αὐτῆς παραγινόμεναις τῆς ἀληθείας. εἰ δὲ πού τις παρηκολούθησεν τις τοῖς προσηβύτοις ἰδὼς, τοὺς τὸν προσηβύτου ἀνέκρινον λέγοντες· τί Ἀρχέτας, ἢ τί Πέτρος εἶπες, ἢ τί Φίλιππος, ἢ τί Θωμᾶς ἢ Λάζαρος, ἢ τί Ἰωάννης, ἢ Ματθαῖος, ἢ τις ἑτερος τῶν τοῦ κυρίου μαθητῶν; αὐτὸς Ἀριστῶν καὶ ὁ προσηβύτου Ἰωάννης, οἱ τοῦ κυρίου μαθηταί, λέγουσιν. οὐ γὰρ ἐὰν ἐκ τῶν βιβλίων τοιοῦτόν με ἀφελὲν ὑπελάμβανον, ὅσον τὰ παρὰ ζωῆς φωνῆς καὶ μερούσης. Mit Recht folgert schon Eusebius (a. a. O.) aus diesem Fragment, daß Papias kein Apostelschüler gewesen sein könne (αὐτὸς — — ὁ Παννίτας — — ἀκούστης μὲν καὶ αὐτότητος ὁδοποιεῖς λευτὸν γινέσθαι τῶν λεγόντων ἀποστόλων ἐμπαθεῖν· παρτίληπται δὲ τὰ τῆς πίστεως παρὰ τῶν ἐκείνων γινόμενων διδασκῶν). Neuere pietistische Kritiker dagegen, insbesondere Olshausen (Geschichte der Evangelien. S. 225—228) und Tholuck (Glaubwürdigkeit der evangel. Gesch. S. 275 fg.), suchen um jeden Preis aus dem Fragmente das Bekenntniß des Papias herauszutreiben, er sei noch von Aposteln unmittelbar unterrichtet worden. Sie verstehen daher unter den *προσηβύτοις* die Apostel, so daß in den Worten *ἐὰν ποτὶ παρὰ τὸν προσηβύτου καλῶς ἠμαθὸν* der von dem Aposteln unmittelbar empfangene Unterricht, zum Unterschiede von dem mittelbaren, durch Apostelschüler erhaltenen (εἰ δὲ πού τις παρηκολούθησεν τις τοῖς προσηβύτοις ἰδὼς a. r. l.) bezeichnet würde. Zur Erhärtung dieser Erklärung beruft sich Olshausen auf 2 Joh. 1. 3 Joh. 1 und 1 Petr. 5, 1: indem er meint, es möge wol in Asien Sitte gewesen sein, die Apostel Presbyter zu nennen. Allein wenn in den genannten neutestamentlichen Stellen Apostel selbst aus Beschneidung oder Brüderlichkeit sich *προσηβύτοις* nennen, so läßt sich doch kein Beispiel nachweisen, daß dieselben von Andern, und zwar in ihrer Gesamtheit, als *προσηβύτοις* genannt worden seien, so wenig als aus der Gewohnheit des Ignatius, sich *Μετριάδωνος* zu nennen, gefolgert werden darf, die Bischöfe seien in Kleinasien *Διακόνες* genannt worden. Tholuck (a. a. O. S. 276) urtheilt, daß Eusebius in seiner Chronik Olymp. 220 der Papias unbedeutend als Apostelschüler aufführe. Allein lebenslang referiert er dasselbst nur die durch des Irenäus Angabe gangbar gewordene kirchliche Meinung, während er in der Kirchengeschichte seinem eigenen unbestochenen Urtheile folgt. Behält sonach *προσηβύτοις* seine gewöhnliche Bedeutung als Gemeindevorsteher, und sind dies nach dem Zusammenhange solche, welche noch mit Aposteln Umgang gehabt hatten und von ihnen in ihr Amt eingesetzt waren, so können unter den *παρηκολούθησεν τοῖς προσηβύτοις* nur Schüler dieser Apostelschüler, und unter *λόγοι τῶν προσηβύτων* nicht Reden der Apostel, sondern nur Nachrichten jener Ältesten über apostolische Reden verstanden werden, und Papias unterscheidet zwar eine doppelte Quelle seiner Nachrichten, nämlich 1) die von den Presbytern unmittelbar und 2) die von deren Schülern empfangenen Mittheilungen; denn diese Scheidung ist durch das *εἰ δὲ πού τις* deutlich be-*

The first part of the paper discusses the importance of understanding the cultural context of the research. It highlights the need for researchers to be sensitive to the values and beliefs of the communities they are studying. This is particularly important in the field of education, where cultural differences can significantly impact learning outcomes. The paper then moves on to discuss the challenges of conducting research in diverse cultural settings. It notes that researchers often face difficulties in establishing rapport with participants and in interpreting their responses. To address these challenges, the paper suggests several strategies, including the use of local informants and the development of culturally appropriate research instruments. The final part of the paper discusses the importance of ethical considerations in cross-cultural research. It emphasizes the need for researchers to obtain informed consent from participants and to ensure that their research does not cause harm or exploitation. The paper concludes by noting that while cross-cultural research presents many challenges, it is also a valuable way to gain a deeper understanding of the world and to promote cultural understanding and respect.









stärksten Anhang in demjenigen Briefe, welcher ein weit stärkeres Gepräge der Originalität und Authentie an sich trägt, als die übrigen, im Briefe an die Römer, Cap. 7 an Joh. 6, 32. 48. 51—58: οὐκ ἤδομαι τροφῇ φθαρτῆς οὐδὲ ἡδοναῖς τοῦ βίου τούτου, ἄρτον θεοῦ φάγω, ἄρτον οὐράνιον, ἄρτον ζωῆς, ὃς ἐστὶ σὰρξ Ἰησοῦ Χριστοῦ, τοῦ υἱοῦ τοῦ θεοῦ — — — καὶ πῶμα θεοῦ φάγω, τὸ αἶμα αὐτοῦ, ὃ ἐστὶν ἀγάπη ἀνθρώπου καὶ αἰώνιος ζωῆς. Zwar hat man, um die Beweiskraft dieser Stelle zu schwächen, bemerkt, die Bilder vom Himmelsbrode und Himmelsstranke seien schon unter den Juden längst herkömmlich gewesen<sup>37)</sup>; allein die Beziehung derselben auf Fleisch und Blut Christi ist ganz individuell und Johanneisch. Ebenso wenig wird der Unbefangene in der Stelle an Philad. c. 7: ἀλλὰ τὸ πνεῦμα οὐ κληνῆται ἀπὸ θεοῦ ὄν· οὐδὲ γὰρ πόθειν ἔρχεται καὶ ποῦ ἐπάγει καὶ τὰ κρυπτά ἐλέγχει eine freie Reminiscenz an Joh. 3, 8 und zum Theil an Joh. 3, 16 verkennen. Denn daß Ignatius das von Johannes in der ersten Stelle vom Winde Gesagte auf den heiligen Geist überträgt, kann gar nicht in Betracht kommen, weil dort der Wind Symbol des heil. Geistes ist. Weit eher könnte man gegen die Annahme einer Abhängigkeit des Ignatius von Johannes einwenden, daß was der Letztere vom Winde verneint, der Erstere vom Geiste Gottes positiv prädicirt. Aber in gewissem Sinne konnte doch recht wohl Beides gesagt werden, nämlich daß die mächtigen Erregungen des Innern durch den Geist Gottes bei der Wiedergeburt ihrer Entstehung und ihrem letzten Ziele nach etwas Geheimnisvolles seien (Johannes), wenn man auch im Allgemeinen überzeugt ist, daß sie von Gott ausgehen; und: der heil. Geist gehe von Gott aus und zu ihm zurück und in diesem seinem Verhältniß zu Gott liege die stärkste Bürgschaft für die Wahrheit seiner Eingebungen (Ignatius). — Die Stelle Röm. Cap. 4: τότε ἴσους μαθητῆς ἀληθῶς τοῦ Χριστοῦ ὅτι οὐδὲ τὸ σῶμά μου ὃ κόσμος ὄψεται ἐμμένει lebhaft an die Aussprüche Jesu bei Joh. 8, 31 und 14, 19, sowie im Briefe an die Philadelph. Cap. 2: ἔκον δὲ ἡ ποιμὴν ἐστίν, καὶ ὡς πρόβατα ἀκολουθεῖτε πολλοὶ γὰρ ἀκούει .... die Bilder der Schafe, des Hirten und der Wölfe aus der Allegorie in Joh. 10, sowie das Bild Edw. von dem Auge des Geistes Christi aus Joh. 1, 14 entnommen zu sein scheint. Auch die Bezeichnung Christi als ζωῆ ἀληθινῆς Ephes. Cap. 7 ist ganz in Johanneischer Art; vgl. Joh. 1, 9. 6, 32. 15, 1. Endlich weist die den ältesten asiatischen Kirchenlehrern, dem Ignatius, Iustinus und Irenäus, allein eigenthümliche Ansicht vom heil. Abendmahle, als einem Mittel, sich der Unsterblichkeit theilhaftig zu machen<sup>38)</sup>, auf eine gemeinsame Quelle in dem mißverstandenen Ausspruche Jesu bei

Joh. Cap. 6, 54 sq. zurück, und die Ansicht des Ignatius von der Auferstehung Christi als einer Wirkung der eigenen Kraftthätigkeit des Herrn (Br. an die Smyrner Cap. 2: ὡς καὶ ἀληθῶς ἀνίστησιν ἑαυτοῦ) hat nur in unserem Evangelium eine biblische Grundlage, Joh. 2, 19. 21. coll. 10, 17—19. Zwar bemerkt Längelberger<sup>39)</sup>, das immerwährende Dringen auf das Ansehen der Bischöfe und Presbytern als der Depositäre der reinen christlichen Lehre dem verführerischen Treiben der Irrlehrer gegenüber beweise, daß Ignatius keine schriftlichen Evangelien gekannt habe. Allein mit demselben Rechte könnte man hieraus auch folgern, er habe auch die Paulinischen Briefe nicht gekannt, da er, mit Ausnahme des Briefes an die Epheser, auf keinen derselben verweist, und diese seien mithin unecht. Und wenn Längelberger<sup>40)</sup> dieser Einrede durch die Bemerkung vorzubeugen sucht, es scheine, als seien diese Briefe damals noch nicht sehr verbreitet gewesen, auch möge ihre Echtheit nicht allgemein anerkannt worden sein: so wird ihm dieser Winkelszug durch die Entgegnung vereitelt, daß ja diese Briefe weit früher geschrieben waren, als die Evangelien, mehr derselben sogar nach Kleinasien gerichtet und ihre Verbreitung zum Theil bereits durch den Absender selbst veranlaßt war (Koloss. 4, 16)<sup>41)</sup>. So warnt auch Polykarpus Cap. 7 die Philipper, eine Paulinische Gemeinde, vor solchen, welche die Auferstehung des Leibes und das Gericht leugneten, ohne seine Warnung durch Verweisung auf des Paulus Auctorität in 1 Kor. 15 (besonders B. 12) coll. 2 Tim. 2, 17 zu schärfen, ungeachtet er den ersten Korintherbrief kennt, und in Cap. 5 die Stelle 6, 9. 10 aus ihm anführt.

Auch der Brief des Polykarp enthält in Cap. 7 in den Worten πᾶς γὰρ ὃς ἂν μὴ ὁμολογῇ Ἰησοῦν Χριστὸν ἐν σαρξὶ ἀληθινῶς, ἀντιχριστός ἐστι die unverkennbarste Reminiscenz an die Stelle 1 Joh. 4, 3, sowie auch die in demselben Capitel von Polykarp gebrauchte Redensart ἐκ τοῦ διαβόλου εἶναι offenbar Johanneisch ist; vgl. Evgl. 8, 44. 1 Joh. 3, 8. Und wenn Polykarp Cap. 5 sagt: (ὁ Χριστός) ἐπέσχετο ἡμῖν ἐγχειρῆμας ἐκ νεφῶν, so wird man sich zu der Annahme wenigstens geneigt fühlen, daß derselbe auf die Verheißung Jesu im Evgl. Joh. 5, 39. 44. 54 sich beziehe, da in der synoptischen Tradition nirgends ein derartiger Ausspruch des Herrn referirt ist. Nun hat man zwar erinnert, jener Gedanke vom Antichrist (Cap. 7) möge ein Zeitschibboleth der rechtgläubigen Kirche gegen die Doketen gewesen sein, und hieraus erkläre sich der gemeinfame Gebrauch bei Polykarpos und im ersten Johanneischen Briefe; beide Schriftsteller seien von einander völlig unabhängig<sup>42)</sup>. Allein in diesem Falle müßte es doch im höchsten Grade befremden<sup>43)</sup>, jenes Schibboleth grade in den Ignatianischen Briefen zu vermissen, welche

Einleit. ins N. T. (Leipzig 1840.) S. 380 citirt frischweg die Johanneischen Stellen aus der längeren Recension, ohne deren Unbrauchbarkeit für unsern Zweck nur im Geringsten zu beachten obzusehen zu können.

37) Längelberger a. a. D. S. 64 sq. 38) Bal. Baumann, a. a. D. S. 64 sq. 39) Bal. Baumann, a. a. D. S. 64 sq. 40) Bal. Baumann, a. a. D. S. 64 sq. 41) Bal. Baumann, a. a. D. S. 64 sq. 42) Bal. Baumann, a. a. D. S. 64 sq. 43) Bal. Baumann, a. a. D. S. 64 sq.

39) a. a. D. S. 65. 40) a. a. D. S. 66. 41) Bal. Baumann, a. a. D. S. 64 sq. 42) Bal. Baumann, a. a. D. S. 64 sq. 43) Bal. Baumann, a. a. D. S. 64 sq.



(1 Kor. 5, 7), und gleichwol sät er sich in den jüdischen Festgebrauch (Act. 18, 21, 20, 16)<sup>54</sup>). Wie sollte Johannes bei seiner geistig-idealen Tendenz um einer solchen Auferlichkeit willen Unordnung und Störung in die Gemeinden haben bringen wollen? Hielten doch auch noch späterhin Polykarpus und Anicetus den Streitpunkt nicht für so bedeutend, um darüber den Kirchenfrieden zu brechen, worin ihnen auch Irenäus in seinem Briefe an den röm. Bischof Victor aufs Vollkommenste beistimmte<sup>55</sup>). Schwegler<sup>56</sup>) sucht zwar das Beispiel des Apostels Paulus durch die Bemerkung zu entkräften, derselbe habe „in der Mitte von Widersachern, in der ersten Periode des ringenden Christenthums gewirkt. Aber ist denn Johannes erst am Ende des ersten Jahrh. nach Kleinasien gekommen? Und gesetzt, er sei erst so spät dahin gekommen, waren denn damals die Kämpfe des sich Bahn brechenden Christenthums schon ausgelämpft und die Gegensätze zwischen Juden- und Heidenchristenthume bereits überwunden? Anlangend aber das oben angezogene Fragment des Apollinaris, so sind die letzten, durch gesperrten Druck ausgezeichneten Worte zu unklar, als daß sie in gegenwärtiger Untersuchung ein entscheidendes Moment bilden könnten. Mit Recht tadelt zwar Schwegler<sup>57</sup>) die Übersetzung du Gange's: „iisque (der Orientalen) adversari videntur evangelia,“ dies müßte κατ' αὐτῶν heißen. Aber auch die Erklärung Schwegler's: „Nach der Auffassung der Kleinasien (κατ' αὐτοὺς) seien die Evangelien in Aufruhr dagegen, d. h. wider das Geseh,“ erscheint mir als unhaltbar. Denn wenn νόμος zugleich Object von στασιάζουσι wäre, so hätte es doch wol als das den beiden Sätzen gemeinsame Moment vorausgestellt sein müssen, ὅθεν τῷ νόμῳ ἀντιμωτός κ. τ. λ. Mit größterem Rechte übersetzt man wol: „und in Bezug auf sie, in Betreff ihrer Behauptung, scheinen die Evangelien sich aufzulehnen,“ sodas den Worten ihr grammatisches Recht widerfährt und doch der Sinn derselbe bleibt, wie nach du Gange's Übersetzung. In diesem Falle würde Apollinaris am Wahrscheinlichsten an das Evangelium Johannis gedacht und den Widerspruch der Synoptiker in der Chronologie der Leidenswoche auf eregetischem Wege zu beseitigen gesucht haben, sodas er den Gegnern die Gesamtautorität der Evangelien entgegenhalten konnte. Sehr zu beklagen ist es, daß uns das genannte Fragment nicht vollständiger aufbehalten ist, vielleicht würden die streitigen Worte aus dem folgenden ihr rechtes Licht gewinnen. Wie es sich aber auch mit deren Sinne verhalte, soviel ist, wie wir weiter unten sehen werden, durch ein anderes Fragment des Apollinaris außer allen Zweifel gestellt, daß derselbe mit dem vierten Evangelium be-

kannt war<sup>58</sup>). Dasselbe gilt auch von Polykrates<sup>59</sup>). Es bliebe nur die Möglichkeit, daß Beide das Evangelium nicht als Johanneisches Werk anerkannt hätten. Dies ist aber im höchsten Grade unwahrscheinlich, da zu jener Zeit, gegen Ende des zweiten Jahrh., die allgemeine Anerkennung des Evangeliums in der genannten Eigenschaft beginnt<sup>60</sup>).

Höchst wahrscheinlich von ziemlich demselben Alter wie des Ignatius und des Polykarpus Briefe ist der früherhin Justin dem Märtyrer beigelegte, von den Neuesten dagegen beinahe einstimmig für ein älteres Werk anerkannte und den literarischen Denkmälen der apostolischen Väter beigezählte Brief an den Diognet<sup>61</sup>). Derselbe ist ganz von Paulinischem Geiste durchweht, daneben ist aber auch die Einwirkung des Johanneischen Geistes in mehrfachen, zwar ziemlich freien, gleichwol aber unzweideutigen Anklängen und Reminiscenzen nicht zu verkennen, wie aus folgender Übersicht sich ergibt: Cap. 6: Χριστιανοὶ ἐν κόσμῳ οἰκοῦσιν, οὐκ εἰσὶ δὲ ἐκ τοῦ κόσμου (Joh. 17, 11. 14. 16); — Cap. 7 (ὁ θεὸς τὸν υἱὸν αὐτοῦ) ἐνεμψεν ὡς ἀγαπῶν, οὐ κλέων (Joh. 3, 17); — Cap. 9: ἴνα — — τὸ κατ' ἐαυτοὺς φανερῶσαντες ἀδύνατον εἰσελθεῖν εἰς τὴν βασιλείαν τοῦ θεοῦ τῇ δυνάμει τοῦ θεοῦ δυνατοὶ γενησώμεν (Joh. 3, 5); — Cap. 10: πρὸς οὓς ἀπέστειλε τὸν υἱὸν αὐτοῦ τὸν μονογενῆ, οὗς τὴν ἐν οὐρανῷ βασιλείαν ἐπηγγέλατο καὶ δώσει τοῖς ἀγαπήσουσιν αὐτὸν (Joh. 3, 16. 17. 1 Joh. 4, 9); — οὗτος ὁ ἀπ' ἀρχῆς ἢ. ὁ λόγος (1 Joh. 1, 1); — πῶς ἀγαπήσεις τὸν οὕτως προαγαπήσαντά σε (1 Joh. 4, 19), wie überhaupt der Cap. 10 weiter ausgeführte Gedanke, daß die

58) In diesem Fragmente (b. Routh rel. sacr. T. I. p. 151) bemerkt er, Christus als das wahre Paschalam (τὸ ἀληθινὸν τοῦ κυρίου πάσχα, ἡ θυσία ἡ μεγάλη ὅτι ἐκ τοῦ αἵματος παῖς θεοῦ δεθείς κ. τ. λ.) sei am 14. Nisan gekreuzigt worden, worauf er von der zerstoßenen Seite spricht, aus welcher Blut und Wasser geflossen, und endlich schließt er mit den Worten ὁ ταυρὸς ἐν ἡμέρᾳ τῇ τοῦ πάσχα ἐκτελέσας τῇ μνήμῃ τοῦ λαοῦ, d. h. Christus sei begraben worden, als das Paschafest begonnen habe, gegen Abend des 14. Nisan; Apollinaris stimmt also mit der Johanneischen Chronologie der Leidenswoche überein; vgl. Routh zu d. St. 59) Vgl. im Fragment desselben bei Euseb. H. E. III, 31. V, 24 und oben Anm. 31. S. 5. 60) Schwegler verirrt sich in seinem eigenen Rege. Nach seiner Ansicht (a. a. D. S. 201—203) ist das vierte Evangelium um die Mitte des 2. Jahrh. in Kleinasien in einem theologischen Krise, dem auch Apollinaris als späterer Zeitgenosse angehörte, mit absichtlicher Polemik wider die kleinasiatische Paschafest verfaßt. War aber dies der Fall, so bleibt auch auf Schwegler's Standpunkte dieselbe Schwierigkeit, die er der kirchlichen Ansicht entgegenhält: warum der „spätere“ Apollinaris wider seine Gegner keinen Gebrauch von dem zu Gunsten seiner Ansicht verfaßten Evangelium mache, zumal wenn (s. Schwegler a. a. D. S. 214) gleich von Anfang diesem Evangelium Johanneische Verfasserschaft zu dem Zwecke vindicirt wurde, die apostolische Auctorität des Johannes der jüdenchristlichen Partei zu entziehen? 61) Vgl. die kurze Übersicht der kritischen Verhandlungen über diesen Brief bei Otto, De Justinii Martyris scriptis et doctrina. (Jenae 1841.) p. 53—60. Vgl. auch Ebedner, Beiträge zur Einleit. in d. bibl. Schriften. I. Bd. S. 50; meine Bemerkungen in Rühr's krit. Pred. Bibl. Jahrg. 1841. 3. Heft. S. 516 fg.

54) Vgl. Edele a. a. D. und Obting. gelehrte Anzeigen, 1834. S. 2020 fg. Meyer, Krit.-erget. Handbuch über den erst. Br. an die Korinth. S. 90 fg. Bekanntlich stützten sich aber späterhin die Vertheidiger des abendländischen, antijüdischen Festgebrauchs auf die Thatsache, daß Christus als das wahre Paschaofer an demselben Tage gekreuzigt worden sei, an welchem die Juden das Paschalam opferten. 55) Euseb. H. E. V, 24. 56) a. a. D. S. 197 fg. 57) a. a. D. S. 194 fg.









der zersplitterten Seite Christi spricht, kann er nur die Stelle Joh. 19, 34 im Auge gehabt haben. Daß aber dem Athenagoras, in seiner *πρωτοβιβλία περί Χριστιανῶν* Cap. 10: ἀλλ' ἐστὶν ὁ υἱὸς τοῦ θεοῦ ὁ λόγος τοῦ πατρὸς ἐν ἰδίᾳ καὶ ἐνεργείᾳ· πρὸς αὐτοῦ (αὐτόν?) καὶ δι' αὐτοῦ πάντα ἐγένετο B. 3 des Johanneischen Prologs vorgeschwebt habe, ist um so wahrscheinlicher, als dieser Apologet unmittelbar darauf die Worte beifügt: ἐνὸς ὄντος δὲ τοῦ πατρὸς καὶ τοῦ υἱοῦ. ὅντος δὲ τοῦ υἱοῦ ἐν πατρὶ καὶ πατρὸς ἐν υἱῷ und damit unverkennbar auf das Evang. Joh. 10, 30. 38. coll. 17, 21—23 anspielt.

Auch bei der seit der Mitte des zweiten Jahrh. blühenden gnostischen Sekte der Valentinianer war, nach des Irenäus Zeugnisse<sup>84)</sup>, unser Evangelium in Ansehen und Gebrauch. Von Valentin selbst, dem Stifter dieser Sekte, läßt sich zwar aus des Irenäus Angaben nicht erweisen, daß er dasselbe gekannt und gebraucht habe, aber ebenso wenig das Gegentheil; Tertullian bejaht zwar die Frage, aber doch nur vermuthungsweise<sup>85)</sup>, und der Enthusiasmus, mit welchem sich vor Kurzem Hug<sup>86)</sup> auf eine im britischen Museum befindliche, im sabidischen Dialekte verfaßte Handschrift eines gnostischen, *πρωτὴ σοφία* betitelten und dem Valentinus beigelegten Werkes berufen hat, in welchem dem Ausspruche Jesu bei Johann. 17, 16: ἐκ τοῦ κόσμου οὐκ ἐστὶς eine gnostische Deutung gegeben wird, stellt sich bei näherem Zusehen als große Übertreibung heraus<sup>87)</sup>. Dagegen schrieb der Valentinianer Herakleon einen Commentar über unser Evangelium, von welchem sich noch so viele Fragmente erhalten haben

(vgl. unten), als zu einer für unseren Zweck erforderlichen Kenntniß desselben vonnöthen sind. Zwar wird in diesen Fragmenten Johannes nirgends als Verfasser genannt; aber wurde wol, fragt Lücke<sup>88)</sup> mit Recht, „würde Herakleon das Evangelium ausgelegt haben, wenn er es nicht für eine Schrift von bedeutendem Ansehen gehalten hätte?“ Würde Origenes es unbemerkt gelassen haben, wenn Herakleon die Johanneische Authentie des Evangeliums nicht anerkannt hätte? Auch dem Irenäus würde eine solche Abweichung von der in der Valentinianischen Schule herrschenden Ansicht nicht entgangen sein<sup>89)</sup>. Zwar haben einige neuere Gegner unseres Evangeliums<sup>90)</sup> bemerkt, das Ansehen, in welchem dieses Evangelium bei den Valentinianern gestanden habe, könne darum nichts beweisen, weil der gnostische Charakter desselben diesen Regern zu viele Anknüpfungspunkte für ihr eigenes System habe bieten müssen, als daß sie nicht hätten Gebrauch davon machen sollen. Indessen ist ja die Gnosis des Johanneischen Evangeliums von der Valentinianischen so durchaus verschieden, daß es den Anhängern der letzteren nur mit Hilfe der halsbrechendsten Exegese gelang ihre Speculationen durch unser Evangelium zu begründen, eine Mühe, die völlig zwecklos gewesen, wenn nicht die Auctorität dieser neutestamentlichen Schrift in der katholischen Kirche bereits begründet gewesen wäre und festgestanden hätte. Das Eigenthümliche ihrer Gnosis dagegen führten die Valentinianer auf eine ganz andere Quelle zurück, auf das sogenannte Evangelium veritatis, welches sie an die Spitze der von ihnen gebrauchten heiligen Schriften stellten<sup>91)</sup>.

84) Adv. haeres. 3, 11, 7: Qui a Valentino sunt, eo quod est secundum Joannem, plenissime utentes ad ostensionem conjugationum suarum. 85) De praeser. 38: Valentinus integro instrumento uti videtur.

86) In seiner Schrift: Gutachten über das Leben Jesu von Strauß. (Freiburg 1840.) S. 39 fg. 87) Die Sache verhält sich damit auf folgende Weise: Bei Tertullian adv. Valentin. cap. 2 heißt es: Docet ipsa Sophia, non quidem Valentinus sed Salomonis. Unter dieser Sophia Valentini verstand schon Grabe (Spicilegium patrum ut et haeticorum saeculi II. Tom. II. p. 49) eine Schrift, Massuet (Diss. in Iren. I. IV, 9 oder p. 4) dagegen, dem Batth (Historie der Regenten. I. S. 348) und Stieren (De Irenaeo §. 9. not. 19) beigegeben sind, den Valentinischen Kon Sophia. Indessen spricht die Analogie der Stelle Tertull. De carne Christi c. 20: „nobis Psalmi patrocinantur non quidem apostatae et haeretici et Platonici Valentinus, sed sanctissimi David,“ durchaus für Grabe's Ansicht. Nun hat das von uns oben im Texte genannte und von Boide in seiner Appendix ad editionem N. T. graeci o cod. ms. alexandrino, in qua continentur fragmenta N. T. juxta interpretationem dialecti superioris Aegypti, quae thebaidica vel sabidica appellatur. (Oxonii 1799.) p. 137 näher beschriebene Manuscript, dessen Abfassung er ins 4. oder 5. Jahrh. setzt, zwar zu Anfange keinen Titel, dagegen S. 135 die Aufschrift: Tomus secundus fidelis Sophiae. Boide zweifelt daher nicht im Geringsten, daß dies die vorgenannte Sophia des Valentinus sei. Allein die meisten von Boide aus dem Werke gemachten Mittheilungen enthalten durchaus keine dem Valentin eigenthümlichen Vorstellungen, und für die Deutung der Stelle Joh. 17, 16: „sic habent ihre Seelen nicht von den Archonten der Konen, sondern von dem zwölf Servatoren (Soteren) empfangen,“ gibt es, soviel ich weiß, in keinem der bekannt gewordenen gnostischen Systeme einen Anknüpfungspunkt.

I. Cacth. d. B. u. L. Zweite Section. XXII.

88) a. a. D. I. S. 56.

89) Beggelberger a. a. D. S. 108: „Schwerlich würde er (Herakleon) diese Arbeit unternommen und mit so vieler Mühe sein System mit dem Evangelium in Übereinstimmung zu bringen gesucht haben, wenn das Buch in Alexandria erdichtet und nicht als eine authentische Schrift des Apostels bekannt gewesen wäre.“ Vgl. auch S. 97 fg. 90) Zum Beweise des Gebrauchs unseres Evangeliums bei den Valentinianern beruft man sich auf die folgende Stelle des Ptolemäus in seinem Briefe an die Flora bei Epiphani. Haeres. 33, 3 sq. Grabe l. c. Tom. II. p. 69 sq. §. 1, in der Appendix zu der Massuet. Ausgabe des Irenäus p. 358: ἐν γὰρ τῇ τοῦ κόσμου δημιουργίας ἰδίᾳ λέγει εἶναι, ὅτι (καὶ τὴν) πάντα δι' αὐτοῦ γεγονέναι καὶ χωρὶς αὐτοῦ γεγονέναι οὐδέν. ὁ ἀποστολος προαναστήσας τὴν τῶν ψευδοπροφητῶν ἀνυπόστατον σοφίαν καὶ οὐ γδοροποιῶν θεοῦ, ἀλλὰ δευτέρου καὶ μισοπροφήτου. Zu λέγει muß nun freilich ὁ αὐτὸς supplirt werden, da der Verfasser unmittelbar vorher die Stelle Matth. 12, 5 mit der Citationsformel ὁ αὐτὸς ἡμῶν ἀνεγίνωκε anführt, und so würde denn die Stelle Joh. 1, 3 einmal mit einem Ausspruche Christi verbunden und dann wieder dem Apostel vindicirt. Indessen ist der Text der Stelle jedenfalls verderben, wofür ihn auch Grabe hält, wenn auch nicht in soweit, daß die Stelle dadurch ihre Beweiskraft für unseren Zweck verliere. — Auch scheint der Verfasser des Briefes noch in demselben Paragraphen in der Stelle οὐ δι' αὐτοῦ ἀλλ' ὡς ἐκείνων in den durch gesperrten Druck ausgezeichneten Worten den Sinn von Evang. Joh. 1, 18. coll. Matth. 11, 27. Luc. 10, 22 frei zu umschreiben. 91) Bretschneider a. a. D. S. 213 fg. Beggelberger a. a. D. S. 131 fg. 92) Iren. III, 11, 9: Qui sunt a Valentino, plura habere gloriantur, quam sint ipsa evangelia. Si quidem in tantum processerunt audaciae, ut, quod ab his non olim conscriptum est,



Mit größerem Recht hat man es bedenklich gefunden, daß Valentin's Zeitgenosse, der aus Sinope am schwarzen Meere stammende Marcion, zur historischen Grundlage seiner antinomistischen Gnosis sich bloß zehn Paulinischer Briefe und des Evangeliums Lucä in verstümmelter Gestalt bediente. Zwar gestand er dem Paulus nur aus dogmatischem Motive, wegen dessen scharfer Polemik gegen das Judentum und Judenthristenthum, alleinige apostolische Auctorität zu, und das dritte Evangelium gebrauchte er nur wegen des bekannten Verhältnisses desselben zum Apostel Paulus. Aber Johannes in seiner universalistischen, geistigen und idealen Auffassung des Christenthums und in seinem Gegensatz zu dem beschränkten und äußerlichen Wesen des Judenthums ist ja dem Paulus wesentlich verwandt; von dessen Evangelium brauchte er nicht erst die Geburts- und Kindheitsgeschichte oder eine Genealogie wegzuschneiden, hier brauchte er nicht durch Interpolationen einen Anfang herzustellen, wie bei Lucas, das vierte Evangelium bot ihm einen solchen, wie er ihn wünschte, wenn es im Prologe die Erscheinung des Logos auf Erden berichtet; hier wird in einer Menge von Stellen die Herniederkunft Christi als eines göttlichen Wesens aufs Unzweideutigste gelehrt; hier (Joh. 1, 17) mußte Marcion klarer und kürzer als sonstwo den Gegensatz ausgesprochen finden zwischen der Offenbarung des gerechten Gottes im Mosaischen Gesez und der des guten Gottes in der durchs Evangelium geoffenbarten Gnade; hier polemisiert Jesus fast ununterbrochen gegen das Judenthum, und sagt sich gewissermaßen vom Mosaischen Geseze los, wenn er es wie etwas ihm selbst Fremdes mit *νόμος υμῶν* bezeichnet! Manche Theologen<sup>93)</sup> haben hieraus geschlossen, Marcion könne unser Evangelium nicht gekannt haben, zumal da Tertullian in seiner Bestreitung dieses Gnostikers keine Beispiele von Johanneischen Stellen und Erzählungen namhaft mache, welche derselbe verworfen habe<sup>94)</sup>, wie dies doch in Betreff des Evangeliums Matthäi der Fall sei<sup>95)</sup>. Indessen haben wir zu bedenken, daß die Johanneische Polemik gegen das Judenthum keineswegs so direct, unmittelbar und handgreiflich ist, wie die des Paulus. Und wenn wir nicht unbedingt alle patristischen Zeugnisse mit Füßen treten wollen, so beweisen die Angaben des Irenäus<sup>96)</sup>

und Tertullian<sup>97)</sup>, daß Marcion unser Evangelium allerdings kannte, aber ausdrücklich verwarf, jedoch nicht als unechte Schrift, sondern aus übertriebenem Enthusiasmus für Paulus, weil dieses Evangelium von einem Manne verfaßt war, welcher nach seiner Meinung die Lehre Christi nicht rein aufgefaßt, in einem vermeintlich zweideutigen Verhältniß zu Paulus gestanden hatte, und von letzterem als jüdenchristlicher Apostel (*ιστολογος τῆς περιτομῆς*) bezeichnet worden war (Gal. 2, 9)<sup>98)</sup>. Dazu kamen im Inhalte unseres Evangeliums mancherlei Erscheinungen, welche dem Marcion unmdglich zusagen konnten, sondern ihn in seinem Mißtrauen nur bestärken und gegen die seinem Systeme günstigen und antinomistischen Elemente in demselben gleichgültig machen mußten<sup>99)</sup>. Endlich ist die Zahl der Beispiele,

*finisse evangelium, se autem sinceriores et prudentiores apostolus esse. Unde et Marcion et qui ab eo sunt ad intercedendas scripturas conversi sunt, quosdam in totum non cognoscentes, secundum Lucam autem evangelium et epistolas Pauli decurtantes, haec sola legitima esse dicunt, quas ipsi minoraverunt. Das quosdam in totum non cognoscere, kann nicht bedeuten, sie hätten einen Theil der heil. Schriften gar nicht gekannt, sondern da das in totum non cognoscere mit dem folgenden decurtare ev. Luc. et epp. Pauli unter den vorausgehenden Gattungsbegriff intercedere scripturas zu subsumiren ist, kann es nur heißen: nicht anerkennen; und der Sinn ist: sie verkürzten die heil. Schrift, indem sie ganze Theile derselben nicht anerkennen, andere verstümmeln. (So auch von denen, welche die apostolische Auctorität des Paulus verwarfen: qui Paulum apostolum non cognoscent: III, 15, 1.) Endlich das haec sola legitima esse dicunt beweist, daß Marcion die übrigen Evangelien kannte, aber deren Auctorität verwarf.*

97) Contra Marc. IV, 5: . . . dum constet, haec quoque (cetera evangelia) apud ecclesias fuisse, cur non haec quoque Marcion attigit aut emendanda si adulterata, aut agnoscenda, si integra? Nam et competit, ut si qui evangelium pervertebant, eorum magis curarent perversionem, quorum sciebant auctoritatem receptiorem. — De carne Christi c. 3: Si scripturas opinioni tuae resistentes non de industria alias rejecisses, alias corrupisses, confudisset — te . . . evangelium Joannis. 98) Iren. adv. haeres. III, 2 berichtet als Meinung Marcion's: apostolos admiscuisse ea, quae sunt legalia salvatoris verbis. Vgl. auch die Anm. 96 angeführte Stelle. — Tertull. adv. Marc. IV, 3: Nactus epistolam Pauli ad Galatas etiam ipsos apostolos suggillantibus, quod non recto pede incidentes ad veritatem evangelii, simul et accusantis pseudopostolos quosdam, pervertentes evangelium Christi: conmittit ad destruendum statum eorum evangeliorum, quae propria et sub apostolorum (Matthaei et Joannis) nomine eduntur, vel etiam apostolicorum (Marci et Lucae), ut scilicet fidem, quam illis adimit, suo conserat. Porro etsi reprehensus est Petrus et Joannes et Jacobus, qui existimabantur columnae, manifesta causa est. 99) Darin gehört z. B. 1, 3 der Gedanke, daß Gott durch den Logos Alles, mithin auch das Sichtbare, geschaffen habe (daher auch Marcion die Stelle Koloss. 1, 15—17 zu verstümmeln sich gendthigt sah). B. 11 war dem Systeme Marcion's durchaus entgegen, nach welchem Christus in eine ihm fremde Welt kam; desgleichen B. 14 *ὁ λόγος σὰρξ ἐγένετο*, vgl. Tertull. De carne Christi c. 1: Marcion ut carnem Christi negaret, negavit etiam nativitatem; Marcion hätte dafür sagen müssen *ἐκ τῆς γῆς γενέσθαι* oder *ἐκ τῆς γῆς γενέσθαι*. — Ferner B. 45. 46 contrastirt mit Marcion's Verwerfung des X. — Der Marcionitische Christus konnte weder Aussprüche thun, wie B. 47: *ὁὗτος ἀληθῶς Ἰουδαίων*, — Cap. 4, 22: *ἡ σωτηρία ἐκ τῶν Ἰουδαίων ἐστίν*, — 5, 46: *ἐκ γὰρ Ἰουδαίων Μωϋσῆς, Ἰησοῦς ὁ υἱὸς τοῦ πατρὸς*, —

veritatis evangelium titulent, in nihilo conveniens apostolorum evangelii.

93) Eichhorn, Einleit. ins N. T. I. Bd. S. 73. Grag, Krit. Untersuchungen über Marcion's Evangelium. (Tübingen 1818.) S. 19 fg. 94) Dies urtheilt Eügelberger a. a. O. S. 135. 95) Tertull. adv. Marc. II, 17: — hoc quoque testimonium in creatorem (Matth. 5, 45) Marcion de evangelio eradere ausus est. IV, 7: Hoc (Matth. 5, 17) Marcion ut additum erasit. — De carne Christi c. 2: Ausser hinc, inquit, molestos compert Caesaris census et diversoria angusta et sordidos pannos et dura praesepia. Viderit (es mag sich hüten) angelica multitudo dominum suum noctibus honorans (Luc. 2, 1—14). Servent potius pecora pastores (Luc. 2, 15—20) et magi ne fatigentur de longinquo (Matth. 2, 1—12); dono illis aurum eorum. Melior sit et Herodes, ne Hieremias gloriatur (ebendas. B. 13—18). 96) Contra haeres. III, 12, 12 von Marcion: Et apostolos quidem adhuc quae sunt Judaeorum sententias annun-

welche Tertullian in seiner Bestreitung des Marcion aus dem Evangelium Matthäi namhaft macht, so gering, daß es als bloßer Zufall erscheinen muß, wenn er nicht auch Beispiele aus Johannes anführt. — Auch gebrauchten diejenigen Schüler des Marcion, welche Origenes und der Verfasser des Dialogs de recta in Deum fide kannte, das vierte Evangelium, und schalteten, wie es scheint, einzelne Stellen aus demselben in das Evangelium Ponticum ein<sup>1)</sup>.

Ungefähr seit der Mitte des zweiten Jahrh. traten die Montanisten mit der bekannten Behauptung auf, daß in Montanus der Paraklet erschienen sei und den Ausgangspunkt für die geistige Vollenbung der Kirche bilde<sup>2)</sup>. Es fragt sich, in welches Verhältniß die Montanisten diese Behauptung zu den Verheißungen des Herrn von der Verleibung des Parakleten an seine Jünger bei Joh. Cap. 14—16 gestellt haben. Der hierüber geführte Streit dreht sich um das Verständniß der etwas dunkeln Stelle bei Irenäus, adv. haer. III, 11, 9: *Alii vero, ut donum spiritus frustrentur, quod in novissimis temporibus secundum placitum patris effusum est in humanum genus, illam speciem non admittunt, quae est secundum Joannis evangelium, in qua<sup>3)</sup> paracletum se mirum dominus promissit; sed simul et evangelium et propheticum repellunt spiritum. Infelices vere, qui pseudoprophetae quidem esse volunt, prophetiae vero gratiam ab ecclesia repellunt; similia patientes his, qui propter eos, qui in hypocrisi veniunt, etiam a fratrum communione se abstinere. Datur autem intelligi (ἐκδος δὲ λόγῳ), quod hujusmodi neque apostolum Paulum recipiant. In ea enim epistola, quae est ad Corinthios, de prophetica charismatibus diligenter locutus est et seipsum viros et mulieres in ecclesia prophetantes. Per haec omnia peccantes in Spiritum Dei in irremissibile incidunt peccatum.* Schon Tillemont und Grabe<sup>4)</sup> verstanden unter den hier genannten Bestreitern des Evangeliums die Montanisten. Ihnen traten Massuet<sup>5)</sup> und

Lampe<sup>6)</sup> bei, jedoch mit der Modification, daß sie die Worte illam speciem, quae est secundum Joannis evangelium, auf den Abschnitt Cap. 14—16 beschränkten, auch die Notiz des Irenäus nur auf einen Theil der Montanisten bezogen. In unserer Zeit ist nur Bretschneider<sup>7)</sup> der Annahme von Grabe gefolgt, indem er meint, die Montanisten hätten Anfangs das Evangelium verworfen. Alle übrigen neueren Kritiker<sup>8)</sup> verstehen die Stelle von den Gegnern der Montanisten, den späterhin sogenannten Alogern, indem man es auffallend findet, daß die Montanisten unser Evangelium verworfen haben sollen, da es ihnen doch zur Rechtfertigung ihrer Schwärmerei habe willkommen sein müssen. Auch lasse sich durchaus nicht nachweisen, daß die Montanisten der Kirche die prophetische Gabe abgesprochen und sich allein brigelegt hätten. Da nun aber die Worte qui pseudoprophetae esse volunt weit eher auf die Montanisten, als auf deren Gegner passen, so hat man sich zu Conjecturen genöthigt gesehen, unter denen sich am meisten die von Lücke<sup>9)</sup> empfiehlt: qui pseudoprophetae esse nolunt, sodaß der Sinn wäre: „die Ungläublichen, welche zwar (und dieses ganz mit Recht) keine falschen Propheten dulden wollen, aber darüber in das andere Extrem gerathen, die prophetische Gabe von der Kirche gänzlich zu entfernen! Ihnen begegnet Ähnliches, wie denen, welche wegen Derer, die mit Heuchelei umgehen, die Gemeinschaft der Brüder ganz aufgeben. Es ist aber klar einzusehen, daß Jene auch den Apostel Paulus nicht anerkennen können. Denn in dem Briefe an die Korinther spricht Paulus sorgfältig von den prophetischen Gnadengaben und kennt in der Kirche prophetische Männer und Frauen. Indem so Jene wider den heil. Geist sündigen, fallen sie in eine Sünde, für welche es keine Vergebung gibt.“ Indessen wird eine derartige Conjectur immer als Gewaltschritt erscheinen müssen. Wir glauben aber mit den älteren Kritikern die Stelle unbedenklich auf die Montanisten beziehen zu können, ohne daß daraus eine der Authentie unseres Evangeliums nachtheilige Folgerung sich ergibt. Die so wohlwollende Gesinnung gegen die Montanisten nämlich, welche die Neueren<sup>10)</sup> bei Irenäus voraussetzen, läßt sich geschichtlich schwerlich rechtfertigen. Denn nach Eusebius<sup>11)</sup> waren Montanisten bald nach Entstehung ihrer Sekte auch nach Gallien gekommen und hatten in den Gemeinden zu Bienne und Lugdunum Spaltungen veranlaßt, über welche diese beiden Gemeinden ums Jahr 177 in ihrem bekannten Schreiben an die kleinasiatischen Christen ihr Urtheil abgaben. Der Montanistenfeind Eusebius fand dasselbe fromm und ganz or-

ἐκδος ὑποψῆς, noch eine Begrüßung annehmen, wie αὐτὸς ἐλθὼν τοῦ Ἰωαννῆ, Cap. 1, 50. Vgl. Hahn, Das Evangelium Marcion's in seiner ursprünglichen Gestalt. (Münchh. 1823.) S. 272—274. Ebenso wenig vertrat sich mit Marcion's moralischen Grundfäden die Theilnahme an einer Hochzeit, noch weniger das Weintrinken, wie man auch Ephräm der Syrer († um 378) in seinem Hymn. (Sermon.) adv. haeres. Opp. syr. et lat. T. II, p. 542 ausdrücklich berichtet, daß die Marcioniten das Hochzeitsmahl zu Kana verspottet hätten. Vgl. Hahn a. a. D. S. 39.

1) Vgl. Hahn a. a. D. S. 226 fg. 2) Ob und in welchem Sinne Montanus selbst in sich die Erscheinung des Parakleten angenommen habe, läßt sich leider nicht mit Sicherheit ermitteln (vgl. Baumgarten: Grunius, Compend. der Dogmengesch. [Leipz. 1840.] I. Th. S. 96), so wichtig auch die Entscheidung dieser Frage sein würde für Bestimmung der Zeit, wann in Kleinasien die ausdrückliche Anerkennung unseres Evangeliums als einer apostolischen Schrift begann. Doch vgl. Schwegler, Der Montanismus und die christl. Kirche des 2. Jahrh. (Tübingen 1841.) S. 174 fg. 3) So nach Massuet's Ausgabe, in welcher keine Variante bemerkt ist. Lücke dagegen in seinem Abdruck der Stelle: in quo. 4) In der Ann. zu d. St. 5) Ann. zu d. St. p. 192. not. g.

6) l. c. Tom. I. p. 138 sq. 7) Probabilia p. 210 sq. 8) z. B. Merkel, Aufklärung der Streitigkeiten der Aloger. (Frankf. u. Leipz. 1782.) S. 13. Bretschneider a. a. D. S. 101. Reander, Kirchengesch. Th. I, 3. S. 1001 fg. Olshausen, Echtheit der vier Evangelien. S. 243 fg. Baumgarten: Grunius, Lehrb. der Dogmengesch. I. S. 184 fg. Derselben Compend. der Dogmengesch. I. S. 99. Lücke a. a. D. I. S. 60 fa. Credner, Einleit. I. S. 262. Schwegler a. a. D. S. 270. 9) a. a. D. S. 65. 10) Vgl. Lücke a. a. D. I. S. 62. 11) H. E. V, 3.

thodor (χορὸν ἐβλαβή καὶ ὁρδοδοξοτάτην). Es kann mithin für die Montanisten nichts weniger als günstig gelautet haben. Nun aber war Irenäus zu jener Zeit bekanntlich Presbyter von Lugdunum; ohne seinen Beirath ist daher jenes Schreiben schwerlich verfaßt worden, ja nach des Balesius Vermuthung war er sogar Verfasser desselben<sup>12)</sup>. Wenn ferner die Montanisten sich für die Träger der parakletischen Vollendung der Kirche hielten, so liegt es in der Natur der Sache, daß, so lange sie mit ihren Tendenzen bei den Katholiken keinen Eingang fanden, Letzteren jeden Funken parakletischer Ausrüstung abspreschen mußten (gemäß dem Paulinischen Ausspruch: *πνευμὰς ἄνθρωπος οὐ δύναται τὰ τοῦ πνεύματος κ. τ. λ.*), wie dies auch mit zweifelloser Gewissheit aus den Ehrenprädication „Pneumatiker“ und „ecclesia spiritus s.“ sich ergibt, mit welchen die Montanisten ihr Verhältniß hinsichtlich der Geistesgaben zu den Katholiken als „Psychikern“ bezeichneten. Daher auch nach einem Fragmente einer alten antimontanistischen Schrift<sup>13)</sup> die Montanisten die katholische Kirche aufs Heftigste schmäheten und die Genossen derselben Prophetenmörder schalteten, weil sie bei derselben mit ihrer prophetischen Begabung weder Eingang noch Anerkennung fanden. Die Beschuldigung des Irenäus prophetiae gratiam ab ecclesia repellunt paßt daher vollkommen auf den Montanistischen Übermuth. Nach dem Zeugniß des Verfassers der Appendix zu Tertullian de praescript. haeret. 52 behaupteten die Montanisten, die Apostel hätten zwar den heil. Geist, aber nicht den Paraklet empfangen<sup>14)</sup>;

nach Philastrius<sup>15)</sup>, Augustinus<sup>16)</sup> und Isidorus Pelusiota<sup>17)</sup> sprachen sie den Aposteln die Gabe des heil. Geistes ab und vindicirten dieselbe ihren Propheten. Durch diese Behauptung aber traten sie nothwendig in Widerspruch mit dem Abschnitt des Evangel. Joh. Cap. 14—16, in welchem der Herr den Parakleten ausdrücklich seinen Jüngern verheißt, welche Verheißungen von den Katholiken auf die ganze Kirche bezogen wurden. Es ist daher wohl begreiflich, wie die Montanisten sich versucht fühlen konnten, diese ihnen lästige Instanz durch Verwerfung des Johanneischen Evangeliums zu beseitigen. Denn nicht bloß von den Stellen, in denen der Herr den Parakleten verheißt, sondern vom ganzen vierten Evangelium haben wir des Irenäus Worte illam specie, quae est secundum Joannis evangelium, zu verstehen, welche nach dem Sprachgebrauche dieses Kirchenvaters nichts Anderes bedeuten können, als diejenige Gestalt des Evangeliums, welche in dem Evangelium des Johannes dargestellt ist<sup>18)</sup>. Da sich nun aber sonst nirgends eine Tradition erhalten hat, von der Verwerfung dieses Evangeliums Seitens der Montanisten; da vielmehr Tertullian<sup>19)</sup> zum Beweise der geistigen Vollendung der Kirche in und seit Montan auf Joh. 16 sich beruft: so können wir nicht umhin, die Angabe des Irenäus auf die Zeit des ersten Austrittes der Montanisten zu beschränken. Diese anfängliche Verwerfung, als auf rein dogmatischem Motive beruhend, kann aber gegen die Ech-

12) Ob Irenäus in der andern Stelle, wo er vom falschen Prophetenthume spricht (IV. 33, 6: — pseudoprophetas, qui non accepta a Deo prophetica gratia nec Deum timentes, sed aut propter vanam gloriam aut ad quaestum aliquem, aut aliter secundum operationem mali spiritus, fingunt se prophetare, mentientes adversus Deum), die Montanisten allein, wie Grabe meint, oder zugleich auch die Markosier, wofür Waffuet sich entscheidet, muß wol dahingestellt bleiben, da die Darstellung, besonders die Zurückführung der pseudoprophetischen Begeisterung auf dämonische Gausalität, der Vorwurf der Hühnbegehrde und Gewinn sucht, ebenso sehr mit der in den Fragmenten alter antimontanistischer Schriften bei Eusebius (Kirchengesch. V. Cap. 16—19) gegebenen Schilderung der Montanisten, als mit derjenigen übereinstimmt, welche Irenäus selbst von den Markosiern entwirft: I. 13, 3 fg. 13) Bei Euseb. V. 16, 5 und Cap. 18. Möblier, Patrologie. I. Bd. (Regensb. 1840.) S. 785 schildert daher das Verhältniß, in welches sich die Montanisten zu den Katholiken stellten, sehr richtig: „Die angeblich begeisterten Individuen stellten sich in ein ganz eigenes Verhältniß zur Kirche, die durch ihre Vermittelung zur höchsten geistigen Vollkommenheit emporgehoben werden sollte. Nicht von den Aposteln, die sie ergänzten oder vielmehr verbesserten, nicht von der Kirche, die sie meisterten und gänzelten, borgen sie ihr Ansehen; es war ein unmittelbar göttliches Licht, das sie umstrahlte, das den Rest des Dunkeln im kirchlichen Glauben und Leben vollends erhellte. Die Bischöfe, welche nur zu überliefern, nichts weiter beifügen hatten, traten sonach zurück in den Hintergrund (Tertull. De pudicit. c. 1. 3. 21). Es hörte die Kirche auf, zu sein, was sie gewesen, — die Hütle der Wahrheit, der Erkenntnis und der Gnade, aus der Alle schöpfen“ — Schwegler a. a. D. S. 48—51. 14) „Accesserunt alii haeretici, qui dicuntur secundum Phrygas, sed horum non nova doctrina est. Sunt enim, qui kata Proclum dicuntur, sunt qui secundum Aeschinem pronunciantur. Hi habent aliam com-

mune blasphemiam, aliam blasphemiam non communem, sed peculiarem suam: et communem quidem illam, qua in apostolis quidem dicant spiritum sanctum fuisse, paracletum non fuisse; et qui dicant paracletum plura in Montano dixisse, quam Christum in evangelio protulisse, nec tantum plura, sed etiam meliora et majora.“

15) Haeres. 49: „Addunt etiam plenitudinem sancti spiritus non per apostolos Christo dante fuisse concessam, sed per illos suos pseudoprophetas aestimant impertitam.“ 16) De haeres. 26: Advantum spiritus. s. a domino promissum in se potius quam in apostolis ejus fuisse asserunt. 17) Epp. I. 243: ἀρεταὶν ἀποδοῦναι τὸ παράγων πνεῦμα, οὐκ ἐν τῇ ἡμέρᾳ τῆς πεντεκοστής ἐπιφοιτῶσι τοῦτο τοῖς λεγομένοις ἀποστόλοις, ἀλλ' ὥστερον μακρὸν Μοντανὸν διακονοῦντος δαδύσανα.

Wenn auch die Bemerkung Schwegler's, daß diese Behauptung Isidor's und der beiden vorhergenannten Kirchenväter eine bloße Übertreibung sei, indem sie sich in den Unterschied zwischen Pneuma und Paraklet nicht hätten finden können, viel Wahrscheinlichkeit für sich hat, so trägt dies doch für den Zweck unserer Deduction nichts aus, indem auch Schwegler den Unterschied zwischen Pneuma und Paraklet als im innersten Wesen des Montanismus wohl begründet anerkennt a. a. D. S. 39 fg. 18) „Kurz vorher heißt es von den Häretikern überhaupt nach dem griechischen Originalen: οἱ ἀρεδοῦντες τὴν ἰδέαν τοῦ εὐαγγελίου (in der lat. Übersetzung: qui frustrantur speciem evangelii, b. h. die volle reine Gestalt des Evangeliums in der Kirche), καὶ εἰς πλεονα, εἰς ἐλάττωα τῶν ἐρημικῶν πατριστικῶν εὐαγγελίων πρόσσωπα.“ Euseb. a. a. D. I. S. 61. Anm. 4. In den Worten aber: sed simul et evangelium et propheticum repellunt spiritum wird nicht das Johanneische Evangelium als Ganzes der species quae est etc. als einem Theile entgegengesetzt, sondern der vorher nur negativ ausgesprochene Gedanke wird nun in positiver Form ausgesprochen, und der Sinn ist dieser: sie erkennen das Evangelium Johannis nicht an, sondern verwerfen mit demselben zugleich auch den prophetischen Geist.

19) De voland. virgin. cap. 1.



des Evangeliums durchaus nichts entscheiden; sie ist eben im Gegentheil sehr günstig, indem sie die kirchliche Anerkennung des Evangeliums in denjenigen Kreisen voraussetzt, in welchen die Montanisten auftraten, wie auch die Bezeichnung des heiligen Geistes durch *καὶ* lediglich nur aus unserem Evangelium gestammt sein kann.

Wenn ferner die von Epiphanius sogenannten Aloger die Echtheit unseres Evangeliums leugneten und das dem Cerinth zusprachen, so geschah dies ebenfalls dogmatischen Motiven, indem diese Sekte an dem uralten Dogma von der Menschwerdung des Logos in Christo heftigen Anstoß nahm<sup>20</sup>). Auch waren die Aloger wahrscheinlich Gegner der Montanisten, und mochten außer ihrem dogmatischen Interesse vielleicht durch Mißbrauch, welcher bei letzterer Partei mit dem Evangelium getrieben wurde, zu dem ungünstigen Urtheile über die selben bestimmen lassen. Denn wenn auch die eben besprochene Stelle des Irenäus, bei der von uns gebilligte Erklärung derselben, aufhört, das älteste Zeugniß für die Existenz einer mit den Alogern des Epiphanius identischen antimontanistischen Partei zu sein: so bemerkt doch Epiphanius<sup>21</sup>), die Aloger seien bald nach den Montanisten aufgetreten, desgleichen daß sie den heil. Geist verfechten und keinen Begriff von den Charismen gehabt hätten<sup>22</sup>), was unverkennbar auf einen Gegensatz mit den Montanisten hindeutet. Zur Begründung ihrer Verwerfung des Evangeliums vermochten sie jedoch nichts, als die der Vergleichung mit den synoptischen Evangelien entnommene höchst leichte innere Gründe geltend zu machen. Sie urgirtten nämlich das Fehlen der Geburts- und Kindheitsgeschichte<sup>23</sup>), sowie den Widerspruch, der zwischen Johannes und den Synoptikern darin besteht, daß nach Jener der Herr wenige Tage nach seiner Geburt in die Provinz Galiläa zur Hochzeit in Kana sich begab, während die Synoptiker nach der Taufe erst den längeren Aufenthalt in der Wüste und die daselbst geschehene Versuchung Christi und dann erst die Abreise des Herrn nach Galiläa berichten<sup>24</sup>); endlich daß Jesus nach dem Tode während seines Lehramtes zwei Paschafeste mit den Synoptikern dagegen nur eins<sup>25</sup>). Wie leichteres Spiel würden aber die Aloger gehabt haben, wenn ihre Gegenpartei, die Montanisten, nicht die kirchliche Überzeugung vom apostolischen Ursprunge des vierten Evangeliums auf ihrer Seite gehabt hätten. Würden sie auch nur den leisesten Widerspruch

gegen die apostolische Abfassung dieser Schrift verschwiegen haben, wenn sie einen solchen irgendwoher vernommen hätten? — Sehr zu beklagen ist der Verlust der wahrscheinlich gegen die Aloger von Hippolytus, Bischof von Portus romanus bei Ostia, einem jüngeren Zeitgenossen des Origenes, verfaßten Verteidigungsschrift: *τὰ ἐπὶ τοῦ κατὰ Ἰωάννην εὐαγγελίου καὶ ἀποκαλύψεως*. Dieselbe wird mit aufgeführt in dem Verzeichnisse der Schriften dieses Mannes, welches an seinem in den Katakomben von St. Lorenzo zu Rom 1551 ausgegrabenen Standbilde befindlich ist<sup>26</sup>).

Früherhin<sup>27</sup>) fand man auch zahlreiche Anspielungen in den von Origenes contra Celsum aufbewahrten Fragmenten der Schrift des heidnischen Philosophen Celsus (nach der Mitte des 2. Jahrh.) *λόγος ἀληθής*, in welcher derselbe das Christenthum bestritt. Aber nur wenige dieser Stellen halten die Probe der Kritik einigermaßen aus, und lassen sich mit einiger Berechtigung für unseren Zweck gebrauchen. Wir meinen die Relation (bei Orig. I, 67), die Juden hätten im Tempel (*ἐν τῇ ἱερῇ*) Christus herausgefodert *παρουσχεῖν αὐτὸν ὡς τῇ ὁ τοῦ θεοῦ υἱός*. Nur Johannes 2, 18 berichtet von einer solchen Herausforderung Jesu seitens der Juden im Tempel, denn die Stelle Matth. 21, 23 fg., auf welche Bretschneider<sup>28</sup>) verweist, ist von anderer Art. Wenn aber Celsus meint, man habe von Jesus einen Beweis seiner Gottessohnschaft verlangt, so läßt sich dies aus Confusion der Erinnerung erklären. Desgleichen erinnert der von Christo gebrauchte Ausdruck *ἔχειν ἀνάσκειν υἱὸν θεοῦ* (Orig. c. Cels. I, 50) an Joh. 3, 31 und 8, 23, sowie die Bemerkung: Jesus habe nach seiner Auferstehung *τὰ σημεῖα τῆς κολάσεως καὶ τὰς χειρας ὡς ἦσαν πεπερονημέναι* gezeigt (Orig. c. Cels. 2, 55) an Joh. 20, 27. Jedenfalls weisen solche Spuren auf den Gebrauch und die Einwirkung unseres Evangeliums in denjenigen christlichen Kreisen hin, welche Celsus kennen gelernt hatte, wenn dieser jenes auch nicht selbst gelesen haben sollte. Dagegen braucht sich der von Celsus ausgesprochene Tadel, daß die Christen Jesus zum Logos machten (a. a. D. 2, 31), durchaus nicht auf unser Evangelium zu beziehen, sondern kann gegen die damals schon allgemein gangbare Kirchenlehre gerichtet sein. Und in der spottenden Frage: ob das von Christo am Kreuze vergossene Blut Götterblut gewesen sei (I, 66. coll. II, 36), liegt nicht nothwendig eine Anspielung auf Joh. 19, 34, sondern der Ausdruck kann aus der kirchlichen Sprechweise entnommen, vielleicht auch mit Beziehung auf Matth. 26, 28. Luc. 22, 20 gebraucht sein.

Der Erste, welcher das vierte Evangelium unter dem Namen des Johannes citirt, ist Theophilus von

<sup>20</sup> Adv. haeres. 51, 3: *ἐπεὶ οὖν τὸν λόγον οὐ δεχόμενοι οὐκ ἔχουσιν ἀποδοῦναι τὴν ἀποδοχὴν, ἀλλὰ καὶ τὸν λόγον οὐ δεχόμενοι οὐκ ἔχουσιν ἀποδοῦναι τὴν ἀποδοχὴν, ἀλλὰ καὶ τὸν λόγον οὐ δεχόμενοι οὐκ ἔχουσιν ἀποδοῦναι τὴν ἀποδοχὴν*. — <sup>21</sup> Adv. haeres. 51, 1: *ὅτι τούτων τῶν ἀποστόλων μετὰ τὴν κατὰ Φύλαγον*. — <sup>22</sup> Adv. haeres. 51, 35: *μηδὲ δεχόμενοι πνεῦμα ἅγιον*. — <sup>23</sup> Adv. haeres. 51, 18. — <sup>24</sup> Ebendas. §. 4. — <sup>25</sup> Ebendas. §. 4.

<sup>26</sup> Bgl. Euseb., Einleitung in die Apokalypse. S. 316. Commentar zum Evang. I. Th. S. 77 fg. Baumgarten-Crusius, Compend. der Dogmengesch. S. 84. Haenell, De Hippolyto Episcopo tertii saeculi. (Götting. 1838. 4.) §. 13 und 38. <sup>27</sup> Bgl. Bretschneider a. a. D. S. 145—147. Bretschneider I. c. p. 195—200. Euseb., Commentar. I. S. 68—71. <sup>28</sup> a. a. D. S. 199.





wurde die Johanneische Abfassung des vierten Evangeliums zugestanden. Der Erstere nämlich gründete auf alle Cap. 7. V. 8 (nach der richtigen Lesart *οὐκ ἔγωγ*) und 10 den Vorwurf des Wankelmuthes wider Christus<sup>2)</sup>; Julian aber tabelte den Johannes, daß Einzige unter den Aposteln Christus Gott genannt zum Schöpfer des Himmels und der Erde gemacht<sup>3)</sup>.

Aus der altkirchlichen Zeit nach Eusebius wird nur Ranischder Faustus zu Anfang des 5. Jahrh. als Verfasser unseres Evangeliums angeführt. Doch stimmen in Augustin angeführten Äußerungen desselben nicht. Nach einer derselben<sup>4)</sup> behauptete er, die selben seien erst in der nachapostolischen Zeit von ungenannten Männern nach (*secundum*) den Aposteln ihren Begleitern geschrieben. Nach zwei anderen<sup>5)</sup> dagegen bestritt er nur die Echtheit und Glaubwürdigkeit einzelner Abschnitte unseres Evangeliums<sup>6)</sup>.

2) Hieronym. adv. Pelagian. Lib. II. über Joh. 7, 8: *Ne inquit, fratribus et propinquis, ire se ad scenopagiam et scriptum est: ut autem ascenderunt fratres ejus, tunc e ascendit ad sollemnitatem — „iturum se negavit et se quod prius negaverat,“ latrat Porphyrius, inconstantiae rationis accusat. Hieraus folgt zwar unmittelbar noch nicht, Porphyrius die Echtheit des Johanneischen Evangeliums zugegeben. Hätte er sie aber geleugnet, so würde dies Hieronymus ebenso gut bemerkt haben, wie vom Buche Daniel. Dagegen jenes Dilemma des Porphyrius, wovon Theophylakt berichtet, in evang. Joann. p. 558. A: *ὡςτις διαπορεύσας ληγος Πορφυρίου τὰ σόμματα. Ἐκείνος γὰρ ἀναγέειν τενος τὸ εὐαγγέλιον, τανύτα ἔχειτο διαπορεύσας. εἰ γὰρ ἤθελεν, ὁ ὡς τοῦ θεοῦ, ἦτοι προπορεύσας ἔστιν, ἢ ἔνός· ἀλλὰ μὴν οὐτε τοῦτο οὐτε ἔπειτα. οὐκ ἄρα λόγος* nicht nothwendig Bekanntheit mit dem Evangelium, indem vielmehr die christliche Vorstellung von der Menschwerdung des auch aus der Kirchenlehre geschöpft haben kann. Dasselbe in Amelius, einem Schüler des Plotinus, um die Mitte 3. Jahrh., welcher nach Euseb. Praep. evang. XI, 18. 19 Echtheit mit derselben Lehre zeigte und daher gewöhnlich (vgl. Heiber a. a. D. S. 147. Euseb. a. a. D. I. S. 79) unsere Zeugen für die Echtheit des Evangeliums mit aufgeführt.*

43) Bei Cyrill. adv. Julian. p. 213 und p. 327. ed. 1637. 44) Contra Faustum XXXII, 2. XXXIII, 3. d. XVI, 2: *tibi sufficientes referam gratias, si quemadmodum ostendis, quia Christus Moysen de se scripsisse testatur etiam illud doceas, quoniam sint ea, quae scripsit. ego quidem scripturas ejus perscrutatus, ut jussum est, ibidem de Christo prophetias inveni, sive quia nullas res quia intelligere ipse non potui. Unde ingenti positum, ratione cogebar in alterum e duobus; ut aut falsum artem capitulum hoc, aut mendacem Jesum. Sed illi alienum pietatis erat, Deum existimare mentitum. Rego visum est, scriptoribus adscribere falsitatem, quam auctori mendacium. — XXXII, 15 und 16: Deinde enim sicut promissum legimus in istis libris, quorum non vultis accipere, ita et missum legimus in eo libro, quem et etiam formidatis, in actibus quippe apostolorum. — dicitis vos paracletum docuisse, scripturas istas apostolorum esse, sed sub eorum nominibus ab aliis esse conscriptum. Hoc saltem docete, istum ipsum paracletum esse, a quo et, haec apostolorum non esse. . . Respondetis, ex evangelio probare. Ex quo evangelio? Quod non totum acquod falsum esse vos dicitis. Quis ergo testem prius ait falsitatem esse corruptum et tunc producat ad testem?* (W. Grimm.)

Das Letztere ist jedenfalls das Wahrscheinlichere. Augustin aber scheint in seinem Reherhaffe die ungünstigen Urtheile des Mannes auf das Ganze ausgebreitet zu haben.

Von dieser Zeit an erhielt sich das vierte Evangelium in der allgemeinen Anerkennung als Werk des Apostels Johannes<sup>7)</sup>, bis es zu Ende des 17. Jahrh. einen leichten Angriff von Seiten einiger ungenannter englischer Deisten erfuhr, welche an der Differenz zwischen den synoptischen und Johanneischen Reden Christi, sowie an dem Mangel von Parabeln im vierten Evangelium Anstoß nahmen. Nur Clericus, dem wir diese literarische Notiz verdanken, würdigte den Angriff einer kurzen Berücksichtigung<sup>8)</sup>. Erst seit dem Ende des vorigen Jahrh. war das Evangelium einer lebhafteren und gefährlicheren Bestreitung ausgesetzt, durch folgende Gelehrte in nachbenannten Schriften:

Edward Evanson, *The dissonance of the four generally received evangelists and the evidence of their respective authenticity examined.* (Ipswich 1792.) 289 SS.<sup>9)</sup> (Das Evangelium sei das Werk eines christlichen Platonikers aus dem zweiten Jahrh.) — Eckermann, über die eigentlich sicheren Gründe des Glaubens an die Hauptthaten der Geschichte Jesu; und über die wahrscheinliche Entstehung der Evangelien und der Apostelgeschichte. In Eckermann's Theologischen Beiträgen. 5. Bd. 2. St. Jahrg. 1796. S. 106 fg. (Das vierte Evangelium sei von einem Schüler oder Freunde des Johannes verfaßt, welcher mehrere eigenhändige, sehr wichtige Aufsätze des Apostels, besonders merkwürdige Reden, auch die aus des Apostels Munde vernommene Geschichte der Leiden Jesu [Joh. 19, 35] zu Grunde gelegt und mit anderen apostolischen Nachrichten zu einem Ganzen verarbeitet habe [a. a. D. S. 213], daher das Evangelium recht eigentlich ein *Evang. nach Joh.* sei. Späterhin nahm Eckermann diese Ansicht zurück, in seiner „Erklärung aller dunkeln Stellen des N. T.“ 2. Bd. [Kiel 1807.]). — (Vogel), Der Evangelist Johannes und seine Ausleger vor dem jüngsten Gericht (ohne Angabe des Druckorts.) 1. Bd. 1801. 2. Bd. 1804. (Eine ebenso ungründliche, als leidenschaftliche und frivole Bestreitung. Der Verfasser, als welcher der damalige Superintendent Vogel in Bunsiedel bekannt geworden ist, versteht unter dem jüngsten Gericht nicht das göttliche Gericht am Ende der Tage, sondern seine eigene Kritik, weil sie die jüngste war, da er sie bekannt machte. Nach seiner Ansicht ist das Evangelium von einem alexandrinischen Judenchriften zu Ende des 1. oder Anfang des 2. Jahrh. zu dem Zwecke verfaßt; die Lehre von der Göttlichkeit Jesu, welche bisher nur die Auctorität des Apostels Paulus für sich gehabt habe, auch

<sup>7)</sup> Auch den Muhammedanern ist das Evangelium Johannes sehr wohl bekannt (*Haji Khalfas* Tom. I. p. 450 sq.), sie beschuldigen aber den Verfasser desselben, die Worte Jesu entstellt und mit Lügen vermischt zu haben. (G. Flügel.)

46) Vgl. Lampe a. a. D. I. S. 146. Euseb. a. a. D. I. S. 89. 47) Ausführlicheres über diese Schrift und die in ihr geübte Kritik f. bei Eichhorn, Allgem. Bibliothek der biblischen Literatur. 5. Bd. S. 283 fg. Euseb. a. a. D. I. S. 90 fg.

durch das Ansehen eines Judenapostels zu stützen und dadurch desto leichter eine Vereinigung der Judenthümer mit der katholischen Kirche zu bewerkstelligen.) — Horst, läßt sich die Echtheit des Johanneischen Evangeliums aus hinlänglichen Gründen bezweifeln, und welches ist der wahrscheinliche Ursprung dieser Schrift? In Henke's Museum für Religionswissenschaft, 1. Bd. 1. Heft S. 47—118. Derselbe, Über einige Widersprüche in dem Evangelium Johannis, in Absicht auf den Logos oder das Höhere in Christo. Ebenbaselbst, S. 20—46. (Das Evangelium sei von einem Alexandriner zu Ende des 1. oder Anfang des zweiten Jahrh. aus verschiedenartigen, zum Theil sich widersprechenden Quellen zu Gunsten der katholischen Kirche verfaßt.) Unbedeutender waren die Angriffe von Clavius: Ursichten des Christenthumes nebst Untersuchungen über einige Bücher des N. T. (Altona 1808.) S. 40 fg. und Wallenstädt, Philo und Johannes oder fortgesetzte Anwendung des Philo zur Interpretation der Johanneischen Schriften, mit besonderer Rücksicht auf die Frage: ob Johannes der Verfasser der ihm zugeschriebenen Schriften sein könne. (Göttingen 1812.) Dagegen suchte C. G. Bretschneider in seiner berühmten Schrift: Probabilia de evangelii et epistolarum Joannis indole et origine (Lips. 1820) mit einer dichten Phalanx sowol älterer, aber geschärfter, als auch neuer Zweifel und Einwände die fast allgemein gangbare Überzeugung vom apostolischen Ursprunge des Evangeliums zu durchbrechen. Das Resultat des ebenso gelehrten als scharfsinnigen Buches ist, das Evangelium Johannis sei von einem alexandrinischen oder ägyptischen Heidenchristen nicht vor Beginn des 2. Jahrh. zur Abwehr mehrerer wider das Christenthum vorgebrachter Verleumdungen erdichtet (confictum), nach Rom gebracht worden und durch die Auctorität der dasigen christlichen Gemeinde zu öffentlicher kirchlicher Anerkennung gelangt. Die Probabilien fanden den lebhaftesten und allgemeinsten Widerspruch, dessen Erfolg war, daß Bretschneider selbst erklärte<sup>49)</sup>, er habe durch seine Bestreitung des Evangeliums nur eine bessere Begründung der Johanneischen Abfassung des Evangeliums veranlassen wollen und sehe seinen Zweck erreicht. Die Echtheit des Evangeliums galt nun allgemein als die ausgemachte Thatsache, und wie früher besonders von Seiten des deutschen Nationalismus das vierte Evangelium gegen die Synoptiker zu sehr in Schatten gestellt worden war, so konnte sich jetzt der Unbefangene nicht verhehlen, daß der Werth des Johannes etwas überschätzt, und mit Unrecht als absolutes Regulativ in der Kritik der Synoptiker benutzt werde, besonders seitdem durch die Schleiermacher'sche Schule der theilweis traditionale Ursprung des Evangeliums Matthäi außer Zweifel gestellt war. Nur in de Wette's Einleitung ins N. T. vernahm man noch ei-

nen leisen Nachhall der früheren Zweifel. Aber wie durch einen Donnerschlag aus heiterer Luft wurden die Theologen aus der Ruhe des vermeintlich für immer gesicherten Besizes durch den stürmischen Angriff aufgeschreckt, der im J. 1835 von David Friedrich Strauss in seiner kritischen Bearbeitung des Lebens Jesu wie auf die evangelische Geschichte überhaupt, so insbesondere auf die des Johannes gemacht wurde. Nur ganz im Allgemeinen auf die Mangelhaftigkeit und Unzulänglichkeit der äußeren Zeugnisse verweisend, bestritt er mit großer dialektischer Gewandtheit die Johanneische Abfassung des Evangeliums hauptsächlich aus der Undenkbarkeit oder doch wenigstens Unwahrscheinlichkeit der in demselben erzählten Thaten und Reden Jesu, zum Theil auch aus deren Unvereinbarkeit mit den synoptischen Relationen, indem er viele schon früher, und besonders von Bretschneider vortragene Argumente schärfte und ihre Zahl mit neuen vergrößerte. So wenig auch Strauss dem vierten Evangelisten Geist und Geschicklichkeit abzusprechen gemeint ist, so stellt er doch den historischen Werth seines Evangeliums tief unter denjenigen der Synoptiker, indem Jener nicht bloß wie Diese sehr späten, schwankenden und grundlosen Traditionen gefolgt sei, sondern sich auch in seinem dogmatischen und apologetischen Interesse vielfach zu falscher Combination und geistlicher Dichtung habe verleiten lassen. Zwar erklärte Strauss in der Vorrede zur dritten Auflage seines Werkes (Tübing. 1838) S. V, daß ihm durch den Eindruck von Neander's gemüthvollem Werke über das Leben Jesu (Hamburg 1837. 3. Aufl. 1839) und von de Wette's<sup>50)</sup> besonnener Suspension seines Urtheiles sowol über den Ursprung und die Glaubwürdigkeit des vierten Evangeliums im Allgemeinen, als über die historisch-kritischen Schwierigkeiten, die es im Einzelnen darbietet, seine „früheren Zweifel an der Echtheit und Glaubwürdigkeit dieses Evangeliums selbst wieder zweifelhaft gemacht worden seien.“ Indessen nahm er nur zu bald, in der Vorrede zu seinen „Charakteristiken und Kritiken“ (Leipz. 1839) und in der vierten Auflage seines Lebens Jesu diese Zweifel am Zweifel zurück, sich wegen seines der conservativen Kritik gemachten Zugeständnisses beinahe der Übereilung anklagend.

Dem Strauß'schen Verwerfungsurtheil hat es zwar nicht an energischem Widerspruch gefehlt; da es indessen in eine Zeit gefallen ist, in welche sowol gegen die Schwinderei einer bequemen „Pectoraltheologie“, als auch gegen die Bornirtheit und Verlehrungssucht einer veralteten Orthodorie eine mächtige Reaction der kritischen Verstandesrichtigkeit in Theologie und Philosophie sich kund gibt,

48) In Tschirner's Magazin für Christl. Prediger. 2. Bd. 2. St. S. 154 fg. In dieser Überzeugung hat sich Bretschneider auch nicht durch die neuesten seit und durch Strauss wieder angeregten Zweifel erschüttern lassen. Vgl. Bretschneider's Aussag in der Allgem. Kirchenzeit. 1837. Nr. 104—106.

49) In seinem erregt. Handbuche zu dem Evangelium und den Briefen des Johannes. (2. Aufl. Leipz. 1839.) Derselbe urtheilt S. 9: „Die Anerkennung der Johanneischen Abfassung unseres Evangeliums wird auch nach den neuesten heftigsten Angriffen immer in der Kirche vorherrschend bleiben, obschon man hoffentlich immer unbefangener die dagegen aufgeworfenen Zweifel prüfen lernen wird; und die Kritik wird die Aufgabe, den räthselhaften Ursprung dieses Evangeliums aufzuklären, ebenso wenig ganz lösen, als sie den Schleier lüften wird, der auf der Urgeschichte des Christenthums liegt.“





auctore, respectu recentiorum quarundam dubitationum atque criminationum. (Helmst. 1806.)

5) gegen Bretschneider: *Schott*, Progr., in quo examinantur dubitationes quaedam de authentia ev. Jo. nuperrime ex prioribus evangelii capitibus excitatae. (Jenae 1820. 4.) — *Kaiser*, Comm. de apologeticis evangelii consiliis authenticam ejus comonstantibus. 3 Abhdt. (Erlang. 1821. 1824. 1825. 4.) — *Sartorius*, über die Echtheit des Johanneischen Evangeliums in *Zimmermann's Monatschrift für Prediger*. 1. Bd. 5. St. — *Stein*, Authentia evang. Jo. contra *Bretschneideri* dubia vindicata. (Brandenb. 1822.) — *Culmburg*, diss. theol. de antiquissimis patrum pro ev. Jo. authentia testimoniis. (Hamb. 1822. 4.) — *Dishausen*, die Echtheit der vier kanonischen Evangelien. S. 216 fg. — *Weber*, *Mich.*, Authentia capitis ultimi evangelii Joannis hujusque evangelii totius et primae Joannis epistolae argumentorum internorum usu vindicata. (Hal. 1823.) — *Usteri*, Commentatio critica, in qua evangelium Joannis genuinum esse ex comparatis quatuor evangeliorum narrationibus de coena ultima et passione Jesu Christi ostenditur. (Turici 1823.) — *Hemsen*, Die Authentie der Schriften des Evangelisten Johannes untersucht u. (Schleswig 1823.) — *Crome*, Probabilia haud probabilia, oder Widerlegung der von Bretschneider gegen die Echtheit und Glaubwürdigkeit des Evangeliums und der Briefe Johannes erhobenen Zweifel. Eine von der harten Gesellschaft zur Vertheidigung des Christenthums gekrönte Preisschrift. (Leyden 1824.) — *de Paré*, de Jo. ev. non prorsus dissimili prioribus evangelis nec ob dissimilitudinem repudiando. (Traj. ad Rhen. 1828.) — *Froster*, Diss. animadversiones in *Bretschneideri* Probabilia exhibens. (Helsingfors 1829. 4.) — *Hauff*, die Authentie und der hohe Werth des Evangeliums Johannis, mit Rücksicht auf neuere Einwendungen, für Wahrheit suchende Bibelfreunde. Eine von der Gesellschaft im Haag zur Vertheidigung des Christenthums gekrönte Preisschrift. (Münberg 1831.)

6) Gegen de Wette: *Guerike*, Beiträge zur historisch-kritischen Einleitung ins N. T. (Halle 1828.) S. 59—67.

7) Gegen Strauß: *Tholuck*, die Glaubwürdigkeit der evangelischen Geschichte. (2. Aufl. Hamburg 1838.) S. 268 fg. *Gfrörer*, Geschichte des Urchristenthums (Stuttgart 1838.) 2. Bd.: die heilige Sage, 2. Abtheilung S. 285 fg. und der ganze 3. Bd.: das Heiligthum und die Wahrheit. — *Kern*: Erörterung der Hauptthatfachen der evangelischen Geschichte, in Rücksicht auf Strauß' Schrift: das Leben Jesu. Zweiter Artikel. In der *Tübingen Zeitschrift für Theologie*. Jahrg. 1838. 2. Heft. S. 41—71. S. 151—176.

8) Gegen Weiße: *Frommann*, über die Echtheit

und Integrität des Evangeliums Johannis. In *Ullmann's und Umbreit's theologischen Studien und Kritiken*. 1840. 4. Heft. S. 853—930.

9) Ohne ausschließliche Rücksicht auf einen einzelnen bestimmten Gegner wird die Authentie des Evangeliums vertheidigt, von: *van Griethuyzen*, pro evangelii Joannei *authentic.* (Hardervici 1807.) *Reuß*, Ideen zur Einleitung in das Evangelium Johannis. In der Denkschrift der theologischen Gesellschaft zu Strassburg 1828—39. (Strassb. 1840) S. 8—60. *Alex. Schweizer*, das Evangelium Johannis nach seinem inneren Werthe und seiner Bedeutung für das Leben Jesu kritisch untersucht. (Leipz. 1841.) Der Verfasser vertheidigt die Echtheit im Allgemeinen und Wesentlichen, hält aber einige Erzählungen für spätere Zuthat.

Indem wir uns anschicken, die Echtheit des Evangeliums zu erweisen, glauben wir am Zweckmäßigsten so zu verfahren, daß wir zuerst die von den Gegnern gemachten Einwürfe zu widerlegen suchen, dann aber die für die Echtheit sprechenden positiven Gründe beibringen.

Die gegnerischen Einwürfe, so mannichfaltig und zahlreich sie auch sind, lassen sich doch bequem unter folgende vier Rubriken ordnen:

Erstens urgirt man die Mangelhaftigkeit und Unzureichendheit der äußeren Zeugnisse. Diesen Punkt glauben wir im Vorausgegangenen erledigt zu haben. Wir haben zwar einige Erscheinungen in der ältesten Zeit kennen gelernt, welche allerdings Verdacht gegen den Johanneischen Ursprung des Evangeliums zu erregen geeignet sind. Indessen verschwand das Bedenkliche bei näherem historischen Eingehen in die Gründe jener Erscheinungen. Im Allgemeinen aber haben wir das Zeugenverhör so günstig gefunden, als man es bei dergleichen Untersuchungen nur immer verlangen kann. Denn in den meisten literarischen Producten der christlichen Kirche bis über die Hälfte des zweiten Jahrh. ist die, gleichviel ob mittelbare oder unmittelbare, Einwirkung des Johanneischen Evangeliums oder des ersten Briefes unverkennbar, und von da an werden beide Schriften ausdrücklich unter dem Namen des Apostels Johannes als ihres Verfassers aufgeführt, ganz dieselbe Erscheinung, welche wir auch in Betreff der meisten Paulinischen Briefe, deren Echtheit unbezweifelt ist, wahrnehmen. Jenes Zeugenverhör gewährt zwar keine mathematische oder juristische Gewissheit, wol aber eine so hohe Wahrscheinlichkeit, wie sie der moralischen Gewissheit gleichkommt, und wie sie in so schwierigen, eine so ferne Zeit betreffenden historischen Untersuchungen nur irgend möglich ist. Selbst in dem Falle, daß die inneren Gründe gegen jenes Zeugenverhör absoluten Widerspruch einlegten, müßte der besonnene Kritiker sich gedrungen fühlen, den Ursprung unseres Evangeliums in irgend welche mittelbare Beziehung zur Person des Apostels zu stellen, welche in der Kirche als Verfasser gilt, wie dies neuerdings mit dem ersten kanonischen Evangelium geschehen ist. Daß wir aber dergleichen zu einer solchen Annahme noch nicht genöthigt sind, wird sich aus dem weiteren Verlaufe der Untersuchung ergeben.

52) Noch andere hieher gehörige Schriften, sowie auch die vorzüglichsten Journalrecensionen der Probabilia, findet man bezeichnet in *Schott*, *Isagoge* in libr. N. T. (Jen. 1830) p. 132—135.









bisweilen auch wol aus der Ungenauigkeit des Ausdrucks<sup>71)</sup>. Endlich hat man auch zu beachten, daß Johannes, wie viel höhere Hellenistische Bildungselemente er auch in sich aufgenommen hatte, dennoch nur populärer Schriftsteller ist, und daher unmöglich allen logischen und ästhetischen Anforderungen einer streng wissenschaftlichen Kritik zu genügen vermag. Denehin beruhen die ästhetischen Anforderungen bisweilen nur auf bloßen Geschmacksurtheilen oder Unkenntnis des hebräisch-jüdischen Alterthums<sup>72)</sup>. Ubrigens zeichnet sich gerade das vierte Evangelium wie keine andere historische Schrift des N. T. durch relativ größte Anschaulichkeit, sowie Chronologische und geographische Genauigkeit aus.

In Vorstehendem glauben wir den allgemeinen Gesichtspunkt zur richtigen Würdigung des ersten obgenannten Einwurfs und zur Beseitigung einer Menge von einzelnen historischen Mängeln und Schwierigkeiten, die man in unserem Evangelium gefunden hat, angegeben zu haben. Denn um der nicht selten höchst sophistischen Dialektik der neueren Kritiker, insbesondere Weisse's und Bruno Bauer's, auf allen ihren Schleichwegen und Winkelzügen im Einzelnen nachzugehen, bedürfte es eines fortlaufenden historisch-kritischen Commentars über die gesammte evangelische Geschichte des Johannes. Auch ist es längst schon anerkannt, daß durch dergleichen sophistische Künste auch das festeste historische Gestein zu Staub und Sand zertrümmert werden kann.

Anlangend die vermeintlichen archäologischen und geographischen Verlöse, so sind diese entweder schon längst

durch richtige Erklärung beseitigt, oder sie bieten doch nur solche Schwierigkeiten, wie sie sich mehr oder weniger in jeder historischen Schrift des Alterthums finden, und durch ungewollene Hypothesen sich leicht heben lassen, einem Verdacht gegen die Authentie des Evangeliums aber um so weniger begründen können, je spärlicher und die sonstigen Quellen über das Volk und Land fließen, welche den Schauplatz der evangelischen Thatfachen bildete. An die hauptsächlichsten jener angeblichen Verlöse können hier beachtet werden. Sie sind folgende: 1) In Cap. 1. 28 ist nachweislich *ἐν Βηθδαί* die ursprüngliche und älteste Lesart. Origenes aber, welcher selbst am Ort und Stelle gewesen war, bemerkt, keine Driftschast dieses Namens am Jordan gefunden zu haben; dagegen sei im Bethabara (hebr. בֵּית הַבָּרָא, Ort der Fährte, Fährtenhaus) als der Ort gezeigt worden, wo Johannes getauft habe, daher er die Lesart in *ἐν Βηθδαί* veränderte, welches dann auch in den gewöhnlichen Text übergegangen ist. Gesezt nun aber, es hätte wirklich irgendwo ein Bethanien am Jordan existirt, und der Evangelist hätte sich geirrt, so würde aus diesem Irrthum noch immer nicht folgen, daß er weder ein Augenzeuge, noch überhaupt ein Palästinenfer gewesen sei. Der Irrthum wäre um so leichter zu entschuldigen, als die Bedeutung von *Βηθδαί* d. i. *בֵּית הַדָּא*, Schiffsplatz oder Schiffs hausen, nicht wesentlich von der des Namens Bethabara verschieden ist. Doch bedürfen wir nicht ein Mal dieser Entschuldigung des Evangelisten. Sondern gleich wie es zwei Orte Namens Bethsaida gab, so kam auch neben dem Bethanien in der Nähe von Jerusalem es noch einen Ort gleiches Namens am Jordan geben, der aber in der Zeit von Christus nicht mehr, vielleicht im jüdischen Kriege oder während des Aufstandes unter Bar Kochba, zu Grunde gegangen war. Da der Verwandtschaft der Bedeutungen von Bethanien und Bethabara ist es endlich auch nicht unwahrscheinlich, daß der Ort früherhin beide Namen geführt habe, der erst späterhin außer Gebrauch gekommen sei. Das *τοῦ Ἰωβδαίου* hat der Evangelist höchst wahrscheinlich zum Unterschiede von Bethania bei Jerusalem beigelegt. 2) Die sonst nirgends weiter vorkommende Form *Σαμάρ* statt Sichern (*Σαχη* oder *Σαμα* bei den LXX), nach uralten Stadt in Samarien; Cap. 4, 5. Allein es lassen sich sehr verschiedene Gründe zur Umbeugung des gewöhnlichen Namens denken, so schwer auch die Sache unter den diesfälligen Vermuthungen ist. Nach der besten Ansicht soll Sychar ein Epitheton gewesen sein, entweder von *σῦψ*, trunken sein, also Saufstadt, oder Anspielung auf Jes. 28, 1 und 7, oder von *σῦψ*, Lüge, Abgötterei, also Lügen- oder Göthenstadt, indem bekanntlich die Samaritaner von den Juden den Heiden gleich gestellt wurden, und es in Bezug hierauf in den Testam. XII Patr.; Test. Levi 7 von Sichern heißt: *Σαμάρ λεγομένη πόλις ἀσυνέτων*, und ähnlich bei Sirach 36 26 (28): *καὶ ὁ λαὸς μαρδὸς ὁ κατοικῶν ἐν Σαμαρίᾳ*.

ist: kann nicht umgekehrt auch der wesentlich treue Berichterstatter im Einzelnen falsch aufgefaßt und Irriges überliefert, und selbst der Augenzeuge, obgleich er mit unverkennbarer Tiefe und Wahrheit das wesentliche Bild des Erlebten wiedergibt, über den Zusammenhang vieler Specialbegebenheiten sich irren, weil eben diesen im Verlauf der Zeit die Erinnerung allmählig fallen läßt, je mehr sie das Wesentliche treu bewahrt zu haben sich bewußt ist?

75) Hierher gehört die Stelle Cap. 6, 24, wo allerdings dem Buchstaben nach die übersahrende Volksmasse als die bezeichnet wird, die geirrt worden war (B. 22. 26 fg.). Zur Überfahrt einer so ungeheuren Volksmasse bedurfte es aber einer ganzen Flotte von Schiffen, und da eine solche schwerlich vorhanden war, so erklären Bretschneider (Probah. p. 81) und Strauß (Leben Jesu. II. S. 203) die Erzählung frischweg für eine Unwahrheit. Aber sollte ein späterer Verfasser des Evangeliums, wer er auch gewesen sein möge, nicht auch soviel Verstand besessen haben, um so Etwas einzusehen, zumal ihm die Geaner unseres Evangeliums doch sonst so viel Scharfsinn und seines Raffinement in Erdichtung seiner Relationen beilegen? Schwerlich kann also der Evangelist haben sagen wollen, die ganze geirrete Volksmasse sei übergeleitet, er ist nur ungenau im Ausdruck, welche Ungenauigkeit sich aber aus seiner Gewohnheit erklärt, in Einzelnen die Repräsentanten ihres Ganzen zu sehen. Oder haben auch die synoptischen Evangelisten, wenn sie „die Pharisäer“ auftreten lassen, die ganze, an 6000 Menschen starke, Sekte gedacht? 76) So soll nach Weisse (a. a. D. 2. Th. S. 272) die Demuth und Herablassung Jesu bei der Aufnahme seiner Jünger (Cap. 13, 1 fg.) für jedes unbefangene Gefühl einen Beisatz von theatralischer Absichtlichkeit behalten. Aber Weisse bedenkt nicht oder weiß nicht, daß auch die althebräischen Propheten ihre Lehren und Ermahnungen bisweilen durch symbolische Handlungen veranschaulichten, deren Bedeutung sie dann erklärten, wie dies auch Christus B. 12 fg. that. Vgl. Knebel, Der Prophetismus der Hebräer. (Breslau 1837.) I. Th. S. 420 fg.

71) Vgl. Gfrörer, Die heilige Sage. (Stuttgart 1838.) I. Th. S. 298–302. Euseb, Commentar zu d. Et. I. Th. S. 391 f.



Der Übergang des hebr.  $\rho$  in das griech.  $\chi$  findet sich auch in  $\alpha\upsilon\phi\alpha\chi\alpha\upsilon\lambda$  ( $\alpha\upsilon\phi\alpha\chi$ ) Matth. 27, 46. Spottreden aber, wenn sie weit verbreitet und gangbar sind, werden auch bisweilen ohne Arg und ohne die Absicht, zu tranken, gebraucht<sup>76)</sup>. Nach Lücke<sup>77)</sup> dagegen soll  $\epsilon\chi\alpha\upsilon\phi$  eine zufällige Corruption des gewöhnlichen Namens sein, wie sie beim Übertragen ins Griechische leicht abe stattfinden können, nach Credner<sup>78)</sup> und Lügelerger<sup>79)</sup> eine rauhere Aussprache des Volkes. — 3) Cap. 7 macht der Evangelist zu dem Namen des bekannten  $\epsilon\lambda\omega\acute{\alpha}\mu$  die allegorisirende Bemerkung:  $\delta \epsilon\iota\mu\eta\tau\epsilon\iota\sigma\mu\epsilon\iota\sigma$   $\alpha\pi\epsilon\sigma\tau\alpha\lambda\mu\epsilon\iota\sigma$ . Nun aber ist ohne Zweifel die Form  $\epsilon\lambda\omega\acute{\alpha}\mu$  von den Bildnern dieses Wortes in der Bedeutung emissio, Wasserguß, Wasserleitung, gesetzt worden, die richtige Übersetzung wäre also  $\alpha\pi\alpha\sigma\tau\alpha\lambda\eta$   $\epsilon\tau$   $\alpha\pi\epsilon\sigma\tau\alpha\lambda\mu\epsilon\iota\sigma$  gewesen;  $\alpha\pi\epsilon\sigma\tau\alpha\lambda\mu\epsilon\iota\sigma$  ist auf hebräisch  $\epsilon\lambda\omega\acute{\alpha}\mu$ . Einige Gegner der Echtheit unseres Evangeliums haben daher geschlossen, dasselbe könne weder von nem Palästinenser, noch von einem Augenzeugen verfaßt sein; ein Palästinenser habe seine Muttersprache vergessen und ein Augenzeuge an dem geschauten Wunder und den durch dasselbe veranlaßten bedeutungsvollen Reden genug haben müssen, um sich nicht in eine Mikrologie einzulassen, welche auch aus den kleinsten Neuzügen eine Bedeutung herauszupressen wisse<sup>80)</sup>. Als dergleichen allegorisch-mystische Spielereien waren so in der Geschmacke der damaligen sowol alexandrinischen palästinischen Juden und standen mit deren ganzer göttlicher Weltanschauung in so engem Zusammenhange, daß selbst bei einem Apostel und Augenzeugen der in Cap. 7 erzählten Begebenheit nicht befremden können. In dem he eine typische Beziehung auf den Messias zu finden, war nicht nur durch den Namen Siloah, sondern dadurch besonders nahe gelegt, daß schon der Prophet Jesaias Cap. 8, 6 die „saust fließenden Wasser Siloah“ als Symbol der Theokratie dargestellt hatte<sup>81)</sup>. Es sich auch ein geborener Palästinenser, zumal im alttestamentlich-typischen Interesse, zu einer grammatisch falschen Erklärung verleiten lassen konnte, sieht man aus manchen Etymologien des A. T. Wie wenig aber die massive Fassung von  $\epsilon\lambda\omega\acute{\alpha}\mu$  dem sprachlichen Sinne der Hebräer zuwider war, beweist die Analogie des Wortes „der Geborene“. Aus diesen Gründen hält selbst einer heftigsten Gegner unseres Evangeliums die Sache ungeeignet, um sie als Instanz wider die Echtheit des Evangeliums zu benutzen<sup>82)</sup>. — 4) Als die bedeutendste Frage stehenden Schwierigkeiten ist dagegen die in 11, 49, 51 und 18, 13 der zu  $\kappa\alpha\iota\acute{\alpha}\phi\alpha\varsigma$  gemachte  $\epsilon\lambda\omega\acute{\alpha}\mu$   $\alpha\pi\epsilon\sigma\tau\alpha\lambda\mu\epsilon\iota\sigma$  anzuerkennen. wußten wir nicht anderwärts her aufs Bestimmte, daß das hochpriesterliche Amt lebenslanglich beklei-

det wurde, Kaiaphas aber dasselbe zehn Jahre lang inne hatte, wir würden es jener Bemerkung des Evangelisten zufolge für ein jährlich wechselndes halten nach Art vieler Ämter bei den Römern. Und in diesem Sinne haben denn auch Bretschneider<sup>83)</sup>, Strauß<sup>84)</sup> und A. den Ausdruck für ihre Zwecke ausgebeutet. Indessen selbst den Fall angenommen, der Evangelist sei ein Heidenchrist gewesen, so zeigt er doch mit allen sonstigen palästinensischen Bräutlichkeiten, Sitten, Verhältnissen und Zuständen eine so genaue Bekanntschaft, daß wir ihm unmöglich eine so rohe Unwissenheit in einem der wichtigsten Punkte der hebräisch-jüdischen Archäologie zutrauen können. Man wird daher die bekannte Erklärung vorziehen müssen: „in jenem merkwürdigen Jahre,“ sodaß der Evangelist weder die vorhergehende noch nachfolgende Dauer der hohenpriesterlichen Herrschaft des Kaiaphas ausschließen, sondern nur den Gedanken ausdrücken will: die Dauer seines Amtes habe auch jenes für die Sache Christi so entscheidungs-volle Jahr mit umfaßt<sup>85)</sup>.

Im richtigen Gefühle, wie wenig die besprochenen und ihnen ähnliche schwierige Punkte eine Instanz wider die Echtheit des Evangeliums bilden können, hat die negative Kritik in ihrer neuesten und extremsten Entwicklungsphase ganz andere Erscheinungen in unserem Evangelium als historische Unrichtigkeiten zu erweisen gesucht, durch welche, wenn sie wirklich begründet wären, fast sämtliche evangelische Erzählungsstücke dem Bereiche der geistlichstlichen und raffiniertesten Dichtung anheimfallen würden. Da zur vollständigen Controle dieser berauschten Kritik eine kritische Durchmusterung des ganzen Evangeliums erforderlich wäre, so müssen wir uns mit Ausführung und Beurtheilung eines einzigen Beispiels, doch eines der eckantesten, begnügen. Wir meinen die wider die Stelle Joh. 4, 25 fg. aufgestellte kede Behauptung Br. Bauer's<sup>86)</sup>, daß die Samaritaner vor und während der urchristlichen Zeit niemals einen Messias erwartet hätten. Unter seinen höchst seichten Gründen möchte der bedeutendste der sein, daß den Samaritanern, bei ihrer Verwerfung der heiligen Schriften des A. T. außer dem Pentateuche jede Quelle zur Kenntniß der messianischen Erwartung abgeschnitten gewesen sei. Allein es waren ja im Reiche der zehn

85) a. a. D. S. 93–95.

86) a. a. D. II. S. 402 fg.

87) über andere von den Erklärern versuchte Auskunftsmittel zur Hebung der Schwierigkeit vgl. Strauß a. a. D. Das neueste ist das von Schröder a. a. D. II. S. 311–316: Johannes habe, nachdem er sich den letzten Abend seines Lebens ganz in die ephesinischen Verhältnisse eingelebt, seinen kleinasiatischen Lesern die Gewalt und Befugnis des jüdischen Hohenpriesters durch Vergleichung mit den ephesinischen Ärchonten, einer jährlich wechselnden Priesterinnung, veranschaulichen wollen. Statt um weitläufig zu sagen: „Wie hier in Ephesus ein Ärchont oder auch Ärchont auf ein Jahr lang die Geschäfte unter sich haben, so führte in jenem Jahre Kaiaphas als Hohenpriester den Vorsitz im Synedrium zu Jerusalem,“ habe er Bild und Gegenbild auf die kürzeste Weise in einen Satz zusammengezogen. Allein von andern Schwierigkeiten abgesehen, müßte Johannes wenig Verstand befreit haben, wenn man ihm die Absicht zutrauen wollte, er habe seinen Zweck zu veranschaulichen auf eine so unklare Weise zu erreichen gehofft, bei welcher der beabsichtigte Sinn zwischen den Zeilen gelesen werden muß. 88) a. a. D. S. 142 und S. 415–435.

76) Vgl. Schröder a. a. D. II. S. 302 fg. 79) a. a. D. S. 578. 80) Einleit. I. Th. S. 261. 81) a. a. D. S. 11. S. 100 fg. 82) Vgl. Bruno Bauer a. a. D. S. 100 fg. 83) Vgl. Bretschneider a. a. D. S. 93. Strauß a. a. D. S. 100 fg. 84) Derselbe a. a. D. S. 351–353. — über die Frage vgl. auch Schröder a. a. D. II. S. 306–311.









σός, selbst in seiner erhabensten Bedeutung gefaßt, ganz zusagen konnte, daß er nur in dem alexandrinischen Begriff des *Logos* den angemessensten Ausdruck fand für seine auf die heiligste Erfahrung seines Lebens gegründete Überzeugung von der alles Menschliche und Irdische weit übersteigenden Höhe und Herrlichkeit des Erlösers? \*)

Begründetere Bedenken können dagegen dem wissenschaftlichen Theologen die Wundererzählungen unseres Evangeliums erwecken. Zwar ergibt sich aus dem gesammten Pragmatismus (dessen Nachweisung hier zu weit führen würde) der christlichen Urgeschichte mit unabwiesbarer Nothwendigkeit, daß Jesus außerordentliche Thaten vollbracht habe, welche auf seine Umgebung den Eindruck von Wundern machten, und bei einem nicht geringen Theile derselben die Überzeugung von seiner Messianität begründeten oder befestigten. Auch hat sich in der neueren Zeit unter mehreren gemäßigten Theologen und Philosophen \*) eine von supranaturalistischer wie rationalistischer Einsichtigkeit gleich weit entfernte Ansicht gebildet und scheint immer weiteren Eingang zu finden, nach welcher nicht nur die meisten Christo zugeschriebenen außerordentlichen Krankenheilungen, sondern sogar die Todtenerweckungen \*) auf die Macht des Geistes über den leiblichen Organismus zurückgeführt und, wie sehr sie auch die Schranken der gewöhnlichen Erfahrung überschreiten, dennoch durch mancherlei Analogien und Anknüpfungspunkte innerhalb dieser Erfahrung unserer Vorstellung einigermaßen zugänglich gemacht und in die Kategorie des Naturgesetzmäßigen gestellt werden. Wer freilich, wie die Hegelungen, es nicht über sich zu gewinnen vermag, in dem Leben und Werke Jesu die Macht eines höheren Principes anzuerkennen, sondern auch an die evangelische Geschichte den Maßstab der Alltagserfahrung angelegt wissen will, wird sich auch mit dieser gemäßigten Wundertheorie nicht zu befreunden vermögen. Leider aber läßt sich dieselbe nicht auf solche Wunder beziehen, in welchen der Herr nach dem Berichte der Evangelien durch die unmittelbare Macht seines Willens auf vernunft- und leblose Stoffe wirkt; für diese Wunderwirkungen fehlt es an jeder, selbst noch so schwachen Analogie. Und von solcher Art sind in unserem Evangelium die Verwandlung des Wassers in Wein, die Brodvermehrung und das Wandeln Christi auf dem Meere. Die Erzählungen von diesen Wundern sind von einem unlöslichen Gewirre historischer, ethischer und physikalischer Schwierigkeiten umschlungen, und ich gestehe frei

und offen, daß mir dieser Punkt in dem neuesten Streite über die Echtheit unseres Evangeliums immer die meisten Scrupel gemacht hat. Da indessen so viele Gründe für die Echtheit des Evangeliums sprechen, und die sonstigen dagegen erhobenen Bedenken sich beseitigen lassen, so würde es unbesonnen und verwegen sein, die in Rede stehenden Wundererzählungen als das entscheidende Moment in unserer Streitfrage zu betrachten. Wenigstens müßte, was, wie mich bedünkt, niemals gelingen wird, die Voraussetzung als absolut unstatthaft und unmöglich dargelegt werden, daß jene Idee eines vor- und übermenschlichen Wesens in Jesu, welche der Reflex von dessen erhabener historischer Persönlichkeit war, ihre erklärenden Strahlen wieder auf die Details der evangelischen Geschichte dergestalt zurückgeworfen habe, daß auch in der Anschauung und Erinnerung von Augenzeugen, zumal wenn selbige von Jugend auf in wundergläubiger Atmosphäre gelebt hatten und im religiösen Pragmatismus ihr Urtheil mit dem Factum vermischten, ursprünglich rein natürliche Ereignisse und Handlungen eine übernatürliche Beleuchtung erhalten und somit zu Wundern sich idealisieren konnten \*), sodas wir nun zwischen der subjectiven Auffassung des Referenten und dem zu Grunde liegenden Factum zu unterscheiden haben \*), wenn auch der besonnene Kritiker bei manchen Erzählungen es am Gerathesten finden mag, die Frage nach dem reinen Thatsächlichen gänzlich auf sich beruhen zu lassen \*). In keinem Falle aber kann man in so unbedingter Allgemeinheit die Richtigkeit des Grundsatzes zugestehen, daß, wenn in einer Schrift Wunder erzählt werden, dieselbe keinen Augenzeugen zum Verfasser haben könne \*).

6) Baumgarten-Crusius, Opuscula. (Jen. 1836.) p. 253: Esi vel maxime Matthaei atque Joannis commentarios pro genuinis habeant, qui de mythis disputant (Straussium quidem constat illud pernegare). ejus tamen et hi aetatis fuere, quae conditam jam et divinitus auctam contemplaretur Christi causam ex eaque mentem intus foveret divinam: atque qui testes etiam rerum fuissent, dari potest, ita animis affectos exaltasse ac rebus correptos, ut quae ambigua nuper ipsi habuissent aut vero etiam humana, ea jam cum reliquis causae amicis ad sublimiorem notionem revocarent impensiusque augerent. Efrö-  
rer, Das Heiligtum und die Wahrheit. S. 326: „Wo die Gemüther einmal vom Wunderglauben beherrscht sind, da mischen sich in eine spätere Darstellung 40 und 50 Jahre alter Ereignisse, selbst wenn dieselbe aus dem Munde von Augenzeugen fließt, unhistorische, übernatürliche, der Einbildungskraft, der Ruhmliebe, dem Interesse des Streites oder anderen Mächten der Art entsprossene Züge ein.“

7) Die Richtigkeit dieses Grundsatzes erkennt auch Schweizer a. a. D. S. 266 an, und nach ihm sind in Beurtheilung der drei im Texte genannten Wunder verfahren: Efrörer, Das Heiligtum und die Wahrheit. S. 304 fg. 171 fg. 175 fg. Kern a. a. D. 2. Heft. S. 10–39. Fase a. a. D. S. 97 fg. S. 137–140. In der Erzählung von der Verwandlung des Wassers in Wein erkennt auch de Wette, Ereget. Handb. zum Evangel. Johannis. S. 40 ein weniger fagenhaftes als subjectives Gepräge an, und urtheilt a. a. D. S. 6, daß die Unklarheit in der Darstellung dieses Wunders am natürlichsten aus eigener unklarer Auffassung und Erinnerung des Evangelisten abzuleiten sei. 8) Wie das nach meiner Ansicht am gerathensten ist bei der Erzählung von der Verwandlung des Wassers in Wein. 9) So wird auch in dem bekannten Briefe der christlichen Gemeinden zu Vienne und Lugdunum über ihre von den Heiden erfahrenen Verfolgungen und Martern,

3) Vgl. auch Kern, Tübing. Zeitschr. 1838. 2. Heft. S. 54 fg.  
4) Wir meinen hauptsächlich Weise a. a. D. S. 334–374. Kern, Erörterungen über die Hauptthaten der evangel. Gesch. Dritter Artikel: Die Wunder Jesu, in der Tübing. Zeitschr. für Theologie. Jahrg. 1839. 1. Heft. S. 105 fg. Fase, Leben Jesu. (3. Aufl. Leipzig. 1840.) S. 10 fg. S. 90–95. Schweizer a. a. D. S. 127–130. Nur die Theorie Weise's bedarf einiger Modificationen, da durch sie der Begriff des Erlösers und Wunderthäters zu sehr ins Materielle gezogen wird. 5) über diese vgl. Kern a. a. D. S. 149 fg. S. 177 fg. — Was die so sehr anstößig befundene Erwähnung des Lazarus betrifft, so können wir uns bei deren Auffassung durch Schweizer a. a. D. S. 153–164 vollkommen beruhigen. Vgl. auch Kern a. a. D. S. 181 fg. Fase a. a. D. S. 161 fg.

Die vierte und letzte Hauptgattung von Einwürlen bezieht sich auf das Verhältniß des Johanneischen Evangeliums zu den drei synoptischen, und zwar auf die Differenz zwischen beiderlei evangelischen Schriften, sowohl in Darstellung des äußeren Materials als auch in Zeichnung der Persönlichkeit Jesu. Die früheren Gegner unseres Evangeliums setzten in diesem Punkte der Streitfrage gewöhnlich die vollständige Echtheit und Glaubwürdigkeit der synoptischen Evangelien voraus und benutzten deren Bericht als entscheidendes Kriterium der Johanneischen Darstellung. Seit Strauß dagegen hat man die Darstellung der Synoptiker aus inneren Gründen als die in sich selbst natürlichere und den Zeit- und Ortsverhältnissen angemessenere zu erweisen gesucht.

In Beziehung auf das äußere geschichtliche Material urgirt man theils die zahlreichen Differenzen im Einzelnen, theils die Grunddifferenz in Betreff des Schauplatzes und der Dauer der öffentlichen Wirksamkeit Jesu. Allein was die Differenzen im Einzelnen betrifft, so findet man solche auf allen Gebieten der Geschichte, oft selbst bei Augenzeugen Einer und derselben Begebenheit, worüber schon Thucydides I, 22 klagt. Nun mag freilich in keiner an Umfang so geringen Geschichte eine solche Masse von Differenzen vorkommen, als in den Evangelien. Indessen ist auch nirgendwo die Entstehung der Differenzen erklärlicher als hier. Alle vier Evangelien sind nämlich erst lange Zeit nach den Ereignissen niedergeschrieben worden; Hauptquelle der synoptischen Evangelien war die mündliche Tradition: je verschiedener und zahlreicher aber die Vermittelungen waren, welche diese Überlieferung durchlief, desto größer natürlich auch die Modification und Verschiedenheit der Erzählung, zumal bei der Großartigkeit und Einzigkeit des Stoffes und bei dem lebendigen religiösen Interesse, von welchem jene Überlieferung beherrscht und getragen war, welches nicht ohne Einfluß auf die Auffassung und Darstellung bleiben konnte. Viele dieser Differenzen lassen sich durch leichte und naheliegende Hypothesen, wie man sie auf allen Gebieten der Geschichte versucht, ausgleichen, ohne daß man deshalb in die Einseitigkeiten der alten Harmonistik zu fallen braucht. Andere sind allerdings von der Art, daß erst die bereits constatirte Augenzeugenschaft des einen oder anderen Berichterstatters über den Vorzug unter den Berichten entscheiden kann; in noch anderen Fällen aber wird die unbestochene Kritik um der größeren Einfachheit oder größeren Genauigkeit oder inneren Wahrscheinlichkeit willen den Johanneischen Bericht für den ursprünglichen, den synoptischen für den abgeleiteten erklären. Wir rechnen dahin die Erzählungen von der Taufe Jesu durch Johannes den Täufer (Cap. 1, 32 fg. vgl. Artikel: Johannes der Täufer), von der Tempelreinigung (Cap. 2, 13 fg.), die Erzählung von der Salbung Jesu (Cap. 12, 1 fg., vgl. mit Matth.

26, 6—13. Marc. 14, 3—9), von der Art, wie Jesus zu dem Esel kam, auf welchem er seinen Einzug in Jerusalem hielt (Cap. 12, 14 vgl. mit Matth. 21, 1 fg. und Parallele), von dem letzten Mahle, welches die Synoptiker fälschlich als Paschamahl darstellen, und die davon abhängige Chronologie der Leidenswoche (Cap. 13, 1, 18, 28, 19, 14, 31 vgl. mit Matth. 26, 17. Marc. 14, 12. Luc. 22, 7), die Bezeichnung des Verräthers während jenes Mahles (Cap. 13, 18—30, vgl. mit Matth. 26, 21 fg. Marc. 14, 18 fg. Luc. 22, 21 fg.), die Relation von der Verleugnung des Petrus (Cap. 18, 12—27) und anderen Scenen der Leidensgeschichte<sup>10)</sup>. — Dagegen ist bis jetzt die auffallende Erscheinung noch nicht hinlänglich aufgeklärt, daß während in den synoptischen Evangelien Petrus und die beiden Zebedäiden als die von Jesus am meisten ausgezeichneten Jünger hervortreten, im vierten Evangelium des älteren Jacobus, ausgenommen in dem nächsten 21. Cap. B. 2, nirgends gedacht wird, was im höchsten Grade bestrebend erscheint, wenn der Bruder dieses Jacobus, Johannes, der Verfasser ist<sup>11)</sup>. Gleichwol kann diese Erscheinung noch keinen ausreichenden Grund wider den Johanneischen Ursprung unserer Schrift abgeben. Beachten wir nämlich, wie auch in derjenigen Tradition, welche dem ersten Theile der Apostelgeschichte als Quelle zu Grunde liegt, nur

10) Vgl. Schweizer a. a. D. S. 258—263. — über die Wichtigkeit der Johanneischen Relation über das letzte Mahl vgl. Sieffert, über den Ursprung des ersten kanonischen Evangeliums. S. 127. Euck, Commentar zu Johannes 18, 28. Winer, Bibl. Realwörterb. 2. Bd. S. 238 fg. Strauß, Leben Jesu. II. S. 429 fg. Sfröder, Das Heiligtum und die Wahrheit. S. 195 fg. 11) Strauß a. a. D. I. S. 627. 3. Aufl. Gestützt auf die Wahrnehmung, daß im vierten Evangelium die Borzüge und Verdienste des Petrus zwar gebührend anerkannt wurden (1, 43, 6, 68 fg. 13, 6 fg. 18, 10 fg.), gleichwol aber eine Zurückstellung hinter die Person des Johannes unverkennbar sei, wie nicht nur aus der Bezeichnung des Letzteren als des Lieblingsjüngers, sondern auch aus einzelnen Zügen der Erzählung (13, 23 fg. 18, 15 fg. 19, 26 fg. 20, 3 fg.) erhelle, wundert sich Strauß (a. a. D. I. S. 558 fg. 1. Aufl. und S. 585 fg. 4. Aufl.), das synoptische Triumvirat der Apostel Petrus, Jacobus und Johannes „beinahe zur Monarchie umgewandelt zu sehen, indem Jacobus, gleichsam als ein Lepidus gradezu entlassen sei, zwischen Petrus aber und Johannes, wie zwischen Antonius und Octavian, die Sache so stehe, daß der Letztere nahe daran sei, den Ersteren aus allen Ansprüchen an höheren oder auch nur gleichen Rang mit ihm verdrängt zu haben.“ Allein warum soll denn der Vorzug des Johannes vor Petrus nicht historische Thatsache gewesen sein? Die traditionellen Berichte der Synoptiker können hiergegen nichts beweisen. Denn wenn Petrus vermöge seines raschen und sanguinischen Temperaments weit öfter als Johannes auf dem Schauplatze der evangelischen Geschichte äußerlich hervortrat, so mußte er sich auch der gewöhnlichen, vorzugswürdigen äußeren und frappanten fixirten Beobachtung und traditionellen Erinnerung am Bemerkbarsten machen, während das stillere, aber zartere und innigere Verhältniß des Johannes zu Jesus der Natur der Sache nach nur der nächsten Umgebung bekannt sein konnte und am stärksten und lebendigsten in der dankbaren Erinnerung des theilhaftigen Jüngers selbst haften mußte. Überigens ist die Art, wie Strauß seine obige Behauptung durch die angeführten einzelnen Stellen aus unserem Evangelium zu rechtfertigen sucht, nicht frei von Sophistik, wie der gelehrte und scharfsinnige Recensent der ersten Auflage des Strauß'schen Berkes (Dr. Heile) in der Jen. Allg. Lit.-Zeit. Jahrg. 1836. Nr. 108 und 109 treffend nachweist.

also in einem autopsychischen Berichte, bei Euseb. H. E. V, 2, §. 11 ein stupendes Wunder erzählt, welches unmöglich buchstäblich so sich zugetragen haben kann.

Petrus und Johannes im Vordergrunde erscheinen (Apostelgesch. 1, 1. 3. 11. 4, 13. 19. 8, 14), so liegt der Schluß sehr nahe, daß Jacobus in dem synoptischen Triumvirate sich am wenigsten durch hervorragende Eigenthümlichkeit ausgezeichnet habe, und die nähere Stellung zu Christus vielleicht nur seinem brüderlichen Verhältnisse zu dem Lieblingsjünger Johannes verdanke. Wollte man erlangen, Johannes habe ihn aus Bruderliebe nicht unwähnt lassen dürfen, so vergäße man, daß der Evangelist nicht von den Jüngern, sondern vom Erlöser selbst berichtet wollte, und daß die Miterwähnung der Jünger nur durch die Auswahl derjenigen evangelischen Thata bedingt sein konnte, durch deren Mittheilung Johannes seinen in Cap. 20, 31 angegebenen Zweck realisiren wollte. Es würde, wie Lücke sehr richtig bemerkt<sup>12)</sup>, Erwähnung des Jacobus rein um des brüderlichen Verhältnisses willen, für die antike Objectivität des Evangeliums zu modern und subjectiv gewesen sein.

Weit bedeutender als einzelne Differenzen kann die Runddifferenz in Betreff der Dauer und des Schauplatzes der Wirksamkeit Christi erscheinen. Bei den Synoptikern ist Galiläa dieser Hauptschauplatz, die Dauer der Wirksamkeit Christi scheint sich in den Zeitraum eines zigen Jahres zusammenzubrängen, Jesus besucht nur ein Mal in Jerusalem, dasjenige, vor dessen Beginn getödtet wird. Nach Johannes dagegen besucht er dreimal die Feste in der Hauptstadt des Landes, und hält sich eine längere Zeit in Judäa auf, ja es scheint, als ob er die Provinz Judäa als den ihm von Gott bestimmten Schauplatz seines Wirkens angesehen hätte, und nicht offen haben würde, wenn er nicht durch gegründete Gründe vor Verfolgungen dazu vermocht worden wäre (1—3. 43 fg. 7, 1). Die Chronologie erscheint gleich nach diesen Festreisen geordnet (2, 13. 5, 1. 7, 2. 1 vgl. mit 6, 4), und nach Johannes muß die irdische Wirksamkeit Christi etwas über zwei oder gegen Jahre gedauert haben. Diese Festreisen Jesu und daran sich knüpfende Wirksamkeit Christi in Judäa ist nun Weise<sup>13)</sup> gradezu für unhistorisch, indem er mit der freisinnigen Erhebung Jesu über das Mosaische Gesetz und die äußeren religiösen Institutionen des Judenthums im Widerspruche findet. Auch soll sich Jesus der Darstellung des vierten Evangeliums in einer aus falschen Stellung zum jüdischen Volke befinden. Er sei nämlich nach den Synoptikern eines „nicht durch seine Wunder, sondern ebenso sehr durch die Kraft seiner Rede (Marc. 1, 22 und Parall.) und den überwältigenden Eindruck seiner Persönlichkeit geführten, übrigens bis zu seinem Abschiede von so gut wie völlig ungetrübt bleibenden Jesus in Galiläa“ sich erfreue<sup>14)</sup>, nehme der vierte Evangelist „eine erbitterte Feindschaft zwischen Jesus und etwa nur den Schriftgelehrten und Ältesten, sonder der Masse des Volkes“ an, und gedenke daneben des vorübergehenden Erfolges, „den es Jesu durch

seine Wunderthaten hin und wieder, aber immer nur bei einem kleinen Theile des Volkes zu erringen“ gelungen sei. Es sei daher das Angemessenste, den unbekannten Bearbeiter des vierten Evangeliums in einer solchen Stellung zu suchen, „welche ihn hauptsächlich nur von den letzten Begebenheiten in Jerusalem, von den Begebenheiten bei und vor der Katastrophe vernahmen, und nach diesen, theilweise wohl auch nach dem, was ihm von dem beharrlichen Widerstreben der Juden auch nach jener Katastrophe, während das Christenthum sich hauptsächlich unter den Heiden verbreitete, bekannt geworden war, seine Gesamtvorstellung von dem Verhältnisse Christi zu dem Volke, das ihn umgab, entwerfen ließ“<sup>15)</sup>.

Allein grade in Betreff der Dauer und des Schauplatzes der irdischen Wirksamkeit des Erlösers hat die unbefangene Kritik immer dem vierten Evangelium einen Vorzug vor den Synoptikern zuerkannt<sup>16)</sup>. Denn eine Erdichtung der Festreisen Jesu nach Judäa streitet durchaus mit dem freien antijüdischen Charakter des vierten Evangeliums; nur wenn derselbe sonst als starren Judenthums sich zeigte, würde jene Meinung Weise's einiger Schein für sich haben. Für die historische Realität jener Festreisen spricht schon der Umstand, daß Jesus, wenn er die Überzeugung von seiner Messianität begründen und möglichst weit verbreiten wollte, er nicht umhin konnte, an dem Mittelpunkte der bisherigen Theokratie, in Jerusalem, vor einer größeren, an den hohen Festen aus allen Weltgegenden zusammengeströmten Volksmasse als Stifter des neuen Gottesstaates sich zu zeigen und die Aufmerksamkeit auf seine erhabenen Reden und Thaten zu fesseln<sup>17)</sup>. Fehlt es doch nicht ein Mal in der synoptischen Tradition an mehr oder minder klaren Spuren eines schon vor der Katastrophe stattgefundenen Aufenthaltes Christi in Jerusalem; vgl. Matth. 23, 37. 26, 55. 27, 57. Der hohe Enthusiasmus, mit welchem Jesus bei seinem Einzug in diese Stadt empfangen wurde, erklärt sich am Leichtesten unter Voraussetzung früherer Anwesenheit und Wirksamkeit daselbst. In dem Abschnitte Luc. 9, 51 bis Cap. 19 sind wahrscheinlich Notizen von mehreren Reisen Christi nach Jerusalem zusammengestellt, und endlich Luc. 10, 38—42 ist die Scene ganz nahe bei Jerusalem, ohne daß der Evangelist es merkt<sup>18)</sup>. Daß die Synoptiker gleichwol nur die letzte Festreise Jesu namhaft machen, ist zwar befremdend, erklärt sich jedoch einigermaßen aus der Beschaffenheit der mündlichen Tradition, der vornehmsten Quelle jener Evangelisten, zumal wenn dieselbe von Galiläa aus sich verbreitete und

<sup>12)</sup> a. a. D. I. S. 135. <sup>13)</sup> a. a. D. I. S. 119 fg. und 14) a. a. D. S. 120.

<sup>15)</sup> a. a. D. S. 121 fg. <sup>16)</sup> Selbst Bretschneider hatte nicht gewagt, die historische Realität der Festreisen zu verdächtigen; Strauß dagegen ließ in den beiden ersten Auflagen seines Werkes die Frage unentschieden; in der dritten erklärte er sich zu Gunsten des Johannes. <sup>17)</sup> Vgl. Bernh. Jacobi, über die Data zur Chronologie des Lebens Jesu in dem Evangelium des Johannes, in Ullmann's und Umbreit's Theologischen Studien und Kritiken. Jahrg. 1838. 4. Heft. S. 904—916, und Frommann in derselben Zeitschrift. Jahrg. 1840. S. 901 fg. <sup>18)</sup> Vgl. Tholuck, Glaubwürdigkeit der evangel. Gesch. S. 301 fg.





erzählenden Abschnitten des Evangeliums und im ersten Briefe völlig gleich. Anlangend den Inhalt der Reden, so entfaltete Jesus bei den Synoptikern die Idee des göttlichen Reiches nach den mannichfaltigsten, fruchtbarsten Beziehungen; in reichster Abwechselung verbreitete er sich über allgemeine religiöse und sittliche Gegenstände; im vierten Evangelium handelte er in ermüdenden Wiederholungen von seinem höheren Ursprunge, seiner messianischen und göttlichen Würde, von der Pflicht und den segensreichen Folgen des Glaubens an diese höhere Würde und Sendung, sowie von den traurigen Folgen des Unglaubens, ja es blühte sogar in den Aussprüchen des Herrn nicht selten das speculative Theologumenon vom Logos hindurch (8, 58. 17, 5. 6, 62). Selbst Johannes dem Täufer lege der Evangelist Vorstellungen unter, welche derselbe nach den bewährtesten Resultaten historisch-kritischer Forschung nicht gehabt haben könne, wie das Dogma von der Präexistenz des Messias (1, 30. 3, 31 und nach der gewöhnlichen Lesart auch 1, 27) und von dessen Versöhnungsleiden und Tode (1, 29). In den synoptischen Reden Christi wehe ein rein praktischer, in dem vierten Evangelium ein speculativer und mystischer Geist. — Es bestrebt ferner die öftere Incongruenz in den Erwiederungen der Redenden (z. B. 1, 20. 3, 3. 4, 16. 48. 6, 26. 13, 23. 35 u. a. St.); am allerauffallendsten aber sei der gleichförmige Charakter der Gegenredenden, welche den tropischen und geistigen Sinn der Reden des Herrn eigentlich und buchstäblich fassen (2, 20. 3, 4. 9. 4, 11. 15. 33. 6, 34. 52. 60. 7, 35. 8, 19. 22. 33. 39. 41. 52. 57. 11, 12. 14, 5. 8. 22. 16, 29 fg.), worin sich des Evangelisten Streben bekrunde, die geistige Erhabenheit seines Helden in einen recht scharfen Contrast mit der geistigen Beschränktheit seiner jüdischen Zeit- und Volksgenossen zu stellen<sup>21)</sup>. Auch urgirt man die in diesen Reden vorkommenden Verweisungen auf früher vor anderem Zuhörerkreise Gesprochenes, wie sie in der Wirklichkeit unmöglich hätten stattfinden können, sondern nur bei schriftlicher Nähe erklärlich seien, vgl. 6, 36 als Rückweisung auf Cap. 5, 36 fg.<sup>22)</sup>, und 10, 26 fg. auf 10, 13 fg. — Man hat daher die Johanneischen Reden Christi für freie Compositionen zu dogmatischen Zwecken erklärt, in denen, wie Strauß<sup>23)</sup> urtheilt, neben wenigen dem Verfasser aus der mündlichen Tradition bekannt gewordenen vereinzeltten Aussprüchen nur die „Begriffsgruppen“ von *ὁ λόγος* und *πατήρ*, *γῶς* und *οὐτός*, *ὡς* und *παρά*, *ἄνω* und *κάτω*, *ὁπάρ* und *πνεῦμα*, ferner einige symbolische Bezeichnungen, wie *ἀγρός τῆς ζωῆς*, *ἔδωρ ζωῆς*, auf Christus selbst zurückzuführen seien.

Diese Einwürfe sind zum Theil übertrieben, oder, so weit sie begründet sind, vermögen sie doch nicht die kirchliche Ueberzeugung vom Johanneischen Ursprunge des Evangeliums zu erschüttern. Über den Gesichtspunkt der In-

carnation des Logos, aus welchem der Evangelist das Höhere und Ideale in der Person Jesu darstellt, glauben wir schon oben das Nöthige beigebracht zu haben und darum den von dieser Seite erhobenen Einwurf als erledigt betrachten zu können. Das synoptische und Johanneische Christusbild schließen sich aber keinesweges aus, sondern sobald sich der Kritiker nur in die Johanneische Anschauungsweise hineinzuversetzen und das subjective Gepräge des Evangelisten soweit als möglich vom objectiven Thatbestande zu scheiden vermag, wird er, wie in der Grundanschauung, so in einzelnen Zügen des Johanneischen Christusbildes eine wesentliche Ergänzung des synoptischen anerkennen. Außerordentliche und hochbegnadigte geistige Individualitäten bieten nämlich, je nach der individuellen Verschiedenheit des Beobachters, verschiedene Seiten der Betrachtung dar, wie sie auch oft den energischen Anfangspunkt bilden für verschiedene geistige Richtungen und Bestrebungen<sup>24)</sup>. Und so schildern die Synoptiker mehr die äußere und nationale Seite des Lebens Jesu nach dem objectiven Eindruck, den dasselbe auf die größere Umgebung gemacht und wie er sich im Bewußtsein der urchristlichen Gemeinde fortgepflanzt hatte; Johannes dagegen vermöge seiner mehr contemplativen, nach Innen gelehrten und dem Idealen zugewandten Geistesrichtung, stellt vorzugsweise die innere und ideale Seite der Erscheinung Christi dar, daher auch von keinem anderen Evangelisten so klar und tief und nachdrucksvoll das Bewußtsein Christi von seinem engen Verhältniß zu Gott, von der Einheit seines Willens mit dem göttlichen Willen, von seiner erhabenen Bestimmung, Gottes Rathschluß auf Erden auszuführen, geschildert wird, als von Johannes. Dieser Evangelist lenkt unseren Blick

24) Vgl. Tholozan a. a. O. S. 314 fg., welcher sehr passend folgenden Ausspruch Hermann's aus der Vorrede zum ersten Bande von dessen Mittheilungen über Goethe, S. 10 anführt: „Weit entfernt bin ich aber auch hier wieder von der Meinung, daß nun der ganze innere Goethe gezeichnet sei. Man kann diesen außerordentlichen Geist und Menschen mit Recht einem vielseitigen Diamanten vergleichen, der nach jeder Richtung hin eine andere Farbe spiegelt. Und wie er nun in verschiedenen Verhältnissen und zu verschiedenen Personen ein Anderer war: so kann ich auch in meinem Falle nur in ganz bescheidenem Sinne sagen: dies ist mein Goethe. Und dieses Wort dürfte nicht bloß davon gelten, wie er sich mir darbot, sondern besonders auch davon, wie ich ihn aufzufassen und wiederzugeben fähig war. Es geht in solchen Fällen eine Spiegelung vor, und es ist sehr selten, daß bei dem Durchgange durch ein anderes Individuum nichts Eigenthümliches verloren gehe und nichts Fremdartiges sich beimische. Die körperlichen Bildnisse von Rauch, Dante, Steller und David sind alle in hohem Grade wahr, und doch tragen sie alle mehr oder weniger das Gepräge der Individualität, die sie hervorbrachte. Und wie nun ein Solches schon von körperlichen Dingen zu sagen ist, um wie viel mehr wird es von flüchtigen, unantastbaren Dingen des Geistes gelten! Dasjenige, was man das Wahre nennt, selbst in Betreff eines einzigen Gegenstandes, ist keinesweges etwas Kleines, Enges, Beschränktes; vielmehr ist es, wenn auch etwas Einfaches, doch zugleich etwas Umfangreiches, das, gleich den mannichfaltigen Offenbarungen eines weit und tiefgreifenden Naturgesetzes nicht so leicht zu sagen ist. Es ist nicht abzuthun durch Spruch, auch nicht durch Spruch und Widerspruch, sondern man gelangt durch alles dieses zusammen erst zu Approximationen, geschweige zum Ziele selber.“

21) Vgl. Vogel, Der Evangelist Johannes — vor dem jüngsten Gericht. 1. Bd. S. 28. Bretschneider a. a. O. S. 33 und 45.

22) Über diese Verweisung vgl. Br. Bauer a. a. O. S. 244 fg.

23) a. a. O. I. S. 101. 4. Aufl., vgl. mit der ersten Aufl. S. 675.



verständnissen derselben Art fehlt (Matth. 15, 11. 15. 16, 7. Luc. 22, 38), so kommen sie doch selbst nicht in so großer Zahl vor, und finden auch nur Seitens der Jünger statt, die bisweilen nicht ein Mal die leichtesten Parabeln verstanden (Luc. 8, 9); oder gänzlicher Mangel an Fassungskraft wird nur dem großen Haufen des Volkes (Matth. 13, 10—17), niemals den gebildeten Gegnern Jesu beigelegt. Und wenn auch Jesus in den synoptischen Streitreden mit solchen gebildeten Gegnern eine hohe Geistesüberlegenheit bekrundet und dieselben zu beschämendem Rückzuge nöthigt (Matth. 22, 15—46), so steht doch diese Überlegenheit nicht, wie bei Johannes, roher Bornirtheit, sondern weltlicher Schlaueit und boshafter Verschmiztheit gegenüber. Johannes mag daher dem Eindrucke, welchen die unendliche geistige Erhabenheit Jesu über die Beschränktheit seiner Zeit- und Volksgenossen im Allgemeinen auf ihn gemacht hatte, und wie er sich im späteren Alter in seinem Geiste reflectirte, sowie dem Bestreben, denselben Eindruck auch in den Lesern zu erwecken, in den einzelnen Fällen bei Mittheilung jener Wechselreden zu viel Einfluss gestattet haben, wie denn auch in den Platonischen Dialogen sehr häufig ein ähnliches Verhältniß zwischen Sokrates und den Mitsprechenden stattfindet<sup>32)</sup>. Dessenungeachtet ist man, obiger Vergleichung mit den Synoptikern zufolge, wohl berechtigt, manche jener Mißverständnisse für historisch zu halten, wie die in 4, 11. 15, 32. 14, 5. 8. 22, 16, 29 fg., und vielleicht auch 2, 22; andere mögen in boshaftem Sarkasmus absichtlich gewesen sein, wie die in 7, 35. 8, 19. 22; noch anderen mögen wirkliche Aussprüche zu Grunde liegen, welche nur der Evangelist in seiner Weise umgedeutet hat, wie in Cap. 3, 4, wo die Vermuthung durch das *ὑποκρίνομαι* auf den ursprünglichen Sinn geleitet wird<sup>33)</sup>. Auch die in den Reden Jesu vorkommenden Verweisungen auf früher vor einem anderen Zuhörerkreise Gesprochenes stehen mit der Annahme der Johanneischen Abfassung unseres Evangeliums nicht in absolutem Widerspruch,

sondern erklären sich ebenso wie andere bedenklich gefundene Erscheinungen nur aus dem Mangel an gehöriger Beschreibung des Subjectiven und Objectiven von Seiten des Evangelisten. Wie nämlich in der Vorstellung desselben die jüdischen Gegner Jesu als Repräsentanten des ganzen Volkes nach seiner geschichtlichen Stellung zum Herrn erscheinen, so bilden ihm auch die öffentlichen Reden Jesu für den didaktischen Zweck seines Evangeliums ein Ganzes, wobei der Unterschied der jedesmaligen Personen der Mitredenden völlig gleichgültig ist, denn was der Herr zu den Einen gesagt hat, gilt ebenso sehr von den Andern<sup>34)</sup>. — Am wenigsten können endlich die Incongruenzen in den Erwiderungen Etwas beweisen. Ja mit weit größerem Rechte kann man dieselben als Zeugnisse von der Mühe betrachten, mit welcher der Verfasser als Ohrenzeuge in späteren Jahren der Erinnerung nachzuhelfen suchte, indem ein um den historischen Thatbestand unbekümmerter Falsarius nicht verfehlt haben würde, Anreden und Erwiderungen in den leichtesten Fluß zu einander zu bringen.

Was ferner das Fehlen der Parabeln im vierten Evangelium betrifft, so waren dieselben nach Jesu eigener Erklärung bei Matth. 13, 11 und Parall. zunächst für eine niedere Bildungsstufe berechnet, Johannes aber schrieb sein Evangelium für einen gebildeten Leserkreis und mochte daher die Ausnahme von Parabeln seinem Zwecke nicht für angemessen halten. Ihrem Geiste und tiefen Gehalte nach gehen die Reden des vierten Evangeliums zwar allerdings über das gemeine und platte Verständnis hinaus, aber sie sind deshalb nicht speculativ im Sinne der philosophischen Schulen. Das Gefühlselement der Religion waltet in ihnen zwar stark vor, aber sie sind deshalb nicht mystisch im Sinne einer späteren Zeit, und daneben widersährt auch dem ethischen Elemente sein Recht. Überhaupt aber ist der Gegensatz zwischen den synoptischen und Johanneischen Reden Christi kein totaler, sondern ein quantitativer. Denn auch bei den Synoptikern fehlt es nicht an Anknüpfungspunkten für die Johanneischen Reden. So bewegen sich die Stellen Matth. 11, 21 fg. 18, 20. 28, 20. Luc. 24, 49 ganz im Johanneischen Geiste und Schwunge; namentlich könnte man die erste derselben als das Grundthema des ganzen Johanneischen Redestoffs betrachten, und von gebildeten Laien, die zwar mit dem Geiste der heil. Schrift vertraut, aber in deren Locale wenig bewandert sind, ist sie schon oft für Johanneisch gehalten worden. Es fehlt auch bei den Synoptikern nicht an Wechselreden und solchen von dialektischer Beschaffenheit, vgl. Matth. 12, 24 fg. 22, 31 fg. 18 fg. 42 fg., an kurzen dunkeln und paradoxen Sprüchen: Matth. 8, 22. 11, 19. 16, 6; und bei Matth. 12, 5 deducirt Jesus ganz in derselben Art, wie bei Joh. 7, 22 fg. aus dem Geiste des Mosaischen Gesetzes, wie dasselbe in Bezug auf das Gebot von der Heiligung des Sabbats für höhere sittliche Zwecke Ausnahmen gestatte. Auch den meisten Reden Jesu bei den Synoptikern liegt die Voraussetzung seiner messianischen Würde und göttli-

32) Nach Reuß a. a. O. S. 51 gehören alle jene Mißverständnisse bloß zur Form der Darstellung als das einfache dialektische Mittel, dessen sich der Apostel bediente, „um die Lehre Jesu in lebendigere Berührung mit der Welt treten zu lassen, die richtige Erklärung im Gegensatz mit der Mißdeutung und zugleich anschaulich zu machen, wie der gemeine Weltfönn und Menschenverstand nicht ausreichte, ihre Tiefe zu ergründen. Die Leser, längst eingeübt in die Geheimnisse dieser Speculation und Mystik, waren über die Stufe jener erst zur christlichen Erkenntnis vorüberreitenden Pöbel hinaus und konnten sich an ihrer Blindheit spiegeln.“

33) Hätte Nikodemus wirklich die Möglichkeit einer zweiten leiblichen Geburt bestritten wollen, so wären die Worte *ὑποκρίνομαι* rein überflüssig, da ja nicht bloß für den Geis, sondern für jeden Menschen die Wiederholung einer solchen Geburt unmöglich ist. Der ursprüngliche, aber vom Evangelisten verworfene Sinn des Nikodemus scheint demnach dieser gewesen zu sein: Für ihn als alten Mann, der sich in seine Denkweise und Sitten zu fest eingelebt habe, sei jene Anforderung einer gänzlichen Umwandlung des Inneren unerfüllbar; ihm zu genügen, sei ebenso unmöglich, als eine zweite Geburt. Diesen oder doch einen ähnlichen Sinn setzt Christus offenbar auch in seiner Erwiderung voraus, indem er B. 5 und 6 den Nikodemus von Neuem auf die Unmöglichkeit seiner Ansehung aufmerksam macht.

34) Vgl. Reuß a. a. O. S. 53.



hen Sendung zu Grunde, und nicht selten erklärt sich Jesus auch hier über die Nothwendigkeit an ihn zu glauben und seiner Lehre zu folgen mit Hinweisung auf die schlimmen Folgen des Unglaubens: Matth. 7, 24 fg. 10, 32 fg. 12, 30. 21, 31 fg. Daß aber Johannes vorzugsweise solche Reden auswählte, welche dieses Thema behandeln, war durch den eigenthümlichen Zweck seines Evangeliums bedingt, wie denn nach Schweizer's<sup>39)</sup> richtiger Bemerkung „dieses weite Thema nichts Anderes als die ganze berufsmäßige Erlösungstendenz Christi selbst ist.“ Auf der anderen Seite fehlt es auch bei Johannes nicht an Aussprüchen Jesu, welche ganz den praktischen Geist der Synoptiker athmen: 7, 17. 13, 12 fg. 34 fg. 14, 21. 15, 7—14<sup>40)</sup>; an kürzeren Sentenzen von eigenthümlicher Spitze, 11, 9. 9, 4. 39; an bildlichen Sprüchen von Anschaulichkeit, Leben und Kraft: 3, 8. 4, 34—38. 5, 35. 16, 21; an Stellen, wo er mit den Synoptikern sogar wörtlich harmonirt: Joh. 13, 16. 15, 18 fg. vgl. mit Matth. 10, 24 fg. 12, 8 vgl. mit Matth. 26, 11. Joh. 12, 25 vgl. mit Matth. 10, 39 fg. Joh. 2, 19 vgl. mit Matth. 26, 61. Endlich ist auch bei Johannes der Idee des göttlichen Reiches ihr volles Recht widerfahren. Denn wenn auch die Wortbezeichnung dafür nur ein Mal, 3, 3 fg., sich findet, so liegt doch der Begriff und zwar in der rein idealen Fassung als einer sittlich geistigen Gemeinschaft und Einheit der Gläubigen mit Christus und durch Christus mit Gott diesen Reden und vornehmlich den Abschiedsreden zu Grunde.

Daß aber Johannes bei jener freien Reproduktion der Reden Jesu der gewissenhaftesten Treue sich befleißigte, erkennen wir 1) daraus, daß er bisweilen die Aussprüche seines Meisters und den Sinn, den er in denselben findet, genau unterscheidet, vgl. 2, 19. 21. 7, 38. 39. 12, 32 fg. 18, 9; vgl. mit 11, 50 fg.<sup>41)</sup>, und grade das Irrthümliche dieser Erklärungen stellt den Contrast zwischen des Jüngers und des Meisters Geiste und Denkart in ein recht helles Licht, und dient zum unwiderleglichsten Beweise, daß die erhabenen Grundideen jener Reden nicht des Johannes Erfindung sein können; 2) wie oft auch in diesen Reden das Theosophem vom Logos hindurchleuchtet, so läßt doch der Evangelist Jesum in den Aussprüchen über seine höhere Würde niemals das Wort λόγος oder θεός von sich gebrauchen; 3) sind in unserem Evangelium die Verheißungen Christi über den Zweck seines Todes und seinen durch diesen Tod bedingten Sieg über die Welt von so geistig sittlichem Sinne, und in so unbestimmter Allgemeinheit gehalten, daß der Unbefangene in ihnen den Abdruck historischer Wahrheit nicht zu verkennen vermag, während die entsprechenden Vorherverkündigungen bei den Synoptikern (vgl. z. B. Matth. 16, 21) offenbar erst nach dem Erfolge gestaltet sind<sup>42)</sup>;

4) die zarte Originalität, die Innigkeit, Geistigkeit und überirdische Erhabenheit, besonders in den Abschiedsreden<sup>43)</sup> ist keinem Charakter so angemessen, als dem des Herrn selbst. Grade solche Aussprüche, welche über Geist und Zweck des Werkes Jesu wesentliches Licht verbreiten, suchen wir bei den Synoptikern vergebens: 4, 23. 24. 18, 36. Die extreme neuere Kritik hat freilich grade den freien, geistigen und tiefen Gehalt solcher Aussprüche als Verdächtigungsgrund wider das Evangelium benützt. Sie findet es unbegreiflich, wie ein im N. T. als Jüdaist geschilderter Apostel für solche Reden Jesu sich habe interessieren können. Oder wenn auch der religiöse Bildungsgang des Johannes späterhin eine freiere Richtung gewonnen habe, und derselbe wirklich Verfasser des Evangeliums sei: so könnten doch in diesem Falle jene Aussprüche nicht von Christo gethan sein, sondern man habe sie auf Rechnung des nachmals freier gewordenen Referenten zu setzen. Allein wir haben bereits oben gezeigt, wie mißlich es um die Behauptung von dem früheren starren Jüdenchristenthume unseres Apostels bestellt sei. Doch wie sehr auch in einem früheren Lebensalter das jüdische Glaubensbewußtsein an Johannes seine Rechte geltend gemacht haben möge; je kräftiger und tiefer die Wurzeln waren, welche im Laufe der Zeit das christliche Lebensprincip im Geiste und Herzen des Lieblingsjüngers schlug: mit um so stärkerer Kraft mußten früher minder beachtete Lehren Christi in dem Vordergrund der Seele treten (gemäß der Verheißung Jesu bei Joh. 14, 26), ein um so helleres Licht mußte ihm nun in den Geist sowohl der ganzen Sache und Lehre, als auch einzelner bis dahin unverständener Reden, Ermahnungen und Verheißungen des Erlösers aufgehen, so daß das von der Einwirkung und Nachhilfe des Parakleten entnommene apologetische Argument auch auf freiem und rationellem theologischem Standpunkte Geltung und Wahrheit behält.

Nach diesen Prämissen ergibt sich sonach Folgendes als Resultat, worin auch heutzutage mehr oder weniger die vornehmsten Theologen der verschiedensten Denkweisen<sup>44)</sup>

39) a. a. O. S. 19. 36) Ipolud im Commentar zu Joh. 13, 14: „Jacobus ist wahrlich kein stärkerer Freund der Werke, als der für mystisch empfindsam ausgegebene Jünger der Ekkle.“ 37) Bgl. Henke, Joannes apostolus nonnullorum Jesu apophthegmatum in evangelio suo et ipse interpret. (Helmat. 1798), weiter aufgeführt in Post, Sylloge Comment. theol. Vol. I. p. 8 sq. 38) Bgl. Schweizer a. a. O. S. 207.

39) Schweizer a. a. O. S. 25 fg. 40) Bgl. Euseb a. a. O. I. S. 125 fg. 137 fg. 229 fg. Bretschneider, über die mythische Auffassung des historischen Christus in der A. u. N. Kircheng. 1837. Nr. 104—106. Kern a. a. O. S. 66 fg. Schweizer a. a. O. S. 45. S. 249 fg. S. 252 fg. Reuß a. a. O. S. 37 fg. Rau, Das Evangelium Johannis und die Apostelgeschichte. Eine Parallele u. s. w. in Petri's theologischen Mittheilungen. Jahrg. 1840. 4. Heft. S. 154 fg. — Zum Ganzen unserer bisherigen Erörterung aber über das synoptische und Johanneische Christusbild vgl. Hoyer, De constanti et aequabili J. Chr. indole ac docendi ratione, s. commentatio de evang. Joannis cum Matthaei, Marci et Luc. compar. (Lugd. Batav. 1816.) Reutberg, An Joannes in exhibenda Jesu natura reliquis canonicis scriptis vere repugnet. (Götting. 1826.) Reinecke, De constanti et aequabili J. Chr. indole et ingenio, doctrina ac dicendi ratione, s. commentatio de evang. Joannis cum Matth., Marc. et Luc. evang. conciliato. (Hannov. 1827.) Heydenreich, über die Behauptung, daß Jesus in den drei synoptischen Evangelien ganz anders erscheine, als in dem Johanneischen; in Heydenreich's und Häffel's Zeitschrift für Predigerwissenschaften (1827) I. Bd. 1. und 2. Heft. Fleck, De imaginibus Christi Joannae et synoptica. (Lips. 1831.) Unter diesen

übereinstimmen: die Reden Jesu im vierten Evangelium sind nach Form und Sprache fast ganz Johanneisch; auch im Inhalte sind sie hier und da mit Johanneischen Gedanken versehen, gleichwol läßt sich die Grundsubstanz auf Niemanden Anderen, als den Erlöser selbst zurückführen, die nur von dessen Lieblingsjünger in einer Gestalt reproducirt wird, wie sie sich in dessen Gemüthe durch öfter wiederholtes Überdenken und Lehren nach einer langen Reihe von Jahren gebildet hatte. Johannes scheint sonach bei Mittheilung dieser Reden im Wesentlichen auf dieselbe Weise verfahren zu sein, wie Thucydides I, 22 mit seinen Reden zu Werke gegangen zu sein versichert: „Was die bei den Rathschlägen zum Kriege und im Kriege selbst gehaltenen Reden betrifft, so war es freilich eine schwierige Sache, mit den Worten selbst Alles so wiederzugeben, wie ich selbst gehört hatte, oder, wie es mir von Anderen berichtet worden. Doch sie sind von mir so wiedergegeben, wie es mir schien, daß Jeder der Lage am angemessensten reden würde, dabei mich indessen so nahe als möglich an den Gesammtsinn des wirklich Gesprochenen haltend.“ Der historische Kritik liegt es daher ob, die Johanneischen Bestandtheile vom Ursprünglichen zu scheiden, wenn auch dies nicht überall gelingen sollte.“ — Nach dem Vorstehenden bedarf es keiner gezwungenen und unkritischen Hypothesen, um die Eigenthümlichkeit der Johanneischen Reden Jesu zu erklären. Wir bemerken nur 1) die Hypothese von Bertholdt“): Johannes habe sich während des mündlichen Vortrags Jesu die wichtigsten Punkte in aramäischer Sprache aufgezeichnet. Eine solche Aufzeichnung würde aber ganz gegen den einfachen Geist der urchristlichen Zeit und Verhältnisse sein; und gerade die Johanneischen Reden haben obiger Charakteristik zufolge am wenigsten das Ansehen, frisch vom Munde weg aufgezeichnet zu sein. Auch erleidet diese Hypothese keine Anwendung auf die Gespräche Christi mit Nikodemus und der Samariterin, welche Johannes, seiner eigenen Erzählung zufolge, nicht mit angehört hat“). 2) Die Hypothese von Strönd“), Johannes habe sich durch liebende

Dahingabe an seinen Meister ganz in dessen Denk- und Sprechweise eingelebt und darum dieselbe genau nachgebildet. Dies wird aber schon dadurch widerlegt, daß der Evangelist auch Johannes den Täufer in derselben Art sprechen läßt. Dann aber müßte nach dieser Hypothese die wesentliche Authentie der synoptischen Redenform geleugnet werden, während diese doch dem Charakter eines palästinensischen Lehrers unleugbar angemessener ist. Beide Gründe sind auch noch gegen die vorgenannte Hypothese Bertholdt's geltend zu machen.

Wenn übrigens die negativen Kritiker die im bisherigen geschilderte von den synoptischen Evangelien so abweichende Eigenthümlichkeit unseres Evangeliums als einen Hauptgrund wider die Authentie des Letzteren geltend machen und gleichwol dessen Abfassung in die Zeit vom Ende des ersten bis in die Mitte des zweiten Jahrh. verlegen, so verwickeln sie sich damit in einen eigenen Widerspruch. Denn um diese Zeit muß doch die in den drei synoptischen Evangelien (von diesen Schriften als solchen ganz abgesehen) schriftlich fixirte Tradition in den vornehmsten Theilen des römischen Reichs, wohin die Kunde vom christlichen Heile gedrungen war, allgemein verbreitet und gangbar gewesen sein. Wie hätte es nun ein Falsarius (denn ein solcher wäre der Verfasser, da er sich Evang. I, 14. I Br. I, 1 fg. 4, 14 vgl. mit Evang. 19, 34 das Ansehen eines Augenzeugen gibt) wagen sollen, eine von der gangbaren Tradition so abweichende evangelische Relation ans Licht treten zu lassen? Würde er sich nicht vielmehr soviel als möglich an jene Tradition angeschlossen haben? Im Gefühl dieser Schwierigkeit hat sich daher Längelberger genöthigt gesehen, das Vaterland unseres Evangeliums dem Hauptschauplatz der damaligen gebildeten Welt soweit als möglich zu entrücken, indem er es nach Parthien verlegt, durch diese willkürlichste aller Hypothesen aber die negative Kritik auf diejenige Spitze getrieben hat, auf welcher sie sich selbst vernichtet. Weist aber der oben nachgewiesene sichtbare Einfluß unseres Evangeliums auf die älteste kleinasiatische christliche Literatur von Ignatius bis Irenäus auf Kleinasien als den Ort der Abfassung hin: so muß dasselbe, wenn es bei seiner von der synoptischen Tradition so abweichenden Eigenthümlichkeit Eingang finden wollte, apostolische Auctorität für sich gehabt haben, mag es nun mittelbar oder unmittelbar einem Apostel, und in letzterem Falle dem Johannes oder einem von dessen Mitjüngern seinen Ursprung verdanken“).

Daß aber ein Augenzeuge und Apostel und zwar Johannes der Verfasser sei, dies ergibt sich mit approximativster Gewissheit aus folgenden positiven inneren Merkmalen: 1) der in vielen Partien unverkennbaren Frische der Erinnerung, besonders in Scenen, die unter Voraussetzung der Echtheit dem Verfasser Zeit Lebens unvergeßlich sein mußten, man vgl. nur I, 37—40. 13, 1—11. 18, 25—27. 20, 3—10; aus der historischen Genauigkeit in Angabe der näheren Umstände einer Begebenheit, besonders in Orts- und Zeitbestimmungen: I, 28. 29. 35.

Abhandlungen ist die von Heydenreich die gründlichste. Ein Auszug daraus ist enthalten bei Schott, Isagoge p. 123—131.

41) So hat Jesus in allen denjenigen Stellen, wo ihm der Evangelist in Gemäßheit des Logosbegriffs die Vorstellung von einem himmlischen Ursprunge im metaphysischen Sinn beilegt, wahrscheinlich nur von seiner höheren Würde, engen Verbindung mit Gott, himmlischen Sendung und dgl. gesprochen. In Cap. 8, 58 mag der ursprüngliche Sinn Jesu derselbe gewesen sein, welchen die Socinianer und einige ältere Nationalisten in den jetzt vorliegenden Worten finden, nämlich, daß er von Ewigkeit her zum Messias bestimmt gewesen sei, vgl. I Petr. I, 19. 20. 42) In seiner Abhandlung: *Verosimilitudo de origine evangelii Joannis*, in f. Opuscul. ed. Winer p. 1 sq. und Einleit. ins N. T. 3. Th. S. 1302. Der selben Ansicht sind auch Wegscheider, Einl. ins Ev. Joh. S. 269 fg. Matthäi, Religionsglaube der Apostel Jesu. (Götting. 1826.) I. Bd. S. 136 fg. 43) Eine ausführlichere Widerlegung dieser Hypothese gibt Eiche a. a. D. I. Thl. S. 231 fg. 44) In seiner Schrift: *Specimen hermeneutico-theologicum de doctrina et dictione Joannis apostoli ad Jesu magistri doctrinam dictionemque composita*. (Traj. ad Rhen. 1797.) Vgl. auch Guericke, Beiträge zur Einl. ins N. T. S. 64. Tholuck, Glaubwürdigkeit n. S. 334 fg.

45) Vgl. Schweitzer a. a. D. S. 28. 29. 46.













und gothischen Übersetzung. 3) Die meisten Kirchenväter, welche das Evangelium commentirten oder sonst gebrauchten, kennen die Perikope nicht, wie Origenes, Cyrillus, Chrysostomus, Nonnus, Theodor von Mopueste und A., und unter den Lateinern Tertullian, Cyprian und Juvenius. Das älteste Zeugniß für den Abschnitt enthalten die zu Ende des 3. Jahrh. verfaßten apostolischen Constitutionen (2, 24) und in der lateinischen Kirche Ambrosius, Hieronymus und Augustinus, die aber natürlich das Gewicht der entgegenstehenden Auctoritäten aufzuwiegen nicht im Stande sind. Hierzu kommen nun zweitens die inneren Gründe in der von der Johanneischen so durchaus abweichenden und dagegen der synoptischen sich annähernden Sprech- und Erzählungsweise. Als Einzelnes heben wir in dieser Beziehung nur Folgendes hervor, Cap. 7, 53: ἐπορεύθη — εἰς τὸν οἶκον αὐτοῦ, wofür Johannes ἀπῆλθεν εἰς τὰ ἰδια gesagt haben würde, was sich auch als Variante findet. B. 2 ὁ λαός statt des Johanneischen ὄχλος oder ὄχλοι. Der Ausdruck καθὼς ἐδίδουκεν αὐτοῖς gehört ganz der synoptischen Erzählungsweise an<sup>83)</sup>. B. 3: γραμματεῖς kommen sonst niemals unter den Gegnern Jesu bei Johannes vor, welcher als solche immer nur γραῖσαι, ἀρχιερεῖς, ἱερεῖς und οἱ Ἰουδαῖοι nennt. B. 5 λιθοβολεῖσθαι statt des Johanneischen λιθάσαι. B. 9: πρεσβύτεροι kommen zwar häufig bei den Synoptikern, nirgends aber bei Johannes vor. Statt καταλείπειν (gelassen werden, nämlich allein) gebraucht Johannes ἀφίσταει, 8, 29. 14, 18. 16, 32. Für κατακτείνω, verdammen, B. 10, gebraucht Johannes immer das Simpler κτείνω. Ferner ist zu bemerken der häufige Gebrauch des zur Anreihung dienenden δέ, B. 1. 2. 3. 5. 6. 7. 9. 10. 11, während Johannes zwischen δέ und οὖν zu wechseln pflegt. Endlich vermißt man nicht im Geringsten den Zusammenhang, sobald man die Perikope wegläßt. Völlig bedeutungslos ist auch der nach Augustin's<sup>84)</sup> Vorgange von den wenigen Vertheidigern der Echtheit, wie Lampe, Bengel, Kühnol, Bretschneider, Br. Bauer und A., geltend gemachte Ansicht, der Abschnitt sei in der Besorgniß vor Mißdeutung der Wilde des Herrn gegen eine so grobe Sündlerin weggelassen worden. Denn warum nimmt man in Betreff ähnlicher Erzählungen, namentlich Luc. 7, 36—50, auch nicht die leiseste Äußerung derselben Anglistlichkeit wahr?

Muß demnach das Stück durchaus als unjohanneisch gelten, so kann doch nach dem, was wir oben über die

Glaubwürdigkeit desselben bemerkten, keinen Augenblick gezweifelt werden, daß die Erzählung mit zur ältesten apostolischen Tradition gehört habe und durch irgend welchen Zufall Denjenigen, welche diese Tradition zuerst schriftlich fixirten, entgangen, hierauf aber noch eine gute Zeit in der mündlichen Überlieferung umgelaufen sei, bis man sich endlich veranlaßt sah, dieselbe in die schriftlichen Evangelien mit aufzunehmen und zwar an unserer Stelle höchst wahrscheinlich theils wegen B. 15, theils weil man so am besten den Schein beseitigte, als seien die Verhandlungen Christi mit seinen Gegnern in Cap. 7 und 8 an einem und demselben Tage gepflogen worden. — Endlich ist noch

3) die Integrität des Abschnittes der Worte ἐδεχομένων τῇ τοῦ ἰδατος κινήσει in Cap. 5. B. 3 sammt dem ganzen folgenden vierten Verse in Anspruch genommen worden. Der ganze Abschnitt fehlt nämlich in mehreren Handschriften, darunter zwei der bedeutendsten, Cod. Vat. und Ephr., in einigen Versionen und bei Nonnus, ungeachtet dem Letzteren der Inhalt des kleinen Abschnitts fruchtbaren Stoff zu dichterischer Behandlung darbieten mußte; in drei Codd. (darunter aber Cod. Al. pr. man.) vermißt man bloß die Worte ἐδεχομένων — κινήσει; endlich fehlt der vierte Vers im Cod. Cantabr., einer Minuskelhandschrift, den meisten Codd. der armenischen Version und einigen lateinischen Codd., in vielen Minuskeln wird er mit Asterisken bezeichnet, in einigen mit Obelen<sup>85)</sup>. Endlich findet in den Codd., die den Abschnitt enthalten, eine bedeutende Verschiedenheit der Lesart statt. Dagegen spricht die Auctorität des Tertullian de baptismo c. 5 und adv. Iud. c. 13 für die Echtheit der Stelle, sowie auch die Anzahl derjenigen kritischen Documente, welche die ganze Stelle enthalten, die beuweitest größere ist. Gleichwol begreift man nicht, wie der Abschnitt, wenn er zum ursprünglichen Texte gehörte, ausfallen konnte, da er dem Wunder- und Englauben der ältesten Kirche sehr zusagen mußte. Zwar hat man neuerdings urgirt, daß hauptsächlich alexandrinische Zeugnisse den ganzen Abschnitt weglassen, die alexandrinische Theologie aber habe sich vielfach über den Volksglauben erhoben, und so sei es sehr wahrscheinlich, daß Anhänger derselben diese abergläubige Bemerkung für des Apostels unwürdig gehalten hätten, wie denn auch der analoge Zug von dem Engel, welcher Christum gestärkt haben soll (Luc. 22, 43 fg.), von alexandrinischen Zeugnissen übergangen werde<sup>86)</sup>. Allein da auch die alexandrinische Theologie die allgemein kirchliche Vorstellung von der Wirksamkeit der Engel theilte, wie denn namentlich auch nach des Origenes Vorstellung den Engeln größere oder kleinere Kreise der Weltverwaltung, z. B. die Fürsorge für die Früchte, die Erhaltung der Thierwelt<sup>87)</sup>, die Beschützung einzelner Menschen über-

83) Wenn de Wette im Tregt. Handb. zu d. St. S. 108 auch dies unjohanneisch findet, daß der Inhalt des Lehrvortrags Jesu nicht angegeben werde, so geht er offenbar zu weit, indem auch Johannes 7, 14 nicht angibt, was Jesus gelehrt, wodurch er das Staunen der Menge erregt habe. — Auch behauptet Credner a. a. D. S. 230: ἡγορο (8, 2) komme sonst bei Johannes nicht vor, für das für nicht sage. Aber Credner hat folgende Stellen übersehen: 4, 30: ἡγορο πρὸς αὐτόν. 20, 3: ἡγορο εἰς τὸ μνησίον, und die sehr beachtenswerthen Varianten, deren zweite Sachmann sogar in den Text aufgenommen hat, in 11, 29: ἡγορο πρὸς αὐτόν. 10, 3: ἡγορο πρὸς αὐτόν. 84) De conjugis adulterinis 2, 7. Bgl. contra Faust. 22, 25.

X. Geryll. d. B. u. R. Zweite Section. XXII.

85) Die vollständige Aufzählung der kritischen Zeugnisse f. in Griesbachii N. T. Vol. I. Ed. III. cur. Dav. Schulz. (Berol. 1827.) p. 521. de Wette a. a. D. S. 60. 86) Bgl. Bruno Bauer a. a. D. S. 186. 87) Contra Celsum VIII, 57. Bgl. Münchinger-Gölln, Dogmengesch. I. Th. S. 85. Strauß, Dogmatik. I. Th. S. 668.



















wurde haben umgehen können, in einer Einleitung oder Vorrede oder auch Cap. 20, 30 sich über sein Verhältniß zu den Synoptikern zu erklären, und seine Leser auf denjenigen Standpunkt zu erheben, auf welchem sie dieses Verhältniß frei und richtig zu beurtheilen vermöchten. — Die neuesten Kritiker<sup>29)</sup> haben daher nur eine Bekanntschaft des Johannes mit der mündlichen Evangelientradition in der Form und dem Umfange angenommen, wie sie im Kreise seiner Wirkksamkeit gangbar war. Dies begründet aber noch nicht die Annahme eines bestimmten hierauf bezüglichen Zweckes der Vervollständigung oder Berichtigung. Denn wenn auch der Evangelist manche Thatfachen, wie die Taufe Jesu durch Johannes (1, 19 fg.), die Wahl der zwölf Apostel (6, 70), die Einsetzung der Taufe (3, 5. 22. coll. 4, 2) und des heiligen Abendmahles (13, 2), oder selbst einzelne Aussprüche und Lehren Jesu (1 Br. 1, 5) als bekannt voraussetzt, Anderes bestimmter, vollständiger, anschaulicher berichtet, als die in den synoptischen Evangelien schriftlich fixirte Tradition, ja wenn er sogar Cap. 3, 24 einen weit verbreiteten Irrthum über die Zeit der Gefangennahme Johannes des Täufers ausdrücklich berichtigen zu wollen scheint (vgl. Matth. 4, 12. Marc. 1, 14), so erklärt sich dies aus seiner Stellung zu den erzählten Begebenheiten, deren Augenzeuge er war. Als Solcher mußte er die mündliche Tradition beherrschen, berichtigen, vervollständigen können.

Durch den klar bewußten Zweck (20, 30 fg.) und durch die eigenthümliche Erhabenheit und Geistigkeit der Christusidee unseres Evangelisten ist ebenso sehr die Auswahl des zu erzählenden Stoffes als der historische Pragmatismus und teleologisch-dogmatische Charakter seiner Darstellung bedingt, durch welche Eigenschaften dieselbe so wesentlich von den drei synoptischen Evangelien sich unterscheidet. Während die Synoptiker nur einzelne Denkwürdigkeiten und zwar sehr oft nur nach der Ähnlichkeit und Verwandtschaft des Stoffes an einander reihen, findet in der Darstellung des Johannes, besonders in der Schilderung des Verhältnisses Jesu zu seinen Feinden, ein angemessener Fortschritt, man möchte sagen, eine dramatische Entwicklung statt, Johannes sucht alles Einzelne in seiner pragmatischen Beziehung zum Ganzen aufzufassen, und die Erscheinung Christi in ihrer Einheit zu begreifen und im Logosbegriffe auf ihren metaphysischen Grund zurückzuführen. Während die Synoptiker scheinbar theilnahmlos und bloß objective Referenten sind und die Sache durch sich selbst sprechen lassen, gewahrt man an Johannes, wie er ganz in seinem Stoffe lebt, in liebender Hingabe an denselben von ihm aufs Innigste durchdrungen und gleiche Theilnahme auch im Leser zu erwecken bestrebt ist. Alle von ihm mitgetheilten evangelischen Data sind darauf berechnet, sowohl den Glauben an Jesum als den Messias zu befestigen, als auch zu zeigen, welch ein Messias Jesus sei. Seine Beweise

für die Messianität Jesu sind: 1) die Auctorität Johannes des Täufers, als eines göttlichen Gesandten (1, 6), welchem auch die Juden eine gewisse Anerkennung bewiesen hatten (5, 35. 10, 41), welcher nicht nur die messianische Würde Jesu bezeugte, sondern auch dem Herrn die ersten Gläubigen zugewiesen hatte (1, 6. 7. 19—37. 3, 27. 5, 32). 2) Das eigene Zeugniß Jesu, in unzähligen Aussprüchen. 3) Die ganze Wirkksamkeit (τὰ ἔργα) desselben, in welcher Gottes Macht und Beistand sich offenbart (5, 39. 10, 25. 32. 14, 10), besonders seine Wunder (σημεῖα). Zwar theilt Johannes in Vergleich mit den Synoptikern nur wenige der Letzteren mit, aber grade solche, welche sich dem Glauben vorzugsweise als Ausstrahlungen der Christo inwohnenden göttlichen Herrlichkeit beurlunden mußten (2, 11. 11, 40); auch macht er bemerktlich, wie viele andere Wunder Jesus noch gethan habe (2, 23. 3, 2. 7, 31. 11, 47. 20, 20). Doch läßt er es nicht an Andeutungen fehlen, daß der Wunderglaube für sich allein nicht ausreiche (3, 2 fg. 4, 48). Neben den Wundern als Machthatlungen referirt er auch zahlreiche Erweise des höheren Wissens Jesu, welches er jedenfalls als ein übernatürliches sich dachte (1, 43. 49. 2, 21. 24 fg. 4, 17 fg. 6, 61. 64. 70. 13, 1. 11, 18 fg. 21 fg. 16, 30). 4) Die an Jesu erfüllten Weissagungen des A. T. (1, 46. 2, 17. 5, 39. 46. 19, 24. 36). Doch tritt diese Beweisführung in Vergleich mit anderen neutestamentlichen Schriften, besonders dem Evangelium Matthäi und dem Briefe an die Hebräer, bedeutend zurück. 5) Hebt Johannes hervor, wie Jesus auf seine Jünger (1, 37 fg. 2, 12. 6, 68. 16, 30), auf einen großen Theil des Volkes (2, 23. 4, 45. 6, 14. 7, 31. 40. 8, 30. 9, 38. 10, 41 fg. 12, 13. 19), selbst auf Viele unter den Vornehmern (12, 42, vgl. mit 3, 1. 7, 50. 19, 38 fg.) und auf die Samariter (4, 28 fg.) den Eindruck als Messias gemacht habe, ja nicht ein Mal von Seiten der Heiden ohne Anerkennung geblieben sei (12, 20 fg.). — Aber auch, welch ein Messias Jesus sei, sucht Johannes durch seine Darstellung zu zeigen, nämlich nicht ein irdischer König im Sinne der Juden und voller Ansprüche auf irdische Ehre (6, 14 fg. 13, 1 fg. 5, 43), sondern ein König der Wahrheit, Stifter eines rein geistigen, unsichtbaren und für die Ewigkeit bestimmten Reiches (18, 36. 37), ein Wesen, welches der Gottheit aufs Engste verwandt, bei dieser vor seiner Menschwerdung in Seligkeit prädestinirt (1, 30. 3, 14. 6, 62. 8, 58. 17, 5. 24) vom Himmel zur Erde herniederstieg (3, 31. 8, 14. 24. 16, 27 fg.), um Gottes Willen und Werk zu vollführen (4, 34. 6, 38. 12, 49 fg. 14, 10), um als Vermittler der vollkommensten Offenbarung (1, 18), als das Licht der Welt (8, 12. 9, 5. 3, 19. 12, 46) Gottes Worte zu verkünden (7, 16. 8, 26. 38. 40. 12, 49. 14, 10), um nun durch Lehre, Leben und Sterben für die gesammte Menschheit, auch Samariter und Heiden, ein Urquell des ewigen seligen Lebens zu sein, und sie zur Kindschaft Gottes und zur innigsten Gemeinschaft mit Gott zu erheben (3, 16. 4, 42. 6, 33. 51. 10, 16. 11, 52. 12, 47. 17, 21. 1 Br. 4, 9. 4, 14). Nachdem er

<sup>29)</sup> Jureß Gieseler, *Hist.-krit. Versuch über die Entstehung und frühesten Schicksale der christlichen Evangelien*. (Leipzig 1818.) S. 133 fg. Ferner Schott, *loc. cit.* p. 135. Ebd. a. a. D. I. S. 199 u. Xnd.



während seines Erdenlebens mit seinem himmlischen Vater fort und fort in innigster geistiger Gemeinschaft gestanden (10, 30. 38. 14, 10 fg.), in seiner Erscheinung Gottes Wesen abgepiegelt (8, 19. 12, 45. 14, 9) und durch Leiden und Sterben sein Werk vollendet, besonders die Macht des bösen Principes (des Fürsten dieser Welt) völlig paralysirt (12, 31) habe, sei er durch seine glorreiche Auferstehung zum Vollgenusse seiner vormenschlichen Herrlichkeit bei Gott in den Himmel zurückgekehrt (17, 5. 24), von wo aus er den Seinen unsichtbar gegenwärtig sie durch den heiligen Geist in alle Wahrheit leite (Cap. 14—16) und mit sanfter Gewalt zu sich in den Himmel nachziehe (12, 32. 14, 3), von wo er dereinst wiederkommen werde, um durch Erweckung der Todten und das messianische Endgericht das Reich Gottes zu vollenden (5, 28 fg.). Bedingung der Theilnahme an den durch Christum vermittelten Gütern des Geistes ist der Glaube (20, 31 und unzählige Stellen in den Reden Jesu). Daß Johannes diesen Glauben nicht als bloßes todtes Fürwahrhalten, sondern ganz wie Paulus als eine lebendige und freudige, den ganzen inneren Menschen durchdringende und begeisternde Überzeugung gedacht habe, welche sich in der Wiedergeburt und einer dem erhabenen Beispiele des Herrn gemäßen Bruderliebe bekrundet, geht aus den Stellen 3, 3. 5, 13. 12 fg. 34 fg. 14, 21. 15, 7 fg. 1 Br. 3, 23. 5, 1—5 unzweifelhaft hervor.

War aber Jesus wirklich der verheißene Messias und in so erhabenem Sinne, und hatte der Glaube an ihn wirklich so hohe Güter zur Folge: so waren dem jüdischen und heidnischen Unglauben die Fragen nahe gelegt: wie war es möglich, daß Jesus von seinem eigenen Volke als abstracter Gesamtheit und in seiner Repräsentation durch die obersten Leiter verworfen wurde? Wie läßt sich mit seiner messianischen Würde der schimpfliche Kreuzestod vereinigen, welcher mit den bisherigen Erwartungen der Juden im auffallendsten Contraste steht (Joh. 12, 34. 1 Kor. 2, 23)? Mußte er nicht als göttliches Wesen die Macht haben, diesem schmachvollen Schicksale auszuweichen? Und wie soll man sich die auffallende Erscheinung erklären, daß er sogar von einem seiner Vertrautesten verrathen wurde? Die apologetische Beantwortung dieser Fragen, die Nachweisung der natürlichen sowohl als teleologischen Gründe für so auffallende Erscheinungen gehört daher zu den Haupttendenzen unseres Evangeliums. Als Ursachen des Unglaubens der Juden weist der Evangelist nach ihre starre Anhänglichkeit an den Buchstaben der alttestamentlichen Offenbarung (5, 16 fg. 9, 14 fg.), während sie in deren Geist nicht einzubringen vermögen (7, 22 fg. 5, 46), ferner Mangel an Liebe zu Gott (5, 42), Selbstsucht (5, 44. 12, 43), Unfittlichkeit überhaupt, als Wirkung des satanischen Principes, womit Liebe zur Finsterniß und Unempfänglichkeit für das Höhere und Göttliche im Evangelium unzertrennlich verbunden ist (3, 19—21. 8, 23. 38 fg.); denn nur der gute, fürs Wahre und Heilige empfängliche (7, 17. 18, 37), oder in religiöser Denks- und Sprechweise ausgedrückt: der aus Gott seiende und von einem göttlichen Luge geleitete Mensch (8, 47. 6, 44. 65) findet im Evangelium

ein seinem eigenen geistigen Wesen verwandtes Element und fühlt sich zu demselben hingezogen, indem die Erfahrung, daß nur das Verwandte sich kennt und liebt, auf gleiche Weise im Reiche des Guten und des Bösen (17, 14. 15, 19) wahrgenommen wird. Auch sei die Verblendung des jüdischen Volkes teleologisch wohl begründet gewesen, denn nach göttlichem, bereits im A. T. geoffenbarten Rathschlusse habe das Reich Christi grade diesen Entwicklungsgang nehmen sollen (12, 37—40). Auch der Tod des Herrn erfolgte nach göttlichem Rathschlusse. Denn an ihn war die Befestigung der Welt (3, 14—27. 6, 53 fg. u. v. a. St.), die Vereinigung von Juden und Heiden zu einer großen Gottesgemeinde (11, 52. 12, 24) geknüpft; er war die Bedingung der Verherrlichung des Vaters und des Sohnes (12, 23—28. 13, 31—33. 17, 1 fg.); Jesus sah und sagte ihn voraus (13, 1. 31 fg. 2, 21 u. v. a. St.), sogar die Art desselben (12, 32. 33), er unterzog sich ihm ganz freiwillig, rein aus Liebe zu seinen Gläubigen (15, 13. 10, 11 fg.) und aus Gehorsam gegen Gottes Gebot (10, 18); sonst würde keine Macht der Erde über ihn etwas vermocht haben, am wenigsten vor der von Gott hierzu bestimmten Zeit (7, 30. 8, 20), sowie auch der Fürst dieser Welt durch die unter seinem Einflusse bewirkte Hinopferung des Gottessohnes nichts gewinnt (14, 30), und die, welche seinen Tod vollziehen, nur Werkzeuge einer höheren Macht sind (19, 11. 11, 51 fg.). Selbst Pilatus war von der Unschuld Jesu überzeugt und suchte ihn zu retten (18, 38 fg. 19, 4). Ebenso war der Verrath durch einen seiner Jünger im göttlichen Willen begründet und bereits im A. T. angekündigt (13, 18); diese Thatsache war vom Herrn selbst zu dem Zwecke vorhergesagt (6, 70 fg. 13, 10 fg.), damit durch sie Niemand im Glauben irre werde. — Vielleicht ist auch die Erzählung vom ungläubigen Thomas mitgetheilt, um möglichen oder wirklichen Zweifeln an der Realität der Auferstehung Jesu zu begegnen. Wenigstens sieht man aus Apslg. 17, 32. 1 Kor. 15, 1 fg. Polyc. c. 7. Clem. 1 Cor. 26, wie sehr sich die heidnische Denkweise gegen die Vorstellung von einer Wiederbelebung Gestorbener sträubte. — Die allgemeine apologetische Tendenz gibt sich endlich auch schon im Prologe zu erkennen. Denn offenbar will der Verfasser B. 1—5 den Gedanken ausdrücken: Schon von der Urzeit an habe stattgefunden, was ich seit der Menschwerdung des Logos wiederholt habe, daß die im irdischen Treiben abgestumpften Seele keine Empfänglichkeit bewiesen für die von ihm ausgehende höhere Erleuchtung. Die Verschmähung Jesu als des Messias von Seiten der Ungläubigen dürfe also nicht weiter Wunder nehmen; die Menschheit sei in dieser Beziehung ihrem seit dem Urbeginn bewiesenen Charakter ganz treu geblieben.

Dem Johannevangelium liegt unverkennbar ein gewisser Plan zu Grunde. Zwar mag der Evangelist denselben weder ausdrücklich beabsichtigt, noch auch denselben sich klar bewußt gewesen sein; inzwischen mußte sich das Planmäßige in der Composition bei natürlicher Logik und bei pragmatischer Auffassung der Geschichte Jesu aus der Sache selbst ergeben. Laß das Evange-

kium nach einem gewissen Plane gearbeitet sei, haben auch die meisten Kritiker gefühlt und anerkannt; daß aber dieser Plan nicht geistlich und kunstreich angelegt sei, sieht man schon aus der Verschiedenheit der Versuche<sup>40)</sup>, denselben nachzuweisen. Nur gegen Ende von Cap. 12 ist die Absicht eines Ruhepunktes von Seiten des Evangelisten unverkennbar. Denn nachdem er B. 37—43 den Gesichtspunkt zur Beurtheilung des Unglaubens der Juden angegeben hat, faßt er B. 44—50 den Inhalt aller bisherigen Reden Jesu in ein Resumé zusammen. Aber auch ohne diesen Ruhepunkt neigt sich schon von B. 20 an die Erzählung dem Ende zu. Denn sicherlich ist der Besuch der Hellenen dem Evangelisten von höchster Bedeutung, er betrachtet diesen Besuch als Schlüsselstein des öffentlichen Lebens Jesu; nach seinem Pragmatismus war dies Ereigniß nöthig, wenn in der dem Herrn während seines Erdenlebens zu Theil gewordenen Anerkennung die bereinigte Anerkennung von Seiten aller Völker vorgebildet werden sollte<sup>41)</sup>, daher denn auch Jesus (B. 23) erklärt, daß mit dieser Thatsache die Zeit abgelaufen sei, welche nach Gottes Rathschluß verfließen sollte, ehe er sich für's Heil der Welt in den Tod dahin gäbe; daher denn auch in der unmittelbar darauf ertönenden Himmelsstimme das bisherige Wirken Jesu göttliche Bestätigung erhält, indem es als das Mittel dargestellt wird, dessen sich Gott zu seiner Verherrlichung bedient habe. Hiermit aber wird indirect das Wirken Jesu in der bisherigen Weise für geschlossen erklärt, und in der Unterscheidung der beiden Tempora *ἰδοῦσα* und *δοῦσα* wird eine so eben beendete und eine erst neu beginnende Epoche in der Verherrlichung Gottes durch Jesus unterschieden. Sonach theilt sich das Evangelium in zwei große Hälften: Cap. 1, 19—XII und XIII—XX. Beachten wir nun, wie gegen das Ende der Wirksamkeit Christi mit der sich steigenden Anerkennung (12, 12 fg. und B. 19) die Steigerung und Culminirung der Verherrlichung und des Hasses von Seiten seiner Feinde einen schneidenden Contrast bildet, wie überhaupt Jesus fast seit seinem Austritt

neben mannichfacher Anerkennung und gläubiger Ausnahme auch Haß und Verherrlichung zu erfahren hatte, Beides aber zum großen Theil durch seine Wirksamkeit bedingt war; beachten wir ferner, daß der Tod Jesu die Bedingung und der Ausgangspunkt seiner Verherrlichung war (13, 31 fg. 17, 1 fg.): so kann es kaum einem Zweifel unterliegen, daß man mit de Wette<sup>42)</sup> und Lücke<sup>43)</sup> die beiden Haupttheile unter die Gesichtspunkte zu bringen hat: I. Wirksamkeit Christi, seine Verherrlichung und Anerkennung. II. Verherrlichung Jesu. Im ersten Theile lassen sich wieder I, 19—IV und Cap. V—XII als Unterabtheilungen von einander scheiden<sup>44)</sup>. Dort nämlich ist die Wirksamkeit Christi eine ziemlich ruhige und gegensatzlose. Nur das Zusammentreffen mit den Juden im Tempel (2, 13 fg.) und die ängstliche Rücksicht auf den Nikodemus (3, 1) läßt eine spätere Collision ahnen. Cap. 5 dagegen bildet einen Wendepunkt, indem hier schon die Verfolgungen und feindlichen Rathschläge der Gegner Jesu beginnen. Trotz dem, daß die Anerkennung Jesu noch immer im Steigen begriffen ist, macht doch dieser zweite Act des ersten Haupttheiles den Eindruck überwiegender Verherrlichung. — Die zweite Hauptmasse hat de Wette treffend und sinnvoll unter folgende Gesichtspunkte gebracht: 1) XIII—XVII: Innere Verklärung. Es wird hier dem Auge des Lesers der Herr in seiner inneren Harmonie und Verklärung vorgeführt, wie er seinen Jüngern trostvolle Verheißungen und ergreifende Ermahnungen als heiliges Vermächtniß hinterläßt, wie er, bei immer größerer Nähe der Todesgefahr in hehrer Zuversicht und triumphirender Freudigkeit hinausblüht in den künftigen Entwicklungsgang seiner Sache und dieselbe der gnädigen Obhut seines himmlischen Vaters empfiehlt. 2) Cap. XVIII—XX: äußere Verherrlichung durch Tod und Auferstehung. — Ubrigens bewegt sich der Inhalt des Evangeliums ganz innerhalb der Grenzen, welche Apstgesch. 1, 22 und 10, 37 als diejenigen der allgemeinen apostolischen Verkündigung angegeben werden. Dasselbe beginnt demgemäß wie das Evangelium Marci mit der Taufe des Johannes (1, 19 fg.) und schließt mit der Auferstehung Jesu. Der Prolog (1, 1—18) aber bildet die Einleitung in das Ganze, er ist gleichsam das theologische Programm. Er soll die Leser auf den Standpunkt erheben, aus welchem

40) Diese Versuche findet man bei Lücke a. a. D. I. S. 177—180, denen noch der neulich von Reuß a. a. D. S. 29 gemachte beizufügen ist. Reuß unterscheidet folgende drei Haupttheile: 1) Stellung Jesu zur Welt und von seiner werdenden und scheidenden Thätigkeit (I, B. 6—XII). 2) Der Erlöser im Verhältnisse zu den Seinigen, als den Erworbenen, oder praktischer Theil des Evangeliums (XIII—XVII). 3) Der dritte Theil (XVIII—XX) lasse uns „die höhere Entwicklung der beiden gegebenen Verhältnisse, die doppelte Peripetie der göttlichen Tragödie“ im Spiegel der Geschichte schauen. „Die Scheidung, welche zu vollbringen der Sohn Gottes im Fleische gekommen sei, vollende sich in diesem Theile in der Weise, daß er im Kampfe mit der Welt äußerlich unterliege, und für die Ungläubigen todt sei, für die Gläubigen aber siegreich auferstehe, so daß Jene den Tod, Diese das Leben zum Erbe haben.“ Vgl. auch Schweizer a. a. D. S. 267 fg. 41) Destruktive Kritiker könnten aus der Bedeutung, welche Jesus in das Gesuch der Hellenen legt, folgern, die ganze Notiz sei nur zu dem im Texte von uns angegebenen Zwecke erdichtet. Wäre aber dieses der Fall, dann müßte man die Enthaltensamkeit des Dichters bewundern, daß er nicht auch eine Unterredung zwischen Christus und den Hellenen fingirt, und Letzteren ein offenes und unumwundenes Bekenntniß von Jesu messianischer Würde in den Mund legt.

42) Greget. Handb. zu Joh. S. 3. 43) a. a. D. I. S. 182. 44) Bei Auffassung der Composition des ersten Theiles bietet sich auf den ersten Blick die chronologische Anordnung nach den Festen als zweckmäßigstes Schema dar. Indessen ist die Unterscheidung der Festepochen doch nur äußerlich und zufällig. Einem in lebendiger Erinnerung schreibenden Augenzeugen werden Zeit- und Ortsbestimmungen wie von selbst entfallen. Für den didaktischen Zweck und den Pragmatismus des Evangelisten war die Festchronologie ohne alle Bedeutung. Wäre sie ihm in irgend einer Beziehung wesentlich gewesen, so würde er nicht umhin gekonnt haben, das jüdische Fest in Cap. 5, 1 näher zu bestimmen. Die Zeitbestimmung in Cap. 6, 4 aber ist gar nicht um ihrer selbst willen gemacht, sondern um den Zusammenfluß einer größeren Volkszahl zu erklären. Im Allgemeinen aber mußte Johannes seine Erzählung am chronologischen Faden ablaufen lassen, wenn er nicht die wirkliche Geschichte dem Lehrzwecke zum Opfer bringen wollte.

sie die nachfolgende Darstellung der Thaten, Thaten und Schicksale Jesu zu beurtheilen haben. Er enthält daher die Summe des ganzen Evangeliums.

Das Evangelium des Johannes ist von Alters her Gegenstand der größten Bewunderung gewesen, ihm sind die begeistertsten Lobsprüche zu Theil geworden. Und wirklich zeichnet sich dasselbe durch Eigenschaften aus, welche ihm für immer nicht nur eine der ersten Stellen im newtestamentlichen Kanon, sondern auch in der religiösen Literatur überhaupt sichern. Wir rechnen dahin die Abrundung und innere Vollendung des in ihm gezeichneten Christusbildes, die vom jüdischen Gewande beinahe völlig entkleidete, reine freie und geistige Auffassung sowohl der Idee Gottes, als auch des messianischen Planes Jesu, den ebenso klaren als tiefen und wahren Blick in die Gründe der verschiedenen Aufnahme der heilbringenden Erscheinung von Seiten der Menschheit, die in ihm abgebildete und uns zur Nachahmung empfohlene überschwengliche Gottes- und Menschenliebe, die in ihm sich darlegende Energie, tiefe und zarte Innigkeit des religiösen Gefühls, die warme und lebendige Theilnahme des Evangelisten für seinen großartigen Gegenstand, endlich den erhabenen und reinen sittlichen Geist, der das Ganze durchweht. Gleichwol gingen die diesem evangelischen Werke gewidmeten Lobsprüche nicht immer aus klarer Einsicht in die wahren Vorzüge desselben hervor, sondern nicht selten aus dogmatischem Interesse, sei es nun der Orthodorie, welche in diesem Evangelium die biblische Begründung ihrer Theologie und Christologie findet, oder einer phantastischen Geistesrichtung, welche den Logosbegriff und seine Combination mit dem historischen Individuum Jesus zum Ausgangspunkte theosophischer Speculationen macht. In unseren bisherigen Erörterungen glauben wir den Maßstab gegeben zu haben, um sowohl in den berühmtesten Lobsprüchen, als auch in den tadelnden Urtheilen, wie sie sich in neuerer Zeit haben öfters vernehmen lassen, das Wahre von Einseitigem und dem Übertriebenen zu scheiden. Aus der alten Kirche zeichnet sich besonders das Urtheil des Origenes<sup>45)</sup> aus: Wie unter den heiligen Schriften die Evangelien die *ἀναρχία* seien, so unter den Evangelien das des Johannes. Seinen Sinn fasse nur derjenige, welcher wie Johannes an der Brust des Herrn gelegen habe. — Luther<sup>46)</sup> nannte unser Evangelium das „einzige zarte rechte Hauptevangelium, welches „den anderen dreien weit vorzuziehen und höher zu halten sei,“ weil „Johannes gar wenig Werke von Christo, aber gar viel seiner Predigten schreibe, wiederum die anderen drei Evangelisten viel seiner Werke, wenig seiner Worte beschreiben.“ Ernesti nannte es das Herz Christi, Herder aber das bleibende Evangelium, der Geschichte Geist und Wahrheit, welches von der Hand eines Engels geschrieben sei. Matth. Claubius<sup>47)</sup> endlich bemerkt: „Am liebsten lese ich im St. Johannes. In ihm ist so etwas ganz Wunderbares —

Dämmerung und Nacht und durch sie hin der schnelle zuckende Blitz! Ein sanftes Abendgewölke und hinter dem Gewölke der große volle Mond leibhaftig! So etwas Schwermüthiges und Hohes und Ahnungsvolles, daß man's nicht satt werden kann. Es ist mir immer beim Lesen im Johannes, als ob ich ihn beim letzten Abendmahl an der Brust seines Meisters vor mir liegen sehe, als ob sein Engel mir's Licht hält, und mir bei gewissen Stellen um den Hals fallen und etwas in's Ohr sagen wolle. Ich verstehe lang nicht Alles, was ich lese, aber oft ist's doch, als schwebt es fern vor mir, was Johannes meinte, und auch da, wo ich in einen ganz dunkeln Ort hineinschäse, habe ich doch eine Vorempfindung von einem großen herrlichen Sinn, den ich ein Mal verstehen werde“ u. s. w. Einen schneidenden Contrast mit diesen Lobsprüchen bilden die Urtheile Vogel's<sup>48)</sup>: „Unser Evangelium ist auf die Schwäche solcher Menschen berechnet, über welche der philosophische Geist nicht ausgegossen war. Es nützt den Christen unserer Zeit wenig!“ und eines Recensenten in Röhr's *Krit. Bibl. Bibliothek*<sup>49)</sup>: „der Mangel an eigentlicher wissenschaftlicher Bildung setzte den Johannes außer Stand, das Übersinnliche auf klare Begriffe zurückzuführen und wiederzugeben, und machte ihn so zu einem evangelischen Geschichtsschreiber, dessen mit orientalischem Mysticismus versetztes Hellbunkel nur für Diejenigen Reiz haben kann, welche den buntfarbigen Wolkenhimmel für das dahinterliegende Blau des Himmels selbst nehmen.“ — „Nur wer dieses Evangelium ohne pflichtmäßigen Gebrauch des Verstandes liest, kann sich von der scheinbaren Tiefe seines nebelnden und schwebelnden Inhaltes bestechen lassen.“ — „Wenn er (der von den Synoptikern geschilderte Christus) gewisse Leser in seiner psychologischen Wahrheit und zu unwillkürlicher Ehrfurcht hinreisenden göttlichen Erhabenheit nicht so anspricht wie der von Johannes nach einer widersinnigen Logologie idealisirte in seiner aus selbstvergötternder Anmaßlichkeit und mystifizirender Zerflossenheit componirten Unnatur, so ist dies nur ein Beweis von ihrer eigenen Verschrobenheit, welche einen Christus, mit dem sich gemüthlos dialektisiren läßt, weit lieber hat, als einen, der das Herz mit begeisternder Wärme erfüllt.“

Zeit der Abfassung. Die Kirchenväter<sup>50)</sup> bemerken ausdrücklich, daß dieses Evangelium unter den vier zuletzt geschrieben sei. Ihre Angaben haben indeß keinen historischen Werth, indem die meisten älteren Kirchenväter von der ungegründeten Voraussetzung ausgingen, daß Johannes die drei synoptischen Evangelien gekannt und berücksichtigt habe, die späteren aber von dogmatischem und polemischem Interesse geleitet wurden, die Abfassung möglichst tief herabzurücken, um den Evangelisten gegen mög-

45) Commentar. in Ev. Joann. T. I. §. 5 u. 6. 46) Werke von Balch, XIV. S. 105. 47) Wandersbeck's Bote I. Jh. S. 9.

48) Der Ev. Johannes u. seine Ausleger vor dem jüngsten Gericht. I. Jh. S. 26. 49) Jahrg. 1837. 3. Heft. S. 405. 409. 50) Iren. adv. haeres. III, 1. Clem. Alex. bei Euseb. H. E. VI, 14. Orig. ebendas. 6, 25. Eusebius selbst 3, 24. Hieron. vir. illustr. c. 9: novissimus omnium scripsit evangelium. Epiphani. Haeres. LI, 12 u. 19.



licht viele Reheren schreiben lassen zu können<sup>51)</sup>. Manche Theologen glaubten in Cap. 5, 2 einen Beweis zu finden, daß das Evangelium noch vor der Zerstörung Jerusalems verfaßt sei, weil hier Johannes vom Zeiche Bethesda am Schafthore bei Jerusalem als einem noch existirenden rede. Allein dieser Zeich konnte auch nach Jerusalems Falle noch existiren, und der Ausdruck „am Schafthore“ den Ort bezeichnen, wo dieses Thor ehemals gestanden hatte, zumal da auch die Trümmer der Stadt noch bewohnt wurden, wenn auch nicht von Juden. Ueberhaupt konnte sich der Verfasser bei nur einiger Lebendigkeit der Phantasie die Localität so lebhaft vergegenwärtigen, als ob sie noch bestände. Ebenso wenig läßt sich aus den Stellen 11, 18, 18, 1, 19, 41, wo Johannes von Örtlichkeiten um Jerusalem das Imperfectum *ἦν* gebraucht, ein sicherer Schluß auf die Abfassung des Evangeliums nach der Zerstörung der Stadt ziehen, indem man nach einer ungenaueren Sprechweise bei Erzählung vergangener Dinge auch von noch bestehenden Verhältnissen im Tempus der Vergangenheit reden kann<sup>52)</sup>. Wol aber weist die völlige Entjähung des Evangeliums, die geistige, freie Auffassung des Christenthums auf eine spätere Zeit in seiner christlich religiösen Entwicklung. Dasselbe gilt auch von der Reinheit seiner Gracität. Besonders müßte aber die Abfassungszeit in dem Falle sehr tief herabgerückt werden, wenn die ums Jahr 68 in einer rauhen und ungebildeten Sprache abgefaßte Apokalypse echt sein sollte. Das Gerathenste und Sicherste bleibt immer, mit den meisten neueren Kritikern die Abfassung in den Zeitraum von 70 bis 100 zu setzen.

Anlangend endlich den Ort der Abfassung, so hat man keinen Grund, die Richtigkeit der Angabe des Irenäus<sup>53)</sup>, daß es Ephesus sei, zu bezweifeln, da sie mit der sonstigen kirchlichen Tradition von den späteren Lebensverhältnissen des Apostels so wohl übereinstimmt. Spätere Kirchenväter<sup>54)</sup> nennen Patmos als Ort der

Abfassung, und noch Andere<sup>55)</sup> combiniren beide Angaben dahin, Johannes habe das Evangelium in Patmos dictirt, und darauf in Ephesus durch seinen Gastfreund Gajus (3 Joh.) herausgegeben.

### B. Der erste Brief des Johannes.

**Echtheit.** Die ältesten Spuren vom Vorhandensein und Gebrauche dieses Briefes finden sich, wie wir schon oben (S. 19. 20. 22) zu bemerken Gelegenheit hatten, bei Polykarpus und Papias. Nach der Zeit dieser beiden Männer wird der Brief ausdrücklich als Werk des Johannes namhaft gemacht von Irenäus<sup>56)</sup>, Clemens Alexandrinus<sup>57)</sup>, Origenes<sup>58)</sup> und Tertullian<sup>59)</sup> und Anderen. Ueberhaupt war die Anerkennung dieses Briefes in der alten Kirche so allgemein<sup>60)</sup>, daß ihn Eusebius mit vollem Rechte unter die Homologumena, d. i. die allgemein als authentisch anerkannten biblischen Schriften, rechnen konnte<sup>61)</sup>. Nur von den Alogern vermuthet Epiphanius wol nicht mit Unrecht, daß ihr Widerspruch gegen das Evangelium und die Apokalypse nicht ohne Einfluß auf ihr Urtheil über die Briefe geblieben sein möge<sup>62)</sup>. Aber dieser Widerspruch der Aloger beruhte hauptsächlich auf dogmatischen Motiven (vgl. oben S. 29). Auch kann nach unseren obigen Erörterungen kein Zweifel stattfinden, daß Marcion aus gleichen Gründen diesem Briefe die Aufnahme in seine Sammlung neutestamentlicher Schriften versagte. Schon die in demselben stattfindende Bestreitung des Doketismus mußte diesen Gnostiker zu seinem Verwerfungsurtheile bestimmen<sup>63)</sup>. — Diesen äußeren Zeugnissen steht nun auch in der inneren Beschaffenheit des Briefes nicht das mindeste Bedenken entgegen. In es findet zwischen diesem Briefe und dem vierten Evangelium eine solche Einheit in Sprache und Gedanken statt, daß beide nur Einen Verfasser haben können, und dem zufolge sowohl Vertheidigung als Bestreitung der Echtheit der einen Schrift sich zugleich mit auf die andere erstreckt. Dies ist auch stets anerkannt worden. Nur Sam. Gottlieb Lange<sup>64)</sup> bezweifelte die Echtheit des Briefes, während er die des Evangeliums zugab, wogegen Weiße<sup>65)</sup> die Echtheit des Briefes zugibt, die des Evangeliums aber ver-

51) Vgl. Euseb. a. a. D. I. S. 103 fg. 52) Schröder: das Heilthum und die Wahrheit. S. 344: „Eine natürliche Erklärung bestimmt uns oft, Ortsverhältnisse, die sich gleich bleiben, mit in die Vergangenheit einer That hineinzuziehen.“ Dagegen findet Schröder in der Cap. 11, 48 von den Juden ausgesprochenen Befürchtung: *τὴν ἀγῶνιν αὐτῶν οὐκ ὄντων, πάντες πιστεύουσιν εἰς αὐτὸν καὶ λαμβάνουσιν αὐτὸν ὡς αὐτὸν καὶ ἡμῶν καὶ τῶν ῥώων καὶ τῶν ἰσχυρῶν.* Hiermit werde auf die Ausrottung des Volkes und die Vernichtung der heil. Stadt hingedeutet; eine so fürchterliche Befürchtung aber sei wol schwerlich ausgesprochen worden. Johannes schiene hier seine „eigene spätere Erfahrung, den Untergang Jerusalems, auf seinen sonst ganz getreuen Bericht einwirken zu lassen.“ „Im wirklichen Rathe möchten die Priester etwa gesagt haben: Lassen wir Jesum gewähren, so erfolgt ein Aufstand und der wird uns vollends um den letzten Schatten von Unabhängigkeit bringen.“ Allein ganz davon abgesehen, daß in jenen Worten schwerlich die Ausrottung des Volkes und die Zerstörung der Stadt gemeint ist, war jene Befürchtung des Synedriums gewiß nicht ernstlich gemeint; dasselbe wußte recht wohl, daß Jesus selbst den Schein politischer Zwecke vermied, es suchte daher nur einen rechtlichen Vorwand für seine Machinationen. 53) adv. haer. 3, 1. coll. Euseb. H. E. V, 1. 54) Pseudo-Hippolytus de XII apostolis in Opp. Hipp. ed. Fabric. p. 32 sqq.

55) Der Verf. der Synopsis script. sacr. in Opp. Athanas. ed. Venet. Vol. II. p. 155. 56) Vgl. Euseb. V, 8: (Εὐαγγέλιον) μεμνηται δὲ καὶ τῆς ἰωάννου πρῶτης ἐπιστολῆς, μετὰ τὰς εἰς αὐτῆς πλαῖστα ἐκτελεσθῶν. In adv. haer. III, 16, 5 wird 1 Joh. 2, 18 fg. u. ebendaf. III, 16, 7 die Stelle 1 Joh. 4, 1—3 citirt. 57) Strom. ed. Sylb. II. p. 167. III, 188, 191. IV, 220. quis div. salv. c. 37. Paedag. III, 114 u. d. 58) Vgl. Euseb. H. E. VI, 25. 59) adv. Prax. c. 15. Scorp. c. 12 u. d. 60) Euseb. III, 24: τῶν δὲ ἰωάννου συγγράμμάτων πρὸς τὴν ἐκκλησίαν καὶ ἡ προτέρα τῶν ἐπιστολῶν παρὰ τοῖς τοῖς ἰωάννου ἀρχαῖοις ἀναμφισβήτητος ἀποδέχεται. 61) H. E. III, 25. 62) haer. 51, 3: — οὐτε τὸ τοῦ ἰωάννου εὐαγγέλιον δέχονται, οὐτε τὴν αὐτοῦ ἀποκάλυψιν. Vgl. oben Anm. 20. S. 29 haer. 51, 34: τάχα δὲ καὶ τὰς ἐπιστολὰς, συνεδδοται γὰρ καὶ αὐταὶ τῇ ἐκκλησίᾳ καὶ τῇ ἀποκαλύψει. 63) Vgl. die oben S. 28 Anm. 60 angeführte Stelle aus Tertull. de carne Christi c. 1. 64) Die Schriften des Johannes übersetzt u. erklärt. III. Th. S. 4 fg. 65) a. a. D. I. S. 97.





für eine Art Prolegomenon zum Evangelium, oder Hug<sup>75)</sup>, welcher sie für das Begleitungs- oder Empfehlungsschreiben desselben erklärte. Es läßt sich nicht ein Mal beweisen, daß der Verfasser sein geschriebenes Evangelium voraussetze. Nur Kenntniß der evangelischen Thatsachen setzt er voraus, aber diese konnten den Lesern auch aus seinem früheren mündlichen Unterrichte bekannt sein. Sonst müßte ja auch der Apostel Paulus an alle Gemeinden, an die er Briefe schrieb, vorher Evangelien geschrieben haben. Gegen alle jene Hypothesen spricht endlich auch noch, daß sich nirgends diplomatische Spuren von der ursprünglichen Zusammengehörigkeit des Briefes und des Evangeliums erhalten haben<sup>76)</sup>.

**Zweck des Briefes.** Die darin bestrittenen Irrlehrer. — Nach Cap. 5, 13<sup>77)</sup> vgl. mit Cap. 1, 4 hatte Johannes ganz denselben Zweck wie bei Abfassung seines Evangeliums, nämlich die Leser im Glauben an Jesus als den Christus zu befestigen und diesen Glauben als die Bedingung des ewigen Lebens darzustellen. Da nun der Glaube als lebendiges Princip das Leben des Christen bestimmen und regeln soll, so ergeben sich hieraus die wiederholten Ermahnungen zur Erfüllung des Gebotes der Liebe und zum Streben nach sittlicher Reinheit dem erhabenen Beispiele Jesu gemäß, ferner Warnungen vor bloßem Scheinchristenthume (1, 6 fg.), vor

falschem Vertrauen auf den Versöhnungsstod Jesu (1, 7 fg.) und endlich vor Gefahren, welche jenen Glauben zu schwächen oder zu trüben droheten, besonders von Seiten gewisser Irrlehrer (2, 18—27. 4, 1—6). Es fragt sich nur, von welcher Art diese Irrlehrer gewesen seien. Aus Cap. 2, 22, wo es heißt, sie hätten gezeugnet, daß Jesus der Christus sei, wovon der Gegensatz ist *ὁμολογεῖν*, *ὅτι Ἰησοῦς ἐστὶν ὁ υἱὸς τοῦ Θεοῦ* (4, 15), oder *πιστεύειν*, *ὅτι Ἰησοῦς ἐστὶν ὁ Χριστός* (5, 1. 5), könnte man auf unglaubliche Juden schließen, was Köppler's<sup>78)</sup> Meinung war, denn Solche leugneten natürlich die Messianität Jesu. Dem steht aber entgegen: 1) daß der Apostel den Gegensatz aus dem erst jetzt sich geltend machenden antichristlichen Princip ableitet (2, 18. 4, 3), während die Polemik des Judenthums schon seit Beginn des Christenthums stattfand. 2) Die Angabe in 2, 19: die Irrlehrer seien aus der christlichen Gemeinde hervorgegangen. Um des letzteren Grundes willen könnte man weit eher mit Eichhorn<sup>79)</sup>, G. S. Lange<sup>80)</sup> und A. an abgefallene Judenchristen denken. Nur läßt sich mit dieser Annahme weder die Bemerkung in 2, 21 vereinigen, daß die Christen in dem ihnen verliehenen *πνεῦμα* ein Princip besäßen, das Wahre von dem Falschen zu scheiden, noch auch die Aufforderung zur Prüfung der Geister (4, 1), da völlig abgefallene Christen sich von selbst als Solche zu erkennen gaben. Beides führt vielmehr darauf, daß die Irrlehrer äußerlich der Gemeinde noch angehörten, dadurch aber der Reinheit des christlichen Glaubens desto größere Gefahr droheten. Ein bestimmteres Merkmal gibt der Apostel Cap. 4, 2 an, wo er sie nach der jetzt allgemein recipirten Ansicht als Doketen bezeichnet (*πάν πνεῦμα, ὃ ὁμολογεῖ Ἰησοῦν Χριστὸν ἐν σαρκὶ ἐληλυθότα, ἐκ τοῦ Θεοῦ ἐστὶν*), nachdem er vorher aufgefodert hat, die Geister zu prüfen. Wenigstens ist die Erklärung einiger Theologen, welche den Ausdruck *ἐληλυθότα ἐν σαρκὶ* für gleichbedeutend mit *φανερωθέντα* oder *ἐπὶ τοῦ Θεοῦ ἀποσταλέντα* fassen, sehr unwahrscheinlich. Diese Erklärung ließe sich allenfalls dann rechtfertigen, wenn der Apostel bloß *Χριστὸν ἐν σαρκὶ ἐληλυθότα* geschrieben hätte. Dann wäre der Sinn, die Irrlehrer hätten die Erscheinung des Messias überhaupt gezeugnet. Nun sagt aber Johannes *Ἰησοῦν Χριστόν*, womit er offenbar das historische Individuum Jesus bezeichnet, dessen Erscheinung doch wol Niemand gezeugnet haben kann. Am wenigsten läßt sich aber jene Erklärung auf 2. Brief B. 7 anwenden, wo Johannes das Präsens *ἐρχόμενον ἐν σαρκὶ* gebraucht, worin nur liegen kann, daß sie das *ἐρχεσθαι ἐν σαρκὶ* seiner Möglichkeit nach bestritten, und wo in der Nachstellung des *ἐν σαρκὶ* der logische Accent nicht zu verkennen ist. Auch in der scharfen Hervorhebung der leiblich-sinnlichen Erscheinung des Logos in der Person Cap. 1. B. 1 fg. ist die antithetische Beziehung auf den Doketismus unver-

75) Einleit. ins N. T. II. Bd. S. 68. 76) Daß im Cod. Cantabrig. auf der ersten Seite des Blattes, auf dessen Rückseite die Apostelgeschichte anfängt, hinter den letzten Worten des dritten Briefes in der lateinischen Uebersetzung sich die Worte finden: Epistolae Johannis III explicit incipit actus apostolorum, kann, wie Eusebii Commentar über die Briefe des Johannes (2. Aufl. Bonn 1836) S. 42 zeigt, durchaus nichts beweisen. 77) Nach der Lesart im text. recept.: *ταῦτα ἔγραψα ἵνα ὑμεῖς πιστεύετε ἕως τοῦ ὄρου τοῦ υἱοῦ τοῦ Θεοῦ, ἵνα αἰδήτε, ὅτι ζωὴν αἰώνιον καὶ ἡμῶν πιστεύετε ἕως τοῦ ὄρου τοῦ υἱοῦ τοῦ Θεοῦ.* Derselbe Gedanke liegt auch dem wesentlichen Sinne nach in der von Griesbach, Lachmann u. And. gebilligten kürzeren Lesart *ταῦτα ἔγραψα ἵνα, ἵνα αἰδήτε, ὅτι ζωὴν αἰώνιον ἔχετε οἱ πιστεύοντες ἕως τοῦ ὄν.* 78) Denn obschon das Participle *πιστεύοντες* grammatisch betrachtet relative Geltung hat: ihr, die ihr glaubt, so wird doch damit logisch der Glaube als Bedingung vorausgesetzt. Die kürzere Lesart möchte sie indessen als Andeutung der Abschreiber aus der längeren weit eher erklären lassen, als umgekehrt, indem man sich wahrscheinlich daran stieß, daß in bereits Gläubigen der Glaube als etwas erst Hervorbringendes dargestellt werde, während doch das zweite *πιστεύετε* wie im Evang. 2, 11. 20, 31 von der Befestigung und Wehrung des Glaubens zu verstehen ist, daher sich auch die Wette im erregt. Handb. zu b. St. und Baumgarten-Crußius in den krit. Noten zu Schott's N. T. mit Recht wieder für die längere Lesart ausgesprochen haben. Indessen betrachtet die Wette B. 13 nur als Schluß und Angabe des Zweckes der Gedankenreihe von Cap. 5. B. 6—12. Allein für die Ansicht vom Schlusse und Zwecke des Ganzen spricht doch 1) die frappante Ähnlichkeit mit dem Schlusse des Evang. Cap. 20, 31. 2) daß sich die Feierlichkeit der Rede mehr zum Schlusse des Ganzen eignet, und 3) daß sich der Inhalt des ganzen Briefes bequem auf den genannten Zweck zurückführen läßt. Daß Johannes von B. 14 an noch eine neue Gedankenreihe beifügt, kann nichts dagegen entscheiden. Dergleichen Anhänge sind ja in Briefen nichts Seltenes; zur Beifügung desjenigen in unserer Stelle konnte Johannes um so eher veranlaßt werden, als die *παράβολα πρὸς τὸν Θεόν* (B. 14) ein Moment der *ζωὴ αἰώνιος* ist und durch den Glauben gewendet wird.

78) Dissert. Joannis epistola prima Gnosticos impugnari negans. Francof. ad Viadr. 1784. 4., wieder abgedruckt in den Commentati, theol. edit. a Felhusenlo etc. Vol. I. 79) Einleit. ins N. T. Bd. 2. S. 291 fg. 80) a. a. D. S. 19 fg.

kennbar. Endlich spricht für die gangbare Erklärung besonders auch der Umstand, daß kurze Zeit nach der Wirklichkeit des Johannes in Kleinasien Ignatius ebendasselbe den Doketismus zu bekämpfen hatte, wie wir aus beiden Recensionen seiner Briefe sehen<sup>81)</sup>. Zwar hat man erinnert<sup>82)</sup>, daß Johannes, wenn er den Doketismus habe bekämpfen wollen, sich weit bestimmter und ebenso unzweideutig wie Ignatius habe ausdrücken müssen. Dies war aber durchaus nicht notwendig, zumal wenn der Doketismus zur Zeit des Johannes erst im Entstehen begriffen und noch nicht mit solcher Entschiedenheit und Kraft sich geltend machte, wie zur Zeit des Ignatius. Auch ist die Polemik gegen die Irrlehrer dem Johannes offenbar nur Nebenzweck; er wollte nicht eine eigentliche Widerlegung derselben schreiben, sondern bloß vor ihnen warnen, indem er seine Leser zur freien Selbstprüfung auffodert, und sie auf die ihnen durch das Evangelium zu Theil gewordene höhere Ausrüstung, als den Prüffstein der Wahrheit, verweist, 2, 21. 4, 1. Auch Ignatius drückt sich da, wo er den doketischen Irrthum einfach bezeichnet, oder demselben die Wahrheit einfach entgegensetzt, ganz auf Johanneische Weise aus: *μη ὁμολογεῖν τὸν κύριον σαρκόφορον*, ad Smyrn. c. 5, und *ἐς λατρίαν ἵνα σαρκικός τε καὶ πνευματικός, γέννητος καὶ ἀγέννητος ἐν σαρκὶ γενόμενος θεός*<sup>83)</sup>. Nun erscheint die Warnung vor den Irrlehrern im engsten Zusammenhang mit den Ermahnungen zu sittlicher Lebensreinheit. Es ist daher mehr als wahrscheinlich, ja nach 2. Br. 3. 7—11 läßt es sich als gewiß annehmen, worauf auch schon 1. Br. 4, 5 hingedeutet zu werden scheint, daß die doketische Ansicht von Christo eine sittengefährliche Tendenz zeigte<sup>84)</sup>. Und wirklich mußte durch Ablehnung der wahren Menschheit Jesu das sittliche Beispiel Jesu, besonders das in seiner Selbstaufopferung zum Heile der Welt gegebene Beispiel überschwänglicher Liebe, auf welches besonders Johannes ein so hohes Gewicht legt (Ev. 15, 10. 12 fg. 13, 14 fg. 34, 1 Br. 2, 6. 3, 3. 16), seine ganze Kraft und Bedeutung verlieren. Hieraus erhellet aber, mit welchem Rechte Johannes so gefährliche Verirrungen der völligen Ablehnung der Mesianität Jesu gleichstellen konnte (2, 22), ohne damit behaupten zu wollen, die Irrlehrer hätten dieselbe wirklich geleugnet, und darum sich völlig von der christlichen Kirche getrennt. So wirkt auch Judas den von ihm bestrittenen Irrlehrern vor, daß sie Gott und Christum verleug-

neten, während er doch voraussetzt, daß sie äußerlich noch Christen seien, 3. 4 und 12.

Die ersten Leser des Briefes<sup>85)</sup>. Die Überschrift ad Parthos, welche sich bei Augustin<sup>86)</sup> und nach ihm bei Cassiodorus<sup>87)</sup> und einigen anderen späteren kirchlichen Schriftstellern<sup>88)</sup>, sowie in mehreren lateinischen Handschriften findet, ist für unsere Untersuchung ohne allen Werth<sup>89)</sup>. Es ist ebenso unerweislich als unwahrscheinlich, daß Johannes zu den parthischen Christen in irgend einem Verhältnisse gestanden habe<sup>90)</sup>. Jene Überschrift verbannt ihren Ursprung jedenfalls nur einem diplomatischen Irrthum; indessen hält es schwer, demselben auf die Spur zu kommen. Nach Whiston<sup>91)</sup> soll der Brief überschrieben gewesen: *πρὸς παρθένους*, d. i. „an die jungfräulichen oder unverdorbenen Gemeinden,“ und daraus durch Abbrivierung *πρὸς παρθένους* entstanden sein. Hiermit verwandt ist die Vermuthung Hug's<sup>92)</sup>: da der zweite Johanneische Brief von den Alten<sup>93)</sup> auch *epistola ad Virgines* (*πρὸς παρθένους*) genannt werde, und die Unterschrift in einigen Handschriften desselben *πρὸς παρθένους* (was aus *παρθένους* corruptum sei) laute, in einigen (d. h. zweien) auch als Aufschrift sich finde: so habe man diese Aufschrift, die zum Inhalte des zweiten Briefes völlig unpassend erschienen, als Unterschrift zum ersten Briefe gezogen, und so sei hieraus die lateinische Überschrift ad Parthos entstanden. Allein da jene Unterschrift *Ἰωάννου β. πρὸς παρθένους* lautet, so muß es mindestens zweifelhaft erscheinen, ob dieselbe mit *παρθένους* zusammenhänge, und nicht vielmehr erst vom ersten Briefe auf den zweiten übertragen sei. — Nach Wegscheider<sup>94)</sup> soll in einem alten Cod. die Überschrift unseres Briefes *πρὸς διανοήσαντες* lauten, was Schreibfehler wäre, statt *διονοήσαντες*, d. i. an die zerstreuten

81) Epist. ad Smyrn. c. 2: καὶ ἀληθῶς ἴσταντες ὡς καὶ ἀληθῶς ἀκούσαντες ταυτὸν· οὐχ ὥστερ' ἀπιστοὶ τινες λέγουσιν τὸ δοκεῖν αὐτὸν πεπορεύσθαι. c. 3: ἴστω γὰρ καὶ μετὰ τὴν ἀνάστασιν ἐν σαρκὶ αὐτὸν οἶδα καὶ πιστεύω ὄντα. Καὶ δευτὸς πρὸς τοὺς περὶ Ἰλλίρου ἡλθεν, ἐφ' ἃ τοῖς· λάβετε, ψήλασησθε καὶ καὶ ἴδετε, δεῖ οὐκ ἐπὶ δαιμόνιον σώματα· καὶ εὐδὲς αὐτοῦ ἦσαν, καὶ ἰσχυροὶ, κρατηθέντες τῇ σαρκὶ αὐτοῦ καὶ τῷ πνεύματι — συνήγαγον αὐτοὺς καὶ συνέβηεν ὡς σαρκικός. ad Trall. c. 9: ... ὅς ἀληθῶς ἐγεννήθη ... ἀληθῶς ἰδαχθῇ — ἀληθῶς ἐταυρώθη καὶ ἀπ' αὐτοῦ. 82) Bobeg. Lange, Beiträge u. s. w. I. S. 121. 83) Bgl. zu der ganzen bisherigen Erörterung Euseb. a. a. D. S. 65 fg. 84) Was jedoch Reander a. a. D. II. S. 355 fg. in Abrede stellt.

85) Bgl. Car. Frid. Wunder: Utrum prima Joannis epistola coeui e Judaëis et Judaëo-Christianis mixto scripta sit. (Viteb. 1799.) 4.

86) Sowol im Titel seiner Tractate über unsere Schrift, als auch Quæst. evangel. II. c. 39: secundum sententiam hanc etiam illud dictum est a Johanne in epistola ad Parthos: dilectissimi, nunc filii Dei sumus etc. 87) de institutione divin. literarum. c. 14.

88) bei Idacius Clarus in der Schr. contra Verimodum, Arian. diac. u. Beda Venerabilis im Proleg. super VII epist. canon.: „multi (?) scriptorum ecclesiasticorum, in quibus est S. Athanasius (?), Alexandrine praeval ecclesiae, primam Joannis epistolam scriptam ad Parthos esse testantur.“

89) Sie ist auch nur von Wenigen für kritische Zwecke und Behauptungen benutzt worden, wie von Hugo Grotius, der Brief sei wirklich an parthische Christen gerichtet; von Herder (Samml. Werke. Zur Religion u. Theol. VIII. S. 18): der Brief „sei in der Sprache der parthischen Heilighumes geschrieben;“ von Dr. Paulus (die drei Lehrbriefe des Johannes u. s. w. Heidelberg. 1839. S. 81 fg.): der Brief sei an parthische Christen gerichtet zur Warnung vor persischer Gnosis; von Eügelberger a. a. D. S. 200, welcher jene Aufschrift als Spalte benutzt zu einem Cabrinthe der wüthlichsten und lächerlichsten Hypothesen über die Entstehung und Verbreitung der Johanneischen Schriften.

90) Bgl. Euseb. a. a. D. S. 28 fg. 91) Commentary on the 3 catholic epistles of S. John. (London 1719.) p. 6. 92) Einleit. ins N. T. 2. Bd. S. 258. Ann.

93) Bon Clement Alex. in Opp. ed. Potter. Fragm. p. 1011, secunda Joannis epistola, quae ad virgines scripta est, simplicissima est. 94) Einleit. in das Evang. S. 37.

Christen, vgl. Jac. 1, 1; lat.: ad sparsos, woraus sich nach Einigen die Corruptel ad spartos, wie ein lat. Cod. aus dem 11. Jahrh. auf der genfer Bibliothek wirklich hat, und daraus weiter durch Mißverständniß ad Parthos gebildet haben soll. Diese Hypothese ist aber offenbar zu complicirt, und die Variantensammler haben die Aufschrift  $\pi\alpha\rho\varsigma \delta\iota\alpha\sigma\pi\alpha\rho\sigma\alpha\mu\epsilon\nu\omicron\varsigma$  nirgends bemerkt. Weit acceptabler sind Gieseler's<sup>95)</sup> und Credner's<sup>96)</sup> Vermuthungen. Ersterer leitet die fragliche Überschrift von dem Epitheton  $\pi\alpha\rho\delta\epsilon\nu\omicron\varsigma$  oder  $\pi\alpha\rho\delta\epsilon\nu\omicron\varsigma$  her, welches Johannes in der alten Kirche führte. Und wirklich findet sich dieses Epitheton unter mehreren anderen in der Überschrift der Apokalypse in einem wolfsenbüttler Coder. Der Brief wäre demnach überschrieben gewesen  $\epsilon\nu\alpha\nu\sigma\tau\omicron\lambda\eta \tau\omega\alpha\rho\tau\omicron\nu \pi\alpha\rho\delta\epsilon\nu\omicron\varsigma$  oder  $\pi\alpha\rho\delta\epsilon\nu\omicron\varsigma$ . Credner dagegen geht von der Thatsache aus, daß unter  $\epsilon\lambda\epsilon\kappa\tau\eta \kappa\rho\nu\sigma\iota\alpha$ , an welche der zweite Brief gerichtet ist, von mehreren Alten die christliche Kirche verstanden worden sei. Diese aber wird schon von Theodoret zu 2 Kor. 11, 2  $\eta \pi\alpha\rho\delta\epsilon\nu\omicron\varsigma$  genannt. Die Überschrift des zweiten Briefes  $\pi\alpha\rho\varsigma \tau\eta\nu \pi\alpha\rho\delta\epsilon\nu\omicron\varsigma$  habe dann leicht als Unterschrift zum ersten Briefe gezogen werden können, um damit dessen ecclesiastische Bestimmung zu bezeichnen.

Aus der Warnung vor dem Götzendienste (Cap. 5, 21), sowie aus dem sparsamen Gebrauche des K. T. in diesem Briefe hat man mit Recht geschlossen, daß wenigstens der größte Theil der Leser aus Heidenchristen bestanden habe. Hiergegen streitet auch nicht, daß der Doketismus, vor welchem der Apostel warnt, höchst wahrscheinlich eine jüdische Grundlage hatte, da, wie wir aus den Paulinischen Briefen sehen, die heidenchristlichen Gemeinden von judenchristlichen Irrlehrern mannichfach gefährdet wurden. Sowol diese Warnung vor dem Dometismus, als auch die uralte kirchliche Nachricht von des Apostels späterer Wirksamkeit in Ephesus führen auf kleinasiatische Gemeinden, als Leser des Briefes.

Zeit und Ort der Abfassung. Den bisherigen Erörterungen zufolge kann der Brief am wahrscheinlichsten nur in Ephesus oder dessen Umgebung abgefaßt sein. Schwieriger ist es, die Zeit der Abfassung zu bestimmen. Die Neueren bleiben gewöhnlich bei der Annahme stehen: Der Brief müsse nach dem Evangelium geschrieben sein, da dieses in jenem vorausgesetzt werde. Aber wir haben schon gesehen, auf wie schwachen Gründen die Annahme einer solchen Voraussetzung ruhe. Insbesondere gilt dies von Lücke's<sup>97)</sup> Ansicht, welcher meint: da der Eingang des Briefes ein Resumé des Prologs zum dem Evangelium sei, und in der Regel die kürzere Darstellung die spätere sei, so müsse das Evangelium früher geschrieben sein; als ob hier nicht auch eine Ausnahme von der angeblichen Regel habe stattfinden können; denn ein Schriftsteller, der seines Stoffes vollkommen Herr ist, kann sich auch früher kurz ausdrücken und späterhin seine Ideen weiter ausführen. Daß aber Johannes in dem Prologe zum Evangelium die Lehre vom Logos ausführ-

licher darlegt, war in dem oben nachgewiesenen Zwecke dieses Prologs begründet. Gesezt aber, der Brief wäre erst nach dem Evangelium verfaßt, so wäre hiermit für unsere Frage noch immer nicht viel gewonnen, da die Kritik über die Abfassungszeit des Evangeliums so sehr schwankt. Und wäre dieselbe auch ermittelt, so bliebe doch noch unentschieden, wie lange nach dem Evangelium der Brief geschrieben sei. — Manche Theologen<sup>98)</sup> behaupteten, das Evangelium müsse Johannes im männlichen Alter, den Brief dagegen im Greisenalter geschrieben haben. Sie meinten, in dem aphoristischen Charakter, dem freieren, sich wiederholenden Ideengange des Briefes ein unverkennbares Zeichen von Altersschwäche zu finden. Aber gesezt, es hätte hiermit seine Richtigkeit, so wäre damit noch kein Anhaltspunkt für unsere Untersuchung gewonnen, da ja die geistige Schwäche nicht bei allen Menschen zu einer und derselben Zeit eintritt. Jesner freiere, sich wiederholende Ideengang erklärt sich hinlänglich theils aus der brieflichen Form der Schrift, theils aus der Individualität des Johannes, bei welchem das Gefühl vorherrschend war, und bei dem wir daher nicht den strengeren logischen Gedankenzusammenhang des Apostels Paulus oder gar des Verfassers des Briefes an die Hebräer suchen dürfen. Manche Vorwürfe der Ordnungs- und Zusammenhangslosigkeit lassen sich auch durch genaue Erregese beseitigen. — Man kann daher nur bei der unbestimmten Annahme stehen bleiben, daß der Brief wol gewisslich vor dem Jahre 70 geschrieben sei, weil Johannes vor 64 nicht nach Kleinasien gekommen sein kann, und weil in dem Briefe schon ein längerer Verkehr mit den Gemeinden vorausgesetzt wird.

### C. Der zweite und dritte Brief des Johannes.

Authentie dieser Briefe. Für den Johanneischen Ursprung des zweiten Briefes spricht das achtbare Zeugniß des Irenäus, der denselben zwei Mal<sup>99)</sup> unter dem Namen des Apostels citirt. Auch in dem Muratorischen Fragment<sup>1)</sup> werden zwei Briefe des Johannes erwähnt, worunter wahrscheinlich der erste und einer der zwei übrigen zu verstehen ist. Dergleichen kannte Euse-

98) G. E. Lange a. a. D. III. S. 16 sq. Eichhorn, Einl. II. S. 309 sq. 99) adv. haeres. I. 16, 3:  $\tau\omega\alpha\rho\tau\omicron\nu \delta\epsilon, \acute{o} \tau\omicron\nu \kappa\rho\nu\sigma\iota\alpha \mu\alpha\theta\eta\tau\eta\varsigma, \epsilon\nu\alpha\nu\sigma\tau\omicron\lambda\eta \tau\eta\nu \kappa\alpha\tau\alpha\delta\iota\kappa\tau\eta\nu \alpha\upsilon\tau\omega\nu, \mu\eta\delta\epsilon \chi\alpha\lambda\alpha\sigma\tau\epsilon\nu \alpha\upsilon\tau\omicron\iota\varsigma \delta\epsilon \eta\mu\omega\nu \lambda\epsilon\gamma\epsilon\sigma\theta\alpha\iota \beta\omicron\upsilon\lambda\eta\theta\epsilon\iota\varsigma$ , worauf er 2 Joh. 11 citirt. Und III, 16, 8 verwechselt er sogar den Brief mit dem ersten:  $\text{Et discipulus ejus Joannes in praedicta epistola (d. i. der ersten) sugere eos praecepit dicens: Multi seductores exierunt in hunc mundum, qui...}$  diese Verwechslung dient zum klaren Beweise, wie sehr Irenäus vom apostolischen Ursprunge des Briefes überzeugt war.

1) Muratori antiq. ital. Tom. III. p. 834:  $\text{Epistola sancto Judae superscripti Joannis duas (duae?) in catholica habentur. Auch wird 1 Joh. 1, 1. 4 mit der Formel citirt: Si Joannes tam constanter singula etiam epistolis suis proferat, dicens in semet ipso. Durch diese Citationsform fällt das auf sehr willkürliche Prämissen gestützte Raisonnement Credner's a. a. D. I. S. 690, in welchem er zu erweisen sucht, der Verfasser jenes Fragmentes habe zwei Johannes unterschieden, den Apostel als Verfasser des Evangeliums und des ersten Briefes, und den Presbyter als Verfasser der Apokalypse und der zwei kleinen Briefe.}$

97) Kirchengesch. I. S. 118. 96) a. a. D. I. S. 678. 97) a. a. D. S. 21 sq. X. Garth. b. B. a. R. Aertis Section. XXII.









des 2. Jahrh. der Gnostiker Herakleon, ein Schüler Valentin's, von welchem Commentar aber uns nur Fragmente bei Clemens Alexandrinus und Origenes erhalten worden sind. Diese Fragmente sind gesammelt in *Grabe, Spicilegium Patrum*. Tom. II. p. 85—117 und als Anhang zu Massuet's Ausgabe des Irenäus<sup>31)</sup>. Auch des Origenes Commentar ist nur in einzelnen Theilen auf uns gekommen. Er enthielt nach Hieronymus 39, nach Rufinus nur 32 Tomi. Das Erhaltene findet sich in *Opp. Orig. ed. de la Rue* T. IV. *Opp. exeg. Orig. ed. Huet*. T. I. und in *Orig. Commentariorum* in *Ev. Joannis* Pars I ex nova editionum Colonien-sis et Parisiensis recognitione cum praefatione *Aug. Neandri*, integro utriusque *Ruaei* commentario, selectis *Huetii* aliorumque observationibus edidit, prolegg., animadversiones, excursus, indices et glossarium adjecit *Cur. Henr. Ed. Lommatsch* (Berol. 1831.) Pars II. 1832. — *Jo. Chrysostomi* 87 Homiliae in *Ev. Joann.* in dessen *Opp. ed. Morelli* T. II. (Paris 1613); ed. *Montfauc.* T. VIII. (Paris 1718.) — Die Fragmente der Commentare des Theodoros von Mopsuestia, Cyrillus von Alexandrien, Ammonius und Anderer sind in der *Catena Patrum graecorum* in *St. Joannem* ex antiquiss. gr. codd. ms. nunc primum in lucem edita a *Balthasare Corderio* (Antwerpiae 1630 fol.) gesammelt. Ein Zeitgenosse Cyrill's, der Aegypter Nonnus, derselbe, welcher früher in 39 Büchern Dionysiatis die Thaten des Bacchus besungen hatte, lieferte eine dichterische Metaphrasis oder Umschreibung des Evangeliums in Versen, welche seit Beginn des 16. Jahrh. oft herausgegeben worden ist<sup>32)</sup>, zuletzt von Passow. (Leipz. 1834.) Sie ist für Exegete und Kritik des Evangeliums von mehrfacher Bedeutung; vgl. *Hamngarten-Crusius*, *Spicilegium observationum* in *evang. Joann. e Nonno*. (Jen. 1825. 4.) überarbeitet in *B. -Crusius*, *Opusce*. (Jen. 1836.) No. IX. — *Theophylacti* († 1107) *Commentar.* in IV *Evangelia*. Graece et latine. (Paris 1635) und in *Theophyl. Or. p. ed. Finetti* (Voll. IV. Venet. 1754—1763) im 2. Vol. — *Euthymii Zigabeni* *Comment.* in IV *Ev. ed. Matthaei* (Lips. 1792. 3 Voll.) im 3. Bde.

Die Auslegungen aus der römischen Kirche des Mittelalters sind gänzlich im dogmatisch-allegorischen Interesse verfaßt und haben daher nur für die Geschichte der Exegete und für die Dogmengeschichte Bedeutung. Sie folgen meistens dem Augustin. Wir nennen hier nur: *Aur. Augustini* 124 *Tractatus* (Homilien) in *evang. Joannis*, im 3. Bd. der Benedictinerausgabe. — *Flacci Alcuini* († 804) *Comment.* in *Ev. Joann.*, wovon 1527 eine besondere Ausgabe zu Strassburg in Octav erschien. — *Hugonis a St. Victore* († 1140) *Annotationes elucidatoriae allegoriarum* in IV *evangelia* und *liber annotationum elucidatoriarum* in *D. Joannis evangelium*; im ersten Bande seiner *Opp.* (Roto-

magi (Rouen) 1648.) II Voll. *Thomae de Aquino* († 1274) *Catena aurea* in *quatuor evang.* erschien in besonderen Ausgaben: Lugd. Bat. 1530. 8. Antw. 1578. fol. Aus der späteren Zeit der römischen Kirche bemerken wir nur: *Francisci Toleti*, Card., in *Joannis evangel. commentarii*. (Romae 1588.) — *Maldonati* (eines Jesuiten<sup>33)</sup>, † 1584) *Commentarii in IV Evangelistas*. (Pont-à-Mousson. 1596. Paris 1668.) Ist eins der besten exeget. Werke aus dieser Kirche, und wird mit Recht auch noch von den neueren Protestanten geschätzt. Ein vor Kurzem begonnener Wiederabdruck, von Friedr. Sausen besorgt (Mainz 1840), reicht bis zum 17. Cap. des Matthäus. — Aus der neuesten Zeit hat die römische Kirche nur die zwei ziemlich unbedeutenden Producte aufzuweisen: Michael Birth (kathol. Pfarrer in Dillingen): das *Evangelium Joannis* erläusert. 2 Bde. (Ulm 1829.)<sup>34)</sup> Klee: *Commentar über das Evangel. des Johannes*. (Mainz 1829.)

Aus der protestantischen Kirche im 16. und 17. Jahrh.: Luther's bruchstückweise Erläuterungen unseres Evang. findet man im 7. und 8. Bande der *Walch'schen Ausgabe*. — *Melanchthonis* *Enarratio* in *evang. Joannis apostoli proposita a Casp. Crucigero*. (Argentor. 1546.) *Opp. ed. Viteb.* T. IV. — *Bugenhagen*, *Annot.* in *Matthaeum et Joannem* 1540. — *Mart. Buceri* *Enarrationes perpetuae in sacra IV evangel.* (Argentor. 1527. 28. II Voll. 4.) Der zweite, den Johannes enthaltende, Band ist ausführlicher, als der erste, die drei Synoptt. umfassende. — *Calvini* *Commentar.* in *Evang. sec. Joann.*, erschien zuerst 1553; neueste Ausgabe von Tholuck (Berlin 1833). — *Bezae* *Annotationes* in *N. T.* (Genev. 1565. Turici 1653.) — *Aegidii Hunni* *Commentarius* in *Joannem*. (Francof. 1595.) und öfter, zuletzt in *Aeg. Hunni thesaurus evangelicus complectens commentarios in IV evangelistas et Acta apostolorum* ed. a *Joann. Henr. Feustking*. (Viteb. 1706. fol.) — *Pauli Tarnovii* in *St. Joannis evang. commentarius*. (Rostochii 1629. 4.) — Unter den Arminianern glänzt als Stern erster Größe Hugo Grotius mit seinen *Annotationes in libros evangeliorum cum tribus tractatibus et appendice eo spectantibus*. (Amstelod. 1641. fol.) und öfter, zuletzt in *Grotii* *Annot.* in *N. T.* ed. *Windheim*. II Voll. (Erlang. 1755. 57. 4.) — Unter den Socinianern zeichneten sich aus: *Joann. Schlichting*, *Commentarius in Joannem*, in der *Bibliotheca Fratrum Polonorum*, VI Tom. 1656. fol. und *Joann. Lud. de Woltzen*, *Commentarii in 4 evangelistas* in der *Bibl. fr. Polon.* VII Tom.

Aus dem 18. und 19. Jahrhunderte: *Frid. Adolph Lampe* *Commentarius exegetico-analyticus* in *evang. Joannis*. III Voll. (Amstelod. 1724. 26. 4.) Nachgedruckt in Basel 1725 und 1727. *Joh. Sal. Semler*, *Paraphrasis et notae* in *evang. Joannis*.

31) Vgl. auch Stierca, *De Irenaei op. adv. haeres. fontibus* etc. p. 21—23. 32) Vgl. das Verzeichniß derselben bei Hase, *leben Jesu*. S. 39 fg.

33) Über das Leben, die Studien und Schriften dieses Mannes vgl. die Tübinger theol. Quartalschrift. 1841. 3. Heft. 34) Vgl. die Recension der Leipz. Lit.-Z. 1831. Nr. 285.



2 Voll. (Hal. [1771] 1786.) — Rosheim, Erklärung des Evang. Johannis, nach seinen Vorlesungen herausgegeben von Jacobi. (Weimar 1777.) — Euchar. Ferd. Christ. Ortel, Das Evangel. Johannis hebraïsmenfrei übersetzt und philosophisch (d. i. nach Kantischen Principien) erklärt. Görlitz 1795.) — *Mori* Recitationes in evang. Joann. ed. Dindorf. (Lips. 1796.) — Gottl. Sam. Lange, Die Schriften des Johannes übersetzt und erklärt. (Neustrelitz und Weimar. 3 Bde. 1795—1797.) — Volten, Der Bericht des Johannes von Jesu dem Messias übersetzt und mit Anmerkungen begleitet. (Altona 1797.) — Paulus, Philol.-krit. und historischer Commentar über das N. T. 2. Aufl. (Eübed 1804—1805.) IV Bde., wovon der letzte den Johannes bis zum 11. Capitel umfaßt. — *Kuinoelii* Comm. in Ev. Joann. (Lips. 1812. ed. III. 1825. Car. Christ. Tittmann, Meletemata sacra s. commentarius exegetico-dogmaticus in Evang. Joann. (Lips. 1816.) — Friedr. Lücke, Commentar über das Evang. des Johannes. 2 Bde. (Bonn [1820. 24.] 1833. 34. I. Bd. 3. Aufl. 1840.) — Tholuck, Commentar zum Evangelio Johannis. (Hamburg [1827] 5. Aufl. 1837.) (Die erste Aufl. dieses Werkes war auf der Grundlage eines nachgeschriebenen Neander'schen Collegienheftes gearbeitet.) — Dischhausen, Biblischer Commentar über das N. T. 2. Bd. (Königsb. [1832] 3. Aufl. 1838), umfaßt das Evang. Johannis mit der synoptischen Leidensgeschichte und der Apostelgeschichte. — Hnr. Aug. Wilh. Meyer, Kritisch-erget. Handbuch über das Evang. des Johannes. (Götting. 1834.) — de Wette, Kurze Erklärung des Evang. und der Briefe Johannis. (Leipz. [1837] 2. Aufl. 1839.) — Geo. Christ. Rudolf Matthäi, Auslegung des Evangel. des Johannes zur Reform der Auslegung desselben. I. Band: Enthaltend die vorbereitenden Gegenstände, darunter die Begründung der Reform und die Auslegung von Cap. I, 1—14. (Göttingen 1837.)“).

Unter diesen protestantischen Auslegungen verdienen außer den Werken der Reformatoren die meiste Empfehlung die von Grotius, Lampe, Semler, Paulus, Kühnli, Lücke, Meyer und de Wette. Vor Kurzem ist auch angekündigt worden: Ausführliche Auslegung des Evang. Johannis in 2 Bden. von Baumgarten-Crusius, dessen ausgebreitete Gelehrsamkeit, scharfsinnige Combinationsgabe und religiöser Tiefsinn Ausgezeichnetes erwarten läßt.

II) Zu den Briefen“). 1) Aus der griechischen Kirche: der Commentar des Diodor von Tarsus († um 398) über unseren Brief, sowie die Homilien des Chrysostomus über die katholischen Briefe sind verloren gegangen, und ihr Verlust ist sehr zu beklagen. — *Didymi Alexandrini* († 395) Enarratio in epistolas catholicas, ursprünglich griechisch geschrieben und von einem gewissen Epiphanius im 6. Jahrh. ins Latei-

nische übersetzt, welche Version aber nur ein ungeschliffener Auszug aus dem Original zu sein scheint. Vgl. Lücke, Quaestiones ac vindiciae Didymianae. 3 Progr. (Götting. 1829—1830), von denen das zweite die genannte Enarratio zu den Johanneischen Briefen nebst den griechischen Fragmenten enthält. — *Oecumenii* (um 3. 1000) Comment. in Acta apost., epp. Paul. et epp. cathol. (Paris 1630. fol.) im 2. Vol. — *Theophylacti* Opp. Vol. III. — 2) Aus der lateinischen Kirche: *Augustini* Tractatus decem in epistolam Joannis ad Parthos. ed. Bened. Tom. III. P. 2. — *Bedae Venerabilis* († 735) Expositio in septem canonicas epistolas. Opp. ed. Colon. T. V. — 3) Aus der neueren Zeit. Von Luther besitzen wir aladem. Vorlesungen aus dem Jahre 1524 von Jacob Sprenger nachgeschrieben und herausgegeben von Neumann (Spz. 1708.) Dieselben aus Luther's Autographen, ins Deutsche übersetzt von Rambach bei Walch 9. Bd., ferner Scholia ex praelectionibus Lutheri a. 1531 ed. Bruns. (Lips. 1797.) — *H. Bullinger*, In epistolam Joannis canonicam brevis et catholica expositio. (Tigur. 1532.) — *Joann. Calvini*, Comm. in epist. cathol. zuerst 1551, zuletzt ed. Tholuck. (Hal. 1832.) — *Fausti Socini* Comment. in epist. Joann. primam. 1614, und in *Socini* Opp. (Irenop. 1656. fol.) p. 155—263. — *Schlichting*, Commentarius in epist. Joann. in f. Commentariis posthumis Vol. II. — *Episcopii* Lectiones sacrae in 1 epist. cath. Ap. Joann. in Opp. theol. P. II. (Roterod. 1665.) — *Seb. Schmid*, Comm. in 1 Joann. epist. (Argent. 1687.) — *Spener*: Johannis erste Epistel nach ihrem Wortverstande von Versicul zu Versicul sammt ausgezogenen Lehren und Lebensregeln, auch einer völligen Paraphrase, erklärt. (Halle 1699. 4.) — *Joach. Lange*: Exegesis epistolarum Joannis. (Hal. 1713.) — *Whiston*, Commentary on the 3 cathol. epistles of St. John. (Lond. 1719.) — *Oporinus*, Paraenesis Joannis ad primos Christianos a nodis interpretum liberata. (Gott. 1741.) — *Benson*, Paraphr. and notes on the 3 epp. of St. John. (Lond. 1749.) — *Jo. Ben. Carpzov*, Epp. cathol. septenarius. (Hal. 1790.) — *Semleri* Paraphrasis in 1 Joann. epist. (Rigae 1792.) — Ortel, Johannis drei Briefe hebraïsmenfrei übersetzt und erklärt. (Frankf. und Leipz. 1795.) — *Mori* Praelectiones in tres Joann. epist. ed. Hempel. (Lips. 1796.) — Augusti, Die kathol. Briefe. 2. Th. (Lemgo 1808.) — Lücke, Commentar über die Briefe des Evangelisten Johannes. (Bonn [1825] 1836.) (Das Beste über die drei Johanneischen Briefe.) — Paulus, Die 3 Lehrbriefe des Johannes. Wortgetreu mit erläuternden Zwischensätzen übersetzt und nach philol.-notiologischer Methode erklärt. (Heidelb. 1829.) — *Jachmann*, Commentar über die kathol. Briefe. (Leipz. 1838.) — Endlich sind auch in neuester Zeit zwei sehr schätzbare praktische Bearbeitungen des ersten Briefes ans Licht getreten: *Rickli*, Johannis erster Brief erklärt und angewendet, mit historischem Vorbericht und ergetischem Anhang. (Luzern 1828.) — *Johannsen*, Predigten über

35) Zur näheren Kenntniß dieses curious Buches vgl. die Recensionen desselben in Gerdorf's Repert. Jahrg. 1837, 19. Heft, oder XIII. Bd. 6. Heft, und Jen. A. L. Z. 1838. Nr. 221—223.

36) Vgl. Lücke: Hauptmomente aus der Geschichte der Auslegung des ersten Briefes, in f. Comment. S. 75 fg.

den ersten Brief des Johannes in seinem inneren Zusammenhange. 2 Bde. (Altona 1838.)

Literatur des Johanneischen Lehrbegriffs, und zwar 1) im Allgemeinen: *Grimm*, Theologiae Joanneae Specimen I et II (Lips. 1770. 73.) (ist uns nie zu Gesicht gekommen.) — *Car. Christ. Ehrh. Schmid*, De theologia Joannis apostoli. (Jen. 1800. 2 Progr. 4.) — *Theod. Holm*, Versuch einer kurzen Darstellung der Lehre des Apostels Johannes. (Lüneb. 1832.) (hat als Quellen nur den ersten Brief und den Prolog zum Evang. benutzt.) — *Neander*, „Die Lehre des Johannes“ in seiner Geschichte der Pflanzung und Leitung der christlichen Kirche durch die Apostel. Zweiter Band (Berlin 1833), S. 670—711. und 3. Aufl. (Berlin 1841) S. 757—796. — *Frommann*, Der Johanneische Lehrbegriff in seinem Verhältnisse zur gesammten christlich-biblischen Lehre dargestellt. (Leipzig 1839.) — *A. W. Krahmer*, Paulus und Johannes mit ihren Geistesverwandten im N. T. (Cassel 1839.) (Entschieden unbrauchbar.) — *L. A. Simson*, Summa theologiae Joanneae. Partic. I. (Regiom. 1839.)

2) Über Einzelnes: *Kleuter*, Johannes, Petrus und Paulus als Christologen, in Briefen an einen Freund. (Riga 1786.) — *Benj. Froster*, Diss. theol. de λογολογία Joannis apostoli, comparata cum reliquorum evangg. scriptorumque N. T. doctrina. (Helsingfors 1829. 4.) — *Car. Lud. Wilib. Grimm*, De Joanneae christologiae indole Paulinae comparata. (Lips. 1833.) — *Car. Chr. Ehrh. Schmid*, Brevis disp., qua apost. Joannis et Pauli doctrinam de natura Christi quam maxime consentire demonstratur. (Jen. 1802. 4.) *Ejusdem* Doctrinae de diabolo in libris Joannis apostoli brevis descriptio. (Jen. 1800. 4.) *Chr. Lud. Guil. Stark*, De notione, quam Jesus in iis locis (Joann.), ubi ad ἔργα sua provocaverit, huic vocabulo tribuerit. (Jen. 1813.) — *J. D. L. Foretzech*, Quaeritur, τὰ ἔργα quatenus sint, ad quae Jesus apud Joannem provocavit. (Altenb. 1834. 4.) — *Bruno Bauer*, Der alttestamentliche Hintergrund im Evangelium des Johannes. In Br. Bauer's Zeitschrift für speculative Theologie. I. Bd. 2. Heft. 1836. S. 158 fg. (*Wilibald Grimm*.)

D. Johanneische Apokalypse. Der Name *Ἀποκάλυψις*, revelatio, bezeichnet etymologisch eine Enthüllung verborgener Dinge und ist somit gleichbedeutend mit unserem deutschen Worte Offenbarung. Mit diesem benennt man aber, dem Sprachgebrauche nach, nicht so wol jedes Bekanntmachen überhaupt, als ein Bekanntmachen von Seiten Gottes auf außerordentliche Weise. Somit ist *ἀποκάλυψις*, Offenbarung, das Mittel, wodurch Menschen zur Erkenntniß göttlicher Dinge gelangen, über welche sie in Unwissenheit geblieben wären, wenn sie ihren natürlichen Erkenntnismitteln allein wären überlassen gewesen. Im concreten Sinne ist Offenbarung, *ἀποκάλυψις*, insbesondere eine göttliche Mittheilung an einzelne Personen, welche somit Organe der göttlichen Belehrung für die übrigen Menschen werden. Solche Personen finden wir nun ganz speciell in der Geschichte

desjenigen Volkes, welches von Anfang an in größerem Maße einer Einsicht in die göttlichen Dinge sich erfreute, bei den Hebräern. Diese Personen hießen bei ihnen *נביא*, „Sprecher Gottes,“ Propheten, und die Offenbarung, indem sie aus ihnen heraustritt und zum Bewußtsein des größeren Kreises kommt, heißt Prophezeiung, Weissagung. Im engsten Sinne bezeichnet aber das Wort *ἀποκάλυψις* eine besondere Art der Weissagung, und zugleich die Schrift, worin dieselbe niedergelegt ist. In diesem Sinne übersetzen wir es gemeinhin nicht immer mit „Offenbarung,“ sondern mit „Apokalypse.“ Da es nun eine Reihe von Schriften gegeben hat und zum Theil noch gibt, welche zu dieser besonderen Art von Weissagung gehören, so sprechen wir von einer apokalyptischen Literatur, deren allgemeine Charakteristik zum Verständniß der Johanneischen Apokalypse unerlässlich ist und hier um so mehr vorausgeschickt werden muß, da weder in diesem Werke, noch anderswo eine klare und wissenschaftliche Definition derselben gegeben ist).

Die Apokalypik ist also eine Species der Prophetie. Prophetie ist im Allgemeinen eine vom Geiste gegebene Rede über göttliche Geheimnisse zur unmittelbaren Belehrung der Zuhörer. Hiermit ist das Wesentliche in Bezug auf Quelle, Inhalt und Zweck derselben gesagt und so die Definition erschöpft. Nur der zweite Punkt kann noch näher, als ein Mehrfaches enthaltend, erkannt werden. Der Gegenstand der Weissagung kann sein: 1) Beurtheilung gegebener Zustände oder Verhältnisse, Lob und Tadel der Gegenwart, 2) Verkündigung künftiger Zustände, Verheißung, Drohung, Prophezeiung im engeren Sinne. Noch verschiedener aber ist die Form der Prophetie, und in dieser Hinsicht hat dieselbe eine eigentliche geschichtliche Entwicklung durchlaufen, welche aber nicht zu steigender Vollkommenheit, sondern zum Verfall führte. Ursprünglich im lebendigen Worte an das Ohr des Volkes sich wendend, wurde sie später Schriftstellerei und trat immer mehr aus dem öffentlichen Leben zurück. Bedurfte in der alten Zeit der Volkredner eines besondern Reizmittels, um sich Eingang zu verschaffen, so suchte er die Aufmerksamkeit der Menge auf seine Rede zum Voraus zu lenken, indem er durch auffallende Gebärden und Handlungen seine nachherigen Weissagungen erst symbolisch auführte und dann diese Handlungen durch die Weissagung erklärte. Als aber die Propheten von dem öffentlichen Schauplatz abtraten und nur noch Bücher schrieben, trat an die Stelle der symbolischen Handlung das Gesicht, die Vision. Beides ging wol auch eine Zeit lang neben einander her, weil der Übergang von einer Sprechweise zur andern sich nicht plötzlich bildete. Die Vision aber war ursprünglich nur Symbol: ein einzelnes, abgegrenztes Bild, welches der Prophet gesehen zu haben bezeugte und dann erklärte. So die wenigen Visionen bei Amos VII—IX. Jerem. I. XXIV. Jünger ist's, wenn der ganze Inhalt einer Weissagung in einem fortlaufenden Bilde als eine geschaute Scene dargestellt wird, so die Vision zur voll-

1) Eine bloße, ziemlich unbestimmt gehaltene Skizze versucht Euseb in seiner Einleitung zur Offenb. Joh. S. 2.



so ward die Hoffnung reger; in der Verfolgung wurde sie lebendig, aus Leiden und Trümmern stieg sie zuversichtlich hervor, und nie war sie kräftiger, als am Tage des Verderbens. So trat die messianische Idee allmählig aus dem Halbdunkel der prophetischen Ahnung in das Licht volkstümlicher Hoffnung über, und aus diesem endlich, in dem Augenblick der düstersten Unglücksnacht, in die sonnige Verklärung der apokalyptischen Vision. Der Prophet hatte gewissagt, das Volk glaubte, der Apokalyptiker sah. Daraus ergibt sich gleich auch der Zweck dieser Schriften. Wo die Noth am größten, war der Trost am nöthigsten, aber wie die Noth gräßlich und grenzenlos war, mußte der Trost überschwenglich und unendlich sein. Die Männer der Weissagung, den Volksglauben theilend, hatten ihm nur Farbe und Worte zu leihen; ein williges gläubiges Ohr fanden sie überall. Man kann also dreist behaupten, daß eigentlich und ursprünglich der Zweck der Apokalypsen nicht direct, wenigstens nicht ausschließlich, die Belehrung über die Zukunft war, sondern der Trost über die Gegenwart; dieser Trost wurde nun aber eben in der Zukunft allein gesucht und diese darum so nahe gedacht. Es liegt nun aber in der Natur der Sache, daß ein solches einmal gegebenes Beispiel in der Literatur auf verderbliche Abwege führte. Je mehr diese Manier dem wandersüchtigen Publicum zusagte und die erhitzte Phantasie beschäftigte, desto mehr übten sich in dieser Schreibart. Bald wurden der Apokalypsen viele geschrieben, ohne Veranlassung in den Umständen, ohne das Product gesteigerter Gemüthsbewegung oder gar wirklicher Ekstasen zu sein. Sie waren bloße Nachbildungen früherer Schriften, meist geistlos, ohne festen historischen Standpunkt, sowie ohne praktischen Zweck, als etwa den, dem Publicum und sich selbst Nahrung für müßige Speculation und Träumerei zu geben, dem nationalstolzen Egoismus oder der pharisäischen Selbstzufriedenheit zu fröhnen. Endlich bediente man sich auch dieser Form, um allerlei Dogmen, die von denen der herrschenden Kirche abwichen, in Umlauf zu bringen, wobei dann der apokalyptische Zweck ganz fehlt.

4. Was die Form betrifft, so unterscheidet sich die Apokalypsil von der ältern Prophetie durch mehrere wesentliche Eigenthümlichkeiten. a) Die beliebteste und in mehreren Apokalypsen einzige Einkleidung der Offenbarung ist die Vision; die Offenbarung kommt nicht an die Intelligenz des Propheten unmittelbar, sondern durch das Medium des Auges, freilich wol nur des innern, aber doch in einer Gestalt, welche die Phantasie beschäftigen mag; die Zukunft ist nicht mehr verheißt, sondern erzählt; die Aufschlüsse darüber sind keine Vorhersagungen, sondern Geschichten. b) Daher auch der Styl der Apokalypsen ein ganz anderer ist, als der prophetische. Hier ist das Futurum die Zeitform, welche in der Rede vorherrscht, und welche nur der Lebhaftigkeit wegen, womit sich der Prophet in die Zukunft versetzt, oft ins Präsens übergeht. Der Apokalyptiker spricht im erzählenden Tempus, im Praeteritum definitum, er referirt die Zukunft als ein für ihn persönlich schon Vergangenes, weil er dem Schauspieler ihrer allmählichen Entfaltung als Zuschauer

zum Voraus beigewohnt hat. c) Ferner charakterisirt die Apokalypsil die affectirte Räthselhaftigkeit der Einkleidung. Beinahe alle Weissagung wird, nicht in dürren Worten, sondern in Symbolen und Bildern gegeben, und diese beiräumen nicht immer erklärt. Die Ursachen zu der Wahl dieser Form können mehrere sein, gewiß aber keine solche, die geeignet wären, die Apokalypsil über die alte Prophetie zu stellen. Wir suchen sie entweder in dem Geschmacke der Zeit, oder in der mangelhaften Gemüthsbeschaffenheit der Verfasser und ihres Publicums, welches nicht mehr für ernste nackte Rede Sinn und Empfänglichkeit hatte, sondern durch künstliche Mittel gelittelt sein wollte, also in dem Bedürfnis, die Aufmerksamkeit zu spannen und Effect zu machen. Oder wir suchen sie in dem Wunsche der Verfasser, sich selbst in geheimnißvolles Dunkel zu hüllen und sich das Ansehen tieferer Einsicht in die himmlischen Dinge zu geben; oder in der Scheu, ihre Hoffnungen deutlich auszusprechen, weil sie gewöhnlich den Sturz der Machthaber des Tages mit begriffen; oder endlich in der Klugheit derselben, wenn sie auf den Fall der Nichterfüllung sich keine Blößen geben wollten. d) Ein anderer Umstand, der die Apokalypsil der Form nach von der alten Prophetie unterscheidet, ist der, daß die Zukunft nicht bloß geahnt und verkündigt wird nach allgemeinen und unbestimmten Verhältnissen der Zeit, sondern berechnet. Zeiten, Epochen, Zwischenräume werden in Zahlen angegeben und zwar meist so, daß die Zahlen selbst räthselhaft ausgesprochen sind. Darin liegt auch zum Theil das Gefährliche dieser Literatur, weil sie zum Nachrechnen auffodert und die Zahlen so beschaffen sind, daß Jeder ohne viele Mühe die Epochen darin finden kann, die er eben suchen will. Es liegt aber darin auch die sicherste Spur — und dies mag zu dem früher über die Quelle der Apokalypsil Gesagten hinzugefügt werden — des rein menschlichen Ursprungs derselben, weil der göttliche Geist zwar dem Menschen Probleme vorlegen kann, aber keine mathematischen Räthsel zum Zeitvertreib und Kopfbrechen. e) Endlich darf auch nicht unerwähnt bleiben, daß alle bekannten Apokalypsen, vielleicht eine einzige ausgenommen (nämlich eben die Johanneische), den Namen von Personen tragen, die sie bestimmt nicht geschrieben haben. Sie gehören somit fast sämmtlich zur pseudepigraphischen Literatur. So die noch vorhandenen Apokalypsen, das Buch Henoch, die Testamente der 12 Patriarchen, das Gesicht Jesaja, das 4. Buch Esra, der Hirte, die apokryphische Apokalypse des Johannes, und die verlorenen des Adam, Abraham, Mose, Elias, Zephania, Sacharia, Stephanus, Petrus, Paulus, Thomas, welchen man noch die Weissagungen des Hystaspes und die Sibyllinischen Drafel beifügen kann).

Haben wir nun so gezeigt, was eine Apokalypse als Schrift und prophetisches Buch sei, so liegt uns noch ob, ehe wir dem Leser die Johanneische vorführen, zu zeigen,

2) Siehe hierüber die einzelnen Artikel in dieser Encyclopädie, und im Allgemeinen Fabricii Codex pseudopigr. V. T. und Codex apocryphus N. T.



wie der Stoff beschaffen war, welchen sie zu verarbeiten hatten. Wir müssen wenigstens in allgemeinen Umrissen die Vorstellungen kennen lernen, welche sich das jüdische Volk zur Zeit Jesu gemeinlich von der Erscheinung des Messias machte; wir müssen den Boden kennen lernen, auf welchem der Verfasser der neustamentlichen Apokalypse stand, als er an die Abfassung seines Buches ging, um darnach theils beurtheilen zu können, was ihm eigenthümlich angehört, theils sein Werk besser zu verstehen. Denn das Verständniß dieses letztern ist durch nichts so sehr gehindert worden, als durch die Unbekanntschaft mit dem Ideenkreise, in welchem sich die Schüler Jesu bewegten und welchen sie also wol auch mit in ihre Schriften herüberbrachten. Wir können um so leichter eine Schilderung dieses Ideenkreises vornehmen, da der wesentliche und radicale Unterschied jüdischer und christlicher Christologie weder in der größern Vollständigkeit noch in der geistigen Vorzüglichkeit der einen oder der andern besteht, — indem wir nur von den Vorstellungen eines bestimmten Jahrhunderts sprechen und hier unter Christologie nicht das Amt des Erlösers im christlichen Sinne, sondern bloß die sogenannten letzten Dinge, die eschatologische Christologie, begreifen. Jenen Unterschied suchen wir vielmehr bloß in Einem Umstande: Die Juden erwarteten im Messias einen Restaurator ihrer Nation in politischer, religiöser und moralischer Hinsicht, und setzten mit der Erscheinung desselben die Läuterung der Erde und der Menschen, das Gericht und die neue Gestaltung der Welt in Verbindung. Die Christen glaubten, dieser Messias sei schon gekommen, habe sich auch als solchen zu erkennen gegeben, viele messianische Erwartungen seien schon durch ihn befriedigt; er sei aber verkannt und getödtet worden und werde wieder kommen, um auch das Ubrige zu vollenden. Sonach unterscheidet sich die christliche Eschatologie von der jüdischen dadurch, daß sie die Erscheinung des Messias verdoppelt und seine Functionen in zwei Epochen scheidet, was die jüdische nicht that. Bei der folgenden Darstellung der Christologie des apostolischen Zeitalters wird sich ohne weiteres ergeben, was die Christen der ersten und was der zweiten Erscheinung zutheilen mußten, und wie das Letztere bloß in eine christliche Apokalypse gehörte. Auf den wesentlichen Unterschied der christologischen Ideen bei den hebräischen und hellenistischen Juden lassen wir uns nicht ein, da wir es bloß mit den erstern zu thun haben, für welche unsere neustamentlichen Schriften, die Targumim, der Talmud, die ältern rabbinischen Schriften und die Apokalypsen zureichende Quellen sind<sup>3)</sup>.

Die jüdische Theologie theilte den ganzen Verlauf der Zeit in zwei große Perioden: die eine, die der Noth und Unvollkommenheit, der Sünde und des Elends; die andere, die des Glücks und der Vollkommenheit, der Zu-

gend und Seligkeit. Die erste heißt *הַיָּמִים הַהֵלֶךְ*, *alwv odros*, *ὁ τῶν αἰώνων*, Vergangenheit und Gegenwart; die letzte *הַיָּמִים הַבָּרִיִּים*, *alwv mellawv*, *ἐλθόντος*, *ἐρχόμενος*, Zukunft<sup>4)</sup>. Der letzte Abschnitt der ersten Periode, der also unmittelbar vor der zweiten Periode vorbeigeht, hieß *הַיָּמִים הַהֵלֶךְ*, was ursprünglich bei den Propheten eine unbestimmte, ferne Zukunft bedeutet hatte, bei Daniel *מִשְׁמַרְתִּי הָיָה*, *ἐρχεται ἡμεῖς*, *τὸ ἐρχατορ τῶν ἡμεῶν*, *καὶ οἱ ὑποταγοί*, *τὰ τέλη τῶν αἰώνων*, *ἡ συντέλεια τοῦ αἰῶνος*<sup>5)</sup>. Die Scheidung dieser zwei Perioden motivirt das Auftreten einer Person, mit deren Erscheinung sich eine Veränderung der ganzen bestehenden Ordnung der Dinge, der physischen wie der moralischen, vorbereitet und vollendet, welche dann die zweite Periode herbeiführt. Diese Person wird mit verschiedenen Namen bezeichnet, am gewöhnlichsten heißt sie *מָשִׁיחַ* (Messias), der Gesalbte, d. h. König, *ὁ Χριστός*, auch wol vollständig König Israels und Sohn David's<sup>6)</sup>. Über das wahre Wesen des Messias waren aber die Juden nicht einerlei Meinung; während einige ihn für einen bloßen Menschen hielten, legten ihm Andere eine höhere Abkunft und Natur bei; diese Ansicht, die schon bei Daniel unbedingt ausgesprochen ist, scheint zur Zeit Jesu die herrschende gewesen zu sein; daher die Namen Sohn Gottes und ähnliche Prädicate, auch die Unterordnung der Engel als ihm dienender Geister<sup>7)</sup>. Was nun die Zeit seiner Erscheinung betrifft, so waren die Juden zwar überzeugt, daß bei Gott dieselbe zum Voraus bestimmt sei (daher z. B. die Formel *מִלְּפָנֶיךָ הָיָה הַיּוֹם* und ähnliche<sup>8)</sup>), rechneten sie auch wol in runden Zahlen heraus, gestanden aber im Ganzen, daß sie ein unergründliches Geheimniß sei<sup>9)</sup>. Und dies ist nun eben der besondere Charakter der Apokalypstik, daß sie diese Zeit doch angeben und berechnen will, wie dies namentlich von Daniel, Johannes, Jesaias, Esra und Henoch geschieht. Je weniger aber die Zeit selbst bestimmt werden konnte, desto eifriger suchte man wenigstens diejenigen Begebenheiten zu bestimmen, welche jener Erscheinung noch vorausgehen mußten, und deren allmähliche Entwicklung als sicherer Vorbote der letzten Katastrophe gelten konnte. Man nannte sie Zeichen der Zeit (*חֲזִיוֹת*, *signa*, *σημεῖα τῶν καιρῶν*)<sup>10)</sup>. Dieser Theil der jüdischen Eschatologie hatte schon eine breite Basis im A. T.<sup>11)</sup>. Das erste dieser Zeichen, in dessen Beschreibung ältere und jüngere Schriftsteller unerschöpflich sind, welches aber nicht eine einzelne bestimmte Begebenheit bildet, ist die immer größer werdende Noth und Verderb-

3) Chr. Schoettgen, *horae hebraicae et talmudicae* in N. T. 1733. 2. t. 4. besonders der 2. Band; Lightfoot, *horae hebraicae et talmudicae* in N. T. 1684. 2. t. 4. Corrodi, *kritische Geschichte des Chiliasmus*. 1792. 4. Th. Bertholdi, *Christologia Judaeorum Jesu apostolorumque aetate*. 811. etc. Keil, *historia dogmatis de Messia* Opusc. T. I.

4) Luc. 20, 34. 2 Kor. 4, 4. Tit. 2, 12. — Matth. 12, 32. Luc. 18, 30. 20, 35. 5) Jac. 5, 3. 1 Tim. 4, 1. 2 Tim. 3, 1. Petr. 1, 1. 1 Kor. 10, 11. Matth. 13, 40 etc. 6) Matth. 2, 4. Luc. 9, 20. Joh. 1, 42. 4, 25. — Joh. 1, 50. Matth. 27, 37. Luc. 19, 38. — Matth. 22, 42. Luc. 18, 38. 39. 7) Luc. 22, 70. Joh. 1, 50. 8) Job. 14, 4. Marc. 1, 15. Gal. 4, 4. Eph. 1, 10 etc. 9) Targ. ps. Koh. 7, 25. 4 Cor. 13. Testam. XII patr. p. 568. Fabr. Luc. 17, 20. 24. Matth. 24, 3. 36. Luc. 12, 35 fg. Marc. 13, 32. 1 Petr. 1, 12. 1 Thess. 5, 2. 2 Petr. 3, 10. 10) Matth. 16, 3. 24, 3. 11) Jes. 13, 9. 19, 1. 30, 34. 1—4. Jer. 30, 7. Joel 2, 11. Amos 5, 18. Zeph. 1, 14. Psal. 2, 6. 7. Sach. 14, 6 fg. Mal. 3, 19 u. f. etc.

nitz auf Erden. Im Allgemeinen heißt daher die vor-messianische Zeit die Zeit der Drangsal (מִצְרָה רַבָּה, *ḥalav, ḥavrah, karpot halavot*)<sup>12)</sup>. Mit einem sehr poetischen Ausdrucke nennt der Talmud die ganze Periode מִצְרָה רַבָּה, die Geburtswehen des Messias<sup>13)</sup>. Einzelne Begebenheiten in dieser qualvollen Zeit sind erstens das unzertrennliche Kleeblatt der Landplagen, Krieg, Hunger und Pest<sup>14)</sup>, ferner furchtbare Naturerscheinungen, Finsternisse, Erdbeben<sup>15)</sup>, sodann ein immer größeres moralisches Verderben<sup>16)</sup>, Apostasie vom väterlichen Glauben, hauptsächlich durch Verführung falscher Propheten und Zerrwürfnisse unter dem Volke um des Glaubens willen<sup>17)</sup>, Verfolgung der Frommen, endlich Obmacht der Heiden und Entweihung des Heiligtums durch dieselben<sup>18)</sup>. Mit Übergehung des Sterns des Messias, einem wol weniger mit orientalischer Astrologie, als rabbinischer Erregse zusammenhängenden Zeichen<sup>19)</sup>, wenden wir uns zu einem bekannten, der Wiederbelebung eines oder mehrer Propheten des Alterthums, welche als Vorläufer des Messias erscheinen sollten. Entweder ließ man den Namen unbestimmt, oder wählte unter den berühmtesten, wobei gewöhnlich Elias, neben ihm auch Jeremias, den Vorzug erhielt<sup>20)</sup>. Als ein letztes Zeichen der Erscheinung des Messias begegnet uns jenes geheimnißvolle, grausenhafte Wesen, das unter dem Namen des Antichrist bekannt ist, über welches ebenfalls verschiedene Meinungen bestanden, das aber am häufigsten, dem Messias parallel, als ein dämonisches Wesen betrachtet wird, wie jener ein göttliches war, und das in Menschengestalt, mit satanischer Macht, ein eingefleischter Teufel auftreten sollte<sup>21)</sup>. Über die Art und Weise des Auftritts des Messias herrschte großes Schwanken; man erwartete ihn wol aus David's Stamm und Stadt, allein nicht mit Bestimmtheit, und war wol am meisten darin einverstanden, daß er einmal plötzlich und unversehens kommen werde<sup>22)</sup>. Sein Gescheh auf Erden war, mit einem Worte, die Restauration Israels, und zwar zuerst die politische, welche bestand in der Vertreibung der fremden Herrscher<sup>23)</sup>, in der Zurückführung aller Verbannten ins Vaterland, und in der Wiederaufrichtung des Thrones David's<sup>24)</sup>, sodann auch die

moralisch-religiöse, welche bestand in der Versöhnung Gottes, der Vergebung der Sünden, der Heiligung des Volkes, der Belehrung der Heiden und einer neuen Gesetzgebung<sup>25)</sup>. Einen größern Feind als die Römergewalt hatte aber der Messias im Satan zu bekämpfen, der, wenn alle menschliche Macht überwunden war, am Ende der Tage einen Krieg erregen sollte gegen das wiederhergestellte Israel; vom Ende der Erde kommt auf sein Geheiß der Gog und Magog, allein sie werden vom Messias vertilgt und dieser bleibt allein König<sup>26)</sup>. Auf diesen Sieg folgt sodann die Auferstehung, welche in der apostolischen Zeit als eine allgemeine gedacht wurde, bei welcher die Leiber auf das Signal der Trompete lebend aus den Gräbern hervorgehen sollten<sup>27)</sup>, und auf diese kommt das Gericht, welches an dem „jüngsten Tage“ (*יְמֵי הַמָּוֶל, ἡ ἡμέρα*) über die Bösen soll gehalten werden, in Gegenwart der Frommen. Die Strafe der Verdammten ist das höllische Feuer, die Gehenna, welches bereitet ist dem Teufel und seinen Engeln; sie ist eine ewige und heißt der zweite Tod<sup>28)</sup>. Nach der definitiven Ausscheidung der Bösen errichtet der Messias sein eigenes Königreich, ein Reich von Heiligen, Propheten, Priestern. (מֶלֶךְ מִן הַקֳּדוֹשִׁים Targ., ἡ βασιλεία τῶν ὁσίων Matth., *Proū, Χριστοῦ* bei den andern Evangelisten.) Die locale Bestimmung schwankte zwischen Himmel und Erde; jedenfalls konnte nicht der jetzige Himmel oder die jetzige Erde der Sitz desselben sein, beide sollten durch Feuer zerstört werden und einem neuen Himmel und einer neuen Erde Platz machen, was man sich auch als eine Verwandlung, Verjüngung oder Verklärung dachte. Der Mittelpunkt der neuen Erde war das neue Jerusalem, eine Stadt, die, schon jetzt im Himmel von Gott gebaut, einst beim Anbruch des messianischen Reichs auf die Erde sollte herabgelassen werden<sup>29)</sup>. Dieses Reich ist ein ewiges, seine Bürger sind ja die Auferstandenen<sup>30)</sup>, die frommen Israeliten, deren Namen zum Voraus in einem Buche verzeichnet sind, welches das Buch des Lebens heißt. Sie tragen ein weißes Gewand und das Siegel Gottes als ihm Angehörige<sup>31)</sup>. Die Seligkeit endlich wird unter verschiedenen Bildern vorgestellt, am gewöhnlichsten als Gastmahl, wobei die Frommen Tischgenossen der Patriarchen werden (daher Schoos Abraham's)<sup>32)</sup>; sie besteht außerdem in gänzlicher Abwesenheit des Schmerzes und

12) Dan. 12, 1. Matth. 24, 21. Marc. 13, 19. Luc. 21, 23. 1 Kor. 7, 26 sq. 2 Tim. 3, 1. 13) Matth. 24, 8. 14) Matth. 24, 6. 7. 4 Ger. 16. Genoch 54, 9. 55, 1. 15) Matth. 24, 8, 29. Luc. 21, 11. 25. 4 Ger. 16. 16) Matth. 24, 12. 10, 35. (= Seta 9, 15.) 4 Ger. 15. Genoch 54, 10, 11. 17) Matth. 24, 5. 11. 24. et parall. 2 Thess. 2, 3. 1 Tim. 4, 1. 4 Ger. 5. 18) Dan. 9, 27. Matth. 24, 9. 15. Marc. 13, 14. Luc. 21, 24. 19) Num. 24, 17. Matth. 2, 2. (Luc. 2, 12 sq.) Test. XII. Patr. p. 586. 20) Mal. 3, 1. 23. Sir. 48, 10. 11. — Marc. 9, 11. 12. Matth. 11, 14. (Marc. 6, 15. 8, 28. Luc. 9, 8. 19. Matth. 17, 11.) 16, 13. 14. Joh. 1, 22. 25. 7, 40. 4 Ger. 2. 21) besonders 1 Joh. 2, 18. — 2 Thess. 2. (= Dan. 11.) 22) Jes. 11, 1. Targ. Matth. 23, 42. Luc. 2, 32. Act. 2, 30. Mich. 5, 1. Matth. 2, 4. Joh. 7, 41. 42. — Joh. 7, 27. Psal. 7, 3. — Luc. 17, 20 sq. Act. 1, 6. Matth. 24, 23, besonders auch die Ausdrücke ἀποκαλύψαι, παρῶντα. 23) Judith 16, 17. Sir. 50, 24. 4 Ger. 12. Luc. 1, 67—71. 2, 38. 24, 21. 24) Tob. 13, 10. 14, 5. 2 Macc. 2, 18. Baruch 2, 34. 4 Ger. 12. — Act. 1, 6. Citate aus den Propheten sind überflüssig.

25) 1 Macc. 3, 8. 2 Macc. 7, 38. 8, 5. 27. Tob. 13, 11. 14, 6. Luc. 1, 74—77. Joh. 4, 25 u. f. w. 26) Esch. 38. 39. Targ. Jon. et hieros. ad Num. 11, 26. 27) 1 Kor. 15, 51. 1 Thess. 4, 16. 4 Ger. 6. — Anders Jesai. 26. (Esch. 37.) Dan. 12, 2. 13. 2 Macc. 7. 28) Judith 16, 17. Joh. 6, 30 sq. Jud. 6. 4 Ger. 13. — 1 Kor. 6, 2. — Matth. 13, 41. 42. 25, 41. Luc. 16. — Jes. 66, 24. Dan. 12, 2. Matth. 25, 46. — Targ. Hieros. Deut. 33, 6. 29) 2 Pet. 3, 7—13. (Jesai. 65, 17. 66, 22.) Röm. 8, 19 sq. Genoch 45, 5. 92, 17. — Jes. 60. Gal. 4, 26. Tob. 13, 16—18. 14, 5. 30) Dan. 2, 44. 7, 27. Joh. 12, 34 u. f. w.; wenn Rabbinen von einer tausendjährigen Dauer sprechen, so ist dies vereinzelte exegetische Folgerung aus Ps. 90, 4. 31) Dan. 12, 1. Genoch 47, 3. Luc. 10, 20. — 4 Ger. 2. 32) Luc. 14, 15. 4 Ger. 2. — Luc. 13, 29. 22, 30. Matth. 8, 11. Targ. Jon. Num. 11, 20. Genoch 58, 7. 8.

der Trauer, im Anschauen Gottes, im beständigen Lob-singen, in der Bedienung durch Engel, in Enthebung aller Arbeit und vollkommener Ruhe. Die Unsterblichkeit ist geknüpft bald an einen neuen Leib, bald an den Ge-nuß vom Lebensbaume des Paradieses<sup>23)</sup>.

Wir haben absichtlich und nothwendig diesen ganzen Ideenkreis dem Leser vorgeführt, um darauf mit Evidenz den Satz zu begründen, daß die Johanneische Apokalypse, zu welcher wir jetzt übergehen, ihrer Form nach eine voll-endete, ja die vollendetste Dichtung der hebräisch-christ-lichen Literatur ist, und daß sie ihrem Inhalte nach wes-sentlich dieselben Hoffnungen ausdrückt, wie alle übrigen apostolischen Schriften und deren Zeitgenossen, daß sie also vollkommen geeignet ist, Zeugniß abzulegen über den apostolischen Glauben, mit andern Worten, eine kanonische Schrift zu heißen.

### I. Veranlassung und Zweck.

Wie alle originellen und nicht bloß müßig nachge-bildeten Apokalypsen, geht auch die Johanneische aus ei-nem tiefgefühlten Bedürfniß der Zeit hervor. Mit Christi Tod fast gleichzeitig hatten die Drangsale der jungen Kirche begonnen, aber sie betrafen doch zuerst nur Indi-viduen oder kleinere Zirkel; erst unter Nero änderte sich die Lage der Sachen auf eine für die Christen höchst trau-rige Weise. Die wahnsinnige Grausamkeit dieses Imperators führte zuerst in Rom selbst eine blutige Verfolgung herbei, und es ist mehr als wahrscheinlich, daß in einzel-nen Provinzen, besonders in Kleinasien, wo der heidnische Aberglaube noch tiefere Wurzeln hatte, jene Greuelsenen begierig nachgeahmt wurden. Es liegt wenigstens nahe, manche Stellen apostolischer Briefe auf die Nachwehen dieser Verfolgung zu beziehen und was die Apokalypse selbst (Cap. 6. 7.) von der großen Zahl der Märtyrer sagt, läßt sich nicht begreifen, wenn wir nicht annehmen, daß wirklich solche in Menge ihren Glauben mit dem Blute besiegelten. So gestalteten sich für die Christen unter Nero die Umstände grade so wie vormalß für die Juden unter Antiochus Epiphanes. Aber gleiche Ursachen hatten auch gleiche Wirkungen. Mit der Noth stieg die Hoffnung, und der in allen Gemüthern tief gewurzelte Glaube an die Nähe der Offenbarung des Messias wurde um so lebhafter, je schrecklicher der Druck des Augenblicks war. Die Apostel selbst nährten diesen Glauben in Pre-digten und Schriften, und es ist kein Buch im N. T., welches nicht jene Hoffnung ausspreche und überhaupt die ganze Reihe eschatologischer Vorstellungen, die wir eben dargelegt haben, voraussetze<sup>24)</sup>. Es ist eine ganz falsche Hermeneutik, wenn man diese Ideen vergeistigen will, um den Aposteln moderne, gereinigte Vorstellungen unterzuschreiben; wenn man die apostolische Eschatologie auf den Satz reduciren will, daß einst das Christenthum aus dem Kampfe mit dem Judenthum und Heidenthum siegreich hervorgehen werde und ein Reich der Seligen

gründen. Eine solche Formel entspricht den Erwartungen der Apostel nicht. Die Ausbreitung der Lehre und die Übermacht des Christenthums sind gar geringe Momente in dem Ganzen, die letztere sogar eine zwerghafte Ver-kümmernng desselben. Die concreten Erscheinungen babri, die Entscheidung der Schicksale Roms und Jerusalems, die sichtbare Gemeinde der Heiligen, die Veränderungen an Himmel und Erde, die allgemeine, plötzliche Aufer-stehung der Todten, das Drama des Weltgerichts und besonders der feste Glaube, daß dies alles noch vor dem Absterben der damaligen Generation geschehen solle, sind unzertrennliche Hauptstücke der apostolischen Eschatologie. Dieser Glaube, in seiner concreten Gestalt, gewann dem Christenthume Tausende von Bekennern und gab ihnen die Kraft, als Märtyrer zu sterben. An abstracte Ideen glaubte nur der Philosoph und für solche stirbt auch dieser kaum. So war also einerseits eine Stimmung der Gemüther gegeben, welche auf diesen messianischen Hoffnungen be-ruhte, anderseits eine Lage der Dinge, welche ganz beson-ders geeignet war, jene Stimmung zu nähren und zu beleben. Trat also ein Prophet auf, welcher auf dem Grund jenes Glaubens seinen Lebensgenossen über die Angst der Zeit hinauszuheilen wollte, so hatte er nichts weiter zu thun, als dem allgemeinen Gedanken Worte zu leihen. Die Erscheinung eines solchen Propheten ist aber unter den gegebenen Umständen psychologisch begreif-lich und historisch gerechtfertigt. Daß dieser Prophet grade die apokalypstische Form für seine Weissagung wählte, davon liegt die Ursache in den allgemeinen Verhältnissen der hebräisch-christlichen Literatur, wie sie oben entwickelt sind. Eine andere Form für solchen Inhalt, in jener Zeit, wäre ein Anachronismus gewesen. Demnach ist der Zweck unseres Buches, die von Verfolgungen bedrängten Christen mit Hinweisung auf die Wiederkunft des Messias zu trösten, und diese Wiederkunft, verbunden mit dem Untergange der bestehenden Weltordnung, der endlichen Sondernng der Guten und Bösen und der Vollendung des Reiches ist die Grundidee, wie aller, so auch dieser Apokalypse. Wie ist nun diese Idee ausgeführt?

### II. Inhalt.

Der eigentlichen Apokalypse geht ein Prolog voran, welcher den Gegenstand kurz ankündigt, das Buch den sieben Gemeinden des proconsularischen Asiens zuignet und empfiehlt, und als Vorbereitung eine Vision schildert, welche dem Seher auf der Insel Patmos geworden und worin er von Christo den Auftrag erhalten, die folgenden Offenbarungen niederzuschreiben (Cap. I.) — Cap. II. III dictirt nun Christus dem Seher sieben Briefe an dieselben Gemeinden, bestimmt, sie zu stärken, zu mahnen, zu war-nen und überhaupt den praktischen Theil des Buches zu bilden, dessen Stellung im Prolog sich unten glänzend rechtfertigen soll. Nun beginnt die Offenbarung selbst. Der Seher sieht den Himmel geöffnet und Gott auf sei-nem Cherubthrone umringt von zweimal zwölf Engeln der höchsten, ehrfurchtgebietendsten Ordnung (Cap. IV). Vor Gott liegt ein Buch mit sieben Siegeln verschlossen, das Buch der Zukunft, zu dessen Entseigelung vergeblich

<sup>23)</sup> Matth. 19, 28. 1 Kor. 15, 35 fg. — 4 Cor. 2. <sup>24)</sup> Matth. 16, 28. Cap. 24. Marc. 13. Luc. 21. Act. 1, 8. 1 Kor. 15, 51. 52. 1 Thess. 4, 16. 17. 1 Petr. 1, 7. 2. 1 Petr. 4, 7. 1 Joh. 2, 18.



Himmel und Erde aufgeboten werden, bis das einzige Wesen, das solches vermag, auftritt, der Erstgeborene der Schöpfung, in der, seine Bedeutung für die Menschheit bezeichnenden Gestalt als Opferlamm, Christus. Da lob-singen ihm Cherubim und alle Ordnungen der Engel und die ganze Schöpfung in immer weitem Kreisen. (Cap. V.) Bei dieser und allen folgenden Scenen ist Gott impassibel und wird nicht berührt von den Vorgängen um ihn, noch greift er in dieselben ein. Alles folgende ist die Entsiegelung des Buches. Bei der Eröffnung der vier ersten Siegel erscheinen auf Rossen der Eroberer, der Krieg, der Hunger und die Pest, hinter ihnen als gemeinschaftliche Schlussfigur der Hades, zu verschlingen das Viertel aller Lebenden (VI. 1—8). Das ist also die nächste Zukunft. Bei Eröffnung des fünften Siegels rufen die Märtyrer Gott um Rache an und werden zur Gehuld ermahnt, bis auch ihre Brüder vollendet wären; also noch manche Noth für die Heiligen vor dem Ende (VI. 9—11). Die Eröffnung des sechsten Siegels führt furchtbare Erscheinungen an Sonne und Mond, Erdbeben u. s. w. herbei und die Menschen verbergen sich aus Angst (VI. 12—17). In gespannter Erwartung harren wir der Eröffnung des siebenten Siegels, der Vollendung, aber die Erwartung wird hingehalten und das Erhabene der Scene durch einen Zwischenact gesteigert. Eine feierliche Stille verbreitet sich über das Weltall und ein Engel drückt allen Gläubigen ein Siegel auf, damit sie dem drohenden Verderben des letzten Siegels entgehen möchten. (VII.) Sie sind 144,000 an der Zahl, 12,000 aus jedem Stamme Israels, und der Seher sieht sie, eine für menschlichen Blick unzählbare Schar, in den Himmel ziehen<sup>35)</sup>. Alles Folgende ist Inhalt des siebenten Siegels. Bei dessen Eröffnung erwarten wir die Beschreibung des Endes, allein nach einer erwartungsvollen Stille, während welcher die Gebete der Heiligen vor Gott als Weihrauch brennen, erscheinen sieben Engel mit Posaunen und es beginnt eine neue Reihe von Offenbarungen (VIII. 1—5). Die vier ersten Posaunen kündigen schreckliche Zeichen an, durch welche der dritte Theil von Erde, Meer, Flüssen und Sternen verderbt wird, eine Steigerung der Messiaswehen. Als Schlussfigur folgt hinter ihnen ein Engel mit der Ankündigung der drei letzten Posaunen als der drei vorzugsweise so zu nennenden Wehen (VIII. 6—13). Die fünfte Posaune ruft einen furchtbaren Zug höllischer Heuschrecken, die sechste ein zahlloses Heer von flammenspeienden Ungeheuern. Die Schrecken der östlichen Natur, Insekten und Gluthwind, kommen so in vermehrtem Maße zur Plage der Menschen. Gottes Zorn tödtet Tausende, aber die Übrigen befehlen sich nicht (IX). So wären die Menschen reif zum Gerichte der siebenten Posaune, aber sie ertönt noch nicht. Mit symmetrischer Änderung der Scene erfolgt hier, wie oben nach dem sechsten Siegel, ein neuer Zwischenact (X. XI, 1—14). Der Seher wird zuerst auf die neuen Offenbarungen vorbereitet, indem ihm ein Engel dieselben

in einem Buche zu verschlingen reicht, sodann wird den oben besiegelten Gläubigen eine Stätte bereitet, sie zu bergen in der bevorstehenden Noth. Jerusalem wird von den Heiden eingenommen und während 3½ Jahren entweiht, nur der Tempel wird verschont. Während dieser Zeit predigen Elias und Mose, bis sie, vom Antichrist getödtet, auferstehen, worauf der zehnte Theil der Stadt, durch ein Erdbeben zerstört, 7000 Menschen begräbt und die übrigen sich befehlen. Die allgemeine Judenbekehrung gehört also in den Gesichtskreis dieser christlichen Apokalypse. Nun endlich stößt der siebente Engel in die Posaune und himmlische Lobgesänge kündigen den letzten Kampf des Messias mit den Mächten der Finsterniß an (XI, 15—19). Alles folgende ist Inhalt der siebenten Posaune. Zuerst orientirt der Seher sich und den Leser über diese Dinge, indem er eine Schilderung der feindlichen Mächte gibt, mit welchen der Kampf zu bestehen ist. Diese Mächte sind drei. Die erste erscheint als ein rother Drache (eine Schlange), Satan, beschäftigt, ein eben geborenes Kind und seine Mutter (Jesus Christus und Israel<sup>36)</sup>) zu verfolgen, welche aber, jenes zu Gott, diese in die Wüste, gerettet werden und dort geborgen bleiben 3½ Jahre (XII, 1—17). Dieses Bild bezeichnet die angeborene Feindschaft des Satans gegen Christus und sein Reich. Die zweite Macht ist ein siebenköpfiges Ungeheuer, welches aus dem Meere steigt und dem Satan seine Macht überträgt, sodas es von den Menschen angebetet wird 3½ Jahre lang (XII, 18—XIII, 10). Es ist dies das römische Kaiserreich mit seinen sieben ersten Imperatoren, welches nach viertelhalb Jahren fallen soll. Die dritte Macht steigt als ein anderes Ungeheuer aus der Erde und verführt die Menschen zur Anbetung des vorigen, das falsche Prophetenthum (XIII, 11—18). Auf diese Beschreibung der drei Mächte folgt eine vorbereitende Ankündigung des Kampfes gegen sie. Nachdem der Leser vorläufig über das Loos der Gläubigen durch die Sicherung derselben beruhigt ist, folgt eine dreifache Weissagung im Munde dreier Engel, wovon der eine die Botschaft des ewig lassenden Gerichtes bringt, der andere Roms Fall verkündet, der dritte vor der Anbetung des Thieres warnt; sodann ein dreifaches Symbol für die Reife der Menschheit zum Gerichte, vorgebildet durch Rebmesser, Sichel und Kelter; endlich eine Dank-sagung der Heiligen XIV—XV, 4. Hierauf das Vorspiel des entscheidenden Kampfes, indem sieben Engel in Schalen die sieben letzten Plagen des göttlichen Zornes ausgießen. Die vier ersten Schalen werden ausgegossen über Erde, Meer, Flüsse und Sterne, die Menschen leiden namenlose Qual, aber ihre Unbussfertigkeit dauert fort, als gemeinschaftlicher Schluß der vier kleinen Scenen. Die fünfte Schale verfinstert das Reich des Thieres, das römische, die sechste vertrocknet den Euphrat, über welchen

<sup>35)</sup> Alle frühern Ausleger haben irrig die 144,000 und die Unzählbaren für zweierlei genommen.

<sup>36)</sup> nämlich das wahre, jetzt christgläubige, nicht das Judenthum im Sinne eines Gegenlatzes zu dem Christenthume. Ein solches Judenthum existirt für den Verfasser der Apokalypse überall nicht (Cap. I, 9), und es ist dies der wichtigste Punkt in der Theologie derselben und in der Untersuchung über die Person des Autors.





über welche sie nicht zu kommen vermochten. In die Widerlegung dieser Ansichten lassen wir uns so wenig ein, als bisher in ähnliche; sie entspringen aus einem gänzlichen Mißverständniß des Buches und beurlunden nur die Unberufenheit ihrer Urheber, in dieser Sache eine Stimme abzugeben. Bei genauer Betrachtung des Einzelnen ergibt sich, daß vornherein die Totalität der Visionen vorausgesetzt wird. Cap. I erscheint Christus als Offenbarer der Zukunft und erst Cap. V wird dies in einer Vision historisch eingereiht. Cap. II und III in den sieben Briefen werden viele Gedanken und Bilder anticipt, die später, und namentlich am Schluß theils ihre Erklärung, theils ihre Anwendung finden. Cap. XI erscheint schon das Thier aus dem Abgrund, das Cap. XIII erst charakterisirt wird. Die einzige chronologische Bestimmung des Buches ( $3\frac{1}{2}$  Jahre) kommt in beiden, vermeintlich zu trennenden Theilen Cap. XI. XII vor. Weit verbreitet ist die Meinung, daß die Apokalypse, obgleich nach dem Plane des Verfassers ein Ganzes, in zwei Theile zerfalle, wovon der eine (Cap. IV—XI) sich mit den Verhältnissen des Reiches Christi zum Judenthum, der andere (XII—XXII) mit dessen Verhältnissen zum Heidenthum beschäftige. Diese Meinung, besonders durch Eichhorn in Aufnahme gebracht, hat sich vielen Neuern empfohlen und liegt selbst noch der Bearbeitung Lücke's zum Grunde, welchem sie, da sie durchaus ungegründet ist, den ganzen Standpunkt der Auslegung verrückt. Nach Cap. XI ist kein Schluß, vorher keine trennende Katastrophe; die Handlung geht immer fort und Cap. XI bildet nur den Zwischenact zwischen der sechsten und siebenten Posaune. Jerusalem wird nicht zerstört, nur geläutert, und besteht fort bis nach dem tausendjährigen Reiche; die Plagen Cap. VIII. IX treffen die ganze Erde, und ausdrücklich sind die getroffenen Menschen (IX, 20) nicht Juden, sondern Götzendiener. Das Wichtigste aber ist, daß für den Verfasser ein Unterschied zwischen Judenthum und Christenthum überall nicht vorhanden ist, sondern nur ein Unterschied zwischen Gläubigen und Ungläubigen. Der Verfasser steht mitten im jüden-christlichen Standpunkte und von einer Überwältigung des Judenthums durch das Christenthum kann für ihn gar nicht die Rede sein, so wenig als z. B. für Jacobus. Andere haben die Einheit der Apokalypse dadurch herzustellen gesucht, daß sie dieselbe von einem Ende zum andern auf Jerusalem oder resp. auf Rom allein bezogen. Die erstere Meinung ist älter, aber besonders mit Vorliebe von Herder in Umlauf gesetzt worden und hat auch noch an Jüling, dem neuesten Erklärer, einen Vertheidiger gefunden. Sie ist aber grundfalsch und scheitert schon an dem einzigen 17. Capitel, wo man vergeblich die Hügel und Könige zu Jerusalem und die Thiere im Kriege gegen Titus sucht. Auch Rom ist nicht ausschließlich Gegenstand der Apokalypse, da es eigentlich bloß Cap. 16—18 auf den Schauplatz tritt. — Richtig ist nur folgende Ansicht. Die Johanneische Apokalypse ist ein poetisches Ganze, welches die allmähliche Herannäherung und glorreiche Vollendung des Gottesreiches (die Parusie und deren Vorzeichen) schildert. Dieses Ganze läuft an einem

chronologischen Faden ab, in welchem die einzelnen Scenen als ebenso viele Knoten eingereiht sind; der Anfang ist der historische Zeitpunkt des Verfassers, das Ende ist das Weltgericht. Alles Ubrige ist Incidens, einzelnes Moment, Geschichtsknoten, Entwicklungsphase, Durchgangspunkt. Von diesen Momenten ist eins, ein früheres, die Läuterung Jerusalems, ein anderes ein späteres, die Zerstörung Roms. Beides ist nun und nimmermehr Zweck der ganzen Schilderung, sondern ein einzelner Zug im Gemälde.

Ist's aber schon ein Vorzug des Verfassers, in der unendlichen Mannichfaltigkeit eschatologischer Ideen seiner Zeit eine Grundeinheit entdeckt und festgehalten zu haben, so wird ihm ein ebenso großes, wo nicht größeres Lob gebühren, wenn wir nun sehen, wie er diese Ideen in ein kunstvoll symmetrisches Gewebe zerlegt hat. Die Anlage, welche wir in nachfolgendem Schema zu versinnlichen suchen, beruht auf dem trilogischen Verhältnisse, indem überall die Dreizahl die Gliederung motivirt. Nur einige Male wechselt damit die ebenso heilige Siebenzahl ab und hierbei tritt das anderweitige Verhältniß ein, daß jede Sieben in eine Vier, eine Zwei und eine Eins zerlegt wird. Ferner ist's ein durchgehender Mechanismus der Form, daß in allen Zahlenreihen, so der Drei als der Sieben, je die ersten kurz abgethan werden, je die letzte aber (b. h. jedes Mal die dritte oder resp. siebente Scene) alles Folgende in sich begreift:

### Schematische Bergliederung der Johanneischen Apokalypse.

#### A. Prolog.

- I. Überschrift und Motto. I, 1—3.
- II. Dedication. I, 4—8.
- III. Vorbereitung.
  - a. Vision. I, 9—16.
  - b. Auftrag. I, 17—20.
  - c. Zuschrift. II. III.
 (Die sieben Briefe, jeder zerfallend in)
  - a. Beglaubigung. II, 1. 8. 12. 18. III, 1. 7. 14.
  - β. Mahnung. II, 2—6. 9. 10. 13—16. 19—25. III, 2—4. 8—11. 15—20.
  - γ. Verheißung. II, 7. 11. 17. 26—29. III, 5—6. 12—13. 21—22.

#### B. Apokalypse.

- I. Schauplatz. IV.
- II. Das Buch der Zukunft. V.
- III. Entfiegelung.
  - a—d. Erstes bis viertes Siegel. VI, 1—8. Schlußfigur. VI, 8.
  - e. Fünftes Siegel. VI, 9—11.
  - f. Sechstes Siegel. VI, 12—17. Zwischenact. VII.
  - g. Siebentes Siegel:
    1. Erwartung. VIII, 1.
    2. Vorbereitung. VIII, 2—5.
    3. Enthüllung.

- a—d. Erste bis vierte Posaune. VIII, 6—12.  
 Schlussfigur. VIII, 13.
- e. Fünfte Posaune. IX, 1—12.
- f. Sechste Posaune. IX, 13—21.  
 Zwischenact. X, XI, 1—14.
- g. Siebente Posaune. XI, 15—19.
- h. Orientirung.  
 aa. Erster Feind. XII, 1—17.  
 bb. Zweiter Feind. XII, 18—XIII, 10.  
 cc. Dritter Feind. XIII, 11—18.
- i. Ankündigung.  
 aa. Sicherung. XIV, 1—5.  
 bb. Drohung.  
 aa. Weissagung (dreifach). XIV, 6—13.  
 bb. Symbol (dreifach). XIV, 14—20.  
 yy. Dankagung. XV, 1—4.  
 cc. Vorspiel. XV, 5—XVI, 1.  
 aa—dd. Erste bis vierte Schale. XVI, 2—8.  
 Schlussfigur. XVI, 9.  
 ee. Fünfte Schale. XVI, 10. 11.  
 ff. Sechste Schale. XVI, 12.  
 Zwischenact. XVI, 13—16.  
 yy. Siebente Schale. XVI, 17—21.
- k. Entscheidung.  
 aa. Erster Gang.  
 aa. Kampf. XVII.  
 bb. Triumph (dreifach). XVIII.  
 yy. Hoffnung. XIX, 1—10.  
 bb. Zweiter Gang.  
 aa. Kampf. XIX, 11—21.  
 bb. Sieg. XX, 1—3.  
 yy. Ruhe. XX, 4—6.  
 cc. Dritter Gang.  
 aa. Kampf. XX, 7—10.  
 bb. Gericht. XX, 11—15.  
 yy. Seligkeit. XXI, XXII, 1—5.
- C. Epilog.
- I. Unterschrift und Motto. XXII, 6. 7.
- II. Nachschrift.  
 a. Beglaubigung. 8. 9.  
 b. Verheißung. 10—17.  
 c. Warnung. 18—20.
- III. Segen. 21.

Die Kunst dieses Planes fällt in die Augen; man betrachte nur z. B. die Beziehungen des Epilogs auf den Prolog, die gleichmäßige Einschlebung der Schlussfiguren und Zwischenacte, die Beziehung der Entscheidung (2) auf die Orientirung (1) und zwar in umgekehrter Ordnung, in der Entscheidung selbst die symmetrische und doch fortschreitende Reihe der Momente. Besonders zeigt sich die Überlegenheit des Verfassers in der Art, wie er, ohne die Rechte der gewählten apokalyptischen Form zu verletzen, seinem Buche die praktische, christliche Tendenz zu bewahren weiß. Nicht am Ende, wie an einer rein didaktischen Schrift, werden die Ermahnungen verwiesen, sondern in den Prolog geschickt verwoben und aus Christi

eigenem Munde dienen sie dazu, theils die eigentliche Apokalypse zu größerem Effecte hinauszuschieben, theils dieselbe gleichsam zu adeln. Eine Menge kleinerer und feinerer künstlicher Anordnungen müssen wir hier übergehen und der Erklärung des Einzelnen anheimgeben.

Weniger unbedingt möchte das Lob ausfallen, wenn wir unsere Beurtheilung auf die Ausführung selbst richten. Zwar einen Maßstab occidentalischer Kunstkritik dürfen wir überhaupt nicht an das Buch legen; es versteht sich von selbst, daß diese Apokalypse alle Eigenthümlichkeiten orientalischer Poesie theilen wird, die wir also nicht zum Gegenstande eines individuellen Lobes oder Tadelns machen dürfen. Wir dürfen hier nicht die strengen Formen, die kalte Größe, das Plastische der classischen Poesie erwarten, ebenso wenig aber auch die gefälligen lieblichen Formen, das Malerische, die warme Anmuth unserer neu-europäischen Romantik. Es ist der brennende Hauch des Ostens, der diese Bilder belebt; es ist eine üppige Phantasie, welche die Schönheit der Kühnheit opfert, welche aller Proportion Hohn spricht, alles Menschlich-Ansprechende vernachlässigt, um das Ungeheure, Gigantische dem Auge vorzuführen, selbst auf die Gefahr hin, daß es grotesk würde; es ist eine Verschwendung von Metaphern, eine Fluth von Bildern, besonders aber eine ununterbrochene Geburt abstracter Ideen zu persönlichen, concreten Figuren, eine stete Incarnation von Gedanken, vergleichbar einer Auferstehung und Belebung todtter Gebeine, so unheimlich und grauenhaft begrüßen und diese selbstamen Schöpfungen. Dabei ist keine Beschreibung anschaulich und faßlich, keine eignet sich für die Darstellung im Gemälde; die Umrisse der Bilder sind unbestimmt, bei allem Handgreiflichen und grob Materiellen des Gewandes; es zerfließt und schwimmt Alles in beweglichen Linien, und die Versuche, diese Bilder zu malen, z. B. in Bilderbibeln, sind abenteuerliche Zwittergebilde, an welchen das reiche orientalische Costüm durch eine geschmacklose Hand zerschnitten und zerlumpt ist. Es kann demnach keine Rede davon sein, über das Colorit der Dichtung hier zu urtheilen, allein was hierher gehört, ist die Bemerkung, daß der Verfasser überall keine Erfindungsgabe für die Ausführung verräth, indem seine sämtlichen Bilder, Decorationen, Symbole, aus andern Schriften copirt sind, mit wenigen, aber meist mittelmäßigen, Ausnahmen. Alle alten Propheten, besonders aber Ezechiel und Daniel, ja selbst Henoch haben die einzelnen Farben geliefert. Sollte vielleicht der Verfasser es für seine Pflicht gehalten haben, die heiligen Bilder, vom Griffel uralter Seher entworfen, getreulich zu bewahren, und für sich wirklich keinen andern Ruhm als den der ordnenden Kunst verlangen? In der Regel sind seine Bilder leicht verständlich, und die Symbole nicht eben räthselhaft; ohne dogmatische Vorurtheile hätte diese Apokalypse nicht auf unser Jahrhundert warten müssen, um verstanden zu werden. Einzelne Symbole sind freilich an sich ganz unverständlich, aber sie sind es in dem Grade, daß der Verfasser nöthig gefunden hat, nach Art des Jeremias, Amos, Ezechiel, gleich die Deutung dazu zu geben.

## V. Zeit der Abfassung.

Über diese sind die verschiedensten Angaben bei den A-  
ten und die widersprechendsten Hypothesen bei den Neuern.  
Von Claudius bis Hadrian, in einem Zeitraum von 60  
Jahren, ist kein Kaiser, in dessen Regierung man sie nicht  
gesetzt hätte, meist ohne Gründe. Und doch ist grade  
die Ermittlung der wirklichen Zeit eine der leichtesten  
Aufgaben für denjenigen, der nicht in der Deutung des  
Ganzen neben das Ziel geschossen hat. Das Buch ent-  
hält zwei Data zur Beantwortung der Frage. Cap. XI  
wird geweissagt, der zehnte Theil von Jerusalem werde  
zerstört, der Tempel aber erhalten, die Einwohner bekehrt  
werden, und die Stadt von nun an als „die Geliebte“  
der Söhne der Frommen während des tausendjährigen Reichs.  
Offenbar ist, als der Verfasser dieses schrieb, Jerusalem  
noch nicht von Titus zerstört und dem Boden gleich ge-  
macht gewesen, sonst hätte die Weissagung ganz anders  
ausfallen müssen. Allein Cap. XXI kommt ein neues  
Jerusalem vom Himmel herab! Soll dies nicht voraus-  
setzen lassen, daß mittlerweile, etwa während der Verfasser  
schrieb, Jerusalem wirklich zerstört wurde und er sich  
nachträglich dadurch half, daß er diese Zerstörung übergang  
und ein neues Jerusalem hinauberte? Gegen diese (von  
Mehren wirklich versuchte) Wendung protestiren wir  
im Namen des gesunden Menschenverstandes, des guten  
Geschmacks und der apostolischen Eschatologie. Wenn  
der Verfasser sich getäuscht sah, so mußte er nicht ein  
neues Jerusalem einschwärzen, sondern das Capitel, wor-  
in das alte stehen blieb, streichen. Übrigens steht das  
alte auch Cap. XX noch aufrecht. Es wird ja, das  
unbezwingene, mit Himmel und Erde zugleich, nicht zer-  
stört, sondern erneuert, verwandelt, verklärt; das alte  
Weltgebäude ist weg, vergangen, verschwunden, und ein  
neues an dessen Stelle getreten. Somit haben wir be-  
stimmt eine Epoche vor der Zerstörung Jerusalems als  
Abfassungszeit der Apokalypse anzunehmen. Noch be-  
stimmter ermitteln wir diese Epoche mit Hilfe des 17.  
Capitels. Die sieben Häupter des Thieres sind sieben  
Könige (nach Regentenreihen räthseln und zählen auch  
Danel, Henoch und Esra). Fünf davon sind schon ge-  
fallen, der sechste ist, der siebente wird kurz sein, der  
achte aber wird einer von den sieben sein und zugleich  
das Thier selbst. Die fünf gefallenen Kaiser sind August,  
Tiber, Caligula, Claudius und Nero; der jetzt regierende  
sechste ist Galba. Warum aber noch ein siebenter, der  
kurz bleiben soll? Die Frage scheint schwer, die Antwort  
der Gelehrten, welche bis hierher unsere Ansicht theilen, ist  
absurd: Galba sei ja wirklich bald gestorben und Otho  
habe nur kurz regiert! Einen schnellen Regierungswechsel  
konnte man in den damaligen Verhältnissen leicht vermu-  
then! Woher wußte der Verfasser soviel, er, der gar keinen  
historischen Blick hat, dessen Weissagungen sämtlich uner-  
füllt geblieben sind, und der auf den siebenten ja nicht  
einen Kaiser, sondern den Antichrist folgen läßt? Die Ant-  
wort ist vielmehr: Sieben Kaiser mußten sein, schon um  
der Zahl willen, welche eine apokalyptische ist; der 73jäh-  
rige Galba konnte nicht wohl lange im Wege stehen, und  
für den folgenden siebenten blieb deswegen nur eine kurze

X. Capitel. d. B. u. A. Zweite Section. XXII.

Zeit, weil in 3¼ Jahren ja alles vorüber sein sollte! Das  
liegt ja klar am Tage. Der achte ist einer der Sieben  
und zugleich das Thier selbst! Also einer der frühern Kai-  
ser soll nach dem Siebenten ein zweites Mal kommen,  
was zu XIII, 3 stimmt, wo eines der sieben Häupter  
tödtlich verwundet und wieder geheilt ist. Dieser wie-  
derkommende Kaiser ist nun offenbar nicht der sechste,  
weil dieser eben ist, auch nicht der siebente, weil er  
nicht zweimal hinter einander unmittelbar kommen kann,  
sondern einer der fünf ersten. Er ist aber dann das  
Thier auch selbst, d. h. bei seiner zweiten Erscheinung  
wird er der Antichrist sein, eine dämonische Rolle spie-  
len, mit Satans Macht zuerst Rom zerstören, als Rache  
für seinen frühern Fall, nachher Christum selbst bekäm-  
pfen. Dieser wiederkommende Kaiser, den der Verfasser  
sich als künftigen Antichrist denkt, ist Nero. Wir wissen  
aus den Classikern, daß bei Galba's Lebzeiten und lange  
nachher das Volk nicht an Nero's Tod glauben wollte,  
sondern sich ihn irgendwo im Verborgenen lebend dachte,  
und sich zu einem Römerzuge rüstend, wie ähnliches,  
zum Theil fast mythologisch, von Karl dem Großen,  
Friedrich dem Rothbart und Napoleon geglaubt wurde.  
Damit in Verbindung kam jene bekannte Sage bei Ta-  
citus und Suetonius von einem im Orient entstehenden  
neuen Weltreiche, welche wol zu den Römern durch jü-  
dische Messiashoffnungen gebracht wurde, dann in ver-  
änderter Gestalt rückwärts zu unserm Apokalyptiker ge-  
langte. Schon wenige Monate nach Nero's Tode ver-  
breitete sich in Griechenland und Asien das Gerücht, er  
sei im Anzuge; mehrere Betrüger gaben sich für Nero  
aus; die Parther (dem Verfasser die Könige des Ostens)  
nahmen Partei für einen Pseudo-Nero u. s. w.<sup>38</sup>). Die  
gleichzeitigen Apokalypsen und noch lange nachher das  
Christenvolk sprechen die nämlichen Erwartungen von dem  
Antichrist-Nero aus<sup>39</sup>). Aber auch der Verfasser selbst  
nennt ihn, freilich auf räthselhafte Weise, indem er mit  
Hilfe einer jüdischen exegetischen Spielerei, wornach die  
einzelnen Buchstaben ihrem Zahlwerth nach zusammen-  
gezählt werden, die Zahl des Antichrists auf 666 oder  
nach einer andern Lesart auf 616 angibt (XIII, 18). Diese  
Zahlen sind wirklich in den Worten ך ך ך (oder ך ך  
ך) d. h. Nero Cäsar, enthalten<sup>40</sup>). Somit ist die Apo-  
kalypse unter Galba geschrieben, als man die Wiederkunft  
des Nero erwartete, oder genauer in der Zwischenzeit  
zwischen den beiden Momenten, da man Nero's und Gal-

38) Suet. Nero. 40. 57. Tacit. hist. I, 2. II, 8. 9. Dio  
Cassius 64, 9. (II, 1056 Reim.) Zonaras, vita Tit. p. 578. Dio  
Chrys. Orat. 20. p. 371 D. 39) Libri Sibyll. IV, 116 sqq.  
V, 33. VIII, 1—216. Visio Jesu. in der äthiop. Recension. —  
Julpit. Sever. II, p. 367. Augustin, de civit. Dei. XX, 19.  
Lactant. de mortibus persecut. 2. 40) Die Entzifferung des  
berüchtigten Räthfels, welches so viele Jahrhunderte vergeblich ge-  
sucht, ist außerordentlich wichtig, weil durch sie die Erklärung des  
Buches in mehreren Hauptstücken eine vollkommene Befriedigung er-  
hält. Der Verfasser gegenwärtigen Artikels hat sie zuerst im Jahr  
1835 vorgetragen. Unabhängig von ihm und von einander ver-  
öffentlichten sie auch Frische in Moskau, Menary in Berlin und  
Hitzig in Zürich. (s. Allg. Lit.-Zeit. Sept. 1837. im Intelligenz-  
blatt.) Das größere Verdienst dabei gebührt denen, welche vorher  
schon bewiesen hatten, daß grade dieser Name gesucht werden müsse.





sung des christlichen Glaubens und Lebens bezeichnen. Dagegen hat auch die Apokalypse ihren eigenen theologischen Sprachschatz, welcher zum Theil ein mehr jüdisches Gepräge hat, zum Theil Verwandtschaft mit Paulinischen Ausdrücken verräth. Die etwanige Ähnlichkeit in einzelnen Wörtern, welche sich daneben zwischen Evangelium und Apokalypse findet, kommt gegen jene Differenz nicht in Anschlag und erklärt sich ganz gut daraus, daß zuletzt beide Schriftsteller Christen waren, und daß das Christenthum damals schon seine Sprache sich gebildet hatte. 3) Die wichtigste Differenz ist aber die zwischen den theologischen Begriffen selbst, den Lehren und Ansichten; bei dieser müssen wir länger verweilen, da sie uns zugleich Gelegenheit gibt, die Theologie unseres Buches näher zu charakterisiren. Die Grundidee desselben ist die Parusie Christi, eine allen Aposteln bekannte, aber von ihnen verschieden aufgefaßte Idee. Bei dem einen ist sie sinnlich jüdisch, oder, wenn man will, poetisch, sodaß Symbol und Idee verschmelzen, sodaß diese sich verkörpert und zum Drama, zum Schauspiel sich ausbildet. Anderwärts ist sie rein geistig geblieben oder geworden; die Wiederkunft Christi ist seine Wirksamkeit als des immer gegenwärtigen Oberhirten seiner Gemeinde, zum Sammeln aller in Eine Heerde, zur Vollendung seines rein geistigen Reichs; aller Apparat, alle Decoration, alles Schauspiel fällt hier weg. So wesentlich, ja auszeichnend und einzig in dem Evangelium und dem Briefe, die wir nach Johannes nennen. Bei Paulus ist erst ein Übergang dazu. Die Apokalypse steht unverkennbar auf dem ersten Standpunkte, auf der tiefsten Sprosse der Leiter im R. A. Das Reich Gottes wird hier nicht von innen heraus im Menschen gebildet durch ein mystisches Einswerden mit Gott und Christo, sondern äußerlich durch materiellen Kampf und zerstörenden Sieg. Parusie, Gericht, Seligkeit, Alles gehört den Sinnen an, und die chronologische Entwicklung mißt sich nicht mit dem stillen, unberechenbaren Rasse des Geistes, sondern mit dem mathematischen Längen- und Zeitmaße des Auges und Ohres. Hier ist der Antichrist ein weltlicher Fürst, eine bestimmte historische Person, kurz Nero der eingefleischte Teufel; dort heißt es: (1 Joh. 2, 18. 4, 1 fg. 2 Joh. 7) der Antichrist, das sind die Ungläubigen; die falschen Propheten, die Gegner und Verderber der Wahrheit! Hier ist eine erste Auferstehung derer, die für den Glauben gelitten haben, vor der allgemeinen, zum tausendjährigen Reiche, dort ist die erste Auferstehung, die zum innern christlichen Leben; wer glaubt, ist bereits zum Leben übergegangen (Joh. 5, 21—25). Hier dauert Noth, Tod und Dual fort bis ans Ende, bis Christus endlich die Welt überwindet; dort beginnt das Leben mit der Wiedergeburt, die Welt ist von da an überwunden und Friede und Freude sind die Farbe des christlichen Lebens. Dort ist Gott der Vater, die Liebe, Christus der Erlöser, die Offenbarung der Liebe; hier ist Gott der Herrscher, die Gerechtigkeit, theilnahmlos und unbewegt, erhaben und kalt; Christus von uns getrennt, der Löwe Juda's, der die Völker mit eisernem Scepter weidet. Mit einem Worte: Der Evangelist sagt: Es ist nicht erschienen, was wir

sein werden, und ist selig in seiner Gegenwart. Der Apokalypstiker bietet alle Kunst auf, um zu malen, was wir sein werden, und ist selig in seiner Zukunft. — Demnach hängt die Entscheidung der Frage nach dem Verfasser der Apokalypse von der andern nach dem Verfasser des Evangeliums ab, und von der Prüfung der Tradition über dasselbe, darf aber nimmermehr von subjectivem Geschmac ausgehen und das eine von beiden Büchern deswegen dem Apostel zu- — und das andere deswegen ihm absprechen, weil jenes dem individuellen Gefühle mehr zusagt, oder dem, was man Johanneischen Charakter nennt, mehr entspricht, da wir von einem Johanneischen Charakter erst durch das Evangelium etwas wissen. Die vermittelnden Hypothesen von Schott, Lücke und Reander, nach welchen sowol der Apostel, als ein anderer zugleich Antheil an der Abfassung haben sollen, sind Nothbehelfe, unnatürlich und unzureichend“).

## VII. Geschichte der Auslegung.

Die Geschichte der Schicksale der Apokalypse in der christlichen Kirche ist anziehender, als die irgend eines andern biblischen Buchs. Sie bildet ein starkes Capitel in der Geschichte der menschlichen Thorheit. Man sollte sie eigentlich nicht einmal Geschichte der Auslegung, sondern der Mißdeutung nennen, denn soweit geschichtliche Nachrichten hinaufreichen, bis in unsere Tage, ist an nichts soviel Wig, Scharfsinn, Gelehrsamkeit und Zeit verwendet worden, und fast alles vergeblich, als daran, den verlorenen Schlüssel der Offenbarung Johannis wieder zu finden. Es ist im Grunde natürlich, daß die wahre Auslegung früh verloren ging und das Urtheil über das Buch unsicher wurde. Schon zwei Jahre nach der Abfassung desselben entwickelten sich Begebenheiten, welche den hier geweissagten analog, aber doch zuletzt schnurstracks entgegen waren. Die 3½ Jahre verstrichen, und Jerusalem wurde nicht die Wohnung der Frommen, sondern eine Ruine; Rom wurde nicht durch den Antichrist zerstört, sondern unter einer Reihe edler und weiser Fürsten ruhig und sicher; die Himmel thaten sich nicht auf, die Natur ging ihren gewiesenen Gang fort und den Propheten hatte seine Sehnsucht nach der bessern Welt, wie so manchen vor und nach ihm, getäuscht. Daraus folgte, daß die Einen das Buch ohne Weiteres verwarfen, die Anderen, die ihm einen Werth beilegten, mußten ihm eine andere historische Beziehung geben, damit es Weissagungen enthielte, welche entweder sich eben in der Geschichte erfüllten, oder in der Zukunft erfüllen sollten. Das hat so fortgebauert bis auf den heutigen Tag.

Zuerst war die Apokalypse, als aus Zeitbedürfnissen und Zeitanfichten erwachsen, in ihrem Preise wohl aufgenommen. Sie stützte die, gewiß zum Theil unabhängig von ihr verbreiteten, chiliastischen Ideen und fand Verehrer an den Freunden des Glaubens an ein tausendjähriges Reich, und später besonders an den schwärmrischen Montanisten. Justin der Märtyrer, Irenaeus, Tertullian werden daher als Zeugen für ihren apostolischen

41) Schott, Hagoge. Lücke, Einleitung in die Apok. Reander, Gesch. d. Apostel.

Ursprung angeführt; während gleichzeitig mit ihnen die Gegner jener Richtung, und namentlich die syrische Kirche, und der römische Presbyter Cajus sie unbedingt verwarfen, wie denn überhaupt dogmatische Rücksichten in der ältern Zeit die Kritik beherrschten. Beachtenswerther ist das günstige Urtheil der beiden berühmten Alexandriner Clemens und Origenes, welches, da sie zugleich Gegner des Chiliasmus waren, die Wage sehr schwanken machen mußte, wenn es auf einer historischen Basis ruhte; da aber schon ihr Schüler Dionysius wieder ein entgegengesetztes Urtheil fällen konnte, ohne nöthig zu haben, eine ihm etwa entgegenstehende Tradition entkräften zu müssen, so ist klar, daß eine solche über den Ursprung des Buches von keiner Partei mit vollkommener Sicherheit geltend gemacht werden konnte. Die Alexandriner sind uns aber besonders merkwürdig, weil sie zuerst die allein richtige, wenn auch leicht irre führende, historische Erklärung verließen, und auch auf dieses Buch ihre allegorische Methode anwandten. So verschwand das tausendjährige Reich und das neue Jerusalem, der Antichrist und alle Rechnung; der Inhalt wurde idealisirt, in moralische Vorschriften und mystische Bilder aufgelöst, aller Zusammenhang zerrissen und der Buchstabe ging im tiefem Schriftsinn unter. Nach dieser Zeit ging das praktische Interesse an der Apokalypse bald verloren. Chiliasmen und Montanismen verschwanden; die Verfolgungen hörten auf, mit ihnen die gespannte Erwartung der Zukunft. Wer sich noch mit der Apokalypse beschäftigen wollte, konnte es unverfänglich im Geiste der alexandrinischen Hermeneutik. Indessen blieben die Stimmen in der griechischen Kirche sehr getheilt; Eusebius wußte nicht, in welche Classe von neutestamentlichen Schriften, ob in die echten oder unechten, er das Buch einreihen sollte, und die ältesten, officiellen Verzeichnisse göttlicher Bücher in jener Kirche lassen es aus; sodas keiner von den großen Erregten der Griechen sich damit beschäftigte, und der Orient auch nie die Freiheit des Urtheils in dieser Sache gehindert hat. Günstiger urtheilte das Abendland, besonders durch das Ansehen des Augustinus und Hieronymus bewogen, und schon am Ende des 4. Jahrhunderts hatten mehrere Synoden das Anathem über die Gegner der Apokalypse ausgesprochen. Hier kam auch, unbeschadet der herrschenden allegorischen Auslegung, die Ansicht auf, daß das tausendjährige Reich von Christi Menschwerdung an zu rechnen sei; obgleich grundfalsch, wurde sie doch als antichiliasisch von der Kirche begünstigt und erhielt sich so sehr, daß man gegen das Jahr 1000 allgemein den Antichrist und das Ende der Welt erwartete. Nachher verlor sich zwar dieser Wahn von selbst, allein der Anstoß zur Rechnungslust war gegeben und mehr und mehr wurde es herrschend, die ganze christliche Kirchengeschichte in der Apokalypse vorgebildet zu lesen, wobei natürlich im Verlaufe der Zeit der Gesichtskreis der Ausleger sich ausbreitete und die Deutung immer neue Falten in ihre Sphäre zog. Bald aber bemächtigten sich die dem Papste opponirenden Parteien der Waldenser, Willeliten, Hussiten u. a. dieser Auslegung als einer Waffe gegen den römischen Stuhl, sahen auf demselben den Antichrist sitzen und rechneten

auf mancherlei Weise das Ende seiner Herrschaft aus dem prophetischen Blatte heraus. Das Zeitalter der Reformation versprach der Auslegung desselben ganz besonders günstig zu werden; die sämtlichen Stimmführer derselben im 16. Jahrhundert urtheilten nüchtern und frei in der Sache; Luther's echte Schüler rechneten die Apokalypse unter die Apokryphen des N. T., d. h. in eine Classe zweiten Ranges, aber die Reformirten blieben bei dem hergebrachten Canon, und im folgenden Jahrhundert überwog die Gewohnheit, und die Apokalypse war gerettet. Allein trotz dieser Kühnheit in der Beurtheilung derselben konnten Luther und seine Freunde der Versuchung nicht widerstehen, sich aus ihr Waffen gegen den Papst zu holen, ganz in der Weise, wie vor ihnen die dissidenten Sekten; die Kanzelpolemik schöpfte ihre schlagendsten Tiraden aus dieser Quelle. Diese orthodoxe Lutherische Auslegung erhielt sich bis tief ins 18. Jahrhundert; das Auge des Theologen war stumpf geworden für die Zukunft, die Offenbarung beschränkten sie auf die Gegenwart und nährten ihren Haß gegen kirchliche Gegner mit apokalyptischen Schilderungen. Nicht Trost und Friede, nicht Warnung und Belehrung mußten sie aus dem Buche zu schöpfen, es ließ ihnen nur sein Schwert und sie führten's mit plumper Faust auf die Widersacher des Augenblicks. Von dieser Richtung aber trennte sich eine immer zahlreicher werdende Classe von Auslegern, welche von jener historischen Erklärung mehr oder weniger absahen, oder sie doch nur als den Vorhof des Verständnisses betrachteten, dafür aber alle Aufmerksamkeit auf die weitere Enthüllung der Zukunft richteten. Wir bezeichnen sie mit dem gemeinschaftlichen Namen der mystischen Ausleger; sie sind indessen nicht alle eines Geistes Kinder. Unter ihnen gab es eigentliche Schwärmer und Chiliasmen, ferner Pietisten aus Spener's Schule, welche zwar gegen die antipapistische Richtung der Erregten nichts zu erinnern hatten, nur einsäufiglich meinten, es würde einst noch eine schönere Zeit für die Kirche kommen wenn, erst die Juden bekehrt und das Reich des römischen Antichrists zerstört wäre, was freilich heterodoxer Klang für die Ohren der Theologen, denen es in der Kirche, wie sie sie bereits gemacht hatten, so unvergleichlich wohl war. Die zahlreichste Classe der mystischen Ausleger bilden aber die mathematischen Erklärer oder apokalyptischen Rechenmeister, deren Bestreben darauf gerichtet war, algebraische Formeln zu finden, um das große X, die Jahrzahl der Parusie, herauszubringen. An ihrer Spitze steht, wenn auch nicht in chronologischer Ordnung der Reihe, der berühmte J. Alb. Bengel, der die Epoche durch verwickelte Rechnungen auf das Jahr 1836 fixirte und dessen System trotz dem Einspruch der Orthodoxen mit Enthusiasmus aufgenommen wurde und bis auf den heutigen Tag zahllose Anhänger behalten hat. Besonders seit der französischen Revolution war diese Schule thätig an der Arbeit und jede neue Entwicklung der sich rathlos folgendem, ungeheuern Ereignisse rief neue Deutungen hervor, wobei natürlich Napoleon lange der Mittelpunkt aller apokalyptischen Scenen blieb. Auch die jetzt so thätige Partei des berühmten Swedenborg zeigt, indem

sie sich die Kirche des neuen Jerusalem nennt, daß ihre Lehre auf apokalyptischer Basis ruht; doch aller Rechenerri abhold, lehrte sie wieder zu der mystisch-ethischen Erklärungsweise des Origenes zurück<sup>42)</sup>.

Doch es ist Zeit, auch einen Blick auf diejenigen Bestrebungen zu richten, welche, langsam freilich und umher tastend, endlich zur Erkenntnis der Wahrheit geführt haben. Hugo Grotius<sup>43)</sup> erkannte richtig, die Apokalypse müsse vom Standpunkt ihres Verfassers erklärt werden, hatte aber keinen klaren Begriff von dem, was in den Horizont eines Apostels gehörte, und gab sich die Mühe, die Erfüllung des Einzelnen in der Geschichte bis auf Constantin nachzuweisen. Mit ihm traf Bossuet ungefähr zusammen<sup>44)</sup>. Firmin Abauzit, Bibliothekar zu Genf, sprach es zuerst kühn aus, daß die Zahlen buchstäblich zu nehmen seien, hielt sich mit seiner Deutung an die wirklichen 3 1/2 Jahre, beschränkte sich also auf den jüdischen Krieg und erklärte die Apokalypse für eine Ausführung der Weissagung Jesu vom Untergang des jüdischen Staats<sup>45)</sup>. Ihm folgte J. J. Wettstein, erweiterte sich aber das Feld durch Zuziehung der römischen Bürgerkriege, und setzte das Ende der tausend Jahre schon in den Aufstand der Juden unter Hadrian<sup>46)</sup>. Solche, auch später noch beliebte Auslegung, unsicher schwankend zwischen Verstand und Phantasie, Kritik und Dichtung, ahnte zwar den prophetischen Gehalt des räthselhaften Buches, aber un- vermögend, sich Rechenschaft zu geben von dem, was eigentlich Weissagung sei, und sich in die Seele eines jüdischen Sehers zu versetzen, dem eben die Sonne christlicher Offenbarung aufgegangen war, beschrieb sie ihm einen engen Horizont, und unter ihrer verkrüppelnden Hand wurden die Riesengebirge zu zwerghaften Figuren. J. Christoph Harenberg verband diese Auslegung mit der älttern, indem er in der Apokalypse einen Trost- und Mahnbrief an die Gemeinde von Jerusalem sah, beim Einbruch des jüdischen Kriegs, und in dem Schlusse eine kurze Kirchengeschichte bis an das Ende der Welt, also das etwanige Wahre beider Methoden sich näher bringend, was überall ein zu versuchender Schlüssel zur richtigen Erkenntnis sein wird, auch wenn er, wie hier, nicht gleich paßt<sup>47)</sup>. Nun beginnt die Zeit der Messiaswehen für die Johanneische Apokalypse, eine Epoche der Noth und Verkenennung, aus welcher sie zur Morgenröthe der geschmackvollern und richtigen Bearbeitung überging. Joh. Salomo Semler<sup>48)</sup> stellte den Grundsatz auf, die Offen-

barung Johannis müsse aus dem Zusammenhange der jüdischen Apokalyptik erklärt werden, erklärte von Cap. 4 an richtig alles für zukünftig für den Verfasser, wehrte sich auch gegen die Anwendung auf die Kirchengeschichte und fand in den einzelnen Schilderungen nur die gangbaren Vorstellungen jener Zeit, meinte aber, der Dichter habe die Bilder nur aus Accommodation und aus Furcht vor den Römern gebraucht. So hatte er zwar einen Damm eingerissen, welcher dem bessern Verstandniß immer noch im Wege stand, allein er war viel zu prosaisch, als daß er der Apokalypse, welche er des Gewandes der Heiligkeit beraubt hatte, das der Schönheit hätte umwerfen können. So blieb sie alles Schmuckes entblößt, mit Lumpen bedeckt, ein Spott der theologischen Gassenjungen. Semler's Kritik rief einen zehnjährigen Streit hervor, der übrigens weniger die Auslegung selbst als das kanonische Ansehen des Buchs betraf, welcher aber doch allmählig den Zeloteneifer beider Theile abkühlte und zwischen dem beiderseitigen Irrthume einen Weg zur Wahrheit offen ließ<sup>49)</sup>. Aus der Dämmerung dieses Streites ging durch J. Gottfried Herder der Apokalypse eine neue Sonne auf<sup>50)</sup>. Seine, ausschließlich auf den jüdischen Krieg gerichtete, und in Flavius Josephus den besten Commentator der Apokalypse erkennende Erklärung ist falsch; allein er hat ihr den wesentlichen Dienst geleistet, sie als Dichter zu beurtheilen und den warmen Hauch des Orients zu uns herüberzuretten. Dabei hielt er sich den Blick offen für die praktische Bedeutung des Buches, indem er darthat, wie es für alle Herzen und Zeiten sei; daher auch der Titel: Maran atha, der Herr kommt, das Symbol des Christenthums in der Weltgeschichte. Der mit Herder geistesverwandte Heros der biblischen Kritik, Johann Gottfried Eichhorn, kam auf die ältere Idee von der doppelten Beziehung des Buchs auf Judenthum und Heidenthum zurück, zerlegte es dabei in ein förmliches Drama und vergessend, daß nicht ein Einzelter bloß, sondern ein ganzes Zeitalter die Apokalypse geschrieben, erkannte er in ihr keinerlei Prophetie, nur Dichtung, und den Inhalt idealisirend, löste er ihn von der Geschichte ganz los. Viele schrieben ihm nach<sup>51)</sup>. J.

42) Für die ganze ältere Geschichte und die der mystischen Auslegung verweisen wir der Kürze wegen auf den fleißigen Abschnitt Lukes in dessen Einleitung. Vollständigkeit in der Literatur wäre Euis.

43) Annotations in N. T. 644. Fol. u. d. 44) L'apocalypse avec une explication par Messire Jacques Bénigne Bossuet, évêque de Meaux. 1686. 45) Discours historique sur l'apocalypse 1770 (schon 1730 ohne sein Juthun englisch erschienen). 46) De interpretatione libri apocalypaeos in seiner Ausgabe des N. T. 1752. 47) Erklärung der Offenbarung Johannis. 1759. 48) Observations breves de interpretations apocal. in: Wetstein, libelli ad crisin N. T. p. 217; dessen Abhandlung von freier Untersuchung des Kanon. 1771. 1. Th. Dessen neue Untersuchungen über Apocalypsin. 1776. Dessen Briefe. 2. Th. S. 133.

49) (Her) Christlich freie Untersuchung über die sogenannte Offenbarung Johannis, herausgegeben und mit Anmerkungen von J. S. Semler. 1769. Fr. Andr. Strodt, freimüthige Untersuchungen, die Offenbarung Joh. betreffend. 1771. M. Merkel, umständlicher Beweis, daß die Apokalypse ein untergeschobenes Buch sei. 1785. Corrodi, Kritische Geschichte des Chiliasmus. 1792. 2. Th. Dessen Versuch über die Beleuchtung des Bibelkanons. 1792. — Dagegen Jer. Friedr. Reuss, De auctore Apocalypaeos. 1767. Dessen Vertheidigung der Offenbarung Johannis. 1772. Chr. Fr. Schmid, Ob die Offenbarung Johannis ein göttliches Buch ist? 1771. Hartwig, Apologie der Offenbarung wider falschen Tadel und falsches Lob. 1780—83. 4. Th. Chr. Giesb. Storr, Neue Apologie der Offenbarung Johannis. 1783. 50) Mavry ada. Das Buch von der Zukunft des Herrn, des N. T. Siegel. 1779. 51) Commentarius in Apocalypsin Joannis. 1791. 2 tom. Sieg des Christenthums über Judenthum und Heidenthum, oder die Offenbarung Joh. übersezt und erläutert von Fr. W. Hagen. 1796. Sam. Eli. Lange, Die Schriften Johannis übersezt und erklärt. 1795. 1. Th. Matthäi, Die Offenb. Joh., übersezt und mit einer vollständigen Erklärung begleitet. 1828.



H. Heinrichs vindicirte den Weissagungen wieder ihren concreten Gehalt, behielt aber den Irrthum der Eintheilung bei<sup>53)</sup>. J. Chr. Fr. Steudel, in dogmatischer Besorglichkeit zwischen allen Systemen schwankend, wußte Eichhorn'sche Verflüchtigung der Weissagungen zu hohlen Ideen mit neu-bengel'schen Fingerzeigen auf Napoleon und orthodoxen Deutungen auf das Papstthum zu einem farblosen Gemälde zu vereinigen<sup>54)</sup>. Zülig, was den Inhalt betrifft, der Herder'schen Auslegung zugethan, entdeckte in der Form und Composition eine Menge nicht geahnter Räthsel und Kunstleien, die um Bereicherungen für die Erklärung zu sein, vielleicht manchmal zu kleinlich und zahlreich sind, und verwandte überhaupt ungemeinen Scharfsinn und viele Belesenheit auf die Begründung einer Ansicht, nach welcher der Seher seinen Blick abschließlich auf die letzten Schicksale der heiligen Stadt gerichtet hätte, doch auch so nicht, ohne sich zu täuschen<sup>55)</sup>. Lange versuchte die Anwendung der typischen Auslegung, wodurch die Erfüllung mehrer Male in verschiedener Form von der Geschichte gegeben wird, indem sich nach ihm die kritisch-ermittelte Beziehung auf den Horizont des Johannes mit der orthodox-lutherischen und der neuern mythisch-politischen Erklärung paaren läßt<sup>56)</sup>. Den Arbeiten von Heinrich Ewald und Friedrich Lücke<sup>57)</sup> verdankt die gegenwärtige Skizze viel zu viel, als daß es der Ort wäre, die etwaigen Differenzpunkte beurtheilend auszuzeichnen. (Eduard Reuss.)

2) Johannes der Presbyter, s. unter Johannes, Feldherren, Geistliche, Gelehrte, Mönche.

3) Johannes der Täufer<sup>58)</sup>, in der Kirche gewöhnlich mit dem ehrenden Epitheton „Vorläufer des Herrn“ (antecursor et praeparator viarum Domini; Tertull.

53) Commentarius in Apocalypsin. 1818. 2. t. als 10. Band von Kopp's R. T. 54) über die richtige Auffassungsweise der Apokalypse in Bengel's Archiv. 8. Th. 1826. 55) Johannes des Gottbesprochenen eschatologische Gesichte, genannt die Apokalypse, übersetzt, auf ihre Kunstform zurückgeführt und zum ersten Mal vollständig. 2 Theile. (Stuttgart 1834—1840.) 56) über den unauflöslichen Zusammenhang zwischen der Individualität des Apostels Johannes und der Individualität der Apokalypse in Tholuck's Anzeiger. 1838. 57) G. H. A. Ewald, Commentarius in Apocalypsin Joannis. 1828. Fr. Lücke, Versuch einer vollständigen Einleitung in die Offenbarung Johannis. 1832.

1) Die vollständige Literatur zu diesem Artikel s. bei Walch, Bibliotheca theologica. T. III. p. 402 sq. und Faste, Leben Jesu. 3. Aufl. (Leipz. 1840.) S. 80 fg., woraus besonders hervorzuhellen sind: Herm. Witsii Exerc. de Joanne Baptista in f. Miscell. sacris. T. II. p. 367 sq. J. G. C. Leopold, Johannes der Täufer, eine biblische Untersuchung. (Hannov. 1825.) Usterl, Nachrichten von Johannes dem Täufer, in Ullmann's und Umbreit's theol. Studien u. Kritiken. Jahrg. 1820. Heft 3. S. 439—68. P. v. Rohden, Johannes der Täufer in seinem Leben und Wirken. (Lübeck 1838.) (Streng supranaturalistisch, vgl. die Rec. von Greiling in d. Jen. Lit.-Zeit. 1839. Ergänz. Bl. Nr. 66.) Winer's bibl. Realwörterb. I. Bd. S. 690—696. Reander, Das Leben Jesu Christi. (Hamburg 1837.) S. 49—93. Kühn, Leben Jesu. I. Th. (Münch. 1838.) S. 161—338. — Die späteren kirchlichen Traditionen und Legenden sind am vollständigsten gesammelt in den Actis Sanctorum, Juni. Tom. IV. (Antw. 1707.) p. 687—846 und in kürzerer Übersicht bei Tillemont. Mémoires etc. Tom. I. (Paris 1701. édit. II. 4.) p. 82—108 nebst den Anmerkungen p. 482—505.

adv. Marc. 4, 33 oder προδρομος, προάγγελος κριτων) bezeichnet. Wie spärlich auch die evangelischen Quellen über das Leben, die Lehre und die Wirksamkeit dieses Mannes fließen, so ergibt sich doch aus ihnen als unzweifeltes Resultat, daß derselbe eine der außerordentlichsten und ehrwürdigsten Erscheinungen auf dem Gebiete des religiösen Lebens gewesen ist. — Seine Geburt ist in das ehrwürdige Dunkel der heiligen Sage gehüllt. Nach der evangelischen Vorgeschichte des Lucas waren seine Ältern, Zacharias und Elisabeth, aus priesterlichem Geschlecht und durch Frömmigkeit ausgezeichnet (Luc. 1, 5, 6), die Mutter, eine Verwandte der Maria, der Mutter des Herrn (Luc. 1, 36), in einer Stadt Juda's (Luc. 1, 39) wohnhaft, welche in der jüdischen Tradition näher als die Priesterstadt Hebron<sup>59)</sup> im jüdischen Gebirge bezeichnet und als solche auch von den meisten christlichen Theologen angenommen wird. Nach demselben Berichte wurde dem Zacharias während der Handlung des Räucherens im Tempel durch den Engel Gabriel die Geburt des Johannes, dessen Lebensweise und erhabene Bestimmung, durch sittliche Erneuerung des Volkes dem Messias den Weg zu bahnen, feierlich angekündigt. Zacharias vermochte sich in diese Weissagung nicht zu finden und verlangte als Gewähr für dieselbe ein Zeichen. Ein solches wurde ihm zwar zu Theil, aber es sollte zugleich als Strafe seines Unglaubens dienen. Er wurde nämlich bis zur Zeit der Beschneidung des Kindes der Sprache beraubt. Als Elisabeth im sechsten Monate schwanger ging, empfing sie den Besuch ihrer Verwandten Maria. Da sie den Gruß der Maria vernahm, hüpfte das Kind in ihrem Leibe, und Elisabeth, des heiligen Geistes voll, beglückwünschte ihre Freundin als die vom Herrn ausersehene Messiasgebärdete, worauf diese in einem begeisterten Hymnus die Gefühle ihres Herzens über Gottes allmächtige und gnädige Thugungen aussprach. Erst bei dem feierlichen Acte der Beschneidung und Namensgebung des Johannes erhielt Zacharias die Sprache wieder und dankte in heiliger Begeisterung dem Herrn für die endliche Erfüllung seiner in uralten Tagen den Vätern gegebenen Verheißungen und für die erhabene Bestimmung seines Kindes (Luc. 1, 8—25. 39—87)<sup>60)</sup>. — Die historische Realität dieses

3) Vgl. Witsii Miscell. II, 389. Nach dem Vorgange von Reland (Palästina p. 870) u. And. finden es Dr. Cantius (exeg. Handb. zu den drei synopt. Evangel. I, 4. S. 121 fg.), Kühnöl und Meyer zu Luc. 1, 39 auffällig, daß Lucas sich so unbestimmt ausgedrückt habe und nehmen daher Joaze als den Namen der Stadt selbst, indem eine andere Priesterstadt im jüdischen Gebirge יזרי oder יזריה hieß, deren Namen aber Lucas aus Versehen durch die ihm geläufigere griechische Form 'joaze' ausgedrückt habe. Wohl möglich, aber der dafür angeführte Grund nicht ausreichend! 3) Nach dem Protov. Jac. c. 22 sq. ed. Philo p. 263 sqq. war während des christlichen Kindermerks auch Johannes den Nachstellungen des Herodes ausgesetzt. Seine Mutter floh mit ihm ins Gebirge, und da sie auch hier keine Zufluchtsstätte fand und nicht weiter fortkommen konnte, öffnete sich auf ihre Bitte der Berg und verbarg sie. Zacharias aber, da er auf eine priesterliche Anfrage des Herodes nach dem Aufenthaltsorte des Kindes keine Antwort zu geben vermochte, wurde ermordet. Dieser Sage folgten auch mehrere Kirchenväter, während Andere andere Ursachen der Ermordung des Zacharias angeben, vgl. Fabricius.

Berichtes läßt sich nur unter Voraussetzung der Wahrheit des streng orthodoxen Inspirationsbegriffs rechtfertigen. Seit Aufgabe dieses Begriffs mußte der Bericht den Gesetzen der historischen Kritik anheimfallen und somit seine Glaubwürdigkeit mehr oder minder in Anspruch genommen werden. Selbst die enthusiastischsten Verteidiger derselben in neuerer Zeit haben sich zu Verletzungen des klaren Textes und Eintragung moderner Vorstellungen oder Herbeiziehung heterogener Erfahrungen genöthigt gesehen, um den Hergang nur einigermaßen der jetzigen Denkweise vorstellbar zu machen<sup>1)</sup>. Die früheren Versuche

aber<sup>2)</sup>, den Hergang auf rein natürliche Facta zurückzuführen, insbesondere die Engelserscheinung als Vision oder inneren Vorgang im Gemüthe des greisen Priesters aufzufassen<sup>3)</sup>, waren nur unter ärgster Mißhandlung des Textes möglich und setzten bedeutende Schwierigkeiten und Unwahrscheinlichkeiten anderer Art<sup>4)</sup> an die Stelle der verworfenen orthodoxen Auffassung, daher sie jetzt mit Recht allgemein aufgegeben sind. In Betracht aller dieser Schwierigkeiten, sowohl der buchstäblichen als der natürlichen Auffassung der Erzählung, wird man kaum umhin können, in derselben einen Mythos anzuerkennen<sup>5)</sup>, der

Cod. apocr. I. p. 120 sq. Thilo, Cod. apocr. p. LXIV sq. — Nach Späteren starb auch bald darauf die Mutter des Täufers, worauf Engel sich des Knaben annahmen, vgl. Kuhn, Leben Jesu. I. Th. S. 163, Anm. 4.

4) So identificirt J. B. Hug in seinem Gutachten über das Leben Jesu von Strauß (Freiburg 1840) S. 60 fg. die biblischen Engel ohne Weiteres mit den Bewohnern anderer Himmelskörper. Und um die Möglichkeit von Engelserscheinungen plausibel zu machen, bemerkt J. P. Lange in seiner Schrift: über den geschichtlichen Charakter der kanonischen Evangelien, insbesondere der Kindheitsgeschichte Jesu (Duisburg 1836) S. 45 fg.: „Wenn man vorstellt, daß die Erde einer der schwersten Himmelskörper ist, so ist es schon eine bedeutsame Erscheinung, daß der irdische Mensch sich vermittels chemischer Proceß bis zu einem bedeutenden Grade vom Erdboden losmachen und in die Atmosphäre aufschweben kann. Wenn ein Bewohner des Jupiter nach demselben Verhältniß der überaus geringen Schwere seines Planeten sich über denselben emporheben könnte, so müßte es ihm möglich sein, sehr weite Züge im Planetenraume, der die Sonne umgibt, zu machen. Und wenn endlich gar der leichteste Bewohner eines ätherischen Kometen durch Hügelschlag dasselbe ausführte, was einem schweren Erdmensch durch den Luftballon schon in so bedeutendem Maße gelingt, so müßte es ihm ein sehr geringes sein, in dieser ätherisch-leichten Bewegungskraft die Erde zu besuchen. Wer sagt uns aber, daß die jenseitigen Lebensbildungen nicht auch selbst über das Bewohnen der Kometen erhaben sein können? Fobern wir einmal Bewohner für die Planeten und Kometen, so müssen wir auch Bewohner fordern für die fernen Doppelsterne der oberen Welt, die nach Pfaff von dem Gesetze der Schwere völlig befreit erscheinen, und diese haben eben in dieser Eigenthümlichkeit unendlicher ätherischer Leichtigkeit das Vermögen, ihre geisthaft leichten und dennoch sinnlich lebendigen Wesen zu entsenden in die niedere Welt.“ — So veranschaulicht Hug (a. a. D. S. 92) und Lange (a. a. D. S. 76) bei Erklärung von B. 41 nicht einmal die Auskunft der natürlichen Erklärung, indem sie annehmen, Elisabeth sei schon vorher auf natürlichem Wege von der ihrer Verwandten durch den Engel zu Christ gewordenen Verheißung unterrichtet worden, und als sie nun den Ruf der Gebenedeiten vernommen, habe die freudige Erregung ihres Gemüthes bergestalt auf das Kind unter ihrem Herzen gewirkt, daß dasselbe eine Bewegung gemacht habe. An sich wäre nun freilich die Annahme einer zwischen den verwandten Frauen vorangegangenen Mittheilung nicht unzulässig, trotz dem, daß der Evangelist davon schweigt. Denn die Evangelisten übergehen ja sehr oft historische Nebenumstände und Zwischenglieder, und heben nur die religiös-interessante Seite des Factums hervor. Man achte nur auf den durch *γὰρ* vermittelten Zusammenhang von B. 44 mit B. 42 und 43, so kann die Behauptung von Meyer (Erit. exeget. Handb. zu den Evv. des Matth., Marc. und Luc. (Göttingen 1832.)) zu B. St., Strauß und And. keinem Zweifel unterliegen, daß nach der Vorstellung des Evangelisten die Lebensfrucht der Verheißung des Rufes durch übernatürliche Gausalität in freudige Bewegung gesetzt wurde und diese freudige Erregung vom Fötus auf die Mutter überging. Denn offenbar bezeichnet Elisabeth in B. 44 mittels *γὰρ* das Hüpfen des Fötus als den Grund, der sie veranlasse, in der Maria die Gebenedeite (B. 42)

und in deren Besuche eine Auszeichnung anzuerkennen. Vgl. auch G. F. Geyske: Die Jugendgeschichte des Herrn. Ein Beitrag zur höheren Kritik und Exegese des N. T. (Bern 1841.) S. 53. — Die beiden neuesten supranaturalistischen Bearbeiter des Lebens Jesu, Reander und Krabbe, haben die Erzählung von des Täufers Geburt aus dem Kreise ihrer Betrachtung ganz ausgeschlossen, und doch ist dieselbe mit der übrigen evangelischen Vorgeschichte des Lucas aufs Engste verflochten.

5) Seit G. F. Bahrds, Briefe über die Bibel im Volkston. (Frankf. u. Leipz. 1800.) I. Bdchn., 6. Br. S. 51 fg. 6) Nach Dr. Paulus' exeget. Handb. über die drei ersten Evangelien. (Heidelb.) I. Bd. I. Abthl. S. 74 fg., mit dem im Wesentlichen auch Kühndt zu Luc. I, 11 übereinstimmt, soll Zacharias aufs Lebhafteste von dem Wunsche besesselt, einen Sohn zu erhalten, von zu Hause weggegangen sein. Vielleicht habe auch seine Gattin Elisabeth eine ähnliche Ermahnung an ihn ergehen lassen, wie einst Rahel an Jacob nach 1 Mos. 30, 1: „Schaffe mir Kinder, wo nicht, so sterbe ich!“ Von diesem Wunsche ergriffen, sei er in das Heiligthum getreten, dessen feierliches Hell Dunkel ihn in heilige Stimmung versetzt habe, in jeder Erscheinung, die sich ihm hier darbieten mochte, sei er ein Zeichen der Erhörung seines heißen Wunsches zu erkennen geneigt gewesen. Als daher der aufsteigende Rauch allerlei Figuren gebildet, habe die exaltirte Phantasie des Priesters einen Engel erblickt und Zacharias seine Reflexion mit sich selbst für ein Gespräch mit dem vermeintlichen Engel gehalten, und aus jüdischem Aberglauben sich auf einige Zeit den Gebrauch der Zunge unterzogen, weil er sie zur Äußerung des Unglaubens gemisbraucht habe. — Nach Bahrds (a. a. D. S. 61) und Geo. Lor. Bauer, hebr. Mythol. II. S. 220 und And. war die Stummheit des Zacharias Folge eines Schlagflusses und wurde erst durch die freudige Gemüthsbewegung bei der Beschneidung des Kindes wieder gehoben!

7) Als solche hat man mit Recht geltend gemacht, 1) daß Visionen bei älteren Personen in Folge ihrer matten Phantasie ganz ungewöhnliche Erscheinungen seien und als solche schon bei Joel 3, 1 und Apostelgesch. 2, 17 dargestellt werden; 2) begreife man nicht, wie einen lang gebienten Priester der aufsteigende Rauch in solche Täuschung habe versetzen können, und 3) müsse es höchlichst auffallen, daß alle einzelnen Punkte der eingeblendeten Engelserscheinung buchstäblich in Erfüllung gegangen seien. Eine ausführlichere Kritik der natürlichen Erklärungsversuche s. bei Strauß, Leben Jesu. I. Bd. (Tübing. 1838.) S. 142 fg. (3. Aufl., welche wir überall in diesem Artikel verstehen, sobald keine andere genannt ist).

8) Wie dies, unter mehr oder weniger Anerkennung oder völliger Abkennung zu Grunde liegender historischer Thats., in wesentlicher Übereinstimmung geschehen ist von G. F.: „über die beiden ersten Capitel des Matthäus und Lucas“ in Henke's Magazin. 5. Bd. I. St. S. 16 fg. Geo. Lor. Bauer, hebr. Mythol. II. S. 220 fg. J. Ph. Gabler, neuestes theologisches Journal. VII. 1. S. 402 fg. Forst in Henke's Museum. I, 4. S. 702 fg. Schleiermacher, kritischer Versuch über die Schriften des Lucas. I. Th. (Berlin 1817, und wiederabgedr. in Schleiermacher's sammtl. Werken, I. Abthl. 2. Bd.) S. 24 fg. Meyer a. a. D. S. 302. Strauß a. a. D. I. S. 147 fg. de Wette, exeget. Handb. zu Matth. u. Luc. S. 12. Weiss, Die evang. Geschichte kritisch und philosophisch bearbeitet. I. Th. S. 187—195. Bruno



mythischen Evangelium de nativitate Mariae eine auf die Geburt der Maria, der Mutter Jesu, übertragene Nachbildung der Erzählung des Lucas von des Täufers Geburt finden.

Für unsere Überzeugung haben wir den die ganze Erzählung durchdringenden religiösen Grundgedanken festzuhalten, daß Erscheinung und Auftritt Johannis des Täufers in demselben göttlichen Rathschlusse begründet gewesen sei, auf welchen von der christlichen Weltansicht das gesammte Werk der Erlösung durch Christum zurückgeführt wird und werden muß.

Nach der gemeinen christlichen Rechnung (Aera Dionys.) wird als Tag der Empfängniß Johannis des Täufers der 24. September, und als Geburtstag der 24. Juni (vgl. Artikel Johannistag) angenommen. Neuere biblische Chronologen fanden diese gangbaren Kalenderbestimmungen irrig, ohne jedoch selbst im Resultate ihrer mühsamen Untersuchungen übereinzustimmen. So fand Joseph Scaliger<sup>17)</sup> als Tag der Empfängniß den 28. Juli, J. A. Bengel<sup>18)</sup> den 9. September, Sal. van Til<sup>19)</sup> den 12. oder 13. September. Indem man von diesen Terminen an 275 Tage, als Zeitdauer einer ordentlichen Schwangerschaft, weiter zählte, fand man den Geburtstag. Als Grundlage der Rechnung diente die Reihenfolge der 24 Priesterordnungen. Man suchte daher den Tag auszumitteln, an welchem Zacharias vom Priesterdienste abgetreten sei, indem man auf diesen oder einen der folgenden Tage die Empfängniß des Täufers setzte. Allein selbst unter Voraussetzung des strengsten historischen Charakters der evangelischen Vorgeschichte müssen solche Rechnungen immer precar bleiben, da so viele zur Vollständigkeit der historischen Combination nöthige Mittelglieder fehlen. Seitdem man aber vollends zur Einsicht in den mythischen Charakter jener Vorgeschichte gelangt ist, können jene Untersuchungen nur noch als Denkmale aus Unnütze verwandter Combinationen gelten.

Über die Zeit von des Johannes Geburt bis zu seinem öffentlichen Auftritt enthält die evangelische Geschichte nichts als die höchst ungenügende, wahrscheinlich nur auf einem von seinem öffentlichen Leben gezogenen, wenn auch an sich nicht unwahrscheinlichen Schlusse beruhende Notiz, daß er sich in den Einöden (wahrscheinlich in der Nähe seines Geburtsortes) aufgehalten habe (Luc. 1, 80), womit die asirisch-contemplative Lebensweise bezeichnet werden soll. Endlich im 15. Jahre der Regierung des Kaisers Tiberius trat er auf göttliches Geheiß, d. h. im Vollbewußtsein prophetischen Berufes (*ἐγένετο ὅψμα θεοῦ ἐν τῷ τῷ τῷ*, Luc. 3, 2 vgl. mit Jerem. 1, 4 u. a. St.), nach dem Vorbilde alter Propheten (Sach. 13, 14), vornehmlich des Elias (2 Kön. 1, 8) und gleichzeitiger Ein-

siedler<sup>17)</sup> in einem kameelshaarigen Gewande mit ledernem Gürtel, von Heuschrecken<sup>18)</sup> und Wildhonig sich nährend, in der Aue des Jordans auf, um die Nähe des messianischen Reiches zu verkündigen und die Israeliten darauf vorzubereiten (Matth. 3, 1—12. Marc. 1, 1—8. Luc. 3, 1—20. <sup>19)</sup> coll. Joh. 1, 28. 10, 40. Justin. Dial. c. Tryphone c. 88. p. 186 ed. Maran.). Aus Jerusalem, ganz Judäa und der Umgegend des Jordans strömten auf seinen Ruf große Scharen zusammen, unter ihnen nach Matth. 3, 7 sogar auch Pharisäer und Sadducäer. Allen legte er die Nothwendigkeit der Buße aufs Dringendste ans Herz, geistelte besonders die Wertheiligkeit der Pharisäer und deren falsches Vertrauen auf ihre Abstammung von Abraham (Matth. 3, 7—9), und schärfte einzelnen Ständen aufs Nachdrucksvollste ihre speciellen Pflichten ein (Luc. 3, 12—14), auf das nahende Strafgericht verweisend, welches Jeden ereilen werde, der nicht würdige Früchte der Buße bringe<sup>20)</sup>. Die Verpflichtung zur Buße, welche die Israeliten übernahmen, um sich der Vergebung der Sünden (*ἁμαρτία μεταβολὴς ἐς ἀγαθὴν ἀναστῆναι*, Marc. 1, 4) und der Theilnahme am messianischen Reiche würdig zu machen, versinnbildete er durch die Ceremonie der Wassertaufe am Jordan, ohne zu verhehlen, daß er die Kraft zum Guten zu verleihen außer Stande sei; dies sei die Sache des nach ihm kommenden Stärkeren, dem er den Weg bahne, dessen Schuhriemen zu lösen, d. h. dem er die niedrigsten Sklavendienste zu verrichten nicht würdig sei, welcher mit dem heil. Geiste und mit Feuer<sup>21)</sup> taufen, d. h. die Empfanglichen und Gläubigen mit dem göttlichen Lebensprincipe des Wahren und Guten im reichlichsten Maße

17) So beschreibt Joseph. de vita sua c. 2 das einsiedlerische asketische Leben seines Lehrers Bonus fast ganz in derselben Art, wie die Evangelisten das des Täufers: — *πρόσωπός τινος βαρυὶν ὄντος κατὰ τὴν ἐρημὴν διατρίβειν ἑαῖναι μὲν ἀπὸ στέρεων χρωμάτων ποσὴν δὲ τὴν αὐτομάτως προκύπτειν πρὸς γαστήρα, ψυχρὰ δὲ ὕδατι τὴν ἡμέραν καὶ τὴν νύκτα ποτίζεσθαι τοῦτον πρὸς ἄγρια.*

18) Epiphanius Haer. Ebion. 30, 13 und Reander a. a. D. S. 59 beschuldigen das Evangelium der Ebioniten einer Fälschung des ursprünglichen Textes, indem es statt ἀρετῆς gesetzt habe *τυφλίδος*. Aber mit großem Unrecht, denn der Text jenes häretischen Evangeliums lautete nach des Epiphanius eigener Angabe: καὶ τὸ βρώμα αὐτοῦ — *μὲν ἄγριον, οὗ ἡ γένεσις ἦν τοῦ μάρτυρα, οὗς τυφλὸς ἐν ἡλίῳ.* Der Verfasser des Evangeliums vergleicht also nur dem Geschmack jenes Wildhonigs mit dem des Manna und des Elixirs nach 4 Mos. 11, 8. Vgl. Paulus, Erget. Handb. I, a. S. 305. 19) Strauß a. a. D. I. S. 386 bemerkt, bei Lucas spreche der Täufer, bevor ihm die Meinung des Volkes, er möge der Messias sein (3. 15), kund geworden, von seinem Himmelreich. Allein eine klare Andeutung auf die Idee desselben liegt doch in der Hinweisung auf das messianische Gericht, 3. 7 (*ὁπρὶν μὲλλοντος*, bekannter messianischer Ausdruck, vgl. 1 Thess. 1, 10) und 3. 9. 20) Reander a. a. D. S. 54 findet bei Matth. 3, 9 und Luc. 3, 8 sogar eine Anspielung auf die der Theilnahme am messianischen Reiche würdigen Feiden. Aber dies hätte der Täufer deutlicher ausdrücken müssen. Der Sinn ist jedenfalls nur: Nämlich es der Gottheit bios auf Abrahamitische Abkunft an, so bedarf sie Euer nicht; vermöge ihrer Allmacht vermag sie sich aus diesen Steinen Abrahamiden zu schaffen, welche würdiger sind als ihr. 21) Über die Lebensart *νυκτὶ παντὶ ἡμέρᾳ* vgl. unsere Bemerk. in dieser Encyclopädie. I. Sect. XIX. Bd. S. 59 Anm. 33.

allerabstrusesten allegorischen Auslegung sind, eignen sich dieselben nicht im Mindesten zur Anwendung auf die obengenannten alttestamentlichen Parallelen des Isaak, Simson und Samuel.

14) in dem Worte de emendatione temporum. p. 54 sq. und Canon. isagogic. lib. III. p. 967 sq. 15) Ordo temporum. p. 231.

16) in von Benningfen's biblischer Chronologie. S. 185. Einen Auszug aus diesen drei Untersuchungen s. in Paulus' Erget. Handb. I, a. S. 82—86.

X. Geryll. d. B. u. R. Zweite Section. XXII.







paschatis, dicit schola Schammai: *immergat se et comedat pascha suum vesperi*; schola Hillelis dicit: *qui se separat a praepotio, est ut ille, qui separat se a sepultura*), wo bloß von der Nothwendigkeit der speciellen Waschung vor der Theilnahme am Pascha von Seiten des so eben zum Judenthume übergetretenen Heiden die Rede ist<sup>32)</sup>, worauf auch die Stelle des Pseudojonathan zu 2 Mos. 12, 14: *circumcides eum* (den Sklaven, der das Pascha essen soll) et *baptizabis eum* sich bezieht; — oder sie sind aus<sup>33)</sup> Schriften von zweifelhaftem Zeitalter entnommen, wie aus der äthiopischen Version zu Matth. 23, 15: *ut baptizetis unum peregrinum, et cum baptizatus fuerit, adaptatis eum magis quam vos gehennae*. Die erste unzweifelhafte Erwähnung der Proselytentaufe findet sich in der (zu Anfang des 6. Jahrh. verfaßten) babylonischen Gemara, Jebamothe 46, 2, wo des Streiters der Rabbinen Josua und Elieser gedacht wird über die Frage, ob der zwar beschnittene, aber nicht getaufte Proselyt legitimer Jude sei. Elieser bejahete, Josua dagegen verneinte die Frage; beide Rabbinen aber sollen bald nach der Zerstörung Jerusalems gelebt haben. Die Vertheidiger des höheren Alters der Proselytentaufe bemerken zwar, erst nach dem Zeitalter Jesu würden die Juden von den ihnen so verhassten Christen schwerlich eine solche Ceremonie angenommen haben. Allein die Geschichte des jüdischen Volkes seit seiner Rückkehr aus dem Exil beweist ja genugsam, daß keine patriotischen und religiösen Antipathien stark genug waren, um alle und jede fremde Einflüsse von sich abzuhalten, und dieselbe Erscheinung gewahren wir auch bei den Rabbinen<sup>34)</sup>. Bei dem hohen Werthe aber, den die Juden nach Maßgabe ihrer heiligen Schriften auf Lustrationen legten, mußte sich ihnen die Taufe als Initiationsritus ganz besonders empfehlen, und sie konnten sich zu Einführung derselben veranlaßt sehen, damit ihre Proselyten den Christen in dieser Beziehung nicht nachständen. Ebenso möglich, wenn auch nicht zu erweisen, ist es aber auch, was selbst viele Gegner<sup>35)</sup> des höheren Alters der jüdischen Proselytentaufe zugeständnißweise behaupten, daß schon längst vor Christi Geburt die Proselyten, weil sie als Heiden für unrein galten, einer Lustration sich unterwerfen mußten, und aus dieser Lustration, unabhängig vom Christenthume, nach der Zerstörung Jerusalems die Proselytentaufe als selbständiger und an Werth der Beschneidung gleichgestellter Ritus sich entwickelte, weil seit jener Zeit die Opfer aufhörten, welche die Proselyten früher hatten darbringen müssen. Jene ältere Lustration aber, wenn sie wirklich stattfand, würde doch nicht mit der Johanneischen Taufe sich vergleichen lassen, da es wesentliches Merkmal der letzteren war, daß sie von einem Höherstehenden, dem Vorläufer des Messias, verrichtet wurde (Matth. 3, 14. Joh. 1, 25), während

die Lustration der Proselyt selbst an sich hätte vollziehen müssen. Mit Recht gewinnt daher in unserer Zeit immer mehr die Ansicht die Oberhand, daß der Ursprung der Johanneischen Taufe in prophetischen Stellen zu suchen sei, in welchen die Sündenvergebung, die Gott für die messianische Zeit verheißt<sup>36)</sup>, mit einer Abwaschung oder Reinigung durch Wasser verglichen wird: Ezech. 36, 25. Sach. 13, 1. Diese Stellen scheint man buchstäblich gefaßt und daraus die Meinung abgeleitet zu haben, der Messias oder sein Vorläufer werde die Menschen durch einen Taufact zur Sinnesänderung als der Bedingung der Sündenvergebung verpflichten, und dadurch zur Theilnahme am Gottesreiche weihen, eine Reinigung, welche Joh. 1, 25 aufs Bestimmteste ausgesprochen ist.

Eine andere Frage betrifft die Zeit des öffentlichen Auftritts des Johannes, besonders die Länge der Zwischenzeit von diesem Auftritt bis zur Taufe Jesu und dessen öffentlichem Hervortreten. Nach Luc. 3, 1 trat der Täufer im 15. Jahre der Regierung, d. i. wahrscheinlich der Alleinherrschaft, des Kaisers Tiberius, also im Jahre der Stadt Rom 767 auf, welchen Zeitpunkt der Evangelist auch noch durch andere, freilich minder genaue chronologische Angaben zu bestimmen sucht. Da nun Lucas die Zeit des Auftritts einer bloßen Nebenperson schwerlich so genau zu bestimmen gesucht haben würde, wenn er damit nicht zugleich eine Hindeutung auf die Zeit des Auftritts der Hauptperson, Christi selbst, hätte geben wollen<sup>37)</sup>: so kann er jene Zwischenzeit nur als sehr kurz angenommen haben, und denselben Eindruck gewinnt man auch aus den beiden anderen Synoptikern. Denn obschon dieselben jeder chronologischen Angabe ermangeln, so berühren sie doch die Wirksamkeit des Täufers nur kurz, um sogleich zur Darstellung der Haupterscheinung fortzuweichen. Da nun nach Luc. 3, 23 Jesus bei seinem Auftritt ungefähr 30 Jahre alt war, so würde jene Ansicht von einem sehr kurzen Zwischenraume vom Auftritt des Johannes bis zur Taufe Jesu zur zweifellosen Gewißheit erhoben sein, wenn es sowol mit der Angabe des Lucas 1, 26, daß der Täufer nur sechs Monate alter gewesen sei, als Jesus, als auch mit der gewöhnlichen Annahme, daß ein öffentlicher jüdischer Lehrer im 30. Lebensjahre habe auftreten müssen, seine Richtigkeit hätte. Indessen erlaubt die alttestamentliche Bestimmung über die Leviten, deren Dienst mit dem 30. Lebensjahre begann (4 Mos. 4, 3. 47. 1 Chron. 24, 2. 3., wogegen 4 Mos. 8, 24 das 25. und 2 Chron. 31, 17 das 20. Lebensjahr als Anfang ihrer Dienstzeit genannt wird), noch keinen Schluß auf die freiere Wirksamkeit eines Propheten und Volkslehrers. Ja, nach Apostelgesch. 7, 23 erklärte Stephanus, daß Moses, nach damaliger Ansicht das Vorbild der Propheten, bei seinem Auftritt 40 Jahre alt gewesen sei, wie denn auch in mehreren rabbinischen Schriften das 40. Jahr als Zeitpunkt des Auftritts öffentlicher Lehrer angenommen wird<sup>38)</sup>. Die

32) Vgl. J. Ph. Gabler, Ob in der Stelle der Mischna tract. Pesach. VIII, 8 ein Beweis für die Proselytentaufe unter den Juden enthalten sei? In Gabler's Journal für auserlesene theolog. Literatur. 3. Bd. S. 426 fg. Kleine theolog. Schriften. I. Bd. S. 373 fg. 33) Vgl. de Wette, Opuscul. p. 61—69. 34) Wie Bauer, Reiche, de Wette, Winer u. A.

35) Vgl. Baumgarten-Crusius, Grundzüge der bibl. Theol. (Jen. 1828.) S. 403 fg. 36) Vgl. Schleiermacher a. a. D. S. 62. Hase a. a. S. 50. Strauß a. a. D. I. S. 377. 37) Vgl. Ruß a. a. D. I. S. 171.

Notiz Luc. 1, 26 aber ist zu eng in den mythischen Sagenkreis der evangelischen Kindheitsgeschichte verflochten, als daß sie der Kritik einen Anhaltspunkt gewähren könnte; ja sie verdankt vielleicht ihren Ursprung nur dem Interesse, den noch ungeborenen Täufer dem Messias seine Huldigung bezeigen zu lassen. — Eine so kurze Wirksamkeit des Täufers, als wir den Evangelien zufolge annehmen müssen, ist aber von der neueren Kritik<sup>38)</sup> wiederholt in Anspruch genommen worden. Man hat bemerkt, der Täufer habe doch eine beträchtliche Anzahl Jünger (Joh. 4, 1), und zwar nicht bloß Solche, die sich nur von ihm taufen ließen, sondern auch von ihm besonders gebildete Schüler (Luc. 11, 1) gehabt und eine eigene Partei von Anhängern hinterlassen (Apostelgesch. 18, 25. 19, 3): was schwerlich das Werk von wenigen Monaten habe sein können. Es habe erst einige Zeit hingehen müssen, bis der Täufer so bekannt geworden, daß die Leute die Reise zu ihm unternahmen; es habe Zeit bedurft, seine Lehre zu fassen, und Zeit, daß sich dieselbe, zumal sie gegen die gangbaren jüdischen Begriffe verstoßen habe, Eingang habe verschaffen und festsetzen können; überhaupt habe sich das hohe und dauernde Ansehen, in welches sich Johannes nach Josephus (Antt. XVIII, 5, 2), wie nach den Evangelien (Matth. 14, 2. 21, 26) bei seiner Nation gesetzt gehabt habe, nicht wohl in so kurzer Zeit erwerben können. Es sei aber leicht erklärlich, wie die Evangelisten auf die Annahme einer so kurzen Zeitdauer der Wirksamkeit des Johannes bis zum Auftreten Jesu verfallen seien. Da nämlich die geringere Wirksamkeit des Täufers vor der höheren Erscheinung Jesu gänzlich in Schatten getreten sei, so habe es der idealen Vorstellung der urchristlichen Gemeinde nahe gelegen, die Zeit zwischen dem Auftreten der beiden großen Männer weit enger zusammenzuziehen, als es in der historischen Wirklichkeit der Fall gewesen sei. — Allein diese Gründe sind durchaus ungeeignet zur Bestreitung der evangelischen Darstellung. Denn von einer Lehre des Täufers im Sinne eines Systems, dessen Vortrag und Auffassung längere Zeit bedurft hätte, kann überall nicht die Rede sein. Es waren vielmehr, zumal der synoptischen Darstellung zufolge, wenn auch inhaltschwere, doch nur wenige und ohnedies bereits bekannte Ideen, für welche Johannes die Herzen zu begeistern suchte. Allen psychologischen Analogien zufolge (man denke z. B. an Peter von Amiens) war eine Wirksamkeit, wie die des Täufers, an kein bestimmtes Zeitmaß gebunden; es bedurfte nur von seiner Seite der erforderlichen Energie, an deren Vorhandensein noch Niemand gezweifelt hat, von Seiten der Zuhörer aber der Empfänglichkeit für die messianische Sache, und diese Empfänglichkeit läßt sich allen geschichtlichen Anzeigen nach in damaliger Zeit in nicht geringem Maße voraussetzen<sup>39)</sup>. Bei dem verhältnismäßig engen Umfange

von Palästina, bei der ungemein günstigen Lage des Terrains, welches Johannes wenigstens für seine frühere Wirksamkeit gewählt hatte, an der Stelle des Jordan, wo der regste Verkehr zwischen östlichem und westlichem Palästina stattfand, reichten gewiß drei bis sechs Monate hin, um zahlreiche Scharen von Pilgern um ihn zu versammeln und die Kunde von seiner Predigt nach allen Punkten des Landes hin zu verbreiten. Auch waren es schwerlich überschwengliche Mysterien, in welche Johannes seine Schüler im engeren Sinne einzuweihen hatte, sodaß diese einer längeren Lehrzeit bedurft hätten. Ohnedies wird ja nirgends angegeben, ob und wie groß dieser enger Kreis von Schülern gewesen sei<sup>40)</sup>.

Anlangend die Localität der Wirksamkeit des Johannes, so berichtet Matth. 3, 1 (coll. Marc. 1, 4. 6), der Täufer habe in der Wüste Judäa's seinen Ruf zur Buße ergehen lassen und darauf die zu ihm herbeigeströmten Scharen im Jordan getauft, sodaß es den Schein hat, als denke sich der Evangelist den Jordan durch die jüdische Wüste fließend, wie denn Marc. 1, 4 den Johannes seine Taufe geradezu in der Wüste verrichten läßt, freilich ohne diese Wüste als die jüdische zu bezeichnen. Da aber Matthäus sonst überall die genaueste Kenntniß der Localität von Palästina beurkundet, so würde es höchst ungerecht sein, ihm einen derartigen geographischen Verstoß aufzubürden. Man hat daher mit Recht gewöhnlich nur eine Ungenauigkeit der Darstellung angenommen, und dieselbe entweder daher erklärt, daß Johannes die Bußpredigt wirklich in der Wüste gehalten, die Taufe aber in der Jordanaue verrichtet habe<sup>41)</sup>, oder daß das bis auf wenige Striche höchst unfruchtbare<sup>42)</sup> Jordantal (daher auch Jos. B. J. III, 10, 7 bemerkt, der Jordan fließe durch *πολλὴν ἔρημον*) für eine Fortsetzung der Wüste Juda genommen worden sei<sup>43)</sup>. Allein die Wüste Juda berührte gar nicht die Ufer des Jordan, sondern war von denselben durch die schauerliche Wüste Quarantania getrennt. Was aber die erstere Annahme betrifft, so würde es unnatürlich gewesen sein, wenn Johannes erst in der Wüste gepredigt und dann erst mit seinen Scharen an den Jordan gezogen wäre, um die Taufe zu verrichten, nachdem vielleicht in vielen Zuhörern die durch die Predigt geweckten guten Eindrücke verslogen waren. Ohnedies würde uns eine solche Annahme in Widerspruch bringen mit der in sich selbst die Bürgschaft der Wahrheit tragenden Angabe des Lucas (3, 2 fg.), daß in der Wüste der göttliche Ruf an Johannes ergangen, und dieser so dann hervorgetreten sei in die gesammte Umgegend des Jordans (*εἰς πᾶσαν τὴν περιχώρον τοῦ Ἰορδάνου*),

Zustände viel brennbaren Stoff sich angehäuft hat, da kann der hingeworfene Funke schnell einen weit umgreifenden Brand entzünden." Dieses von Strauß in der 3. Aufl. seines Werkes 1. Bd. S. 341 gemachte Zugeständniß hat derselbe in der 4. Aufl. stillschweigend zurückgenommen.

40) über die ganze Frage vgl. auch Kuhn a. a. D. I. S. 173 fg. 41) Vgl. Biner, Bibl. Realexikon. I. Bd. S. 691. coll. 2. Bd. S. 809. 42) Vgl. Biner a. a. D. I. Bd. S. 708. 43) Vgl. Paulus a. a. D. S. 301.

38) Vgl. Stadius, über die Zeit und Lebensdauer Johannes und Jesu. In Henke's Museum. 2. Bd. 3. Heft. S. 502 fg. Strauß a. a. D. 1. Bd. S. 314 fg. 1. Aufl. und S. 345 fg. 4. Aufl. Weiss a. a. D. 1. Bd. S. 252 fg. 39) „Der Geist hält sich in seinen Wirkungen nicht immer an das Zeitmaß, und namentlich wo durch die ganze Entwicklung eines Volkes und seiner





sondern erst spät und nur gelegentlich nicht jene Verheißungen, sondern die gesammte Person und Thätigkeit des Täufers berücksichtige<sup>51)</sup>; weil endlich unter der Voraussetzung, daß der Täufer sich seines Berufes als messianischer Vorläufer bewußt gewesen sei und dieses Bewußtsein feierlich ausgesprochen habe, sowol die Frage der Jünger: was sagen denn die Schriftgelehrten, daß Elias zuerst kommen müsse? als auch die Antwort Jesu, der Beruf des Elias sei durch Johannes den Täufer erfüllt worden (Matth. 17, 10—13. Marc. 9, 11—13), unbegreiflich sei<sup>52)</sup>. — Allein solche Sophismen und zum Theil abstracte Voraussetzungen vermögen nicht im Mindesten die Überzeugung von der Wahrheit des evangelischen Berichtes zu erschüttern. Zuörderst ist ja in dem Matth. 3, 2 überlieferten Ausspruche: μετανοείτε ἵνα ἴσῃ ἡ βασιλεία τῶν οὐρανῶν die durch die Taufe versinnbildete Verpflichtung zur Buße in so enge Beziehung zum messianischen Reiche gestellt, als nur immer verlangt werden kann, und wie wir oben gesehen haben, hat es nicht einmal Josephus an jeglicher Andeutung hiervon fehlen lassen. Daß aber die Evangelisten des Täufers Aufforderung zur Bußtaufe und den Ausspruch über sein Verhältniß zur Person des Messias aus einander halten, mag daher rühren, daß Johannes zuörderst nur im Allgemeinen die Nähe des messianischen Reiches verkündet und zur würdigen Vorbereitung auf dasselbe ermahnt, und erst nachdem er durch seine Predigt die Sehnsucht des Volkes nach der messianischen Zukunft gesteigert und durch diese Sehnsucht die Vermuthung geweckt hatte, ob er nicht vielleicht selbst der Messias sei, Veranlassung nahm, sich über sein Verhältniß zum Messias und über die Verschiedenheit ihrer beiderseitigen Wirksamkeit näher zu erklären, wie Lucas 3, 15 fg. die Sache gradezu darstellt, und wie es in der Apostelgesch. 13, 25 gegebenen Andeutung liegt, daß Johannes erst gegen das Ende seiner Laufbahn auf den nach ihm kommenden Stärkeren hingewiesen habe. Ohne Beziehung und Hinweisung auf das messianische Reich würde die Johanneische Taufe haltlos in der Luft geschwebt, und die daran geknüpften, wenn auch an sich noch so nachdrucksvollen Ermahnungen zur Sinnesänderung schwerlich einen so allgemeinen und starken Eindruck im jüdischen Volke hervorgebracht haben. Denn hätte Johannes, wie Bauer<sup>53)</sup> will, mit der Taufhandlung nichts weiter beabsichtigt, als die gesetzliche Vorstellung von der Identität der durch die Lustationen bewirkten Reinheit des Leibes und der Seele zu bekämpfen und statt dessen zu zeigen, daß die Lustation nur unter der Bedingung der inneren Heiligung Kraft und Bedeutung habe, so hätte er hierzu der Taufe nicht bedurft; es hätte eine bloße Belehrung hierüber genügt in der Art, wie die alten Propheten die Richtigkeit der ohne Sinnesänderung und Gehorsam gegen Gott dargebrachten Opfer einzuschärfen gesucht hatten. Durch die Taufe allein, ohne eine höhere Beziehung derselben, würde er die Juden in ihrer Richtung auf das Äußere nur bekräftigt

haben, was doch nach Matth. 3, 7 und Luc. 3, 7 am wenigsten in seiner Absicht lag. Auch der Gegensatz zwischen der Johanneischen Wassertaufe und der messianischen Geistes- und Feuertaufe, die Art, wie Johannes die Thorheit des pharisäischen Vertrauens auf Abrahamitische Abkunft tadelt, die Hinweisung auf die Nähe des messianischen Reiches und die durch den Messias zu bewirkende Sichtung der Menschheit ist ebenso einfach als kräftig und zu eigenthümlich, als daß wir sie für einen bloßen Reflexer der urchristlichen Anschauung halten können. — Die Behauptung, daß der vorbereitende Standpunkt sich niemals seiner bloß provisorischen Bedeutung bewußt sei, mag wol auf dem Gebiete der Philosophie volle Geltung haben, auf welchem leider die ausgezeichnetsten Meister in selbstgefälligem Dünkel ihr Lehrsystem für den Abschluß der Entwicklungsreihe des Denkens gehalten haben. Aber dem Geschichtskundigen dürfte es nicht schwer fallen, an zahlreichen Beispielen aus anderen Lebensgebieten, namentlich dem Gebiete des religiös-sittlichen Lebens, der Kunst, der Gesetzgebung, Staatsverwaltung u. dergl. nachzuweisen, daß es allerdings nicht an hervorragenden Gestalten gefehlt hat, welche ihre nur für eine gewisse Zeit berechnete Bestimmung, ihren bloß vorbereitenden Standpunkt, das verhältnißmäßig Dürftige ihrer Leistungen anerkannten und sich in Demuth vor der höheren Erscheinung beugten, die das von ihnen bloß Angebahnte und Begonnene weiter zu führen oder zu vollenden berufen war. — Daß Jesus bei seinem Auftreten sich nicht sogleich auf das Zeugniß des Täufers berief, würde nur dann befremden können, wenn er sich sogleich und unumwunden dem Volke als Messias dargelegt hätte, und wenn wir ihm die verstandesmäßig steife Ansicht des dogmatischen Supranaturalismus von seinem göttlichen Berufe beizulegen berechtigt wären, von welchem Supranaturalismus jenem Zeugniß in roh realistischer Art beinahe juristische Beweiskraft beigelegt wird. So aber begann Jesus sein Werk in der bloß vorbereitenden Art Johannes des Täufers (Matth. 4, 17. Marc. 1, 15), und suchte erst allmählig durch seine eigene Erscheinung, durch die sittliche Kraft seines heiligen Wortes und durch seine Thathandlungen in den Gemüthern die Überzeugung von seiner Messianität zu erwecken und zu begründen, indem er nach seiner eigenen Erklärung einer Berufung auf das Johanneische Zeugniß nicht bedurfte, und dasselbe nur in Herablassung zu dem Standpunkte der Juden für sich geltend machte (Joh. 5, 33 fg.). — Am wenigsten endlich kann die von Matth. 17, 10 fg. mitgetheilte Frage der Jünger und Christi Antwort darauf befremden, wenn wir erwägen, daß Johannes nur im Allgemeinen sich den Beruf beigelegt hatte, dem Messias vorzuarbeiten, ohne sich weder für das vom Himmel zurückgelehrte historische Individuum Elias zu halten, noch auch nur mit demselben zu vergleichen (Joh. 1, 23 fg.). Eine solche Erklärung konnte aber dem jüdischen Vorurtheile, dem die Jünger damals noch zugehan waren, nicht genügen, daher sie jene Frage an den Herrn richteten und von demselben erst auf den höheren Standpunkt erhoben werden mußten, auf welchem sie erkannten, daß die Bestimmung des Elias durch Johannes

51) Weiss a. a. D. S. 268. 52) Bauer a. a. D. S. 179 fg. 53) a. a. D. S. 176 fg.

den Täufer erreicht worden sei, oder daß Johannes im Geiste und in der Kraft des Elias gewirkt hatte (Luc. 1, 17), wie denn Christus auch anderwärts die Einsicht in dieses Sachverhältniß als etwas die gewöhnliche jüdische Fassungskraft Übersteigendes erklärt, Matth. 11, 14: *ei ὁ ἑλεγε δεῖξασθαι, αὐτὸς ἐστιν Ἠλίας ὁ μέλλων ἔρχεσθαι.*

Wie übrigens Johannes zu der Überzeugung von der unmittelbaren Nähe des Gottesreichs gelangt sei, läßt sich nicht ermitteln, da wir über seinen geistigen Bildungsgang nicht das Geringste wissen. Wahrscheinlich gelangte er dazu in der Weise der alten Propheten, auf dem Grunde höherer Begabung und Ausrüstung, vermittelt religiöser Reflexion und durch Beobachtung äußerer Zeichen und Verhältnisse. Darin aber, daß er durch seinen Tiefblick in die Wege der Vorsehung diese unmittelbare Nähe schaute und sein Seherblick ihn nicht täuschte, bezeugt er eine geistige Höhe, wie sie außer ihm keinem Sterblichen verliehen war (Matth. 11, 11), eine geistige Größe, die zwar, wie die meisten außerordentlichen Erscheinungen im Reiche des Geistes ihrem eigentlichen Wesen nach geheimnisvolle und unerklärliche Seiten bietet, ohne aber darum die Grenzen des Natürlichen zu überschreiten.

Mit größerem Schein ist die Nachricht des Matthäus 3, 7, daß auch viele Pharisäer und Sadducäer zur Taufe des Johannes gekommen seien, von manchen Kritikern für unhistorisch gehalten worden, einmal, weil diese Nachricht durch keinen der übrigen Evangelisten verbürgt sei, und dann, weil schon an sich bei diesen Sekten bußfertige Gesinnung etwas höchst Unwahrscheinliches sei, wie denn auch wirklich Jesus den Pharisäern und Gesetzeslehrern den Vorwurf mache, daß sie den Johannes nicht anerkannt, noch sich hätten von ihm taufen lassen (Luc. 7, 30. Matth. 21, 31. — Matth. 21, 25. Marc. 11, 31. Luc. 20, 5). Schneckenburger<sup>54)</sup> leitet daher die fragliche Nachricht aus einem Mißverständnis der Erzählung von der Sendung des Synedriums an den Täufer bei Joh. 1, 19 fg. ab, während Bruno Bauer<sup>55)</sup> ihren Ursprung in der ganzen Tendenz des ersten Evangeliums findet, welche darauf gerichtet sei, „das Heilswort in seinem Gegensatz und in seinen Kämpfen mit den jüdischen Parteien, besonders aber mit dem gesetzlichen Stolz der Pharisäer darzustellen.“ Habe nun der Herr mit diesen Parteien zu kämpfen gehabt, so könne es nicht Wunder nehmen, „wenn Matthäus auch den Täufer schon in diesen Kampf gezogen habe.“ „Auch der Täufer habe sie den Donner des Gerichtes hören lassen müssen — so sei er der wahre Vorläufer des Herrn — und das Bewußtsein seiner Würde werde um so höher gestellt, je entschiedener Feinde des Heiles es seien, denen er es entgegenhalte.“ — Allein in Luc. 7, 30 und den übrigen Stellen hat Jesus die Pharisäer und Gesetzeslehrer als abstractes Ganzes im Auge, und so wenig daraus, daß im vierten Evangelium „die Juden“ als unglaublich und dem Evangelium feind-

selig geschildert werden, geschlossen werden darf, daß es nicht im Einzelnen viele Ausnahmen gegeben habe, so wenig können wir auch obiges Argument gelten lassen. Es läßt sich ja recht wohl denken, daß ein Theil der nach des Josephus (Antiqq. 17, 2, 4) Angabe über 6000 Mann starken Sekte der Pharisäer vom allgemeinen Strome des Enthusiasmus mit fortgerissen zu Johannes kam, ja, das Gegentheil würde sogar sehr unwahrscheinlich sein. Es kommt hinzu, daß nach de Wette's<sup>56)</sup> richtiger Bemerkung die sonst (Matth. 12, 34. 23, 33) nur an Pharisäer und Schriftgelehrte gerichtete Anrede *γερῶναρες ἱεροὶ* für gemeine Sünder, an welche sie Lucas (3, 7) gerichtet sein läßt, viel zu stark sein würde. Zwar dient gerade der öftere Gebrauch dieses und einiger anderer Ausdrücke, und zwar im Munde Jesu, dem Hyperkritiker Bruno Bauer<sup>57)</sup> zum Beweis, daß die ganze von dem Synoptikern dem Täufer beigelegte Rede ihm erst vom christlichen Standpunkte aus angebildet sei, da sich doch unmöglich eine Abhängigkeit Jesu von der Ausdrucksweise des Täufers behaupten lasse. Letzteres freilich nicht. Aber kann denn nicht das so schon aus dem L. L. (Jes. 59, 5. Ps. 58, 5) so nahe liegende Bild zur Bezeichnung heimtückischer und boshafter Menschen damals bereits gangbar gewesen und von beiden Männern vorgefunden worden sein? Würde es nicht von Seiten Christi eitle Ziererei gewesen sein, durch welche er seiner erhabenen Wirksamkeit den größten Eintrag gethan haben würde, wenn er in seinen Reden jedes bereits übliche Bild und jeden schon gangbaren Ausdruck geflissentlich hätte vermeiden wollen? Übrigens kommt auch gar nichts darauf an, ob dieser oder jener Ausdruck wirklich diplomatisch genau von den redend Eingeführten gebraucht worden sei, wenn damit nur der Sinn getroffen ist, in welchem sie gesprochen haben. Nur dies muß auch die besonnenste Kritik bezweifeln, daß die Pharisäer in Gemeinschaft mit Sadducäern gekommen seien, da es nicht wohl zu begreifen ist, wie Letztere vom Interesse ergriffen worden seien für eine Idee, welche mit der von dieser Sekte verworfenen Hoffnung unsterblichen Lebens im wesentlichen Zusammenhang stand, für die Idee des messianischen Reiches. Zwar sucht Neander<sup>58)</sup> die Sache durch die Bemerkung plausibel zu machen, die Sadducäer seien, um den Schein der Popularität zu gewinnen, dem Beispiele der Pharisäer in derselben Art gefolgt, wie sie nach Joh. Antt. XVIII, 1, 4, wenn sie Ämter verwalteten, gegen ihre Überzeugung den Grundsätzen der Pharisäer folgten, wegen ihres vorherrschenden Einflusses bei dem Volke. Allein das Gewicht dieses Grundes wird bedeutend geschwächt durch die Wahrnehmung, daß es auch sonst grade dem Matthäus eigen thümlich ist, beide sich feindselig gegenüberstehende Sekten in Gemeinschaft auftreten zu lassen (12, 38. 16, 1. 6. 11 fg.), wo in den Parallestellen der beiden anderen Synoptiker nur der Pharisäer gedacht wird, welcher Irrthum wahrscheinlich aus der Sitte sich herschreibt, beide Sekten mit einander zu nennen.

<sup>54)</sup> Über den Ursprung des ersten kanonischen Evangeliums. (Stuttg. 1834.) S. 45. <sup>55)</sup> a. a. D. S. 157 fg.

<sup>56)</sup> Ergoz. Handb. zu Matth. S. 30.

<sup>57)</sup> a. a. D. S. 53 fg. Anm.

<sup>58)</sup> a. a. D. S. 53 fg. Anm.

Endlich ist auch die Erzählung des vierten Evangeliums von der Deputation des Synedriums an den Täufer (1, 19 fg.) Gegenstand mehrfacher kritischer Discussion geworden. Einige Kritiker, wie de Wette<sup>59)</sup> und Strauß<sup>60)</sup>; nehmen Ein und dasselbe den Erzählungen Luc. 3, 15 fg. und Joh. 1, 19 fg. zu Grunde liegende Factum an, nur mit dem Unterschiede, daß de Wette die Erzählung des Lucas für einen unbestimmten Nachhall der Johanneischen Nachricht, Strauß dagegen die letztere für eine willkürliche Erweiterung der ersteren erklärt<sup>61)</sup>. Auch Weisse<sup>62)</sup> und Bruno Bauer<sup>63)</sup> halten den Johanneischen Bericht für unhistorisch und nehmen mit Strauß als Zweck desselben an, ein officiellcs Zeugniß des Täufers von der messianischen Würde Jesu zu geben. Sollte nämlich Jesus seinen Feinden gegenüber auf das Zeugniß des Johannes sich berufen können (Joh. 5, 33), so habe dieses vor den Feinden abgelegt worden sein müssen. Sollte die Aussage des Täufers gleichsam diplomatische Geltung haben, so habe sie auf die officielle Anfrage einer obrigkeitlichen Deputation erfolgt sein müssen<sup>64)</sup>. Unter den zur Begründung ihrer Ansicht von Weisse und Bauer angeführten Gründen möchte noch der bedeutendste dieser sein, daß eine Erscheinung, wie diejenige Johannes des Täufers, auf die Juden unmöglich den Eindruck haben können, als sei er der Messias. Allein bei der Energie und Begeisterung, mit welcher der Täufer die unmittelbare Nähe des göttlichen Reiches verkündete, bei der schwärmerischen Sehnsucht, mit welcher so viele Juden auf den Eintritt dieses Reiches hofften, konnte in Vielen derselben gar leicht die Vermuthung Raum gewinnen, der Täufer möge wol selbst der Messias sein. Weit richtiger beschränkt daher Strauß die Unwahrscheinlichkeit, daß der Täufer für den Messias gehalten worden sei, auf das Synedrium, indem er zu dieser Behörde eine feindselige Stellung eingenommen gehabt habe. Gleichwol liege der Frage der Deputation die Voraussetzung zu Grunde, Johannes sei der Messias. Ebenso undenkbar sei es, daß ausforschende Gegner einem Manne, dem sie übel gewollt, nach einander die Würden des Elias und eines anderen messianischen Vorläufers präsentirt und gleichsam aufgedrungen hätten, wie wenn sie angelegentlich wünschten, er möge sich einen dieser Titel aneignen. Allein der unbefangene Leser wird in der Verhandlung der Deputation weder etwas von jener bestimmten Voraussetzung, noch von dieser Zudringlichkeit zu entdecken vermögen. Die Anfrage der Deputirten athmet vielmehr

kalte Ruhe, sie hat einen juristisch-inquisitorischen Charakter. Oder soll man etwa auch in der Anrede des Hohenpriesters an Jesum bei Matth. 26, 63. Marc. 14, 61 wohlwollende Zudringlichkeit finden? Auch in der nachträglichen Notiz (B. 24), die Abgeordneten hätten zur Sekte der Pharisäer gehört, liegt eine klare Andeutung, daß die Deputation nicht eben in wohlwollender Gesinnung gekommen war<sup>65)</sup>. Aber selbst angenommen, das vierte Evangelium sei nicht aus der Hand des Apostels, dessen Namen es trägt, hervorgegangen, so ist es doch schon, an sich betrachtet, höchst unwahrscheinlich, daß das Synedrium, das höchste geistliche und weltliche Gericht der Juden, welches sich nach 5 Mos. 18, 20 fg. die Befugniß beilegte, die göttliche Auctorität der Propheten und selbst des Messias zu prüfen, von einer so außerordentlichen Erscheinung, wie die des Täufers, der sich in so nahe Beziehung zum messianischen Reiche stellt, der im Volke so allgemeinen Enthusiasmus hervorgerufen, ja sogar die Meinung erregt hatte, er möge vielleicht selbst der Messias sein, daß von einer solchen Erscheinung jene hierarchische Behörde gar keine Notiz genommen haben sollte. Zwar meint Bauer<sup>66)</sup>, wenn auch wirklich der Täufer die Aufmerksamkeit des Synedriums rege gemacht haben sollte, so habe es darum noch keiner Deputation an ihn bedurft, die Behörde habe bei der oberflächlichsten Nachfrage im Volke die Erklärungen des großen Mannes über seinen Beruf erfahren können. Als ob sich eine Behörde mit dem oft so vagen Volksgerede begnüge, als ob eine Behörde als solche die Sache nicht gründlicher prüfe und sich nicht officielle Gewißheit zu verschaffen suche! Dem Charakter der jüdischen Hierarchen nach zu schließen, erscheint es als das Wahrscheinlichste, daß sich dieselben in die Erscheinung des Täufers nicht recht zu finden vermochten. Einestheils mochte sein energisches Auftreten sie Manches für die Erfüllung ihrer messianischen Erwartungen hoffen lassen, anderentheils mochte der Freimuth, mit welchem der Täufer das herrschende Sittenverderbniß selbst an den einflussreichsten Parteien des Volkes tadelte (Matth. 3, 5 fg.), sie mit

59) Eregel. Handb. zu Joh. S. 28. 60) a. a. D. I. S. 358 fg. 1. Aufl. u. S. 388 fg. 4. Aufl. 61) In der dritten Aufl. S. 420 hatte Strauß es unentschieden gelassen, welcher von beiden Berichten der ursprüngliche sei. 62) a. a. D. II. S. 193 fg. 63) Kritik der evangel. Gesch. des Johannes. (Bremen 1840.) S. 10—22, in welchem Werken der Verfasser noch vielfach historische Grundlagen der evangelischen Berichte annahm; so als Grundlage der fraglichen Erzählung mehrmals und selbst vor Priestern abgelegte Erklärungen des Täufers über sein Verhältniß zu dem nach ihm auftretenden Messias, darschalt, daß die in Rede stehende Johanneische Erzählung nur unwillkürliches Product falscher Combination des Evangelisten sei. 64) Strauß a. a. D. S. 389. 4. Aufl.

65) Sonderbar! Während nach Strauß der Evangelist der von ihm erdichteten Deputation eine wohlwollende Gesinnung beilegt, dadurch aber zum eigenen Verräther wird, sieht Bruno Bauer a. a. D. S. 10 zwar die wahre Tendenz der Absehung ein, findet aber auch nichtsdestoweniger in dieser Darstellung der Sache einen Beweis für die Unrechtheit des vierten Evangeliums. Als Probe Bruno Bauer'scher Sophistik und Affectirtheit theilen wir sein Raisonnement wörtlich mit: „Die Gesandtschaft, vor welcher der Täufer zeugt, ist eine officielle, besteht aus Leuten und Priestern, und ist von „den Juden,“ d. h. von der christlichen Macht, die sich der Verfasser immer im feindlichen Gegensatz gegen das Heilswerk denkt, abgeschickt. Diesen Gegensatz hat der Evangelist auch hier schon im Auge, und die Dissension, die im ganzen folgenden Drama von Zeit zu Zeit hervortritt, verwebt er sogleich in den ersten Anfang, wie der Componist in der Ouverture schon die Schrecken andeutet, die im Hauptwerke selbst den Geist erschüttern. Wenn aber späterhin der Widerstand der Juden von dem Herrn überwunden und die Dissension in Harmonie aufgelöst wird, so wüßte auch dies der Verfasser hier zeigen, wie die Feindschaft der Oberen dem Täufer nichts anhaben und noch weniger den Eintritt des Heiles aufhalten kann.“ 66) a. a. D. S. 12.



Misträuen erfüllt und ihren hierarchischen Stolz beleidigt haben. Jedenfalls erkannte das Synedrium durch diese Sendung den Täufer wenigstens thatsächlich als eine außerordentliche Persönlichkeit an, daher Jesus späterhin diese Thatsache als Anknüpfungspunkt benutzen konnte, um seinen hierarchischen Gegnern das vor ihrer eigenen Deputation abgelegte Zeugniß des Täufers zur Weberzierung zu empfehlen (Joh. 5, 31—35)<sup>67)</sup>. Hätte der Evangelist für den von diesen Kritikern angenommenen Zweck die Nachricht von der Deputation des Synedriums erdichtet, und sich an kein historisches Sachverhältniß gebunden, wie nahe hätte es ihm in diesem Falle liegen müssen, dem Täufer schon jetzt das weit bestimmtere, feierliche und auf ein göttliches Zeichen gestützte Zeugniß (M. 29—34) in den Mund zu legen, statt ihn ein ungenanntes Individuum als Messias bezeichnen zu lassen! Was hätte den Evangelisten veranlassen können, dieses zweite Zeugniß auf den folgenden Tag zu verlegen, und so ganz nackt, außer aller Verbindung mit einer Thatsache, mitzutheilen? — Ubrigens ist es nach dem, was wir oben als wahrscheinlichsten Erfolg der Wirksamkeit des Täufers bezeichnet haben, nicht wohl denkbar, daß den Erzählungen Luc. 3, 15 fg. und Joh. 1, 19 fg. ein und dasselbe Factum zu Grunde liege, in welchem Falle es das Natürlichste wäre, den vageren Bericht des Lucas für eine Abschwächung der detaillirteren und bestimmteren Johanneischen Relation zu halten. Sondern der Täufer hat ohne Zweifel mehrmals Veranlassung gefunden oder genommen, sich über sein Verhältniß zum Messias auszusprechen; und daß er das jedes Mal so ziemlich in denselben Ausdrücken that, erklärt sich aus der Natur der orientalischen Bildersprache, welche, wie Tholud richtig bemerkt, sehr leicht den Gedanken Ein für alle Mal in bestimmter Form fixirt. Daß außerdem die Erklärung bei Lucas der Täufer noch vor der Taufe Jesu abgibt, im vierten Evangelium erst nach derselben<sup>68)</sup>; und daß er in ersterer nur ganz im Allgemeinen auf den nach ihm kommenden Messias verweist, im vierten Evangelium dagegen auf das bestimmte messianische Individuum, Jesum, wollen wir nicht einmal geltend machen<sup>69)</sup>.

67) Der Satz *οἱ ἄλλοι ἀποστόλοι καὶ οἱ ἄλλοι μαθηταὶ* paßt eigentlich nicht auf die Syncebristen, sondern es kann damit nur der Eifer bezeichnet sein, welcher das Volk in großen Scharen zum Täufer führte. Der Evangelist hat sonach, was vom Volke galt und was Jesus seinen hierarchischen Gegnern zu sagen hatte, mit einander vermischt. Und dies rührt daher, daß dieser Evangelist in den Machthabern des Volkes das Volk selbst als abstractes Ganze repräsentirt sich denkt; in diesen Machthabern redet er gleichsam das Volk an. 68) Daß in dem vierten Evangelium die Taufe Jesu durch Johannes noch in die Zeit vor Cap. 1, 19 falle, wie jetzt auch von den meisten Auslegern angenommen wird, ergibt sich mit ungewisselter Gewißheit aus Vergleichung von Cap. 1, 26 u. 39, indem der Täufer nach B. 26, als er mit der Deputation verhandelte, mit der messianischen Würde Jesu schon bekannt war, diese Kenntniß aber nach B. 39 während der Taufe des Letzteren erhalten hatte. 69) Obneides unterscheidet der vierte Evangelist 1, 30 vgl. m. B. 15 in den Worten *οὗτος ἔρχεται ἔμπροσθέν μου* eine doppelte Art messianischen Zeugnisses, nämlich die frühere, d. i. vor der Taufe Christi gemachte Hinweisung auf den kommenden Messias und die spätere Beziehung dieser Hinweisung auf das bestimmte Individuum Jesus. Denn

Noch größere Schwierigkeiten, als die bisher beleuchteten Punkte, bietet die von Johannes an Jesu vollzogene Taufe, deren Zweck und das mit ihr nach der Darstellung der evangelischen Geschichte verbundene himmlische Phänomen, sowie das persönliche Verhältniß zwischen beiden Männern vor und nach der Taufe Christi. Daß Jesus wirklich von Johannes getauft worden sei, wird nicht nur von den vier kanonischen und einigen apokryphischen Evangelien berichtet, sondern ist auch von den freisinnigsten Kritikern, mit Ausnahme von Bruno Bauer<sup>70)</sup>, zugestanden worden. Und in der That kann dieses Factum auch nur bei einer hyperstheptischen, vor dem Forum einer besonnenen Kritik in keiner Weise bestehenden Ansicht von der Abfassungszeit und dem schriftstellerischen Charakter unserer Evangelien geleugnet werden. Der von Bruno Bauer<sup>71)</sup> angeführte Grund aber, „die Abruendung der geschichtlichen Anschauung habe erfordert, daß man auch den Anfang des Heiles erwieles, d. h. wo der Herr aus der Verborgenheit hervortrat und an seine Aufgabe ging;“ — „er habe daher, wie die göttlichen Boten des A. T. durch ein Gesicht berufen, eingeweiht und für seine Aufgabe gestärkt werden müssen;“ ist nicht im Mindesten zwingend. Auch würde eine in solchem Interesse erdichtete Erzählung den alttestamentlichen Vorbildern ähnlicher sein, als dies mit dem evangelischen Berichte der Fall ist, und am wenigsten hätte es einer Anknüpfung an die Johanneische Taufe bedurft. Noch weniger besagt das von Bauer aus den Briefen des Paulus entnommene argumentum e silentio, indem dieser Apostel die zureichendste Glaubwürdigkeit Jesu, als des nach Gottes ewigem Rathschlusse bestimmten Erbsers der Menschen, in dessen Auferstehung fand, und darum einer Berufung auf das Taufwunder nicht bedurfte. Und da Paulus in seinen Briefen auch nicht des Täufers im Allgemeinen gedenkt, so hätte Bruno Bauer consequenterweise auch die Existenz und Wirksamkeit dieses Mannes in Zweifel ziehen müssen.

Zu besonders lebhaften Discussionen hat in den neuesten Streitigkeiten über die Glaubwürdigkeit der evangelischen Geschichte die Frage über den Zweck der Taufe Christi Anlaß gegeben. Da nämlich die Taufe Johannes des Täufers nach Apostelgesch. 19, 4 *εἰς τὸν ἔρχομενον*, d. h. auf den erst noch zu erwartenden Messias, verpflichtete, da sie ferner ein Symbol der Verpflichtung zur Reue und Besserung war (Luc. 3, 3. Marc. 2, 4) und die Täuflinge ihre Sünden bekannten (Matth. 3, 6. Marc. 1, 6), so hat hieraus Strauß<sup>72)</sup> gefolgert: Jesus könne damals noch nicht daran gedacht haben, selbst der Messias

schwerlich kann in den Worten *οὗτος ἔρχεται ἔμπροσθέν μου* eine Zurückweisung auf B. 26 enthalten sein, da dort der Täufer ganz anders sich äußert, während er hier (B. 30) gerade diese Form seines Zeugnisses ertzt, die ihm, wie aus B. 15 erhellt, stereotyp war.

70) Synopt. I. S. 205—211. Freigabe in f. Comm. ad Matth. p. 153 hatte nur leise gewarnt. 71) a. a. D. S. 206. 72) a. a. D. I. S. 374 fg. 1. Aufl.; S. 391. 404. 4. Aufl. Eine Unentschiedenheit Jesu über seinen messianischen Beruf vor der Taufe nehmen auch Paulus a. a. D. I. S. 382 fg., Weiss a. a. D. I. Zhl. S. 277—279, S. 274 an. Nach Weiss's Ansicht unterzog sich Christus der Taufe, um durch Gottes Befehl zu höherer Klarheit über seinen Beruf zu kommen.

zu sein, und wenn er sich auch mit Recht zu den Trefflichsten in Israel gezählt haben möge, sich doch keinesweges von demjenigen ausgeschlossen haben, was Hiob 4, 18 und 15, 14 als allgemeine Eigenschaft der Menschen und Engel prädicirt werde, sondern müsse sich mit dem Schuldbewußtsein dem Täufer genährt, Besserung angelobt und dem kommenden Messias zum Gehorsam sich verpflichtet haben. Darauf habe er sich vielleicht auf einige Zeit dem Täufer als Schüler angeschlossen, bis ihm später das Bewußtsein eigenen messianischen Berufes aufgegangen sei, und er alsdann selbständig für die messianische Sache gearbeitet habe, ohne aber jemals aufzuhören, dem Täufer aufrichtige Hochachtung zu zollen. — Allein die Gemeinsamkeit des Zweckes der Taufe Jesu mit derjenigen aller übrigen Täuflinge, ein solches Verhältniß der Unterordnung Jesu unter Johannes, wie es in vorstehender Hypothese angenommen wird, hätte doch schwerlich im jüdischen Volke durchaus verborgen bleiben können. In diesem Falle begriffe man aber nicht, wie Jesus nachher von so Vielen als Messias anerkannt werden konnte, namentlich von denjenigen seiner Jünger, welche früherhin gleichfalls Schüler des Täufers gewesen waren (vgl. Joh. 1, 35 fg.), da der Messias nur in göttlicher Vollmacht und als Herr über Alle auftreten konnte<sup>73)</sup>. Hätte sich Jesus im Bewußtsein wirklicher Sünde der Taufe unterzogen, so wäre nicht nur seine feierliche Erklärung bei Joh. 8, 46<sup>74)</sup>, sondern auch jenes innige, energische, vollendete, nicht einmal durch die Schrecken des Todes zu überwindende Bewußtsein der engsten und seligsten Gemeinschaft mit Gott, welches er in allen seinen Reden und Handlungen bezeugte, kraft dessen er sich als den Erbfürer von Sünde und Schuld ankündigte, ein psychologisch-räthselhaftes. Das Ideal eines solchen Bewußtseins aber zu erdichten und in den verschiedensten Situationen, in welchen sie uns den Herrn darstellen, consequent festzuhalten und durchzuführen, würden die Evangelisten auf ihrem beschränkteren Standpunkte durchaus unfähig gewesen sein. Man kann auch nicht sagen, daß vom öffentlichen Wirken Jesu, in welchem er jenes Bewußtsein offenbarte, kein Schluß auf sein Leben vor dem öffentlichen Auftreten gestattet sei, in welcher Zeit er, wenn auch nur in leichten Vergehungen, das allgemeine Loos der Menschheit getheilt haben könne. Denn jeder auch noch so geringe Fehltritt läßt einen Stachel, ein Gefühl des Unbehagens zurück, welches in und durch die Menge nachfolgender Sünden und deren drückendes Bewußtsein

überdauert und endlich gänzlich zurückgedrängt wird, im Bewußtsein Jesu aber um so peiniger und nachhaltiger gewesen sein müßte, je reiner und freier von der Sünde dasselbe späterhin sich erhielt. Auch müßte es auffallen, daß unter den verschiedenen, von den Evangelisten mitgetheilten Einwürfen der Gegner Jesu wider dessen messianische Würde sich auch nicht die leiseste Spur von Erinnerung an jenes Verhältniß des Herrn zu Johannes dem Täufer sich erhalten hat. Endlich sträubt sich die idealfittliche Geschichtsbetrachtung vor dem Gedanken, daß Derjenige, dessen Werk die größte geistige Schöpfung in der Menschheit ist, welcher thatsächlich den erhabensten Beruf auf Erden erfüllt, und den synoptischen Evangelien zufolge (das Johannevangelium bestimmt hierüber gar nichts) alsbald nach der Taufe im energischen Vollbewußtsein dieses Berufes aufgetreten ist und gewirkt hat<sup>75)</sup>, bis ins gereifte Mannesalter, bis in das 30. Lebensjahr, über diesen Beruf im Unklaren gewesen sein sollte<sup>76)</sup>. Wenn aber die Evangelisten ausdrücklich nur jener Einen Beziehung der Johanneischen Taufe gedenken, so folgt daraus noch nicht, daß sie dieselbe auch auf Jesum ausdehnten. Sie konnten ja die Angriffe der neuesten Kritik nicht im Entferntesten ahnen, sonst würden sie sich gegen jede Consequenz, welche man aus ihren Angaben über den allgemeinen Zweck der Johanneischen Taufe in Bezug auf Jesum hätte ziehen können, feierlichst verwahrt haben. Wenn sie aber berichten, daß durch die Taufe für Jesum die Verleihung des heiligen Geistes vermittelt worden sei, und daß Jesus unmittelbar darauf des heiligen Geistes voll (Luc. 4, 1), oder nach einem Impulse dieses Geistes (Matth. 4, 1. Marc. 1, 12), in die Einside sich begeben habe, so geben sie, wenn auch nur indirect, doch klar genug einen andern Zweck der Taufe Jesu zu erkennen, nämlich den der Weihung und Kräftigung für seinen messianischen Beruf<sup>77)</sup>. Und dies in

75) Beiße a. a. D. S. 270 sieht sich daher genöthigt, zwischen der Taufe Jesu und seinem öffentlichen Auftreten einen längeren Zwischenraum anzunehmen. Wie tief aber der urchristlichen Tradition die entgegengesetzte Vorstellung eingeprägt war, sieht man auch aus Apostelgesch. 1, 22, nach welcher Stelle die Begebnisse von jener Zeit an bis dahin, wo der Herr in die unsichtbare Welt erhoben wurde, den Inhalt der apostolischen Verkündigung bildeten.

76) Diese Schwierigkeit hatte auch Strauß a. a. D. I. S. 434 3. Aufl. anerkannt; in der vierten Auflage dagegen ist die desfallsige Concession stillschweigend zurückgenommen, ohne daß irgendwie ein Versuch gemacht ist, die Bedenklichkeit zu heben. 77) Das Ungeeignete einer Bußtaufe für Jesum wird am Nachdrücklichsten im Hebräer-evangelium hervorgehoben; Hieron. adv. Pelagian. III, 2: In evangelio juxta Hebraeos — narrat historia: Eccc mater Domini et fratres ejus dicebant ei: Joannis baptista baptizat in remissionem peccatorum; eamus et baptizemur ab eo. Dixit autem eis: quid peccavi, ut vadam et baptizari ab eo? nisi forte hoc ipsum quod dixi ignorantia est. — In einem anderen lateinischen Evangelium dagegen wird dem Herrn ein Sündenbekenntniß beigelegt. Der Verfasser des tractatus de non iterando baptismo in Cyprian's Werken ed. Rigalt. p. 139 (Fabric. Cod. apocr. N. T. I. p. 799 sq.) bemerkt nämlich: Kat liber, qui inscribitur Pauli praedicatio. In quo libro contra omnes scripturas et de peccato proprio consistentem invenies Christum, qui solus omnino nihil deliquit, et ad accipiendum Joannis baptismi pene invitum a matre sua Maria esse com-

73) Vgl. Reander a. a. D. S. 60. 74) Um das Gewicht dieser Stelle zu entkräften, bemerkt Strauß a. a. D. I. S. 404. 4. Aufl., die Frage Jesu könne sich doch theils nur auf die spätere Zeit der gereiften Entwicklung, theils nur auf offensichtliche Fehltritte beziehen. Den ersten Theil dieser Annahme werden wir oben im Texte berücksichtigen; in Bezug auf den zweiten aber muß man fragen, ob sich denn Strauß den Heiland als einen zwischmiegigen Advocaten oder als Jesuitengeneral denke, wenn er ihm eine schamlose reservatio mentalis beilegt, wie das sein würde, wenn Jesus ohne Clausel die Provocation machte und sich doch geheimer Sünden bewußt gewesen wäre? Warum leugnet Strauß nicht lieber die Authentie des Ausspruchs, was er doch auf seinem Standpunkte so gut konnte?

völliger Gemäßheit zur jüdisch-messianischen Erwartung. Denn nach derselben, wie sie von Justin dem Märtyrer referirt wird, sollte Elias den Messias salben und dem Volke manifestiren<sup>78)</sup>. Dieses Salben kann aber nach herkömmlichem Sprachgebrauch (Apostelgesch. 10, 38 u. a. St.) und im Zusammenhange der Justinischen Stelle nichts weiter bezeichnen, als mit dem h. Geiste ausrücken. Wenn nun Jesus in Johannes dem Täufer seinen Vorläufer im Geiste und in der Kraft des Elias (Matth. 11, 14, 17, 12), und in dessen Taufe eine göttliche Institution anerkannte, so konnte er auch in jener durch den geschichtlichen Entwickelungsgang der messianischen Hoffnung bedingten Erwartung jener an dem Messias zu vollziehenden Function des Elias die göttliche Willensmeinung erkennen, daß auch Er jener Ceremonie sich zu unterwerfen habe, Bewußt der Weihe für seinen messianischen Beruf (Matth. 3, 15). Denn wie er während seines öffentlichen Lebens im tiefsten Gefühl der Demuth erklärte, Alles, was er sei, nur in und durch Gott zu sein (Joh. 5, 19 fg. u. a. St.), so wird er gewiß auch vor seinem öffentlichen Auftreten anerkannt haben, wie sehr er der Erhebung und Kräftigung bedürfe, um Gottes Plan mit der Menschheit auszuführen. Der allgemeinste Zweck der Johanneischen Taufe war sonach der der Weihe für's messianische Reich. Aber nach der verschiedenen Beziehung der Täuflinge zu diesem Reiche war diese Weihe eine verschiedene; nämlich für die Untertanen eine Vorbereitung zur Theilnahme an demselben durch sittliche Läuterung und Sündenvergebung, für den Begründer und Herrn jenes Reiches eine Ausrüstung mit der Fülle göttlicher Kraft<sup>79)</sup>. Wir brauchen aber auch nicht einmal alle und jede Beziehung zur Sünde bei der Taufe Christi ausgeschloffen zu denken. Denn nach dem rationalen Begriffe der Sündlosigkeit muß nothwendig auch in Christo sowol die Versuchungsfähigkeit als auch die

Möglichkeit der Sünde gesetzt werden, und im Bewußtsein dieser Eigenschaften konnte auch Er, der Erlöser von Sünde, ohne wirkliche Sünde, vor Gott, dem allein und absolut Guten (Matth. 19, 17), sich bemühen und fortwährende Reinheit angeloben<sup>80)</sup>.

Es ist merkwürdig, daß gerade derjenige Evangelist, der uns die mythische Vorgeschichte aufbehalten hat, nach welcher, wenn sie auf historische Glaubwürdigkeit Anspruch machen könnte, Johannes und Jesus nicht nur Blutsverwandte und in fast gleichem Lebensalter gewesen wären, sondern auch von früher Jugend an mit ihrer vereinstigten hohen Bestimmung und ihrem gegenseitigen Verhältnisse hätten bekannt sein müssen, nicht die leiseste Andeutung darüber gegeben hat, in welcher Art sich dieses Verhältniß bei dem Acte der Taufe Jesu kund gegeben habe. Es kommen daher bei der Untersuchung über das persönliche Verhältniß zwischen dem Täufer und Jesus vor der Taufe des Letzteren nur die Stellen Matth. 3, 14 fg. und Joh. 1, 31—33 in Betracht. Nach der ersten Stelle rief Johannes, überrascht, daß auch Jesus der Taufe sich unterziehen will, aus: „Ich habe nöthig, von Dir getauft zu werden, und Du kommst zu mir?“ Jesus aber ermahnt den Täufer, für jetzt es zuzulassen, daß er sich ihm unterordne, denn es gezieme ihnen, jede Pflichtobliegenheit zu erfüllen (*πλέον ἐστὶν ἡμῖν πληρωσάμενοι δικαιοσύνην*). Nach dem vierten Evangelium (Cap. 1, 31—33) dagegen kannte Johannes Jesus noch nicht, wurde aber während dessen Taufe durch ein himmlisches Phänomen von der messianischen Würde desselben überzeugt, nachdem ihm schon früher in Form einer göttlichen Offenbarung die Gewißheit geworden war, daß er auf solche Weise das bestimmte messianische Individuum kennen lernen solle. Einige Theologen<sup>81)</sup> haben in diesen beiden evangelischen Nachrichten einen absoluten Widerspruch gefunden, indem nach Matthäus der Täufer Jesus bereits kenne und zwar nicht bloß von Person, sondern auch nach seiner messianischen Würde, während er in dem Ausspruche *οὐκ ἵδεν αὐτόν* bei Joh. 1, 31 ihn zu kennen schlechtthin verneine. Die meisten Neueren haben indeß mit Recht bemerkt, daß nach dem ganzen Zusammenhang der Johanneischen Stelle, besonders dem Gesagten *ἀλλ' ὁ πνεῦμα κ. τ. λ.* zufolge, nur die Nichtkenntniß der messianischen Würde gemeint sei, welche eine persönliche Bekanntschaft nicht ausschliesse<sup>82)</sup>. Und

palsum. Indessen bemerkt Strauß a. a. O. I. S. 431 über diese Stelle sehr richtig: „Da dieses Sträuben gegen die Taufe nicht zum Bekenntnis eigener Sünde, sondern eigentlich nur zu dem Bewußtsein der Sündlosigkeit paßt, wie es Jesus im Rapsarenerevangelium ausdrückt: so mag die Darstellung der Praedication Pauli der des genannten Evangeliums verwandt gewesen und vielleicht nur aus verkehrtem Misverständnis härter dargestellt worden sein.“

78) Justin. Dial. c. Tryph. p. 268: πάντες ἡμεῖς [οἱ Ἰουδαῖοι] τὸν Χριστὸν ἄνθρωπον προσδοκῶμεν γενέσθαι καὶ τὸν ἡμῶν χρίσται αὐτὸν ἐλθόντα. p. 270: Χριστὸς εἰ καὶ γεννητὸς καὶ τῶν πατέρων, ἀγεννητὸς τῶν καὶ οὐδὲ αὐτὸς πατέρων ἐκσταται οὐδὲ ἔχει ὁμοίαν τινά, μᾶλλον ἢ ἡμῶν ἡμῶν χρίσται αὐτὸν καὶ γενετὸν πᾶσι ποιῶν.

79) Die dogmatische Zurechtlegung dieses rein historischen Resultates in Bezug auf die Person Jesu würde uns zu weit von derjenigen historischen Erscheinung abführen, welche den Inhalt dieses Artikels bildet. Wir erlauben uns hier nur die Eine Bemerkung: Wenn Reander a. a. O. S. 62, 70, Krabbe in f. Vorlesungen über das Leben Jesu. (Hamburg 1839.) S. 143 und Andere in Abrede stellen, daß Jesus einer göttlichen Anregung oder Mittheilung von Außen bedurft habe, und daß ihm selbst in jenem Momente der Taufe Etwas zugefloßen sei, das er früher nicht besessen, so steht ihnen diese Ansicht als Dogmatikern vollkommen frei, nur sollten sie als Exegeten anerkennen, daß die evangelische Taufgeschichte, wie der Augenschein lehrt, eine Weltmittheilung vom Täufer her annimmt.

80) Bgl. de Wette, Greget. Handb. zu Matth. S. 34, 81) J. B. Usteri in den theol. Studien u. Kritiken, Jahrg. 1829, 3. Heft, S. 445. Strauß a. a. O. I. S. 389 fg. Bgl. auch Lücke, Commentar über das Evangel. Johannis. I. Ab. (3. Aufl. Bonn 1840.) S. 416 fg.

82) Nur mit der evangelischen Vorgeschichte des Lucas, nach welcher dem Täufer die messianische Würde Jesu nicht hätte unbekannt bleiben können, steht die Stelle Joh. 1, 31—33 in absolutem Widerspruch, und es ist peinlich, zuzusehen, wie die hieüber andersdenkenden Theologen sich drehen und wenden müssen, um diesen Widerspruch zu beseitigen. Als Probe theilen wir nur Reander's (a. a. O. S. 68) Urtheil mit: „Wenn der Täufer auch nach dem, was er von jenen Umständen bei der Geburt Jesu vernommen, schon hätte erwarten können, daß er der Messias sei, so galt ihm doch weit mehr als jedes andere fremde das ihm selbst gewordene göttliche Zeugnis in seinem Inneren, und gegen das, was er nun in göttlichem Lichte erkannte, erschien



hierfür entscheidet auch das *ὁ ἰσχυρὸς οὐκ ὁδῶν* in der Anrede des Täufers an die hierarchische Deputation in B. 26, was nur soviel heißen kann als: „den ihr nicht als Messias kennt.“ Denn so gradezu konnte der Täufer doch schwerlich voraussetzen, daß keiner dieser Abgeordneten Jesum persönlich kenne. Die Stelle des Matthäus aber braucht wenigstens nicht nothwendig von Bekanntheit mit der messianischen Würde verstanden zu werden, sie kann sich auch bloß auf die Kenntniß der Sittenreinheit und des erhabenen Charakters Jesu beziehen. Zwar entgegen man<sup>84)</sup>: daß der Täufer die Nothwendigkeit anerkenne, sich von Jesu taufen zu lassen, dies habe nur dann einen Sinn, wenn er Jesum für höher, als sich selbst, den bloßen Vorläufer, folglich für den Messias, gehalten habe. Im Zusammenhange mit dem Vorhergehenden könne seine Äußerung nur den Sinn haben: „Was soll Dir meine Wassertaufe, o Messias? Weit eher wäre mir Deine Geistesbaptiste noth?“ Allein mit dieser Behauptung wird die Sache unnöthigerweise auf die Spitze getrieben. Denn warum sollte nicht die Achtung vor Jesu sittlicher Persönlichkeit und der Eindruck von dessen ehrfurchtgebietender Erscheinung in dem tief ergriffenen Täufer das Bewußtsein seiner Würde als messianischen Vorläufers wenigstens momentan zurückgedrängt haben? — Oder wie, wenn dem Täufer schon früher eine Ahnung über die Messianität Jesu aufgegangen wäre, eine Ahnung, welche sich bei der heiligen Nähe der ehrfurchtgebietenden Gestalt Jesu höher gesteigert, und dem strengen Sittenprediger das von Matth. 3, 14 fg. mitgetheilte Bekenntniß entlockt hätte, und sodann durch das himmlische Zeichen (Joh. 1, 31—33) zur entschiedensten und freudigsten Gewissheit geworden wäre? Ohne Stütze geschichtlicher Analogie wäre solche Vermuthung nicht; man denke nur an das Verhältniß zwischen Staupitz und Luther, deren Ersterer des Letzteren reformatorische Bestimmung abnete und weissagte! Der kurzen, bedürftigen Art des Täufers wäre auch in diesem Falle die Versicherung nicht unangemessen, er habe vor der Taufe Jesu dessen messianische Würde nicht gekannt. Denn auf seinem prophetischen Standpunkte konnte er nur die durch göttliche Offenbarung zu Theil gewordene Erkenntniß für wahre Erkenntniß halten. — Oder wie, wenn Jesus, als er sich dem Täufer näherte, diesem bemerklich gemacht hätte, daß er für einen ganz anderen Zweck, als die übrigen Täuflinge, in des Jordans Fluthen steigen wolle? Letztere Vermuthung ist fast unvermeidlich, da Jesus, wenn

er den Täufer über den Zweck seines Kommens zu ihm in Ungewissheit gelassen hätte, bei demselben von sich die Meinung eines Büßenden hätte erregen müssen und so nach sich einer Simulation schuldig gemacht hätte. Kurz, man sieht, wie mancherlei historische Umstände und Verhältnisse stattgefunden haben können, unter deren Voraussetzung der anscheinende Widerspruch der Stellen Matth. 3, 14 und Joh. 1, 31 in vollkommene Harmonie sich auflöst. Bei der Mangelhaftigkeit unserer Quellen aber würde es ebenso gewagt sein, Etwas mit kategorischer Sicherheit über den historischen Thatbestand bestimmen zu wollen, als verkehrt und anmaßend, in einseitiger Geltendmachung der mythischen Ansicht über die evangelischen Berichte ohne Weiteres den Stab zu brechen<sup>85)</sup>.

In Betreff der Vorfälle bei der Taufe Jesu stimmen alle Evangelien darin überein, daß während des Taufactes der heilige Geist in Taubengestalt vom Himmel herabgekommen und sich mit Jesu verbunden habe. Im Ubrigen weichen die Berichte nicht unbedeutend von einander ab. Der vierte Evangelist führt Cap. 1, 31—34 des Täufers eigenen Bericht über das Factum an. Nach demselben schaute der Täufer das Phänomen, und daß er jeden anderen Schauenden ausschließen will, ergibt sich

84) Man könnte sich wol auch bei oberflächlicher Betrachtung der Sache versucht fühlen, mit Schneckenburger a. a. D. S. 121 fg., Usteri a. a. D. S. 446 und Anderen anzunehmen, daß ein Gespräch gleichen Inhaltes nach der Taufe vorgefallen sei, wie das bei Matthäus vor die Taufe gestellt, wie auch im Ebioniten-evangelium (vgl. *Kephaim. Haeres. Ebon. XXX, 13*) die Sache dargestellt wird, in welchem Falle Matthäus die reine Tradition des Factums nur in falscher Zeitordnung, das Ebioniten-evangelium dagegen die weitere Ausschmückung des reinen Thatbestandes (vgl. unten Anm. 90), aber mit richtiger Chronologie, enthielte. In diesem Falle aber hätte Johannes vor der Taufe glauben müssen, einen gewöhnlichen Täufling, einen Büßenden, vor sich zu haben. — Das Gespräch bei Matth. 3, 14 fg. mit Strauß, Weiss und Dr. Bauer für einen bloßen Nothbehelf der urchristlichen Tradition zu halten, wodurch einer Beziehung der Baptauf auf den sündlosen Jesus habe vorgebeugt werden sollen, kann ich mich deshalb nicht entschließen, weil es in diesem Falle dem kirchlichen Bewußtsein doch näher gelegen hätte, einen weit bestimmteren Zweck der Taufe Christi anzugeben, als in *ἡ ἡμετέρα νόμος διακούσας* angegeben ist. — Die Ansicht des wolfsenbüttler Fragmentarismus (Fragment von dem Worte Jesu und seiner Jünger, herausgegeben von Lessing, S. 133 fg.), daß Johannes und Jesus zwar sich längst gekannt und verabredet gehabt, vor den Leuten aber, um einander desto besser in die Hände arbeiten zu können, sich das Ansehen gegeben, als wären sie einander bisher fremd gewesen, und darum ganz unbefangenen der Eine von des Anderen Trefflichkeit Zeugniß abgelegt hätte, wird heutzutage mit Recht nur noch als literarische Curiosität bemerkt. Ueberhaupt gilt jetzt jede Ansicht als antiquirt, nach welcher eine der Taufe Christi vorausgegangene Verabredung zwischen beiden Männern angenommen wird, wie z. B. von dem ehrwürdigen Pland, Geschichte des Christenthums in der Periode seiner Einführung. (Göttingen 1818.) I. Th. 7. Cap. Man berief sich gewöhnlich zur Begründung solcher Ansichten auf die (problematische) Verwandtschaft der beiden Männer. Nach Pland soll Zacharias, des Täufers Vater, wenn er so langz gelebt, auch dem Jüngling Jesus die theilnehmendste Aufmerksamkeit gewidmet haben. Das *οὐκ ἴδεν αὐτόν* soll auch heißen können: er habe von Jesu messianischer Würde noch nicht die volle Gewissheit gehabt, oder es lasse sich annehmen, daß bei Joh. 1, 33 von einem dem Täufer noch vor der Taufe Jesu zu Theil gewordenen Offenbarung die Rede sei.

ihm alles Fröhliche als ein Nichtwissen“ (17) Am aller-schwächsten ist der von Krabbe gemachte Ausgleichungsversuch a. a. D. S. 142: Der Täufer habe Jesum zwar als Messias, aber noch nicht als „Gottessohn, als den Geliebten erkannt, an dem der Vater Wohlgefallen habe.“ Aber Gottessohn oder Gottesgeliebter und Messias im eminentesten Sinne waren ja sowohl als jüdischem als apostolischem Standpunkte identische Begriffe, welche verschiedene Geltung auch sonst auf beiden Standpunkten diese Begriffe haben mochten. Und grade das *παῖς τοῦ ἀγαποῦ* *ὁ υἱὸς τοῦ ἀγαποῦ*, welches dem Täufer erst durch das himmlische Zeichen als Eigenschaft Jesu kundgethan wurde (B. 33), war ein wesentliches Merkmal der Messianität.

85) Vgl. Strauß a. a. D. I. Th. S. 391 fg.



aus dem Gebrauch der ersten Person des Singulars. Ja, wenn die Erscheinung von Mehrern zugleich wahrgenommen worden wäre, so würde der Täufer gewiß auch auf deren Augenzeugniß sich berufen haben, da ihm dem Zusammenhange zufolge Alles darauf ankommen mußte, in seinen Zuhörern eine möglichst feste Überzeugung von der messianischen Würde Jesu zu erwecken. Nach Marcus dagegen war Jesus der Schauende, während Lucas das Ereigniß einfach referirt; bei Matthäus endlich ist es zweifelhaft, ob das Subject zu *εἶδε* in 3, 16 Jesus oder der Täufer sei. Daß es *ἐν αὐτῷ* und nicht *ἐφ' αὐτόν* heißt, kann für die letztere Annahme nicht das Mindeste entscheiden; denn *ἐν αὐτῷ* kann sich auch auf das Subject beziehen, wenn der Erzählende die Sache von seinem eigenen, nicht des Subjects Standpunkte darstellt<sup>85)</sup>, wie denn auch Marcus in der Parallelstelle *ἐν αὐτῷ* auf das Subject Jesus zurückbezieht. Entscheidend aber ist der Grund, daß bei Matthäus die himmlische Stimme von Jesu in der dritten, bei den beiden anderen Evangelien dagegen in der zweiten Person sich vernehmen läßt. Zwar geht vor *εἶδε* in 3, 16 Jesus als Subject voraus, was aber durchaus nichts entscheiden kann, indem auch 3, 15 von ἀγίοις Johannes das Subject ist, während ὁ Ἰησοῦς *εἶπε* vorausgeht. Endlich ist bei der anderen Erklärung das αὐτῷ in 3, 16, welches man zu übersetzen hätte: „zu seinen Gunsten,“ oder „seinetwegen,“ ziemlich überflüssig, während es nach unserer Auslegung den Täufer als den allein Schauenden markirt: „für ihn,“ „für seine Anschauung.“<sup>86)</sup> Sonst weicht das vierte Evangelium von sämtlichen Synoptikern darin ab, daß es nichts von der Jesum für den Messias feierlich erklärenden himmlischen Stimme bemerkt. — Jedem Unbefangenen muß sich nun der Bericht des vierten Evan-

gels als der einfachste und ursprünglichsie empfehlen. Denn da hier der Täufer allein als der Schauende dargestellt wird, so können wir den Bericht kaum anders als von einer Vision, einem inneren Schauen mittels hochgesteigerter Phantasie verstehen, wie es auch schon von Origenes, Theodor von Mopsueste, Hieronymus und den meisten Neuern geschehen ist<sup>87)</sup>. Denn hätte eine äußere Erscheinung stattgefunden, und hätte sich eine wirkliche Stimme vernehmen lassen, so hätte Beides auch von Jesus wahrgenommen werden müssen. Das *ὡς νεφελῶδες* steht dieser Auffassung durchaus nicht entgegen. Galt nämlich, wie kaum zu zweifeln ist, die Taube als Symbol oder Schechinah des heiligen Geistes<sup>88)</sup>, so war es psychologisch ganz natürlich, daß Johannes den heil. Geist in diesem Bilde schaute; es spricht hierfür die Analogie der prophetischen Visionen, vgl. Jos. 6, 1 fg. Ezech. 1, 4 fg. Auch das Öffnen des Himmels kommt sonst in Visionen vor; vgl. Ezech. 1, 1. Apostelgesch. 7, 58. Ihre psychologischen Prämissen hat diese Vision theils in dem prophetischen Charakter des Täufers und in seiner gespannten messianischen Erwartung, theils darin, daß er nach Matth. 3, 14 die erhabene Persönlichkeit Christi bereits kannte, und vielleicht dessen messianische Bestimmung geahnet hatte, theils endlich wol auch in dem überwältigenden Einbruche der ehrfurchtgebietenden Erscheinung

85) Vgl. Winer a. a. D. S. 144. 86) Freigische zu Matth. p. 148 fg. und R. Bauer a. a. D. S. 189 fg. wollen um jeden Preis Jesum als Subject von *εἶδε* gedacht wissen. Die Gründe Freigische's sind durch unsere obigen Bemerkungen erledigt. Nach Bauer's Ansicht soll Matthäus auf die Anrede Jesu in der dritten Person durch die Reflexion auf die messianisch gedeutete Stelle Jes. 42, 1 verfallen sein, indem hier vom Messias ebenfalls in der dritten Person die Rede sei; der Evangelist habe seinen Lesern klar zu machen gesucht, daß jetzt eine Stimme sich hören lasse, welche schon im A. T. auf den Messias hingewiesen habe. Allein in diesem Falle begriffe man nicht, warum der Evangelist sich nicht genauer an die alttestamentliche Stelle, sei es nun des hebr. Originals, oder der LXX, oder des Targums, welchem er wahrscheinlich unten 12, 18 bei Citation derselben Stelle (vgl. Credner, Beiträge zur Einleitung in die biblischen Schriften. 2. Band. [Halle 1838.] S. 141 fg.) folgte, angeschlossen hat. Bauer meint zwar, er sei im Ubrigen an den Typus der Schrift des Marcus gebunden gewesen. Allein die unkritische Annahme einer Abhängigkeit des Matthäus vom Marcus auch zugestanden, sollte sich in diesem Falle der erste Evangelist, um den ihm von Bauer beigelegten Zweck zu erreichen, aus der alttestamentlichen Stelle gerade das Unwesentlichste, die bloße Form der Rede, entnommen haben? — Nach der Stelle des Luc. 3, 21 könnte es scheinen, als habe sich das Factum in Gegenwart des ganzen Volkes zugetragen. Indessen enthalten seine Worte wol nur eine Umschreibung des unbestimmten *τοῖς* bei Matthäus, und sollen fortel besagen als: *ἐν ταῖς ταῖς ἡμέραις, δὲ βαπτισθῆναι ἄντας ὁ λαὸς ἐν τῷ Ἰωάννῃ, παροψόμενοι καὶ Ἰησοῦς, καὶ βαπτισθέντες αὐτοῦ κ. τ. λ.*

87) Theodor. in Münsteri Fragmenta patrum graec. fasc. 1. p. 142: *ὁ δὲ λαὸς δὲ ἰσχυρόν, ὡς ἐν εἰδῇ νεφελῶδες γενόμενῃ ἢ τοῦ πνεύματος καθόδοις οὐ πᾶν ὡς ἐν τοῖς παροψόμενοι* [daß nach Andere außer Jesu und dem Täufer zugegen gewesen, läßt sich nicht beweisen], *ἀλλὰ κατὰ τὰ πνευματικὰ θεωρεῖται ὡς ἐν μόνῃ τῷ Ἰωάννῃ, καθὼς ἰδοὺ ἡ τοῖς προφηταῖς, ἐν μέσῃ πολλῶν τὰ πᾶν ἀποκρίσθαι βλέπειν — ὁ πᾶσι γὰρ ἦν, οὐ φῦσις τὸ φαινόμενον.* Orig. contra Cel. 1, 48 nennt das Herabkommen des Geistes *θεωρεῖται νοητικῇ ἰστορίᾳ*. in Matth.: *Aperiuntur autem coeli non reformatione elementorum, sed spiritualibus oculis, quibus et Ezechiel in principio voluminis sui apertos esse commemorat.* Unter den Neueren: Schleiermacher über Lucas S. 58. Usteri a. a. D. S. 445 fg. Hase a. a. D. S. 47. Bleek, Bemerkungen über das Evang. des Johannes, in den theol. Studien u. Kritiken. 1833. 2. Heft. S. 428 fg. Kern, Die Hauptthaten des ewangel. Geschichts, in d. Tübinger Zeitschr. für Theologie. 1836. 2. Heft. S. 68 fg. Eücke a. a. D. I. S. 427. Reander a. a. D. S. 72 fg. de Wette, Exeg. Handb. zu Johann. S. 31. Luhn a. a. D. S. 308 fg. S. 331. Krabbe a. a. D. S. 140. — Dagegen entscheidet sich Weiße a. a. D. I. S. 473 fg. seine Grundansicht vom zweiten Evangelium gemäß, für die Ursprünglichkeit des Marcusberichts, und nimmt eine dem Heiland zu Theil gewordene Vision an, welche in dem inneren Leben desselben Epoche gemacht, und „bei welcher zuerst das Bewußtsein seines hohen Berufes als ein mächtiger Geistesblitz ihm aufgegangen sei.“ Allein von der falschen Grundansicht Weiße's über das Marcus-evangelium ganz abgesehen, läßt sich die Annahme einer dem Herrn zu Theil gewordenen Vision nicht mit der hohen Klarheit und Besonnenheit seines Charakters, der gleichmäßigen Vertheilung und Durchdringung aller seiner Seelenkräfte vereinen, daher auch sonst nirgends im N. T. von ihm eine Vision erzählt wird. Die Stelle Luc. 10, 18, auf welche sich Weiße beruft, enthält wie Joh. 1, 52 einen allegorischen Ausdruck. — Eine Kritik der besonders unter den älteren Rationalisten gangbaren Erklärungen, nach welchen der Hergang als ein äußerer, aber natürlicher aufgefaßt wird, gebört nicht hierher. Vgl. Strauß a. a. D. I. S. 430 fg. 88) Vgl. Eücke a. a. D. I. S. 425 fg. Strauß a. a. D. I. S. 448 fg.

Christi während des Taufactes. Wenn aber auch diese Vision aus den Befehlen des menschlichen Geistes und aus den damaligen religiösen Verhältnissen im jüdischen Volke sich hinlänglich erklären läßt, so wird doch Jeder, der an ein Walten der Vorsehung glaubt, in derselben ein in die Ökonomie des Christenthums tief eingreifendes Ereigniß, ein Mittel anzuerkennen sich gedrungen fühlen, dessen sich die Vorsehung bediente, um die Messianität und göttliche Sendung Jesu in dem Täufer und durch den Täufer in Anderen zur Anerkennung zu bringen<sup>99</sup>). Enthält aber der Johanneische Bericht den historischen Thatbestand, so ist es auch mehr als wahrscheinlich, daß das Urtheil, welches während und nach der Vision in dem Täufer über Jesum sich feststellte, daß derselbe Gottes Sohn sei (vgl. Joh. 1, 34), von der weiteren mündlichen Tradition, wahrscheinlich unter Zugiehung messianisch gedeuteter Stellen, wie Ps. 2, 7 und Jes. 42, 1, zu einer sinnlich hörbaren Himmelsstimme, sowie die ganze innere Wahrnehmung in ein äußeres Factum umgeändert wurde, als welches sich höchst wahrscheinlich Marcus und Lucas die Sache vorgestellt haben, während Matthäus der ursprünglichen Quelle am nächsten steht, und von dieser den vermittelnden Übergang zur traditionellen Darstellung des Marcus und Lucas bildet. Eine weitere Ausschmückung des synoptischen Berichtes enthalten nun wieder die apostolischen Denkwürdigkeiten Justin's, die Praedicatio Pauli und das Ebionitische Evangelium nach einem Fragment bei Epiphanius. Nach den beiden ersten dieser Schriften flammte im Jordan ein Feuer auf, nach der dritten wurde der Schauplatz der Taufe von einem himmlischen Licht erhellt. Auch enthalten diese Schriften die göttliche Erklärung über Jesum als Gottes geliebten Sohn in erweiterter Gestalt<sup>100</sup>).

<sup>99</sup>) Wenn auch bei dieser Ansicht von der Sache dem Factum seine Stellung innerhalb der Schranken alles Geschehens angewiesen wird, so bleibt es doch in seiner Art und in seinen Folgen außerordentlich und großartig, und behält wesentlich dieselbe religiöse Bedeutung, wie nach der supranaturalistischen, unter den in Anm. 87 genannten Gelehrten am nachdrücklichsten von Krabbe a. a. O. geltend gemachten Behauptung einer wunderhaften und magischen göttlichen Einwirkung Gottes auf das Bewußtsein des Täufers. — Gegen die im Texte gegebene Auffassung der Sache weiß Strauss a. a. O. S. 450 nichts weiter einzuwenden, als daß nach ihr eine augenblickliche wunderbare Erleuchtung des Täufers angenommen werden müßte, und eine so kräftige Bergewissernng desselben von der Messianität Jesu mit seinem späteren Zweifel unverrinnbar sei. Der letztere Einwand wird weiter unten zur Sprache kommen. Was aber den ersten betrifft, so hat zwar sicherlich sowohl der Täufer als der Evangelist Johannes jene Vision für eine übernatürliche Wirkung gehalten; aber nichts hindert uns, dieses ihr Urtheil und die Sache selbst von einander zu unterscheiden. Das Factum ist wol im Wesentlichen derselben Art, wie das Ereigniß auf dem Wege nach Damaskus. Auch letzteres ist sowohl von Paulus als von Lucas für ein absolutes Wunder gehalten worden, und gleichwol entgeht es sich der psychologischen Erklärung nicht gänzlich, wenn auch noch so viele Nebenumstände dunkel bleiben. Consequenterweise mußte daher Strauss auch dieses Factum leugnen, und er würde es auch gethan haben, wenn hier nicht das eigene Zeugniß des Apostels in seinen Briefen der mythischen Auffassung ein unüberwindliches Bollwerk entgegenstellte. Daher sieht sich denn auch Strauss genöthigt, in diesem Falle zu der sonst so sehr von ihm verhöhten psychologischen Erklärung seine Zuflucht zu nehmen; vgl. Strauss, Streckschriften. 2. Heft. S. 53 fg. <sup>100</sup>) Zur besseren

Dem weiteren Berichte des vierten Evangeliums zufolge erklärte Johannes Jesum nach dessen Taufe mehrmals öffentlich für den Messias. Schon die Deputation des Synedrums verwies er auf denselben, ohne ihn noch mit Namen zu nennen (1, 26 fg.), wahrscheinlich um nicht zur Unzeit Argwohn wider ihn zu erwecken. Tags darauf aber erklärte er ihn (wahrscheinlich vor seinen Schülern und dem umstehenden Volke) für das Lamm Gottes, welches bestimmt sei, die Sünden der Welt zu sühnen; für den Messias, dessen Würde in seinem höheren Wesen begründet sei, nach welchem er präexistirt habe. Diese Überzeugung von der messianischen Würde Jesu sei ihm durch ein (oben besprochenes) himmlisches Zeichen zu Theil geworden, wie er denn auch zu taufen berufen sei, um dem Volke Israel den Messias zu offenbaren (Joh. 1, 29—34<sup>101</sup>). Als er den folgenden Tag Jesum am Gestade des Jordans dahin wandeln sah, bezeichnete er ihn abermals als das Lamm Gottes, und wies ihm aus seinem eigenen Schülerkreise die ersten Jünger zu (1, 35—40). Als jedoch Jesus zunächst nur in der vorbereitenden Art des Täufers das nahe bevorstehende Gottesreich verkündete und durch die Taufe auf dasselbe verpflichtete (Joh. 3, 26, 4, 1), und größeren Anhang als Johannes fand, wurden die Anhänger des Letzteren eifersüchtig und klagten deshalb bei ihrem Meister. Dieser aber in der edelsten Resignation machte ihnen bemerklich, daß Niemand den ihm von Gott angewiesenen Beruf zu überschreiten vermöge. Sie hätten ja seine Erklärung vernommen, daß er nicht selbst der Messias sei, sondern nur die Bestimmung habe, ihm den Weg zu be-

Vergleichung theilen wir hier die betreffenden Quellenbelege mit: Justin. Dial. c. Tryph. c. 88: — κατελθόντος τοῦ Ἰησοῦ ἐπὶ τὸ ὕδωρ, καὶ πῦρ ἀνέφθη ἐν τῷ Ἰορδάνῃ καὶ ἀνεδύνατο αὐτοῦ ἀπὸ τοῦ ὕδατος, ὡς περιστερὴν τὸ ἅγιον πνεῦμα ἐπιπνεῖν ἐπ' αὐτόν, ἔρχαντο οἱ ἀπόστολοι αὐτοῦ. — Cyprianus Opp. p. 139 (vgl. oben Anm. 77): — liber, qui inscribitur Pauli praedicatio. In quo libro — invenies Christum — quam baptizaretur, ignem super aquam esse visum. [Vgl. hierzu Grebner, Beiträge. 1. Bd. (Halle 1832.) S. 237 fg.] — Epiph. Haeres. Ebion. XXX, 13 aus dem Ebionit. Evang. (auch in Fabric. Cod. apoc. N. T. T. I. p. 347 sq.) ὡς ἀνέλθεν ἀπὸ τοῦ ὕδατος, ἠρπύγησαν οἱ οὐρανοὶ καὶ εἶδε τὸ πνεῦμα τοῦ θεοῦ τὸ ἅγιον ἐν εἰδῇ περιστερᾶς κατελθοῦσας καὶ ἐπελθοῦσας εἰς αὐτόν. Καὶ φωνὴ ἐγένετο ἐκ τοῦ οὐρανοῦ λέγουσα· σὺ μου εἶ ὁ υἱὸς ἀγαπητός, ἐν σοὶ ἠδδόκησα, καὶ πάλιν· ἔγὼ σήμερον γεγέννηκά σε· καὶ εὐθὺς περιέλαμψε τὸν τόπον ὡς μέγα, ὁ ἰδὼν, ἤσται [nämlich das Hebräerevangel.], ὁ Ἰωάννης λέγει αὐτῷ· σὺ τίς εἶ κύριε; καὶ πάλιν φωνὴ ἐκ οὐρανοῦ πρὸς αὐτόν· οὗτός ἐστιν ὁ υἱὸς μου ὁ ἀγαπητός, ἐγὼ ὦν ἠδδόκησα. Καὶ τότε φωνὴ ὁ Ἰωάννης προσπεσὼν αὐτῷ, λέγει, ὁδομαί σου, κύριε, σὺ με βάπτισον. ὁ δὲ ἐκάλειν αὐτὸν λέγων· ἄφες, ὅτι οὕτως ἐστὶ πρότερον πληρωθῆναι πάντα. Endlich in der nazarenischen Recension des Hebräerevangeliums, deren sich Hieronymus bediente, heißt es bei Hieron. in Joannem XI, 2: factum est autem, quum ascendisset Dominus de aqua, descendit fons omnis spiritus sancti et requievit super eum et dixit illi: fili mi in omnibus prophetis expectabam te, ut venires et requiescerem in te. Tu es enim requies mea, tu es filius meus primogenitus, qui regnas in sempiternum.

<sup>101</sup>) Wenn Johannes hier diesen Einen Zweck seiner Taufe geltend macht, so schließt dies natürlich den andern, mit Beziehung auf das hereinbrechende Gottesreich zur Buße zu verpflichten, nicht aus, und dieser andere Zweck ist B. 23 genugsam angedeutet.

reiten. Im Verhältniß zu dem Messias gleiche er dem Brautwerber. Wie dieser dem Freunde die Braut zuführe und über den Jubel des Bräutigams sich freue, so sei es seine Bestimmung, die Israeliten dem Messias als ihrem Herrn und Könige zuzuführen, und so habe seine Freude über den guten Fortgang der Sache Christi den höchsten Gipfel erreicht. Des Messias Ansehen müsse erhöht werden, das seinige sinken<sup>92)</sup> (Joh. 3, 22—30<sup>93)</sup>). Wahrscheinlich nicht lange nach dieser Erklärung über Jesum wurde der Täufer verhaftet. Denn zur Zeit des nächsten Festes, zu dessen Feier sich Jesus nach Jerusalem begab (Cap. 5, 1 fg.), sprach Letzterer von ihm wie von einer bereits vorübergegangenen Erscheinung, an welcher die Juden wol eine momentane Freude empfunden hätten, ohne aber einen nachhaltigen und erfolgreichen Eindruck zu empfangen; Cap. 5, 35.

Während also nach diesem Johanneischen Berichte der Täufer noch eine Zeit lang neben Christus fortwirkte, wurde er nach den Angaben der beiden ersten Evangelien gleich nach der Taufe des Herrn verhaftet, und erst als Christus nach seiner Rückkehr aus der Wüste von dieser Verhaftung in Kenntniß gesetzt war, begab er sich nach Galiläa und begann daselbst seine öffentliche Wirksamkeit (Matth. 4, 12. Marc. 1, 14). Der dritte Evangelist berichtet zwar auch die Verhaftnahme des Täufers (3, 19 fg.), ohne aber den Zeitpunkt derselben zu bestimmen. Nach Matthäus vernahm Johannes in seinem Kerker noch von den Wunderthaten Jesu. Dies bestimmte ihn, durch eine Gesandtschaft von einigen seiner Jünger an Jesum die Anfrage zu stellen, ob er wirklich der verheißene Messias sei, oder ob man eines Anderen warten solle (οὐ εἰ ὁ ἐρχόμενος, ἢ ἕτερον προσδοκῶμεν;). Statt einer directen Antwort verwies Jesus die Abgesandten auf seine Wunder- und Lehrer-Wirksamkeit, denjenigen selig preisend, der mit dieser Art seines Wirkens sich begnüge und sich nicht im Glauben an seine göttliche Sendung irre machen lasse. Hierauf sprach er sich zu den ihn umgebenden Volksgruppen über die vorbereitende Wirksamkeit des Täufers und dessen Stellung zum Reiche Gottes aus, er bezeichnete ihn im Gegensatz zum schwankenden Kothre als einen consequenten, seinem Berufe und seiner Überzeugung treuen Mann, als einen strengen und rauhen Asketen im Gegensatz zum üppigen Hofleben, als denjenigen, der als Vorläufer des Messias größer sei, denn alle Propheten, jedoch dem geringsten Bürger im Reiche Gottes nachstehe. Hierauf tabelte Jesus die Inconsequenz und das Schwanken des jüdischen Volkes, welches einerseits einen mächtigen

Drang nach dem Reiche Gottes beurfunde und doch andererseits sich weder in die Erscheinung des Täufers noch in diejenige Christi zu finden vermöge (Matth. 11, 2—19. Luc. 7, 18—35). — Diese Sendung des Täufers, nebst den sich daran anschließenden Reden Jesu berichtet auch Lucas (Cap. 7, 18—35), ohne aber zu bemerken, daß dieselbe aus dem Gefängniß erfolgt sei<sup>94)</sup>.

Diese Nachrichten der Evangelien sind nicht frei von Dunkelheiten und Widersprüchen, und haben daher den Gegnern der heiligen Geschichte reichlichen Stoff zur Bekämpfung dargeboten. Zunächst muß sich auch dem unbefangenen Forscher die Frage aufdrängen, warum Johannes, wenn er in Jesu während dessen Taufe den erwarteten Messias erkannt hatte, sich nicht sofort mit seiner ganzen Jüngerschaft dem Herrn anschloß, sondern statt dessen seine bisherige vorbereitende Wirksamkeit fortsetzte und somit der Sache Christi mehr hinderlich als förderlich war, indem er dadurch Stifter einer eigenen, dem Christenthume fernstehenden Partei wurde (Apostelgesch. 19, 1—9). Den meisten Anstoß aber hat die Erzählung von jener Sendung des Täufers an Jesum gegeben. Wie nämlich die Frage urkundlich überliefert ist, wird man sie kaum anders, denn als Frage des Zweifels zu fassen vermögen<sup>95)</sup>. Wie aber, hat man gefragt, vermochte die Kunde von den Werken Jesu Zweifel an dessen Messianität zu erregen? Mußte nicht Johannes durch solche Kunde im Glauben bekräftigt werden, indem nach bekannter jüdischer Erwartung der Messias durch Wunder sich do-

94) Literatur über diese Gesandtschaft s. b. Hase a. a. D. S. 81. Anm. g. 95) Um jeden Anstoß, den die zweifelnde Frage des Täufers macht, zu entfernen, haben seit Calvin viele Theologen, zuletzt noch Kern a. a. D. S. 52 angenommen, der Täufer habe gar nicht für sich, sondern für seine Schüler fragen lassen, um deren Zweifel niederzuschlagen. Da er nämlich von den Wunderhandlungen Christi gehört, so habe er gehofft, die Schüler würden sich mit eigenen Augen von der messianischen Wirksamkeit Jesu überzeugen. Hiergegen ist aber unter Anderem mit Recht er-

innert worden: 1) daß es eine sehr precäre Voraussetzung gewesen wäre, die Schüler würden den Herrn gerade im Wunderthun begriffen antreffen; 2) würde es verkehrt gewesen sein, fremden Zweifeln seine eigenen Worte zu leihen und so seine eigenen früheren Zeugnisse zu compromittiren; 3) setzt Jesus in den Worten *προσδοκῶμεν ἄναγνισκον ἰσχυρῶς* aufs Bestimmteste voraus, daß Johannes selbst der Zweifelsunde und Anfragende sei. Vgl. Strauss a. a. D. S. 348 fg. — Ein, soviel wir wissen, neuer, aber völlig abstruser Versuch, das Problem zu lösen, ist neuerlich von Hug a. a. D. S. 125—129 gemacht worden. Nach Hugs Meinung bewegte sich Jesus gegen Judäa herab zum zweiten Festbesuche (Joh. 5, 1). Der Ruf von seinen Thaten ging vor ihm her, und kam auch einigen Johannisjüngern zu Ohren, die, ohne zu wissen, daß Jesus dieser gefeierte Held des Tages sei, ihrem Meister davon Nachricht ertheilten; Luc. 7, 17. 18. Der Täufer habe daher geschwankt, ob der Herannahende der Messias Jesus, oder einer seiner von dem jüdischen Volke erwarteten Vorläufer, wie Elias oder Jeremias, sei. Um darüber ins Klare zu kommen, habe er die Anfrage stellen lassen: „bist Du es selbst, vorausgesetzt der Kommennde, d. i. der Messias, oder ist es ein Unbekannter, dessen Heranzug wir zu erwarten haben?“ Das Unhaltbare, um nicht zu sagen, Lächerliche, dieser Hypothese fällt in die Augen. Denn, um andere Schwierigkeiten zu übergehen, ist es 1) kaum denkbar, daß man nicht gewußt haben sollte, der Herannahende sei Jesus; und 2) steht die Antwort Christi durchaus in keiner Beziehung zu dem von Hug angenommenen Sinne der Frage.

92) Vgl. Steffensen, über den tiefen Sinn des Christwortes *καὶ οὐκ ἐλθὼν, ἀλλὰ ὁ παρασθῆναι*, nebst einigen allgemeinen Bemerkungen über Schrifterklärung in Pelt's Mittheilungen. 1839. 1. Heft. S. 138—146. (Dieses Heft habe ich leider nicht zu Gesicht bekommen können.) 93) Obgleich der Abschnitt von B. 31—36 durch keine grammatische Wendung ausdrücklich von der Rede des Täufers geschlossen ist, so trägt er doch in Inhalt und Sprache ganz den Charakter einer Betrachtung des Evangelisten, daher von ihm dasselbe Urtheil gilt, wie über den Abschnitt B. 16—21 desselben Capitels, nämlich daß der Evangelist unwillkürlich und unvermerkt aus der fremden Rede in die eigene Reflexion übersteigt.



cumentiren sollte? Gliche er dann nicht dem vom Winde hin und her bewegten Rohre, was doch Christus auf's Entschiedenste von ihm verneint? Und wie konnte sich Christus späterhin auf das Zeugniß eines Mannes berufen, von dem man wußte, daß er am Ende seiner Laufbahn im Glauben an seine Messianität wieder irre geworden war? \*) Ein arger Stein des Anstoßes ist Strauß' \*\*) besonders die Erklärung des Täufers bei Joh. 3, 30 gewesen, weil dieselbe, als historisch angenommen, das einzige Beispiel in der Geschichte sein würde, daß ein welthistorischer Mann dem Nachfolger, der ihn verdunkelte, die Zügel des Theiles der Geschichte, den er bis dahin regiert habe, so freiwillig überlasse \*\*).

Durch diese theils wirklichen, theils vermeintlichen Schwierigkeiten wurde Strauß zu der Meinung veranlaßt, daß, wenn auch Johannes, wie nicht wohl in Abrede zu stellen sei, unbestimmt und allgemein auf den Messias, als den nach ihm kommenden Stärkeren, verwiesen, er doch niemals das bestimmte Individuum Jesus als Messias anerkannt habe. Sondern Alles, was die Evangelisten von solcher Anerkennung berichten, sei erst theils durch die urchristliche Sage unabsichtlich, theils vom vierten Evangelisten geflissentlich erdichtet worden, um Jesus sowohl durch die Auctorität, als auch auf Kosten des im jüdischen Volke so hoch geehrten Täufers zu verherrlichen. Diese Ansicht werde auch durch den Ausspruch des Paulus Apostelgesch. 19, 4: *Ἰωάννης μὲν ἑρμάντισ βαπτισμα μεταβολας, τῷ καὶ λέγων, εἰς τὸν ἐρχόμενον μετ' αὐτὸν ἴνα πιστεύσωσι*, bestätigt, wozu erst der Apostel von seinem, dem christlichen, Standpunkte aus, als Commentar beifüge: *τοῦτοστιν εἰς τὸν Χριστὸν Ἰησοῦν*. Aus diesem wirklichen Sachverhältnisse erkläre sich auch am leichtesten die Entstehung der außerhalb des Christenthums befindlichen Partei der Johannesjünger (Apostelgesch. 19, 1 fg.). Den ersten Anstoß zu diesem Gewebe von Sagen über das Verhältniß der beiden großen Männer enthalte die Erzählung Matth. 11, 2 fg., welche ihren Ursprung dem Streben verdanke, den Täufer nicht ohne eine wenigstens werdende Anerkennung der Messianität Jesu von der Erde scheiden zu lassen \*\*).

Allein mit Recht ist hiergegen erinnert worden, daß, wenn die Sage bei der Erzählung in Matth. 11 ein Interesse hatte, ein Zeugniß über den Täufer in Umlauf zu bringen, sie dasselbe doch schwerlich in der Form des Zweifels werde ausgeprägt haben \*). Weit natürlicher und der Noth, daß Johannes durch die Nachricht von den Werken Jesu zu jener Sendung veranlaßt worden sei, angemessener wäre daher die Meinung Weiße's \*), welche gleichzeitig und unabhängig von diesem Gelehrten Strauß selbst in der dritten Auflage seines Werkes \*) vorgetragen hatte, daß in dem Abschnitte Matth. 11 die einzige authentische Nachricht über die Anerkennung Jesu von Seiten des Täufers enthalten, und nach derselben dem Täufer erst im Kerker die Ahnung aufgegangen sei, ob Jesus nicht vielleicht gar der erwartete Messias sei. Eine Andeutung dieses historischen Thatbestandes findet Weiße auch in Apostelgesch. 13, 25: *ὡς δὲ ἐπλήρου ὁ Ἰωάννης τὸν ὄρομον, ἔλεγε· τίνα με ὑπονοεῖτε εἶναι; οὐκ εἰμὶ ἐγώ· ἀλλ' ἰδοὺ, ἔρχεται μετ' ἐμὲ, ὃς οὐκ εἰμὶ ἄξιος τὸ ὑπόδημα τῶν ποδῶν λῆσαι*. Hiernit könne nichts weiter gesagt sein, als daß der Täufer die wahrscheinlich auf Jesus zu beziehende Hinweisung auf den nach ihm kommenden Stärkeren erst „nach Vollendung seiner Laufbahn,“ also im Gefängnisse, gegeben habe.

So wenig wir nun die genannten Schwierigkeiten verkennen, so halten wir darum nicht jenen Gewaltstreich der negativen Kritik für gerechtfertigt, durch den der Knoten zerhauen und nicht gelöst wird, am wenigsten, so lange sich noch eine andere Ausgleichung darbietet, bei welcher wir uns weniger vom urkundlichen Boden der Evangelien entfernen, und wie sie auch in wesentlicher Übereinstimmung von einigen Neuern \*) befolgt worden ist. Man geht nämlich von der Wahrnehmung aus, daß, wie sehr auch in der messianischen Erwartung des Täufers das ethische Element vorwalten mochte (Matth. 3, 1 fg. und Parall.), doch sein Standpunkt im Wesentlichen noch der alttestamentliche war. Darum vermochte er auch nicht über die jüdische Askeze hinaus (Matth. 3, 4, 9, 14, 11, 18. Luc. 1, 15, 5, 33, 11, 1) zu dem rein geistigen und inneren Wesen der Religiosität sich zu erheben. Wie er in dieser Beziehung noch an der Äußerlichkeit des Judenthums haftete, so ist es auch höchst wahrscheinlich, daß er von Jesus die Erwartung hegte, derselbe werde mit Einem Schlage, auf sinnlich wahrnehmbare und feierliche Weise, sein Reich begründen, wie dies selbst die Apostel sogar noch nach der Auferstehung Jesu hofften, Apostelgesch. 1, 6. Hierauf bezieht sich höchst wahrscheinlich auch das Urtheil Christi bei Matth. 11, 9—11, daß Johannes, obwohl er als Vorläufer des Messias, der die unmittelbare Nähe des göttlichen Reiches schauete und die Herzen darauf vorbereitete, mehr als ein Prophet, ja der Größte aller vom Weibe Geborenen sei, dennoch dem Geringsten im Reiche Gottes, d. h. demjenigen, welcher die niedrigste Stufe der von Christo ausgegangenen religiösen Erleuchtung einnehme \*).

1) Vgl. Kern a. a. D. S. 52. 2) a. a. D. I. S. 271 fg. 3) S. 412. 4) Namentlich Biner, Bibl. Reallex. I. Bd. S. 692. Reander S. 73 fg. 5) Es versteht sich, daß Jesus hier aus dem idealen Standpunkte die wahrhaft erleuchteten Genos-

96) Vgl. Strauß a. a. D. S. 395 fg. 97) in der ersten Auflage seines Werkes I. Bd. S. 346 fg. 98) Da nach Josephus der Täufer aus Besorgniß vor Unruhen verhaftet wurde, so hat man es auch anständig gefunden, daß ihm im Gefängnisse der Verkehr mit seinen Anhängern gestattet gewesen sein sollte; vgl. Schleiermacher, über den Lucas. S. 109. Strauß a. a. D. I. S. 352. 1. Aufl. Schleiermacher wollte daher der Darstellung des Lucas den Vorzug geben. Ob nun gleich Lucas, ungeachtet sich sonst sein Bericht, im Vergleich mit dem des Matthäus, als der abgeleitete kund gibt, doch recht wohl grade in diesem Punkte das Richtige bewahrt haben könnte: so setzt doch Jesus in der nachfolgenden Rede durch den Gebrauch des Präteritums *εἰς ἡμέρας* in R. 7—9 die Erscheinung des Täufers als eine vom Schauplatze ihrer Wirksamkeit bereits abgetretene voraus. Und die Geschichte lehrt ja, daß oft die stärksten Verwahrungsmittel nicht ausgereicht haben, um die Gefangenen an Verkehr mit Außen, oder an der Nacht zu verhindern. Ohnedies war grade in dieser Beziehung die Behandlung der Gefangenen im Oriente milder, als man nach der sonst dort herrschenden Despotie erwarten sollte. Vgl. Biner, Bibl. Reallex. I. Th. S. 472. Weiße a. a. D. I. S. 272. 99) Vgl. Strauß a. a. D. I. S. 309—308. I. X. u. S. 361 fg. 4. Aufl.



nachstehe. Da nun Jesus diese Erwartung zunächst nicht verwirklichte, vielmehr sein Werk ebenfalls in der vorbereitenden Art des Täufers begann (Matth. 4, 17. Marc. 1, 15. Joh. 3, 22. 4, 1): so mochte auch Jeshu sich noch nicht für berechtigt halten, von seiner bisherigen Wirksamkeit abzusteigen und Jesu sich anzuschließen, ohne aber deshalb die von demselben bei seiner Taufe gewonnene Überzeugung aufzugeben. Daß er als rauher Aste an der wesentlich verschiedenen, wenn auch sittlich ernstern, aber doch heiteren und freien Lebensweise Jesu und seiner Schüler keinen Anstoß nahm, darf ebenfalls nicht befremden, da ihm nicht unbekannt geblieben sein konnte, daß nach uralten Verheißungen (Jerem. 31, 31 fg.) der neue Bund von wesentlich anderer Beschaffenheit sein werde, als der alte; es konnte ihn daher auch nicht im Glauben an die Messianität Jesu irre machen, wenn bereits in den Vorhallen desjenigen Reiches, als dessen Stifter er Jesum erkannt hatte, ein wesentlich anderes Leben geführt wurde, als er selbst für sich und seine Schüler erwählt hatte<sup>6)</sup>. Obnebies ist weder bekannt, noch wahrscheinlich, daß er sämtliche Täuflinge zur Aelse verpflichtet habe. Jeshu legte er wol nur denen auf, welche sich mit ihm zu einem engeren Bunde vereinten. — Die edle Resignation, mit welcher der Täufer nach Joh. 3, 30 beim Steigen der Auctorität und des Anhanges Jesu in sein Schicksal sich ergab, und Jesu als dem Größeren sich willig unterordnete, kann nur Derjenige befremdlich finden, welcher, wie Strauß, nicht bloß die Wunder für unmöglich hält, sondern auch an das menschlich Große, Außerordentliche, Ideale und sittlich Einzige nicht glaubt, und an die erhabensten Erscheinungen der Geschichte den Maßstab der Alltäglichkeit und Gemeinheit legt. Im fraglichen Falle aber hat man zu bedenken, daß es der Täufer als seinen ihm von Gott übertragenen Lebensberuf erkannt hatte, einem Höheren vorzuarbeiten, und er folglich, sobald er in einem bestimmten Individuum diesen Höheren erkannt hatte, ohne Inconsequenz nicht umhin konnte, demselben in freier Resignation sich unterzuordnen<sup>7)</sup>. Dies schließt jedoch nicht aus, vielmehr ist es aus dem oben bezeichneten beschränkteren Standpunkte des Täufers sehr wohl erklärlich, daß das nachherige traurige Leben im Kerker die

Ungebuld steigerte, mit welcher er auf die solenne Stiftung des göttlichen Reiches harrete, zumal wenn er durch die messianische Katastrophe Befreiung aus dem Kerker und Bestrafung seiner Feinde hoffte. Hörete er nun ohnedies noch von den Wachtthaten Jesu, so mußte es ihm um so unerklärlicher sein, warum Derselbe mit seinem öffentlichen und feierlichen Austritte als Messias zögere; kurz, ohne daß er in entschiedene Zweifel zu verfallen brauchte, mochte er sich in die ihm seltsame Erscheinung Christi nicht mehr recht zu finden wissen, und dadurch zu der vielbesprochenen Sendung an Jesum veranlaßt werden, durch welche er vielleicht den Herrn nur zu rascherem Handeln anzuspornen beabsichtigte. Die Gemüthsstimmung, aus welcher die Anfrage hervorging, macht es erklärlich, wie leicht diese Anfrage in Form eines Zweifels gestellt werden, oder doch wenigstens im Munde der Abgeordneten diese Form annehmen konnte. Als Frage des Zweifels behandelt sie auch Jesus, wenn er in seiner Antwort denjenigen selig preist, der durch die Art seiner Wirksamkeit im Glauben an ihn nicht irre werde (*ακαταλίσθη*). Wäre aber dem Herrn von einer früheren Anerkennung seiner Person Seitens des Täufers nichts bekannt gewesen, so hätte er in jener Anfrage, wie zweifelnd sie immer gestellt sein mochte, den beginnenden Glauben loben und nur das Unzureichende desselben ins Licht stellen müssen<sup>8)</sup>. Mit Rücksicht auf seinen beschränkten alttestamentlichen Standpunkt und auf seine durch die Leiden des Kerkers niedergedrückte Gemüthsstimmung konnte aber Jesus dem Johannes jene Frage des Zweifels zu Gute halten; der sittliche Werth dieses großen Mannes und seine Stellung zum Reiche Gottes konnte nur nach dem bestimmt werden, was er in geistiger Freiheit, Unbefangenheit und Selbständigkeit gewirkt und gezeugt hatte, und darum konnte ihn Jesus ohne Übertreibung als einen überzeugungsgetreuen, unerschrockenen Mann (Matth. 11, 7) bezeichnen, und mit bestem Grunde dessen früheres Zeugniß für sich geltend machen (Joh. 5, 32 fg.). Des Johannes Unsicherheit in der Meinung von Christo ist auch nicht schlechthin unvereinbar mit der früherhin durch ein göttliches Anzeichen empfangenen Gewissheit. Denn es würde höchst unpsychologisch sein, dem Eindrucke, den die Leiden und die Einförmigkeit des Kerkerlebens selbst auf starke und tapfere Seelen machen können, absolute Grenzen setzen zu wollen<sup>9)</sup>. Nicht einmal die völlige

sen des göttlichen Reiches, diejenigen, welche das Wesen dieses Reiches im Gegensatz zur beschränkten jüdisch-messianischen Erwartung erkannt hatten, versteht. Denn die empirischen Genossen dieses Reiches in damaliger Zeit hatten im Wesentlichen den jüdischen Standpunkt des Täufers noch nicht überwunden, vgl. Matth. 17, 12. 18, 1. 20, 20 fg. und Parallelstellen.

6) Vgl. Kern a. a. D. S. 53 fg. 7) Vgl. Kern a. a. D. S. 53. Tholuck, Glaubwürdigkeit der evang. Geschichte. 2. Aufl. (Hamb. 1838.) S. 111 fg. Weise a. a. D. 1. Th. S. 271. Hase a. a. D. S. 79: „Die Anerkennung Jesu ist Joh. 3, 23. 30 nur dahin ausgeführt, daß Johannes in dem erhabenen Christe und Berufe Jesu eine göttliche Bestimmung erkannte, der mit männlichem Selbstgefühl sich unterordnend durch die höchste That und Aufopferung der Freundschaft er sein eigenes Fortleben im Gottesreiche sicherte. Dies mag selten sein, und könnte in der Erinnerung des Evangelisten aus einer bloßen Thatsache sich erst zu dieser freien subjectiven Anerkennung erklärt haben, aber es liegt in der sittlichen Ordnung, daß die niedere und beschränktere Natur sich der höheren und freieren unterordnet.“

8) Vgl. de Wette, Greget. Handb. zu Matth. S. 107. Reander a. a. D. S. 87. Dies erkannte auch Strauß a. a. D. S. 412 (3. Aufl.) an, daher er der Hypothese, daß dem Täufer erst im Gefängniß der Glaube an Jesum aufgeblüht sei, diese Wendung gab: „So wäre denn dem gefangenen Johannes Mancherlei von Jesu zu Ohren gekommen; dies hätte Anfangs auf ihn den Eindruck des Messianischen, und die Erwartung in ihm erregt gemacht, daß Jesus demnächst nun entschieden als Messias hervortreten werde; wie dies immer und immer nicht geschah, wären ihm wieder Zweifel aufgefliegen, und er hätte jene Anfrage gemacht.“ Aber auch in diesem Falle mußte die Anfrage von Seiten eines so bedeutenden Mannes für Jesum etwas überraschendes haben, und er hätte den ihm auf halbem Wege Entgegenkommenden loben müssen, statt daß er ihn in seiner Antwort wie einen Abtrünnigen behandelte. 9) Um das Wesen des Täufers in seiner glaubensstarken Auserwählung begrifflich zu machen, beruft sich Reander

Verleugnung der über Christus früher gefaßten Überzeugung würde psychologisch undenkbar sein; denn in diesem schlimmsten Falle hätte Johannes auf seinem Standpunkte jenes Gesicht, welches ihn zur Überzeugung führte, für ein Blendwerk des Satans halten können. Nur mit den im vierten Evangelium dem Täufer beigelegten höheren christologischen Vorstellungen möchte sich jene Sendung schwerlich vereinen lassen. Denn legte Johannes Jesu göttliche Natur bei, nach welcher dieser präexistirt haben sollte, so mußte er auch sich überzeugen, daß nur dieser Göttliche allein den rechten Zeitpunkt zur Begründung seines Reiches kenne. Hegte der Täufer ferner die Ansicht, es sei die Bestimmung Jesu, durch Leiden und Verfolgungen sein Ziel zu erreichen, so konnte er weder auf sofortige allgemeine Anerkennung desselben rechnen, noch eine plötzliche solenne Inauguration des göttlichen Reiches hoffen. Erinnern wir uns aber der Eigenthümlichkeit des vierten Evangelisten, die Reden Jesu in der Reproduction des späteren apostolischen Bewusstseins wiederzugeben, so muß sich uns eine gleiche Ansicht hinsichtlich der betreffenden Aussprüche des Täufers aufdrängen, sodaß es keiner exegetischen Kunstleien bedarf, um die Schwierigkeiten zu beseitigen und einen Sinn herauszupressen, der sich vor dem historisch-grammatischen Beweise nun und nimmermehr rechtfertigen läßt<sup>10)</sup>. Hatte nämlich der

a. a. D. S. 86 auf das Beispiel von Männern, welche mit der größten Zuversicht und Begeisterung vom Glauben geprägt und krankhaft dem Tode entgegengeesehen hatten, und dennoch im Kerker einer augenblicklichen Schwäche unterlagen und zu einem Widerruf sich fortreißen ließen. Nicht ganz mit Unrecht entgegnet hierauf Strauß a. a. D. S. 400, daß hier, genau betrachtet, gar keine Ähnlichkeit stattfinde, indem verfolgte Christen der ersten Jahrhunderte, später ein Berengar, Galilei u. A., eben denjenigen Überzeugungen untreu geworden seien, um deretwillen sie eingekerkert waren, und durch deren Verleugnung sie sich zu retten hofften; der Täufer, um mit ihnen verglichen werden zu können, habe seine Knie gegen Errodes zurücknehmen, nicht aber in seinem Zeugnisse von Christo wankend gemacht werden müssen, die mit seiner Verhaftung in gar keinem Bezug standen. — Indessen stand diese Knie des Täufers doch nicht so außer allem Zusammenhange mit seinem berufsmäßigen Wirken. Als Vorläufer des Messias hielt sich Johannes für berufen, ohne Furcht und Rücksicht die Laster aller Stände zu rügen. Für die Treue und Freimüthigkeit in Ausübung dieses Berufes schmachete er im Kerker. Wie sollten ihn nun nicht in finsternen Stunden haben Zweifel ansetzen können an der Göttlichkeit der Sache, welcher er diene, Zweifel an der göttlichen Sendung dessen, dem er den Weg zu bahnen gesucht, für dessen Messianität erzeugt hatte? Aber auch ganz hiervon abgesehen, wie Viele haben nicht in Leidenskürmen, die mit der religiösen Überzeugung in gar keiner Beziehung standen, Schiffbruch am Glauben gelitten?

10) Wie muß sich nicht Reander a. a. D. S. 79 fg. drehen und wenden, um aus Cap. 1, 15. 30 den Präexistenzbegriff wegzubringen, der doch dem Zusammenhange und der Tendenz des Johanneischen Prologs einzig angemessen ist. Reander erklärt nämlich B. 30: „Nach mir kommt ein Mann, der einen höheren Platz, als ich, eingenommen hat, wie ihm seinem Wesen nach ein solcher gebührt,“ und sucht die gegen diese Auffassung sich ergebende Bedenklichkeit, daß es *laßt* statt *ist* nach *πρωτός μου* habe heißen müssen, durch die gezwungene und harte Auskunft zu beseitigen, es sei *ist*, nicht *laßt* gesagt, „weil die Priorität des Wesens als eine der in der Erscheinung erst später von Christus erlangten Priorität der Würde vorangegangene bezeichnet werden sollte.“ — In Cap. 1, 29 nimmt Ruß a. a. D. I. S. 246 fg. 258 fg. zu einer

Täufer in Vergleich mit sich dem Messias Priorität der Würde beigelegt, wie nahe mußte es dem Apostel aus seinem späteren Standpunkte liegen, damit den ihm hiervon unzertrennlichen Begriff der Priorität des Wesens und der Existenz zu verbinden; und wenn der Täufer Jesum überhaupt nur als Messias, oder vielleicht mit Rücksicht auf das 53. Cap. des Jesaja als den Knecht Gottes bezeichnet hatte, diesen Messias- oder Knecht-Gottes-Begriff vom spezifisch-christlichen Standpunkte aus nach einer speciellen und wesentlichen Seite desselben, dem versöhnenden Leiden und Sterben, aufzufassen?

Gehen wir endlich zu den beiden, von Johannes dem Täufer handelnden Stellen der Apostelgesch. über, so kann die erste derselben, Cap. 13, 25, der Weiss'ischen Hypothese, daß Johannes dem Herrn erst vom Gefängnisse aus einige Anerkennung gezollt habe, durchaus nicht zur Stütze dienen<sup>11)</sup>. Denn offenbar bezieht sich hier Paulus auf diejenigen Aussprüche des Täufers, in welchen derselbe theils vor dem jüdischen Volke, theils vor der Deputation des Synedriums ganz im Allgemeinen auf den nach ihm kommenden Stärkeren hingewiesen hatte: Matth. 3, 11. Marc. 1, 7 fg. Luc. 3, 16. Joh. 1, 27. Will man den Ausdruck *ἐλάττω* pressen, so kann daraus allerdings zu Gunsten der Angabe des Matth. 4, 12 und gegen die Darstellung des vierten Evangeliums gefolgert werden, daß beim öffentlichen Auftritt Jesu der Täufer bereits vom Schauplatze abgetreten sei. Indessen nothwendig ist diese Auffassung nicht, denn mit dem Beginn der öffentlichen Wirksamkeit Christi hatte die des Täufers gewissermaßen ihr Ziel erreicht, sein Lauf war ideell vollendet, wenn er auch thatsächlich noch eine Zeit lang neben dem Herrn fortwirkte. In der Stelle Apostelgesch. 19, 4 ist es zweifelhaft, ob Paulus mit dem *τοῦ τωτότου* nach seiner eigenen oder nach des Täufers Meinung Jesum als Messias bezeichnen wolle; jedoch ist das Erstere einfacher und natürlicher. Sonach könnte man sich allerdings wundern, daß Paulus in diesen Stellen sich nicht auf die speciellen Zeugnisse des Täufers für Jesum sich beruft, und mit der Ausflucht Neander's<sup>12)</sup>, „Paulus führe in Cap. 13, 25 die Erscheinung des Johannes nur wegen des historischen Zusammenhanges an, als das letzte Glied

langst abgethanen Erklärung seine Zuflucht, indem er *ἀποτίμω* *ἀναστὰς* davon versteht, daß Jesus sowohl durch seine Lehre den Menschen bessere religiös-sittliche Begriffe beigebracht, als auch in der Heilung von Krankheiten die Strafen der Sünden beseitigt habe, sodaß der Ausspruch nichts weiter besage, als in der Stelle Matth. 4, 23 liege. Aber so würde alle logische Beziehung des Prädicates *ἀποτίμω* *ἀναστὰς* zu dem Subjecte *ἀντὶς τοῦ θεοῦ*, welches doch nur Symbol des unschuldig und geduldig Leidenden oder Sterbenden sein kann, aufgehoben, und statt dieses Subjectes hätte auch jedes andere gesetzt werden können. Die richtige Erklärung s. bei Meyer zu b. St. Eine Sammlung der verschiedenen Auslegungen gibt Gabler, Meletemata in Joh. 1, 29. (Jen. 1808—11.) und in f. Oposoc. p. 514 sqq. Vgl. auch meine Abhandl.: de Joanneas Christologiae indole etc. p. 105—109.

11) Auf das Ungrammatische in Weiss's Erklärung der Worte *ὡς δὲ ἐλάττω* *τὸν ὁπόμενον* durch: „nach Vollendung seines Laufes,“ brauchen wir nicht erst aufmerksam zu machen. Das Imperfectum bedeutet bekanntlich: „als er im Begriff war, seinen Lauf zu vollenden.“ 12) a. a. D. S. 61.

unter den bedeutenden Ereignissen in der Entwicklung der Theokratie, welches die Erscheinung des Messias unmittelbar habe vorbereiten sollen," ist die Schwierigkeit durchaus nicht abgethan, indem ja die Erscheinung des Täufers grade dadurch die höchste Bedeutung erhalten hatte, daß von demselben Jesus als der verheißene Messias bezeichnet worden war. Indessen hatte Johannes der Täufer nur jene allgemeinen Hinweisungen auf den Kommenden öffentlich gegeben; von Jesus dagegen, als dem Kommenden, hatte er nur in der Mitte seiner Schüler Zeugniß abgelegt. Paulus nun auf seinem damaligen pharisäischen Standpunkte und in seiner feindseligen Stellung zu dem Christenthume, wird von diesen speciellen Zeugnissen schwerlich Notiz genommen oder bekommen haben. Nach seiner Belehrung aber kam er zu selten und auf zu kurze Zeit mit Aposteln zusammen (Gal. 1, 11 — Cap. 2, 10), um von denjenigen unter ihnen, welche früher Schüler des Täufers gewesen waren, die nöthige Belehrung hierüber zu empfangen. Auch wurde sowohl Er, als auch die palästinenfischen Gemeinden in jener späteren Zeit von ganz anderen Interessen und Lebensfragen bewegt, als daß das Verhältniß des Täufers zu Christo Gegenstand besonderer Besprechung hätte sein können. Daß aber Johannes der Täufer auch nach derjenigen Tradition, welcher Lucas im zweiten Theile der Apostelgeschichte folgt, Jesum als den Messias bezeichnete, erhebt aus Cap. 18, 25, wo es von dem berühmten Apollos heißt: *ἦν κατηχημένος τῇ ὁδῷ τοῦ κρῖτος καὶ ἔκ τῷ πνεύματι ἵλαται καὶ ἰδὼσάκειν ἀκριβῶς τὰ περὶ τοῦ κρῖτος* [nach der gewöhnlichen Lesart], *ἐπιστάμενος μόνον τὸ πάντως ἴσθαι*, woraus ihm die bekannten Paulinischen Christen Aquila und Priscilla genaueren Unterricht im Evangelium ertheilt hätten. Man hat hier zwar das Wort *κρῖτος* vom abstracten Messiasbegriff verstanden, und als Grund angeführt, daß die Cap. 19, 4 fg. genannten Johannesjünger noch nichts von Jesus als Messias gewußt hätten<sup>13)</sup>. Allein bei dieser Erklärung wird einmal ganz willkürlich vorausgesetzt, daß Apollos und die Cap. 19 genannten Johannesjünger zusammengehört hätten, und zweitens läßt sich *ὁ κρῖτος*, welches sonst im N. T. immer von Christus oder Gott gebraucht wird, schwerlich so abstract und allgemein fassen. Es kommt hinzu, daß viele und gute kritische Auctoritäten für die von Lachmann, Meyer und Schott aufgenommene Lesart *τὰ περὶ τοῦ Ἰησοῦ* entscheiden, und die gewöhnliche Lesart höchst wahrscheinlich dadurch veranlaßt ist, daß ein Abschreiber auf das eine Zeile vorhergehende *κρῖτος* blickte. So wäre denn Apollos im Allgemeinen schon mit der Messianität Jesu bekannt gewesen, und durch Aquila und Priscilla nur mit der specifisch paulinischen Auffassung des Christenthumes bekannt gemacht worden. Es lag nämlich in der Natur der Sache, daß sich verschiedene Arten von Johannesjüngern bildeten, außer denen nämlich, welche, wie die Apostel Johannes und Andreas, völlig in die christliche Gemeinschaft eintraten, Solche, die durch ihren Lehrer mit der Messianität

Jesu bekannt gemacht worden waren, und an dieselbe glauben, ohne aber sich dem Herrn anzuschließen, und Solche, welche in der eigenthümlichen Geistesrichtung ihres Meisters sich gefallen in die Erscheinung Christi sich nicht zu finden vermochten, auf dieselbe wol gar mit einer gewissen Eifersucht blickten, und daher auch nach dem Tode des Meisters eine eigene Partei zu bilden fortführen. Verbreiteten sich nun Johannesjünger der letzteren Art auch nach anderen Ländern, und machten sie daselbst Proselyten, so konnte im Laufe der Zeit unter Solchen die Erinnerung an das einstmalige Verhältniß ihres Meisters zur Person Jesu gänzlich erlöschen, und von solcher Art waren jedenfalls die in Apostelgesch. Cap. 19 Erwähnten. — Ob und in wie weit auch der Ursprung der noch jetzt im Vorigenlande bestehenden, dem Christenthume feindseligen Sekte der Johannesjünger oder Zabier von Johannes dem Täufer abzuleiten sei, und in welchem Ansehen der Täufer bei ihnen stehe, darüber vergleiche den Artikel Zabier.

Bei dieser ganzen Erörterung haben wir die Richtigkeit der Johanneischen Relation vorausgesetzt, nach welcher der Täufer noch eine Zeit lang neben Jesus wirkte, ehe er gefänglich eingezogen wurde. Die Rothfäher dagegen geben den beiden ersten Synoptikern Recht, nach deren Angabe die öffentliche Wirksamkeit Jesu erst seit der Gefangennehmung des Täufers begann, obschon Strauß hierbei seinem sonstigen, freilich sehr falschen, Princip, wenn Ein Moment in Einer Angabe nachweislich unhistorisch sei, die ganze Angabe in die Kategorie des Unhistorischen falle, sehr untreu geworden ist. Nach Matthäus (4, 12) und Marcus (1, 14) nämlich soll sich Jesus auf die Nachricht von des Johannes Verhaftung nach Galiläa, also in das Gebiet grade desjenigen Fürsten begeben haben, der die Verhaftung befohlen hatte, was nicht denkbar ist. Ungeachtet nun der vierte Evangelist Cap. 3, 24 der Tradition von des Täufers früher Verhaftung ausdrücklich widerspricht, so glaubt Strauß<sup>14)</sup> dennoch die desfallige Differenz der Evangelien nach folgendem Kanon beurtheilen zu müssen: „Tritt Derjenige, welchem der Held einer Erzählung überlegen ist, schon vor dessen Auftreten ab, so geht die beste Gelegenheit verloren, den Helden seine Übermacht beweisen zu lassen, welche nur dann in ihrem vollen Glanze sich zeigen kann, wenn die Erzählung der aufgehenden Sonne gegenüber den schwindenden Mond noch über dem Horizonte stehen und allmählig immer mehr erblicken läßt. Grade das Letztere findet bei (dem Evangelisten) Johannes und auch schon bei Lucas statt, das Erstere aber bei Matthäus und Marcus, indem diese beiden den Täufer schon vor dem Eintritt Jesu in die Schranken vom Schauplatz wegräumen, Jene aber denselben gleichsam im offenen Felde noch sich an Jesum ergehen lassen, wovon, als das minder Verherrlichende, das Erstere die historische Wahrscheinlichkeit für sich hat.“ Allein nach so abstractem Kanon müßten eine Menge Fälle, in denen nach den beglaubigsten Zeugnissen eine untergeordnete Person neben einer höheren auf einem und demselben Felde eine Zeit lang gewirkt hat, aus den Jahr-

13) Bgl. Strauß a. a. D. I. S. 411. Anm. 23.

14) a. a. D. I. S. 384. 4. Inf.



büchern der Weltgeschichte gestrichen werden. Geseht aber auch, das vierte Evangelium wäre nicht vom Apostel Johannes verfaßt, so könnte doch nur von einer sehr parteiischen und leidenschaftlichen Kritik dessen Vorzug vor den Synoptikern in chronologischer Beziehung verkannt werden, und darum fordert es die Gerechtigkeit, seiner Aussage Recht zu geben, wie denn auch einen Widerspruch gegen die gangbare Tradition, wie derjenige bei Joh. 3, 24 ist, nur ein solcher Verfasser sich erlauben konnte, der in dem Kreise, für welchen er schrieb, als ein mit den Zeit- und Ortsverhältnissen vertrauter Mann bekannt war.

In Angabe des Motivs, aus welchem Herodes Antipas den Täufer verhaften ließ, differiren die Berichte der Synoptiker und des Josephus. Nach Ersteren that es der Tetrarch aus Rache, weil Johannes dessen unrechtmäßige Verheirathung mit Herodias, dem Weibe seines Halbbruders Philippus, getabelt hatte (Matth. 14, 3 fg. Marc. 2, 17 fg. Luc. 3, 19 fg.), nach Josephus aus Furcht vor Unruhen, die durch den bedeutenden Anhang des Täufers erregt werden möchten<sup>15)</sup>. Da eine sagenhafte Entstehung des synoptischen Berichtes durch nichts motivirt ist, ja der bloßen Vermuthung weit näher der von Josephus angegebene Grund gelegen hätte, so gesteht selbst Strauß die leichte Vereinbarkeit der beiden Berichte zu, indem die von Josephus angegebene Ursache der offensiblen, die von den Synoptikern angegebene dagegen der geheime oder Cabinetgrund gewesen sei. Ja, man brauche diese Unterscheidung nicht einmal; da ja Antipas befürchten konnte, daß eben auch durch den starken Tadel jener gesetzwidrigen Heirath und seiner Lebensweise überhaupt Johannes das Volk gegen ihn in Aufruhr bringen möge<sup>16)</sup>. Oder es läßt sich auch annehmen, daß Herodes schon längst aus Furcht vor dem wachsenden Anhang des Täufers dessen Verhaftung beschlossen habe, durch jene Rüge aber zur Ausführung seines Entschlusses veranlaßt worden sei. — Ubrigens bezeichnet Josephus als Ort der Gefangenschaft des Täufers die Festung Machärus, gegen die arabische Grenze zu<sup>17)</sup>.

Während dieser Geschichtsschreiber nur im Allgemeinen die Hinrichtung des Täufers meldet, bezeichnen die Synoptiker dieselbe bestimmter als Enthauptung, die unter folgenden Umständen geschehen sei. Nach Matthäus (14, 5 fg.) nämlich hatte Herodes schon längst den Tod des Gefangenen beschlossen, und nur aus Furcht vor dem Volke mit Ausführung dieses Entschlusses gezögert. Da erregte einst bei der Hoffeier seines Geburtsfestes die Tochter seiner Gattin durch einen mimischen Tanz sein

besonderes Wohlgefallen, und er erbot sich ihr zu jeder Gunstbezeugung, die sie von ihm bitten würde. Sie aber, von ihrer Mutter gestimmt, erbat sich das Haupt Johannes des Täufers. Und er willfahrete ihr. Nach dem Berichte des Marcus (6, 19 fg.) dagegen trachtete Herodias allein ihrem Feinde nach dem Leben, konnte aber nicht vor ihrem Gemahl, der ehrerbietige Scheu vor ihm hegte, ihn für einen gerechten und heiligen Mann hielt, gern hörte und seinen Rath mehrfach befolgte, bis endlich bei genannter festlicher Gelegenheit Herodias auf die angegebene Weise ihren Zweck erreichte. Von beiden differirenden Berichten verdient jedenfalls der des Matthäus den Vorzug. Denn daß Herodes nur aus Furcht vor dem Volke den Täufer geschont, ist dem leichtsinnigen und despotischen Charakter dieses Fürsten sicherlich am angemessensten. Denn wollten wir auch annehmen, Johannes der Täufer sei während des Herodes Aufenthaltes in Machärus bisweilen vor denselben gebracht worden, und habe auf ihn Eindruck gemacht, ähnlich wie der Apostel Paulus auf den König Agrippa (Apostelgesch. 24, 24), so läßt es sich doch nicht wohl denken, daß er einen so nachhaltigen und bestimmenden Einfluß auf ihn geübt habe, wie Marcus in seinem Berichte angibt<sup>18)</sup>. — Endlich macht die Relation des Matthäus (vgl. B. 11 mit dem *ὡδε ἐν τῷ αὐτῷ* in B. 8) den Eindruck, als ob die fürstliche Tochter das Haupt des Täufers auf der Stelle verlangt und erhalten habe, und Marcus (B. 25) versichert dies ganz bestimmt durch sein *ὡς ἐξουρῆς*. Nun war aber Liberias, die Residenz des Herodes, ungefähr eine Tagereise von der Festung Machärus entfernt; das Haupt des Täufers konnte daher nicht eher als mindestens nach zwei Tagen überbracht werden. Diese Differenz gleicht sich indessen durch die zuerst von Hugo Grotius vorgestragene und von den meisten Neueren gebilligte Hypothese aus, daß sich Herodes damals wegen seines Krieges mit dem arabischen Fürsten Aretas zu Machärus aufgehalten und daselbst sein Geburtsfest gefeiert habe. Als Tag der Enthauptung des Täufers hat man in der Kirche den 29. August angenommen<sup>19)</sup>. — Über das Schicksal der Gebeine Johannes des Täufers ist die Kirche sehr reich an widerspruchsvollen Traditionen und Legenden. Nach denselben fürchtete Herodias die Rühen des Täufers auch noch nach dessen Tode, und trug Bedenken, das Haupt desselben beim Körper zu belassen. Sie ließ es daher an einem absonderlichen Orte des fürstlichen Palastes begraben, den Rumpf aber draußen wohin werfen<sup>20)</sup>. Die Schüler des Täufers aber holten den Rumpf und begru-

15) Vgl. die oben (Anm. 25, S. 98) abgedruckte Stelle des Josephus.

16) Vgl. Strauß a. a. D. I. S. 426 fg. Derselben Ansicht sind auch Schleiermacher, über den Lucas. S. 109. Reander a. a. D. S. 83. Dagegen haben Fritzsche zu Matth. S. 487 und Winer, Bibl. Reallex. I. Bd. S. 694 das Umgekehrte angenommen: das unehrerbietige Urtheil über den Herrscher sei der offensiblen, die Furcht vor Unruhen der geheime Grund gewesen. Aber mit Recht beweist Strauß a. a. D. I. S. 426, daß Herodes den von Johannes gerügten scandalösen Punkt absichtlich werde hervorgekehrt haben.

17) Joseph. l. c.: καὶ ὁ μὲν ἰσχυρὴ τῇ Ἡρώδου ἀπομύσας εἰς τὴν Μαχαερὸν πρυφύει — ταύτῃ κτερόντι.

18) Schon frühzeitig erkannte man diese Schwierigkeit, woher sich auch die Correctur *ἡρώδης* in einigen Codd. schreibt: der Fürst sei betroffen gewesen, wenn er den Täufer gehört. — Das *ταύτην* bei Matthäus 14, 9 bringt diesen Evangelisten nicht mit sich selbst in Widerspruch; man hat es so zu verstehen: Obgleich Herodes schon längst den Täufer zu tödten getrachtet habe, so sei er doch jetzt theils durch das Unerwartete der Bitte seiner Stieftochter, theils auch durch Furcht, beim Volke anzustoßen, verstimmt worden. Vgl. Fritzsche ad Matth. p. 408.

19) Vgl. Acta Sanctorum, Junii Tom. IV. p. 703 sq. 20) Vgl. Nicephorus H. E. II, 19.





hat. Gleichwol kann auch der Rationalist nicht umhin, aus dem Standpunkte der religiösen Weltansicht in der Erscheinung und Wirksamkeit des Täufers, dieser Grenzscheide zwischen altem und neuem Bunde, eine providenzielle Fügung, eines der vornehmsten Mittel in der Hand der göttlichen Vorsehung anzuerkennen, durch welches im jüdischen Volke dem Christenthume der Weg gebahnt wurde. — Über die sonst noch in der christlichen Kirche Johannes dem Täufer gezollte Verehrung vgl. die Artikel Johannistag und Johanniskeuer.

Erwähnung des Täufers in der arabischen Literatur. — Auch der Koran gedenkt des Täufers unter dem Namen Jahja (Jachja) in vielen Ehren, beschränkt sich jedoch hauptsächlich nur auf die Geschichte seiner Verheißung und Geburt, in deren Relation er sich im Wesentlichen an Lucas anschließt (Sur. 3, 34 fg. 6, 85. 19, 2 — 15 u. 21, 9. 89. 90 ed. Flügel). Im Tempel nämlich, wo des Johannes Vater, Zacharias (Sakarcha), die zu seiner Pflege anvertraute Maria, die Mutter Jesu, erzogen, habe derselbe zu Gott um einen Nachkommen und Erben geklagt. Da hätten ihm Engel zugerufen: Allah verheißt ihm den Jachja, der von dem Worte aus Allah<sup>33)</sup> zeugen, ein verehrungswerther, haltbarer Mann und frommer Prophet sein werde. Zacharias aber habe wegen seines Greisenalters und seiner Gattin Unfruchtbarkeit die Wahrheit dieser Verheißung bezweifelt und als Garantie um ein Zeichen gebeten. Da habe Allah auf seine Allmacht sich berufen und den Zweifeln mit dreitägiger Stummheit bestraft<sup>34)</sup>. — Nicht minder ehrenvoll erwähnen auch spätere Muhammedanische Schriftsteller den Täufer, dessen Vater Zacharias sie zu einem Oheime Christi machen. Ihre Erzählung von des Johannes Verhaftung und Hinrichtung bildet ein wunderliches Gemisch von Zügen aus der neutestamentlichen Geschichte und aus der alttestamentlichen Tradition von Elias mit abenteuerlichen Ausgeburten späterer Sage. Die Verwechselung mit Elias rührt ohne Zweifel aus der christlichen Vergleichung des Täufers mit jenem alttestamentlichen Propheten her. Nach dieser wunderlichen Muhammedanischen Legende lebte der Täufer unter der Regierung des Königs Ahab und seiner Gemahlin Isebel (Azbile). Er rügte die Grausamkeit und Wollust dieses Weibes, mußte aber seine Freimüthigkeit mit dem Kerker büßen. Hier im Kerker befand sich auch ein schöner fürstlicher Jüngling als Geisel. Mit diesem spann Isebel in Abwesenheit ihres Gemahls ein Liebesverhältniß an. Johannes ermahnte seinen Mitgefangenen, von diesem frevelhaften Verhältniß abzustehen. Isebel, in Besorgniß, vom Täufer verrathen zu werden, ritt mit ihrer ältesten Tochter dem rückkehrenden Ahab zur feierlichen Begrüßung entgegen. Der König, über diese Aufmerksamkeit erfreut, erbot sich, seinem Lieblingskinde, der Tochter, jedes Gnadengeschenk zu verleihen, um welches sie nur immer bitten werde. Sie aber erbat sich die Gewalt über die Gefangenen, und er-

hielt sie. Darauf ließ Isebel den Johannes schlachten und dessen beständig von Blut triefendes Haupt durch die Tochter auf einer Schüssel dem Könige überbringen und sagen, sie bringe ihm jetzt ein Geschenk oder Opfer, wie bis jetzt noch keinem Könige zu Theil geworden sei, dies sei Johannes, der Sohn des Zacharias. Der König, heftig betroffen, erwiderte, mit dieser Ermordung habe sie ihrem Vater, ihrer Mutter und ihrem Volke den Untergang bereitet. Ahab ließ hierauf das Blut des Johannes begraben, welches aber fortwährend aufwallte und den königlichen Palast, sowie die benachbarten Plätze überfluthete. Die königliche Familie wurde nun schwächer von Tag zu Tag, bis endlich Gott den Nebukadnezar, um Johannes des Täufers Blut zu rächen, heraufführte, und durch ihn die königliche Familie und 70,000 Menschen vernichtete. Erst jetzt kam des Täufers Blut zur Ruhe<sup>35)</sup>.

Nicht minder sonderbar ist die Entstellung der Ermordungsgeschichte Johannes des Täufers und ihre Vermischung mit einheimischen Mythen in der christlich-germanischen Welt. Hier wird die Stieftochter des Herodes nicht Salome, sondern Herodias, auch Pharaibis genannt. Sie entbrannte in heftiger Liebe zu dem Täufer und that das Gelübde, sich nie mit einem anderen Manne verbinden zu wollen. Herodes, hierüber erzürnt, läßt den unschuldigen Täufer enthaupten. Ein Diener bringt das Haupt auf einer Schüssel. Herodias streichelt es, benehmt es mit ihren Thränen und will es küssen. Aber, wie Johannes bei Lebzeiten ihre Liebe nie erwidert hatte, so weicht jetzt sein Haupt zurück und singt an heftig zu blasen. Im Wirbelwinde wird Herodias in die Lüste getrieben und so von ihrem spröden Geliebten fort und fort gepeinigt. Von Mitternacht an bis zum ersten Hahnschrei sitzt sie auf Eichen und Haselstauben, die übrige Zeit schwebt sie durch den leeren Luftraum. Doch wird ihr herbes Geschick gemildert durch die ihr gezollte Verehrung, indem sie den dritten Theil der Weltherrschaft inne hat. Sie wandelt umher in Gesellschaft der bösen Geister, an der Spitze des wüthenden Heeres und der Herensfahrten neben der Frau Holba und Perachta und der wilden Idgerin Diana, mit denen sie aber auch identificirt wird, ebenso wie mit der Dame Habonde oder Domina Abundia bei den Franzosen. Nach Einigen ist sie auch identisch mit der ungestalteten, furchterregenden Fee Desana der Italiener, welche am Epiphaniastage in Gestalt einer aus alten Lumpen gemachten Puppe an die Fenster gestellt wird und Geschenke bringen soll<sup>36)</sup>.

(Wilibald Grimm.)

33) Die arabischen Belegstellen findet man in extenso bei Hottinger, *Historia orientalis*. (Tiguri 1660.) S. 144—149. Über eine andere, der neutestamentlichen Erzählung sich mehr nähernde, Ursache der Verhaftung s. Hottinger l. c. p. 148. Vgl. auch die islamitischen Commentatoren zu den angeführten Stellen des Korans.

36) Vgl. die Quellenbelege mit ausführlicheren Erörterungen bei Jac. Grimm, *Deutsche Mythologie*. (Göttingen 1835.) S. 174—177 und S. XXXIV, XLII u. LII. Auch die Darstellung der Winde als blasender Gesichter und Häupter erinnern an das blasende Johannishaupt; vgl. Jac. Grimm a. a. D. S. 380.

33) Über den Ausdruck „Wort aus Allah“ s. Gerod, *Christologie des Koran*. (Hamburg u. Götze 1830.) S. 42 fg. 34) Vgl. Gerod a. a. D. S. 17—21.



wichen in zwei Schlachten nur nach großem Verluste. Swiatoslav, der Anführer der Russen, sah sich endlich gezwungen, Frieden zu schließen und in sein Land zurückzukehren (971). Bulgarien ward auf einige Zeit eine griechische Provinz. Zimisces bewährte auf diesem Feldzuge von Neuem ebenso sehr sein großes Feldherrntalent, als auch seine persönliche Tapferkeit<sup>2)</sup>. Noch vor dem Ausbruche dieses Krieges hatte er sich mit Theodora, einer Tochter des Constantinus Porphyrogenetus, einem tugendhaften Weibe, vermählt, und zwar zur größten Freude der Griechen, welche mit besonderer Vorliebe der Familie dieses Kaisers zugethan waren. Nachdem Zimisces die Donaugrenze besetzt hatte, kehrte er nach der Hauptstadt zurück, in welche er unter großen Feierlichkeiten und dem Jubel des Volkes, welchem er bei dieser Gelegenheit die Rauchsangssteuer, eine höchst lästige Abgabe, erließ, einzog. Im folgenden Jahre (972) brachte er die längst unterhandelte Vermählung der Prinzessin Theophano, einer Tochter des Romanus, mit dem deutschen Kaiser Otto II. zu Stande. Sobald Zimisces die Ruhe in dem westlichen Theile seines Reiches hergestellt sah, zog er wieder gegen die Saragenen, welche seinen unvorsichtigen Feldherrn geschlagen hatten (974), nahm ihnen die eroberten Städte wieder ab und zwang sie zur Ruhe, die aber kein volles Jahr währte. Der Kaiser demüthigte sie von Neuem und streifte bis nach Syrien. Auf dem Rückzuge ward er auf Veranlassung des Verschnittenen Basilus vergiftet und starb kurz nach seiner Ankunft in der Hauptstadt (10. Jan. 976). Er war ein tapferer, einsichtsvoller, guter, freigebiger, aber etwas abergläubischer Mann, und man mußte ihn als einen der vorzüglichsten griechischen Kaiser rühmen, wenn er sich nicht durch ein Verbrechen auf den Thron geschwungen hätte. Zu bemerken möchte noch sein, daß er die Reste der Manichäer nach Macedonien versetzte, von wo aus sie sich unter dem Namen Paulicianer über Deutschland und Italien verbreiteten und der Sekte der Abtigerser ihre Entstehung gaben<sup>3)</sup>.

Johannes II. Comnenus, der älteste Sohn und rechtmäßige Nachfolger des Kaisers Alexius I., konnte nur durch rasche Entschlossenheit den väterlichen Thron bestiegen, denn seine Mutter Irene, welche ihn seines ungefügigen Charakters wegen hasste, wollte ihrem Eidame Bryennius, dem Gemahle der bekannten Anna Comnena, die Krone zuwenden. Johannes aber ging in den letzten Lebensstunden seines Vaters diesem nicht von der Seite, zog ihm, als sein Ende herannahete, den Ring, das Zeichen der königlichen Würde, vom Finger, erschien damit vor dem Palaste und verschaffte sich auf diese Weise Anerkennung. Dies geschah am 15. Aug. 1118. Johannes bestätigte sogleich seinem Bruder Isaak den ihm von Alexius verliehenen Titel Sebastokrator, wodurch er ihn sich an Würde, wenn auch nicht an Macht, gleichstellte,

und umgab sich mit rechtschaffenen, zuverlässigen Leuten, was auch höchst nöthig war, da seine ehrgeizige Schwester Anna sogleich eine Verschwörung angesponnen hatte, um ihrem Gemahl den kaiserlichen Purpur zu verschaffen. Die Verschwörung wurde aber durch die Unentschlossenheit des Letztern entdeckt und die Mitschuldigen hatten es nur der überaus großen Güte des Kaisers zu verdanken, daß keine andere Strafe über sie verhängt wurde, als die Confiscation ihrer Güter, welche sie aber ebenfalls bald wieder zurückbekamen. Nach der Herstellung der inneren Ruhe dachte Johannes an die Demüthigung der Feinde des Reiches. Die Türken drangen immer weiter nach Westen vor und hatten Laodicea besetzt; der Kaiser zog im Jahre 1119 an der Spitze seines Heeres vor die Stadt und nahm sie mit Sturm. Im folgenden Jahre eroberte er Sozopolis in Pamphylia und mehrere Burgen, wobei er sich stets gegen die Besatzungen sehr menschlich zeigte und nie die zu seiner Zeit so gewöhnliche Grausamkeit gegen überwundene Feinde sich zu Schulden kommen ließ. Während er gegen die Türken kämpfte, regten sich andere nicht minder hartnäckige Feinde an der Grenze des Reiches. Die Paginaken (Petchenägen) waren in Macedonien eingefallen und verwüsteten das ganze Land mit Feuer und Schwert. Der Kaiser sammelte Truppen und lieferte ihnen bei Beroe ein Treffen (1122), worin sie besiegt wurden, ihre Wagenburg verloren und die Flucht ergreifen mußten. Dieses glänzenden Sieges wegen wurde noch lange nachher jedes Jahr das Paginakensfest gefeiert. Viele Paginaken ließen sich nach dieser Niederlage für das griechische Heer anwerben, andere nahmen gern die ihnen angebotenen Ländereien an öden Stellen des Reiches an und ließen sich darauf als Colonisten nieder. Die Serbier (Serben) machten ebenfalls einen Versuch (1123), plündernd über die griechische Grenze zu streifen, mußten aber nach einem verlorenen Treffen, welches der Kaiser selbst leitete, um Frieden bitten und wurden zum Theil unter die griechischen Truppen gesteckt. Nachhaltigeren Widerstand leisteten die Hunnen (Ungarn), welche über die Donau gegangen waren und das südliche Ufer verwüsteten (1124); der Kaiser drängte sie zwar in mehreren Treffen zurück, konnte sich aber keineswegs rühmen, sie völlig gedemüthigt zu haben. Seine Freude über die errungenen Siege wurde bald durch den Tod seiner guten Gemahlin Irene (1124) und durch die Feindseligkeiten, welche die Venetianer an verschiedenen Theilen des Reiches ausübten, getrübt. Er hatte die mächtig gewordenen Venetianer, welche seine, freilich schon lange und scheinbare Oberherrschaft nicht mehr anerkennen wollten, aus dem Reiche verjagt und ihre Besitzungen in Dalmatien verheert. Sie rächten sich dafür durch Plünderungen, besonders auf den griechischen Inseln, was sie ganz ungestört thun konnten, da die Griechen sich nicht in die Nähe ihrer weit überlegenen Flotte wagten. Das griechische Reich wurde überhaupt von allen Seiten her arg bedrängt. In Asien machten die Türken immer beunruhigendere Fortschritte, und wurden sie auch von Zeit zu Zeit zurückgeworfen, so kamen sie doch bald in noch größerer Anzahl wieder. Der Kaiser ging zwar nach

<sup>2)</sup> Leo Diaconus (I. VIII. c. 1—10. I. IX. c. 1—12) beschreibt diesen in der Kriegsgeschichte merkwürdigen Feldzug sehr ausführlich und gut. <sup>3)</sup> Vgl. über die Regierung des Zimisces

Leo Diaconus, I. III. c. 2—8. I. VI—X. O. Cedrenus: (ed. Bonn. 1839.) Tom. II. p. 375—415. J. Zonaras, Annal. lib. XVI. c. 28. lib. XVII. c. 1—4.

X. Encycl. b. M. u. R. Zweite Section. XXII.







ehrfürchtige Admiral Apokauchos und der Patriarch Johann von Apr, ein eitle alter Mann, besten die Kaiserin Mutter, Anna von Savoyen, gegen ihn auf und brachten es, während er gegen die Feinde des Staates im Felde lag, dahin, daß er zum Staatsverräther erklärt und sein Besitzthum confiscirt wurde. Apokauchos wurde nun Reichsverweser. Cantacuzenus suchte immer noch sich zu rechtfertigen und mit der Kaiserin auszusöhnen; er wollte es sogar wagen, in die Hauptstadt zu gehen, um einen Vergleich zu Stande zu bringen. Seine Freunde überzeugten ihn aber bald von der Gewagtheit dieses Schrittes und veranlaßten ihn, sich zum Kaiser ausrufen zu lassen (26. October 1341). Nicht nur die Hauptstadt, sondern auch die bedeutendsten Städte Thraciens und Macedoniens blieben dem jungen Kaiser getreu und Cantacuzenus, von fast allen Truppen verlassen, sah sich gezwungen, den Kral der Servier, Stephan Duschau, um Hilfe anzusuchen. Da er aber von diesem sehr gleichgültig behandelt wurde und die Hinneigung des Krals zu dem rechtmäßigen Kaiser wahrnahm, warf er sich den Türken in die Arme und schloß ein Bündniß mit dem Sultan Orchan, welchem er sogar später (1346) seine Tochter zur Gemahlin gab. Er brachte nun mit Hilfe der Türken das griechische Reich in seine Gewalt und näherte sich der Hauptstadt, wo ihm nach der Ermordung seines argsten Feindes Apokauchos, der sich durch manche Grausamkeiten verhasst gemacht hatte, von seinen Anhängern, an deren Spitze der Admiral Jaciolati, ein verschämter Italiener, stand, die Thore geöffnet wurden (8. Januar 1347). Die Kaiserin mußte nachgeben und Cantacuzenus nahm, um den Schein des Rechtes zu wahren, den jungen Johannes, dem er seine Tochter Helena vermählte, zum Mitregenten an, mit dem Vorbehalte jedoch, daß ihm allein in den ersten zehn Jahren die wirkliche Regierung zustehe. Diese Übereinkunft machte seine bisherigen Anhänger sehr kalt gegen ihn, weil sie für ihre langen Anstrengungen unbelohnt blieben. Auch ward die Ruhe des Kaisers fortwährend durch andere ärgerliche Ereignisse gestört. Die Pest, welche sich um diese Zeit fast über ganz Europa verbreitete, richtete auch in seinen Staaten gräßliche Verwüstungen an, die mächtigen Nachbarvölker drückten fortwährend das schwache Reich und die in Pera wohnenden Genueser wagten sogar, die Hauptstadt zu belagern (1348) und Verschwörungen anzustiften, und konnten nur mit großer Anstrengung gebänigt werden. Glücklicher war der Feldzug der beiden Kaiser gegen den Kral der Servier (1350), wodurch dieser gezwungen wurde, um Frieden zu bitten. Nach dem Abschlusse desselben ließ Cantacuzenus seinen jungen Mitregenten zu Thessalonich, um ihn vor der Verführung des Hofes zu sichern, zurück, bewirkte aber dadurch gerade das Gegentheil. Johannes Palaeologus, der Vormundschaft müde, empörte sich und rief die Servier und Bulgaren in's Land (1353), wurde aber von Cantacuzenus mit Hilfe türkischer Truppen gedemüthigt und mußte auf der Insel Tenedos eine Zuflucht suchen. Cantacuzenus ließ sich nun verleiten, seinen Sohn Matthias zum Mitregenten anzunehmen, um seiner Familie die Erbfolge zu sichern. Darüber

ergrimnte aber das Volk, welches den Palaeologen immer noch anhing, und öffnete Johannes Palaeologus, als dieser mit einer geringen Zahl fremder, von dem italienischen Abenteuerer Francesco Gastelluzzi angeführten, Hüfstruppen zu Constantinopel landete, die Thore (1355). Cantacuzenus entsagte nun der Krone und ging als Mönch in ein Kloster, wo er unter dem Namen Joasaph (oder Joseph) noch über zwanzig Jahre lebte. Zwischen dem Kaiser und Matthias dauerten die Streitigkeiten fort, bis auch dieser gedemüthigt, gefangen und gezwungen wurde, sich ebenfalls zum Mönche scheeren zu lassen<sup>7)</sup>. Als Mönch schrieb Johannes Cantacuzenus die Geschichte seiner Zeit in vier Büchern (*Ἱστοριῶν βιβλία δ'*), welche vom J. 1320 bis zum J. 1357 reicht, mithin die Regierungszeit des älteren und des jüngeren Andronikus, die des Verfassers und die ersten Regierungsjahre des Palaeologen Johannes VI. umfaßt, aber nicht durchaus als laute Quelle gelten kann, denn der Verfasser sucht offenbar die Welt über sein und seiner Anhänger Benehmen zu täuschen. In der Darstellung bewährt er sich übrigens als den gewandtesten griechischen Schriftsteller seiner Zeit, ob schon die vielgerühmten in die Erzählung eingeflochtenen Reden nicht selten nur leeres Gerede sind. Die Geschichte erschien zuerst in der lateinischen Übersetzung des Jesuiten Jm. Pontanus (Ingolstadii 1603. F.), später wurde das Original mit dieser Übersetzung und Jac. Greiser's Anmerkungen in der Sammlung der byzantinischen Geschichtschreiber gedruckt (Parisii 1645. 3 Voll. F.), die späteren Ausgaben (Venetiis 1729. 3 Voll. F. und Bonnae [von L. Schopen besorgt] 1828—1832. 3 Voll.) sind nur Wiederholungen der pariser mit einigen Verbesserungen. Cantacuzenus wagte sich auch auf das Feld der Theologie; seine Vertheidigung der christlichen Religion gegen die „Ketzerei der Sarazenen“ (*Κατὰ τῆς τῶν Σαρακηνῶν αἰρέσεως ἀπολογία δ'*) und seine „Reden gegen Muhammed“ (*Κατὰ τὸν Μωῆμεδ λόγος δ'*), welche beide Schriften griechisch mit einer lateinischen Übersetzung Rudolf Gaultier's zusammen herausgegeben sind (Basileae 1543. F. Ibid. 1550. F.), sowie seine noch ungedruckten Werke<sup>8)</sup> theologischen und erregtischen Inhalts, unter denen sich auch ein Commentar über die Ethik des Aristoteles befindet, haben einen nur sehr geringen Werth.

Johannes VI. Palaeologus besaß nach der Abdankung des Cantacuzenus zwar allein den Thron, vermochte ihn aber nicht zu vertheidigen. Über die Bulgaren errang er zwar einige Vortheile, die Türken aber griffen unwiderstehlich um sich und rissen die schönsten Städte des Reiches an sich. Johannes begab sich, um Hilfe zu suchen, nach Italien und schwor sogar in Rom die griechische Confes-

7) Über die Regierungszeit des Joh. Cantacuzenus vgl. man außer seinem eignen Berichte (Hist. I. III. c. 1—100) auch noch Nicephorus Gregoras (Hist. I. XII. c. 1—I. XV. c. 9). 8) Ein Verzeichniß der noch nicht gedruckten Schriften des Joh. Cantacuzenus gibt X. Bandini in seinem Catalogus codicum graec. Bibl. Laurent. Tom. I. p. 38 sqq. p. 342 sqq., wo man auch die Einleitung in seine polemischen Bücher gegen Palamas im Original abgedruckt findet. Bandini nahm diese Einleitung auch in seine Monumenta ecclesiae graecae (Florent. 1762.) auf.

sion ab (1369), um Schiffe und Mannschaft zu erhalten, nahm aber nichts mit sich als leere Versprechungen, und die Venetianer erlaubten ihm sogar nicht einmal, sich vor Bezahlung der bei ihnen gemachten Schulden einzuschiffen. Sein Sohn Manuel mußte seine Besigungen und Hausgeräthe verkaufen, um ihn auszulösen. Nach seiner Heimkehr mußte Johannes in einem Vertrage dem Sultan Amurath alle von den Türken gemachte Eroberungen überlassen, ohne diesen durch seine Nachgiebigkeit von dem weiteren Umsichgreifen abhalten zu können. Statt sich aufzuraffen und das Äußerste zu wagen, ergab er sich zügellosen Ausschweifungen, um seine Schmach zu vergessen. Sein älterer Sohn Andronikus zettelte mit Amurath's Sohne zu Adrianopel eine Verschwörung an, welche den Zweck hatte, ihre Väter zu ermorden und sich selbst auf den Thron zu setzen. Amurath entdeckte den gefährlichen Anschlag noch früh genug, ließ seinen Sohn blenden und befahl dem Kaiser, ein Gleiches zu thun. Dieser ließ die grausame Operation nicht nur an Andronikus, sondern auch an dessen unschuldigen Sohne Johannes vollziehen, aber, wahrscheinlich ohne seinen Willen, so unvollkommen, daß Beide nicht völlig das Gesicht verloren. Er sperrete sie darauf in einen Thurm ein und nahm seinen jüngern Sohn Manuel zum Mitregenten an. Andronikus wußte aber die Genueser in Galata zu gewinnen, bemächtigte sich mit ihrer Hilfe Constantinopels und warf seinen Vater und seinen Bruder in denselben Kerker, aus welchem er entwischt war. Auch Diese entkamen bald darauf wieder und machten Anstalten, sich mit Hilfe ihres von den Venetianern unterstützten Anhangs der Hauptstadt zu bemächtigen. Andronikus, darüber bestürzt, machte den Vorschlag, das Reich, oder vielmehr das Ländchen, zu welchem es bereits zusammengeschmolzen war, zu theilen, und fand Gehör. Johannes und Manuel bekamen Constantinopel, Andronikus erhielt das Wenige, was außer der Hauptstadt den Griechen geblieben war, und nahm seinen Sitz in Selimbria, wo er nicht lange nachher starb. Johannes hatte mit dem türkischen Sultan Frieden geschlossen und sogar seinen Sohn Manuel nebst hundert Griechen aus den angesehensten Familien als Unterpfand gegeben, aber Bajazet, noch unbändiger als sein Vater Amurath, achtete keinen Vertrag und nahm, was ihm beliebte. Johannes ließ nun, von Furcht erfüllt, die Festungswerke verstärken, mußte sie aber auf Befehl Bajazet's wieder niederreißen lassen. Diese Schmach drückte den Kaiser völlig nieder, und der Kummer darüber soll seinen Tod beschleunigt haben. Er starb im J. 1391 im neunundfunfzigsten Jahre seines Alters<sup>9)</sup>.

Johannes VII. Palaeologus, der vorletzte griechische Kaiser, folgte im J. 1425 seinem Vater Manuel in der Regierung, mußte aber sogleich den Frieden von dem Sultan Amurath mit schweren Opfern erkaufen und diesem nicht nur die noch dem Reiche angehörenden wenigen Städte in Morea abtreten, sondern auch einen jährlichen Tribut bezahlen. Da er nur von den abendländischen

Fürsten Hilfe hoffen konnte, so beschloß er diese durch seine Vereinigung mit der römischen Kirche zu beschleunigen, und kam selbst nach Italien. Auf dem Concilium zu Florenz (1439) wurde zwar die Vereinigung der griechischen Kirche mit der römischen beschlossen, aber die ersehnte Hilfe blieb aus. Als der Kaiser nach Constantinopel zurückkam (1440), äußerte man sich über seinen Schritt, der keine Hoffnung versprach, so rücksichtslos, daß er das Vereinigungsdecret nicht bekannt zu machen wagte. Die christlichen Mächte ermunterten zwar die Ungarn durch einige Unterstützung zum Kampfe gegen die Türken; als aber die Letzteren bei Barna (1444) und Kossowa (1448) entscheidende Siege davontrugen, konnte man dem Ende des griechischen Reiches mit Gewißheit entgegensehen. Dazu kamen noch die Streitigkeiten zwischen seinen Brüdern Constantin und Demetrius, welche sich um ihr unbedeutendes Besitztum schlugen und das Land verwüsteten. Johannes starb am 31. October 1448 voll Betrübniß über das schnell sich nähernde Unheil. Er war ein sanfter, für das Wohl seiner Unterthanen besorgter Mann; es fehlten ihm aber alle Mittel, seine guten Absichten zu verwirklichen. In welchem schlimmen Zustande sich die Finanzen befanden, läßt sich schon daraus schließen, daß der Papst dem Kaiser, als er nach Italien zu gehen sich entschloß, die Reisekosten vorstrecken mußte<sup>10)</sup>.

(Ph. H. Kuhl.)

B. Johannes, lateinischer Kaiser zu Constantinopel, s. Johann, König von Jerusalem.

C. Johannes, Präbent des weströmischen Kaiserthums.

Er war Primicerius notariorum<sup>1)</sup>, als er nach des Kaisers Honorius Tode im J. 423 das weströmische Reich an sich nahm, wie man glaubte, unter Mitwirkung<sup>2)</sup> oder wenigstens Rücksicht des Castinus, der als Magister militum dem Heere vorstand. Charakter und Verfahren<sup>3)</sup> des Johannes werden günstig dargestellt. Nicht nur als guter Soldat wird er geschildert<sup>4)</sup>, sondern auch als ungemein klug, tugendhaft, sehr gnädig und gelassen in seiner Oberherrschaft; Angebern gab er kein Gehör, ließ Niemanden unrechtmäßigerweise hinrichten, machte keine neuen Auflagen, und nahm Niemandem sein Vermögen mit Gewalt<sup>5)</sup>. Sein Unglück war, daß er von dem oströmischen Hofe nicht anerkannt wurde. So waren ihm die Hände gebunden, und das Reich hatte, als er

10) Vgl. Joh. Ducas, c. 29—33 und das zweite Buch des G. Phranga.

1) Diesen Titel geben ihm Sokrates, Theophanes und Prosper Tiro. Der Verfasser der Historia Miscella sagt von ihm: Joannes quidam ex Imperialibus subscriptoribus. Daher ist die Annahme des Baronius unrichtig, daß er eine und dieselbe Person mit Johannes, Praefectus Praetorio, in Italien sei, an welchen ein Befehl des Kaisers Honorius vom J. 432 gerichtet ist.

2) Historia Miscella. Lib. XIV. bei Muratori, Rer. Ital. script. T. I. P. I. p. 93.

3) Prosper Aquitanus bei Rostker, Chronica Medii Aevi. T. I. p. 246 u. p. 254.

4) Von Procopius, De bello Vandalico. Lib. I. Cap. 3.

5) Suidas unter Johannes vgl. Muratori, Gesch. v. Italien. 3. Th. (Erip. 1746.) S. 63.

9) Vgl. Joh. Ducas, c. 9—15. G. Phrantza, l. I. c. 16—21. L. Chalcondylas, l. I et II.



es hinterließ, viele Verluste erlitten<sup>6)</sup>. Nach dem Antritt seiner Regierung schickte er Gesandte an den Kaiser Theodosius, und ließ ihn demüthigst ersuchen, ihn in der kaiserlichen Würde zu bestätigen. Aber dieser behandelte die Botschafter verächtlich, und sie kehrten mit unerfreulicher Antwort zurück<sup>7)</sup>. Um den Tyrannen, wie Johannes von denen genannt wurde, welche ihn nicht als Kaiser anerkannten, zu stürzen, da ihm das Reich nach keinem Rechte gehöre, brachte Theodosius Truppen zusammen. Es mußte also auch der Bedrohte auf Gegenmaßregeln denken. Er sandte daher den nachmals berühmt gewordenen Aëtius, welcher früher als Geisel bei den Hunnen gewesen und mit ihnen durch vertraute Freundschaft verbunden war, mit einer großen Summe Goldes zu diesem Volke, mit dem Auftrage, zu bewirken, daß sie die feindliche Partei, sobald sie nach Italien gegangen sein würde, im Rücken angriffen, während Johannes sich ihnen entgegenstellen wolle. Außer dem Beistande der Hunnen suchte Johannes auch sonst seine Macht zu stärken, und sich bei den Heiden beliebt zu machen, indem er die Freibeuten, welche andere Kaiser den Kirchen und Geistlichen verliehen hatten, zu vernichten, und die Entscheidung ihrer Streitfachen den weltlichen Gerichten wiederzugeben begann<sup>8)</sup>. Zum Vorwurf macht man ihm auch, daß er keine Strafe eintreten ließ<sup>9)</sup>, als Ersuperantius Pictavus, Praefectus praetorio in Gallien, in Arles durch einen Soldatenaufstand erschlagen worden war. Aber die schwierigen Verhältnisse mußten ihm rathen, die Soldaten zu schonen. Er ward von dem oströmischen Reiche mit Krieg bedroht und nichtsdestoweniger forderte er Afrika, welches der Comes Bonifacius inne hatte, im J. 424 zurück<sup>10)</sup>. Aber der Krieg, welchen er in Afrika zugleich führte, schwächte seine Macht, sodaß er in Italien zu seiner eigenen Vertheidigung nicht stark genug blieb. Theodosius sandte (im nämlichen Jahre) ein Heer unter dem Befehl des Ardaburius, und dessen Sohn Aspar mit der Kaiserin Placidia und ihrem Sohne Valentinian, welche Johannes aus dem Westreiche vertrieben hatte, gegen diesen ab. Auf ihrem Zuge nahmen sie Salona in Dalmatien mit Waffengewalt ein. Von hier ging Ardaburius mit dem Fußvolke nach Ravenna unter Segel; aber ein Sturm zerstörte seine Flotte. Er selbst wurde mit zwei Schiffen an das Ufer getrieben, von den Leuten des Johannes gefangen genommen und nach Ravenna gebracht. Johannes behandelte ihn gütlich, weil er einen Friedensvergleich bezweckte. Ardaburius erhielt die Freiheit, in der Stadt herumzugehen, unterredete sich mit den Anführern des dortigen Heeres des Johannes, hörte ihre verschiedenen Klagen an, und erkannte an ihnen, daß sie

bereit wären, ihren Herrn zu verrathen. Diese Entdeckung benutzte der glimpflich Behandelte, brachte alles in Richtigkeit, und schrieb darauf heimlich an seinen Sohn Aspar. Dieser war mit der Reiterei herbeigeeilt, hatte Aquileja eingenommen, erschien im April (425) mit der Reiterei vor Ravenna, und machte nach kurzem Gefechte den von seinen eigenen Leuten verrathenen<sup>11)</sup> Johannes zum Gefangenen. Von Ravenna wurde Johannes nach Aquileja<sup>12)</sup> zu Placidia und Valentinian gebracht und hier auf das Grausamste mißhandelt. Auf einem schlechten Esel wurde er in den Circus geführt und von den Schauspielern geplagt und verhöhnt. Auch wurde ihm die rechte Hand abgehauen und er dann auf dem Blutgerüste enthauptet. Drei Tage nach seinem Tode kam Aëtius mit 30,000 Hunnen bis vor Aquileja, und hielt mit dem Heere des Aspar ein blutiges Gefecht. Doch wurden die Hunnen mittels einer großen Summe Geldes bewogen, nach Hause zu gehen, und weil dieses durch des Aëtius Vermittelung geschah, erhielt dieser Verzeihung. So blieb des Johannes Tod ungerächt. Über die Münzen<sup>13)</sup>, welche seinen Namen tragen, herrschen Zweifel in Betreff ihrer Echtheit<sup>14)</sup>.

(Ferdinand Wächter.)

III. Johannes, Könige, Kurfürsten, Großherzoge, Herzoge, Fürsten, Markgrafen, Grafen und Prinzen, s. Johann.

#### IV. Johannes, Päpste und Patriarchen.

##### A. Päpste.

Johannes I., der Nachfolger des Hormisdas, bestieg am 13. Aug. 523 den päpstlichen Stuhl. Von seinen früheren Lebensumständen wissen wir weiter nichts, als daß sein Vater Constantinus oder Constantius hieß und daß er aus Toscana stammte. Eine spätere unverbürgte

11) Wir folgen dem Philostorgius (Hist. Eccles. Lib. XII. Cap. II. S. 173). Auch Marcelinus (bei Rödter S. 256) und Jornandes (bei Muratori S. 239) sagen, daß Johannes mehr durch die List, als die Tapferkeit des Ardaburius und Aspar geschlagen worden. Nach Eusebius (Hist. Eccles. Lib. I. VII. Cap. 23. p. 363, und im Auszuge in der Hist. Ecclesiast. Tripartit. Lib. XII. Cap. 18. p. 185, und nach der Historia Miscella. Lib. XIX. p. 93) führt ein Engel in der Gestalt eines Hirten den Aspar und seine Leute durch den unwegsamen Sumpf von Ravenna, den der Herr wegsam macht. Andere, wie Nicephorus Callistus (Hist. Eccles. Lib. XIV. Cap. VII. p. 882 — 883) verbinden beide Erzählungen, nämlich die von der verrätherischen Verbindung des Ardaburius mit den Heerführern des Johannes, und die von dem Engel in Hirtengestalt. Neuer (s. B. der Verfasser der Allgem. Weltbist. 14. Th. [Jahre 1754. S. 520]) glauben, Aspar's Heer sei durch einen gewöhnlichen Hirten geführt worden. Doch reicht die Untreue der Anführer von der Besatzung in Ravenna schon hin, das Factum zu erklären, daß Johannes so schnell gestürzt wurde.

12) Nach Zbatus (bei Rödter S. 255) wäre Johannes in Ravenna erschlagen worden. Aber nach Philostorgius, welcher umständlicher ist, und Procopius verlor er in Aquileja das Leben.

13) In Biragi's Sammlung S. 537 vgl. Übersetzung der Allgem. Weltbist. 14. Th. S. 512. 14) Vgl. Muratori, Geschichte v. Italien. 3. Th. S. 83.

6) Prosper Tiro bei Rödter. S. 247. 7) So nach Menatus Trigeribus bei Gregor von Tours, Hist. Lib. II. Cap. 8. Nach der Historia Miscella ließ Theodosius die Gesandten des Johannes ins Gefängnis werfen und jagte sie hierauf, wie Philostorgius sagt, ins Exil. 8) Dieses Verfahren des Johannes erhellt aus einer Gegenverordnung des Kaisers Valentinian III. (Cod. Theodos. Lib. XVI. T. II.) 9) Prosper Aquitanus. S. 251. 10) a. a. D. S. 252. Über diesen Gegenstand finden sich bei Baronius zum J. 424 Briefe des Bonifacius und Augustinus, aber untergeschoben.

Nachricht <sup>1)</sup> nennt Siena seine Vaterstadt. Seine Regierung war kurz und unglücklich. Justin I. wollte in übertriebenem Eifer allen Ketzereien im Orient auf einmal ein Ende machen und ließ die strengsten Verordnungen ergehen. Die Arianer, sonst friedliche und ruhige Unterthanen, hatten umsonst um glimpflichere Behandlung und stellten, als ihre Vorstellungen von dem unerbittlichen Kaiser stets zurückgewiesen wurden, den gotthischen König Theodorich, einen eifrigen Arianer, um seinen Beistand an. Dieser ließ sich bereitwillig finden und schickte, um seinem Gesuche größeren Nachdruck zu geben, den für eine kegerische Sache natürlich nicht sehr eifrigen Papst mit einem glänzenden Gefolge von Bischöfen und Senatoren nach Constantinopel, um dem Kaiser Vorstellungen zu machen. Die Gesandtschaft ward nach Gebühr empfangen und der Papst feierte vereint mit dem Patriarchen Epiphanius das Osterfest in der Hauptkirche, wobei ihm jedoch der Legtere einen Sitz über dem seinigen einräumen mußte, wodurch der Vorzug des römischen Papstes von dem griechischen Patriarchen sollte angedeutet werden. Was den eigentlichen Zweck der Gesandtschaft betrifft, so scheint dieser nur theilweise und für Theodorich nicht genügend erreicht worden zu sein, denn der König ließ die ganze Gesandtschaft nach ihrer Zurückkunft in einen Kerker zu Ravenna werfen und ihr eine sehr harte Behandlung angedeihen. Die gleichzeitigen Schriftsteller sprechen sich über die Ursache des königlichen Zornes nicht aus, doch scheint sich der Papst sammt seinen Begleitern nicht ganz nach den Aufträgen Theodorich's benommen zu haben. Johannes starb am 18. Mai 526 im Gefängniß. Die Wunderwerke, die er auf seiner Reise verrichtet haben soll, sind so abgeschmackte Erfindungen einer späteren Zeit, daß sie hier unberührt bleiben müssen. Die beiden Briefe (der eine an den Erzbischof Zacharias, der andere an die italienischen Bischöfe), welche man unter seinem Namen in den Conciliensammlungen <sup>2)</sup> findet, sind offenbar untergeschoben <sup>3)</sup>. Die katholische Kirche verehrt diesen Papst als Märtyrer. (Vgl. sein Leben in den Act. Sanct. Maji. Tom. VI. p. 702—710.) Ihm folgte Felix III.

Johannes II. Nach dem Tode Bonifacius' II. (17. Oct. 532) setzten sich alle Parteien in Bewegung, um den erledigten Stuhl wieder zu besetzen. Weder Bestrebungen noch Intriguen wurden gespart, bis endlich die Wahl auf den Römer Johannes, mit dem Beinamen *Mercurius* <sup>4)</sup>, einen Sohn des Kirchendäsesten Projectus, fiel. Nach seiner Einsetzung (31. Decemb. 532) gab sich dieser selbst alle Mühe, um der immer mehr überhandnehmenden Simonie bei den Papstwahlen Einhalt zu thun und wandte sich an den Gothenkönig Athalarich. Dieser bestätigte das Decret, welches der römische Senat schon im J. 530 hatte ergehen lassen und worin er alle Geschenke, Versprechungen und Contracte, wodurch Stimmen für irgend einen Papst erkaufte werden sollten, für

null und nichtig erklärte und Alle, die sich dieses Vergehens schuldig machen würden, für immer von der Besteigung des päpstlichen Stuhles ausschloß. Ferner behielt er sich und seinen Nachfolgern die Bestätigung jeder Wahl vor und bestimmte eine dafür zu entrichtende Summe. Um diese Zeit kam der vom Papst Hormisdas als kegerisch verdamnte Sag: „Einer aus der Dreieinigkeit hat im Fleische gelitten“ (*Unum de Trinitate in carne passum*), in Constantinopel wieder an die Tagesordnung; der Kaiser Justinian nahm sich mit großem Eifer dieses Sages an und verfolgte jeden Andersdenkenden als Kether. Um seiner Ansicht größeren Nachdruck zu geben, setzte er ein Glaubensbekenntniß auf, in welchem der bestrittene Sag vorkam, und schickte es, begleitet mit reichen Geschenken für den heil. Petrus <sup>5)</sup>, an den Papst zur Bestätigung. Johannes, dem das schmeichelhafte Schreiben des Kaisers wohl behagte, besann sich einige Zeit, bestätigte aber das ihm zugesandte Glaubensbekenntniß in seinem ganzen Umfang und schloß Jedem, der zu widersprechen wagte, von der Gemeinschaft der Kirche aus. Man hat in einigen Ausdrücken, deren sich Justinian in seinem Schreiben an den Papst bedient, einen unwiderlegbaren Beweis des päpstlichen Primats auch über die orientalische Kirche finden wollen <sup>6)</sup>, ohne zu bedenken, daß es dem gewandten Kaiser nur auf die Realisirung seines Willens ankam und daß er bei andern Gelegenheiten auch eine ganz andere Seite gegen den Papst herauszulehren wußte <sup>7)</sup>. Leichter, als die Bestätigung des kaiserlichen Glaubensbekenntnisses, war für den Papst die Schlichtung einer andern Angelegenheit, die ihm jedoch ebenso gut als Mittel diente, seine Autorität geltend zu machen. Contumeliosus, Bischof von Riez, war durch schändliche Verbrechen in Frankreich in einen so übeln Ruf gekommen, daß der Bischof Casarius von Arles die Sache nach Rom berichtete und um Rath fragte. Der Papst ließ sogleich den angeklagten Bischof absetzen, in ein Kloster sperren und das Bisthum durch einen Visitator verwalten. Johannes II. starb am 27. Mai 535 und hatte Agapetus zum Nachfolger. Unter seinen Briefen, die man in Hardouin's Concilienammlung (Tom. II. p. 1145—1159) findet, trägt der an einen gewissen Valerius gerichtete alle Merkmale der Unschtheit an sich.

Johannes III., der Sohn des Anastasius, eines vornehmen Römers, wurde nach dem Tode des Pelagius zum Papste gewählt, erhielt aber erst vier Monate später (18. Juli 560) durch den Kaiser Justinian seine Bestätigung. Seine Regierung ist so äußerst arm an Ereignissen, daß wir während eines Zeitraums von zehn Jahren den Namen dieses Papstes kaum angeführt finden. Als im J. 570 die Bischöfe Salomius von Ambrun und Sagittarius

1) Acta Sanct. Maji. T. VI. p. 702. 2) In Hardouin's Sammlung, Tom. II. p. 1061. 1062. 3) R. Cellerier, Histoire des auteurs sacrés. Tom. VIII. p. 154. 4) Nach Einigen wegen seiner Brechsamkeit, nach Andern, weil er den päpstlichen Stuhl erhandelt haben soll.

5) Anastasi Bibliothecarii Vit. Rom. pontif. §. 57. 6) Baron. ad ann. 534. §. 20. 7) Die Gegner des Primats haben also durchaus nicht nöthig, „dieses glänzende Zeugniß von der kaiserlichen Anerkennung des auch die Kirche des Orients umfassenden Primats als untergeschoben zu verdächtigen,“ wie es in der gut gemeinten, aber unverbauten, aus den Annalen des Baronius ausgeschriebenen Compilation Rothensser's „Der Primat des Papstes“ (Bainy 1836. 1. Bd. S. 428) heißt.

von Gap wegen schändlicher Verbrechen durch eine von König Guntram zu Lyon versammelte Metropolitansynode waren abgesetzt worden, appellirten sie an den Papst und bewogen ihn durch allerlei Vorspiegelungen, sie wieder zu rehabilitiren, was auch Guntram geschehen ließ, nachdem er ihnen eine derbe Strafpredigt gehalten hatte<sup>8)</sup>. Obschon die gallicanischen Bischöfe dies Verfahren keineswegs gut hießen, die Wiedereingesetzten fortwährend von ihrer Gemeinschaft ausschlossen und später von Neuem absetzten<sup>9)</sup>, so haben doch die Vertheidiger des Primats in der Bereitwilligkeit des fränkischen Königs einen Stützpunkt ihrer Behauptungen gesucht und lassen merken, daß der Papst nur sein Recht habe aufrecht erhalten wollen, wenn er die anerkannt schlechten Bischöfe restituirte<sup>10)</sup>. Die übrigen Handlungen dieses Papstes, wie die Erbauung der St. Philipps- und Jacobskirche zu Rom, die Ertheilung großer Privilegien für das von den fränkischen Königen gestiftete Medarduskloster u. s. w., sind von zu geringer Bedeutung für die Geschichte, als daß sie hier eine weitere Auseinandersetzung verdienen. Die von Manchen aufgestellte Behauptung: dieser Papst habe das fünfte Concilium nicht approbirt, ist ein längst und gründlich widerlegter Irrthum. Johann III. starb am 3. Juli 573 und hatte Benedict I. zum Nachfolger. Die beiden unter seinem Namen vorhandenen Briefe<sup>11)</sup>, der eine an die Bischöfe Galliens und Germaniens, der andere an den Erzbischof Eadbalus von Bienne, sind jetzt allgemein als unecht anerkannt<sup>12)</sup>.

Johannes IV., der Nachfolger des Severinus, bestieg, obschon er kurz nach dem Tode seines Vorgängers gewählt worden war, erst am 24. Dec. 640 den päpstlichen Stuhl. Er stammte aus Dalmatien und hatte die Würde eines Erzbiskops erlangt, als die Wahl des römischen Volkes auf ihn fiel. Über die Lebensverhältnisse seines Vaters Venantius wissen wir nichts Genaueres. Noch ehe Johannes die Regierung mit ganzer Machtvollkommenheit antrat, wurde eine Gesandtschaft aus Schottland, die sich über die Zeit der Feier des Ostersfestes befragen und über das Austauschen Pelagianischer Irthümer in Schottland berichten sollte, mit der Weisung abgefertigt, sich an die Gebräuche und Vorschriften der römischen Kirche zu halten. Kaum war Johannes die Bestätigung des kaiserlichen Erarchen geworden, als er ein Concilium zusammenrief und sowohl die Lehre der Monotheleiten (von einem Willen in Christus), als auch die sogenannte Ektthesis (Erklärung) des Kaisers Heraclius, worin diese Lehre gebilligt wurde, verdammt<sup>13)</sup>. Da aber die Monotheleiten behaupteten, daß sein Vorgänger ihrer Ansicht

gewesen sei, so suchte er durch dialektische Beweisführung das Gegentheil darzuthun und schickte eine in dieser Absicht verfaßte Schrift an Heraclius II. Constantinus, den Nachfolger des Heraclius, worin er behauptet: Severinus habe keineswegs gesagt, Christus habe als Gott und Mensch nur einen Willen gehabt, sondern nur, Christus habe nicht, wie wir Menschen, zwei verschiedene Willen, nämlich einen Willen des Geistes und einen Willen des Fleisches, gehabt; man habe aber seine Erklärung mißverstanden und schlebe ihm ohne seine Schuld eine Irrlehre zu<sup>14)</sup>. Da wir die Erklärung des Severinus nicht kennen, so ist es unmöglich, über diese Sache ein genügendes Urtheil zu fällen. Heraclius Constantinus, welcher nur kurze Zeit regierte, gab dem Papste keine Antwort, sein Sohn und Nachfolger Constans II. aber versprach die Ektthesis zu widerrufen. Johannes scheint übrigens ein sehr gutmüthiger Mann gewesen zu sein, denn er verwendete einen großen Theil des päpstlichen Schatzes, um die Christen, welche durch die Slawen, die Dalmatien und Istrien überfallen hatten, in Gefangenschaft gehalten und hart behandelt wurden, loszulaufen. Auch sammelte er die Reliquien der Märtyrer Venantius, Anastasius und Maurus, und baute ihnen eine Kirche<sup>15)</sup>. Er starb am 11. Oct. 642 und hatte Theodorus zum Nachfolger. Wir besitzen von ihm drei Briefe<sup>16)</sup>, einen an die Schotten, einen andern an den Kaiser Constantinus und einen dritten an den Bischof Isak von Syrakus über Mönchsangelegenheiten.

Johannes V., ein geborener Syrer und der Sohn eines gewissen Cyriacus, trat nach einer Vacanz von zwei Monaten und funfzehn Tagen an die Stelle Benedict's II. und wurde am 23. Juli 685 ordinirt. Schon als Diakon war er auf Befehl des Papstes Agatho als Legat auf das sechste allgemeine Concilium zu Constantinopel gegangen und hatte, weil er der griechischen Sprache mächtig war, gute Dienste geleistet. Nach seiner Erhebung auf den päpstlichen Stuhl hielt ihn fortwährende Kränklichkeit an das Bett gefesselt; er starb am 2. Aug. 686 und hinterließ der Geistlichkeit und den Mönchen ein beträchtliches Vermächtniß an baarem Geld. Die einzige bemerkenswerthe Handlung seines Lebens ist die Unterwerfung der sardinischen Kirche unter den römischen Stuhl, von dessen unmittelbarer Jurisdiction sie sich bei Gelegenheit der Wahl eines Bischofs von Porto di Torre unabhängig machen wollte<sup>17)</sup>. Zwei ihm zugeschriebene Briefe<sup>18)</sup>, einer an König Ethelred, der andere an König Alfred, werden nicht als echt betrachtet. Nach Platina's Zeug-

8) Castigatis prius illis multis verbis, sagt Gregor von Tours, V, 20.

9) Greg. Tur. Hist. Franc. I. V. c. 27. 10) Baronius (ad ann. 570. §. 24) ruft aus: Videano, lector, quantum reverentiam exhibuerint Reges atque Episcopi sententiae Romani Pontificis, ut quamvis iidem videri potuissent injuste restituti esse, quos Synodus iusto damasset, parere tamen ipsi minime praetermiserint?

11) In Pardouin's Concilienammlung. Tom. III. p. 339—342. 12) Baron. ad ann. 572. §. 3. R. Ceillier, Histoire des auteurs sacrés. Tom. VIII. p. 157. 13) Baron. ad ann. 640. §. 1.

14) Praedictus ergo decessor meus docens de mysterio incarnationis Christi dicebat, non fuisse in eo, sicut in nobis peccatoribus, mentis et carnis contrarias voluntates: quod quidem ad proprium sensum convertentes, divinitatis ejus et humanitatis unam eum voluntatem docuimus auspiciati sunt, quod veritati omnimodis est contrarium. Johannis Epist. ad Constantia. ap. Harduin. collect. concil. Tom. III. p. 613. 15) Anastasius, Bibliothec. vit. pap. c. 73. 16) In Pardouin's Collect. concil. Tom. III. p. 609—614; und in Labbe's Collect. concil. Tom. V. p. 1772. 17) Anastas. Bibliothec. vit. pontif. §. 88. 18) In H. Spelman's Concil. Angliae. Tom. I.



nig<sup>19)</sup> schrieb er auch eine Abhandlung „De pallii dignitate.“ Johannes V. hatte Conon zum Nachfolger.

Johannes VI., ein Grieche, wurde fünfzig Tage nach dem Tode seines Vorgängers Sergius am 28. Oct. 701 ordinirt. Der griechische Kaiser Liberius Apfimaros wollte die Wahl nicht anerkennen und schickte den Erarchen Theophylaktus nach Rom, um Johannes wieder von dem päpstlichen Stuhle zu stoßen. Als dies die italienischen Soldaten hörten, versammelten sie sich zu Rom und wurden in ihrer Erbitterung den Erarchen ermordet haben, wenn sie der Papst nicht besänftigt hätte. Baronius<sup>20)</sup> betrachtet diese Thatsache, wodurch die Macht der Päpste gehoben, das Ansehen der griechischen Kaiser aber immer mehr geschwächt wurde, als eine besondere Fügung Gottes. Um dieselbe Zeit war Gisulf, Herzog von Benevent, mit einem bedeutenden Heere plündernd in die kaiserlichen Besitzungen um Rom eingerückt und hatte viele Gefangene gemacht. Johannes kaufte sie nicht nur alle los, sondern bewog auch durch reiche Geschenke den Herzog selbst zum Rückzuge<sup>21)</sup>. In England war der Bischof Wilfried von Evesham durch das Concilium von Dneestresfeld (702) seines unordentlichen Lebenswandel wegen abgesetzt und in den Bann gethan worden. Er ging, da er in England keine Unterstützung hoffen konnte, nach Rom und appellirte an den Papst. Dieser berief zu seinen Gunsten ein Concilium, durch welches er als unschuldig erklärt und nach England zurückgeschickt wurde, wo er auf einer andern Kirchenversammlung endlich wieder durch die Vermittelung frommer Männer zu Gnaden angenommen und zum Bischof von Hagulstabt ernannt wurde<sup>22)</sup>. Johannes VI. starb am 9. Jan. 705. Ihm folgte

Johannes VII., ebenfalls ein Grieche, dessen Vater Plato hieß. Er ward am 1. März 705 ordinirt und zeigte sich bald als einen guten, aber furchtsamen Statthalter Petri. Der griechische Kaiser Justinian II. schickte ihm sogleich nach seiner Wahl zwei Gesandte mit den Acten des berücksichtigten trullischen Concils und bat ihn, seine Billigung oder Mißbilligung über die einzelnen Artikel auszusprechen. Johannes fürchtete Hinterlist, und wagte weder das Eine, noch das Andere zu thun. Er schickte also die Acten zurück, ohne die den Satzungen der römisch-katholischen Kirche nicht entsprechenden Artikel verworfen oder verbessert zu haben, „wie es sich für einen muthigen Papst geziemt hätte“<sup>23)</sup>. Der Jesuit Papebroch meint gar<sup>24)</sup>, die Zaghaftigkeit dieses Papstes habe Veranlassung zu der Fabel von der Päpstin Johanna gegeben, die jedoch weit jüngeren Ursprungs ist. Unter diesem Papste (nach Andern unter seinem Vorgänger) soll auch der langobardische König Aribert altes Besitzthum der römischen Kirche in den cottiſchen Alpen (Mont Genève),

welches durch frühere Könige eingezogen worden war, wieder zurückgegeben und darüber einen mit goldenen Buchstaben geschriebenen Schenkungsact ausgestellt haben<sup>25)</sup>. Die Nachricht ist aber zu unbestimmt, als daß sich ausmitteln ließe, was in den cottiſchen Alpen eigentlich Patrimonium Petri war, oder ob sich überhaupt solches dort befand<sup>26)</sup>. Nachdem Johannes einige Kirchen erbaut, andere erneuert und sie mit Bildern (worunter auch sein eigenes Portrait nicht fehlte) ausgeschmückt hatte, starb er am 18. Oct. 707 und hatte Sisinnius zum Nachfolger. Wir besitzen von ihm auch einige Briefe<sup>27)</sup>, die aber nicht von sonderlicher Wichtigkeit sind.

Johannes VIII. (oder IX., wenn man nämlich die fabelhafte Päpstin Johanna mitzählt), der Sohn des Admers Grudo, war Archidiacon der römischen Kirche, als er am 14. Dec. 872 als Papst geweiht wurde und Hadrian II. nachfolgte. Seine erste Handlung war schon eine sehr sonderbare. Er entband nämlich (873) den Kaiser Ludwig II. eines feierlichen Eides, welchen er dem Herzoge Adelgis von Benevent geleistet hatte, und erklärte den Herzog als Feind des Reiches. War auch der Kaiser in der Noth, in welche er sich durch unkluges Benehmen gebracht hatte, zur Erhaltung seiner Freiheit den Eid zu leisten gezwungen, so mußte er ihn doch (besonders da er ihn zu nichts Unerlaubtem verbindlich machte) halten, und in der Macht des Papstes stand es noch weniger, ihn von der eingegangenen Verbindlichkeit freizusprechen, obschon er die Auctorität Gottes und des heiligen Petrus in Anspruch nahm<sup>28)</sup>. Ludwig schloß jedoch bald darauf mit Adelgis, welcher von dem griechischen Kaiser kräftig unterstützt wurde, einen Frieden, wobei es der Papst an seiner Vermittelung nicht fehlen ließ. So suchte er auch einen Streit zwischen dem Herzoge Ursus von Venedig und dem Patriarchen Petrus von Grado auf dem Concilium zu Ravenna (874) beizulegen. Der Erste hatte nämlich

25) Paul. Warnefrid. gesta Longob. l. VI. c. 28. 26) Platina (vit. Johannis VII.) sagt: Sont qui scribant (sine auctore tamen) Arithpertum Longobardorum regem religionem, donasse alpes cottiſas beato Petro, et quicquid a Taurinis et Medullis Genuum usque Ligusticamque protenditur. Alii autem affirmant, donationem ipsam ab Arithperto confirmatam fuisse. Verum cum de donatione nil certi habeatur, paleamque pontificii juris periti appellant, quod sine frumento sit, nihilque Constantinianae elegantiae ac dignitatis habeat, quomodo de confirmatione constabit? Tros allem dem nimmt Baronius (ad ann. 704. §. 1. 712. §. 9), wie alles dem römischen Stuhle Günstige und Vortheilhafte, so auch die Schenkung der cottiſchen Alpen in ihrer ganzen Ausdehnung an. Dagegen macht Muratori (Annali d'Italia, anno 707) folgende treffende Bemerkung: Pensa il Cardinal Baronio, che la Provincia dell' Alpi Cozie appartenesse alla santa Sede; ma chiaramente gli Storici parlano del Patrimonio dell' Alpi Cozie; e gli Eruditi sanno, che Patrimonio vuol dire un bene allodiale, come poderi, case, censi, e non un bene Signorile e Demaniale, come le Città, Castella, e Provincie dipendenti da' Principi. Di questi Patrimonj la Chiesa Romana ne possedeva in Sicilia, in Toscana, e per molte altre parti d'Italia. 27) Man findet sie in Billings' Concil. Angl. Tom. I. p. 88. Papebroch's Collect. Concil. Tom. III. p. 1825 und Baluzius' Miscellan. Tom. V. p. 478. 28) „Auctoritate dei et St. Petri,“ sagt der Chronist Regino ad ann. 872.

19) Vit. pontif. §. 85. 20) Annal. eccles. ad ann. 701. §. 10.

21) Paul. Warnefrid. Gest. Longob. l. VI. c. 27.

22) Bede, Hist. ecclesiast. l. V. c. 20. 23) „Quemad-

modum constantem pontificem decussisset,“ sagt Platina in Vita Johannis VII. 24) Conarus, Hist. chronol. dissert. XV. In Propylaeo Act. ss. Maii. p. 113.





das Ansehen der Bischöfe untergraben würde; sie scheint aber ohne Erfolg geblieben zu sein. Während dessen die Pläne des Papstes dem Kaiser gegenüber über alle Erwartung gelangen, kostete es ihn die größte Anstrengung, die Sarazenen, welche Unteritalien plündernd durchstreiften und bis vor die Thore Roms kamen, abzuhalten. Kein Mittel, welches diesem Zwecke diene, war ihm unwillkommen; er billigte sogar die grausame That des Bischofs Athanasius von Neapel, welcher seinen Bruder Sergius, Herzog von Neapel, der mit den Sarazenen ein Bündniß geschlossen hatte, blenden ließ und gefesselt nach Rom schickte, wo er in großem Elende starb. „Wenn dich dein Auge ärgert,“ schrieb Johannes dem Brudermörder<sup>38)</sup>, „so reiß es aus und wirf es von dir.“ Baroni<sup>39)</sup> sucht sogar diese Schandthat zu entschuldigen<sup>40)</sup>. Es ward jedoch dadurch nicht das Geringste gewonnen, und die Ungläubigen, die mit Bannstrahlen sich nicht blenden ließen, kamen immer näher. Johannes bat nun flehentlich den Kaiser Karl um schleunige Hilfe<sup>41)</sup>, aber vergebens, denn Karl war nach dem Tode seines Bruders Ludwig mit einem Heere aufgebrochen, um Teutschland zu erobern, erlitt aber durch seinen Neffen Ludwig den Sachsen bei Andernach eine schmälige Niederlage (7. Oct. 876). Karlomann, der älteste Sohn des verstorbenen Ludwig, machte jetzt Ansprüche auf die Kaiserkrone, wodurch Karl in noch größere Verlegenheit kam, aus der ihn der Papst durch ein in Rom versammeltes Concilium (im Juli 877), auf welchem er seine Wahl nochmals bestätigte und alle Gegner mit dem Bann belegte, zu ziehen suchte. Karl rückte nun mit einem Heere nach Italien und befand sich gerade mit dem Papste zu Pavia, als die Nachricht von dem Anzuge Karlomann's kam und ihm so große Furcht verursachte, daß er, nachdem noch seine Gemahlin Richild zu Tortona von dem Papste zur Kaiserin gekrönt worden war, nach Frankreich zurückeilte. Er starb auf der Reise an Gift (6. Oct. 877), nachdem noch zuvor auf seinen und des Papstes Befehl ein Concilium zu Ravenna zusammenberufen worden war, auf dem mancherlei die Kirchenzucht betreffende Punkte besprochen wurden<sup>42)</sup>. Johannes gerieth durch den unvermutheten Tod des Kaisers in große Verlegenheit und mußte sich, da er von den beleidigten teutschen Fürsten keine Hilfe erwarten durfte, bequemen, von den Sarazenen um einen jährlichen Tribut von 25,000 Mark Silber den Frieden zu erkaufen. Kaum hatte er sich jedoch von dieser Seite Ruhe verschafft, als der Herzog Lambert von Spoleto und der Markgraf Adalbert von Toscana, welche er wegen der Occupation einiger Kirchengüter in den Bann gethan hatte, sich durch einen Überfall der Stadt Rom bemächtigten, sie plünderten, den Papst einsperrten und die Römer zwangen, Karlomann als Kaiser anzuerkennen. Sie setzten zwar bei ihrem Abzuge den Papst wieder in Freiheit, dieser hielt sich jedoch nicht mehr für sicher und ging nach Frankreich (878), um auf einem Concilium seine

Feinde ungestört zu züchtigen. Die Bischöfe versammelten sich zu Tropes. Der Bannstrahl wurde wiederholt gegen den Herzog Lambert und gegen den schon oben erwähnten Formosus geschleudert und mancherlei Bestimmungen gemacht, die eine gänzliche Unterordnung der Laien unter den Klerus zum Zwecke hatten. So wurde gegen die Laien, welche Kirchengüter an sich ziehen, oder dem Klerus nicht die gebührende Ehrfurcht erzeigen (z. B. sich in ihrer Gegenwart ungeheissen setzen) würden, der Bann ausgesprochen<sup>43)</sup>. Nachdem Johannes Ludwig den Stammler, Karl's Nachfolger, zum König (keinesweges aber, wie Baroni<sup>44)</sup> behauptet, zum Kaiser) gekrönt hatte, kehrte er nach Italien zurück, ohne gegen die Sarazenen eine andere Hilfe als leere Versprechungen erhalten zu haben. Er richtete nun seine Blicke nach dem Orient und glaubte dort besseren Beistand zu finden. Ignatius, Patriarch von Constantinopel, war um diese Zeit (878) gestorben und Photius, der excommunicirt und abgesetzt worden war, wußte es durch Ränke und Schmeicheleien bei dem Kaiser Basilus dahin zu bringen, daß man ihn in seine frühere Würde wieder einsetzte. Er bat den Papst demüthig um seine Bestätigung und versprach die genaueste Erfüllung aller Bedingungen, die ihm derselbe vorschrieb, und worunter die Verzichtleistung der griechischen Kirche auf allen Einfluß in der Bulgarei die wichtigste war. Johannes ging in die Schlinge des arglistigen Patriarchen und schickte Legaten nach Constantinopel, um Photius wieder einzusetzen. Auf dem deshalb versammelten Concilium (879) ließen sich die römischen Legaten durch den Patriarchen, welcher die Briefe des Papstes in verfälschter griechischer Übersetzung vorlegte, so arg überlisten, daß sie ihre Hauptinstructionen völlig aus den Augen verloren und alle Beschlüsse des Conciliums, die zum Theil eine offene Verpötlung des römischen Stuhls waren, bestätigten und gegen Jeden, der sich dagegen auslehnen würde, den Bannstrahl schleuderten. Als Johannes die unverzeihlichen Handlungen seiner Legaten erfuhr, verkündete er feierlich von der Kanzel der Peterskirche die Nichtigkeit des Conciliums zu Constantinopel und sprach von Neuem den Bann gegen Photius und seine Anhänger aus. Unterdessen war eine griechische Flotte gegen die Sarazenen ausgelaufen und hatte große Vortheile über sie errungen; diese ließen sich aber dadurch nicht abschrecken, ihre Plünderungen in Italien fortzusetzen. Johannes nahm nun seine Zuflucht zu Karl dem Dicken, einem jüngeren Sohne Ludwigs des Teutschen, der nach dem Tode seines Bruders Karlomann (880) als Kaiser anerkannt und von dem Papste

38) Epist. 66. 39) „Zelus purgat facinus,“ sagt er ad ann. 877. §. 5. 40) Epist. 67. 41) Egl. Pagi, Crit. Baronii, ad ann. 877. §. 11. 12.

42) Ut episcopi cum omni reverentia a cunctis mundi potestatibus debito honorentur, atque coram eis sedere nullatenus audeant, nisi illis praecipientibus. Et res ecclesiasticae a laicis et popularibus praeter praesulum eorum conscientiam nullo modo contingantur. Quod si post hanc nostram definitionem quis tentaverit, prius communione ecclesiae repulsus, si non resipuerit, anathematis vinculo innodetur. Canon I. concil. Tricassin. in Harduini collect. concil. Tom. VI. P. I. p. 196. 43) ad ann. 877. §. 17. ad ann. 878. §. 33. Egl. Pagi, Critic. Baronii, ad ann. 878. §. 3.

am Ende des Jahres 880 zu Rom gekrönt wurde. Die Unruhen im fränkischen Reiche zwangen aber bald auch diesen Kaiser, Italien zu verlassen und Rom erhielt von ihm nie die geringste Hilfe gegen die Sarazenen. Selbst die italienischen Fürsten schlossen, statt die Kirche zu unterstützen, mit den Ungläubigen Bündnisse, und der eifrigste Freund und Helfer der Sarazenen war Athanasius, Bischof von Neapel, gegen welchen auf einem zu Rom versammelten Concilium (881) vergebens das Anathema ausgesprochen wurde. Johannes machte eben Anstalten, zum zweiten Male nach Frankreich zu gehen und um Hilfe nachzusuchen, als ihn der Tod am 14. (15.) Dec. 882 unvermuthet hinwegraffte. Einer unverbürgten Nachricht zufolge ward er von seinen Feinden, die nach seinen Schätzen und nach seiner Würde strebten, ermordet<sup>44)</sup>. Der sittliche Charakter dieses Papstes wird nicht sehr gerühmt; auch die Schwäche, die er dem Patriarchen Photius gegenüber bewies, wird von den eifrigsten Lobrednern des Papstthums streng getadelt und soll nach ihrer Meinung Veranlassung zu der Fabel von der Päpstin Johanna gegeben haben. Der weltlichen Macht gegenüber, die leider zu seiner Zeit in den unwürdigsten Händen lag, zeigte er sich sehr anmaßend und gab Ursache zu vielen grundlosen Ansprüchen seiner Nachfolger. „Zu was,“ sagt er in einem seiner Briefe<sup>45)</sup>, „regierten wir denn die Kirche an Christi Statt, wenn wir nicht für Christus gegen den Übermuth der Fürsten kämpften; besonders da wir, nach dem Ausspruche des Apostels, nicht den Kampf gegen Fleisch und Blut, sondern gegen die Fürsten und Mächte zu bestehen haben?“ Von diesem Grundsatz ausgehend, war er mit dem Bannstrahle sehr verschwenderisch, schwächte aber dadurch dessen Kraft. Wir besitzen von ihm noch 320 Briefe (Fragmente anderer nicht mitgerechnet<sup>46)</sup>), die für die politische Geschichte der zweiten Hälfte des neunten Jahrhunderts höchst wichtig sind und eine besondere kritisch gesichtete Ausgabe verdienen; ferner die schon oben berührte Rede bei der Krönung Karls des Kahlen und eine *Constitutio de jure Cardinalium*<sup>47)</sup>. Die Biographie Gregorius des Großen, die man ihm manchmal fälschlich zuschreibt, wurde auf seinen Befehl von dem Diakon Johannes verfaßt. Auf Johannes VIII. folgte Martinus (Marinus) II.

44) Romae praesul apostolicae sedis, Johannes nomine, prius de propinquo suo veneno potatus, deinde, cum ab illo simulque aliis suae iniquitatis consortibus longius victurus [potatus] est, quam eorum satisfactio esset cupiditati, quia tam thesaurum suum quam culmen episcopatus rapere anhelabant, malleo, dum uisus in cerebro constabat, percussus est, expiravit. Contin. annal. Fuld. ad ann. 883. 45) Epist. 315. Et ubi est, quaesumus, quod vicem Christi in ecclesia fungimur, si pro Christo contra insolentiam principum non luctamur; praesertim cum secundum Apostolum non sit nobis colluctatio adversus carnem et sanguinem, sed adversus principes et potestates.

46) Sie sind am vollständigsten gesammelt in Fabbe's Conciliensammlung (Tom. IX); Pardouin (Concil. Vol. V. P. I.) gibt nur eine Auswahl. Unechte befinden sich ebenfalls darunter.

47) Die Rede findet sich in den Sammlungen für fränkische Geschichte, auch bei Baronius ad ann. 876. §. 2—3. Die *Constitutio*, deren Echtheit ebenfalls bezweifelt wird, bei Baronius ad ann. 882. §. 8.

Johannes IX. Nach dem Tode des Papstes Theoborus II. (898) wurden von zwei feindlich gesinnten Parteien zwei verschiedene Päpste gewählt; Johannes von Tivoli, der Sohn des Diaconus und Benedictinermönchs Rampoald, behielt mit seinen Anhängern die Oberhand und jagte seinen Gegner Sergius aus der Stadt, noch ehe er die Ordination erhalten hatte. Während dieser Zwistigkeiten war Berengar, Herzog von Friaul, mit einem mächtigen Heere nach Rom gekommen und zwang den Papst, ihm die Kaiserkrone aufzusetzen, dieser aber versammelte sogleich nach dem Abzuge des Feindes ein Concilium und erkannte den Herzog Lambert von Spoleto als rechtmäßigen Kaiser an. Auf dieser Kirchenversammlung wurden auch die Acten gegen den Papst Formosus, den Stephanus VII. auf alle mögliche Weise mißhandelt hatte, für nichtig erklärt, welche Erklärung man noch einmal auf dem Concilium zu Ravenna, welches in demselben Jahre abgehalten wurde, feierlichst bestätigte. Johannes scheint ein rechtlicher Mann gewesen zu sein, er lebte aber in einer so verdorbenen, barbarischen Zeit, daß seine Bemühungen, Recht und Ordnung herzustellen, nicht den geringsten Erfolg hatten. Er starb am 26. März 900. Wir besitzen von ihm vier Briefe<sup>48)</sup>. Sein Nachfolger war Benedict IV.

Johannes X. Nach dem Tode Pando's (914) kam Johannes X., ein Römer, durch die Ränke der in ihn verliebten betrüchtigten Huhlerin Theodora auf den päpstlichen Stuhl. Mag man über seinen moralischen Charakter das härteste Urtheil fällen, Fähigkeiten kann man ihm nicht absprechen. Was seine Vorgänger mit aller Anstrengung nicht vermochten, brachte er in kurzer Zeit zu Stande. Er wußte die italienischen Fürsten, den griechischen Kaiser und Berengar, dem er, um seines Beistandes sicher zu sein, die Kaiserkrone aufsetzte, zu einem gemeinschaftlichen Feldzug gegen die Sarazenen zu vereinigen; er selbst, ein besserer Soldat als Theolog, führte das Heer an und vertrieb den Feind aus seiner Hauptfeste am Garigliano (916), wodurch die Umgegend von Rom von ihren steten Plünderungen erlöst wurde. Auch stellte er den Frieden mit der orientalischen Kirche wieder her. Die übrigen Handlungen dieses Papstes sind so wenig lobenswerth und so unbedeutend, daß wir sie mit Stillschweigen übergehen und nur seines schändlichen Endes gedenken wollen. Marozia, eine eben so gemeine Huhlerin wie ihre Mutter Theodora, hatte den Markgraf Wido von Toscana geheirathet und suchte nach dem Tode ihrer Mutter die unumschränkte Herrschaft in Rom zu erlangen. Bei ihrem Vorhaben stand ihr aber der Papst, der sein großes Vertrauen auf sie setzte und eine große Stütze an seinem Bruder Petrus hatte, im Wege. Auf ihr Anstiften drang Wido in den päpstlichen Palast, hieb Petrus vor den Augen des Papstes nieder und brachte diesen selbst in ein Gefängniß, worin er mit einem Kopfstöcken ersticht wurde (928). Wir besitzen von Johannes einige Briefe<sup>49)</sup>. Ihm folgte Leo VI.

48) In Pardouin's Coll. Concil. Tom. VI. P. I. p. 467 et 479.

49) In Pardouin's Collect. Concil. Tom. VI. P. I. p. 353—356.

Johannes XI., der Nachfolger Stephan's VII. (VIII.), war ein Sohn der Duhlerin Marozia und des Papstes Sergius III.<sup>50)</sup>, und bestieg sehr jung (931) durch die Intriguen der Letzteren den päpstlichen Stuhl. Hugo, König von Italien, hatte nach dem Tode Wido's Marozia geheirathet und beherrschte mit ihr die Römer mit grausamer Laune. Selbst Alberich, ein anderer Sohn der Marozia, wurde so grausam behandelt, daß er sich endlich an die Spitze des misvergnügten Volkes stellte und die Engelsburg stürmte. Hugo entkam durch schnelle Flucht, Marozia und der Papst Johannes wurden eingesperrt. Der Letztere starb 936 im Gefängniß und hatte Leo VII. zum Nachfolger.

Johannes XII., das größte Schœusal, das je auf dem päpstlichen Stuhle saß, bemächtigte sich bei der traurigen politischen Verwirrung, welche damals in Italien herrschte, und bei dem Mangel eines kräftigen, einflussreichen weltlichen Regenten durch Gewalt und List nach dem Tode Agapetus' II. der kirchlichen Herrschaft (956). Er war ein Enkel (nach Andern ein Sohn) der berühmtesten Marozia und erbt die Gewalt seines Vaters, des schon erwähnten Alberich, welcher sich die Herrschaft über Rom angemacht hatte. Durch diesen war er auch zugleich Herzog von Spoleto und erst 18 (nach Andern, was jedoch sehr unwahrscheinlich ist, erst 12) Jahre alt, als er den päpstlichen Stuhl bestieg. Er hieß eigentlich Octavian und war der erste Papst, welcher seinen Namen änderte. Im jugendlichen Eifer unternahm er sogleich nach dem Antritte seiner Regierung einen Feldzug gegen den Herzog Pandulf von Capua, der sich aber mit dem Herzog Girulf von Salerno vereinigte und das päpstliche Heer zur eiligsten Flucht zwang. Johannes zog es nun vor, um Frieden zu bitten und es kam ein Vertrag zu Stande (957). Die Ursache dieses leichtsinnig unternommenen Krieges ist bis jezt noch nicht ausgemittelt worden. Um diese Zeit seufzte ganz Italien unter dem tyrannischen Drucke des Königs Berengar und seines Sohnes Adalbert; die Klagen wurden immer allgemeiner und der Papst schickte, um dem Unwesen auf einmal zu steuern, eine Gesandtschaft zu Otto I. von Teutschland und ließ ihm die Kaiserkrone anbieten. Auch Gesandte anderer geistlichen und weltlichen Herren kamen, um den Beistand der Teutschen zu ersuchen (960); Otto zeigte sich bereitwillig und machte sich auf nach Italien. Obgleich Berengar bedeutende Zurüstungen gemacht hatte, so kam doch Otto mit seinem Heere ohne Widerstand nach Pavia, wo ihn die italienischen Großen bewillkommeneten, und von da nach Rom (962), wo er von dem römischen Volke mit unbeschreiblichem Jubel empfangen und von dem Papste zum Kaiser gekrönt wurde. Zur Regulirung der Verhältnisse zwischen Kaiser und Papst wurde bei dieser Gelegenheit Folgendes festgestellt: alle früheren dem Papste gemachten Schenkungen erkennt der Kaiser an, diese begreifen in sich die Stadt Rom nebst ihrem Gebiete, mehre Städte von Toscana, das Erzbisthum von Ravenna, die

sogenannte Pentapolis, mehre andere Plätze in der Lombardie und in Campanien, die Herzogthümer Spoleto und Benevent, die Insel Corsica und Sicilien (welches sich aber in den Händen der Sarazenen befand), den früheren Schenkungen werden von Otto noch einige Städte in der Lombardie beigelegt, doch alles unbeschadet der Macht des Kaisers, seines Sohnes und seiner Nachkommen<sup>51)</sup>. Der Papst und das römische Volk leisten dagegen einen Eid, dem Kaiser stets treu zu bleiben und Berengar oder seinem Sohne auf keine Weise Hilfe zu leisten<sup>52)</sup>. Was die Papstwahl, die in der letzten Zeit stets zu großem Unfug Veranlassung gab, betrifft, so mußte der römische Adel und die Geistlichkeit schwören, eine solche nur nach den kanonischen Vorschriften vorzunehmen und nicht eher zur Weihe zu schreiten, als bis der neue Papst von dem Kaiser oder seinen Stellvertretern die treue Haltung aller bestehenden Verordnungen beschworen habe. Wer die Freiheit der Wahl nur im Geringsten zu stören sich anmaßt, soll mit der Verbannung bestraft werden. Die Gerechtigkeit soll streng gehandhabt werden und kaiserliche und päpstliche Commissarien sollen dem Kaiser oder seinem Sohne jährlich Rechenschaft ablegen, wie die Herzoge und Richter die Gerechtigkeit pflegen<sup>53)</sup>. „Diese Bestimmung“, sagt Fleury<sup>54)</sup>, „zeigt klar, daß der Kaiser sich stets die Souverainetät und die Jurisdiction in letzter Instanz über Rom und das ganze dem Papste gemachte Geschenk vorbehielt.“ Die Geschichte der folgenden Jahrhunderte bestätigt die Wahrheit dieses von Baronius und den gleichgesinnten Kirchenschriftstellern in Abrede gestellten Sages zur Genüge<sup>55)</sup>. Auf Antrieb Otto's errichtete der Papst, um die überwundenen getauften Slaven im christlichen Glauben zu erhalten, das Erzbisthum Magdeburg und das Bisthum Merseburg<sup>56)</sup>. So ärgerlich der Lebenswandel dieses Papstes war, so erkannte doch die ganze christliche Welt in ihm das Oberhaupt der Kirche, wie die Besetzung der Erzbisthümer zu Canterbury in England und zu Rheims in Frankreich, welche nur nach vorheriger Anfrage bei ihm und nach seinem Willen vorgenommen wurde, beweist. Gegen Otto, den er doch herbeigerufen hatte, zeigte er die größte Treulosigkeit; denn kaum hatte der Kaiser Pavia erreicht, als er des Papstes Verbindung mit Adalbert, Berengar's Sohne, welcher sich zu den Sarazenen geflüchtet hatte, vernahm.

51) Salva in omnibus potestate nostra et filii nostri posterorumque nostrorum. 52) Papa multa illum [imperatorem] secum charitate detinuit et diebus vitae suae nunquam ab eo se defecturum promisit. — *Regino*, Contin. ad ann. 962. Jurandum vero ab eodem papa Joanne supra pretiosissimum corpus Petri, atque omnibus civitatis proceribus, ac nunquam Berengario atque Adelberto auxiliatorum, accepit. *Luitprand*.

l. VI. c. 8. 53) Ut missi domini apostolici seu nostri semper sint constituti, qui annuatim nobis aut filio nostro renuntiare valeant, qualiter singuli duces ac judices populo justitiam faciant. 54) *Histoire ecclesiastique*, liv. LVI. §. 1. 55) Der Schenkungsbrief des Kaisers ist mit goldenen Buchstaben geschrieben und wird in der Engelsburg aufbewahrt. Er ist oft gedruckt, z. B. bei Baronius ad ann. 962. §. 3—12. *Hardouin*, Coll. Concil. Tom. VI. P. I. p. 625—626. *Bgl. H. Couring*, De germanorum imperio romano, c. 10. 56) *Mabilien*, Act. ss. ord. Benedict. saec. V. p. 575.

50) Man hat sich die undankbare Mühe gegeben, zu untersuchen, ob Johannes XI. wirklich der Sohn des Papstes Sergius III. gewesen sei; Marozia wußte es vielleicht selbst nicht.



Um sich von der Wahrheit der fast unglaublichen Nachricht zu überzeugen, schickte er sogleich eine Gesandtschaft nach Rom, welche von Johannes sehr gleichgültig empfangen wurde, von den Römern aber folgenden merkwürdigen Bescheid erhielt: der Papst hasse den Kaiser aus denselben Gründen, aus welchen der Teufel den Erlöser hasse; denn der Kaiser sei ein gottesfürchtiger, rechtlicher und braver Herr, der Papst aber von allem diesen das Gegentheil. Er verschwende die Kirchengüter an Dinnen und schlechte Weiber, der Lateran sei zum Bordell geworden, Blutschande sei an der Tagesordnung und kein Weib, es möge schön oder häßlich, reich oder arm sein, wage ferner die Gräber der Apostel zu besuchen, da er alle mit Gewalt zu seinem Willen zwingt<sup>57)</sup>. Als Otto diese Schändlichkeiten erfuhr, hatte er immer noch Nachsicht und sagte: der Papst ist noch ein Knabe (puer est), er wird sich vielleicht bessern. Johannes selbst versprach dem Kaiser, seine Sitten zu ändern, aber nicht mit dem Willen, es zu thun, sondern nur, um seine Plane ungestört durchzuführen zu können. Er rief sogar bald darauf Adalbert nach Rom und empfing ihn mit großen Ehrenbezeugungen. Otto hob auf diese Nachricht die Belagerung von Montefeltro, worin er Berengar eingeschlossen hielt, auf und zog nach Rom (963), wo er von der Geistlichkeit, dem Adel und dem Volke mit gleichem Jubel empfangen und ihm von Neuem der Eid geleistet wurde: es solle kein Papst ohne seine oder seines Sohnes Einwilligung erwählt werden<sup>58)</sup>. Johannes hatte mit Adalbert bei der Annäherung des kaiserlichen Heeres die Flucht ergriffen und einen großen Theil des Kirchenschatzes fortgeschleppt; der Kaiser berief deshalb auf allgemeines Verlangen der Bischöfe und des Volkes ein Concilium, um das Ende eines so argerlichen Scandals herbeizuführen. Der Kaiser hatte den Vorsitz und fragte nach der Eröffnung des Conciliums, warum sich der Papst nicht persönlich zu seiner Rechtfertigung einfinde? Die Anwesenden sprachen einstimmig ihre Verwunderung über diese Frage aus, da ja die Ursache des Nichterscheinens des Papstes, der gar kein Geheimniß aus seinen Verbrechen mache, Niemandem unbekannt sein könne. Als aber Otto, um ein gerechtes Urtheil zu begründen, die genaue Angabe der dem Papste vorgeworfenen Verbrechen verlangte, erhoben sich der Cardinalpriester Petrus, der Bischof Johannes von Rarni, der Cardinaldiakon Johannes, der Diakon Benedict und mehrere andere, und sagten aus, daß er Bischöfe für Geld und sogar einen im Pferdefall ordinirt, daß er einen Knaben von zehn Jahren zum Bischof von Lodi gemacht, daß er mit der Witwe Rainer's, mit Stephana, seines Vaters Witwe, mit Anna, einer andern Witwe, und ihrer Nichte in schändlichem Umgang gelebt und den heiligen Palast

zum Bordell herabgewürdigt, daß er öffentlich auf die Jagd gezogen und in kriegerischer Rüstung erschienen, daß er seinem geistlichen Vater Benedict die Augen ausgestochen und einen Cardinaldiakon castrirt, an welchen Misdthaten beide gestorben seien, daß er Häuser in Brand gesteckt, daß er auf das Wohl des Teufels getrunken und beim Spiel Jupiter und Venus und andere heidnische Götter angerufen habe, daß er endlich weder Morgens noch Abends das vorgeschriebene Gebet verrichte, ja sich nicht einmal mit dem Zeichen des Kreuzes bezeichne. Otto bat nochmals die Versammlung, nichts Ungerechtes gegen den Papst vorzubringen, worauf alle Anwesenden die Wahrheit des Gesagten bei ihrer Seligkeit beschworen und ihre Behauptungen durch das Zeugniß des kaiserlichen Heeres selbst unterstützten. Es erging nun eine briefliche Aufforderung an den Papst, unter sicherem Geleite bei dem Concilium zu erscheinen, als er aber nur durch die Drohung, die ganze Versammlung in Kirchenbann thun zu wollen, antwortete, schritt man zu seiner Absetzung und zu einer andern Wahl, welche auf Leo VIII. fiel, der auch sogleich ordinirt wurde<sup>59)</sup>. Der Kaiser ließ nun den größten Theil seines Heeres abziehen, damit es den Römern nicht lästig fallen möge; kaum hatte Johannes dieses erfahren, als er in der Stadt einen Aufruhr anstiftete, um die noch anwesenden Deutschen zu ermorden. Diese erhielten jedoch in dem Kampfe leicht die Oberhand über die feigen Meuterer, von denen eine große Anzahl als Opfer ihrer Unbesonnenheit fielen. Die Römer leisteten nun nochmals den Eid der Treue, kaum war aber Otto nach Spoleto abgereist, als sie Johannes im Triumph in die Stadt zurückführten und die Anhänger des Kaisers auf die grausamste Weise mißhandelten. Leo gewann kaum noch so viel Zeit, um sich zu dem Kaiser zu flüchten; dem Cardinaldiakon Johannes ließ der rachsüchtige Papst die rechte Hand abhauen, dem Archivar Azo die Zunge, die Nase und zwei Finger abschneiden<sup>60)</sup>. Darauf versammelte er ein Concilium in der Petruskirche (26. Febr. 964) und ein großer Theil der Bischöfe, welche früher das Verdammungsurtheil gegen Johannes ausgesprochen hatten, sprachen es nun gegen Leo aus. „Dieses Concilium,“ sagt Fleury<sup>61)</sup>, „scheint in seinem Verlaufe noch weniger regelmäßig, als das von Kaiser Otto präsidirte, denn Leo wurde in seiner Abwesenheit schon von der ersten Session an verdammt, ohne daß er ein einziges

57) Luitprand, hist. VI, 6. Baronius (ad ann. 963. §. 3) bezweifelt ohne hinreichenden Grund die Echtheit dieser Stelle, welche jedoch die Sache etwas übertreiben mag. 58) Cives vero sanctum imperatorem cum suis omnibus in urbe suscipiant, fidelitatemque promittunt, haec addentes et firmiter jurantes, numquam se papam electuros aut ordinaturos praeter consensum atque electionem domini imperatoris Ottonis Caesaris Augusti, filiique ipsius Regis Ottonis. Luitprand, l. c.

59) Luitprand, l. VI, c. 7—10. Baronius (ad ann. 963. §. 31—40) und die von seinen Ansichten ausgehenden Kirchenhistoriker halten dieses Concilium für ein unregelmäßiges (conciliabulum), weil es nicht vom Papste selbst zusammenberufen und sogar von diesem die Excommunication gegen die Versammelten ausgesprochen war. Mag dem sein, wie ihm wolle, wir können unmöglich den Kaiser tadeln, welcher sich ganz auf das Verfahren der anwesenden Kleriker verließ, die das kanonische Recht besser kennen mußten als er. Er handelte überhaupt in der ganzen Sache mit trübscher Ebsichtigkeit und war hauptsächlich deswegen gegen den Papst aufgebracht, weil dieser so leichtsinnig seinen feierlichen Eid gebrochen hatte.

60) Luitprand, l. VI, c. 11. 61) Hist. ecclesiastiques, l. LVI, §. 9. Die Acten dieses Conciliums findet man bei Baronius (ad ann. 964. §. 5—14) und in Pardouin's Collect. Concil. T. VI, P. 1, p. 631—630.

Mal vorgeladen worden wäre und ohne daß gegen ihn Ankläger oder Zeugen auftraten. Deswegen fällt es um so mehr auf, wenn dieses Concilium jeden Augenblick das kanonische Recht und die Aussprüche der Kirchenväter anführt.“ Johannes überlebte dieses Concilium nur drei Monate, denn als er sich eines Nachts außerhalb der Stadt in das Bett einer verheiratheten Frau wagte, erhielt er, nach Luitprand's Erzählung<sup>62)</sup>, von dem Teufel (der wol kein anderer war, als der beleidigte Ehemann) einen so verberben Schlag auf den Kopf, daß er nach acht Tagen an der Wunde starb (14. Mai 964), und zwar zum Heile der Menschheit und des römischen Stuhles, die er beide durch sein verruchtes Leben schändete. Platina<sup>63)</sup> nennt ihn den lasterhaftesten aller Päpste, den abscheulichsten Menschen, ein Ungeheuer, das sich von früher Jugend an in allen Verbrechen und in jedem Schmutz wälzte, einen Mann, der die wenige Zeit, die ihm die Lüderlichkeit übrig ließ, auf der Jagd vergeubete. Wir besitzen von ihm einige Briefe, die sich in den Concilien-sammlungen Labbe's (Tom. IX) und Hardouin's (Tom. VI. P. I) finden.

Johannes XIII. Nach dem Tode Leo's VIII., welcher mit Hilfe des Kaisers nach dem schändlichen Ende Johannes' XII. den päpstlichen Stuhl wieder bestiegen und den von den Römern erwählten Gegenpapst Benedict V. zur Flucht gezwungen hatte, schickten die Römer eine Gesandtschaft an Otto, welcher sich in Sachsen befand, um einen neuen Papst zu wählen. Der Kaiser, welchem diese Handlungsweise gefiel, stellte ihnen die Wahl frei und schickte nur Commissäre, um derselben beizuwohnen. Man wünschte allgemein Benedict zurück und Otto war bereit, den ehrwürdigen, von ihm selbst hochgeschätzten Mann zu bestätigen, als dieser zu Hamburg, wo er sich aufhielt, am 5. Juli 965 starb. Die Wahl fiel nun auf Johann XIII., einen Römer, den Sohn des Bischofs Johann und selbst Bischof zu Narni. Kaum hatte dieser den päpstlichen Thron bestiegen, als er sich durch sein stolzes Benehmen gegen den römischen Adel in Handel verwickelte, welche mit seiner Gefangennehmung und Flucht nach Capua endeten. Hier hatte er bereits fast ein ganzes Jahr zugebracht, als ihn die Römer bei der Nachricht von der Annäherung des kaiserlichen Heeres (im Herbst 966) aus Furcht zurückriefen. Seine Gegner wurden nach dem Einmarsch des Kaisers (967) mit großer Strenge bestraft und die Räubersführer hingerichtet. Man hat nicht selten diese Handlungsweise des Kaisers Grausamkeit genannt, ohne zu bedenken, daß die fortwährende Treulosigkeit der Römer seine Rache muthwillig herausbeschwor. Der Papst begab sich darauf mit dem Kaiser nach Ravenna, wo ein Concilium abgehalten wurde, auf welchem der Kaiser den Besitz dieser Stadt und ihres Gebietes von Neuem bestätigte<sup>64)</sup>; der Papst aber Magdeburg zum Erzbisthum erhob und ihm die neu zu errichtenden Bisthümer Zeitz, Merseburg, Meissen, Brandenburg und

Potsdam unterordnete. In diese Zeit fällt auch die Bekehrung der Sarmaten und Vandalen zum Christenthum und die Einrichtung ihres Kirchenwesens durch den Papst. Johannes hatte von nun an Ruhe, trönte Otto II. zum König (967) und später dessen Gemahlin Theophania, eine griechische Prinzessin, zur Königin (972) und starb noch im nämlichen Jahre (6. Sept.), in welchem er diese letzte feierliche Handlung verrichtet hatte. Man schreibt diesem Papste gewöhnlich auch die Einführung der Gewohnheit, die Kirchenglocken zu taufen, zu<sup>65)</sup>, weil er die große Glocke in der Kirche des Laterans einsegnete und ihr den Namen Johannes Baptista gab. Diese Sitte scheint jedoch älter zu sein, denn schon Karl der Große untersagte durch ein Gesetz die Glockentaufe<sup>66)</sup>. Wir haben von diesem Papste noch fünf Briefe, die man in den Conciliensammlungen<sup>67)</sup> findet. Auf Johannes XIII. folgte Benedict VI.

Johannes XIV. bestieg nach dem Tode Benedict's VII. (10. Juli 984) den päpstlichen Stuhl. Er hieß vor seiner Erhebung Petrus, war Bischof von Pavia und Erzkanzler Otto's II. Der Cardinaldiakon Franco, welcher sich schon früher unter dem Namen Bonifacius VII. eingebracht hatte, aber nach der Wahl Benedict's VII. (975) verjagt worden war, eilte auf die Nachricht von dem Tode seines Gegners von Constantinopel, wo er sich aufhielt, nach Rom zurück, stellte sich an die Spitze seiner noch sehr mächtigen Partei, nahm Johannes fest und sperrte ihn in die Engelsburg, wo er nach vier Monaten vor Hunger und Elend starb (20. Aug. 985). Franco erfreute sich nicht lange seiner gewaltsam errungenen Macht; er starb bald darauf eines plötzlichen Todes und hatte sich während seiner kurzen Regierung so allgemein verhaßt gemacht, daß man seinen Leichnam verstümmelte und durch die Straßen schleifte. Die Wahl fiel nun auf einen andern Johannes, Robert's Sohn, einen Römer, der aber, ehe er die Weihe empfangen hatte, starb, weshalb er auch nicht unter die Päpste gezählt wird. Ihm folgte Johannes XV.

Johannes XV. war ein geborner Römer und der Sohn des Priesters Leo. Kaum hatte er den päpstlichen Stuhl bestiegen (gegen Ende des Jahres 985), als Crescentius, der den Namen eines Consuls führte und von einem mächtigen Anhang gestützt wurde, sich der Engelsburg bemächtigte. Johannes, der Leiden gedenkend, welche seine Vorgänger von den herrschsüchtigen Römern hatten erdulden müssen, flüchtete sich nach Toscana und rief den deutschen Kaiser um Hilfe an. Als dieser mit einem großen Heere zu kommen versprach, überfiel die Anhänger des Crescentius eine solche Furcht, daß sie den vertriebenen Papst in Eile zurückriefen und ihm von nun an die gebührende Achtung bewiesen. Die merkwürdigste Thatsache aus der ganzen Zeit seiner Regierung ist der bekannte Streit über die Befegung des erzbischoflichen

62) I. c. 63) Vit. pontif. §. 134. 64) Joanni urbem et terram Ravennatum, aliisque complura, multis retro temporibus Romanis pontificibus ablata, reddidit. Contin. Regien. ad ann. 967.

65) Baronius ad ann. 968. §. 93. 66) Ut clocas non baptizent. Capitular. Carol. M. ann. 789. (Pertz, Script. rer. germ. Legg. Tom. I. p. 69.) 67) Labbei collect. T. IX. p. 663 sqq. Hardouin collect. T. VI. P. I. p. 639—644. Mansi supplem. concil. T. I. p. 1142.

Stuhles zu Rheims. Hugo Capet, welcher im J. 987 den französischen Thron bestiegen hatte, erhob 990 Arnold, einen Bruder des Herzogs Karl von Lothringen, mit welchem er Krieg führte, auf den erzbischöflichen Stuhl zu Rheims, um durch dessen Vermittlung dem Streite ein Ende zu machen. Arnold leistete auch dem Könige bereitwillig den Eid der Treue, bald darauf aber wurde Rheims von Karl eingenommen und man beschuldigte, wie es scheint, nicht ohne Grund, den Erzbischof der Verrätherei. Hugo schickte eine Gesandtschaft nach Rom, um Arnold anzuklagen, Herbert, Graf von Vermandois, welcher mit Karl von Lothringen verwandt war, eine andere, um ihn zu verteidigen. Während der Papst noch unschlüssig schwankte, versammelte der König von Frankreich ein Concilium zu Rheims (17. Juni 991), auf welchem Arnold entsetzt und der gelehrte Abt Gerbert zu seinem Nachfolger ernannt wurde. Sobald der Papst von dieser ohne seinen Willen vorgenommenen Handlung erfuhr, erklärte er die Beschlüsse des Conciliums für ungültig und ließ durch seinen Legaten ein anderes zu Mouson bei Rheims einberufen (995), auf welchem Gerbert die erzbischöfliche Würde wieder genommen und Arnold zurückgegeben wurde<sup>68</sup>). Gerbert, ein kluger Mann, unterwarf sich, ging an den Hof des deutschen Kaisers Otto III., der ihn zum Erzbischof von Ravenna erhob und seine spätere Wahl zum Papste vorbereitete. Arnold mußte trotz seiner Wiedereinführung im Gefängnis bleiben, bis ihn Hugo's Nachfolger Robert frei gab und seine erzbischöflichen Functionen wieder verrichten ließ. Johannes XV. starb am 7. Mai 996, noch ehe der Streit sein Ende erreicht hatte. Er wird als ein gelehrter und besonders im kanonischen Rechte sehr erfahrener Mann geschildert; Beseelschtheit wird ihm von einigen seiner Zeitgenossen vorgeworfen<sup>69</sup>), seine Grabchrift<sup>70</sup>) stellt jedoch dies geradezu in Abrede. Daß übrigens zu dieser Zeit in Rom fast alles verkäuflich war, geht aus den geschichtlichen Thatsachen nur zu deutlich hervor. Unter diesem Papste bemerken wir auch die erste Kanonisation, welche auf dem lateranensischen Concilium stattfand (993). Piutolf, Bischof von Augsburg, las in dieser Versammlung eine Denkschrift über Ulrich, seinen Vorgänger auf dem bischöflichen Stuhle, vor, worin er dessen Wunder weitläufig beschrieb und wodurch der Papst und der anwesende Klerus bewogen wurden, zu verordnen, daß der heilige Bischof Ulrich mit der innigsten Liebe und Frömmigkeit verehrt werden solle, denn man habe die Märtyrer und Bekenner so anzubeten und zu verehren, weil man in ihnen

den anbetet, dessen Märtyrer und Bekenner sie sind<sup>71</sup>). Wir besitzen von diesem Papste noch einige Briefe, die man in den Conciliensammlungen findet.

Johannes XVI. (Nebenpapst). Nach dem Tode Johannes' XV. war Gregor V. durch den Einfluß des Kaisers Otto III. auf den päpstlichen Stuhl erhoben worden und zwar, wie es schien, zur allgemeinen Freude der Römer. Kaum war aber Otto nach Deutschland zurückgekehrt, als Crescentius, ein durch seinen Anhang und durch seine Geldmittel einflussreicher Römer, Gregorius aus Rom verjagte und den Griechen Philagathes, der den Namen Johannes XVI. annahm, an seine Stelle setzte. Philagathes, von Rossano in Calabrien, war von niedriger Abkunft und hatte sich dem klösterlichen Leben gewidmet. Bei Otto II. hatte der schlaue Mönch, der nicht ohne Kenntnisse war, sich durch die griechische Gemahlin Theophania so gut einzuschmeicheln gewußt, daß er zu manchen nicht unbedeutenden Geschäften verwendet wurde. Auf diese Weise wußte er den bischöflichen Stuhl von Piacenza zu erschleichen und sich so sehr zu bereichern, daß er sich nach der Vertreibung des Gregorius den päpstlichen Thron erkaufen konnte (997). Gregorius hielt sogleich ein Concilium zu Pavia, auf welchem er seinen Gegner in Bann that, und Otto III. eilte nach Italien, um dem Unwesen ein schnelles Ende zu machen. Crescentius hatte sich in der Engelsburg verschanzt und leistete tapfern Widerstand. Die Deutschen nahmen aber dennoch die Burg mit Sturm, schlugen Crescentius das Haupt ab und stürzten ihn von einem Thurme herab. Nach Andern soll Otto den Crescentius durch Versprechungen aus der Feste gelockt und treulos umgebracht haben. Johannes hatte bei Annäherung des deutschen Heeres die Flucht ergriffen; seine Verfolger holten ihn aber ein, schnitten ihm die Nase ab, stachen ihm die Augen aus, rissen ihm die Zunge aus dem Halse und steckten ihn in diesem jämmerlichen Zustande in's Gefängnis. Der heilige Nilus, ein Landsmann des Johannes, gab sich alle Mühe, den genug mißhandelten Mann in seine Hände zu bekommen und ihn nach seinem Kloster zu retten, aber Gregorius war taub gegen seine Bitten, obschon der Kaiser sich nachgiebig zeigte, und ließ den schon halbtohten Gegenpapst auf einem Esel in einem zerrissenen Priesterkleid durch die Stadt führen und dem allgemeinen Hohngelächter preis geben. Johannes starb bald darauf<sup>72</sup>). Obschon Johannes allgemein als Nebenpapst anerkannt ist, so zählt er doch unter den rechtmäßigen Päpsten.

Johannes XVII. (XVIII.), der Nachfolger Sicco's II., ein Römer, welcher gewöhnlich den Beinamen Sicco führt, wurde, während der deutsche Thron nach dem Tode Otto's III. erledigt war, gewählt (13. Juni

68) Man findet die verschiedenen Verhandlungen dieser Concilien in Pardouin's Collect. Concil. Vol. VI. P. I. p. 723 — 738.

69) Vita Abbonis, c. 11 bei Mabillon. Act. Sanct. ord. S. Benedicti, Saec. VI. p. 38. Gerbert's Aede auf dem Concilium zu Mouson, bei Baronius ad ann. 995. §. 2 — 7. 70) Bei Baronius ad ann. 996. §. 1:

„Qui legis sacrae diffundere noverat amnes;  
Egregius doctor verbo quaecunque docebat,  
Moribus et vita tribuens exempla gerebat.  
Hunc a canonici distracto jure rigoris,  
Non timor, aut lucrum, non gratia flexit amoris...  
Septima lux Maji seit illi meta diarum.“

71) Communi consilio decrevimus, memoriam illius, id est, sancti Udalrici episcopi, affectu piissimo, devotione fidelissima venerandam: quoniam sic adoramus et colimus reliquias martyrum et confessorum, ut eum cujus martyres et confessores sunt, adoremus. Seine Wunderwerke werden dahin angegeben: videlicet coecos illuminasse, daemones ab obsessis corporibus effugasse, paralyticos curasse et quamplurima alia signa gesissae. Joannis Epistola ap. Harduin. Concil. Tom. VI. P. I. p. 727. 72) Vgl. Vita S. Nili. Olaber, Rudolph. hist. l. I. c. 4.



1003), und soll nach Einigen von sehr niedriger Herkunft, nach Andern aber der Sproßling einer sehr alten angesehenen Familie gewesen sein. Er saß nicht volle sechs Monate auf dem päpstlichen Stuhle und starb am 13. Juni 1003, ohne seine Regierung durch eine bemerkenswerthe That ausgezeichnet zu haben. — Durch die Nebenpäpste, welche den Namen Johannes führen, entstand nach und nach eine Verwirrung in der Zählung der Päpste überhaupt, und so kommt es, daß man diesen Johannes oft als den achtzehnten und den folgenden als den neunzehnten zählt, und selbst Baronius<sup>73)</sup> bequemt sich, um Irrthum zu vermeiden, zu der unrichtigen Zahlbestimmung. Erst mit Johannes XXI. vereinigen sich alle Schriftsteller in der falschen Zählung, welche wol absichtlich von der römischen Partei, welche die Nebenpäpste gegen die vom Kaiser auf den römischen Stuhl erhobenen rechtmäßigen Oberhirten der christlichen Kirche wählte, versucht wurde.

Johannes XVIII. (XIX.), ein Römer, vor seiner Ordination Fasan genannt, folgte unmittelbar dem Vorhergehenden (26. Dec. 1003). Seine Regierung ist nicht sehr merkwürdig, obschon sie über acht Jahre dauerte. Er schickte einen Legaten nach Deutschland, um den neu-gewählten Erzbischof von Magdeburg, Tagmo, zu weihen (1004), weil diese Handlung bei der Errichtung dieses Erzbisthums dem Papste selbst, oder wenn der zu Weihende nicht nach Rom kommen konnte, einem Stellvertreter des Papstes vorbehalten worden war<sup>74)</sup>. Um diese Zeit wurde auch mit Genehmigung des römischen Stuhles Bamberg zum Bisthum erhoben und dem erzbischöflichen Sitz zu Mainz untergeordnet<sup>75)</sup>. Unter diesem Papste soll auch die Spaltung zwischen der römischen und griechischen Kirche durch seine Bemühungen aufgehoben worden sein<sup>76)</sup>; sie begann jedoch bald darauf wieder von Neuem. Johannes starb am 18. Juli 1009; ihm folgte Sergius IV.

Johannes XIX. (XX.). Nach dem Tode Benedict's VIII. (10. Juli 1024), eines Sohnes des Grafen Gregorius von Tusculum, wußte es sein Bruder Romanus durch Geldspenden dahin zu bringen, daß er, obschon ein Laie, auf den päpstlichen Stuhl erhoben wurde<sup>77)</sup>. Manche wollen zwar diese Behauptung gleichzeitiger Zeugen in Abrede stellen und sagen, der neue Papst sei vorher Bischof von Porto gewesen, aber selbst Baronius gibt zu, daß Johannes die päpstliche Würde erkaufte habe, meint jedoch, er habe seinen Fehler eingesehen und seine Würde niedergelegt, worauf er in rechtmäßiger Weise wieder zum Papste gewählt worden sei<sup>78)</sup>. Dem mag nun

73) Ad ann. 1003. §. 9. 10. 74) Dittmar. *Mersch.* I. V. ad ann. 1004. Baronius ad ann. 1003. §. 11. 75) Harduin. Act. Concil. Tom. VI. P. I. p. 767—770. 76) Baron. ad ann. 1009. §. 1. 2. In der Grabschrift dieses Papstes, welche ihn als einen frommen und in den theologischen Wissenschaften sehr erfahrenen Mann (doctrinis comptus sacris et dogmate claro) schildert, heißt es ferner:

Nam Grajus superans, eo is patribus unam,

Schismata pellendo, reddidit ecclesiam.

77) Glaber Rudolph. hist. I. IV. c. I. Joannes isto, cognomine Romanus, frater Benedicti, largitione pecuniae. repente ex laicali ordinis neophytus constitutus Praeul. 78) Baron. ad ann. 1024. §. 4.

sein, wie ihm will, Johannes wurde allgemein als rechtmäßiger Papst anerkannt und wenigstens vor dem September 1024 geweiht, da eine im September 1027 erlassene Bulle vom vierten Jahre seines Pontificats datirt ist<sup>79)</sup>. Sogleich nach dem Antritte seiner Regierung schickte Eustathios, Patriarch von Constantinopel, im Einverständniß mit dem Kaiser Basilus, eine Gesandtschaft mit reichen Geschenken nach Rom, um von dem Papste die Einwilligung zu erkaufen, daß er den Titel eines allgemeinen Bischofs des Orients führen dürfe. Johannes und seine habgierige Umgebung sollen sich sogleich bereitwillig gezeigt haben, diesem Begehren zu willfahren. Aber die Sache, so geheim sie auch verhandelt wurde, erregte bald nicht nur in ganz Italien, sondern auch in Frankreich ungeheures Aufsehen und der Papst sah sich gezwungen, die Griechen mit dem Bescheide abzufertigen, daß Niemand den Titel eines allgemeinen Bischofs führen könne, als das Oberhaupt der ganzen christlichen Kirche zu Rom<sup>80)</sup>. Wie sehr man im Abendlande gegen das Begehren des Patriarchen und die Nachgiebigkeit des römischen Stuhls aufgebracht war, beweist am deutlichsten das Schreiben des Abtes Wilhelm von Dijon an den Papst, in welchem dieser ernstlich an das, was recht ist, erinnert wird<sup>81)</sup>. — Unterdeß war Kaiser Heinrich ohne Nachkommenschaft gestorben und Konrad der Salier auf den deutschen Thron erhoben worden. Dieser zog im Frühjahr 1026 mit einer Heere nach Italien, unterwarf die abtrünnigen Städte und kam dann nach Rom, wo der Papst ihm und seiner Gemahlin Gisela die Kaiserkrone aufsetzte (26. März 1027). Der Krönung wohnten König Rudolf von Burgund und Kanut, König von England und Dänemark, bei. Der Letztere benutzte diese Gelegenheit, um seinen Unterthanen, welche des Handels oder der Andacht wegen nach Italien zogen, größere Sicherheit auf den Wegen zu verschaffen, und die hohen Abgaben, welche seine Geistlichkeit nach Rom bezahlen mußte, zu mildern<sup>82)</sup>. Der Erfolg seiner Bemühungen scheint jedoch nicht lange ange dauert zu haben. Die übrigen Regierungsjahre des Papstes Johannes verliefen ruhig und ohne weitere Ereignisse, als Ertheilungen von Päulen und andere noch geringfügigere Handlungen, die hier keine Erwähnung verdienen. Er starb am 9. Nov. 1033. Die Römer sollen ihn seiner Strenge wegen sehr gehaßt und sogar kurz vor seinem Tode aus Rom vertrieben haben. Der Kaiser, erzählt ein einziger Schriftsteller<sup>83)</sup>, sei aber mit einem bedeutenden Heere nach Rom gezogen und habe ihn wieder eingesetzt. Da aber in den andern gleichzeitigen Geschichtsbüchern von dieser Restauration gar nichts verlautet, so darf man mit Recht an ihrer Wahrheit zweifeln und eine Verwechselung mit dem Römerzuge Konrad's unter Benedict IX. (1036), dem Nachfolger des Johannes, annehmen. Einige Briefe dieses Papstes findet man in den Conciliensammlungen<sup>84)</sup>.

79) Eghelli. Ital. sacra. (Venet. 1720.) Tom. V. p. 49. 80) Glaber Rudolph. Hist. I. IV. c. I. 81) In Harduin's Collect. Conc. Vol. VI. P. I. p. 835. Bei Baronius ad ann. 1024. §. 6. 82) Wilt. Matmestur. De gest. reg. Angl. I. II. c. 11. 83) Rudolph. Glaber. Hist. I. IV. c. 8. 9. 84) Harduin Collect. Vol. VI. P. I. p. 837—840. Labbei Collect. Vol. IX. p. 1008 sqq.



sie sind aber von keiner allgemeinen Wichtigkeit. Angeführt muß noch werden, daß zur Zeit Johannes XIX. der Mönch Guido von Arezzo (s. diesen Artikel) sein neues Singssystem, welches noch jetzt bei dem Kirchengesang üblich ist, allgemein in Aufnahme brachte und bei dem Papste die größte Anerkennung seiner Bemühungen fand<sup>85)</sup>.

Johannes XXI. (eigentlich XX.)<sup>86)</sup>. Nach dem Tode Adrian's V. wollten die zu Viterbo versammelten Cardinäle sich nicht in ein Conclave einschließen lassen, indem sie vorgaben, Adrian habe die Verordnung Gregor's X. (s. diesen Artikel), welche diese Absperzung verfügte, aufgehoben, aber das Volk, von einer Partei des Klerus aufgereizt, zwang sie dazu, und sie wählten am 13. Sept. 1276 den Cardinalbischof von Tusculum, Peter Juliani, einen Portugiesen. Er war in Lissabon geboren und hatte sich in seiner Jugend in vielen Kächern so bedeutende Kenntnisse erworben, daß man ihn fast als den gelehrtesten Mann seiner Zeit ansah. Sogleich nach dem Antritte seiner Regierung hob er die Verordnung Gregor's X., welche bei jeder Wahl die Absperzung der Cardinäle befahl, auf und bestrafte die Ruhestörer, welche bei seiner Wahl die Cardinäle eingesperrt hatten<sup>87)</sup>. Sein nächstes Augenmerk richtete er auf die mißliche Lage der Christen im Orient und hoffte die abendländischen Fürsten zu einem Kreuzzuge bewegen zu können. Da aber diesem Plane der über die Erbfolge in Castilien zwischen Philipp III. von Frankreich mit Alphons von Castilien entstandene Streit im Wege stand, so schickte er Bevollmächtigte an den König von Frankreich, mit dem Auftrage, den obwaltenden Zwist durch alle mögliche Mittel beizulegen. Es war ihnen zur Erreichung ihres Zweckes von dem Papste die Macht gegeben, alle Verträge, welche den Frieden hinderten, aufzuheben und von allen Schwüren, auf welche sich solche Verträge stützten, zu entbinden. Seinem Legaten in Frankreich schrieb Johannes: Wenn gültliche Mahnungen nicht ausreichten, so solle er alle Widerstrebenden mit dem Kirchenbann und das ganze Land mit dem Interdict belegen, und keine von den früheren Päpsten selbst gegebene Privilegien gegen die Kirchenstrafen sollten ihre Geltung behalten<sup>88)</sup>. Man sieht daraus, sagt Fleury<sup>89)</sup>, die Nutzlosigkeit solcher Privilegien, von jeder Kirchenstrafe befreit zu sein, da sie der Papst nach Belieben zurücknehmen konnte. Diese Maßregeln blieben jedoch ohne den gewünschten Erfolg und Philipp unterstützte seine Ansprüche durch die Gewalt der Waffen. Besser gelang dem päpstlichen Legaten die Unterdrückung mehrerer ketzerischen Lehren, welche sich auf der Universität zu Paris durch verkehrte Anwendung der Aristotelischen Philo-

sophie auf die christlichen Dogmen verbreitet hatten<sup>90)</sup>. Johannes sah aber die Wirkung seiner Befehle nicht mehr, denn eine einstürzende Zimmerdecke in einem von ihm neu erbauten Hause zu Viterbo beschädigte ihn so sehr, daß er einige Tage nach diesem unglücklichen Ereignisse starb (16. Mai 1277). Sein Charakter wird von den gleichzeitigen Schriftstellern nicht sehr gerühmt; in der Führung der Geschäfte des päpstlichen Stuhles soll er die größte Unwissenheit gezeigt und durch einen unbegreiflichen Wankelmuth und Leichtsin dem Papstthum mehr Schaden, als Nutzen und Ehre gebracht haben; nur darin gebühre ihm Lob, daß er arme talentvolle Jünglinge in ihren Studien durch Übertragung kirchlicher Benefizien und durch Geld unterstützt habe<sup>91)</sup>. Bedenkt man aber, daß Johannes kein Freund der Mönche war und sogar auf eine Demüthigung derselben sann, so wird man leicht die Quelle der meisten dieser Verunglimpfungen entdecken<sup>92)</sup>, die so weit gingen, daß man ihn, weil er in den physikalischen Wissenschaften nicht unbewandert war, der Zauberei beschuldigte<sup>93)</sup>. Was seine Kenntnisse und seine Bemühungen, die Gelehrsamkeit zu befördern, betrifft, so stimmen alle Schriftsteller in dem größten Lobe derselben überein. Seine Werke, auf deren Titel er fast immer Petrus Hispanus genannt wird<sup>94)</sup>, sind folgende: 1) *Practica medicinae, quae Thesaurus pauperum nuncupatur* (Antverp. 1476. Fol. und öfter; auch in's Italienische [Venet. 1494. 4.] übersetzt), welche während des Mittelalters in großem Ansehen stand und jetzt noch, trotz des vielen in ihm abgelagerten mittelalterlichen Unsinns, für die Geschichte der Medicin nicht ohne Bedeutung ist. 2) *Summula Logicae* (Colon. 1487. 4. und in vielen späteren Ausgaben). Diese Logik blieb lange Zeit ein allgemein beliebtes Handbuch und wurde von verschiedenen Gelehrten mit Commentaren ausgestattet. 3) *Compendarius Parvorum Logicalium liber* (Colon. 1503. 4. und öfter), ein Auszug aus dem vorhergehenden größeren Werke. 4) *Sex copulata tractatum et parvorum logicalium* (Zwoll. 1479. 4. und öfter). 5) *Tractatus duodecim in Dialecticam Aristotelis* (Colon. 1504. 4. und öfter). 6) *Commeatarius in philosophiam S. Thomae* (s. l. 1490. 4.). 7) *Commentaria in Isaacum Medicum de urinis, et de diaetis universalibus et particulariibus* (bei der Ausgabe von Isaac's Werken, Lugd. 1515. Fol.). 8) *Copulata omnium tractatum parvorum*

85) Baron. ad ann. 1029. §. 20—25.

86) s. die Bemerkung bei Johannes XVII.

87) Raynald. contin. annal. Baron. ad ann. 1276. §. 20—33.

88) Prout circumspectioni tuae secundum Deum videbitur expedire, per excommunicationis in personas, et interdicti sententias in terras eorum, appellatione remota, compellas: non obstante si Regi Franciae aut adhaerentibus supradictis, seu cuivis eorum a sede Apostolica sit indultum, quod excommunicari, aut terrae ipsorum ecclesiastico interdicto supponi non possint per litteras eadem ejusdem. Epist. Johannis, ap. Raynald. l. c. ad ann. 1277. §. 4.

89) Hist. eccles. l. LXXXVII. §. 3.

90) Hist.

90) Raynald. cont. annal. Baron. ad ann. 1277. §. 9. 10. Fleury, Hist. eccles. l. LXXXVII. §. 4. 5.

91) Ptolemaeus, Hist. eccles. l. 23. c. 24. ap. Raynald. l. c. §. 12.

92) Muratori (Annali d'Italia, anno 1277) fällt das ganz richtige Urtheil: „Specialmente ebbe un difetto, che non se gli può perdonare. Ciò amava egli poco i Monaci e i Frati; e dicono, che se Dio nol levava presto dal Mondo (e fu creduto anche, che il levasse per questo), egli era per pubblicar qualche decreto contro di loro. Protrebbe ciò far sospettare, che le penne de' Religiosi, dai quali unicamente abbiamo le poche memorie della sua vita, avessero oltre il dovere aggravata la fama di questo Pontefice.“

93) Suffrid. Epitom. hist. ad ann. 1277.

94) Metastasio man auch nicht selten, jedoch ohne hinreichenden Grund, Johannes XXI. und Peter Hispanus für zwei verschiedene Personen gehalten hat.

naturalium etiam synethogreumatum cum textu (Colon. 1480. Fol. und öfter). Außerdem werden ihm noch folgende ungedruckte Werke zugeschrieben<sup>94</sup>): In Physiognomiam Aristotelis (in der Bibliothek zu Cambridge), de medenda Podagra, De oculis, De formatione hominis, Super artem Galeni, Glossae in Hippocratem, Canones Medicinac, Consilium de tuenda valetudine ad Blancam, matrem Ludovici Regis Galliarum, Epistolae (in der vaticanischen Bibliothek, bis jetzt sind nur wenige gedruckt), Sermones praedicabiles (in der Augustinerbibliothek zu Cremona). Vgl. J. L. Köhler, Vollständige Nachrichten vom Papst Johannes XXI. (Götting. 1760. 4.) Ihm folgte Nicolaus III. (Gajetanus Ursini), der schon als Cardinal die Staatsangelegenheiten größtentheils verwaltet hatte.

Johannes XXII. Nach dem Tode des Papstes Clemens V. (1314) zu Carpentras versammelten sich die Cardinale in dem bischöflichen Palaste dieser Stadt, konnten aber über die Wahl nicht einig werden, denn die italienischen Cardinale wollten einen Italiener zum Papste und die Verlegung des päpstlichen Stuhles nach Rom, die französischen aber einen Franzosen und das Fortbleiben der Residenz in einer französischen Stadt. Während dieses Zwiespalts entstanden auch Streitigkeiten zwischen der Dienerschaft, und es kam zu einem Auslaufe, in Folge dessen die Kaufläden geplündert wurden und ein Theil der Stadt in Feuer gerieth. Die Cardinale verließen heimlich und einzeln die Stadt und zerstreuten sich nach verschiedenen Seiten hin. Alle Bemühungen, sie wieder zusammenzubringen, waren vergeblich, und der päpstliche Stuhl blieb unbesezt, bis es dem Grafen Philipp von Poitiers, einem Bruder des Königs Ludwig X., durch List und Versprechungen gelang, sie in Lyon, wo er ihnen alle Sicherheit und Freiheit versprach, zu versammeln. Kaum hatte er sie aber in seiner Gewalt, als er sie mit dem Bedeuten einsperren ließ, sie würden ihre Freiheit nicht eher wieder erhalten, bis sie einen Papst erwählt hätten. Nach vierzigstägiger Überlegung fiel endlich (7. Aug. 1316) die einstimmige Wahl auf Jacob von Cuse (Diss), der sich den Namen Johannes XXII. beilegte. Er war aus Cahors und von niedriger Herkunft (der Sohn eines Weinwirths, oder, nach Andern, eines Schuhmachers), hatte sich aber durch seine Kenntnisse und seinen Fleiß so sehr ausgezeichnet, daß er auf den bischöflichen Sitz zu Frejus erhoben und später von Clemens V. nach Avignon versetzt und zum Cardinal ernannt wurde (1312). Die Sage, daß er, als man ihm auftrug, einen zum Papste vorzuschlagen, sich selbst wählte, kann schon deswegen keinen Glauben verdienen, weil er selbst in dem Benachrichtigungsschreiben von seiner Wahl an die Fürsten ausdrücklich sagt, daß er nur nach langem Bedenken eine so schwierige Stelle angenommen habe<sup>95</sup>). Ebenso wenig Glauben

verdient die Erzählung, daß Johannes vor seiner Wahl dem Cardinal Napoleon Ursini, dem Stimmführer der italienischen Partei, der hauptsächlich seine Erhebung bewirkt haben soll, eidlich habe versprechen müssen, nie einen Esel oder ein Pferd zu besteigen, als um sich nach Rom zu begeben, daß er aber dadurch die Absicht des Cardinals vereitelte, daß er nie einen Esel oder ein Pferd bestieg, sondern stets zu Fuß oder zu Wasser reiste. So habe er sich zu Wasser von Lyon nach Avignon begeben und habe den dortigen Palast nie mehr verlassen, als um in die ganz nahe gelegene Kathedralekirche zu gehen<sup>96</sup>). Gewiß ist, daß er am 5. Sept. 1316 zu Lyon mit großer Feierlichkeit gekrönt wurde und sogleich ein Ermahnungsschreiben an die teutschen Kaiser Ludwig von Baiern und Friedrich von Oesterreich, die zugleich gewählt worden waren und sich bekämpften, abgehen ließ, worin er sie ermahnte, den verderblichen Streit durch einen Vergleich beizulegen. Sogleich nach dem Antritte seiner Regierung wurde eine Verschwörung gegen sein Leben, an deren Spitze der Bischof Hugo Gualdi von Cahors stand, entdeckt. Dieser wurde gefänglich eingezogen, seiner Würde entsetzt und dem weltlichen Gerichte zu Avignon übergeben, welches ihn verurtheilte, durch die Stadt geschleift, geschunden und lebendig verbrannt zu werden. Das unmenschliche Urtheil wurde, nachdem es der Papst bestätigt hatte, im Juli 1318 an ihm vollzogen<sup>97</sup>). Um diese Zeit scheint viel Gerede von Zauberei und Magie gewesen zu sein, und der Papst fürchtete sehr die Wirkungen derselben; man habe, meinte er, sein Bildniß in Wachs nachgeformt, um ihn selbst alle Qual, die man diesem Bilde anthun würde, fühlen zu lassen und auf diese Weise seinen Tod herbeizuführen<sup>98</sup>). Man sieht daraus, wie groß der Aberglaube in jener Zeit selbst in den höchsten und gelehrtesten Ständen war, und wie wenig man noch die einfachsten Principien der Physik zu begreifen gelernt hatte. — Mit Strenge verfuhr Johannes gegen die geistlichen Brüder (Spiritualen), eine Sekte, welche sich von den Minoriten losgetrennt hatte und das Gelübde der Armuth im strengsten Sinne des Wortes beobachtet wissen wollten. Viele, die ihre Behauptungen nicht widerrufen wollten, wurden als Keger lebendig verbrannt und die Sekte nahm auf diese Weise bald ein klägliches Ende. Auch ward die Aufmerksamkeit des Papstes durch wichtigere Ereignisse von diesen an sich geringfügigen Dingen abgezogen. Er behauptete nämlich, ehe der Streit zwischen Ludwig von Baiern und Friedrich von Oesterreich entschieden sei, gebühre ihm nicht nur die Verwaltung des römischen Reichs, sondern auch die Entscheidung der Streitigkeiten in Deutschland gehöre vor

97) Ptolem. Luccens. vit. Johannis XXII., in Baluzii vit. papar. Avionens. p. 178.

98) Vgl. De la Croix, Historia rerum Cadurcenensium ab episcopis in ecclesia gestarum. (Cadurc. 1826. 4.) Raynald. ad ann. 1317. §. 54.

99) Imagines cereas fecerant sub nostro et ipsorum fratrum nominibus confici, ut magicis artibus, incantationibus volitis ac daemonum invocationibus reprobandis adhibitis, vitam labefactarent innocentium per punitionem imaginum praedictarum. Joann. Epist. 374 ap. Raynald. ad ann. 1317. §. 53.

95) Georg. Jos. ab Egge, Pontificium Doctum. (Col. 1718. Fol.) p. 480.

96) Nos autem difficultatem officii pastoralis, continui laboris angustias, et praexcellentiam dignitatis apostolicae infra nostra praecordia recensentes, nostrarumque metuentes virium parvitatem, timore ac tremore percussi, valenter haesitavimus. Epist. in Raynald. ann. eccles. ad ann. 1316. §. 9.

seinen Richterstuhl<sup>1)</sup>. Die beiden Kaiser ließen sich manche ungerechte Eingriffe in ihre Rechte gefallen, weil Jeder ihn dadurch auf seine Seite zu bringen gedachte, als aber auch nach der Schlacht bei Mühldorf (1322), in welcher Ludwig Sieger blieb und den Gegenkaiser in seine Gewalt bekam, der Papst seine Gesinnung nicht änderte, durchschaute man erst recht seine Absicht: den möglichst größten Einfluß in Deutschland zu gewinnen. Ludwig, welcher nach seinem glänzenden Siege an der Bestätigung seiner Würde nicht gezweifelt zu haben scheint, ergriff nun, als er sich in seinen Hoffnungen betrogen sah, ebenfalls ernste Maßregeln. Als daher die Partei der Ghibellinen in Italien gegen die päpstlich gesinnten Guelfen ihn um Hilfe ansprachen, schickte er ein deutsches Corps über die Alpen, welches die Armees des Papstes auf's Haupt schlug und zerstreute. Johannes fing nun seiner Seits an, die geistlichen Waffen zu gebrauchen, und erließ gegen den Kaiser am 8. Oct. 1323 den ersten Proceß, worin er ihm unter Androhung schwerer Strafen die fernere Verwaltung des Reiches untersagte, weil seine Wahl von dem Papste, dem die Untersuchung ihrer Rechtmäßigkeit zustehe, noch nicht gebilligt sei<sup>2)</sup>. Ludwig schickte sogleich eine Gesandtschaft an den päpstlichen Hof, um Vorstellungen gegen dies Verfahren zu machen, sie wurde aber schändlich empfangen, und die Antwort, welche sie bekamen, war ein zweiter Proceß, in welchem der Papst dem Kaiser noch zwei Monate Frist gestattete, nach deren Verlauf aber alle Strafen unfehlbar folgen würden, wenn seinen Befehlen nicht Folge geleistet würde. Der Kaiser hatte sich unterdessen auf einer Versammlung der Reichsfürsten zu Nürnberg gegen die Zudringlichkeiten des Papstes verwahrt und an ein allgemeines Concilium appellirt. Als er demnach nach Ablauf der gesetzten Frist die Regierung nicht niederlegte, erfolgte, nachdem sich Johannes des Beistandes Frankreichs versichert hatte, in dem dritten Proceß der Bannstrahl und die Kossprechung aller Unterthanen von dem Gehorsam gegen ihn. Das Recht des Kaisers fand jedoch an den berühmtesten Männern, wie an Johann von Gent und Marsilius von Padua tüchtige Verteidiger, und Ludwig konnte es auf einer Versammlung zu Sachsenhausen, wo er zum zweiten Male an ein allgemeines Concilium appellirte, wagen, den Papst als einen Keger zu bezeichnen. Johannes erklärte nun in einem vierten

Proceß den Kaiser aller seiner Rechte und aller künftigen Ansprüche verlustig und drohte Jedem mit dem Banne, der ihm ferner Gehorsam leisten würde. In Italien war man der Mehrzahl nach für den Kaiser gestimmt, und die Römer, welche schon einige Male den Papst vergebens eingeladen hatten, seinen Sitz wieder in ihrer Stadt aufzuschlagen, riefen jetzt Ludwig dahin. Dieser ging auch, nachdem er seinen gefangenen Nebenbuhler in Freiheit gesetzt und sich mit ihm verglichen hatte, wirklich über die Alpen, ließ auf einer Versammlung zu Trient (1327) den Papst als Keger und des päpstlichen Stuhles unwürdig erklären und sich die eiserne Krone aufsetzen. Johannes sprach zwar in einem fünften Proceß nochmals den Bann gegen Ludwig aus und erklärte ihn seines angestammten Herzogthums Baiern und aller seiner Lehen verlustig, aber dieser wurde in Rom mit großem Jubel empfangen und gekrönt (17. Jan. 1328). Johannes wurde nun abgesetzt und an seine Stelle der Minorit Pietro Rainalucci von Corvara gewählt. Dieser schickte sogleich gegen seinen Gegner den Bannstrahl und nahm den Namen Nicolaus V. (s. diesen Artikel) an. Kaum hatte aber der Kaiser Italien verlassen, als man nach alter Gewohnheit den neuen Papst auf jede mögliche Weise verfolgte und ihn so sehr in die Enge trieb, daß er sich freiwillig Johannes unterwarf und ihm zu Avignon zu Füßen fiel. Gegen Ludwig war bereits der sechste Proceß ergangen und dieser that vergebens Schritte, sich mit dem Papste auszusöhnen. Johannes änderte nicht das Geringste an seiner Gesinnung und behandelte den Kaiser als einen des Reiches verlustigen Keger. Doch dieser Name traf ihn bald selbst und fast alle Theologen seiner Zeit stürmten auf ihn ein, als er die Behauptung aufstellte, die Seligen schauten Gott erst nach der allgemeinen Auferstehung der Todten, nicht aber sogleich nach ihrem Scheiden von dieser Welt. Man kann sich denken, welches Aufsehen diese Lehre, in Folge welcher die Verehrung der Heiligen als eine Lächerlichkeit erschien, in der christlichen Welt erregte. Der Papst suchte Anfangs seiner Meinung Anerkennung zu verschaffen, als er aber den Ernst bemerkte, mit dem man von allen Seiten her gegen ihn zu Felde zog, widerrief er öffentlich und starb bald darauf (4. Dec. 1334). Er hinterließ eine mit vielen Millionen angefüllte Schatzkammer, die er zu einem Kreuzzuge gegen die Ungläubigen verwenden wollte. Andere wollen behaupten, er habe bloß aus Geiz Geld zusammen-gescharrt und machen ihm wegen Einführung der Annaten bittere Vorwürfe. Ubrigens war er in den Wissenschaften nicht unbewandert und schätzte auch an Anderen ausgezeichnetes Wissen. Für Jeden war er leicht zugänglich und ein guter Mann, so lange ihn der Zorn nicht überwältigte. Unter seinen Verordnungen und Briefen sind die zwanzig Constitutionen, welche unter dem Titel Extravagantes bekannt genug sind, die merkwürdigsten. Sein Nachfolger war Benedict XII. (Ältere Biographien dieses Papstes findet man in Muratori's Script. rer. ital. Tom. III. P. I. p. 679 sqq. P. II. p. 470 sqq.). Johannes XXIII. Nach dem Tode Alexander's V. (4. Mai 1410) wählten die in dem Conclave versammelten

1) Attendentes, quod Imperii Romani, tempore, quo illud vacare contingit, sicut adhuc vacare dignoscitur, regimen, cura et administratio, necnon et defensio fidelium ejusdem Imperii oppressorum, ac punitio subjectorum eorundem, cum ad alium praeterquam ad Romanum Pontificem recursus haberi non possit, ad nos pertinent, sicut dignoscitur pertinere. Joann. epist. ap. Raynald. ad ann. 1319. §. 6. 2) Electione sua . . . per sedem Apostolicam, ad quam electionis hujusmodi et personae electae examinatio, approbatio, admissio ac etiam reprobatio et repulsio noscitur pertinere non admissa nec etiam approbata. Man findet die Originale der Actenstücke des Streites zwischen dem Kaiser und dem Papste in J. D. von Olen'schlagger's Staatsgeschichte des römischen Kaiserthums in der ersten Hälfte des vierzehnten Jahrhunderts. (Frankf. 1755. 4.) S. 81 — 183 des Urkundenbuchs.



Cardinale den Cardinal Balthasar Cossa von Neapel zum Papst, der den Namen Johannes XXIII. annahm. Die Wahl soll jedoch nicht frei gewesen, sondern durch Bestechung und Drohungen zu seinen Gunsten bewirkt worden sein. Johannes, welcher aus einer alten und angesehenen Familie stammte, hatte zu Bologna die Rechte studirt und war dann nach Rom gegangen, wo er von dem seiner Familie befreundeten Papste Bonifacius IX. von Stelle zu Stelle befördert und endlich (1402) zum Cardinal und päpstlichen Legaten der Provinz Flaminia ernannt wurde. Die beiden Nebenpapse Gregorius XII. und Benedict XIII. lebten noch, als er den päpstlichen Stuhl bestieg, und es war also ein harter Kampf zwischen diesen drei Nebenbuhlern vorauszusetzen. Durch den Tod des Kaisers Rupert (8. Mai 1410) hatte aber Gregorius seine vorzüglichste Stütze verloren, denn der Kaiser Sigismund wurde völlig von Johannes gewonnen und auf seine Seite gezogen. Auch König Ladislaus von Neapel, welcher Anfangs Gregorius mit den Waffen verteidigte, schloß nach dem Verluste eines Treffens mit Johannes einen Vergleich, durch welchen er als rechtmäßiger König von Neapel anerkannt, Gregorius aber aus seinem Lande verjagt wurde. Doch Ladislaus hatte nur Frieden geschlossen, um sich zu erholen und eine günstige Gelegenheit zur Fortsetzung des Krieges abzuwarten. Kaum hatte der Papst sein Heer entlassen, als der König unvermuthet in der Nacht Rom überumpelte (1413) und gegen die Bewohner mit unmenschlicher Grausamkeit wüthete. Johannes entkam glücklich nach Bologna, von wo aus er dem Kaiser Sigismund seine Noth klagte und seinem Legaten auftrug, mit diesem die Zeit und den Ort eines allgemeinen Conciliums zu verabreden, damit endlich ein Mal dem verderblichen Schisma in der christlichen Kirche ein Ende gemacht würde. Der Kaiser, welcher sich gerade in der Lombardei aufhielt, empfing die Botschaft mit großem Vergnügen und bestimmte Constanx als den Ort und den 1. November 1414 als den Anfang des Conciliums. Johannes war untröstlich über die Wahl des Ortes, da er sich dadurch ganz in die Gewalt des Kaisers gegeben sah; er mußte sich aber zur Nachgiebigkeit bequemen, um diesen nicht gegen sich aufzubringen. Sigismund, der in der Beilegung der kirchlichen Streitigkeiten und der langjährigen Spaltung großen Ernst zeigte, lud Alle, die Theil nehmen wollten, zu dem Concilium ein und versprach ihnen sicheres Geleit. Johannes erließ ebenfalls eine Bulle, worin er es der höheren Geistlichkeit zur Pflicht machte, entweder selbst zu Constanx zu erscheinen, oder sich durch Bevollmächtigte vertreten zu lassen. Er hatte sich vorher nochmals persönlich die größte Mühe gegeben, den Kaiser zur Wahl eines anderen Ortes zu bestimmen, aber vergebens. In Italien wurde Johannes durch den plötzlichen Tod des Königs Ladislaus von Neapel, von seinem ärgsten Feinde, befreit, und er kam deshalb mit noch größerem Widerwillen nach Constanx, wo er am 29. Oct. 1414 eintraf und mit aller dem Papste gebührenden Auszeichnung empfangen wurde. Die beiden anderen Papse kamen nicht selbst, sondern schickten Bevollmächtigte. Es kann hier nicht die Absicht sein, den

Verlauf des Conciliums zu beschreiben; es soll vielmehr nur das berührt werden, was auf Johannes näheren Bezug hat. Der erste, zur Aufhebung des Schisma unumgänglich nöthige Beschluß des Conciliums war, daß die drei Papse freiwillig ihre Würde niederlegen und sich dem Resultate einer neuen Wahl fügen sollten. Johannes und die Abgeordneten des Gregorius versprachen dieses zur großen Freude des Kaisers und der ganzen Versammlung und ein glückliches Ende des langen Streites schien ganz nahe zu sein; als man aber die Renunciation mit Ernst verlangte, entfloß Johannes, der sich auch durch eine bei dem Concilium gegen ihn eingereichte Klageschrift, worin ihm die schändlichsten Verbrechen zur Last gelegt wurden, unangenehm berührt fühlte, unter dem Schutze des Herzogs Friedrich von Oesterreich, den er durch Geldversprechungen zu gewinnen gewußt hatte, nach Schaffhausen, weil er dadurch das Concilium uneinig machen und trennen zu können vermeinte. Die Versammlung war aber einig, und es wurde festgesetzt, daß ein allgemeines Concilium über dem Papse stehe und daß die Beschlüsse desselben gültig seien, der Papst möge gegenwärtig oder abwesend sein, sie billigen oder verwerfen. Als Friedrich in die Acht erklärt wurde, begab sich Johannes, der bis jetzt immer die Nothwendigkeit einer Auster Veränderung für seine Gesundheit als Ursache der Abreise vorgeschützt hatte, nach der Festung Laufenberg und erklärte in einem öffentlichen Acte, daß er den Eid, renunciren zu wollen, zu Constanx nur aus Furcht geleistet habe und also nicht verbunden sei, ihn zu halten. Da ein bedeutendes kaiserliches Heer in das Gebiet des Herzogs von Oesterreich einrückte, entfloß Johannes nach Freiburg. Umsonst foderte ihn das Concilium zwei Mal feierlich auf, sich seiner Flucht und der übrigen ihm zur Last gelegten Verbrechen wegen zu rechtfertigen (2. Mai 1415). Als ihn aber auch Friedrich von Oesterreich, der hart bedrängt, sich mit dem Kaiser ausöhnen mußte, verließ und er auf die dritte Vorladung nicht erschien, wurde er auf Befehl des Conciliums zu Freiburg aufgehoben und auf der Festung Ratolszell in enge Verwahrung gebracht. Das Concilium schritt darauf zur Untersuchung der gegen ihn vorgebrachten Anklagen, erkannte ihn der Simonie, der Verschleuderung der Kirchengüter und eines höchst ärgerlichen Lebens schuldig und erklärte ihn der päpstlichen Würde verlustig. Zu gleicher Zeit fand auch die förmliche Absetzung der beiden anderen Papse statt. Alle Christen wurden von dem Eide der Treue gegen sie losgesprochen und Jedem verboten, sie künftighin als Papse anzuerkennen, oder sie auch nur so zu nennen. Johannes fügte sich, als er keinen Ausweg mehr sah, dem Urtheilspruch und entsagte mit einem Eide allen ferneren Ansprüchen. Da man aber wußte, wie wenig seinen Worten zu trauen war, wurde er dem Herzog Ludwig von Baiern übergeben (1415), der ihn zu Heidelberg (nach Andern zu Mannheim) in anständigem Gewahrsam hielt, um allen weiteren Umtrieben vorzubeugen, Gregorius XII., welcher durch seinen Bevollmächtigten bei dem Concilium freiwillig resignirte, wurde mit hoher Achtung behandelt, und als Cardinal und als Legat der Mark



Ancona anerkannt; er starb aber nicht lange nachher (18. Oct. 1417). An der Hartnäckigkeit Benedict's XIII. scheiterten aber alle Versuche, obschon der Kaiser selbst die weite und mühsame Reise nach Perpignan machte, um ihn zur Resignation zu bewegen. Er wurde also nach der Zurückkunft des Kaisers nach Constanz (1417) förmlich abgesetzt; der päpstliche Stuhl war mithin erledigt und die Cardinäle der drei Päpste schritten zu einer neuen Wahl, welche auf Odo de Colonna fiel, der den Namen Martin V. annahm. Johannes XXIII. entwichte zu Heidelberg, oder erkaufte, wie Andere behaupten, seine Freiheit um eine hohe Summe und erschien 1419 am Hofe Martin's V., dem er sich demüthig zu Füßen warf. Er bestätigte nochmals das Verfahren des Conciliums gegen sich und wurde dagegen von dem Papste mit hoher Achtung behandelt. Dieser ernannte ihn zum Cardinalbischof von Tusculum und zum Dechanten des heiligen Collegiums. Johannes starb aber bald darauf (20. Dec. 1419) zu Florenz vor Kummer über den Verlust der päpstlichen Würde, nach Andern an Gift. Er war nicht ohne Geist und Talent, aber seine Sitten waren schon von früher Jugend auf verdorben und Leute seiner nächsten Umgebung beschuldigten ihn der ärgsten Vergehungen. Dadurch hatte er auch alle Achtung bei dem Concilium verloren, das ihn sonst gewiß glimpflicher behandelt haben würde, besonders da es ihn von vorn herein als den rechtmäßigsten unter den drei Päpsten betrachtete und auch durch ihn die Versammlung einberufen worden war. Wir haben von ihm noch viele Bullen und Briefe und ein Büchlein *De varietate fortunae*. (Vgl. *Theoderici de Niem Vita Joannis XXIII.*, in Meibom's *Script. rer. Germ.* Tom. I. p. 5—52 und in Hardt's *Acten des constanzer Conciliums*, Tom. II. P. XIV. et XV. Zwei kürzere Biographien findet man in Muratori's *Script. rer. Ital.* Tom. III. P. II. p. 846—857).

(Ph. H. Kallb.)

#### B. Patriarchen von Alexandrien.

Johannes I., genannt Talaja, von Tabenna, einem Orte in Oberägypten, wurde bei dem fortwährenden Zwiespalte in der Alexandrinischen Kirche nach dem Tode des rechtgläubigen Timotheus Salophaciolus (482) von der römisch-katholischen Partei neben dem von der Gegenpartei angenommenen Petrus Mongus zum Patriarchen erwählt. Er war früher unter Timotheus Vorsteher der Mönche zu Tabenna, dann Oekonom der Alexandrinischen Kirche, und hatte im Interesse seiner Partei, von welcher er nach der Hauptstadt geschickt worden war, mit Erfolg gewirkt. Der Patriarch Acacius zu Constantinopel, welchem er seine Ernennung anzuzeigen versäumt hatte, nahm, da er ohnehin keine freundliche Gesinnung gegen Johannes hegte, diese Vernachlässigung, sowie andere nachtheilige Gerüchte zum Vorwande, um ihn bei dem Kaiser Zeno zu verleumden und seine Absetzung zu bewirken, welche auch bald darauf erfolgte. Johannes ging nach Antiochien und von da mit Empfehlungsbriefen nach Rom, wo er die Vermittelung des Papstes Simplicius in Anspruch nahm. Die Bemühungen desselben scheiterten

aber an der Hartnäckigkeit des Patriarchen Acacius und Johannes blieb in Rom. Als die Nachricht von der Thronbesteigung des Kaisers Anastasius (491), welchem er früher im Unglück bedeutende Dienste geleistet und den er nach einem Schiffbruche nackt aufgenommen und gepflegt hatte, zu ihm gelangte, begab er sich hoffnungsvoll nach Constantinopel, erhielt aber von dem undankbaren Kaiser, der ihn nicht einmal sehen wollte, den Befehl, sogleich das Reich zu verlassen. Er ging darauf nach Rom zurück und wurde von dem Papste Felix III. zum Bischofe von Nola ernannt, wo er wahrscheinlich vor dem J. 499 starb<sup>1)</sup>.

Johannes II. (als Irrgläubiger I.) mit dem Beinamen Hemula (oder, nach Andern, Mela), soll ein Jude gewesen und später, nachdem er zum Christenthume übergegangen war, Mönch und dann Oekonom der Alexandrinischen Kirche geworden sein. Er wurde gegen Ende des Jahres 497 zum Patriarchen gewählt und starb am 29. April 505. Wir wissen von ihm weiter nichts, als daß er es mit der griechischen Kirche gegen die römische hielt und das Chalcedonische Concilium nicht annahm. Die römischen Kirchenhistoriker nennen ihn deshalb einen Keger, die Kopten aber verehren ihn als Heiligen<sup>2)</sup>.

Johannes III. (als Irrgläubiger II.) gewöhnlich Naciotia genannt, welcher Beinamen wol aber nur ein Schreibfehler statt Nicotia ist, denn er stammte aus Nicia, einem Orte in Unterägypten. Er war früher Mönch und wurde im J. 505 zum Patriarchen gewählt. Als solcher trat er mit großer Erbitterung gegen die römische Kirche auf und bewirkte sogar bei dem Kaiser Anastasius, daß dieser eine Gesandtschaft nach Alexandrien schickte, welche über das Chalcedonische Concilium feierlich das Anathem aussprach. Johannes verbot auch den Ägyptern der Feier der Erhöhung des heil. Kreuzes zu Jerusalem, welche auf dem erwähnten Concil beliebt worden war, beizuwohnen und scheint überhaupt ein ränkefüchtiger, unbeliebter Mann gewesen zu sein, wie denn auch bei einem durch ihn veranlaßten Aufstand zu Alexandrien sein Haus von den Soldaten in Brand gesteckt wurde. Er starb am 22. Mai 517 und sein Andenken wird von den Kopten gefeiert<sup>3)</sup>.

Johannes IV. (als Rechtgläubiger II.), von welchem man nicht mehr weiß, als daß er wahrscheinlich im J. 568 oder 569 von der römisch gesinnten Partei gewählt ward und daß er vermuthlich im J. 577 starb<sup>4)</sup>.

Johannes V. (als Rechtgläubiger III.), genannt der Almosenspender (*Ελεημοσινος*, Eleemosynarius), war zu Amathunt auf der Insel Cypern, die sein Vater Epiphanius als Statthalter verwaltete, um das J. 556 geboren und scheint sich schon in seiner Jugend einem beschaulichen Leben hingegeben zu haben. Zwar mußte

1) Eusebii hist. eccles. I. III. c. 12, 15. *Liberati Breviarium causae Nestorianae et Eutychianae*, c. 17. *Theophanes, Chronol. ad ann. 492* (ed. Bonn. Tom. I. p. 218). *M. Lequien, Oriens Christ.* Tom. II. p. 417—419. 2) *Liberatus*, I. c. cap. 18. *Theophanes*, I. c. p. 217. *Lequien*, I. c. p. 423—425. 3) *Theophanes*, I. c. p. 229, 233, 243, 244. *Liberatus*, I. c. cap. 18. *Lequien*, I. c. p. 425, 426. 4) *J. B. Sollerii tract. de patriarch. Alex.* (ad Tom. V. Junii Act. 88.) §. 352, 358.

er nach dem Willen seiner Ältern ein Weib nehmen, verstand sich aber nur sehr ungern dazu, vertheilte nach dem baldigen Tode desselben und seiner Kinder sein ganzes Vermögen unter die Armen und übte fortan nur Werke der Frömmigkeit und Wohlthätigkeit. Sein Ruhm verbreitete sich dadurch bald sehr weit, und die Einwohner Alexandria's verlangten ihn zum Patriarchen. Nur nach langem Zögern nahm er diese Würde an (im J. 606, nach Andern im J. 608 oder 610) und benutzte seine reichen Einkünfte und seinen Einfluß fast ausschließlich zur Unterstützung der Armen und zur Unterdrückung des Lasters. Eine seiner ersten Handlungen war, den, wie es scheint, in Alexandrien sehr häufig gewordenen Gebrauch des falschen Maßes und Gewichtes bei Strafe der Hinzunahme der Waaren zu verbieten. Ebenso eifrig arbeitete er gegen Simonie und Ketzerei, und vermehrte die Bethäuser der seither unterdrückten Rechtgläubigen in allen Theilen der Stadt. Um diese Zeit wurde Syrien von den Persern erobert und ausgeplündert, und die Noth der bedrängten Bewohner überstieg bald alle Grenzen. Johannes schickte Geld und Lebensmittel, soviel er zusammenbringen konnte, und nahm die Flüchtigen mit offenen Armen zu Alexandria auf. Als aber auch diese Stadt von dem Feinde bedroht wurde, schiffte er sich mit dem Statthalter Nicetas nach Constantinopel ein, kehrte aber, da sie von einem furchtbaren Sturme befallen wurden, bei der Insel Rhodus um und begab sich nach Cypern, wo er in seiner Vaterstadt im J. 616 (nach Andern im J. 619 oder 620) starb. Er wurde sogleich nach seinem Tode als Heiliger verehrt und man brachte seine irdischen Überreste nach Constantinopel. Der ungarische König Matthias Hunniad erhielt sie von dem türkischen Kaiser als Geschenk und ließ sie in seiner Kapelle zu Ofen beisetzen. Später (1530) wurden sie in ein Kloster bei Pressburg und dann (1632) in die Kathedrale Kirche von Pressburg selbst übertragen, wo sie sich wol noch befinden werden. Eine gleichzeitige Biographie dieses Heiligen von seinen Freunden Johannes Moschus und Sophronius ist nicht mehr vorhanden; dagegen besitzen wir noch eine andere ebenfalls gleichzeitige, aber sehr breite, von Leontius, Bischof zu Neapolis auf Cypern, und eine spätere noch weit breitere von dem bekannten Compiler Simeon Metaphrastes<sup>5)</sup>.

Die übrigen Patriarchen Alexandriens, welche den Namen Johannes führen, gehören der Jacobitischen Sekte an und werden deshalb auch als Patriarchen der Jacobiten gezählt. Sie sind in der Geschichte durch keine nennenswerthe That merkwürdig und fast nur dem Namen nach bekannt. Da sie aber häufig als Krücken der Chronologie dienen müssen, so wollen wir sie hier<sup>6)</sup> namhaft machen:

5) Man findet beide (aber nur in lateinischer Übersetzung) in den Act. 88. Antwerp. Januaril Tom. II. p. 498—530. Bgl. auch Lequien, l. c. p. 445. 446. Sollerius, l. c. §. 360. 6) Nach J. B. Sollerius, Tr. de Patriarchia Alexandria (vor dem fünften Bande der Act. 88. Antwerp. Junii), §. 398—400. 428—431. 526. 527. 530—536. 543. 544. 546—550. 554—557. 559. 567. 571; und M. Lequien's Oriens Christianus, Tom. II. p. 452. 468. 482. 489. 496—501. 503. 507. 510—512. Die abweichenden Zahlenangaben Lequien's sind in Parenthese gesetzt.

Johannes III. von Sebennytos, 677—27. Nov. 685 (686), welcher ebenfalls als ein großer Wohlthäter der Armen gepriesen und als Heiliger verehrt wird.

Johannes IV., 11. Jan. 777 (776)—11. Jan. 799, gleichfalls als Almosenspender berühmt.

Johannes V., 8. Juni 1147—29. Apr. 1166 (1167), aus einem vornehmen Geschlechte und gewöhnlich der Sohn des Abulsetab genannt.

Johannes VI., 29. Jan. (5. Febr.) 1189—6. (7.) Jan. 1216, genannt Abulmegeb, Abilbala's (Abulgale's) Sohn, war vorher Handelsmann und hatte mehre Reisen nach Indien gemacht.

Johannes VII., 11. Jan. 1271 (1. Jan. 1262)—22. Apr. 1293, wurde im October 1269 durch einen Nebenbuhler verdrängt, aber 1271 wieder eingesetzt.

Johannes VIII., Sohn des Isaak el Kaddis, 8. Febr. (28. Jan.) 1300—29. Mai 1320; unter ihm wurden die Aegyptischen Christen von dem Sultan hart gedrückt.

Johannes IX., 28. Sept. 1320 (1321)—28. März 1327 (1326); unter ihm wurden die meisten christlichen Kirchen geschlossen, oder in Moscheen verwandelt.

Johannes X. von Damaskus, 80. Apr. 1363; sein Todesjahr ist unbekannt.

Johannes XI. von Naco, welcher im J. 1440 an den Papst Eugen IV. einen Brief schickte, worin er diesem auf seine Einladung, sich mit der römischen Kirche zu vereinigen, antwortet. Das Jahr seiner Ernennung, sowie sein Todesjahr sind unbekannt.

Johannes XII. von Nagade.

Johannes XIII. von Cairo.

Johannes XIV. von Montfallut; die Lebenszeit dieser drei Patriarchen läßt sich nicht näher bestimmen; man weiß nur, daß Johannes XIV. von dem Papste Gregorius XIII. aufgefodert wurde, zur römischen Kirche überzutreten.

Johannes XV. von Mellavi, c. 1610.

Johannes XVI. von Luf, 1675—1718.

Johannes XVII. von Mellavi, 16. Febr. 1727; sein Todesjahr ist unbekannt. (Ph. H. Kalb.)

#### C. Patriarchen (rechtgläubige) von Antiochien.

Johannes I., Patriarch von Antiochien seit dem J. 429. Zwei Jahre nach seiner Erhebung zum Patriarchen hielt er eine Kirchenversammlung zu Antiochien, in welcher er den Patriarchen Cyrillus von Alexandrien und den Bischof Memnon von Ephesus für abgesetzt erklärte. Aber Gott öffnete ihm, wie die katholischen Schriftsteller sagen<sup>7)</sup> in der Folge die Augen, und er versöhnte sich wieder mit Cyrillus, anathematisirte hingegen den Häresiarchen Nestorius und starb im J. 442. Sein Briefwechsel mit Nestorius, Cyrillus u. A. befindet sich in den Acten der ephesinischen Kirchenversammlung vom J. 432.

Johannes II., griechischer Patriarch zu Antiochien, lebte in der ersten Hälfte des zwölften Jahrhunderts. Er war früher Mönch auf der Insel Oria, einer Klippeninsel in der Nähe der Echinaden, an der Küste von Alarnanien. Der zu seiner Zeit eingerissene Mißbrauch, die Klöster weltlichen Herren zu übergeben, veranlaßte

ihn, eine Rede dagegen zu halten. Sie befindet sich im ersten Theile von Goteller's *Ecclesiae graecae Monumenta*. (J. T. L. Danz.)

#### D. Patriarchen (oder Catholici) von Armenien.

Der Name Johannes kommt auch bei diesen Patriarchen ziemlich häufig vor; allein die meisten sind unbedeutend und haben wenigstens kein allgemeines Interesse. Deshalb wird es hinreichen, in der Encyclopädie nur die drei wichtigsten darunter zu besprechen.

1) Johannes I. — Kein Unglück hat die Nation betroffen, so lautet ein armenisches Sprüchwort, das nicht von ihr selbst, namentlich von den selbstsüchtigen Großen ausgegangen wäre. Diese waren es auch, welche endlich (428) den Untergang des ruhmvollen Hauses der Arsaciden in Armenien herbeiführten. „Wir bedürfen keinen König,“ sprachen sie an dem Hofe Bahram's II., des Sohnes Isadegerd I., „wir wollen keinen König; ein persischer Statthalter würde sich besser geziemen für ein persisches Land.“ Bahram hielt diese Großen, welche aus Neid und Habgucht gegen den letzten parthischen Sprossen der Hail ihr Vaterland verriethen, alsbald beim Wort; der letzte König aus dem Hause Arsak's, Arteschir geheissen, ward aus dem Lande geführt und in einer Bergfeste eingesperrt. Armenien wurde von nun an durch persische Marspan oder Markgrafen regiert, welche den Auftrag hatten, Alles aufzubieten, um das Christenthum auszurotten und den Feuercultus wiederum, wie dies ehemals gewesen, zur herrschenden Religion im Lande zu erheben. Die Armenier theilten sich jetzt in zwei Parteien: die eine, und dies bei weitem die zahlreichere, hielt es mit dem Marspan, entsagte dem Evangelium und bekannte sich zur Religion des Zoroaster; die andere scharte sich um den Patriarchen und hing fest an dem Christenthume nach der Weise Gregorius' des Erleuchters. Aus diesen Verhältnissen sind alle die Zwistigkeiten hervorgegangen, welche das unglückliche Land mit wenigen Unterbrechungen bis zum Untergange der Sassaniden zerrütteten und verwüsteten.

Als Johannes I., aus der angesehenen Familie der Mantag<sup>1)</sup>, nach dem Tode Christaphor's I. im J. 480 durch die einstimmige Wahl aller dem Christenthume treu gebliebenen Großen des Volkes auf den Patriarchensitz erhoben wurde, war Armenien in vollem Aufstande gegen die religiöse und politische Sklaverei der Perser. Baham, der Mamikonier, der älteste Sohn Hmateaf's, welcher ein Bruder war des Wartan, des Vertheidigers des Christenthums in früherer Zeit, stand an der Spitze des kleinen Häufleins der christlichen Patrioten, die vor dem Altare geschworen hatten, für Religion und Freiheit ihr Leben zu opfern. Johannes, geboren in der Burg Dsaserd der Provinz Duruperan<sup>2)</sup>, war ein Schüler des großen Patriarchen Isak oder Sahak, der Parther zubenannt, und ein Genosse Mesrop's, des Erfinders oder richtiger Anordners der armenischen Schrift. Obgleich er zur Zeit

seiner Wahl bereits fünfundsiebzig Jahre alt war, so nahm Johannes sich doch seines Glaubens und Volkes eifrig an und unterstützte nach Kräften die edeln Bestrebungen Baham's. Das Unglück, welches Cyrus oder Perozes II. und seine Perser in dem Kampfe mit den Euthaliten oder Hephthaliten erlitt (483), schlug zum Segen aus für das armenische Volk und das Christenthum. Baharsch oder Walaraces II., der Bruder des gefallenen Schahinschah, welcher die Nordostgrenze seines Reiches durch den Chahan der Euthaliten bedroht sah, suchte mit den Armeniern Frieden zu schließen, und gewährte ihnen gern alle Bedingungen, wenn sie nur künftighin die Oberherrlichkeit der Sassaniden anerkennen wollten (484). Es ward nun ein Perser als Marspan nach Armenien gesandt, der aber bereits im folgenden Jahre Baham dem Mamikonier Plag machte. Dieser tapfere, einsichtsvolle Mann ward nun selbst mit der Statthalterschaft belehnt und sein Bruder zur Stelle eines Obersten der bewaffneten Macht (Hafaraped) erhoben. Der neue Marspan und der Patriarch suchten mit vereinten Kräften die Nation zur religiösen und geistigen Bildung emporzurichten. Die Atesch-gah wurden allenthalben im Lande eingerissen und an deren Stelle Kirchen und Klöster erbaut. Jedem Kloster ward ein würdiger Prior und über alle ein Generalintendant gesetzt, in der Person des ausgezeichneten Schriftstellers Lazar von Parb. Johannes verwaltete das Patriarchat bloß sechs Jahre und sechs Monate, und starb bereits im J. 487. Seine Schriften sind folgende: Zwanzig dogmatische und moralische Homilien, nach dem Urtheile Somal's, jetzt Prior der Mechitaristen zu Venedig, in solcher Eleganz und Reinheit des Styls geschrieben, daß in Vergleich mit ihnen seine anderen Werke von geringer Bedeutung sind; eine Predigt über das Fasten und ein sogenanntes Praeconium praecepti oder ein Gebet, das am grünen Donnerstage bei der Fußwaschung in der Kirche zu halten ist; eine andere von ihm in Gegenwart der versammelten Fürsten der Nation in der Kirche zur Weihe des Marspan, Baham des Mamikoniers, gehalten; eine Sammlung von Canones, die man gewöhnlich seiner Feder zuschreibt, und zwei Homilien, die eine über die heilige Dreieinigkeit und die andere über die Geburt Christi, welche im J. 1828 in der Levante aufgefunden worden sind<sup>3)</sup>.

2) Johannes IV., Patriarch von Armenien. — Die Zwistigkeiten über das Concilium, gehalten zu Chalcedon im J. 451, begannen unter den Armeniern gegen das Ende des fünften Jahrhunderts, zur Zeit als Bahgen von Banant, Nachfolger Johannes' I., der armenischen Kirche vorstand (487—492). Der Patriarch Bahgen hielt im J. 491 eine Synode zu Baharschabad, worin die Satzungen des Concils verdammt wurden; die Patriarchen der Georgier und der Albanier wohnten dieser Kirchenversammlung bei und haben die Beschlüsse derselben ebenfalls angenommen. Seit dieser Zeit ist des Streitens und Haberns über religiöse Gegenstände unter den Arme-

1) So hieß die Familie; das Patrenomicum wird im Armenischen auf an gebildet; daher Mantagun, der Mantagier oder aus der Familie der Mantag. Mantagunier wäre ebenso unrichtig, wie Ecclabesier. 2) Indschibscan, Karmenien S. 114.

3) Neumann, Versuch einer Geschichte der armenischen Literatur. Leipzig, 1836, S. 63.



niern kein Ende geworden; die Geistlichen und Gelehrten, beinahe gleichbedeutende Begriffe in Betracht der niedern Stufe der Geistesbildung, auf welcher das Volk noch steht, sind gleichsam in zwei Lager getheilt, wovon die einen, und dies zwar bei weitem die größere Anzahl, gegen die andere für das Concilium sochten. Natürlich suchen nun beide Parteien zu beweisen, daß die ausgezeichnetsten, gelehrtesten Männer der Nation immerdar ihrer Meinung gewesen seien; findet sich aber das Gegentheil in ihren Schriften, so muß von einer oder der anderen Seite ein Betrug stattgefunden haben. Dieses ist namentlich mit Johannes, dem vierten Patriarchen dieses Namens, der Fall, welcher wegen seiner ausgebreiteten Kenntnisse der Philosophie, und von seinem Geburtsorte Dzun des Districtes Dschir in der Provinz Kusak<sup>4)</sup>, der Dzunier zubenannt wurde. Johannes ward im J. 668 geboren und war ein Schüler des gelehrten Mönchs Theodor Kertchanawor<sup>5)</sup>. Im J. 718 unserer und 167 der armenischen Zeitrechnung, nach dem Tode des Patriarchen Elias, ward dieser in ganz Armenien berühmte Geistliche auf den Patriarchensitz erhoben, und suchte jetzt die mannichfachen religiösen Wirren zu entfernen. Gleich im folgenden Jahre (719) hielt er zu diesem Endzwecke eine Synode zu Duin, welcher alle Bischöfe von Groß- und Kleinarmenien beiwohnten. Hier wurden die zwei Sekten, welche damals in Armenien zahlreiche Anhänger hatten, die der Paulicianer und Phantastiker, verurtheilt und zweiunddreißig Canones aufgestellt, nach welchen in der Folgezeit die armenische Kirche regiert werden solle. War nun dieser berühmte Patriarch für oder gegen das Concilium von Chalcedon? Die unirten Armenier, wie die Rechtitaristen, behaupten das Erstere, und die Anhänger der armenischen Nationalkirche, gemeinhin die schismatischen Armenier genannt, das Gegentheil, und wir glauben mit vollem Rechte. Aschamtschean sucht in seiner großen Geschichte der Armenier zu beweisen, daß Johannes, der Philosoph, mit einem anderen Johannes verwechselt worden sei, und daher sei die Annahme entstanden, welcher auch Galanus und Le Quien<sup>6)</sup> folgten, wonach der Patriarch Johannes IV. ein Feind des Concils von Chalcedon gewesen sei — eine Behauptung, welche Kudal, ein gelehrter Armenier zu Calcutta, gradezu eine Verfälschung nennt. Johannes starb, nachdem er die armenische Kirche mit großem Ruhme elf Jahre lang regiert hatte, im J. 729 unserer Zeitrechnung. Seine Werke, welche sämmtlich von den Armeniern ihres eleganten Stils wegen sehr gepriesen werden, sind folgende: Eine Synodalrede, gehalten auf der Synode in der Stadt Duin im J. 719; sie handelt von den Pflichten der Geistlichen und dem Leben, das sie führen sollen, um dem Volke Vorbilder eines untadelhaften Wandels zu werden. Hinter dieser Rede befinden sich die zweiunddreißig Canones über die Art, die letzte Eilung vorzunehmen, und über die Disciplin der armenischen Kirche; jedem Canon sind einige praktische Regeln und doctrinelle Erläuterungen beigelegt. Johannes ist der

einzigste unter allen armenischen Kirchenvätern, welcher das Sacrament der letzten Eilung ausdrücklich erwähnt. Diese Synodalrede ward zum ersten Male gedruckt unter den sämmtlichen Werken des Johannes, die, Text und lateinische Übersetzung, unter folgendem Titel zu Venedig erschienen sind: Domini Johannis Philosophi Ozniensis, Armenorum Catholici, Opera per R. P. Joh. Nap. Aucher. 1834. 8. 315 S.

Die zweite Schrift des Dzuniers ist eine Abhandlung über die Menschwerdung und über die beiden Naturen Jesu Christi gegen die sogenannten Phantastiker. Der Klajenser, der Lampronenser und Gregor IV., Decha, drei erlauchte Prälaten und ausgezeichnete Schriftsteller des zwölften Jahrhunderts, führen häufig diese Abhandlung an, um die Gegner des Conciliums von Chalcedon zu bekämpfen. Von dieser Abhandlung sind drei Ausgaben zu Venedig ans Licht getreten, die eine im J. 1807, die andere im J. 1816, und die dritte unter den so eben angeführten sämmtlichen Schriften des Johannes im J. 1834. Die zweite dieser Ausgaben enthält einen viel reineren Text, als die erste, und ist mit einer lateinischen Übersetzung und mit Anmerkungen bereichert; diese letzteren sind in der dritten Ausgabe weggelassen worden. Original und Übersetzung wurden zu Rom denunciirt, als wenn sie eine dem katholischen Dogma widersprechende Lehre enthielten. Aber nachdem die Sache mit Umsicht geprüft worden, ward sowohl der armenische Katholikos, als der Übersetzer tadellos befunden. Durch ein apostolisches Decret, erlassen im J. 1819 von Paps Pius VII., wurde die Homilie des Johannes rein von jeder irrigen Lehre erklärt. Die Rechtitaristen ließen auch die Approbation, von sechs römischen Theologen ins Armenische übersetzt, drucken, damit die Rechtgläubigkeit ihres berühmten Katholikos ganz außer Zweifel gesetzt würde.

Das dritte Werk ist eine Abhandlung gegen die Paulicianer. Die armenischen Paulicianer hängen mit den Bilderstürmern und den sogenannten Sonnensöhnen oder Sonnendienern, von welchen sich in Armenien, dem alten Lande des Sonnen- und Feuercultus, bis zum dreizehnten Jahrhundert Reste erhalten hatten, zusammen. Diese Paulicianer nannten die orthodoxen Christen, weil sie Bilder und das Kreuz verehrten, Bilderanbeter, und wendeten auf sie alles dasjenige an, was die Propheten gegen die heidnischen Bilderanbeter gesprochen hatten. Die Paulicianer, sagt Johannes, sind noch mit den alten Schändlichkeiten der Perser besleckt; sie beten die Sonne an, vermischen das Blut eines neugebornen Knaben mit Weizenmehl, woraus sie dann eine zum heiligen Abendmahl dienende Speise bereiten; sie stellen sich im Kreise herum, und Einer überreicht dem Andern diesen neugebornen Knaben; auf weissen Armen dann dieses unglückliche Opfer des Aberglaubens seinen Geist aufgibt, der wird zur Zeit Haupt der Sekte u. s. w. Diese Abhandlung erschien zusammen mit der Synodalrede (armenischer Text und lateinische Übersetzung) zu Venedig im J. 1833, und findet sich auch unter den angeführten sämmtlichen Werken.

Johannes veranstaltete auch eine Anzahl Canones aus den alten Concilien und den Satzungen der ersten

<sup>4)</sup> Indschidschean, Altarmenien S. 364. <sup>5)</sup> Reumann, Gesch. der armen. Literatur S. 105. <sup>6)</sup> Oriens Christianus I. 1391. X. Encycl. d. M. u. R. Zweite Section. XXII.



heiligen Väter gezogen, welche für die Armenier als Richtschnur eines rechten Glaubens und Handelns aufgestellt wurden. Die Vorrede oder Einleitung zu dieser Sammlung findet sich unter seinen sämtlichen Werken. In der mehrmals angeführten Ausgabe dieser sämtlichen Werke werden ihm noch zwei Reden zugeschrieben, wovon die eine die bei Kirchenweihen vorzunehmenden Feierlichkeiten erläutert, die andere ist ein bei Gelegenheit einer Kirchenweihe gehaltenes Panegyrikus. Obgleich diese zwei Reden in den vorhandenen Handschriften dem Johannes nicht zugeschrieben werden, so glaubte doch Aucher sich durch innere Gründe der Schreibart berechtigt, sie unter die Werke des berühmten Katholikos aufzunehmen.

Einige armenische Schriftsteller wollen ihm auch verschiedene Hymnen zuschreiben, die sich im armenischen Hymnarium finden, sowie auch eine Abhandlung über die *Horae canonicae*, von welcher sich unter den Werken des Johannes bloß einige Fragmente vorfinden. Die Geschichtschreiber erwähnen noch einige andere Homilien, und insbesondere eine über die Buße, wovon sich aber auch nicht das kleinste Fragment erhalten hat<sup>7)</sup>.

3) Johannes VI., Patriarch von Armenien. — Armenien schien gegen die Mitte des neunten Jahrhunderts unserer Zeitrechnung unter der damals bereits sinkenden Macht der Khalifen einer besseren Zukunft entgegen zu gehen. Aschot der Bagratide (die Familie rühmte sich einer directen Abstammung von dem Patriarchen Abraham) ward von dem Khalifen Bathel (847—861) zum Lehnsherrscher über Armenien erhoben (859); es verblieb aber den muselmännischen Statthaltern von Aderbaidschan eine Art Oberaufsicht über die Bagratiden; sie empfingen den für die Khalifen bestimmten Tribut, und man konnte die Lehnsherrscher bei ihnen verklagen. Schon unter dem Sohne und Nachfolger Aschot's, dem sogenannten Fürsten der Fürsten, Sembad I. (reg. v. 890—914), ward aber das Land wiederum durch den Ungehorsam und die Selbstsucht der Verwandten Sembad's und seines Adels in die größte Verwirrung gestürzt. Die Statthalter in den Provinzen, wie namentlich König der Ardsrunier in Wasburagan, ein Verwandter Sembad's, erklärten sich unabhängig (908) und wendeten sich an den benachbarten Statthalter der Khalifen, um in ihren Usurpationen bestätigt zu werden. Unter diesen Umständen ward Johannes VI. zum Patriarchen oder Katholikos der armenischen Kirche erhoben, deren Hierbe er an achtundzwanzig Jahre (897—925) gewesen ist. Johannes ward in dem Orte Traskhanakerd, in dem Districte Schirag gelegen<sup>8)</sup>, geboren und war der Schüler und Freund des Maschdoz, seines unmittelbaren Vorgängers in der Patriarchenwürde. Unter den vielen traurigen Zeiten, welche Armenien erfahren hat, war wol der Beginn des zehnten Jahrhunderts die traurigste. Jussuf, der Statthalter Aderbaidschan's, verwüstete das Land auf eine furchtbare, Grausen erregende Weise, um die Bevölkerung zu vermindern, vom Christenthume abzufallen. Es war vergebens, daß Sembad den Patri-

archen an Jussuf sandte (908), um durch große Geschenke und noch größere Versprechungen Frieden zu erhalten. Johannes ward in den Kerker geworfen, und der Muselman wüthete, so arg er konnte. Um ihn zum Islam zu bekehren, ward König Sembad auf die Folter gespannt, wo er auch im J. 914 den Geist aufgab. Sein Sohn Aschot II. konnte sich nicht gegen den Islam behaupten, und mußte froh sein, in Constantinopel durch die Fürsorge und die Freundlichkeit des Constantinus Porphyrogenneta<sup>9)</sup> eine Zuflucht zu erhalten. Der Patriarch Johannes, welcher, aus seiner Gefangenschaft befreit, in Georgien sich aufhielt, hatte bereits im J. 920, nachdem er zuvor vom griechischen Patriarchen Nikolaos ein freundliches Schreiben erhalten hatte, an Constantinus und seinen Kollegen Romanus geschrieben, und sie gebeten, daß sie sich seines unglücklichen Volkes annehmen möchten. Zu gleicher Zeit bat er, man möge ihm innerhalb des byzantinischen Reiches einen Ort anweisen, wohin er sich zurückziehen könne; auch begab er sich in der That bald darauf nach dem Orte Derdshan in Hocharmenien, welches damals unter der Herrschaft der Griechen stand. Aschot kehrte nach kurzer Zeit mit einigen griechischen Hilfstruppen nach Armenien zurück und bemächtigte sich jetzt mit leichter Mühe des Landes. Aber die Wirren und Aufstände hörten niemals auf. Johannes, der ebenfalls nach dem Tode seiner Väter wiederum zurückgekehrt war, suchte immerdar den Vermittler und Friedensstifter zu machen, was ihm aber selten gelungen ist. Dieses traurigen Lebens müde, zog er sich endlich nach Wasburagan zurück, wo König der Ardsrunier selbständig regierte und legte dort die letzte Hand an sein großes historisches Werk, die Geschichte des armenischen Volkes. Johannes starb daselbst im J. 925. Die ausführliche Geschichte des Katholikos, welcher deshalb bei den Armeniern den Beinamen der Historiker hat, fängt mit der Sündfluth an und schließt mit der Zeit, in welcher der Verfasser lebte. Sie ist in verschiedene Zeitabschnitte eingetheilt. Der erste und zweite enthalten die Ereignisse von Hail, dem ersten Stammvater der Armenier, bis auf Bacharschag, den ersten Arsacidenkönig, und Tiridates; sie bilden nur einen Auszug aus demjenigen, was Moses von Chorene erzählt. Der dritte Zeitraum beginnt mit dem Tode des Tiridates und endigt mit dem Jahre, in welchem der Chorener seine Erzählung schließt. Dies ist ebenfalls bloß ein Auszug des dritten Buches der Geschichte des Choreners. Für den folgenden Zeitabschnitt seiner Geschichte erhielt der Verfasser die nöthigen Materialien sowohl aus den königlichen, als Patriarchal-Archiven; auch benutzte er überdies die armenischen Nationalgeschichtschreiber, wie Elisa, Gorium und manchen Anderen unter den Alten, Sapor, Leont und einige seiner Zeitgenossen. Über die Ereignisse vor seiner Zeit geht Johannes leicht hinweg,

7) Reumann a. a. O. 105. 8) Indschidschean, Armenien 518.

9) *Constans. Porphyrog. de Administrando Imperio. Opera* III. 188 ed. Bonnæ 1840. Die Capitel 43 und 44 dieses Werkes, welche die Herausgeber ganz unerklärt gelassen haben, können bloß durch Vergleichung mit der Geschichte des Katholikos Johannes ihr richtiges Verstandniß erhalten. Vgl. Eschamtschean, Ausführliche Geschichte von Armenien II, 725 fg.

um die gleichzeitigen Begebenheiten desto ausführlicher und genauer zu berichten. Er fügte seinem Werke eine Chronik aller Patriarchen bei, die vom Erleuchter bis auf ihn nach einander den Patriarchensitz Armeniens eingenommen hatten. — Was den Styl betrifft, dessen sich Johannes bediente, so bemerkt man, obwohl derselbe echt armenisch ist, doch zu viele Verzerrungen und Künsteleien, wodurch er sich von der schönen Natürlichkeit und Eleganz der Schriftsteller des goldenen Zeitalters der armenischen Literatur sehr zu seinem Nachtheile unterscheidet. Dieser armenische Katholikos, gleichwie viele seiner Vorgänger auf dem Patriarchensitze, ist ebenfalls ein Gegner des Conciliums zu Chalcedon und aller seiner Anhänger, wie aus mehreren Stellen seiner Geschichte erhellt. Dies mag auch der Grund sein, daß die Rechtswissenschaften zu Venedig bis jetzt noch keine Ausgabe dieser höchst wichtigen Geschichte Armeniens veranstaltet haben. St. Martin hat, soviel wir wissen, nach einer pariser Handschrift das Werk des Johannes übersetzt und mit vielen Anmerkungen versehen; es heißt, die französische Regierung wolle auf ihre Kosten den Nachlaß St. Martin's, worunter sich wahrscheinlich auch die erwähnte Übersetzung befindet, herausgeben lassen<sup>10)</sup>. Auch Eugène Boré hat eine Ausgabe der Geschichte des Katholikos angekündigt und eine Probe davon in dem pariser asiatischen Journale mitgetheilt<sup>11)</sup>. (Karl Fried. Neumann.)

R. Patriarchen der Chaldäer, s. Johannes, Patriarchen von Syrien und Chalda.

#### F. Patriarchen von Constantinopel.

Johannes I. Chrysostomos, s. Chrysostomus.

Johannes II., aus Kappadocien, weshalb er auch den Beinamen „der Kappadocier“ führt, war Synceßus des Patriarchen Timotheus und ward mehr durch das einstimmige Verlangen des Volkes, als nach dem Willen des Kaisers Anastasius am 17. April 518 zum Nachfolger desselben bestimmt<sup>1)</sup>. Timotheus hatte die Trennung der römischen und griechischen Kirche, welche durch Begünstigung kaiserlicher Ansichten von Seiten des byzantinischen Hofes hervorgerufen worden war, im Einverständnisse mit dem vom Papste mit dem Banne belegten Anastasius unterhalten, Johannes wünschte ernstlich die Wiedervereinigung, durfte aber, so lange der feindlich gestimmte Kaiser lebte, mit seinem Vorhaben nicht offen hervortreten und konnte erst nach dem Tode desselben (9. Juli 518) und der Thronbesteigung des der kirchlichen Spaltung abholden Kaisers Justin I. seine Amtsverrichtungen beginnen. Von dem Volke in der Sophienkirche dazu aufgefordert, sprach er die Anerkennung des seither von der griechischen Kirche verworfenen Conciliums zu Chalcedon (451) aus und schleuderte den Bann gegen den Bischof Severus von Antiochien, welcher die Verdammung

des erwähnten Conciliums veranlaßt und die Irrlehren des Eutyches immer mehr verbreitet hatte. Die Bischöfe, welche wegen ihrer Anhänglichkeit an die römisch-katholische Kirche verjagt worden waren, mußten sogleich zurückgerufen werden, und um allen diesen durch das Volk bewirkten Verfügungen gesetzliche Kraft zu geben, ließ sie der Patriarch durch ein sogleich zusammenberufenes Concilium<sup>2)</sup> bestätigen. Der Papst Hormisdas schickte bald Gesandte, um den längst ersehnten Frieden in der Kirche herzustellen, und eine förmliche Vereinigung kam auch wirklich am 28. März 519 zu Stande. Der Patriarch Johannes, welcher fortwährend arbeitete, alle Hindernisse des künftigen guten Einverständnisses zwischen Constantinopel und Rom aus dem Wege zu räumen, starb schon im J. 520. Er hinterließ den Ruf eines frommen Mannes, und manche Schriftsteller behaupten sogar, ein nicht näher bezeichneter Johannes, welcher in der griechischen Kirche als Heiliger verehrt werde, sei kein anderer, als dieser<sup>3)</sup>. Johannes der Kappadocier soll auch der erste gewesen sein, welcher sich den Titel „Allgemeiner Patriarch (Ὁλκουμενός Πατριάρχης)“ beilegte; die Meinung derjenigen, welche diese Annahme dem Patriarchen Johannes IV. zuschreiben, scheint jedoch begründeter<sup>4)</sup>. (Ph. H. Kuhl.)

Johannes III., Patriarch von Constantinopel, vom J. 564—578. Er war früher Sachwalter, wovon ihm der Beiname Scholastikus gekommen, und dann Presbyter der Kirche zu Antiochien und Apokrifarius derselben zu Constantinopel. Die Streitigkeit über die Unvergänglichkeit des Leibes Christi brachte ihn auf den Patriarchensitz zu Constantinopel, indem der Patriarch Eutychius, weil er sich gegen diese Lehre erklärt hatte, auf Betrieb des Kaisers Justinianus, von einer Bischofs-Versammlung abgesetzt worden war.

Noch als Presbyter zu Antiochien trug er eine Sammlung von Kirchengesetzen zusammen, die zwar nicht die erste überhaupt, aber doch die erste in ihrer Art war. Hatten seine Vorgänger bisher die Kirchengesetze in chronologischer Ordnung auf einander folgen lassen, so befolgte er jetzt eine Material-Ordnung<sup>5)</sup> und brachte die vorhandenen Kirchenverordnungen unter fünfzig Titel, unter denen er von den Patriarchen, Metropolitane, Bischöfen und übrigen Klerikern, dann von den Mönchen, Katechumenen, Apostaten, Ketzern und Verbrechern, und endlich von Gegenständen der Kirchenzucht und der kirchlichen Gebräuche, von Synoden und dem biblischen Kanon handelte. Die Gesetze selbst bestehen aus den sogenannten apostolischen Kirchenverordnungen und den Beschlüssen der Synoden zu Nicäa, Ancyra, Neo-Cäsarea, Sardica, Gangra, Antiochien, Laodicea, Constantinopel, Ephesus, Chalcedon und der 68. Regel des heiligen Basilus<sup>6)</sup>.

2) Man findet die Acten dieses Conciliums sammt einigen Briefen, welche der Patriarch Johannes in dieser Angelegenheit schrieb, in den Concilien-Sammlungen. 3) G. Cuperi Hist. chronol. Patriarch. Constantinopol. (vor dem ersten Bande der Acta SS. Augusti), S. 300—302. 4) Ibid. S. 305—311.

1) G. F. A. Biener, de Collect. Canonum Eccl. gr. (Berol. 1827.) 2) Diese Sammlung findet sich in Justelli Biblioth. jur. canon. Vol. II, 490—602, und in Joh. Sim. Assemani, Bibliotheca juris orientalis, civilis et canonici. (Rom. 762—766.) V. 4.

10) Neumann, Geschichte der armenischen Literatur 122 fg. 11) Zu der Darstellung der Verhältnisse Armeniens bediente ich mich der Quellen und Angaben in der großen armenischen Geschichte von Aschamitschean. Venedig, 1784, 3 Bde. 4.

1) Theophrastus Chronographia, p. 140. (ed. Bonn, Tom. I. p. 253.)

Eine zweite von ihm gemachte Sammlung kirchlicher Constitutionen hat den Titel *Νομοκάνων*<sup>3)</sup>. Durch die Novelle CXLI. war seiner früheren Sammlung vom Kaiser Rechtsgültigkeit erteilt worden; er selbst aber hatte außerdem noch viele Gesetze über kirchliche Gegenstände erlassen. Diese nun mit den früheren Kirchenverordnungen als übereinstimmend darzustellen, war die Absicht bei der Abfassung des Nomokanon, und der Titel weist gewissermaßen schon darauf hin. Mit dieser Schrift that er aber sowohl dem Kaiser, dem er das Patriarchat verdankte, einen Gefallen, indem er dessen Verordnungen durch Harmonisirung zu empfehlen suchte, als auch dem Klerus selbst, dessen Vorschriften mit besonderer Hochachtung behandelt wurden<sup>4)</sup>. (J. T. L. Danz.)

Johannes IV., Patriarch von Constantinopel, gewöhnlich von seinem Geburtslande der Kappadocier (Kappadok) und von seiner strengen Lebensweise der Kasser (Jejunator, *Νηστεύτης*) genannt, folgte dem Patriarchen Eutychius II. (582), und hatte, da er von niederer Herkunft war, seine Erhebung nur seiner Frömmigkeit, die von dem Volke angestaunt wurde, oder, wie Andere meinen, seiner gut durchgeführten Heuchelei zu verdanken, wie sich denn auch seine Demuth später nicht sehr bewährte. In den Einladungsschreiben zu dem großen Concilium im J. 588 nannte er sich den allgemeinen Patriarchen, was ihm die Päpste Pelagius II. und Gregorius I. streng verwiesen und weshalb ihn der Letztere sogar bei dem Kaiser Mauritius verklagte. Doch scheint sein Stolz auch von dem eifersüchtigen, abendländischen Klerus mit allzu grellen Farben geschildert worden zu sein. Die Griechen sind bei jeder Gelegenheit seines Lobes voll und unerschöpflich in der Anpreisung seiner Rechtlichkeit und Frömmigkeit. Er krönte Theodosius, den minderjährigen Sohn des Mauritius (589), und starb am 2. September 595. Die Griechen zählten ihn unter die Heiligen<sup>5)</sup>. Die von ihm noch vorhandenen oder ihm doch beizulegenden Schriften sind: 1) Ein Weichtbüchlein (*ἀπολογία καὶ τὰς ἐν ἐξομολογούμενον*); 2) eine Instruction für den Weichtwater und den Beichtenden (*λόγος πρὸς τὸν μέλλοντα ἔξαγορεύσαι τὸν ἑαυτοῦ πνευματικὸν υἱόν*); beide Schriften, welche zuerst J. Morin (in seinem Werke *De poenitentia*, Par. 1651. F. Bruxell. 1685. F. Venet. 1702. F.) mit einer lateinischen Übersetzung herausgab, gehören wahrscheinlich einer weit späteren Zeit an<sup>6)</sup> und sind außerdem von sehr untergeordnetem Werthe; 3) eine Rede über die Buße, Enthaltsamkeit und Jungfrauschaft (*περὶ μετανοίας καὶ ἐγκρατίας καὶ παρθενίας λόγος*); 4) über die falschen Propheten, Lehrer und Ketzer (*περὶ ψευδοπροφητῶν καὶ ψευδοδιδασκάλων καὶ ἀδελφῶν*). Beide Schriften findet man in den Ausgaben des Johannes Chrysostomus, dem sie früher mit Unrecht zugeschrieben wurden<sup>7)</sup>. Seine

Briefsammlung<sup>8)</sup> und sein Buch über die Taufe<sup>9)</sup> sind nicht mehr vorhanden.

Johannes V. Wir wissen über dessen Lebensverhältnisse nichts, als daß er vor seiner Wahl Coadjutor (Syncellus) des Patriarchen Thomas II., Proteclicus<sup>10)</sup> und Chartophylar (Archivar) der Sophienkirche war<sup>11)</sup>, gegen das Ende des Jahres 669 sein Amt antrat und wahrscheinlich im J. 674 starb. Baronius<sup>12)</sup> hält ihn für einen Monotheleiten, andere Kirchenschriftsteller nehmen dagegen seine Rechtgläubigkeit in Schutz, da, wie sie richtig bemerkten, kein hinreichender Grund zu einem solchen Verdachte vorliege<sup>13)</sup>.

Johannes VI., Diakon und Unterarchivar (Chartularius) der Sophienkirche, ein Mann von sehr zweideutigem Charakter, wurde nach der Vertreibung seines Vorgängers Cyrus durch den der monothelischen Irrlehre anhängenden Kaiser Philippicus, am Ende des J. 711 oder zu Anfange des J. 712 zum Patriarchen gewählt. Auch er scheint dem Monothelismus gehuldigt<sup>14)</sup>, oder doch wenigstens seine wahre Gesinnung aus Furcht sorgfältig verborgen zu haben, denn er sah ruhig der Verdammung des sechsten allgemeinen Conciliums durch ein von dem Kaiser zu Constantinopel versammeltes Concilium (712), an welchem nur Monotheleiten Theil nahmen, zu, und suchte sich erst nach der Entthronung des Philippicus und der Wahl des rechtgläubigen Kaisers Anastasius II. in einem langen, mit sophistischen Sätzen angefüllten Briefe<sup>15)</sup> von dem Verdachte der Ketzerei zu reinigen. Er behauptet darin, daß er nicht nur aus Furcht, sondern auch aus Besorgniß, es möge ein eifriger Monotheleite in den Besitz des Patriarchats kommen, den Ausweg der Heuchelei gewählt habe. Bei einem Manne von solcher Gesinnung läßt sich natürlich nicht bestimmen, ob sein anfängliches oder sein späteres Benehmen Heuchelei war. Das Letztere glauben Manche, welche deshalb auch behaupten, er sei von Anastasius auf Betrieb des Papstes Gregorius II. seines Amtes entsetzt worden<sup>16)</sup>; wahrscheinlicher ist jedoch, daß er im Besitze seiner Würde gegen das Ende des Jahres 715 starb<sup>17)</sup>.

Johannes VII., auch Jannes genannt, ein Mann von schmutzigem Charakter und ein eifriger Vorsechter der bitterstürmenden Partei, wußte sich durch die Gunst der Kaiser Michael II. und Theophilus, welche denselben Grund-sätzen huldigten, von Stufe zu Stufe zu erheben, und bestieg auf diese Weise am 21. April 832 den Patriarchen-

3) In *Justell. Biblioth.* II, 603—680. Vgl. Wiener, *Gesch. der Novellen Justinian's*. C. 194 fg. 4) Schröckh, *Christl. L.-Gesch.* XVII, 380 fg.

1) Vgl. *Theophylact. Simocatta. hist.* I. VII. c. 6. *Gregorii Magni Epist.* I. V. ep. 64. 2) *Outin, de script. eccles.* Tom. I. p. 1473—1480. 3) *Fabricii Bibl. gr.* Tom. X. p. 164—167 (ed. nov. T. XI. p. 106 sq.).

4) *Trithem., de script. eccles.* c. 224. 5) *Isidorus, de script. c.* 26. 6) Der Proteclicarius hatte die Rechtshändel für die Sophienkirche zu führen und die flüchtigen Verbrecher, welche in dieser Kirche Schutz suchten, zu vertheidigen. *Codinus de Officiis*, cap. 1. 7) *Nicephori Callisti Catal. Patriarch.* Cp. in *Bondur Imp. Orient.* Tom. I. p. 195 ed. Paris. 8) *Hist. eccles.* ad ann. 658. §. 1. 2. 9) *Cuper, l. c.* §. 473. 10) *Theophanis Chronograph.* p. 319 (Ed. Bonn. Tom. I. p. 585): (Φιλικανιστὴς) πύρον δὲ τὸν πατριάρχην ἐκωδίζοντες ἐκλήθησαν, ἰωάννην τὸν αὐτοῦ συμμίσην καὶ συναρπαστὴν προσβάλλοντα. 11) Man findet ihn in den Concilien-sammlungen. 12) *Baronii Annal. eccles.* ad ann. 714. §. 3. 13) *Theophanis Chronograph.* p. 302. (ed. Bonn. Tom. I. p. 554). *Cuper, l. c.* §. 521.



Stuhl von Constantinopel<sup>14)</sup>. Er war in dieser Stadt geboren und stammte aus dem edeln Geschlechte der Morcharzamer. Schon als Vorsteher des Klosters der hh. Sergius und Bacchus in Constantinopel gehörte er zu dem Hofklerus und wußte sich den Ruf eines sehr gelehrten Mannes zu erwerben, weshalb er auch von dem Kaiser Michael zum Lehrer seines Sohnes Theophilus bestimmt wurde. Als Theophilus den Thron bestiegen hatte, erhob er Johannes zuerst zum Goadjutor und bald darauf zum Patriarchen. Der damalige Aberglaube hielt Johannes für einen großen Wahrsager und Zauberer, und nannte ihn, auf den Namen des Ägyptischen Zauberers Jannes, welcher sich Moses widersetzt hatte<sup>15)</sup>, anspielend, gewöhnlich nur Jannes<sup>16)</sup>. Man erzählt von ihm die wunderbarsten Dinge. So soll er bei dem Einfall eines barbarischen Volkes unter drei mächtigen Heerführern das Reich durch folgende Zauberei errettet und sich hauptsächlich durch diese That die Zuneigung des Kaisers Theophilus erworben haben. Unter den zahlreichen Statuen des Circus befand sich auch eine eiserne mit drei Köpfen. Johannes schlich sich des Nachts verkleidet mit drei Männern, welche schwere Hämmer trugen, zu der Statue und ließ ihr, nachdem er durch Zaubersformeln die Macht der drei feindlichen Feldherren auf sie übertragen hatte, in demselben Augenblicke die Köpfe abschlagen. Zwei Köpfe fielen sogleich zur Erde, der dritte aber blieb am Kumpfe hängen. Bald darauf lief die Nachricht ein, die feindlichen Heerführer seien uneinig und handgemein geworden, zwei seien im Kampfe gefallen und der dritte habe sich schwer verwundet zurückziehen müssen. Man sieht aus dieser Sage wenigstens, wie noch im neunten Jahrhundert selbst in der Hauptstadt des Reichs der derbste heidnische Aberglaube sich neben dem Christenthume geltend machte. Johannes, welcher sich zur Erreichung seiner ehrgeizigen und üppigen Absichten mit dem Nimbus eines Zauberers umgab, hielt sich gewöhnlich in dem am schwarzen Meere liegenden prachtvollen Landhause seines Bruders, des ebenfalls vom Kaiser vielfach begünstigten Patriziers Arsaber, auf, wo er in unterirdischen geheimen Orgätern aus der Beschauung von Thierlebern und mit Wasser gefüllten Becken wahr sagte, oder durch heraufbeschworene Töbte und anderes Gaukelwerk den abergläubischen Griechen die Zukunft verkünden ließ. Hier hatte er auch fortwährend ein Harem schöner Weiber und Nonnen versammelt, mit welchen er sich belustigte. Später wurde dieser Landstift in ein Kloster verwandelt<sup>17)</sup>. Als nach dem Tode des Theophilus (20. Januar 842) die Kaiserin Theodora als Vormünderin ihres minderjährigen Sohnes Michael die Regierungsgeschäfte zu leiten begann und sich sogleich als Beschützerin der Bilderverehrer zeigte, sah zwar Johannes mit Angst das Ende seines Einflusses und die Vergeltung seiner Thaten und der grausamen Verfolgung seiner Gegner herannahen versuchte aber doch noch, sich durch eine

List im Besitze seiner Würde zu erhalten. Als der kaiserliche Abgeordnete mit der Alternative, entweder sich als Bilderverehrer zu bekennen oder sein Amt niederzulegen, zu ihm kam, öffnete er sich an einer nicht gefährlichen Stelle des Unterleibs eine Ader und suchte durch sein Geschrei und die Behauptung, man habe ihn ermorden wollen, das Volk gegen die Kaiserin aufzuwiegeln. Das wahre Verhältniß der Sache wurde aber bald durch seine eigenen Diener bekannt; er mußte jetzt um so schimpflicher die Stadt verlassen und wurde in ein Kloster gesteckt<sup>18)</sup>. Selbst in diesem Kloster konnte Johannes seinen Groll gegen die Heiligenbilder nicht unterdrücken und ließ einem solchen die Augen ausstechen. Die Kaiserin befahl, ihn auf dieselbe Weise zu misshandeln, auf die Fürsprache einiger einflussreicher Männer aber wurde diese Strafe in Peitschenhiebe verwandelt<sup>19)</sup>. Auch später spann er Intriguen gegen seinen Nachfolger Methodius, wodurch er sich aber stets nur neue Demüthigungen zuzog<sup>20)</sup>. Das Jahr seines Todes ist unbekannt.

Johannes VIII. Xiphilinus, s. Xiphilinus.

Johannes IX., vorher Hieromnemon<sup>21)</sup> (erster Diakon) des Patriarchen, stammte wahrscheinlich aus Chalcedon, wo sein Oheim Bischof war, und wird als ein Mann von ausgezeichneten Kenntnissen nicht nur in der Theologie, sondern auch in andern Fächern der Literatur gerühmt. Zum Patriarchen wurde er im J. 1111 ernannt und als solcher von dem Kaiser Joannes Komnenus selbst in der Sophienkirche ausgerufen<sup>22)</sup>. Sein Charakter scheint ein sehr ruhiger gewesen zu sein, denn die Geschichte nennt keine einzige Handlung dieses Johannes, obgleich er 24 Jahre seine Würde bekleidete. Er starb im J. 1134.

Johannes X., genannt Camaterus, war Diakon und Archivar und bestieg am 7. August 1198 den patriarchalischen Stuhl. Er beantwortete sogleich einen Brief des Papstes Innocentius III., welcher sich für die Wiedervereinigung der griechischen und römischen Kirche eifrig bemühte, dahin, daß er die Ansprüche der römischen Kirche auf die Herrschaft über die anderen, die ja doch alle eigentlich ihren Ursprung von der zu Jerusalem hätten, nicht begreifen könne, und daß er sich in Betreff der von dem Papste verdamnten griechischen Ansicht von dem Ausgange des hl. Geistes aus Gott Vater an die Worte des Erldfers selbst und an frühere von den Päpsten angenommene Concilien halte. Innocentius erwiderte mit dem bekannten Satze, daß die Kirche zu Jerusalem allerdings die Mutter der übrigen dem Alter nach, die zu Rom aber der Würde nach sei, sowie auch der Apostel Petrus den Vorrang über den Apostel Andreas habe, obgleich dieser der erste Jünger des Heilandes gewesen wäre. Er lud sodann den Patriarchen zu einem Concilium ein, auf welchem man die Streitigkeiten auszugleichen versuchen wolle. Da aber der griechische Kaiser im Einverständnisse mit dem Patriarchen verlangte, das Concilium solle in einer Stadt des griechischen Gebietes versammelt werden, zerschlug sich die

14) Theophanes continuatus, I. III. c. 26. Pagel, Critica Baronii, ad ann. 832. §. 2. 15) Epist. II. ad Timothe. 3. 8. 16) Symeon Magister, Ann. de Theophilo cap. 12. (Theophanes Contin. ed. Bonn. p. 635.) 17) Theophanes continuatus, lib. IV. c. 7. 8.

18) Theoph. cont. I. IV. c. 2. 3. 19) Ibid. c. 9. 20) Ibid. c. 10. 21) über diese Würde vgl. Codin. de off. Cp. Cap. I. und Coar's Comment. in Codin. lib. I. c. 7. 22) Zonaras hist. I. XVIII. c. 25.



Sache wieder<sup>23)</sup>. Als später die Kreuzfahrer den geblendetem Kaiser Isaak II. aus dem Gefängnisse hervorzogen und mit seinem Sohne Alexius auf den byzantinischen Thron setzten, scheint der Patriarch nothgedrungen den Vorrang des Papstes anerkannt zu haben<sup>24)</sup>; als sie aber bald darauf Constantinopel einnahmen (13. April 1204), verließ er, um sich nicht wirklich die Oberherrschaft des Papstes gefallen lassen zu müssen, keineswegs aber von den Eroberern verjagt<sup>25)</sup>, in ärmlichem Zustande die Hauptstadt und ließ sich zu Didymotichus, einer Stadt in Thracien, nieder<sup>26)</sup>. Vergebens lud ihn der griechische Kaiser Theodor Lasaris, welcher seine Residenz zu Nicda aufgeschlagen hatte, zu sich ein; er legte lieber seine Würde nieder (im Februar 1206) und an seiner Stelle wurde Michael Auctorianus gewählt, der seinen Aufenthalt zu Nicda nahm<sup>27)</sup>. Johannes starb gegen das Ende des Monats Juni 1206 an dem Orte seiner freiwilligen Verbannung<sup>28)</sup>. Er wird als ein sehr beredter, verständiger und gelehrter Mann geschildert<sup>29)</sup>, nur macht man ihm (wol aber mit Unrecht) zum Vorwurfe, daß er die Irrlehre des Mönches Ektidites, welcher die Verweslichkeit des Leibes Christi nach seinem Empfange in der Communion behauptete, mit Gegengründen und nicht mit strenger Gewalt zu unterdrücken gesucht habe<sup>30)</sup>.

Johannes XI. Bekkos, s. Johannes Bekkos.

Johannes XII. von Sozopoli, wurde am 1. Jan. 1294 einstimmig zum Patriarchen gewählt und vom Kaiser Andronikus Paläologus bestätigt. Er hieß früher Kosmas und war einige Zeit verheirathet, ging aber nach dem Tode seines Weibes sammt seinem Bruder und seinem Sohne in das Kloster des heil. Michael zu Constantinopel. Hier zeichnete er sich durch seine Frömmigkeit so sehr aus, daß er bald die Aufmerksamkeit des Volkes auf sich zog und nach und nach die verschiedenen Ehrenstellen des Klosters bekleidete. Als der Kaiser Michael den Frieden mit der römischen Kirche wieder herzustellen versuchte, ließ er auch die Mönche auffodern, in dieser Angelegenheit seinem Willen zu folgen. Kosmas war einer der eifrigsten Gegner der Vereinigung und wurde deshalb lange eingeschlossen gehalten. Als er durch die Fürbitte des Patriarchen von Alexandria seine Freiheit wieder erhielt, lebte er einsam in einer Zelle seines Landhauses, wo er dem Hofkammermeister Darchaneiotos Glabas und durch diesen dem Kaiser Andronikus bekannt wurde. Andronikus fand bald so großes Gefallen an dem frommen Manne, daß er ihn zum Vorsteher des Klosters der heil. Jungfrau in der Hauptstadt, sowie zu seinem Beichtvater ernannte und bald darauf seine Wahl zum Patriarchen bewirkte. Kosmas

legte sich nach seiner Ernennung den Namen Johannes bei und krönte noch in demselben Jahre den Prinzen Michael, welchen sein Vater zum Mitregenten angenommen hatte<sup>31)</sup>. Die Eintracht zwischen ihm und dem Kaiser dauerte jedoch nicht lange, da sein Eigensinn bei jeder Gelegenheit sich allzusehr herausstellte. Beweist auch seine Weigerung, einen Regierungsbeschluß, nach welchem alle Empörer auch von der Kirche mit unwillkürlichem Banne belegt werden sollten, zu unterzeichnen<sup>32)</sup>, seine Rechtheit und christliche Milde, so ist doch seine zudringliche Einnischung in Regierungsangelegenheiten keineswegs zu billigen. Seine Hartnäckigkeit ging sogar soweit, daß er sich, als der Kaiser gegen seinen Willen ein Bündniß mit dem Kral von Serbien schloß und diesem seine Tochter Simonis zum Weibe gab, in ein Kloster zurückzog, von wo ihn Andronikus nur, nachdem er sich persönlich bei ihm entschuldigt hatte, zu seinen patriarchalischen Functionen zurückzuführen vermochte<sup>33)</sup>. Der Streit entbrannte aber bald von Neuem über die Wiedereinsetzung des Bischofs Johannes von Ephesus, welcher gegen den früheren Patriarchen Athanasius sich feindselig gezeigt hatte und deshalb eingekerkert worden war. Obschon der Kaiser und viele Bischöfe, die seine Brauchbarkeit und Gewandtheit in kirchlichen Angelegenheiten achteten, seine Befreiung wünschten, so widersetzte sich doch Johannes aus allen Kräften und ging wieder schmollend in ein Kloster, welches er aber, als der Kaiser seine große Nachgiebigkeit zeigte, bald verließ und sein Amt zu verwalten fortfuhr<sup>34)</sup>. Dieses Betragen hatte ihm allmählig die Achtung eines großen Theils des Klerus geraubt, sowie selbst die wirklich große Liebe des Kaisers zu ihm wankend gemacht, und es ist begreiflich, wie endlich mancherlei Verleumdungen und Intriquen seiner Gegner Anlaß finden konnten. Als er deshalb Genugthuung verlangte und ihm diese nicht nach dem ganzen Umfange seiner Wünsche ward, begab er sich von Neuem in ein Kloster und reichte dem Kaiser eine schriftliche Abdankung ein (im Juni 1303). Sie wurde angenommen und nach langem Hin- und Herreden der Patriarch Athanasius, welcher vor der Wahl des Johannes seine Würde niedergelegt hatte, wieder eingesetzt. Johannes verließ mismuthig und ohne von dem Kaiser Abschied zu nehmen, Constantinopel, und zog sich nach Sozopoli zurück<sup>35)</sup>, wo er im J. 1308 mit der Stadt in die Hände des Bulgarenfürsten Desphentischlabos fiel und von diesem als Friedensunterhändler zu dem Kaiser Andronikus geschickt wurde<sup>36)</sup>. Die Zeit seines Todes ist unbekannt. So sehr man seine Frömmigkeit rühmte, so ward ihm doch von seinen Gegnern Geiz, Nepotismus und allzu große Vorliebe für die Mönche, die er zu den besten Stellen beförderte, vorgeworfen. Alle kommen darin überein, daß es ihm durchaus an wissenschaftlicher und gesellschaftlicher Bildung fehlte<sup>37)</sup>.

23) Man findet diesen Briefwechsel in den Epistolae Innocentii III., ed. Baluz. Tom. I. p. 471 sqq. 24) Martene, thesaur. anecd. Tom. I. p. 788. 25) Wie Ephraim in seiner vereinfachten Chronik, V. 10234, behauptet. 26) Nicephor. Choniata, hist. post urb. capt. cap. 5. 14. Georg. Acropolit., Annal. cap. 6. Nicephorus Callistus (Catalog. Patriarch. Op. in Banduri Imp. Or. T. I. p. 198), welcher ihn nach Adrianopel entlassen läßt, scheint sich also getrrt zu haben. 27) Nicephor. Choniata, I. c. 28) Unger, I. c. §. 881. 29) Ephraem, I. c. V. 10230. 30) Niceph. Choniata, de Alexio Comn. I. III. c. 3.

31) Georg. Pachymer, de Andronico, I. II. c. 27. 28. Niceph. Gregor. hist. I. VI. c. 7. 32) G. Pachym. I. c. I. III. c. 3. 33) Ibid. I. IV. c. 2. 9. 34) Ibid. I. IV. c. 10 — 12. 35) Ibid. I. IV. c. 28. I. V. c. 3. 6. 7. Egl. Unger, I. c. §. 1031 — 1030. 36) Ibid. I. VII. c. 27. 37) G. Pachym. I. IV. c. 11. Nicephor. Greg. hist. I. VI. c. 11.

Johannes XIII. Olyfys, Patriarch von 1316—20, wird als ein Mann von vorzüglichem Charakter und ausgezeichneten Kenntnissen geschildert, über dessen literarisches Leben nähere Nachrichten wünschenswerth wären. Er war vor seiner Erwählung zum Patriarchen (12. Mai 1316) Postmeister (λογοθέτης τοῦ δρόμου) und hatte Weib und Kinder. Sein Weib ging aber sogleich, als er den patriarchalischen Thron bestieg, in ein Kloster. Er hatte seine Erhebung einzig und allein seiner Frömmigkeit und seinen Kenntnissen zu verdanken, da aber die Mühseligkeiten seines Amtes und fortwährende Intriguen seinem ruhigen Charakter nicht entsprachen und seiner schwächlichen Gesundheit sehr zusetzten, so entsagte er am 11. Mai 1320 freiwillig der einflussreichen Stelle und zog sich in das Kloster Spriotissa zurück, wo er den Studien mit erneutem Eifer oblag. Besonders bemühte er sich um die Wiederherstellung der reinen Formen der griechischen Sprache, welche mit immer raschern Schritten ihrem Verderben entgegenging, und schrieb mehrere Werke zu diesem Zwecke, welche aber bis jetzt noch nicht gedruckt sind; nur ein Bruchstück der Schrift *Περὶ ὁρθότητος οὐραγίας* hat Imm. Bekker (in seinen Anecd. gr. Vol. III. p. 1077) bekannt gemacht. Seine Abkündigungsschrift (ἡ παρατήρησις τοῦ Πατριάρχου) und seine Erinnerung an den Kaiser Michael Paläologus (ὑπομνητικὸν εἰς τὸν βασιλέα τὸν ἁγιον) befinden sich handschriftlich in der königlichen Bibliothek zu Paris. Die Erzählung seiner nach Armenien unternommenen Gesandtschaft, von welcher Nicephorus Gregoras (VI, 8) mit großem Lobe spricht, scheint nicht mehr vorhanden zu sein, was um so mehr zu bedauern ist, da sie eine genaue Beschreibung der gesehenen Städte und Merkwürdigkeiten enthielt. Das Jahr seines Todes ist unbekannt<sup>39</sup>.

Johannes XIV. Kaleka, aus Apri in Thracien, konnte seiner geringen Herkunft wegen nur mit Mühe und nach langem Widerstreben der Bischöfe durch den Willen des Kaisers Andronicus II., unter dessen Hausgeistlichen er sich befand, zum Patriarchen gewählt werden (im Frühling 1333). Unter seiner Verwaltung machte der Papst Johannes XXII. wieder einen Versuch zur Wiedervereinigung der römischen und griechischen Kirche, welcher aber durch die Bemühungen und den Einfluss des bekannten Geschichtschreibers Nicephorus Gregoras völlig scheiterte. In der griechischen Kirche selbst dauerte der Streit zwischen den Mönchen Gregorius Palamas und Barlaam über quietistische Sätze fort und konnte durch eine von dem Patriarchen versammelte Synode (1341) nicht geschlichtet werden. Johannes wurde sogar später, weil er den Palamas verdammt hatte, von der Kaiserin Anna, die diesen Mönch in Schutz nahm, abgesetzt und von dem Kaiser Johannes Kantakuzenus, welchen er früher als Rebellen in Bann gethan hatte, nach Didymotichus verwiesen (1347), von da aber nach kurzer Frist nach Constantinopel ins Gefängniß gebracht, in welchem er bald darauf starb. Er war ein ehrgeiziger

Mann, ohne große Kenntnisse und verursacht durch unzeitige und zweideutige Einnischung in die Staatsangelegenheiten seinen Fall<sup>40</sup>). Einige seiner Beschlüsse, welche die Verdammung der quietistischen Sätze des Palamas betreffen, sind noch handschriftlich zu finden<sup>41</sup>).

#### G. Patriarch von Grado.

Johannes, Patriarch zu Grado, bekannt durch sein unglückliches Ende, war zu Anfang des achten Jahrhunderts zu Triest geboren und lehrte hier lange Zeit die Grammatik, bis er zum Bischofe dieser Stadt gewählt wurde<sup>1</sup>). Seine Frömmigkeit und seine Kenntnisse veranlaßten später (766, nach Andern 763 oder 764 oder 767) seine Ernennung zum Patriarchen von Grado, in welcher Stellung er aber fortwährend gegen die Eingriffe des longobardischen Königs in seine Rechte und gegen die ihm untergebenen Bischöfe, die seinen Anordnungen keine Folge leisten wollten, anzukämpfen hatte. Als er sich deshalb an den Papst Stephanus IV. wandte und ihm klagte, daß die Langobarden die ungehorsamen Bischöfe, welche sich, ohne sich um ihn zu bekümmern, selbst ordneten, auf alle Weise unterstützten, erhielten die Bischöfe von Rom aus eine scharfe Mahnung<sup>2</sup>), wodurch sie aber keineswegs zum Gehorsam gebracht, sondern noch mehr erbittert wurden. Als Johannes endlich auch den Griechen Christophorus, welcher durch die Verwendung des griechischen Kaisers Nicephorus von dem Dogen Johannes zum Bischofe von Venedig ernannt worden war, als einen ebenso unwissenden als verdorbenen Menschen, nicht befähigten wollte und ihn mit dem Banne bedrohte, gerieth der Doge in so heftigen Zorn, daß er seinen Sohn Mauritius mit einer Flotte nach Grado schickte. Dieser nahm bei dem ersten Anlaufe die Stadt und stürzte den Patriarchen von einem hohen Thurme herab (802). Das Volk ward über diese Grausamkeit so sehr erbittert, daß ein Aufruhr entstand und die Venetianer sich in großer Eile auf ihre Schiffe flüchten mußten. Johannes hatte die patriarchalische Würde 36 Jahre bekleidet<sup>3</sup>).

(PA. H. Kall.)

H. Patriarchen der Jacobiten, s. Johannes, Patriarchen von Alexandrien und Johannes, Patriarchen in Syrien und Chaldäa.

#### I. Patriarchen von Jerusalem.

1) Johannes I., wird bei Eusebius im *Chronicon* als 7. Bischof von Jerusalem zum J. 860 nach Erbauung Roms und 14. Regierungsjahre des Trajan, also 111<sup>1</sup>/<sub>2</sub> nach Chr. Geb. erwähnt. Sonst ist aber nichts über ihn bekannt.

2) Johannes II., als Patriarch eigentlich der erste daher von Manchen auch so benannt, war vom J. 386—417

39) Niceph. Greg. I. X. c. 7. I. XV. c. 10. I. XVI. c. 4. J. Cantacuz. hist. I. II. c. 21. I. IV. c. 24. 40) P. Lombardus, de bibl. Caesar. I. V. p. 187 sqq.

1) J. L. Schoenebeck, Carniola antiqua et nova. (Labaci, 1681. F.) Pars. III. p. 379. 2) P. Ughelli, Ital. sacra. Tom. V. (Venet. 1720 F.) p. 1090—1094. 3) Andr. Dindorf, Chronicon. Venet. I. VII. c. 12. §. 3. c. 13. §. 23.

38) Bgl. überhaupt Nicephorus Gregoras, VI, 8. VII, 11. 12. VIII, 2.

Patriarch von Jerusalem, ist einer von den vier christlichen Lehrern, welche zuerst an den Streitigkeiten über die Lehrtage des Drigenes Theil genommen haben. Er war von geringem Herkommen, hatte sich aber durch seine Kenntnisse und seine Sitten eine solche Achtung in seinem Mönchsstande erworben, daß man ihn noch sehr jung zum Presbyter der Kirche zu Jerusalem machte und in seinem 30. Jahre zum Bischof derselben erwählte. Er war Zeitgenosse des Epiphanius und Hieronymus, gerieth jedoch als besonderer Verehrer des Drigenes mit ihnen in Streit, wußte aber den Drigenes so gut zu vertheidigen, daß er nicht nur dessen Ehre rettete, sondern auch den größten Theil der Mönche und außer diesen noch sehr viele Andere für sich und den Drigenes gewann. Was wir von ihm wissen, gereicht alles zu seinem Lobe: seine Freundschaft mit dem Chrysostomus, sein Benehmen in den Drigenistischen Streitigkeiten, das Urtheil des Theodoretus über ihn, der ihn einen bewundernswürdigen Mann nennt u. a. m. Daß Hieronymus von seiner Gelehrsamkeit mit Verachtung spricht, die Lobsprüche von dessen Freunden über seine Einsichten und Beredsamkeit auf eine spöttische Weise anführt und ihn zum Reker zu machen sucht, erklärt sich hinlänglich aus dem Umstande, daß Hieronymus aus einem Freunde ein Feind desselben geworden war. Indessen mag doch Hieronymus nicht der Einzige gewesen sein, der ihn mit seinen Lehren und Gesinnungen zu verdächtigen gesucht habe, denn er sah sich zu einer Apologie seiner Studien gegen deren Verleumder genöthigt.

Außer dieser Schrift, die aber verloren gegangen ist, haben die Alten auch nicht einer einzigen, als von ihm hervorkommend, gedacht. Dennoch hat ein niederländischer Carmelitermönch, dem das Alterthum und die Ehre seines Ordens mehr am Herzen lag, als die Wahrheit der Geschichte, der Vater Peter Wessel, im J. 1743 einen Band Opera, hactenus incognita, die er aufgefunden haben will, auf den Namen Johannes Nepotis Sylvani, Hierosolymorum Episcopi XLIV zu Brüssel herausgegeben. Sie sind alle in lateinischer Sprache, und man braucht kein Odipus zu sein, um ihre Unechtheit zu erkennen, obgleich Wessel in seinen drei Büchern Vindiciarum sich alle Mühe gegeben hat, ihre Echtheit darzuthun. Unter ihnen befindet sich ein Tractat de institutione Monachorum, in welchen bewiesen wird, daß der Carmeliterorden schon im Alten Testamente existirt und vom ersten Anfange des Christenthums an viele Christen in sich aufgenommen habe<sup>1)</sup>.

3) Johannes III., Patriarch von Jerusalem, folgte im J. 513 dem wegen Aufhebung der Kirchengemeinschaft mit dem Bischof Severus von Antiochien entsetzten Elias, der seit dem J. 494 auf dem Patriarchenstuhle gesessen. Er war zuvor Bischof von Sebaste in Armenien. Bei seiner Erhebung zur Würde eines Patriarchen wurde ihm von dem Oberpräsidenten der Provinz Palästina, Olympius, das Versprechen abverlangt, das Anathem der Chalcedonischen Synodalbeschlüsse anzuerkennen und die von

seinem Vorgänger aufgehobene Kirchengemeinschaft mit Severus wiederherzustellen; und er leistete es. Als er aber hatte, was er wollte, hielt er weder das eine, noch das andere<sup>2)</sup>. Anastasius, der Nachfolger des Olympius, ließ ihn daher zur gefänglichen Haft bringen. Er wurde jedoch derselben, auf eine in zweideutigen Worten abgegebene Erklärung, nach kurzer Zeit wiederum entlassen, kehrte auf seinen Patriarchenstuhl zurück, und trieb nun sein Wesen nach wie vor. Nach dem Tode des Kaisers Anastasius veranstaltete er sogar im J. 518 eine Kirchenversammlung zu Jerusalem, in welcher er es dahin brachte, daß die Beschlüsse der Chalcedonischen Synode angenommen, Severus aber mit dem Anathem belegt wurde. Deswegen sagen die katholischen Schriftsteller von ihm, er habe im wahren Glauben gestanden. Er starb im J. 524 d. 22. April.

4) Johannes IV., Patriarch von Jerusalem vom J. 574—594. Er war der Nachfolger von Makarius II. und der Vorgänger des Amos. Er hat in den 19 Jahren seines Patriarchenlebens nichts gethan, was die Kirchenhistoriker der Nachwelt zu überliefern für würdig gehalten hätten.

5) Johannes V. kam auf den Patriarchenstuhl zu Jerusalem im J. 705, nachdem derselbe ungefähr 60 Jahre lang unbesezt gewesen war. Eutychius gibt seiner Amtsführung eine Zeitdauer von 40 Jahren. Sollte er aber der Verfasser der Invektive gegen den Kaiser Constantinus Kopronymus sein, die sich in der Bequien'schen Ausgabe des Johannes Damascenus befindet, und die einem Patriarchen Johannes von Jerusalem zugeschrieben wird, so müßte seine Amtsführung wenigstens 49 Jahre gedauert haben, indem diese Schrift nicht vor dem J. 754 geschrieben sein kann, als in welchem der Kaiser die siebente ökumenische Kirchenversammlung zu Constantinopel hatte halten lassen. Es bleibt indessen möglich, daß ein anderer Johannes, von den Kirchengeschichtschreibern nicht weiter erwähnt, sein Nachfolger und der Verfasser dieser Schrift gewesen.

6) Johannes VI. war der letzte Patriarch dieses Namens zu Jerusalem, zur Zeit des Kaisers Nicephorus Phokas. Weil unter diesem Kaiser die Sarazenen mehrere Niederlagen erlitten und ihnen Kreta, Syrien, Kilikien, Kypem, Antiochien und Tripolis wieder entrisen worden waren, die unglücklichen Sarazenen aber glaubten, daß der Kaiser hauptsächlich durch den Patriarchen Johannes zum Kriege gegen sie aufgereizt worden sei, bemächtigten sie sich seiner Person und verbrannten ihn im J. 969 bei lebendigem Leibe.

7) Johannes, Administrator des Patriarchats von Jerusalem. Er wurde bei der 60jährigen Sedisvacanz, als Bischof von Philadelphia, vom römischen Papste Martin I. zum Verweser der Kirche zu Jerusalem bestellt. Da nun Martin I. im J. 649 zur päpstlichen Würde gelangte, im J. 653 aber als Gefangener auf die Insel Paros gebracht wurde, so muß Johannes während dieser

1) f. Du Pin, Nova Biblioth. auctor. eccl. III, 148 sqq. Tillemont, Mémoires XII, 161 sq. 341 sq. 639 sq. und Fabricius, Biblioth. gr. IX, 280 sq.

2) Vgl. Balch, Historie der Ägypten. VI, 1017. „B. Johann handelte als ein Betrüger.“



zur Administration gelangt sein; wie lange sie aber gedauert habe, weiß man nicht. Sein Nachfolger war der Presbyter Theoborus, von welchem bekannt ist, daß er im J. 680 den Presbyter Georg als seinen Stellvertreter auf die sechste ökumenische Kirchenversammlung nach Konstantinopel geschickt hat. Johann muß also vor diesem Jahre gestorben sein. (J. T. L. Danz.)

X. Patriarchen der Maroniten und  
L. Patriarchen der Nestorianer } f. d. folg. Art.

#### M. Patriarchen in Syrien und Chaldäa.

1) Rechtgläubige Patriarchen in Antiochien, f. Johannes I. und II., Patriarchen von Antiochien.

Den Letzteren bezeichnet Le Quien<sup>1)</sup> als Johannes III., weil er zwischen ihm und Johannes I. einen häretischen Patriarchen als Johannes II. mit dem Beinamen Codonatus mitzählt. Dieser Johannes II. war Nachfolger von Petrus Kullo, welcher ihn zum Bischof von Apamea erhoben gehabt hatte, hielt sich aber bloß drei Monate und mußte Stephanus II. seine Stelle überlassen. Nach Stephanus' Tode versuchte er zwar das Patriarchat wieder an sich zu bringen, aber ohne Erfolg, und mußte zufrieden sein, unter dem Patriarchen Calandion (seit 482) das Bisthum Tyrus zu erhalten.

Johannes IV., Zeitgenosse der Kreuzzüge und Patriarch zu Antiochien, als diese Stadt von den Kreuzfahrern belagert wurde. In Folge der großen Umwälzung, welche Syrien und Palästina damals traf, vorzüglich aber während Antiochiens Belagerung von den Moslimen, hatte er viel Ungemach zu erdulden<sup>2)</sup>. Auch nach Eroberung der Stadt im J. 1098 war seine Lage keinesweges günstig, da er den Abendländern nicht zusagte, welche den lateinischen Ritus eingeführt haben wollten. Er begab sich daher etwa zwei Jahre nach der Eroberung Syriens durch die Christen<sup>3)</sup> nach Constantinopel, wo er um das J. 1103 noch gelebt zu haben scheint<sup>4)</sup>. Durch den gegen ihn entstandenen Verdacht, daß er dem griechischen Kaiser Alexius Comnenus die Stadt in die Hände zu spielen beabsichtige, wurde er wahrscheinlich zum Weggehen gezwungen, wobei unentschieden bleibt, ob der Verdacht gegründet war<sup>5)</sup>. Nach Wilhelm von Tyrus<sup>6)</sup> soll erst nach seinem Tode das Patriarchat anderweit besetzt worden sein. Ihm folgte nämlich Bernhard, bisheriger Kapellan des Erzbischofs von Puy, Bischof von

Arta, gebürtig aus Valencia in Spanien<sup>7)</sup>. Von Johannes leitet Le Quien<sup>8)</sup> die Schrift de azymis ab, welche einem antiochenischen Patriarchen Johannes zugeschrieben wird, und betrachtet ihn als denjenigen, welcher den monotheletisch denkenden Bischof Thomas von Raphartaba, in der Gegend von Aleppo, in mehreren Schriften zu widerlegen versuchte.

Johannes V. soll, nach einem vom antiochenischen Patriarchen Athanasius verfertigten, in der Bibliothek des Vatican aufbewahrten und von Le Quien<sup>9)</sup> benutzten Verzeichniß der Patriarchen Antiochiens, Nachfolger von Theodosius IV. (oder Theophilus) und unmittelbarer Vorgänger von Theodor Balsamon gewesen sein. Die letztere Angabe ist aber entschieden unrichtig; wäre die erstere gegründet, so war zwischen ihm und Johannes IV. nur ein einziger Patriarch. Ubrigens ist über ihn ebenso wenig als über

Johannes VI., welcher in der ersten Hälfte des 14. Jahrhunderts das Patriarchat bekleidete, etwas Genaueres bekannt.

2) Patriarchen (Katholik) der Chaldäer oder Nestorianer.

Johannes I., Sohn der Martha, der 39. Patriarch der Nestorianer seit Anfang des J. 680 und gestorben 682, war gebürtig aus der Landschaft der Huziten (Diana, Ahras), erhielt seine Bildung in seiner Vaterstadt Gandisapor, trat in ein Kloster und bekleidete die Stelle eines Metropolitens zu Gandisapor, als er zum Patriarchat berufen wurde. Seine Erhebung fällt nach Barhebraeus in das zweite Regierungsjahr des Khalifen Isid ben Moawia. Ergriffen von Krankheit verlangte ihn nach seiner Heimath; er erreichte sie aber nicht, sondern starb unterwegs in dem Städtchen Ratot<sup>10)</sup>.

Johannes II., mit dem Beinamen der Aussöhnliche, früher Bischof von Sadna, dann Erzbischof von Nisibis, Nebenpatriarch von Ananjesus seit dem 7. Jahre des Letztern. Ananjesus fand von Anfang an zwei Gegner zu bekämpfen, wußte zwar den einen, Bischof Jesuab von Bostra, durch kräftiges Auftreten zu beseitigen, Johannes dagegen hatte an den Arabern einen Rückhalt und ruhete nicht eher, bis er durch sie seinen Zweck erreichte. Unterstützt sah er sich besonders durch Waschar, Sohn des Khalifen, und die beiden Ärzte Serguna und Mardansan. Der Khalif Abdulmalek ben Merwan ertheilte den Befehl, Ananjesus abzusetzen und dagegen Johannes zum Katholikos zu erheben. Dieser wurde nun zu Seleucia geweiht, im J. 74 der Hidschret, Ananjesus dagegen einige Tage von ihm in Haft gehalten und darauf zu einem auf einem Berge gelegenen Kloster geschickt. Vom Gipfel dieses Berges stürzte man den gewesenen Patriarchen herab und ließ ihn für todt liegen; indessen fanden ihn Hirten noch lebend und heilten ihn, sodaß er sich in das Kloster des heiligen Jonas begeben konnte. In-

1) Oriens christianus, T. II, col. 752 u. 753. 2) Wülk. Tyr. Histor. L. VI. c. 23. in Bongars, Gesta Dei per Francos. T. I. p. 727. 728. (Hann. 1611. Fol.) Alb. Aquevici, Histor. Hieros. L. V. c. 1. (bei Bongars a. a. D. S. 260) erzählt, ohne jedoch den Namen zu nennen: Patriarcham vero urbis, virom clarissimum et christianissimum, quem Turci, cum adhuc christianorum obsidione circumdarentur, saepius funibus astrictum vivum ad moenia suspenderunt in oculis omnium ad augendas christiano populo molestias et cuius pedes frequenter compedum lacione attriverant, decenter in cathedra sua relocaverunt. 3) Wülk. Tyrus a. a. D. S. 728. 4) Le Quien a. a. D. T. II. col. 757. 5) Ordericus Vitalis, Eccles. hist. Lib. X. in Duchene, Histor. Normannorum scriptores antiqui. p. 796. 6) a. a. D. S. 727. 728.

X. Encycl. b. B. u. A. Zweite Section. XXII.

7) Wülk. Tyr. a. a. D. Bgl. auch Schröckh, Christl. Kirchengesch. 25. Bd. S. 76 und Wülk. Gesch. d. Kreuzzüge. 1. Bd. S. 226. 8) a. a. D. col. 757. 9) a. a. D. col. 758. 10) Assemani, Bibl. orient. T. II. p. 422. T. III. P. I. p. 615.



zwischen genoss Johannes die Freude nicht lange, Oberhaupt der Nestorianer zu sein, nämlich nur 1 Jahr und 10 Monate. Nach einer Nachricht nämlich hatte er den Arabern einen großen Tribut versprochen, vermochte ihn aber nicht aufzubringen, wurde daher eingekerkert und starb; nach einer andern Angabe flüchtete er sich Schulden halber und endete sein Leben in einer Vorstadt von Kufa, worauf Ananjesus zum alleinigen und ruhigen Besizer des Patriarchats gelangte. Dem Johannes gehorchten übrigens nur die Nestorianer im Irak, welche unter der Herrschaft des Waschar, später des Hebschadsch standen; die in Mosul dagegen, Bagerma und Misibis hatten dem Ananjesus fortwährend angehangen<sup>11)</sup>.

Johannes III., Sohn des Marjes, gebürtig aus dem Städtchen Gedan (Dschedan جَدَان) im Lande der Garmäer (dem alten Assyrien), Bischof von Anbara, erwählt im J. 1196 der Griechen (884 nach Chr. Geb.), 271 der Hidschret, leitete die Nestorianische Kirche 8 Jahre und 1 Monat lang, starb also am Ende des J. 891 nach Chr. Geb. Schon im ersten Jahre seiner Verwaltung wurde das Kloster Kaliljesu, welches das des Katholikums hieß, von den Moslimen hinweggenommen; er begab sich daher von Bagdad in das Kloster zu Waseta und blieb 5 Jahre lang dort; später jedoch wandte er sich wieder nach Bagdad und starb auch daselbst<sup>12)</sup>.

Johannes IV., Bruderssohn des Patriarchen Theodosius, zuerst Bischof von Chanigiara, dann Metropolit von Mosul, gelangte am 15. Juli 892 auf den Patriarchensstuhl und starb am 8. Sept. 898, sodaß er keine zwei vollen Monate über 6 Jahre der Nestorianischen Kirche vorstand. Er war Nachfolger von Johannes III. und wurde zu Seleucia geweiht unter dem Khalifate des Notabhed. Außer andern zahlreichen Beförderungen erhob er Johannes, den Sohn des Bochtjesu, zum Metropolit von Mosul, und hielt sich gewöhnlich zu Bagdad auf. Ein Schlagfluß machte seinem Leben ein Ende<sup>13)</sup>.

Johannes V., mit dem Beinamen Bar Isa, Bar Chegire (Sohn der Hinkenden) und Bar Abgare, erwählt zum Patriarchen im J. 900 nach Chr. Geb., gestorben 905, war gebürtig aus Bagdad und von seinem Bruder Chobasi dem Hinker erzogen worden, woher der eine Beinamen desselben. Als Bischof von Zuaba in Assyrien gelangte er zum Patriarchat. An dem Metropolit Theodor von Gandisapor in Sufiana hatte er einen gleich würdigen Mitbewerber um dasselbe; daher beschloß man, das Loos entscheiden zu lassen, und dies fiel zu Gunsten des Johannes aus. Theodor war damit unzufrieden, behauptete, es sei mit Trug und List verfahren worden, und fand viel Anhang. An allen diesen Verhandlungen hatte jedoch Johannes, Sohn des Bochtjesu, Metropolit von Mosul, keinen Antheil gehabt, sondern langte erst später mit seinen Bischöfen an und hoffte ebenfalls Patriarch zu werden. Theodor verband sich darauf mit dem Metropolit Joseph von Maru (Meru) in Khora-

san; Beide veranstalteten eine neue Wahl und stellten in Johannes, Sohn des Bochtjesu, dem früher erwählten Johannes, einen wichtigen Gegner auf. Dieser glaubte, wenn er sich an den Khalifen wendete, unter Hinweisung auf die von seinem Vater und ihm selbst geleisteten Dienste, seinen Plan doch noch durchsetzen zu können. Zunächst trug er dem Bedr sein Anliegen vor, welcher beide Parteien vor sich kommen hieß und die Ansprüche von Beiden erwog. Gegen Johannes, Sohn des Bochtjesu, wurde besonders geltend gemacht, er sei Sohn einer Sklavin; daß sein Mitbewerber ihn an Gelehrsamkeit übertriffe, mußte er selbst zugeben. Der Khalif Notabhed lehnte die Entscheidung ab, von welcher sich der zuletzt Erwählte soviel versprochen hatte. Dadurch ermutigt, vollzog Johannes bar Isa die Functionen des Patriarchen und stellte eine Erklärung aus über seinen Glauben und sein künftiges Verfahren. Seine Mitbewerber beruhigten sich und wohnten seiner Consecration bei. Da Johannes, Sohn des Bochtjesu, den unter ihm stehenden Bischof Ebedjesu von Haditha des Ungehorsams anklagte, wurde vom Patriarchen festgesetzt, daß die Bischöfe ihrem Metropolit zu gehorchen hätten. Ferner gestaltete er das Erbrecht der Nestorianischen Christen nach dem moslimischen um. Den Metropolit Theodor von Bethgarme, einen Verwandten des früheren Patriarchen Johannes, mußte er seines schlechten Wandels wegen absetzen; später wandte sich dieser zum Islam und beschäftigte sich mit der Arzneikunde. Die Verwaltung des Johannes wird im Ubrigen gerühmt; er lebte mäßig und hinterließ nichts, als eine geringe, von seinen Ältern ererbte Summe, womit die Kosten seiner Bestattung bestritten werden sollten. Die Beschlüsse einer von ihm im J. 900 gehaltenen Synode, 28 an der Zahl, sind noch vorhanden. Assemani hat Lehrsätze desselben über den Altar und das heilige Abendmahl syrisch und lateinisch bekannt gemacht<sup>14)</sup>, desgleichen eine vom Patriarchen Elias aufbewahrte Antwort desselben über das ninivitische Fasten<sup>15)</sup>. Andere Fragen kirchlichen Inhalts suchte er zu beantworten, von welchen Assemani<sup>16)</sup> Proben mittheilt<sup>17)</sup>.

Johannes VI., gebürtig aus der kleinen Stadt Gedan in Assyrien, lebte zuerst als Mönch in mehreren Klöstern, wurde dann Bischof zu Sena, hierauf Metropolit in Persien, gelangte zum Patriarchat am 26. Dec. 1000 (nach andrer Angabe 1001). Seine Verwaltung des Patriarchats dauerte über 10 Jahre; doch herrscht in den Angaben über die Zeit seines Todes große Verschiedenheit. Nach Barhebraeus verschied er schon im J. 400, nach einer andern Quelle aber erst im J. 403 der Hidschret, also 1012 nach Chr. Geb. am 2. Dec., und nach einer dritten Angabe am 8. Jan. dieses Jahres. Barhebraeus beschuldigt ihn feindseliger Gesinnung gegen die Jacobiten. Auch tadelt er seine zu große Schwäche gegen seinen Schüler Saporez, welcher der Ungerechtigkeit und anderer

11) Assemani, Bibl. orient. T. II, p. 423, 424, 429, T. III, P. I, p. 154 u. 616. 12) a. a. O. T. II, p. 439 u. T. III, P. I, p. 617. 13) a. a. O. T. II, p. 440. T. III, P. I, p. 617.

14) Assemani, Bibl. orient. T. III, P. I, p. 238 fg. 15) a. a. O. T. II, p. 436 fg. T. III, P. I, p. 240 fg. 16) a. a. O. T. III, P. I, p. 240 fg. 17) überhaupt f. a. a. O. T. II, p. 440, T. III, P. I, p. 232—254, 617.

Verbrechen wiederholt angeklagt, aber von ihm weder bestraft noch zurecht gewiesen worden sei, während Nestorius, Metropolit von Bethgarne, sogleich nach einer Anklage sein Bisthum verloren habe. Zu seiner Zeit zeigte sich ein türkischer Häuptling zu Maru (Meru) geneigt, mit vielen seiner Volksgenossen das Christenthum anzunehmen<sup>18)</sup>.

Johannes VII., Abu Isa ben Abraham ben Nazuch (oder bar Nasul, Sohn des Nasul), geboren zu Maalta in Babylonien, Bischof zu Hirta, Nachfolger von Johannes VI. Seine Wahl erfolgte im J. 403 der Hidschret, also 1012 nach Chr. Geb., im November; und er starb nach Barhebraeus am 23. Juli 1020. Wenn eine andere Angabe aber seinen Tod auf den 28. Juli 1022 setzt, so ist dies offenbar ein Fehler. Er weichte viele Geistliche, versetzte viele Bischöfe auf andere Stellen, zum Theil ohne Ursache, und ließ früher abgesetzte wieder zu<sup>19)</sup>.

Johannes VIII., mit dem Beinamen Targal (genauer Sohn des Targal), gebürtig aus Bagdad, Bischof von Kosra (El-kasr) in Babylonien, als Patriarch erwählt im J. 441 der Hidschret, 1049/50 nach Chr. Geb., und gestorben nach 7jähriger Verwaltung der Nestorianischen Kirche im J. 1057 nach Chr. Geb. Zu seiner Zeit nahmen die Türken und dann die Bewohner von Chorasän die Stadt Bagdad ein. Er flüchtete sich vor ihnen nach Dorkena und suchte nach seiner Rückkehr der von ihnen angerichteten Verwüstung abzuwehren<sup>20)</sup>.

Johannes IX., zuweilen fälschlich Simeon genannt, hieß zuvor Sulala oder Siud, Sohn des Daniel, ein Mönch im Kloster des Hormisdas, wurde im J. 1552 zum Patriarchen gewählt und begab sich über Jerusalem nach Rom, um sich daselbst weihen zu lassen, weil bei den Chaldäern kein Metropolit da war, der ihn hätte weihen können. Am 20. Febr. 1553 legte er sein Glaubensbekenntniß ab, wurde darauf am 9. April vom Papst Julius III. als chaldäischer Patriarch von Mosul proclamirt und kehrte im November nach Amida zurück. Allein der von einer andern Partei erwählte Nestorianische Patriarch Simeon, mit dem Beinamen Barmama, wußte es bei den Moslimen zu bewirken, daß er das Patriarchat nur 1 Jahr und 2 Monate verwaltete. Er versprach dem türkischen Befehlshaber der Stadt ein bedeutendes Geldgeschenk, wenn er ihn hinwegschaffen ließe. Johannes wurde daher gefänglich eingezogen, geschlagen und 4 Monate lang im Kerker gequält. Hierauf ertheilte das tyrannische Oberhaupt der Stadt seiner Dienerschaft den Befehl, ihn heimlich zu stranguliren und das Gerücht auszustreuen, er sei entflohen<sup>21)</sup>. Das syrisch geschriebene Glaubensbekenntniß des Johannes übersezte Andr. Dumas (Nasius), welcher ihn in Rom kennen gelernt hatte, ins Lateinische und gab es heraus (Antwerp. 1569); einige interessante Stellen aus demselben bespricht auch Assemani<sup>22)</sup>.

### 3) Patriarchen der syrischen Jacobiten.

Johannes I., mit dem Beinamen d'Sedrau (ܝܫܝܥ ܕܫܕܪܐ), aus dem Kloster Eusebona, Schüler des Patriarchen Athanasius I. und von demselben zum Bischof von Nisibis erhoben, wurde sein Nachfolger im Patriarchat im J. 942 der Griechen (631 nach Chr. Geb.) und verwaltete es 18 Jahre lang. Zu seiner Zeit zeichnete sich der Bischof Severus Sabocht durch seine Kenntnisse in der Philosophie, Mathematik und Theologie aus. Johannes starb im December des J. 960, nach dem Chronikon des Dionysius im J. 961, der Griechen (650 nach Chr. Geb.), in Einem Jahre mit dem Naphrian Maruthas<sup>23)</sup>.

Johannes II., erst Mönch im Kloster Zufenin bei Amida, dann Bischof von Haura in Mesopotamien, hatte zwar zwei Mitbewerber für das Patriarchat, gelangte aber doch zu demselben durch die List des Bischofs Athanasius, welcher beauftragt war, durchs Loos die Wahl zu bewirken. Es hatte dieser auf alle drei Wahlzettel Johannes' Namen geschrieben. Anfangs fand man hierin einen Wink des Himmels, hinterher aber erweckte das Verfahren gegen beide Theilhaber Abneigung. Athanasius hatte auch keinen Vortheil davon. Nachdem sich Johannes durch Geschenke die Gunst des Kalifen Merwan zu erwerben gewußt hatte, nahm er auf seinen Beförderer und die übrigen Bischöfe keine Rücksicht. Athanasius beschuldigte ihn bei Merwan schwerer Verbrechen, aber ohne Erfolg. Es entstand darauf eine Spaltung in der Jacobitischen Kirche, hauptsächlich deswegen, weil der Patriarch die Diöcese Amida getheilt hatte. Auf einer zu Tarmana gehaltenen Synode bat zwar Athanasius den Patriarchen um Verzeihung, dessenungeachtet versammelte er nicht lange darnach die Bischöfe zu Tella und ließ sich dort für den höchsten und ersten Bischof und Großmetropolitan erklären, sodaß er an Macht und Ansehen Johannes wenig nachstand. Der Patriarch belegte die Bischöfe mit dem Anathema und nöthigte sie dadurch zur reuigen Unterwerfung. Athanasius dagegen beharrte in seinem Übermuth und wagte es sogar, Bischöfe einzusetzen. Nach 16jähriger Verwaltung starb Johannes im October des J. 1066 der Griechen, 754 nach Chr. Geb.<sup>24)</sup>.

Johannes III., Mönch im Kloster des heiligen Saxe (Nicolau) bei Kallinikus, wurde am 21. Nov. 846 nach Chr. Geb. auf einer Synode zum Jacobitischen Patriarchen von Antiochien geweiht. Ein Jahr später brannte die größere Kirche zu Amida ab, wurde aber wieder aufgebaut. Johannes verwaltete sein Amt 27 Jahre und starb am 3. Dec. 873 (1185 der Griechen) in der Stadt Rhessina (Risch aino). Mit den Jacobiten in Aegypten hielt er von Anfang an die früher stattgefundene Verbindung aufrecht. Zwischen ihm und dem Naphrian Basilus II. zu Tagrit, welchen er selbst bald nach seiner Erhebung ordinirt hatte, entstand ein heftiger Streit, sodaß man zu Tagrit den Namen des Patriarchen aus den Kirchen-

18) Assemani, Bibl. orient. T. II. p. 444—46. T. III. P. I. p. 618. 19) a. a. D. T. II. p. 446. T. III. P. I. p. 618. 20) a. a. D. T. II. p. 447. T. III. P. I. p. 619. 21) a. a. D. T. I. p. 523—32. T. II. p. 457. T. III. P. I. p. 621. 22) a. a. D. T. I. p. 532—34.

23) Assemani, Bibl. orient. T. I. p. 117. 425. T. II. p. 103. 325. 334. 335. 431. 24) a. a. D. T. II. p. 325. 336.

büchern strich und der Naphrian drei durch den Patriarchen bestellte Bischöfe entfernte und andere an ihre Stelle setzte. Jeder hielt in dem ihm unterworfenen Sprengel eine Synode und setzte den andern ab. Der Khalif Motawakkel entschied endlich zu Gunsten des Patriarchen. Johannes begab sich daher nach Lagrit und weihte heimlich einen andern Naphrian in der Person eines gewissen Reichsfedel. Basilus hatte sich dagegen nach Nisibis gewendet und dachte darauf, mit Hilfe einiger Bischöfe, welche Johannes hielten, einen andern Patriarchen zu wählen, starb aber, ehe er seinen Plan durchgesetzt hatte, im J. 1180 der Griechen (869 nach Chr. Geb.). Das Schisma dauerte 11 Jahre; Reichsfedel starb schon 40 Tage nach Basilus. In demselben Jahre hielt Johannes eine große Synode zu Gaphartuta; 8 Canones derselben, welche sich auf das Verhältniß des Patriarchen und des Naphrian beziehen, erwähnt auch Barhebraeus<sup>25)</sup>.

Johannes IV., Stylit im Kloster Kurfachel bei Antiochien, wurde zuerst Bischof im Kloster Telphe bei Haran, bekleidete das Patriarchat vom 21. April 1221 der Griechen (910 nach Chr. Geb.) an 12 Jahre und 7 Monate lang. Die Verbindung mit den Jacobiten in Aegypten hielt er aufrecht<sup>26)</sup>.

Johannes V., Anachoret des schwarzen Berges, ordinirt am 28. Aug. 1247 der Griechen (936 nach Chr. Geb.), verwaltete das Patriarchat 19 Jahre 10 Monate und

Johannes VI., Stylit des Klosters Kurfachel, geweiht am 16. Juli 1267 der Griechen (956 nach Chr. Geb.), nur 2 Jahre und zehn Monate<sup>27)</sup>.

Johannes VII., ein Mönch, mit dem Beinamen Sarigtha (gestochene Decke), weil er die Armuth zur Schau trug, zum Patriarchen geweiht am 9. Juli 1276 der Griechen (965 nach Chr. Geb.). Als ihn der byzantinische Kaiser Nicephorus Phocas aus Syrien nach Melitine berufen hatte, erbaute er dort das Kloster Bared. Mit vier Jacobitischen Bischöfen wurde er im J. 969 nach Constantinopel gebracht, um mit dem dortigen Patriarchen Polyneuktos über das strittige Dogma zu disputiren, beharrte bei seinem Glauben und wurde eingekerkert, nach vier Monaten jedoch wieder frei gelassen, nachdem Johannes Jimisdas an Nicephorus' Stelle Kaiser geworden war. Er begab sich nach Melitine zurück und lebte dort im Kloster Bared bis zum Jahre 1296 der Griechen (985 nach Chr. Geb.). Über die Verhandlungen in Constantinopel berichtete er in einem Schreiben an den koptischen Patriarchen Rennas ziemlich ausführlich; es wird von Assemani mitgetheilt<sup>28)</sup>.

Johannes VIII., Sohn des Abdon, geboren zu Melitine, wurde gegen den Willen seiner Ältern, als er 18 Jahre alt war, Mönch, und lebte als solcher bis zu seinem 60. Lebensjahre in mehreren Klöstern. Im Jahre 1315 der Griechen (1004 nach Chr. Geb.) wurde er zum

Patriarchen erwählt und innerhalb dreier Tage zum Diaconus, Presbyter und Patriarchen geweiht. Wegen seines Alters überließ er die Verwaltung dem Mönche David, seinem Syncellus, welcher viele Mißbräuche eingeführt haben soll. Auch er hatte, wie Johannes VII., von Verfolgung der griechischen Kirche zu leiden. Im 27. Jahre seines Patriarchats wurde Johannes vom griechischen Patriarchen Nicephorus zu Melitine beim byzantinischen Kaiser Romanus I. verklagt, daß er Griechen zur monophysitischen Lehre zu verlocken suche. Die Folge davon war der Befehl, den Angeklagten nach Constantinopel zu schicken. Johannes gelangte am 15. Juni 1029 mit 6 Bischöfen, 20 Priestern und einer Anzahl Mönche dort an und wurde, da er seinem Glauben treu blieb, in ein bulgarisches Kloster verwiesen, wo er nach 4 Jahren starb. Einige seiner Bischöfe ließen sich bewegen, zur griechischen Kirche überzutreten, flüchteten sich aber später zum Theil nach Syrien und traten zur Jacobitischen Ansicht zurück; zwei kamen um im Gefängniß und durch Mißhandlung des Volkes<sup>29)</sup>.

Johannes IX., auch Theodor genannt, Neffe von Johannes VIII., lebte als Mönch zu Melitine, als er gegen seinen Willen zum Patriarchat berufen wurde, im August des Jahres 1360 der Griechen (1049 nach Chr. Geb.), welches 5 Jahre lang unbesetzt geblieben war. Seine Verwaltung desselben dauerte 8 Jahre und 10 Monate, bis zum J. 1058 nach Chr. Geb. Einige Bischöfe, welche während der Erledigung des Patriarchats ihre Sitze zu ändern sich erlaubt hatten, setzte er deswegen ab. Von seiner Verbindung mit den Jacobiten in Aegypten zeugen seine noch erhaltenen Schreiben an deren Patriarchen Christodulos<sup>30)</sup>.

Johannes X., Sohn des Susan (Bar-Susan), Anfangs Nebenpatriarch von Athanasius VI., wurde von den Bischöfen der östlichen Gegenden zu Amida erwählt, weil sie mit der Wahl der Bischöfe der westlichen Landschaften nicht zufrieden waren. Er hieß früher Josua und war ein Schüler und Syncellus des Patriarchen Johannes IX. In mehreren Schriften suchte er zu zeigen, daß es nicht erlaubt sei, wie es bei Athanasius geschehen war, von einem Bischofsitze zu einem andern überzugehen, und die Berufung seiner Gegner auf Beispiele aus älterer Zeit wies er so ab, daß er die Verschiedenheit der Zeiten geltend machte, vorzüglich aber hervorhob, Verletzung der Canones könne auch nicht durch ältere Vorgänge gerechtfertigt werden. Als er jedoch sah, daß die Anhänger des Athanasius bei der weltlichen Macht Entschädigung suchen wollten, trat er freiwillig zurück und beschäftigte sich blos mit Wissenschaft und Literatur. Von der griechischen Kirche wurde jedoch Athanasius verfolgt, nach 5 1/2-jähriger Verwaltung gefänglich eingezogen, und sollte nach Constantinopel gebracht werden, starb aber zuvor in der Stadt Arca bei Melitine. Sept wurde Johannes durch eine Versammlung von Bischöfen

25) Assemani, Bibl. orient. T. II. p. 302, 348, 437. 26) a. a. D. T. II. p. 126, 349. 27) a. a. D. T. II. p. 350. 28) a. a. D. T. II. p. 133—141, 351. Vgl. auch Renaudot, Liturg. Orient. T. II. p. 489, coll. 409. Histor. Alexandr. p. 356 fg.

29) Assemani, Bibl. orient. T. II. p. 145—152, 352, 353. Vgl. auch Renaudot, Histor. Alexandr. p. 402—406. 30) Assemani, Bibl. orient. T. II. p. 146, 147, 153, 354.



im Kloster des Abbai am Euphrat veranlaßt, die Patriarchenwürde aufs Neue anzunehmen. Es wurden daher von ihm daselbst 24 Canones über kirchliche Disciplin festgesetzt, fünf Bischöfen wegen verschiedener Verbrechen ihre Stellen genommen und diese mit andern Personen besetzt. Im Leben einfach (er ging gewöhnlich zu Fuß), asketischen Übungen ergeben und den früher ihm liebgewordenen Studien treu, verwaltete er die Jacobitische Kirche 9 Jahre lang und starb zu Amida im J. 1384 der Griechen (1073 nach Chr. Geb.). Dorthin hatte er sich gewendet, um den Nachstellungen der griechischen Kirche zu entgehen. Barhebraeus sagt rühmend von ihm: „er erfüllte die Erde mit Briefen und Büchern süßer Ermahnung.“ Neben den eigenen Schriften, welche er verfaßte, darunter vier Gedichte über die Eroberung von Melitine, schenkte er den Reden Ephraim's und des Archimandriten Isaaß viel Aufmerksamkeit und wurde vom Tode bei dem Zusammenbrechen derselben in Einen Band überrascht. In seinen Tagen entstand zwischen den Jacobiten in Ägypten und Syrien Streit über Anwendung des Salzes und Dies beim Brode im Abendmahl; der koptische Patriarch Christobulos schickte dem zufolge einige seiner höheren Geistlichen nach Syrien, aber Johannes verteidigte den Gebrauch seiner Kirche sehr lebhaft in einem an Christobulos gerichteten Schreiben<sup>31)</sup>.

Johannes XI. mit dem Beinamen Abdon, aus der Familie des Patriarchen Johannes VIII., Archimandrit des Klosters Bethgagai, dann Bischof von Synnada (in der kleinasiatischen Landschaft Phrygien), wurde von einer kleinen Partei, aber mit vielem Widerspruch der Übrigen, zum Patriarchen ernannt. Seine Gönner behaupteten nämlich, schon bei Erwählung seines Vorgängers Basilus II., welche durch Loos geschah, sei sein Name zuerst gezogen, aber von dem der Versammlung Vorsitzenden verheimlicht worden. Brachte es nun Johannes bei dem armenischen Oberbefehlshaber Philartus durch Geschenke dahin, daß die Bischöfe zu seiner Ordination erscheinen mußten, so erkaufte sich doch seine Gegner darnach bei demselben die Erlaubniß, zum Patriarchen zu wählen, wen sie wollten. Auf solche Weise fiel ihre Wahl zuerst auf Dionysius V., dann auf Johannes XII., nach welchem sich Dionysius VI. eindrängte, dem wieder Athanasius VII. folgte. Johannes XI. bemühte sich demnach vergeblich, nach jeder neuen Erledigung des Patriarchats zum alleinigen Besitze desselben zu gelangen, bestellte aber mehrere Bischöfe. Der Anfang dieses Zwiespaltes fällt in das J. 1385 der Griechen (1074 nach Chr. Geb.). Dionysius V. wurde jedoch erst 3 Jahre später ordinirt und starb nach einjähriger Verwaltung. Hiernach stellte man 7 Jahre lang Johannes XI. keinen andern Patriarchen gegenüber; aber im J. 1397 der Griechen (1086 nach Chr. Geb.) traten die Bischöfe, welche ihn als einen Häretiker verdammt hatten, in Melitine zusammen und wählten den Anachoreten Johannes

(XII.), welcher jedoch schon nach anderthalbjähriger Verwaltung mit Tode abging. Durch Zahlung einer ansehnlichen Summe an den armenischen Befehlshaber Philartus bewirkte nun der Archimandrit Marcus, daß ihn zwei Bischöfe als Dionysius VI. erwählten, im J. 1399 der Griechen (1088 nach Chr. Geb.). Allein auf einer Synode der übrigen Bischöfe unter Leitung des Naphrian Johannes wurde er und sein Nebenspatrarch Johannes XI. verdammt, ohne daß einer oder der andre sich dadurch stören ließ. Nachdem dieses Schisma 6 Jahre gedauert hatte, entschloß man sich doch auf den Rath des Naphrian, welchen Dionysius VI. dadurch, daß er ihm die Diocese Nisibis mit zuwies, für sich gewann, diesen Eindringling anzuerkennen. Aber schon nach 1 Jahre und 7 Monaten starb Dionysius im J. 1401 der Griechen (1090 nach Chr. Geb.). Der Mönch Abulpharagius, welchen man durchs Loos als Athanasius VII. erwählte und Johannes XI. entgegensetzte, war kaum 9 Monate darnach zu bestimmen, sich zur Ordination einzufinden. Da er aber dem griechischen Befehlshaber Gabriel zu Melitine kein Geld gab, wie dieser erwartete, so wurde er in ein Hurenhaus gebracht, bis die Jacobiten 400 Goldstücke für ihn erlegten. Um den Nachstellungen des Gegenpatriarchen zu entgehen, begab er sich nach Bagdad und erhielt vom Kalifen Abulschafar die Bestätigungsurkunde. Bald nachher aber starb Johannes XI. zu Hesen-Mansur (Castrum Mansur) und soll voll Reue über das erregte Schisma verordnet haben, daß er vor den Kirchthüren begraben würde. Athanasius aber rief die Bischöfe zusammen, absolvirte den Verstorbenen und hielt ihm die Exequien, indem er erklärte, Johannes sei ja nicht vom Glauben abgewichen, wenn er auch nach der obersten Würde gestrebt habe<sup>32)</sup>.

Johannes XII. s. unter Johannes XI.

Johannes XIII., auch Maubiana genannt, Archimandrit eines Klosters bei Antiochien, wurde am 17. Febr. 1440 der Griechen (1129 nach Chr. Geb.) als Patriarch ordinirt. Er scheint sehr reizbar gewesen zu sein. Denn als ihm auf seiner Durchreise durch Mabug der dortige, auch als Gelehrter sehr geachtete, Bischof Johannes Bar Andreas nicht entgegenkam, setzte er ihn ab. Der dafür von ihm eingesetzte Barturca mußte seines schlechten Wandels wegen nach 3 Jahren von dort entfernt werden, mißfiel aber an allen Orten, wohin der Patriarch ihn brachte und starb endlich als Opfer allgemeinen Hasses durch die Hand einiger Armenier. Bischof Johannes erhielt seine Stelle wieder und leistete auch durch seine Kenntniß des Armenischen der Jacobitischen Kirche wesentliche Dienste. Der armenische Katholicus Gregorius hatte nämlich in einem Gedichte die Jacobiten darüber getadelt, daß sie das Kreuz mit Einem Finger machten, im Abendmahl gesäuertes Brod gebrauchten u. s. w.; Bischof Johannes bezüchtigte dagegen ebenfalls in einem zierlichen armenischen Gedichte die Armenier jüdischer Gebräuche und steckte es unter die Bücher des Klosters Trajareg in Cilicien. Der armenische Katholicus ließ darauf beide

31) Assemani, Bibl. orient. T. II. p. 143—145, 154, 158, 210, 211, 317, 354—356, 383. Vgl. auch Renaudot, Hist. Alexandr. p. 425.

32) Assemani, Bibl. orient. T. II. p. 356—358.



Gebichte verbrennen und der Zwist zwischen den Armeniern und den Jacobiten hörte auf. Die Verwaltung des Patriarchen Johannes dauerte acht Jahre; sehr viel Einfluss hatte auf ihn der Bischof Basilus, ein sehr gebildeter und erfahrener Mann, welcher aber sein Verhältniß zu demselben darin mißbrauchte, daß er die Wiederbesetzung des Bisthums Melitine, nach welchem er selbst strebte, drei Jahre lang verhinderte, dem Einen der Erwählten sogar kirchliche Strafen zuzog, sich selbst aber nach dem Tode des Johannes durch Venuzung seines Siegels jenes Bisthum zutheilte<sup>34)</sup>.

Johannes XIV., früher Josua der Schreiber, ein Anachoret, wurde im J. 1519 der Griechen (1208 nach Chr. Geb.) von einer Anzahl Jacobitischer Bischöfe dem ihnen mißfälligen Patriarchen Michael dem Jüngern (auch Josua Labeo genannt) als kirchliches Oberhaupt entgegengesetzt, flüchtete sich aber auf die Nachricht von seiner Erwählung nach Nisibis. Michael versprach daher den Äbten des Klosters Barsuma eine große Geldsumme, wenn sie die Ordination des Gegenpatriarchen nicht zuließen; allein sie trauten ihm nicht und veranstalteten die Weihe des widerstrebenden Johannes. Hierauf verweilte dieser über ein Jahr lang in klösterlicher Verborgenheit, bis der Archimandrit des Klosters Gavicatha bei Nopsufeste beim armenischen Könige Leo einen Empfehlungsbrief an Ezzeddin, den Befehlshaber zu Cäsarea in Kappadocien, ausgewirkt hatte; zu Folge dessen Ersterer überall als Patriarch verkündet wurde. Von Cäsarea begab sich Johannes nach Melitine, in das Kloster des Barsumas, nach Edessa, Amida, Marebin, Turabdin und in andre Städte Mesopotamiens, begleitet von einem zahlreichen Klerus, und unter andern den habgierigen Bischöfen Mennas von Amida und Theodor von Edessa. Viel Geld wurde bei der Gelegenheit von diesen zusammengebracht, unter dem Vorwande, der Patriarch stecke sehr in Schulden; freilich mußten die moslimischen Befehlshaber damit befriedigt werden, welche in die Erhebung desselben gewilligt hatten. Nach Beendigung dieser Rundreise wurde Johannes in das Kloster des Barsumas zurückgeführt, flüchtete sich aber wieder von dort nach Cilicien in das Kloster Gavicatha, während der andre Patriarch Michael sich nach dem ersten wandte und dort im J. 1526 der Griechen (1215 nach Chr. Geb.) verstarb, nachdem er zuvor noch den Tod seines Bruders, des Raphrian Gregorius, vernommen hatte. Johannes residirte hierauf wieder einige Zeit im Kloster des Barsuma, aber der streitsüchtige Archimandrit desselben, Simeon, verleidete ihm bald den dortigen Aufenthalt, sodaß er das Kloster Mobil zu seiner Wohnung wählte. Nachdem das Verwaltungsjahr dieses Archimandriten abgelaufen war, maßte sich derselbe dessungeachtet die Rechte des Oberhauptes im Kloster an; als aber der Patriarch sich in einem Briefe an seinen Nachfolger im Amte darüber mißbilligend äußerte, wagte er sogar, dem Namen desselben allerlei Lasterung und Beschimpfung anzuhängen. Johannes belegte ihn daher mit der Excommunication und dem Interdict. Allein der

freche Mönch unterstand sich unmittelbar nachher, kirchliche Handlungen vorzunehmen, fand jedoch wenige Tage später seinen Lohn. Er vergriff sich an einem Diener und wurde von demselben mittels eines mit eiserner Spitze versehenen Stodes getödtet. Dieser Umstand wirkte sehr auf die Stimmung der Klosterbewohner; sie holten den Patriarchen voll Ehrfurcht in ihr Kloster zurück. Er starb auch daselbst im J. 1220 nach Chr. Geb. <sup>35)</sup> <sup>36)</sup> <sup>37)</sup> <sup>38)</sup> <sup>39)</sup> <sup>40)</sup> <sup>41)</sup> <sup>42)</sup> <sup>43)</sup> <sup>44)</sup> <sup>45)</sup> <sup>46)</sup> <sup>47)</sup> <sup>48)</sup> <sup>49)</sup> <sup>50)</sup> <sup>51)</sup> <sup>52)</sup> <sup>53)</sup> <sup>54)</sup> <sup>55)</sup> <sup>56)</sup> <sup>57)</sup> <sup>58)</sup> <sup>59)</sup> <sup>60)</sup> <sup>61)</sup> <sup>62)</sup> <sup>63)</sup> <sup>64)</sup> <sup>65)</sup> <sup>66)</sup> <sup>67)</sup> <sup>68)</sup> <sup>69)</sup> <sup>70)</sup> <sup>71)</sup> <sup>72)</sup> <sup>73)</sup> <sup>74)</sup> <sup>75)</sup> <sup>76)</sup> <sup>77)</sup> <sup>78)</sup> <sup>79)</sup> <sup>80)</sup> <sup>81)</sup> <sup>82)</sup> <sup>83)</sup> <sup>84)</sup> <sup>85)</sup> <sup>86)</sup> <sup>87)</sup> <sup>88)</sup> <sup>89)</sup> <sup>90)</sup> <sup>91)</sup> <sup>92)</sup> <sup>93)</sup> <sup>94)</sup> <sup>95)</sup> <sup>96)</sup> <sup>97)</sup> <sup>98)</sup> <sup>99)</sup> <sup>100)</sup> <sup>101)</sup> <sup>102)</sup> <sup>103)</sup> <sup>104)</sup> <sup>105)</sup> <sup>106)</sup> <sup>107)</sup> <sup>108)</sup> <sup>109)</sup> <sup>110)</sup> <sup>111)</sup> <sup>112)</sup> <sup>113)</sup> <sup>114)</sup> <sup>115)</sup> <sup>116)</sup> <sup>117)</sup> <sup>118)</sup> <sup>119)</sup> <sup>120)</sup> <sup>121)</sup> <sup>122)</sup> <sup>123)</sup> <sup>124)</sup> <sup>125)</sup> <sup>126)</sup> <sup>127)</sup> <sup>128)</sup> <sup>129)</sup> <sup>130)</sup> <sup>131)</sup> <sup>132)</sup> <sup>133)</sup> <sup>134)</sup> <sup>135)</sup> <sup>136)</sup> <sup>137)</sup> <sup>138)</sup> <sup>139)</sup> <sup>140)</sup> <sup>141)</sup> <sup>142)</sup> <sup>143)</sup> <sup>144)</sup> <sup>145)</sup> <sup>146)</sup> <sup>147)</sup> <sup>148)</sup> <sup>149)</sup> <sup>150)</sup> <sup>151)</sup> <sup>152)</sup> <sup>153)</sup> <sup>154)</sup> <sup>155)</sup> <sup>156)</sup> <sup>157)</sup> <sup>158)</sup> <sup>159)</sup> <sup>160)</sup> <sup>161)</sup> <sup>162)</sup> <sup>163)</sup> <sup>164)</sup> <sup>165)</sup> <sup>166)</sup> <sup>167)</sup> <sup>168)</sup> <sup>169)</sup> <sup>170)</sup> <sup>171)</sup> <sup>172)</sup> <sup>173)</sup> <sup>174)</sup> <sup>175)</sup> <sup>176)</sup> <sup>177)</sup> <sup>178)</sup> <sup>179)</sup> <sup>180)</sup> <sup>181)</sup> <sup>182)</sup> <sup>183)</sup> <sup>184)</sup> <sup>185)</sup> <sup>186)</sup> <sup>187)</sup> <sup>188)</sup> <sup>189)</sup> <sup>190)</sup> <sup>191)</sup> <sup>192)</sup> <sup>193)</sup> <sup>194)</sup> <sup>195)</sup> <sup>196)</sup> <sup>197)</sup> <sup>198)</sup> <sup>199)</sup> <sup>200)</sup> <sup>201)</sup> <sup>202)</sup> <sup>203)</sup> <sup>204)</sup> <sup>205)</sup> <sup>206)</sup> <sup>207)</sup> <sup>208)</sup> <sup>209)</sup> <sup>210)</sup> <sup>211)</sup> <sup>212)</sup> <sup>213)</sup> <sup>214)</sup> <sup>215)</sup> <sup>216)</sup> <sup>217)</sup> <sup>218)</sup> <sup>219)</sup> <sup>220)</sup> <sup>221)</sup> <sup>222)</sup> <sup>223)</sup> <sup>224)</sup> <sup>225)</sup> <sup>226)</sup> <sup>227)</sup> <sup>228)</sup> <sup>229)</sup> <sup>230)</sup> <sup>231)</sup> <sup>232)</sup> <sup>233)</sup> <sup>234)</sup> <sup>235)</sup> <sup>236)</sup> <sup>237)</sup> <sup>238)</sup> <sup>239)</sup> <sup>240)</sup> <sup>241)</sup> <sup>242)</sup> <sup>243)</sup> <sup>244)</sup> <sup>245)</sup> <sup>246)</sup> <sup>247)</sup> <sup>248)</sup> <sup>249)</sup> <sup>250)</sup> <sup>251)</sup> <sup>252)</sup> <sup>253)</sup> <sup>254)</sup> <sup>255)</sup> <sup>256)</sup> <sup>257)</sup> <sup>258)</sup> <sup>259)</sup> <sup>260)</sup> <sup>261)</sup> <sup>262)</sup> <sup>263)</sup> <sup>264)</sup> <sup>265)</sup> <sup>266)</sup> <sup>267)</sup> <sup>268)</sup> <sup>269)</sup> <sup>270)</sup> <sup>271)</sup> <sup>272)</sup> <sup>273)</sup> <sup>274)</sup> <sup>275)</sup> <sup>276)</sup> <sup>277)</sup> <sup>278)</sup> <sup>279)</sup> <sup>280)</sup> <sup>281)</sup> <sup>282)</sup> <sup>283)</sup> <sup>284)</sup> <sup>285)</sup> <sup>286)</sup> <sup>287)</sup> <sup>288)</sup> <sup>289)</sup> <sup>290)</sup> <sup>291)</sup> <sup>292)</sup> <sup>293)</sup> <sup>294)</sup> <sup>295)</sup> <sup>296)</sup> <sup>297)</sup> <sup>298)</sup> <sup>299)</sup> <sup>300)</sup> <sup>301)</sup> <sup>302)</sup> <sup>303)</sup> <sup>304)</sup> <sup>305)</sup> <sup>306)</sup> <sup>307)</sup> <sup>308)</sup> <sup>309)</sup> <sup>310)</sup> <sup>311)</sup> <sup>312)</sup> <sup>313)</sup> <sup>314)</sup> <sup>315)</sup> <sup>316)</sup> <sup>317)</sup> <sup>318)</sup> <sup>319)</sup> <sup>320)</sup> <sup>321)</sup> <sup>322)</sup> <sup>323)</sup> <sup>324)</sup> <sup>325)</sup> <sup>326)</sup> <sup>327)</sup> <sup>328)</sup> <sup>329)</sup> <sup>330)</sup> <sup>331)</sup> <sup>332)</sup> <sup>333)</sup> <sup>334)</sup> <sup>335)</sup> <sup>336)</sup> <sup>337)</sup> <sup>338)</sup> <sup>339)</sup> <sup>340)</sup> <sup>341)</sup> <sup>342)</sup> <sup>343)</sup> <sup>344)</sup> <sup>345)</sup> <sup>346)</sup> <sup>347)</sup> <sup>348)</sup> <sup>349)</sup> <sup>350)</sup> <sup>351)</sup> <sup>352)</sup> <sup>353)</sup> <sup>354)</sup> <sup>355)</sup> <sup>356)</sup> <sup>357)</sup> <sup>358)</sup> <sup>359)</sup> <sup>360)</sup> <sup>361)</sup> <sup>362)</sup> <sup>363)</sup> <sup>364)</sup> <sup>365)</sup> <sup>366)</sup> <sup>367)</sup> <sup>368)</sup> <sup>369)</sup> <sup>370)</sup> <sup>371)</sup> <sup>372)</sup> <sup>373)</sup> <sup>374)</sup> <sup>375)</sup> <sup>376)</sup> <sup>377)</sup> <sup>378)</sup> <sup>379)</sup> <sup>380)</sup> <sup>381)</sup> <sup>382)</sup> <sup>383)</sup> <sup>384)</sup> <sup>385)</sup> <sup>386)</sup> <sup>387)</sup> <sup>388)</sup> <sup>389)</sup> <sup>390)</sup> <sup>391)</sup> <sup>392)</sup> <sup>393)</sup> <sup>394)</sup> <sup>395)</sup> <sup>396)</sup> <sup>397)</sup> <sup>398)</sup> <sup>399)</sup> <sup>400)</sup> <sup>401)</sup> <sup>402)</sup> <sup>403)</sup> <sup>404)</sup> <sup>405)</sup> <sup>406)</sup> <sup>407)</sup> <sup>408)</sup> <sup>409)</sup> <sup>410)</sup> <sup>411)</sup> <sup>412)</sup> <sup>413)</sup> <sup>414)</sup> <sup>415)</sup> <sup>416)</sup> <sup>417)</sup> <sup>418)</sup> <sup>419)</sup> <sup>420)</sup> <sup>421)</sup> <sup>422)</sup> <sup>423)</sup> <sup>424)</sup> <sup>425)</sup> <sup>426)</sup> <sup>427)</sup> <sup>428)</sup> <sup>429)</sup> <sup>430)</sup> <sup>431)</sup> <sup>432)</sup> <sup>433)</sup> <sup>434)</sup> <sup>435)</sup> <sup>436)</sup> <sup>437)</sup> <sup>438)</sup> <sup>439)</sup> <sup>440)</sup> <sup>441)</sup> <sup>442)</sup> <sup>443)</sup> <sup>444)</sup> <sup>445)</sup> <sup>446)</sup> <sup>447)</sup> <sup>448)</sup> <sup>449)</sup> <sup>450)</sup> <sup>451)</sup> <sup>452)</sup> <sup>453)</sup> <sup>454)</sup> <sup>455)</sup> <sup>456)</sup> <sup>457)</sup> <sup>458)</sup> <sup>459)</sup> <sup>460)</sup> <sup>461)</sup> <sup>462)</sup> <sup>463)</sup> <sup>464)</sup> <sup>465)</sup> <sup>466)</sup> <sup>467)</sup> <sup>468)</sup> <sup>469)</sup> <sup>470)</sup> <sup>471)</sup> <sup>472)</sup> <sup>473)</sup> <sup>474)</sup> <sup>475)</sup> <sup>476)</sup> <sup>477)</sup> <sup>478)</sup> <sup>479)</sup> <sup>480)</sup> <sup>481)</sup> <sup>482)</sup> <sup>483)</sup> <sup>484)</sup> <sup>485)</sup> <sup>486)</sup> <sup>487)</sup> <sup>488)</sup> <sup>489)</sup> <sup>490)</sup> <sup>491)</sup> <sup>492)</sup> <sup>493)</sup> <sup>494)</sup> <sup>495)</sup> <sup>496)</sup> <sup>497)</sup> <sup>498)</sup> <sup>499)</sup> <sup>500)</sup> <sup>501)</sup> <sup>502)</sup> <sup>503)</sup> <sup>504)</sup> <sup>505)</sup> <sup>506)</sup> <sup>507)</sup> <sup>508)</sup> <sup>509)</sup> <sup>510)</sup> <sup>511)</sup> <sup>512)</sup> <sup>513)</sup> <sup>514)</sup> <sup>515)</sup> <sup>516)</sup> <sup>517)</sup> <sup>518)</sup> <sup>519)</sup> <sup>520)</sup> <sup>521)</sup> <sup>522)</sup> <sup>523)</sup> <sup>524)</sup> <sup>525)</sup> <sup>526)</sup> <sup>527)</sup> <sup>528)</sup> <sup>529)</sup> <sup>530)</sup> <sup>531)</sup> <sup>532)</sup> <sup>533)</sup> <sup>534)</sup> <sup>535)</sup> <sup>536)</sup> <sup>537)</sup> <sup>538)</sup> <sup>539)</sup> <sup>540)</sup> <sup>541)</sup> <sup>542)</sup> <sup>543)</sup> <sup>544)</sup> <sup>545)</sup> <sup>546)</sup> <sup>547)</sup> <sup>548)</sup> <sup>549)</sup> <sup>550)</sup> <sup>551)</sup> <sup>552)</sup> <sup>553)</sup> <sup>554)</sup> <sup>555)</sup> <sup>556)</sup> <sup>557)</sup> <sup>558)</sup> <sup>559)</sup> <sup>560)</sup> <sup>561)</sup> <sup>562)</sup> <sup>563)</sup> <sup>564)</sup> <sup>565)</sup> <sup>566)</sup> <sup>567)</sup> <sup>568)</sup> <sup>569)</sup> <sup>570)</sup> <sup>571)</sup> <sup>572)</sup> <sup>573)</sup> <sup>574)</sup> <sup>575)</sup> <sup>576)</sup> <sup>577)</sup> <sup>578)</sup> <sup>579)</sup> <sup>580)</sup> <sup>581)</sup> <sup>582)</sup> <sup>583)</sup> <sup>584)</sup> <sup>585)</sup> <sup>586)</sup> <sup>587)</sup> <sup>588)</sup> <sup>589)</sup> <sup>590)</sup> <sup>591)</sup> <sup>592)</sup> <sup>593)</sup> <sup>594)</sup> <sup>595)</sup> <sup>596)</sup> <sup>597)</sup> <sup>598)</sup> <sup>599)</sup> <sup>600)</sup> <sup>601)</sup> <sup>602)</sup> <sup>603)</sup> <sup>604)</sup> <sup>605)</sup> <sup>606)</sup> <sup>607)</sup> <sup>608)</sup> <sup>609)</sup> <sup>610)</sup> <sup>611)</sup> <sup>612)</sup> <sup>613)</sup> <sup>614)</sup> <sup>615)</sup> <sup>616)</sup> <sup>617)</sup> <sup>618)</sup> <sup>619)</sup> <sup>620)</sup> <sup>621)</sup> <sup>622)</sup> <sup>623)</sup> <sup>624)</sup> <sup>625)</sup> <sup>626)</sup> <sup>627)</sup> <sup>628)</sup> <sup>629)</sup> <sup>630)</sup> <sup>631)</sup> <sup>632)</sup> <sup>633)</sup> <sup>634)</sup> <sup>635)</sup> <sup>636)</sup> <sup>637)</sup> <sup>638)</sup> <sup>639)</sup> <sup>640)</sup> <sup>641)</sup> <sup>642)</sup> <sup>643)</sup> <sup>644)</sup> <sup>645)</sup> <sup>646)</sup> <sup>647)</sup> <sup>648)</sup> <sup>649)</sup> <sup>650)</sup> <sup>651)</sup> <sup>652)</sup> <sup>653)</sup> <sup>654)</sup> <sup>655)</sup> <sup>656)</sup> <sup>657)</sup> <sup>658)</sup> <sup>659)</sup> <sup>660)</sup> <sup>661)</sup> <sup>662)</sup> <sup>663)</sup> <sup>664)</sup> <sup>665)</sup> <sup>666)</sup> <sup>667)</sup> <sup>668)</sup> <sup>669)</sup> <sup>670)</sup> <sup>671)</sup> <sup>672)</sup> <sup>673)</sup> <sup>674)</sup> <sup>675)</sup> <sup>676)</sup> <sup>677)</sup> <sup>678)</sup> <sup>679)</sup> <sup>680)</sup> <sup>681)</sup> <sup>682)</sup> <sup>683)</sup> <sup>684)</sup> <sup>685)</sup> <sup>686)</sup> <sup>687)</sup> <sup>688)</sup> <sup>689)</sup> <sup>690)</sup> <sup>691)</sup> <sup>692)</sup> <sup>693)</sup> <sup>694)</sup> <sup>695)</sup> <sup>696)</sup> <sup>697)</sup> <sup>698)</sup> <sup>699)</sup> <sup>700)</sup> <sup>701)</sup> <sup>702)</sup> <sup>703)</sup> <sup>704)</sup> <sup>705)</sup> <sup>706)</sup> <sup>707)</sup> <sup>708)</sup> <sup>709)</sup> <sup>710)</sup> <sup>711)</sup> <sup>712)</sup> <sup>713)</sup> <sup>714)</sup> <sup>715)</sup> <sup>716)</sup> <sup>717)</sup> <sup>718)</sup> <sup>719)</sup> <sup>720)</sup> <sup>721)</sup> <sup>722)</sup> <sup>723)</sup> <sup>724)</sup> <sup>725)</sup> <sup>726)</sup> <sup>727)</sup> <sup>728)</sup> <sup>729)</sup> <sup>730)</sup> <sup>731)</sup> <sup>732)</sup> <sup>733)</sup> <sup>734)</sup> <sup>735)</sup> <sup>736)</sup> <sup>737)</sup> <sup>738)</sup> <sup>739)</sup> <sup>740)</sup> <sup>741)</sup> <sup>742)</sup> <sup>743)</sup> <sup>744)</sup> <sup>745)</sup> <sup>746)</sup> <sup>747)</sup> <sup>748)</sup> <sup>749)</sup> <sup>750)</sup> <sup>751)</sup> <sup>752)</sup> <sup>753)</sup> <sup>754)</sup> <sup>755)</sup> <sup>756)</sup> <sup>757)</sup> <sup>758)</sup> <sup>759)</sup> <sup>760)</sup> <sup>761)</sup> <sup>762)</sup> <sup>763)</sup> <sup>764)</sup> <sup>765)</sup> <sup>766)</sup> <sup>767)</sup> <sup>768)</sup> <sup>769)</sup> <sup>770)</sup> <sup>771)</sup> <sup>772)</sup> <sup>773)</sup> <sup>774)</sup> <sup>775)</sup> <sup>776)</sup> <sup>777)</sup> <sup>778)</sup> <sup>779)</sup> <sup>780)</sup> <sup>781)</sup> <sup>782)</sup> <sup>783)</sup> <sup>784)</sup> <sup>785)</sup> <sup>786)</sup> <sup>787)</sup> <sup>788)</sup> <sup>789)</sup> <sup>790)</sup> <sup>791)</sup> <sup>792)</sup> <sup>793)</sup> <sup>794)</sup> <sup>795)</sup> <sup>796)</sup> <sup>797)</sup> <sup>798)</sup> <sup>799)</sup> <sup>800)</sup> <sup>801)</sup> <sup>802)</sup> <sup>803)</sup> <sup>804)</sup> <sup>805)</sup> <sup>806)</sup> <sup>807)</sup> <sup>808)</sup> <sup>809)</sup> <sup>810)</sup> <sup>811)</sup> <sup>812)</sup> <sup>813)</sup> <sup>814)</sup> <sup>815)</sup> <sup>816)</sup> <sup>817)</sup> <sup>818)</sup> <sup>819)</sup> <sup>820)</sup> <sup>821)</sup> <sup>822)</sup> <sup>823)</sup> <sup>824)</sup> <sup>825)</sup> <sup>826)</sup> <sup>827)</sup> <sup>828)</sup> <sup>829)</sup> <sup>830)</sup> <sup>831)</sup> <sup>832)</sup> <sup>833)</sup> <sup>834)</sup> <sup>835)</sup> <sup>836)</sup> <sup>837)</sup> <sup>838)</sup> <sup>839)</sup> <sup>840)</sup> <sup>841)</sup> <sup>842)</sup> <sup>843)</sup> <sup>844)</sup> <sup>845)</sup> <sup>846)</sup> <sup>847)</sup> <sup>848)</sup> <sup>849)</sup> <sup>850)</sup> <sup>851)</sup> <sup>852)</sup> <sup>853)</sup> <sup>854)</sup> <sup>855)</sup> <sup>856)</sup> <sup>857)</sup> <sup>858)</sup> <sup>859)</sup> <sup>860)</sup> <sup>861)</sup> <sup>862)</sup> <sup>863)</sup> <sup>864)</sup> <sup>865)</sup> <sup>866)</sup> <sup>867)</sup> <sup>868)</sup> <sup>869)</sup> <sup>870)</sup> <sup>871)</sup> <sup>872)</sup> <sup>873)</sup> <sup>874)</sup> <sup>875)</sup> <sup>876)</sup> <sup>877)</sup> <sup>878)</sup> <sup>879)</sup> <sup>880)</sup> <sup>881)</sup> <sup>882)</sup> <sup>883)</sup> <sup>884)</sup> <sup>885)</sup> <sup>886)</sup> <sup>887)</sup> <sup>888)</sup> <sup>889)</sup> <sup>890)</sup> <sup>891)</sup> <sup>892)</sup> <sup>893)</sup> <sup>894)</sup> <sup>895)</sup> <sup>896)</sup> <sup>897)</sup> <sup>898)</sup> <sup>899)</sup> <sup>900)</sup> <sup>901)</sup> <sup>902)</sup> <sup>903)</sup> <sup>904)</sup> <sup>905)</sup> <sup>906)</sup> <sup>907)</sup> <sup>908)</sup> <sup>909)</sup> <sup>910)</sup> <sup>911)</sup> <sup>912)</sup> <sup>913)</sup> <sup>914)</sup> <sup>915)</sup> <sup>916)</sup> <sup>917)</sup> <sup>918)</sup> <sup>919)</sup> <sup>920)</sup> <sup>921)</sup> <sup>922)</sup> <sup>923)</sup> <sup>924)</sup> <sup>925)</sup> <sup>926)</sup> <sup>927)</sup> <sup>928)</sup> <sup>929)</sup> <sup>930)</sup> <sup>931)</sup> <sup>932)</sup> <sup>933)</sup> <sup>934)</sup> <sup>935)</sup> <sup>936)</sup> <sup>937)</sup> <sup>938)</sup> <sup>939)</sup> <sup>940)</sup> <sup>941)</sup> <sup>942)</sup> <sup>943)</sup> <sup>944)</sup> <sup>945)</sup> <sup>946)</sup> <sup>947)</sup> <sup>948)</sup> <sup>949)</sup> <sup>950)</sup> <sup>951)</sup> <sup>952)</sup> <sup>953)</sup> <sup>954)</sup> <sup>955)</sup> <sup>956)</sup> <sup>957)</sup> <sup>958)</sup> <sup>959)</sup> <sup>960)</sup> <sup>961)</sup> <sup>962)</sup> <sup>963)</sup> <sup>964)</sup> <sup>965)</sup> <sup>966)</sup> <sup>967)</sup> <sup>968)</sup> <sup>969)</sup> <sup>970)</sup> <sup>971)</sup> <sup>972)</sup> <sup>973)</sup> <sup>974)</sup> <sup>975)</sup> <sup>976)</sup> <sup>977)</sup> <sup>978)</sup> <sup>979)</sup> <sup>980)</sup> <sup>981)</sup> <sup>982)</sup> <sup>983)</sup> <sup>984)</sup> <sup>985)</sup> <sup>986)</sup> <sup>987)</sup> <sup>988)</sup> <sup>989)</sup> <sup>990)</sup> <sup>991)</sup> <sup>992)</sup> <sup>993)</sup> <sup>994)</sup> <sup>995)</sup> <sup>996)</sup> <sup>997)</sup> <sup>998)</sup> <sup>999)</sup> <sup>1000)</sup> <sup>1001)</sup> <sup>1002)</sup> <sup>1003)</sup> <sup>1004)</sup> <sup>1005)</sup> <sup>1006)</sup> <sup>1007)</sup> <sup>1008)</sup> <sup>1009)</sup> <sup>1010)</sup> <sup>1011)</sup> <sup>1012)</sup> <sup>1013)</sup> <sup>1014)</sup> <sup>1015)</sup> <sup>1016)</sup> <sup>1017)</sup> <sup>1018)</sup> <sup>1019)</sup> <sup>1020)</sup> <sup>1021)</sup> <sup>1022)</sup> <sup>1023)</sup> <sup>1024)</sup> <sup>1025)</sup> <sup>1026)</sup> <sup>1027)</sup> <sup>1028)</sup> <sup>1029)</sup> <sup>1030)</sup> <sup>1031)</sup> <sup>1032)</sup> <sup>1033)</sup> <sup>1034)</sup> <sup>1035)</sup> <sup>1036)</sup> <sup>1037)</sup> <sup>1038)</sup> <sup>1039)</sup> <sup>1040)</sup> <sup>1041)</sup> <sup>1042)</sup> <sup>1043)</sup> <sup>1044)</sup> <sup>1045)</sup> <sup>1046)</sup> <sup>1047)</sup> <sup>1048)</sup> <sup>1049)</sup> <sup>1050)</sup> <sup>1051)</sup> <sup>1052)</sup> <sup>1053)</sup> <sup>1054)</sup> <sup>1055)</sup> <sup>1056)</sup> <sup>1057)</sup> <sup>1058)</sup> <sup>1059)</sup> <sup>1060)</sup> <sup>1061)</sup> <sup>1062)</sup> <sup>1063)</sup> <sup>1064)</sup> <sup>1065)</sup> <sup>1066)</sup> <sup>1067)</sup> <sup>1068)</sup> <sup>1069)</sup> <sup>1070)</sup> <sup>1071)</sup> <sup>1072)</sup> <sup>1073)</sup> <sup>1074)</sup> <sup>1075)</sup> <sup>1076)</sup> <sup>1077)</sup> <sup>1078)</sup> <sup>1079)</sup> <sup>1080)</sup> <sup>1081)</sup> <sup>1082)</sup> <sup>1083)</sup> <sup>1084)</sup> <sup>1085)</sup> <sup>1086)</sup> <sup>1087)</sup> <sup>1088)</sup> <sup>1089)</sup> <sup>1090)</sup> <sup>1091)</sup> <sup>1092)</sup> <sup>1093)</sup> <sup>1094)</sup> <sup>1095)</sup> <sup>1096)</sup> <sup>1097)</sup> <sup>1098)</sup> <sup>1099)</sup> <sup>1100)</sup> <sup>1101)</sup> <sup>1102)</sup> <sup>1103)</sup> <sup>1104)</sup> <sup>1105)</sup> <sup>1106)</sup> <sup>1107)</sup> <sup>1108)</sup> <sup>1109)</sup> <sup>1110)</sup> <sup>1111)</sup> <sup>1112)</sup> <sup>1113)</sup> <sup>1114)</sup> <sup>1115)</sup> <sup>1116)</sup> <sup>1117)</sup> <sup>1118)</sup> <sup>1119)</sup> <sup>1120)</sup> <sup>1121)</sup> <sup>1122)</sup> <sup>1123)</sup> <sup>1124)</sup> <sup>1125)</sup> <sup>1126)</sup> <sup>1127)</sup> <sup>1128)</sup> <sup>1129)</sup> <sup>1130)</sup> <sup>1131)</sup> <sup>1132)</sup> <sup>1133)</sup> <sup>1134)</sup> <sup>1135)</sup> <sup>1136)</sup> <sup>1137)</sup> <sup>1138)</sup> <sup>1139)</sup> <sup>1140)</sup> <sup>1141)</sup> <sup>1142)</sup> <sup>1143)</sup> <sup>1144)</sup> <sup>1145)</sup> <sup>1146)</sup> <sup>1147)</sup> <sup>1148)</sup> <sup>1149)</sup> <sup>1150)</sup> <sup>1151)</sup> <sup>1152)</sup> <sup>1153)</sup> <sup>1154)</sup> <sup>1155)</sup> <sup>1156)</sup> <sup>1157)</sup> <sup>1158)</sup> <sup>1159)</sup> <sup>1160)</sup> <sup>1161)</sup> <sup>1162)</sup> <sup>1163)</sup> <sup>1164)</sup> <sup>1165)</sup> <sup>1166)</sup> <sup>1167)</sup> <sup>1168)</sup> <sup>1169)</sup> <sup>1170)</sup> <sup>1171)</sup> <sup>1172)</sup> <sup>1173)</sup> <sup>1174)</sup> <sup>1175)</sup> <sup>1176)</sup> <sup>1177)</sup> <sup>1178)</sup> <sup>1179)</sup> <sup>1180)</sup> <sup>1181)</sup> <sup>1182)</sup> <sup>1183)</sup> <sup>1184)</sup> <sup>1185)</sup> <sup>1186)</sup> <sup>1187)</sup> <sup>1188)</sup> <sup>1189)</sup> <sup>1190)</sup> <sup>1191)</sup> <sup>1192)</sup> <sup>1193)</sup> <sup>1194)</sup> <sup>1195)</sup> <sup>1196)</sup> <sup>1197)</sup> <sup>1198)</sup> <sup>1199)</sup> <sup>1200)</sup> <sup>1201)</sup> <sup>1202)</sup> <sup>1203)</sup> <sup>1204)</sup> <sup>1205)</sup> <sup>1206)</sup> <sup>1207)</sup> <sup>1208)</sup> <sup>1209)</sup> <sup>1210)</sup> <sup>1211)</sup> <sup>1212)</sup> <sup>1213)</sup> <sup>1214)</sup> <sup>1215)</sup> <sup>1216)</sup> <sup>1217)</sup> <sup>1218)</sup> <sup>1219)</sup> <sup>1220)</sup> <sup>1221)</sup> <sup>1222)</sup> <sup>1223)</sup> <sup>1224)</sup> <sup>1225)</sup> <sup>1226)</sup> <sup>1227)</sup> <sup>1228)</sup> <sup>1229)</sup> <sup>1230)</sup> <sup>1231)</sup> <sup>1232)</sup> <sup>1233)</sup> <sup>1234)</sup> <sup>1235)</sup> <sup>1236)</sup> <sup>1237)</sup> <sup>1238)</sup> <sup>1239)</sup> <sup>1240)</sup> <sup>1241)</sup> <sup>1242)</sup> <sup>1243)</sup> <sup>1244)</sup> <sup>1245)</sup> <sup>1246)</sup> <sup>1247)</sup> <sup>1248)</sup> <sup>1249)</sup> <sup>1250)</sup> <sup>1251)</sup> <sup>1252)</sup> <sup>1253)</sup> <sup>1254)</sup> <sup>1255)</sup> <sup>1256)</sup> <sup>1257)</sup> <sup>1258)</sup> <sup>1259)</sup> <sup>1260)</sup> <sup>1261)</sup> <sup>1262)</sup> <sup>1263)</sup> <sup>1264)</sup> <sup>1265)</sup> <sup>1266)</sup> <sup>1267)</sup> <sup>1268)</sup>

Bisthum Aleppo, worauf jener zum Islam übertrat. Während er von Antiochien nach Aleppo und von dort nach Marebin sich wandte, hatte der Nebenzpatriarch Dionysius, durch die Edessener unterstützt, bei Naser, dem Beherrscher von Damascus, eine Urkunde ausgemittelt, ferner eine solche bei dem Sultan Ezzeddin von Iconium sich erbeten, daß er in ihren Gebieten ungehindert proclamirt werde. Auch sandte er auf den Rath des Bischofs Thomas von Turabdin befreundete Geistliche in dessen Sprengel, welche in den Klöstern und Ortschaften viel Geld sammelten, womit die Machthaber in jenen Gegenden zu seinen Gunsten gestimmt werden könnten. Die Edessener wünschten ihn aus dem Kloster des Barsuma nach Syrien zu ziehen und brachten es daher dahin, daß Naser ihn nach Damascus einlud. Dionysius folgte dieser Einladung, wurde zur Audienz gelassen und setzte die Ursache des Zwiespaltes in der Jacobitischen Kirche aus einander, beging aber dabei die Unvorsichtigkeit, nicht bloß die Bestätigung des Sultans Ezzeddin von Iconium, sondern auch des tatarischen Heerführers Baskanvin vorzuzeigen. Dieses Hilfesuchen bei den feindlichen Tataren nahm ihm Naser sehr übel und war nur durch neue Geldspenden zur Aufrechterhaltung der früher erteilten Bestätigung zu bewegen. Über Aleppo begab sich Dionysius nach Castrum Romanum, wurde allerdings vom armenischen Katholicus ehrenvoll aufgenommen, setzte es aber doch nicht durch, statt des Johannes als Patriarch dort anerkannt zu werden, ging daher nach Aleppo zurück, zahlte dem dortigen Befehlshaber die festgesetzte Summe, übertrug das dasige Bisthum an den um ihn vielfach verdienten Bischof Gregorius Abulpharagius von Lacabena und verlegte seinen Wohnsitz wieder von Edessa ins Kloster des Barsuma. Um diese Zeit kam der Naphrian Ignatius Saliba, Anhänger des Patriarchen Johannes, nach Aleppo, nach längerem Verweilen daselbst auch nach Damascus, und wirkte ein Decret aus, worin die dem Dionysius erteilte Bestätigung widerrufen und das Patriarchat an Johannes übertragen wurde. Zugleich übernahm er den der Kirche zu Aleppo aufgelegten Tribut und der dort neu eingesetzte Bischof Gregor mußte sich entfernen. Hierauf gab er in einem Briefe dem Patriarchen Johannes einen Wink, selbst nach Aleppo zu kommen, was dieser auch nach längerer Weigerung that, nachdem er zu dem Tribut, welchen der Naphrian versprochen, das erforderliche Geld erborgt hatte. Jedoch gestaltete sich bald darauf Johannes' Lage wieder ungünstig. Der Nestorianer Eminateddin Nobrach nämlich, welcher von den Tataren nach Damascus an Naser geschickt und bei Dionysius gewesen war, versprach diesem durch seine Vermittlung Wiederherstellung seiner frühern Stellung zu dem von Naser regierten Lande. Johannes floh daher aus Syrien nach Cilicien und fand bei dem armenischen Könige Haithon glatte Aufnahme und lebte still in einem Kloster bei Sis. Eminateddin richtete nun zwar nichts aus, allein im folgenden Jahre erwirkte der Arzt Michael und der Bischof Gregor von Aleppo, welcher sich nach Damascus begeben hatte, bei Naser wieder die Bestätigung des Patriarchen Dionysius. Gregor gelangte dadurch

zu seinem Bisthume und Dionysius galt in ganz Syrien und dem Sultanate von Iconium als Oberhaupt der Jacobiten. Einen noch größern Verlust erlitt Johannes dadurch, daß der ausgezeichnete und gelehrte Naphrian Ignatius, seine bisherige Hauptstütze, seine kirchliche Stellung ausgab und dafür zu Tripolis sich ganz und gar der Arzneikunde ergab und bald nachher dort starb. Aber auch für Dionysius brachen wieder trübe Zeiten an. Im Juni des J. 1570 der Griechen (1259 nach Chr. Geb.) wurde er von dem Archimandriten Saliba, einem seiner Verwandten, weil er ihm die Oberaufsicht über das Kloster nicht auf zehn Jahre zugesprochen wollte, bei dem Sultan von Iconium des Mordes und anderer Verbrechen angeklagt. Auf seiner Flucht von Melitine zu den Tataren in dem Städtchen Manangerd wurde er gefangen genommen, entkam aber durch den Beistand des armenischen Bischofs Sergius glücklich zu Hulagu, welcher ihm vollkommene Gewalt über das Kloster zusprach, in einem für immer gültigen Diplome. In der Stadt Tebriz, wohin der Patriarch darauf kam, traf er seinen Ankläger, welcher sich auch an die Tataren zu wenden im Begriff war und konnte ihn nur durch große Versprechungen davon abhalten, wobei ihm Bischöfe und Archimandriten ebenfalls sehr zuredeten. Im Kloster des Barsuma, in welches beide gingen, wurde wenige Tage nachher der streitsüchtige Saliba und sein Bruder Abulpharagius von der Dienerschaft des Patriarchen getödtet. Von dem Verdachte, dies angeordnet zu haben, sich zu reinigen, eilte Dionysius zu dem Khan der Tataren. Der Leibarzt Simeon, welcher ihm erst sehr entgegen war, wurde durch bedeutende Geschenke umgestimmt und die Anklage des Mordes verstummte. Nicht lange nachher, am 18. Febr. 1261 nach Chr. Geb., wurde aber der Patriarch selbst im Kloster des Barsuma wegen seines wilden und stolzen Benehmens von einem Mönch, einem Diaconus und einem Laien beim Beten erschlagen. Ihre Meldung bei dem tatarischen Hofe, daß die That von eingefallenen Kurden geschehen sei, ergab sich bald genug als falsch und die Strafe ließ nicht lange auf sich warten. Jetzt fand Johannes keinen Widerstand weiter. Der Sultan von Iconium erlaubte auf seine Bitte, daß er das Kloster des Barsuma und die Jacobiten in seinem ganzen Lande unter seine Leitung nehme. Zu Melitine und in den übrigen Orten wurde Johannes als Patriarch proclamirt, doch blieb er in Cilicien und starb daselbst im J. 1574 der Griechen (1263 nach Chr. Geb.). Außer einigen Gedichten von der Seele, betitelt: der Vogel, von dem hohen Ursprunge der Seele, von der Vollkommenheit, schrieb er eine sogenannte Anaphora, welche Renaudot<sup>36)</sup> bekannt gemacht hat, und 18 Homilien, letztere in arabischer Sprache, das übrige syrisch<sup>37)</sup>.

Johannes Ananias Xenajas oder Johannes Barsilai, Bischof von Amida, dann Patriarch von 1795 bis 1804 der Griechen (1484—93 nach Chr. Geb.), s. unter dem Namen Ignatius XI. (nach andrer Zählung VII.)

36) Collect. Liturg. orient. T. II. p. 512. 37) Assmanni, Bibl. orient. T. II. p. 242, 243, 375. — 379. 454, 455.

in der Reihe der Jacobitischen Patriarchen im Artikel Monophysiten.

Johannes oder Theodor Barvehebun, vom Jahre 1180 der Griechen (869 nach Chr. Geb.), Gegenpatriarch von Michael I. dem Großen, s. unter Michael I., Patriarch der Jacobiten.

Unter den Primaten des Orients sind in der Jacobitischen Kirche ebenfalls mehrere des Namens Johannes; über sie vgl. d. Art. Maphrian.

#### 4) Patriarchen der Maroniten.

Unter den maronitischen Patriarchen ist der Name Johannes ziemlich häufig, allein die meisten derselben sind ohne geschichtliche Bedeutung.

Johannes I. Maro s. Johannes Maro unter Johannes, Gelehrte, Geistliche u. s. w.

Johannes II. wird als 4. Patriarch der Maroniten genannt, lebte also in dem 8. Jahrhundert; Johannes III. erscheint als Nachfolger desselben, Johannes IV. als 11., Johannes V. als 18., Johannes VI. als 21. Patriarch<sup>38)</sup>.

Johannes VII., maronitischer Patriarch von Antiochien vom J. 1151—73 nach Chr. Geb., war gebürtig aus Lephed im Gebiete von Byblos und hat eine sogenannte Anaphora geschrieben<sup>39)</sup>. Während er im Kloster des heil. Elias sich aufhielt, erlaubten sich bei einem großen Gastmahl desselben einige trunkene Laien, in das Kloster der heil. Thekla einzudringen, sodaß sich die Äbtissin Sara über den Patriarchen als Veranlasser dieser anstößigen Handlung beschwerte. Johannes begab sich nach Rom, um sich von dem ihm gemachten Vorwurfe zu reinigen; der Papst aber ging vorsichtig zu Werke und beschloß, die Sache auf einer zu Byblos (jetzt Dschebail) zu haltenden Synode entscheiden zu lassen. Auf derselben wurde gegen den Patriarchen entschieden. In Folge davon begab er sich in das Marientloster zu Abel und führte daselbst bedeutende Bauten aus<sup>40)</sup>.

Johannes VIII. um die Mitte des 13. Jahrhunderts und Johannes IX. um die Mitte des 14.; sonst ist nichts weiter von ihnen bekannt.

Johannes X., mit dem Beinamen Algigaeus, war Zeitgenosse des Papstes Eugenius IV. Seine Erwählung fällt um die Zeit des Concils zu Florenz. Der von ihm Abgesandte, welcher die Benachrichtigung darüber dem Papste überbringen sollte, traf denselben eben dort, empfing auch von ihm ein Schreiben und das Pallium für den neuen Patriarchen. Als er aber bei seiner Rückkunft in Tripolis von seinen Glaubensgenossen mit großem Jubel empfangen wurde, ließ ihn der moslimische Befehlshaber der Stadt einkerkern, die vornehmen Maroniten, welche sich für ihn verwendeten, sogar zum Theil zum Tode verurtheilen und ihre Besitzthümer mit Feuer verderben. Der Zorn des fanatischen Moslimen ging noch weiter; die Mönche des Klosters Naiphuch, in welchem sich der Patriarch damals aufhielt, wurden in Ketten zur Stadt ge-

führt und die ganze Maronitische Bevölkerung mußte eine bedeutende Geldsumme erlegen. Der Patriarch floh daher in das Marientloster zu Kanubia und starb auch daselbst im J. 1445 nach Chr. Geb.<sup>41)</sup>.

Johannes XI., Macluph, erwählt im Mai 1609, wandte sich an Papst Paul V. um Bestätigung und das Pallium, und erhielt beides. Auf seinen Wunsch wurden die Kirchenbücher der Maroniten zu Rom gedruckt. Er starb am 15. Dec. 1633<sup>42)</sup>.

Johannes XII., erwählt im J. 1647 und gestorben am 16. Dec. 1656, hat sich bei den Seinigen besonders dadurch großen Ruf erworben, daß er den Übertritt des Jacobiten Andreas Abdelgal, welcher unter seinem Vorgänger Joseph allerdings schon eingeleitet war, wirklich zu Stande brachte. Er weihte ihn darauf zum Priester, erhob ihn später zum Erzbischof, worauf Andreas nach Aleppo ging, viele Jacobiten der Maronitischen Kirche gewann und endlich als untrüglicher Jacobitischer Patriarch zu Antiochien von Papst Alexander VII. bestätigt wurde<sup>43)</sup>.

(A. G. Hoffmann.)

V. Johannes, Cardinale, (geistliche) Kurfürsten, Erzbischöfe und Bischöfe, s. Johann, Cardinale u. s. w.; einzelne derselben, welche sich als Gelehrte und Schriftsteller auszeichneten, s. unter Johannes, Feldherren, Gelehrte, Geistliche, Mönche und Ordenslister. (R.)

VI. Johannes, Feldherren, (christliche) Gelehrte, Geistliche, Mönche und Ordenslister.

Johannes, vorgeblich Urheber des Nominalismus und Lehrer von Roscelin, Arnulph und Robert von Paris. Die Existenz dieses Mannes, dessen, außer dem ungenannten Verfasser der Geschichte Frankreichs von Robert bis auf Philipp I., sonst Niemand gedenkt, steht eben nicht unzweifelhaft fest, zumal Roscelin gewöhnlich als Urheber des Nominalismus genannt wird. s. Meiners Comment. de Nominalium et Realium initiis; in Comment. soc. scient. Gotting. XII, 26. vgl. Krug. Encycl. philosoph. Lexikon unter Johann.

(J. T. L. Danz.)

Johannes, ein Arzt, besonders Augenarzt, s. Meister Johann (Maitre Jean).

Johannes, ein philosophischer Charlatan, s. Giovanni.

Johannes von Abbeville, Cardinal unter Gregor IX., hieß mit seinem Familiennamen Alegrin (Hallgrin, Hollegrein) und war in der zweiten Hälfte des 12. Jahrhunderts zu Abbeville, in dem jetzigen Departement der Somme, geboren. Nach Einigen soll er Mönch zu Clugny und dann Prior des Cistercienserklosters zu Abbeville gewesen sein, was aber von Andern mit Recht bestritten wird. Gewiß ist, daß er zu Paris die Doctorwürde erhielt und mit großem Beifalle die Theologie lehrte. Durch sein Rednertalent berühmte, wurde er als

38) Le Quien, Oriens christianus. T. III. col. 51. 39) Assemani, Bibl. orient. T. I. p. 522. 40) Le Quien a. a. O. col. 55. 56.

41) Le Quien a. a. O. T. III. col. 63. 42) Assemani, Bibl. Orient. Vatic. T. I. p. 552. 553. Le Quien a. a. O. col. 68. 69. 43) Le Quien a. a. O. col. 71. 72.



Defan an die Kathedrale zu Amiens berufen und später (1225) zum Erzbischofe von Besançon ernannt. Seine Gelehrsamkeit und Frömmigkeit bewogen den Papst Gregorius IX., welcher ihn schon zu Paris hatte kennen und achten gelernt, ihm einen größern Wirkungskreis anzuweisen, und so wurde er im Sept. 1227 zum Cardinal ernannt und sogleich (1228) als Legat nach Spanien und Portugal geschickt, um den Kreuzzug gegen die Ungläubigen zu predigen, was er auch mit Eifer that. Seine Gesandtschaft an den teutschen Kaiser Friedrich II., um diesen mit dem Papste auszusöhnen (1230), hatte ebenfalls, wenigstens für den Augenblick, einen günstigen Erfolg und bewog Gregorius, ihm zur Belohnung seiner Verdienste das Patriarchat von Constantinopel zu übertragen, welches er aber ablehnte. Er starb am 28. Sept. 1237. In seinen Ruhestunden beschäftigte er sich gern mit theologischen Studien. Seine Bemerkungen zu dem hohen Liede findet man bei dem Commentar des Cisterciensermonches Thomas über diesen Theil des alten Testaments (Paris. 1521. Fol.). Seine übrigen Schriften („Commentarius seu Sermones in Psalterium“ und „Sermones in Epistolas et Evangelia totius anni,“ die auch in den Handschriften unter dem Titel: „Sermones de tempore et de Sanctis“ vorkommen) sind noch ungedruckt<sup>1)</sup>.

(Ph. H. Kalb.)

Johannes Actuarius, f. Actuarius (Johann).

Johannes Aegaeates lebte zu Ausgange des fünften Jahrhunderts. Er war Presbyter und Nestorianer, und erhielt, weil er sich hauptsächlich zur Partei des Dioskuros und Eutyches hielt, den Beinamen *διὰ τὸν εὐτυχισμόν*, der Abgesonderte, wie sich die Männer dieser Partei zu nennen pflegten. Er schrieb eine Kirchengeschichte in zehn Büchern. Nach dem Zeugniß des Photius begriffen die ersten fünf Bücher den Anfang der Nestorianischen Streitigkeiten bis auf die Absetzung des Petrus Fullo im J. 479. In den Fragmenten, die uns davon übrig sind, finden sich große Lobeserhebungen der Räuber-Synode zu Ephesus und des Dioskuros und seiner Anhänger, sowie heftiger Tadel der chalcedonischen Kirchenversammlung, die er auch noch in einer besondern Schrift mit großer Festigkeit angegriffen. Seinen Vortrag rühmt Photius als deutlich, blühend und angenehm<sup>1)</sup>. (J. T. L. Danz.)

Johannes Aegidius Atheniensis, f. Aegidius (Johann).

Johannes von Alexandria (Johannes Alexandrinus), ein griechischer Arzt, von dessen Lebensumständen man nichts weiter weiß, als daß er wahrscheinlich gegen das Ende des sechsten Jahrhunderts zu Alexandria die Medicin lehrte. Sein Commentar zu des Hippokrates sechstem Buche über die Volkskrankheiten scheint sich große Achtung erworben zu haben; er wurde ins Arabische übersetzt und aus dieser Sprache im 15. Jahrhundert von Ponticus Birunius in die lateinische übertragen. Den griechischen

Text kennt man bis jetzt nicht. Die lateinische Übersetzung findet sich in den zahlreichen Ausgaben der sogenannten „Isagoge in Tegni Galeni“ des arabischen Arztes Joannicius (zuerst Venet. 1483. Fol.) und ist auch besonders gedruckt (Lugd. 1527. 4.). — Die Patriarchen, welche auch Johannes von Alexandrien genannt werden, s. unter Johannes, Patriarchen.

(Ph. H. Kalb.)

Johannes der Almosenspender, f. Johannes V., Patriarch von Alexandrien.

Johannes de Altavilla, f. Johannes de Hauteville.

Johannes de St. Amando, f. Amand (St.).

Johannes, Anagnostes oder Lector genannt, ein griechischer Historiker des 15. Jahrhunderts, lebte in Thessalonich, als diese schlecht verteidigte Festung im J. 1430 von den Türken unter Murad II. erobert wurde. Er verließ mit den meisten Einwohnern die Stadt, lehrte aber, da die Türken die Entflohenen durch Versprechungen wieder herbeizuziehen suchten, zurück. Die Freude dauerte jedoch nur kurze Zeit, denn die Treulosigkeit der Eroberer veranlaßte ihn, seinen Aufenthalt an einem andern Orte zu nehmen. Fabricius<sup>1)</sup> nennt den Johannes einen Thessalonicher, ohne Beweise dafür beizubringen; wahrscheinlicher ist es, daß er nur als Mönch daselbst wohnte<sup>2)</sup>. Einige Jahre nach dem Falle Thessalonichs beschrieb er auf Verlangen eines angesehenen Mannes, den er nicht näher bezeichnet, dieses für Griechenland höchst nachtheilige Ereigniß in seiner „Erzählung von der letzten Einnahme Thessalonichs“ („*Λήθησις περὶ τῆς τελευταίας ἀλώσεως τῆς Θεσσαλονίκης*“), welcher er eine „Klage über den Fall Thessalonichs“ („*Μοιρῶν ἐν τῇ ἀλώσει τῆς πόλεως Θεσσαλονίκης*“) folgen ließ. Leo Allatius gab beide aus einer an einigen Stellen etwas lüdenhaften Handschrift mit einer von ihm verfertigten lateinischen Übersetzung in seinen „*Σύμμικτα*“, Colon. [Amst.] 1653. p. 318—380 (ed. nov.) Venet. 1733. F. p. 95—118) heraus. (Vgl. M. Hankii lib. de Byzantinorum rerum scriptoribus graecis, Lips. 1677. 4. P. I. c. 38.)

(Ph. H. Kalb.)

Johannes von Anagni (de Anania), f. Anania (Johannes de).

Johannes Andreae, f. Andreae (Johannes de).

Johannes Andronikos Kallistos, f. Andronikos (Kallistos).

Johannes Angelus, oder, wie er nach seinem Familiennamen heißt, Johann Scheffler, ist in mehr als einer Hinsicht ein merkwürdiger Mann. Was man außer seiner literarischen Thätigkeit von seinem Leben und seinen Schicksalen weiß, erstreckt sich auf folgendes Wenige. Er wurde im J. 1624 zu Breslau geboren, hatte Lutherische Ältern und ward auch in dem Lutherischen Kirchenglauben erzogen.

1) Biblioth. gr. Vol. VI. p. 486. (E. 11. Vol. VII. p. 804) und nach ihm F. Schöll, Geschichte der griech. Lit. Teutisch von R. Pinder, Berl. 1830. Bb. III. S. 276. 2) De excidio Thessalon. cap. 20. 3) Bildet einen Theil des von dem Buchhändler J. B. Pasquati herausgegebenen 23. Bandes des Corp. hist. Byzant.

1) Vgl. G. J. Egg's Porpora docta. Tom. I. p. 148. 149. E. Oudin, Comm. de Script. eccles. Tom. III. p. 43—45.

1) f. Fabricius, Biblioth. gr. VII. 419 sq. Cass. Scriptt. eccl. hist. liter. I. 450.

X. Encycl. d. M. u. A. zweite Section. XXII.



Zu seiner Berufswissenschaft hatte er sich die Heilkunde erwählt, dieselbe eine Zeit lang in Jena, wohin der Ruf Rolfsin's und die Landsmannschaft J. Christfried Sagittarius' zu jener Zeit mehrer Schlesiener zog, studirt, die Doctorwürde in derselben erlangt und dem Kaiser Ferdinand III., sowie dem Herzog Sylvius Nimrod von Württemberg-Dils einige Jahre als Leibarzt gebient. Von frühen Jahren her war er ein Freund der mystischen Theologie und hatte sich viel mit den Schriften Jac. Böhme's, Valent. Weigel's und Kasp. v. Schwendfeld's beschäftigt; Abrah. v. Franckenberg aber, seit dem J. 1650 zu Ludwigsdorf im Fürstenthume Dils, der bekannte Anhänger Böhme's, war sein besonders vertrauter Freund, aus dessen Hinterlassenschaft — er starb 1652 — er mehrere seltene Schriften an sich brachte, die er aber nachher verbrannte<sup>1)</sup>. Auch auf seinen Reisen, namentlich in Holland, suchte er vorzüglich den Umgang und die Versammlungen der Freunde und Anhänger der mystischen Theologie. Es war daher kein Wunder, wenn er mit der Lutherischen Geistlichkeit zerfiel, die er für rudis et ignara antiquae pietatis et jejuna verae et vivae theologiae erklärte<sup>2)</sup>, und wenn der fürstliche Hofprediger zu Dils, Chph. Freitag, den er später unter dem Namen Dr. Keinnütz bestritt, es auf alle Weise zu verhindern bemüht war, daß seine Schriften in Schlesien gedruckt würden.

Im J. 1652 trat er von der Lutherischen zur katholischen Kirche über und rechtfertigte seine Apostasie durch seine Schrift: *Causa fundatur, cur abjecto Lutherismo, catholicam religionem sibi capessendam fuisse animadvertit*, die das Jahr darauf auch teutsch erschien. Unter den Gründen, die ihn zum Abfall gebracht, bringt er auch den vor, daß das Lutherthum die mystische Theologie verwerfe und deren Freunde und Begünstiger mit dem Namen Schwärmer und Enthusiasten verdächtig und verächtlich zu machen suche. Um zu beweisen, daß ihn nicht etwa zeitliche Vortheile zum Uebertritt in die katholische Kirche bewogen, gab er seine Bedienung als Leibarzt auf, begnügte sich mit dem Titel eines bischöflich-breslauischen Rath's und Priesters der römischen Kirche<sup>3)</sup> und zog sich in das St. Matthias-Kloster in Breslau zurück, wo er von den Kreuzbrüdern mit dem rothen Sterne bis an sein Ende unterhalten wurde; Jesuit aber, wie unter Andern auch Reimann angibt<sup>4)</sup>, ist er, wenigstens der öffentlichen Confession nach, nie gewesen. Er starb am 9. Juli 1677.

Die Schriften, die er als Apostat, bald unter seinem Familiennamen, bald unter dem Namen Johann Angelus<sup>5)</sup>, auch unter ein Paar andern, herausgegeben,

sind eines Theils polemischen, andern Theils asketischen Inhalts. Unter den ersteren zeichnet sich besonders seine Türkenchrift<sup>6)</sup> aus, in welcher er auf nichts Geringeres hinausgeht, als zu beweisen, daß an dem unglücklichen Türkenkriege Niemand anderes, als die Lutheraner schuld seien, und daher den Kaiser Leopold auffodert, dieselben mit Gewalt zu vertilgen. Die gewaltsame Ausrottung der Protestanten zu befördern, ist auch der Zweck einer andern Schrift desselben, die er unter dem Namen Hierotheus Bornovski und unter dem Titel: *Gerechtfertigter Gewissenszwang* 1672 herausgegeben. In seinem, unter dem Namen Christianus Conscientiosus, dritten Sendschreiben über die Frage, ob man in der Lutherischen Religion könne selig werden, spricht er, wie ein echter Apostat, den Lutheranern alle Hoffnung zur Seligkeit ab. Als Polemiker gegen die protestantische Kirche ist Scheffler weder gelehrt noch gründlich, weder scharfsinnig noch consequent, sondern nur nach Jesuitenart wüthig, grob und gehässig, was vielleicht die Annahme, daß er sich in die Gesellschaft der Jesuiten habe aufnehmen lassen, veranlaßt hat. Er gibt überall Blößen. Dagegen aber verdient er als asketischer Schriftsteller Beifall und Lob. Sein cherubinischer Wandersmann, seine köstliche evangelische Perle, seine Betrachtung der vier letzten Dinge u. v. a. Schriften, gehören zu den besten in ihrer Art. Die erstere hat Hr. Arnold wieder abdrucken lassen. Ganz vorzüglich ausgezeichnet aber ist Scheffler als geistlicher Liederdichter. „In Scheffler's Gesängen,“ sagt Rambach<sup>7)</sup>, „die einen neuen, bisher nur in einzelnen leisen Anklängen gehörten Ton der religiösen Sentimentalität in die protestantische Liederpoesie einführten, vermist man freilich den schlichten, ruhigen, ich möchte sagen, männlichen Ausdruck der Andacht, welcher die Gerhard'schen Lieder charakterisirt; aber dagegen ist ihnen eine Zartheit und Innigkeit eigenthümlich, die das weichere, für fromme Nüchternung vorzugsweise gestimmte Gemüth nothwendig mehr für sie gewinnen muß.“ Durch sie und andere in ihrem Geiste gedichtete Gesänge gewann die Liederpoesie ein neues Leben, einen höhern Schwung; auch in religiöser Hinsicht hatten sie ihr Verdienst, indem sie einen wärmeren Sinn für das Eigenthümlich-Christliche verbreiteten, und verhinderten, daß die Erhebung der Andacht sich nicht in einen Ausdruck bloß allgemein religiöser, mit dem äußern Leben unmittelbar zusammenhängender Gefühle verlor. Ein Gegenstand, den Scheffler besonders oft zum Gegenstande seiner Lieder macht, ist die Liebe zu Jesus. Ihre Aufnahme in die Liedersammlungen der protestantischen Kirche verdanken sie der Spenerischen und Franke'schen Schule, und die beiden Lieder: „Ich will dich lieben, meine Stärkte!“ und „Liebe, die du mich zum Milde deiner Gottheit hast gemacht,“ würde eine Zierde jedes Gesangbuchs sein. Die Veränderungen, die mit einigen seiner Lieder von H. Dieterich, Bollhofer, Schlegel, Weiße u. A. vorgenommen worden sind, kann man nicht immer für Verbesserungen ansehen. Die Lieder an die Jungfrau Maria stehen mit

1) Arnold, Kirchen- und Agerhist. J. Th. Cap. IX. §. 16.  
2) Unschuld. Nachr. v. J. 1714. S. 80 fg. 3) Auf dem Titel der Schrift: *Gespräche mit dem Dr. Keinnütz* (Reise 1663. 4.) nennt er sich fürstl. Breslauisch-bischöfl. Rath und Hofmeister. 4) Catalog. Biblioth. p. 506. 5) So nannte er sich nach einem spanischen Mystiker des 15. Jahrhunderts Johannes ab Angelis. Er könnte aber auch bei seiner Namensveränderung an Paulus Angelus, einen Presbyter des 16. Jahrh., gedacht haben, der in seinem Buche: *In Satanæ ruinam tyrannidæ*, fast ganz auf dieselbe Weise gegen die verderbten Namenschriften streitet, wie er gegen die Protestanten.

6) Türkenchrift, von den Ursachen der türkischen Überziehung und Vertretung des Volkes Gottes. S. l. 1664. 4. f. Reimann a. a. O. S. 671 fg. 7) Anthologie christl. Gesänge. III. 3.

Ehren neben den Jac. Balde'schen. Die Sammlung der Schefler'schen Lieder erschien zuerst zu Breslau 1657, unter dem Titel: Heilige Seelenlust, oder Geistliche Hirtenlieder der in ihren Jesum verliebten Psyche von Johann Angelo, Silesio, und enthält 206 Lieder.

Bgl. Unschulb. Nachr. v. J. 1727. S. 31 fg. J. Sam. John, Parnassi Silesiaci s. Recensionis Poëtar. Silesiacor. Centuria II. Wratisl. 1729. p. 136. Walch, Bibl. theol. II, 143 sq. (J. T. L. Danz.)

Johannes Anglicus, s. Johannes de Gaddesden.

Johannes von Antiochien. Unter diesem Namen kennt man mehre Chronisten, die man aber häufig mit einander verwechselt. Gewöhnlich verstehen die älteren Schriftsteller darunter den griechischen Historiker, welcher jetzt allgemein mit dem Namen Johannes Malelas (s. den Art. Malelas) bezeichnet wird. Ein anderer Johannes von Antiochien, über dessen Lebensverhältnisse wir keine weiteren Nachrichten besitzen, als daß er Mönch war, schrieb eine größere Chronik, von welcher sich Auszüge („Ex τῆς ἱστορίας Ἀντιοχείας ιστορίας χρονίης ἀπὸ Ἀδάμ“) in dem auf uns gekommenen Theile der von Constantin Porphyrogenneta veranstalteten Beispielsammlung, der unter dem Namen „Peirescianische Excerpte“ bekannt ist und von H. Valesius (Paris. 1634. 4.) herausgegeben wurde, erhalten haben, aber von sehr geringer Bedeutung sind. Ein dritter Johannes von Antiochien, auch Johannes der Rhetor genannt, wird als sonst völlig unbekannter Verfasser einer nicht mehr vorhandenen Chronik, die bis zur Zeit des Kaisers Justin I. reichte, angeführt. Endlich soll auch Johannes Chrysostomus, als er noch Priester zu Antiochien war, eine Chronik geschrieben haben, und man will sogar wissen, daß sie noch in arabischer Sprache vorhanden ist. Wir hätten also vier Chronisten, die den Namen Johannes von Antiochien führen, zu unterscheiden. Manche nennen noch einen fünften Johannes von Antiochien, der zur Zeit des Kirchenhistorikers Evagrius lebte und ebenfalls eine Chronik schrieb. Diese Annahme beruht aber auf einem Irrthume, denn der von Evagrius genannte Historiker Johannes war nicht aus Antiochien, sondern aus Epiphania. (Bgl. Hunsford Joddy's Prolegomena in seiner Ausgabe des Johannes Malelas [Oxonii, 1691. 8.], S. 2—7.) Die Patriarchen des Namens Johannes, welche ebenfalls nach Antiochien benannt werden, s. unter Johannes, Patriarchen.

(Ph. H. Kulb.)

Johannes aus Apamea in Cölesyrien, lebte als Mönch in einem jener zahlreichen und berühmten Klöster am Drontes, wahrscheinlich um das 6. Jahrhundert, und hat sich als syrischer Schriftsteller bekannt gemacht. Seine Bücher sind theologischen Inhalts, vorzüglich Reden und Briefe und 20 Hauptstücke der Lehre<sup>1)</sup>. Der Nestorianische Patriarch Timotheus mißbilligte sie<sup>2)</sup>.

(A. G. Hoffmann.)

Johannes von Arguel, schrieb um das Jahr 1300 ein Gedicht, der Märtyrertod des heiligen Pantaleon betitelt, schriftlich in der k. k. Bibliothek zu Wien, in dem Coder Nr. 120. Bl. 148—162. Das Gedicht beginnt mit den Worten:

Ein kaiser hieß Maximian,  
 Bi der ziten ward getan  
 Der Christenheit schaden genug,  
 Schwer ja gelobig sorgte trug.

Gegen das Ende nennt sich der Dichter:

Von Arguel Johannes,  
 Der Winharten thoeter sint,  
 Geshuf, das sine wunder sint  
 Alsus gebichtet schone;  
 Mit siene mietete sone  
 Bracht er sie von Latine  
 Ze Tuschen worten schine.

S. die Notizen in dem Museum f. altteutsch. Lit. und Kunst, von v. d. Hagen, Docen und Büsching, I. Bd. S. 181. S. 599 fg., v. d. Hagen's Grundriß der Gesch. d. teutschen Poesie. S. 296.

(Heinrich Döring.)

Johannes Argyropulos, s. Argyropulus (Johannes).

Johannes von Arras (Jean d'Arras), Secretair des Herzogs Johann von Berry, wurde im J. 1387 von demselben und vom Könige Karl V. beauftragt, alles, was von Nachrichten über die Fee Melusine vorhanden sei, zusammen zu stellen; s. das Nähere im Art. Melusine.

(R.)

Johannes Asensnages, ein Schüler des gelehrten Syriers Samuel Peter, und Nachfolger desselben auf dem philosophischen Lehrstuhle zu Constantinopel, lebte in der letzten Hälfte des 6. Jahrhunderts unter der Regierung des Kaisers Justinianus. Nach einer Erzählung des Abulpharadsch<sup>1)</sup> war er der erste Trithemist, indem er noch vor Johannes Philoponus Eine Natur Christi des fleischgewordenen Wortes bekannte, in der Dreieinigkeit aber, nach der Zahl der Personen, drei Naturen und drei Gottheiten zählte. Durch das Aufkommen dieser Meinung erfolgte eine Trennung unter den Monophysiten, und viele derselben gingen wieder zu den Katholiken über.

(J. T. L. Danz.)

Johannes, monophysitischer Bischof in Asien, bekannt als Verfasser einer Geschichte von der Zeit des oströmischen Kaisers Theodosius des Jüngern bis auf Justinian I., also vom Anfang des 5. bis in die zweite Hälfte des 6. Jahrhunderts nach Chr. Geb. Gebürtig war er aus Amidä in Mesopotamien, scheint nicht Bischof einer bestimmten Stadt, sondern aller in ganz Kleinasien zerstreuten Monophysiten gewesen zu sein. Er folgte, wie Barhebraeus angibt<sup>2)</sup>, auf Anthimus. Verschieden von ihm ist Johannes Rhetor, dessen Evagrius<sup>3)</sup> und Theodorus Victor<sup>4)</sup> gedenken, welcher seine Geschichte unter Justin dem Jüngern schloß<sup>5)</sup>; ferner Johannes, ein Ver-

1) In Assemani Biblioth. orient. II, 327 sq.

1) Die nähere Nachweisung s. in Assemani, Bibl. Orient. T. I. p. 430—433. T. III. P. I. p. 50. 2) a. a. D. T. III. P. I. p. 81. 82.

1) Bei Assemani Bibl. or. T. II. p. 329. 2) Histor. eccles. I, 10. II, 12. III, 10. 28. 3) Hist. eccl. L. II. 4) Evagrius a. a. D. IV, 5.

wandter des Evagrius<sup>5)</sup>, welcher aus Epiphania stammte und seine Geschichte von da anfängt, wo er sie schließt. Assemani<sup>6)</sup> theilt einige Proben aus seiner Chronik mit, bemerkt auch, daß er Manches von andern Schriftstellern Übergangene oder oberflächlich Behandelte ausführte, übrigens in der Bestimmung der Ära der Griechen abweiche. Benutzt haben ihn die syrischen Geschichtschreiber Dionysius und Barhebraeus<sup>7)</sup>. (A. G. Hoffmann.)

Johannes Aventinus, s. Aventinus.

Johannes Avila, s. Avila.

Johannes Azrak (eigentlich el asrak الازراك der blaue), Nestorianischer Bischof von Hira (Hirta) zur Zeit der Patriarchen Ananjesu I. (gest. 699 n. Chr. Geb.), Abu II. (von 742 an), bemerkenswerth wegen des Einflusses, welchen er auf die kirchlichen Verhältnisse seiner Zeit äußerte<sup>8)</sup>. (A. G. Hoffmann.)

Johannes Barbukallos, ein griechischer Dichter, von welchem wir noch eifig Epigramme besitzen, die in die griechische Anthologie (ed. Jacobs. III, 11—14) aufgenommen, aber ohne besondern Kunstwerth sind. Über die Zeit, in welcher der Dichter blühte, läßt sich nichts Bestimmtes sagen, wahrscheinlich lebte er aber in der zweiten Hälfte des sechsten Jahrhunderts, denn er spricht im achten Epigramme von dem Untergange der berühmten Stadt Berytus durch ein Erdbeben (551). Die Angabe des griechischen Scholiasten zur Anthologie, daß Johannes aus der Stadt Barbukale in Spanien sei, beruht auf einem Irrthume, denn der flüchtig arbeitende Erklärer las im Stephanus von Byzanz, aus welchem er seine Nachricht nahm, Barbukale statt Arbukale, welchen Namen wirklich eine Stadt im tarraconensischen Spanien führt. (Vgl. Jacobs, Commentar. in Antholog. Vol. III. T. I. p. 21. T. III. p. 867.) (Ph. H. Kälb.)

Johannes ben Batrik, s. Johannes, Sohn des Bitrit.

Johannes de Balbis ober de Janua, auch Januen-sis, s. Balbi.

Johannes Baptista (Mönch), s. unter Johannes, Mönchsorden.

Johannes de Basingestoke, s. unter Basingstoke.

Johannes Basorensis, s. Johannes Bostrensis.

Johannes Bassianus (Bossianus), gewöhnlich Johannes Glossator genannt, ein berühmter Jurist des Mittelalters, über dessen Lebensverhältnisse man aber nur sehr Weniges weiß. Er wurde wahrscheinlich um die Mitte des zwölften Jahrhunderts zu Cremona geboren, hielt sich einige Zeit zu Mantua auf und wirkte zuletzt als Lehrer an der Universität zu Bologna, wo er viele ausgezeichnete Schüler, darunter auch die ausgezeichneten Rechtslehrer Hugolinus und Azo heranbildete. Sein Todesjahr ist unbekannt, denn die Angabe des Jahres 1197 beruht auf einem Irrthume. Der sittliche Lebenswandel des Johannes Bassianus wird nicht sehr gelobt,

besio mehr aber seine Gelehrsamkeit und sein Scharfsinn. Als Schriftsteller stand er in hohem Ansehen; seine Glossen zu den Authentiken (Francos. 1615. und bei allen Ausgaben der Summa Azo's zum Coder, zuerst Papiae, 1484. F.) ist schon deshalb wichtig, weil sie einen wenig bearbeiteten Theil der Rechtsquellen betrifft; sein „Arbor actionum“ (eine tabellarische Zusammenstellung aller Klagen), der sich in den Ausgaben des „Tractatus de actionibus“, welcher Baptista de St. Blasio zum Verfasser hat, findet (zuerst Venet. 1481. Fol.), war lange ein beliebtes Handbüchlein der Juristen und wurde von vielen mit Erläuterungen versehen, die man häufig in Handschriften antrifft; seine Summa „Quicumque vult“ (zum ersten Male gedruckt in Fr. C. v. Savigny „Geschichte des römischen Rechts im Mittelalter“, Bd. IV. S. 451—456), welche man nicht selten fälschlich für einen Commentar zu den Pandekten gehalten hat, ist nur eine Abhandlung über einen einzelnen Abschnitt der Proceßlehre, nämlich die Abfassung des Klagebittels. Die Glossen des Johannes Bassianus zu den Rechtsquellen sind noch ungedruckt, aber handschriftlich nicht selten. Andere Schriften, welche unter seinem Namen angeführt werden (nämlich „Distinctiones“, „Disputationes“, Zusätze zu den Glossen des Wilhelm de Cabriano über den Coder, Vorlesungen über die Pandekten und den Coder, Summa zum Coder, Commentar zum Pandekten-titel De regulis juris, „Summa de actionibus“ und eine Summa über das Lehenrecht), scheinen sich nicht bis zu unserer Zeit erhalten zu haben. Mit Unrecht wird ihm aber die Summa der Pandekten (zuerst gedruckt mit Azo's Summa zum Coder, Papiae, 1484. Fol.), welche seinem Schüler Hugolinus angehört, und ein Commentar über das Landrecht von Auvergne (Lugduni, 1548.), welcher Bessian, einen Parlamentsadvocaten in Toulouse, zum Verfasser hat, zugeschrieben<sup>9)</sup>. (Ph. H. Kälb.)

Johannes Bayeux, Bischof von Avranches und seit 1071 Erzbischof von Rouen, war einer der Geistlichen, dem Zucht und Ordnung in der Kirche und in den Klöstern sehr am Herzen lag. Er hielt im J. 1072 und 1074 zwei Kirchenversammlungen zu Rouen, deren Decrete hauptsächlich die Kirchen- und Klosterzucht betrafen. In der ersten wurde unter andern verordnet, daß die herumlaufenden Mönche und Nonnen in ihre Klöster zurückgebracht werden sollten; in der zweiten aber, daß die Regel des heil. Benedict aufs Strengste befolgt, und keinem Mönche die Verwaltung einer Pfarochie übertragen werden sollte. Diese Beschlüsse brachten die Mönche seiner Diöcese so gegen ihn auf, daß er auf seinem erzbischöflichen Stuhle nicht mehr sicher war und die Flucht ergreifen mußte. Nachdem ein päpstlicher Legat die Sache untersucht hatte und die aufrührerischen Mönche bestraft worden waren, gab er das erzbischöfliche Pallium in die Hände des Papstes zurück und begab sich aufs Land, um hier ruhig leben und seine schwache Gesundheit stärken zu können. Aber die Wuth der Mönche verfolgte ihn auch hierher;

5) Evagrius a. a. O. L. V. cap. ult. 6) Bibl. Orient. T. II. p. 85 fg. 7) Vgl. überhaupt Assemani a. a. O. T. II. p. 83—88 u. 313. 8) Assemani Bibl. Orient. T. III. P. I. p. 158, 182, 616.

1) Vgl. Fr. C. v. Savigny, Geschichte des römischen Rechts im Mittelalter. 4. Bd. S. 249—267.



die Mönche der Abtei zu St. Ouen überfielen ihn im J. 1097 und ermordeten ihn. Sein Buch *de Officiis ecclesiasticis* ist mehrmals gedruckt worden.

(J. T. L. Danz.)

Johannes von Bayon, ein Dominikanermönch des vierzehnten Jahrhunderts, welcher seinen Namen von seiner Vaterstadt Bayon, im jetzigen Departement der Meurthe, führt, wurde aus unbekannten Ursachen aus seinem Kloster verjagt (1326) und flüchtete sich in das Benedictinerkloster zu Moyaen-Moutier, dessen Abt Benediclin ihm nahe verwandt war. Auf die Bitten Benediclin's verfaßte er eine Chronik des Klosters Moyaen-Moutier (*Chronicon Mediani Monasterii*), welche bis zum J. 1223 reicht und die J. Mabillon in seinen *Annales des Benedictinerordens* öfter benutzte. Sie ist bis jetzt nur in Manuscripten vorhanden und scheint den Druck auch nicht zu verdienen, da sie nicht selten nur ein Auszug aus dem *Chronicon Senonensis abbatis* des Benedictinermönches Richer ist<sup>1)</sup>.

(Ph. H. Kalb.)

Johannes von Beaune (Belna, Vellaudunum) im Departement Côte d'Or, gehörte dem Dominikanerorden an und bekleidete das Amt eines Inquisitors zu Carcassonne vom J. 1316 bis zu seinem Tode im J. 1333. Ein merkwürdiger Urtheilspruch desselben *contra fratrem B. deliciosi Ordinis Minorum* befindet sich in dem *Liber Sententiarum Inquisitionis Tholesanae* ab a. Chr. 1307 ad a. 1323, von Limborch, *Hist. Inquisitionis* p. 268 sqq. Eine kleine Abhandlung über die Lehre des Patriarchen Johannes Oliva hat Baluze, *Miscell. T. I.* abdrucken lassen. Er war ein höchst erbitterter Feind der strengen Franziskaner.

(J. T. L. Danz.)

Johannes Becanus (Jan van der Beke), ein Historiker des vierzehnten Jahrhunderts, welcher als Kanonikus zu Utrecht lebte, stammte aus einem angesehenen adeligen Geschlechte und widmete sich mit besonderer Vorliebe den Wissenschaften. Seine Stellung, welche ihm Zutritt zu den Archiven gestattete, benutzend, schrieb er eine Geschichte der utrechter Kirche und der Grafen von Holland, welche von der Zeit des heil. Willibrord an (692) bis zum J. 1393 reicht und von Wilhelm Heda bis zum J. 1524 fortgesetzt wurde. Sie stützt sich auf urkundliche Nachrichten, die der Verfasser hauptsächlich aus der Bibliothek der Abtei Egmond, in welcher früher die authentischen Actenstücke zur Geschichte Hollands sorgfältig aufbewahrt wurden, während sieben Jahren sammelte<sup>2)</sup>, und ist mit so großer Umsicht und Unparteilichkeit geschrieben, daß sie zu den vorzüglichsten Quellen über die altholländischen Zustände gerechnet werden muß. Die erste Ausgabe dieses Geschichtswerkes (*Chronicon Ultrajectinum*), welche Bernard Kurmer (Frankere, 1611. 4.) besorgte, ist bis zur Unbrauchbarkeit fehlerhaft; einen sehr guten Text des Jan van der Beke, des Heda und anderer zur utrechter Geschichte gehörender Schriften nebst gehaltenen

Anmerkungen lieferte Arnold Buchelius (*Ultrajecti*, 1643. Fol.). Wir besitzen auch eine mit manchen nicht unwichtigen Zusätzen vermehrte alte holländische Übersetzung dieses Werkes, welche man in dem fünften Bande der von Ant. Matthäus herausgegebenen *Veteris aevi analecta* (Lugd. Batav. 1698. Nov. ed. Hag. Com. 1738. 4. Tom. III. p. 1—408) findet.

(Ph. H. Kalb.)

Johannes Behain oder Bohain, mit dem Beinamen der Trommler, ein fanatischer Anhänger von Wiclef's Lehren, der zu Ausgange des 15. Jahrhunderts lebte. Er stellte sich an die Spitze eines Bauernhaufens und behauptete, daß sie weder den Zehnten an die Geistlichkeit, noch die Steuern an die Fürsten zu entrichten schuldig wären, daß Wald und Wasser gemeinschaftliche Güter wären, u. dgl. m. Er und seine Anhänger hatten das Schicksal aller solcher Fanatiker, sie wurden mit Gewalt zur Ordnung zurückgebracht.

(J. T. L. Danz.)

Johannes Bekkos (von den lateinischen Schriftstellern Beccus genannt), ein durch seine Bemühungen um die Vereinigung der griechischen und römischen Kirche bekannter griechischer Schriftsteller und Patriarch von Constantinopel, widmete sich in seiner Jugend mit großem Eifer den theologischen Wissenschaften und erwarb sich durch seine ausgezeichneten Kenntnisse, seine Rechlichkeit und Bescheidenheit ein so bedeutendes Ansehen, daß er die wichtige Stelle eines Archivars (Chartophylar) der Sophienkirche erhielt und von dem Kaiser Michael Palaeologus, der ihm sehr gewogen war, als Gesandter zu Ludwig dem Heiligen, welcher sich gerade in seinem Lager zu Tunis, das er den Ungläubigen entreißen wollte, befand, geschickt wurde (1270), um die Vereinigung der griechischen und lateinischen Kirche zu bewirken. Nach einer gefahrvollen Reise gelangte er zu dem französischen Könige, der an der Pest schwer darnieder lag und noch kurz vor seinem Tode die Gesandtschaft des griechischen Kaisers empfing<sup>3)</sup>. Bekkos, der zu dieser Zeit noch eher gegen als für die Vereinigung der beiden Kirchen gestimmt war, kam nach dem Tode Ludwig's nach Constantinopel zurück, wo er sich mit dem Patriarchen Josephos den Bemühungen des Kaisers und des Papstes Gregorius X., eine Einigung zu Stande zu bringen, kräftig widersetzte. Michael, darüber aufgebracht, ließ ihn in den Thurm Anemas sperren (1273) und gab ihm dadurch Gelegenheit, die Hauptsätze des lang genährten Streites genauer zu untersuchen. Bekkos überzeugte sich bald durch die Lectüre der Kirchenväter und der Streitschriften des Nicephorus Blennymdas über den Ausgang des heil. Geistes von der Unhaltbarkeit seiner bisherigen Ansichten und ward, nachdem er seiner Haft entlassen worden war, der entschiedenste Vertheidiger der Kirchenvereinigung, welche auch wirklich auf dem Concilium zu Lyon (1274), dem er als Abgeordneter bewohnte, zu Stande kam<sup>4)</sup>. Die Eintracht konnte jedoch nicht von langer Dauer sein, da die Mehrzahl der Griechen feindlich gegen die römische Kirche gestimmt war.

1) Bgl. J. Mabillon. *Annales Ord. S. Benedicti*. Tom. VI. p. 333. 428.

2) Praef. ad chron. ad. Traject. 1643. p. 1. Der Herausgeber bestreitet jedoch die Echtheit dieser Stelle.

3) G. Pachymer. *hist. byz.* l. V. c. 9.

4) Id. l. V. c. 11—21.



Der Patriarch Iosephos, auf welchen sich diese Partei stützte, mußte zwar seine Würde niederlegen und sich in die Einsamkeit eines Klosters zurückziehen, zwar wurde Bekkos auf den patriarchalischen Stuhl erhoben<sup>3)</sup> (26. Mai 1275), aber die Gährung unter dem Volke dauerte ununterbrochen fort, um bei der ersten Gelegenheit in offenen Aufruhr auszubrechen. Bekkos wußte sich die Gunst des Kaisers in so hohem Grade zu gewinnen und äußerte bald einen so entschiedenen Einfluß auf die Handlungen desselben, daß der Hof und die Gegner der römischen Kirche alle Mittel versuchten, ihn zu stürzen, was ihnen auch gelang. Der Kaiser entzog ihm nach und nach seine Gunst und gab den gegen ihn vorgebrachten, oft höchst lächerlichen Anschuldigungen Gehör. Bekkos, dem nach vielerlei anderen Qualereien auch ein Theil seiner Jurisdiction entzogen wurde, reichte endlich seine Entlassung ein, die man nach geringem scheinbarem Widerstreben gern annahm (1279)<sup>4)</sup>. Kaum hatte er sich aber in ein Kloster zurückgezogen, als man ihn wieder hervorzog, um die päpstlichen Gesandten, die gekommen waren, um sich über die geringe Beachtung der zu Lyon ausgesprochenen Vereinigung zu beschweren, zu besänftigen, und als ihm dieses gelang, in seine vorige Würde von Neuem einsetzte (1280)<sup>5)</sup>. Er rief sogleich ein Concilium in der Hauptstadt zusammen, um den Frieden zwischen den beiden Kirchen fester zu begründen<sup>6)</sup>, seine Bemühungen waren jedoch nicht nur vergebens, sondern erhöhten noch die Hartnäckigkeit und die Streitslust der Parteien. So lange Michael lebte, vermochte keine Anklage mehr etwas gegen den Patriarchen, als aber Andronikus den kaiserlichen Thron bestieg (1282), erhielt die gegen Rom feindlich gesinnte Partei die Oberhand. Bekkos wurde zum zweiten Male abgesetzt und nach Bithynien in ein Kloster verbannt. Später sperrte man ihn in ein Gefängniß, in welchem er 1288 starb. Seine zahlreichen Schriften, deren Inhalt sich fast ausschließlich um seine Lieblingsbiber, die Vereinigung der beiden Kirchen, dreht, sind nicht alle auf unsere Zeit gekommen, manche mögen auch noch im Staube der Bibliotheken vergraben liegen. Die bis jetzt durch den Druck bekannt gewordenen sind folgende: 1) „Von der Vereinigung und dem Frieden der Kirchen des alten und des neuen Roms (Περὶ τῆς ἐνώσεως καὶ εἰρήνης τῶν τῆς παλαιᾶς καὶ νέας Ρώμης ἐκκλησιῶν,“ gr. et lat. in Leon. Allatii Graecia orthodoxa, Rom. 1652. 4. T. I. p. 61—224). In dieser Schrift bekämpft der Verfasser die Lehren des Photios, des Urhebers der Trennung beider Kirchen. 2) „Über die Grundlosigkeit und Abgeschmacktheit des Streites zwischen beiden Kirchen (Περὶ τῆς ἐκκλησιαστικῆς εἰρήνης τὸ τοῦ σκανδάλου ἀλόγιστον καὶ ἐκ μόνης ἱστορίας ἀποδεικνύοντος;“ Auszüge aus dieser Schrift findet man mit lateinischer Übersetzung in L. Allatius, De aetate et interstitiis ap. Gr. in collatione ordinum servandis, Rom. 1638. p. 165—169, in desselben Werke De consensu

eccles. oriental. et occidental. in dogmate de purgatorio, Rom. 1655. 8. p. 591—626 und in G. Beveregius, Synodicon, Oxon. 1672. F. T. II. p. 273—292). 3) „Über den Ausgang des heil. Geistes (Περὶ τῆς ἐκπορεύσεως τοῦ ἁγίου πνεύματος,“ gr. et lat. in Allatius Gr. orthodox. T. I. p. 225—359). 4) „Ein Brief über sein Glaubensbekenntniß (Epistola de professione fidei ad Joannem XXI. Papam,“ in L. Allatius, De consensione ecclesiae orientalis atque occidentalis perpetua, Colon. Agripp. 1648. 4. T. II. c. 15. §. 5); das griechische Original dieses Briefes ist bis jetzt nicht bekannt geworden und höchst wahrscheinlich schrieb ihn Bekkos in lateinischer Sprache. 5) „Vortrag auf dem Concilium (Σημεῖωμα συνοδικόν,“ zu Constantinopel im J. 1280 über eine zu Gunsten des griechischen Schisma verfälschte Stelle des Kirchenvaters Gregorius von Nyssa, gr. et lat. in L. Allatius Gr. orthodox. T. I. p. 366—374). 6) Sein in der Verbannung geschriebenes „Testament (Διαθήκη,“ worin er sein Glaubensbekenntniß in Bezug auf das Dogma vom Ausgange des heiligen Geistes darlegt, gr. et lat. in L. Allatius Gr. orthodox. T. I. p. 375—378, in desselben Schrift De eccl. or. et occid. consens. perp. I. II. c. 15. §. 8 und in der Ausgabe der Geschichte des G. Pachymeres von P. Vossius, Rom. 1666—69. F. Tom. II. p. 541—543 ed. Venet. 1729. F. Tom. II. p. 63—65). 7) „Brief an Agallianos Merios, Diakon der Sophienkirche zu Constantinopel (Ἐπιστολὴ πρὸς τὸν Ἀγαλλιανὸν Κύριον Ἀλέξιον τῆς μεγάλης Ἐκκλησίας διάκονον,“ über den Ausgang des heil. Geistes aus Vater und Sohn; gr. et lat. in L. Allatius Gr. orthodox. T. I. p. 360—365). 8) „Von der Übereinstimmung aller seiner Bücher und Schriften (Ἐπισημεῖωσις τῶν αὐτοῦ ἀπασῶν βιβλίων καὶ γραφῶν συμφωνίας,“ gr. et lat. in L. Allatius Gr. orth. T. II. p. 1—10). 9) „Über seine ungetrübte Absetzung (Περὶ ἀδικίας ἧς ἐπέστη, τοῦ οὐκ εἶναι ὁρόνουν ἀπειλαθείς;“ gr. et lat. ibid. p. 11—83, mit Inbegriff der zu dieser Schrift gehörigen Vertheidigungssrede „Ἀπολογίας ἀπολογητικὸς“). Dieses Büchlein wirft ein klares Licht auf das damalige monchische Treiben am byzantinischen Hofe. 10) „Beweis, daß die Kirchenvereinigung den griechischen Gebräuchen nicht widerstrebe (Ἀπολογία ὑπὲρ τοῦ μὴ εἰς ἀνατροπὴν τῶν ἡμετέρων ἐθῶν δεῖσθαι τὴν τῶν Ἐκκλησιῶν ἑνωσιν,“ gr. et lat. ibid. p. 84—94). 11) „Drei Bücher an Theodoros, Bischof von Sugdaa (Τῶν πρὸς τὸν Σουγδαλας Θεόδωρον βιβ. γ’;“ über den Ausgang des heil. Geistes aus Vater und Sohn; gr. et lat. ibid. p. 95—148. Zuerst das dritte Buch gr. et lat. in L. Allatius Consens. eccl. or. et occid. de purgatorio, Rom. 1652. 8. p. 825—856). 12) „Vier Bücher an Constantin Meliteniota (Τῶν πρὸς Κωνσταντίνον δ’;“ über denselben Gegenstand, gr. et lat. in L. Allatius Gr. orthodox. T. II. p. 149—214). 13) „Zwei Bücher gegen die (den Ausgang des heiligen Geistes betreffende) neue Kezerei des Georgios, Bischofs von Cypern (Εἰς τὸν τόμον τοῦ Κυπρίου κατὰ τῶν νεοφανῶν αἵρεσιων αὐτοῦ σχεδιασθείς, λογ. β’;“ gr. et lat. ibid. p. 215—286). Das dritte Buch dieser

3) G. Pachym. I. V. c. 22—29. 4) Id. I. VI. c. 10—14.  
5) Id. I. VI. c. 16—18. 6) Harduin, collect. concil. Tom. VII. p. 838.

ebenfalls an den Bischof Theodoros gerichteten Schrift<sup>7)</sup> hat sich bis jetzt nicht wieder gefunden. 14) „Widerlegung der Bemerkungen des Andronikos Komnenos, Beschlüßhahers der Wache (unter Manuel Komnenus), über das Dogma vom Ausgange des heil. Geistes (Αντιρρητικὰ τῶν ἐν ταῖς περὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος πραγματικῶν ὑποθέσεων ἰνσταύσεων,“ gr. et lat. ibid. p. 287—521). 15) „Vorworte (13) zu den von ihm gesammelten Äußerungen und Meinungen der Kirchenväter über den Ausgang des heil. Geistes (Ἐνυπαγαί εἰς τὰ παρ' αὐτοῦ συνειλημμένα τῶν ἁγίων πατέρων περὶ τῆς ἐκπορεύσεως τοῦ ἁγίου Πνεύματος,“ gr. et lat. ibid. p. 522—642. P. Arcudius hatte sie schon früher (Opuscula aurea, Rom. 1630. 1671. 4.) bekannt gemacht. Sämmtliche Schriften des Bekkos mögen für die Geschichte der zahllosen Känkereien über das Dogma vom Ausgange des heil. Geistes wichtig sein, für die profane Geschichte geben sie aber fast gar keine Ausbeute und ebenso wenig läßt sich in stilistischer Beziehung irgend ein Vorzug an ihnen entdecken. Vgl. *M. le Quien*, *Oriens christianus*, Par. 1740. F. Vol. I. p. 286—288, und *J. A. Fabricii Bibliotheca graeca*), Vol. X. p. 340—343. N. E. Vol. XI. p. 344 sqq.

Johannes de Bellesmains oder Bellesmes (de Bellis Manibus, ad Albas Mannus, de Belmeys), ein bekannter französischer Theolog des zwölften Jahrhunderts, stammte aus England (nicht, wie Manche irrig glauben, aus der französischen Familie Bellesme) und ward, nachdem er seine Studien auf den berühmtesten Hochschulen Frankreichs und Italiens beendet hatte, Erzbischof und Schatzmeister der Kirche zu York. Seine Gelehrsamkeit und seine Tugenden machten ihn bald allgemein bekannt und so wurde er im J. 1162 zum Bischofe von Poitiers ernannt. Als solcher wohnte er den Concilien zu Combe (1176) und im Lateran (1179), auf welchen die Irrlehre der Abigener verdammt wurde, bei und erhielt, da er ein tüchtiger Redner war, den Auftrag, bei der Belehrung dieser Sekte nach Kräften mitzuwirken. Man wählte ihn 1181 zum Erzbischof von Narbonne; er trat aber diese Würde nicht an, weil er während seines Aufenthalts zu Rom, wo er seine Bestätigung erwartete, zum Erzbischofe von Lyon und zum päpstlichen Legaten in Frankreich ernannt wurde (1182). Als solcher wirkte er in mancherlei Angelegenheiten, zog sich aber durch seine strenge Rechtlichkeit so viele und arge Feindschaft zu, daß ihm einmal sogar Gift beigebracht wurde, dessen Wirkung er aber noch zeitig genug unschädlich zu machen wußte. Der öffentlichen Mißthäte überdrüssig, legte er, nachdem er sein Vaterland noch einmal besucht hatte (1194), seine Würde nieder und zog sich in die Abtei Clairvaux zurück, in welcher er um das J. 1198 starb. Er war im kanoni-

schen Rechte sehr bewandert und Innocentius III. nahm einen von Johannes de Bellesmains herrührenden Artikel („de celebratione missae“) in seine Decretalen auf. Außerdem schrieb er mehrere Briefe und eine Rede gegen den Erzbischof Thomas Becket von Canterbury, dessen Anmaßung ihm mißfiel, sowie viele treffliche Predigten. Alle diese Schriften sind aber noch ungedruckt<sup>8)</sup>.

Johannes Berardi, ein Benedictinermönch des 12. Jahrhunderts in der Abtei St. Clemens zu Pescara in der neapolitanischen Provinz Abruzzo citra. Er schrieb eine Chronik seiner Abtei (Chronicon Casauriense sive Piscariense ab ejus origine [854] usque ad annum MCLXXXII) in drei Büchern, worin Alles, was nur das Kloster betrifft, von geringer Bedeutung ist, die mitgetheilten zahlreichen Urkunden von Kaisern, Königen, Fürsten und Päpsten aber Beachtung verdienen und für die Geschichte der italienischen Staaten manchen Beitrag liefern. Die Lebensumstände des Verfassers sind uns unbekannt. Theile seiner Chronik gaben Duchesne (Script. hist. Franc. T. III. p. 544.), Ughelli (Italia sacra, ed. Rom. T. VI. p. 824) und d'Achery (Spicileg. vet. script. Tom. V. p. 20—29 und p. 361—531 N. E. T. II. p. 926—977) heraus und zwar die beiden ersten, ohne den Namen des Verfassers zu wissen, welchen d'Achery zuerst nannte<sup>9)</sup>. Die beste und vollständigste, mit vielen Urkunden vermehrte Ausgabe lieferte Muratori (Script. rer. ital. T. II. P. 2. p. 768—1018) aus einer Handschrift der königlichen Bibliothek zu Paris.

Johannes, mit dem Beinamen Besuensis, ein französischer Benedictinermönch aus dem 12. Jahrhundert, von dessen Lebensverhältnissen man nichts Näheres weiß, der sich aber wahrscheinlich in der Abtei Beze in der Champagne aufhielt. Ihm wird gewöhnlich das „Chronicon Besuensis Abbatiae,“ welches Euc. d'Achery (in seinem „Veterum aliquot Scriptorum Spicilegium,“ Vol. I. p. 489—701. Nov. Ed. Tom. II. p. 400—463) zuerst herausgab, zugeschrieben. Es reicht vom J. 600 bis zum J. 1119, ist aber ohne bedeutenden Werth, da es meist frühere Schriftsteller fast wörtlich wiedergibt.

(Ph. H. Kallb.)

Johannes Beth-Rabanensis, auch Johannes der Greis genannt, ein Nestorianischer Mönch des 6. Jahrhunderts (aus Bethgarme gebürtig), bekannt als fleißiger Schriftsteller in syrischer Sprache, war ein Schüler von Jacob, dem Gründer des Klosters zu Beth-Abi in Mesopotamien und Nachfolger desselben als Abt in der Aufsichtigung desselben. Er war aber gegen seinen Willen zu dieser Stelle erhoben worden und begab sich daher schon nach 6 Monaten heimlich hinweg auf einen Berg in der Nähe der Stadt Dalula, um dort als Anachoret zu leben, nachdem er schon früher 30 Jahre lang dersel-

7) L. Allatii Gr. orthod. II, 7. Die Stelle beweist jedoch nichts und ich zweifle sehr an der Existenz eines dritten Buchs. 8) Aus dieser nie genug zu schätzenden reichen Materialsammlung ist der Artikel Veccus in der Biographie universelle, Tom. XLVIII. p. 55—58 größtentheils wörtlich übersezt; der Verfasser hielt es jedoch (nach französischer Weise) nicht für nöthig, die Quelle anzugeben.

9) Vgl. Gallia Christiana (ed. Paris. 1715 sqq. Fol.) Tom. II. p. 1180. Tom. IV. p. 130—133. J. Bale, Script. Britann. Cent. III. c. 12.

10) d'Achery hält jedoch fälschlich den Namen Berardus für einen Geschlechtsnamen, denn aus der Angabe des Verfassers geht hervor, daß er Johannes, Sohn des Berardus (Johannes Berardi), genannt wurde, wahrscheinlich um ihn von einem andern Johannes in seinem Kloster zu unterscheiden.

ben Lebensweise sich hingegeben hatte und 40 Jahre lang im Kloster gewesen war. Er erklärte die drei mittlern Mosaischen Schriften, das Buch Hiob, die Sprüchwörter, Jeremias und Ezechiel, schrieb Fragen (Untersuchungen schwieriger Stellen) zum Alten und Neuen Testament, bekämpfte die Magier, Juden und Häretiker in drei besondern Büchern und verfaßte viele Reden, als auf den Tod des Chosru Anuscherwan und auf Personen verschiedenen Ranges, über die zu Nisibis ausgebrochene Pest und über die öffentlich angeordneten Gebete<sup>1)</sup>.

(A. G. Hoffmann.)

Johannes von Biclar (Joannes Biclariensis), ein Chronist des 6. Jahrhunderts, über dessen Lebensumstände man nur sehr sparsame Nachrichten hat. Zu Scalabis (Santarem) in Portugal geboren und, wie es scheint, wohlhabenden Eltern angehörend, erhielt er eine sorgfältige Erziehung und kam als Jüngling nach Constantinopel, wo er sich bedeutende Kenntnisse in der griechischen und römischen Literatur erwarb. Nach einer 17jährigen Abwesenheit kam er in sein Vaterland zurück und schwang sich allmählig auf den bischöflichen Stuhl zu Girona. Zu dieser Zeit (um 572) begann die heftige Verfolgung der Katholiken durch den Arianischen König Leovigild. Als Johannes auf keine Weise zum Übertritt zur Arianischen Ansicht zu bringen war, wurde er seiner Würde entsetzt und nach Barcellona verbannt, wo er zehn Jahre hindurch die fortwährenden Verfolgungen der Arianer standhaft ertrug. Durch Leovigild's Sohn und Nachfolger, Reccared, welcher zur katholischen Religion übertrat, wurde er zurückgerufen (587). Er baute darauf das Kloster Biclar am Fuße der Pyrenäen und besetzte es mit Mönchen nach der Regel des heiligen Benedictus, welcher er selbst folgte und die er in einem zu diesem Zweck von ihm verfertigten Ermahnungsschreiben (exhortatorium ad Monachos) den Bewohnern des neuen Klosters einschärfte. Das Jahr seines Todes ist ungewiß, doch scheint er nicht viel länger als bis 590 gelebt zu haben. Seine für uns wichtige Schrift ist die Fortsetzung der Chronik des Victor Tununensis vom J. 566—590 (in A. Schott's Hispania illustrata. Tom. IV. p. 152 sqq.; in H. Canisius' Lectiones antiquae. ed. Barnage. I, 337 sqq.; in Scaliger's Thesaurus temporum [alle Ausgaben]; in Galland's Bibliotheca Patrum. Tom. XII. p. 363 sqq. und am besten in Florez's España sagrada. Tom. VI. p. 382 sqq.). Sie ist die Hauptquelle für die Regierungszeit Leovigild's und zeichnet sich durch größere Ausführlichkeit, sowie auch durch genaue Angabe der Chronologie vor den andern gleichzeitigen Chroniken aus. Ohne sie wüßten wir uns manche Thatsache aus der Regierungszeit Leovigild's nicht genügend zu erklären. (Vgl. Isidorus Hispalensis, De viris illustribus. c. 44. J. Trithemius, De script. ecclesiast. in seinen Opp. histor. [Francos. 1601. Fol.] T. I. p. 244. 245. J. Aschbach's Geschichte der Westgothen. [Frankf. 1827.] S. XII. 197. 210.) (Ph. H. Kalb.)

Johannes Biningk, s. Joris (David).

Johannes, der Sohn des Bitric, der Übersetzer (El-Tardscheman) beigeannt, ein Freigelassener des Khalifen Mamun. Durch Zuverlässigkeit seiner arabischen Übertragungen und treffendes Wiedergeben des Sinnes galt er als ausgezeichnet. Doch stammelte er etwas beim Arabischsprechen. Vorzüglich lag ihm die Philosophie und deren Verbindung mit der Medicin am Herzen. Er stand nicht nur dem Übersetzungswerke des Aristoteles vor, sondern übersetzte selbst auch mehrere seiner Schriften ins Arabische. Desgleichen übertrug er Mehreres vom Hippokratēs, ebenso wie Honein. (Wiener Manuscr. der Biblioth. Philosoph. pag. 438.) (Gustav Flügel.)

Johannes, Sohn des Arztes Bocheschu, s. unter Johannes V. Abgarus, Patriarch der Nestorianer.

Johannes Bohain, s. Johannes Behain.

Johannes Bossianus, s. Johannes Bassianus.

Johannes Bostrensis (ܝܫܘܥ ܒܘܨܬܐ) auch Basorensis genannt, Jacobitischer Bischof von Bostra in Arabien von 617—650 nach Chr. Geb., schrieb eine sogenannte Anaphora, von welcher Renaudot<sup>1)</sup> eine lateinische Übersetzung bekannt gemacht hat, und scheint auch exegetische Arbeiten verfaßt zu haben<sup>2)</sup>. (A. G. Hoffmann.)

Johannes de Bourdemare, s. Johannes Franz de Bourdemare.

Johannes Britannicus, s. Britannicus.

Johannes Brompton, ein englischer Cisterciensermönch, welcher in der zweiten Hälfte des 12. Jahrhunderts lebte und als Abt des Klosters Torvall in Northshire starb. Man hält ihn gewöhnlich für den Verfasser einer Chronik, welche vom J. 588 bis zum J. 1198 reicht und von Roger Twysden (in seinen „Historiae Angliae Scriptores X.“ [Lond. 1652. Fol.] p. 725 sqq.) herausgegeben wurde. Twysden bezweifelt übrigens die Autorschaft des Johannes Brompton und vermuthet aus guten Gründen, daß der Abt nur diese Chronik für sein Kloster habe abschreiben lassen. (Ph. H. Kalb.)

Johannes von Brügge, s. Joris (David).

Johannes von Bryene. So gewiß es auch ist, daß nach der Mitte des neunten Jahrhunderts die griechisch-orientalische Jurisprudenz immer mehr verfiel, und daß selbst den Basiliken eigentlich nur darum einiger Werth beigelegt werden kann, weil aus dieser griechischen Übertragung des römisch-justinianischen Rechts für manche Theile des letztern jetzt eine zweckmäßige Erläuterung sich gewinnen läßt, so darf man doch die aus jener Zeit stammenden Commentatoren und Glossatoren zu den Basiliken nicht ganz verachten, weil sie ihrerseits wieder das Verständniß der Basilika erleichtern helfen, weshalb auch ihre Scholien in die Ausgaben der Basilika von Fabrotti und neuerlich von Heimbach aufgenommen wurden. Zu dieser Classe von Glossatoren oder Scholiasten gehört nun auch Johannes von

1) Vgl. Assemani, Bibl. Orient. T. III. P. I. p. 72, 203, 204, 235, 469, 631.

1) Liturg. orient. T. II. p. 431. 2) Assemani, Bibl. Orient. T. II. p. 97, 98, 102, 103, 153, 239, 295.



Bryene, von dem wir aber freilich durchaus nichts Näheres weiter wissen; denn es läßt sich bloß vermuthen, daß er um das Jahr 1075 nach Chr. gelebt habe\*).

(Kmil Ferdinand Vogel.)

Johannes Burgundio von Pisa, s. Burgundius.

Johannes Camaterus, s. Johannes, Patriarchen von Constantinopel.

Johannes Campanus 1) ein Mathematiker; 2) ein Antitrinitarier, s. Campanus (Joh.)

Johannes Campensis. Unter diesem Namen kennt die Gelehrtengegeschichte zwei Männer: einen Karmelitermönch in Ostfriesland, um den Anfang des 15. Jahrhunderts, und einen Professor der hebräischen Sprache zu Löwen, dessen hebräische Grammatik und Paraphrase der Psalmen zu ihrer Zeit geachtet waren. Letzterer starb im J. 1538.

(J. T. L. Danz.)

Johannes Cantacuzenus, s. Johannes VI., byzantinischer Kaiser.

Johannes, Erzbischof von Canterbury, wurde im Jahre 1228 in der Grafschaft Suffex von armen Altern geboren. Nachdem er seine ersten Studien in Drford vollendet hatte und dort in den Franziskanerorden getreten war, ging er nach Paris, wo er sich ausgezeichnete Kenntnisse in der Theologie und Philosophie erwarb. Nach England zurückgekehrt, hielt er in Drford mit vielem Beifall öffentliche Vorlesungen. Hierauf ging er nochmals nach Paris und von da nach Lyon, wo er sich eifrig mit Civilrecht und kanonischem Rechte beschäftigte. Hier wurde er auch zum Kanonikus ernannt. Hierdurch sah er sich in den Stand gesetzt, eine Reise durch Italien zu machen. Nachdem er mehrere italienische Städte besucht hatte, wandte er sich nach Rom und wurde vom Papste, wegen seiner ausgezeichneten juristischen Kenntnisse, zum *causarum auditor* in pontificis palatio, d. h. zum päpstlichen Hofrichter, ernannt. Unterdessen war der erzbischöfliche Sitz in Canterbury vacant geworden. Der Papst übertrug ihm die erzbischöfliche Würde, zu welcher er den 6. März 1278 geweiht wurde. Doch kaum in England angekommen, mußte er, trotz seines Sträubens, da er mit der Strafe der Excommunication bedroht war, die Summe von 4000 Mark an den Papst erlegen. Er starb den 6. December 1291<sup>1)</sup>.

Sein eigentlicher Name ist Johannes Peccam (vgl. d. Art.), doch ist dieser Name vielfach entstellt worden und man findet ihn bald Pichan, bald Pattham, oder gar Beisan geschrieben; am meisten hat sich die falsche Schreibart Pisanus geltend gemacht.

Er hat viele theologische Schriften verfaßt, von welchen jedoch nur wenige gedruckt sind<sup>2)</sup>. Viel bekannter aber ist seine Schrift über die Perspective, die lange als

Schulbuch gegolten und viele Auflagen erlebt hat, wiewol sie nur eine Compilation aus Albagen und anderen Optikern ist. Die älteste Ausgabe ist wol: Joannis Archiepiscopi Cantuariensis perspectiva communis edidit Gauricus Neapolitanus. Sie ist in Folio, ohne Angabe des Jahres und Druckortes. Die königliche Bibliothek zu Berlin besitzt eine Ausgabe, die Facius Cardanus, der Vater des berühmten Cardanus, besorgt hat. Sie ist ebenfalls ohne Angabe des Jahres und Druckortes, dabei geschrieben ist Mailand 1496.

Perspectiva Joannis pisani anglici viri religiosi, vulgo communis appellata . . . Am Ende: Explicit perspectiva pisani communis dicta, in felici gymnasio Lipsensi emendata . . . anno 1504. Fol.

Perspectiva communis . . . Summa cura et diligentia emendata, et ab infinitis, quibus scatebat, mendis, repurgata, nec non in quibus deficiebat, demonstrationibus restituta. Per Georgium Hartmannum. Norimb. anno 1542. 4.

In der Vorrede heißt es: ejus autor esse perhibetur Joannes Pisanus olim episcopus Cameracensis, doch ist er nie in Cambray Bischof gewesen.

Joannis Archiepiscopi Cantuariensis perspectivae communis libri tres. (Colon. 1592. 4.)

Die drei letzten Ausgaben beschreibt Kästner in seiner Gesch. d. Math. 2. Bd. S. 264 fg.

Eine andere Ausgabe von Paschasius Hamelius, Paris 1556, erwähnt Doppelmayr, Nachricht von den nürnberg. Mathem. S. 56.

Eine Handschrift dieses Buches ist in Cambridge. Andere Handschriften erwähnt Heilbronner Hist. mathes. p. 340. p. 622 und an anderen Stellen. (Stern.)

Johannes Capgrave, ein gelehrter englischer Augustinermönch, welcher um die Mitte des 15. Jahrhunderts blühte, zeichnete sich schon während seiner Studienzeit so sehr durch Fleiß und Talent aus, daß er sogleich, nachdem er zu Drford die theologische Doctorwürde erlangt hatte, zum Provinzial seines Ordens gewählt wurde. In der Philosophie und Theologie gleich ausgezeichnet, beschäftigte er sich hauptsächlich mit der Erklärung der heiligen Schrift und zog mit Ernst gegen die zahlreichen Mißbräuche, die sich zu seiner Zeit in die Kirche eingeschlichen hatten, zu Felde. Der Herzog Humphry von Glocester, ein Bruder des Königs Heinrich V., wählte den streng rechtlichen Mann zu seinem Beichtvater und folgte fast in allen Angelegenheiten seinem Rathe. Johannes Capgrave starb am 12. Aug. 1464 (nach Anderen erst 1484) zu Eton in der Grafschaft Norfolk. Von seinen sehr zahlreichen Schriften ist nur die unbedeutende: „Legenda Sanctorum Angliae,“ die überdies nur ein Auszug aus der großen Heiligengeschichte des Johannes von Tynmouth (s. d. Art.) sein soll, gedruckt (Londini, 1516. Fol.); da sein großer Commentar über das Alte und Neue Testament, seine „Epistolae ad Diversos“ und seine historischen Arbeiten („De nobilibus Henricis libb. III,“ „Vita Hunfridi, Glocestriae Ducis,“ „Chronicon ab initio mundi usque ad tempora Eduardi IV,“ „Vita S. Gilberti, authoris ordinis

\*) Bgl. J. M. Suessli Notitia Basilicorum, ed. Chr. F. Pohl. (Lips. 1804.)

1) Genauere Details über sein Leben findet man in Francisci Godwinii de praeaulibus Angliae, besonders in der Ausgabe von Richardson. (Cantabr. 1743.)

2) Ausführlichere Nachweisungen über diese Schriften gibt Cave, Scriptorum ecclesiasticorum hist. lit. (Oxon. 1743.) Vol. II. p. 324 und Fabricius, Bibl. lat. med. aevi, auch Lelandi Collect. T. 3.

X. Encycl. d. B. u. S. Swette Section, XXII.



Sempringhamii“ [in englischer Sprache], „Vita S. Augustini,“ „De sequacibus S. Augustini seu de illustribus Augustinianis“) weit eher einen Abdruck verdient hätten. Seine theologischen Schriften („Manipulus doctrinae Christianae,“ „De fidei symbolis libb. III,“ „Super Sententias libb. IV,“ „Determinaciones theologiae,“ „Ordinarie disputationes,“ „Ad positiones erroneas lib. I,“ „Orationes ad Clerum,“ „Sermones per annum,“ „Lecturae scholasticae“) mögen jetzt von geringer Bedeutung sein).

Johannes Capistranus, Johann von Capistrano, f. Capistrano (Joh. v.).

Johannes aus Cappadocien (Johannes Cappadox), ein ebenso berühmter als berücktigter Staatsmann des sechsten Jahrhunderts, war Mitglied der Commission, welche das Gesetzbuch Justinian's zusammenstellte, Praefectus Praetorio (seit 531) und Consul (538), und überhaupt einer der einflussreichsten Günstlinge des Kaisers. Von niederer Herkunft, ohne alle Erziehung und so unwissend, daß er nicht einmal seinen Namen schreiben konnte, hatte er sich durch sein ausgezeichnetes Genie zu den höchsten Ehrenstellen hinaufgeschwungen und benutzte seine Macht ungescheut und mit der unverschämtesten Consequenz nur zu seinem Vortheil und zu seiner Bereicherung. Nachdem er, wie Procopius<sup>1)</sup> sagt, des Morgens das Reich auf alle Weise geplündert hatte, ergab er sich des Nachmittags dem Trunke und den gemeinsten Ausschweifungen. Es kann daher nicht auffallend sein, daß in dem Volksaufstande zu Constantinopel im J. 532 die Wuth der Unzufriedenen hauptsächlich gegen Johannes und seine gleich schlechten Collegen gerichtet war. Justinian mußte ihn wider seinen Willen verabschieden, gab ihn aber keineswegs den Auführern Preis, sondern setzte ihn sogar nach der blutigen Unterdrückung der Volksbewegung trotz der allgemeinsten Mißbilligung in seine früheren Würden wieder ein. In dem kaiserlichen Rathe stimmte er stets gegen den Krieg mit den Vandalen in Afrika und saß hätte Justinian den Gründen seines Günstlings nachgegeben<sup>2)</sup>. Um diese Zeit erhoben sich jedoch gegen den übermüthigen Johannes mächtige Feinde, die nur eine günstige Gelegenheit erwarteten, um ihn zu stürzen. Diese bot sich endlich und die Schlinge, in welche er sich verstrickte, legte ihm die Kaiserin Theodora, die ihn ebenso sehr haßte, als ihn ihr Gemahl liebte. Johannes hatte sich, in seiner unbegrenzten Eitelkeit durch die Schmeicheleien einiger Wahrsager verleitet, der kocken Hoffnung hingegeben, einstens noch den kaiserlichen Thron zu besteigen. Dabei beging er die Unvorsichtigkeit, das Ansehen der Kaiserin bei jeder Gelegenheit zu schmälern. Theodora wählte Antonina, die süderliche Gemahlin des tapfern Belisar, zum Werkzeuge ihrer Rache, und als es dieser gelang, den Johannes in ein scheinbares Complot gegen die kaiserliche Familie zu verwickeln, wurde er in dem Augenblicke, als

er sich zur Ausführung des verbrecherischen Plans bereit erklärte, von versteckten Soldaten überfallen, seiner Würden entsetzt und nach Cyzicum gebracht, wo man ihn wider seinen Willen zum Priester weihte (541). Seine Güter wurden zwar eingezogen, aber der Kaiser gab ihm Alles wieder zurück, sodaß er in Überfluß leben konnte. Johannes, welcher nicht die Hoffnung einer baldigen Zurückberufung aufgab, verrichtete keinerlei priesterliche Functionen, um sich seine Ansprüche nicht zu verderben, und spann fortwährend neue Intriguen. Als der Bischof von Cyzicum durch Meuchelmörder umkam, wurde ihm dieses Verbrechen allgemein zur Last gelegt. Man warf ihn nun auf Befehl des Kaisers in den Kerker und führte ihn nach allen möglichen Mißhandlungen nach Antipolis in Aegypten. Auf dem ganzen Wege mußte er, in Lumpen gehüllt, die Vorübergehenden um ein Almosen anhalten, und dieser Umstand soll zu der Fabel von Belisar, welchen man mit diesem Johannes verwechselte, Veranlassung gegeben haben<sup>3)</sup>. Nach dem Tode der Theodora (548) wurde er zwar nach vielfachen Bemühungen nach Constantinopel zurückberufen, konnte aber nicht mehr in den Besitz seiner früheren Stellen oder überhaupt nur zu einigem Ansehen gelangen. Er starb arm und verachtet<sup>4)</sup>. — Johannes Cappadox, zwei Patriarchen von Constantinopel, f. unter Johannes, Patriarchen.

(Ph. H. Kahl.)

Johannes de Capua, lebte um 1262, war von jüdischer Abstammung, wurde aber Christ und ist Verfasser einer lateinischen Übersetzung des bekannten Fabelbuchs Hitopadesa oder Calila wo Dimna. Er machte sie nach einer hebräischen Übersetzung und gab ihr den Titel: Directorium humane vite, alias Parabole antiquorum sapientum. Sie erschien in Folio ohne Angabe des Ortes und Jahres und ward die mittelbare und unmittelbare Quelle von Übersetzungen im Italienischen, Deutschen, Französischen, Spanischen und in andern Sprachen. Der Verfasser schickt ein Vorwort voraus über Inhalt, Ursprung und frühere Übersetzungen des indischen Originals, nennt aber den Urheber der hebräischen Übersetzung nicht, aus welcher die seinige geflossen ist. Nach De la Serna Santander kam das Directorium um 1480 heraus. Daß Johannes von Capua in der zweiten Hälfte des 13. Jahrhunderts gelebt haben müsse, ergibt sich aus der Erwähnung des Matthäus, Cardinal: Diaconus, mit dem Titel Sanctae Mariae in Porticu. Denn dieser ist kein Anderer als Matthäus de Rubis oder Rubens Ursinus, welcher im J. 1262 oder 1263 Cardinal: Diaconus und 1278 Erzpriester des heiligen Petrus wurde. Die Erscheinung jener Übersetzung fällt also in die Zeit zwischen 1262 und 1278. Nur Antonio Francesco Doni, Verfasser der italienischen Übersetzung, bei welcher die lateinische des Johannes de Capua zu Grunde liegt, nennt den Verfasser der hebräischen einen „jüdischen Rabbinen Joel.“ Das Verhältniß aller dieser ältern Übersetzungen zu einander und ihr verschiedenartiger Werth ist durch

1) Bgl. J. Bale, Script. Britann. Cent. VIII, cap. 1. II. Wharton, Append. ad G. Cave, Hist. litt. (Genev. 1694. Fol.) p. 89. C. Oudin, Comm. de script. eccles. Tom. III, p. 2595.  
2) De bell. Pers. I, I, c. 24. 3) Procop. de bell. Vandal. I, I, c. 10.

4) Procop. de bell. Pers. I, 25. Histor. arcan. c. 17. Bagl. Alemanni not. ad hist. arcan. c. 4. (ed. Bonn. p. 350.) 5) Procop. de bell. Pers. II, 30.

Silvester de Sary in den *Notices et Extraits* (Tom. IX. pag. 397 sq. Tom. X. pag. 94 sq. und pag. 427 sq.) und in der Ausgabe von Calila we Dimna (*Mém. histor.* pag. 1 sq.) ausführlich und genau gewürdigt worden. Über Johannes von Capua aber vergleiche man Tom. IX. pag. 398 sq. und den Abdruck des neunten Capitels seiner Übersetzung Tom. X. Sec. Part. pag. 49 sq. noch insbesondere. Im Allgemeinen s. *Wolf's Bibl. hebr.* (Gustav Flügel.)

Johannes von Cardillac (Cardailhac, Cardillac), lebte im 14. Jahrhundert, war lateinischer Patriarch von Antiochien und beständiger Verweser des Erzbisthums von Toulouse. Er widmete sich in seiner Jugend der Rechtswissenschaft, und machte in derselben so große Fortschritte, daß er die Doctorwürde darin erhalten konnte und die Wissenschaft mit großem Beifall zu Toulouse lehrte. Im J. 1370 ernannte ihn die Universität zu ihrem Gefandten an den Papst Clemens VI. und der König von Castilien an Urban V. zu Avignon, und das Jahr darauf Gregor XI. zu seinem Legaten in Deutschland. Um J. 1376 wurde er von seinem erzbischöflichen Sitz zu Lamego in Portugal, den er seit 1372 inne hatte, auf den erzbischöflichen Stuhl zu Toulouse berufen, mit dem Titel eines Patriarchen von Antiochien. Er starb 1390. Von seinen Schriften, die sich ehemals handschriftlich in der Bibliothek der Jacobiner zu Toulouse befanden, ist nichts gedruckt. s. *Froissart, Chronic.* I, 352.

(J. T. L. Danz.)

Johannes, Jacobinischer Bischof von Cartamin, geweiht vom Patriarchen Athanasius V. im J. 1299 der Griechen (988 nach Chr. Geb.), bemühte sich, die Estrangeloschrift, welche schon seit einem Jahrhundert außer Gebrauch gekommen war, bei seinen Glaubensgenossen wieder einzuführen \*).

(A. G. Hoffmann.)

Johannes von Cäsarea, mit dem Beinamen Grammaticus. Er war ein Anhänger der Chalcedonischen Synodalbeschlüsse, für welche er auch in einer eignen Schrift gegen den Patriarchen Timotheus von Alexandrien, einen entschiedenen Widersacher derselben, das Wort nahm. Die Vertheidigung des Alexandrinischen Patriarchen übernahm der Antiochenische, Severus.

(J. T. L. Danz.)

Johannes Casinensis, 1) soviel als Johannes Hymonides (s. d. Art.); 2) Abbas Casinensis. Johannes, aus hoher Familie stammend und mit den Fürsten von Capua verwandt, widmete sich in seiner Vaterstadt Capua der Theologie und wurde, nachdem er bereits die Würde eines Erzbischofs erlangt hatte, Benedictinermönch und später Abt des berühmten Klosters Monte Casino. Da aber dieses durch die Sarazenen zerstört worden war (915), beredete er die dem Feinde entflohenen Mönche, welche sich zu Niano niedergelassen hatten, nach Capua zu gehen und ein neues Kloster zu bauen. Hier wirkte er nun aus allen Kräften bis zu seinem Tode (934), der Anstalt ihren früheren Flor wieder zu verschaffen †). Seine Geschichte des Unglücks, welches das Kloster Monte Cas-

sino betraf (*Chronicon de persecutionibus coenobii Casinensis et de miraculis inibi factis*) ist noch nicht gedruckt, wurde aber von Leo von Ostia in seiner Geschichte des Klosters Monte Casino \*) benutzt. Der Abt Johannes würde hier dieses Werkes wegen keine Stelle gefunden haben, wenn ihm nicht ein sonderbarer Irrthum gewöhnlich ein anderes nicht unwichtiges Chronicon (*Breve chronicon rerum in regno Neapolitano gestarum, ab ann. 1000 ad ann. 1212. in A. Caraccioli, Chronolog. antiq. quatuor, Neapol. 1643. 4. p. 122 sqq. Muratori, Script. rer. Ital. T. V. p. 55. Graevius Thesaur. hist. Ital. Vol. IX. P. I. p. 450 sqq.*) zugeschrieben †), welches doch erst mit dem Jahre 1000 beginnt. Der Irrthum scheint in einer flüchtigen Äußerung Martini †) seinen Ursprung zu haben.

(Ph. H. Kälb.)

Johannes Caspar, aus Mergentheim, zuletzt Guardian und Definitor des Capucinerordens der fränkischen Provinz. Er lebte in der Mitte des 17. Jahrhunderts. Seine *Supplique* der gläubigen Seelen in dem Fegfeuer und sein *Sprung des Riesen* sind Erbauungsbücher im Geschmacke des 17. Jahrhunderts und der Capuciner.

(J. T. L. Danz.)

Johannes Cassianus, s. Cassianus in den Nachträgen zum Buchstaben C. (I. Sect. 21. Th. S. 105 sq.)

Johannes Castricola, s. Scanderbeg.

Johannes von Ceccanum (Joannes de Ceccano), ein angeblicher Historiker des 13. Jahrhunderts, welcher einer fürstlichen Familie nahe verwandt gewesen sein soll. Mehr weiß man über seine Lebensverhältnisse nicht aufzufinden und zwar aus einem natürlichen Grunde. Es ist nämlich nach Muratori's \*) Forschungen keinem Zweifel unterworfen, daß das *Chronicon Fossae Novae* (öfters gedruckt, am besten in Muratori's *Script. rer. Ital. Tom. VII. p. 855 sqq.*), welches von Erschaffung der Welt bis zum J. 1217 reicht, einen bis jetzt unbekannten Verfasser hat, daß aber ein unverständiger und voreiliger Literat, welcher in der Chronik selbst den Namen des häufig als Wohlthäter des Klosters Fossa nova vorkommenden Grafen Johann von Ceccanum las, diesen als Verfasser derselben ansah, welcher Irrthum dann wie gewöhnlich aus einem Buche in das andere überging. Das Chronicon enthält übrigens manche gute Notizen zur Geschichte Italiens.

Johannes de Cermenate (Giovanni da Cermenate), auch Johannes de Certamente oder Clermenate geschrieben, ein guter italienischer Historiker des 14. Jahrhunderts, stammte aus einer angesehenen Familie zu Mailand und bekleidete in seiner Vaterstadt das Amt eines Notars. Als der teutsche Kaiser Heinrich von Böhlenburg durch seinen Statthalter Bernher von Homburg das Parlament der Ghibellinentliga nach Lodi zusammenrief (1312),

\*) Prolog. in Chron. Casinens. ap. Muratori, script. Ital. T. IV. p. 245. Fossias, de hist. lat. I. III. c. 5. 3) J. B. Fabricii Bibl. med. aevi, ed. Mansi, Tom. IV. p. 63. 4) Annot. ad Petrum Diaconum de vir. illustr. Casinens. c. 15. (Ja Gronovii thesaur. hist. Ital. Tom. IX. P. I. p. 357.)

1) Script. rer. Ital. Tom. VII. p. 653.

\*) Assemani, Bibl. Orient. T. II. p. 352.

1) Leo Ostiens. Chron. monast. Casin. I. I. c. 50—58.

erschien Johannes als Syndicus Mailands<sup>2)</sup>, woraus hervorgeht, daß ihm seine Vaterstadt gern die wichtigsten Ämter anvertraute. Seine weiteren Lebensverhältnisse sind uns unbekannt, nur wissen wir mit Bestimmtheit, daß er im J. 1330 noch lebte<sup>3)</sup>. Daß er sich eifrig mit classischer Literatur beschäftigte, beweist nicht nur seine in reinem Latein<sup>4)</sup> und höchst anmuthig geschriebene Geschichte, sondern auch der Umstand, daß ein gleichzeitiger Schriftsteller<sup>5)</sup> erzählt, wie er von Giovanni da Cermenate eine Handschrift des Titus Livius und mehre andere Werke zu seinem Gebrauche geliehen habe. — Die Menge von einflussreichen und wunderbaren Ereignissen, durch welche sich Heinrich's Aufenthalt in Italien charakterisirt, mußte Giovanni, der selbst lenkend und beratend an dem Gange der Begebenheiten Theil nahm, zur Aufzeichnung der Zeitgeschichte hindrängen. Mit Liebe und Unparteilichkeit ergriff er die Feder und führt uns auf eine ebenso unterhaltende als nalt-aufrichtige Weise die mannichfaltigsten Scenen der Zeitgeschichte, die er während eines Zeitraums von sieben Jahren (1307—1313) miterlebte, vor. Das italienische Leben und Treiben jener Zeit, der Conflict desselben mit den Forderungen der wildeinherschreitenden Deutschen hat kein anderer gleichzeitiger Schriftsteller so treffend und mit so frischem Colorit dargestellt. Die eingeschalteten kurzen Reden, welche die epische Darstellung dramatisch beleben, zeigen uns die wahre Gesinnung der handelnden Personen, sowol derjenigen, welche der kaiserlichen Partei anhängen (wozu auch der Verfasser gehört), als auch ihrer Gegner. Schon Muratori, welcher Giovanni's da Cermenate Geschichte (*Historia de situ, origine et cultoribus Ambrosianae urbis ac de Mediolanensium gestis sub imperio Henrici VII. ab anno 1307 ad annum 1313*) zuerst herausgab (in den *Anecdota latinis*. [Mediolani. 1698. 4.] Tom. II. p. 31—111. Tom. IV. p. 211—228) erkannte vollkommen ihren Werth und hält sie für die beste und lautere Quelle des Römerzugs Heinrich's von Lützelburg<sup>6)</sup>. Auch Giovanni weiß nichts von der mährischen Vergiftung Heinrich's durch einen Prediger-mönch. Muratori's erste Ausgabe wurde in *Graevii Thesaur. Histor. Ital.* Tom. IV. P. I. p. 1 nachgedruckt; den besten und vollständigsten Abdruck lieferte er selbst in seinen *Script. rer. Ital.* Tom. IX. p. 1226—1290. (Vgl. *Muratori*, *Anecd. lat.* T. II. p. 27—30. *Script. rer. Ital.* T. IX. p. 1223. 1224. f. B.

2) So erzählt er selbst in seiner Geschichte. Cap. 45. 3) *Muratori*, *Anecdota latin.* (Mediolan. 1698. 4.) Tom. II. p. 30. 4) In Cermenatensi perspicuum plerumque dicendi genus, in quo gravitas nunquam desideratur et laudabilis latinitatis sapor fere ubique deprehenditur. *Muratori*, *Script. rer. Ital.* Tom. IX. p. 1223. Wie Bachler (*Handb. der Literaturgeschichte*. [Leipz. 1824.] 2. Bd. S. 226) von einer „rauben lateinischen Sprache“ reden konnte, ist nicht einzusehen. 5) *Muratori*, *Anecd. lat.* Tom. II. p. 30. 6) Quod autem est ad illa, quae ineunte Christi saeculo decimo quarto Cermenate refert, quum eorum oculatus testis fuerit, quin verissima sint, omnique digna pretio, nequaquam est ambigendum . . . Si quidem luculenter adeo res gestae sub Henrico VII. imperatore ibidem recensentur, ut aliunde meliora non expectes, imo neque parva. *Anecd. lat.* Tom. II. p. 27.

Barthold's Römerzug König Heinrich's von Lützelburg. [Königsb. 1831.] 2. Bd. Beilagen. S. 87. 88.)

(Ph. H. Kaib.)

Johannes bar Chaldon, Nestorianischer Mönch des Klosters Beth-Sajate, schrieb in syrischer Sprache ein großes polemisches Werk über die streitigen Dogmen unter dem Namen Buch der Fragen, ferner Gedichte moralischen Inhalts unter dem Titel: Schönheit der Schönheiten und ein Buch Handel (121a, 12) der Möncherei<sup>1)</sup>.

Johannes bar Chamis, Nestorianischer Bischof von Themanun, einem Flecken in Assyrien, östlich vom Tigris, unter dem Patriarchen Nachicha um das J. 1100 nach Chr. Geb., später Metropolit von Mosul. Nach seinem Vater Chamis hieß er auch syrisch Bar Kardoché, arabisch Iba el Cheddád, d. i. Sohn der Schmiede. Bemerkenswerth ist er als Verfasser einer syrischen Grammatik<sup>2)</sup>.

(A. G. Hoffmann.)

Johannes Charax, ein griechischer Grammatiker, dessen Lebensperiode unbekannt ist, der aber wahrscheinlich dem 14. Jahrhundert angehört. Wir besigen von ihm eine Abhandlung „über die enklitischen Wörter“ (*περὶ ἐνκλιτικῶν ὀνομάτων*), welche zuerst in dem *Dictionarium graecum* (Venet. 1524. Fol.), dann von J. Triarte (*Regiae bibliothecae Matritensis codices gr.* [Matr. 1769. F.] Vol. I. p. 316) und zuletzt am besten von Im. Bekker (*Anecdota graeca*. Vol. III. [Berol. 1821.] p. 1149) herausgegeben wurde. (Ph. H. Kaib.)

Johannes Chiomensis, Bischof zu Chieme in Krain, lebte zur Zeit der Reformation; ein freisinniger Mann, der die Gebrechen der Kirche seiner Zeit wohl erkannte, und in seiner Schrift: *Onus Ecclesiae*. (Landsh. 1524. Fol.) namhaft machte. Auszüge daraus finden sich in *Flacius Catalog. testium veritatis* und in *Fr. Wolf Lectt. memorabilibus*. II, 104. (J. T. L. Dax.)

Johannes Chrysorrhoas, s. Johannes Damascenus.

Johannes Chrysostomus, s. Chrysostomus.

Johannes Cinnamus, s. Cinnamus.

Johannes von Cisinge, gewöhnlich Janus Pannonius genannt, ein lateinischer Dichter des 15. Jahrhunderts, wurde in einem Dorfe an der Mündung der Drau am 29. August 1434 geboren, und stammte aus einer edeln, aber armen Familie. Er erhielt eine sehr sorgfältige Erziehung und ging, als er das 13. Jahr erreicht hatte, auf Kosten des Bischofs von Warasdin, seines mütterlichen Oheims, nach Italien, um sich weiter auszubilden. Zu Ferrara genoss er vier Jahre hindurch den Unterricht des berühmten Guarini von Verona und galt schon in seinem 16. Jahre für ein Wunder der Gelehrsamkeit. Nach einem kurzen Aufenthalte bei seiner Mutter, die ihn nach dem Tode ihres Gemahls zu sich gerufen hatte, ging er zum zweiten Male nach Italien und setzte daselbst seine Studien bis zum Jahre 1458 fort. Nach seiner Heimkehr wurde er, erst 26 Jahre alt, zum

1) *Assemani*, *Bibl. orient.* T. III. P. I. p. 265. 266. 2) *Assemani*, *Bibl. orient.* T. III. P. I. p. 256. 257. 566.



Bischofe von Fünfkirchen ernannt und zog als solcher mit dem ungarischen Heere gegen die Türken zu Felde, hielt sich aber nicht sehr rühmlich. Bessere Dienste leistete er als Gesandter bei dem Papste, von welchem er Hilfe gegen die Türken erbitten sollte. Obschon er als Belohnung dieser Bemühungen die Erlaubniß erhalten hatte, die Gold- und Silberbergwerke seiner Diocese auszubeuten, woraus ihm eine jährliche Einnahme von 20,000 Tschinen erwuchs, so ließ er sich doch in eine Verschwörung des Adels gegen den König Matthias verwickeln und mußte die Flucht ergreifen. An keinerlei Entbehrungen gewöhnt, konnte er die Mühseligkeiten des Exils nicht ertragen und starb, noch sehr jung, gegen das Ende des Jahres 1472. Man ließ seinen Leichnam aus Furcht vor dem Könige unbeerdigt, dieser befahl ihn aber aus Achtung vor seinen sonstigen Verdiensten nach Fünfkirchen zu bringen und daselbst ehrenvoll zu begraben<sup>1)</sup>. Schon während seines Aufenthalts in Italien hatte er sich in der lateinischen Poesie geübt und auch mehrere Abschnitte aus Plutarch (die Biographien des Brutus und Cato) und Homer in elegantes Latein übertragen. Seine Gedichte, welche öfter (Venetien, 1553., ferner in den „*Deliciae poetarum Hungarorum*“, Francf. 1619. 16., und zuletzt von dem Grafen Sam. Teleki, Traj. ad Rh. 1784. 2 Voll.), aber bis jetzt nicht vollständig, herausgegeben wurden, zeugen von einem nicht unbedeutenden poetischen Talente, aber auch häufig durch ihren unzüchtigen und unchristlichen Inhalt von dem unfrohen Sinne des Bischofs. Von seinen Gedichten sind auch einzeln gedruckt: „*Panegyricus in laudem Bapt. Guarini Veronensis*“ (Viennae. 1512. 4.), „*Epigrammata*“ (Cracov. 1518. 4.) und „*Elegiarum aureum opus*“ (Viennae. 1514. 4.). (Ph. H. Kallb.)

Johannes Citrus, einer der heftigsten Polemiker gegen die lateinische Kirche, war ums Jahr 1200 Bischof zu Chitro, einer kleinen Stadt in Macedonien. Sein bedeutendstes polemisches Werk handelt von den Differenzen und Dogmen der Lateiner; es ist uns aber von demselben nichts als ein Fragment bekannt, welches Leo Allatius in seiner Schrift *de Eccl. occident. atque orientalis perpetua consensione* aufbewahrt hat. Sonst hat man von ihm eine Anzahl von Erklärungen über die ihm theils von Gabasilas, Erzbischof von Durazzo, theils vom Diakonus Hero in Constantinopel vorgelegten juristischen Fragen und Rechtsfälle, welche theils in *Marg. Freheri Jus graec.-roman.*, theils in des constantinopolitanischen Patriarchen Thom. *Diplovatarius Synopsis Jur. graec.* zu finden sind, und welche bei den Griechen die Auctorität von Gesetzen erhalten haben. (J. T. L. Danz.)

Johannes Ciudad, s. unter Barmherzige Brüder.

Johannes von Clermenate, s. Johannes de Clermenate.

Johannes Climacus oder Scholasticus oder Scolarius, s. Johannes III., Patriarch von Constantinopel.

Johannes Cobo, ein spanischer Dominikanermönch, bekannt als thätiger Missionair in Ostasien, wurde um die Mitte des 16. Jahrhunderts zu Alcazar de Consuegra bei Toledo geboren, wirkte, nachdem er seine Studien beendigt hatte und in den Dominikanerorden getreten war, als Lehrer in dem Kloster zu Abula und entschloß sich später, für die Ausbreitung des christlichen Glaubens als Missionair sein Leben zu wagen. Er schiffte sich im J. 1586 nach den Philippinen ein, wurde aber durch eine schwere Krankheit, welche das Oberhaupt der Mission befiel, gezwungen, einige Zeit in Mexico zu bleiben. Hier eiferte er so sehr gegen die Mißbräuche der spanischen Verwaltung, daß ihn der Gouverneur nach den Philippinen, dem Verbannungsorte der Verbrecher, bringen ließ und dadurch eigentlich den sehnlichsten Wunsch des Missionairs erfüllte. Dieser landete im Juni 1588 zu Manila und erhielt sogleich den Auftrag, eine chinesische Colonie, welche sich auf den Philippinen gebildet hatte, in der christlichen Religion zu unterrichten. Mit erstaunlicher Schnelligkeit brachte er es in der chinesischen Sprache soweit, daß er sich ihrer ohne Anstoß zur Ertheilung des Unterrichts und zum Predigen bedienen konnte. In Manila errichtete er ein Hospital für arme Chinesen und erwarb sich durch seine Herzengüte und seine strenge Rechtlichkeit nicht nur bei den Eingebornen, sondern auch bei dem spanischen Statthalter auf den Philippinen ein so großes Ansehen, daß er im J. 1592 an den Kaiser von Japan, welcher diese Inseln seiner Herrschaft unterwerfen wollte, als Unterhändler geschickt ward. Er brachte es auch durch seine Gewandtheit und durch seine genaue Kenntniß der Landessprache dahin, daß der Kaiser nicht nur von Neuem mit den Spaniern ein Bündniß schloß und die öffentliche Verkündigung des Evangeliums erlaubte, sondern sogar den sprachkundigen Europäer durch große Versprechungen an seinem Hofe zu behalten suchte. Dieser zog es jedoch vor, nach den Philippinen zurückzukehren, das Schiff, auf welchem er sich befand, scheiterte aber durch die Unvorsichtigkeit des Capitains an der Küste der Insel Formosa und er ward von den Wilden erschlagen. Sein chinesisches Wörterbuch (*Lingua Sinica ad certam revocata methodum*), sowie seine übrigen Schriften in chinesischer Sprache (ein Katechismus, eine Abhandlung über Astronomie und eine Übersetzung ausgewählter Stücke Seneca's), dienten den Missionairen in jenen Gegenden lange als Handbücher; sie sind aber alle in der chinesischen Colonie auf den Philippinen gedruckt und in Europa nicht näher bekannt geworden<sup>1)</sup>. (Ph. H. Kallb.)

Johannes a Colle (auch a Collibus), geb. 1558 zu Belluno im Venetianischen, studirte die Heilkunde zu Padua unter Capivaccio, Battoni und Campolongo, und erwarb daselbst im J. 1584 die Doctorwürde. Hierauf übte er die Kunst 15 Jahre lang zu Venedig mit großem Beifall aus, wurde sodann Leibarzt bei Cosmus II., Herzog von Urbino, gab aber diese Stelle nach 23 Jahren wieder auf, um an Rob. Fonseca's Stelle die erste Professur an der Universität Padua einzunehmen.

1) s. Biographie universelle. Tom. VIII. p. 582. 583.

1) Egl. Biographie universelle. Tom. IX. p. 150.



Er starb 1631 an der Pest. Seine in dem Geschmack der damaligen Zeit verfaßten Schriften enthalten wenig Ausgezeichnetes. Man kennt folgende:

*De idea et theatro imitatricium et imitabilium ad omnes intellectus facultates, libri aulici, quibus omnes artes, etiam medica, agricultura, quo ordine et qua methodo inveniendae sint, demonstratur.* (Pisaur. 1617. Fol.) Wie es scheint, ein encyclopädisches Werk.

*Medicina practica sive methodus cognoscendorum et curandorum omnium effectuum malignorum et pestilentium.* (Pisaur. 1617. Fol.)

*Elucidarium anatomico-chirurgicum cum commentariis in quarti libri Avicennae sen tertium. Insiti tractatus de lue gallica.* (Venet. 1621. Fol.)

Cosmetor medicus triplex, in quo exercitatio totius artis medicae decisa ac consultationes medicinales et quaestiones practicae enucleatae proponuntur. (Venet. 1621. Fol.) Der Anfang des Titels bezieht sich auf die Dedication an den Gebieter des Verfassers.

*Methodus facile parandi jucunda, tuta et nova medicamenta et ejus applicatio adversus chymicos. De vita et senectute longius protrahenda. De alexipharmacis chymicis adversus omnia venena, nec non de antiqua morbi gallici natura ejusque symptomatibus, notitia et medela singulari. De plica, cyrrhis, capillorum agglomeratione et ejus antiqua origine. De fasciis dignoscendo et curando.* (Venet. 1628. 4.)

De cognita difficilibus in praxi ex libello Hippocratis de insomniis et ex libris Avenzoaris per commentarium et sententias dilucidato. (Venet. 1628. 4.)

Außerdem hinterließ er viele handschriftliche Werke. — Vgl. *Huller, Bibl. med. pract.* II. p. 465.

(H. Haeser.)

Johannes Columbariensis, d. h. von Colmar in Elßaß. Er lebte in der letzten Hälfte des 13. Jahrhunderts, war Mitglied des Dominikanerordens, und hinterließ ein *Chronicon rerum suae aetatis* und *Annales Colmarienses*. (J. T. L. Dancz.)

Johannes Columbinus (Johann Colombini), s. Colombini und Jesuiten.

Johannes a St. Come (eigentlich Jean Baseilhac, am bekanntesten unter dem Namen Jean de St. Come oder Frère Come), geboren den 5. April 1703 zu Poëjastruc bei Tarbes in Frankreich, stammte aus einer Familie, in welcher von je die Neigung zur Chirurgie geherrscht hatte. Sein Vater, François, und sein Großvater Simon, waren, wie sein sehr geschätzter Onkel zu Lyon, Chirurgen vom Fach. So erwachte auch in Jean die Neigung zur Chirurgie sehr früh und wurde in dem ältlichen Hause leicht befriedigt. Noch größere Anregung fand Jean in dem Hause und unter der Leitung seines Onkels, zu dem er sich im Jahre 1722 begab, dessen Unterricht ihm aber schon nach 2 Jahren nicht mehr genügte. Jean ging nach Paris und gewann sich hier, als Schüler des Hôpital-Dieu, durch seinen Eifer und sein musterhaftes Betragen sehr bald die Liebe des Fürsten von Lorraine,

Pierre François Armand, der eben zum Erzbischof von Bayeux gewählt worden war, in einem solchen Grade, daß dieser, in der Erwartung, in ihm einen thätigen Vermittler seiner Wohlthätigkeit zu finden, ihn in seine Dienste nahm. Dieses Vertrauen wuchs bald in einem solchen Grade, daß der Erzbischof ein eigenes Hospital erbaute und Baseilhac die Leitung desselben übertrug, und nach seinem, im Jahre 1728 erfolgten, Tode ihm nicht allein eine ansehnliche Sammlung chirurgischer Instrumente, sondern auch eine Summe vermachte, mit welcher Baseilhac die Erlaubniß zur Ausübung seiner Kunst zu Paris erhalten konnte. Indessen ließ dieser sich jetzt, sei es aus Kummer über den Verlust eines geliebten Herrn, sei es aus frommen Beweggründen, in den Orden der Feuillants zu Paris aufnehmen und führte seit dieser Zeit den Namen Frère Jean de St. Come. Länger als 10 Jahre übte Jean die ihm so theure Kunst nicht aus, und erst nach dieser Zeit bewarb er sich um eine Stelle unter den Wundärzten von Paris. Vorzüglich den Armen seine Hilfe mit der größten Uneigennützigkeit spendend, erlangte er bald einen bedeutenden Ruf, der seinen Namen bis ins Ausland brachte. Die Belohnungen reicher Kranken verwandte er zur Gründung eines chirurgischen Hospitals für Arme und zur Unterstützung der Waisen; aber selbst im gehäuftesten Drange seiner Geschäfte unterließ dieser seltene Mann niemals die ängstlichste Erfüllung der strengen Regeln seines Ordens. Frère Come starb am 8. Juli 1781, hochgeehrt von Allen, angebetet von seinen Schülern, den Armen. Sein Charakter war durch unerschütterliche Rechtschaffenheit, durch die aufopferndste Menschenliebe ausgezeichnet, obschon sein Äußeres häufig abstieß. Diese rauhe Außenseite und eine gewisse Eitelkeit dienten indessen nur dazu, seine übrigen Vorzüge desto mehr hervortreten zu lassen.

Frère Come nimmt in der Geschichte der Chirurgie eine ehrenvolle Stelle ein, und vorzüglich groß sind seine Verdienste um den Steinschnitt, die von ihm fast ausschließlich geübte Operation. Seine Erfindung des Lithotome caché war es vorzüglich, die ihm in einer Zeit, wo man nur zu sehr geneigt war, ein Instrument für um so vollkommener zu halten, je complicirter es war, seinen Ruf erwarb. Come's Lithotome (s. den Artikel Lithotome) war indessen zu sehr Maschine, als daß es sicher hätte wirken können, und wirklich kamen nach Anwendung desselben Todesfälle vor, in denen die Blase durch und durch gestochen, der Mastdarm und bedeutende Gefäße verletzt waren. Come's Gegner in dieser Hinsicht war vorzüglich Le Cat, dessen Methode der des Ersteren bald den Rang streitig machte. — Come's Methode des Steinschnittes über der Schamfuge, obwohl von ihm selbst sehr häufig mit Erfolg geübt, kann ebenfalls mit geläuterten Principien der Chirurgie nicht bestehen. (Vgl. den Art. Steinschnitt.) — Endlich war Come einer der Ersten, welche die Operation des grauen Staars vermittelst der Extraction verrichteten, obschon über das Nähere seiner Methode Nichts bekannt ist. Come's Name ist auch noch auf ein von ihm erfundenes, vorzüglich bei Krebsbubeln (noch jetzt, nach Hellmund's Modifi-

cation) häufig angewendetes Mittel übergegangen (Gedmesches Pulver, ursprünglich aus Arsenik, Drachenblut, Zinnober und Schußbleis bestehend). — Frère Come verfaßte:

Recueil de pièces importantes concernant la taille par le lithotome caché. (Par. 1751. 12.) 2 voll.

Réponse à Mr. Levacher. Par. 1756. 12.

Nouvelle méthode d'extraire la pierre de la vessie par dessus le pubis. (Par. 1779.)

(H. Haeser.)

Johannes de Cordua. Es existirt ein älterer und ein jüngerer. Der ältere, Dominikaner, lebte zu Ausgang des 16. Jahrhunderts in Amerika als Prior der Provinz Mexico und später als Intendant von Neuspanien. Er verwendete besonderen Fleiß auf die Erlernung der Sprache der Azteken und schrieb ein Vocabulario en lingua Zapoteca. Der jüngere, Jesuit und Lector der Moralthologie auf der Universität zu Avila in Spanien, von wo aus er nach Logrono in die Provinz Burgos versetzt wurde, wo er 1655, 52 Jahre alt, gestorben ist. Er hat eine Catena in libros Regum. Lugd. 1652. 11. Fol. herausgegeben.

(J. T. L. Danz.)

Johannes Corsiensis, Joh. Corcyrensis, s. Johann von Corfu unter Johann, Cardinale, (geistl.) Kurfürsten, Erzbischöfe u. s. w.

Johannes Corvinus, s. Hunyadi.

Johannes Cosin, s. Cosin (John).

Johannes von Crema, s. Johann von Crema unt. Johann, Cardinale, (geistl.) Kurfürsten u. s. w.

Johannes von Cremona, s. Persico (Johann).

Johannes von Cropano, ein Capucinermönch. Von ihm hat Abbelung in seiner Fortsetzung von Jöcher's Gelehrtenlexikon aus des Bernard von Bologna Bibliotheca Capucin. angemerkt, daß er im Gebiete von Reggio in Italien zu Hause und zu Cropano d. 5. Dec. 1683, im 61. Jahre seines Alters, gestorben sei. Seine Schrift: Calabria diehiarata. Neap. 1691. Fol. hat durch die darin bekannt gemachten Inschriften und Münzen einen bleibenden Werth.

(J. T. L. Danz.)

Johannes de Cruce, s. unter Karmeliter.

Johannes Cubicularius (Κυβερνακιάρχος), ein byzantinischer Kriegsmann und Gelehrter des 14. Jahrhunderts, von dessen Lebensverhältnissen wir nichts weiter wissen, als daß er der Sohn des bekannten philosophischen Schriftstellers Nicephorus Chumnus, welcher Andronikus II. Paläologus als Kangleibeamter diente und bei diesem Kaiser in hoher Gunst stand, war. Es finden sich in Handschriften mehre von ihm geschriebene Briefe, die für die Geschichte seiner Zeit nicht ohne Bedeutung sind und welche J. F. Boissonade \*) herauszugeben versprach.

(Ph. H. Kaß.)

Johannes de Curliis, s. Johannes von Danzig.

Johannes Curopalates, s. Johannes Skylitzes.

Johannes Cyparissiota, mit dem Beinamen der Weise, war ein gelehrter Grieche und Gegner des Gregorius Palamas, wider welchen er im J. 1360 ein Werk unter dem Titel: Παλαμικῶν παραβάσεων Λογ. δ., wovon

sich das erste und vierte Buch in Combes's Auctar. gedruckt findet. Man hat auch von ihm eine *Εἰσαγωγή στοιχειώδης ῥήσεων θεολογικῶν*, die aus zehn Dekaden besteht und mit Anmerkungen des Franc. Turrianus (Rom 1581. 4.) ins Lateinische übersetzt erschienen ist. Aus der Überschrift der Dekaden kann man auf den Geist des Buches schließen: de theologia symbolien; de theologia demonstrativa; de divinis enarrationibus; de divinis nominibus eorumque origine et informatione; de proprietatibus divinorum nominum; de adparationibus divini luminis; de divina participatione; de infinitate Dei in creaturis; de infinitate in Deo; de divina simplicitate. Von seinen Lebensumständen ist nichts bekannt.

(J. T. L. Danz.)

Johannes von Damaskus (Joannes Damascenus), seiner Bohlredigkeit wegen Chrysorrhoeas (der Goldströmende), von den Arabern Mansur (der Erlöser) genannt, einer der bedeutendsten griechischen Kirchenväter und der ausgezeichnetste theologische Schriftsteller des achten Jahrhunderts, wurde (wie man gewöhnlich annimmt) zu Damaskus am Ende des siebenten oder zu Anfange des achten Jahrhunderts geboren. Daniel Papebroef \*) nimmt nach griechischen Heiligenlegenden, welche dem Johannes ein Alter von 104 Jahren zutheilen, das Jahr 676 als dessen Geburtsjahr an, ohne zu bedenken, daß diese Legenden zu den unzuverlässigsten Quellen gehören. Überhaupt ist das Leben des Johannes, welches fast durchaus nach arabischen Uebersetzungen erzählt wird, durch Legenden vielfach entstellt; und grade die ausführlichste Erzählung des Johannes von Jerusalem (s. diesen Artikel) ist die unzuverlässigste. Die Rede des Constantin Aropolita zum Lobe des Johannes von Damaskus ist nur eine noch uneidlichere Erweiterung dieser Erzählung. — Aus den bis jetzt vorhandenen Quellen läßt sich ungefähr Folgendes zusammenstellen. Seine Ältern gehörten, wie es scheint, zu den angesehensten Familien zu Damaskus und sein Vater Sergius, obgleich ein eifriger Christ, bekleidete bei dem Khalifen Abd' ul Melik I. eine einflußreiche Stelle und war vermuthlich der erste Schatzmeister (γυνικός λογιστῆς desselben). Johannes erhielt von seinem Vater eine fromme und sorgfältige Erziehung und zeigte schon früh die besten Geistesanlagen, die durch einen glücklichen Zufall bald ihre vollständige Ausbildung erhielten. Die Araber hatten auf einem ihrer häufigen Streifzüge eine bedeutende Anzahl Christen gefangen genommen und nach Damaskus gebracht, wo sie als Sklaven verkauft wurden. Unter diesen befand sich auch ein italienischer Mönch, welcher den Namen Cosmas führte und sich als einen in den theologischen und philosophischen Wissenschaften gründlich bewanderten Mann auswies. Sergius ergriff diese erwünschte Gelegenheit mit Freuden, erbat sich den Gefangenen vom Khalifen und bestimmte ihn zum Lehrer

1) Acta SS. Majl. Tom. II. p. 110. §. 13. 2) Theophrastus Chronograph. ad ann. 6 Justiniani II. (ed. Paris. p. 305. Venet. p. 243.) Johann. Hierosolym. vit. Damasceni, c. 5. Constantin. Acropolit. sermo de Joanne Dam. c. 6. (Act. SS. Majl. T. II. p. 134.)

1) Anecdota graec. (Paris 1820.) Tom. I. p. 290.

seines Sohnes<sup>3)</sup>. Dieser erhielt nun einen tüchtigen Unterricht in der Grammatik und Dialektik, und nachdem er diese Disciplinen schnell begriffen, auch in der Arithmetik, Geometrie, Astronomie, Physik und Musik. Nachdem er sich auf diese Weise die nöthigen Vorkenntnisse erworben hatte, ging er zum Studium der Theologie über und stand bald an tiefem Wissen seinem Lehrer völlig gleich<sup>4)</sup>. Das Verlangen seiner Ältern, sich ein Weib zu wählen, wies er entschieden zurück<sup>5)</sup>, weil er wahrscheinlich jetzt schon mit dem Gedanken umging, sich dem beschaulichen klösterlichen Leben zu widmen. Sein Lehrer Cosmas, welcher wol diesen Entschluß in ihm hervorgerufen hatte, bat jetzt um seine Entlassung und ging in das Kloster Saba bei Jerusalem. Bald darauf starb der Vater des Johannes, auf den nun der Khalif sein Wohlwollen übertrug. Er ernannte ihn zum ersten Rath (πρωτοσύβουλος) und übertrug ihm überhaupt die Functionen seines Vaters, konnte ihn aber nur mit vieler Mühe zur Annahme dieser Stellen bewegen<sup>6)</sup>. Um diese Zeit begann der Kaiser Leo III., der Isaurier, seine wüthende Verfolgung der Bilder der Heiligen (726), wodurch er in Griechenland und auf den Euxyden einen Aufstand erregte, den er zwar bald mit Gewalt unterdrückte, wodurch er sich aber die Gemüther vieler Unterthanen völlig entfremdete. Johannes hatte kaum in der Entfernung von dem Treiben des Kaisers gehört, als er in seinem religiösen Eifer eine Menge Briefe nach Griechenland abgehen ließ, worin er die Nützlichkeit der Heiligenbilder bewies und die Gläubigen zur Festhaltung an ihrer Überzeugung anfeuerte. Leo's Zorn gegen Johannes kannte keine Grenzen, da er ihm aber unmittelbar nichts anhaben konnte, nahm er zur List seine Zuflucht und ersann einen schändlichen Betrug. Er verschaffte sich nämlich einen der von Johannes eigenhändig geschriebenen Briefe an die Griechen und ließ nicht nur die Schreibzüge, sondern auch die Wendungen und die Ausdrucksweise desselben durch seine Schreiber studiren und nachahmen. Darauf ließ er einen fingirten Brief des Johannes an sich schreiben, folgenden Inhalts: „Sei gegrüßt, Kaiser! Ich wünsche Deiner Majestät Glück, daß Du dem nämlichen Glauben anhängst, wie wir Christen hier, und lasse Dich aus Liebe, Achtung und Anhänglichkeit an Deine kaiserliche Hoheit wissen, daß unsere Stadt sehr nachlässig bewacht wird und daß die darin liegende Besatzung der Sarazenen gering und elend ist. Ich beschwöre Dich deshalb bei Gott, erbarme Dich dieser Stadt; schicke unvermuthet ein zahlreiches und tapferes Heer und Du wirst Dich ihrer ohne große Mühe bemächtigen. Auch ich werde zum Gelingen dieses Unternehmens alles Mögliche beitragen, da die ganze Gegend und die Stadt meiner Gewalt anvertraut sind.“ Leo schickte nun diesen Brief mit einem schmeichelhaften Schreiben an den Khalifen. Dieser, im ersten Eifer über die Undankbarkeit des mit Wohl-

thaten überhäuften Christen erbittert, befahl ihm die rechte Hand abzuhaue und auf dem öffentlichen Markt an einen Pfahl zu hängen. Durch Bitten erreichte es Johannes jedoch, daß ihm die Hand zur Beerbidung zugesetzt würde; während der Nacht heilte sie durch ein Wunder wieder an<sup>7)</sup>. Die abgehauene Hand, eine Ausschmückung des Legenden Schreibers, abgerechnet, läßt sich die Erzählung wohl glauben; nur muß man dem Khalifen, der doch einmal große Macht in die Hände des Christen gelegt und ihn wol auch treu gefunden hatte, wenig Überlegung zutrauen. Auch soll er, wie der oben erwähnte Biograph erzählt, alsbald sein Unrecht eingesehen und den Johannes durch neue Wohlthaten und Ehrenbezeugungen an sich zu fesseln gesucht haben; dieser aber, des ruchlosen Treibens der Welt überdrüssig, nahm seine Entlassung und ging, nachdem er sein Vermögen den Armen geschenkt hatte, zu seinem Lehrer Cosmas in das Kloster Saba<sup>8)</sup>. Hier unterwarf er sich den strengsten Übungen der Geduld und Frömmigkeit, und wurde später von dem Patriarchen von Jerusalem zum Priester geweiht. Die Ruhe des Klosters benutzte er zu Ausarbeitung theologischer Schriften, die wir jetzt noch besitzen. Von seinen späteren Schicksalen meldet uns die Biographie des Johannes von Jerusalem nichts. Die Wuth der byzantinischen Kaiser dauerte gegen ihn fort und Constantin VI. soll den unermüdblichen Vertheidiger der Heiligenbilder statt seines Ehrennamens Mansur immer nur Manzeros (Μανζερός, Hurensohn) genannt haben<sup>9)</sup>. Ob sich Johannes, zur Vertheidigung der bedrohten christlichen Lehre, trotz der ihm bevorstehenden größten Gefahr nach Griechenland und sogar in die Nähe Constantinopels begab und ob er später sich wieder in sein Kloster zurückzog und daselbst starb, läßt sich nicht mit Gewißheit bestimmen. Auch das Jahr seines Todes ist nicht mit Sicherheit anzugeben. Einige setzen es 754, andere 780 an; die erste Annahme ist falsch, da Johannes noch während des gegen die Vertheidiger der Bilder abgehaltenen Conciliums lebte<sup>10)</sup>, die zweite wahrscheinlicher, aber nicht gewiß. Im Jahre 787 lebte er nicht mehr, wie wir aus den Acten des in diesem Jahre versammelten siebenten allgemeinen Conciliums sehen. Im zwölften Jahrhunderte will man noch sein Grab in dem Kloster Saba gesehen haben. Papebrock behauptet jedoch, er sei in Constantinopel beerdigt worden<sup>11)</sup>. Er wurde unter die Heiligen versetzt und sein Todestag wird von den Abendländern am 6. Mai, von den Griechen aber am 29. November (oder 4. Dec.) gefeiert. — Das Hauptverdienst des Johannes von Damaskus besteht darin, daß er im Morgenlande die Theologie wissenschaftlich begründete und mit Hilfe der Philosophie die Vernunftmäßigkeit der Lehren des Christenthums darzuthun suchte. Seine Schriften galten viele Jahrhunderte im Orient als unübertreffliche Muster und ihr

3) Joh. Hierosolym. vit. Damasc. c. 8—10. J. Acropolit. Sermo, §. 11—14. 4) Johann. Hierosol. vit. Joh. Dam. c. 11, 12. J. Acropolit. Sermo, §. 15—17. 5) J. Acropol. Sermo, §. 18. 6) Joh. Hier. l. c. c. 13. J. Acropol. l. c. §. 19.

7) Joh. Hierosol. l. c. c. 14—18. J. Acropolit. l. c. §. 20—31. 8) Joh. Hierosol. c. 20—22. J. Acropol. §. 33, 34. 9) Theophanes, Chronographia, ad ann. 2 Constantin. VI. p. 350. (ed. Paris. p. 278. ed. Ven.) Acta SS. Maji. T. II. p. 109. §. 7. 10) Lequien, Not. ad vit. Johannis Damasceni. p. XXIII. 11) Act. SS. l. c. p. 110. §. 12.



bedeutender Einfluß zeigt sich fast bei allen Gelegenheiten. Der Styl in seinen dogmatischen Schriften, sagt Remi Ceillier<sup>12)</sup>, ist einfach, klar und rein; nur selten entfernt sich der Verfasser von seinem Gegenstande, und um ihn mit Genauigkeit zu behandeln, gebraucht er nur dem Stoffe genau entsprechende Ausdrücke. Dst führt er Stellen früherer Kirchenväter, die über denselben Gegenstand geschrieben haben, wörtlich an. In seinen Homilien ist er noch einfacher, weniger geistigt, weniger methodisch und zu breit. Seine Controverschriften sind mit allen Spitzfindigkeiten der Schule angefüllt, aber er konnte nicht anders, weil er die Keger, welche gegen die Kirchenlehre mit aller List und allen Winkeln der Aristotelischen Philosophie ankämpften, widerlegen mußte. Er mußte ihnen in ihre Schlupfwinkel folgen, ihre Zweideutigkeiten beleuchten und ihre Sophismen enthüllen, was nur mit Hilfe der Dialektik möglich war. Man kann nicht leugnen, daß er manchmal fabelhafte Erzählungen als Wahrheit und untergeschobene Werke als echte annahm, aber diesen Fehler hat er mit anderen bedeutenden Schriftstellern jener Zeit gemein, wo die Kritik noch fast keine Fortschritte gemacht hatte. Ubrigens schaden solche Dinge auch nie der Wahrheit einer von ihm vertheidigten Sache. Die Kirchenlieder, welche er mit seinem Lehrer Cosmas gedichtet hatte, galten als unübertrefflich<sup>13)</sup>. Wir gehen nun zur Aufzählung der einzelnen Werke des Johannes von Damaskus über, geben kurz den Inhalt und die Ausgaben an und bemerken, welche Schriften man als echt und welche man als untergeschoben anzusehen habe<sup>14)</sup>.

1) Die „Dialektik“ (*μεγάλαια φιλοσοφικά*), ein für das Verständniß der griechischen Kirchenväter unentbehrliches Büchlein, indem darin die Ausdrücke und Formeln, welche die Morgenländer bei der Erklärung der christlichen Glaubenssätze und bei der Vertheidigung derselben gegen die Keger anwenden, ihre Erklärung finden. Sie ist größtentheils aus Aristoteles und Porphyrius geschöpft. — 2) „Abhandlung von den Kegereien“ (*Περί αἰρεσέων*). Nur was die Kegerie des Islam betrifft, hat Johannes von Damaskus geschrieben und hat Interesse, die übrigen Theile des Buchs sind aus den Werken des heil. Epiphanius, Theodoret, Timotheus von Constantinopel, Sophronius und Leontius von Byzanz ausgeschriben. J. B. Cotelier machte diese Schrift zuerst nebst einer lateinischen Übersetzung (in den Monument. eccles. gr. Par. 1678. 4. Tom. I. p. 278—337) bekannt. — 3) „Von dem orthodoxen Glauben“ (*Ἐκδοσις ἀκριβῆς τῆς ὁρθοδόξου πίστεως*). Dieses Werk enthält die ganze Glaubenslehre der orientalischen Kirche und muß als das bedeutendste dogmatische Werk der griechischen kirchlichen Literatur und als die Norm der späteren Dogmatiker betrachtet werden. Johannes wandte in diesem Werke die peripatetische Philosophie auf die Glaubenslehre an und man kann ihn in dieser Beziehung mit vollem Rechte den Vater der Scholastik nennen. Die erste Ausgabe dieser Schrift (Verona.

1531. 4.) enthält nur den griechischen Text, die zweite (Basil. 1548. F.) zugleich eine lateinische Übersetzung von J. Haber von Etaples, welche später sehr oft, aber ohne das Original gedruckt wurde. Die neueste Einzelausgabe des Textes von Joh. Ephesinus (in Moldavia, 1715. 4.) ist wenig bekannt geworden. 4) Drei Reden gegen die Bilderstürmer (*λόγοι τρεῖς ἀπολογητικοὶ πρὸς τοὺς διαβάλλοντας τὰς ἁγίας εἰκόνας*), welche um das Jahr 730 verfaßt sind. Erste griechische Ausgabe von R. Majoranus (Rom. 1553.) in's Lateinische übersetzt von Godofredus Zilmann (Par. 1555. 4.). 5) Vom wahren Glauben (*περὶ ὁρθοῦ πορήματος*), ein kleines Schriftchen, welches er wahrscheinlich noch als Laie zu Damaskus schrieb. Zuerst bekannt gemacht in Lequien's Ausgabe der Werke des Johannes von Damaskus. 6) Ein Büchlein gegen die Irrlehre der Jacobiten (*Τόμος πρὸς τὸν ἐκλαχονον Τονδαγαλὸν τὸν Ταχοστρην*), zuerst (1604) in der lateinischen Übersetzung von Fr. Turrianus, herausgegeben von H. Canisius (in den Antiq. lect. Tom. IV. p. 173 sqq.); der erste Abdruck des Originals in Lequien's Ausgabe (aus welcher es in die neue Ausgabe der Lect. Antiq. von Basnage, Vol. II. p. 25—85 überging.) 7) Ein Dialog gegen die Manichäer (*κατὰ Μανιχαίων*), welcher von Manchen, aber ohne hinreichenden Grund, als untergeschoben betrachtet wird. Zuerst herausgegeben von Em. Margunius (gr. et lat. Patav. 1572.) und bald darauf von J. Prunclavius (nebst anderen Schriften bei der Legatio Manuelis Comneni ad Armenos. Basil. 1578.). 8) Zwiegespräch zwischen einem Christen und einem Sarajenen; nur lateinisch vorhanden. 9) Über Drachen und Heren (*περὶ δρακόντων, περὶ σερπεντων*), zwei Fragmente, welche sich zuerst in Lequien's Ausgabe finden. 10) Eine Abhandlung über die Dreieinigkeit (*περὶ ἁγίας τριάδος*), deren Echtheit nicht erwiesen ist; zuerst von J. Wegelin mit einigen Werken des Cyrillus (Aug. Vind. 1611.) herausgegeben. 11) Ein Brief über die wahre Gestalt des Hymnus Trisagion (*περὶ τοῦ τρισαγίου ἱμνου*), welchen die Heterodoxen verunstaltet hatten. Zuerst in der zweiten baseler Ausgabe der sämtlichen Werke (1575. F.). 12) Über die Fastenzeit (*περὶ τῶν ἁγίων νηστειῶν*), zuerst in Lequien's Ausgabe. 13) Über die acht Hauptsünden (*περὶ τῶν ὀκτὼ τῆς πορνείας πνευμάτων*) und über die Tugenden und Laster (*περὶ ἀρετῶν καὶ κακιῶν*), zwei Abhandlungen, die Lequien zuerst herausgab. 14) Drei Abhandlungen gegen die Sekten der Aephaler, Monotheleiten und Nestorianer (*κατὰ Ἀεφάλων, περὶ τῶν ἐν τῷ Χριστῷ δύο θελημάτων, κατὰ τῆς θεοσυνοῦς αἰρέσεως τῶν Νεστοριανῶν*), welche sich in den Gesamtausgaben finden. 15) Über die im Glauben Gestorbenen (*περὶ τῶν ἐν πίστει κεκοιμημένων*). Der Text dieser untergeschobenen Schrift erschien zuerst bei der oben genannten Ausgabe von dem orthodoxen Glauben (Veron. 1531. 4.) und wurde dann mit einer lateinischen Übersetzung von Lud. Rogarola wieder gedruckt. (Venet. 1541.). 16) Ein Brief über die Weichte (*περὶ ἱσομολογίας*), ebenfalls unecht. 17) Gegen Constantin Gaballianus, über die Bilderverehrung (*λόγος ἀποδεικτικὸς περὶ*

12) Histoire des auteurs sacrés. Tom. XVIII. p. 160.  
13) Suidas in v. Damasc. 14) Man vgl. über die einzelnen Schriften die Vorreden Lequien's in seiner Ausgabe des Johannes von Damaskus und R. Ceillier, l. c. p. 113—160.



τῶν ἁγίων εἰκόνων πρὸς τὸν βασιλέα Κωνσταντῖνον τὸν Καβαλῖνον), unecht. 18) Ein Brief an den Kaiser Theophilus, über die Bilderverehrung (ἐπιστολὴ πρὸς τὸν βασιλέα Θεόφιλον, περὶ τῶν ἁγίων καὶ σικτιῶν εἰκόνων), unecht. 19) über das ungesäuerte Brod (περὶ τῶν ἁγίων), unecht. 20) Ein Brief über den Leib und das Blut des Heilandes (περὶ τοῦ ἁγίου σώματος καὶ αἵματος κυρίου καὶ σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ), unecht. 21) Ein nur in arabischer Sprache vorhandenes Glaubensbekenntniß, unecht. 22) Oden und Hymnen, wenigstens meist unecht. Alle diese untergeschobenen Schriften findet man in Lequien's Ausgabe. 23) Ein Commentar über die Briefe des Apostels Paulus, welcher zuerst in Lequien's Ausgabe steht; er ist nur ein Auszug aus den Homilien des heil. Chrysostomus. 24) Parallelstellen der Kirchenväter und der heil. Schrift über verschiedene Gegenstände der Moral (Ἱερά Παράλληλα). Das Original, welches wegen mancher Stelle aus verlorenen Werken alter Schriftsteller wichtig ist, gab zuerst Lequien heraus; Billius nahm in seine Ausgabe nur eine lateinische Übersetzung auf. 25) Homilien über verschiedene Religionswahrheiten, welche zum Theil einzeln und in Sammlungen theologischer Werke gedruckt wurden, die man aber in Lequien's Ausgabe beisammen findet. Alle bisher genannten Werke finden sich in der eben angeführten Ausgabe, die folgenden aber nicht. 26) Geschichte Barlaam's und Iosaphat's, ein Erbauungsbuch (Ἱστορία Βαρλαάμ καὶ Ἰωσαφάτ), welches dem Johannes von Damaskus wol mit Unrecht zugeschrieben wird. (Zuerst im griechischen Originale herausgegeben in Boissonade's Anecdota graeca. Vol. IV. Par. 1832. lat. a. l. [Argentorati] et a. Fol. a. l. [Spirae] et a. [c. 1476.] Fol. Antverp. s. a. 12.; deutsch v. D. [Augsburg] u. J. [um 1477] Fol.; von den Grafen Schweickard zu Helfenstein und J. Georg von Hohenjohann, München. 1684. 8.; französisch von J. Billy, Par. 1578. 8., von A. Girard, Par. 1642. 12.; italienisch, Rom. 1734. 4.; spanisch von J. de Arce Solorzano, Madr. 1608. 8.; böhmisch, Prag. 1593. 8.; polnisch von M. J. Kuljowski, Krak. 1688. F.). 27) Ein Gedicht an die Jungfrau Maria (παράκλησις τῆς ἁγίας Θεοτόκου παρρησία). Die einzige Ausgabe dieser Schrift (a. l. 1738. 4.) ist höchst selten (italienisch von L. Maracci, Rom. 1687. 24. Luca, 1690. 32.). 28) Die griechischen Kirchengesänge, Odochos (ὁδώνχος) genannt (Venet. 1523. und öfter), welche ihm fälschlich zugeschrieben werden. Ebenso werden ihm mit Unrecht ein Handbuch der Physik und eine Biographie des heil. Stephanus des jüngeren (welche man beide in der Ausgabe des Billius findet) zugetheilt, die Physik hat Nicéphorus Blemmydes, die Biographie Simeon Metaphrastes zum Verfasser. Manche echte Werke sind auch noch ungedruckt. — Die älteren Gesamtausgaben der Werke des Johannes von Damaskus (Basil. 1559. F. ibid. 1575. F.) sind unvollständig und enthalten manche Schriften nur in lateinischer Übersetzung. Ebenso ungenügend ist die drei Mal gedruckte Ausgabe von J. Billius (Par. 1577. 1603. 1609. F.). Die beste, ob-

wol ebenfalls nicht vollständige, ist bis jetzt die von M. Lequien veranstaltete (Par. 1712. 2 Voll. F., nachgedruckt Venet. 1748. 2 Voll. F.) geblieben. Eine neue kritische Ausgabe wäre sehr zu wünschen.

Johannes von Dambach (Johannes de Tambaco), ein gelehrter Dominikanermönch, zu Dambach im Elsaß im Jahre 1288 geboren, studirte zu Straßburg die theologischen und philosophischen Wissenschaften, und besuchte dann zu seiner weiteren Ausbildung auch die Universitäten zu Köln und Paris. Nachdem er in den Dominikanerorden getreten war, lehrte er an mehreren Plätzen die Theologie und erwarb sich zu Avignon die theologische Doctorwürde. Später wirkte er als Professor der Theologie zu Prag und erlangte einen bedeutenden Ruf. Urban V. ernannte ihn im J. 1366 zum Magister des heiligen Palastes und behandelte den tüchtigen Lehrer mit aller Auszeichnung. Johannes starb am 3. Jan. 1372 zu Freiburg im Breisgau in einem sehr hohen Alter. Sein vorzüglichstes Werk: De consolatione theologiae (Moguntiae a. a. [c. 1478]. 4. Eustadii, s. a. [c. 1478.] F. Argentorati, 1492. 8. Paris. 1493. 4. Colon. 1502. 8. und öfter), welches er wahrscheinlich im J. 1366 beendigte, wurde früher viel gelesen und zeichnet sich durch gediegene Kürze und manche gute Gedanken aus, kann aber jetzt auf Berücksichtigung keinen Anspruch mehr machen. Die übrigen Schriften des Johannes von Dambach (De sensibilibus deliciis paradisi, Sermo de tempore et de sanctis, de culpa et gratia, de amore virtutum, de beatitudine, de simonia claustralium, de ingrato commodo sacerdotum, de proprietate fratrum mendicantium, exhortatio ad Carolum IV., de quantitate indulgentiarum, de privilegiis exemptorum circa interdictum u. s. w.), welche in vielen Handschriften Sammlungen angetroffen werden, sind bis jetzt, und zwar ohne großen Nachtheil für die Wissenschaft, noch nicht gedruckt worden.

Johannes von Danzig (Dantiscus, Dantiscanus), auch Johannes von Höfen (de Curiis) und Flachsbinder (von dem Handwerke seines Vaters) genannt, wurde im J. 1485 zu Danzig geboren und zeigte schon früh ein bedeutendes Talent. Nachdem er die nöthigen Vorstudien gemacht hatte, bildete er sich unter verschiedenen Lehrern mit ausgezeichneten Kenntnissen in der Theologie, sowie im Staats- und Kirchenrechte weiter aus und trat als Secretär in polnischen Staatsdienst. Später (1520) besuchte er auch noch die Universität Bologna und erlangte daselbst die Doctorwürde. Als Rath bei drei aufeinanderfolgenden polnischen Königen erwarb er sich durch seine Brauchbarkeit ein großes Ansehen und wurde von Sigismund I. mehrmals in wichtigen Aufträgen an verschiedene Höfe geschickt. Nach Spanien kam er mit Kaiser Karl V. drei Mal. Zur Belohnung seiner Verdienste wurde er zuerst zum Bischof von Kulm (1531) und dann in Ermelan (1537) ernannt, welche Stellen sehr reiche Einkünfte abwarfen. Er starb am 27. October 1548. Seine kleine historische Schrift: „De victoria Sigismundi contra Vayvodam Moldaviae“ (in S. Schard's Historicum Opus, Basil. 1574.

15) Fabricii bibl. gr. Tom. VIII. p. 819—821.

F. Tom. II. p. 1275—79. Ed. II. Giess. 1673. F. Tom. II. p. 279—280) ist aus Sigismund's eigenen Berichten geschöpft und dient als Hauptquelle für diese Thatsache. In seinen Ruhestunden beschäftigte sich Johannes mit der lateinischen Poesie. Seine Gedichte („Sylva seu poema de profectione Sigismundi I.“ „Soteria versibus heroicis ad Sigismundum de Ebernstein,“ u. s. w.) enthalten manche schöne Stelle und wurden später unter dem Titel „Poemata et Hymni“ (Warsoviae, 1764.) gesammelt. (Vgl. „Erlautes Preußen,“ Königsb. 1724. 8. 1. Bd. S. 237—247. (Ph. H. Kallb.)

Johannes, Jakobitischer Bischof von Dara, einer Stadt in Mesopotamien, lebte zu Ausgange des 8. Jahrhunderts. Durch Assemani's Biblioth. orientalis\*) wissen wir, daß er in syrischer Sprache vier Bücher von der Auferstehung des Leibes, zwei von der himmlischen und kirchlichen Hierarchie und eins vom Priestertum, geschrieben hat, bei welchem lehrten ihm Chrysostomus vorangegangen. (J. T. L. Danz.)

Johannes a Deo, s. unter Barmherzige Brüder. Johannes von Deventer (von seiner Vaterstadt Deventer in Dberysfel so genannt), ein Franziskanermonch, welcher in der ersten Hälfte des 16. Jahrhunderts zu Köln, als Ministerial dieser Diocese, lebte und sich als einen der bestigsten Gegner des Protestantismus erwies. Seine Kaiser Karl V. gewidmete, nicht sehr glimpfliche Prüfung der augsburger Confession und der Apologie derselben („Exegesis absolutissima juxta ac brevissima Evangelicae veritatis, errorumque ac mendaciorum, quae sunt in confessione Lutherana in Comitibus Aug. exhibitae, tum in ejusdem Apologia,“ Coloniae 1535.), sowie seine Streitschrift („Christianae veritatis telum seu fidei catapultae in plerosque pseudo-prophetas et populi seductores“ Colon. 1533.), erregten in jener kampflustigen Zeit großes Aufsehen, sind aber jetzt längst vergessen.

Johannes der Diakon (Johannes Diaconus oder Neapolitanus), ein nicht ganz unbedeutender Kirchenhistoriker aus der letzten Hälfte des 9. Jahrhunderts, von dessen Lebensverhältnissen uns weiter nichts bekannt ist, als daß er in seiner Vaterstadt Neapel an der Kirche des Fremden- und Armenhauses die Stelle eines Diakon bekleidete. Schon in seiner Jugend fand er Geschmac an schriftstellerischen Arbeiten und die erste Frucht seiner Bemühungen ist die Geschichte der Bischöfe von Neapel (Chronicon Episcoporum S. Neapolitanae ecclesiae), welche Muratori zuerst (Script. rer. Ital. Tom. I. P. 2. p. 291—318) aus einer alten Handschrift der vatikanischen Bibliothek herausgegeben hat. Sie wirft zwar einiges Licht auf die frühere Geschichte Neapels, ist aber nichts weniger als ein historisches Meisterwerk. Sie reicht bis zum Jahre 872. Die übrigen Schriften des Johannes Diakon haben noch geringeren Kunstwerth, dienen aber zur Erläuterung mancher Punkte der italienischen

Geschichte. Sie führen folgende Titel: „Martyrium S. Procopii Episcopi Tauromenii,“ 903 (Oct. Cajetani hist. sanct. Sicil. T. II. p. 6 sqq., Muratori, Script. Ital. T. I. P. 2. p. 269 sqq.), „Historia translationis S. Severini Noricorum Apostoli,“ 910 (Act. Sanct. Januar. Tom. I. p. 1098 sqq.), „Historia passionis sanctorum martyrum Sosii Diaconi et Januarii Episcopi“ (Surii Acta Sanct. ad 23. Sept.). Man hat diese Schrift gewöhnlich einem anderen Johannes Diakon zugeschrieben, aber mit Unrecht, wie von Muratori klar bewiesen wird. „Vita Johannis Episcopi Neapolitani“ (Act. Sanct. April. Tom. I. p. 32 sqq.) und „Passio XL martyrum Sebastenorum“ (Act. Sanct. Martii. T. I. p. 23), welche er aus dem griechischen Originale des Euodius übersehte. (Vgl. Muratori's Bemerkungen über Johannes Diakon in seinen Script. rer. Ital. T. I. P. 2. p. 287—289.)

(Ph. H. Kallb.)

Johannes de Dondi, s. Dondi.

Johannes Doxopater (Δοξοπατρις Cod. Coisl. 387. Δοξοπατρι Cod. Taurin. 119., der Beiname ursprünglich wol aus δόξα πατρι entstanden), ein byzantinischer Rhetor, der wahrscheinlich in der letzten Hälfte des 11. oder im Anfange des 12. Jahrhunderts nach Chr. lebte<sup>1)</sup> und Prolegomenen zur Rhetorik, sowie Commentare zu den älteren Rhetoren verfaßte. Über seine Lebensverhältnisse ist nichts bekannt; nur aus dem Beiworte *κρυπτος*, welches ihm in einer in mehreren Handschriften<sup>2)</sup> wiederkehrenden Überschrift gegeben wird (so auch in der Überschrift der Homilien im Cod. Ambrosianus 100. Vgl. Walz, Rhet. gr. II. p. 81), schließt Schubart<sup>3)</sup>, der die Echtheit derselben gegen die Zweifel von Kuhnlen<sup>4)</sup> und Walz<sup>5)</sup> verteidigt, wol nicht mit Unrecht, daß er ein ansehnliches Kirchenamt bekleidet haben müsse, nicht aber Metropolit von Sardes gewesen sein könne, wie dies die erwähnte Aufschrift nach falscher Interpunction bei Walz und Fabricius (V. IX. p. 586 Anm., s. u. Anm.

1) Vgl. Walz in Rhetores Graeci, T. II. p. IV Anm. und J. H. Sch. Schubart in Wiener Zbb. der Lit. 84. Bd. 1838. S. 35 fg., da er (homil. in Aphthon. p. 508, 18) der Enthronung des Kaisers Michael (Kalaphatas) im J. 1041 gedenkt, und von Joh. Tzetzes (epitome rhetorices bei Walz III, 673, 11) citirt wird; schwerlich ist der von ihm als Verfasser von Scholien zu den Statuis des Hermogenes genannte Eustathius (homil. in Aphthon. II, 545, 13. Walz) der Erzbischof von Thessalonien, sondern ein älterer Rhetor; vgl. Schubart a. a. D. S. 38. 2) a) Cod. Bibl. Coisl. 387, vgl. Fabric. Bibl. Gr. ed. Harles. T. VI. p. 70 und die erste Ausgabe des Fabric. V. IX. (Hamb. 1736.) p. 586; b) Cod. Bibl. Havn. Fabrician. No. 80, vgl. Miscell. Havn. II, 155 und Walz, Rhet. Gr. T. III. p. 725; endlich c) Cod. Vindobon. Phil. XV. bei Nessel, Catal. Codd. MSS. Graeco. P. IV. p. 14 (Cod. 137 bei Pet. Lambec. Commentar. de Biblioth. Caesar. Vindob. Lib. VII. p. 257. p. 550 Kollar.); vgl. die Anführung von Leo Allatius, Diatr. de Georgius p. 331 in seiner Ausgabe des Georgius Acreopolita. (Par. 1651. Fol.) 3) Wiener Zbb. 84. Bd. S. 35; vgl. über die Echtheit der Aufschr. ebendas. 83. Bd. S. 250 fg. 4) Diss. de Longino. §. 14. bei Toup p. 40; bei Weisk p. CIV; in Ruhenkewi Orationn. dissertat. et epist. ed. Friedemann. II. p. 447. Sed titulus mangonium sapit. 5) Rhet. gr. T. VI. p. VI.

\*) T. II. p. 118—123. 158. 219. 342. T. III. P. 1. p. 265. 558.

2 a. und c.) vermuthen läßt: Ἰωάννης φιλόσοφος μέγας καὶ ὁρθοδοξότατος ὁ Σικελιώτης, καὶ ἱερός Ἰωάννης ὁ διδάσκαλος ὁ Γεωμέτρης, Γρηγόριος μητροπολίτης Κορίνθου, ἱερός μητροπολίτης (Σάρδεων im Cod. Havn. und bei Leo Allat. hinzugesetzt) ὁ Δοξοπατρός, καὶ Ἰωάννης (,) Γεώργιος ὁ Διαιρετὴς λεγόμενος (Cod. Havn. ὁ Δοξοπατρός κύριος Ἰωάννης), weil der hier genannte Metropolit, wahrscheinlich Gregorius genannt, als ὁ τῶν Σάρδεων von Doropater<sup>1)</sup> selbst citirt wird. Wichtig aber noch ist diese Notiz, weil sie die Meinung von der Identität des Doropater und des Johannes Siculus widerlegt, welche schon von Moreri Dict. hist. s. v. *Doropater*) angenommen worden ist und von Walz<sup>2)</sup> vertheidigt wird, weil der Cod. Barocc. 175 als Verfasser des Commentars zu Hermog. περὶ ἰδεῶν den Ἰωάννης Σικελιώτης ὁ λεγόμενος Δόξα πατρὶ (vgl. Bekk. Anecd. 1454) nenne und der Cod. Par. 2922 die Überschrift habe: Ἰωάννου τοῦ Δοξοπατρὸς ἐξηγήσεις; und weil beide dieselbe Einteilung, gleiche Sprache, gleiche Belesenheit in den Kirchenschriftstellern haben sollen. Indessen erklärt sich dies, wenn man annimmt, daß beide selbst Geistliche und in den Vorurtheilen ihrer Zeit befangen waren, deren Charakter ja auch Weitschweifigkeit ist; im Tone beider zeigt sich aber eine gewisse Verschiedenheit, indem Johannes Siculus oft bitter und scharf über seine Zeitgenossen, wie über die alten Schriftsteller<sup>3)</sup> sich ausspricht, während Doropater beizeiten farblos und ohne entschieden ausgeprägtes Urtheil, übrigens sehr zufrieden mit der Gegenwart im Vergleiche mit der Vorzeit schreibt<sup>4)</sup>.

Von Schriften des Doropater sind gedruckt: 1) *Προλεγόμενα εἰς τὴν ῥητορικὴν τοῦ Δοξοπατρὸς* (Codd. Vat. CIII. CVI. Paris. 2980.) bei Walz Rhett. gr. T. II. p. 69—80; sie enthalten eine ziemlich weitschweifige Erörterung der Fragen nach dem Nutzen und dem Begriffe (p. 74—76) der Rhetorik, sowie eine Widerlegung der Sophismen ihrer Gegner (p. 70—74), und beziehen sich von S. 77 an auf den Titel der progymnasmata Aphthonii, wären also wol passender, auch zum Unterschiede von N. 3, *προλεγόμενα εἰς τὰ τοῦ Ἀφθονίου προγυμνάσματα* zu überschreiben, 2) τοῦ Δοξοπατρὸς ῥητορικαὶ ὁμιλῖαι εἰς τὰ τοῦ Ἀφθονίου προγυμνάσματα (Codd. Med. plut. LVII, 5 und Vindob. XV, welcher letztere aus dem Med. abgeschrieben ist<sup>5)</sup>) bei Walz T. II. p. 81—564; sehr weitläufige und geschmacklose Einleitung und Erläuterungen zu Aphthonius, nebst Ausführung langer Stellen aus Plato (p. 112—115), Theophrastus (p. 514 f. 521 ff.), Gregorius v. Nazianz (p.

425—428), Basilus (p. 188, 8). Als seine Quellen führt der von Späteren auch vielfach abgeschriebene und excerpierte Verfasser<sup>6)</sup>, der selbst gesteht, Viele benutzt zu haben (p. 82, 30), besonders des Johannes Geometra Ἐξηγητὴς zum Aphthonius an (p. 104, 16)<sup>7)</sup>, selten den Georgius (p. 101, 27) und den sardischen Metropolit<sup>8)</sup>. Von älteren Rhetorikern sind Hermogenes und Sopater am häufigsten benutzt.

Mit großer Wahrscheinlichkeit vindicirt Walz<sup>9)</sup> diesem Rhetor auch die 3) *Προλεγόμενα τῆς ῥητορικῆς τέχνης* (so der Titel im Cod. Par. 3032., περὶ τῶν τῆς ῥητορικῆς προομιῶν im Medic. LVII. 5.; andere MSS. sind der Paris. 2916. 2984. 2985. Ambr. B. 100. 101. Taurin. 119. 230. Matrit. 43. Monac. 123. 376, zuerst aus dem Coislin. 387 unvollständig mitgetheilt von Montfaucon in der Bibl. Coislin. p. 590—596, daraus abgedruckt in Fabricii Bibl. gr. T. IX. (Hamb. 1737.) p. 586—599; lat. von Hilarion in den Ald. Rhetores lat. 1523. und in *Consulti Curii Fortunatiani Rhetorice*. II. III. Basil. 1526. Für den Verfasser halten Langbaen (zum Longinus p. 17 ed. Toll.) und Ruhnken (hist. crit. or. p. LX. LXXVII.) den Troilus, dessen hiervon verschiedene Prolegomena aber Walz (Rhet. VI. p. 42—55) ebenfalls mittheilt. Für Doropater spricht der Umstand, daß die Schrift in mehreren Codd. neben und zwischen den N. 1. und 2 genannten des Doropater vorkommt (im Taurin. findet sich sogar der Zusatz: οἷμαι Ἰωάννου Δοξοπατρὸς); sodann die Ähnlichkeit der Sprache und namentlich der Behandlungsweise mit der in den anerkannt echten Schriften<sup>10)</sup>. Es fehlt in dieser Schrift nur die bei Doropater sonst sehr häufige Parallelsirung der altgriechischen und biblisch-christlichen Geschichte, sowie der Redner, welche beiden Kreisen angehören<sup>11)</sup>.

Noch ungedruckt sind: 4) ein Commentar zu Hermogenes περὶ στάσεων im Cod. Vindob. CXXX. und im Medic. plut. LVII. 5. fol. 72—173, angeführt bei G. J. Vossius<sup>12)</sup>, Fabricius<sup>13)</sup> und Walz<sup>14)</sup>; 5) ein Commentar zu Hermog. π. εὐρέσιως (im Cod. Barocc. 175. Par. 2922., Med. LVII. 5. f. 174—

1) Homil. in Aphthoon. progymnasmata bei Walz T. II. p. 354, 10. 7) a. a. D. T. VI. p. VII fg. 8) Bgl. die Polemik gegen Plato wegen dessen Tadel der Rhetorik: Comment. ad Hermog. id. VI. p. 58, 6 Walz; sein Urtheil über die Vorträge der Rhetoren (besonders Gregorius und Basilus p. 57, 26) von Demosthenes, ib. p. 453, 17; vgl. p. 75, 5, wo Demosthenes etw. Ähnl. im Vergleich mit Gregorius genannt wird. 9) Bgl. Proleg. rhett. VI. p. 29, 4. Walz und im Allgemeinen Schubarth: d. Wiener Jahrb. 83. Bd. S. 247 fg. 10) Bgl. Walz, Praef. T. II. p. V. T. VI. p. XII—XIV; an manchen Stellen ist auch der Medic. nur excerptirt; aber den Cod. vgl. oben Kant. 2. q. 17. 11) 12) Bgl. d. Geom. p. 123, 12, 130, 6, 229, 9, 235, 1, 251, 18, 264, 15, 267, 15, 296, 9, 320, 12, 323, 10, 329, 10, 339, 15, 341, 12, 430, 8 u. a. m. 13) f. oben Anm. 6. Homil. p. 554, 10. 14) Rhett. T. VI. p. 1, 2. 15) Bgl. Proleg. VI. p. 5, 13 Walz mit II. p. 73, 7 und Homil. p. 90, 14, 92; VI. 9, 5 mit II. 92, 20 über die Berechtheit bei den Göttern und Heroen; VI. 11 fg. mit II. 91, 29, 140, 12 über die Erfindung der Berechtheit in Syrakus; VI. 17, 13 mit II. 74, 23 und 110, 24 über den Werth der Definition der Rhetorik bei Dionysius; VI. 21 in. mit II. 122 über die Benennung ῥήτωρ; VI. 30 f. G. mit II. 78, 8 über den allgemeinen Begriff von προγύμνασμα und von προγυμναστικόν. 16) Bgl. II. 74 die Beispiele göttlicher Berechtheit in der Geschichte des Sündenfalls; II. 526 die Parallele zwischen Homer und Lucan; der häufigen Vergleichen zwischen Demosthenes und den christlichen Rednern, Gregorius und Basilus, nicht zu gedenken. 17) Institut. Oratoriar. (LB. 1643. 4.) l. I. p. 177; in der Gesamtausgabe (Amst. 1597. Fol.) P. IV. p. 78. 18) Bibl. Gr. ed. Harl. T. VI. p. 104. 19) Rhett. T. VI. p. VII.



261.), wahrscheinlich benutzt von Georgius Diáreta in seinen *σχόλια εἰς τὸ περὶ εὐφρατῶς Ἐρμολέωντος* <sup>20)</sup>, welche ein Abschreiber im Cod. Vat. 105 dem Doropater zuschreibt <sup>21)</sup>.

Dagegen rühren nicht von ihm her: des Johannes Siculus Commentar zu Hermogenes *περὶ ἰδιῶν* (Wals Rhet. VI. p. 56—504), sowie dessen übrige Schriften <sup>22)</sup>. In sofern er von diesem unterschieden werden muß, und *Σχόλια εἰς Ἀρθόνιον* (in Ald. Rhet. II. und bei Wals II. p. 1—80), welche Westermann <sup>23)</sup> ihm zuschreibt. (H. Weissenborn.)

Johannes Dukas, s. Dukas.

Johannes Duns Scotus, s. Scotus.

Johannes von Eisenach (Johannes Isenacensis), zu Eisenach am Anfange des 15. Jahrhunderts geboren, widmete sich der Theologie und wurde Dekan an der Kathedrale zu Raumburg, wo er um das Jahr 1467 starb. Man schreibt ihm eine kurze Geschichte der Bischöfe von Raumburg zu („Acta et facta Praesulum Nuenburgensium“), welche mit der Fortsetzung seines Secretairs Kasp. Holzappel vom J. 968 bis zum J. 1493 reicht und von Ehr. Fr. Paulini in seinem „Syntagma rerum et antiquitatum Germanicarum“ (Francof. 1698. 4. p. 129—151) herausgegeben wurde. Der Inhalt ist unbedeutend <sup>24)</sup>. (Ph. H. Kallb.)

Johannes Eleemosynarius, s. Johannes V., Patriarch von Alexandrien.

Johannes von Epiphania (Johannes Epiphaniensis, fälschlich auch Johannes Antiochenus genannt), ein griechischer Geschichtschreiber des 6. Jahrhunderts, welchen der Kirchenhistoriker Euagrius von Epiphania seinen Landsmann und Verwandten nennt <sup>25)</sup>, woraus hervorgeht, daß er nicht, wie man früher glaubte <sup>26)</sup>, aus Antiochien stammt und daß er ebenso wenig mit dem Geschichtschreiber Johannes Malelas eine und dieselbe Person sein kann. Seine Geschichte, in welcher er die Verjagung des persischen Königs Kosru II. und dessen Restauration durch den byzantinischen Kaiser Mauricius (591) beschrieb, galt lange als verloren, bis G. B. Hase den ersten Theil derselben in einer Handschrift der königlichen Bibliothek entdeckte und in seiner Ausgabe des Leo Diaconus (Paris. 1819. Fol.) bekannt machte <sup>27)</sup>. Daß die Handschriften dieses Werkes bis auf eine verloren gingen, mag theils in der Eroberung des Landes, in welchem Johannes lebte und wo seine Geschichte verbreitet war, durch die Araber, theils aber auch darin seinen

Grund haben, daß Theophylaktos Simocatta und Anna Komnena in ihren Werken ihn fast ganz ausschrieben und man somit das Original allmählig vergaß <sup>28)</sup>. Das Bruchstück der einzigen noch übrigen Handschrift, welche dem 13. Jahrhunderte angehört, befand sich in Heidelberg, von wo sie nach Rom kam. Später wurde sie nach Paris geschleppt, wo sie Hase abschrieb, und wanderte endlich wieder 1816 in die Universitätsbibliothek zu Heidelberg. (Ph. H. Kallb.)

Johannes von Essen (Johannes de Essendia). Von den Lebensumständen dieses Schriftstellers ist nichts Sicheres bekannt, als daß er Mönch in dem Prediger- oder Dominikanerkloster zu Wesel, Professor der Theologie und Provinzialprior in Sachsen war. Dies erhellet aus einer von ihm zu Bremen in seinem Provinzialcapitel an dem daselbst gefeierten Feste der Geburt der Jungfrau Maria im J. 1454 ausgestellten Urkunde <sup>29)</sup> und aus seinem eignen Geschichtswerke <sup>30)</sup>. Letzteres führt den Titel: *Historia belli a Carolo M. contra Saxones gesti*. Aber im Buche selbst wird bestimmter angegeben, welchen Zweck Johannes bei Abfassung desselben verfolgte, indem er sagt, er habe das in verschiedenen Chroniken und Orten (Stellen) zerstreute gesammelt, de Saxonum conversione per sanctos praedicatores, nec non et potissime per verum nostrae provinciae Apostolum, Carolum magnum, vere sanctum, per Zachariam <sup>31)</sup> papam anno Domini 1177 praesente Friderico primo Imperatore, canonizatum. Daß er den, welcher die Sachsen mit Feuer und Schwert bekehrte, einen wahren Apostel nennt, zeigt sogleich, in welchem Geiste er schreibe, nämlich in dem seines Ordens, welcher allen denen, die es nicht mit der päpstlichen Kirche halten, seit seiner ersten Stiftung den Krieg angekündigt, sich in den Besitz der Inquisition gesetzt und so viele Unschuldige als vermeintliche Ketzer hingerichtet hat <sup>32)</sup>. Da Johannes von Essen im 15. Jahrhundert für jene von ihm geschilderte Zeit

4) Bgl. Hase, Commentarius de Joanne Lydo, §. 7. in der Ausgabe der Schrift des Joannes Lydus De magistratibus. (Par. 1812.) p. XVIII.

1) Bgl. Scheidt, Bibliotheca Historica Gostlingensis. I. Th. S. XXXIV. In der Urkunde, durch welche er die Nonnen des Klosters zu Lünburg aller guten Werke der Brüder und Schwes tern in seiner Provinz für theilhaftig erklärt, nennt er sich: Johannes de Essendia, ordinis Praedicatorum et sacrae Theologiae humilis Professor, nec non per Provinciam Saxoniae immeritus Prior Provincialis.

2) Aus diesem lernen wir S. 20, in welchem Kloster er Mönch war, da er sagt: Ego itaque Frater Johannes de Essendia, inter Theologicas Facultates magistrus minimus, ordinis praedicatorum, conventus Wesalemis, provinciae Saxoniae. Von Essendia war er aller Wahrscheinlichkeit nach genannt, weil dieses sein Geburtsort war. Daß darunter die Stadt Essen in Westfalen zu verstehen sei, ist die allgemeine und wahrscheinlichste Annahme. Doch gibt es auch einen Flecken Essen unter Quakenbrunn auf dem rechten Ufer der Hase, auch mehrere Dörfer, welche Essen heißen. S. Ehrmann, Allgem. Handb. v. u. A. B. I. Bd. S. 1606.

3) Dieses zeigt zugleich, daß Johannes auch bei Dingen, die er hätte genau wissen können, nicht von Irrthümern frei ist; denn die Frölichspruchung Karls des Großen geschah durch Paschal III. und wurde nachher auf Befehl des Kaisers Friedrich I. von Alexander III. bestätigt.

4) Bgl. Scheidt S. XXXIX fg., wo er von dem Geiste handelt, in welchem Johannes von Essen geschrieben hat.

20) Rhet. ed. Wals. T. VI. p. 507—543. 21) Bgl. Walz a. a. O. p. 505. 506.

22) Walz a. a. O. p. VIII aus dem Comm. ad id. p. 447, 19. 23) Geschichte der griech. Literatur. (Leipzig 1833.) S. 233; vgl. dagegen Wals, Rhet. T. II. p. III.

24) Bgl. Paulini l. c. in praef. — C. Oudin, De scriptor. eccles. Tom. III. p. 2699.

1) Hist. eccles. I. v. c. 24: „Ἰωάννης ἡμεῖς τε καὶ οἱ λοιποὶ καὶ συγγενεῖς.“ 2) Fabricii bibl. gr. Tom. VI. p. 686. Foestius, De hist. gr. I. III. (ed. Lugd. Bat. 1650. 4.) p. 380. 3) In der neuen Ausgabe des Leo Diaconus (Bonn. 1828.) wurde er nicht aufgenommen, soll aber einem andern Bande der Sammlung einverleibt werden.



unmöglich selbst als Quellschriftsteller betrachtet werden kann, so ist die Frage nach seinen Gewährsmännern eine nothwendige. Am häufigsten führt er Gregorius von Tours an, aber nicht bloß in Beziehung auf die frühere Geschichte der Franken, von welcher er in der Einleitung handelt, sondern seltener Weise auch rückfichtlich der Zeiten, welche Gregor nicht mehr erlebte. Aber sogar für die früheste Geschichte der Franken hatte er diesen Schriftsteller nicht selbst vor sich, sondern einen Auszug<sup>5)</sup> aus demselben, nämlich die *Gesta Francorum Epitomata*, welche jedoch auch vieles Eigenthümliche enthalten. Da sie die Aufschrift führen: *Incipit Liber S. Gregorii Toronis (Turonensis) Episcopi*, so hat dieser Umstand Johannes verleitet, nicht nur den Auszug für das wirkliche Werk des Gregor von Tours zu halten, sondern auch die Jahrbücher der Franken, welche sich daran anschließen, auf denselben Mann als Verfasser zurückzuführen, also den längst Verstorbenen auch für die Jahre 741, 744, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 754, 755, 771, 776, 777, 780, 781, 784, 785, 786, als Gewährsmann anzusehen. Am wahrscheinlichsten benutzte Johannes diejenigen fränkischen Jahrbücher<sup>6)</sup>, welche unter dem Titel *Annales Laurissenses* herausgegeben sind. Doch hat er die Stellen daraus nicht buchstäblich aufgenommen, auch hat er eine andere Bearbeitung zum Gebrauche gehabt; denn bei den *Annal. Lauriss.* bei Perz S. 158 fällt der Text zu den Jahren 751 und 752 aus, während Johannes von Essen S. 31 ihn hat, mit Berufung auf Gregor von Tours, und S. 33 setzt er die Synode, welche nach den *Annal. Lauriss.* bei Perz S. 148 in dem J. 770 statthabte, in das J. 771. Wie es die Gelegenheit gibt, nennt Johannes noch andere Schriften und Schriftsteller; S. 25 die *Vita sancti Eucharri*, S. 24 das *Speculum historiale* (von Vincentius Bellouacensis), S. 35, S. 36, S. 50, S. 51 den *Henricus de Hervordia*, S. 22 und S. 52 den Bruder Hermann des Convents zu Minden, Predigerordens in der mindener Diocese. Diese Anführungen geben seinem Werke das Ansehen eines kritischen Verfahrens. Denn welches unerträgliche Chaos wäre entstanden, wenn er ohne Angabe seiner Quellen das, was die fränkischen Jahrbücher und die Späteren, wie Heinrich von Hervord und Hermann von Minden, von der Irminsul<sup>7)</sup> sagen, oder die Angaben

der fränkischen Jahrbücher und der genannten Späteren über Widukind zusammengestellt hätte! Da er seine Quellen nennt, ist es auch nicht so nachtheilig, daß er den späteren Angaben von dem Sachsenhelden, welche bloß als Sage gelten können, geschichtlichen Glauben schenkt, oder wenigstens zu schenken scheint. Doch zeigt er dabei kritischen Takt; so erklärt er sich S. 56 gegen diejenigen, welche den Sachsenhelden Widukind zu dem rein sagenhaften Bedege (Wittich)<sup>8)</sup> dem Starlen machen. Er zeigt auch große Liebe zu sprachlichen Bemerkungen, wenn auch seine Erklärung des Bedekant oder Bedegand durch „id est Wedichindus gigas“ nicht glücklich ist. Interessanter erscheint, was er z. B. S. 46 von den mundartlichen Verschiedenheiten im Betreff der Ortsnamen und S. 25 über die Sprachweise der Sölnner und Thüringer und der Westfalen sagt, wenn ihn auch dazu das *Isidori des Dispargum*<sup>9)</sup> im Gebiete der Thüringer verleiht. Ubrigens zeigt der Verfasser rühmliches Bestreben, die in den fränkischen Jahrbüchern vorkommenden Ortsnamen zu bestimmen, und führt dabei auch Bemerkungen des Heinrichs von Hervord an. Seine Amtseisen als Provincial mußten in ihm Interesse an der Topographie seiner Provinz erwecken und zur Erwerbung der Kenntniß förderlich sein, sowie er auch wol hauptsächlich diesen Reisen seine Kunde verschiedener deutscher Mundarten verdanken mochte. Von seinem Geschichtswerke und ihm selbst war in der neuern Zeit vor Chr. Ludw. Scheidt wenig mehr bekannt, als was Werner Rolevink über ihn mitgetheilt hatte<sup>10)</sup>. Scheidt jedoch zog eine Urkunde desselben vom J. 1456 an das Licht und gab dessen *Historia Belli a Carolo M. contra Saxones gesti* in der *Bibliotheca Historica Goettingensis*, worin allerhand bisher ungedruckte alte und neuere Schriften und Urkunden, welche zur Erläuterung der Geschichte und Rechtsgelehrsamkeit dienen können, aus bewährten Handschriften mitgetheilt werden (1. Th. Göttingen und Hannover. 1758. 4. S. 19—63), aus einer alten zu Hannover befindlichen Handschrift, von welcher er eine Schriftprobe mittheilt, heraus, und handelt im Vorbericht S. XXXII

5) Man vgl., was Johannes S. 23 von der angeblichen Ur-  
geschichte der Franken erzählt mit der Bemerkung: *pro quo notandum secundum Gregorium Turonensem in Chronica sua circa principium sic dicentem de Francis*. Nun enthält aber der Anfang des eigentlichen Werkes des Gregor von Tours ganz andres. Wol aber stimmt das, was Johannes nach jener Bemerkung folgen läßt, zu dem, was die *Gesta Francorum Epitomata* im 1. und den folgenden Capiteln (bei Freher, *Corp. Hist. Franc.* p. 57. 58) darbieten. 6) Vgl. Johannes von Essen S. 28. 29. 33. 34. 36. 39. 42. 47. 48. 51. 56 mit den *Annal. Lauriss.*, bei Perz *Mon. Germ. Hist. Scriptt.* T. I. p. 134. 136. 158. 148, besonders S. 150 im Betreff der Zerstörung der Irminsul (Irminsul, s. d. Art.), S. 159. 156. 160. 166. 168. 7) Was man bei Johannes von Essen über die Irminsul aus Heinrich von Hervord und Hermann von Minden, dem Verfasser einer Chronik, zusammengestellt findet, s. im Art. Irminsul.

8) s. den Art. Wittich (in der *Reisensage*). Nur bemerken wir hier, daß Johannes von Essen S. 56 ein Zeugniß für die Verbreitung der Wittichsage gibt. 9) s. *Allgem. Encyclop.*

1. Sect. 26. Th. S. 44—51; Johannes von Essen versteht unter Dispargum „Duesborch“, und meint, wie er dessen Lage beschreibt, damit Duisburg. 10) *De Antiquorum Saxonum situ et moribus*. Lib. II. Cap. 3 bei Leibniz, *Rec. Brunsvic. Scriptt.* T. III. p. 621. Vgl. *Introduc.* p. 21. *Casimirus Oudin*, *Comment. de Scriptor. Eccles.* T. III. p. 674, der auch dem Johannes de Essenbiam einen Artikel widmen wollte, besagt, daß er nichts mehr von ihm wüßte, als was Werner Rolevink von ihm sagt. Fabricius (*Bibliotheca Latina*. Lib. IX. p. 209) hebt die Stelle aus Rolevink aus, und beruft sich im übrigen auf Dabinius, doch fügt er zu der Angabe Rolevink's, daß Johannes von Essen Professor der Theologie gewesen, noch hinzu, er habe umgefahr um das Jahr 1437 in dem Predigerkloster zu Besei Theologie gelehrt. Auf dieses Jahr ist er wol durch den Umstand gekommen, daß Jacob Duetif (*Bibliotheca Ordinis Praedicator.* T. I. p. 791 u. 830) erwähnt, Johannes von Essen habe auch eine *Declaratio quorundam dubitabilium circa acta s. dicta per spiritum in Meyerie* geschrieben, und hinzugefügt: *qui spiritus apparuit A. 1437*.

—XLI von dem Verfasser und dessen Quellen, besonders von Heinrich von Hervord.

(Ferdinand Wächter.)

Johannes, Metropolit von Euchania (Euchaita), s. Johannes Mauropus.

Johannes Eugenicus, Nomophylar der Patriarchatskirche zu Constantinopel und ein leidlicher Bruder des Marcus Ephesius. Wie dieser, der als Vicarius des Patriarchen von Antiochien zugegen war, war er auf der florentinischen Kirchenversammlung im J. 1438 fg. einer der heftigsten Gegner der Vereinigung der griechischen und lateinischen Kirche. Besonders zeigte sich seine Erbitterung bei den Verhandlungen über den Zusatz Filioque. Als er merkte, daß von Seiten des römischen Papstes die Verhandlungen mit Fleiß hingehalten und verzögert wurden, ihm auch der Kaiser wegen seines dringenden Verlangens, eine Kirchenvereinigung zu Stande zu bringen, äußerst verhaßt war, berebete er seinen Bruder, mit ihm die Kirchenversammlung zu verlassen. Sie wurden aber auf der Flucht eingeholt und zurückgebracht, und mußten nun bis zum Schluß der Kirchenversammlung zu Florenz bleiben. Einige Fragmente seines Antirrheticums gegen die florentinische Kirchenversammlung, die Lehre vom Fegfeuer betreffend, befinden sich in einer handschriftlichen Abhandlung des Leo Allatius vom Fegfeuer, auf der königl. Bibliothek zu München.

Johannes Evangelista, 1) Boscoducensis, von Herzogenbusch, Definitor und Guardian der Capuciner zu Löwen, in der ersten Hälfte des 17. Jahrhunderts. Seine Stelle unter den Mystikern und Mystikern ist ihm durch seine Schrift: *Divisio Animae et Spiritus s. Enagogicum Sponsae ad osculum per casti Amoris scalas ascensum* (Lovan. 1646.), so nach seinem Tode (1635) herausgekommen, zu Theil geworden.

Johannes Evangelista, 2) Panormitanus, von Palermo, gehört dem Benedictinerorden an. Er war zuerst Lector Philosophiae et Theologiae im Kloster von Monte Cassino und wurde dann Prior eines Klosters in Palermo. Von da begab er sich eine Zeit lang nach Modena und Rom, kehrte aber nach Palermo zurück, um zuerst die Abtstelle im Kloster des heil. Martin und dann die im Kloster des heil. Benedict und Kloysius zu übernehmen. Einige Jahre vor seinem Tode, im J. 1694, gab er aber dieselbe auf. Er steht wegen seiner: *Anagrammata sacra* und andern ähnlichen Schriften unter den mittelmäßigen lateinischen Dichtern. (J. T. L. Danz.)

Johannes, Exquaestor Sacri Palatii. Über die Lebensumstände dieses juristischen Zeitgenossen von Tribonian ist gar nichts Näheres weiter bekannt, als was sich schon aus seinem Beinamen ergibt, daß er nämlich während Justinian's Regierung eine Zeit lang so gut wie Tribonian selbst, das wichtige Hofamt eines Quaestor Sacri Palatii bekleidet hat; ausgenommen, daß die Präliminarconstitution des Justinianischen Codex vom Jahre 529 n. Chr. Geb. und zeigt, Johannes habe an der Spitze der zehn Rechtsgelehrten gestanden, welchen Justinian die Sammlung und Bearbeitung der bisherigen, im Codex Gregorianus, Hermogenianus und Theodosianus

nur unvollkommen gesammelten kaiserlichen Constitutionen auftrug. Doch berechtigt ihn diese doppelte Function schon zum Anspruch auf eine besondere Stelle in der Rechtsgeschichte. Denn einerseits muß Johannes als Quaestor Sacri Palatii deshaß bedeutenden Einfluß auch auf die Gestaltung der übrigen Theile des Justinianischen Rechts ausgeübt haben, weil diese Quaestores damals von den Kaisern ausschließlich zur Abfassung der kaiserlichen Epistolae und Verlesung der Orationes gebraucht wurden, in denen sich ein großer Theil der Gesetzgebung selbst kund gab. Andererseits aber spricht der Umstand, daß Justinian den Johannes, und nicht den Tribonian, an die Spitze der Bearbeiter der kaiserlichen Constitutionen stellte, gar sehr für das juristische Ansehen, in welchem Johannes auch als Ex-Quaestor, d. h. nach Niederlegung seines Quästuramtes, stand. Überdies wird er in der fraglichen Präliminarconstitution vom Justinian ausdrücklich Vir Excellentissimus, sowie Consularis und Patricius genannt; er muß also auch dem kaiserlichen Staatsrathe zugehört und früher die, freilich damals nicht mehr viel bedeutende Consulwürde bekleidet haben; denn jene Titulaturen wurden nur an Männer gerichtet, welche diese Ämter bekleidet hatten.

(Kunil Ferdinand Vogel.)

Johannes von Falkenberg (im preussischen Regierungsbezirk Oppeln), auch der Jacobite aus Sachsen (Jacobita de Saxonia) und der Doctor aus Preußen (doctor de Prutenis) genannt, ein fanatischer Dominikanermönch, der hauptsächlich zur Zeit des Conciliums zu Kostnig sein Wesen trieb. Auf diesem Concilium vertheidigte er mit großem Eifer den abgesetzten Papst Gregorius XII., obschon dieser bei den Dominikanermönchen in geringem Ansehen und übelm Rufe stand. Diese Bemühungen waren aber ebenso fruchtlos, als sein Versuch (1418), den allgemein angefochtenen Satz des Jean Petit (Johannes Parvus): „daß man einen Tyrannen tödten dürfe,“ in drei Reden (gedruckt als Anhang zu J. Gerson's Werken, Opp. ed. Antwerp. 1706. Fol. T. V. p. 1013—1032) vor der Verdammung zu schützen. Den gefährlichsten Sturm erregte er gegen sich durch eine Schmähschrift, die er auf Anstiften der preussischen Kreuzritter gegen den König von Polen, Bladislav Jagello, der ihnen den Krieg erklärt hatte, verfaßte. Er untersuchte darin die Macht und die Rechte des Papstes und des Kaisers in Beziehung auf die Ungläubigen und forderte alle Christen unter Versprechung der ewigen Seligkeit zu einem Kreuzzuge gegen Polen auf. Als diese Schrift dem Erzbischof Nicolaus von Gnesen, welcher sich als polnischer Gesandter zu Paris aufhielt, von den Doctoren der pariser Universität übergeben wurde, brachte er sie vor das Concilium zu Kostnig (1417), wo sie als schändlich und verleumderisch und der Verfasser als Ketzer verdammt wurde. So erzählt der polnische Historiker J. Dlugoß<sup>1)</sup>; aus den Acten des kostniger Conciliums<sup>2)</sup>

1) Historia Polon. (Lips. 1711. Fol.) Tom. I. P. 2. p. 376.  
2) v. J. Hardt, Acta concil. Constant. T. V. p. 1531. 1555—1563.

geht jedoch hervor, daß man sich trotz aller Mühe, welche sich die Polen gaben, zu dieser Erklärung nicht verstehen wollte. Erst als ihn der ihm nicht wohlwollende Generalvicar seines Ordens, Leonard de Datis, vor ein Generalcapitel stellte, ward er zu ewigem Gefängnisse verurtheilt. Der Papst Martin V., welcher keineswegs den Beschluß billigte, ließ den Mönch nach Rom kommen und hielt ihn, um den König von Polen zu besänftigen, einige Jahre gefangen. Nach seiner Freilassung begab sich Johannes von Falkenberg nach Marienburg zu dem Großmeister des Kreuzritterordens, Paul von Ruspdorf, um den Lohn für seine Bemühungen zu ernten. Als ihn dieser mit vier Mark abfertigte, gerieth er in solche Wuth, daß er den Orden mit allen möglichen Schmähungen überhäufte. Der Großmeister ließ ihn verhaften und zur Erdaufung verurtheilen; der schlaue Mönch wußte sich aber durch die Flucht zu retten und zog sich in sein Kloster Kampen (in der ehemaligen Wojwodschast Kalisch) zurück, wo er gegen die Kreuzritter eine noch viel schändlichere Schmähschrift, als die gegen Polen war, verfaßte. Als er sich damit nach dem Concilium zu Basel auf den Weg machte (1431), ward er bei Strassburg von Freunden der Kreuzritter ausgeplündert, wodurch er alle Exemplare verlor und seine Pläne vereitelt wurden. Auf seiner Heimreise von dem Concilium überraschte ihn der Tod zu Liegnitz in Schlessen<sup>3)</sup>. (Ph. H. Kalb.)

Johannes de Fano, der ältere und der jüngere. Der ältere, der auch unter dem Namen Johannes de Fauno oder Faucona vorkommt, war ein Dominikaner und lebte in der letzten Hälfte des 14. Jahrhunderts. Er war Lehrer des kanonischen Rechts auf der ehemaligen Universität zu Fano. Der jüngere, aus der berühmten Familie de' Vigli stammend, gehörte früher dem Orden der Observanten an, ging aber aus demselben in den Capucinerorden über. Als Observant schrieb er: *Dialogus salutis inter fratrem stimulatam et fratrem rationabilem circa Regulam Fratrum Minorum adv. Capucinos*. (Ancon. 1523.), und als Capuciner eine Widerlegung desselben. Das Lutherthum war ihm in den Tod verfaßt, und er machte seinem Haß Lust in der mehrmals gedruckten Invektive: *Incendio delle zizonie Luterane, cioe contro la perniziosissima Eresia di Martin Lutero*. Er starb zu Duranto 1539, 70 J. alt.

(J. T. L. Danz.)

Johannes von Ferrara (Johannes Ferrariensis), ein sehr mittelmäßiger Geschichtschreiber des 15. Jahrhunderts, von dessen Lebensverhältnissen wir nichts weiter wissen, als daß er zu dem Minoritenorden gehörte, auf der Universität seiner Vaterstadt die Philosophie mit Beifall lehrte und als ein in vielen Fächern des Wissens bewandeter Mann galt. Seine Geschichte (*Excerpta ex annalibus Principum Estensium ab anno 1400 usque ad annum 1454*), welche Muratori (*Script. rer. Ital. Tom. XX. p. 438—474*) aus einer nicht

sehr vorzüglichen ferrarischen Handschrift zum ersten Mal herausgab, deren Anfang er jedoch, als bloße, mit natriischen Fabeln verbrämte, Wiederholung bekannter Dinge, hinwegließ. Der Verfasser nannte seine Arbeit, die übrigens durch Eleganz und Kürze des Styls anspricht, *Excerpte*, weil er sie aus den Annalen des Fürstenhauses Este, welche Andere zusammengetragen hatten, compilirte.

(Ph. H. Kalb.)

Johannes von Fidenza (Fidenza), gewöhnlicher Bonaventura genannt, s. Fidenza.

Johannes Flachsbander, s. Johannes von Danzig.

Johannes de Forda (Fordeham oder Fordun), s. Fordun.

Johannes Franciscus, von Rom, Missionair des Capucinerordens in Congo, um die Mitte des 17. Jahrhunderts. Er hat in italienischer Sprache eine Geschichte der Capucinermission im Königreiche Congo, mit einer Beschreibung des Landes und seiner Einwohner, herausgegeben, die nicht ohne Werth und zum öftern in Druck erschienen ist. Er starb im J. 1646.

(J. T. L. Danz.)

Johannes de St. François, s. Goulu.

Johannes Francus, s. Johannes de Monte regio (Regiomontanus).

Johannes von Frankenstein, aus Polen stammend, ein Mönch im Johanniskloster zu Wien, schrieb 1300 von dem Leiden Christi, unter dem Titel: *der Kreuziger*<sup>\*)</sup>, handschriftlich zu Presburg. (s. Bodmer's literar. Denkmale. S. 17. Meißner's Beitr. 1. Bd. S. 99 fg.) Letzterer vermuthet, dies Gedicht sei die Messiade, welche Lessing (nach einer Notiz in Schubert's deutscher Chronik. 1776. Nr. 8) in der Bibliothek zu Kloster Neuburg bei Wien gesehen. Das Original ist lateinisch. (s. Koch's Compend. d. Literaturgeschichte. 1. Bd. S. 103.) Einzelne Stellen gedruckt in der altdorfer Biblioth. d. schönen Wissenschaften, auch in Denis' Catalog. Vol. II. p. 387—391. Vgl. außer den angeführten Schriften noch das altteutsche Museum von v. d. Hagen (1. Bd. S. 181) und dessen literar. Grundriß zur Gesch. der ältern deutschen Poesie. S. 275.

(Heinrich Döring.)

Johannes von Frankfurt, ein Dominikanermönch, welcher seinen Namen von seiner Vaterstadt führt und in der ersten Hälfte des 15. Jahrhunderts lebte. Er besaß bedeutende Kenntnisse in der Theologie, hatte die Doctorwürde in diesem Fache erlangt und wirkte auf der Kirchenversammlung zu Konstanz mit Wort und Schrift gegen Hieronymus von Prag und dessen Lehrlinge. Seine „*Propositio contra Hieronymum Pragensem*“ befindet sich handschriftlich zu Basel, auch sein „*Commentarius super Job*“, welcher eine nicht gewöhnliche Gewandtheit in der biblischen Exegese verrathen soll, ist noch ungedruckt; seine „*Sermones de Tempore*“ (Ulmae, s. typ. et a. [J. Zainer, c. 1475] Fol.) beurkunden kein besonderes Rednertalent. Das Jahr seines Todes ist, so wie das seiner Geburt, unbekannt. (Ph. H. Kalb.)

3) *Diagnos*, I. c. p. 377. 378. Hier wird auch (p. 392) erzählt, daß Blasius von dem Papste Martin V. verlangt habe, daß er Johannes von Falkenberg sammt seiner Schmähschrift verbrennen lasse, wovon jedoch in andern Schriftstellern keine Rede ist.

\*) Abdruck in s. Magazin d. deutsch. Sprache. 2. Bd. S. 37 nennt irrig den Verfasser Johann Cruciger.



Johannes Franz von Bourdemare, gestorben 1618 zu Madrid, war gebürtig aus der Normandie und trat 1593 im 28. Lebensjahre in den Capucinerorden, nachdem er zuvor verschiedene Stellen bekleidet und sich auch verehlicht gehabt hatte. Als Mönch ging er nach Brasilien, um unter den dortigen Ureinwohnern das Christenthum zu verbreiten und hat sich literarisch durch eine *Relatio de populis Brasiliensibus et de aliis rebus pluribus ad mores et ritus illarum regionum spectantibus* (Madrid 1617) bekannt gemacht \*). (R.)

Johannes Franz von Rom, s. Johannes Franciscus.

Johannes von Freiburg (Friburgensis), auch der Teutsche (Teutonicus) genannt, ein Dominikanermönch aus der zweiten Hälfte des 13. Jahrhunderts, hieß mit seinem Geschlechtsnamen Kunsic und zeichnete sich besonders in der scholastischen Theologie aus, welche er beständig seinen Ordensbrüdern vortrug, weshalb er auch gewöhnlich den Titel Rector führt. Er starb am 10. März 1314. Unter seinen Schriften scheint die „*Summa Confessoriorum*“ (auch häufig „*Summa Praedicatorum*“ genannt) den meisten Beifall gefunden zu haben und selbst noch zwei Jahrhunderte später war sie stark im Gebrauche, wie die verschiedenen Ausgaben (August. Vindel. 1476. F. Norimb. 1498. F. Lugduni 1518. F.) beweisen. Der Verfasser machte selbst einen (noch ungedruckten) Auszug („*Manuale de Summa Confessorum collectum*“) daraus, auch wurde ein Theil derselben unter dem Titel „*La Règle des Marchands contenant trente questions de Jean le Liseur*“ (Provins. 1496. 4.) in's Französische übersetzt. Seine „*Glossa in Raymundi de Pennaforti Summam de poenitentia et matrimonio*“ (welche man bei der Ausgabe dieser „*Summa*“, Rom. 1603. 4. findet) ist weniger bedeutend. Auch schreibt man ihm ein „*Confessionale*“ und einen „*Commentarius in quatuor libros Sententiarum*“ (beide ungedruckt), ferner (aber wol mit Unrecht) eine ebenfalls ungedruckte Chronik von Erschaffung der Welt bis zum Jahre 1261 zu. — Gewöhnlich verwechselte man diesen Mönch Johannes von Freiburg, weil er manchmal der Teutsche heißt, mit einem andern Johannes, welcher ebenfalls diesen Beinamen führt, und legt dem letztern Johannes die oben genannten Schriften bei, ohne zu bedenken, daß in der *Summa* ausdrücklich Thomas von Aquin, welcher, als der letztere Johannes starb, seine Studien noch nicht beendet hatte, als Quelle angeführt wird. Dieser ältere Johannes der Teutsche war zu Ende des 12. Jahrhunderts zu Wildeshausen in Oldenburg geboren, trat in den Predigerorden und wurde später Bischof zu Preßburg in Ungarn. Da ihm aber die bischöfliche Würde nicht behagte, trat er in seinen Orden zurück und wurde im J. 1242 zum General desselben gewählt. Er starb 1254 zu Strassburg †).

Johannes de Gaddessen (Gastiden), gewöhnlich nur Johannes Anglicus genannt, ein berühmter Arzt und medicinischer Schriftsteller aus der ersten Hälfte des 14. Jahrhunderts, widmete sich zu Oxford der Arzneiwissenschaft und hielt sodann auf dieser Universität viele Jahre lang mit großem Beifall medicinische Vorlesungen. Auf die Unwissenheit und Leichtgläubigkeit seiner Zeit fußend, umgab er sich mit einem geheimnißvollen Nimbus und wußte für jede Krankheit ein untrügliches Mittel, das er sorgsam verborgen hielt. Außerdem nahm er Gebet, geweihte Amulette und, besonders bei Frauenzimmern, wohlriechende Salben zur Hilfe. Bei den Weibern stand er in hohem Ansehen, denn er galt für den Mann, der die Unfruchtbarkeit zu heben verstand. Seine Mittel ließ er sich so theuer als möglich bezahlen und wies aus Durst nach Gewinn keine Anmuthung des Patienten zurück; er schnitt sogar Hühneraugen, wenn man es ihm honorirte. Sein Ruf verbreitete sich bald so sehr, daß er an den Hof Eduard's II. berufen wurde, um dessen Sohn, der an den Blattern krank lag, zu behandeln. Es gelang ihm, diesen vollständig zu heilen, wofür er als Belohnung eine Präbende und die Stelle eines Hofarztes erhielt, welche bis jetzt nur Ausländer bekleidet hatten. Er wußte den Launen des Königs und des ganzen Hofes so fein zu schmeicheln, daß man ihn mit Belohnungen überhäufte und als das Wunder seiner Zeit ansah. Sein rasches Zugreifen bei allen inneren Krankheiten sowol als auch bei äußeren Schäden scheint ihn manchmal durch Zufall auf die besten Arzneimittel und zuverlässigsten Handgriffe geführt zu haben. Seine Ansichten über die gesammte Heilkunde legte er in dem lange Zeit berühmten und oft gedruckten Werke „*Rosa anglica practica medicinae a capite ad pedes*“ (Pap. 1492. Fol. N. A. mit Anmerkungen von Philipp Scoppius, Aug. Vindel. 1595. 4.) nieder. Ist dieses jetzt wenig bekannte und gar nicht benützte Buch auch nur eine mit wenigen eigenen Erfahrungen vermehrte Compilation aus früheren, besonders arabischen, Ärzten, so hat es dennoch noch einigen Werth als Übersicht fast aller damals gewöhnlichen Arzneimittel. Da sich der Verfasser auch auf die Verfertigung der zu seiner Zeit beliebtesten Speisen einläßt und sie mit den englischen Namen nennt, so kann sein Buch vielleicht einmal als Fundgrube antiquarischer Gutschmeder und Bearbeiter der englischen Küchenalterthümer dienen. Sonderbar fällt die Ausschmückung des medicinischen Nachwerks mit fremden und eigenen poetischen Floskeln auf, zeigt uns aber den Verfasser als einen jovialen Mann, welcher nach Witz hascht, der jedoch nicht selten in's Unsaubere fällt. Ältere Literaturhistoriker haben Johannes de Gaddessen für einen Mönch gehalten, weil er eine Präbende genoß; es ist jedoch bekannt, daß solche Präbenden von dem Hofe auch häufig an Laien zur Belohnung ihrer Verdienste verschent wurden; auch würde der Verfasser, wenn er irgend einem geistlichen Orden angehört hätte, sich keiner so argen Be-

\*) Abetzung, Forts. und Ergänz. zu Jöcher's Gelehrten. Lexik. 2. Bd. Col. 2304 nach Bern. u. Bononia Biblioth. Capucinarum.

1) Natal. Alexandri Hist. eccles. Saec. XIII et XIV. Cap. 4. art. 5 et Diss. 6. art. 4. (Ed. Paris. 1745. 4. T. XV.

2. Encycl. d. B. u. R. Zweite Section. XXII.

p. 362. Tom. XVI. p. 149.). C. Oudin, Comm. de script. eccles. Tom. III. p. 732—736.



merkungen über den Schmutz der Mönche erlaubt haben, wie man sie in seinem Werke findet. Seine übrigen noch in Manuscripten vorhandenen Schriften, die man bei Bale<sup>2)</sup> und Jöcher<sup>3)</sup> verzeichnet findet, verdienen keine weitere Beachtung. Die Vermuthung, daß ein in der turiner Bibliothek aufbewahrtes Schriftchen „Compendium de indagatione Trinitatis,“ worin das Dogma von der Dreieinigkeit chemisch erklärt wird<sup>4)</sup>, dem Johannes de Gaddesden angehöre, möchte nicht leicht zur Gewissheit zu erheben sein. (Vgl. J. Freind, *Historia Medicinae*, ad ann. 1320. in *ejusd.* Opp. Lond. 1733. Fol. p. 550—555.)<sup>5)</sup> (Ph. H. Kùlb.)

Johannes Galenus, s. Johannes Pediasimus.

Johannes Gallensis, s. Johannes Gualensis.

Johannes de Gandavo, s. Johannes von Gent.

Johannes de Garlandia (oder Garlandia), ein berühmter Grammatiker, Theolog, Mathematiker und Alchimist des 11. Jahrhunderts, von dessen Lebensverhältnissen bis jetzt nichts weiter bekannt geworden ist, als daß er in England unter König Harald I. lebte und lehrte, und wahrscheinlich erst nach dem Jahre 1081 starb. Nach Einigen war er ein geborener Engländer, nach Andern kam er aus seinem Vaterlande Frankreich im Gefolge Wilhelm's I. nach Britannien, legte daselbst eine vielbesuchte Schule an und ging in den letzten Jahren seines Lebens wieder nach Frankreich zurück<sup>1)</sup>. Seine Schriften über Grammatik wurden in den meisten Schulen als Lehrbücher gebraucht und verdienen jetzt noch die Untersuchung eines Philologen; sicher findet sich darin noch manches Bruchstück nicht mehr vorhandener Classiker. Viele seiner zahlreichen und mannichfaltigen Schriften liegen noch ungedruckt in englischen Bibliotheken<sup>2)</sup>. Die bis jetzt gedruckten (unter welchen sich auch manche ihm mit Unrecht beigelegte befinden mögen) sind: 1) *Cornutus, seu disticha hexametra moralia* (Zwoll. 1481. 4. Hagenoae. 1489. 4.), 2) *Synonyma partim et cum aequivocis* (Reutling. 1487. 4. und später sehr oft, auch in Keyser's *Hist. poet. med. aevi*, p. 311 sqq. mit dem Commentar des englischen Grammatikers Galsfrid, Paris. 1494. 4. Lond. 1496. 4. und öfter), 3) *Duodecim Decades* (Par. 1496. 4.), 4) *Metrius de verbis deponentialibus libellus, item Composita verborum* (Antverp. 1486. 4. und öfter), 5) *Declatio terminorum defectivorum* (s. l. et a. 4.), 6) *De mysteriis ecclesiae carmen* (von welchem nur einige Bruchstücke in Keyser's *Hist. poet. med. aevi* gedruckt sind), 7) *Facetus* (Daventr. 1494. 4. und öfter), 8) *De contemptu mundi* (welches Büchlein gewöhnlich,

aber mit Unrecht, dem heil. Bernard zugeschrieben wird und sich in dessen Werken befindet), 9) *Floretus* (eine oft gedruckte, ebenfalls fälschlich dem heil. Bernard zugeschriebene Blumenlese), 10) *Compendium Alchymiae* (Basil. 1560.), 11) *Explicatio tabulae smaragdinae Hermetis Trismegisti* (Magdeb. 1600.).

(Ph. H. Kùlb.)

Johannes der Garmachit (جورج), so genannt, weil er aus dem Lande der Garmäer (im mittlern Theile Assyriens) war, Schüler und Nachfolger des Abtes Jacob im Kloster von Beth-Abé in Mesopotamien, Zeitgenosse der Nestorianischen Patriarchen Jesuab III., des Adiabener's, und Georgius, lebte bis nach der Mitte des 7. Jahrhunderts und verfaßte einige Schriften, nämlich ein kurzes Chronikon, eine Geschichte des berühmten assyrischen Königs Scharbave, der auch eine Rede und Gedichte über denselben beigelegt waren, ferner Hauptstücke der Wissenschaft und Unterweisung der Anfänger. Die Leitung des Klosters hatte er nur ungern übernommen und zog sich daher schon nach einem halben Jahre davon zurück, begab sich heimlich in seine Heimath, also in die Provinz Bethgarme, führte in der Nähe der Stadt Datska ein einsiedlerisches Leben und trug dazu wesentlich mit bei, daß hier ein Kloster entstand. Wegen des hohen Alters, welches er erreichte, erhielt er den Beinamen Saba (سبا), d. i. Greis<sup>1)</sup>, darf aber nicht mit dem gleichnamigen Mönche des Klosters Dilaita verwechselt werden. Ferner ist verschiedenes von ihm der Johannes Garmachita, gebildet auf der Schule zu Edeffa, später Bischof von Bethsori, ebenfalls Anhänger der Nestorianischen Lehre, welcher um 500 lebte<sup>2)</sup>. (A. G. Hoffmann.)

Johannes Gastisden, s. Johannes Gaddesden.

Johannes von Gaza (Johannes Grammaticus Gazes oder Gazaeus), ein sehr mittelmäßiger griechischer Dichter, über dessen Lebensverhältnisse bis jetzt nichts bekannt geworden ist. Sogar über die Zeit, in welcher er blühte, ist man nicht einig. Manche setzen ihn in das 6. Jahrhundert und halten ihn für einen Zeitgenossen des Paulus Silentiarius; Andere weisen ihm eine spätere Periode an und rücken ihn in die letzten Jahrhunderte der griechischen Literatur herab<sup>3)</sup>. Seine poetische „Beschreibung der Welttafel zu Gaza oder Antiochia“ („Ἐκφρασις τοῦ κοσμοῦ πάλαιος τοῦ ἐν Γάζῃ ἢ ἐν Ἀντιοχείᾳ“), in gefüllten und wohlklingenden Hexametern, die freilich kein dichterisches Genie beurkundeten, wurde zuerst von Janus Rutgersius in seinen *Variae lectiones* (Lugd. Batav. 1618. 4. p. 95 sqq.) und dann von Fr. Gräfe mit dem Paulus Silentiarius (Lips. 1822.), aber ohne die geringste Nachweisung über den Verfasser oder den Charakter und Werth seines Gedichtes, herausgegeben.

Johannes Genesius (auch Johannes de Parma und Johannes de Qualea [oder Quaya] genannt), ein

2) J. Baleus, *De script. Britann.* (Basil. 1557. F.) Tom. I. p. 389. 3) Gelehrten-Lexikon. 2. Bd. S. 1922. 4) Fabricii *Biblioth. med. et infim. Latin. ed. Mansi* Tom. IV. p. 50.

5) Aus diesem Werke ist der Artikel Jean de Gaddesden in der *Biographie universelle*, Tom. XVI. p. 234. 235 fast wörtlich überfetzt, der Verfasser hielt es aber für überflüssig seine Quelle anzugeben.

1) *Histoire littéraire de la France*, T. VIII. p. 83—98. 2) G. Dubin gibt in seinen *Comment. de script. eccles.* T. II. p. 610. 611 ein Verzeichniß der in den englischen Bibliotheken vorhandenen Manuscripte der Werke des Johannes de Garlandia.

1) *Assemani Bibl. Orient.* Vol. T. III. P. 1. p. 203—205. 474. vgl. 141. 2) a. a. D. T. I. p. 203. 204. 352.

3) Vgl. Fr. Schöll in seiner *Geschichte der griechischen Literatur* (deutsch. Übers. 3. Ab. S. 89).

angesehener theologischer Schriftsteller des 13. Jahrhunderts, lehrte zu Paris mit großem Beifall die Theologie und ward ohne sein Wissen zum General des Franziskanerordens gewählt. Innocentius IV. vertraute so sehr auf seine Kenntnisse und seine Beredsamkeit, daß er ihn nach Constantinopel schickte (1249), um eine Vereinigung der griechischen und lateinischen Kirche zu erwirken. Seine Bemühungen hatten bereits angefangen Früchte zu tragen, als der Tod des Kaisers und des Papstes wieder alle Hoffnung vereitelte. Nach seiner Zurückkunft legte Johannes das ihm zu beschwerliche Amt eines Franziskanergeneralis nieder (1256) und lebte in stiller Zurückgezogenheit zu Camerino, wo er 1289 in hohem Alter starb. Von seinen Werken, die noch in Handschriften vorhanden sind (Glossarium, Sermones, Commentarius in IV libros sententiarum, Rosarium in Genesin, De conversatione religiosorum, De beneficiis creatoris, Officium passionis Christi, Sacrum commercium S. Francisci cum domina paupertate) ist nur die Abhandlung *De civitate Dei* gedruckt (s. l. 1500. 4. Regii, 1501. 4. Romae, 1523. 4.). Auch das berühmte, aus dem Franziskanerorden hervorgegangene und zum Feuer verurtheilte Buch „*Evangelium aeternum*“ (in welchem behauptet wird, daß die drei Personen der Dreieinigkeit abwechselnd herrschen, daß die Gewalt des Vaters mit dem Erscheinen des Sohnes Christus aufgehört habe und daß die Gewalt des heil. Geistes nach der des Sohnes und zwar mit dem Jahre 1260 beginnen und bis zum jüngsten Tage dauern werde), wird ihm zugeschrieben, aber wol mit Unrecht. (Vgl. C. Oudin, *De script. eccles.* T. III. p. 241—245.)

Johannes von Gent (Johannes de Gandavo, auch häufig de Gauduno oder de Janduno geschrieben), ein in dem Kirchenrecht und in der Philosophie sehr bewandter Schriftsteller aus der ersten Hälfte des 14. Jahrhunderts, welcher zu Perugia Theologie und Philosophie lehrte. Bei den Streitigkeiten des teutschen Kaisers Ludwig IV. mit dem Papste Johannes XXII. entschied er sich für den Ersteren und vertheidigte mit großem Eifer dessen Ansprüche in seiner Schrift „*De potestate ecclesiastica*“ (1326). Er führte darin besonders die Behauptung, daß Petrus nicht mehr und nicht weniger das Haupt der Kirche gewesen sei, als jeder andere Apostel, weitläufig aus, und dieses Sages wegen wurde sein Buch nebst den Schriften des Marsilius von Padua, welcher dasselbe behauptete, von Johannes XXII. durch eine besondere Bulle verdammt (1327). Über den Gehalt der Streitschrift des Johannes können wir nicht urtheilen, da sie sich bis jetzt nicht wieder gefunden hat. Die unter seinem Namen in M. Goldast's *Monarchia S. Romani imperii* (T. I. p. 18—21) gedruckte „*Informatio de nullitate processuum Papae Joannis XXII. contra Ludovicum Bavarum Imperatorem, pro superioritate Imperatoris in temporalibus*“ gehört einem andern Verfasser an, wie Goldast selbst in der Vorrede aus guten Gründen eingesteht. Die übrigen bis jetzt bekannt gewordenen Schriften des Johannes von Gent sind: 1) *Quaestiones in Aristotelis*

*libros Physicorum* (Venet. 1488. Fol.); 2) *In tres libros Aristotelis de anima* (Venetiis, 1473. Fol. und öfter), 3) *Quaestiones super parvis naturalibus Aristotelis* (Venet. 1505. Fol.), 4) *Super Gaetanum de Thienis de substantia orbis* (Venet. 1481. Fol. und später sehr oft). Alle diese Werke, welche früher viel gebraucht wurden, haben jetzt ihren Werth verloren.

Johannes Geometra Protothronos, ein griechischer Schriftsteller, von dessen Lebensumständen man nichts weiter weiß, als daß er die Stelle eines Beamten bei dem Patriarchate (*πρωτόθρονος*) bekleidete und wahrscheinlich einem Mönchsorden angehörte, was man aus dem großen Lobe, das er in mehreren seiner Schriften dem Mönchsleben spendet, schließen kann. Über die Periode, in welcher er lebte, ist man nicht einig, indem ihn Manche in das 7., Andere in das 11. Jahrhundert setzen. Seine Werke, größtentheils in metrischer Form, sind noch nicht alle gedruckt, wodurch jedoch bei ihrer Mittelmäßigkeit die Wissenschaft keinen Schaden erleidet. Die gedruckten Schriften sind: 1) „*Fünf Hymnen auf die Jungfrau Maria*“ (*Ἕναι πεντε εἰς τὴν ὑπερῶσαν θεοτόκον*), welche F. Morelli zuerst herausgegeben hat (gr. et lat. Paris. 1591., auch in *J. Lectii collect. poet. graec.* Aurel. Allobrog. 1606. Fol. T. II., in der *Bibliotheca patrum* Par. 1624. F. T. VIII. p. 437 sqq. Par. 1644. T. XIV.), 2) „*Das Paradies, moralische Tetra-stichen*“ (*Σηγγραμματα τετραστιχα ἡθικά, ὧν ἡ ἐν-γρηγη Παράδεισος*), zuerst bekannt gemacht von F. Morelli (Par. 1595. und später in den beiden angeführten *Bibl. Patrum* gedruckt, die Ausgaben, Par. 1593 und 1597. 8. enthalten nur Morelli's lateinische Uebersetzung); 3) „*Lob des Apfels*“ (*περὶ τοῦ μήλου*), von J. Triarte griechisch (im *Catal. Mss. gr. bibl. reg. Matritensis. Matrit.* 1769. Fol. p. 301 sqq.) herausgegeben. In Handschriften verschiedener Bibliotheken befinden sich noch: 1) Ein „*Christliches Glaubensbekenntniß*“ (*Ἐξαμολόγησις εἰς τὸν Χριστόν*) in elegischem Versmaß; 2) eine „*Rebe auf das Leiden des Heilandes*“ (*Εἰς τὰ πάθη τοῦ Χριστοῦ*), 3) „*Die Eiche*“ (*ἡ δρῦς*), 4) „*Der Garten*“ (*ὁ κήπος*) und manche andere noch unbedeutendere Reben und versifizierte Stylübungen, die wol nie, wenn sie auch später einmal aus dem Staube hervorgezogen werden, irgend ein Resultat für die Wissenschaft liefern können.

Johannes Georgides, ein griechischer Dichter, über dessen Leben und Zeitalter bis jetzt keine Nachrichten aufgebracht werden konnten; wahrscheinlich gehört er den letzten Jahrhunderten der griechischen Literatur an. Daß er ein Mönch war, beweist die Aufschrift, welche seine Sammlung alphabetisch geordneter Gnomen (*Γνώμαι συλλεγῆσαι ὑπὸ Ἰωάννου μονάζοντος τοῦ καὶ Γεωργίδου*) in der auf der königlichen Bibliothek zu Paris befindlichen Handschrift führt; sein geringes Dichtertalent bezeugen die Gnomen selbst, welche zuerst J. Fr. Boissonade (in seinen *Anecdot. Gr.* Par. 1829. T. I. p. 1—108) herausgegeben hat. (Ph. H. Kuhn.)

Johannes Gerbrand, s. Johannes von Leyden.

Johannes Germanus, s. Johannes de monte regio (Regiomontanus).



vor, von welchem jedoch, da es eine theologische Abhandlung ist, bezweifelt worden ist, ob man sie dem Astronomen oder einem anderen Gelehrten gleiches Namens zuschreiben soll \*).

X. Die merkwürdigste Arbeit dieses Astronomen ist vielleicht sein Kalender, und zugleich die einzige, welche durch den Druck bekannt geworden ist. Ehe ich jedoch von diesem gedruckten Kalender spreche, will ich zuerst die verschiedenen handschriftlichen Exemplare, die man davon hat, erwähnen, welche wesentlich von den gedruckten verschieden sind.

Khauf gibt eine kurze Beschreibung eines uralten, mit rother und schwarzer Tinte geschriebenen Exemplars, welches er in der gräflich Windhaagischen Bibliothek gesehen hat. Es beträgt im Ganzen elf Bogen in Folio. Am Ende stehen die Worte: Hoc Kalendarium cum suis canonibus et tabulis compositum est Wiennae per magistrum Johannem de Gmunden, Canonicum Ecclesiae sancti Stephani ibidem, et plebanum in Laa (eine Stadt in Niederösterreich) anno domini 1439 curren. feria sexta prius Agathe anno 1472. Hieraus erhellt, daß dieser Kalender 1439 fertiggestellt worden ist. Die Jahreszahl 1472 bezieht sich wahrscheinlich auf die Zeit, in welcher er wieder abgeschrieben worden ist. Über die innere Einrichtung des Kalenders sagt Khauf nichts weiter, als daß noch viele Tage eines jeden Monats keinem Heiligen geweiht sind. Es ist dies um so mehr zu bedauern, da dieses Exemplar wahrscheinlich verloren ist. Es findet sich nämlich weder in der Wiener Hofbibliothek, noch in der Universitätsbibliothek, welcher die Windhaagische einverleibt wurde.

Dagegen besitzt die Wiener Hofbibliothek ein anderes Manuscript dieses Kalenders, welches Koch (a. a. D. S. 137) beschreibt. Es besteht aus 14 Blättern in klein Folio. Die Schrift ist roth und schwarz. Für jeden Monat sind zehn Columnen. Die erste enthält die Monatstage, die zweite die Sonntagsbuchstaben, die dritte den römischen Kalender, die vierte die Heiligennamen und Festtage, die fünfte und sechste die Länge der Sonne, die siebente den periodischen Umlauf des Mondes, die achte die Tageslänge, die neunte die Zeit des Auf- und die zehnte die des Untergangs der Sonne. Jedem Monate des Kalenders gegenüber auf der anderen Seite des Blatts, ist die Berechnung der Constellation der Planeten mit der Sonne für die Jahre 1439, 1458, 1477 und 1496 angebracht und die letzte Seite des Kalenders enthält die tabula signaturum lunae und eine tabula intervalli. Die Schlusschrift ist eine Anweisung für den Gebrauch des Kalenders. Die Aufschrift lautet kurz: Kalendarium Joannis de Gmunden \*). Man sieht, daß auch dieser

Kalender mit dem Jahre 1439 beginnt. Ein anderes Exemplar dieses Kalenders besitzt die Abtei St. Florian in Oberösterreich. Es ist auf Pergament geschrieben und besteht aus 20 Blättern in 4. Am Ende stehen die Worte: Explicit Kalendarium hoc cum suis canonibus et tabulis Wiennae compositum per reverendum M. Johannem Gmünd Canonicum Eccle. S. Stephani ibidem in Laa quoque plebanum. Rescriptum per Mathiam Gan der Rochlicz Anno 1461.

Es fängt ebenfalls vom Jahre 1439 an und stimmt im Wesentlichen mit dem vorhergehenden überein. Die Differenzen liegen wahrscheinlich nur in Koch's ungenauer Beschreibung. Auch hier hat jeder Monat zehn Columnen, die nach der Ordnung 1. die Monatstage, 2. die Sonntagsbuchstaben, 3. den römischen Kalender, 4. die ersten Sylben des Festes nach damals gangbaren Versen, 5. die vollständige Angabe der Feste, 6. die Länge der Sonne (beim ersten Januar den 20. Grad im Steinbock), 7. literas signorum lunae (Länge des Mondes), 8. die Länge der Tage, 9. und 10. die Zeit des Auf- und Untergangs der Sonne enthalten. Oben steht bei jedem Monat ein Spruch, z. B. pocula Janus amat; Februarius algeo clamat; Martius arua fodit; Aprilis florida prodit. Auf der gegenüberstehenden Seite jedes Blattes steht eine Tabelle conjunctionum et oppositionum solis et lunae nach vier Cykeln; Anno domini 1439 primus ciclus, anno 1458 secundus ciclus; anno 1477 tertius ciclus; anno 1496 quartus ciclus. Auf dem 13. Blatte fängt die Erklärung des Gebrauchs dieses Kalenders an, die Bestimmung der beweglichen Feste, des intervallum u. s. w. Auf den letzten zwei Seiten ist noch von einer anderen Hand eine astronomische Bestimmung des Einflusses der zwölf Himmelszeichen dazu geschrieben \*).

Von diesen ausführlicher geschriebenen Kalendern ist nun der gedruckte ohne Zweifel ein bloßer Auszug zu allgemeinerem Gebrauche. Er existirt in zwei verschiedenen Ausgaben. Beide sind mit Holztafeln gedruckt. Von dem einen ist die Originalholztafel noch vorhanden. Diese wurde nebst mehreren hundert anderen werthvollen Holzplassen von dem preuß. Hauptmann von Derschau in Nürnberg aufgefunden, wo sie über 200 Jahre in der Rumpfkammer einer dortigen Familie ungekannt in einem Kasten verschlossen gestanden hatten. Von Derschau kamen sie an R. B. Becker in Gotha, der sie zuerst in seinem Werke „Holzschnitte deutscher Meister, Gotha 1810“ abdrucken ließ. Auch in Zach's monatlicher Correspondenz Bd. 18 ist sie abgedruckt. Neuerdings hat Dr. Falkenstein diesen Kalender nochmals in seiner „Geschichte der Buchdruckerkunst, Leipzig 1840“ nach der Originalholz-

anderen Seite des Blattes die Neu- und Vollmonde für die drei ersten Cykeljahre 1475, 1494, 1513. Auch in dem folgenden Kalender sind die Neu- und Vollmonde für die vier Cykeln 1439, 1458, 1477 und 1496 berechnet. Die tabula signaturum lunae enthält ohne Zweifel die Anweisung für jeden Tag der nach dem ersten folgenden Cykeljahre die Länge des Mondes zu finden, und die tabula intervalli die Angabe der Zahl der Wochen, die in jedem Jahre zwischen Weihnachten und Fastnacht liegen, wie in dem folgenden Kalender.

\*) Wiener Jahrb. d. Litt. Bd. 41. Angegeb. S. 28.

\*) Khauf a. a. D. S. 31. 7) Ich habe mich genau an Koch's Beschreibung dieses Kalenders gehalten, die aber wol noch einiger Verbesserungen bedarf. Es ist nicht einzusehen, zu welchem Zwecke die Länge der Sonne in zwei Columnen ausgedrückt sein sollte. Was das heißen soll, die Constellationen der Planeten mit der Sonne für die vier ersten Cykeljahre 1439, 1458, 1477 und 1496 ist mir ebenfalls nicht klar. In Regiomontanus's Kalender findet man jedem Monat gegenüber auf der



platte, die jetzt im Besitze der Becker'schen Erben in Gotha ist, wieder abdrucken lassen. Die Platte ist auf beiden Seiten geschnitten und jede Seite umfaßt sechs Monate. Über jedem Monate befindet sich eine vignette in Medaillenform, deren Sinn den Versen entspricht, die ich oben aus dem St. Florian'schen Manuscripte angeführt habe. Z. B. dem Verse *pocula Janus amat* entspricht die Abbildung des Gottes Janus, der an einer Tafel sitzt und in der einen Hand einen Becher hält. In den vier Winkeln der vignetten stehen oben die Zeichen der Sonne und des Mondes, und unten, ihnen entsprechend, die Zahlen, welche die Dage des Tages und der Nacht in ganzen Stunden für jeden Monat angeben. Diese Zahlen sind bei jedem folgenden Monate um 2 größer oder kleiner angegeben, nur bei April sind die Nachstunden aus Versen mit den Tagstunden verwechselt. Der Kalender ist durchgängig in lateinischer Sprache abgefaßt. Jeder Monat hat vier Columnen, wovon 1. die goldene Zahl, 2. die Sonntagsbuchstaben, 3. die unbeweglichen Feste und Heiligennamen, 4. den periodischen Umlauf des Mondes andeutet. Für welches Jahr dieser Kalender bestimmt ist, läßt sich nicht angeben, nur soviel ist gewiß, daß es nicht, wie in den vorher beschriebenen Kalendern, das Jahr 1439 ist, da der erste Januar mit dem Sonntagsbuchstaben A bezeichnet ist. Die 27 Tage in der vierten Columnen sind mit den Buchstaben des Alphabets bezeichnet und zwar so, daß das w gänzlich fehlt, das u hinter dem v steht, und um die Zahl voll zu machen, vor und nach dem z ein Zeichen eingeschaltet ist, welches et bedeutet. Über Columnen 3 hat Grotensend einige sprachliche Bemerkungen mitgetheilt<sup>1)</sup>, auf die ich verweise und nur noch Folgendes hinzusetze. Das *divisio a.*, welches beim 15. Juli steht, bezeichnet *divisio apostolorum*, was sich auch in Regiomontan's Kalender findet. Ebenso stimmt dieser Kalender mit dem Regiomontanischen darin überein, daß an Tagen, auf welche kein Fest fällt, die um eine Woche früher fallenden Feste unter dem Namen Octava wiederholt sind. Sonst sind hier viele Tage mit Heiligennamen ausgefüllt, die im Regiomontanischen Kalender leer sind. Der Verfasser des Kalenders ist am Ende des Februars genannt, wo die Worte stehen: *Heo Magister Johannes de Gamundia*. Eine andere ebenfalls in Holzdruck vorhandene Ausgabe dieses Kalenders, die sich von der vorhergehenden, dem Formate wie dem Inhalte nach, wesentlich unterscheidet und auch unter dem Namen „*Folge der sieben Planeten*“ bekannt ist, besteht aus dreizehn Doppelblättern, indem nämlich je zwei und zwei Blätter auf der nicht bedruckten Rückseite zusammengeklebt sind. Herr von Hagen beschreibt<sup>2)</sup> ein Exemplar. Es beginnt mit einer lateinischen Beschreibung der Planeten, dann folgt auf S. 4 *Rota pasche. mensis. dies. aureus numerus*. In der Columnen der goldenen Zahl steht 1468. Dann folgt der Kalender, je drei Monate auf einer Seite, über jedem Monat ein kleines rundes Bild (wahrscheinlich dieselben Bilder, wie in dem vorher-

gehenden Kalender). In der Spalte des Februars steht auch hier *heo Magister Johannes de Gamundia*. Was folgt, ist astrologischen Inhalts.

Dieser immerwährende Kalender ist aber auf keinen Fall der erste, welcher überhaupt entworfen wurde, sondern es hat solche schon viel früher im Mittelalter gegeben. Ein deutscher Kalender dieser Art, der mit 1410 beginnt, und vielleicht Johann von Gmund zum Verfasser hat, wird in den wien. Jahrb. d. Lit. (a. a. D.) beschrieben. Er befindet sich ebenfalls in der Manuscriptensammlung der Abtei St. Florian und ist dem früher beschriebenen dort befindlichen handschriftlichen Kalender sehr ähnlich. Er enthält in sechs Blättern die 12 Monate, jeder Monat hat 8 Rubriken, die nach der Ordnung 1. die goldene Zahl, 2. die Neumonde, 3. dies v. nox (?), 4. die Sonntagsbuchstaben, 5. die Festtage, 6. die Länge der Sonne, 7. die Länge des Mondes, 8. die Tageslänge enthalten. Alsdann folgt die Anweisung zum Gebrauche des Kalenders, dann Vorschriften über das Werlassen und andere Diätregeln.

Ein noch älteres deutsches Kalendermanuscript, welches für den Zeitraum von 1400 bis 1428 bestimmt ist, beschreibt Koch ausführlich (a. a. D. S. 144). Ich hebe hier nur Folgendes heraus. Der eigentliche Kalender besteht aus 12 Blättern. Vor jedem Monate steht der deutsche Name des Monats, die Zahl seiner Tage, eine andere unverständliche Tageszahl mit dem Ausdrucke „und das Licht“, endlich die lateinischen Monatsnamen. Jeder Monat hat 4 Columnen, die erste enthält die goldene Zahl, die zweite den Sonntagsbuchstaben, die dritte den römischen Kalender, die vierte die Feste und Heiligennamen.

Übrigens sind uns noch ältere Kalendermanuscripte aus dem Mittelalter erhalten. So besitzt z. B. die königl. Bibliothek in Paris ein solches vom Jahre 1284. Ein anderes vom Jahre 1381 hat neuerdings Geraud beschrieben<sup>3)</sup>.

(Stern.)

Johannes von Gnesen, Archidiaconus daselbst und Vicekanzler von Polen unter dem Könige Kasimir III. (dem Großen), verfaßte „*Cracoviae brevior Chronica*.“ Der Ausdruck kürzere Chronik, wie es bei solchen Werken gewöhnlich ist, auf die gedrängte, wenige Umstände der Ereignisse angehende Darstellung bezogen, paßt nur auf die Geschichte der früheren Zeit, da Johann einzelne Partien der Zeitgeschichte auf das Umständlichste vorträgt und dadurch sehr lehrreich wird. Nicht selten hat sein Bericht auch den Reiz anschaulicher Darstellungweise. Die Umständlichkeit ist es aber, was sein Werk sehr schätzenswerth macht. Es werden nicht Umstände, welche dem Verfasser unbekannt waren, von der Phantasie des Verfassers ergänzt, sondern die Ausführlichkeit ist Frucht eigener Anschauung, da er nur die Partien der Geschichte, bei welchen er selbst eine Rolle spielte, besonders umständlich beschreibt. So schildert er die letzte Lebenszeit des Königs Kasimir III., namentlich seine Erkrankung und

<sup>1)</sup> Bach's monatl. Corresp. Bd. 10. S. 284 fg. 10)  
Gräter's Juna und Hermoder. 2. Jahrg. S. 118.

<sup>3)</sup> Bibliothèque de l'école des chartes. T. 2. p. 272.  
Man findet dort mehrere interessante Bemerkungen über diese immerwährenden Kalender.



folgende Antwort: „die Bücher anlangend, von denen du sprichst, so wisse: ist ihr Inhalt übereinstimmend mit dem göttlichen Buche (Koran), so sind sie überflüssig, enthalten sie aber etwas, was dem göttlichen Buche widerspricht, so brauchen wir sie auch nicht; lasse sie also vernichten.“ Auf diesen Befehl wurden mit ihnen die Wäder Alexandriens ein halbes Jahr lang geheizt<sup>3)</sup>. Abulfaradsch, welcher dieses erzählt, übertreibt jedenfalls; denn nach den früheren bekannten Zerstörungen der Bibliotheken Alexandriens kann unmöglich ein Büchervorrath, der zur halbjährigen Heizung der 4000 Badstuben hinreichend gewesen wäre, vorhanden gewesen sein; doch braucht man deshalb die Thatfache nicht gradezu in Abrede zu stellen und manches kostbare Werk mag auf diese Weise seinen Untergang gefunden haben<sup>4)</sup>. — Die zahlreichen Schriften des Johannes Philoponus sind folgende: 1) Ein Commentar über die Mosaïsche Schöpfungsgeschichte in sieben Büchern (*τῶν εἰς τὴν Μωυσέως κοσμογονίαν ἐξηγητικῶν λόγων* <sup>5)</sup>), welche er dem Patriarchen Sergius zu Constantinopel (610—639) widmete. Die einzige bis jetzt vorhandene, von Balth. Gorderius besorgte Ausgabe dieser Schrift (Vienn. Aust. 1630. 4.) ist, sowie die beigegebene lateinische Übersetzung, nicht sehr vorzüglich; sie wurde in Galland's Bibliotheca patr. T. XII (1788), p. 471 sqq. ohne Verbesserungen wiederholt. 2) Widerlegung der Meinung des Philosophen Proklus, daß die Welt ewig sei (*Κατὰ Πρόκλον περὶ αἰδιότητος κόσμου, λύσεις λόγων ἡ.*), griechisch herausgegeben von dem Arzte Victor Trincavellus (Venet. 1535. F.), eine gute lateinische Übersetzung arbeitete J. Mahotius (Lugd. 1557. F.). 3) Eine Abhandlung über die Zeit der Osterfeier (*Ὅτι τῇ τρικαιδεκάτῃ τῆς σελήνης, πρὸ μιᾶς τοῦ νομικῶ πάσχει τὸ μυστικὸν τοῦ κυρίου γέγονε δειπνον, καὶ ὡς οὐ τὸν ἀμὸν τότε μετὰ τῶν μαθητῶν ἔφαγον, δ Χριστός*), sie befindet sich bei der angeführten Ausgabe des Commentars über die Schöpfungsgeschichte. 4) Eine Vertheidigung seiner Ansicht über die Dreieinigkeit (*Βιβλιαρίον περὶ τῶν δογματισθέντων περὶ τῆς ἁγίας τριάδος*) gegen den Patriarchen Johannes Scholasticus<sup>6)</sup>, nicht mehr vorhanden. 5) Eine verlorene Schrift gegen die Chalcedonische Kirchenversammlung<sup>7)</sup>. 6) Über die Auferstehung (*περὶ ἀναστάσεως*), eine nicht mehr vorhandene Schrift, welche die Kirche als legerisch verdammt. 7) Die ebenfalls legerische Schrift über die Vereinigung der Naturen in Christus (*Ἀνωτήτης περὶ ἐνώσεως*), welche wir nur aus wenigen Fragmenten, die sich bei Kirchenschriftstellern erhalten haben, kennen<sup>8)</sup>. 8) Über die Götzenbilder (*περὶ ἀγαλμάτων*), gegen den Philosophen Iamblichus<sup>9)</sup>, nicht mehr vorhanden. 9) Ein Werk gegen Severus von Antiochien (*Κατὰ Σεβήρου*)<sup>10)</sup> über monophysitische Ansichten; wir kennen diese Schrift nicht genauer; ob eine Handschrift in der kaiserlichen

Bibliothek einen Auszug aus ihr enthält, wie Lambecius meint<sup>11)</sup>, läßt sich nicht mit Bestimmtheit behaupten. 10) Über die vier Haupttugenden in den drei Seelenvermögen (*Διαίρεσις τῶν τριῶν ψυχικῶν δυνάμεων πρὸς τὰς τέσσαρας γενικωτάτας ἀρετὰς, πῶς ἐν ταῖς τρισὶν εἰσιν αἱ τέσσαρες*), handschriftlich in der Bibliothek zu Wien<sup>12)</sup>. 11) Commentar zu Aristoteles' Kategorien (*σχολικαὶ ἀποσημειώσεις εἰς τὰς Ἀριστοτελεως δέκα κατηγορίας*), handschriftlich in der Bibliothek zu Wien<sup>13)</sup>, auch mit dem Commentar des Ammonius zu den Kategorien vermischt herausgegeben (Venet. 1503. Fol.). 12) Commentar zu der ersten Analytik (*Εἰς τὰ πρότερον ἀναλυτικὰ ὑπόμνημα*), griechisch, Venet. 1536. F., lateinisch von G. Dorotheus, Venet. 1544. F., von E. Philastheus, Venet. 1544. F. (und öfter); von A. Justinianus, Venet. 1560. F. 13) Commentar zu der zweiten Analytik (*εἰς τὰ ἑστέρα ἀναλυτικὰ ὑπόμνημα*), griechisch, Venet. 1504. F. ibid. 1534. F., lateinisch von A. Gratiolus, Venet. 1542. F. Par. 1543 F. und öfter. 14) Commentar zu den vier ersten Büchern der Physik (*ὑπόμνημα εἰς τὰ περὶ φυσικῆς τέσσαρα πρῶτα βιβλία*), griechisch, Venet. 1535. F., lateinisch von G. Dorotheus, Venet. 1539. (1541.) F., von J. B. Rasarius, Venet. 1558. F. (und öfter). 15) Commentar zu dem Buche von der Seele (*ὑπόμνημα εἰς τὰ περὶ ψυχῆς βιβλία*), griechisch, Venet. 1535. F., lateinisch von G. Hervetus, Lugd. 1544. (und öfter) F., von R. A. Bove, Ven. 1544. (1568.) F. 16) Commentar zum ersten Buche von den Meteoriten (*σχόλια εἰς τὸ α' τῶν μετεώρων*) griechisch, Venet. 1551. F. lateinisch von J. E. Camotius, Venet. 1551. (1567.) F. 17) Commentar zu der Schrift vom Entstehen und Untergehen (*εἰς τὸ περὶ γενέσεως καὶ φθορᾶς*), griechisch, Venet. 1527. F., lateinisch von H. Bagolinus, Venet. 1540. (und öfter) F. 18) Zu der Schrift von der Erzeugung der Thiere, griechisch, Venet. 1526. F., lateinisch von Th. Gaza, Venet. 1526. F. 19) Zu der Metaphysik des Aristoteles; nur in der lateinischen Übersetzung des F. Patricius gedruckt (Ferrariae. 1583. Fol.). 20) Eine Sammlung der Wörter, welche in verschiedenen Bedeutungen verschieden accentuirt werden (*Συναγωγή τῶν πρὸς διάφορον σημασίαν διαφόρως τονουμένων λέξεων*), herausgegeben von E. Schmidt (Wittenb. 1615. Lugd. Bat. 1751.). 21) Von den Dialecten sieht nebst der vorhergehenden Schrift im Thesaurus ling. gr. von Stephanus. 22) Regeln der Betonung (*τονικὰ παραγγέλματα*), herausgegeben von B. Dindorf (Lips. 1825.). 23) Über den Gebrauch und den Bau des Astrolabiums (*περὶ τῆς τοῦ ἀστρολάβου χρήσεως καὶ κατασκευῆς*), zuerst griechisch gedruckt in dem „Rheinischen Museum für Philologie, VI. Jahrg. 1. Hft.“ (Bonn. 1839. S. 129—171). — Daß dem Johannes Philoponus häufig zugeschriebene Leben des Aristoteles gehört dem Ammonius an. Manche Schriften des Johannes Philoponus sind noch ungedruckt<sup>14)</sup>. (Ph. H. Kalb.)

3) Abulfaradsch, Hist. dynast. (Oxon. 1063. 4.) p. 114.  
4) Heeren's Geschichte des Studiums der classischen Literatur. 1. Bd. S. 71—74. Schöll's Gesch. der griechischen Literatur. 3. Bd. S. 7—9. 5) Photius, Bibl. cod. 75. 6) Id. cod. 35. 7) Niceph. Callist. hist. eccles. XVIII. 47. Photius, Cod. 21. 8) Fabricii bibl. gr. Tom. IX. p. 367. 9) Photius, Cod. 215. 10) Suidas, v. Ἰωάννης.

11) Comment. bibl. caes. Vindeb. IV. p. 215. 12) Lambecius, ibid. p. 216. 13) Fabricii bibl. gr. Tom. IV p. 164. 14) Fabricii bibl. gr. Tom. IX. p. 358—368. Tom. II. p. 110—148.

Johannes de Granelia (des Cranches), f. Johannes der Mönch.

Johannes Gratianus, f. Gregor VI. (Papst.)

Johannes Gualbertus, f. Johannes, Ordens-  
rister und Ordensverbesserer.

Johannes Gualensis (auch Wallensis, Gallensis und John Gaula oder Gaules genannt), ein englischer Minoritenmönch, den Manche in das 13., Andere in das 14. Jahrhundert setzen und ihm eine so große Anzahl von Schriften beilegen, daß man nicht mit Unrecht vermuthet hat, daß mehr englische Mönche aus verschiedenen Zeiten diesen Namen geführt haben müßten. Auch herrscht in der Angabe der Schriften dieses Mönches, die theilweisem noch nicht alle gedruckt sind, eine solche Verwirrung und dieselben Werke werden unter ähnlichem Titel so oft als verschiedene angeführt, daß ohne eine nähere Untersuchung und Vergleichung der Handschriften nichts Zuverlässiges gesagt werden kann. Nach dem allerdings nicht sehr kritischen Literaturhistoriker Joh. Bale<sup>1)</sup> blühte Johannes Gualensis um das J. 1260 und war ein in der scholastischen Philosophie wohlversahrener Mönch, der seine Studien zu Orford und Paris gemacht, sich in der letzteren Stadt mit großem Beifall als Lehrer gezeigt und seiner ausgezeichneten Kenntnisse wegen die Beinamen „ter maximus“ und „arbor vitae“ erhalten hatte. Andere, wie Luc. Wadding<sup>2)</sup> und Cas. Dubin<sup>3)</sup>, stellen diese Angaben in Abrede und den Mönch Johannes Gualensis in die Mitte des 14. Jahrhunderts. Unter seinen Schriften muß das „Communiloquium sive Summa collationum ad omne genus hominum“ (auch „Margarita Doctorum“, „Communes loci ad omnium generum argumenta“ und „Summa de regimine vitae humanae“ genannt) die verbreitetste gewesen sein, wie die zahlreichen Ausgaben (s. l. [Colon.] 1472. F. Aug. Vind. 1475. F. Argentor. 1489. F. Ulmae 1493. F. Venet. 1496. 8. Lugd. 1511. 8. Paris. 1516. 4. Argent. 1518. 4. und öfter) beweisen. Von den ihm mit etnigem Rechte zugeschriebenen Werken sind nur noch das „Ordinarium vitae religiosae“ (Lugd. 1511.) und „Liber de origine, progressu et fine Mahumetis“ (Argent. 1550. Colon. 1551.) gedruckt. Die ihm von vielen beigelegten Commentare über das Evangelium und die Offenbarung Johannes, sowie über die Metamorphosen Ovid's gehören dem englischen Dominikanermönche Thomas Gualensis oder Anglicus, die Abhandlung „De oculo morali“, welche ihm Wadding zuschreibt, dem französischen Augustinermönche Raimund Jordan an. Außer den bereits angeführten Schriften des Johannes Gualensis werden noch eine Menge anderer ungedruckter von Joh. Bale, doch ohne nähere Angabe des Inhalts, namhaft gemacht, deren Titel man auch in Ch. G. Jöcher's Gelehrtenlexikon findet. Es wäre wol der Mühe werth, die Schriften dieses Minoritenmönches etwas genauer zu untersuchen, da er

viele Beispiele aus der alten Geschichte nach handschriftlichen Quellen anführt, die vielleicht hier und da bei der Kritik des Textes römischer Schriftsteller einigen Dienst leisten könnten.

Johannes Gualensis (ober Vallensis), ein italienischer Rechtsgelehrter des 12. Jahrhunderts, war zu Vols terra geboren und widmete sich dem geistlichen Stande. Mit besonderer Vorliebe beschäftigte er sich mit dem Kirchenrechte und stellte die Decrete der Päpste, welche nach der Sammlung Gratian's erschienen waren, zusammen. Seine Compilation (gewöhnlich „Extravagantes“ genannt), welche er zugleich mit einer kurzen Glosse versah, wurde unter dem Titel „Collectio secunda Epistolarum Decretalium“ von Antonius Augustinus in seine „Collectiones veteres Epistolarum Decretalium“ (Herdae. 1576. F. Paris. 1609. F. p. 150 — 226) aufgenommen.

(Ph. H. Kalb.)

Johannes vom Hagen, f. Indagine (ab).

Johannes Hagulstadensis, f. Johannes von Hexham.

Johannes von Hanville, f. Johannes von Hauteville.

Johannes, ein Mönch in der Abtei von Hauteville, von dessen Leben sehr wenig bekannt ist. Man nennt ihn als den Verfasser eines sehr alten Romans: Historia Calumniae novercalis, quae septem Sapientum dicitur, der zuerst zu Antwerpen 1490 in 4. und zwei Jahre darauf französisch in Genf erschienen ist. Boccaccio hat in mehreren seiner Erzählungen denselben vor Augen gehabt, der Roman des Erasmus ist ganz daraus genommen und der Präsident Fauchet glaubt, daß der Dichter Hebers ihn auch ums Jahr 1220 in französische Verse gebracht habe. Die letztere Arbeit befindet sich noch in der königlichen Bibliothek zu Paris. Dem Mönche Johannes wird auch noch eine andere Schrift beigelegt: l'Abusé en Cour, in Prosa und Versen, aber diese ist viel wahrscheinlicher von Renatus oder René dem Guten, Könige von Neapel, den sein Unglück zum Dichter gemacht hatte.

(J. T. L. Danz.)

Johannes von Hauteville oder Hanville (de alta villa oder Anna-villa), ein lateinischer Dichter des Mittelalters, zu Anneville, einem Städtchen in der Normandie, um die Mitte des 12. Jahrhunderts geboren<sup>1)</sup>, wirkte längere Zeit an der Universität zu Paris als Lehrer und starb zu Anfange des 13. Jahrhunderts. Das Gedicht, auf welches sich sein Nachruhm stützt, führt den Titel: „Archithrenius“ (der Erzweiner) und besteht aus neun Büchern. Der Held, Archithrenius genannt, durchreist die verschiedenen Länder der Erde, findet aber nirgends Tugend, sondern allenthalben die Menschen von bösen Leidenschaften, Wollust, Ehrgeiz, Habsucht, Unmäßigkeit,

1) Johannes sagt selbst in der Einleitung seines Gedichts „de auctoris autem

Nomine si quaeras, liceat dixisse, Joannes

Est ejus nomen, cui Neustria contulit ortum.“

woburch die Behauptung Anderer, daß Johannes ein englischer Benedictinermönch, der zu Orford seine Studien gemacht habe, gewesen sei, hinlänglich widerlegt wird.

1) De Script. Britann. Cent. IV. cap. 28. 2) Bibl. ord. Minor. p. 299. 3) Comment. de Script. oecles. Tom. III. p. 494 — 498.



Böhlerei und andern Lastern umstrickt. Plan und Ausführung des Werkes verrathen freilich kein sehr ausgezeichnetes poetisches Talent, doch findet man darin, neben argem Schwulste und nichts sagendem Gerede, manche schöne Stelle, und auch die Sprache, welche man natürlich nach der Zeit, in welcher der Verfasser lebte, beurtheilen muß, ist nicht zu verachten. Überhaupt ist das ganze Gedicht ein nicht unbedeutender Beitrag zur Sulturgeschichte jener Zeit und die einzige selten gewordene Ausgabe desselben (Par. 1517. 4.) verdiente wol einen neuen Abdruck. Man schreibt Johannes von Hauteville auch noch andere Werke (Epigramme, Briefe und ein Gedicht „De rebus occultis“) zu, die aber nicht gedruckt sind. Auch ein bekanntes Gedicht „De bello Trojano“ legt man ihm bei, welches aber dem englischen Schriftsteller Joseph von Creter, gewöhnlich Josephus Devonius genannt, angehört. (P. H. Kall.)

Johannes Herbipolensis, s. Johannes von Würzburg.

Johannes Hermes, s. Johannes Hurmisd.

Johannes I. und II., Äbte von Hersfeld, s. im Artikel Hersfeld (7. Th. S. 49).

Johannes von Hese (Johannes de Hese, auch Hesius und Esius genannt), ein Reisebeschreiber des 14. Jahrhunderts, von dessen Lebensverhältnissen man nichts weiter weiß, als daß er Priester in der utrechter Diocese war und im J. 1389 eine Reise nach Palästina, Ägypten und Indien machte und dieselbe in lateinischer Sprache beschrieb<sup>1)</sup>. In einigen Ausgaben dieser Reise (Itinerarium a Jerusalem per diversas partes mundi) ist fälschlich das Jahr 1489 angegeben und deshalb haben auch manche Literatoren den Johannes von Hese in das 15. Jahrhundert versetzt, da aber die älteste Ausgabe (s. l. et a. 4.) sowol, als auch die nicht seltenen Handschriften dieser Reise<sup>2)</sup> das Jahr 1389 nennen, so ist dieses wol das richtige. Das Buch selbst muß sehr gelesen worden sein, da es viele Auflagen erlebte (Parisius. 1489. 4. Daventriae. 1499. 4. ibid. 1504. 4.). Die neueste, von N. Rameranus veranstaltete Ausgabe (Antverp. 1565.) ist die am wenigsten brauchbarste, da der Text willkürlich verändert und interpolirt wurde. Außer dem ehrwürdigen Alterthum, sagt J. Beckmann<sup>3)</sup>, weiß ich nichts, was dieser kleinen Reisebeschreibung einen Werth geben könnte; Alles ist kurz; überall nur einzelne Brocken. Die verführten Orte sind unverständlich angezeigt worden. Vieles besteht aus den alten Fabeln der sogenannten heiligen Orte. Dieses Urtheil mag im Ganzen richtig sein, man darf aber deshalb keineswegs weder diese, noch

die andern Reisebeschreibungen vor dem 15. Jahrhunderte verächtlich auf die Seite schieben. Der Verfasser dieses, welcher an einer Geschichte der Reisen während des Mittelalters arbeitet, hat sich von der Wichtigkeit dieser Reisen für die historische und vergleichende Geographie genugsam überzeugt. (P. H. Kall.)

Johannes Hesronita (Hezronita), ein Maronit, welcher sich am Ende des 16. und zu Anfange des 17. Jahrhunderts durch schriftstellerische Arbeiten in Europa bekannt gemacht hat. Vgl. den Art. Hesron, nach welchem Orte er benannt ist. Da er indessen das Wichtigere mit Gabriel Sionita gemeinschaftlich arbeitete, ist über sein Verdienst kein sicheres Urtheil zu gewinnen. So verhält es sich z. B. mit der Abhandlung *De nonnullis orientalium urbibus nec non indigenarum religione ac moribus tractatus brevis*, welche sich auf Auszüge aus arabischen Schriftstellern stützt und in dem kleinen Buche *Arabia seu Arabum vicinarumque gentium orientalium leges, ritus sacri etc.* (Amst. 1635. 12.) abgedruckt ist. Von der ihm ebenfalls mit beigelegten lateinischen Übersetzung des Edrisi, der sogenannten *Geographia Nubiensis* (Paris. 1619. 4.) spricht Gabriel in einem am 28. Dec. 1628 an den tübingen Professor Schickard gesendeten Briefe durchaus so, als wenn er alleiniger Urheber wäre<sup>4)</sup>. Johannes wurde von Rom nach Paris gezogen und im Anfange des Jahres 1615 zum Dolmetscher des Königs von Frankreich ernannt, hauptsächlich um ihn Debus der beabsichtigten Polyglottenbibel neben Gabriel zu fixiren. Über seine Leistungen dabei gebietet es aber an genauern Angaben<sup>5)</sup>. Gewiß ist nur, daß er die arabische Übersetzung vom Pentateuch ins Lateinische übertrug und wird sonst seinem gelehrten, aber langsam arbeitenden Landmanne helfend zur Seite gestanden haben. Nach Faustus Naironus<sup>6)</sup> schrieb er auch Mehreres über den Glauben und die wahre Religion.

(A. G. Hoffmann.)

Johannes von Hexham (auch Johannes Hagulstadensis genannt), in der ersten Hälfte des 11. Jahrhunderts zu Hexham (früher Hagulstadt genannt) in der Grafschaft Durham geboren, blühte unter Heinrich II. und starb als Prior des Augustinerklosters seiner Vaterstadt. Er wird als ein rechtlicher und in den Wissenschaften, besonders in der Geschichte, nicht ungeschickter Mann geschildert. Seine „*Historia XXV annorum*“, welche vom Jahre 1130 bis 1156 reicht, ist eine Fortsetzung der bekannten Chronik des Simeon von Durham (Simeon Dunelmensis) und auch mit denselben in Roger Twysden's „*Historiae Anglicanae Scriptores X*“ (Lond. 1652. F.) p. 257—282 herausgegeben. Sie enthält manches Beachtungswerthe für die Zeitge-

<sup>2)</sup> Vgl. C. Oudin, *Comm. de script. eccles.* Tom. II. p. 1621. *Biographie universelle*, Tom. XIX. p. 388.

<sup>1)</sup> Die Reise beginnt in der ersten Ausgabe mit folgenden Worten: „Anno domini Mcccxxxix ego Joannes de Hese presbyter trajectensis diocesis sui in Hierusalem in Majo visitando ibidem sancta loca peregrinando ulterius versus Jordanem et per Jordanem ad mare rubrum ad partes Egypti ad unam civitatem dictam Hermipolis, quae dicitur capitalis civitas Egypti.“

<sup>2)</sup> Die Zahl DCCCLXXXIX in B. Pez Thesaur. anecd. T. I. p. LXXXVII ist wol nur ein Druckfehler für MOCCLXXXIX.

<sup>3)</sup> Literatur der alt. Reisebesch. 2. Bd. S. 393.

<sup>1)</sup> Man findet ihn abgedruckt in Schnurrer's *Bibliotheca Arab.* p. 171 fg. Ähnlich äußert sich Faust. Naironus in der *Dissert. de origine, nomine ac religione Maronitarum* p. 122.

<sup>2)</sup> Vgl. die Nachrichten über die Arbeiten für die pariser Bibel-polyglotte in *Bibliothecae sacrae post Le Long et Roemerii iterat. curas contin. ab A. G. Masch.* P. I. p. 351. vgl. 355. 358 und Rosenmüller, *Handb. für d. Liter. der bibl. Arch. u. Gregese.* 3. Bd. S. 315. <sup>3)</sup> a. a. D. p. 122.

schichte. Seine übrigen Schriften („De signis et comitis lib. I.“ „Descriptio Scotici belli, lib. I.“ und „Sermones“) sind noch ungedruckt<sup>1)</sup>.

Johannes von Hildesheim, ein bekannter Karmelitermönch des 14. Jahrhunderts, zu Hildesheim in dem ehemaligen Westfalen geboren, studierte um das Jahr 1450 zu Avignon unter dem berühmten Karmeliter Petrus Thomas, welcher später an dem Kreuzzuge im J. 1365 als Titularpatriarch von Constantinopel Theil nahm und in Folge einer bei der Belagerung von Alexandrien erhaltenen Wunde starb (1366). Er kam als Baccalaureus der Theologie nach Cassel und wurde daselbst Rector und Prior des Karmeliterklosters. Er galt zu seiner Zeit als ein großer Redner und Gelehrter, was wir freilich jetzt, wenn wir seine Schriften auch nur flüchtig betrachten, nicht leicht begreifen können; besonders steht seine „Historia SS. trium Regum“ (Coloniae, 1477. F.) voll der abgeschmacktesten und lächerlichsten Fabeln und selbst der ebenfalls nicht sehr kritische Jesuit H. Grombach nennt ihn in seiner Geschichte der heil. drei Könige<sup>2)</sup> eine verdächtige Quelle. Auch sein „Defensorium Ordinis Fratrum Mariae de monte Carmelo“, auch „Dialogus inter detractorem et directorem Ord. Carmelitarum“ genannt (herausgegeben in *Danielis a Virgine Maria Specul. Carmelit.* Antwerp. 1680. F. Tom. I. p. 145—159) ist ein unbedeutendes Nachwerk. Seine übrigen Schriften („Chronica seu fasciculus temporum Ord. Carmelitarum“, „Speculum fontis vitae“, „legendae quaedam Patrum Ord. Carmelitarum“, „Super sententias libri IV“, „De monstis in ecclesia, opus metricum“, „De Antichristo“, „Contra Judaeos“, „In quendam turpia pingentem“, „Sermones de tempore et de Sanctis“, „LXXX Epistolae ad diversos“ und „Epigrammata“) sind, was wol der Wissenschaft nicht zum Nachtheile gereicht, noch ungedruckt. Er starb gegen das Ende des 14. oder zu Anfange des 15. Jahrhunderts<sup>3)</sup>. (Ph. H. Kallb.)

Johannes von Hocsem (Hoxsemius), s. Hocsem (Joh. v.).

Johannes Hurmisd (Hormisdas) oder Hermes, aus Persien gebürtig, gründete um das Jahr 630 nach Chr. Geb. in der Nähe von Ninive ein berühmt gewordenes Kloster der Nestorianer und schrieb Neben in poetischer Form<sup>4)</sup>. (A. G. Hoffmann.)

Johannes, mit dem Beinamen Hymonides, ein Kirchenschriftsteller des 9. Jahrhunderts, von dessen Lebensverhältnissen man nichts weiter weiß, als daß er in den

Benedictinerorden trat, längere Zeit in dem Kloster Monte Cassino lebte und vom Papste Johannes VIII. unter die Cardinaldiakone aufgenommen wurde. Er starb um das Jahr 880. Manche verwechseln ihn mit dem Papste Johannes VIII. selbst und legen dem letzteren deshalb die Schriften des Cardinaldiakons bei, aber mit großem Unrecht, denn eine dieser Schriften ist sogar dem Papste Johannes VIII. zugeeignet. Unter den Werken des Johannes Hymonides ist die „Vita Gregorii Magni“ in vier Büchern das bekannteste und oft (in *Surii Vit. SS. ad 12 Martii*; in den *Act. SS. Antverp. Tom. II. Martii*, p. 137—211; in *J. Mabillonii Act. SS. ord. Tom. I. p. 398—496*; in *Gregorii Magni Opp. ed. Paris. 1705. F. Tom. IV. P. I. p. 19—188* und in andern Ausgaben der Werke des Gregorius) gedruckt. Er schrieb auch „Breves commentarii in Heptateuchum“, die aber bis jetzt nicht bekannt geworden sind, und eine für die Kenntniß der alten Kirchengebräuche nicht unwichtige „Epistola de variis ritibus ad Baptismum pertinentibus et aliis observatione dignis“, welche J. Mabillon (in seinem „Museum Italicum“, Paris. 1724. 4. Tom. I. P. II. p. 69—78) zuerst herausgab. Johannes Hymonides beabsichtigte auch eine Biographie des Papstes Clemens I. und eine Kirchengeschichte, zu welcher ihm sein Freund, der Bibliothekar Anastasius, schon viel Material aus dem Griechischen übertragen hatte, zu bearbeiten. Beide Schriften blieben aber unvollendet, denn daß die bekannte, gewöhnlich dem Paul Warnefried zugeschriebene, „Historia Miscellanea“ nichts anderes, als die Kirchengeschichte des Johannes Hymonides sei, ist eine Vermuthung, für die nicht einmal ein scheinbarer Beweis aufgebracht werden kann<sup>5)</sup>. (Ph. H. Kallb.)

Johannes Hypatos, s. Johannes Italus.

Johannes de Janduno, s. Johannes von Gent.

Johannes von Ibelin (Jean d'Ibelin), Graf von Jaffa und Ascalon, Herr von Ramess und von Baruth, Sohn des Herrn Balian's aus der Baruch'schen Linie des Ibelin'schen Hauses, war ein Nachkomme Balian's, des Bruders Wilhelm's von Chartres, welcher als Pilger nach dem heiligen Lande gekommen war und vom Könige Fulco die Besitzungen Ibelin und Mirabel erhalten hatte. Seine Familie stand im Rufe einer ausgezeichneten Kenntniß des Gewohnheitsrechts, und namentlich hatte sich Johann von Ibelin, der mit Alis von Athen vermählt war, von seinem Oheim, dem alten Herrn von Baruch, in den Gewohnheiten, nach welchen zu seiner Zeit der hohe Lebenshof des Reiches Jerusalem gesprochen, unterrichten lassen, auch sorgfältig nach den zu seiner Zeit üblichen Gewohnheiten geforscht und durch eine Sammlung des zu seiner Kenntniß gekommenen das Buch der Satzungen der Könige, welches seit der Eroberung des heiligen Landes durch Saladin verloren worden war, zu ersetzen gesucht; doch blieb es ihm nicht selten sehr zweifelhaft, ob etwas geschriebenes Gesetz, Satzung (assise) oder nur Gewohnheit (usage) war. Die von Ibelin um das Jahr 1250 zusammen-

1) J. Balus, De Script. Britan. Cent. III. §. 31. C. Oudin, comment. de script. eccles. Tom. II. p. 1424. 1425. J. A. Fabricii Bibl. med. et inf. Lat. Tom. IV. p. 234. 2) Primitiae gentium seu Historia trium Regum. (Colon. 1654. Fol.) p. 691. 3) Bgl. Trithemius, De script. eccles. (in cf. Opp. Tom. I. p. 146). C. Oudin, Comment. de script. eccles. Tom. III. p. 1275. 1276 (wo übrigens dieser Johannes mit Johannes Clavel, ebenfalls einem Karmelitermönch aus derselben Zeit, verwechselt wird). Fabricii Bibl. med. et inf. Lat. Tom. IV. p. 239.

4) Assemani, Biblioth. orient. Vatic. T. III. P. I. p. 276. 277. vgl. T. I. p. 525 u. T. II. p. 418.

5) Bgl. C. Oudin. Comm. de Script. eccles. Tom. II. p. 307—309.

getragene Arbeit ist daher auch mehr eine Anweisung für Anwälte, wie sie nach den erhaltenen Sagungen und bestehenden Gewohnheiten die Prozesse führen sollen, als eine Wiederherstellung der Gesefsammlung des Königreichs Jerusalem, bleibt jedoch immer das einzige Buch, aus welchem man sich über die gesetzlichen Verhältnisse des heiligen Landes unterrichten kann, und Willen (Gesch. der Kreuzzüge, I. Bd. S. 307—424) hat aus ihm seine Darstellung der Verfassung des Königreichs Jerusalem gezogen. Der französische Parlamentsadvocat Gasp. Thaumais de Thaumasière besorgte eine Ausgabe des wichtigen Werkes (*Assises et bons usages du Royaume de Jerusalem par Messire Jean d'Ibelin . . . avec des notes et observations et une glossaire . . .* Par. 1690. F.) aus einem vaticanischen Manuscript, welche ziemlich selten geworden ist. Johann von Ibelin starb im J. 1263. (Vgl. Willen's Gesch. der Kreuzzüge, I. Bd. Beilagen. S. 17—23.) (Ph. H. Kulb.)  
Johannes Ibn Batrik, s. Johannes, Sohn des Bitrik.

Johannes Jejunator, s. Johannes IV., Patriarch von Constantinopel.

Johannes von Jerusalem, ein griechischer Schriftsteller des 8. Jahrhunderts, welcher als Mönch zu Jerusalem lebte und vielleicht auch Patriarch daselbst war. Seine kurze Geschichte der Bilderstürmerei (in Fr. Combes's *Historiae byzantinae scriptores post Theophanem*, Paris. 1685. F. p. 312. 313. Venet. 1729. F. p. 235. 236. Bonn. 1838. 8. p. 481—484) ist ohne großen Werth. — Für eine und dieselbe Person mit diesem Johannes, oder doch für einen gleichzeitigen Schriftsteller hält man gewöhnlich einen andern Johannes von Jerusalem, welcher das Leben des Johannes von Damaskus (s. dies. Artikel) schrieb, oder vielmehr nach einem schlechten arabischen Original bearbeitete. Dieser Johannes, über den sich keine bestimmte Nachricht auffinden läßt, scheint jedoch einer späteren Zeit, vielleicht dem 11. Jahrhunderte, anzugehören. Die Biographie des Johannes von Damaskus ist häufig gedruckt; griechisch und lateinisch in den Act. SS. Maji, Tom. II. p. 111—119. 723—730; am besten in Lequien's Ausgabe der Werke des Johannes von Damaskus, Par. 1712. F. Tom. I. p. 1—XXIV; lateinisch von Scalampadius, Paris. 1507. 4. Aug. Vind. 1522. 4. Auch gibt es ältere Übersetzungen, welche näher zu bezeichnen aber sehr überflüssig sein dürfte. Die Patriarchen des Namens Johannes, welche auch von Jerusalem heißen, s. unt. Johannes, Patriarchen von Jerusalem.

Johannes von Jesu Maria (vor Annahme dieses Namens Johannes de Sancto Petro genannt), ein früher viel berühmter und viel gelefener theologischer Schriftsteller aus dem Orden der Barfüßer-Karmeliter, wurde um die Mitte des 16. Jahrhunderts zu Calahorra in der spanischen Provinz Soria geboren und trat sehr früh in den Karmeliterorden, welchen er durch seine Frömmigkeit und Gelehrsamkeit zierte. Er lebte meist in Italien und stand bei dem Papste und den Cardinälen fortwährend in besonderer Gunst. Seine Verdienste bewirkten seine Erhebung zum General seines

Ordens (1611) und als solcher bewährte er trotz seines nie vorzüglichen Gesundheitszustandes die größte Umsicht und Beharrlichkeit. Er starb am 28. Mai 1615 im Karmeliterkloster zu Frascati. In welchem großen Ansehen seine zahlreichen Werke, die fast alle in italienischer Sprache geschrieben, aber in lateinischen Übersetzungen am bekanntesten sind, standen, beweisen die wiederholten Ausgaben derselben (Colon. 1620. 3 Voll. F. Ibid. 1622. 3 Voll. F. Ibid. 1650. 4 Voll. F. Florentiae, 1771. 3 Voll. F.). Die am häufigsten gedruckten und bedeutendsten seiner Schriften sind die Commentare über das hohe Lied, über das Buch Hiob und über die Klagelieder des Jeremias, die übrigen sind meist asketischen Inhalts; ein Verzeichniß aller findet man vor dem ersten Bande der Gesamtausgaben seiner Werke. Vgl. Isidori a S. Josepho Vita Johannis a Jesu Maria, Rom. 1648. (auch in den angeführten beiden letzten Ausgaben seiner Werke am Ende des vierten Bandes.) (Ph. H. Kulb.)

Johannes von Imola. Dieser zur Rechtsschule von Bologna gehörige Jurist, dessen Familiennamen man nicht weiß, erhielt den Zunamen nach seiner Vaterstadt Imola im Kirchenstaate. Auch das Jahr seiner Geburt ist nicht bekannt. Da man ihn jedoch überall als einen unmittelbaren Schüler des Baldus während der Lehrzeit des Letztern zu Perugia bezeichnet findet, und Baldus theils während der Jahre 1359—1378, theils später in den Jahren 1389—1391 in seiner Vaterstadt Perugia als Rechtslehrer wirkte, so muß Johannes während eines von diesen beiden Zeiträumen den Studien in Perugia obgelegen haben. Am wahrscheinlichsten ist es, daß dies während der Jahre 1370—1378 geschah; denn bekanntlich ging Baldus im Jahre 1378 von Perugia nach Padua; und da gleichwol auch von Johannes erzählt wird, daß er zu Padua als Lehrer aufgetreten sei, nachdem er sich zuvor in Bologna aufgehalten habe, so lassen sich diese beiderseitigen Thatsachen nur dann natürlich verbinden, wenn man annimmt, Johannes sei ungefähr in der Zeit von 1370—1378 ein Zuhörer des Baldus von Perugia gewesen, und habe sich, als Baldus 1378 von hier nach Padua ging, seinerseits nach Bologna begeben, während er späterhin, als Baldus 1389 nach Perugia zurückgekehrt war und endlich seit 1391 einen bleibenden Sitz zu Pavia gefunden hatte, an des Baldus Stelle den Lehrstuhl zu Padua bestiegen. Hier muß er sich durch Vorträge über das römische sowol, als kanonische Recht ausgezeichnet haben; denn es wird ausdrücklich erwähnt, daß er im Jahre 1402 einen sehr ehrenvollen Ruf an die Universität zu Ferrara bloß deshalb erhalten, weil man dieser Universität den Vortheil seines großen Ansehens in der damaligen juristischen Welt habe verschaffen wollen. Ebenso ward ihm später der Ruf nach Bologna, wo er bis zu seinem, im Jahre 1436 erfolgten, Tode blieb, vorzugsweise deshalb zu Theil, weil man das Zutrauen zu seinen Einsichten hegte, er werde den damals etwas in Abnahme gekommenen Ruf dieser alten Universität kräftig wieder emporzubringen vermögen. Johannes durfte hoffen, diesen Wünschen zu genügen; denn schon dadurch, daß man ihn, einen Nicht-Bologneser, als Lehrer nach



Bologna berief, gab man von Seiten der Schutzherrn dieser Universität zu erkennen, daß man den Hauptgrund des damaligen Verfalls derselben kenne und ihn sofort beseitigen wolle. Man hatte sich nämlich überzeugt, daß man sehr thöricht gehandelt, als einige Zeit vorher die Bestimmung getroffen worden, es sollten von nun an nur Gelehrte, die zu Bologna selbst geboren worden, Rechtslehrer an der Universität daselbst werden können. Denn die meisten Studierenden wendeten sich seitdem nach andern Universitäten, wo man gelehrte Leute der verschiedensten Herkunft herbeizuziehen suchte, ohne sich darum zu bekümmern, wo ihr ganz zufälliger Geburtsort liege. Demnach ward jenes alberne Statut wieder aufgehoben, und der Anfang mit Engagierung von Nicht-Bolognesern durch die Berufung dieses Johannes gemacht. Auch scheint es diesem wirklich gelungen zu sein, durch seinen wohlbegründeten Ruf Bologna wieder mehr in Flor zu bringen, wenn schon die Wiederkehr des vollen alten Ruhmes besonders der jetzt vorhandenen größeren akademischen Concurrenz wegen nicht zu bewerkstelligen war.

Unter den zahlreichen Schülern des Johannes ist Ludwig Pontanus, mit dem Zunamen „der Römer“ (il Romano) einer der bekanntesten. Letzterer gehört unter andern zu den Juristen von Ruf, die persönlich auf dem Concilium zu Basel erschienen. Wie man erzählt, wiederholte Johannes seinen Zuhörern den alten Spruch: „Ars longa, vita brevis,“ mit besonderer Beziehung auf die Jurisprudenz, sehr häufig, und bewies durch seinen Tag und Nacht ausdauernden Fleiß, daß er die darin liegende Wahrheit auch praktisch richtig zu wahrigen verstehe.

In seinen Schriften, über welche man bei Panzirolus nähere Angaben findet, ist besonders eine bei den übrigen Glossatoren sehr selten zu findende Schärfe der Urtheilskraft bemerkbar. Es würde sich von diesen Schriften, welche größtentheils Erläuterungen über einzelne Abschnitte des römischen und kanonischen Rechts enthalten, bei weitem mehr für die Nachwelt erhalten haben, als wirklich noch davon vorhanden ist, wenn nicht dem Johannes das Unglück begegnet wäre, durch eine zufällig in Bologna entstandene Feuersbrunst, welche auch sein Wohnhaus vernichtete, den größten Theil seiner werthvollen schriftlichen Arbeiten durch die Flammen verzehrt zu sehen: ein Verlust, den er trotz seiner großen Arbeitsamkeit doch nicht ganz wieder zu ersetzen vermochte. Außer seinem Commentar über die Decretalen und einer ähnlichen Erläuterung über die Clementinen sind auch seine rechtlichen Entscheidungen auf die Nachwelt gekommen.

Übrigens darf Johannes von Imola nicht mit seinem, vierzig Jahre später zu Bologna verstorbenen juristischen Zeitgenossen und Landsmanne, Alexander von Imola, verwechselt werden, welcher eigentlich Tartagni hieß und außerdem unter dem Beinamen Doctor aureus et immortalis in der Rechtsgeschichte jener Zeit als ein ausgezeichnete Jurist bekannt ist \*).

(Emil Ferdinand Vogel.)

\*) Vgl. Panzirolus, De claris legum interpretibus. 2. Bch. Cap. 82. C. Taisand, Vies des plus célèbres Jurisconsultes.

Johannes Interianus oder Interamnensis, f. Interian.

Johannes, de Joan, f. Giovanni.

Johannes von Joinville, f. Joinville.

Johannes Iperius, Iprensis, f. Johannes von Ypern.

Johannes Isenacensis, f. Johannes von Eisenach.

Johannes, Sohn des Isaaß (ben Ishak), f. Honein.

Johannes Italus, ein berühmter Sophist des 11. Jahrhunderts, stammte aus einer italienischen Familie und hatte sich mit seinem Vater, einem Kriegermanne, einige Zeit in Sicilien aufgehalten, von wo er nach der Lombardei ging. Später kam er, man weiß nicht wie, nach Constantinopel, wo er sich, wie Anna Komnena erzählt, zu den Scholastikern hielt, die man als rohe, ungeschliffene Menschen kennt<sup>1)</sup>, und von ihnen Unterricht in der Logik erhielt. Auch mit Michael Psellus, dem bekannten Philosophen, knüpfte er Verbindungen an, hatte aber keinen Vortheil von dessen gründlichem Unterrichte, da es ihm nur darum zu thun war, die Spitzfindigkeiten der Dialektik zu erlernen, um als tüchtiger Klopffechter auftreten zu können. Übrigens mußte er sich durch seine Kniffe das Vertrauen des Kaisers Michael Ducas zu erschleichen, und als dieser den Plan faßte, Italien wieder seiner Herrschaft zu unterwerfen, glaubte er in dem die italienischen Zustände kennenden Sophisten den geeigneten Unterhändler zu finden. Johannes Italus ging nach Epidaunus und verrieth die ihm vom Kaiser anvertrauten Staatsgeheimnisse. Der Gefangennehmung entging er nur durch eine schnelle Flucht nach Rom, von wo aus er den Kaiser um Gnade bat, welche er auch durch seine Schmeicheleien und durch erheuchelte Reue erlangte. Er legte nun in Constantinopel eine philosophische Schule an und erhielt sogar, als Michael Psellus in den geistlichen Stand getreten war, die Würde eines Oberhauptes der Philosophen (ἡγεμὸς τῶν φιλοσόφων), weshalb man ihn auch häufig Johannes Hypatos nennt. Er erklärte nun, so gut es seine Oberflächlichkeit zuließ, die Schriften des Aristoteles und des Plato. In den Disputationen konnte Niemand gegen ihn bestehen und seine Fragen waren stets so eingerichtet, daß der Gegner mit seiner Antwort, wie sie auch ausfallen mochte, sich in dem Rege des Sophisten gefangen sah. Dabei arbeitete Johannes nicht nur mit der Zunge, sondern auch mit den Händen und nicht selten schlug er im Eifer den Gegenüberstehenden auf den Mund oder fiel ihm in die Haare. Sein Ruhm dauerte jedoch nicht lange, denn die Lehren, welche er über die Seelenwanderung und die Verehrung der Heiligenbilder aufstellte, wurden als legerisch befunden und er mußte sie nach dem Regierungsantritte des Alexius Komnenus mit verhülltem Haupte auf der Kanzel der Sophienkirche abschwören (1084). Als er später seine

(a Paris 1721. 4.) p. 317 sq. und G. Hugo's Lehrbuch der Gesch. des röm. Rechts seit Justinian. (Berlin. 1818.) S. 157. S. 143.

1) Alex. l. V. p. 144. P. (p. 115. V.), ἀρρετὸν ὁμιλίαν οὐλοαστοῖς, καὶ ἀπεικαστοῖς, καὶ τὸ ἥθος ἀγροῖς.



Behauptungen von Neuem vorzutragen wagte, gerieth er in den Bann, der jedoch in der Folge, als er seine Reue an den Tag legte, sehr gemildert wurde. Von nun an kam Johannes Italus fast in gänzliche Vergessenheit und auch seine Schüler waren der ihnen eigenen Grobheit wegen nirgends gern gelitten. In seinen Schriften gewahrt man weder Geist noch Gelehrsamkeit, sondern nur den allezeit fertigen Dialektiker; die Sprache ist schlecht, hart und ungrischisch<sup>3)</sup>. Sie sind bis jetzt noch nicht herausgegeben, finden sich aber handschriftlich in den öffentlichen Bibliotheken zu Wien und zu Paris<sup>4)</sup> und führen folgende Titel: 1) Dreiundneunzig „Antworten auf Fragen,“ welche dem Verfasser von verschiedenen Personen gestellt wurden (*Ἐκδόσεις εἰς διάφορα ζητήματα, διὰ τὸ καὶ διαφόρους τοὺς ταῦτα προβαλλομένους*), 2) „Commentar zu dem zweiten bis vierten Buche der Logik des Aristoteles“ (*Ἐκδόσεις εἰς τὸ β. γ. δ. τῶν Τονικῶν*), 3) „Über Dialektik“ (*Περὶ Διαλεκτικῆς*), dem Andronikus I. Dulas gewidmet, 4) „Handbuch der Rhetorik“ (*Μέθοδος ῥητορικῆς ἐκδοθεῖσα κατὰ σύνταξιν*), 5) „Commentar zu des Aristoteles Buch von der Auslegung“ (*Ἐκδόσεις εἰς τὸ περὶ ἑρμηνείας*). Die Herausgabe dieser Schriften, besonders der ersten, wäre zu wünschen, da sie doch wol über das literarische Getriebe jener Zeit einigen Aufschluß geben.

Johannes Kameniatas, ein griechischer Historiker des 10. Jahrhunderts, war zu Thessalonich, der Hauptstadt Macedoniens, wo sein Vater die kirchliche Würde eines Erzbischofs bekleidete, geboren<sup>5)</sup> und widmete sich ebenfalls dem geistlichen Stande. Er bekleidete die Stellen eines Anagnosta (Vorlesers) und Kubuktesios (Stabträgers) des Erzbischofs und lebte mit seiner Familie, die ganz dem geistlichen Stande angehörte<sup>6)</sup>, ruhig und von seinen Mitbürgern geachtet, bis die Sarazenen seine Geburtsstadt eroberten (904) und mit unmenschlicher Grausamkeit gegen die Einwohner verfuhrten. Johannes rettete sich und den Seinigen zwar durch die Entdeckung eines verborgenen Schatzes das Leben, konnte aber durch diese Gefälligkeit keineswegs der Gefangenschaft entgehen, sondern wurde nach Tarsus in Cilicien gebracht, um später gegen gefangene Sarazenen ausgewechselt zu werden<sup>7)</sup>. Hier schrieb er seine „Geschichte der Eroberung Thessalonichs“ (*Ἀλωσις τῆς Θεσσαλονίκης*). Über seine weiteren

Schicksale, ob er ausgelöst wurde, oder ob er in der Gefangenschaft starb, ist nichts bekannt<sup>8)</sup>. Seine in einem gefälligen Styl und auf eine sehr ansprechende Weise geschriebene Geschichte wurde zuerst (1653) von Leo Allatius (in seinen Symmiota, Col. Agripp. 1653. p. 178 sqq.) herausgegeben. Dann erschien sie (1685) in der Sammlung der byzantinischen Historiker, mit einer lateinischen Übersetzung von F. Gombéfis (*Script. post Theophanem*, p. 314—383. ed. Par. p. 237—288. ed. Ven.). Die neueste Ausgabe von J. Bekker in der von Niebuhr begonnenen neuen Ausgabe der Byzantiner (*Theophanes continuatus*, Bonn. 1838. p. 485—600) bietet nichts Eigenthümliches.

Johannes Kananus, ein griechischer Historiker des 15. Jahrhunderts, von dessen Lebensverhältnissen und bis jetzt nichts bekannt geworden ist, als daß er sich zu Constantinopel aufhielt und zwar zu der Zeit, als Murad II. mit seinem Feldherrn Michaelbeg die Stadt belagerte (1422). Die Türken lagen vom 10. Juni bis zum 24. August vor den Mauern und verheerten mit bestialischer Wuth die ganze Umgegend. Als aber der erste Sturm abgeschlagen wurde, entfernten sie sich in großer Eile und ließen ihr ganzes Belagerungsgeräth zurück. Die Geschichte dieser Belagerung (*Λήψεις περὶ τοῦ ἐν Κωνσταντινουπόλει γεγονότος πολέμου*) schrieb Johannes als Augenzeuge, und sie ist bis jetzt die Hauptquelle für die Darstellung dieses verunglückten Versuchs gegen die Hauptstadt des seinem Ende schnell näher rückenden griechischen Reiches. Da um die spätere griechische Literatur hochverdiente Leo Allatius machte sie zuerst in der pariser Sammlung der byzantinischen Geschichtsschreiber mit einer lateinischen Übersetzung bekannt (an dem Georg Akropolita, Par. 1651. F. p. 187—199), aus welcher sie in den venediger Nachdruck (1729. F. p. 147—156) überging. Die neue von J. Bekker besorgte Ausgabe in der von Niebuhr mit Umsicht begonnenen, aber nicht nach seinem Plane fortgesetzten Sammlung der Byzantiner (bei Georg Phrango, Bonn. 1838. p. 455—479) beschränkt sich auf die Mittheilung einiger unbedeutenden grammatischen Conjecturen. Überhaupt ist es bei diesem höchst verdienstlichen Unternehmen sehr zu bedauern, daß fast keine Rücksicht auf literarische und historische Erläuterung genommen wird. Möchte man Hase's Ausgabe des Leo Diaconus als Muster im Auge behalten haben! (*Ph. H. Kall.*)

Johannes Kappadox, s. Johannes von Cappadocien; die zwei Patriarchen des Namens s. unter Johannes, Patriarchen von Constantinopel.

Johannes Kenyngale, ein englischer Karmelitermönch des 15. Jahrhunderts, welchem besonders seine tiefen Kenntnisse in den Naturwissenschaften große Achtung erwarben, stammte aus Norwich und galt zu seiner Zeit als eine Hauptzierde der hohen Schule zu Orford. Thomas Netter von Walben, der bekannte Eiferer gegen Wickefs Lehre und Prior des Karmeliterordens, schickte Kenyngale nach Rom, um dem Papste Martin V. sein

3) Οὐδὲ τιθεῖν ὁ λόγος τοῦτον ἐν ἡμέρῳ καὶ εἰς κάλλος ἀπείχετο. Ἐν δὲ τοῖς καὶ τοῦ χαρακτήρος εἶχε πικρῶς, καὶ τὸ πᾶν ἐμπροσθεν καὶ συνεπείκει ὁ λόγος αὐτῷ τὰς ὁφείδας, καὶ ὅλον ἀπέπνευ δριμύτητος διαλεκτικῶν δι' ἐξόδων ἐμμεσσωτο τοῦτον τὸ σύγγραμμα, καὶ ἡ γλῶττα τῶν ἐπιχειρημάτων ἐπιφάνη αὐτῷ διαλεγόμενῃ ἐν ταῖς ἀμύλαις μάλλον ἢ ταῖς γραφαῖς. . . . τὰ συγγραμματα τοῦτου συντάξαι μὲν ἀπανταχόθεν τοῖς διαλεκτικοῖς τόποις, ἀσυνταξίως δὲ, καὶ κακίαν, καὶ σολοικισμὸν ποιοῦσιν διεξομιλῶν παντάπασιν οὐκ ἐξέπνευον. Anna Comm. Alex. I. V. p. 145. 146. P. (p. 116. 117. V.). 3) Lambecii Comment. bibl. Vindeb. I. VII. p. 148. Notices et extraits des manuscrits de la Bibl. du roi. Vol. IX. P. II. p. 149. Die Hauptquelle für das Leben des Johannes Italus ist Anna Komnena (Alex. I. V. p. 143—149. ed. Par. p. 115—119. ed. Venet.). 4) De excid. Thessalon. c. 3. 55. 5) Cap. 43. 6) Cap. 46 sqq.

7) M. Hankins, De script. Byzant. (Lips. 1677. 4.) p. 403—411.



et Jovis im Jahre 1484“ und „Eclipsin der Sonne im Jahre 1485... aller Stände der Welt böse und gute Zufälle verkündend“ geschrieben. (Stern.)

Johannes de Lidgate, f. Lidgate.

Johannes de Lignano oder Lignanus, ein berühmter Kanonist des 14. Jahrhunderts, war zu Mailand geboren und lehrte, nachdem er seine Studien vollendet hatte, zu Bologna das Kirchenrecht mit dem größten Beifall. Besonders thätig zeigte er sich in dem unheilvollen Streite, welcher die abendländische Kirche in zwei Parteien trennte. Er verteidigte mit aller Kraft die Ansprüche Urban's VI., sah aber, ebenso wenig als die Gegenpartei, seine Anstrengungen durch den Erfolg gekrönt. Urban VI. und Clemens VII. thaten sich wechselseitig in Bann, und Johannes Lignanus starb am 16. Febr. 1383, ohne auch nur die entfernteste Hoffnung zu einer baldigen Beilegung des Zwistes zu sehen. Von seinen zahlreichen Schriften, von denen noch mehrere ungebrucht sind, nennen wir: *De repressaliis, bello et duello* (Bonon. 1477. F. Papiae. 1484. F. ibid. 1487. F. Die Schrift *De bello*, einzeln in *Tractatus illustrium Jurisconsultorum*. Tom. XVI. [Venet. 1584. F.] p. 371—385; die Schrift *De Duello*, Mediolan. s. a. F.; in *Tract. illustr. juriscons.* Tom. XII. p. 281—284); *De celebratione Missae* (Papiae. 1488. F.); *De amicitia* (Bonon. 1492. F.); *De pluralitate Beneficiorum* (s. l. [Lovanii] et a.); *De re militari* (Mediolan. 1509. F.); *De censura ecclesiastica* (in *Tract. illust. jurisc.* Tom. XIV. p. 307—324) und *Tractatus pro Urbano VI.* (in der Fortsetzung der *Annalen des Baronius* von Raynaldus, als Anhang zum 17. Bande).

(Ph. H. Kalb.)

Johannes de Livania (b. i. zu Leiven an der Mosel geb.). In der zweiten Hälfte des 14. Jahrhunderts war er Kanonikus im Stifte von St. Simeon zu Trierr. Er war einer der gelehrtesten Männer seiner Zeit, ein vorzüglicher Redner, Dichter und Astronom<sup>1)</sup>. Mehrere Werke hat er geschrieben, von welchen aber nur folgende in Handschriften noch bekannt sind, nämlich: *Contra Somnias prophetias Joannis de Rupecissa Ord. Min. Lib. V. metro simul et prosa*<sup>2)</sup>. — *Contra vanitatem alchimistarum Lib. III.* — *Contra indoctos astronomos Lib. II.* — *Pro defensione facultatis astronomicae Lib. IV.* — *Introductorium*.

1) Joh. Trith. (Chron. Hirs. II. ad ann. 1375) sagt von ihm: Vir in scripturis tam divinis quam saecularibus eruditionis magnae, Rhetor quo tempore secundus, Poeta et Astronomus nulli sua tempestate secundus, ingenio promptus et disertus eloquio. 2) Der nämliche Trith. sagt (a. a. D. ad an. 1354) von diesem Joannes de Rupecissa: qui multo tempore alchimiae deditus, tempus cum labore non satis utiliter consumpsit. Est autem Alchimia (ut more loquamur humano) casta meretrix, quae amatores plures habet, sed delusis omnibus nullius unquam pervenit amplexus. — Multa dixit, multa scripsit, nescio quo spiritu inductus, ne dicam seductus: de proxima desolatione totius Christianorum ecclesiae, de persecutione Cleri, et de adventu Antichristi, quem suo jam natum tempore somniavit. Sed omnes praedictiones ejus fuerunt mendaces etc.

astronomiae, pro eam discere volentibus. — De nativitatibus judicandis. (Wyttlenbach.)

Johannes von London, ein wenig bekannter scholastischer Philosoph, Schüler und Anhänger Roger Bacon's. Als dieser beim Papste Nicolaus III. als ein Schwarzkünstler denunciirt, und in Folge dieser Denunciation eingesperrt, auch ihm verboten worden war, mit irgend Jemanden zu sprechen oder seine Schriften an irgend einen Andern, als den Papst, gelangen zu lassen, war er Einer von denen, die sich für seine Freilassung in Rom verwendeten, aber bei Nicolaus III. nichts ausrichteten.

(J. T. L. Danz.)

Johannes Lossanus, s. unter Stabulanus (Joh.).

Johannes de Luca, ein italienischer Dominikaner, um die Mitte des 17. Jahrhunderts, welcher als Missionar zu den Tataren und den Tscherkessen gesendet wurde und die in dieser Lage gesammelten Bemerkungen zusammenstellte in seiner *Relazione de' Tartari Percepiti e Nogai, di Circassi, Mingreliani e Georgiani u. s. w.* Diesen kurzen, aber beachtenswerthen Bericht hat Melchior Thevenot in einer französischen Uebersetzung seinen *Relations de divers voyages curieux, qui n'ont point esté publiées*. (Paris 1663. nouv. édit. 1696. Fol.) T. I. Part. 1. p. 14—23 einverleibt<sup>1)</sup>, nebst Zusätzen eines ungenannten Polen, welcher sich vorzüglich über die Tataren in der Krim verbreitet (das. p. 24—30). Johannes de Luca gibt zunächst eine Schilderung der Krim und ihrer Bewohner, welche er Tartares Percepites nennt, beschreibt deren Sitten, Nahrungszweige, ihre wichtigsten Handelsplätze, alles in kurzen Sätzen, aber in anschaulicher und bestimmter Weise und handelt dann von den Nogaien außerhalb der Halbinsel Krim und den von ihnen bewohnten Gegenden in gleich ansprechender Darstellung. Hierauf spricht er von den Tscherkessen, den Abassen und den Kazi oder Gurti in dem Gebirge auf den Küsten des schwarzen Meeres. Die italienische Handschrift, aus welcher Thevenot übersehte, gelangte durch Schenkung in die königliche Bibliothek zu Paris. Im Katalog der Thevenot'schen Bibliothek wird der Mönch aber nicht Johannes, sondern Jacob genannt<sup>2)</sup>. Bei Olearius dagegen, welcher ihn im September 1636 zu Astrachan in Begleitung eines persischen Gesandten, des Armeniers Augustin Bascius, fand, heißt er Johannes de Luca und war nach dessen Angabe vom König von Polen nach Persien geschickt, aber nebst seinem Begleiter in Astrachan über 5 Monate lang aufgehalten<sup>3)</sup>. Derselbe berühmte Reisende versichert<sup>4)</sup>, daß er lateinisch, spanisch, italienisch und französisch verstand, wie sich bei einem Gastmahle deutlich zeigte. (A. G. Hoffmann.)

Johannes Lucanus. Sein eigentlicher Name war Prätor; er nannte sich aber Lucanus oder Luccanus, weil er aus Lucan in der Niederlausitz stammte. Seine

1) Nicht seinen „Persianischen Reisebeschreibungen“, wie sich Jöcher (Gelehrtenlexik. 2. Bd. Col. 1929) unrichtig ausdrückt. 2) Quetif et Echard, Scriptores ordinis praedicatorum. T. II. p. 523. 3) V. Olearius, Persianische Reisebeschreibung. 4) Bd. 8. u. 11. Cap. (S. 364 u. 379 der 2. Ausg.)

a. a. D. 4. Bd. Cap. 11 (S. 382).

akademischen Studien machte er zu Wittenberg, hauptsächlich unter Joh. Melcurio, Melanchthon und Hieron. Schurff; hielt juristische Vorlesungen und wurde im J. 1543 Professor in jure. Nach der unglücklichen Schlacht bei Mühlberg (1547) verließ er mit vielen andern Lehrern Wittenberg und begab sich nach Mecklenburg, wo er im Hause des Grafen Dietrich Malzan beinahe ein ganzes Jahr als Privatmann lebte. Zu Anfange des J. 1548 ernannte ihn der Herzog Johann Albert von Mecklenburg zu seinem Kanzler und als solcher ließ er sich besonders die Erhaltung der protestantischen Freiheit und den Flor der Universität Rostock eifrig angelegen sein. Daß es ihm nicht an Feinden und Verfolgern fehlen würde, war bei der Energie, mit welcher er überall einschritt, zu erwarten. Er konnte aber alle seine Verleumder aufzोधern, öffentlich gegen ihn aufzutreten, er werde seine Unschuld und Redlichkeit zu vertheidigen wissen. Die Verfolgungen dauerten aber fort; er legte daher zu Ostern 1562 sein Amt nieder, starb aber schon 12 Tage danach, den 1. Mai, in einem Alter von 55 Jahren. Töchter hat ihn in sein Gelehrtenlexikon mit aufgenommen, obwohl derselbe als Schriftsteller sich nicht bekannt gemacht hat.

(J. T. L. Danz.)

Johannes de Luna, f. Johannes von Sevilla.

Johannes Lykopolita, ein Eremit und Heiliger zu Ausgang des 4. Jahrhunderts, der aber in der abendländischen Kirche keinen Gedächtnistag hat finden können. Sein Geburtsort war Lykopolis, eine Stadt in Oberägypten, oder Thebais. Bis zu seinem 25. Jahre trieb er das Handwerk eines Schmiedes, neben seinem Bruder, der ein Färber war. In diesem Jahre aber entsagte er der Welt, und als er fünf Jahre in einem Kloster zugebracht hatte, begab er sich auf den Berg Lykus und erbaute sich auf dessen Gipfel drei Zellen, die eine, um darin zu wohnen, die andre, um darin zu arbeiten, und die dritte zur Verrichtung des Gebets. Hier eingeschlossen und so von aller Welt abgeschieden, daß er eine lange Reihe von Jahren keinen Menschen sah und sich seine Bedürfnisse durch ein kleines Fenster reichen ließ, ward ihm die Gabe, das Zukünftige zu sehen und zu verkündigen, zu Theil. Besonders dem frommen Kaiser Theodosius sagte er alle Weltereignisse vorher, den Aufstand des Maximus und Eugenius, sowie ihren schnellen Untergang u. f.; ertheilte ihm auch in zweifelhaften Fällen, auf Befragen, guten Rath. Zu dieser Gabe der Prophetie kam auch bald die eines Wunderthäters, und beide brachten ihn in einen solchen Ruf, daß der Ort seines Aufenthalts fast nie leer wurde von Fremden, die ihn kennen lernen oder Rath und Hilfe von ihm haben wollten. Zu diesen sprach er durch ein kleines Fenster, hielt fromme Ermahnungsreden an sie und ertheilte ihnen mit den Worten: Gehet in Frieden! seinen Segen. Dies geschah des Sonnabends und des Sonntags; die andern fünf Wochentage brachte er in Gebet und frommen Betrachtungen zu. Er erreichte bei dieser Lebensweise ein mehr als neunzigjähriges Alter; das Jahr seines Todes aber ist nicht bekannt. Mehr von ihm haben Iosimus

X. Encycl. d. B. u. A. zweite Section. XXII.

Nias ioropias II, 1, und Palladius, der öfter mit ihm verkehrte, Hist. lausiaca. C. 43. (J. T. L. Danz.)

Johannes Lysuranus (von Lieser an der Mosel), einer der gelehrtesten Staatsmänner seiner Zeit. Er kam als Geistlicher in die Dienste des Erzbischofs Theoderich von Mainz. In Angelegenheit dieses Fürsten wurde er im Jahre 1434, damals Propst des Stiftes B. M. V. ad gradus, nach Florenz zum Papste geschickt. Seit dem Jahre 1436 erhielt er das Generalvicariat, und im Jahre 1442 wurde er vom Kaiser Friedrich und von dem Kurfürsten auf das allgemeine Concilium als Redner nach Basel gesendet. In der Person des Helwich von Boppart, der Dechant zu Oberwesel war, und des Johannes von Frankfurt, Officials zu Coblenz, wurden ihm tüchtige Gehilfen zugesellt. Im Jahre 1444 legte er das Generalvicariat nieder, in welchem Amte er viel Rühmliches geleistet hatte. Als Redner auf der berühmten Kirchenversammlung bewies er glänzende Griftesgaben; aber er mag wol auch, wie sein gleichzeitiger Landsmann, der Mosellaner Eusanus, nicht immer seiner bessern Überzeugung gefolgt sein und verschiedenen Meinungen abwechselnd gedient haben, daher das damals bekannte Wort: Cusa et Lisura pervertunt singula jura. Er starb zu Mainz am 24. Aug. 1459. (Wytttenbuch.)

Johannes Machiota, f. Johannes II., Patriarch von Alexandrien.

Johannes Magister Kanabutza, ein griechischer Schriftsteller, dessen Lebenszeit unbekannt ist, den aber Manche, doch ohne hinreichenden Grund, schon in das 9. Jahrhundert setzen. Er verfaßte einen großen Commentar über eine Stelle des ersten Buches (Cap. 61—69) der Alterthümer des Dionysius von Halikarnas, worin von der Insel Samothrake und den igtianischen Göttern die Rede ist. Der bekannte Leo Allatius hatte diese nicht ganz unwichtige Schrift ins Lateinische übersezt und zum Drucke vorbereitet<sup>1)</sup>; die Ausgabe erschien aber nicht. Handschriften findet man jetzt noch in den Bibliotheken zu Paris<sup>2)</sup> und zu Wien<sup>3)</sup>. (Ph. H. Kütz.)

Johannes von Mailand. Man schreibt diesem Arzte, von welchem übrigens nichts weiter bekannt ist, gewöhnlich die Autorschaft des bekannten Regimen sanitatis Salernitanum zu, wofür indessen nichts, als die Angabe der von Solvius bei seiner Ausgabe dieses Gedichts benutzten Handschrift spricht. Jene Ausgabe (Hagae Comit. 1649. 12.) hat auf dem Titel den Zusatz „auctore Joanne de Mediolano,“ es ist aber dadurch im Ganzen nichts bewiesen, indem weder die älteren Commentatoren, noch auch die ältesten Handschriften irgend eines Verfassers Erwähnung thun. S. das Nähere unter d. Art. Regimen sanitatis Salernitanum. — Den Maler Johannes von Mailand (Giovanni di Milano), f. unter Johannes, Künstler. (H. Hüser.)

<sup>1)</sup> Man sehe über ihn: Müller's Reichstagestheater. I. S. 203. — Gudens. Cod. dipl. Mogunt. II. p. 426 sq.

1) J. A. Fabricii Bibliothec. gr. Tom. II. p. 782. Tom. XIV. p. 6.

2) Catalog. Mus. Bibl. Reg. (Paris.) Tom. II. p. 386. 512. 3) D. de Nessel. Catal. cod. Mus. bibl. Caes. (Vindobon.) Tom. II. P. 5. p. 164.



Johannes Malelas, f. Malelas.

Johannes Malpaghius, f. Johannes von Ravenna.

Johannes von Malta (Maltha), f. Johannes Matha, unter Johannes, Orden, Ordenslister u. s. w.

Johannes von Mantacum, f. Johannes L., Patriarch von Armenien.

Johannes Marchesinus, ein Grammatiker des 15. Jahrhunderts<sup>1)</sup>, war zu Reggio geboren und widmete sich der Theologie. Nach der Beendigung seiner Studien trat er in den Minoritenorden und zeichnete sich ebenso durch seine Frömmigkeit, als durch seinen Fleiß aus. Die Unwissenheit der Mönche, welche soweit gediehen war, daß sie das Lateinische nicht einmal recht lesen, viel weniger verstehen konnten, bewog ihn, durch ein leicht faßliches grammatisches Wörterbuch diesem Uebelstande wenigstens einigermaßen abzuhelpen. Er nannte das Werk, worin er auch dem Einfältigsten die richtige Aussprache der Wörter begreiflich zu machen suchte, *Mammotrepton* (Brustnahrung, Muttermilch), weil jeder Unwissende, wie ein Kind aus der Mutter Brust die körperliche, aus dem Wörterbuche die geistige Nahrung ziehen solle<sup>2)</sup>. Später hat die Unwissenheit diesen ihr nicht verständlichen Namen in *Mammetractus* und *Mammotrectus* verunstaltet, ja man hat sogar den Verfasser *Mammetractus* genannt. Dieses vielgebrauchte Wörterbuch wurde nebst einigen kleineren grammatischen Schriften desselben Verfassers zuerst zu Mainz von P. Schöffer (1470 F.) gedruckt und nachher sehr oft wiederholt (Beronae. 1470. F. Venet. 1476. 4. u. s. w.), so daß man bis zu Anfange des 16. Jahrhunderts über zwanzig Ausgaben zählt. Die theologischen Schriften des Verfassers (*Sermones de Sanctis*, *Tractatus de purgatorio et vitiis*) sind noch ungedruckt<sup>3)</sup>, und ihre Veröffentlichung ist auch wol kein Bedürfnis. (Ph. H. Kallb.)

Johannes, Jacobitischer Bischof von Narda und zugleich von Dara, Haran, Chaboras und Nisibis, nach dem erstern Orte oft kurzweg Johannes Wardensis genannt, wurde geweiht im J. 1125 nach Chr. Geb. vom Patriarchen Athanasius Abulpharagius, starb im J. 1165 und ist nicht zu verwechseln mit dem Jacobitischen Bischofe Johannes von Dara, welcher im 8. Jahrhundert lebte, vier Bücher von der Auferstehung der Leiber, zwei Bücher von der himmlischen und kirchlichen Hierarchie, vier Bücher vom Priesterthume und eine sogenannte *Anaphora* schrieb<sup>4)</sup> und von Ersterem als ein ausgezeichnete Mann gerühmt wird<sup>5)</sup>. Nach dem Zeugniß des Barhebraeus<sup>6)</sup> erfreute er sich eines großen Ansehens bei den Königen nicht minder als beim Volke, verdankte aber seine Kenntnisse lediglich eigner Anstrengung und konnte sich nicht mit der Meinung befreunden, welcher die Menge anhing, in den politischen Ereignissen seiner Zeit Strafen Gottes zu sehen. Er sprach seine Ansicht nicht nur un-

umwunden aus, sondern bemühte sich auch, sie in einer Schrift von der Vorsehung Gottes zu rechtfertigen, wurde aber von Johannes, Bischof von Ephesus, Johannes bar Andreas, Bischof von Mabug, Dionysius, Bischof von Amida und andern höhern Geistlichen seiner Zeit in besondern Gegenschriften bekämpft<sup>7)</sup>. Dagegen steigerte er die Achtung gegen sich dadurch, daß er die von dem Moslimen Zenghi in Edessa gemachten Gefangenen zu befreien keine Mühe sparte<sup>8)</sup>. Auf Herstellung der Klöster in seiner Diocese und Ausstattung derselben mit Mönchen nahm er sehr Bedacht, da die ungünstigen Verhältnisse seiner Zeit sich grade hierin allzu sehr geltend gemacht hatten<sup>9)</sup>; sorgte für neue Abschriften der heiligen Bücher, bestrebt sich, die zerstreuten Handschriften wieder zusammenzubringen und die Kirchen mit heiligen Geräthen wiederum auszustatten, legte mehre Wasserleitungen an, zum Theil mit großen Kosten, um angefehene Klöster mit gutem Wasser zu versehen, und machte außerdem bedeutende Schenkungen an dieselben. Die über ihn erhaltenen Urtheile seiner Glaubensgenossen sind überhaupt seines Lobes voll<sup>10)</sup>. Als Schriftsteller zeigte er sich nicht weiter, als durch eine *Anaphora*<sup>11)</sup>.

Johannes Maro, nach der Ueblieferung der Maroniten Patriarch von Antiochien und ganz Syrien, bat seinen Beinamen von dem syrischen Kloster des Marun (Maron) am Drontes in der Gegend von Hamah (Apamea) und Hems (Emesa), in welchem er als Mönch lebte. Geboren in der auf dem Berge Suaidia bei Antiochien liegenden Burg Sirum (Sirimis), von angesehenen und frommen Ältern sorgfältig erzogen und zuerst in Antiochien, dann im Kloster des heiligen Marun unterrichtet, zeigte er große Vorliebe für die griechische Sprache und Literatur, begab sich nach Constantinopel, um sich darin zu vervollkommen, und beschäftigte sich daselbst auch namentlich mit griechischer Philosophie. Aber der Tod seiner Ältern nöthigte ihn, früher, als er wollte, zurückzukehren. Seit dieser Zeit lebte er im Kloster Marun's, erhielt bald nach seinem Eintritt in dasselbe die Priesterweihe, lag den Studien ob und zog bald durch seine ungewöhnlichen Kenntnisse die Aufmerksamkeit auf sich. Er kam mit römisch-katholischen Männern (sogenannten Lateinern) in Verbindung und wurde durch Einfluß eines päpstlichen Legaten Bischof von Botrun (ܒܘܬܪܘܢ) oder Botrys (Botrus), einer zwischen Tripolis und Bshles liegenden Seestadt, im J. 686 nach Christi Geburt. In dieser Stellung bot er alles auf, viele Monophysiten und Monotheliten in der Nähe und Ferne zur Ansicht der römischen Kirche zu bekehren und zwar mit dem glücklichsten Erfolge. Neben seiner geistlichen Fürsorge nahm er auch auf das irdische Wohl der ihm anvertrauten Heerde Bedacht und brachte es namentlich dahin, daß die Vertheilung der christlichen Bevölkerung in dieser Gegend förmlich organisiert wurde. Nach dem Tode des Patriar-

1) Andere setzen ihn in den Anfang des 14. Jahrhunderts, aber ohne hinreichenden Grund.

2) Bgl. M. G. Christgau, *De Mammotrepto*. (Francof. ad Vlad. 1740. 4.). 3) Oudin, *de script. ecclies.* III, 2562.

1) *Assemani Biblioth. Orient.* T. II. p. 118 — 123. 2) *ib.* p. 219. 3) Bei *Assemani a. a. D.* S. 207. 208.

4) *Assemani a. a. D.* S. 207. 208 u. 361. 5) *Barhebraeus a. a. D.* 6) *Assemani a. a. D.* S. 217 fg. 7) *a. a. D.* S. 225. 226. 8) *a. a. D.* S. 220.

chen Theophanes von Antiochien wurde er zu dessen Nachfolger erwählt. So behaupten wenigstens die Maroniten; bei den Griechen, welche damals in jenen Gegenden die Oberherrschaft hatten, ist er entschieden nicht anerkannt worden. Ist also die nur von Einer Seite kommende Ueberlieferung gegründet, so muß man sie mit J. S. Assemani<sup>9)</sup> so verstehen, daß lediglich die Maronitische Geistlichkeit ihn zu ihrem Oberhaupte wählte, während andere christliche Parteien in Syrien von ihm keine Notiz nahmen. In sofern er aber in der Reihe der Patriarchen Syriens anderwärts gar nicht erwähnt wird, ist freilich auch der Zweifel an der Richtigkeit der Sage nicht so unbedingt abzuweisen, als es die Maroniten möchten. Vorzüglich hat sich Renaudot<sup>10)</sup> mit großer Entschiedenheit gegen sie erklärt. Johannes, von Andersgläubigen bedrängt, schrieb vom Kloster Marun's aus, wo er Schutz gesucht hatte, ein Buch über den Glauben an die Bewohner des Libanon, und flüchtete sich später unter starker Bedeckung vor der Nachstellung der Melchiten nach Sema'r Dschabail in der Nähe von Botrun. Von hier aus besorgte er die ihm obliegenden Geschäfte mit großer Energie und Umsicht, sorgte emsig für Ergänzung des Klerus, baute Kirchen und Klöster und starb im J. 707. Nach demjenigen, was Euthyrius von Alexandrien<sup>11)</sup> und Wilhelm von Tyrus<sup>12)</sup> über die religiöse Ansicht Maro's, darunter doch nur Johannes Maro verstanden werden kann, berichtet haben, wäre er Urheber der monotheistischen Vorstellung und hätte das sechste ökumenische Concil veranlaßt. Indessen haben die Maronitischen Schriftsteller, z. B. Faustus Naironus<sup>13)</sup> und Jos. Sim. Assemani<sup>14)</sup>, sich viele Mühe gegeben, diese nachtheiligen Berichte zu widerlegen und zwar in sofern nicht ohne Scharfsinn, als sie nachweisen, daß doch zuletzt die Annahme vorzüglich auf dem Zeugniß des Euthyrius (Said ben Batrik) beruht. Auf der andern Seite ist nicht zu verkennen, daß sie ein lebhaftes Interesse dabei haben, das Andenken des von ihnen hochgeehrten Mannes vom Makel häretischer Meinungen rein zu erhalten, weil sonst auf die frühere Zeit ihrer Kirche selbst der Schatten der Ketzerei fiel. Bei solcher Lage der Sachen kann es leicht sein, daß man sich Verfälschung der Quellen durch Interpolation oder Auslassungen erlaubt, wie z. B. Assemani selbst<sup>15)</sup> dergleichen dem Monotheisten Thomas von Caphartaba Schuld gibt. Vgl. d. Art. Maroniten. Assemani ist der Überzeugung, daß Johannes Maro die Frage über Einheit des Willens in Christo gar nicht berührte, entweder weil er vor den monotheistischen Streitigkeiten geschrieben, oder weil sie wenigstens damals bei den Bewohnern des Libanon noch keine Beachtung gefunden hatten<sup>16)</sup>. Die syrisch geschriebenen Bücher des thätigen Mannes, soweit sie sich noch erhalten haben, bestehen in

einer sogenannten Anaphora, welche Renaudot<sup>17)</sup>, jedoch ohne hinlängliche Gründe, für unecht erklärte, in dem schon erwähnten Buche vom Glauben, worin er die Monophysiten und Nestorianer bestreitet, in zwei Schriften verwandten Inhalts, die eine unter dem Titel: Fragen gegen die Monophysiten, die andere betitelt: Fragen gegen die Nestorianer, ein Brief vom Trisbagon, dessen Echtheit indessen Assemani verdächtig findet. Endlich die ihm beigelegte Schrift vom Priesterthume stammt nach Assemani's Urtheil<sup>18)</sup> vielmehr von Johannes Bischof von Dara her und die Auslegung der Liturgie des Apostels Jacobus bezeichnete schon Renaudot<sup>19)</sup> als dem Dionysius Barsabibi zugehörig, und Assemani stimmt ihm bei<sup>20)</sup>. Es ist zwar angenommen worden, daß der von Ebedjesus im Verzeichniß der kirchlichen Schriftsteller aufgeführte Johannes bar Phrangoje (Sohn der Franken), richtiger bar Phincaje, welchem sieben Bücher beigelegt werden<sup>21)</sup>, mit Johannes Maro eine Person sei; allein schon Assemani<sup>22)</sup> hat diese Meinung als eine ganz irrige zurückgewiesen. Nicht verwechseln darf man ihn ferner mit einem andern Johannes Maro von Edessa, welcher um das J. 900 lebte und sich nach dem Zeugniß des Barhebraeus<sup>23)</sup> als Bibelerklärer bemerklich machte und Liebe zu den Wissenschaften unter den Mönchen verbreitete<sup>24)</sup>.

(A. G. Hoffmann.)

Johannes Massiliensis Cassianus, s. Cassianus in d. Nachträgen zu C. (I. Sect. 21. Th. S. 105 fg.).

Johannes de Matera, } s. Johannes, Orden  
Johannes Matha, } und Ordensstifter.

Johannes Maurokordatos, Oberdolmetsch, s. im Art. Oberdolmetscher (3. Sect. I. Th. S. 60.).

Johannes, genannt Maupus (Schwarzfuß), ein griechischer Epigrammendichter und theologischer Schriftsteller, lebte, wie aus mehreren seinen Gedichten hervorgeht<sup>1)</sup>, um die Mitte des 11. Jahrhunderts und war Anfangs Mönch und ein Schüler des heil. Dorotheus zu Chilio-comum in einer Einöde Thraciens<sup>2)</sup>; später wurde er, seiner Kenntnisse und seiner Frömmigkeit wegen, zum Metropolitan der kleinasiatischen Stadt Euchaita oder Euchania (auch Theodosiopolis genannt) gegen seinen Willen erhoben. Er beschäftigte sich hauptsächlich mit dem Kirchenliede, der Homiletik und den Heiligenlegenden. Seine Epigramme, zu Unterschriften von Heiligenbildern und ähnlichen Kunstwerken bestimmt, sind nicht ganz schlecht, wurden aber bis jetzt nur ein einziges Mal (Eton. 1610. 4.) griechisch von Matth. Buxt herausgegeben. Die meisten seiner heiligen Gesänge, Reden und

17) a. a. D. T. II. S. 344. 18) a. a. D. T. I. S. 520. T. II. S. 123. 19) a. a. D. T. II. S. 74. 20) a. a. D. T. I. S. 520 u. T. II. S. 176. 177. 21) Assemani Biblioth. Orient. Vat. T. I. p. 309. T. III. P. I. p. 189 fg. Vgl. Abrah. Eckellenst's Ausgabe jenes Catalogus. p. 88. 22) a. a. D. T. I. p. 510. T. II. p. 306. T. III. P. I. p. 189. 23) Bei Assemani a. a. D. T. II. S. 283. 284. 350. 24) über den Patriarchen Johannes Maro über Haupt vgl. Assemani a. a. D. T. I. S. 496—520.

1) Fabricii bibl. gr. Tom. VII. p. 718. 719. 2) Act. 88. Junil. Tom. I. p. 593. §. 10.

9) Biblioth. Orient. Vatic. T. I. p. 503. Anmert. 10) Liturg. oriental. T. II. p. 7. 10. 16 in der Dissert. de Syriacis Melchitarum et Jacobitarum Liturgiis. 11) Annales ed. Pocock. T. II. p. 191. 12) Bell. Sacr. L. XXII. c. 8. 13) De origine, nomine ac religione Maronitarum. p. 21 fg. 14) a. a. D. T. I. S. 506 fg. 15) a. a. D. S. 511 u. 516. 16) a. a. D. S. 511. 512.



verloren haben, mögen liegen bleiben<sup>1)</sup>. Seine Sätze hatten dem Predigerorden, welcher seine Vertheidigung übernehmen zu müssen glaubte, harte Verfolgungen zugezogen und dessen Ausschließung von der pariser Universität veranlaßt. Sogar das Volk mischte sich in die Streitigkeiten und die Predigermönche mußten sich lange Zeit den Schimpfnamen „Nachteulen“ gefallen lassen.

(Ph. H. Kütz.)

Johannes de monte regio oder de regio monte, einer der ausgezeichnetsten Astronomen des 15. Jahrhunderts, wurde den 6. Juni 1436 zu Königsberg<sup>1)</sup> (mons regius) in Hildburghausen, oder, nach Murr, zu Unfind<sup>2)</sup>, einem Dorfe bei Königsberg, geboren, wo sein Vater Müller war. Sein eigentlicher Familienname ist Müller und erst später nannte er sich, der Sitte der Zeit gemäß, nach seinem Geburtsorte. In Italien nannte er sich auch Johannes Francus oder Johannes Germanus. Am bekanntesten ist er unter dem Namen Regiomontanus, den er aber selbst nie geführt hat<sup>3)</sup>.

Zwölf Jahre alt, wurde er von seinen Angehörigen nach Leipzig geschickt, um sich dort weiter auszubilden. Schon hier fing er an sich eifrig mit Mathematik zu beschäftigen und zeigte einen entschiedenen Hang zur Astronomie. Um diese Neigung weiter zu befriedigen, begab er sich, kaum 15 Jahre alt, nach Wien, angezogen durch den Ruf des berühmten Georg Peurbach, der damals in Wien die Professur der Astronomie bekleidete. Peurbach, der selbst noch ein junger Mann und nur 13 Jahre älter als Regiomontanus war, nahm ihn mit Wohlwollen auf. Er gab ihm zuerst eine Idee von der Theorie der Planeten, um ihn auf das Studium des Ptolemäus vorzubereiten. Dann ließ er ihn mancherlei geometrische Aufgaben lösen und gab ihm Gelegenheit, sich in astronomischen Rechnungen zu üben. Sehr bald erkannte Peurbach das große Talent des Jünglings und schenkte ihm seine ganze Freundschaft, die nur mit seinem Tode endete.

Nebenbei studirte Regiomontanus alle mathematischen Werke, die er sich in lateinischer Sprache verschaffen konnte, auch den Archimedes, den bereits ein gewisser Jacob von Cremona erläutert hatte. Um so mehr mußte er seine Unkenntniß der griechischen Sprache bedauern, da

sie ihn hinderte, die noch nicht übersetzten Schriften des Diophantes, Apollonius und andere zu lesen.

Peurbach betrachtete ihn bald als seinesgleichen und hat wahrscheinlich sehr viel Beobachtungen mit ihm gemeinschaftlich angestellt, doch sind von diesen nur drei Mondfinsternisse erhalten<sup>4)</sup>. Eine Conjunction des Mars gab ihnen schon damals die Überzeugung von der Ungenauigkeit der Alphonsinischen Tafeln, indem der beobachtete Ort von dem nach diesen Tafeln berechneten um zwei Grade abwich. Einen wichtigen Einfluß auf Regiomontanus's Leben hatte die Ankunft des Cardinals Bessarion in Wien, der gegen das Jahr 1460 als päpstlicher Legat an den kaiserlichen Hof geschickt wurde. Dieser ausgezeichnete Mann hatte eine besondere Vorliebe für den Ptolemäus. Es konnte ihm, einem geborenen Griechen<sup>5)</sup>, nicht schwer fallen, die Unvollkommenheit der damals vorhandenen lateinischen Übersetzungen einzusehen, da diese nicht aus dem Urtexte, sondern aus arabischen Übersetzungen geflossen waren. Er hatte daher den Entschluß gefaßt, selbst eine neue lateinische Übersetzung zu machen, indessen ließen ihn die mannichfachen Missionen, zu welchen der römische Hof ihn brauchte, nicht zur Ausführung dieses Planes kommen. Aus diesem Grunde ermunterte er Peurbach, der selbst zwar nicht Griechisch lesen konnte, aber mit Ptolemäus sehr vertraut war, einen Auszug aus dem Ptolemäus zu bearbeiten, durch welchen dieser Schriftsteller faßlicher und allgemeiner zugänglich würde. Peurbach begann die Arbeit, allein er hatte noch nicht sechs Bücher vollendet, als ihn der Tod in der Blüthe seiner Jahre ereilte; er starb im April 1461. Noch auf dem Sterbebette empfahl er seinem Liebling Regiomontanus die Fortsetzung dieser Arbeit, welche dieser auch sogleich begann.

Nach Peurbach's Tode wurde die Professur der Astronomie an Regiomontanus übertragen. Er nahm sie auch an, jedoch unter der Bedingung, daß es ihm zuvor gestattet sei, den Cardinal nach Italien zu begleiten, wie auch Peurbach beabsichtigt hatte.

War er schon früher auf das Studium des Griechischen hingewiesen worden, so mußte die Beschäftigung mit Ptolemäus und der Umgang mit dem Cardinal um so mehr den Wunsch in ihm rege machen, diese Sprache gründlich kennen zu lernen. Als er daher gegen Ende des Jahres 1461 dem Cardinal nach Rom folgte, so legte er sich hier mit dem größten Eifer auf die Erlernung der griechischen Sprache. Er suchte die bedeutendsten Sprachkennner auf und machte namentlich mit Georg von Trapezunt Bekanntschaft, der grade damals mit einer lateinischen Übersetzung des Ptolemäus und dessen Commentator Theon, nach dem Urtexte, beschäftigt war. Er sammelte griechische Codices, ließ andere abschreiben, oder schrieb sie selbst ab, sowie z. B. ein griechisches Neues Testament, das er mit eigener Hand sehr sauber abgeschrieben hatte, lange vorhanden war.

4) Sie finden sich in Willebr. Snellius coeli et siderum in eo errantium observat. Hassiacae. (Lugd. 1613.) p. 12 et 14.  
5) Er wurde 1395 zu Trapezunt geboren.

1) Od. Raynaldi Annal. eccles. ad ann. 1387. §. 14. 1389. §. 15—17. (wo man auch einige wenige Auszüge aus seinen Schriften findet). C. Oudin. Comment. de script. eccles. Tom. III. p. 1227—1229.

2) In der Biographie universelle, in dem Artikel Jean Müller, gibt Detambree nach Doppelmayr als Geburtsort Regiomontanus's Königsberg an, doch finde ich hiervon nichts bei Doppelmayr (Hist. Nachricht von den Nürnberger Mathematikern u. s. w.), vielmehr gibt er ausdrücklich Königsberg als Geburtsort an. Übrigens stimmt dieser Artikel von Ungenauigkeiten.

3) Notitia trium codd. autogr. Joh. Regiom. in Bibliotheca Christoph. de Murr p. 3. Doch wird in dem Zeugniß, das Murr anführt, nur gesagt, daß Regiomontanus's Vater in Unfind lebte, nicht daß er selbst dort geboren ist. 3) Bei Thevet (Histoire de plus illustres et savans hommes de leurs siècles) kommt er unter dem Namen Jean de Mont-Real vor, woraus der gleichnamige Artikel in Roxeri's Dictionnaire geflossen ist.



Über dieser Beschäftigung vergaß er aber keinesweges die Astronomie, vielmehr beobachtete er den Himmel in Rom bis zu Ende März des Jahres 1462 und später in Viterbo, wo er sich den Sommer und Herbst dieses Jahres aufhielt, sehr fleißig. Eine Mondfinsterniß, die er den 27. Dec. 1461 beobachtete, zeigte ihm, daß sie eine Stunde später eintraf, als die Rechnung angab.

In dieser Zeit vollendete er auch den Auszug aus dem Ptolemäus, nachdem er diesen wie den Theon<sup>6)</sup> unterdessen in der Ursprache kennen gelernt hatte, und überreichte die Handschrift seinem Sohner, dem Cardinal. Gedruckt wurde die Schrift erst lange nach seinem Tode. Hierauf schrieb er auch noch eine Widerlegung der theoricarum planetarum des Gerhardus Cremonensis.

Da der Cardinal nach Griechenland reisen mußte, begab sich Regiomontan nach Ferrara, wo er den bereits berühmten Astronomen Johannes Blanchinus kennen lernte, mit welchem er später eine Correspondenz eröffnete. Auch mit zwei ausgezeichneten Kennern der griechischen Sprache, Theodorus von Gaza und Guarini, kam er in innige Berührung, was nicht wenig dazu beitrug, seine Kenntnisse in dieser Sprache zu vermehren, in welcher er übrigens bereits so bedeutende Fortschritte gemacht hatte, daß er sich sogar in griechischen Versen versuchte. Wie Doppelmayr berichtet<sup>7)</sup>, soll er in Ferrara auch griechische Vorlesungen über Mathematik gehalten haben, was jedoch nicht sehr wahrscheinlich ist. Von da ging er nach Padua, wo schon sein Lehrer Peurbach öffentlich Astronomie gelehrt hatte. Auch er wurde ersucht, astronomische Vorlesungen zu halten. Er legte dabei den Astraganus zu Grunde. Seine Eröffnungsrede, welche eine Einleitung in das Studium der Mathematik enthält, ist noch erhalten. Bald darauf wandte er sich nach Venedig, um dort die Rückkehr des Cardinals zu erwarten<sup>8)</sup>. In dieser Zeit schrieb er sein bedeutendstes Werk, de triangulis omnimodis, über welches weiter unten noch ein Mehreres gesagt werden soll, und ferner eine gründliche Widerlegung der vermeintlichen Quadratur des Kreises, die der Cardinal de Gusa gefunden haben wollte, und in einer besonderen Schrift, tractatus de quadratura circuli, bekannt gemacht hatte. Diese Schrift hatte Regiomontan schon

bei Peurbach gesehen, dem sie der Verfasser geschenkt hatte; auch Peurbach hatte, wie Regiomontan in seiner Gegenschrift bemerkt, die Unrichtigkeit dieser Quadratur gefunden. Da Bessarion noch immer nicht zurückkam, so ging er wieder nach Rom, wo er noch mehrere Jahre blieb.

Es konnte ihm, nachdem er Ptolemäus und Theon in der Ursprache kennen gelernt hatte, nicht entgehen, wie fehlerhaft die Übersetzungen des Georg von Trapezunt waren. Schon in Ferrara hatte er eine Kritik dieser Übersetzung entworfen und auch in Rom machte er kein Hehl daraus. Dies verwickelte ihn in unangenehme Streitigkeiten. Georg von Trapezunt, ein hochfahrender, bössartiger Mensch, hatte früher das Haus des Cardinals Bessarion häufig besucht und manche Gefälligkeit von ihm genossen. Durch seine Ausfälle gegen Plato machte er sich beim Cardinal wie bei vielen Anderen verhasst, sodaß er sogar Rom lange meiden mußte. Dies mag nicht wenig dazu beigetragen haben, die Spannung zwischen ihm und Regiomontan zu erhöhen und erklärt die leidenschaftliche Sprache, die Regiomontan gegen ihn führt. Die ungedruckte Kritik der Übersetzung des Theon schließt mit einer Anrede an den Verfasser, die mit folgenden Worten beginnt: Te autem rursus compello omnium qui in terris sunt impudentissime atque perversissime blatterator, qui versatili commento tuo nescire simulacra introductorem ne ajo seductorem dicas tantum philosophum sensus etiam penuria te iudice laborantem: quique ignorantiam eruditissimo objectam viro, in omnes postremo platonicos profananda temeritate tua derivare tentas nomen potius quam rem in philosophia eos habuisse mentiendo: Te inquam quo cognomento apellem, haud quaquam nescio. qui enim introductor ad sideralem disciplinam videri gestis: illustrationemque ptolemaice doctrine sepiusculum professus es. qui optimos quoque viros astronomiceque scientissimos floccifacere ac succulcare niteris. qui lectori spem vanam celestis capiunde scientiae injectas u. s. w.

Diese Zänkereien, die zu einer Zeit, wo man mit Gift und Dolch nicht geizte, nicht ohne Gefahr sein mochten, verleiteten Regiomontan den Aufenthalt in Rom um so mehr, da Bessarion beständig auf Reisen war. Er verließ daher Italien, wo er sich sieben Jahre aufgehalten hatte, und kehrte im Jahre 1468, mit vielen Handschriften versehen, nach Wien zurück, um dort die Professur der Mathematik anzutreten. Indessen blieb er nicht lange in dieser Stellung, sondern folgte einer Einladung des Königs Matthias Corvinus, der ihn mit einem jährlichen Gehalte von 200 Goldgulden nach Ofen berief. Wie Gassendi erzählt, soll er sich die besondere Gnade des Königs durch die Astrologie erworben haben, an welche auch er, in den Ansichten seiner Zeit befangen, glaubte. Als nämlich der König in eine schwere Krankheit verfiel und die Ärzte vergebens nach deren Grund forschten, erkannte Regiomontan den wahren Sitz derselben durch die Astrologie. Der König, nach seiner Anweisung behandelt, wurde wieder gesund und überhäufte ihn mit

6) In der nürnbergers Stadtbibliothek ist noch ein Codex des Theon vorhanden, welchen Regiomontan vom Cardinal Bessarion zum Geschenk erhielt; vgl. de Murr, Memorabilia bibliothecae publicae Norimbergae. P. I. p. 47.

7) a. a. D. S. 4. 8) Sein erster Brief an Blanchinus aus Venedig ist vom 27. Juli 1463 datirt (de Murr, Memorabilia p. 77). In seiner Schrift gegen den Cardinal de Gusa finden sich die Data: Venetiis die 27. Jun. 1464, 6. Jul. 1464, er muß also fast ein Jahr in Venedig gewesen sein. In der Zwischenzeit scheint er ein Mal in Padua gewesen zu sein; denn bei einer Mondfinsterniß, die er den 21. April beobachtete, bestimmt er die Zeit nach dem Meridian von Padua. Diese Beobachtung scheint Doppelmayr und Gassendi irre geführt zu haben. Doppelmayr (a. a. D. S. 4) sagt, er sei im Jahre 1463 nach Venedig gegangen, im Frühling 1464 sei er nach Padua und von da nach Rom zurückgekehrt. Gassendi (Tychoonis Brahe Vita p. 355) dagegen nimmt an, er sei erst nach dem 21. April 1464 nach Venedig gegangen. Seine erste Beobachtung nach seiner Rückkehr nach Rom ist vom 6. Dec. 1464.

Geschenken. Astrologischen Inhalts sind auch die *tabulae directionum*, die er während seines Aufenthalts in Ofen für den Erzbischof von Gran schrieb.

Die Kriege, in welche Matthias Corvinus bald darauf verwickelt wurde, bewogen jedoch Regiomontan, sich nach einem ruhigeren Wohnsitz umzusehen. Seine Wahl fiel auf Nürnberg, wohin er im Frühlinge 1471 abging<sup>9)</sup>. Die Gründe, weswegen er gerade diesen Wohnort wählte, gibt er selbst in einem Briefe mit folgenden Worten an: Nuperrime Norimbergam mihi delegi domum perpetuam, tum propter commoditatem instrumentorum, maxime astronomicorum, quibus tota sideralis innitur disciplina, tum propter universalem conversationem facilius habendam cum studiosis viris ubicunque vitam degentibus, quod locus ille perinde quasi centrum Europae propter excursus mercatorum habeatur.

Regiomontan sah sehr wohl ein, daß die Fortschritte der Astronomie zu seiner Zeit von einer Reihe genauer Beobachtungen abhingen, ohne welche die Theorien, mit denen man sich damals soviel beschäftigte, Lustgebäude bleiben mußten. Der Glaube an die Untrüglichkeit der Alphonsinischen Tafeln war es namentlich, den er brechen wollte, und er kann in dieser Beziehung als der Vorläufer Tycho's angesehen werden, dem er wahrscheinlich bei längerem Leben einen Theil seines Ruhmes entzogen hätte.

In seinen Briefen finden sich mehrere höchst interessante Stellen, wo er gegen den Autoritätsglauben loszieht. So in einem Briefe an Blanchinus aus dem Jahre 1464: Non possum non admirari socordiam astronomorum vulgarium nostre tempestatis, qui veluti mulieres credule quicquid in libris sive tabularum sive canonum suorum offendunt tanquam divinum quodpiam et inimitabile acceptant. credunt scriptoribus et veritatem negligunt. Er zeigt dann im Einzelnen, wie ungewiß man über die wichtigsten Punkte der Astronomie sei. Die Schiefe der Ekliptik müsse anders angenommen werden, als sie in den Alphonsinischen Tafeln zu Grunde gelegt sei. Die Erscheinungen der Planeten stimmten nicht mit der Theorie. Mars müßte, wenn diese richtig wäre, seine scheinbare Größe in dem Verhältniß von 52 zu 1 ändern. Auch bei Venus und Merkur zeigten sich unerklärliche Differenzen, die er im Detail angibt. Beim Monde kämen so häufige Differenzen zwischen Beobachtung und Berechnung vor, daß sogar der Volkswitz schon anfangs, sich über die Astronomie lustig zu machen. Der Mond müsse, wenn die Theorie richtig wäre, in gewisser Lage viermal so groß erscheinen, als in einer bestimmten anderen. Diese letzte Bemerkung hat auch Copernicus gemacht und sie benutzt, um das Ptolemäische System umzuwerfen.

Ähnlich spricht er sich in einem um dieselbe Zeit an Jacob de Spira geschriebenen Briefe aus. Videmur

profecto longe a majoribus nostris degenerare, qui ubi praeorum scripta philosophorum perdidicere, suas quoque sententias ac observationes adiacere studuerunt et quidem vigilantissime: quatenus ipsa continuis augeretur additamentis. Nos autem neque libros in hac arte precipuos legimus, neque si celum numerationi respondeat, aliquid exploramus: verum instar mulierum credularum tabulis illis alfonsinis et earum filiabus adheremus tanquam divinis et nunquam passuris detrimentum aliquod.

Der Ruf der nürnbergischen Kunstfertigkeit mußte ihn unter solchen Umständen anziehen; hier durfte er hoffen, unter seiner Aufsicht vorzügliche Instrumente gearbeitet zu erhalten. Glücklich traf es sich, daß zu jener Zeit Bernhard Walther, ein reicher Bürger zu Nürnberg, lebte, der die Astronomie mit Liebe und Glück cultivirte. Mit diesem verband sich Regiomontan. Walther ließ mehrere neue Instrumente anfertigen, mit welchen sie gemeinschaftlich eine Reihe regelmäßiger Beobachtungen anstellten, die Regiomontan noch mehr von der Unzulänglichkeit der Alphonsinischen Tafeln überzeugte<sup>10)</sup>. Die Beobachtung des Kometen, der im Jan. 1472 erschien, gab ihm Gelegenheit, Untersuchungen über die Parallaxe dieser Himmelskörper anzustellen. Seine Methoden sind freilich mehr von theoretischer als von praktischer Seite interessant. Jedemfalls gebührt ihm aber der Ruhm, die Kometen, deren Bewegung damals noch ganz im Unklaren war, zuerst in den Kreis astronomischer Bestimmungen hineingezogen zu haben. Auch hat Tycho später diese Schrift bei seinen Untersuchungen über die Kometen benutzt.

Seine Thätigkeit beschränkte sich aber keinesweges bloß auf astronomische Beobachtungen, sondern er suchte mehr großartige Unternehmungen ins Leben zu rufen. In einer mechanischen Werkstätte, die er anlegte, wurden astronomische und ähnliche Instrumente aller Art, Himmelsgloben, Compasse, die lange nach Regiomontan's Zeit nur in Nürnberg gefertigt wurden, gearbeitet. Landkarten sollten gefertigt werden, sowohl für die ganze Erde, als auch Specialkarten von Deutschland, Italien, Spanien, Frankreich, Griechenland, zugleich sollten die Nachrichten über die Bergzüge, Meere, Flüsse und andere geographische Verhältnisse gesammelt und herausgegeben werden.

Auch eine Buchdruckerei legte Walther auf seinen Betrieb an. In dieser sollten nicht nur seine eigenen Werke, deren er viele bereit hatte, sondern auch, nach den von ihm gesammelten Handschriften, die griechischen Mathematiker und Astronomen und andere mathematische Werke gedruckt werden. Leider war es ihm nicht vergönnt, mehr als den kleinsten Theil dieses Planes auszuführen. Den Anfang machte er mit einem hinterlassenen Werke seines

<sup>9)</sup> Seine letzte Beobachtung in Ungarn (zu Gran, Strigoni) ist vom 15. März, die erste in Nürnberg vom 2. Juni.

<sup>10)</sup> Ihre Beobachtungen finden sich hinter den von Billebr. Snellius herausgegebenen *observationes haasianae*. Quare vide, sagt hier R. (p. 24), ne nimium confidas inani calculo et quasi sompno Alphonsino, und später: facile videbis quanta sit discrepantia inter Alphonsum et coelum et sic intellige quam frivola sit Alphonsi compago.

Lehrers Peurbach, theoricarum planetarum novae, dann gab er (1472 oder spätestens 1473) die *Astronomica des Manilius* heraus<sup>11)</sup>. Hierauf ließ er ein Verzeichniß der Werke drucken, die er noch zum Drucke bereit hatte, und schickte es mehreren Gelehrten, um ihr Urtheil über das Unternehmen zu hören<sup>12)</sup>.

Leider war es ihm nicht vergönnt, mehr als den kleinsten Theil dieses Planes auszuführen. Im J. 1474 ließ er die Schrift: *Disputationes Joh. de Regiomonte contra Gerhardi Cremonensis in Planetarum theoricarum deliramenta* erscheinen. Weit mehr Aufsehen machten aber seine Ephemeriden, die von 1475 bis 1506, also auf 32 Jahre hinaus, berechnet waren. Sie sind das Vorbild aller späteren ähnlichen Schriften geworden. Man hat lange Regiomontan als den ersten angesehen, der solche Ephemeriden berechnete. Wenn dies auch nicht in aller Strenge richtig ist<sup>13)</sup>, so ist doch gewiß, daß er ihnen einen viel wissenschaftlicheren Charakter gegeben und sie wahrscheinlich ebendadurch in Aufnahme gebracht hat, während die Versuche seiner Vorgänger vergessen wurden. Das Aufsehen, das diese Ephemeriden machten, war außerordentlich. Biewol jedes Exemplar zwölf Dukaten kostete, so wurden sie doch nach Ungarn, Frankreich, Italien und England verlangt. Der König Matthias Corvinus, dem sie gewidmet waren, ließ ihm sogar 800 — nach Andern 1200 — Goldgulden dafür auszahlen. Für das Jahr 1475 ließ er noch einen besonderen Kalender erscheinen, von welchem unten mehr. Nachdem er noch seine tabulae directionum zu Drucke befördert hatte, wurde seine Thätigkeit plötzlich durch einen Ruf nach Rom unterbrochen. Es war bekanntlich um diese Zeit, daß Paps Sixtus den Plan zu einer Kalenderreform faßte. Es war natürlich, daß er sein Augenmerk auf Regiomontan richtete, der allgemein als der erste Astronom seiner Zeit angesehen wurde. Regiomontan wurde unter den schmeichelhaftesten Bedingungen nach

Rom gerufen und sogar in seiner Abwesenheit zum Bischof von Regensburg ernannt. Ungern entschloß er sich, seine angefangene Wirksamkeit in Nürnberg aufzugeben; indessen der Wille des Papstes und die Rücksicht, daß er zu einem so höchst wichtigen Werke berufen war, überwogen. Die letzte Beobachtung, die er in Nürnberg anstellte, ist vom 28. Juli 1475. Im Anfange des Herbstes kam er in Rom an und unterzog sich sogleich der ihm aufgetragenen Arbeit. Doch sollte er sie nicht vollenden. Denn schon den 6. Juli 1476 starb er, kaum 40 Jahre alt, an der Pest, die damals in Rom grassirte, oder — wie damals die Sage ging — an Gift, das ihm die Söhne des Georg von Trapezunt, aus Rache wegen seiner Angriffe auf die Übersetzungen ihres Vaters, beibrachten. Er wurde im Pantheon begraben.

Regiomontan war nicht bloß als theoretischer Mathematiker und praktischer Astronom ausgezeichnet, sondern auch in der technischen Ausführung der Instrumente wohl bewandert. Außer mehreren astronomischen Instrumenten verfertigte er auch einen großen parabolischen Metallspiegel. Auch eine Art von Planetarium scheint in seiner mechanischen Werkstätte angefangen worden zu sein<sup>14)</sup>, dessen Ausführung durch seine Reise nach Rom verhindert wurde.

Vielfach findet sich auch die Nachricht von zwei wunderbaren Automaten, die er verfertigt haben soll. Er soll nämlich erstens einen Adler gemacht haben, der dem Kaiser Maximilian bei dessen Einzuge in Nürnberg entgegengeflogen kam und außerdem eine eiserne Fliege, die aus des Künstlers Hand unter den Anwesenden herumflog und wieder zu ihm zurückkehrte. Es ist kaum zu bezweifeln, daß diese Automaten überhaupt ins Reich der Fabeln gehören; jedenfalls ist es falsch, wenn sie Regiomontan zugeschrieben werden. Die Erzählung beruht nämlich lediglich auf einer Stelle bei Ramus<sup>15)</sup>, die man, wie schon Kästner bemerkt<sup>16)</sup>, mißverstanden hat. Ramus sagt nämlich nicht, daß Regiomontan, sondern nur, daß die durch ihn gebildeten nürnbergischen Künstler diese zwei Stücke verfertigt hätten. So hat auch schon Riccioli die Stelle bei Ramus verstanden<sup>17)</sup>.

Daß Regiomontan auch die Absicht hatte, ein Werk über Buchdruckerkunst zu schreiben, geht deutlich aus dem Schlusse des mehrfach erwähnten Verzeichnisses hervor, wo es heißt: *Postremo omnium artem illam mirificam*

11) In der nürnbergischen Stadtbibliothek findet sich ein Exemplar von Peurbach's *Theoricarum novae*, in folio, ohne Angabe der Jahreszahl und des Druckortes; es ist ohne Zweifel die von Regiomontan besorgte Ausgabe. Ein Exemplar des Manilius ist nach Palmer (*A general history of printing*, p. 21) in der Pembroke'schen Bibliothek; am Ende stehen die Worte: *ex officina Johannis de monte regio in Nuremberg*. Genaue Nachrichten findet man in Ch. G. Schwarz, *De origine typographiae*. Pars 3. p. 62. Vgl. auch über die erste Ausgabe dieser zwei Schriften Panzer's älteste Buchdruckergeschichte Nürnbergs. S. 163 u. 164. 12) Ch. G. Schwarz (a. a. O. S. 54) hat dieses Verzeichniß nach einem Originale, das er besaß, wieder abdrucken lassen. Es fängt mit den Worten an: *haec opera fiunt in oppido Nurembergae Germaniae ductu Joannis de Monteregio*. Dann ist es in zwei Columnen getheilt, die erste enthält die fremden Werke, die zweite die eigenen, vor der letztern steht: *opificis* (nämlich Regiomontan's) *tentata*, quae essent ne prodenda an non: *pudor ingenium et respublica literaria diu inter se disceptaverunt*. Ratio audendum censuit. Im Wesentlichen stimmen damit überein der Abdruck dieses Verzeichnisses am Ende des ologium Regiomontani, das Tanstetter seiner Ausgabe der Peurbach'schen tabulae eclipsium angehängt hat und das Verzeichniß bei Doppelmayr (a. a. O. S. 12).

13) Man vgl. Gassenbi a. a. O. S. 361. In dem Verzeichnisse deutet Regiomontan selbst an, daß es schon früher ähnliche Arbeiten gab, indem er sagt: *Ephemerides, quas vulgo vocant Almanach*.

14) Regiomontan drückt sich nicht ganz deutlich über dieses Instrument aus. Er sagt bloß in dem oben erwähnten Verzeichnisse: *In officina fabrilis astrarium in continuo tractatu est, opus plane pro miraculo spectandum*. Vielleicht war es eine Nachbildung des astrarium von Joh. de Dondis, welches Regiomontan in Padua in der Einleitung zu seinen Vorlesungen so sehr rühmt und die Worte braucht: *cujus videndi gratia praefati et principes innumeri ad eum concessere locum quasi miraculum quoddam spectaturi*. 15) Petri Rami scholae mathem. (Basil. 1569). Bd. II. p. 65. 16) Kästner, *Gesch. der Mathem.* 2. Bd. S. 111. 17) In dem dem almagestum novum vorangehenden chronicon astronomorum. Nachdem er erwähnt, was Ramus über Regiomontan sagt, setzt er hinzu: *qua occasione addit* (nämlich Ramus) *Norimbergenses Archytae columbam aemulatos u. s. w.* Eine ausführliche Abhandlung über diese Automaten schrieb J. A. Büchel: *De aquila et musca ferrea, quae mechanico artificio apud Norimbergenses quondam volitasse fertur*. (Aldorf 1708.)



literarum formatricem monumentis stabilibus mandare decretum est, qua re explicita si mox obdormierit opifex, mors acerba non erit: quum tantum munus posteris in haereditate reliquerit: quo ipsi se ab inopia librorum perpetuo poterunt vindicare.

Regiomontan's Bücher und Manuscripte kamen an Walthar, der aber sonderbarer Weise Nichts davon im Drucke erscheinen ließ, auch Niemandem den Gebrauch derselben gestattete. Walthar wird als ein harter, melancholischer Mann geschildert<sup>16)</sup>. Nach Walthar's Tode, der im Jahre 1504 erfolgte, wurden seine und Regiomontan's Schriften und Bücher von seinen Erben theils verschleudert, theils durch Vernachlässigung dem Verderben Preis gegeben. Die Instrumente, die Regiomontan zum Theil mit eigener Hand gearbeitet hatte, schlugen sie zusammen und verkauften sie als altes Messing. Einen Theil rettete der nürnberg'sche Magistrat durch Ankauf und ließ einige von Regiomontan's Schriften herausgeben. Mehrere seiner Instrumente befinden sich noch jetzt auf der nürnberg'schen Stadtbibliothek<sup>17)</sup>.

Ich wende mich nun zu einer genaueren Übersicht seiner Schriften.

I. Tabula magna primi mobilis cum usu multiplici, rationibusque certis. Diese Schrift verfaßte Regiomontan in Ofen für den König Matthias Corvinus. Sie kam zuerst nebst anderen von Regiomontan beigelegten Aufgaben und Erklärungen in Druck und erschien zuerst in Nürnberg (1475?) in 4.

Sie enthält die Auflösung des rechtwinkligen sphärischen Dreiecks und davon abhängender Fragen, wie die Declination, gerade Aufsteigung u. s. w. zu finden. Zanstetter hat sie nebst Peurbach's tabulae eclipsium 1514 zu Wien herausgegeben, dann Schöner in Neuburg an der Donau 1557 Fol., Schreckensfuch mit Zusätzen. (Basil. 1567. Fol.) Dazu gehört

II. Fundamenta operationum, quae sunt per tabulam generalem. (Neuburg 1557. Fol.)

III. Tabulae directionum profectionumque. Diese Schrift erschien zuerst unter dem Titel: Joh. de Regiomonte Ladus Pannoniensis, quem alias vocare libuit Tabulas Directionum. (Norimb. 1475. 4.) Sie ist besonders zu astrologischen Zwecken bestimmt und in Ofen für den Erzbischof von Gran geschrieben, und wurde noch vor Regiomontan's Reise nach Rom gedruckt<sup>18)</sup>. Diese Ausgabe ist sehr selten. Eine zweite ebenfalls seltene Ausgabe hat die Nachschrift: Opus tabularum directionum profectionumque . . . . per magistrum Joannem de Regiomonte compositarum Anno Dei 1467 explicat feliciter. Magistri Joannis angeli viri peritissimi diligenti correctione. Erhardique Ratdolt

mira imprimendi arte: qua nuper Venetiis nunc Auguste Vindelicorum excellit nominatissimus, 4 nonas Januarii 1490. 4. Andere Ausgaben: Venet. 1524, August. Vindel. 1552, auf dem Titelblatte heißt es: tabulae . . . . non tam astrologiae judiciariae quam tabulis et instrumentis astronomicis variis conficiendis plurimum utiles. (Tubing. 1554, Wittenb. 1606.) In der Biographie univers. in dem Artikel Jean Rüller führt Delambre noch andere Ausgaben an.

In der Vorrede nennt sich der Verfasser Johannes Germanus de Regiomonte und äußert sich über die Astrologie mit den naiven Worten: quid autem commodi nanciscemur, si generalis quaedam artis directoriae promptitudo nobis illata fuerit, ex libris judicium abunde colligetur, ubi tempora futurorum accidentium omnium per directiones potissimum investigari solent. Was dieses Buch besonders auszeichnet, ist die tabula secunda, d. h. nach unserer Sprache eine Tangententafel, weil sie die erste ist, von der man mit Bestimmtheit weiß, daß sie in Europa berechnet worden ist. Aber in dem Umstande, daß sie nur für die einzelnen Grade und nicht, wie die Sinustafel, für die einzelnen Minuten berechnet ist, liegt auch der Beweis, daß Regiomontan ihren Nutzen in der Trigonometrie nicht gekannt hat, auch braucht er sie nur als Hilfstafel bei einem speciellen Falle, während die Araber schon 500 Jahre früher Tangententafeln hatten und ihren Nutzen in der Trigonometrie sehr wohl kannten.

IV. Disputationes Johannis de regio monte contra Gerhardi Cremonensis in Planetarum theoricis deliramenta. (Norimb. 1474.) Die nürnberg'sche Stadtbibliothek besitzt ein Exemplar dieser ersten Ausgabe; sie besteht aus zehn Blättern in Folio. Spätere Ausgaben sind: Venet. 1591, Basil. 1569.

V. Epytoma Joannis de monte regio in almagestum Ptolemaei. Die Geschichte dieser Schrift ist schon oben erzählt worden. Die erste Ausgabe ist: Venet. 1496. Fol., dann Basil. 1543 und Norimb. 1550 unter dem Titel: In Ptolemaei magnam constructionem, quam Almagestum vocant, libri tredecim conscripti a Joanne Regiomontano. Die tabula secunda muß Regiomontan bei Ausarbeitung dieser Schrift noch nicht gekannt haben, wie Delambre (hist. de l'astr. du moyen âge p. 285) bemerkt.

VI. Commentariolum singulare contra traductionem Jacobi Angeli Florentini. Gegen dessen Übersetzung der Ptolemäischen Kosmographie gerichtet, ist zu Strassburg 1525 erschienen<sup>19)</sup>.

VII. De triangulis omnimodis libri V. . . . Accesserunt . . . D. Nicolai Cusani de quadratura Circuli, Deque recti ac curvi commensuratione, itemque Jo. de monte Regio eadem de re *λογιστικά*. (Norimb. 1533. Fol. Zweite Ausgabe Basil. 1560.)

16) Joh. Berner (Prael. ad Georgii Aniracii opusc. geogr.) sagt von ihm: dum in humanis ageret, melancholicus usque adeo spiritu circumsessum, ut libros ejusdem Johannis et opera non solum nemini communicaret, verum suis arcis et pluteis arctissime clausas custoditque ne conspici quidem permitteret. 17) De Murr Memorabil. bibl. Norimb. P. I. p. 9. 18) Jac. Aug. Thurni Hist. Lib. 90. p. 269.

X. Geogr. v. B. u. A. Zweite Section. XXII.

19) Es hat nämlich Willibald Pirckheimer einige Fragmente des von Regiomontan projectirten Commentars erhalten und sie seiner Übersetzung des ersten Buches der Kosmographie einverleibt (Opera Pirckheimeri p. 236).



Die Schrift *de triangulis* enthält die Auflösung aller Fälle des geradlinigen und sphärischen Dreiecks, nebst vielen anderen Aufgaben, die zum Theil mit großem Scharfsinne gelöst sind. Die Frage, aus drei Winkeln eines sphärischen Dreiecks die Seiten zu finden, wird hier zum ersten Male gelöst; weder bei den Griechen noch bei den Arabern findet sich eine Behandlung derselben, was sich daraus erklärt, daß sie in der Astronomie nicht gebraucht wird. Auch in diesem Werke macht Regiomontan keinen Gebrauch von Tangenten. — Über die Schrift gegen Cusa habe ich schon oben gesprochen.

VIII. *De cometarum magnitudine, longitudineque ac de loco ejus vero problemata.* (Norimb. 1531. 16. Basil. 1548.) Als Anhang zu Jac. Biegler in Genes. et Exod. conceptionum comment. Ferner ist diese Schrift abgedruckt in

IX. *Scripta clarissimi mathematici M. Joannis Regiomontani de torqueto, astrolabio armillari, regula magna Ptolemaica, baculoque astronomico*“) et observationibus cometarum, aucta necessariis Joh. Schoneri additionibus. Item observationes motuum solis et stellarum tam fixarum quam erraticarum... (Norimb. 1544. 4.) — Die Beobachtungen sind auch wieder abgedruckt in *Willobrodi Snellii Coeli et siderum in eo errantium observationes Hassiacae.* (Lugd. 1618.) Sie umfassen den Zeitraum von 1457 bis 1474. Auch hat Snellius die Schrift *De cometarum magnitudine* wieder abdrucken lassen.

X. *De motu octavae sphaerae contra Thebit suosque sectatores* soll zu Benedig erschienen sein. (Doppelmayr a. a. D. S. 19 Nr. 9.)

XI. *Epistola ad cardinalem Bessarionem de compositione et usu cujusdam meteoroscopii armillaris.* (Norimb. 1514.) Hinter Johannes Werner's geographischen Werken, dann auch hinter *Petr. Apiani* *Introd. geogr. in doct. Werneri* Annot. etc. (Ingolstadt. 1537.)“).

XII. *Problemata 29 Saphaeae, nobilis instrumenti astronomici a Joh. de Monte regio, mathematicorum facile principe conscripta.* (Norimb. 1534. 4.) Regiomontan nennt dieses Instrument *saphaen* (von *σῆψς*, einleuchtend), weil man durch dasselbe die astronomischen Probleme auf eine leichte, einleuchtende Weise lösen kann.

XIII. *Algorithmus demonstratus.* (Nuremb. 1534.)“).

XIV. *Compositio tabb. sinuum dupl., cui adjectae sunt tabulae sinuum dupl.* (Norimb. 1541), die Tafeln sind für einzelne Minuten berechnet, die eine

für den Radius = 6,000,000, die andere für den Radius = 10,000,000.

XV. *Problemata astronomica ad almagestum totum spectantia* sollen nach Doppelmayr (a. a. D. S. 20 Not. u.) mit anderen kleinen Werken in Nürnberg 1541 herausgekommen sein.

XVI. *De ponderibus et aqueductibus cumfigurationibus instrumentorum ad has res necessarium* soll 1537 mit anderen kleinen Werken Regiomontan's zu Marburg gedruckt sein (Doppelmayr a. a. D. S. 20 Not. cc.). In dieser Ausgabe ist auch enthalten

XVII. *De speculis ustoriis atque aliis multorum generum, ususque stupendi.*

XVIII. Einige kleinere Aufsätze Regiomontan's sind enthalten in der von Joh. Schoner und Melanchthon besorgten Ausgabe der *rudimenta Alfragani et Albategnii scientia stellarum* (Norimb. 1537), nämlich

a) *Oratio introductoria in omnes scientias mathematicas.* Es ist die Einleitungssrede, die er, wie oben erwähnt wurde, in Padua gehalten hat. Er gibt darin eine kurze Übersicht der Geschichte der Mathematik und befaßt sich am Schluß über die Vernachlässigung dieser Wissenschaft. Diese Rede ist auch wieder abgedruckt in *Rheinhold, oratio de Regiomontano* (Melancht. declam. select. T. III.)

b) *Introductio in Euclidis Elementa.*

c) *Demonstrationes et additiones zu Albategnii.* Eine andere Ausgabe ist: *Albategnii, de scientia stellarum cum additionibus Joh. Regiomontani.* (Bonon. 1645.)

XIX. Zusätze von Regiomontan zu *Antonii de Montulmo tractatus de judiciis nativitatum* finden sich in der Ausgabe dieser Schrift von Schoner (Norimb. 1540.).

XX. *Kalendarium novum.*

In dem oben erwähnten Verzeichnisse der Schriften, welche aus Regiomontan's Buchdruckerei hervorgehen sollten, wird der Kalender als fast fertig mit folgenden Worten angezeigt: *Kalendarium novum, quo promuntur conjunctiones verae atque oppositiones luminarium itemque eclipses eorundem figuratae. Loca luminarium vera quotidie. horarum tam aequinoctialium quam temporalium discrimina duplici instrumento ad quasvis habitationes ac alia plurima scitu jucundissima.*

Dieser Kalender erschien zuerst in Nürnberg 1475 in 4. und zwar, wie Schwarz (a. a. D. S. 63) nachweist, zu gleicher Zeit deutsch und lateinisch. Am Ende des lateinischen stehen die Worte: *ductu Joannis de monte regio, am Ende des Deutschen: M. Johan von Königsberg.* Exemplare dieser Ausgabe, sowohl der deutschen als der lateinischen, sind äußerst selten. Das deutsche Exemplar, welches Murr besaß, kam später an die mannheimer Bibliothek (De Murr. not. tr. codd. p. 20. n. Vgl. auch Murr. Memorab. bibl. Norimb. T. I. p. 321.).

Der Kalender ist ursprünglich für die Jahre 1475, 1494, 1513 bestimmt, die um 19 Jahre, also einen ganzen Cyclus, von einander absteigen und dient vermöge

23) Eine frühere Ausgabe dieser Beschreibung astronomischer Instrumente ist unter dem Titel: *Radii multorum generum cum usibus suis* in Marburg 1537 erschienen (Doppelmayr a. a. D. S. 20. Nr. bb.). Der Titel ist vielleicht nicht genau. 24) Dasselbe ist wahrscheinlich die kleine Schrift von den *Meteoroscopiis*, die 1537 zu Straßburg erschienen ist (Doppelmayr a. a. D. S. 21. Note h.). 25) Diese Schrift ist übrigens nicht von Regiomontan selbst, sondern von ihm nach dem Manuscripte eines Unbekannten in Wien abgeschrieben.

seiner Einrichtung für alle Jahre von 1475 bis 1532. Nachgedruckt wurde dieser Kalender und zwar wieder teutsch und lateinisch von Erhard Ratdolt. Die göttinger Bibliothek besitzt einen solchen Kalender in teutscher Sprache, den ich genauer beschreiben will. Er ist in 4. Das Titelblatt enthält die Worte: Kalender maister Johannes Künigsperger. Auf der Rückseite steht ein Gedicht, anfangend mit den Worten:

Das büchlin bedende: du hülich lernen sollt  
Und es achten für edel gestain: silber: und gold  
Kalendarius geheissen u. s. w.

Es endet mit den Worten:

Das hat gemacht maister Hanns von Künigsperg gemant  
In teutschen und weissen Landen wol erkant.

Dann folgt

1) Tafel der Land und stet. Hier sind für eine Anzahl Länder und Städte die Polhöhen in Graden angegeben. Daneben steht der Unterschied vom nürnberg Meridian, in Stunden und Minuten, ein beigefügtes g. oder ni. bedeutet, daß man die Zahlen addiren oder subtrahiren muß.

2) Der eigentliche Kalender. Jedem Monate entsprechen zwei Quartseiten. Nämlich auf der Seite, die dem Leser zur Linken steht, findet man drei Columnen, die 1475, 1494, 1513 überschrieben sind. Die erste Columnne ist leer, weil der erste Cyklus bereits beim Erscheinen dieser Ausgabe (1496) abgelaufen war. Die zweite und dritte gibt die Zeit der Neu- und Vollmonde für alle Jahre dieser zwei Cykel, die in dem bestimmten Monate vorkommen, und zwar für Nürnberg, die Tafel 1) dient alsdann dazu, dasselbe für andere Orte zu finden. Auf der Seite, die dem Leser zur Rechten steht, findet man neben jedem Monatstage den Sonntagsbuchstaben und Wochenbuchstaben, die Heiligentage und die Länge der Sonne, des Mondes und des Mondsknotens berechnet, für das Jahr 1494. Eine weiter folgende Erläuterung (Nro. 9, 10, 11) zeigt alsdann, wie man diese Längen hieraus durch Addition und Subtraction für alle Jahre von 1475 bis 1534 finden kann.

3) Sonnen- und Mondfinsternisse von 1475 bis 1530. Nebst der jedesmaligen Angabe der Dauer und Größe der Finsterniß, letztere auch durch Zeichnung; der verdunkelte Theil ist schwarz, der erleuchtete roth.

4) Vorschrift zur Auffindung der goldenen Zahl.

5) Von dem sonntagbuchstabe.

6) Von den beweglichen festen.

7) Wie man den neuen mon und vol mon binden sol.

8) Von der Sonnen und des Mond finsternuß.

9) Von dem waren lauff der Sonnen.

10) Von dem waren lauff des mones.

11) Von dem waren lauff des trachenhaubt.

12) Wie lang ein jeder tag oder nacht ist.

Eine Tafel der Tageslänge für Polhöhen von 36° bis 55°.

13) Wie man ein sunnen ure machen soll. Zwei Methoden, die eine ein Quadrant zur horizontalen

uhr. Die zweite, das quadratum horarium generale, später unter dem Namen analemma generale bekannt, welches den Gnomonikern viel zu schaffen gemacht hat, da Regiomontan keinen Beweis für die Richtigkeit der Construction gegeben hat. Mehr darüber findet man bei Delambre (hist. de l'astr. du moyen âge p. 323).

14) Von manigerlay verwandlung der stunden.

Dann folgt noch astrologisches über die Sphären, die Eigenschaften der 12 Zeichen u. s. w. Am Schlusse steht: Sie endet sich dieser Kalender sätiglich. Der getruet ist worden von maister Erhart ratdolt zu Augsburg. Als man zalt nach Cristi geburt MCCCC und in dem LXXXVI jare. Die Zeichnungen, auf welche im Texte Bezug genommen wird, fehlen.

Einen ähnlichen von demselben Buchdrucker herausgegebenen lateinischen Kalender beschreibt Delambre (a. a. O. S. 323). Er führt den Titel *Kalendarium magistri Joannis de Monte Regio viri peritissimi*. Am Ende steht derselbe Titel mit dem Zusage: *explicit feliciter Erhardi Ratdolt viri solertis eximia industria et mira imprimendi arte qua nuper Venetis nunc Augustae Vindelicorum excellit nominatissimus 1499*.

Dieselbe Einrichtung hat auch der lateinische Kalender, der, der 1485 in Venedig erschienen ist und den Kästner (Gesch. der Math. Bd. 2. S. 537 fg.) beschreibt. Er ist ebenfalls auf der göttinger Bibliothek. Nur stehen am Ende desselben Bemerkungen über die Unregelmäßigkeit in der Feier des Ostersfestes, die sich in dem vorher beschriebenen teutschen Kalender nicht finden. Auch finden sich wieder ähnliche Bemerkungen in dem lateinischen Kalender, den Delambre beschreibt.

Regiomontan's Kalender ist jedenfalls der erste, der in Europa gedruckt worden ist, wenn es auch schon früher andere geschriebene gab<sup>25)</sup>, und er hat lange als Muster gedient, sodaß auch die späteren Kalender, die über das Jahr 1531 hinausgehen, noch nach Regiomontan's Namen genannt werden. Ich weiß nicht, woher Vassendi, welchem auch Delambre nachschreibt, die Nachricht hat, daß Regiomontan diesen Kalender schon 1464 in Venedig entworfen habe. Jedenfalls ist es unrichtig, daß er ihn schon damals für die Jahre 1475, 1494 und 1503 berechnet haben soll<sup>26)</sup>.

XXI. Ephemerides ab anno 1475 ad annum 1506. Ich habe schon früher mehr über diese Ephemeriden gesagt. Die erste Ausgabe erschien zu Nürnberg 1475 in 4. Sie scheint höchst selten zu sein. Weidler (hist. astron. p. 316) beschreibt ein Exemplar aus der Bibliothek der wittenberger Akademie, der Titel fehlt, am Ende stehen die Worte: *explicitum est hoc opus anno Chr. Dn. MCCCCLXXXIII ductu Joannis de Montereio*. Ich vermute aus dieser Nachschrift, daß es ein Exemplar der ersten Ausgabe ist, da auch die erste Ausgabe des Kalenders dieselbe Nachschrift hat. Eine zweite Ausgabe erschien zu Venedig 1498 in 4. Kästner beschreibt sie

25) Man vergleiche den Artikel Johannes von Gmunden.  
26) Gassendi Vita Tychonis de Brahe p. 355.

(a. a. D. S. 542) ausführlich. Die göttinger Bibliothek besitzt zwei Exemplare dieser Ausgabe.

Ich lasse hier noch einige Bemerkungen über den Kalender und die Ephemeriden folgen, die ich aus Panzer's ältester Buchdruckergeschichte Nürnberg's entlehne.

Die erste Ausgabe des lateinischen Kalenders führt den Titel *Calendarium latinum Joannis de Monte Regio* und besteht aus 32 Blättern. Der deutsche Kalender ist in der ersten Ausgabe in doppelter Gestalt erschienen. Die eine höchst seltene ist nicht mit beweglichen Buchstaben, sondern mit in Holz geschnittenen ganzen Tafeln gedruckt worden. Am Ende stehen die Worte: Also ist begriffen kurglich diss Calenders nutz und tuglichkeit nach meinem flechte tewtsche und chlainen vermugen. Magister Johann von Günsperg. Die andere Ausgabe, die im Wesentlichen mit der vorhergehenden übereinstimmt, hat am Ende die Worte: Also ist begriffen kurglich diss Calenders nutz und tuglichkeit nach meinem flechten tewtsche und chlainen vermugen. M. Johann von Günsperg<sup>37)</sup>. Ein Exemplar der Ephemeriden ist nach Panzer auf der nürnberg'schen Bibliothek. Der Titel fehlt und am Ende ist es defect, indem die Ephemeriden nur bis zum Jahre 1500 fortgehen, also die Jahre bis 1506 fehlen.

XXII. Des weit berühmten M. Joh. Königspergers natürlicher Kunst der Astronomie kurzer Begriff von natürlichen Einfluss der Gestirn, Planeten und Zeichen, auch andere Sachen mehr . . . Jetzt new wiederumb erschen . . . Straßburg 1528. Die göttinger Bibliothek besitzt ein Exemplar dieser Ausgabe, die auch Doppelmayer anführt. Aus dem Titel sollte man schließen, daß noch eine frühere Ausgabe existirt. Die Schrift ist eine weitere Ausführung der astrologisch-medicinischen Bemerkungen, die schon im Kalender vorkommen<sup>38)</sup>.

Hierher gehört auch: Temporal des weitberühmten M. Johann Königsperger natürlicher Kunst der Astronomie kurzer Begriff . . . Gedruckt zu Frankfurt am Mayn durch Herman Gölffreichen, ohne Angabe des Jahres. Adlner beschreibt diese Ausgabe in der Gesch. v. Rath. Bd. 2. S. 684. Sie ist ebenfalls auf der göttinger Bibliothek.

Eine andere Ausgabe, die gewissermaßen eine Verschmelzung des Kalenders und der vorhergehenden Schrift ist, finde ich nicht beschrieben. Sie ist ebenfalls auf der göttinger Bibliothek und führt den Titel: *Kalendarius Johannis Königspergers*. New und Wolmon, dess tags leng, finsternuß der Sonnen und des Mond, in welchem der zwölf Zeichen die Sonn in jedem Monat sei, leichtlich zu erlernen, von newem, bis auff das 1556 jar, erlengt. Sampt den figuren der zwölf Zeichen, XXXVI Bildern dess himmels und sieben Planeten, und wie die mit irer influenz, in die menschen darunder geborn, wirken. Auch was in einem jeden zwölf Zeichen, sieben Planeten, in jeder stund, so der Mon darin, den menschen,

in arzneien, oder andern geschäften, zu thun oder zu lassen ist, auß dem Iginio, ein kurzer Begriff Johannis Königspergers. Eyn schön vergleichung der Astronomi mit der Arzney u. s. w. New aufgangen zu Straßburg bei Jacob Cammerlandern getruet. Anno 1532. Die Vorrede beginnt mit den Worten: *Kalendarius Johannes Königspergers* ist bisher New und Wolmon darinn zu finden tüchtig gewesen, nun auß. Der früher erwähnte Kalender geht nämlich nur bis 1532. Der Vorredner nennt sich Martinus Polychorius. Dann folgen die Auszüge aus dem Hyginus. Regiomontan selbst hatte die Absicht, wie aus dem früher erwähnten Verzeichnisse folgt, die Astronomie des Hyginus herauszugeben. Dann folgen die astrologischen und diätetischen Regeln und zuletzt der Kalender. Bei jedem Monate stehen versus memoriales.

XXIII. In Murr's mehrfach erwähnten *Memorabilia* (P. I. pag. 74—205) findet man Briefe von Regiomontan an Johannes Blanchinus und Jacob von Speier, Astronomen des Grafen von Urbino, nebst deren Antworten, und an Christianus Roder. Regiomontan stellt an seine Correspondenten mannichfaltige astronomische, geometrische und analytische Fragen, wie er deren auch wieder empfängt. Die Briefe zeigen, wie wenig damals die Analysis noch cultivirt war. Neben den leichtesten Aufgaben aus der Theorie der Gleichungen kommen auch wieder sehr schwere Fragen aus der Theorie der Zahlen vor, wie z. B. folgende: vierzig Quadratzahlen zu finden, von welchen je vier wieder ein Quadrat sind. Auf solche Fragen wurde Regiomontan wahrscheinlich durch Diophant geleitet, von welchem er die sechs ersten Bücher im Jahre 1463 in Venedig gefunden hatte. Si liber hic, schreibt er an Blanchinus, qui re vera pulcerrimus est et difficillimus, integer inveniretur, curarem eum latinum facere . . . Interim tamen, si suadebitis, sex dictos libros traducere in latinum occipiam, quatenus latinitas hoc novo et pretiosissimo munere non careat (p. 136). In einer am Ende des Buchs befindlichen Tafel findet man auch die Handschrift vom Cardinal Bessarion, Regiomontan, Blanchinus und Jacob von Speier.

XXIV. Im Jahre 1801 gab von Murr heraus: *Notitia trium codicum autographorum Johannis Regiomontani in bibliotheca Ch. Th. de Murr*. Das erste Manuscript besteht aus 63 Seiten in 4. und enthält Regiomontan's Bemerkungen über die lateinische Übersetzung der Geographie des Ptolemäus von Jacobus Angelus. Pirtheimer hat diese Bemerkungen, wie bereits früher erwähnt wurde, bei seiner Ausgabe der Geographie des Ptolemäus benutzt. Das zweite Manuscript besteht aus 573 Blättern in 4. und enthält die *Defensio Theonis contra Trapezuntium*. Ich habe oben eine Stelle daraus angeführt. Die dritte Schrift ist die *de triangulis*. Eine angehängte Tafel enthält zwei Autographen aus der ersten und zweiten Schrift<sup>39)</sup>.

Ungedruckt sind folgende Schriften Regiomontan's, die in seinem Verzeichnisse vorkommen.

37) Man vergleiche auch Panzer's Annalen der älteren deutschen Literatur. I. Bd. S. 76, 77 und Wiener Jahrb. d. Lit. 41. Bd., Anzeigerblatt S. 30. 38) Im Kalender von 1498, den Delambre beschreibt, verspricht Regiomontan eine solche Schrift; in den Kalendern, die ich selbst gesehen habe, finde ich nichts der Art.

39) Diese drei Schriften befinden sich jetzt in der kaiserlichen Bibliothek zu Petersburg.



I. Theonis Alexandrini defensio in sex voluminibus contra Georgium Trapezantium.

II. Commentariolum quo commonstratur placita Campani ex editione element. geometric. rejicienda.

III. De quinque corporibus aequaliteris quae vulgo regularia nuncupantur, quae videlicet eorum locum impleant naturalem et quae non, contra commentatorem Aristotelis, Averroem.

IV. Commentaria in eos Archimedis libros, qui Eutocii expositione carent.

V. De instauratione calendarii ecclesiae.

VI. Problemata geometrica omnimoda.

Zusßerdem zwei astrologische Werke.

VII. De directionibus contra Archidiaconum Parmensem.

VIII. De distinctione domorum coeli contra Campanum et Joannem Gazulam, Ragusinum.

Einige andere Werke hat er unvollendet gelassen. Joh. Werner sagt in der Vorrede zu seinen in Nürnberg gedruckten kleinen mathematischen Schriften: Aliis opusculis a se inchoatis Regiomontanus ob immaturam sui mortem ultimam manum non imposuit. Hierunter soll auch ein Werk über Gnomonik gewesen sein<sup>\*)</sup>.

Weidler führt in seiner Geschichte der Astronomie (S. 322) noch eine Schrift Regiomontanus' unter dem Titel: Canones J. R. super Albione an, die sich im Verzeichnisse der Bibliothek des Stiborius findet. Sie ist aber offenbar nichts anderes, als der Abschnitt aus Nr. IX, in welchem Regiomontanus von dem Instrumente Albio handelt, da in demselben Verzeichnisse gleich darauf die Titel: ejusdem super astrolabio, ejusdem super torqueto folgen, die in derselben Abhandlung enthalten sind. Das darauf folgende: ejusdem super quadrato geometrico ist offenbar ein Irrthum, es ist Peurbach's Schrift de quadrato geometrico. (Stern.)

Johannes de Monte sono, f. Johannes von Monçon.

Johannes de Montreal, f. Johannes de monte regio.

Johannes de Muris, f. Muris.

Johannes de Mussis, ein Historiker des 14. Jahrhunderts, stammte aus einer angesehenen Familie zu Piacenza und schrieb eine Chronik seiner Vaterstadt (Chronicon Placentinum), welche bis zum Jahre 1399 reicht. Er benutzte frühere, nicht mehr vorhandene Quellen, und sein übriges nicht sehr kunstvolles Nachwerk gilt deshalb als das vorzüglichste Hilfsmittel zur Erläuterung der Geschichte von Piacenza. Es scheint jedoch nicht ganz aus der Feder des Johannes von Mussis geflossen zu sein, denn die Bestandtheile vor dem J. 1300 scheinen gleichzeitigen Chronikern, die als Augenzeugen schreiben, anzugehören. Somit wäre Johannes nur als Fortsetzer zu betrachten. Aber auch er spricht als Augenzeuge und seine Erzählung ist sehr zuverlässig, wenn man hier und da eine sichtliche Hinneigung zur Partei der Gibellinen abtrümet. Der Chronik ist noch eine Beschreibung von

Piacenza angehängt, welche manchen Aufschluß über bemerkenswerthe Kunstdenkmäler gibt, aber, was besonders den Ursprung der Stadt betrifft, mit den lächerlichsten Fabeln durchflochten ist. Das Werk beginnt mit der Erschaffung der Welt, enthält aber bis zum Jahre 1000 nur unbedeutende Dinge, welche Muratori, der es aus einer Handschrift der modenesischen Bibliothek zuerst herausgab (Script. rer. ital. Tom. XVI. p. 447—626) mit Recht hinwegließ<sup>\*)</sup>.

Johannes von Neapel. Unter diesem Namen sind zwei nicht sehr bedeutende Schriftsteller, welche dem Dominikanerorden angehören, bekannt. Der eine lebte zu Anfange des 14. Jahrhunderts und galt als einer der ersten und eifrigsten Vorfechter der scholastischen Lehrsäge des berühmten Thomas von Aquino. Er lehrte zuerst in Paris und dann in seiner Vaterstadt Neapel. Seine Disputationen („Quaestiones variae philosophicae ac theologicae XLII“), mit welchen er zu Paris Aufsehen erregt hatte, sind von Dom. Gravina (Neapol. 1618. Fol.) herausgegeben. Seine übrigen Schriften („Commentaria in quatuor libros Sententiarum,“ „Quodlibeta XIII,“ „De paupertate Christi,“ „Sermones de tempore et de Sanctis“ und „Orationes fanebres“) sind noch ungedruckt. Eine Biographie dieses Johannes von Gravina findet man vor der erwähnten Ausgabe seiner Disputationen. — Der andere Johannes von Neapel lebte zu Anfange des 15. Jahrhunderts. Seine Schriften („De quaestionibus status Religiosorum,“ „B. Catharinae de Senis praeconia“ und „Sermones“) sind unbedeutend. — Ein dritter Johannes von Neapel, welcher im 10. Jahrhundert blühte und einige geschichtliche Werke hinterließ, ist unter dem Namen Johannes Diaconus (s. d. Art.) bekannt.

(PA. H. Kall.)

Johannes Neomagus (Noviomagus), f. Bronchorst (Johann).

Johannes von Nepomuck, f. Nepomuk.

Johannes Nepos, f. Johannes II., Patriarch von Jerusalem.

Johannes Nesteutes, f. Johannes IV., Patriarch von Constantinopel.

Johannes Neustris, f. Johannes de Hauteville.

Johannes von Nikomedien. So wird in einigen Martyrologien, namentlich auch in dem alten römischen beim 7. September derjenige genannt, von welchem Eusebius K. G. VIII, 5 berichtet. Er war nach diesem Bericht ein nicht geringer, sondern im bürgerlichen Leben hochgestellter Mann, der vom Eifer für die Sache Gottes getrieben und von einem feurigen Glauben entzündet, hinging, und das wider die Kirchen von Nikomedien ergangene kaiserliche Edict abnahm und zerriß, und zwar zu einer Zeit, wo Diocletianus und Galerius gegenwärtig waren. Die auf diese That erfolgte Todesstrafe erlitt er mit freudigem und unerschrockenem Muth.

(J. T. L. Daus.)

30) Vgl. Doppelmayr a. a. O. S. 20. Note cc.

\*) Vgl. Muratori l. c. p. 443. 444.



**Johannes Nomophylax.** Unter die mancherlei hochklingenden Staatswürden am griechisch-byzantinischen Kaiserhofe gehörte seit dem 9. Jahrhunderte auch die mehr in einem bloßen Prädicat, als in einer wirklichen Function bestehende Dignitas eines Nomophylax, obwohl die damit gezierten Männer allerdings eigentlich die Aufsicht über das Rechts- und Gesezwesen des Kaiserthums führen sollten. Wie überhaupt damals die Rechts- und Gesezkunde nur noch ein schwacher Abglanz der früheren Herrlichkeit war und sich meistens nur auf Nachahmungen und Übersetzungen des römisch-justinianischen Rechts stützte, so wurden insbesondere auch die unter Justinian's Regierung gesammelten kaiserlichen Constitutionen häufig von den byzantinischen Juristen durch Scholien erläutert. Unter diesen Scholiasten der Justinianischen Novellen kommt nun auch einer Namens Johannes vor, welcher das vorerwähnte Prädicat eines Nomophylax als bezeichnendes Merkmal führt, dagegen aber auch durch nichts Näheres weiter bekannt ist, obgleich seine Scholien bereits 1615 zu Frankf. a. M. besonders gedruckt worden sind, die übrigens keine Veranlassung enthalten, sich einen Mann von mehr als gewöhnlichen Rechtskenntnissen unter ihm zu denken. Daß dieser Johannes um das J. 1100 nach Chr. gelebt habe, ist wenigstens wahrscheinlich \*).

(*Emil Ferdinand Vogel.*)

**Johannes von Nonantola** (Johannes Nonantulanus), ein Benedictinermönch, von dessen Lebensverhältnissen man nichts weiter weiß, als daß er wahrscheinlich in der ersten Hälfte des 12. Jahrhunderts (nach Andern weit früher) lebte, zu Nonantola im Herzogthume Modena geboren war und sich wahrscheinlich in der Stadt Fano im Kirchenstaate aufhielt \*). Wir besitzen von ihm eine Biographie des heiligen Fortunatus, Bischofs von Fano (595—624), welche aber nichts Bemerkenswerthes enthält; sie wurde zuerst (1644) von G. Ughelli (*Italia sacra*, Tom. I. [ed. Venet. 1717. p. 658—661] aus einer unvollständigen Handschrift), weit besser aber von G. Henrichsenius (*Act. SS. Jun. Tom. II. p. 106—112*) herausgegeben. Man schreibt dem nämlichen Johannes auch gewöhnlich die Geschichte der Gründung des Benedictinerklosters zu Nonantula (752) durch den Herzog Anselm von Friaul (*Opusculum de fundatione celeberrimi monasterii Nonantulani in agro Mutinensi sub novissimis regibus Longobardis*) zu; Mabillon \*) aber glaubt, der Verfasser habe nicht lange nach Anselm gelebt, ohne jedoch erhebliche Gründe für seine Meinung anzugeben. Die Schrift selbst (in G. Ughelli's *Italia sacra*, Tom. II. p. 83—91; in Mabillon's *Act. SS. ord. Benedict. Saec. IV. P. I. p. 1—12*, und in Muratori's *Script. rer. Ital. Tom. I. P. II. p. 187—194*) liefert einige nicht unwichtige Beiträge zur Geschichte des longobardischen Reichs in Italien.

(*Ph. H. Kalb.*)

**Johannes Noviomagus**, f. Bronchorst (Joh.)

**Johannes von Nürnberg**, im 15. Jahrhunderte, Verfasser einer kleinen Erzählung: *de vita vagorum*, deren die Manesse'sche Sammlung (I. Bd. S. 119) gedenkt. Es ist die Schilderung der Abenteuer zweier reisenden Kaufleute. Die Erzählung gehört zu einer handschriftlichen Sammlung von Fabliaux, welche Wilhelm Grimm besitz \*).

(*Heinrich Döring.*)

**Johannes von Olmütz**, Johannes Dubravius, f. Johannes, Bischof von Olmütz.

**Johannes O'Neal**, f. O'Neal.

**Johannes von Otsun**, f. Johannes IV., Patriarch von Armenien.

**Johannes von Oudewater** (Joannes de aqua veteri, Veteraquinas, Palaeonydorus), im J. 1433 zu Oudewater, einer Stadt in der niederländischen Provinz Utrecht, geboren, ging nach Beendigung seiner Studien am 8. April 1456 in das Karmeliterkloster zu Mecheln und galt bald als einer der fleißigsten Forscher in der Geschichte seines Ordens. Mit dem bekannten Geschichtsschreiber und Literaturhistoriker Trithemius stand er in freundschaftlicher Verbindung und scheint diesem bei seinen wissenschaftlichen Bestrebungen häufig beihilflich gewesen zu sein. Er starb im J. 1507. Seine Geschichte und Archäologie des Karmeliterordens („*Fasciculus temporum tripartitus*“, auch unter dem Titel: „*Liber trimestrestus anaphoricus panegyricus de principio et processu ordinis Carmelitici*“ und „*Propugnaculum Carmelitarum, seu de antiquitate et sanctimonia Eremitarum montis Carmeli*“) stand in hohem Ansehen und wurde öfter (Mogunt. 1497. 4. Venet. 1570. 4., zuletzt mit Anmerkungen in Daniel's a Virgine Maria „*Speculum Carmelitanum*“ [Antverp. 1680. Fol.], Tom. I. p. 220—273) herausgegeben. Seine übrigen unbedeutenden Schriften („*Dialogus inter Carmelitam et Carthusianum*“, „*De puritate conceptionis B. Mariae Virginis*“, „*Vitae sanctorum Ordinis Carmelitani*“, „*Sermones de tempore et de Sanctis*“, „*Epistolae*“, „*Pro Trithemio adversus Wigandum*“) sind noch ungedruckt \*).

**Johannes von Oxford** (de Oxonia, a Vado boum), ein nicht unwichtiger Schriftsteller des Mittelalters, ward in der ersten Hälfte des 12. Jahrhunderts zu Oxford geboren und stammte aus einer angesehenen Familie. Nachdem er seine Studien beendet hatte, ward er Dekan des Collegiums zu Salisbury und galt schon zu dieser Zeit als einer der gründlichsten Kenner der englischen Geschichte. Seine Verdienste bewogen den König Heinrich II., ihn zu seinem Kaplane zu ernennen und ihn in den Heirathsangelegenheiten seiner Tochter Johanna nach Sicilien zu schicken. Während der Streitigkeiten

\*) f. den Leipziger *Neuen Literar. Anzeiger* 1807. Nr. 47. *Altdeutsches Museum* von v. d. Hagen. I. Bd. S. 181. *Deutschen Literar. Grundriß zur Geschichte d. ältern deutschen Poesie*. S. 554.

1) Bgl. H. Wharton, *App. ad Cassel hist. lit. Genevae*. 1694. P. p. 120. Daniel a Virgine Maria, l. c. p. 220. J. A. Fabricii *bibl. lat., med. et inf. aet.* Tom. IV. p. 140, 322.

\*) Bgl. J. M. Saverii *Notitia Basilicorum*, ed. Chr. Fr. Pohl, (Lips. 1804).

1) *Act. SS. Jun. Tom. II. p. 106. §. 5.* 2) *Act. SS. Ord. Benedict. Saecul. IV. P. I. p. 3.*

des Königs mit dem Erzbischofe Thomas Becket stand Johannes stets auf der Seite Heinrich's und wirkte zu Rom, wohin er gesendet worden war, kräftig gegen den anmaßenden Prälaten. Zur Belohnung seines Eifers erhielt er das Bisthum zu Ely und später das zu Norwich, wo er im J. 1200 starb. Seine noch nicht herausgegebene englische Geschichte („Anglica historia“) ist aus vielen älteren Quellen geschöpft und soll vieles Brauchbare enthalten. Seine übrigen Schriften („Liber pro rege contra Becketum“, „Orationes et Epistolae“, und „De itinere in Siciliam“) sind ebenfalls noch ungedruckt; die letzte derselben mag wol die Bekanntmachung verdienen<sup>1)</sup>. (Ph. H. Kalb.)

Johannes der Oznier, s. Johannes IV., Patriarch von Armenien.

Johannes Palaeonodorus, s. Johannes von Oude-water.

Johannes Pannonius, s. Johannes von Cisinge.

Johannes von Paris. Es gibt mehrer Schriftsteller dieses Namens, die fast in dieselbe Zeit fallen und die man nicht immer sorgfältig genug von einander unterscheidet. Der berühmteste derselben, ein Dominikanermonch und tüchtiger Scholastiker, war um die Mitte des 13. Jahrhunderts geboren und führt gewöhnlich den Beinamen Qui dort (Doriniens)<sup>2)</sup>. Er lehrte an der pariser Universität die Theologie und galt als einer der vorzüglichsten Disputanten und Prediger seiner Zeit. Besonders machte er sich in dem Streite zwischen dem Papste Bonifacius VIII. und dem Könige Philipp dem Schönen von Frankreich über die Eingriffe der geistlichen Gewalt in die weltliche (s. d. Art. Philipp der Schöne) bemerkbar. Seine Schrift: „De regia potestate et papali“ (zuerst gedruckt mit Durandi tract. de origine jurisdictionum (Paris. 1506. 4.), dann in E. Schard's Compilation De jurisdictione, auctoritate et praerogativa imperialis (Basil. 1566. F.) und in W. Goldast's Monarchia S. Romani Imperii, Tom. II. [Francof. 1613. F.] p. 107 sqq.), worin er sich entschieden für den König erklärte, erregte großes Aufsehen und wurde auch später noch als ein gewichtiges Wort in dieser Streitfrage fortwährend berücksichtigt. Weniger bedeutend sind seine Streitigkeiten mit dem Minoritenorden über das von demselben in Anspruch genommene Recht des Beichthörens; seine diesen Gegenstand betreffende Schrift („De confessionibus Fratrum“) ist noch nicht gedruckt und mag auch ungedruckt bleiben. Überhaupt scheint er kein besonderer Freund der Minoritenmönche gewesen zu sein, denn als Wilhelm von Mara<sup>3)</sup>, welcher diesem Orden angehörte, die Lehre des Thomas von Aquino angriff, erwies sich Johannes als den eifrigsten Verteidiger derselben. Sein in dieser zu seiner Zeit höchwichtigen Angelegenheit verfaßtes Werk „Correctorium corruptorii Doctrinae

S. Thomae“ oder „Defensorium librorum S. Thomae Aquinatis contra Guillelmi Lamarensis Thomae-mastigis corruptorium“ wird gewöhnlich, aber mit Unrecht<sup>4)</sup>, dem Agidius von Colonna oder Romanus (s. d. Art. Aegidius de Columba) zugeschrieben und ist auch unter dessen Namen gedruckt (Argentorati, 1501. F. Venetiis, 1508. F. Coloninae, 1516. F. Ibid. 1624. 8. Neapol. 1644. 4.). Bis jetzt hatte Johannes stets die theologische Facultät zu Paris auf seiner Seite, als er aber einige neue Sätze in der Lehre von der Eucharistie aufstellte und dieselben in seiner Schrift „Determinatio de modo existendi corpus Christi in Sacramento altaris, alio quam sit ille, quem tenet ecclesia“ (ed. D. P. Allix, Londini, 1686.) zu begründen suchte (s. d. Art. Impanatio), wurde er aufgefodert, zu widerrufen, und als er dieses verweigerte, ihm alle öffentliche Wirksamkeit unter sagt. Unzufrieden mit diesem Beschlusse der pariser theologischen Facultät begab er sich, um seine Ansichten zu rechtfertigen, nach Bordeaux, wo sich der Papst aufhielt, starb aber daselbst am 22. September 1306, noch ehe eine Entscheidung in seiner Sache erfolgt war. Es erfolgte auch keine solche und man ließ die Meinung des hochgeachteten Mannes auf sich beruhen. Johannes war übrigens ein nach Neuem daschender Scholastiker, heftig im Streite, kühn im Behaupten und fast bei allen gelehrten Kämpfen und Zwisten seiner Zeit theilhaftig. Außer seinen schon angeführten Schriften nennt man noch folgende, die aber alle bis jetzt ungedruckt geblieben sind: „De adventu Christi secundum carnem“ (oder „De Antichristo“), im Jahre 1300 geschrieben, „Determinatio de secta Christianorum per testimonium gentium philosophorum probanda“ (wahrscheinlich die Schrift De adventu Christi unter anderm Titel), „Sermones“, „Quodlibeta“, „De unitate Esse et Essentiae in Deo“, „De Iride“, „De meteoris“<sup>5)</sup>. — Ein anderer Johannes von Paris, welcher ebenfalls dem Dominikanerorden angehörte, führt den Beinamen Pique l'âne (Pangens asinum), nach Einigen eine Verunstaltung seines Familiennamens Poinlane; nach Andern soll der gewandte Scholastiker so geheißen haben, weil er mit der Schärfe seiner Dialektik auf seine Gegner so herb losfiel, wie der Eselsführer auf sein Thier. Er lehrte um die Mitte des 13. Jahrhunderts zu Paris die Theologie und starb noch vor dem J. 1269. Seine Schriften: „Comment. in quatuor libros sententiarum“, „De unitate formae“ und „De principio individuationis“ sind noch ungedruckt. — Ein dritter Johannes von Paris ist bekannter unter dem Namen Johannes von Sanct Victor (s. diesen Artikel).

(Ph. H. Kalb.)

Johannes von Parma oder Johannes de Qualea, s. Johannes Genesios.

<sup>2)</sup> Vgl. J. Bale, De script. britann. Cent. III. cap. 43.

<sup>1)</sup> Man gibt ihm auch die Beinamen Glapoeil (oder Glapoeil) und Surbus (oder de Surbis), ohne die Veranlassung derselben anzuführen. <sup>2)</sup> Guillelmus de Mara, ein Minorite, Professor der Theologie zu Oxford, war gegen das Ende des 13. Jahrhunderts berühmt; sein „Correctorium Operum Fratris Thomae“ ist nicht gedruckt, aber noch in Handschriften zu finden.

<sup>3)</sup> G. Dubin (Comment. de script. eccles. Tom. III. p. 639—643) hat mit annehmbarren Gründen dieses Werk dem Johannes von Paris vindicirt. <sup>4)</sup> Vgl. G. Cave, Scriptor. ecclesiarum hist. literaria. (Genev. 1694. F.) p. 518. C. Oudin,

Comment. de script. eccles. Tom. III. p. 634—646.

Johannes Parvus (Jean Petit), 1) einerlei mit Johannes Salisberiensis (Salisberiensis) oder Severianus, s. Petit (Joh.); 2) einerlei mit Angelus Bassus oder Cinus oder Johannes Politianus, s. Policianus.

Johannes Paulus de Roma, Definitor der Franziskaner und beliebter Prediger zur Zeit Clement' X. Am bekanntesten ist er durch seinen Antheil, den er an der Herausgabe des Bullarium Romanum gehabt.

(J. T. L. Danz.)

Johannes Peccam (Peckam, Pecham, Pekham), einerlei mit Johannes, Erzbischof von Canterbury (s. d. Art.).

Johannes, genannt Pediafimius (παιδαίσιμος) oder Galenus (γαληνός), d. h. der Gleichmüthige, der Ruhige, ein griechischer Grammatiker, Mathematiker und Dichter des 14. Jahrhunderts, welcher in hohem Ansehen stand und mancherlei Schriften hinterließ, von denen bis jetzt noch viele ungedruckt sind. Er gehörte dem geistlichen Stande an, scheint sich aber fast ausschließlich mit der profanen Literatur beschäftigt zu haben. Unter der Regierung des Kaisers Andronikus III. Paläologus (1328—1341) war er Epitaphylar (Archivar) der Provinzen Justiniana prima und Bulgarien, und führte den Titel des Meisters der Philosophen (ἐπιστολὴ τῶν φιλοσόφων). Über das Jahr seiner Geburt und seines Todes besitzen wir keine Nachricht. Seine Schriften zerfallen in grammatische, mathematische und poetische. Die grammatischen sind: 1) Commentar zur Theogonie des Hesiod (εἰς τὴν Ἡσιόδου θεογονίαν ἀλληγορίαι), ungedruckt; 2) Commentar zum Schild des Herkules desselben Dichters, ungedruckt; 3) Allegorie der vier ersten Verse des 14. Buchs der Iliade, ungedruckt; 4) Abhandlung über eine dreifache Art der poetischen Allegorie, nämlich die physische, moralische und theologische, ungedruckt; 5) Erklärung des Gedichtes „Sphinx“ von Theokrit (ἐξήγησις εἰς τὴν τοῦ Θεοκρίτου Σφίγγα), ungedruckt; 6) ein Commentar zu Dyprian's Gedicht von der Fischerei, welcher zum Theil (jedoch unter dem Namen des Johannes Xyphes) von G. Rittershufius in seiner Ausgabe dieses Gedichtes (Lugd. 1597.) bekannt gemacht wurde. Zu den mathematischen Werken des Johannes sind zu zählen: 1) „Übersicht der Messung und Eintheilung der Erde“ (σύνοψις περὶ μετρήσεως καὶ μερισμοῦ γῆς), welche sich handschriftlich in vielen Bibliotheken befindet; 2) Erklärung arithmetischer Fragen, ungedruckt; 3) Commentar zu Kleomedes (ἐπιστάσεις μετὰ καὶ εἰς τινὰ τῶν τοῦ Κλειομήδους), ungedruckt. Sein kleines Gedicht „Von dem bösen und dem guten Weibe, oder das Verlangen (περὶ γυναικὸς κακῆς καὶ ἀγαθῆς, ἡ πόθος), welches übrigens keineswegs als Kunstwerk gelten kann, ist öfter gedruckt (bei den Ausgaben der Sentenzen des Demophilus, Demokrates und Secundus von L. Holstenius, Rom. 1638. 12.,

von J. A. Schier, Lips. 1754. von J. G. Drelli Lips. 1819. und in des Fabricii bibl. graec. Tom. XIII. p. 576—578). Man schreibt dem Johannes ferner zu: 1) ein Büchlein über die Arbeiten des Herkules (περὶ τῶν δώδεκα ἔργων τοῦ Ἡρακλέους), gedruckt in des Leo Allatius Excerpta Rhetorum et Sophistarum, Rom. 1641. 8. p. 321—341; 2) Über Hochzeiten, ungedruckt; 3) ein Commentar zu dem ersten Buche der Analytica des Aristoteles, für dessen Verfasser Andere den Johannes Italus (s. d. Art.) halten, und 4) Über musikalische Symphonien, ungedruckt. (Ph. H. Korb.)

Johannes de Persico, s. Persico (Joh.)

Johannes von Perugia (Perusinus), ein Benedictinermonch, der sich durch seine Reise ins gelobte Land, zu Anfange des 16. Jahrhunderts, und die lateinische Beschreibung desselben mit einem Verzeichnisse der heiligen Orte bekannt gemacht hat. (J. T. L. Danz.)

Johannes von Peterborough (Petriburgensis, de Burgo Petri), stammte aus einer angesehenen Familie und wird als ein in den Wissenschaften nicht unbewandter Mann geschildert. Er trat in den Benedictinerorden und wurde um die Mitte des 14. Jahrhunderts Abt des Klosters zu Peterborough in Northamptonshire. Eine von ihm verfaßte Chronik seiner Abtei („Chronicon Petriburgense“), welche vom Jahre der Stiftung derselben (654) bis zum Jahre 1368 reicht, wird handschriftlich in mehreren Bibliotheken Englands aufbewahrt; da sie auch über Northamptonshire manches Licht verbreitet und überhaupt auf die Geschichte und besonders den Culturzustand Englands Rücksicht nimmt, so wäre ein Abdruck derselben wünschenswerth. Unbedeutend sind die ebenfalls ungedruckten Homilien desselben Verfassers. (Ph. H. Korb.)

Johannes de St. Petro, s. Johannes von Jesu Maria.

Johannes Philoponos, s. Johannes Grammaticus.

Johannes bar Phincaje oder Phincoje (جبار فینحاجه), d. i. Sohn der Töchter, ein Nestorianischer Monch, dessen Zeitalter sich nicht genau bestimmen läßt, machte sich als syrischer Schriftsteller bemerklich. Seine Bücher sind meistens jedoch nur dem Titel nach bekannt. Er schrieb, nach Ebedjesu's Angabe, von der Kinderzucht, Erforschung der Worte, Briefe, ein Buch gegen die Sekten, von den 7 Augen Gottes, dann das Buch von den Bindungen und der Vollkommenheit (فصل فی ربط و تکمیل), über dessen Inhalt sogar Assemani zu keiner festen Meinung kommen kann; endlich auch ein Buch der Fragen.

9) Fabricii bibl. gr. T. II. p. 400. T. IV. p. 413. 10) Id. ibid. T. X. p. 520. 11) Labbe l. c. p. 118.

\*) J. Bale, Scriptorum Britanniae Cent. V. cap. 62. C. Oudin, Comment. de Script. eccles. Tom. III. p. 1086.

1) Catalog. script. ecclesiast. ed. Abr. Echellensis p. 88; und in Assemani Bibl. Orient. Vatic. T. III. P. I. p. 189. 190. sgl. 281 u. 355. T. I. p. 500. 510. 2) s. auch Assemani l. c. T. II. p. 308.

1) Fabricii bibl. gr. T. I. p. 376. 378. 2) Labbe, Bibl. nov. manuscript. p. 110. 111. 3) Fabricii bibl. gr. T. X. p. 590. 4) Id. ibid. T. II. p. 435. 5) Id. ibid. T. III. p. 627. 6) Id. ibid. T. II. p. 571. T. X. p. 520. 7) Id. ibid. T. IV. p. 18. 8) Labbe, Bibl. nov. manuscript. p. 119. 190. Fabricius, l. c. T. II. p. 104.



Sein Weisame findet sich auch, aber irriger Weise, in der Form bar Frangojo (Sohn der Franken)<sup>1)</sup>.

(A. G. Hoffmann.)

Johannes Phokas, ein griechischer Mönch des 12. Jahrhunderts, diente, ehe er sich dem Klosterleben weihete, als Krieger in dem Heere des Kaisers Emanuel Komnenus. Er war der Sohn eines gewissen Matthäus, welcher in seinem Alter Mönch geworden war und sich in ein Kloster auf der Insel Patmos zurückgezogen hatte. Johannes machte, nachdem er den Mönchsstand gewählt, im J. 1185 eine Reise nach den heiligen Orten Palästina's und brachte dann seine übrige Lebenszeit in einem Kloster auf der Insel Kreta zu. Hier beschrieb er seine Reise nach dem heiligen Lande unter dem Titel: „Kurzer Bericht über die zwischen Antiochia und Jerusalem liegenden Festen und Städte Syriens und Phöniciens, sowie der heiligen Orte in Palästina“ („Εκφρασις ἐν συνόψει τῶν ἀπ' Ἀντιοχείας μέχρις Ἱεροσολύμων πόλεων καὶ χωρίων Συρίας, Φοινίκης, καὶ τῶν κατὰ Παλαιστίνην ἁγίων τόπων“). Sie wurde zuerst von dem um die griechische Literatur vielfach verdienten Leo Allatius (in den „Σύμμικτα“, Colon. 1653, p. 1—46) mit einer lateinischen Übersetzung herausgegeben. Die Übersetzung findet man auch nebst einer kleinen Karte dieser Reise bei den Hollandisten (Act. SS. Maji, Tom. II. praef. p. 1—IX.) (Ph. H. Kalb.)

Johannes Piemontanus (Johannes Butzbach), f. Piemontanus.

Johannes Pique l'ane, f. Johannes von Paris.

Johannes Placentinus, f. Craston.

Johannes de Plano Carpiui, f. Carpiui.

Johannes von Polde (Johannes de Polde, auch Poelde, Poldo und Poldo geschrieben), ein Chronist des 14. Jahrhunderts, welcher als Senior der Kirche zu Hameln bei den Herzogen von Braunschweig die Angelegenheiten derselben besorgte und also mit ihrem Zustande und ihrer Geschichte genau vertraut war. Er starb um das J. 1385. Sein Chronicon ecclesiae Hamelensis (zuerst, aber nach einer schlechten Handschrift, in Meibomii script. rer. germ. Tom. II. p. 513—317, dann ebenfalls unvollständig in Mencken, script. rer. germ. Tom. III. p. 819—826, am besten in Leibnitz, script. rer. Brunsvic. Tom. II. p. 508—516 und in Ludwig's Reliq. manuscript. Tom. X. p. 1 sqq.) enthält schätzenswerthe Nachrichten, die aus guten archivalischen Quellen gezogen sind. (Ph. H. Kalb.)

Johannes von Polemar, f. Polemar.

Johannes aus Polen, ein Historiker des 14. Jahrh., über dessen Lebensverhältnisse man weiter nichts Näheres weiß, als daß er im J. 1359 seine polnische Chronik („Chronicon Polonorum“) beendigte. Sie reicht von den Anfängen des polnischen Volkes bis zu Ende des 13. Jahrhunderts, verbreitet aber besonders über die Periode der schlesischen Geschichte, in welcher dieses Land nach der Ermordung Heinrich's II. durch die Tataren (1241) in mehrerlei Herzogthümer zerfiel, manches Licht.

M. Hande machte in seinen Arbeiten über die schlesische Geschichte auf diese Chronik, die er handschriftlich besaß, zuerst aufmerksam, und Fr. W. von Sommerberg gab sie in seinen „Silesiacarum rerum scriptores.“ Lips. 1729. Fol. (Tom. I. p. 1—13) aus dessen Nachlasse heraus. (Ph. H. Kalb.)

Johannes der Presbyter<sup>1)</sup>, eine höchst dunkle Erscheinung am Ende des apostolischen Zeitalters, durch deren Gleichzeitigkeit und Gleichnamigkeit mit dem Apostel Johannes die kritische Untersuchung über des Letzteren Lebensumstände und Schriften vielfach erschwert und verwirrt worden ist. Die Hauptquelle über den Presbyter Johannes besitzen wir in einem berühmten Fragmente des Papias bei Eusebius, Kirchengeschichte III, 39 (vgl. den Artikel Johannes der Apostel, Anm. 4. S. 14). In demselben wird er ausdrücklich vom Apostel gleiches Namens unterschieden und nebst einem gewissen Kristion als Schüler Jesu (μαθηταὶ κυρίου) fast auf Eine Linie mit den Aposteln selbst gestellt. Es kann daher nur als äußerster Verwegenheit der kritischen Verzweiflung gelten, die Existenz dieses Presbyter zu bezweifeln<sup>2)</sup>, oder gänzlich in Abrede zu stellen, wie dies nach Clericus<sup>3)</sup> Vorgange neuerlich Guerike<sup>4)</sup> gethan hat, um damit auf die leichteste Art alle Schwierigkeit zu entfernen, welche durch diesen „Doppelgänger“ des Apostels den kritischen Untersuchungen über die Johanneischen Schriften bereitet wird. Nach der richtigen Interpretation des Papias'schen Fragments (vgl. d. Art. Johannes der Apostel S. 14 fg.) war zu der Zeit, als Papias seine Erkundigungen über die Reden des Herrn einzog, der Apostel Johannes nebst seinen Jüngern bereits gestorben, der gleichnamige Presbyter aber noch am Leben. Da nun schon der Apostel Johannes der kirchlichen Tradition zufolge ein sehr hohes Alter erreichte (s. d. Art. Johannes der Apostel S. 13) und beide Johannes doch Schüler Jesu gewesen sein sollen, so meint Schröder<sup>5)</sup>, Papias habe sich in der Angabe über das Alter des Presbyter geirrt, wie es denn in vielen Fällen auch uns begegne, daß wir über die Schicksale alter Männer, die wir zum Theil gekannt haben, manches berichten, was nicht genau mit der Wahrheit übereinstimme. Μαθητὴς τοῦ κυρίου könne auch in weiterer Bedeutung einen Solchen bezeichnen, der zwar den Herrn nicht selbst gehört, aber doch dessen Lehre

1) Zum ganzen Artikel vgl.: Dr. Paulus, Die drei Lehrbriefe von Johannes u. s. w. (Heidelberg. 1829.) S. 263 fg. Credner, Einleit. ins N. T. I. Bd. S. 605 fg. 733 fg. Zachermann's Abhandl. in Pelt's Mittheilungen. Jahrg. 1839. 4. Heft. S. 3 fg. Lücke, Commentar über das Evangel. des Johannes. I. Th. (3. Aufl. Bonn 1840.) S. 25—31. Fugelberger, Die kirchliche Tradition über den Apostel Johannes und seine Schriften. (Erla. 1840.) S. 76 fg. Reander, Geschichte der Leistung und Pflanzung des Christenthums durch die Apostel. 2. Bd. (3. Aufl. Hamb. 1841.) S. 540 fg. 557 fg. Wieseler's Abhandl.: Des Papias Zeugniß über den Presbyter Johannes, in Pelt's theologischen Mittheilungen. Jahrg. 1840. 4. Heft. 2) Bgl. Hanteln, Einleit. ins N. T. S. 183; über ältere Zweifel Lampe, Comment. in Joann. T. I. p. 110. 3) Bei Lampe a. a. O. 4) in seiner Schrift: Fortgesetzte Beiträge zur Einleit. ins N. T. Erste Lieferung. (Halle 1831.). 5) Die heilige Schrift. I. Bd. S. 8.

3) Assemani l. c. T. I. p. 500. 510. T. III. P. I. p. 189.

X. Cypri. d. III. u. R. Zweite Section. XXII.



aus dem Munde der Apostel kennen gelernt habe. Aber ganz abgesehen von der gänzlichen Unzulässigkeit dieser Erklärung des Prädicates *μαθητὴς τοῦ κυρίου*, bedürfen wir gar nicht einer so verzweifelten Auskunft. Sehen wir nämlich den Tod des Apostels Johannes ums Jahr 100 und sein Lebensalter auf 90 Jahre, so bleibt noch Zeit genug übrig für den ihn überlebenden Presbyter, zumal wenn dieser das Prädicat *μαθητὴς κυρίου* nur deshalb geführt haben sollte, weil er als Kind oder angehender Jüngling sich mit in der Umgebung des Herrn befunden hatte. Beispiele von so hohem Alter können bei der einfachen Lebensweise der ersten Christen nicht weiter auffallen. Berichtet doch auch Hegesippus bei Eusebius, Kirchengeschichte III, 32 von Symeon, Bischof von Jerusalem, daß derselbe ein Alter von 125 Jahren erreicht habe und die Gemeinden von Bienne und Lugdunum in ihrem bekannten Sendschreiben bei Eusebius, Kirchengeschichte 5, 1, melden, daß der Bischof Pothinus von Lugdunum bei seinem Märtyrertode 90 Jahre alt gewesen sei. Diesen Analogien zufolge könnte der Presbyter Johannes mit dem Apostel sogar in gleichem Alter gewesen sein und ihn dennoch um einige Jahre überlebt haben. In diesem Falle läge die Annahme am nächsten, daß er zu den 70 Jüngern Jesu gehört habe.

Über den Wohnort und den Schauplatz der Wirksamkeit unseres Presbyter erfahren wir aus jenem Fragmente nichts. Aber nach einer alten, vom Alexandrinischen Dionysius (bei Eusebius, Kirchengeschichte VII, 25, vgl. mit Eusebius III, 39) mitgetheilten Tradition<sup>6)</sup> gab es in Ephesus zwei Gräber, von denen jedes die Gebeine eines Johannes barg, und einer Nachricht in den apostolischen Constitutionen<sup>7)</sup> zufolge gab es einen ephesinischen Bischof, Johannes, der noch vom Apostel gleiches Namens in sein Amt eingesetzt worden war. Nun läßt es sich zwar nicht zur mathematischen Gewissheit bringen, aber nach einem der historischen Kritik sehr nahe liegenden Geizze der Sparsamkeit mit gleichnamigen und gleichzeitigen Personen muß sich uns doch mit einem Grade von Evidenz, als bei so mangelhaften Quellen nur immer möglich ist, die Annahme aufdrängen, daß der zuletzt genannte Johannes der von Papias erwähnte Presbyter dieses Namens sei. Gewiß wäre es ein zu weit getriebener Zweifel, wenn man mit Lücke<sup>8)</sup> als entscheidende Instanz gegen jene Annahme das Stillschweigen des Polykrates bei Eusebius V, 24 und III, 31 über jene zwei Johanneischen Gräber geltend machen wollte. Denn daß Polykrates in seinem

Schreiben an den römischen Bischof Victor unter den urchristlichen Auctoritäten für die asiatische Sitte der Osterfeier den Presbyter Johannes übergeht, kann ja recht wohl seinen Grund darin haben, daß über die Art, wie es dieser Mann mit der Osterfeier gehalten hatte, jede Erinnerung in der Tradition erloschen war. Sollte aber auch die Überlieferung von den zwei Johanneischen Gräbern auf irgendwelchem Irrthume beruhen, so hat sie doch jedenfalls die Meinung zur Voraussetzung, daß zwei Johannes in Ephesus gestorben seien. Wann aber der Presbyter nach Kleinasien gekommen sei, muß gänzlich unentschieden bleiben, so lange nicht mit mehr Wahrscheinlichkeit, als bisher, dargethan ist, daß die Apokalypse sein Werk sei. Denn wäre dies der Fall, so müßte seine Ankunft noch vor das Jahr 69 gesetzt werden (vgl. den Artikel Johannes der Apostel S. 6). Auch würde sich dann natürlich auch dasjenige, was in diesem Buche von seines Verfassers Aufenthalte auf Patmos bemerkt ist (vgl. den Artikel Johannes der Apostel S. 11), auf den Presbyter beziehen.

Auch über die Bedeutung des Epitheton Presbyter ist man nicht allgemein einverstanden. Nach Credner<sup>9)</sup> bezeichnet es das „Alter, und zwar entweder weil dieser Johannes früher noch als der Apostel Johannes nach Kleinasien gekommen und in sofern für diese Gegenden der Ältere war, oder weil er in der That an Zahl der Jahre den Apostel Johannes noch übertraf.“ Wieseler<sup>10)</sup> dagegen hält es für möglich, daß er schon früher als Jude, etwa als Mitglied des Synhedriums, dieses Epitheton geführt habe. Die erste Annahme Credner's ist die aller unwahrscheinlichste, denn nach ihr wäre das Epitheton von einem seiner Wortbedeutung durchaus unangemessenen Verhältnisse gebraucht worden. Am wahrscheinlichsten bleibt dagegen die gewöhnliche Erklärung von der amtlichen Stellung, einmal weil diejenigen Presbyteren, nach deren Aussagen Papias sich erkundigte und mit welchen er den fraglichen Johannes zusammenstellte, am natürlichsten für kirchliche Beamte dieses Namens gehalten werden (denn hätte Papias Leute von hohem Alter verstanden wissen wollen, so würde er doch wol zur Vermeidung aller Zweideutigkeit *πρεσβύτερος* oder *ῥητορ* gesagt haben); dann aber, weil der in den apostolischen Constitutionen erwähnte ephesinische Bischof Johannes höchst wahrscheinlich mit diesem Presbyter identisch ist. Denn welcher Thatbestand auch jener Nachricht in den apostolischen Constitutionen zu Grunde liegen mag, sei es nun, daß der Apostel bei seinen Lebzeiten einen Theil der Gemeindeverwaltung und besonders während seiner Inspektionsreisen dem Presbyter die oberste kirchliche Leitung übertrug, oder mag der Presbyter während des Apostels Lebzeiten nur einfaches Mitglied des ephesinischen Presbyteriums gewesen und nach Jenes Tode an die Spitze der Gemeindeverwaltung getreten sein: in jedem Falle setzt jene Nachricht außer Zweifel, daß das Epitheton *πρεσβύτερος* schon in der alten Kirche von der amtlichen Stellung verstanden wurde.

6) Vgl. auch Hieron. de vir. illustr. c. 9: — Joannis Presbyteri — — cujus et hodie alterum sepulcrum apud Ephesum ostenditur, etiam nonnulli putant duas memorias ejusdem Joannis evangelistae esse. Haben diese nonnulli die Worte des Eusebius: *δύο τῶν Ἐπιστῶν γενόμεθα μνησθέντες καὶ τῶν τεσσάρων ἰσχυρῶν ἐκ τῶν λεγόντων* in derselben Weise falsch verstanden, wie dies von Credner a. a. O. I, S. 724 geschehen ist, oder bestanden sie, vielleicht auf des Zenodotus Auctorität gestützt, nur aus Einem Johannes? 7) VII, c. 46. p. 382—384: *καὶ οὗτοι οἱ τῶν ἐφ' ἡμῶν (den Aposteln) χριστογονιστῶν ἐπισκόπων τῶν ἐν τῇ αὐτῇ γενόμενοι ἐπὶ, ἐν ταῖς αἰσῶν* — — *Ἐγένοντο Ἰωάννης πρὶν ὑπὸ Παύλου, Ἰωάννης δὲ ἐν τῇ ἐμῇ ἰσχυρῶν*. 8) a. a. O. I, S. 27.

9) a. a. O. I, S. 687 fg. 10) a. a. O. S. 130 Anm.

Daß und warum Irenäus den Presbyter Johannes mit dem Apostel gleichen Namens identificirt habe, ist schon im Artikel Johannes der Apostel S. 15 gezeigt worden. Gegen die Identification der beiden Männer hat sich schon Eusebius, Kircheng. VIII, 39, wie es scheint, ausgesprochen wollen, da er ausdrücklich und mit Nachdruck auf die Stelle des Papias aufmerksam macht, in welcher von zwei Johannes die Rede ist (*Ἐνθα καὶ ἐπιστῆσαι ἔχον δις κατὰριθμοῦντι αὐτῷ τὸ Ἰωάννου ὄνομα· ὃν τὸν μὲν πρότερον Πιτρω καὶ Ταυίῳ καὶ Ματθαίῳ καὶ τοῖς λοιποῖς ἀποστόλοις συγκαταλέγει, σωφῶς δηλῶν τὸν ἐπαγγελιστὴν· τὸν δὲ ἕτερον Ἰωάννην, διατεταλὺς τὸν λόγον, ἑτέροις παρὰ τὸν τῶν ἀποστόλων ἀριθμὸν κατατάσσει, προτάζας αὐτοῦ τὸν Ἀριστίωνα· σωφῶς τε αὐτὸν προσβέβηκεν ὀνομάζει· ὡς καὶ διὰ τούτων ἀποδείκνυσθαι τὴν ἱστορίαν ἀληθῆ τῶν δύο κατὰ τὴν Ἀσίαν διωκνυμῶν κεχρησθαι εἰρηκότων, ὅτι τε ἐν Ἐφέσῳ γενέσθαι μνημάτων καὶ ἐκτέρον Ἰωάννην ἐν τῇ λέγεσθαι, ὡς καὶ ἀναγκαῖον προσέχειν τὸν νοῦν*). Auch die Art, wie Dionysius von Alexandria und Eusebius (in den angeführten Stellen) die Aufmerksamkeit auf den Presbyter als möglichen Verfasser der Apokalypse zu lenken suchen müssen, beweist, daß die kirchliche Erinnerung an diesen Mann wol ziemlich erloschen gewesen sei. Und dies kann auch nicht weiter auffallen, indem der Glanz des apostolisch-johanneischen Ruhmes den des minder bedeutenden Presbyter so verbunkeln mußte, daß bei der Gleichnamigkeit und Gleichzeitigkeit der beiden Männer in Einem und demselben Wirkungskreise im weiteren Verlaufe der Zeit das Andenken an den Presbyter von der Erinnerung an den Apostel leicht absorbiert werden konnte. Leider muß nun aber diese frühzeitige Verwechselung der beiden Johannes die Besorgniß begründen, daß manche alte traditionelle Nachrichten über den Apostel eigentlich dem Presbyter gelten, und daß namentlich Irenäus sowol was er über den Apostel, als auch, was er über den Presbyter gehört hatte, unterschiedslos auf den Ersteren bezogen habe. Aber nur der kritische Vandalismus eines Fühberger kann sich gemüßigt sehen, die Thatsache jener Identification von Seiten des Irenäus dahin zu missbrauchen, um Alles und Jedes, was die kirchliche Tradition über die Lebensumstände des Apostels Johannes berichtet, auf den Presbyter zu beziehen. Denn sicherlich begreift es sich weit leichter, wie die Erinnerung an den Presbyter mit der an den Apostel sich verschmelzen konnte, wenn Beide an Einem Orte gleichzeitig mit einander gewirkt hätten, als wie der Presbyter in der kirchlichen Erinnerung zum Range eines der bedeutendsten Apostel erhoben werden konnte, wenn Vehlerer, wie Fühberger uns einzureden sucht, schon im vierten oder fünften Decennium des ersten Jahrhunderts in einem unbekannten Winkel Palästina's gestorben war und niemals den Boden Kleinasiens betreten hatte! Am wenigsten ist es wahrscheinlich, daß diejenigen Nachrichten des Irenäus über den Apostel, für welche er den Polykarpus als Gewährsmann anführt, dem Presbyter Johannes gelten. (Vgl. den Art. Johannes der Apostel S. 9.)

Die von vielen Alten und Neuern gehegte Meinung,

daß der Presbyter Verfasser der beiden letzten johanneischen Briefe und der Apokalypse sei, ist schon im Artikel Johannes der Apostel des Weiteren besprochen, und daselbst auch der Vermuthung zu begegnen gesucht worden, daß er vielleicht das vierte Evangelium verfaßt habe. (Wilibald Grimm.)

Johannes, der Priester genannt, eine fabelhafte Person des Mittelalters im asiatischen Hochlande, welchen die Reisebeschreiber jener Zeit nicht ohne eine gewisse Ehrfurcht nennen. Daher ist es eine fortdauernd offene Frage geblieben, wer dieser Johannes sei, den die gewöhnliche Erzählung zu einem tatarischen Fürsten macht. Nach gewöhnlicher Annahme sollen nämlich die bis ins asiatische Hochland vorgebrungenen Nestorianer, welche die Verfolgung unter die Buddha-Diener trieb, viele Profelyten gemacht und eine ganze tatarische Völkerschaft zugleich mit ihrem Könige, dem Dng-Chan der Keralt, dem Christenthume zugeführt haben. Derselbe König, oder nach Andern sein Bruder, wird nun für den Priester Johannes gehalten. An seinen Namen knüpft sich manche Sage aus der frühern Geschichte des Christenthums auf den entfernten Hochebenen Mittelasiens, und die abergläubische Richtung der Zeit entstellte das Wenige, was man vielleicht nicht einmal sicher wußte, bis ins Ungläubliche; wenigstens hat die spätere historische Kritik die Legende von einem Nestorianisch-tatarischen Königreiche als völlig unbegründet verwerfen müssen. Um der Widersprüche willen, die sich in den vorhandenen Berichten bezüglich der Personen und Sachen finden, glaubte daher der petersburger Akademiker Isak Jakob Schmidt\*) unter den Nestorianern, mit deren religiösen Ansichten die den Priester Johannes betreffenden Berichte wenig oder gar nicht harmoniren, Sabier und unter dem Priester Johannes den in der ersten Geschichte des Christenthums so oft erwähnten Johannes den Täufer verstehen zu müssen. Die Sabier, welche man ja auch Johannesjünger nennt, kamen sicher frühzeitig wenigstens nach Persien und lassen ihren Herrn und Meister nicht durch Herodes enthauptet, sondern in der persischen Stadt Susa begraben sein, während die Nestorianer erst im 5. oder im 6. Jahrhundert dahin gekommen sein könnten. Nach Marco Polo befand sich zu seiner Zeit in Samarkand sogar eine dem Johannes dem Täufer geweihte Kirche, welche die Christen jener Stadt besuchten. Auch waren ihre Gebete an diesen Heiligen gerichtet. Ein anderer Grund für Schmidt's Behauptung beruht auf der Thatsache, daß bis zum Jahre 1480 die Sabier und Nestorianer, um ihren gemeinschaftlichen Feinden um so wirksameren Widerstand zu leisten, in einer gewissen kirchlichen Gemeinschaft lebten und eine Verwachsung beider Sektens um so eher stattfinden konnte. Ferner erzählt Rubruquis, daß die ihm bekannt gewordenen Nestorianer neben dem Sonntage auch den Freitag feierten, allein das gerade ist ein den Sabiern eigenthümlicher Gebrauch. Später verschwinden freilich in jenen Gegenden alle Spuren des

\*) Forschungen im Gebiete der Bildungsgeschichte der Völker Mittelasiens. (Petersb. 1874.) S. 161 fg.

Nestorianischen Christenthums und der Verehrung des Priesters Johannes; und man darf, so lange noch nicht alle Quellen für die Culturgeschichte Mittelasiens zugänglich und benutzt sind, auch die Untersuchung über den erwähnten Sagenkreis noch nicht für geschlossen halten. Was fabelten nicht auch Muhammedaner grade über Johannes den Täufer (vgl. z. B. was d'Herbelot darüber gesammelt hat), was um so auffallender erscheinen müßte, je mehr man genöthigt wäre, an der Verehrung dieses für einen Heiligen gehaltenen Mannes unter den Völkern Asiens zu zweifeln. Grade die allgemeine Berühmtheit des Johannes scheint Schmidt's Voraussetzung einiges Gewicht zu verleihen. (Gustav Flügel.)

Wenn aber die zahlreichen Forschungen über die Person und das Vaterland des vielberühmten Priesters Johannes (Presbyter Joannes, Joannes Rex Indorum Sacerdos, Preste Gianni, Preste João, Prêtre Jean, Malek Juhana) bis jetzt zu keinem annehmbaren Resultate geführt haben, so geschah dies wahrscheinlich aus keinem andern Grunde, als weil eben dieser Johannes keine wirkliche Person war und keinem bestimmten Lande angehört, sondern nur in der Einbildung als Anhaltspunkt mannichfacher und im Abendlande gern geglaubter Sagen über die Ausbreitung der christlichen Religion im Oriente bestand. Die Sage mag vielleicht den Berichten Nestorianischer Missionäre, welche schon im 5. Jahrhundert bis nach Indien und bis zu den tatarischen Völkern vordrangen und mit den mächtigen Fürsten, deren Schutz sie genossen und die sie zum Christenthume bekehrt zu haben meinten, prunkten, ihren Ursprung zu verdanken haben. Ein ganz besonderes Gewicht legt K. Ritter, der mit den asiatischen Verhältnissen vertrauteste Geograph der neueren Zeit (welcher die verschiedenen Ansichten über den Priester Johannes in seiner „Erdkunde von Asien“ [Berl. 1832.], S. 283—299, in sofern sie Asien betreffen, am besten zusammengestellt hat), auf die Erzählung syrischer und arabischer Schriftsteller, daß zu Anfange des 11. Jahrhunderts ein mächtiger Chan der Keraït, der sich in dem Schneegebirge des In-Schan im Lande Tenduch verirrt hatte, auf wunderbare Weise zum Christenthume bekehrt worden sei. Der damalige Patriarch der Nestorianer zu Bagdad, welcher einen Priester zu dem Chane schickte, um ihn zu taufen, habe Joan geheissen und vielleicht (schließt Ritter weiter) sei dem Chane in der Taufe dieser Name beigelegt und die erste trübe Quelle der vielverbreiteten Sage geworden. Die Kreuzfahrer hörten bei ihrer Berührung mit den Nestorianischen Christen von dieser Bekehrung und erzählten sie mit Ausschmückungen und Übertreibungen in ihrem Vaterlande wieder, wo die Mährte sogleich von den nach Neuem und Wunderbarem haschenden Mönchen festgehalten und nach ihren Ansichten und Bedürfnissen bearbeitet ward. Daß übrigens im Lande Tenduch unter der Herrschaft der mächtigen Mongolenfürsten alle Religionen geduldet waren und sich auch Missionäre der Nestorianischen Christen einfanden, unterliegt keinem Zweifel, denn die Geschichte weist hinlänglich die Verbreitung der im Westen unterdrückten syrisch-nestorianischen Kirche nach dem fernen Osten hin

nach<sup>1)</sup>. Die erste Nachricht von einem Priester Johannes soll um die Mitte des 12. Jahrhunderts durch zwei armenische Legaten, welche Rom besuchten, nach Europa gekommen sein<sup>2)</sup>. Von dieser Zeit an wird auch wirklich der Priester Johannes von mehreren Chronisten<sup>3)</sup> genannt und die Sage erhielt sich bis zum 15. Jahrh., in welcher Periode sie durch die Entdeckungsfreisen der Portugiesen wieder frisch auflebte. Dieses Volk stellte sorgfältige Nachforschungen an, und das Resultat derselben, wie es der vorzüglichste portugiesische Historiker João de Barros<sup>4)</sup> mittheilt, scheint wirklich das wenige Historische, was sich als Stütze der Fabel auffinden ließ, zu enthalten. Bei den Tataren, erzählt der erwähnte Geschichtschreiber, gab es einst christliche Fürsten, welche der Nestorianischen Sekte anhängen und an Macht über den meisten übrigen Beherrschern des östlichen Asiens standen. Die heidnischen Tataren nannten diese Fürsten Ungchan (Bang-Chan), die eigenen Unterthanen aber Jovano, welcher Titel nur eine Verunstaltung des Namens des Propheten Jonas war. Alle Thronfolger führten diesen Titel, der sich im Abendlande in den bekannteren Namen Johannes umgestaltete. Priester Johann von Indien (wobin man ihn fälschlich versetzte) hieß der Ung-Chan aber, weil man ihm, wie einem Priester, im Frieden ein Kreuz, im Kriege aber deren zwei, das eine von Gold und das andere von Edelsteinen, vortrug. Zur Zeit ihrer Blüthe sollen diese Fürsten so mächtig gewesen sein, daß ihnen 72 Könige dienstbar waren. Als aber der Ung-Chan David (nach orientalischen Quellen David's Vater, Bang-Chan Togrul, zu Anfange des 13. Jahrhunderts) auf dem Throne saß, entstand eine Empörung, in deren Folge er durch den Feldherrn Singis (Tschingis-Chan) vom Throne gestossen und ermordet ward. Ein Nachkomme David's sammelte die Reste seiner christlichen Unterthanen und so lebte das Geschlecht der Ung-Chane noch einige Zeit fort. So weit João de Barros, an dessen Erzählung sich die übrigen Nachrichten vom Priester Johannes und dessen Verpflanzung nach Afrika recht gut anknüpfen lassen. Der Mönch Johannes de Monte Corvino, welcher als Missionär in den mongolischen Ländern wirkte, berichtet im J. 1305 aus Peking, daß er einen Prinzen vom Geschlechte des Priesters Johannes zum Christenthume bekehrt habe<sup>5)</sup>. Dieser dem katholischen Glauben gewonnene Nestorianische Prinz hieß Georg und starb im J. 1290. Mit ihm erlosch das Geschlecht der Bang-Chane, an welches sich die Fabel von dem Priester Johannes knüpft<sup>6)</sup>. Die Sage erhielt sich zwar noch ein ganzes Jahrhundert hindurch, wurde aber immer schwächer. Spätere Reisende hörten wol noch fortwährend in jenen

1) Vgl. Ritter a. a. D. S. 285—286. 2) J. Ludolf Hist. aethiop. Comment. lib. II. p. 218. 3) Guilelm. Tripolitan. ap. Mercator. ann. 1098. Otto Frising. I. VII. c. 33. Alberici Chron. ann. 1165. 1170. Vgl. Ritter a. a. D. S. 292. 4) Asia, Dec. III. liv. IV. cap. 1. (Ed. Liab. 1778. Tom. V. p. 359 sqq.). 5) Mosheim. Historia Tartarorum ecclesiastica. p. 115. Vgl. M. Chr. Sprengel's Geschichte der geographischen Entdeckungen. (Halle 1792.) S. 380. 6) Vgl. Ritter a. a. D. S. 295.



Gegenden von einem Priester Johannes, fanden aber daselbst weder einen solchen, noch überhaupt einen christlichen Herrscher. Die Spuren des Christenthums waren bereits bei den mongolischen Völkern, welche sich dem Lama-Cultus zugewandt hatten, verschwunden. Da der Priester Johannes in der Mongolei keine Stätte mehr fand, versetzte man ihn, wie wir schon aus der mitgetheilten Nachricht João's de Barros gesehen haben und wie aus dem Reiseberichte des Mönches Johann de Plano Carpini<sup>7)</sup>, welcher sich um das J. 1246 bei den Mongolen aufhielt, erhellt, nach Indien und als indischer christlicher Fürst, der freilich nur in der Einbildung existierte, lebte er im 15. Jahrhundert von Neuem wieder auf. Als die Portugiesen den Seeweg nach Indien suchten, mußten sie natürlich nach näheren Nachrichten über einen ihnen religionsverwandten Fürsten dieses Landes, der ihnen von bedeutendem Nutzen sein konnte, begierig werden und eine zufällige Namensähnlichkeit veranlaßte eifrige Nachforschungen, die nicht wenig zur endlichen Umschiffung Afrika's beitrugen. Durch eine Gesandtschaft aus dem afrikanischen Reiche Benin (um das Jahr 1484) erfuhr der König João II. von Portugal, daß zwanzig Monateisen hinter dem Reiche Benin ein mächtiger König, Dgané genannt, wohne, von welchem alle Beherrscher der Westküste Afrika's in sofern abhängig seien, daß sie von ihm bestätigt werden müßten. Der belehnte Fürst erhalte von dem Dgané ein Kreuz, welches er stets als etwas Heiliges auf der Brust trage<sup>8)</sup>. Aus diesem Umstande schloß man, daß der Dgané ein Christ sein müsse und brachte ihn mit dem Priester Johannes in Verbindung. João, welcher durch diesen mächtigen König Näheres über Indien zu erfahren hoffte, schickte nicht nur im J. 1486 Bartholomäus Dias mit zwei Schiffen aus, um sich auf der ganzen Westküste nach dem Priester Johannes zu erkundigen, sondern im folgenden Jahre auch den gewandten Hofmann Pero de Covilhã über Aegypten nach der Ostküste Afrika's, um zu ersuchen, ob es selbst ein Reich des Priesters Johannes gebe und ob es in Verbindung mit Indien stehe. Covilhã traf in Habesch in dem Regus wirklich einen christlichen König und somit hatte die Sage vom Priester Johannes endlich ihre Verwirklichung gefunden<sup>9)</sup>. Der Regus hieß fortan im Abendlande nicht anders als Priester Johannes. — Löst sich aber nun auch auf diese Weise die Fabel in Geschichte auf, so weiß man doch immer noch nichts über die Entstehung und Bedeutung des Namens „Priester Johannes.“ Die schon angeführten Ableitungen von dem Nestorianischen Patriarchen Joan oder dem Propheten Jonas sind nur Vermuthungen und entbehren ebenso, wie die Herleitung von Johannes dem Täufer jedes historischen Grundes. Natürlich ist die Vermuthung, daß der Titel Bang-Chan (Ungchan, Danchan), welcher Oberchan bedeutet, im Abend-

lande in Joan und Johann verunstaltet worden sei. Woher aber der Name Presbyter oder Priester? Der oben aus João's de Barros Bericht angeführte Grund nützt freilich nicht; aber auch die Ableitungen vom persischen Worte Prestejani, welches soviel als apostolisch heißen soll, oder von Prester Chan, soviel als Weltkönig, oder endlich von dem tatarischen Fürstentitel Prisoa<sup>10)</sup> überzeugen ebenfalls nicht. Die Benennung kann übrigens auch einem zufälligen Mißverständnisse ihren Ursprung zu verdanken haben. — So fabelhaft der asiatische Priester Johannes auch ist, so findet man doch in Chroniken des Mittelalters noch mehrere Briefe, welche er an christliche Fürsten Europa's (an den Kaiser von Byzanz, an den Papst, an König Ludwig VII. von Frankreich und an den König von Portugal) geschrieben haben soll. Sie tragen aber alle den Stempel der Unrechtlichkeit so offenbar an sich, daß sie keiner weiteren Rede werth sind.

(Ph. H. Küh.)  
Johannes Protospatharius, d. i. Befehlshaber der kaiserlichen Leibwache am kaiserlichen Hofe zu Constantinopel, im 8. oder 9. Jahrhundert. Zum Unterricht für seinen Sohn schrieb er eine physische Auslegung der Werke und Tage des Hesiodus und einiges Andere.

(J. T. L. Danz.)  
Johannes de Qualea (Quaya), s. Johannes Genesis.

Johannes von Ragusa, ein Dominikanermönch des 15. Jahrhunderts, welcher sich als Abgesandter seines Ordens auf dem Concilium zu Basel bemerklich machte. Er wurde in der zweiten Hälfte des 15. Jahrhunderts zu Ragusa in Dalmatien geboren und beendigte seine theologischen Studien zu Paris, wo er auch die Doctorwürde erlangte. Als Professor der Theologie erwarb er sich bald ein solches Ansehen, daß er im Namen der pariser Universität auf das Concilium zu Pavia (1422) geschickt wurde. Der Dominikanerorden erwählte ihn zu seinem Generalschwager und als solcher kam er auf das Concilium zu Basel, wo er mit großem Eifer gegen die Hussiten auftrat und ihre Ansichten und Behauptungen in einer langen Rede zu widerlegen suchte (1433). Sie verbreitet sich über alle die Communion unter beiderlei Gestalt betreffenden Momente und ist öfter gedruckt (in H. Canisii Lect. antiq. Tom. III. P. 2. p. 1—288. N. E. Tom. IV. p. 467—565; und in den meisten Conciliensammlungen, in der Hardouin's Tom. VIII. p. 1655—1760). Seine Gesandtschaft an den griechischen Kaiser Johannes VI. Paläologus (1434), um diesen zur Theilnahme an dem Concilium einzuladen, konnte keinen Erfolg haben, weil der Papst Eugen IV. sich alle Mühe gab, die Griechen von einer Einigung mit dem Concilium, dessen Übermacht er fürchtete, abzuhalten. Johannes verfaßte einen Bericht über seinen Aufenthalt zu Constantinopel, welcher sich handschriftlich im Besitze des berühmten Leo Allatius befand; die von diesem Gelehrten bearbeitigte Ausgabe desselben erschien aber nicht<sup>11)</sup>. Die Propositionen, welche von dem Abgesandten des Conci-

7) Cap. 10 in Padlunt's Navigations. T. I. p. 41. Bgl. Sprengel a. a. D. 390.

8) João de Barros, Asia, Dec. I. liv. III. cap. 3. 4. 9) João de Barros, Dec. I. liv. III. cap. 5. Fr. Lop. de Castanheda, Historia do descobrimento e conquista da India, liv. I. cap. 1. Fr. Alvarez, Viaggio nella Ethiopia. Cap. 103.

10) Ritter a. a. D. S. 291.

11) J. A. Fabricii Bibl. graeca, Tom. XIV. p. 16.



liums dem griechischen Kaiser gemacht wurden, findet man in den Conciliensammlungen (in der Hardouin's Tom. VIII. p. 1496—1506). Nach seiner Heimkehr verließ Johannes die Sache des baseler Conciliums, ergriff die Partei des Papstes und wohnte in dessen Angelegenheiten dem Concilium zu Ferrara (1438) bei. Als Belohnung seiner Verdienste erhielt er das Bisthum Argos in Morea; nach Einigen soll er auch zum Cardinal ernannt worden sein, was aber von Andern mit Recht geleugnet wird; man findet ihn wenigstens in keinem Verzeichniß der Cardinäle. Er starb um das J. 1444 und vermachte seine Bücher und die von ihm zu Constantinopel gesammelten griechischen Handschriften der Bibliothek zu Basel, auf der sich auch noch mehrer seiner das Concilium zu Basel betreffenden ungedruckten Schriften befinden.

(Ph. H. Kuhl.)

Johannes von Ravenna, ein Zeitgenosse und Schüler des Dichters Petrarca, machte sich vielfach verdient um die höhere Geistesbildung, indem er es war, der nebst Andern zu Ende des 14. Jahrhunderts das sehr vernachlässigte Studium der griechischen und römischen Literatur wieder zu beleben suchte. Weil er aber nur lehrte und nicht schrieb, so erhielt sich sein Andenken nur in dem Gemüthe dankbarer Schüler; er ward von gelehrten Geschichtsforschern des 14. und 15. Jahrhunderts nur flüchtig erwähnt, oft selbst gänzlich übergegangen. Mehr war der erste, der ihn der unverbienten Vergessenheit entriß und ihn rühmlich erwähnte<sup>1)</sup>. Die reichhaltigsten Quellen für sein Leben, besonders für seine Jugendgeschichte, bietet sein Briefwechsel mit Petrarca, aus welchem hier einige charakteristische Stellen hervorgehoben werden müssen.

Unter günstigen Verhältnissen, aus einem reichen und edlen Geschlechte stammend, erblickte Johannes von Ravenna, nach seinem Familiennamen Johannes Malpaghino geheißen, im Jahre 1352 zu Ravenna das Licht der Welt<sup>2)</sup>. Der Grammatiker Donatus, der damals zu Venedig mit großem Beifall die lateinische Sprache lehrte, ward sein Lehrer. Erfreut über die glücklichen Geistesanlagen des Knaben, empfahl er ihn seinem Freunde, dem Dichter Petrarca, der ihn in sein Haus aufnahm, ihn als Gehilfen zum Vorlesen und Schreiben brauchte, doch auch zu seiner höhern Geistesbildung wesentlich beitrug. Johannes zeigte so vortreffliche Geistesanlagen, daß Petrarca ganz davon bezaubert ward und ihn wie seinen eignen Sohn hielt und liebte, auch in mehreren damaligen Briefen an seine Freunde unerschöpflich war in dem Lobe des Jünglings. „Sein Genius,“ schrieb er, „ist mit der Muse befreundet, und er versucht schon eigene Gedichte, von welchen sich prophezeien läßt, daß, nach seinem Kopfe und seinen Fähigkeiten, einst etwas Großes aus ihm werden möchte.“ In eben diesen Briefen rühmt Petrarca des Jünglings rastlosen Fleiß, seine Liebe zur

Einsamkeit und die Enthaltensamkeit in allen sinnlichen Genüssen. Ein nicht minder vortheilhaftes Gemälde entwirft Petrarca von seinem jungen Freunde in mehreren andern Briefen. Aber das zu frühzeitig gespendete Lob mochte dem Jüngling eine zu hohe Meinung von sich eingebläht haben, oder ihm behagte auf die Länge nicht mehr das einförmige, ruhige Leben in Petrarca's Hause. Schon nach wenigen Jahren bestand er darauf, sich aus seines Wohlthäters Wohnung zu entfernen, und ließ sich durch keine Vorstellung bewegen, diesen voreiligen Entschluß wieder aufzugeben. Bei den ersten Fragen, die Petrarca an ihn richtete, zerfloß er in Thränen und bekannte aufrichtig, daß ihm bisher nichts gemangelt und daß ihm auch sonst sein bisheriger Aufenthalt durch nichts verleidet worden. Aber seine bisherige Beschäftigung, äußerte er, sei ihm zuwider, das Abschreiben von Büchern und Handschriften. Ein dunkles Vorgefühl mochte ihm sagen, daß, wenn er diesen Widerwillen offen kundgab, Petrarca um so eher geneigt sein möchte, ihn als einen unbrauchbaren Menschen zu entlassen. Nur kurze Zeit ließ er sich durch Petrarca's und anderer Freunde Zureden von einem Schritte abhalten, den er bald bitter zu bereuen Ursache fand, als er, ohne bestimmten Plan, außer um die Welt zu sehen, ohne Empfehlungen, ohne Gefährten und ohne Reisegeld seines Vaters Haus verließ. Seine Schicksale auf dieser Wanderung und seine Heimkehr schildert die nachfolgende Stelle Petrarca's an seinen Freund Donatus: „Johannes überstieg die Apenninen unter beständigen Regengüssen, und bei allen Bekannten, die er traf, gab er vor, daß er nur von mir zu dieser Reise bewogen worden. Dadurch weckte er ihr Mitleiden und mich trafen ihre Vorwürfe, daß ich einen so schwächlichen und unerfahrenen Jüngling ohne Begleitung und gehörige Unterstützung fortgeschickt. Endlich kam er nach Pisa und an das tyrrhenische Meer, um sich hier einzuschiffen. Da er aber nicht gleich ein Schiff fand, und seine Ungebuld in eben dem Grade wuchs, wie sein Geld zusammenschmolz, so entschloß er sich plötzlich, über die Apenninen zu gehen. — Man kann leicht denken, daß ein schwächlicher junger Mann, der weder die Wege noch die Menschen kannte und unaufhörlich von heftigen Regengüssen durchnäßt ward, viel hatte dulden müssen auf den Felsenhöhen und in den tiefen Thälern, von hochangeschwollenen Gebirgswässern durchströmt. Als er endlich in die ligurische Ebene gelang und den Fluß Froma im parmesischen Gebiete durchwaten wollte, ward er von einem Stromwirbel erfaßt und würde ohne einen ihm zu Hilfe eilenden Wanderer sein Leben eingebüßt haben. Von Hunger ausgemergelt, von Geld entblößt, durch die Beschwerden der Reise ermattet, kam er in ärmlicher Kleidung hier in Pavia an und meldete sich bei meinem Francesco an, der ihn kaum wiedererkannte.“

So hatten Mangel an Geld, der Kampf mit ungünstiger Bitterung und die Ungewohntheit im Ertragen und Überwinden der mannichfachen Beschwerden, mit denen das Reisen, besonders in der damaligen Zeit, verknüpft war, den unbesonnenen Jüngling körperlich und geistig zerrüttet, ob schon er nur wenige Meilen von dem Hause seines väter-

1) In vita Ambrosii Traversi, p. 348 sqq. Val. Meiners im Neuen historischen Magazin. 3. Bd. 1. St. S. 35 fg. 2) s. Meiners, Lebensbeschreib. berühmter Männer. 1. Bd. S. 7. Erhard (in s. Geschichte des Wiederaufblühens wissenschaftl. Bildung. Magdeb. 1827. 1. Bd. S. 220) nennt 1347 als das Geburtsjahr Johannes' von Ravenna.

lichen Freundes entfernt gewesen. Dieser empfing ihn zwar ernst, aber schonend, und nahm ihn wieder auf, ohne alle Vorwürfe. Kaum aber war ein Jahr verflossen, als die Reiselust sich abermals in ihm regte. Petrarca, der seiner Neigung weiter keinen Zwang anthun wollte, verschah ihn großmüthig sowol mit Geld, als mit Empfehlungsschreiben. In einem dieser Briefe, an Hugo Et. Severino geschrieben<sup>3)</sup>, findet sich die Stelle: „Der Jüngling, den Du vor Dir siehst, war mir einige Jahre lang wie ein Sohn und hört auch jetzt nicht auf es zu sein. Ungeachtet er sich dem Körper nach von mir trennt, hoff ich doch nicht, daß er es mit dem Herzen thun werde. Den Schritt, der ihn von mir wegführt, messe ich nicht sowol ihm bei, als seinem Alter, das noch nicht Festigkeit genug hat und am Umherschwärmen Gefallen findet. — Dieser Jüngling von seltenen Anlagen hat unter vielen Vorsätzen endlich den edelsten ergriffen. Er will nur in der Absicht reisen, seine Wissbegierde zu befriedigen. Besonders interessiert er sich lebhaft für die griechische Sprache. — So lange das Andenken an seine unglückliche Reise noch in ihm lebte, überließ ich mich der Hoffnung, daß er wieder absteigen möchte von seinem Vorhaben. Als aber die Zeit allmählig die Erinnerung der erduldeten Drangsale geschwächt, schnte er sich wieder in die Welt. — Er will jetzt Calabrien und das ganze Ufer Italiens besuchen, das sonst Großgriechenland genannt ward, weil ich ihm einmal gesagt, daß in diesen Gegenden einige der griechischen Sprache sehr kundige Männer, wie der Mönch Barlaam und Leo oder Leontius, verweilten. Er bat mich um Empfehlungsschreiben, und ich gab ihm auch eins an Dich, weil ich den Jüngling liebe und, seines veränderlichen Gemüths ungeachtet, doch seine Lernbegierde nicht tadeln kann. — Ich empfehle ihn Dir also auf das Angelegentlichste, und wenn Du ihm mit Rath und That beistehst, so wirst Du gewiß ein goitgefälliges Werk thun und mich auf das Stärkste verpflichten, da ich meinen Zögling mit Schmerz und Kummer von mir lasse“<sup>4)</sup>.

In ähnlicher Weise schrieb Petrarca an Franziskus Brunus in Rom: „Der Freund, aus dessen Händen Du diesen Brief empfangen wirst, war über drei Jahre bei mir, nicht als ein Hausgenosse, sondern als ein Sohn. Ich habe ihn väterlich geliebt, väterlich gewarnt, väterlich gelobt und geadelt. — Der junge Mensch kam reich an Geistesgaben zu mir, aber arm an Kenntnissen. Ich darf mich rühmen, daß er, wenn auch nicht durch meinen Unterricht, doch durch meinen Umgang gelehrter von mir geht, als er zu mir gekommen. Ich wünschte sagen zu können, daß er auf meinen Rath und mit meiner Einwilligung mich verlassen. Aber er ist ein junger Mensch und will sich in der Welt versuchen, wie ich vormals auch that, aber mich jetzt mit Schrecken daran erinnere“<sup>5)</sup>. Er wünscht Rom zu sehen, was ich nicht mißbilligen kann, da ich diese Stadt so oft gesehen und dennoch gern noch

einmal sehen möchte. — Ich wünsche, daß das Glück ihn begünstigen möge; sollte dies aber nicht der Fall sein, so steht es ihm immer frei, wieder zurückzukehren in meinen ruhigen, wenn auch kleinen Hafen. Denn ich stehe Tag und Nacht auch für die, die aus jugendlichem Reichthum von mir gehen, ein Licht auf, das ihnen auf ihren Irrwegen leuchten und sie wieder zu mir zurückführen kann. — Wenn mich nicht alles trügt, so liebt der Jüngling mich und das Gute überhaupt. Er ist unstät, aber bescheiden, und verdient, daß alle gute Menschen, soviel sie können, zu seinem Glücke beitragen.“

Aus Petrarca's Briefen erheilt, daß Johannes von Ravenna nur etwas über drei Jahre bei ihm lebte, und daß er kaum das Jünglingsalter erreicht, als er ihn verließ. In einem ungedruckten Briefe des florentinischen Kanzlers Colucius scheint jedoch eine Stelle dafür zu sprechen, daß Johannes 15 Jahre lang Petrarca's Umgang genossen. Dieser Angabe liegt aber ein Irrthum zum Grunde, und man muß sich ründern, wie Nehus<sup>6)</sup>, der die Briefe des Petrarca kannte, dieser Notiz Glauben schenken konnte. Über des Jünglings weitere Schicksale nach seiner zweiten Entfernung aus Petrarca's Hause herrscht großes Dunkel. Er scheint sich zunächst nach Unteritalien gewandt zu haben, wo er eine reiche Ausbeute für die Erweiterung seiner griechischen Sprachkenntnisse zu finden hoffte. Jedenfalls führte er längere Zeit ein unstätes Wanderleben, bis er endlich bei dem Cardinal Philipp, einem Jugendfreunde Petrarca's, ein ruhiges und ehrenvolles Unterkommen fand. Wie lange er bei diesem Höfner geblieben, ist ebenso wenig bekannt, als seine Schicksale während der noch übrigen Lebensjahre Petrarca's. Indessen die Hoffnung aber, die dieser sich von dem Jünglinge gemacht und die er beinahe wieder aufgegeben bei den Proben seines unstäten Charakters und seiner schwärmerischen Reisesucht, ging doch in Erfüllung, als Johannes das Mannesalter erreicht. In reifern Jahren finden wir ihn erst in Padua, dann in Florenz als Lehrer der alten Literatur, wo er treffliche Schüler zog, die fast alle einstimmig in seinem Lobe sind<sup>7)</sup>. Auch in Sitten und Lebenswandel ging er ihnen mit musterhaftem Beispiele voran. Nach dem Zeugniß eines seiner berühmtesten Schüler, des Siero Polentonus, übertraf er alle Lehrer, die vor und mit ihm lebten, an Gelehrsamkeit und an Tugend. Guarinus, Poggius, Bergerius, Leonardus Arretinus und viele andere berühmte und verdienstvolle Männer hatten seinen Unterricht genossen und erkannten es als eine besondere Wohlthat der Vorsehung, daß sie diesen Lehrer gefunden, wenn sie sich auch sagen mußten, daß sie, unterstützt durch neu eröffnete Quellen echter Kenntniß und durch zierlichere Schreibart ihn längst übertroffen. Immer galt Johannes von Ravenna, nach ihrem einstimmigen Urtheil für den Ersten, der das Studium der lateinischen Sprache und das Studium des römischen Alterthums in ihrem Vaterlande allgemein verbreitet. Auch die Schönheit und Kraft seines Ausdrucks erregte

3) f. Lib. V. Res. senil. Epist. 7. 4) Ibid. Epist. 9.  
5) Vult probare mundum, quoniam probasse ego nimis memorans coherresco.

6) In der vita Ambros. Travers. p. 350. 7) f. Blondi  
Flavii Forliviensis Italia illustrata. (Baa. 1558.) p. 346 sqq.

nicht weniger die Bewunderung seiner Zeitgenossen, als der Umfang seiner gründlichen Kenntnisse, und sie steigerten ihr Lob bis zu der Behauptung, daß „unter Allen, die jemals in lateinischer Sprache geschrieben, Johannes von Ravenna dem Cicero am nächsten komme“<sup>8)</sup>.

Es war zu Anfange seines Aufenthalts in Florenz, als der dortige Kanzler Colucius ihn an einen gelehrten und aufgeklärten Mann, Karl von Maltesta, als einen sehr vorzüglichen Lehrer empfahl. „Er ist,“ schrieb Colucius<sup>9)</sup>, „von reifem Alter, von unbescholtenen Sitten, und durch seine gründlichen Kenntnisse mehr als irgend ein Anderer geeignet zu einem brauchbaren Gehilfen in Deinen Studien und übrigen Arbeiten. Was könnte Dir erwünschter sein, als einen Mann zu besitzen, der für Dich wacht und arbeitet und Dir in kurzer Zeit mittheilen kann, was man durch eigene Bemühungen nur mit großen Schwierigkeiten findet. Ich weiß nicht, ob Du in ganz Italien seines Gleichen antreffen könntest, und ebendaher wünsche ich, wenn Du anders meinem Urtheil traust, daß Johannes von Ravenna die Stelle Deines gelehrten Freundes Jakob von Allegretti vertreten möchte.“

Ungewiß ist, ob Johannes von Ravenna von jener Empfehlung Gebrauch gemacht und sich zu Maltesta begeben. Keinem Zweifel aber unterliegt es, daß er im Jahre 1397 nach Florenz gekommen und dort mit einem Jahrgehalt als Lehrer der römischen Sprache und Beredsamkeit angestellt worden. Er stand damals in seinem 45. Lebensjahre. Wie lange er als Lehrer und Vorbild segensreich gewirkt, ist nicht bekannt. Soviel weiß man, daß er zwar 1412 noch am Leben war, doch vor 1420 gestorben sein muß<sup>10)</sup>. Hinterlassene Schriften von ihm sind nicht bekannt und ebendaraus erklärt sich, wie unter den Männern, die zur Wiederherstellung der Wissenschaften thätig gewirkt, Johannes von Ravenna's Name in unverdiente Vergessenheit gerathen konnte<sup>11)</sup>. (Heinrich Döring.)

Johannes de Rupescissa, f. Roquetaillade.

Johannes Ruysbroek, f. Ruysbroek.

Johannes Saba (سبا), d. i. der Greis, ein syrischer Anachoret aus der kleinen mesopotamischen Stadt Daliath auf der westlichen Seite des Euphrat gebürtig, war ein Zeitgenosse des Isaak von Ninive und lebte in der Mitte des 6. Jahrhunderts. Dalaita heißt er nach

seinem Geburtsorte, nicht nach dem jenseit des Tigris liegenden Kloster Dilaita. Um seinen Bruder, welcher die Trennung von ihm hart empfand, zu trösten und aufzurichten, machte er ihm aus der Einsamkeit, in welche er sich als Asket zurückgezogen hatte, von Zeit zu Zeit schriftliche Mittheilungen über allerlei kirchliche und theologische Gegenstände. Dieser aber sammelte sie sorgfältig, erhielt daher, als Johannes es erfuhr, die Weisung, diese vertraulichen Denkblätter jedenfalls nicht vor seinem Tode bekannt werden zu lassen. Erhalten haben sich 30 Reden desselben und 48 Briefe, deren Inhalt Assemani<sup>12)</sup> angibt; auch die Briefe beziehen sich lediglich auf das Religiöse, vorzüglich wie es sich im Mönchsleben darstellt. Der Nestorianische Patriarch Timotheus verdammt seine Schriften, als wenn sie dem Sabellianischen Irrthume huldigten, wovon jedoch Assemani nichts darin gefunden hat<sup>13)</sup>. Der Nestorianer Ebedjesu<sup>14)</sup> legt ihm zwei Bücher bei. Verschieden von diesem Johannes Saba<sup>15)</sup> ist ein anderer, welcher den Beinamen der Garmaschit hat.

(A. G. Hoffmann.)

Johannes de Sacrobosco oder Sacro busto, f. Holywood (John).

Johannes, Sohn des Said, Fortsetzer der Annalen des Eutychius (f. unt. d. Art.).

Johannes Sapiens, f. Johannes Cyparissiota.

Johannes Sarisbriensis, f. Petit.

Johannes Scalaris, f. Scalaris.

Johannes Scheffler, f. Johannes Angelus.

Johannes Scholasticus, f. 1) Johannes III., Patriarch von Constantinopel, 2) f. Scalaris.

Johannes Scotus Erigena, f. Erigena.

Johannes Secundus (Joh. Everhard), f. Nicolay (Nicolajus).

Johannes von Segovia (Johannes Segobiensis oder de Segovia), ein bekannter Theolog, welcher auf dem Concilium von Basel eine bedeutende Rolle spielte, wurde gegen das Ende des 14. Jahrhunderts zu Segovia geboren, erhielt nach Beendigung seiner Studien ein Canonikat zu Toledo und lehrte später auf der Universität Salamanca die Theologie. Auf Befehl des Königs Johann II. ging er 1431 als Abgeordneter dieser Universität auf das Concilium zu Basel und äußerte bald durch seine Tüchtigkeit und seinen Eifer einen entscheidenden Einfluß auf die Versammlung. Er vertheidigte zu Gunsten der Böhmen die Communion unter beiderlei Gestalten, eiferte gegen die griechische Ansicht über den Ausgang des heiligen Geistes aus dem Sohne und war einer der Abgeordneten des Concils, welche auf den Reichstag zu Mainz (1439), der die Eintracht zwischen dem Concilium und dem Papste herstellen sollte, geschickt wurden. Der Papst Felix V. machte ihn zum Cardinal (1440), als aber

8) f. Mehus. C. I. p. 348. Scimus et scimus omnes, qui te venerantur, quique nomen audiverunt tuum, te non modernis solum excellere, sed inter prisca Ciceronem propius advenisse. Ea quidem facundia, copiamque et majestate dicendi exundans etc. 9) In vita Ambrosii Traversa. p. 352 sqq.

10) Ein anonymes Schriftstück, das eine Anweisung zum Briefschreiben nach den Principien des Johannes von Ravenna im Jahre 1410 beendete, spricht von seinem Lehrer, wie von einem Verstorbenen; f. Mehus C. I. Seguendo la dottrina dell' eloquente et onorevole maestro Giovanni nel suo tempore principio della retorica facultate etc. 11) Die ausführlichsten Nachrichten über Johannes von Ravenna liefert L. Weizsäcker in f. Lebensbeschreibungen berühmter Männer aus den Zeiten der Wiederherstellung der Wissensch. (Zürich 1795.) I. Bd. S. 5—48. Bgl. außerdem D. A. Erhard's Geschichte des Wiederaufstehens wissenschaftl. Bildung. (Magdeburg 1827.) I. Bd. S. 220 fg. Neue histor. Magaz. 3. Bd. I. St. S. 35 fg.

1) Biblioth. Orient. Vat. T. I. p. 435—444. 2) Assemani l. c. T. III. P. I. p. 101, 104. 3) Catal. script. eccles. ed. Abr. Kircherianis, p. 61. Assemani l. c. T. I. p. 434. T. III. P. I. p. 103, 104. 4) Bgl. überhaupt über ihn Assemani l. c. T. I. p. 433—443 und die Berichtigung T. III. P. I. p. 103, 104.



Kelch zu Gunsten des Papstes Nicolaus V. abdankte und auf diese Weise der Spaltung in der Kirche ein Ende machte, legte auch Johannes seine Würde nieder (1447). Er wurde zwar von Nicolaus zum Bischofe von Saragossa ernannt, zog es aber vor, sich in ein Kloster auf den in der Nähe seiner Vaterstadt liegenden Bergen zu begeben, wo er sich unter dem Beistande des Arabischen kundiger Spanier mit einer Übersetzung und Widerlegung des Koran beschäftigte. Diese Widerlegung führt den Titel „De mittendo gladio Spiritus in Saracenos“ und soll von einem andern seiner Werke mit der Überschrift „De pace Fidei habenda cum Judaeis, Saracenis, Arabibus, Persis, Armenis et multis aliis discedentibus a Christianae religionis cultu“ nicht verschieden sein; beide Schriften sind noch nicht gedruckt. Seine für das Concilium verfaßte Ausarbeitungen „De ecclesiastica potestate sive de inseparabili sanctitate Ecclesiae et suprema generalis Concilii auctoritate“, „De admissione Praesidentium Papae“ und „De justificatione Basileensis Concilii et sententiae ipsius contra Gabrielem olim Eugenium latae“ sind zu Basel bei den Acten des Conciliums aufbewahrt und wurden von Augustin Patricius in seiner Geschichte des baseler Conciliums, welche man in den Conciliensammlungen findet, benutzt. Seine übrigen Schriften sind: „Avisamenta septem de conceptione B. Virginis Mariae“ (Bruxell. 1664. F.) und „Concordantiae partium orationis indeclinabilem in Bibliis“ (Basil. 1496. F. und später öfter in den großen Sammlungen der Concordanzen). Das Todesjahr des Johannes von Segovia ist unbekannt. — Ein anderer Johannes von Segovia wurde in dieser Stadt im Jahre 1529 (oder 1531) geboren, gehörte dem Predigerorden an und schrieb „De praedicatione Evangelica libri IV“ (Compluti 1573. 4. Brixiae 1586. 4.). Er starb im Jahre 1592 (nach Andern 1594) \*). (Ph. H. Kurb.)

Johannes Serapio, oder nach Andern richtiger Johannes, der Sohn des Serapion (يوحنا بن سرافيون), ein arabischer Arzt um 1070, den jedoch Andere in das 8. Jahrhundert versetzen, was wahrscheinlich auf der Angabe der arabischen Schriftsteller beruht, daß er im Anfange der Herrschaft (في صدر الدولة), d. i. der arabischen, geblüht habe. So im wiener Manuscr. der sogenannten Biblioth. Philosoph. pag. 439. Casiri erwähnt ihn nach dem madridener Exemplare und bei Gelegenheit einer seiner Schriften Tom. I. pag. 261. Alles, was er schrieb, schrieb er syrisch, und von zwei seiner medicinischen Schriften wurden arabische Übersetzungen gemacht, nämlich eine größere Sammlung in zwölf Abschnitten (كتاب الكناس اثنا عشر مقالة) und eine kleinere in sieben (الكناس الصغير سبع مقالات).

Assemani kennt diesen ursprünglich syrischen Schriftsteller nicht. Vgl. auch Fabric. Bibl. Graec. Ed. I. T. VI. pag. 290. (Gustav Flügel.)

Johannes Serranus (erst Mönch, dann protestantischer Theolog und heftiger Reformator), s. Lambert (Franz) von Avignon.

Johannes Severianus, s. Petit.

Johannes von Sevilla, oder de Luna (Lunensis), ein bekehrter Jude des 12. Jahrhunderts, welcher sich durch Übersetzung arabischer Schriften zu seiner Zeit verdient machte. Namentlich übersetzte er im Jahre 1142 den Alfragan. Über sein Leben jedoch ist nichts Näheres bekannt. Vor seinem Übertritte zum Christenthume soll er Aben Drecht heißen haben, und gehörte zu den Gelehrten, welche der Erzbischof Raimund von Toledo in seine Nähe zog, um die Schriften des Aristoteles und ihre Erklärer ins Lateinische übertragen zu lassen und dadurch für die Bestreitung seiner Philosophie eine sichere Grundlage zu erhalten. Wahrscheinlich übertrug Johannes aus dem Arabischen ins Spanische und der Archidiaconus Dominicus Gundisalvi daraus wieder ins Lateinische. Man hat ihm auch den Beinamen Hispanus, Hispaniensis, Hispalensis gegeben. Daß er mit dem von Hugo a Sancto Victore \*) erwähnten Erzbischof Johannes von Sevilla nicht einerlei Person sei, behauptet Antonius \*) mit Recht. (A. G. Hoffmann.)

Johannes von Sicilien (Johannes Siceliota), ein griechischer Schriftsteller, über dessen Person und Lebenszeit man bis jetzt noch nicht völlig im Klaren ist. Leo Allatius \*) hält ihn mit Johannes Glykys, einem Patriarchen Constantinopels (1316—1320), für eine und dieselbe Person, ohne irgend einen andern Beweis für seine Vermuthung ausbringen zu können, als den Titel einer Handschrift der Chronik des Johannes, in welchem gesagt wird, daß dieser später Patriarch von Constantinopel geworden sei \*). L. Moreri \*) meint, Johannes von Sicilien sei kein Anderer als der Rhetor Johannes Doropater (s. diesen Art.), und Chr. Walz in seiner Ausgabe der griechischen Rhetoren \*) sucht diese Ansicht durch den Titel einiger Handschriften, welche dem Johannes Siceliota den Beinamen Doropater geben, zu begründen. Abgesehen aber davon, daß solche Titel, die oft von unwissenden Abschreibern beigelegt oder verunstaltet sind, keine Beweiskraft haben können, trennt der Titel einer andern Handschrift beide Johannes ausdrücklich \*). Die Ähnlichkeit der Sprache und des Stils,

1) Opp. T. III. p. 119.

2) Bibl. Hisp. V. T. II.

p. 467. 3) Nach Jourdain in der Biograph. univers. T. XXI. (Paris 1818.) p. 477 unt. d. B. Jean de Seville; Grasse, Etyr. c. allg. Eit. Gesch. 2. Bd. 2. Abth. 2. Hälfte S. 814.

4) Dictionnaire de Georgius (bei seiner Ausg. des Georg Acropolita. Paris 1651. F.) p. 327. 2) „Χρονικὸν . . . Ἰωάννου μὲντορος τοῦ Σικελιώτου, τοῦ καὶ χρηματισάντος ὑποτον Παντοκράτορος Κωνσταντινου πόλεως νέας Ρώμης.“

3) Dictionnaire historique, s. v. Doropater. 4) Vol. VI. (Stuttg. et Tubing. 1834.) p. V—XI. 5) Leo Allatius, l. c. p. 321. „Ἰωάννης φιλόσοφος μέγας καὶ ἐρδοδοξάνατος ὁ Σικελιώτης . . .“ (nach Aufhebung anderer Namen) ὁ Ἰωσὼφαιτης κείρος Ἰωάννης u. s. w.

\*) C. Oudin. Comment. de script. eccles. T. III. p. 2432. J. A. Fabricii Bibl. med. et inf. Lat. Tom. IV. p. 414—417.

A. Caecili. d. B. u. A. zweite Section. XXII.



welche Walz in den Schriften beider Johannes finden will, läßt sich nicht nur nicht wahrnehmen, sondern es leuchtet sogar eine völlig verschiedene Denkweise der beiden Verfasser daraus hervor<sup>6)</sup>. Ferner lebte Doxopater im 12. Jahrhundert<sup>7)</sup>, Johannes von Sicilien aber scheint dem 14. anzugehören, denn er nennt einmal<sup>8)</sup> den Bischof Theodor von Nicäa und den Bischof Theodosius von Melite, welcher Letztere in die Zeit des Johannes Beccus (Beccus), also ins 14. Jahrhundert, fällt<sup>9)</sup>. Johannes von Sicilien war Mönch und als Philosoph sehr geachtet, lebte aber, wie er selbst klagt<sup>10)</sup>, in sehr dürftigen Umständen. Daß ihm später das Glück lächelte und er unter dem Namen Johannes Kamaterus auf dem Patriarchenstuhle zu Constantinopel saß (1198—1206), ist eine von Walz gedauerte<sup>11)</sup>, aber nicht erwiesene Vermuthung. Johannes scheint ein sehr fruchtbarer Schriftsteller gewesen zu sein, von seinen Werken ist aber bis jetzt nur der Commentar über die Ideen des Hermogenes („Ἐξηγησις εἰς τὰς ἰδέας τοῦ Ἑρμογένητος“) und zwar erst in der neuesten Zeit von Chr. Walz (in seinen Rhetores graeci. Tom. VI. Stuttgart. et Tubing. 1834. p. 56—504) herausgegeben. In diesem Commentar<sup>12)</sup> erwähnt Johannes mehrere von ihm verfaßte Reden („Ὁ τοῦ Ἰπποκρίτου λόγος“, „Ὁ κατὰ Σαρακηνῶν λόγος“, „Ἀνασκευὴ τοῦ τοῦ Προμηθέως μύθου“, „Βασίλειος δεύτερος“, „Πολυλάου λόγος“), die aber nicht mehr vorhanden zu sein scheinen. Er schrieb auch eine (in einer vaticanischen Handschrift erhaltene) Chronik, welche mit dem Jahre 866 schließt, weshalb Fr. Schöll<sup>13)</sup> den Verfasser fälschlich in das 9. Jahrhundert setzt. Diese Chronik ist übrigens, wie Leo Allatius<sup>14)</sup> bemerkt, unbedeutend und aus der ebenfalls handschriftlich auf unsere Zeit gekommenen Chronik des Georg Hamartolus ausgeschrieben. Eine von ihm verfaßte theologische Schrift über Adam und Eva („Περὶ τοῦ Ἀδάμ καὶ τῆς Ἑβας καὶ τῶν ἐξ αὐτῶν παραγόμενων“) findet sich in der erwähnten vaticanischen Handschrift<sup>15)</sup>. Andere ihm zugeschriebene<sup>16)</sup> theologische Abhandlungen („De universa Christi oeconomia“, „De secundo Adam, Christo.“ „De vita spirituali et angelica“) sind nicht näher bekannt.

Johannes Skylitzes, ein griechischer Historiker des 11. Jahrhunderts, genannt der Thralesier, weil er in Kleinasien, welches damals Thralesien hieß, geboren war. Über sein Geburtsjahr und seine Vaterstadt wissen wir

nichts, über seine Lebensverhältnisse nur Weniges. An dem kaiserlichen Hofe mußte er in bedeutendem Ansehen gestanden haben, denn er bekleidete nach und nach die Stellen eines ersten Garderobemeisters (πρωτοβεστιαριος), eines Obersten der Leibwache (μέγας δορυγάρδος τῆς βύλης) und eines Aufsehers des kaiserlichen Palastes (κουροπαλάτης), weshalb er auch oft Johannes Kuropalates genannt wird. Er starb gegen das Ende des 11. Jahrhunderts. Als Garderobemeister schrieb er eine kurze Geschichte (ἱστορίαν ἱστοριῶν) von dem Tode des Nicephorus bis zum Regierungsantritte des Isaak Komnenus (811—1057), welche Georg Cedrenus in seiner Geschichte wörtlich abschrieb, aber seine Quelle auch nicht verhehlte und ihr das Lob der Aufrichtigkeit und Unparteilichkeit beilegt<sup>17)</sup>. Das Original dieses historischen Compendiums ist bis jetzt noch nicht gedruckt, wol aber eine von J. Bapt. Gabius gearbeitete gute lateinische Übersetzung (Venetia 1570. F.). Später arbeitete Johannes seine Geschichte noch einmal um und setzte sie bis zum Jahre 1081 fort. Von dieser Umarbeitung ist nur der zweite Theil, welcher die Fortsetzung des ersten Compendiums bildet, griechisch gedruckt (in der pariser und venediger Sammlung der byzantinischen Historiker, beim Cedrenus). Ein juristisches Gutachten des Johannes über Aufhebung von Verlobnissen findet man in Leunclav's Jus graeco-romanum (Francof. 1596. F. p. 132 sqq.). Gute Handschriften zu einer vollständigen Ausgabe des Johannes Stylites finden sich zu Paris und Wien. Die Vorrede zu seinem historischen Compendium findet man griechisch in Montfaucon's Bibliotheca Coisliniana (Par. 1715. F. p. 207. 208) und in der neuesten Ausgabe des Cedrenus (Bonn. 1838. p. 3—5).

(Ph. H. Kall.)

Johannes von Sozopoli, s. Johannes XII., Patriarch von Constantinopel.

Johannes von Speyer, s. im Art. Buchdrucker-kunst (I. Sect. 14. Th. S. 234).

Johannes Stella, s. Stella.

Johannes Stobaeos, s. Stobaeus.

Johannes Stylita oder Stylites. 1) ein Säulenheliger des sechsten Jahrhunderts, der sich als Lehrer des jüngern Simeon Stylites einen Namen gemacht hat. Er betete jede Nacht 30 Psalmen und starb ums Jahr 588, nachdem ihm von seinem Schüler sein Tod verkündigt worden war. In der lateinischen Kirche steht er unter den Heiligen, und sein Gedächtnistag ist dem 24. Mai; die griechische Kirche aber hat ihn nicht unter ihre Heiligen aufgenommen. (J. T. L. Danz.)

2) Ein Nestorianischer Mönch aus der ersten Hälfte des 9. Jahrhunderts, welcher sich als Verfasser einer syrischen Grammatik bekannt machte. Den Namen Stylite leitet Assemani nicht von der Lebensweise desselben her, weil diese Art von Askese bei den Nestorianern nicht ge-

6) Wie J. P. Chr. Schubart in den (wien) Jahrbüchern der Literatur LXXXIII. Bd. (1838.) S. 247—250 gründlich gezeigt hat.

7) Bgl. Schubart a. a. O. LXXXIV. Bd. S. 37. 38.

8) Rhet. gr. ed. Walz. Tom. VI. p. 85.

9) Nach Fabricius (Bibl. gr. ed. Harles. Tom. X. p. 400). In

Equien's „Oriens Christianus“ (Tom. II. p. 439—446) hören die Bischöfe von Melite schon mit dem Ende des 12. Jahr-

hunderts auf und unter den genannten kommt kein Theodosius vor.

Unter den Bischöfen von Nicäa findet sich ein Theodoros (Tom. II. p. 648), dessen Lebenszeit Equien zwar nicht genau anzuweisen weiß, den er aber doch in das 12. Jahrhundert setzt.

10) Rhet. gr. Tom. VI. p. 445. 448.

11) L. c. p. X.

12) p. 447. 460.

13) Gesch. der gr. Lit. (teutsche Übers.) 2. Bd. S. 530.

J. Bd. S. 256.

14) L. c. p. 327.

15) Leo Allatius L. c.

16) Octav. Gaetani Laogog. ad hist. sacra. Sicul. c. 42.

17) Τὰ ἐμπαιδῶς ἢ καὶ πρὸς χάριν λυθέντα ἀποδιδομένη, γυμνῶν τὴν ἱστορίαν παραδίδωκεν· ἡμεῖς δὲ τὰς τοιαύτας ἐκείθεν ἀβέλους τὰ ἐκείνα οὐκ ἐκείθεν. Cedreni hist. ed. Bonn. T. I. p. 5.

wöhnlich gewesen, sondern von dem Namen des Klosters (Edule), in welchem er sich aufhielt \*).

(A. G. Hoffmann.)

Johannes a Suevia, f. Suso (Heinr.).

Johannes Sulaca, f. Johannes IX., Patriarch der Chaldäer.

Johannes Surdus oder de Surdis, f. Johannes von Paris.

Johannes Syncellus, f. Johannes V., Patriarch von Constantinopel.

Johannes de Tambaco, f. Johannes von Tambach.

Johannes al Tardschewan (der Übersetzer), ist 1) soviel als Johannes ibn Batrik, f. Johannes, Sohn des Bitrik; 2) einerlei mit Johannes von Sevilla (f. d. Art.).

Johannes, Jacobitischer Bischof von Tela, Mausalat oder Constantina, wohnte als solcher im Jahre 512 der Synode zu Sidon bei, war unter den 54 monophysitischen Bischöfen, welche auf Befehl des Kaisers Justin im Jahre 519 exiliert wurden, weil sie die Beschlüsse der chalcidonischen Synode nicht annehmen wollten, und starb zu Antiochien für seine Überzeugung. Unter den Jacobiten genoss er großes Ansehen. Geschrieben hat er Canones †).

(A. G. Hoffmann.)

Johannes Teutonicus oder Friburgensis, f. Johannes von Freiburg und Semeca.

Johannes Tilberiensis, oder von Tilbury, lebte im 12. Jahrhundert als Weltpriester in England und ist Verfasser einer Historia Anglo-Saxonum.

(J. T. L. Danz.)

Johannes von Tinmouth (Tinmouthensis, Tinemuthensis), ein englischer Benedictinermönch des 14. Jahrhunderts, lebte zuerst in der Abtei St. Alban und dann als Pfarrer in seiner Vaterstadt Tinmouth in der Grafschaft Durham. Er wird als ein sehr kenntnisreicher und fleißiger Mann geschildert, der fortwährend mit dem Sammeln und Bearbeiten historischer Materialien beschäftigt war und außerdem mit großem Eifer theologischen Studien oblag. Mit besonderer Vorliebe und nicht ohne kritische Umsicht behandelte er die Geschichte der Heiligen Englands, Schottlands und Irlands in verschiedenen Werken („Historiae aureae libri tres“, „Sanctilogium majus“ und „Sanctilogium minus“), welche aber alle noch nicht herausgegeben sind; nur einige Auszüge (die Biographien des heiligen Paternus und des heiligen Bregwinus, die erste in den Act. SS. Antverp. April. Tom. II. p. 379—382, die andere, jedoch fälschlich als ein Product des Benedictiners Desbarnus, in Wharton's Anglia Sacra [Lond. 1691. F.]. Tom. II. p. 75—77) wurden bis jetzt mitgeteilt. Der ausführliche Commentar des Johannes von Tinmouth

über das Alte Testament, sowie mehr kleinere Schriften, sind ebenfalls noch ungedruckt \*).

(Ph. H. Kailb.)

Johannes de Torquemada (Turrecremata), f. Torquemada.

Johannes a Trevisa, f. Trevisa.

Johannes, mit dem Beinamen Trithemius. Da dieser berühmte Mann, ein Mosellaner, vorzüglich unter dem Beinamen bekannt ist, so f. Trithemius.

Johannes von Troyes (Jean de Troyes), ein französischer Chronist des 15. Jahrhunderts, von dessen Lebensumständen man weiter nichts mit Gewissheit weiß, als daß er Stadtschreiber (greffier de l'hôtel de ville) zu Paris war. Die Vermuthungen, daß er ein Sohn jenes Jean de Troyes, der sich während der pariser Unruhen unter Karl VI. auszeichnete und unter Karl VII. die Stelle eines Großmeisters der Artillerie bekleidete, gewesen sein dürfte und daß er vielleicht auch in Diensten Johanna's, der Schwester Ludwig's XI. und Gemahlin des Herzogs von Bourbon, könne gestanden haben, sind zu unsicher, als daß man Folgerungen daraus ziehen könnte †). Die erste Ausgabe seiner Chronik, welche vom Jahre 1460 bis zum Jahre 1483 reicht, erschien unter dem Titel: „La Chronique de tres chrestien et tres victorieux Loys de Valois, que Dieu absolve, anziesme de ce nom, avec plusieurs autres adventures advenues en ce royaume de France comme es pays voisins depuis l'an 1460 jusques en l'an 1483 inclusivement“, s. l. e. a. F. und wurde sehr oft wieder gedruckt, sowohl bei anderen Memoiren (gewöhnlich bei denen Comines'), als auch einzeln (Paris 1529. F. Par. 1558. 4.). Später erhielt sie (wahrscheinlich durch einen speculativen Buchhändler) den Titel „Chronique scandaleuse“ und erlebte unter diesem wieder viele Ausgaben (Par. 1611. 4. ib. 1620. 4.). Den besten und vollständigsten Abdruck findet man in Petitot's Collection complète des mémoires relatifs à l'histoire de France. Première série. Tom. XIII. (Par. 1820.) p. 247—456. Tom. XIV. p. 1—118. — Die Chronik von Jean de Troyes enthält viele schätzbare Nachrichten über die Zeit Ludwig's XI., dem sie freilich wenig Lob spendet. Besonders sind die Sitten und Gebräuche, sowie das Privatleben der Bewohner von Paris mit Geschick geschildert.

(Ph. H. Kailb.)

Johannes Tzetzes, f. Tzetzes.

Johannes a Vado boum, f. Johannes von Oxford.

Johannes von Val verde oder de Amusco, f. Val verde.

Johannes Veccus, f. Johannes Bekkos.

Johannes, Abt von Vercelli, f. Gallus.

Johannes de Verderna, nicht zu verwechseln mit Johann Faber von Werden in Schwaben, der ums Jahr 1500 lebte und Professor der Rechte in Leipzig war,

\*) Assemani Biblioth. orient. Vatic. T. III. P. 1. p. 256. 308.

†) Assemani Biblioth. orient. Vat. T. II. p. 53. 54. 89. 302. 306. 327.

\*) Egt. J. Bale, Script. Britann. Centur. VI. cap. 22. C. Oudin, Comment. de script. eccles. Tom. III. p. 1090.

†) Petitot, Collect. des mémoires relatives à l'histoire de France. Tom. XIII. p. 246.

war ein Franziskaner aus Westfalen, und lebte 200 Jahre früher als dieser. Sein *Dormi secure* ist eine Sammlung von Predigten, die er zum Behuf fauler und unwissender Prediger geschrieben, nicht ohne verächtliche Seitenblicke auf die Dominikaner. (J. T. L. Danz.)

Johannes, Diakon und Kanonikus zu Verona, lebte zu Anfange des 14. Jahrhunderts und schrieb eine allgemeine Geschichte von Julius Cäsar bis zum Kaiser Heinrich VII. von Böhlenburg, die bis jetzt nicht gedruckt, aber dadurch merkwürdig ist, daß eine aus ihr bekannt gewordene Stelle den lange und mit Erbitterung geführten Streit über die Geburtsstadt des älteren Plinius veranlaßte. Der Diakon Johannes behauptete nämlich, Plinius sei ein Veroneser, wogegen sich die Comenser, als deren Mitbürger er seither bekannt war, mächtig erhoben. In neuerer Zeit hat man den Comensern ihr Recht widerfahren lassen, und wie wenig Glauben Johannes von Verona verdient, beweist schon seine weitere Erzählung, daß Plinius in Sicilien, wo er die römischen Legionen angeführt habe, bei einem Ausbruche des Ätna umgelommen sei. (Vgl. A. J. a Torre, Rezzonico, Disquisitiones Plinianae. Parm. 1763. Fol. p. 6—8).

(Ph. H. Kallb.)

Ein anderer Johannes von Verona lebte zur Zeit Otto's II., in der letzten Hälfte des 10. Jahrhunderts. Als Kanonikus an der Kathedralekirche zu Parma unternahm er sechs Pilgerreisen nach Jerusalem und trat bei der letzten daselbst in den Mönchsstand. Nach seiner Rückkehr gelangte er zur Abtswürde in dem Benediktinerkloster zu Parma, verrichtete mehrere Wunder und erhielt kurz vor seinem Tode noch einen Besuch von der Gottesgebärerin, begleitet von mehreren Jungfrauen. Er starb den 22. Mai 989, und seine Gebeine ruhen unter dem großen Altare der Kathedralekirche zu Parma.

(J. T. L. Danz.)

Johannes de Vesalia, s. Vesalia (de).

Johannes Veteraquinas, s. Johannes von Oude-water.

Johannes von Vicenza, s. Johannes von Vincenza.

Johannes von St. Victor (de St. Victore, Victorinus, oft auch Johannes Parisiensis genannt), stammte aus England und lebte später als Kanonikus in dem Augustinerkloster St. Victor zu Paris, woher er auch seinen Beinamen erhielt. Er starb um das Jahr 1351. Seine Chronik (*Memoriale Historiarum*), welche von Erschaffung der Welt bis zum Jahre 1322 reicht und aus welcher Andr. Duchesne (*Hist. Franc. Script.* Tom. I. p. 128—133) einige Auszüge (*De Gallica regione et origine regnorum et gentium regionis ejusdem*), die übrigens unbedeutend und nicht selten unglaubwürdig sind, mittheilt, findet sich noch in guten Handschriften mit der Fortsetzung eines Ungenannten bis zum J. 1454 auf mehreren Bibliotheken (z. B. auf der königlichen zu Paris, auf der zu Cambridge). Derselben Verfasser gehört wahrscheinlich auch ein anderes ebenfalls ungedrucktes Werk, welches den Titel „*Flores Historiarum*“ führt, an; irrtümlich werden ihm aber die Biographien

der Päpste Clemens V. und Johannes XXII. (in *Baziliæ* Vit. Pap. Avenion. Tom. I. p. 1. 113) zugeschrieben, denn sie finden sich nur in einer Handschrift seines „*Memoriale*“, keineswegs aber unter seinem Namen. Der bekannte Literaturhistoriker und Geschichtschreiber Aubert Miræus benutzte das „*Memoriale*“ häufig in seinem „*Chronicon Belgicum*“ und trug viele Stellen wörtlich aus ihm in dieses über“. (Ph. H. Kallb.)

Johannes von Vincenza, ein Predigermönch in der ersten Hälfte des 13. Jahrhunderts, der wegen seiner Heiligkeit und wegen seiner Predigten eine Zeit lang in außerordentlichem Ansehen stand. Da er sich schon in Bologna, seinem gewöhnlichen Aufenthaltsorte, als Friedensprediger und Friedensstifter mit glücklichem Erfolge gezeigt hatte, so bestimmte ihn der Papst Gregor IX. zum Friedensgesandten nach Florenz, um die Florentiner von ihrem feindseligen Unternehmen gegen Siena abzubringen. Hier aber scheiterten seine Bemühungen an der Hartnäckigkeit der Florentiner, und der Papst sah sich gezwungen, die Stadt mit dem Interdict und den Magistrat mit dem Banne zu belegen. Zu einer andern Zeit und an einem andern Orte aber hatte seine Friedenspredigt mehr Erfolg. Nachdem er den Ezzelein und die Montecchi dahin gebracht hatte, daß sie eidlich gelobten, sich Alles gefallen lassen zu wollen, was der Papst vordrängen würde, bestimmte er den 28. Aug. 1233 und einen freien Platz an der Etsch, unterhalb Verona, zu einer Versammlung der in Krieg und Fehde begriffenen Veroneser, Mantuaner, Vicentiner u. s. w., um sich unter einander zu vergleichen und Frieden zu schließen. Der Zulauf zu dieser Versammlung war unerhört groß; mehr als 400,000 sollen dabei gegenwärtig gewesen sein, sämmtlich unbewaffnet und der größte Theil als Büßende mit bloßen Füßen. Zu diesem Volkshaufen sprach Johannes von einer 60 Fuß hohen Kanzel, um von Allen gehört zu werden, und gebot ihnen, im Namen Gottes und des Papstes, Ruhe zu halten und sich unter einander den Friedenskuß zu geben. Dies geschah; und nun wurden alle Diejenigen in den Bann gethan, die sich etwa unterstehen würden, den Frieden zu brechen. Und um dem Frieden desto mehr Sicherheit und Bestand zu geben, stiftete er eine Heirath zwischen dem Sohne des Markgrafen von Este, einem Guelfen, und einer Tochter des Alberich de Romano, dem Bruder Ezzelein's, des Hauptes der ghibellinischen Partei. Aber die Herrlichkeit des Friedens ging schon nach wenig Tagen mit dem Ansehen des Friedensstifters zu Grunde. Des Lehrlern Lebereicher hatte auf dem Markte zu Verona binnen drei Tagen 60 Personen beiderlei Geschlechts, und zwar aus den besten Familien der Stadt, lebendig verbrennen lassen; in seiner Vaterstadt hatte er, vom Volke unterstützt, an-

\*) Vgl. C. Oudin. *Comment. de script. ecclies.* Tom. III. p. 754. G. J. Fossius, *De hist. lat. lib. III.* p. 709 (ed. Lugd. Batav. 1651. 4.). J. A. Fabricii *Bibl. med. et inf. Lat.* Tom. IV. p. 324. Aubert. *Miræus* *Auctor. de script. ecclies.* §. 403. „Nos (sagt Miræus) illud (*Memoriale*) manu exaratum legimus et non pauca inde in *Chronicon nostrum Belgicum* transulimus.“



gefangen, sich eine despotische Gewalt anzumassen und auch in Verona hatte er sich zum Oberhaupte der Stadt erwählen lassen. Aber Hochmuth geht vor dem Fall. Die Paduaner bemächtigten sich seiner Person und seiner Angehörigen. Zwar setzten sie ihn nach einigen Tagen wieder in Freiheit; aber die ganze Wendung seines Schicksals hatte einen so tiefen Eindruck auf ihn gemacht, daß er sich, überzeugt vom Unbestand aller menschlichen Größe, und schmerzlich bereuend, daß er die Grenzen seines heiligen Amtes soweit überschritten, aus dem öffentlichen Leben in die Stille nach Bologna zurückzog. Späterhin erscheint er noch einmal als Prediger in Venedig und verschwindet dann gänzlich. Das Jahr seines Todes ist nicht bekannt \*).

(J. T. L. Danz.)  
Johannes Vitalis, f. Vitalis.

Johannes von Viterbo, f. Annius.

Johannes Vitoduranus, f. Johannes von Winterthur.

Johannes Wallensis, f. Johannes Gualensis.

Johannes von Wallingford, ein englischer Benedictinermönch, welcher von dem Jahre 1231 an in dem Kloster St. Alban lebte und gewöhnlich mit einem andern Johannes von Wallingford, welcher gegen das Ende des 12. Jahrhunderts zum Abte desselben Klosters gewählt wurde, verwechselt wird. Doch mögen auch dem Abte (früher Prior in dem Kloster zu Wallingford), der im J. 1214 starb und als ein in der Physik, Grammatik und Poesie erfahrener Mann, der seine Studien auf der Universität zu Paris gemacht hatte, gerühmt wird, mehrere dem sonst unbekannten Mönche beigelegte Schriften angehören. Eine wahrscheinlich von dem Mönche verfasste kurze englische Chronik („Chronica excerpta ex diversis Historiographis de Anglia“), welche vom Jahre 446 bis zum Jahre 1026 reicht und manche nicht unwichtige Aufschlüsse über dänische und normannische Zustände enthält, wurde von Thom. Gale (in seinen „Historiae Britannicae, Saxonicae, Anglo-Danicae Scriptores quinddecim.“ Oxon. 1691. Fol. p. 525—550), aber sehr fehlerhaft und verstümmelt, herausgegeben. Die Fortsetzung dieser Chronik von Radulf Wendover, welche vom Jahre 1066 bis zum Jahre 1216 reicht, sowie die übrigen Schriften der beiden Johannes von Wallingford („Fragmenta astronomica“, „De Flaminibus et Archisflaminibus Britannicis“, „Descriptio Britanniae“ u. s. w.) sind noch ungedruckt †).

(Ph. H. Kahl.)

Johannes Wessel, f. Wessel.

Johannes de Westphalia, f. im Art. Buchdrucker-kunst (1. Sect. 14. Bd. S. 235).

Johannes von Winterthur (Johannes Vitoduranus), ein Chronist des 14. Jahrhunderts, welcher in seiner Vaterstadt Winterthur lebte und dem Minoritenorden angehörte. Er schrieb eine Geschichte seiner Zeit, die schon mit Innocenz III. beginnt, aber erst mit dem Jahre 1330,

von welchem an der Verfasser als Augenzeuge oder Mitlebender spricht, wichtig wird und bis zum Jahre 1348 reicht. G. B. Leibniz gab sie zuerst in seinen *Accessiones historicae* (Hanov. 1700. 4. Tom. I.), aber nach einer defecten und fehlerhaften Abschrift heraus; J. G. Eccard lieferte in seinem *Corpus historiae medii aevi* (Francof. et Lips. 1743. F. Tom. I. p. 1733—1930) einen guten Abdruck nach einer vollständigen Handschrift. Joh. von Müller hat in seiner Geschichte der Schweiz diese Chronik als eine der vorzüglichsten Quellen betrachtet und fleißig benützt.

(Ph. H. Kahl.)

Johannes von Wirtzburg, f. Johannes von Würzburg.

Johannes Wittliacensis (zu Wittlich im Trierschen geb.). Er lebte in der Mitte des 14. Jahrhunderts und glänzte als Lehrer der Theologie zu Paris und später zu Köln. Er war ein fruchtbarer Schriftsteller in seinem Fache; doch das Wenigste war schon dem Trithemius bekannt, der nur seine *Lectura super quatuor sententiarum libros* und die *Enucleatio super omnes epistolae Pauli* anführt \*).

(Wyttenbach.)

Johannes von Würzburg (Johannes Herbipolensis). 1) ein Priester der würzburger Diocese, welcher wahrscheinlich im 13. Jahrhundert eine Reise nach Jerusalem unternahm und in lateinischer Sprache beschrieb. Über seine Lebensverhältnisse ist bis jetzt nichts bekannt geworden, die Beschreibung seiner Reise (*Descriptio terrae sanctae*) gab zuerst (1721) B. Pey (in seinem *Thesaur. anecdot.* Tom. I. P. I. p. 483—534) aus einer Handschrift der Abtei Tegernsee heraus. Sie ist im Ganzen nicht von sehr hohem Werthe, enthält aber doch manche schätzbare Beiträge zur Geschichte der Stadt Jerusalem, die er ziemlich genau schildert.

(Ph. H. Kahl.)

2) Johannes von Würzburg schrieb um das Jahr 1314 ein Gedicht von dem Herzoge Wilhelm von Österreich, handschriftlich in Gotha (f. Gottsched's nöth. Vorrath zur Geschichte der deutsch. dram. Dichtkunst. Leipz. 1775. I. Bd. S. 106. Gottsched's Büchersaal d. schön. Wissensch. 4. Bd. S. 406 †). Eine andere Handschrift befindet sich im Vatican zu Rom (f. Fr. v. Adelung's Nachrichten von altdeutsch. Gedichten. I. Th. S. 164). Nach v. d. Hagen's Meinung (f. dessen literar. Grundriß zur Gesch. d. ältern deutschen Poesie. S. 187) ist das von Schiller (*Thesaur.* Tom. III. p. 561) erwähnte Gedicht der Wallfahrt des Herzogs

\* Trith. Chron. Hirs. II. p. 313. Edit. Monast. S. Galli. 1690.

† Adelung (in der kleinen Schrift: Jacob Püterich von Reichershausen. Leipz. 1788. S. 19) theilt den Schluß des Gedichts mit in den nachfolgenden Versen:

Der Zeit ich in bescheide  
De man von Gots geburt jech  
Drißzeñ hundert jar. Darnach  
In dem vierzehenden jar  
Dies ist die zeit für war  
In der crugwochen  
Ward dies Buch vollsprochen  
Do man vor Aßperg lac.

\* f. Muratori, Geschichte von Italien. VII. 494 fg. und f. Bret. Gesch. v. Italien. II. 654 fg.

† C. Oudin. Comment. de script. eccles. Tom. III. p. 180—182. J. A. Fabricii Bibl. lat. med. et inf. aet. Tom. IV. p. 489.



Leopold von Österreich zu St. Johannes dem Täufer ebendieses Werk, worin auch nach dem Auszuge in Panzer's Annalen (1. Bd. S. 121 fg.) diese Geschichte von Propold, Wilhelm's Vater, vorangeht. Nach Joh. v. Müller's Angabe (im Altteutsch. Museum von v. d. Hagen. 1. Bd. S. 553) befindet sich auch ein Gedicht über einen Herzog Wilhelm von Österreich, der 1407 gestorben, in der k. k. Bibliothek zu Wien. Bearbeitet in Prosa erschien das Gedicht 1481 in Folio, gedruckt durch Anton. Sorg zu Kugsburg; mit Holzschnitten, 75 Bl., zusammen mit des Marco Polo 133 Bl. (s. Panzer a. a. D. 1. Bd. S. 121). Am Schlusse stehen die Worte: „Hie endet sich hertzog Wilhelm von Österreich vnd das Buch des edeln ritters vnd landfareners Marco Polo“ u. (s. Altteutsches Museum von v. d. Hagen. 1. Bd. S. 246.) Dramatisirt ward das Gedicht von Hans Sachs im Jahre 1557.

(Heinrich Döring.)

Johannes Xiphilinus, s. Xiphilinus.

Johannes von Ypern in Westflandern (Johannes Iperius oder Iprensis), ein nicht unwichtiger Chronist des 14. Jahrhunderts, widmete sich in seiner Vaterstadt der Theologie und trat nach Beendigung seiner Studien in das Kloster St. Bertin zu Saint Omer, wo er seiner Frömmigkeit und seiner Kenntnisse wegen im J. 1366 zum Abt erwählt wurde und im J. 1383 starb, wie seine im Kloster St. Bertin befindliche Grabinschrift beweist. Die Wichtigkeit der von ihm ausgearbeiteten Chronik (*Chronica monasterii S. Bertini*), welche vom Jahre 590 bis zum Jahre 1294 reicht, wurde schon früh erkannt, da sich der Verfasser nicht auf die Geschichte seines Klosters und dessen Äbte beschränkt, sondern auch vielfach und oft auf die Grafen von Flandern und die Bischöfe dieses Landes zurückkommt und manche Thatsache näher beleuchtet. Schon mehrere Sammler, wie d'Acherny, Mabilion, Massuet, wollten deshalb diese Chronik herausgeben, wurden aber durch andere Unternehmungen oder durch den Tod an der Verwirklichung ihres Vorhabens verhindert. Edm. Martene und Ursin Durand machten es endlich (in ihrem *Thesaur. nov. Anecd.* Tom. III. p. 441 — 776) bekannt und erwarben sich dadurch den Dank der Geschichtsforscher. Johannes von Ypern benutzte alle ihm zu Gebote stehenden Vorarbeiten und führt oft Stücke aus älteren nicht mehr vorhandenen Chroniken seines Klosters wörtlich an. Über den Zweck und die Art und Weise seiner historischen Darstellung äußert sich der Verfasser selbst, wie folgt: „Um den Zusammenhang der Ereignisse klarer zu entwickeln, werden wir der Geschichte unserer Kirche die Erzählung anderer Thatsachen, die unser Vaterland, die Päpste, die Könige von Frankreich und die Grafen von Flandern betreffen, einschalten. Den Stoff haben wir aus den Legenden vieler Heiligen, aus den Geschichten der Päpste, der Kaiser, der Könige von Frankreich, der Herzoge von Aufrassen und Brabant, der Grafen von Flandern und Guines, aus den Älthümern unser Klosters, aus Annalen, Geschichten und Chroniken, sowie aus den öffentlichen Archiven vieler Kirchen und aus tausenden von echten Schenkungsbriefen

und Urkunden geschöpft“\*). Eine unbedeutende Fortsetzung der Geschichte des Johannes von Ypern durch einen unbekannten Mönch liefern Martene und Durand (in ihrer *Amplissima collectio veterum scriptorum*. Tom. VI. p. 613 — 632). (Ph. H. Kalb.)

Johannes Zonaras, s. Zonaras.

Johannes, Sohn des Zugbi (Bar Zugbi), Mönch und Presbyter im Anfange des 13. Jahrhunderts in der Gegend von Arbela, hat metrisch abgefasste Reden und zwei Grammatiken der syrischen Sprache, die eine in Prosa, die andere in Versen geschrieben. Die Art und Weise der noch erhaltenen grammatischen Arbeiten läßt sich aus Assemani's Mittheilungen darüber ungefähr erkennen†). (A. G. Hoffmann.)

## VII. Johannes, jüdische Fürsten, Feldherren und Gelehrte.

A) Die in der Bibel erwähnten Männer jüdischen Ursprungs s. unter Johannes, biblische Personen.

B) Die in der Bibel nicht vorkommenden gehören unter Jochanan. Da jedoch Einige unter der Bezeichnung Johannes bekannter sind, so folgen diese hier:

1) Johannes<sup>1)</sup> der Essäer, im Kriege der Juden gegen die Römer Befehlshaber in Timna und ein tapferer Anführer, blieb in der Schlacht bei Askalon A. 65.

(Zunz.)

2) Johannes Giscala oder Johannes ben Levi, aus Gischala in Galiläa, angesehen und tapfer, hatte diese von den Syrern zerstörte Stadt wieder hergestellt. Er war ein Feind des in Galiläa commandirenden Josephus, welcher ihn als einen der schwärzesten Charaktere schildert. Nach der Einnahme jener Stadt durch Titus wandte er sich nach Jerusalem, wo er im Bunde mit den Patrioten — den sogenannten Zeloten — den Römern, aber auch den Juden viel Böses zufügte, und endlich nach der Eroberung Jerusalems sich ergeben mußte. Er starb im Kerker zu Rom. Vgl. Jos., Geschichte der Jüd. 2. Th. S. 73 — 90. 139 — 221.

(Zunz.)

3) Johannes, Sohn des Juda, nach Josephus<sup>2)</sup> Angabe Hoherpriester zur Zeit des persischen Königs Artaxerxes, tödtete seinen Bruder Jesus im Tempel, und veranlaßte dadurch den persischen Befehlshaber Bagoses,

\*) Prolog. (*Thesaur. anecd.* p. 447. 448) ... Et ut haec per singula clarius illucescant, his nostrae ecclesiae historiis inseremus historias nos et hanc patriam concernentes, maxime Paparum, Regum Franciae, et Comitum Flandriae, per quos praesens ecclesia defensatur ... Collegimus enim ex legendis sanctorum Bertini, Audomari etc. ... ex chronicis paparum, imperatorum, regum Franciae, ducum Austrasiarum et Brabantinorum, comitum Flandriae et Ghisnorum; itemque ex antiquitatibus hujus ecclesiae, ex annalibus, historiis et chronicis, archivis quoque publicis ecclesiarum sancti Areepagitae etc. ... itemque ex textibus mille privilegiorum et cartarum authenticarum tam istius quam aliarum ecclesiarum.

†) Vgl. *Assemani Biblioth. orient. Vat.* Tom. III. P. I. p. 307 — 309. vgl. p. 265.

1) Jos. bell. 2, 20. 4. 3, 2. 1. 2.

2) *Antiquitat. Jud.* L. XI. c. 7.

welcher diesem, seinem Freunde, die hohepriesterliche Würde zugebracht gehabt, das Heiligthum zu betreten und dem Volke einen Tribut aufzulegen. (A. G. Hoffmann.)

4) Johannes Hyrcanus, s. Hyrcan und Makabäer.

### VIII. Johannes, Künstler.

1) Johannes, ein Bischof, Maler und Baukünstler aus dem 10. Jahrhundert, welcher nach ältern Angaben durch Kaiser Otto III. aus Italien nach Aachen berufen wurde, um die von Karl dem Großen erbaute Marienkirche mit Gemälden zu schmücken, deren eins als sehr vortrefflich geschildert wird. Er soll unter dieses sein Werk geschrieben haben: *A patriae nido rapuit me tertius Otto*; der Kaiser, heißt es ferner, ertheilte ihm hierauf ein Bisthum in Italien, was er aber verließ und sich wieder nach Deutschland wendete. Zuletzt begab er sich nach Rättich zu dem Bischofe Walderich, bei welchem er starb. Beigesetzt wurde er in der dortigen St. Jacobskirche. Seine Grabchrift steht, nebst mehreren Notizen über sein Leben, in *Chapeauville*. S. S. R. R. Leodiens. I. p. 230; es ist indessen nicht zu leugnen, daß einiges über ihn Erzählte, z. B. die ihm als Bischof von einem Herzog angetragene Vermählung mit seiner Tochter u. s. w., fabelhaft erscheint. Jedenfalls gehört dieser Maler Johannes der alten Kunstperiode an, wo durch die politischen Verhältnisse und Verbindungen Italiens mit Deutschland Karl der Große und Otto auswärtige Künstler in die deutschen Staaten riefen, um bei dem sich regenden heiligen und frommen Eifer zur Erbauung von Kirchen und Kapellen kräftig mitzuwirken. Man mußte darauf denken, den ungebildeten Theil des Volkes auch von Außen her durch Versinnlichung der Worte und Lehren in Bildern für ihren höhern Sinn vorzubereiten. Auch war zu jener Zeit die Kunst nicht allgemein, sondern wurde vorzüglich durch einzelne fromme Mönche und Geistliche ausgeübt, besonders in Italien. Ebenso nennt die deutsche Kunstgeschichte der ältern Zeit einige Bischöfe, welche sich als Baukünstler auszeichneten.

2) Den Namen Johannes führte auch ein alter, übrigens ganz unbekannter venetianischer Maler vom Jahre 1227, von welchem in den alten aufbewahrten Büchern der Kunstgenossenschaft zu Santa Sophia gesprochen wird.

Johannes de Alemagna (Giovanni Alemagnia), auch Alamanus, ein alter Künstler der venetianischen Schule aus der ersten Hälfte des 15. Jahrhunderts, dessen Name auf mehreren Gemälden zugleich mit dem von Antonio da Murano vorkommt. Der Letztgenannte hieß eigentlich Bivarini, und gilt als der vorzüglichste Meister einer größern Künstlerfamilie dieses Namens, welche in Murano bei Venedig lebte und zu jener großen Kunstzeit, wo die Hauptentwicklung des bessern Stils vor sich ging, hauptsächlich auf das Colorit und die Weichheit und Verschmelzung desselben in der venetianischen Schule einen mächtigen Einfluß übte. Mehrere italienische Galerien und Kirchen, besonders der venetianisch-lombardischen

Städte, sowie das berliner Museum, haben unter den daselbst aufbewahrten Denkmälern der Malerei Ausgezeichnetes von Antonio, Bartolomeo und Luigi Bivarini. Über Johannes de Alemagna fehlt es nicht an widersprechenden Meinungen, welche in den verschiedenen Künstlerbiographien von einer Zeit zur andern fortgepflanzt wurden und manche Ungewissheiten ließen, bis man sich nach der Bestimmung scharfsichtiger Kenner dahin vereinigte, daß dieser Johannes ein deutscher in Murano lebender Künstler war, welcher mit Antonio da Murano oder Bivarini gemeinschaftlich arbeitete. Da Zartheit und Weichheit der Malerei, sowie ein wunderbarer Farbenschmelz in den mit seinem und seines Mitarbeiters Namen bezeichneten Werken vorherrscht, so schließt man daraus auf die Heimath des Johannes, nämlich auf einen Zusammenhang desselben mit der altölnischen Schule. Jener Farbenschmelz und Schmelz in dem weichen Colorit der niederdeutschen Schule scheint, wie schon gesagt, einen unmittelbaren Einfluß auf die ältere venetianische gehabt zu haben, und während zu der erwähnten Zeit die paduanische in einer eignen selbständigen Entwicklung, im Hinblick auf die Antike und durch Nachahmung derselben mächtig vorwärts, dabei aber in eine gewisse Härte der Formen und besonders in ein etwas kaltes Colorit verfiel, pflanzte sich jenes Zartgefühl für Farbengebung in der venetianischen bis zur eigentlichen Kunstblüthezeit in steigendem Grade fort. Zwei herrliche Werke des Johannes Alemagno und des Antonio Bivarini befinden sich in der an alten Gemälden reichen Akademie von Venedig. Ein Gemälde enthält die Krönung der Maria, sehr reich an Figuren; besonders bewundert man daran die reizend ersten Knaben mit den Passionsinstrumenten. Dieses Werk ist mit 1440 bezeichnet. Das zweite Gemälde, mit 1446 bezeichnet, enthält in sehr großem Maßstabe eine Madonna von höchst anmuthsvollem Charakter auf einem von Engeln umgebenen Thron, zu dessen Seiten die vier Kirchenväter Ambrosius, Augustinus, Hieronymus und Gregorius. Die Kapelle S. Zaccaria in Venedig bewahrt auf ihrem Altar ein treffliches Bild mit Juane e Antonio da Murano bezeichnet und ebenso die Motinische Gemäldegalerie in Venedig eins mit dem Namen Joannes; woraus Cicognara gefolgert hat, daß Giovanni ein Bruder des Antonio war, weil der Beiname Alemagno dort fehle.

(Frenzel.)

Johannes Baptist, um das Jahr 1524 Hofmaler des Kurfürsten Joachim I. von Brandenburg, auch fürstlich pommerischer Portraitmaler, beschäftigte sich mit Malen von Bildnissen \*).

(R.)

Johannes der Bärtige, ein Maler, s. Vermeyen (Joh. Corn.).

Johannes da Bologna, auch nach dem Venetianischen Zoan oder Zan da Bologna, ein berühmter Bildhauer und zugleich Baumeister, aus Douay in Flandern, geboren 1524, gestorben 1608. Jacob van Breuck, ein guter Bildhauer in den Niederlanden, war sein erster Lehrer;

\*) Füssli, Künstlerlex. 2. Th. S. 597. Nagler's Künstlerlex. 6. Bd. S. 465.

dann ging der junge vorwärtstrebende Künstler zu seiner weitem Ausbildung nach Italien, um theils die Meisterwerke der Alten, theils die der großen Meister aus der Blüthezeit italienischer Kunst zu studiren. Auf ihn, als einen lebendigen, sich frei bewegenden Geist, machten die kühnen Arbeiten des Michael Angelo Buonarroti einen großen und gewaltigen Eindruck; fest entschlossen, sich den großen Künstler als seinen Lehrer und Meister zu erwählen, suchte er sich ihm zu nähern, wurde aber von ihm auf nicht seine Art abgewiesen. Dessenungeachtet betrachtete er fortwährend dessen Werke als seine Muster und studirte unausgesetzt nach diesen. Dieses Studium und das nach der Antike bildeten seinen Geist so aus, daß er als einer der vorzüglichsten Meister des 16. Jahrhunderts zu nennen ist; zugleich war sein Styl edel und freier von der schon etwas ausgearteten Manier in den äußern Formen, welche bei einigen Meistern, als bei Baccio Bandinelli und einigen andern Zeitgenossen, in einer falsch verstandenen Art der Zeichnung sich ausdrückte und das Sinken der wahren Kunst zu erkennen gab. Johannes da Bologna arbeitete die meiste Zeit in Florenz und lieferte sowohl in Erz als in Stein für jene Kunststadt so Manches, was damals als öffentliche Zierde der Stadt bestellt wurde und noch heute bewundert wird. Dahin gehört besonders die schöne Gruppe des Sabinerraubes in der kostbaren Loggia Lanzi zu Florenz<sup>1)</sup>; großartige, kühne Bewegung herrscht in den Formen des nackten Römers, welcher mit seiner sich gegen ihn sträubenden Beute über einen besiegten Römer gewaltsam hinwegschreitet. Die Kraft des Mannes, sowie die Zartheit und der Reiz des Weibes sind einzig schön wiedergegeben. Am Fußgestell sind ähnliche Scenen<sup>2)</sup> in Basrelief ausgeführt. Ebenso merkwürdig ist zu Florenz von Johannes da Bologna die in Erz gegossene kolossale Reiterstatue von Cosmus I.<sup>3)</sup> auf dem großen Plage beim Palast Vecchio; an dem Fußgestelle dieser Statue sind Basreliefs, welche den Einzug und die Krönung des Cosmus durch Papst Pius V., sowie die Ausrufung des 18jährigen Cosmus zum Großherzoge darstellen<sup>4)</sup>. — Ferner ist von ihm die Gruppe des Herkules und Centauren Nessus<sup>5)</sup>, auf dem vorhin genannten Plage der Loggia. Der 60 Fuß hohe Koloss des Berggottes Apennin<sup>6)</sup> mit einer Grotte und grotesk aus Muscheln und Steinen zusammengesetzt, welcher den Garten der Villa Pratolina bei Florenz ziert, ist ebenfalls ein kühnes Werk dieses Meisters. Ferner besitzt Florenz einiges Andere von ihm; dahin gehört als eins der trefflichsten die berühmte Merkurfigur von Erz in der florentiner Bronzesammlung. Leichtigkeit und Gewandtheit in den schönen, zarten Schwunglinien dieser Figur sind ausgezeichnet. — Ebenso wird eine Marmorgruppe — die

Jugend, welche das Laster besiegt<sup>7)</sup>, aus dem Palazzo Vecchio, sehr gerühmt. Dann ist eine Statue des Mars aus dem großherzoglichen Garten zu Florenz zu erwähnen<sup>8)</sup>; ferner verschiedene Basreliefs in San Annunziata und S. Marco, Scenen aus der Passion Jesu darstellend<sup>9)</sup>. In Bologna ist der herrliche Springbrunnen mit der großen Bronzestatue des Neptun, eine Arbeit aus seiner frühern Zeit, welche, wie erzählt wird, den Großherzog zu seiner Berufung nach Florenz veranlaßte. Vielleicht erhielt er, weil er sich früher in Bologna befand, daher den Beinamen. Später erhielt er den Auftrag, die Reiterstatue<sup>10)</sup> Heinrich's IV. in Erz zu fertigen, es ereilte ihn aber der Tod und nur das Pferd wurde von ihm vollendet, die Figur aber ist von Dupré. Zu den berühmten Bronzethüren im Dome zu Pisa, welche 1602 von Dom. Portegiano und Angelo Serrano gegossen wurden, lieferte er verschiedene Zeichnungen; sie enthalten in reichen Einfassungen von Frucht- und Laubgewinden, Begebenheiten aus dem Leben der Maria<sup>11)</sup>. Auch in dem Dome von Orvieto ist die Statue des Evangelisten Matthäus von seiner Hand<sup>12)</sup>. (Frenzel.)

Johannes von Castel Bolognese, ein Steinschneider, s. Bernardi (Giovanni).

Johannes von Eyck, s. Eyck.

Johannes da Fiesole, eigentlich nach seinem Familiennamen Santi Tosini<sup>1)</sup> und gewöhnlich in der Kunstgeschichte als Fra Giovanni Angelico Beato da Fiesole<sup>2)</sup> bekannt. Er war einer der berühmtesten Maler jener hochwichtigen Kunstperiode Italiens, wo die Kunst, nachdem sie aus ihrem in Barbarismus versunkenen Zustande sich in den florentinischen Staaten in neubelebter Kraft und Fülle erhoben hatte, herrlich vorwärts schritt und nach Cimabue's und Giotto's Vortritt auf dem richtigen Wege durch eine große Zahl tüchtiger Meister unablässig gefördert wurde. Johannes war zu Mugello, in den florentinischen Staaten, 1387 geboren und übte, wie erzählt wird, die Malerei mit seinem Bruder Benedictus<sup>3)</sup>. Über seinen Lehrer sind jedoch die Ansichten sehr schwankend, indem mehrere ältere Schriftsteller gewöhnlich Masaccio, andere Gherardo Starnina als solchen nennen. Über erstere Meinung theilt Vasari das Meiste mit, was Spätere wiederholten; über die zweite dagegen verbreitet sich Bottari in seinen Schriften, jedoch hat sie manchen Widerspruch gefunden und wird schon dadurch widerlegt,

7) Gestochen von Gregori. 8) Gestochen von Joh. van Audenaerde. Fol. Aus Raffaels größtem Werke. 9) Ein Blatt, Christus geht von Pilatus, in Holzschnitt von Andrea Andreani. S. gr. qu. Fol. (Bartsch No. 10) und zwei Blatt, die Geißelung und Kreuztragung von G. B. Petti. gr. qu. Fol. 10) Gestochen von Brissart. gr. Fol. 11) Gest. von F. Frezza. Fol. 12) Gest. von Ottaviani. gr. Fol.

1) In seinem Holzschnitt abgebildet von Andreas Andreani (Bartsch No. 2 et 4. s. gr. Fol.). Auch von G. Gregori. gr. Fol. 2) Gestochen von Vasellini. 1781. qu. Fol. 3) Gestochen oder vielmehr radirt von Antonio Tempesta. gr. Fol. (Bartsch No. 637). Auch von Vasellini. gr. Fol. 4) Gestochen von Vasellini in 3 Bl. gr. qu. Fol. 5) Gestochen von Gregori und Preisler, auch von Vasellini. 6) Radirt von della Bella. gr. qu. Fol.

1) Nach Vasari nur der Familienname Guido, nach Lanzi Santi Tosini. 2) Fiesole war der Name des Klosters, dem er als Dominikanermönch angehörte; in den Orden trat er 1407. 3) Beide Brüder malten zuerst mehr Mithras oder Götterbilder mit kleinen, zarten Miniaturen; indessen begt Baldinucci darüber Zweifel, ob dieser Johannes Angelico's leiblicher Bruder und nicht ein Klosterbruder war.



daß von Starnina's Schülern nur ein einziger, nämlich Masolino da Panicale, sich auszeichnete. Es ist sehr zu bedauern, daß Vasari's berühmte Schilderungen jener ältern großen Meister oft nicht genauere Notizen über verschiedene wichtige Einzelheiten mittheilen und so besonders auch hier über des Künstlers Lehrer schweigen; daher bleibt auch ungewiß, ob Masaccio als wirklicher Lehrer des Johannes von Fiesole betrachtet werden, oder letzterer nur die Werke des Masaccio studirt haben soll, zumal Masaccio erst 1407 geboren wurde, wo Johannes von Fiesole bereits in den Mönchsorden eingetreten war und sich schon mit der Kunst beschäftigt hatte. Bei Vergleichung der Werke beider Künstler wird das sichere Auge sich wohl überzeugen, wie verschiedenartig ihr Charakter sei; denn in Masaccio's Werken bemerkt man eine mehr verkörperte und bestimmte Zeichnung, zugleich auch eine feinere Bewegung und eine allgemein sich aussprechende Handlung; von ihm und von Benozzo Gozzoli an zeigen die spätern Künstler das Bestreben, diesen Charakter nachzuahmen, welcher ein Wendepunkt der zeichnerischen Kunst genannt werden könnte. Johannes da Fiesole's Kunstcharakter ist ein für sich stehender, von andern abgeschlossener; er verfolgte bloß seine eigene natürliche Richtung, wie sie durch das ihm angeborene Kunsttalent bestimmt wurde, in Verbindung mit einem ganz ruhigen, durch Demuth und Frömmigkeit erhobenen, dem Irdischen fremd gewordenen Gemüthe. Die einfache, zufriedene, immer heitere Stimmung seines Geistes, welche ihn zugleich zu innigem, vergeistigendem, seelenvollem Ausdruck und zarter Anordnung führte, zeichnet ihn vorzüglich aus. Denn fast kein anderer Künstler wußte den lieblichen, von himmlischer Wonne erfüllten Ausdruck der Madonna, der Seligen oder der Engel so zu geben wie er, daher er auch den Beinamen Angelico erhielt. Weniger correcter Zeichner war er, als trefflicher Colorist; seine Farben sind, nächst der zuweilen angebrachten reichen Vergoldung, hell und klar, und obgleich dann und wann nach den Principien jener Zeit benützt und ungeachtet der verschiedenen, etwas bunten Figurenbekleidungen, dennoch sehr harmonisch; übrigens, da die Kenntniß des Lichts und Schattens damals noch nicht eine allgemeine war, sind die Gegenstände etwas flach. Die Charaktere der Köpfe sind nach geistreicher, durchdachter Auffassung der Gegenstände mittels sehr einfacher Linien geformt, das Auge gewöhnlich auf eine höchst eigenthümliche Art so gezeichnet, daß es, mehr flach und weniger hoch geöffnet, immer Dulbung und sanftes Wesen ausdrücken dürfte. Es gebührt jedenfalls dem Künstler der Ruhm, die rein kirchliche Richtung der Kunst mit wahren, ernstem Gefühl für Religion eingeschlagen, dabei Würde und Größe angestrebt zu haben; sowohl für die damalige als spätere Zeit ist er darin bedeutend zu nennen und diente einigen andern großen bald auf ihn folgenden Meistern als Vorbild. Eine seiner größern Arbeiten war eine Altartafel in der Kathaule von Florenz für die Kapelle Acciajuoli, Madonna mit dem Kinde, von muscivoren Engeln umgeben, sowie ebenda eine Krönung der Madonna, welche von Heiligen umgeben. Leider sind diese Gemälde abhanden gekommen, ohne daß

man weiß, auf welche Weise und wohin? Ferner zierte er die Kirche Santa Maria Novella mit Fresken, und stellte den heiligen Dominicus, die heilige Katharina von Siena und Andere dar; malte daselbst auch einzelne kleine Bilder, vielleicht dieselben, die noch jetzt in der Sacristei in Sta. Maria Novella aufbewahrt werden. Der große Cosmus von Medici, welcher den Künstler sehr schätzte, trug ihm auf, die Kirche und das Kloster San Marco mit seinen Arbeiten zu schmücken. Auf die Wand des Capitelsimses malte er eine jetzt noch ziemlich gut erhaltene Passion Christi von sehr reicher Zusammenstellung, und brachte darin die verschiedenen Ordenshäupter an, welche heilig gesprochen waren. Unten in einem Fries malte er einen großen Baum, darunter den heiligen Dominicus und an den Ästen alle Bildnisse seiner Nachfolger. Hiervon gibt Vasari eine sehr genaue Beschreibung. Das Gemälde war in der neuern Zeit noch sehr wohl erhalten. Ebenda malte er im Kreuzgange ein Crucifix mit vielen trefflichen Figuren in Halbkreisen und in jeder Ecke das Bildniß eines vor einem Crucifix knieenden Mönchs, welcher Inhaber dieser Ecke war. Eine Madonna vom edelsten Charakter, umgeben von Heiligen, war eins der kostbarsten Werke, welches den Corridor dieses Klosters zierte, aber später in die florentiner Akademie kam. In San Domenico zu Fiesole malte er als Hauptaltartafelbild Madonna in halber Lebensgröße, unter einem Baldachin sitzend und von vielen kleinen Engeln, zwei Heiligen und zwei Dominikanern umgeben; leider war dieses Werk schon zu Vasari's Zeit verfallen. Als ganz trefflich schildert dieser eine Verkündigung Maria und sagt: „daß das Antlitz der Maria einen so frommen Ausdruck und eine solche Zartheit besaß, daß es nicht von menschlicher Hand, sondern im Paradies gebildet zu sein schien.“ Er nennt dann aus ebenderseiben Kirche jenes berühmte herrliche Bild, die Krönung der heiligen Jungfrau, von vielen Engeln und Heiligen umgeben, in welchem unten an der Staffel (am Rande) mehrere Begebenheiten aus dem Leben des heiligen Dominicus dargestellt sind. Dieses Meisterwerk ist jetzt eine Zierde des pariser Museums und ist 1817 in 15 herrlichen Umrissen von Ternite, mit Text von A. W. Schlegel, Folioformat, in Paris herausgegeben worden. Mit der höchsten Begeisterung schildert Vasari dies Werk und sagt mit Rücksicht auf den lieblichen, herrlichen Ausdruck und das Colorit, „daß dieses Bild von der Hand eines Heiligen oder eines Engels vollführt sei, weshalb auch dieser wahrhaft gottesfürchtige Geistliche der engelgleiche Bruder Giovanni genannt wurde.“ Selbst der große Mich. Angelo Buonarrotti war tief gerührt über das Gemälde der Verkündigung von San Domenico und soll ausgerufen haben: „Dieser Vater muß im Himmel gewesen sein, um die heilige Jungfrau zu schauen, da er sie so schön gebildet hat.“ Acht Gemälde, welche in 36 Abtheilungen höchst zart gearbeitete Heilige und Darstellungen aus dem Leben Jesu enthalten, sind jetzt in der Galerie der florentiner Akademie und vielleicht dieselben, welche Johannes im Auftrage des Cosmus von Medici zur Verzierung des Silbergeräthschranks oder Tabernakels in





Santa Annunziata fertigte<sup>1)</sup>. Ein anderes herrliches Werk, welches in derselben Akademie aufbewahrt wird und sonst in der Sacristei von Santa Trinità zu Florenz war, ist die Kreuzabnahme. Ein Werk, was nach dem Urtheile vieler Kenner von der größten Vollkommenheit in Farbe, Zeichnung und Ausdruck ist. Ueberhaupt besitz die Galerie der florentiner Akademie wol die meisten Schätze dieses Künstlers, welcher durch außerordentlichen Fleiß sich um die vielen Kirchen in und außerhalb seines Wohnortes sehr verdient machte. So malte er ferner in S. Francesco und in Santa Maria Novella kleine Gemälde und einige Reliquienkästchen; in der Abtei ebenda über die Thür des Kreuzganges den heiligen Benedictus. Für die damalige Tischlerkunst in Florenz malte er ein großes Tabernakel, welches Maria mit dem Kinde von zwölf Engeln umgeben darstellt, nebst zwei Flügelthüren mit Heiligen. Das Bild, mit 1433 bezeichnet, ist jetzt in der Galerie bei Uffizi in Florenz. Auch für Cortona und für den Dom von Orvieto arbeitete er Mehres; in erstem Orte malte er im Dominikanerkloster die Bogen über der Kirchthüre und das Hauptaltarbild, sowie für die Kirche al Gesu drei Bilder, eine Verkündigung und Scenen aus dem Leben der Maria, auch einige aus dem des heiligen Dominicus. Die im orvietor Dome gemalten Propheten im Gewölbe der Madonnenkapelle wurden nicht von ihm, sondern von Luca Signorelli da Cortona vollendet<sup>2)</sup>. Als seine letzten Arbeiten in Florenz nennt Vasari folgende: ein Gemälde mit dem todtten Christus, von Maria, dem heiligen Dominicus und der heiligen Billana umgeben, damals für die Tempelbrüder in Florenz gemalt, jetzt eben auch in der Galerie der Akademie in Florenz. Ferner für die Kirche der Mönche dei Angeli, das Paradies und die Hölle, in kleinen Figuren, eins der merkwürdigsten Bilder desselben (jetzt ebenfalls in der Galerie der florentiner Akademie). Vasari schildert den Charakter dieses Werkes mit großer Lebendigkeit<sup>3)</sup>. Drei kleinere Gemälde, die Geschichte der fünf Märtyrer, dann eine Madonna, mit Heiligen umgeben, malte er für die Nonnen von S. Pietro Martire zu Florenz. Alle diese Werke sind jetzt in der Galerie der florentiner Akademie. In der Galerie bei Uffizi befinden sich noch folgende Gemälde desselben: Predigt eines Heiligen, die Vermählung der Maria, Anbetung der Könige, Tod der Maria und die Geburt Johannes des Täufers<sup>4)</sup>. Der Ruf von den trefflichen Leistungen des Meisters Johannes verbreitete sich, daher auch Papst Nicolaus V. ihn nach Rom kommen ließ, um die päpstliche Kapelle des Vatican, die er erbaut und dem heiligen Laurentius gewidmet hatte, mit

seinen Arbeiten zu schmücken. Der Künstler entliebigte sich dieses Auftrags aufs Beste. Seine Arbeiten haben zwar jetzt durch weniger glückliche Restauration verloren, werden aber besserungsachtet noch sehr bewundert. Sie enthalten in der obern Reihe sechs Scenen aus dem Leben des heiligen Stephanus und in der untern fünf der Begebenheiten aus dem Leben des heiligen Laurentius, sein Wirken bis zu seinem Märtyrertode. In den Fenster- und Thürbogen sind die vier Kirchenlehrer und an der Decke die vier Evangelisten mit ihren Attributen; ehrwürdige, großartige Gestalten, auf blauem, mit goldenen Sternen gezierem Grunde. Das kostbare Werk war seit jener ältern großen Kunstperiode fast vergessen, Hunderten von Künstlern, welche nach Rom wallfahrten, war es verborgen, bis der bekannte Archäolog Hirt aus Berlin durch sein unermüdetes Forschen den fast verlorenen Schatz wieder auffand<sup>5)</sup>. Papst Nicolaus, welcher an den Arbeiten des Künstlers soviel Freude fand, ließ eine zweite Kapelle im Vatican, die zum Sacrament, von ihm malen, worin er einige Begebenheiten aus dem Leben Jesu darstellte. In den verschiedenen Figuren dieses Gemäldes brachte er die Bildnisse des Papstes Nicolaus V., des Kaisers Friedrich, des Mönches Antonio, nachherigen Erzbischofs von Florenz, und einige andere an. Leider wurde es durch Papst Paul III. vernichtet, da dieser, um an der Seite jener Kapelle eine Treppe zu bauen, sie einreißen ließ. In der Kirche Santa Maria di Minerva in Rom malte er das Hauptaltarbild und eine Verkündigung der Maria, welche beide Werke noch in der Kapelle Caraffa und in der Kapelle Rosario vorhanden sind. Ebenso sollen sich im Kreuzgange derselben Kirche noch andere Gemälde befunden haben, welche ebenfalls dem Fiesole zugeschrieben wurden. Abbildungen davon in Holzschnitt sind in folgendem sehr seltenen Werke: Meditationes Reverend. P. D. Joan. de Turrecremata Sacrosancto Romano eccles. Cardin. posite et depicte de ipsius mandato in eccles. ambit. Santa Maria Minerva Rome. 54 kleine Holzschnitte 1467, enthalten. Von den zahlreichen Werken des Johannes da Fiesole kommt noch hier und da Einiges einzeln vor. Außer dem schon Erwähnten dürfte noch zu nennen sein: in der Sacristei der Dominikaner in Perugia eine Madonna; in der Galerie Corsini zu Rom eine Himmelfahrt Christi, eine Ausgießung des heiligen Geistes und ein junges Gericht; in der vaticanischen Galerie zwei kleine Gemälde aus dem Leben des heiligen Nicolaus da Bari. Im

4) Es sind davon Kupferstiche im Umriß von Ricci und Mezzar vorhanden; auch hat Lasinio und Garboni ein Blatt, Jesus das verkaufte Christum, zu dem Werke Kirurgia pictura, von Lasini, gestochen. 5) Zwei davon, Christus und Moses, gestochen von Rossetti zu della Valle's Beschreibung des orvietor Doms. 6) Ein anderes herrliches Bild von Fiesole, mit der Darstellung des jüngsten Gerichts, war in der herrlichen Sammlung des Cardinals Fesch. Noch ein drittes ähnliches Bild ist in der Kirche Magdalena de Paggi in Florenz. 7) Mehre davon abgebildet in der Galleria di Firenze, Vol. I. No. 50 fg.

8) Abbildungen dieses kostbaren Werkes erschienen in L'Esplanade, dann in einem besondern Werke mit dem Titel: La pittura della capella di Nicolo V. etc. Romae 1810. gr. Fol. — Ferner zwei Blatt in Dittley's Series of Plates ... after the paintings .. of the florent. school. No. 40 u. 41. — Dann sind treffliche Abbildungen in Pistolesi's herrlichem Werke über den Vatican. Vol. VII. No. 82 fg. Der heilige Johannes der Evangelist ist in einem Blatt vortrefflich gestochen von Sedgely. gr. qu. Fol. Auch sind 7 Blatt einzelne Köpfe und Studien nach jenem Meisterwerke von A. Penzer gezeichnet und von Zimmermann lithographirt worden. L. Ruschewich nach in ganz kleiner Form, Abraham, Moses und Johannes den Täufer nach Rude's trefflichem Zeichnungen.

Königlichen Museum zu Berlin befindet sich von ihm eine Maria auf dem Thron, ein heiliger Franziskus, der heilige Franziskus und der heilige Dominikus, das jüngste Gericht, woran Cosimo Rosselli mitgearbeitet haben soll. Einzelne Gemälde dieses Künstlers aus dem Leben des heiligen Dominikus waren vor einiger Zeit im Handel, ebenso war auch eins in der Wendelschäferschen Sammlung in Frankfurt am Main. Zeichnungen von ihm sind in der kostbaren Handzeichnungsammlung des Großherzogs von Florenz<sup>1)</sup>. Johannes von Fiesole's höchst zarter, frommer und friedliebender Charakter, sein rein unschuldig-ges Gemüth und sein heiliger Wandel erweckten in dem Papste, der mit den Arbeiten des Meisters so außerordentlich zufrieden war, die Idee, ihm die erledigte Stelle des Erzbischofs von Florenz zu übertragen. Der bescheidene, nicht nach höhern Rang strebende geistliche Bruder aber lehnte dieses ab, weil er sich dazu nicht würdig und geschickt genug fühlte, und bat den Papst, einen andern gottesfürchtigen Bruder seines Ordens, nämlich den Frater Antonino, zu dieser Stelle zu ernennen. Vasari entwirft bei dieser Gelegenheit ein schönes und rührendes Bild von dem von der innigsten Demuth und Hingebung erfüllten Charakter des sittlich-reinen Meisters, welcher seinem Geiste nach so innig mit dem Höhern verwandt war, daß er stets die Arbeiten als vom göttlichen Geiste eingehaucht betrachtete und sie deshalb nie änderte. Er erzählt ferner, daß er nie den Pinsel in die Hand genommen, ohne vorher inbrünstig gebetet zu haben, daß er oft, wenn er den gekreuzigten Christus gemalt, geweint, und daß sich in den Gestalten seiner Bilder der redliche, höhere Christenglaube abspiegle. Dieses frommen Glaubens und Wandels wegen wurde er durch Papst Hadrian VI. selig gesprochen und hat deshalb den Beinamen Beato. Er starb 1455 in seinem 68. Jahre und wurde in der Marienkirche zu Rom neben der Sacristei beerdigt, wo ein rundes Grabmal von Marmor seinen Körper deckt mit folgender Inschrift:

Hic jacet Vener. pictor Fr. Jo. de Flo. Ord. P. 14 LV.  
Non mihi sit laudi, quod eram velut alter Apelles  
Sed quod laura tua omnia. Christe, dabam;  
Altera nam terris opera extant, altera coelo.  
Urbs me Joannem flos tulit Etruria.

Er hinterließ mehr bedeutende Schüler; darunter Benozzo Gozzoli, ein trefflicher Nachahmer desselben. Dieser zeigt in seinen Werken, welche wir besonders aus den herrlichen Fresken des Campo Santo in Pisa kennen, die höchste Anmuth und Bewegung, jedoch mehr im weltlichen Charakter. Ein anderer Schüler von Johannes ist Zanobi Strozzi di Benedetto, durch seine Kirchenbilder berühmt, aber auch durch die von ihm mit Heiligengeschichten gemalten Präsentirteller, welche nach damaliger Sitte den Wöchnerinnen zum Geschenke dargebracht wurden. Dann Domenico di Michelino, welcher für die Kirche S. Apollit-

nare in Florenz ein Altarbild in der Kapelle des heiligen Zenobius malte, und endlich der berühmte Gentile da Fabriano, welcher im Geiste seines Lehrers arbeitete und dadurch auf den schönen Farbensinn der venetianischen Schule durch Bellini und Giorgione, auf Titian und die spätern Meister mächtig einwirkte. (Fremmel.)

Johannes da San Giovanni, ein Maler, s. Manzozzi.

Johannes da Milano (italienisch Giovanni da Milano), einer der frühern Meister der mailändischen Malerschule in der Mitte des 14. Jahrhunderts, begann seine Studien in Florenz und war ein Schüler des bekannten florentiner Malers Taddeo Gaddi und folglich mittelbar auch des großen Giotto, in sofern dieser der Vater und Lehrer des Gaddi gewesen war. Johannes half dem Taddeo Gaddi an mehreren größern Arbeiten, welche er in Arezzo vollendete, wovon aber zur Zeit des Vasari schon ein Theil untergegangen war; aber auch selbst noch dasjenige, was Vasari beschreibt, ging später zu Grunde. Dahin gehört bei der Bruderschaft in Spirito Santo auf der Wand des Hauptaltars eine Kreuzigung Christi in sehr reicher lebendiger Composition. Ebenda nennt Vasari einige Scenen aus dem Leben Johannes des Evangelisten und einige andere von Johannes dem Täufer in der Domkirche als Werke des Taddeo Gaddi, an denen aber wahrscheinlich Johannes da Milano als Gehilfe desselben wesentlichen Antheil hatte, da er, wie man ersieht, bei seinem Meister sehr angesehen war. Auch zu Casentino, wo Taddeo Gaddi in der Kirche Saffo della Bernia die Kapelle malte, half Johannes ihm wahrscheinlich; denn es heißt ausdrücklich bei Vasari, daß Taddeo nach Vollendung jenes Werkes, wobei der Jacopo da Casentino oder auch Prato Vecchio ihm in den unbedeutenden Dingen Hilfe geleistet, mit dem Mailänder Giovanni nach Florenz zurückkehrte<sup>1)</sup>. Da sich das Verhältniß beider immer enger geknüpft hatte, unterstützte Johannes seinen Meister auch bei den vielen bedeutenden Arbeiten, welche ihm in Florenz aufgetragen wurden. Von seinen selbständigen und eigenen Arbeiten nennt Vasari mehrere, welche er nach dem Tode seines Freundes und Lehrers in Florenz ausgeführt habe; dahin gehört ein Bild in Santa Croce auf dem Altare des heiligen Gerhards<sup>2)</sup> von Billa Magna, ferner wird eines vorzüglichen Bildes auf dem Hauptaltare der Kirche Allerheiligen, wo die barmherzigen Brüder sind, gedacht. In Assisi malte Johannes in der Krypta oder Unterkirche des heiligen Franziskus Scenen aus dem Leben der heiligen Jungfrau, so auch ebenda in der Tribune des Hauptaltars ein Crucifix, eine Madonna und die heilige Clara. Taddeo Gaddi, welcher nach Vasari 1350 gestorben sein sollte, was sich aber durch ein von F. v. Rumohr im Domarchiv zu Florenz aufgefundenes, vom 20. Aug. 1366 datirtes Document über eine dem Künstler aufgetragene Arbeit widerlegt, übertrug dem

<sup>1)</sup> Ebenso bewahrte man in Santa Maria del Fiore zwei große, auch mit Miniaturmalereien geschmückte Chorbücher auf, welche sonst nur bei feierlichen Tagen zum Vorschein kamen. Es ist aber nicht erwiesen, daß es dieselben sind, welche in der Bibliothek Laurengiana in Florenz aufbewahrt werden.

<sup>1)</sup> Auch ist darüber in Baldinucci's Werk II. Sect. S. 59 Nachricht vorhanden. <sup>2)</sup> Der heilige Gerhards von Billa Magna war, ehe er in den Orden des heiligen Franziskus eintrat, Malckeserritter.



und Steiermark verweilte er einige Zeit; in der letztgenannten Provinz wäre er beinahe durch eine Verbindung festgehalten, indem ein dortiger Edelmann, welcher von des Künstlers trefflichen Eigenschaften sehr eingenommen war, ihm die Hand seiner Tochter antrug. Er blieb aber standhaft in seiner Neigung für die Tochter seines Meisters Cornelis in Amsterdam, reiste nach Venedig, bewunderte daselbst die Kunstwerke der ältern Zeit und seiner Zeitgenossen, und unterließ dabei nicht, manche Studien zu sammeln. Es traf sich zufällig, daß zu jener Zeit mehrere mit frommem Sinne begabte Familien daselbst eine Reise nach Jerusalem zum heiligen Grabe unternehmen wollten, unter andern auch ein Geistlicher, welcher über Johannes Scoreel viel vermochte, und in dem jungen, für das Religiöse und Heilige schwärmerisch glühenden Manne die Idee weckte, sich an jene Pilger anzuschließen und in Gesellschaft seines geistlichen Freundes die Reise mit zu unternehmen. Johannes fertigte später, in dankbarer Erinnerung daran, für ihn ein Gemälde mit der Darstellung des heiligen Thomas; dies Bild befand sich später in einem Kloster zu Socida. Auf dieser Reise sammelte er mit unendlichem Fleiße einen Schatz bildlicher Darstellungen morgenländischer Gegenden, Gebräuche und anderer Gegenstände, welche ihm nachmals bei mehreren Ausführungen in seinen Gemälden von außerordentlichem Nutzen waren. Vielleicht war er einer der ersten Künstler, welcher diejenigen Abbildungen des heiligen Grabes mittheilte, welche in ältern Kunstwerken des 16. Jahrhunderts vorkommen, deren Urheber aber vergessen wurden. Man legte ihm auch das Gemälde einer Geburt Christi bei, welches er in Palästina an Christi Geburtsorte um das Jahr 1520? gemalt haben soll. Auch nennt Karl van Mander als ein merkwürdiges Bild desselben die Darstellung des heiligen Grabes, worin sich der Künstler unter mehreren Rittern und Pilgern selbst dargestellt hatte; es war sonst bei den Brüdern des heiligen Jacobus zu Harlem zu sehen.

Auf der Rückreise von Palästina, wo Johannes auch Rhodus besuchte, ward er von dem dortigen Großmeister des Ordens St. Johannis, welcher ein Teutscher war, höchst freundlich aufgenommen, verweilte daher dort längere Zeit, ehe er nach Italien zurückging, und begab sich im Verfolg der weitem Reise nach Rom. Dort studirte er Mehres nach den alten Bildwerken und nach mehreren Werken der damals dort blühenden großen Meister, erhielt die Gunst des Papstes Adrian VI. (auf den päpstlichen Stuhl erhoben im Jahre 1522), welcher von Geburt ein Niederländer war, und malte dessen Bildniß in lebensgroßer Figur. Später gelangte dies nach Brven in Brabant in das dort gestiftete Jesuitencollegium. Auch soll Scoreel eine Aufseherstelle über den päpstlichen Palast des Belvedere bekleidet haben. Merkwürdig bleibt es, daß sein sehr empfänglicher und lebendiger Geist weniger von dem Geiste der italienischen Malerwerke aufnahm, zumal er sich gerade zu der Zeit in Italien befand, wo die höchste Blüte der Kunst eingetreten war, das Ideal also in der Kunst und das wahrhaft Erhabene durch Raphael Sanzio und einige seiner Mitarbeiter, sowie

manche andere Zeitgenossen den entsprechendsten Ausdruck gefunden hatte. Einiger Anklang daran läßt sich wol in einzelnen Frauensköpfen nicht verkennen, wie im Ausdruck der heiligen Christine in der Boissière'schen Sammlung; allein dies reicht doch nicht hin, um der Ansicht von Descamps beizustimmen, welcher sagt, daß Scoreel einer der ersten Niederländer sei, von welchem der gute Geschmack aus Italien nach Holland gebracht worden sei. Mehr neigte sich, wie schon vorhin gesagt wurde, Scoreel's Charakter und Styl den Werken Albrecht Dürer's zu, wahrscheinlich eine Folge der früheren Berührung mit diesem Künstler. Für Klarheit und Farbenpracht wurden ihm van Eyck's herrliche Arbeiten die Vorbilder und selbst die Wahrheit im Colorit, Wärme und Ausdruck konnte er aus ihrem sorgfältigen Studium gewinnen. Sein Ruf verbreitete sich bald, sodaß er auch in Schweden und Frankreich Beachtung fand. Vom schwedischen Könige (wahrscheinlich Christian), dem er ein schönes Madonnenbild übersendete, wurde er mit einem sehr bedeutenden Geschenke beehrt; für den französischen Regenten fertigte er ein Gemälde und man hätte ihn gern für längere Zeit dorthin gezogen, er lehnte es aber aus Vorliebe zu seinem Vaterlande ab. Rück Erinnerung an die Heimath und Anhänglichkeit an seine Geliebte führten ihn nach Holland zurück. Indessen hatte sich seine Jugendfreundin während seiner mehrjährigen Abwesenheit an einen Goldschmied in Amsterdam verheirathet. Hatte dieses einen ungünstigen Eindruck auf sein Gemüth hervorgebracht oder waren es andere Verhältnisse, wie z. B. die politischen Handel der Stadt Utrecht mit ihrem Bischofe und dem Herzoge von Geldern, genug, Johannes Scoreel verließ Utrecht und ließ sich für seine fernere Lebenszeit in Harlem nieder. Hier lebte er der Kunst fort und wirkte, von ihr befeelt, auf eine höchst verständige Weise, gründete auch daselbst eine Kunstschule, welche sehr besucht wurde. Auch sah er sich dort mit wichtigen Aufträgen beehrt; so z. B. wurde er 1530 von Utrecht mit dem Maler Lancelot Blondel von Brügge nach Gent berufen, um das berühmte v. Eyck'sche Altarbild wiederherzustellen. Beide vollendeten mit großer Vorsicht zur Zufriedenheit der Kanonici das schwierige Unternehmen und erhielten reiche Geschenke. Johannes eine reiche silberne Schale, von welcher M. v. Baeremoyse in seiner Geschichte Belgiens sagt, daß er daraus getrunken habe<sup>5)</sup>. In spätern Jahren litt Johannes an einer schleichenden Krankheit und starb den 6. Dec. 1562; er hinterließ den Ruf eines der achtbarsten Künstler, welcher, mit Francis. Floris zu reden, „als die Fackel der flandrischen Maler zu betrachten ist.“ Neben seiner großen Genialität in der bildenden Kunst besaß er noch andere Vorzüge des Geistes, welche ihn neben seinem trefflichen moralischen Charakter auszeichneten. Von fast gleichzeitigen Schriftstellern wird er als sanft, liebreich und bescheiden geschildert. Auch als Tonkünstler, Redner und Dichter war er bekannt, trat als Schriftsteller mit mehreren dramatischen Arbeiten auf, lieferte besonders Lustspiele, wozu ihn seine frühern Schul-

5) Passavant's Reise nach Belgien. S. 375.



studien befähigten. Außer seiner Muttersprache soll er des Lateinischen, Italienischen, Französischen und Deutschen sehr mächtig gewesen sein. Auch hatte er sehr vertrauten Umgang mit dem großen Gelehrten und Dichter Johannes Secundus<sup>6)</sup>. Wenn er von einigen Kunstautoren auch als Formenschnyder genannt wird und man ihm eine Folge von 12 Blättern, welche die Arbeiten des Herkules darstellen, zuweist, so dürfte die Behauptung schon in sofern gewagt sein, da die Zeichnung jener Figurengruppen in den Holzschnitten nicht den Charakter der Arbeiten Scoreel's ausdrücken, auch die technische Behandlung jener Blätter mehr der verpaduanisch-venetianischen Schule gleicht. Das Bildniß des Künstlers und das seiner Gattin ist in der k. k. Wiener Gemäldegalerie, auch ist sein Bildniß von Hondius gestochen in der bekannten flamländischen Künstlerbildnißsammlung. Leider ist von Scoreel's Arbeiten wenig vorhanden, da durch die große Bilderflämerei in Holland und den Niederlanden schon gegen 1660 vieles vernichtet wurde. Descamps nennt folgende: Christi Einzug, welches Gemälde der Künstler für seinen Freund und Gönner, den Domdechanten Lodhorst in Utrecht, arbeitete; der Hintergrund des Bildes stellt die Stadt Utrecht dar; die Taufe Jesu, worin die Köpfe Rafael's (?) genannt werden; heilige Familie; Opfer Abraham's; Märtyrer des heiligen Laurentius und des heiligen Stephanus; die 10,000 Jungfrauen; das Abendmahl Jesu mit Bildnissen von Zeitgenossen des Künstlers. Die Darstellung Jesu im Tempel, welche nach Spanien kam, wird als ein ausgezeichnetes Kunstwerk geschildert. Zu dem Vorzüglicheren, was in Deutschland von seinen Gemälden bekannt ist, dürfte wol das gehören, was die königlich bairische Galerie in der von den Gebrüdern Boisseree angekauften Sammlung von altdeutschen und niederländischen Arbeiten besitzt<sup>7)</sup>. Darunter: 1) Maria mit dem Kinde in einer reichen Landschaft sitzend. Edler und doch naiver Charakter, sowie Hindeutung auf die Natur, sind die hervorragenden Eigenschaften dieses Bildes; die landschaftlichen Umgebungen bestehen in einer Rheingegend nebst ihren alten Burgen. 2) Jesus am Kreuze, an dessen Fuße Magdalena im reichen Panzer, einer Amazone gleichend; links Maria in der Kleidung einer Ordensschwester, rechts Johannes, welcher seinen Schmerz durch Erhebung der Hände ausdrückt. Ein Engel fängt das aus den Wunden Christi fließende Blut auf. Den Hintergrund bildet eine schöne reiche Landschaft mit vielen alten Burgen, ebenfalls einer Rheingegend gleich. 3) Der Tod der heiligen Jungfrau, eine der merkwürdigsten, herrlichsten und reichsten Compositionen, aus 13 Figuren bestehend, im Geiste Dürer's gearbeitet. Das Ganze ist eigentlich das Zimmer einer vornehmen Familie, wo die Sterbende, nach dem Gebrauche des ältern Rituals der römischen Kirche, den Segen empfängt. Ein Geistlicher hält das Kreuz, zwei Diakonen bringen den Weihkeßel und den Sprengwedel. Ein Anderer, mit der höchsten Lebendigkeit dargestellt, hält das Räuchergefäß, während

ein Dritter die Kohlen ansacht. Andere in den Umgebungen dieser Gruppe, worunter ein Pilger, erheben die Hände und drücken die größte Betrübniß über das Verschiden der heiligen Frau aus, auf deren letzte Athemzüge der heilige Joseph, welcher eine Fackel hält, achtet. Ein schöner Lichtblick fällt auf das Haupt der verklärten heiligen Jungfrau, deren Angesicht den seelenvollsten Ausdruck zeigt. Das ganze Bild macht eine schöne Wirkung; auf die Anordnung darin auch in der Perspective und auf die Ausarbeitung ist viel Fleiß verwendet. Zu demselben gehören zwei Flügelbilder; auf dem einen sind der heilige Georg und der heilige Niclaus nebst zwei knienden Rittern, auf dem andern die heilige Christina und die heilige Gudula dargestellt. Die beiden Ritter des ersten enthalten die Bildnisse ihrer Geber, nämlich Georg und Niclas von Hacquere aus Köln, das andere die Abbildungen von Christina Hardenrode, Gattin des Niclas, und in der heiligen Gudula das von Gudula Morle, der Ehefrau des Georg von Hacquere. 4) Die heilige Christina, Halbfigur, von schöner Gestalt, von hoher Anmuth und lieblichem Ausdruck, übrigens in der Kleidung der damaligen Zeit. Die Landschaft, von welcher die Heilige umgeben ist, scheint eine Gegend des Niederrheins zu sein; die Heilige ist ebenfalls ein Portrait. 5) Anbetung der Könige, angeblich von einem Schüler des Scoreel, ist zwar charakteristisch, aber leer im Ausdruck.

Johannes da Udine, genannt il Ricamatore, nach seinem Familiennamen Nanni und allgemein als Giovanni da Udine bekannt; geboren zu Udine im Friaul 1494, gestorben zu Rom 1564<sup>8)</sup>, war ein sehr berühmter Ornamenten-, oder, wie der Kunstausdruck wegen der in den Grotten aufgefundenen antiken Wandmalereien heißt, Grotteskenmaler. Diese Art der Malerei verwebt Thiere, Pflanzen und menschliche Figuren auf eine eigene phantastische Art in ihre Darstellungen und liefert daher in den Verzierungen oft schöne lebendige Bilder. Schon in früher Jugend fand Johannes von Udine Vergnügen an den Thieren und an ihrer Nachbildung, wozu sich ihm die Gelegenheit leicht darbietet, da sein Vater ein leidenschaftlicher Freund der Jagd war und ihn oft aufsoberte, diese Lust mit ihm zu theilen. Der junge Mann offenbarte dabei seine Neigung zur Kunst, indem er die Thiere nicht erlegte, sondern sie aus reinem Kunsttriebe zeichnete oder sonst seine Kunststudien darnach vornahm. Der Aufenthalt seiner Ältern in der Nähe des berühmten Venedigs, wo sich die Kunst damals sehr verbreitete, bewog den Vater, welcher das Talent des Sohnes unterstützen wollte, ihn dorthin an den großen Giorgione da Castelfranco zu empfehlen, damit er förmliche Studien mache. Dort blieb Johannes einige Zeit, später ging er nach Rom. Hier wurde die reiche Phantasie desselben vielfach genährt, theils durch die Alterthümer, welche er fleißig studirte, theils durch die Menge von Kunstwerken, welche zu jener großen Zeit von den ausgezeichnetsten Meistern und vor Allen von Rafael Sanzio

6) Dies eigentlich Jan Nicol. Overard, geb. im Haag 1511.  
7) Lithographirt von Stricker, Bergmann u. Z.

8) Nach Baldinucci's Nachricht im Jahre 1499 geboren und 1561 gestorben.

geschaffen wurden. Es war ja jene goldene Zeit, wo ein allgemeines Interesse für die Malerei herrschte. Zu den Männern aber, welche sich damals jener schönen Richtung zuwandten, gehörte auch der berühmte und hochgebildete Graf Castiglione, Rafael's Freund; er machte des jungen Künstlers Bekanntschaft und, entzückt über das Talent und die reiche Fülle von Ideen in seinen Studien, versuchte er nicht, denselben dem großen Urbild vorzustellen. Dieser war über die Arbeiten von Johannes so erfreut, daß er mit wiederholter Aufmerksamkeit seine Skizzenbücher betrachtete, ja darin angenehme Erholung nach seinen Arbeiten fand. In diesen Studien und Entwürfen nach Ornamenten waren, nach dem Geschmacke der Alten, verschiedene Gegenstände, Blumen, Früchte, Thiere oder andere Figuren, geschmackvoll zusammengestellt. Er wurde dadurch der schöpferische Pfleger eines Kunstzweiges, welcher damals bei den größern Kunstunternehmungen vielfach angewendet wurde, und zwar nach zwei Seiten hin. Sein Vorgänger, der berühmte Morte da Feltra, Zeitgenosse des Giorgione, welcher unter Papst Alexander VI. jene alten Grottenmalereien aufgefunden und treffliche Sachen von ihnen entlehnt hatte, lieferte meistens nur Gemälde, Johannes von Udine aber verstand es, sie nicht allein in schönen Farben, sondern auch in Stuck darzustellen. Rafael, welcher damals die kostbare Loggia im Vatican selbst malte, zum Theil unter seiner Leitung vollenden ließ, wollte die Pilaster, Frieze und Simse, so wie die an den Plafonds angebrachten 52 biblischen Geschichten mit Ornamenten in Farben und in Stuck umgeben und ausführen lassen. Wer wäre dazu würdiger gewesen, als Johannes, zu dem er unbegrenztes Vertrauen und große Zuneigung hatte, und welcher hinwiederum als Schüler und Freund an jenen Kunstleistungen den innigsten Antheil nahm? Die zwei Meister gingen nach den damals gemachten Ausgrabungen der Bäder des Titus, welche schon seit 1506 zugänglich waren, und nachdem Rafael auf die Schönheit der Formen, die Frische der Farben, besonders auch auf die Masse des Stucks aufmerksam gemacht hatte, gab sich Johannes alle Mühe, dieses nachzuahmen. Er war so glücklich, den Gehalt des Stucks in der Mischung so zu treffen, daß er dem alten gleich kam und zu jenem großen Unternehmen vollkommen anwendbar befunden wurde. Beide wirkten dann vereint für die Ausführung der Ornamente in der Loggia; Reichthum und Fülle der Ideen ist darin auf die sinnreichste Art ausgebreitet; im Spiel der Phantasie liegt eine solche Beistätigung, daß das Ganze noch nach dreihundert Jahren als ein Zauberwerk erscheint, und obgleich jetzt in verfallenem Zustande, dennoch die größte Bewunderung erregt. Es ist fast unglaublich, wie verschiedenartig und vielfach abwechselnd die Combination der Ideen von Natur, Kunst und Phantasie hier ist; bald erscheint die menschliche Figur in der edelsten Gestalt für sich, bald verbunden mit der Pflanzenwelt der verschiedenen Zonen. Auf zarten, empfindlichen Ranken sitzen Kinder und Genien, scherzend und spielend, und verklärenden die Freude der Jugend, oder die Jahreszeiten deuten den Wechsel des Lebens und die dahinsinnende Zeit in den schönsten Bildern an, oder

die Uppigkeit der Natur spricht sich in den reichsten Fruchtgewinden aus. Auf ebenso mannichfache Weise bildet sich das Thierreich in diesen grotesken Verzerrungen ab; es erscheinen die Gestalten bald als reines Abbild der Natur, bald märchenartig, ja selbst zuweilen als Ungeheuer und jedesmal in reizender Abwechselung. Die Künstler wählten zugleich für die größern Verzerrungen eine Anzahl schöner Thiere, welche sich damals in der Menagerie des Papstes Julius II., jenes großen Freundes der Thiere und der Jagd, befanden. Der Vogelfeller unter dem zarten Baume ist auf ähnliche Weise veranlaßt; er soll wol auf die Belustigung und Jagdfreude, welche der Papst zuweilen in der Gegend der Villa Magnolia genoss, hinweisen. Das Element des Wassers, als belebenden und beleuchtenden Princip der Erde, scheint in der Malerei der Pilaster der Loggia ein Hauptgegenstand zu sein, da in den untern Verzerrungen derselben immerfort ein Sinnbild jenes Elements, entweder eine Sirene oder Nereide, oder ein Wasservogel, ja selbst Meerungeheuer vorkommt. Während dieses alles auf die Natur Bezug hat, liegt in den andern Figuren eine romantische Verbindung des Christlichreligiösen mit dem Mythischen und bildet somit einen eignen poetischen Cyclus. Die Seraphs und Cherubs umgeben in aufsteigenden, sich in Äther verlierenden Gestalten die Theilung des Chaos, sowie sie andererseits wieder um das Bild von des Herrn Abendmahl erscheinen. Glaube, Liebe und Hoffnung, die schönsten Tröstnerinnen im Leben, verbinden das Bild von des Menschen Eintritt, Wirken und Aufhören in der Darstellung der drei Parzen. Kurz, jene Kunstschöpfungen können Auge und Geist des aufmerksamen denkenden Beschauers lange beschäftigen, ehe er ihren Ideenreichtum ganz erfährt. Sie gehören zu dem Ersten, was ältere oder spätere Kunst hervorbrachte).

Johannes, als außerordentlicher Meister seines Faches, verstand es zugleich, seinen Arbeiten eine bis zur Täuschung gelungene Vollendung zu verleihen. In dieser Beziehung ist die Anekdote bemerkenswerth, daß ein päpstlicher Bedienter einen von ihm an die Wand gemalten Teppich habe aufheben wollen, weil er ihn für einen wirklichen hielt. Die übrigen Werke des Künstlers kommen wenig vor. Er soll auch kleine Staffeleigemälde mit Blumen, Früchten oder Thieren, auch mehrer Fahnen zu heiligen Gebräuchen für verschiedene Bruderschaften gearbeitet haben. Ebenso soll im erzbischöflichen Palaste in Florenz ein Zimmer mit kleinen Figuren und Ornamenten geziert sein, auch seine Vaterstadt Udine in der Abtei Boni einige seiner Arbeiten besitzen. Über sein weiteres Leben gibt es wenige sichere Mittheilungen. Es wird

D) Von diesen kostbaren, nun dem Untergange nahen Malereien, ließ Katharina II. genaue Copien in derselben Größe machen und in der Eremitage zu St. Petersburg ein ähnliches Local, wie in Rom, damit zieren. Gestochen wurde dieses Werk in 43 großen Platten von Volpato und Ottaviani; es gibt auch trefflich colorirte Exemplare. Ferner existirt eine kleine Ausgabe dieser Gegenstände von Casini und eine noch kleinere, womit in sein colorirten Exemplaren und in blauem Sammet gebunden, Geschenke von Seiten des Papstes an fürstliche Personen gemacht wurden.

erzählt, daß er Rom bei der Plünderung dieser Stadt verließ und erst spät dahin zurückkehrte, daß er dort eine päpstliche Pension von 300 Scudi genoß, die ihm durch Seb. da Piombo zugesichert wurde. Fiorillo führt aus einem seltenen Buche<sup>10)</sup> an, daß er bei der Belagerung Roms den Connetable von Bourbon erschossen habe.

(Frenzel.)

## IX. Johannes, Orden, Ordensstifter und Ordensverbesserer.

### a) Orden.

1) Johannes Baptista (St.) Orden, militärischer Malteserorden oder Orden des St. Johannes Baptista (Orden militar de San Juan Baptista clamada de Malta). Kaufleute aus Amalfi erhielten vom Kalifen von Ägypten, (nach Helmut Romensor von Mustafä?) die Erlaubniß, in Jerusalem eine Kirche zu errichten. Dies geschah im Jahre 1048 und die Kirche hieß St. Maria der Lateiner. Auch durften sie, dem Tempel der Auferstehung Christi gegenüber und auf der Stelle, wo nach der Annahme der heilige Zacharias, Vater des heiligen Johannes des Täufers (Baptista), gewöhnlich sein Gebet verrichtet habe, ein Haus erbauen. Da sich viele christliche Pilger an dieser heiligen Stätte einfanden, so veranlaßte sie das, ein Hospital und Wirthshaus zu errichten, das sie dem Johannes Baptista weiheten, und unterhielten darin dienende Brüder, welche in Hinsicht ihrer Verrichtungen sich Brüderhospitaliten, und wegen des Namens der Kirche Brüder-Johanniter nannten. Als Gottfried von Bouillon im Jahre 1099 Jerusalem und somit das heilige Land eroberte, hieß der Vorsteher dieses Institutes Gerhard. Dieser und seine Gehilfen nahmen sich der Verwundeten und Kranken des Heeres mit solcher Sorgfalt an, daß Gottfried das Hospital selbst besuchte, und da er dessen Einrichtung vortrefflich fand, so schenkte er ihm Renten und Ländereien, die er in Frankreich besaß. Dies waren die ersten Einkünfte des Ordens, der sich nun von den Geistlichen trennte und einen eigenen Orden bildete. Seine spätern Schicksale s. unter Johanniterorden.

2) Orden des heiligen Johannes vom Lateran (Ordine di S. Giovanni del Laterano), ein päpstlicher Ritterorden, den im Jahre 1560 Papst Pius IV. zur Belohnung bürgerlichen Verdienstes stiftete, der aber seit einem halben Jahrhundert nicht mehr vergeben, mithin als erloschen zu betrachten ist. Die Ritter hießen *comites sacri palatii et aulae lateranensis* und bestanden nur aus einer Classe. Das Ordenszeichen war ein goldenes roth emailirtes Kreuz. Im Mittelschild der Vorderseite standen die Worte: *praemium virtuti et pietati* und auf der Rückseite: *ordine instituto 1560*.

(F. Gottschalk.)

### b) Ordensstifter und Ordensverbesserer.

1) Johannes von Capistrano (J. Capistranus), s. Capistrano.

2) Johannes Ciudad oder Johannes von Gott, s. Barmherzige Brüder.

3) Johannes Colombini oder Colombino, s. Colombini und Jesuiten.

4) Johannes Gualbertus, aus altadeliger Familie, zweiter Sohn des ebenso genannten Herrn zu Petrojo im Thale Vesa, geboren um das Jahr 1000, glaublicher 993, war als Jüngling von seinem Vater angeregt worden, den Mord eines seiner nahen Auserwählten, nach Einigen des Bruders seines Vaters, mit dem Schwerte zu rächen. Entbrannt von Rache zog er aus und traf den Mörder wirklich bei Florenz an einem Orte, wo er ihm nicht entgegen konnte. Da sich ihm aber der Erschrockene zu Füßen warf und um Christi willen um sein Leben anflehte, war sein Zorn alsbald entwaffnet, so daß er ihm Vergebung schenkte. Darauf eilte er sogleich in die nächste Kirche, um vor dem Altare zu beten. Da geschah es, daß der Gekreuzigte, ihm für die erwiesene Wohlthat dankend, das Haupt neigte. Dies brachte den jungen Menschen zum Entschlusse, der Welt zu entsagen und ein heiliges Leben zu führen. Nachdem er seine Leute unter einem Vorwande entfernt hatte, kehrte er sogleich in die Kirche des heiligen Miniat zurück und bat den Abt um Aufnahme in sein Kloster. Gegenvorstellungen des Abtes, die nur Prüfungen der Beharrlichkeit des Jünglings waren, machten ihn nur noch fester, so daß endlich selbst sein eigener Vater, so erzhört er auch Anfangs darüber war, gerührt einwilligte. Schon in seinem Probejahre zeichnete er sich durch Enthaltungen, Kasteiungen und blinden Gehorsam gegen seine Oberen dergestalt aus, daß er bald darauf nach dem Tode des Abtes von Allen zum Oberhaupt der Mönche gewählt wurde, was er jedoch durch die demüthigsten Bitten von sich abwendete. Bald darauf verließ er dieses Kloster, nach Einigen um der Simonie willen, wodurch sich der Prälat beledet hatte, glaubwürdiger, um sich in der Einsamkeit besser zu vervollkommen. Einer der Mönche begleitete ihn nach Balombrosa, unweit von Florenz. Dort legte er ein Kloster an nach dem Vorbilde von Camaldoli, so daß die Cellen von einander gesondert standen, nachdem er sieben Jahre in der Einsamkeit verlebt hatte. Über das Jahr der Errichtung des Klosters zu Balombrosa oder der Gründung seines Ordens herrschte viel Streit. Helmut weist nach, daß deren Beginn erst 1039 zu setzen sei. Seine Anhänger vermehrten sich schnell und sogar nicht wenige Mönche aus Miniat begaben sich zu ihm, so hart er auch mit den Neulingen verfuhr, denen er ein besonderes Haus erbaut hatte. Sie mußten nicht allein die Schweine hüten, sondern sogar täglich die Ställe mit ihren bloßen Händen reinigen, bevor sie zum Noviziat nach der Regel des heiligen Benedict zugelassen wurden. Den Ort Balombrosa, sonst *Aqua bella* genannt, hatte ihm die Äbtissin zu St. Ellero, Namens Ita, mit weitläufigen Ländereien geschenkt, wofür ihrer Kirche jährlich ein Pfund Wachs und ein Pfund Öl abgegeben werden sollte, wozu sie sich freilich noch das Recht ausbedungen hatte, den Superior zu wählen. Den letzten Uebelstand nahm schon der Papst Victor II. von den Mönchen. Jene Zinsbar-

10) Capodogli, Udine illustrata, P. I. p. 357.



keit blieb jedoch, bis die Klosterfrauen zur Verbesserung ihres Wandels 1255 verfest und Clero selbst mit allen Gütern den Mönchen von Valombrosa übergeben wurde. Daß Gualbert Superior seiner Stiftung wurde, ist in der Ordnung, ebenso, daß er sich aus Demuth erfolglos dagegen sträubte. Wegen der grauen Kleidung der besonders scharf eingeflossenen Religiosen wurden sie bis 1500, wo sich ihre Kleidung in eine tannensfarbige änderte, die grauen Mönche genannt, die noch frühzeitig ein weißes Stapulier hinzugefügt hatten. Den Kopf schoren sie oben und ließen in der Gegend des Ohres einen Zirkel Haare stehen, was man die römische Krone nannte, weil man vorgab, Petrus habe sich so getragen. Die Kleidung war ziemlich dieselbe, wie die der Minoriten. Gualbert war auch der Erste, welcher Laienbrüder zur Versorgung der weltlichen Geschäfte in seinem Orden aufnahm, weil sich die Reichthümer durch Schenkung dergestalt vermehrten, daß er durch Verwaltung derselben von den Mönchen selbst Gefahr für ihre Seelen, oder doch eine Beeinträchtigung der Würde ihres geistlichen Standes besorgte, auf dessen Rechte die Mönche eifrige und glücklich durchgesetzte Ansprüche machten. Diese Laienbrüder sungen also erst jetzt an, den zweiten und wichtigsten Stand unter den Mönchen zu bilden. Sie unterschieden sich durch Kleidung und weniger strenge Lebensart. Meist war die Kleidung kürzer, was ihre Arbeit mit sich brachte. Wo das Enßschweigen wie in Valombrosa herrschte, mußte es nothwendig damit unter den Laienbrüdern nicht so streng genommen werden. Auch diese Einrichtung fand großen Beifall, sodaß Gualbert mit vielen Bitten besührt wurde, theils schon vorhandene Klöster nach seiner Regel zu verbessern, theils Ländereien und Güter anzunehmen, um neue zu errichten. Das erste neue Kloster, das er seinem Valombrosa beifügen konnte, war St. Salvi, einer Kapelle wegen so genannt, 1044; dann noch drei in den Apenninen, zu Moschetto, Razzuolo und Monte Scalari. Der schon vorhandenen Klöster, alle in Italien, die er neu einrichtete und mit seinen Mönchen besetzte, waren noch mehre; genannt werden sieben. — In allen seinen Klöstern war nur für das Bedürfniß, durchaus nicht für irgend eine Pracht gesorgt, welche er an Klöstern verabscheute. Man berichtet davon Wunderdinge. Als er die Gebäude des Klosters zu Moschetto viel zu groß und schön fand, sprach er mit lächelnder Miene zu dem Abte: „Ihr habt nach eurem Sinne Paläste gebaut und Summen verwendet, welche viele Arme hätten erquicken können.“ Darauf wandte er sich zu einem kleinen Bache, der nahe an den Klostermauern vorüberfloß und rief: „Allmächtiger Gott, räche mich eiligst durch diesen Bach des ungeheueren Gebäudes wegen!“ und ging fürbass. Kaum hatte sich Gualbert entfernt, so fing der Bergbach an zu schwellen, riß Bäume und Felsenstücke gegen das Kloster und zertrümmerte es von Grund aus. Der betroffene Abt wollte nun sein Kloster an einem andern Orte wieder aufbauen, Gualbert aber versicherte ihm lächelnd, der Bach werde ihnen nie wieder Schaden bringen. Ähnliches mehr erzählt Helvet im 4. Buche seiner Ordensgeschichte.

Alein nicht durch solche Wunderdinge, sondern durch werththätige Liebe gegen die Armen und durch Errichtung von Hospitälern, Wiederherstellung verfallener Kirchen und strenge Zucht unter den Seinen war das Ansehen dieses Mannes gestiegen und dadurch erst hatten die Wunder Glaubwürdigkeit erhalten. Auch machte er sich bei dem Volke durch unerschrockenen Eifer gegen den damals sehr überhand genommenen Mißbrauch, geistliche Würden durch Bestechung zu erkaufen, außerordentlich beliebt. Solcher Simonie war damals unter Andern der Bischof von Florenz, Peter, beschuldigt worden. Die Mönche der florentinischen Diocese, welche unter Gualbert und seinem Orden standen, erklärten sich gegen den Bischof und wollten die von einem solchen Keger geweihten Geistlichen nicht anerkennen, ebenso wenig die Gültigkeit der Sacramente, die aus solchen Händen gespendet wurden. Selbst der heilige Vater Damian, welcher den Zwist beilegen wollte, wirkte nichts; denn ein alter Klausner, Theuzon, der selbst von Gualbert verehrt und befragt wurde, war gegen den Bischof. Auf dieses Einsiedlers Rath trat Gualbert auf offenem Markte zu Florenz gegen den Bischof auf und erklärte ihn für einen Unwürdigen, welcher der Kirche Schaden bringe, für deren Nutzen er (Gualbert) auch sein Leben zu opfern bereit sei. Der Bischof und seine Partei, da sie einen Theil des Volkes gegen sich aufgebracht sahen, glaubten zu scharfen Maßregeln greifen und sich an den Urheber des Aufruhrs, an den Mönchen, rächen zu müssen. Der Bischof sandte daher Bewaffnete nach dem Kloster St. Salvi, die Mönche zu tödten und ihr Kloster in Brand zu stecken. Wirklich verwüstete man ihre Kirche, verwundete die Mönche und verbrannte das Kloster. Gualbert war aber nicht zu St. Salvi, sondern den Abend vorher nach Valombrosa gegangen. Nach der ersten Nachricht begab er sich sogleich nach Salvi und beschloß mit den Seinen, den Bischof, gegen welchen das Volk nun erst recht aufgebracht war, vor der Kirchenversammlung in Rom 1063 zu verklagen und sich zum Beweis ihrer Aussage der Feuerprobe zu unterwerfen. Alexander II., der unter den zahlreich versammelten Bischöfen fast lauter Freunde Peter's, des Bischofs, sah, auf der andern hingegen den gefürchteten Erzbischof Hildebrand, den nachmaligen Gregor VII., auf der Seite der Mönche, hielt er es für gut, nicht in die Sache einzugehen. Der Bischof von Florenz, der also in seinem Amte blieb, setzte die Verfolgung seiner Gegner um so schärfer fort, da sich auch der Herzog von Toscana für den Bischof erklärt hatte. Der Handel wurde auf das Äußerste getrieben; man jagte die Widerspenstigen aus der Stadt, zog die Güter derer ein, welche flohen und warf sogar die Geistlichen, die gegen den Bischof sich erklärten, vom Altare hinweg aus den Kirchen und der Stadt. Die Mönche blieben fest auf ihrem Sinne und nahmen alle Verjagte in ihren Klöstern auf, keine Drohung fürchtend. 1067 hatte die Verfolgung der Geistlichen, die es nicht mit dem Bischofe hielten, die Spitze erreicht. Dies empörte jedoch die Weiber in Florenz dergestalt, daß sie ihre Kleider zerrißen, durch die Straßen heulten und schrien, Jesus werde von ihnen gejagt; der Zauberer Simon erlaube es nicht,



daß er bei ihnen bleiben dürfe — die Hölle habe über den Himmel gesiegt u. s. w. Die Männer wurden davon ergriffen, wollten fort von der Stadt und sie an allen Ecken anzünden. Das wirkte selbst auf die geistlichen Freunde des Bischofs so sehr, daß sie die Kirchen schlossen und in einer Versammlung mit einander übereinkamen, eine Gesandtschaft in das Kloster Settimo, dem Orden von Valombrosa gehörend, mit der Bitte zu schicken, die Wahrheit durch die Feuerprobe zu erhärten. In der ersten Fastenwoche Mittwochs sollte das Werk geschehen. Ein Geistlicher wurde zuvor an den Bischof gesendet, ihm vorzuhalten, die Wahrheit zu bekennen und, sei er unschuldig, mit ihnen nach dem Kloster zu gehen. Beides wurde vom Bischof abgeschlagen. Unterdessen wurde im Kloster Settimo alles zum öffentlichen Gottesgericht zum festgesetzten Tage vorbereitet. Alles Volk, vornehmlich Weiber und Kinder, strömte zu, gegen 8000; zwei Scheiterhaufen wurden sogleich von dem Volke errichtet, einander gegenüber, jeder 10 Fuß lang, 5 Fuß breit und 4 Fuß hoch. Man sang Psalmen und wählte einen Mönch, Peter, der durch das Feuer gehen sollte, nachdem er die Messe gehalten und das Sacrament genommen hatte. Alle die heiligen Gebräuche, Beten und Singen unter vielen Thränen und die Erwartung des Ausganges hatten das Volk bis zur Überspannung erregt. Beim Fodern der Scheiterhaufen wurde dem Haufen Stille geboten und ein Abt mit starker Stimme mußte ihnen verkündigen, daß dieses Werk nur zu ihrer Seelen Seligkeit unternommen werde, um sie von der schändlichen Simonie zu befreien, von welcher die ganze Welt fast angesteckt sei. Die Scheiterhaufen waren indessen niedergebrannt, der Mönch hielt noch ein lautes Gebet, worauf das Volk mit Amen antwortete, gab dann seinen Brüdern den Friedenskuß, worauf die Mönche noch das Volk fragten, wie lange Peter im Feuer bleiben solle. Man antwortete, es sei genug, wenn er nur langsam über die Kohlen mittendurch ginge. — Jetzt schlug der Mönch das Zeichen des heiligen Kreuzes über die Flamme, trug das heilige Kreuz vor sich und ging frohen Angesichts über die Kohlen. Man verlor ihn aus dem Gesichte, so lange er zwischen den beiden Scheiterhaufen war, sah ihn aber gar bald auf der andern Seite frisch und gesund herauskommen, ohne daß das Feuer ihm auch nur ein Haar an seinen Füßen versengt hatte. Das Volk war vor Jubel außer sich und ließ es ihm nicht zu, durch das Feuer, das niedergebrannte, zurückzugehen. Jetzt setzte Alexander II. den Bischof ab und dieser sah sich genöthigt, sich dem Urtheil zu unterwerfen, sich zu bekehren und mit den Mönchen durch Schenkungen zu vergleichen. Der Bischof hieß Peter von Pavia. Der Mönch wurde aber nun Peter igneus genannt, wurde Abt der dem Orden neu geschenkten Abtei Fucechio bei Fucca, darauf von Gregor VII. 1074 zum Cardinal und Bischof zu Albano gemacht und von dem Orden unter seine Heiligen gezählt. — So hatte denn der Orden von Valombrosa die Ehre, durch den Eifer seines Generals Gualbert die Simonie (in seiner Nähe) ausgerottet zu haben. Von nun an sorgte er nur für seinen Orden und machte die besten

Einrichtungen. Als er 1073 sein Kloster Passignagno besuchte, wo der feurige Peter Propst geworden war, wurde er krank. Als er merkte, daß die Krankheit zum Tode war, versammelte er die Seinen, nahm den Abt Rudolf zu Roschetto bei der Hand und ernannte ihn zu seinem Nachfolger. Die Mönche ehrten die Wahl dieses Heiligen und Ordensstifters, aber sie wählten ihn doch unter allen Feierlichkeiten noch einmal. Der schon unter seinem ersten General und Gründer reiche und mächtige Orden vermehrte sich so, daß er nach etwa hundertjährigem Bestehen mehr als 50 Abteien zählte, die viele Vorrechte und großen Einfluß in geistlichen und weltlichen Dingen hatten. Es gibt auch solche, die diesem Orden nachhaken, er habe nie einer Verbesserung bedurft, was jedoch sogar Helyot bezweifelt, weil dem Orden später sogar Generale aus andern Orden, z. B. den Dominikanern, vorstanden. 1523 wurde Blasius von Mailand, der letzte beständige General des Ordens, von Neuem wieder eingesetzt. Von jetzt an verloren die Möncheeinrichtungen ihr Ansehen und die Änderungen häuften sich. Die Laienschwestern, die bald nach Gualbert's Tode aufgenommen wurden und eine Art Gelübde thaten, hielten sich etwa 100 Jahre lang. Der Orden rühmt sich, der Kirche viele Heilige gegeben zu haben (Gualbert wurde von Gelasius III. 1193 heilig gesprochen), ebenso viele Prälaten und Schriftsteller. Unter den letztern ist vorzüglich Acanius Tamburinus zu nennen, der auch General des Ordens war. Fassen sich auch die drei Congregationen des Ordens, Salvi, Triald und Valombrosa, die Einige angeben, nicht beweisen; so ist es doch gewiß, daß sich die Klöster Salvi und Passignagno unter Calixt III. vom Haupte trennten und mit einigen andern vereinigten. Die Kleidung der Mönche wurde zum dritten Male geändert und in Schwarz umgewandelt, desgleichen bei den Laienbrüdern, die nun auch, statt ihrer Rüzen von Schaffell, Hüte trugen. Die arme Bauart ihrer Klöster blieb auch nicht. Selbst Valombrosa wurde vom Abt Eberhard Nicolini, früher eine Zeit lang General des Ordens, 1637 mit aller Pracht neu aufgebaut. Der König von Frankreich, Ludwig der Heilige, soll nahe bei Paris ein Kloster für den heiligen Gualbert erbaut haben, was mit andern Klöstern im Delphinat vereinigt, die Congregation von Valombrosella gebildet haben soll. Helyot will hingegen nur von einem Kloster dieses Ordens in Frankreich wissen, dem Kloster zu Corneillac bei Orleans, von einem Pilger gegen 1200 gestiftet.

5) Johannes de Materna (auch Mathers) hat seinen Namen von seiner Geburtsstadt in Apulien, war die Freude seiner Ältern, die zum wohlhabenden Mittelstande gehörten, da ihn die Natur durch Schönheit und Talente nicht wenig ausgezeichnet hatte. Eine im 11. Jahrhundert in Italien gar nicht ungewöhnliche Schwärmerei für das Mönchsleben und noch mehr für den Einsiedlerstand, hatte auch den aufblühenden Knaben ergriffen und brachte ihn endlich soweit, daß er gelegentlich dem väterlichen Hause entfloß und auf eine kleine Insel, Tarent gegenüber, sich begab, wo er seine reiche Bekleidung mit der armseligsten vertauschte, die er erlangen konnte, um den

Nachforschungen seiner Ältern zu entgehen. Sobald als er seine Freiheit gesichert sah, suchte er im Kloster der Insel Aufnahme, wo er auch zum Hüter der Heerden angenommen wurde. Die Mönche gehörten aber zu den weltlich gesinnten, die in allerlei Wohlleben sich gütlich thaten. Da nun der Knabe zu ihren Schmäusen sich durchaus nicht verführen lassen wollte, sondern in aller Enthaltbarkeit lebte, drückten sie ihn so hart, daß er die Insel verließ und sich nach Calabrien wendete, wo er oft in zwei Tagen, zuweilen sogar in drei und vier Tagen nur einmal aß. Von hier begab er sich nach Sicilien und erlas sich zu seinem Aufenthalte eine der unwohnbarsten Genden, wo er sich allein von bitteren wilden Feigen, Myrtentkörnern und schlechten Pflanzen kümmerlich ernährte, ein vollkommenes Stillschweigen beachtete, seinen Leib wie einen Stamm mit Stricken zusammenschürte, sich bis an den Hals in kaltes Wasser senkte, um den Schlaf zu vertreiben, überhaupt sich bis auf das Unglaublichste abquälte. Dabei setzten ihm die Teufel hart zu, die solche Heiligkeit unaussprechlich fanden, ihn als wilde Thiere anheulten und angriffen, stets jedoch überwunden von ihm ablassen mußten. Endlich bewog ihn eine göttliche Stimme, die Sünde zu verlassen und sein Vaterland wieder zu betreten. In Apuliens Stadt Genosa fand er unverhofft seine Ältern, die ihn aber, ob er gleich lange in ihrer Nähe, ja eine Zeit lang in ihrem Hause wohnte, nicht wieder erkannten, so sehr war seine Gestalt verfallen. Die Kriegerunruhen, die auch seine Ältern nach dieser Stadt getrieben hatten, machten die Sitten so verwildert, daß sich der Schweigsame auf einmal in einen Bußprediger umwandelte und als solcher außerordentlichen Einfluß gewann. Zu dieser Zeit erschien ihm der heilige Petrus und gab ihm den Befehl, eine dem Umsturze nahe, ihm geheiligte Kirche in der Nähe der Stadt neu aufzubauen. Mit Glück setzte er nun dafür seine Beredsamkeit in Bewegung und begann das Werk. Als es nun an Kalk und Steinen gebrach, wies er den Werkleuten einen Ort an, wo sie einschlagen sollten. Da sie reichlich gefunden hatten, was sie brauchten, verbreitete sich das Gerücht, immer entstellter, weiter, und ließ den Grafen Robert von Sicilien erfahren, daß der Einsiedler einen großen Schatz gefunden habe. Mit Ketten gebunden wurde dieser ins Gefängniß geworfen, aber die Ketten zersprangen. Dennoch entfernte er sich nicht eher, bis ihm ein Engel es gebot, worauf er dann mitten durch die Wachen ging, ohne daß sie ihn sahen. Er blieb aber nicht daselbst, sondern ging nach Capua, wo er so lange weilte, bis ihm ein neuer himmlischer Befehl kam, sich wieder nach Apulien zu wenden, um Seelen für den Himmel zu gewinnen. Hier begab er sich zunächst in die Klause des heiligen Wilhelm (s. d.) auf den Berg Laceno, wohnte allda und suchte ihn zu bewegen, sich einen andern Aufenthalt zu wählen, was jedoch nicht glückte. Bald darauf wußte aber Gott selbst durch ein Wunder den heiligen Wilhelm zu überzeugen, wie Unrecht er habe, sich den Ermahnungen des heiligen Johannes nicht zu fügen. Indem die beiden Heiligen sich mit einander von himmlischen Dingen unterredeten, wurde die Welle in einem Augenblicke von

einem gewaltigen Feuer verzehrt. Da begaben sich denn Beide auf den Berg Cogno und wohnten daselbst, bis sich Johannes abermals vom heiligen Feuer entzündet fühlte, die Sünder zu bekehren. So verließ er denn den heiligen Wilhelm und predigte zu Barry. Die Menschen waren aber verstockt, schrien, daß er ein Ketzer sei, und brachten ihn zum Erzbischof, wo seine Unschuld an den Tag kam und er eine Zeit lang in einem Kloster der Gegend wohnen konnte. Endlich ging er auf den Berg Gargano (Gargano), wo sein Gebet den Leuten Regen verschaffte, zur Erquickung des ausgedörrten Landes, nachdem die Kanonici an der Kirche des heiligen Michael Besserung gelobt hatten; denn um Eines Sünde willen hatte Gott die Noth nicht allein über die Kanoniker, sondern über die ganze Stadt geschickt. Auch hier ließ sich der fromme Mann nicht halten und begab sich, abermals von einer himmlischen Erscheinung angeregt, nach Pulfano, nicht weit von der Stadt entfernt, wo er den Grund zu einer Abtei legte. Mit fünf oder sechs Schülern machte er den Anfang. Da er sich aber zum Gesetze gemacht hatte, Alles aufzunehmen, was zu ihm kommen wollte, Arme und Reiche, Niedere und Hohe, Kinder und Erwachsene, so wurde sein Haus bald voll, besonders von Unmündigen. Noch vor Ablauf des Jahres zählte er 50 Anhänger. Wer ihn sah und wer seines Kleides Saum berühren konnte, hielt sich für glücklich, sagt sein Lebensbeschreiber, der es für unmöglich erklärt, alle Wunder zu berichten, die er an Lahmen, Sichtbrüchigen, Blinden, vom Teufel Befessenen u. s. w. verrichtete. Dennoch gab es auch Menschen, die mit gewaffneter Hand zu ihm kamen und ihre Kinder wieder haben wollten, wie es um eines vornehmen Knaben willen geschah, genannt Joel. Der Heilige hieß sich aber auf die heilige Schrift und der Geist jener Frömmigkeit war mächtiger als der Geist der Natur. Da auch der Mann noch als Seher in die Zukunft und ins Verborgene überhaupt, sodaß er Gestohlenes wieder zu schaffen vermochte und selbst die bösen Geister sah und ihnen gebot, sich berühmt gemacht hatte, so war es kein Wunder, daß zu diesem ersten Kloster bald andere kamen, auch in der Ferne. Dies Alles wird in der Lebensbeschreibung eines Zeitgenossen des heiligen Mannes nur im Allgemeinen angedeutet, sodaß nur sehr wenige Klöster namhaft gemacht worden sind. Daß er auch einige Nonnenklöster einrichtete, wird ausdrücklich versichert. Der ganze Orden war der Regel des heiligen Benedict unterworfen. Der Abt von Pulfano wird daher um seiner Wunder- und Weissagungsgabe willen, vor Allem aber seines strengen Lebens wegen den größten Heiligen zugestellt. Selbst sein Tod wurde mit Wundern aller Art versiegelt. Er starb aber in seinem Kloster zu St. Jacob am 20. Juni 1139. Seine Mönche wollten ihn in der Hauptabtei der heiligen Maria zu Pulfano begraben, wurden jedoch daran verhindert, nicht weil sein Körper so schwer gewesen sei, daß sie ihn nicht hätten fortbringen können, sondern weil zur Stunde, als sie den Leib auf den Wagen heben wollten, urplötzlich bei dem heitersten Himmel ein gewaltiger Sturm mit Hagel entstand, daß sie es nicht ausführen konnten. Da sich auch bald mehre

der Seinen erinnerten, daß er bei seinem Leben gesagt habe, er wolle zu St. Jacob begraben sein, so geschah, was er befohlen hatte. Nach Pulsano wurde jedoch das Haupt des Heiligen gebracht und in einer silbernen Kapsel aufbewahrt. Da seine Reliquien Wunder thaten, wußten sich auch einige andere seiner Kirchen einige Knochen zu verschaffen. Die Feier seiner Verehrung wurde auf den 20. Juni gesetzt. Unter diesem Tage findet man daher die Hauptschriften über diesen Heiligen im 4. Tom. Act. Sanctorum. p. 37—58, wo auch mancherlei lateinische Reime und Verse aus alten Manuscripten angeführt werden, die zu des Heiligen Officium gehören.

Bei aller Verehrung, die man dem seligen Johannes und Andern seines Ordens von Pulsano erwies, ist seine Congregation dennoch erloschen und die Hauptkirche selbst, man weiß nicht einmal wann, ist zu einer Commende der Äbte geworden, die nach ihrem Belieben einige wenige Mönche, aus welchem Orden sie wollen, annehmen zur Verwaltung der Kirche und des Klosters, das ihnen über 16,000 Dukaten eingebracht haben soll jedes Jahr hindurch. — Um nun das Andenken des Ordens geschichtlich zu erhalten, versprachen die Fortsetzer des Bollandus in ihren Zusätzen zum Monat Juni, wo möglich, wenigstens die Bullen, Privilegien und Anderes von Wichtigkeit für den Orden nachzubringen. Es findet sich aber nur die Angabe, daß die Älten Garganum und nicht Gargano ausgesprochen haben.

6) Johannes de Matha, geboren zu Faucon, einem Flecken an der Grenze der Provence, 1160 am Tage St. Johannis, nach den Zeugnissen seiner Zeit vom Himmel selbst zum Heiligen bestimmt und von Natur dazu eingerichtet. Denn, noch an der Brust, unterschied er schon die heiligen Tage, wollte an diesen nicht saugen oder sich irgend eine Nahrung beibringen lassen; zeigte auch schon von der Wiege an große Verachtung aller Poffen und Kinderspiele. Seit seinem 12. Jahre studirte er in Aix, wo er sich als Adeltiger auch in den Fertigkeiten seines Standes übte. Als der Jüngling in das Vaterhaus zurückgekehrt war, hielt er sich in einer nicht weit von seinem Geburtsorte gelegenen Einsiedelei auf, um ungestört dem Heiligen obzuliegen. Von den häufigen Besuchen seiner Anverwandten beunruhigt, entschloß er sich, nach Paris zu gehen und Theologie zu studiren, was er mit solchem Eifer that, daß man ihm den Doctorhut, den seine Demuth anzunehmen sich weigerte, dennoch aufsetzte. Als er die Priesterweihe vom Bischofe erhielt und ihm die Worte zugerufen wurden: Nehmet hin den heiligen Geist, sah man eine Feuersäule auf seinem Haupte erscheinen (so erzählt Heliot). Ebenso merkwürdig war die Erscheinung, die beim Lesen der ersten Messe des heiligen Mannes in der bischöflichen Kapelle zu Paris sich zeigte, welche der Bischof selbst, Moriz von Sully, der Abt zu St. Victor und der Rector der Universität mit ansehen und beglaubigten. Als nämlich der junge Priester die Hostie emporhob, erschien plötzlich ein Engel in Gestalt eines Jünglings im weißen Kleide, auf der Brust mit einem rothen und blauen Kreuze geschmückt, auf dem Altare, welcher seine übereinandergekreuzten Hände auf zwei

Gefangene legte. Die hohe Geistlichkeit, bekümmert um die verborgene Deutung des Gesichts, rieth dem jungen Priester, sich, mit Beglaubigungszeugnissen des Wunders versehen, nach Rom zu begeben, um vom Papste zu erfahren, was er thun solle. Matha war Anfangs dazu bereit, überlegte sich aber später, daß ihn eine solche Reise viel zu sehr in das Geräusch der Welt werfen und von seiner geliebten Einsamkeit entfernen würde. Er begab sich daher lieber zu dem Einsiedler Felix von Valois (nicht aus königlicher Familie), welcher in einem Holze der Diöcese Meaur, unweit Gandelu en Brie, ein englisches Leben führte. Beide übten sich nun zusammen in aller Vollkommenheit, wachten und fasteten beinahe beständig, konnten nicht genug ihr Fleisch kreuzigen und beten. Als sie einst an einem Brunnen sich über himmlische Dinge unterredeten, erschien ihnen plötzlich ein schneeweißer Hirsch, der zwischen dem Geweihe ein rothes und blaues Kreuz trug. Da erzählte Johannes, was ihm beim Lesen seiner ersten Messe geschehen war, woraus Felix schloß, daß Gott etwas Besonderes von ihnen fodere; und sie baten Gott um Offenbarung seines Willens, welcher ihnen auch im Traume zu dreien Malen einen Engel erscheinen ließ, der ihnen sagte, daß sie nach Rom zum Papste gehen sollten, wo sie hören würden, was zu thun sei. Sogleich gehorchten sie trotz der Kälte des Winters und kamen 1198 zu Innocenz III., welcher sie sehr holdselig empfing, Cardinäle und Bischöfe im Lateran versammelte und Beten und Fasten anordnete, auch eine Messe deshalb halten wollte. Der Engel erschien von Neuem. Der Papst erlaubte daher den beiden Männern, einen neuen Orden zu stiften, dessen Hauptzweck die Befreiung der gefangenen Christen aus den Händen der Ungläubigen sein sollte. Am 2. Februar gab ihnen der Papst das Kleid, nach dem Vorbilde dessen, was der Engel trug, und nannte sie Trinitarier oder den Orden von der Auslösung der Gefangenen. Mit päpstlichen Schutzbrieffen versehen wanderten sie nach Frankreich zurück und stellten sich auch dem Könige Philipp August vor, der ihnen seine Einwilligung und Unterstützung nicht versagte. Der erste, welcher ihnen Ländereien zu einem Kloster schenkte, war Gauthier (oder Gaucher) von Chastillon, das Kloster konnte die Menge der neuen Brüder bald nicht mehr fassen, weshalb man ihnen bald darauf den Ort schenkte, wo den Stiftern der weiße Hirsch erschienen war, den man nun Gersfroy nannte, an der Grenze von la Brie und Valois zwischen Gandelu und la Ferté-Milon gelegen. Dieses zweite Kloster wurde von jetzt an und für immer als das Hauptkloster des Ordens angesehen. Gleich beim Beginne des Ordens gehörten viele Novizen zu den Gelehrten. Als Johannes von Matha's Schüler werden genannt: Johann Anglie von London, Wilhelm Scot von Drford, Peter Corbellin, nachmals Erzbischof von Sens, und Jacob Sournier, Bischof zu Todi. Als der Bischof von Paris und der Abt zu St. Victor die Regel des Ordens vollendet hatten, reiste Matha sogleich wieder nach Rom, erhielt sie bestätigt und noch dazu große Privilegien. Der Papst schenkte ihnen auch das Haus des heiligen Thomas della Navicella oder



di forma Claudia genannt, wegen der Wasserleitung des Claudius. — Darauf sandte er zum ersten Male seine beiden erstgenannten Schüler nach Marokko, deren Unterhandlung so glücklich ausfiel, daß sie 1200 mit 186 aus der Sklaverei Befreiten zurückkehrten. In demselben Jahre erhielten sie ein Kloster in Flandern. Johannes von Matha aber reiste durch die Provence, wo er zu Arles eine Stiftung erhielt. In Spanien erregte seine Barmherzigkeit viele Herzen und der Orden wuchs auch hier. Von hier schiffte er nach Tunis, wo er nach vielem Leid 120 Sklaven befreite und nach Rom brachte. Unterdeß hatte Felix ebenso eifrig in Frankreich gearbeitet und besonders einen Convent in Paris erworben mit der Kapelle des heiligen Mathurin, weshalb die Trinitarier in Frankreich Mathuriner genannt wurden. Felix von Valois starb am 20. Dec. 1212. Matha dagegen widmete sich in Rom den Gefangenen und Kranken mit Eifer, obgleich durch die Reisen sehr geschwächt. Er starb am 21. Dec. 1213 (nach Andern 1214) in Rom und wurde in der Kirche des heiligen Thomas in Formis (oder di forma Claudia) begraben, welche Kirche der Orden verlor, weil er sie bei einer Pest 1348 verlassen hatte. Das Kloster wurde eine Commende. Das Grab des heiligen Johannes von Matha ist noch dort zu sehen, sein Leib aber wurde nach Spanien gebracht. — Die Geschichte des Ordens s. im Art. Trinitarier, wo auch die Literatur angegeben werden wird. (G. W. Fink.)

7) Johannes de Mathera, s. Johannes de Matera.

8) Johannes von Meda stammte aus der Familie Obrati in Mailand, welche der Kirche nicht wenig hohe Geistliche brachte. Sein Geburtsort Meda, dessen Herr er wurde, gab ihm den Beinamen. Bald zeigte die Vorliebe des 12. Jahrhunderts zum Eremitenleben sich auch in ihm wirksam; er entsagte den Herrlichkeiten der Welt und begab sich in die Einsamkeit der Gegend von Roncenario, unfern von Como, wo er am Flüsschen Coscia seine Tage unter Gebet zubrachte. Hier erschien ihm einmahl die heilige Jungfrau, zeigte ihm eine weiße Kleidung und gab ihm den Befehl, nach Mailand zu gehen und sich unter die Humiliaten aufnehmen zu lassen. Das Kloster im Stadttheile Brera wurde darauf sein Aufenthalt und die Mönche, die damals grade keinen einzigen Priester unter sich hatten, zu welcher Würde er bereits gelangt war, zugleich die Heiligkeit seines Wandels bewunderten, wählten ihn zu ihrem Vorsteher.

Jetzt war es nun seine erste Sorge, die Brüder zur Änderung ihrer Kleidung zu vermögen und sie der Regel des heiligen Benedict zu unterwerfen, was ihm auch glückte. Man nahm ein Skapulier an, woran eine kleine Kapuze genäht war, und hing über den langen Mantel noch ein weißes Bischofsmantelchen. Dazu gab er ihnen noch ein besonderes Brevier, unter dem Titel des Amtes der Chorherren, wie diese Mönche von jetzt an auch genannt wurden, ließ sie täglich das Amt der heiligen Jungfrau halten und die dazu Fähigen die Weihe nehmen. Er selbst predigte so eifrig und mit solchem Erfolge, daß Viele sich zu diesem Orden wendeten oder ihm

doch ihre Güter schenkten, die ihm Mittel in die Hände gaben, in der Lombardei viele Klöster seines Vereins zu errichten. Dies erwarb ihm die Ehre, Vermehrer der Humiliaten genannt zu werden. Unter Andern kaufte er auch Roncenario und ließ daselbst eine Kirche, der heiligen Jungfrau und allen Heiligen gewidmet, mit vielen Zellen bauen. Helvet berichtet, Gott habe an seiner Wohlthätigkeit gegen Arme so großes Wohlgefallen gefunden, daß er dies durch Wunder bethätigte, die noch im Leben des frommen Mannes die Welt in Erstaunen setzten. Denn da er bei einer Theuerung des Weins seinen Untergebenen befohlen hatte, diese Wohlthat keinem Armen, die darum bitten würden, zu versagen, so blieb der Vorrath stets gefüllt, wie viel man auch bereits vertheilt hatte. So regierte er seinen Orden viele Jahre in Segen und starb am 26. Februar 1159. Da die Wunder nach seinem Tode fortgingen, wurde er vom Papste Alexander III., der noch in demselben Jahre 1159, wiewol mit einem vom Kaiser begünstigten Gegenpapste Victor IV., auf den päpstlichen Stuhl kam, unter die Heiligen aufgenommen. Bald darauf wuchs die Abtheilung seines Ordens immer mehr und erhielt sich bis zur Aufhebung des ganzen Ordens vom Papste Pius V. im J. 1570. — Das Grab des heiligen Johannes von Meda befindet sich in der Kirche zu Roncenario.

9) Johannes von Mede, Verbesserer mehrerer Klöster am Rhein, Benedictinermönch aus der Abtei Rheinhausen, welcher der Kirchenversammlung zu Konstanz als Anwalt seines Klosters beigezogen und geschworen hatte, die im Provinzialcapitel zu Mainz gebilligten Verbesserungen des Benedictinerordens anzunehmen und in Annahme zu bringen. Seine Mitmönche zu Rheinhausen wollten jedoch von keiner Änderung etwas wissen und erklärten, an Johannes' Eide keinen Theil zu haben. Der Mönch wandte sich an die fromme Gemahlin des Herzogs Otto von Braunschweig, die sich dort aufhielt; auch ihrer Einmischung fügten sich die Mönche nicht. Die Herzogin sorgte daher, daß Johannes die Abtei Gluse bei Hildesheim erhielt. Diese Mönche waren nicht anders gesinnt, als seine vorigen, und wollten lieber aus dem Kloster gehen, als sich so einschränken lassen. Es blieb dem eifrigen Manne nichts übrig, als junge Novizen anzunehmen und diese nach der Regel heranzuziehen. Aber sein Kloster war arm; er konnte nur wenige aufnehmen. Zwar gab ihm der Herzog noch das Kloster Bursfeld, aber es war so verfallen, daß selbst die Kirche zum Viehstalle diente, und die übrigen Güter waren von den Mönchen verschleudert worden. Nur ein einziger Mönch war noch hier, der sich hauptsächlich von einer Kuh ernährte, die er noch besaß. Der Ort liegt schön; Johannes begab sich mit einigen Begleitern dorthin und die neue Strenge brachte ihm neue Schenkungen. Bursfeld und Gluse kamen wieder in Ruf; viele andere deutsche Klöster verlangten nach dieser Verbesserung, selbst die Provinz Mainz mit dem widerspenstigen Rheinhausen, und sogar Flandern. Im Ganzen 140 Klöster, die sich sämmtlich von der bursfelder Congregation nannten, die aber noch keine solche Vereinigung bildeten, welche unter einem ein-



jigen Oberhaupten gestanden hätte. Nach dem Tode Johannes' von Mebe kam auch dies zu Stande unter dem Abte von Bursfeld, Johann von Hagen, 1464. — Die Congregation hat abgenommen; das Kloster wurde 1540 zerstört. (G. W. Fink.)

#### X. Johannes, als Zuname.

Johannes, mit dem Vornamen Erasmus<sup>1)</sup>, einer der ersten Krypto-Socinianer in den Niederlanden, war aus Soltwedel in der Altmark gebürtig, und lebte in der letzten Hälfte des 16. Jahrhunderts. Er studierte zu Leipzig und ging von da nach Genf, wo er mit Beza, der ihm das Lob eines frommen und gelehrten Mannes beilegt, dessen Bibelübersetzung wegen mancherlei wissenschaftlich verhandelte. Bei Gelegenheit dieses Aufenthalts in Genf wurde er mit dem Socinianismus, entweder durch Valius Socinus selbst, oder durch dessen Anhänger aus Italien, die sich in die Schweiz geflüchtet hatten, bekannt. Von Genf begab er sich in die Niederlande und wurde, wegen seiner ausgezeichneten Kenntniß der hebräischen Sprache, zum Rector der Schule zu Antwerpen ernannt. Als solcher schrieb er, jedoch ohne sich zu nennen, wahrscheinlich im Jahre 1583 seinen Discursus, in quo demonstratur, Regnum Antichristi statim post Apostolorum tempora coepisse, et Concilia omnia, ipsumque adeo Nicaenum hac peste confectum esse<sup>2)</sup>. Die Schrift wurde bald nach ihrem Erscheinen unterdrückt, und als es bekannt wurde, daß Er. Johannes der Verfasser dieses, wie man es nannte, heillosen Buches sei, entfachte ihn der damalige Burggraf von Antwerpen, Prinz Wilhelm von Dranien, seiner Stelle und befahl ihm, die Stadt zu räumen. Er ging nun nach Polen und hatte da im Nov. 1584 eine zwoztägige Disputation mit Faust. Socinus, deren Inhalt und Verlauf er in seiner gleichfalls anonym erschienenen Schrift: Antithesis doctrinae Christi et Antichristi de uno Deo, wiewol, nach dem Zeugniß des J. Socinus, nicht immer genau und in allen Stücken richtig, angegeben. In dieser Schrift bekennt er, daß er es in dem Artikel de vero uno Deo Patre mit Socinus halte und keine Dreieinigkeit anerkenne; in der Lehre de persona et officio Christi aber könne er nicht mit demselben übereinstimmen, daher er bereit sei, sich eines bessern belehren zu lassen. In Krakau, wo er sich nun eine Zeit lang häuslich niederließ, besorgte er die Correctur in der Buchdruckerei des Alexius Nadeß, und erklärte sich gelegentlich gegen diejenigen, welche gegen die Verehrung und Anrufung Christi, sowie gegen dessen Präexistenz vor der Geburt stritten. Von Krakau kam er nach Siebenbürgen und erhielt zu Klausenburg eine Anstellung als Prediger unter der Bedingung, auf der Kanzel nichts von seiner Meinung zu sagen, daß Christus, der Sohn Gottes, schon vor seiner Mutter Maria existirt habe. Und hier ist er denn auch

nach dem J. 1590 gestorben. Sein letztes Werk war sein Tractatus de causis vitae aeternae<sup>3)</sup>. (J. T. L. Dantz.)

#### XI. Numismatische Bezeichnung.

Johannes, eine portugiesische Goldmünze, deren Gold 22 Karat fein war, und wovon 16% auf die rauhe und 17% auf die feine Mark gingen, sodaß der Werth eines Stückes etwa auf 11 Thlr. im Conv. Zwanzigguldenfuß geschätzt werden kann. In Portugal galt ein Johannes 6400 Rees und zwei Stück gingen auf ein Dobra. Auch halbe Johannes gab es, und die ältesten aller dieser Goldmünzen rühren vom König Johann III. von Portugal, der vom Jahre 1521 bis 1557 regierte, her. Sie hatten z. B. folgendes Gepräge:

1) Av. IOANNES. III. REX. PORTV. galiae ET ALGARbiorum. Das gekrönte Wappen.

Rv. ZELATOR FIDEI VSQVE AD MORTEM. Der stehende heilige Johannes, rechts eine Palme, links ein Schiff haltend, zur Seite zwei Sterne.

2) Av. IOHANNES. V. D. ei Gratia PORTV. GALLiae ET ALGARbiorum REX. Des Königs Brustbild.

Rv. Das gekrönte Wappenschild ohne Umschrift.

Nach Plantin's Münzbuch, Fig. 117, 118, wo dergleichen abgebildet sind, heißen sie auch Nummerefesen. Übrigens ist über diesen Artikel nachzusehen: Benaven, Caissier italien, Tab. 149. (K. Pässler.)

#### XII. Johannes, Bezeichnung in der Geographie, s. unter Giovanni, Janos, Jean, João, Johann, John und Juan.

Daher ist hier nur zu erwähnen:

1) St. Johannes, ein Kirchdorf und Kirchspiel auf der Südseite der zum Königreiche Dänemark gehörenden Insel Föhr an der Westküste von Schleswig. (Benicken.)

2) Johannes (Sanct), ein sichreicher Hochsee im Kreise im Pustertthale und an der Eisach der geführt. Grafschaft Tyrol, welchem der Erlbach entspringt, der die östliche Grenze des Landgerichtes Sillian und des Gebietes macht, das Herzog Tassilo dem Stifte Innichen geschenkt, und der in der Gemeinde Strassen sich in die noch jugendliche Drau ergießt. (G. F. Schreiner.)

JOHANNESBAD, 1) ein auch Johannesbrunn genanntes, zur freiherrl. v. Silberstein'schen Allodialherrschaft gehöriges Dominicaldorf im bidegower Kreise Böhmens, in einem freundlichen, von waldigen Bergen eingegengten Thale, am Fuße des Schwarzenberges, 880 Wien. Fuß über dem Meere gelegen, nach Freiheit (Dolan. Höhenbe, Bieth. Königgrätz) eingepfarrt, mit 33 Häuf., 192 deutschen Einw., einer öffentlichen Kapelle, einer Bleiche, Mühle, einem einschichtigen Jägerhause und einem Bade, der einzigen warmen Mineralquelle an der Süd-

1) Joach. Ursinus in d. Vorrede zu Otto Gasmann's Anti-Socinus nennt ihn Johannes Erasmus. 2) Ein Auszug aus dieser höchst seltenen Schrift findet sich in Mich. de la Roche, Mémoires littér. de la Grande Bretagne. III, 100 sqq.

3) s. Beck, Hist. Antichristi. I, 1, 419 sqq.

seite des Riesengebirges. Sie entquillt sehr reichlich mit Sprudeln und häufigem Blasenwerfen, dem Urschiefer, in welchem hier mächtige Lager von Urkalkstein eingebettet sind, in einer Temperatur von 23° Reaumur und enthält in 8 Pfund Sprudelwasser 3 Gran Schwefel, 10 Gran Glaubersalz, 8 Gran Mineralalkalien und 26 Gran alkalische Erde (Kalk). Sie hat nach der Aussage der Ärzte eine auflösende, gelind reizende und blutreinigende Kraft und wird vorzüglich bei Verschleimung, Hämorrhoidalbeschwerden, hysterischen Krankheiten, in der Gelbsucht, bei Rheuma, Sicht, Hautausschlägen, Lähmungen und Contracturen mit glücklichem Erfolge angewendet. Das Wasser wird in dem ganz neu erbauten geräumigen Badehause, das mehre große, bequeme, zur Aufnahme der Gäste bestimmte Gebäude umgeben, in einem Bassin gesammelt und zu Jedermanns Gebrauch bereit gehalten, aber auch für die Bannenbäder der 29 Badezimmer gewärmt und zu einer höhern Temperatur gebracht. Eine sehr gute Straße führt nach Freiheit und die schöne Umgebung bietet vielfache Gelegenheit zu erheiternden Spaziergängen dar.

2) Eine auch der gute Brunnen genannte Badeanstalt außerhalb des Städtchens Königshof im königgräzer Kreise Böhmens, schon 1506 gegründet, 1671 mit einer Kapelle versehen, die aber 1786 abgetragen wurde und jeden Sommer sehr zahlreich aus der Gegend besucht wird. (G. F. Schreiner.)

JOHANNESBERG, 1) ein Pfarrdorf auf dem Rücken des 1411 Fuß hohen Johannesberges des bairischen Landgerichts Aschaffenburg und katholischen Dekanats Alzenau, im Speßart und Kreise Unterfranken und Aschaffenburg, von welchem letztern Orte es 1½ Stunde entfernt ist. Es umfaßt 28 Häuser mit 150 Einwohnern, und sein Kirchturm ist schon öfters als ein zu trigonometrischen Vermessungen geeigneter Standpunkt benutzt worden. (Kienmann.)

2) Ein in Ober- und Unter-Johannesberg eingetheiltes, zur gräflich Desfours-Walderade'schen Fideicommiss-Herrschaft Merchenstern zum Erbbezirke des Linieninfanterie-Regiments Nr. 26 gehöriges Dorf im bunzlauer Kreise des Königreichs Böhmen, am Lautschnebach, 2 Stunden von dem Hauptorte der Herrschaft entfernt, mit 177 Häusern, 1162 teutschen Einwohnern, einer zum semler Vicariatsdistricte des Bisthums Leitmeritz gehörigen katholischen Pfarre von 3059 Seelen, welche von zwei Priestern versehen wird, einer 1681 errichteten und 1804 neu erbauten katholischen Kirche und Schule, welche unter dem Patronate des Herrschaftsbesizers stehen, 3 Mähl-, 9 Schleifmühlen und einer Waarenhandlung.

3) Ein böhmisches, Kocenitz genanntes, zur gräflich Buquoi'schen Majorathsherrschaft Grahen und zum Erbbezirke des Linieninfanterie-Regiments Nr. 25 gehöriges Dorf im budweiser Kreise Böhmens, 3 Stunden von Kaplitz entfernt, mit 79 Häusern, 513 czechischen Einwohnern, einer zum grahner Vicariatsdistricte der budweiser Diocese gehörigen katholischen Pfarre, die aus dem Religionsfonds unterhalten wird und (1831) 1530 Pfarrkinder zählte, und einer auf dem nahen Berge gelegenen,

im Jahre 1731 errichteten katholischen Kirche, über welche dem Grundherrn das Patronat zusteht. Von hier hat man eine herrliche und umfassende Aussicht.

4) Ein zur Benedictiner Stiftsherrschaft Braunau gehöriges, nach Hermsdorf eingepfarrtes Dorf im königgräzer Kreise Böhmens, am Gebirge, eine Stunde nordöstlich von Braunau, gelegen, mit 55 Häusern, 419 teutschen Einwohnern, einer im J. 1724 erbauten katholischen Filialkirche, einer Filialschule, einem l. l. Grenzsollamte, einer Mahlmühle und einem Wirthshause.

5) Ein altgräflich solmsches Dorf der Herrschaft Hainebach im leitmeritzer Kreise Böhmens, mit 26 Häusern und 173 Einwohnern.

6) Johannesberg oder Johanneshütte, ein zum freiherrlich von Widenberg'schen Allodialgute Mittersdorf und Neuschwanenbrück gehöriges Dorf, im westlichen Theile des klattauer Kreises des Königreichs Böhmen am Walde gelegen, nach Weyer (Bisthum Budweis) eingepfarrt, mit 11 Häusern, 81 teutschen Einwohnern, die sämmtlich Katholiken sind, einer herrschaftlichen Glashütte, in welchem Zolspiegel verfertigt werden, und zwei dazu gehörige Spiegelschleifmühlen. (G. F. Schreiner.)

7) Ein Bergschloß und Dorf in einer der schönsten Gegenden Teutschlands, im alten Rheingau, 2 Stunden unter Mainz bei Winkel am Rheine, im herzoglich nassau'schen Amte Rüdesheim, hat mit dem Rumme'schen Landhause ic. 170 Familien und 776 Seelen. Ehemals war der Name des Berges Bischofsberg. Im 11. Jahrhundert wohnte in Winkel ein gleichnamiges Grafengeschlecht (de Winkela). Aus diesem war Richolf, der mit Dankmud, einer Tochter Dudo's v. Lorch, vermählt war. Diese bestimmten ihre beiden Kinder zum klösterlichen Leben und errichteten denselben 1090 zwei Cellen auf dem Bischofsberge; an deren Stelle errichtete 1106 Erzbischof Ruthard II. von Mainz ein Benedictiner Manns- und Frauenkloster; Werntrud und Ludwig, der sich inzwischen mit Lutarde vermählt hatte, traten in dieses Kloster, welches sie reichlich besenkten. Nach der Vollendung des Klosterbaues weihte der Erzbischof die Kirche dem heiligen Johannes, besenkte dieselbe ebenfalls und unterwarf sie der bei Mainz gelegenen Abtei St. Alban, aus der er das Kloster mit Mönchen besetzte. Nachdem Ruthard 1109 gestorben und auf dem Bischofsberge beigesetzt war, begab sich auch Richolf und Dankmud in dasselbe und schenkten ihm alle ihre Güter. Erzbischof Adalbert erhob das Kloster 1130 zu einer selbstständigen Abtei, welche von nun an St. Johannesberg genannt wurde. Er bewilligte derselben die freie Abtwahl, die Taufe und Beerdigung der Gläubigen und die Befreiung ihrer Leute von allem Gerichtszwange der Voigte und erzbischöflichen Beamten. Später erhielt der Abt auch das Recht, die Inful zu tragen. So stieg Johannesberg zu dem reichsten Kloster des Rheingaus empor, später jedoch riß Trägheit und Unfirtlichkeit ein und bittere Armuth trat an die Stelle des Reichthums. Da wurde das nur durch eine Mauer geschiedene Doppelkloster im Anfange des 15. Jahrhunderts getrennt und das Nonnenkloster an den Fuß des Johannesberges verlegt und daselbst auch eine dem heiligen Nicolaus ge-

weichte Kapelle erbaut, sodas nun Kloster und Kirche die Klause genannt wurden. Aber hiermit schien das Ubel nur verschlimmert zu sein und kein anderes Mittel übrig zu bleiben, als das Nonnenkloster aufzuheben, welches auch 1452 durch Erzbischof Dietrich von Mainz geschah. Die Gebäude wurden der Familie von Schönborn überlassen und nunmehr die schönborner Klause genannt. Da auch das Mönchskloster einer Reformation bedurfte, übergab jener Fürst dasselbe 1453 der bursfelder Congregation. Mehre nachere Äbte hoben es nun von Neuem, sodas Abt Johannes die Gebäude erneuen und mit einer Wasserleitung versehen konnte. Nach dessen Tode (1525) bedrohte das Kloster der rheingauer Aufstand mit dem Untergange. Aber im J. 1552 überfiel der Markgraf Albrecht von Brandenburg die Abtei, plünderte dieselbe und legte sie größtentheils in Asche. Durch die schlechte Verwaltung des Abts Valentin verfielen die Klostergüter gänzlich, er wurde deshalb 1563 seiner Würde entsetzt und Kurfürst Daniel von Mainz richtete nun die Abtei zu einer Kellerei ein, sodas 1573 keine Spur eines Klosters mehr vorhanden war. Später verpachteten diese die Erzbischöfe und andere Güter erhielten die Jesuiten. Obgleich sich die Benedictiner sehr um die Wiederherstellung der Abtei bemühten, so war dieses doch vergeblich. 1631 endlich zerstörten die Schweden Johannesberg gänzlich; erst nach ihrem Abzuge wurden die nothwendigsten Gebäude wieder aufgerichtet und 1635 das Ganze an Hubert von Bleimann verpfändet, nach dessen Tode es auf seinen Schwager von Giese überging. Da dessen Erben endlich die Pfandschaft kündigten, so versetzte es der Erzbischof Franz Lothar von Mainz 1716 dem Fürstbiste Constantin (v. Buttlar) von Fulda angeblich für die Summe von 60,000 Fl., doch kam sie demselben über 75,000 Fl. Dieser begann nun den Neubau eines Schlosses und einer Kirche, den aber erst sein Nachfolger 1730 vollendete und der der Abtei Fulda über 100,000 Fl. gekostet. So blieb Fulda in dem Besitze des Johannesberges, bis es selbst und dieser mit ihm 1802 an das Haus Nassau-Dränien kam; nachdem jedoch in dem Kriege 1806 Fulda als eine eroberte Provinz betrachtet wurde, so wurde der Johannesberg 1807 von Napoleon dem alten Marschall Kellermann geschenkt. Dieser blieb bis 1813 in dessen Besitze, wo er in die Hände der Allirten überging, welche ihn 1815 auf dem wiener Congresse dem Kaiser von Oesterreich zutheilten, der ihn 1816 seinem Hof- und Staatskanzler, Fürsten von Metternich, vorbehaltlich des Weinzehntens, zum Geschenk machte. Dieser verschönerte das Schloß und dessen Umgebungen sehr.

Berühmt ist der johannesberger Wein, welcher auf dem ganz der Sonne zugekehrten Schloßberge wächst; er ist der kostbarste aller Rheinweine. Der Bau desselben reicht bis in sehr frühe Zeiten. Besonders wurde derselbe unter dem fuldischen Besitze gehoben; vorzüglich seit 1774, wo man die Weinberge erweiterte und nun mit saalecker und rüdesheimer Reben bepflanzte. Nach einem 30jährigen Durchschnitt beträgt die Ernte 25 Stück eignes Gewächs und 5 Stück Zins- und Zehntwein. Das Stück des erstern wird nach seiner verschiedenen Güte mit 300—1500

Fl. bezahlt. Der jährliche Ertrag des Weines läßt sich im Durchschnitt zu 25,000 Fl. anschlagen. An Flächenraum hält das Gut an 60 Morgen Weinberge, 140 Morgen Ackerland, 81 Morgen Hute, 70 Morgen Wiese, 1 1/2 Morgen Garten und 1022 Morgen Wäldung. Der jährliche Reinertrag beträgt an 18,000 Fl.

(G. Landau.)

8) Andere Orte des Namens in Galizien, Hessen, im österreichischen Schlesien, in Schweden und Ungarn, s. unt. Johannesberg und Johannisberg.

Johannesbrunn, s. Johannesbad und Johannisbrunnen.

JOHANNESDORF, 1) ein zur gräflich Kinsky'schen Allodialherrschaft Bürgstein, zum Verbbezirke des Linieninfanterie-Regiments Nr. 42 gehöriges, von dem Grafen Joseph Maximilian auf den Gründen des bürgsteiner Meierhofes angelegtes, nach Bürgstein (Vicariatsdistrict Böhmisches-Leippsa Bisthum Leitmeritz) eingepfarrtes und davon nur 1/2 Stunde nordwestwärts entferntes Dorf mit 117 Häusern, 658 teutschen Einwohnern, welche sich außer der Landwirthschaft mit Spinnen, Weben und Glasarbeiten beschäftigen, und einer Baumwollenspinnerei.

2) Ein auch Geweilter-Brunnen, böhmisch Bojwoda genanntes, zur Allodialherrschaft Liboch gehöriges Dorf, gleich dem vorigen im leitmeritzer Kreise des Königreichs Böhmen gelegen, 1/2 Stunde nordnord-östlich von Liboch entfernt, mit 47 Häusern, 234 teutschen Einwohnern, welche nach Liboch (Vicariatsdistrict Ausha, Bisthum Leitmeritz) eingepfarrt und eingeschult sind, und einer starken kohlensauren eisenhaltigen Quelle, welche von den Bewohnern der Umgegend zum Baden benützt wird, einem Bade- und einem Gasthause.

3) Mehre kleinere Dörfer im budweiser, pilseuer und saager Kreise Böhmens und im teschner Kreise Schlesiens.

(G. F. Schreiner.)

4) Dorf in Mähren, s. Johanssdorf.

5) Dorf in Oberungarn, s. Janocz.

JOHANNESER heißen 1) alte burgundische Goldmünzen vom Herzoge Johannes II., welche nachstehendes Gepräge haben:

Av. IO. BAVA. DVX. FILI. HOLAND. ZEL.

Der Herzog auf dem Throne sitzend mit dem Schwerte in der Hand, und zu beiden Seiten Wappenschilder.

Rv. XPs VINCIT XPs REGNAT XPs IMPE-RAT. In einer Bogenverzierung das burgundische Wap-pen. Köhler, Ducatencabinet, Nr. 2376.

2) Dergleichen burgundische und flandrische aus dem 15. Jahrhundert, auf welchen Johannes der Täufer abge-bildet ist. Von diesen werden hier folgende beschrieben:

a) Av. PHS. (Philippus), D. G. D. BVR. CO.

FLANR. Das auf ein Lilienkreuz gestellte Wappen

mit den danebenstehenden Buchstaben G. N. A. D.

Rv. BAPTISTA PROSPER ADESTO. Johan-

nes der Täufer in halber Figur mit dem Lämme zu seiner

Linken, unter welchem sich das den burgundischen Löwen

führende Wappenschild befindet. Plantin, Münzbuch,

Fig. 38.



b) Av. DNS. FREDERIC9. EPC. TRAIECTEN. Fünf in ein Kreuz gesetzte Wappenschilde mit einer aus gebogenen Einfassung umgeben, und zwar im mittlern der doppeltköpfige Adler, rechts ein Löwe, links das bischöflich utrechter Kreuz, oben der gröningsche Doppeladler und unten das Wappen von Utrecht.

Rv. S. IOHANNES. BAPTISTA. Der heilige Johannes in aufrechter Stellung mit einem Scepter in der Linken.

Ist ein höchst seltenes Stück vom Grafen Friedrich von Blankenheim, das er als Bischof von Utrecht hat prägen lassen. (K. Püssler.)

JOHANNESHÜTTE, 1) eine zur gräflich von Station-Thannhausenschen Herrschaft Rauth und Rhodenschloß gehörige wichtige Spiegelglashütte im Klattauer Kreise Böhmens, welche Judenmaßspiegelgläser verfertigt und damit einen nicht unbedeutenden Handel treibt. (G. F. Schreiner.)

2) Ein anderes s. unter Johannesberg.

3) Ein Eisenhüttenwerk am Harz, s. unter Ilfeld. (R.)

JOHANNESTHAL, 1) ein der freiherrlich von Bartenstein'schen Lehensherrschaft Hennesdorf unterthäniges, zum Werbbezirke des Linieninfanterie-Regiments Nr. 29 gehöriges Städtchen im troppauer Kreise des österreichischen Antheils am Herzogthume Schlesien, am Vorgebirge der Bischofskoppe in einem Thale gelegen, vom Bache Brutnil durchschnitten, zwei Meilen westlich von Hohenplog entfernt, im Westen mit Petersdorf zusammenhängend, mit 247 Häusern, 1872 deutschen Einwohnern, welche sich von der Landwirtschaft und von städtischen Gewerben ernähren, einer zum hohenploger Dekanate des olmüzer Erzbisthums gehörigen katholischen Localkaplanei von 2008 Seelen, welche von zwei Priestern versehen wird und unter dem Patronate der Grundherrschaft steht, einer schönen katholischen Kirche, Schule, drei Jahrmärkten und einem Wochenmarkte, zwei Mühlen, Leinwandbleichen und Leinenweberei. In einer Urkunde vom Jahre 1267 heißt dieser Ort Janestorph.

2) Ein zur gräflich clam-gallasischen Allobialherrschaft Reichenberg und zum Werbbezirke des Linieninfanterie-Regiments Nr. 36 gehöriges Dorf im bunzlauer Kreise des Königreichs Böhmen, längs einem kleinen Bache, der nach diesem Dorfe benannt wird, gelegen, eine halbe Stunde südsüdwestwärts von der Stadt Reichenberg entfernt, mit 76 Häusern, 639 deutschen Einwohnern, welche nach Reichenberg eingepfarrt sind und sich von Manufacturen und Gewerben ernähren, einer im Jahre 1704 erbauten Kapelle, einer Schule, einer k. k. privilegirten Kattunfabrik, welche 576 Personen beschäftigt und vorzüglich weißbündig gedruckte Tücher und Kattune liefert, zwei Schafwollenspinnereien und einer Mühle.

3) Ein zur gräflich Hartigschen Allobialherrschaft Niemitz gehöriges Dorf desselben Kreises, Werbbezirktes und Landes, am Fuße des Teschengebirges, 3 $\frac{1}{2}$  Stunden nordöstlich von dem Hauptorte der Herrschaft, gelegen, nach Dschig eingepfarrt, mit 68 Häusern, 418 deutschen Einwohnern,

X. Encycl. d. W. u. z. Zweite Section. XXII.

welche sich von der Weberei und der Landwirthschaft ernähren, und starker Kalkbrennerei.

4) Zwei kleine Dörfer im rasoniger und budweiser Kreise Böhmens. (G. F. Schreiner.)

5) In der Schweiz s. Johannthal.

JOHANNESTHALERHÜTTE (die), eine zur gräflich von Bouquoy'schen Herrschaft Grahen gehörige bedeutende Glashütte im budweiser Kreise Böhmens, die ihre eigene Niederlage in Prag hat, in der man das hier und in der Silberberg-Bonaventurahütte u. erzeugte Hohl-, Tafel-, Spiegel- und raffinirte Glas, sowie auch den Hyalith bewundern muß. (G. F. Schreiner.)

Johanneum, s. unter Hamburg.

JOHANN-GEORGENSTADT, Bergstadt im erzgebirgischen Kreise des Königreichs Sachsen, zum neuerrichteten Amte Eibenstock gehörig, am Einfluß des Breitenbachs in das Schwarzwasser, hart an der böhmischen Grenze, wurde 1654 durch Protestanten, die, aus Böhmen vertrieben, mit Erlaubniß und Unterstützung des Kurfürsten Johann Georg's sich auf dem Fastenberg ansiedelten, erbaut, nachdem sie mit vieler Mühe ein großes Waldstück ausgerodet hatten. Zur Dankbarkeit gab man der Stadt obigen Namen. Durch Fleiß und Thätigkeit der Einwohner und durch milde Freigebigkeit verschiedener Landesherren wuchs sie bis zu einer Zahl von 400 Häusern und 2800 Einwohnern. Sie ist der Sitz eines Bergamtes, eines noch immer ergiebigen Bergbaues, ansehnlicher Spiegeklöppelei (die durch eine Klöppelschule unterstützt wird), einer Post, sonst auch großer Bierbrauerei, die aber durch den Gebrauch des Branntweins sehr herabgekommen ist, auch einiger Posamentiererei. Der Bergbau, der früherhin in der Umgegend 1100 Personen beschäftigte und in neuerer Zeit wieder in dem zum Bergamte gehörigen Revier mit neuem Eifer und Erfolg betrieben wird, bringt Silber, Vitriol und Schwefelsäure, Eisen, Zinn, auch bisweilen etwas, doch wenig Gold, ferner etwas Kobalt, Kupfer, Blei; merkwürdig ist der sich hier findende Smirgel, Hornstein mit eingewachsenem Silber, welcher zu allerhand Schmuckgeräthen verarbeitet wird. Johann-Georgenstadt hat eine Zinnschmelzhütte, ein Vitriol- und Schwefelwerk, ein Getreidemagazin; man fertigt auch hier verschiedene, den Bergbau und die dabei vorkommenden Arbeiten darstellende Spielereien aus Holz, z. B. kleine Bergwerke in gläsernen Flaschen. Die Umgegend ist ziemlich wild, aber reich an mancherlei seltenen Gewächsen. (G. F. Winkler.)

JOHANNIA (Joannesia Pers., Joannea Spr.). So nannte Willdenow nach dem Erzherzog Johann von Österreich dieselbe Pflanzengattung, welche Jussieu (gen. pl. p. 178) früher mit dem barbarischen (peruanischen) Namen Chuquiraga bezeichnet hatte. Sie gehört zu der ersten Ordnung der 19. Linne'schen Classe und zu der Gruppe der Verbiceen (Labiatae Linn. Mutisieae Candolle), der natürlichen Familie der Compositae. Char. Der kreiselförmige gemeinschaftliche Kelch besteht aus lederartigen, trockenhäutigen, zugespitzten, einnervigen, dicht über einander liegenden Schuppen; der gemeinschaftliche Fruchtboden ist mit zottigen Haaren bedeckt; die Blüthen sind leder-



artig, zottig, ungleich fünftheilig, innen am Rachen bärtig, mit schmalen, an der Spitze pinselförmigen Fäden; die Staubfäden frei, die Antheren an der Basis mit zwei Borsten oder Zähnen versehen; das Achenium kreiselförmig, ungeschnäbelt, sehr zottig; die Samenkronen besteht aus einer Reihe langer, federiger an der Basis mit einander verwachsener Spreublättchen. Die elf bekannten Arten sind auf den südamerikanischen Gebirgen einheimisch, als sehr ästige Sträucher mit zusammengebrängten, abwechselnden oder gegenüberstehenden, ungefielten, lederartigen, eilanzettförmigen, dornig zugespitzten Blättern mit verdickten Mittelnerven und Rändern; die goldgelben Blütenknospe stehen einzeln am Ende der Zweige.

#### A. Unbewehrte:

1) *J. reticulata*\* (*Chuquiraga reticulata* *Candolle* prodr. VII. p. 9) in der brasilianischen Provinz Minas Geraes. 2) *J. insignis* *Willd.* (Sp. pl. III. p. 1705., *Chuquiraga insignis* *Humboldt et Bonpland* plant. aequinoct. I. p. 153. t. 43., *Lamarck* illustr. t. 691., *Ch. Jussievi* *Gmelin* syst. veg. p. 1205., *Ch. peruviana* *Jaume St. Hilaire* fam. nat. I. p. 394) auf den Andes von Quito, namentlich auf dem Antisana. 3) *J. elegans* *Willd.* (*Herb. Chuquiraga lancifolia* *Humb. et Bonpl.* l. c.) ebenda. 4) *J. ruscifolia*\* (*Chuquiraga ruscifolia* *Don* Philos. mag. 1832. April. p. 392) auf den Andes von Mendoza.

#### B. Bewehrte, mit Stacheln in den Blattachseln:

5) *J. spinosa*\* (*Bacazia spinosa* *Ruiz et Pavon* fl. per. I. p. 188., *Chuquiraga spinosa* *Don* Transact. of the Linn. soc. XVI. p. 285) auf Felsen in Peru. 6) *J. oppositifolia*\* (*Chuquiraga oppositifolia* *Don* phil. mag. l. c.) auf den höchsten Bergen in Chile.

#### C. Bewehrte, ohne Stacheln in den Blattachseln, aber mit Blättern, welche in einen Dorn auslaufen.

7) *J. acicularis*\* (*Chuquiraga acicularis* *Don* l. c.) in Chile. 8) *J. Hystrix*\* (*Chuquiraga Hystrix* *Don* l. c.) auf den Andes von Mendoza und auf der Ostküste des südlichen Patagoniens. 9) *J. erinacea*\* (*Chuquiraga erinacea* *Don* l. c.) in Chile und im nördlichen Patagonien, wo dieser Strauch Rebbühnerkraut (*Herba del Perdico*) heißt. 10) *J. ulicina*\* (*Barnadesia ulicina* *Hooker* in *Beech. voy.*, bot. p. 92., *Chuquiraga incana* *Don* l. c., *Ch. ulicina* *Hook.* comp. I. p. 110.).

D. Endlich noch eine abweichende Art, ein Sommergewächs mit Stacheln, dornigen Blättern und unbehaartem Fruchtboden: 11) *J. anomala*\* (*Chuquiraga anomala* *Don* l. c.) auf den Andes von Mendoza.

(*A. Sprengel.*)

JOHANNICIUS, Patriarchen von Constantinopel. Das Patriarchat der ehemaligen Hauptstadt des griechischen Reichs verlor nach der Eroberung derselben durch die Türken immer mehr an Einfluss und Bedeutung, war aber fortwährend, obschon es nur durch einen immer

wachsenden, dem Sultan zu entrichtenden Tribut bestand, das Ziel der ehrsüchtigen Bestrebungen und der gemeinsten Intriguen der griechischen Geistlichkeit. Johannicius I., Metropolitan von Sozopolis, kam auf diese Weise durch eine Synode des Klerus, welche den Patriarchen Jeremias I., während er (um das Jahr 1520) auf einer Reise nach Cypern begriffen war, absetzte, zu dieser machtlosen Bürde. Das Volk erkannte ihn aber nicht an und Jeremias versammelte zu Jerusalem mehr Patriarchen, welche über Johannicius den Bann aussprachen. Darauf ging der rechtmäßige Patriarch nach Constantinopel zurück und wurde durch die Verwundung des ihm gewogenen Pascha Ibrahim wieder eingesetzt, war aber gezwungen, die von seinem Vorgänger versprochene Erhöhung des Tributs zu bezahlen. Johannicius mußte schimpflich die Stadt verlassen und starb bald darauf, vielleicht an Gift. — Johannicius II., Metropolitan von Heraclea, als welcher er den Kirchenversammlungen zu Constantinopel (1641) und zu Jassy (1642) gegen die Anhänger der Lehre Calvin's beizuhelfen, bestieg drei Mal (1646, 1650, 1656) den patriarchalischen Stuhl und mußte ihn drei Mal, um den Mißhandlungen der türkischen Regierung zu entgehen, verlassen. Zwei Mal entkam er glücklich und verbarg sich, bis günstigere Zeiten eintraten, um wieder zu erscheinen. Als er zum dritten Male in Ungnade fiel, wurde er in einen Kerker geworfen, bis er abbanke, und dann nach den Cycladen in die Verbannung geschickt. Näheres ist über ihn nicht bekannt. (*Ph. H. Kall.*)

JOHANNIS oder JOANNIS, 1) Christian, geb. 1567 zu Ribe in Dänemark, machte nach seiner 1597 zu Kopenhagen erfolgten Promotion zum Magister der Philosophie, auf königliche Kosten bis zum Jahre 1602 eine Reise in das Ausland, wurde Rector an der Schule zu Odensee, dann Professor der griechischen Sprache am dortigen Gymnasium und starb am 11. April 1642. Seine Schriften sind außer einer Logik und Reden: *de sphaerae definitione ac divisione, de circulis sphaerae, de zonis, de climatibus et parallelis* \*). (*R.*)

2) Georg Christian, war im Jahre 1658 zu Markbreit in Franken geboren, bekleidete eine Zeit lang das Amt eines Professors am Gymnasium zu Zweibrücken, legte dasselbe aber nieder, um eine Reise nach Holland zu machen, und lebte, nach seiner Rückkehr von derselben, mit einer Pension des Herzogs von Zweibrücken, im Privatstande bis zu seinem, am 22. Febr. 1735 erfolgten, Tode. Er war ein überaus fleißiger Geschichtsforscher, und hat sich besonders durch Auffuchen und Sammeln von Urkunden, worin er zu seiner Zeit in Deutschland noch wenige Vorgänger hatte, und durch Herausgabe anderer Quellschriften, in der Literaturgeschichte unvergessen gemacht. Außer einer von ihm besorgten neuen Ausgabe der Reuber'schen Sammlung älterer deutscher Geschichtsschreiber (*Veterum Scriptorum, qui Caesarum et Imperatorum Germanicorum Res per aliquot saecula gestas literis mandarunt, Tomus unus. Ref.*

\*) Jöcher's Gelehrtenlex. 2. Bd. col. 1948 nach Meiller's Climbria illustrata.

ad M. 1726. Fol.), die dadurch, daß der größte Theil der Auflage noch in dem Jahre der Erscheinung durch eine Feuersbrunst vernichtet wurde, sehr selten geworden ist, sind seine Schriften folgende: 1) *Rerum Moguntiacarum* Vol. I—II. Fref. ad M. 1722. Fol. — *Scriptorum Historiae Moguntinensi cum maximo inservientium Tomus novus*. Ibid. 1727. Fol. In dem letzten Bande befindet sich von ihm selbst: *de Patriciorum vet. Mogunt. familiis, discrimine, juribus, contentione*, *satis Commentariolum*. Die ganze Sammlung hat, wenn sie auch im Allgemeinen (außer der großen, aber unkritischen mainzischen Geschichte des Jesuiten *Serrarius*, welche, von dem Herausgeber verbessert und bis auf seine Zeit fortgesetzt, den ganzen ersten Band einnimmt) wenig umfassendere und besonders kritisch bearbeitete Werke enthält, doch das Verdienst, auf die für ganz Deutschland so wichtige Geschichte des Erzstifts Mainz zuerst die Aufmerksamkeit gelenkt und dadurch für die Geschichte der geistlichen Staaten Deutschlands überhaupt Epoche gemacht zu haben. 2) *Tabularum Literarumque veterum usque huc nondum editarum Spicilegium, idque primum*. Aco. *Subdixit ejusdem generis Epistolarum*. Fref. ad M. 1724. Eine zwar nicht sehr voluminöse, aber für die Geschichte der Mittel- und Niederrheingegenden, auch einiger benachbarter Länder, wichtige, zu wenig bekannte und benutzte Urkundensammlung. Er hatte noch zwei *Spicilegia* dieser Art gesammelt, die aber nicht ans Licht getreten sind. 3) *Miscellanea Historiae Palatinae, cum maxime vero Bipontinae inservientia*. Fref. ad M. 1725. 4) *Jo. Joachim. a Rusdorff Consilia et negotia politica, cum Epistolar. famil. ipsius auctoris collectione*. Ibid. 1725. Fol. 5) *Petri de Spina, Archiatri quondam Palatini, vita, per Balth. Venatorem, denuo adject. quibusd. adnot. edita, appendiceque de vita, meritis, obita et progenie Petri de Spina aucta*. Bipont. 1732. 4. — Er hatte auch, außer einer neubearbeiteten Ausgabe von *Paraei Historia Palatina* und verschiedener Freher'scher Schriften, noch eine *Notitia Scriptorum de rebus Palatinis, Antiquitates Moguntinas*, eine Biographie des berühmten Staatsmannes Joh. Chr. v. Boyneburg u. a. m. versprochen und zum Theil schon für den Druck bearbeitet, der aber durch seinen Tod verhindert wurde.

(H. A. Erhard.)

Johannisapfel, f. *Pyrus Malus paradisiaca*.

Johannisbeere 1) Botanik, f. *Ribes*. 2) Gärtnerei, f. *Johannisbeerstrauch*.

**JOHANNISBEERFLIEGE**, Stachelbeersfliege (*Musca ribesii* L., *Syrphus ribesii* Fabr.). — Sie gehört zu den mit borstentragenden Fühlhörnern versehenen Sammetfliegen, welche in den Gärten Deutschlands häufig angetroffen werden und sich besonders durch ihren Flug von andern Fliegen unterscheiden lassen. Obgleich dieser an sich sehr rasch ist, so besteht er doch in der Regel, und besonders während des Sonnenscheins, nur aus kurzen Absätzen, indem die Fliege unter schneller Bewegung ihrer Flügel dann wieder lange auf einer Stelle schwebend verweilt, hierauf aber wieder in großer Ge-

schwindigkeit hin- und herfliegt, um wieder schwebend auf einer Stelle zu verweilen. Sie hat einen platten, fast ganz kahlen, schwarzen Leib, auf dessen erstem Ringe sich oberwärts zwei gelbe mondartige Figuren, auf den drei andern Ringen aber drei gelbe Querbänder befinden. Maul, Füße, das Schildchen, sowie der untere Theil des Leibes, sind von gelber Farbe und an den äußern Flügelrändern befindet sich eine braune Linie. Der Körper ist im Ganzen genommen von schlanker und zarter Bauart. Besonders merkwürdig sind die Larven dieser Fliegenart, welche sich einzig von Blattläusen ernähren, äußerst gefräßig und daher für die Gärten von besonderem Nutzen sind. In

G. L. de Geer, Abhandl. zur Geschichte der Insekten.

VI. S. 47. Taf. 6. Fig. 3—12

findet sich darüber folgende genaue Beobachtung: Ihre Larven haben einen spitzigen und beweglichen Kopf, und leben unter den Blattläusen. Sie sind länglich, obenauf etwas platt, vorn dünn und zugespitzt, hinten dick und rundlich, die Haut höckerig, mit vielen Einschnitten und Querrunzeln. Die Farbe ist strohgelb, hin und wieder durchsichtig. Längs dem Rücken eine ungleiche, bald schmale, bald breitere, gebogene Linie mit schwärzlichem Grunde, gelb und blagroth gemischt. In derselben durch abwechselndes Erweitern und Zusammenziehen eine beständige Bewegung, die von dem Herzen oder der großen Pulsader, wie bei den Raupen, herrührt. Sie scheint deutlich durch die äußere Haut durch, und theilt ihre Bewegung den benachbarten innern Theilen mit, die von einer Seite zur andern schlagen. Nicht am Hintertheile inwendig noch ein kleiner gelber Theil, wie ein kleines Därmchen gekrümmt, der sich auch beständig und stark bewegt. Vielleicht das eigentliche Herz. Inwendig im Körper auch viele kleine gelbe Körner und Klümpchen, die durch die Haut durchscheinen und Fetttheilchen sind, wie bei den Raupen. An den Seiten kann man mit einer starken Lupe viele kleine, kurze und zugespitzte Erhöhungen bemerken. Füße haben sie nicht, sondern nur unter dem Bauche einige Fleischwarzen, womit sie sich im Kriechen forthelfen, zugleich aber die Ringe verlängern und verkürzen, und eine klebrige Feuchtigkeit haben, womit sie sich an den glatten und höckerigen Flächen, an den Zweigen der Bäume und an den Seiten der Pflanzen halten können. Hinten sitzen zwei kleine, braune, harte, erhabene, zusammengegliederte, mit kleinen Punkten besetzte Theile, auf einer Erhöhung der Haut, dies sind die hintersten Luftlöcher. Ihr Unrath ist anfänglich weich, wird aber an der Luft hart, wie arabisches Gummi, in Wasser aufgelöst von dunkelgrüner Farbe. Eine solche Larve liegt stets unter einer zahlreichen Blattlausfamilie, die ihren Feind nicht zu kennen scheint. An Beute kann es ihr nicht fehlen, sie darf nur zugreifen; allein sie scheint sich doch einer List bedienen zu wollen. Sie hält sich ganz still, bis eine Blattlaus sie anrührt, oder gar auf sie hinaufklettert, dann dreht sie den Kopf herum, spießt sie mit einem hornartigen Instrumente, das sie vorn, wie einen Stachel, hat, auf, und ihren Vordertheil in die Höhe, daß die Blattlaus in der Luft schwebt; nun saugt sie

diese aus, daß nichts als der leere Balg übrig bleibt, den sie fallen läßt; in wenig Minuten ist sie damit fertig und versährt zu ihrer Sättigung mit andern ebenso. Sie hält die Blattlaus in der Luft, damit sie sich nirgends anklammern und ihr die Nahrung beschwerlich machen kann. Der Saugstachel scheint eine Art von Stempel zu sein, welcher auf- und niedergeht, wodurch die Blattlaus bald ausgeleert wird. Haben sie ihren vollen Wuchs erreicht, so scheiden sie sich, gleich den Fleischnaden, ohne ihre Haut abzulegen, zur Verwandlung an. Sie kleben sich mit dem Schwanz an ein Blatt oder einen Stengel an und verkürzen sich, daß sie nur vier Linien lang bleiben, da sie vorher wol sechs Linien lang waren; der Körper wird wie eine harte Schale, in welcher sie sich verwandeln. Während dieser Verwandlung wird der vorher zugespitzte Kopfstheil dick und rundlich, der Hintertheil aber desto dünner. Bei dem Auskriechen stößt die Fliege mit dem Kopfe das dicke Vordertheil wie eine Kappe ab, wodurch die Öffnung groß genug wird, um die Fliege durchzulassen.

Außerdem ist über diese Fliegenart noch nachzulesen:

N. J. Brahm, Insektenkalender. I, 652.

Dien, Allgem. Naturgeschichte. 5. Bd. 2. Abth.

S. 811.

(K. Pissler.)

**JOHANNISBEERSTRAUCH** (*Ribes*), ein Fruchtstrauch, welcher in Deutschland erst zu Anfange des 17. Jahrhunderts bekannt wurde, nachdem ihn nämlich zu dieser Zeit englische Kaufleute von der Insel Jante mit nach England gebracht hatten, von wo aus er sich dann schnell immer weiter und bald bis zu uns verbreitete. Er zerfällt in mehrere Arten, wovon jede derselben wieder ihre besonderen Varietäten hat. I. Die gemeine Johannisbeere, *Ribes rubrum*. II. Die süße Johannisbeere, falsche Rosine, wilde Korinthe, Strauchbeere, *R. alpinum dulce*. III. Die schwarze Johannisbeere, Wicht-, Wodts-, Ahlbeere, *R. nigrum*. Die erste dieser Arten mit ihren Varietäten ist die bekannteste und nützlichste. Als verschiedene Varietäten derselben verdienen bemerkt zu werden: 1) Die gewöhnliche rothe Johannisbeere, *R. r. fructu rubro*. Bei dieser Varietät unterscheidet man die große holländische und die kleine oder gewöhnliche Johannisbeere. Erstere hat einen kräftigern Wuchs, längere Trauben und größere Beeren. Sehr wahrscheinlich macht sie mit der letztern eine Sorte aus und ist nur durch die Cultur zu einer größern Vollkommenheit gebracht worden, was sich daraus ergibt, daß sie in einem mageren Boden und ohne Schnitt immer kleinere Beeren bekommt, welche von den gewöhnlichen nicht mehr zu unterscheiden sind. Zur Bereitung des Johannisbeerweins ist die rothe Johannisbeere am meisten geeignet, da sie die schärfste Weinsäure enthält, am reichlichsten trägt und am längsten am Strauche hängen bleibt. 2) Die große weiße holländische und die gemeine weiße Johannisbeere, *R. r. fructu albo*. Der Unterschied wird auch hier nur durch die größern Beeren und Trauben bedingt. Sie hat eine weniger scharfe Säure, weshalb sie zum frischen Genuß vorgezogen wird. In Bezug auf ihre Tragbarkeit übertrifft sie bei zweckmäßiger Behandlung Nr. 1. 3) Die fleischfarbige

Johannisbeere, *R. r. fructu carneo*. Auch hier unterscheidet man eine größere Sorte unter dem Namen fleischfarbene Champagnerjohannisbeere. Es ist zu vermuthen, daß die fleischfarbige Johannisbeere durch die rothe entstanden ist; denn man findet an ihren Sträuchern oft einzelne rothe Beeren, ja ganze Trauben. Auch im Geschmack unterscheidet sie sich nicht von der rothen. 4) Die gestreifte Johannisbeere, *R. r. bacca striata*. Die Beeren sind sehr regelmäßig in abwechselnden rothen und weißen Streifen gezeichnet, was dem Auge einen recht lieblichen Anblick gewährt. II. Die süße Johannisbeere, falsche Rosine, wilde Korinthe, Strauchbeere, *Ribes alpinum dulce*, wächst in England, in der Schweiz, in manchen Gegenden Deutschlands und in Schweden wild. Der Strauch wird nicht groß, hat eine hellgraue Rinde, Blätter, die denen der Stachelbeeren ähnlich sind, von Farbe hellgrün, oben haarig und unten glatt. Die Trauben hängen nicht, wie bei *R. rubrum*, abwärts, sondern stehen gerade in die Höhe. Die Früchte sitzen, mehr büschelweis als traubig, auf kurzen Stielen. Die Beeren sind kleiner als bei I., süß, aber von keinem besondern Geschmacke. Man hat von ihr verschiedene Varietäten, die jedoch mehr wegen der Schönheit des Strauches, oder einzelner Theile desselben, cultivirt werden, was namentlich von den vier letzten der folgenden gilt. *Ribes alpinum humile*, niedrige; *multiflorum*, vielblumige; *aureum*, goldgelbe; *floridum*, pennsylvanische; *glauculosum*, brüßige; *caucasicum*, kaukasische; *glutinosum*, klebrige; *irriguum*, struppige; *malvaceum*, malvenblättrige. III. Die schwarze Johannisbeere, Wicht-, Wodts-, Ahlbeere, *Ribes nigrum*, unterscheidet sich von den beiden ersten Arten schon durch ihre größern Blätter, wie auch das Holz und die Beeren einen starken, den Wachholderbeeren ähnlichen Geruch und Geschmack haben. In vielen Personen scheint der Geschmack der schwarzen Johannisbeere sogar wangenartig zu sein, weshalb diese Frucht an manchen Orten auch Wangenbeere genannt wird. Der Geschmack dieser Früchte, sowie der Geruch, findet aber auch seine vielfachen Liebhaber. Die dunkelschwarzen Beeren sind ansehnlich größer, als die der beiden ersten Arten, zeitigen im Juni, sind aber erst wenn sie weich sind, genießbar, und fallen nach dem Zeitpunkte ihrer Reife ab. Varietäten sind: *Ribes nigrum fol. varieg.*, schwarze, buntblättrige Johannisbeere; *odoratum*, wohlriechende; *opulifolia*, schneeballartige; *petraeum*, felsenartige; *ringens*, fleise. — Cultur des Johannisbeerstrauchs. Derselbe erreicht eine Höhe von 4–6 Fuß und theilt sich unten in viele Zweige. Größe, Farbe und Geschmack der Früchte hängt von der Sorte ab und ist nach dieser verschieden. Die Reifezeit der Johannisbeeren fällt in den Juli, und sie haben die gute Eigenschaft, daß sie sich, mit Ausnahme von *R. nigrum*, ungemein lange am Strauche erhalten, ohne am Geschmacke zu verlieren. Der Johannisbeerstrauch trägt sowol am alten, als jungen Holze und treibt oft seine Früchte unmittelbar aus den Knospen der jungen vorjährigen Zweige. Am reichlichsten aber trägt er an den Fruchtspiessen, welche sich am alten Holze befinden. Ist das Holz einmal tragbar,



so behält es seine Fruchtbarkeit viele Jahre hindurch. Gar zu alte Stöcke verlieren aber an der Fruchtbarkeit; wenigstens werden die Beeren kleiner und unschmackhafter. Ein Verjüngen durch Wegnahme der alten Zweige bis auf den Wurzelstock ist hier nicht mehr anzurathen und man thut besser, die alten Stöcke ganz herauszunehmen und durch junge zu ersetzen, nachdem man zuvor die Stelle mit einer kräftigen Düngerde erneuert hat. Im Allgemeinen ist dieser Strauch mit jedem Boden zufrieden, jedoch gedeiht er in einem fruchtbaren, lockern Gartenboden weit besser, indem er da freudiger wächst, schönere, bessere und reichlichere Früchte trägt. Er leidet auch bei den stärksten Winterfrösten nicht leicht; nur Spätfröste, welche in die angehende Blüthezeit fallen, zerstören zuweilen die untern Blüthen und man erhält dann nur von oben herein an den Trauben Beeren, während die untern abfallen. Eine totale Missernte findet aber eigentlich nie statt. Die Vermehrung geschieht zunächst durch Wurzel- ausläufer, wovon die stärksten derselben zeitig im Frühjahr mit ihren Wurzeln vom Mutterstamme abgenommen und verpflanzt werden. Eine andere Vermehrung ist die durch Ableger. Es werden hier im Herbst oder zeitig im Frühjahr tief liegende Zweige niedergebeugt, mit Haken auf der Erde befestigt, sodas die Spitzen der Zweige aufwärts stehen, worauf die mit Haken befestigten Stellen einige Zoll hoch mit Erde bedeckt werden. Den Sommer hindurch haben sich diese Zweige schon so bewurzelt, daß sie im Herbst oder im nächsten Frühjahr vom Mutterstamme abgeschnitten und verpflanzt werden können. Auch durch Zertheilung der alten Stöcke geschieht die Vermehrung, indem man einen solchen Strauch ausgegräbt und alle bewurzelten Zweige von einander reißt oder schneidet. Endlich gelangt man noch zur Vermehrung durch Schnitt- oder Stecklinge, indem man 1 bis 1½ Fuß lange junge Zweige unter einem Knoten oder Auge, im Herbst oder zeitig im Frühjahr gerade abschneidet, sie bis auf ein Drittel ihrer Länge an einem schattigen Orte fest einsteckt und feucht hält, wo sie dann den Sommer hindurch sich hinreichend bewurzeln und nächstes Frühjahr verpflanzt werden können. Bei dieser Vermehrungsart bleibt selten ein Stück aus. Vermehrung durch Samen ist nicht zu empfehlen. Gewöhnlich werden die Johannisbeeren als Büsche gezogen. Als solche erreichen sie ein Alter von 20 bis 30 Jahren, müssen aber jedes Jahr von den ältesten und stärksten Zweigen befreit werden, damit ein kraftvoller Wuchs erhalten wird. Außerdem kann aber auch der Johannisbeerstrauch zu Stämmen und Spalieren gebildet werden, und an ihnen werden die Früchte größer und schmackhafter, weil Luft und Sonne mehr einwirken können. Auch geben hochstämmige Johannisbeerstöcke einem Garten mehr Zierde, als die oft unformlichen Büsche, weshalb man sie auch nur als solche erziehen sollte. Zugabe, daß ein hochstämmig gezogener Johannisbeerstrauch weniger Früchte liefert, als ein Busch der Art, so sind doch die Früchte des erstern größer und wohlriechender, wodurch das Weniger an Beeren hinlänglich ausgeglichen wird, indem man Trauben von fünf Zoll Länge und Beeren von der Größe

kleiner Kirschen erzielt. Das Verfahren dieser Cultur- methode ist folgendes: Sobald die Johannisbeersträucher ihren neuen Jahrestrieb zu entwickeln anfangen, werden Stecklinge nach beliebiger Anzahl, von dem stärksten ein- jährigen Holze, in einer Länge von sieben bis acht Zoll geschnitten. Hierauf werden alle Augen, bis auf die beiden obern, ausgebrochen; denn wollte man dem Steck- linge die übrigen lassen, so würden diese austreiben, Aus- läufer bilden und sich die Pflanzen zu dichten Sträuchern formiren. Wenn beide der stehen gelassenen Augen treiben, so wird der schwächere Trieb weggeschnitten, gleich- viel ob es der obere oder untere ist. Im darauf folgen- den Jahre werden die Stecklinge eine Höhe von 1 — 1½ Fuß erreicht haben; nun werden wieder alle Augen bis auf das obere, welches den Hauptstamm bilden soll, aus- gebrochen. Sollte das obere Auge nicht gesund und kräftig sein, so wird bis auf ein solches zurückgeschnitten. Auch müssen nun die jungen Stämmchen an die dazu nöthigen Stäbe gebunden werden, damit sie sich als gerade Bäumchen ausbilden können. Im dritten Jahre haben diese aus Stecklingen gezogenen Stämmchen bereits eine Höhe von drei bis vier Fuß erreicht. Jetzt werden sie eingestutzt, damit sie Kronen bilden können, zu welchem Zwecke ihnen fünf bis sechs Augen gelassen, alle übrigen aber wieder ausgebrochen werden. Sind die Stecklinge in der Pflanzschule gezogen, welches immer der sicherste und beste Weg ist, so können diese Bäumchen ohne alle Gefahr nun an den Ort ihrer Bestimmung gepflanzt wer- den. Gewöhnlich erhalten sie ihren Platz auf den Ras- batten in den Küchengärten. Beim Pflanzen ist darauf zu sehen, daß die Pflanzgrube Raum genug enthält, um dieselbe mit guter Erde ausfüllen zu können, im Fall der Boden dies erfordern sollte.

Um nun jedes Jahr vollkommene Früchte zu erzie- len, ist es von Wichtigkeit, diese einstämmigen Sträucher in gehörigem Schnitte zu erhalten, nicht aber, wie es oft geschieht, mit der Gartenschere zu beschneiden, wodurch sie allerdings eine schönere Form erhalten, aber auch viel von ihrem Fruchtholze verlieren. Deshalb schneide man nur die zu lang getriebenen Zweige hinweg, welche den Stamm verunstalten. Werden die Zweige alt, so können sie durch starkes Einstutzen der Krone verjüngt werden. Auch ist dann vor allen Dingen Düngung nöthig. Der Schaft muß von allen Austrieben und Moos rein er- halten werden. Sollten sich ja Wurzel- ausläufer zeigen, was bei dieser Culturmethode selten geschieht, so müssen solche dicht an ihrem Ausgange am Wurzelstocke wegge- schnitten werden. Bei solchen Johannisbeersträuchern, welche an Mauern und Spalierwänden zu pflanzen sind, muß die Regel der vorhergehenden Zucht mit einem Stamme von drei bis vier Fuß vorausgehen. Die von dieser Höhe an gelassenen Kronleitzweige, sieben bis acht an der Zahl, müssen vorher möglichst sächerförmig gebil- det werden; auch müssen dieselben vor dem Einpflanzen der Stämme an Ort und Stelle auf 1 bis 1½ Fuß Länge, je nachdem diese mehr oder weniger erstarkt sind und mit dem Wurzelvermögen in gleichem Verhältnisse stehen, zurückgeschnitten und dann an das Spalier geheftet



werden. Das alljährige Einkürzen der jungen Triebe darf auch hier nicht vergessen werden und muß zeitig im Frühjahr geschehen, weil außerdem die Kraft und Tragbarkeit des Baumes bald nachlassen würde. Alle unregelmäßig herausgewachsenen Triebe, welche die Einwirkung von Luft und Sonne hindern, müssen entweder entfernt, oder, wo Lücken entstehen, eingebunden werden, auch alles dürre Holz werde bis auf das gesunde herausgeschnitten. Noch verlangt der Johannisbeerstrauch zu einem recht guten Gedeihen außer einem lockern, fruchtbaren Gartenboden, wenigstens ein Jahr um das andere eine Düngung von verrottem Mist, welcher durch Begräumen der obern Erde in die Nähe der Wurzeln gebracht und wieder mit Erde gedeckt wird. Kann man verdünnte Mistjauche haben, so wird ein Begießen mit derselben den Johannisbeersträuchern sehr zuträglich sein.

**Aufbewahrung der Johannisbeeren.** Dieselben halten sich zwar von selbst noch lange nach ihrer Reife an dem Strauche fest; allein oft werden die Beeren von Sperlingen und andern Vögel begierig aufgesucht; auch werden sie nach vollständiger Reife von den Sonnenstrahlen zu sehr ausgetrocknet und von den vorkommenden Herbststreifen und Frösten zerstört. Diesem allen zu entgehen, werden diejenigen Johannisbeerstöcke, an welchen man die Früchte recht lange und wohlschmeckend erhalten will, da, wo die Beeren noch nicht vollkommen reif sind, rund herum mit Stroh oder Strohmatte eingebunden. Diese späten Johannisbeeren sind bei weitem süßer, als die des Sommers. Wer die Gelegenheit hierzu nicht hat, kann auf folgende Art verfahren: Man sucht die schönsten Beeren aus, befreit sie von den Stielen, füllt sie in wohlgereinigte Flaschen mit weiten Hälsen, damit sie gut ein- und ausgehen. Diese Flaschen werden mit Heu umwunden, in einen tiefen Kessel gestellt, welcher mit soviel Wasser angefüllt ist, daß es bis an den Hals der Flaschen reicht. Hierauf wird Feuer unter den Kessel gemacht und das Wasser bis zum Aufwallen gebracht, doch muß es nur ganz sanft ein Mal aufkochen und keine Wellen schlagen. Ist dies geschehen, so wird das Feuer weggeräumt, damit das Wasser sich allmählig abkühle. Hierauf werden die Flaschen herausgenommen, gut zugestopft, verpicht und an einem kühlen Orte, wo es nicht friert, aufbewahrt. Am besten ist es, die Flaschen der Länge nach in Sand zu legen. Diese Beeren können dann im Spätherbste und Winter sowohl zum frischen Genuß mit Zucker, als auch zu Kuchen u. s. w. verwendet werden. Auf *R. nigrum* findet diese Aufbewahrung keine Anwendung.

**Verschiedene Benützung der Johannisbeeren.** Außer dem rohen oder frischen Genuße werden dieselben noch zu verschiedenen Speisen und Getränken zubereitet; namentlich gilt dies von *R. rubrum* mit ihren Varietäten. **Compot.** Die abgebeerten Johannisbeeren werden behutsam in frischem Wasser gewaschen, worauf man sie in einem Siebe abtropfen läßt. Sie werden nun in einem Casserol auf schwaches Feuer gesetzt, wenn sie durchkocht sind aus ihrem Saft mit der Schaumkelle herausgenommen, der Saft mit Zucker zu einem dicken

Syrup eingekocht, über die Beeren in einer Affiette angerichtet und Zucker und Zimmt darüber gestreut, auch wol über geröstete Semmelscheiben angerichtet. — **Conserven.** Es werden reife Johannisbeeren von den Stielen gepflückt, durchgepreßt und mit dem ausgepreßten Saft gestoßener Zucker zu einer dicken Masse gerührt; man läßt dieselbe über gelindem Feuer schmelzen und ganz heiß werden und dann wird sie in Papiertapseln ausgegossen. Wenn die Masse etwas erkaltet ist, rührt man sie wie gewöhnlich in längliche oder viereckige Stückchen und zieht, wenn sie völlig fest sind, das Papier davon ab. — **Eingemachte Johannisbeeren.** Die Beeren, welche gut reif sein müssen, werden von den Stielen getrennt, die kleinen und unreifen entfernt und ein Stückchen derselben möglichst verhütet. Zu 1 Pfund Beeren werden  $\frac{1}{4}$  bis 1 Pfund Zucker geläutert, zum trocknen Flug oder fünften Grad gekocht (vgl. Zuckerbäckerei), die Beeren hineingethan, einige Male aufgelocht, daß sie den Saft, doch ohne zu zerplatzen, von sich geben. Man nimmt sie nun vom Feuer, schüttet sie in eine Schüssel oder Terrine, wo man sie bis zum andern Tage gut zugedeckt ruhig stehen läßt. Dann gießt man sie durch einen Durchschlag ab, läßt den Saft wieder bis zur erwähnten Stärke einkochen, schüttet nun die Beeren abermals hinzu, läßt sie wieder ein Paar Mal aufwallen, worauf sie in eine Schüssel geschüttet und nach dem Erkalten in Einmachegläser oder Steinbüchsen gethan werden. Der rückständige Saft wird hinzugegossen, die Gläser oder Büchsen werden mit feuchtgemachter Blase, oder im Nothfalle mit starkem Papier gut verbunden und an einem trocknen kühlen Orte aufbewahrt. — **Mit Essig einzumachen.** Die schönsten unabgebeerten Trauben werden schichtweise mit gestoßenem Zucker (auf 1 Pfund Beeren etwa  $1\frac{1}{4}$  Pfund Zucker) in ein weites Glas gelegt, doch so, daß die oberste und unterste Schicht Zucker ist, dann wird soviel guter Weinessig darauf gegossen, daß das Ganze damit bedeckt wird. Nach einigen Stunden, wo sich der Zucker aufgelöst haben wird, muß der Weinessig wieder abgegossen, mit etwas Zimmt und Nelken (was aber auch fehlen kann) aufgelocht und abgeschäumt werden. Derselbe wird nun heiß über die in einer Schüssel sich befindenden Trauben gegossen und man läßt dieselben einige Tage mit einem Papier bedeckt stehen. Der Essig wird nun wieder abgegossen, aufgelocht, über die Trauben gegossen und diese erkaltet aufbewahrt. Man gibt sie im Winter als Salat. — **Essig.** Die Johannisbeeren werden in einem hölzernen Gefäße zerquetscht, der Saft wird ausgepreßt und auf Fässer gefüllt, auf welchen weißer Wein gelegen hat. — **Gelé.** Die Johannisbeeren, welche ganz reif sein müssen, werden abgebeert, in einem irdenen Topfe oder zinnernen Kessel aufs Feuer gesetzt, wo man sie unter beständigem Umrühren mit einem hölzernen Spatel oder Rößel aufkochen läßt, bis die Beeren alle geplatzt sind und den Saft haben fahren lassen. Hierauf wird die Masse in ein Haarsieb oder leinewes Tuch geschüttet, ausgebrückt und der abgelaufene Saft gewogen, zu 1 Pfund desselben  $\frac{1}{4}$  Pfund Zucker in einzelnen Stücken hinzugefügt und dabei mit dem Schäumen und Kochen fortgefahren, bis zur Geléprobe, welche folgende ist: Man

hebt während des Kochens den Schaumlöffel öfters aus der Gelle und läßt diese ablaufen; sobald sie in breiten Tropfen abläuft und zuletzt ein gerommener Tropfen am Löffel hängen bleibt, hat die Gelle die gehörige Stärke. Auch kann man einige Tropfen auf einen Teller thun und sehen, ob sie gerinnen. Hierauf wird die Gelle vom Feuer genommen und eine kurze Zeit stehen gelassen. Die sich dann darauf bildende Haut wird mit dem Schaumlöffel abgenommen und die Gelle noch warm in die Aufbewahrungsgläser gefüllt. Nach dem gänzlichen Erkalten legt man ein in Rum getränktes Papier auf die Gelle und verbindet die Gläser mit Wachspapier und Blase. Gut ist es, einige Tage nach dem Einfüllen die Gläser wieder zu öffnen und oben auf  $\frac{1}{4}$  Zoll hoch gepulverten Zucker zu streuen und die Gläser, wie schon bemerkt, wieder zu verwahren, wodurch die Gelle sich weit besser hält. — Gefrorenes. Reife, abgebeerte rothe Johannisbeeren werden, mit etwas Wasser verdünnt, ans Feuer gesetzt; wenn die Beeren aufspringen, wird der Saft nach und nach abgeseigt, zu 1 Pfund Saft werden  $\frac{1}{2}$  Pfund geläuterter Zucker, ein Stückchen ganzer Zimmt und einige Reifen zugefügt, nach zwei bis drei Tagen wird der Saft durch einen ganz engen Durchschlag oder besser Haarsieb getrieben und gefrieren gelassen (s. Gefrierbüchse). — Kuchen (s. d.). Wein (s. Johannisbeerwein). Die weißen und fleischfarbigen Johannisbeeren entfernen die Flecken von Linte, Heidelbeeren u. s. w., wenn dieselben noch nicht zu alt sind. Es wird der Saft einer, oder wenn es nöthig ist, mehrerer Beeren auf den Fleck getropft, etwas gerieben und mit frischem Wasser ausgewaschen. Die schwarzen Johannisbeeren (*R. nigrum*) werden zur Bereitung eines ganz vorzüglichen, gesunden Essigs benutzt, welcher auf folgende Art bereitet wird: Im Juli oder August, wenn die Beeren ihre Reife erlangt haben, werden sie abgenommen, gereinigt, in große gläserne Flaschen gefüllt, mit gutem, starkem Weinessig vollgefüllt und oben, jedoch nicht fest, mit Papier verschlossen. Enthält die Flasche einen Raum in sich, welcher mit drei Maß Flüssigkeit gefüllt werden kann, so sind ein Maß Beeren zu nehmen. Die mit Beeren und Weinessig gefüllten Flaschen werden Anfangs in mäßige Wärme oder in die Sonne gestellt, worauf die Gährung bald erfolgt und einige Tage anhält. Erreicht dieselbe bald ihr Ende, so werden die Flaschen in den Keller gestellt und dann, nach mehreren Wochen, wenn der Essig ganz rein und klar ist, gießt man denselben vorsichtig von den auf dem Boden liegenden Beeren in andere Flaschen, worin er zum Gebrauch luftdicht verschlossen und aufbewahrt wird. Je länger die Beeren im Essig liegen bleiben, um so besser wird der letztere. Diese vom Dr. J. B. Fischer mitgetheilte Verbesserung des Essigs verdient wegen der Gesundheit, Güte und Schönheit des letztern alle Empfehlung. — Heilkräfte. Daß die Blätter, das Holz und die Früchte des schwarzen Johannisbeerstrauchs (*Ribes nigrum*) wichtige medicinische Heilkräfte enthalten, ist von vielen Ärzten, welche Versuche damit angestellt haben, hinlänglich erwiesen. Namentlich besigen die genannten Theile dieser Pflanze eine sehr Urin- und Schweiß treibende, blutreinigende und

stärkende Kraft, weshalb sie ein vorzügliches Mittel gegen Gicht, Wassersucht, Verstopfung, Verhärtung, Leibesmerzen, Kolik, Mutter Schmerzen u. s. w. sind. Obwohl die Heilung der genannten Krankheiten, besonders wenn sie schon weiter vorgedrückt sind, dem Arzte überlassen werden muß, so leistet doch beim Anfange derselben der Gebrauch folgenden Thees vortreffliche Dienste. Die Blätter des schwarzen Johannisbeerstrauchs, vorzüglich die jungen, oder in Ermangelung derselben die Knospen, oder das geschnittene Holz der Zweige werden in Wasser ausgekocht und dieses Wasser — Thee — wird sehr warm und häufig getrunken. (A. Zitzling.)

JOHANNISBEERWEIN, ein vortrefflicher, angenehmer und starker Wein, welcher aus den völlig reifen Früchten des Johannisbeerstrauchs auf folgende Art bereitet wird.

Man sammelt die bis zum Abfallen reifen Beeren an einem schönen und trockenen Tage, läßt sie dann einige Stunden an der Sonne ausgebreitet liegen, reinigt sie hierauf von allen unreifen Beeren, Kämmen, Stielen, Blättern u. dgl. und bringt sie nun, ohne sie vorher zu waschen, in eine sogenannte Treibütte, deren Boden viele kleine Löcher hat, unter welche ein anderes hinlänglich großes Gefäß gestellt wird, wohin der Saft laufen kann. In dieser Treibütte werden die Beeren mittels eines hölzernen Stößels (Keule), wozu man sich auch eines zuvor rein gemachten Krautstößels bedienen kann, zerdrückt, so daß schon vieler Saft durch die Löcher der Treibütte in das untergelegte Gefäß läuft. Dieser Saft, welcher durch die Löcher, wie bei dem Traubenweine, von selbst durchläuft, und nicht mit gepreßt, sondern bloß durch ein Haarsieb geseiht zu werden braucht, ist der beste, und kann ebenfalls den Namen Vorlauf, Vorlaß u. s. erhalten. Man kann entweder diesen durchgelaufenen Saft für sich allein, oder mit dem übrigen Preßsaft vermischen, zu Wein bereiten.

Sind die Beeren völlig zerstoßen, so wird die in der Treibütte zurückgebliebene Masse, welche aus Saft, Hülsen und Kernen besteht, in ein anderes reines Gefäß (Banne) gebracht und neue Beeren in die Treibütte geschüttet, die ebenfalls zerstampft und auf gleiche Art behandelt werden. Und so fährt man fort, bis man mit allen Beeren fertig ist. Man hat nun zweierlei Saft: durchgelaufenen und in der Treibütte zurückgebliebenen; beider bleibt in den Gefäßen an einem wohl temperirten Orte etwa 24 Stunden lang zugedeckt stehen, binnen welcher Zeit schon eine Art von Absonderung zwischen Saft und Hülsen stattfindet.

Nun wird die eine Masse, worunter sich die Hülsen und Kerne befinden, in eine Weinpresse (Kelter) oder in eine andere gewöhnliche Schraubenpresse, die fast in jedem großen Haushalte vorfindlich ist und zur Pressung des Oeles, der Rüben u. s. dient, gebracht und zwischen Lagen von Stroh und eigenen Tüchern rein ausgepreßt. Die Durchdrückung des Saftbreies durch einen Beutel von Haartuch oder starker Leinwand, findet bei Geschäften im Großen keine Anwendung und läßt sich nur bei kleinen Quantitäten vornehmen. Die Pressung der Beerenmasse

geschieht auf folgende Art: Man legt auf den Boden des Preßtroges eine Lage Stroh, hierauf eine Lage Johannisbeeren, dann wieder Stroh und Saftmasse, und so wechseltweise fort, bis die Presse voll ist. Das Stroh oder die Tücher müssen aber ganz rein und geruchlos sein, weil sonst der Wein leicht einen übeln Geschmack annimmt. Nun preßt man so stark und so oft, bis die Trester fast trocken sind und nichts mehr aus der Presse läuft; doch dürfen die Kerne durch allzu starkes Pressen nicht zerquetscht werden, weil sie dem Weine einen bitteren Geschmack mittheilen; dies geschieht leicht, wenn die unterste Lage Stroh zu flach gelegt worden ist. Das Pressen wird natürlich auf gleiche Art so lange fortgesetzt, bis alle zerquetschten Johannisbeeren ihres Saftes beraubt sind. Wer auch dasjenige, was in den Trebern oder Trestern an Saft noch zurückbleibt, benützen will, weicht sie 12 Stunden in reines Wasser ein, rührt sie öfters um, preßt sie dann durch und gebraucht den Abfluss als Wasser zur Beimischung des gewonnenen Saftes; wiewol Einige daraus noch einen leichten Nachwein oder besser einen Essig bereiten.

Sowol der aus der Trebtütte durchgelaufene Johannisbeersaft, als auch derjenige, den man durch das Pressen erhalten hat, wird nun durch ein Haarsieb in ein großes Gefäß zusammengegossen und mit einer gleich großen Menge Wasser, dem Volumen nach, auf folgende Art vermischt. Man nimmt reines Brunnenwasser, wozu man auch das kurz vorher erwähnte Tresterwasser mit gebrauchen kann, setzt solches in einem Gefäße (Kessel) an das Feuer und läßt es einige Stunden kochen. Dadurch wird es von fremden Theilen gehörig gereinigt und brauchbarer gemacht, denn nicht an allen Orten dürfte das Wasser, wie es aus der Quelle kommt, gleich gute Dienste leisten; wo hingegen das Wasser an sich schon rein gefunden wird, ist eine Abkochung unnöthig und würde die Weinbereitung im Großen nur hindern und verzögern; doch bringt das Abkochen, wo Holz und Mühe nicht zu scheuen sind, in keinem Falle Nachtheil, vielmehr Nutzen, weil man dieses Wasser in einer erwünschten Temperatur, wiewol solche der Gährung vortheilhaft ist, dem Johannisbeersafte beifügen kann.

Da die Johannisbeeren viel Säure und nicht hinreichenden Zuckersstoff besitzen, so ist es nothwendig, dem daraus gewonnenen Saftes soviel Zucker in Substanz beizugeben, als der Wein süß und geistreich werden soll. In der Regel ist auf ein Maß Saft und ein Maß Wasser, das Maß Flüssigkeit zu 2 Pfund alt nürnbergers Gewicht gerechnet, 1 Pfund Zucker ausreichend; soll aber der Wein süß, geistreicher und haltbarer werden, so kann man auf 2 Maß oder 4 Pfund Flüssigkeit  $1\frac{1}{2}$  Pfund, oder auf 4 Theile des Saftes, dem Gewichte nach, 3 Pfund Zucker nehmen, und so umgekehrt weniger, wenn der Wein leichter sein und bald getrunken werden soll, in welchem Falle auf 2 Maß oder 4 Pfund Flüssigkeit  $\frac{1}{2}$  Pfund Zucker genug ist. Weniger als das letzte Quantum dürfte nicht wohl rathsam sein; denn nur der Zuckersstoff verwandelt sich unter Einwirkung der Gährung in Alkohol. Einige mischen dem Wasser, welches abge-

kocht werden soll, die größere oder kleinere Quantität Zucker bei, lassen beides mit einander kochen, schäumen es während dessen fleißig ab, bis sich der Zucker dem Wasser in der feinsten Substanz gleichförmig mitgetheilt hat, und mengen dieses Zuckerswasser sodann zu gleichen Theilen unter den Johannisbeersaft; Andere hingegen mischen das abgekochte und weniger als lauwarm gewordene, oder auch unabgekochtes reines Wasser mit dem ausgepreßten und 24 Stunden lang gestandenen Johannisbeersaft in gleicher Menge zusammen, z. B. 30 Maß Saft und 30 Maß Wasser, zer schlagen den Zucker in kleine Stücke, werfen diese in die gemischte Masse und rühren Alles mit dem vorher erwähnten Stößel so lange um, bis die völlige Auflösung des Zuckers vor sich gegangen ist; noch Andere setzen dem Johannisbeersafte den Zucker und wenn dieser durch das Zerstoßen aufgelöst ist, jenem das Wasser bei. Jede Methode führt zum Ziele; doch scheint die Auflösung des Zuckers im Wasser, wenn dieses gekocht wird, den Vorzug zu haben, weil hier zugleich die unreinen Theile des Zuckers durch das Abschaäumen weggenommen werden, obgleich man einwenden könnte, daß die nöthige Läuterung des Zuckers schon durch die Gährung erfolge, wenn nur die völlige Auflösung durch gutes Rühren oder Stampfen bewirkt worden sei.

Die auf solche Art mit Wasser und Zucker gehörig vermischte Johannisbeersaftmasse wird hierauf in ein sauberes, wohl ausgebranntes Faß gethan. Reinlichkeit und Reinheit der Fässer ist hierbei ein wesentliches, nicht außer Acht zu lassendes Erfoderniß, wenn die Weinbereitung gelingen soll. Zu dieser Absicht läßt man die Fässer, unter einem Zusage von Rußbaumblättern, gestoßenen Wachholderbeeren oder Kochsalz, wohl brühen und mit reinem kalten Wasser ausspülen; dann nimmt man 8 Theile schönen, reinen, gelben Schwefel, 1 Theil gebrannten Alaun und 2 Theile Fesenspiritus, läßt alles zusammen in einem flachen Topfe oder Tiegel über gelinder Kohlenfeuer sich vereinigen, tunkt schmale Streifen von grober neuer Leinwand hinein und bestreut diese nach dem Herausziehen mit Muskatblumen und anderen Gewürzen. Ehe man nun den mit Wasser und Zucker vermischten Johannisbeersaft auffüllt, legt man das trockne Faß so, daß das Spundloch unterwärts kommt, welches auf einem Bocke am besten zu bewerkstelligen ist, zündet einen Schwefelschnitt an und verbrennt ihn in dem Spundloche, damit aller Dampf sich in den Raum des Fasses einzieht, wodurch die innere Luft ausgedehnt und durch das Schwefelgas ausgetrieben wird; man kann auch eine Muskatennuß in einen Draht befestigen, solche antrennen und in dem Fasse verbrennen lassen. Man wiederholt dieses Einbrennen nach Beschaffenheit der Umstände 2 bis 3 Mal, sorgt dafür, daß der Dampf dem Fasse nicht entweiche und füllt dann das Faß mit Saft gehörig an.

Das mit Johannisbeersaft, Wasser und Zucker angefüllte Faß, welches aber nicht ganz voll sein darf, sondern 1 bis 2 Zoll, vom Spundloche an gerechnet, leer bleiben muß, wird jetzt in den Keller auf ein festes Lager gebracht und daselbst, ohne es weiter zu bewegen, der geistigen Gährung überlassen. Um diese zu befördern,



locht man etwas Johannisbeerfaß und schüttet ihn heiß durch einen Trichter, dessen Röhre bis auf den Boden des Gefäßes reicht, in das Faß, worin der Johannisbeerfaß befindlich ist und abgähren soll. Durch die Gährung erhält der mit Wasser und Zucker gehörig vermischte Johannisbeerfaß, bei einer Temperatur von 60 bis 70° Fahr. schon etwas Geistiges und die groben Theile sondern sich nach und nach in Gestalt der Hefen ab und fallen zu Boden. Während dieser Zeit und so lange der Johannisbeerwein noch arbeitet und auflöst, bedeckt man das Spundloch mit einem leichten breiten Steine oder Schiefer; wenn er aber ruhig wird, füllt man das Faß mit zurückgehaltener und in offenen großen Bouteillen oder steinernen Töpfen abgezohrenen Johannisbeerweine, spundet es zu und läßt es sofort unberührt liegen. Noch ist zu bemerken, daß man niemals später ausgepreßten Saft mit dem früher gepreßten in Vermischung bringen darf, weil sonst keine gleichförmige Gährung erfolgt. Diese Procedur oder Behandlungsweise nennt man die Gährung unter sich. Wenn aber der Gährungsproceß über sich gehen soll, so wird das Faß etwas schräg gelegt, ganz voll gefüllt und man stellt ein Gefäß so unter, daß die Hefen und andere Unreinigkeiten, die aus dem Spundloche des Faßes überfließen, dahin ablaufen und sich sammeln können. So oft sich die Masse im Faße verringert, gießt man vorräthigen Johannisbeerfaß nach, bis alles Fremdartige durch die Gährung ausgestoßen worden ist und der Most klar und hell zu werden beginnt. Jetzt wird das ganz volle Faß Anfangs nur locker mit dem Spunde bedeckt, bei völliger Ruhe aber fest zugespundet. Eine dritte Methode besteht darin, daß man die Gährung in verschlossenen Gefäßen, ohne allen Zutritt der äußern Luft, veranstaltet, um den Wein durch Auffangen des kohlensauren Gases zu verbessern. Zu dem Ende füllt man den Johannisbeerfaß in ein Faß, doch nicht ganz voll, wie bei der Gährung unter sich, läßt in die ganz runde Faßöffnung einen dergleichen hohen überstehenden Spund genau einpassen, durch denselben ein Loch bohren und befestigt darin ein langes blechernes Rohr, das in gebogener Richtung in einem kleinen Kübel mit Kaltwasser endigt. Sobald die Gährung in dem Faße sichtbar ihren Anfang genommen hat, wird der Apparat aufgesetzt, die kohlensaure Luft leitet sich in dem Wasser ab, es geht nur wenig Alkohol verloren und der Wein wird natürlich stärker. Ist die Gährung vollendet, die langsamer von Statten geht, so wird die Eintauchungsröhre abgenommen, das Faß aufgefüllt und wie schon gemeldet behandelt.

Nach Verlauf einiger Monate, etwa um Lichtmess oder Petri des folgenden Jahres, wird der Johannisbeerwein, der bis dahin öfters nachgefüllt worden ist, damit kein leerer Raum, welcher die Luft einnehmen könnte, zwischen dem Faße und dem Weine bleibt, entweder auf ein anderes ganz reines und wohl eingebrenntes Gebinde oder auch auf starke Bouteillen abgezogen und es trägt viel zu seiner Reinheit, Stärke, Geruch und Geschmack bei, wenn die fremden, unreinen, abgelagerten Theile davon entfernt werden. Das Abziehen auf ein anderes Faß geschieht hauptsächlich bei solchem Weine, wo die

Gährung unter sich erfolgt ist, und dieses Abziehen kann ein, auch zwei Mal vorgenommen werden; das Abziehen auf Bouteillen aber, wenn die Gährung über sich stattgefunden hat, oder man einen Champagnerartigen Wein, wozu die Johannisbeeren große Anlage haben, erzielen will. Bei dem Abziehen selbst sind folgende Regeln zu beobachten: 1) Dieser Wein darf nicht mit gewöhnlichen messingenen, sondern muß mit hölzernen oder hörnernen Hähnen oder mittels einer sehr starken Federspule abgezapt werden, und wenn er nicht ganz hell sein sollte, muß man ihn vorher mit Eiweiß, oder Hausenblase, oder Knochengallerte, am besten mit Gelatine, auf bekannte Weise, klären oder schönen. 2) Man hüte sich, das Faß zu tief anzubohren, damit nicht das Geringste vom Trüben des Bodensatzes mit übergeht, weshalb man am besten thut, das Faß anfänglich in der Mitte und später etwas tiefer anzubohren, und damit von Zeit zu Zeit so lange fortzufahren, als der Wein noch klar und hell abläuft, wobei darauf zu sehen ist, daß nach jeder Anbohrung das Faß einige Tage in Ruhe bleibt. Was bei dem Abziehen als trüber Wein auf dem Mutterfaße zurückbleibt, wird in ein besonderes Gebinde gesammelt und nach erfolgter Klärung ebenfalls abgelassen. Den Rest endlich kann man durch dichte Filtrirbeutel in besondere Flaschen laufen lassen. 3) Die Bouteillen müssen wohl gereinigt und Tags vorher, ehe man den Wein abzieht, mit Franzbranntwein ausgespült und wiederum umgestürzt werden, damit nichts vom Brantweine zurückbleibt. 4) Ist der Wein abgezogen, so darf man die Bouteillen oder steinernen Krüge noch nicht ganz fest zupropfen, weil sie sonst leicht zerspringen; auch muß man dem Weine, wenn die Johannisbeersträucher in der Blüthe stehen, etwas Luft geben, weil derselbe um diese Zeit gern zu arbeiten pflegt und außerdem die Bouteillen zerspringen würden; doch ist dies bei einem solchen Weine nicht der Fall, der mehrmals auf andere Fässer abgezogen und gut geklärt worden ist, wo folglich keine Unreinigkeit und kein gährungsregender Stoff mehr vorhanden ist. Überhaupt aber dürfen die Bouteillen nicht zu voll gefüllt, müssen mit guten, präparirten, sogenannten Sammetkorkstöpseln luftdicht verwahrt und in einem Keller von immer gleicher Temperatur nicht gestellt, sondern gelegt werden, damit die Stöpsel nicht austrocknen und Luft einlassen.

Dieser Wein, auf solche Art von rothen, fleischfarbenen oder weißen Johannisbeeren, allein, oder mit einander vermisch, zubereitet, hat einen angenehmen, erfrischenden und vollkommen weinhaften Geschmack und läßt sich viele Jahre lang gut erhalten.

Liebt man am Johannisbeerweine die hochrothe Farbe, so nimmt man entweder schwarze Heidelbeeren oder schwarze Johannisbeeren, die zugleich einen Muskatellergeschmack geben, preßt den Saft aus den Beeren und gießt diese Tinctur während der Gährung in das Faß zu dem übrigen Saft, wodurch derselbe, nach Maßgabe der Quantität, einen höhern oder niedern Grad rother Farbe erhält. Es läßt sich auf diese Art aus dem Johannisbeerweine selbst ein dicker rother Pontac verfertigen, nur müssen die Heidelbeeren ohne Zusatz von Alaun, der dem



Weine die nachtheilige Eigenschaft mittheilt, hartnäckige Verstopfungen zu machen, in Anwendung kommen.

Man kann den Johannisbeerwein nicht allein durch zerstoßene große Rosinen und gepulverte Weinblüthen u. s. w. verbessern, sondern auch demselben durch allerlei Gewürze, als Zimmt, Nelken, Muskatblumen, Kardamomen u. dgl., einen besondern Geschmack ertheilen. Die zu große Säure wird durch gekochten Weizen gedämpft, den man, wenn er kalt geworden ist, in einenbeutel bindet und ihn einige Zeit in den Wein hängt.

Manche, die den Johannisbeerwein sehr stark haben wollen, thun Franzbranntwein oder einen andern starken und gereinigten Branntwein oder Spiritus in das Faß zum Säfte und lassen solchen mit gähren. Es vergärbert aber der Branntwein, je stärker um so mehr, die Gährung, und nur wenn diese vor sich gegangen und noch nicht vollendet ist, darf die Vermischung stattfinden. Allein ein Johannisbeerwein, auf die natürlichste Art, ohne Zusatz von Weingeist, mit hinlänglich genug Zucker bereitet, ist gesünder und, wenn die Gährung vollkommen stattgefunden hat, auch stark genug, um auf den Namen eines guten, geistigen Weines Anspruch machen zu können. Auch andere Beeren und Früchte, namentlich Himbeeren, Erdbeeren, Brombeeren, Hollunderbeeren, Maulbeeren, Kirschen, Pflaumen, Pfirsichen, Aprikosen, Quitten u. s. w. lassen sich unter Zusatz von allerlei Gewürzen mit den Johannisbeeren in Vermischung bringen und auf Wein behandeln; allein alle diese Dinge sind dem Johannisbeerweine, wenn er seine Eigenschaften und Natur behalten soll, mehr schädlich als nützlich, und nur die Stachelbeeren und schwarzen Johannisbeeren machen eine Ausnahme, und besonders sind letztere geschickt, in Vermischung mit den rothen Johannisbeeren oder für sich allein, einen delikaten Wein zu liefern, der nach überstandener Gährung nichts von dem eigenthümlichen widrigen Geschmacke beibehält, vielmehr einem edlen Muskatellerweine ähnelt und von Vielen, besonders den Frauenzimmern, geliebt wird. Ubrigens wird der Wein von Stachelbeeren und schwarzen Johannisbeeren auf dieselbe Weise bereitet, wie der Wein von rothen Johannisbeeren. Da jedoch erstere weniger säuerlich als letztere sind, so bedürfen sie in der Regel auch weniger Zusatz von Zucker, dagegen besitzen sie auch weniger eigenthümlichen Geist wie die rothen Johannisbeeren und es ist daher einiger Zusatz von Spiritus nicht schädlich, vielmehr nothwendig, wenn dieser Wein in Ansehung seines originellen Hochgeschmacks als Desertwein dienen soll. Vgl. meine „Vollständige Anweisung über die Verfertigung des Johannis- und Stachelbeerweins“ (Rudolstadt 1817) und „Die Kunst aus Beeren, Obst und andern schädlichen Stoffen einen vorzüglichen Wein zu verfertigen“ (Ilmenau 1828).

(Fr. Thon.)

Johannisbeerraupe, Johannisbeerspanner, f. unt. Phalaena.

Johannisbeerschwebfliege, f. Johannisbeerfliege (Syrphus Fabr.).

Johannisbeerspanner, f. unt. Phalaena.

JOHANNISBERG, I. in Hessen heißt so 1) auf einer Anhöhe, eine halbe Stunde von Hersfeld an der Fulda, eine ehemalige Propstei, Amt und Gericht, zur Abtei, nachherigem kurhessischen Fürstenthume, nunmehr Landgerichte Hersfeld gehörig, und die Dörfer und Höfe von Hilperhausen, Koblhausen, Unter- und Oberhaune, Rossbach und Bingen umfassend. Jetzt ist diese 1013 vom Abte Arnold gestiftete Propstei, deren Vorsteher nebst den Propsten von Petersberg, Blankenheim und Sölingen einer der obersten Capitularen des Hochstifts Hersfeld war, deren schöne Kirche aber im 30jährigen Kriege zerstört wurde, ein herrschaftliches Vorwerk (von 225 Aern Landes).

2) Ein anderer Ort gleiches Namens (18 Häuser und 160 Einwohner) liegt im Großherzogthume Fulda, links der Fulda, unweit Zirkelbach. — Über die bei Johannisberg befindliche Mineralquelle s. Johannisberger Brunnen. (Rommel.)

II. Im östereich. Schlesien. 1) Ein dem Fürstbischöfe von Breslau gehöriges Residenzschloß im Herzogthume Reize östereichischen Antheils, im nördlichsten Theile des troppauer Kreises, auf steiler Felsenhöhe gelegen, im Rücken grandios wilde Gebirge und vor sich ein anmuthiges, liebliches Flachland, nach Art der alten Ritterburgen durch den Bischof Johann (V.) Thurn im J. 1500 erbaut, hat viele unregelmäßige Zimmer, welche einen kleinen Hof einschließen, und vor sich eine aufgemauerte breite Terrasse, von der man sich einer entzückenden Fernsicht über eine mit Städten, Dörfern und Schlössern besäete Ebene und ein trefflich angebautes Land erfreut. Außer einem breiten Fahrwege führen den Fußgänger 280 Stufen zu ihm empor, woselbst man eine Kapelle mit einer Thurmuhre, Stallungen, ein Wagenhaus, am Abhange des Berges einen englischen, einen Bier- und Obstgarten mit einem großen Glasbause, unter dem Schlosse einen kleinen französischen Blumengarten mit einem Lusthause vorfindet; am östlichen Fuße des Abhanges steht eine Schießstätte und ein neugebauter schöner Meierhof, welcher starke Pferde und feinwollige Schafe beherbergt.

2) Eine zu diesem Schlosse gehörige Colonie, am Fuße des Schloßberges und zwar gegen Nordosten gelegen und im Südwesten sich an die Stadt, sowie im Nordosten an das Dorf Jauernig (s. d. Art. Jauernick) anreihend, mit 43 steinernen Häusern, welche meist ein Stockwerk über dem Erdgeschoß haben, 309 teutschen Einwohnern, die mehr gute Gasthöfe unterhalten, in denen der Reisende eine gute Bewirthung findet, und städtische Gewerbe treiben; dem fürstbischöflichen Landrechte, mit welchem das Criminalgericht verbunden ist, einer eigenen katholischen Pfarre, welche zum breslauer Bisthume gehört und von vier Priestern versehen wird, einer katholischen Kirche, die unter dem Patronatsrechte des Fürstbischöfs von Breslau steht, und einer Schule. Das Gemeinwesen pflegt das fürstbischöfliche Amt.

3) Ein nach dem Schlosse benanntes Amt des Fürstenthums Reize östereichischen Antheils, welches gleich diesem einen Theil des troppauer Kreises bildet, mit einem

Flächenraume von 22,200 Joch 2/3 □ Kl. tragbaren Flächenraums, welche 13,802 Menschen in 23 Ortschaften bewohnen. Seine Oberfläche bedecken dichte Waldungen voll Fichten und Tannen, welche 6744 Joch einnehmen und in drei Reviere getheilt sind. Der Ackerboden ist im größern gebirgigen Theile steinig und kalt, und daher nur für Hafer, Flachs und Erbsen geeignet; die nördlichen Ebenen hingegen bringen reichliche Ernten aller Getreidearten hervor. Die Weidenau, das Johannisbergerwasser, der Weißwasserbach und mehrere andere kleinere Wasserläufe, gewähren den Ebenen die erforderliche Feuchtigkeit. Die Obstbaumzucht, der Ackerbau und die Viehzucht bilden, außer der Benutzung der Forste, die Hauptnahrungsquellen der Einwohner. Unter diesen leben acht jüdische Familien; alle übrigen Einwohner sind Katholiken\*). Übrigens sagt man Johannesberg ebenso wie Johannisberg.

(G. F. Schreiner.)

III. Johannisberg nebst Fredriksberg, ein Kobaltwerk in der schwedischen Provinz Nerike (in den Kirchspielen Hammar und Verbäck), welches in den Jahren 1807 bis mit 1827 im Durchschnitt jährlich ungefähr 20,000 Schiffsfund Kobalt lieferte (im J. 1817 17,000, im J. 1825 45,000 Schiffsfund). Die erste Bearbeitung der Gruben geschah 1770, jedoch damals vorzüglich zur Gewinnung von Kupfererz. Von etwa 1785 an ruhte die Arbeit bis 1805, wo man wieder anfang auf Kupfer und Kobalterz zu bauen; 1812 hörte man auf Kupfererz zu schmelzen und benutzte nur das Kobalterz, nachdem schon 1807 der Anfang mit Verkauf von Kobalt (2000 Schiffsfund) gemacht worden war. Die Gruben und Schmelzungen, mehr als 70, werden seit 1826 durch die Johannisbergs-Interessenschaft (Bolag) von 140 Boosen, und durch die von Fredriksberg mit 20 Boosen und mehreren einzelnen Theilhabern der einen oder andern Grube betrieben. Die Gruben liegen in einem niedern, unfruchtbaren Gebirgsstocke. Die Zahl der Arbeiter übersteigt gewöhnlich 500 †). (Zum Theil nach Lunelb. 2. Bd. 2. Aufl. 1828.)

(v. Schubert.)

IV. Ein konischer Berg im wilshofer Bezirke der pesther Gespanschaft Nieder-Ungarns, welcher sich am rechten Donauufer südwestlich von Ofen, von wo man seinen Gipfel leicht in zwei Stunden erreichen kann, erhebt. Dieser schöngeformte Berg ist wegen seiner umfassenden Aussicht in diesem Theile des Landes berühmt, indem man von seinem Gipfel die ganze langgestreckte Insel Gepel, die unermesslich große, untere ungarische Ebene, die Gebirge bei Bisegrad und Waizen, Ofen und Stuhlweißenburg, und den Lauf der Donau bis in eine weite Entfernung mit einem Blicke überschaut.

(G. F. Schreiner.)

\*) f. Das Oppaland oder der troppauer Kreis, nach seinem geschichtlichen, naturgeschichtlichen, bürgerlichen und örtlichen Eigenthümlichkeiten beschrieben von Kaustin Ent. (Wien 1837.) 4. Bd. S. 262 fg.

†) Diese Gruben, welche für 233,000 Bankthaler angekauft wurden, sind die reichsten Kobaltgruben Schwedens. Das häufige Kobalterz soll dem sächsischen vorzuziehen sein, indem es mehr von Arsenik frei ist. — In früherer Zeit führte diesen Berg den Namen Wena-Kobaltwerk.

V. Andere Orte des Namens f. unter Johannesberg. (R.)

JOHANNISBERGE (die), zwei durch ihre zackige Form auffallende Berge, welche sich in der Nähe des Dorfes Alberts auf dem Gebiete der gräflich Czernin'schen Fideicommissherrschaft Petersburg im saager Kreise Böhmens erheben, deren Schluchten einst als Räuberhöhlen berüchtigt waren. (G. F. Schreiner.)

JOHANNISBERGER BRUNNEN. Eine schon in ältern Zeiten bekannte, nachher vergessene oder verschüttete Mineralquelle, in einer Wiese dicht unter dem Johannisberge bei Fulda gelegen und zu der dasigen Propstei, jezt Domäne, gehörig. Nachdem man in neuerer Zeit die Trefflichkeit dieser zum Trinken und Baden gleich ergiebigen (in 24 Stunden 110 – 120 Dhm Wasser liefernden) Quelle erkannt, Gemisch untersucht und durch glückliche Heilung beschwerlicher innerer und äußerer Krankheiten bewährt gefunden hatte (f. die Analyse des Hofraths Wurzer und das Verzeichniß der betreffenden Krankheiten in Dr. Schneider's Buchonia. 1829.

IV. Bd. 2. Hft. S. 40. 41), ergab sich in Folge einer nicht ganz kunstgerechten und vorsichtig genug geschehenen Fassung eine starke Abnahme dieses Wassers in qualitativem und quantitativem Gehalte. Seit dem Jahre 1838 aber geschah auf Anregung des Herausgebers der Buchonia und des Domainenpächters (Klostermann), unter Genehmigung der kurhessischen Regierung und Mitwirkung kunstverständiger Hydrauliker und Chemiker (namentlich des Professors Bunsen zu Marburg), nachdem die Mineralquelle tiefer aufgesucht und von dem wilden, sumpfigen Wasser durch Abzugskanäle geschieden wurde, eine so glückliche Herstellung derselben, daß man jezt den heilsamsten Wirkungen des neuen Füll- und Trinkbrunnens und des daneben erbauten Badehauses zunächst für die Bewohner der Stadt und der Provinz Fulda entgegensteht. Der johannisberger Brunnen, in einer der schönsten Gegenden Deutschlands zwischen den Straßen von Frankfurt, Würzburg, Leipzig und Cassel gelegen, steht in der Mitte zwischen den Soolwassern und den eisenhaltigen Sauerlingen, und übertrifft die Sauerlinge zu Selters und Kissingen, wenngleich weniger reich an kohlensaurem Gas, in einigen wesentlichen, in die innern Organe des Körpers bringenden Salzen. (Authentische Nachrichten.)

(Rommel.)

Johannisbirn, f. unter Birnbaum.

Johannisblume, f. Arnica montana, Chrysanthemum Leucanthemum und Galium verum.

Johannisblumenöl, f. unter Hypericum. (2. Sect. 12. Bd. S. 465.)

Johannisblut, 1) Bot. f. Hypericum perforatum und Scleranthus perennis. 2) Zool. f. Kermes.

Johannisbrod, f. Siliqua dulcis.

Johannisbrod-Baum, f. Ceratonia.

JOHANNISBRUNNEN (der), 1) eine Mineralquelle, welche in der Gemeinde Hof im Bezirke Halberstadt des gräflichen Kreises der Steiermark, in einem von Norden nach Süden sich erstreckenden breiten sonnigen Thale (Straden-Thal), welches der Sulzbach durchfließt

gelt und mäßige Hügel einfassen, entspringt, in jeder Minute etwa einen Eimer Wasser bringt und ungefähr 651 wien. Fuß über dem Spiegel des adriatischen Meeres liegt<sup>1)</sup>. Diese Quelle, welche erst in neuerer Zeit in größern Ruf gekommen ist, befindet sich in einer in geognostischer Hinsicht höchst interessanten Gegend<sup>2)</sup>. Die Kuppe des Hügels, auf welchem der freundliche, eine schöne Aussicht darbietende Markt Straden und an dessen Fuß beim Sulzwirthe der Brunnen liegt, ist zwar ganz tertiär mit etwas Schotterbedeckung, aber der hochstradner Regel, der von Hof nur ungefähr eine halbe Stunde nordwestlich entfernt ist, ein 319,36 wien. Kl. hoher, an eine Meile langer Bergrücken, ist ein Basaltkegel, welcher einerseits vollkommen dichte, schwarze und braune Varietäten, zum Theil von kerniger Zusammensetzung, andererseits braune und röthliche blasige oder schlackige Abänderungen zeigt, an welchen nicht bloß das Gezogensein der Blasenräume, sondern manchmal auch die äußere, zuweilen gekrümmte Gestalt ihr einstiges Emportreten im feurigen Flusse andeuten. Diese Terrainbeschaffenheit kommt derjenigen sehr nahe, welche man im Taunus bemerkt und auch im Auvergnegebirge wahrnimmt, und grade mit dortigen Quellen, nämlich mit der bei St. Nectaire in Frankreich und mit dem Wasser zu Fachingen hat das Wasser dieses Brunnens die größte Ähnlichkeit in der chemischen Zusammensetzung. Das Wasser dieser Quelle ist am Brunnen selbst vollkommen klar und geruchlos. Beim Aufbewahren scheiden sich daraus stets wenige gelbe Flocken aus, die Flaschen mögen noch so gut verschlopf sein. Es hat einen prickelnden, salzigen Geschmack und erregt einen schwach zusammenziehenden Nachgeschmack. In einem offenen Gefäße hingestellt, entwickeln sich eine lange Zeit hindurch Gasblasen daraus. Die Dichte desselben beträgt bei 20° C. 1,00041. Die mittlere Temperatur ist noch nicht ausgemittelt worden<sup>3)</sup>. In 10,000 Theilen Wasser sind enthalten:

Kohlensaures Natron . .	17,4717
Kohlensaure Kalkerde . .	6,3906
Kohlensaure Bittererde . .	5,0340
Kohlensaures Eisenoxydul .	0,2424
Chlorkalium . . . . .	0,0943
Chlornatrium (Kochsalz) .	5,8279
Thonerde . . . . .	0,3030
Kieselersäure . . . . .	0,2209
Kohlensäure dem Gew. nach	17,1545

Der Johannisbrunnen hat mit den berühmten warmen Quellen des südlichen Frankreichs und insbesondere mit

1) f. Physische und chemische Beschaffenheit einiger Mineralquellen des gleichenberger Thales von A. Schrötter in dem Werke des Prof. F. Panger: Die Heilquellen des Thales Gleichenberg in der Steiermark. (Grätz 1836.) S. 87.

2) f. die geognostische Skizze der Umgebungen der gleichenberger Sauerbrunnen von P. Partsch. (Ebendasselbst.) S. 70. Über diese Quelle finden sich nähere Angaben und Nachweisungen in den medicinischen Jahrbüchern des österreichischen Staates. Neueste Folge. IX. Band. 1. Heft. S. 115. — Der Johannisbrunnen in Steiermark von Dr. Joh. Gottpaschnigg. (Grätz 1832.) 3) Prof. Schrötter fand am 20. Juli 1834 die Temperatur der Quelle gleich 11°, während die der Luft 23° war.

der bei St. Nectaire im Departement Puy de Dome in Bezug der fixen Bestandtheile, sowohl wegen ihres großen Gehaltes an kohlensaurem Natron als auch der übrigen Bestandtheile, die größte Ähnlichkeit. Mit der heißen Quelle von Chaudes Nigues (88° C.) hat derselbe den Mangel an Schwefelsäure gemein. Am nächsten steht demselben jedoch die Quelle von Fachingen, auch die Bilsinerquelle nähert sich ihm sehr.

2) Der Johannisbrunnen auf der Herrschaft Meltsch im troppauer Kreise österreichisch Schlesiens, in einem romantischen Wiesenthale, zwei Meilen von Troppau entfernt, dessen Wasser als Bad und Getränk benutzt wird, hell, von einem angenehmen säuerlichen Geschmacke ist, stark perlt, nur wenig süße Bestandtheile, aber viele Kohlensäure enthält und zur Classe der erdigen Sauerlinge gehört<sup>4)</sup>. (G. P. Schreiner.)

3) Johannisbrunnen in Böhmen, s. Johannesbad.

JOHANNISBURG (polnisch Hansbork oder Pysz), Kreisstadt des johannisburger Kreises im Regierungsbezirk Gumbinnen der preussischen Provinz Preussen. Sie liegt zu beiden Seiten des schiffbaren Pisselflusses, der hier dem Warschausee entfließt, in 377,39 pariser Fuß absoluter Höhe, 25% Postmeilen von Königsberg, 23% von Gumbinnen, 24 von Insterburg und 32% von Tilsit, ist der Sitz des Landrathsamtes für den Kreis Johannisburg, eines Land- und Stadtgerichtes für die Kirchspiele Johannisburg, Friedrichshof und Kumlisko, eines Hauptzollamtes, eines königlichen Domainenamtes, einer Superintendentur, einer Forstinspektion und einer Postexpedition, und zählte im J. 1782 1141 Einw.; im J. 1818 151 Häuser und 1592 Einw.; im J. 1831 2040 Einwohner; zu Ende des Jahres 1837 aber 146 Häuser und 1936 Einwohner, worunter 1208 Deutsche und 728 Russen, den Confessionen nach aber 1790 Evangelische, 53 Katholiken und 93 Juden. Die Nahrungszweige bestehen in Ackerbau, Viehzucht, bedeutendem Kal- und Welsfange; dem Handwerksbetriebe und dem Verkehr mit den Landleuten einer weiten Umgegend, und in vier Kram-, Vieh- und Pferdemarkten. Johannisburg war bis zum Jahre 1775, in welchem sie Stadtgerechtigkeit erhielt, ein unbedeutender Flecken, der seinen Namen einem alten, zuerst im Jahre 1268 von dem teutschen Orden erbauten Schlosse verdankt, das später vom Markgrafen Albrecht besser ausgebaut wurde, jetzt aber abgetragen ist. In der Geschichte ist Johannisburg durch die Unterwerfung bekannt, welche König Friedrich I. hier im J. 1698 mit dem polnischen Könige August II. hatte. Im J. 1709 diente sie dem polnischen Könige Stanislaus bis zum Ausbruche der Pest zum Asyl. Dabei liegt die Schloßfreiheit oder Rossgarten, ein Erbpachtdorf von 3 Häusern und 67 Einwohnern, das als eine Art Vorstadt von Johannisburg betrachtet werden kann. (Klähn.)

4) Gesch. der Heilquellen des Gesentes und ihres zweckmäßigen Gebrauches. (Brünn 1816.) S. 7 fg. — Vaterl. Blätter. 1813. Nr. 40. S. 237. Die besuchtesten Bäder der und Gesundbrunnen des österr. Kaiserthums. (Brünn 1821.) 2. Th. S. 160.



**JOHANNISBURGER KREIS.** Landrätthlicher Kreis im Regierungsbezirke Gumbinnen der preussischen Provinz Preußen. Er bildet einen Theil des vormaligen großen ostpreussischen Kreises, grenzt gegen NB., N. und D. an die Kreise Sensburg, Löben und Lyck des Regierungsbezirks Gumbinnen, gegen S. an Polen, gegen SW. an den Kreis Ortelsburg des Königsberger Regierungsbezirks und ist nach den neuesten amtlichen Angaben 31,80 geographische Quadratmeilen groß<sup>1)</sup>. Er liegt ganz auf dem preussischen Höhenzuge, welcher sich in der Breite von 2 bis 6 und in einer Länge von 50 geographischen Meilen bogenförmig von der Weichsel bis zur Memel ausdehnt, und hier im johannisburger Kreise, wenn auch keine Punkte von bedeutender relativer Höhe, doch noch eine ansehnliche absolute Höhe von durchschnittlich 400 pariser Fuß aufzuweisen hat, wie sich dies aus den folgenden Messungen von Bugke und Feldt ergibt. Es liegen nämlich über dem Meere 1) im Süden des Spirdingsees: die Landstraße nördlich am Virklesee 439,34; das Dorf Satroznen am Wege nach Dombrowken 400,56 pariser Fuß. 2) Südlich und südöstlich des Spirdingsees: die Stadt Arys (bei der Kirche) 391,34; das Amtshaus im Dorfe Drygallen 436; das Dorf Monethen im Kirchspiele Drygallen 426,85 pariser Fuß. 3) Südlich vom Spirding: die Stadt Johannisburg (am Markte) 377,39; der Krug im Dorfe Curvien am Niedensee, ebenfalls 377,39; die Landstraße bei dem Dorfe Groß-Lippa 386,87 pariser Fuß. — Die Oberfläche dieses sehr sanftigen, zum Theil moorigen und sehr unfruchtbaren Plateau's ist größtentheils mit Wäldern bedeckt, worunter sich der grondonkische Forst, besonders aber die große johannisburger Heide auszeichnet, welche den ganzen südwestlichen Theil des Kreises einnimmt. Auch hier ist dasselbe mit vielen Seen geziert, deren Zahl 45—50 beträgt, und worunter der Spirding oder Schnardwie, der Rosche oder Warschau, der Niedensee, der vordere Vogobien, der arysche See, der Groß-Wonsz, der Guttien- und der dibowensche See die ansehnlichsten sind. Vorzüglich ist es aber der Spirding, dieser größte See des preussischen Staates, der Rest eines ehemaligen großen Binnenmeeres, dessen Ufer man noch in weiter Entfernung rings um den See bemerkt, welcher unsere Aufmerksamkeit auf sich zieht. Schon sehr früh, und noch vor Ankunft des deutschen Ordens in Preußen, lockte er zu Ansiedelung in diesen öden und wilden Gegenden an, wie dies die heidnischen Kirchhöfe bei Wärenwinkel dicht an seinem Südufer und im Amte Friedrichsthal (ortelsburger Kreises) im ehemaligen Bette des Sees, sowie die mannichfaltigen Alterthümer, welche aus den drei Schanzenbergen bei Ekersberg (am nordöstlichen Ende des Sees), dem ehemaligen Sitze eines alten heidnischen Edlen, ausgegraben wurden, darthun. Seine Länge vom Dorfe Guttien bis zur Stadt Nikolaiten (im sensburger Kreise) beträgt 3, die Breite 2 bis 2½ geographische Meilen, das Areal, einschließlich seiner Arme,

die sich nach allen Seiten ausbreiten, 1,79 geographische Quadratmeilen. Er hat vier Inseln, deren höchste, die Gzartowa góra (d. i. Teufelsberg) mit dem verlassenen Fort Lyck, Magazinen und den Häusern des Aufsehers (2 Häuser, 12 Einwohner) sehr reizend ist, und um welche die Tiefe des Sees, welche im Allgemeinen nur 12 bis 20 Fuß beträgt, bis zu 25 Klafter zunimmt. In den See münden zwar verschiedene Bäche, doch wird er hauptsächlich durch Quellen ernährt, zumal da alles Schnee- und Regenwasser, wenn es in die Erde eindringt, sich aus einer großen Fläche in sein Bett begeben muß. Rings um den Spirding liegen große Steine, welche sämmtlich aus dem See gewandert, d. i. vom Eise in die Höhe gehoben und an das Land gesetzt worden sind. Das Dorf Guttien am Ostende des Sees ist in dieser Hinsicht sehr merkwürdig. Längs dieses ganzen Ortes liegen die Steine in unglaublicher Menge schichtenweise über einander und sichern die Gebäude vor dem Untergange, indem die bei Stürmen sich zu vier Fuß Höhe erhebenden Wellen sich darin brechen. Der zweitgrößte See des Kreises ist der Warschau oder Rosche, der die Gestalt eines Hufeisens hat und einen Flächenraum von 0,33 geographischen Quadratmeilen einnimmt. Er empfängt mehrere bedeutende Bäche, worunter die Konopzanka, und entläßt den Pissel oder Pysz, einen ansehnlichen Zufluß des Narew. Auf diesen folgt in Hinsicht der Größe der in der johannisburger Heide belegene Niedensee, welcher mit seinen Dependenzien einen Bogen von vier geographischen Meilen Länge bildet, der fast drei Viertel einer Kreislinie beträgt. Dieser See enthält zwei Inseln, ist aber nur höchstens ½ Meile breit, bei dem Dorfe Curvien ausgenommen, wo er sich bis zu einer halben Meile erweitert. Um seine Ufer reihen sich die meisten Ortschaften der johannisburger Heide. Sämmtliche Gewässer des johannisburger Kreises gehören übrigens zum Flußgebiete des Pissel, der, wie bereits bemerkt, unter diesem Namen dem See Warschau entfließt, dessen Ursprung aber viel weiter nördlich auf dem Plateau, in dem See Lewenthin im lögener Kreise, angenommen werden muß. Der Lewenthin bildet nämlich merkwürdiger Weise die Wasserscheide zwischen dem Gebiete des Pregel (zur Ostsee) und dem des Narew (durch den Bug zur Weichsel), da er Abfluß nach beiden ange deuteten Seiten hat. Er entladet sich gegen Norden in den Mauersee, aus welchem die Angerapp, ein Quellfluß des Pregel, entsteht, und gegen Süden in den Gurlassee, welcher wiederum seinen Wasserüberfluß in den Schimonsee schüttet. Aus diesem fließt das Wasser in den Kottsee, welcher mit dem Rhein- und Zaltersee in natürlicher Verbindung steht. Dieser letzte fließt dagegen in den Spirding ab, welcher sich durch den kleinen Wpsklafuß bei dem Wpsklatrüge in den Biallostersee entladet. Das überflüssige Wasser dieses letzteren fließt nun in den Kesselsee, welcher wiederum mit dem Warschau, dem Quellsee des Pissel, in natürlicher Verbindung steht. Schon im Jahre 1595 hatte man die Idee, diese natürliche Verbindung der Gewässer zu einem flöß- und schiffbaren Wasserwege einzurichten, ein Plan, der endlich von 1764 bis 1802 ausgeführt ward, indem man die Angerapp flößbar, den Pissel, Narew und

1) Der Kreis ist sehr gut dargestellt auf der Karte des johannisburger Kreises im Regierungsbezirke Gumbinnen, von J. A. v. Bieleben. [Berlin 1838.] (Maßstab = 1/100000.)



Bug aber schiffbar machte, die Seeabflüsse jedoch zu Rauden umschuf, welche zusammen  $1\frac{1}{2}$  Meile Länge haben und unter dem Namen des johannisburger Kanalsystems bekannt sind. Folgende aus hydrostatischen Nivelllements abgeleitete Höhen geben einen Überblick über das Gefälle des Wasserweges und bilden zugleich ein Profil quer über den preussischen Höhenzug. Es liegen nämlich über dem Meere: der See Lewenthin 403; der Gurksee 402,85; der Rhein- und Taltersee 401,79; der Spirbing 398,14; der Biallostersee 398,03; der Warschau 397,55; die Mündung des Pissel in den Narew bei Nowigrod 331,75 pariser Fuß, so daß das Gefälle vom Lewenthin aus gegen Süden 71,25 solcher Fuße beträgt. Der Mauersee liegt dagegen 401, die Mündung der Angerapp 76,23 pariser Fuß über dem Meere. So lange Narew und Bug preussische Flüsse waren, benutzte man die Schifffahrtslinie zum Transport von Holz, Getreide u. s. w. nach Dänzig und Elbing, von wo man Eisen, Häringe, Schleifsteine u. s. w. zurückbrachte. Gegen Norden ward dagegen und wird noch Holz abgefloßt. Jetzt wird die Schifffahrt nur noch durch einen Kaufmann in Johannsburg, mit drei Kähnen über den Spirbing bis Rhein, hauptsächlich wegen des Transportes von Salz, welches aus der altenburgischen Salzfactorie zur Aue nach Rhein gebracht wird, betrieben. Die Kähne gehen 30 bis 32 Zoll tief im Wasser, und würden auch auf den vor einigen Jahren aufgeräumten anderen Theilen des Kanalsystems fortkommen, wenn die darüber erbauten Brücken solches nicht verhinderten. Über den Pisselfluß nach Polen hat

der genannte Kaufmann die Schifffahrt, seit dem Abschlusse des neuesten Handelstractates zwischen Preußen und Rußland nicht ausgeübt, weil der Pissel in jenem Tractate nicht als schiffbar erwähnt wurde und man deshalb polnischer Seite der Fahrt viele Schwierigkeiten in den Weg legte. Unter den Zuflüssen des Pissel sind zu bemerken: auf dem rechten Ufer der Pogobien, ein Abfluß des mittleren Pogobien-Sees, und auf dem linken die Wintenta, welche auf ihrem ganzen Laufe die Grenze des Johannsburg-Kreises gegen Polen bildet.

Die Bewohner dieses Kreises bestehen zu  $\frac{1}{2}$  aus Deutschen, zu  $\frac{1}{2}$  aber aus Polen, welche den masurischen Dialekt der polnischen Sprache sprechen. Ihre Gesamtzahl betrug

im Jahre 1818 :	21,197
"      " 1821 :	28,519
"      " 1831 :	32,636
"      " 1837 :	33,081

Individuen, welche in 3 Städten (Johannsburg, Arys und Bialla, zusammen mit 4316 Einwohnern) und 268 ländlichen Ortschaften, zusammen mit 4222 Feuerstellen, wohnen. Die Dörfer sind sämmtlich nur klein, mit Ausnahme von Drygallen, welches 67 Häuser und 628 Einwohner zählt und überhaupt eins der größeren Dörfer der Provinz Preußen ist. Die Vertheilung der Wohnplätze und der Bewohner nach Zahl und Vermehrung seit 1818, sowie nach dem Religionsverhältnisse, ergibt sich aus folgender Tabelle:

Namen der Kirchspiele des Kreises	Zahl der Ortschaften		Zahl der Feuerstellen		Einwohnerzahl der einzelnen Kirchspiele im Jahre 1837.					
					Evangelische	Katholiken	Griechische Christen	Juden	Summa	
	1837	1818	1837	1818					1837	1818
1. Arys . . . .	26	23	442	414	3711	40	—	5	3756	2693
2. Bialla . . .	30	30	579	513	4252	70	2	—	4324	3262
3. Drygallen .	30	26	547	499	3808	72	—	—	3880	2521
4. Eckersberg .	20	17	465	359	3320	9	2	—	3331	1855
5. Friedrichshof	20	—	260	—	1919	32	13	—	1964	—
6. Johannsburg	87	75	924	847	8207	141	19	93	8550	5830
7. Kunitzko . .	38	35	617	492	4815	24	—	6	4845	3107
8. St. Rosinsko	22	22	388	323	2404	27	—	—	2431	1903
Summa	271	228	4222	3447	32,526	415	36	104	33,081	21,171

Das Kirchspiel Friedrichshof gehört nur theilweise hierher, der übrige Theil zum Kreise Ortelburg des königberger Regierungsbezirks. Von den nach der Zählung von 1837 gefundenen Bewohnern sprechen 3695 deutsch, 29,386 aber masurisch. Nach derselben Zählung beträgt die relative Bevölkerung 1040 Seelen auf die geographische Quadratmeile. Von der in der Tabelle aufgeführten Zahl der griechischen Christen muß bemerkt werden, daß sie zu

den seit dem Jahre 1831 aus Rußland eingewanderten Philipponen gehören, deren stärkste Colonie (1837 829 Köpfe stark) das Kirchspiel Eckersdorf im angrenzenden Kreise Sensburg bevölkert).

2) Vgl. hierüber: J. B. Hoffmann, Die Bevölkerung des preussischen Staates nach dem Ergebnisse der zu Ende des Jahres 1837 amtlich aufgenommenen Nachrichten u. s. w. (Berl. 1839.) S. 78.

Die gesunde geringe relative Population des Kreises beweist, daß derselbe immer noch zu den ödesten Gegenden des preussischen Staates gehört; der Boden ist im johannisburger Kreise aber auch sehr unfruchtbar, sodaß der Ackerbau nur einen geringen Körnerertrag, wol aber viele Kartoffeln liefert, welche die Hauptnahrung der Bewohner ausmachen. Unter den Zweigen der Viehzucht hat sich nur die Schafzucht seit 20 Jahren gehoben: 1821 zählte man im Kreise 7648 Pferde und Füllen, 16,254 Stück Rindvieh, 12,091 Stück Schafvieh, 7527 Schweine; 1837 aber: 6984 Pferde und Füllen, 16,094 Stück Rindvieh, 23,024 Stück Schafvieh, 90 Ziegen und Ziegenböcke und 8078 Schweine, und jede Quadratmeile war der letzten Zählung zufolge nur mit 219 Pferden und Füllen, 506 Stück Rindvieh, 724 Stück Schafvieh, etwa 3 Ziegen und 254 Schweinen besetzt. Die Fischerei in den vielen Seen, besonders die im Spirding, ist dagegen bedeutend. Der Spirding ernährt Hechte, Barsche, Karauschen, Schleie, Welse, Stinte und Brassen. Ein glücklicher Brassenzug ist selten, aber desto reichlicher; man bekommt dann wol 50 bis 100 Tonnen dieser schönen, den Karpfen ähnlichen Fische und löst dafür in einigen Tagen 500 bis 1000 Thaler. Ein kleiner Theil der Fische wird im Kreise verzehrt, der bei weitem größte Theil ging bisher nach Polen, besonders nach Warschau. Stinte werden in unglaublicher Menge gefangen, zur Sommerzeit auf Wiesen getrocknet und nach entfernten Orten, im Winter zu Schlitten, versahren. An einigen Orten, z. B. zu Kreuthofen am Niedensee, fängt man so viel Fische, besonders der geringeren Gattungen, daß man daraus Abrahm kocht. Im johannisburger Forste findet eine bedeutende Theerschwelerei statt; es gibt in demselben 5 Theersöfen. Auch findet sich darin das königliche Eisenhüttenwerk Wondollet, welches im Jahre 1804 angelegt wurde, um in dieser Gegend mehr Regsamkeit zu erzeugen und das viele Lagerholz im johannisburger Forste zweckmäßig zu verwenden. Es besteht aus einem Hohen, einem Frischfeuer und einem Stabhammer, bezieht seine Erze (Wiesenerze) theils aus dem johannisburger, theils und hauptsächlich aus den angrenzenden Kreisen Ortelsburg und Sensburg und liefert jährlich an 3000 Centner Gußwaaren (Graben von allen Größen und anderes Kochgeschirr, Zapfen und Lager zu Mühlrädern ganz, Roststäbe zu Feuerungen, Treppenstufen u. s. w.) und 1000 Centner Stabeisen. — Im Jahre 1819 gab die Gewerbetabelle für den Kreis an: 22 Wassermühlen mit 30 Mahlgängen, 2 Windmühlen, 5 Roß-, 1 Sägemühle, 2 Stühle auf Leinwand als Nebenbeschäftigung, 3 Gasthöfe für die gebildeten Stände, 25 Krüge und Ausspannungen, 2 Speise- und 84 Schankwirtschaften, Bahren, welche sich seitdem wol nur wenig verändert haben. — Der Kreis hat zwei Land- und Stadtgerichte zu Arns und Johannisburg, ersteres für die Kirchspiele Arns und Eckersberg, letzteres für die übrigen Kirchspiele, von denen jedoch Bialla, Drygallen und Rosinsko einer besondern von Johannisburg abhängenden Gerichtscommission zu Bialla untergeben sind. Die abeligen Patrimonialgerichte des Kreises sind den genannten Land- und Stadtgerichten fast

sämmtlich delegirt und nur das Patrimonialgericht Ublid, welches seinen Sitz zu Arns hat, besteht noch unter einem besondern Richter fort. (Klähn.)

Johannischristen, s. Zabier.

Johannisd'or, einerlei mit Johanneser (s. d. Art.).

Johannis Empfängniß, s. Johannes der Täufer.

Johannisengel, s. unter Johannisfest.

Johannis Enthauptung, s. Johannes der Täufer und Johannisfest.

Johannisfackel, gemeine Königslerze, s. unt. Verbasum.

JOHANNISFEST, das zum Andenken an die Geburt Johannes des Täufers von der christlichen Kirche auf den 24. Juni angeordnete Fest<sup>1)</sup>. In den von Augustin, Marimus von Turin, Leo dem Großen und Anderen hinterlassenen Homilien wird es als längst bestehendes Fest vorausgesetzt, und muß dem zufolge schon im 4. Jahrhundert üblich gewesen sein. Von der Synode zu Agde (im Jahre 506) C. 14 wurde es neben Ostern, Weihnachten, Epiphania, Himmelfahrt und Pfingsten zu den Hauptfesten der Christenheit gezählt. Diese Wichtigkeit legte man ihm bei wegen des hohen Ansehens, welches Johannes der Täufer als Vorläufer des Herrn in der Kirche besaß. Schon frühzeitig legte man Gewicht darauf, daß außer dem Erlöser nur Johannes dem Täufer die Ehre einer kirchlichen Geburtsfeier zu Theil werde, indem dies natalis hier nicht, wie bei anderen Heiligen, den Todestag als Tag der Geburt zu einem höhern Dasein, sondern den Tag des Eintritts ins irdische Leben bezeichnete<sup>2)</sup>. Doch war die Beziehung auf das Märtyrertum des Täufers nicht ausgeschlossen, wie sowohl aus den alten Homilien, den Martyrologien und Calendarien, als auch aus dem Gebrauche erhellt, dieses Fest mit Blumen, besonders Rosen zu schmücken, als den Symbolen des

1) Vgl. Paul Maria Paciaudi, De cultu St. Joannis baptistae antiquitates. (Rom. 1755. 4.) Diss. III et IV. und die hagiologischen Werke, unter den Neueren besonders Augusti, Denkwürdigkeiten aus der christlichen Archäologie. 3. Bd. (Leipz. 1820); auch unter dem Specialtitel: Die Feste der alten Christen. 3. Bd. S. 152—167. 2) Vgl. Augustin, Serm. de Joann. bapt. I, ad Rom. 287: Natales dies carnis nulli prophetarum, nulli patriarcharum, nemini apostolorum celebravit ecclesia, solos duos natales celebrat, hujus et Christi. — Hom. 292: Occurrit quaestio, quare natalem, quo est ortus ex utero Joannes, potius celebremus, quam cujuscunque apostoli vel martyris vel prophetae vel patriarchae? — Quantum mihi videtur, haec causa est: discipuli domini nati et per aetatis accessum ad annos capaciores perducti, in discipulatum assumpti sunt, illorum postea fides domino adhaesit, sed nullius illorum nativitas domino militavit. — Recordemur prophetas, recolamus patriarchas: nati sunt, ut postea prophetarent; Joannis autem ipsa nativitas dominum Christum prophetavit, quem conceptum ex utero salutavit. — Marimus Taurin. Serm. 60. p. 563: In aliis sanctis electisque Dei colitur dies, qua illos post tot consummationem laborum devictumque mundum in perpetuas aeternitates haec parturit vita, in aliis consummata ultimae diei merita celebrantur. In Christi autem sanctissimo baptista Joanne etiam prima dies atque ipsius quoque hominis initia celebrantur, quia per hunc dominus adventum suum, ne illum subito homines inasperatum non agnoscerent, voluit esse testatum.

Märtyrertums<sup>3)</sup>. Erst später wurde zum Andenken an des Täufers Hinrichtung ein besonderes Fest, das Fest der Enthauptung (festum decollationis) am 29. August gefeiert. Nach Anderen jedoch bezog sich dasselbe auf die Auffindung des Hauptes und der Gebeine Johannes des Täufers (s. d. Art.) und wurde daher auch capitis inventio genannt. Es erhielt niemals besondere Bedeutung<sup>4)</sup>. — Als eine der wichtigsten Feste wurde das Johannistagsfest früherhin in der römischen Kirche als ganzer Feiertag begangen, an welchem oft drei Messen gelesen wurden. Diese strenge Feier ließ später mit päpstlicher Erlaubnis nach, und es wurde, wie an den Apostel- und anderen kleineren Festtagen, nach angehörter Messe die Arbeit gestattet. Auch in der evangelischen Kirche wird der Johannistag feierlich begangen, obschon man in der neuesten Zeit wol überall die Feier auf den vorhergehenden oder nachfolgenden Sonntag verlegt hat<sup>5)</sup>. Schon seit der ältesten Zeit wurde das Fest durch vielerlei abergläubige Gebräuche verunstaltet<sup>6)</sup>, von denen sich

manche selbst in der protestantischen Kirche bis ins 18. Jahrhundert erhielten. So z. B. sammelte man Kräuter, besonders Johanniskraut, und hing es an den Häusern auf, oder stellte es in die Fenster, als kräftiges Mittel wider Zauberei und Leibesbeschwerden. Ein Öl, das aus Kräutern bereitet wurde, welche man an diesem Tage gesammelt hatte (Johanniskrautöl), sollte alle Arten von Schusswunden heilen<sup>7)</sup>. Eichenholz, am Johannistage vor Sonnenaufgang stillschweigend auf den Leib gestrichen, sollte alle offene Schäden heilen<sup>8)</sup>. In der Mittagsstunde des Johannistages von 11—12 Uhr pflückten ledige Mädchen neunzehn Blumen zu pflücken, unter denen aber Weide, Storchschnabel und Felbraute nicht fehlen durften. Diese Blumen wurden zu einem Kranze gewunden, dessen Faden in derselben Stunde von der Winderin gesponnen sein mußte. Nun wurde der Kranz noch in derselben Stunde von der Verfertigerin rückwärts auf einen Baum geworfen. So oft er geworfen werden mußte, ohne hängen zu bleiben, so viele Jahre vergingen bis zu ihrer Verheirathung. Die ganze Handlung mußte aber still-

3) Bgl. Augusti a. a. D. S. 156. Derselben Handbuch der christlichen Archäologie. I. Bd. (Erip. 1836.) S. 571: „Mehrere alte Martyrologien und Calendarien verbinden am 24. Juni Natale und Passio, wie Bedae Martyr. und das Sacram. Gallic., wo dies passionis St. Joannis baptistae et martyris vorkommt. Bgl. Mabillon. Liturg. Gall. p. 160. Ein Calendarium aus dem 9. Jahrhundert hat sogar: Natale de sanguine Joannis baptistae. Andere wählten die Octave des Geburtsfestes, um an derselben von seinem Tode zu handeln.“

4) Bgl. Augusti, Handb. I. S. 571 fg. 5) Bgl. G. Ehr. Fr. Siegel, Handbuch der christlich-kirchlichen Alterthümer in alphabetischer Ordnung. 2. Bd. (Erip. 1836.) S. 353.

6) So sagt schon Augustin Homil. 196 (nat. dom. XIII) über die abergläubigen Eustrationen, welchen man an diesem Tage sich zu unterziehen pflegte: Natali Joannis I. e. ante sex menses (tot enim menses inter se habent praeco et judex) de solemnitate superstitiosa pagana Christiani ad mare veniebant et ibi se baptizabant. — Adjuro per ipsum, qui hodie natus est — adjuro, obstringo, nemo faciat! Ego me absolvo. Und an einer andern Stelle (Append. zu Tom. V. Paris 1693. p. 462) warnt dieser Kirchenvater: Ne ullus in festivitate St. Joannis in fontibus aut paludibus aut in luminibus, nocturnis aut matutinis horis se lavare praesumat, quia haec infelix consuetudo adhuc de paganorum observatione remansit. Nach des Benedict de Palco descrizione de luoghi antiqui di Napoli (Nap. 1580) fanden noch später auch in Italien am Johannistage Eustrationen am Meere statt, durch welche man sich Vergebung der Sünden zu erwerben glaubte. — Petrarca in f. Epistolis de reb. familiar. I. 4 ist außer sich vor Verwunderung über ein Schauspiel, welches er zu Gdln am Johannistheiligenabend am Ufer des Rheines wahrnahm. Ein ungeheurer Gedrühl von Frauen bedeckte das Ufer; ein Theil derselben, mit wohlriechenden Blumen umkränzt, mit hinter die Ellenbogen aufgestrichenen Armen, wusch im Flusse die weißen Arme und Hände. Auf seine an seine Begleiter mit den Worten des Virgilischen Verses: quid vult concursus ad aenem. Quid potuit animae gerichtete Frage erhielt er zur Antwort: periculum gentis ritum esse, vulgo persuasum, praesertim femineo, omnem totius anni calamitatem imminuentem fluviali illius diei ablutione purgari et deinceps laetiora succedere, itaque lustrationem esse annuum, inexhaustoque semper studio cultam colendamque. Anderwärts hegte man den Aberglauben, der Thau der Johannistnacht heile den Ausschlag, und der erste Eimer, der aus einem Fiedbrunnen geschöpft werde in derselben Minute, mit welcher der Johannistag beginne, heile das Fieber. In der Nähe von Roquent le Rotrou in Frankreich gibt es eine durch ihre in der Johannistnacht bewährende Heilkraft berühmte Quelle. Männer und Weiber steigen in ihre Wasser und

haben sich darin, und kein Gedanke an Unsicherheit stört die Handlung. Bgl. Jacob Grimm, Deutsche Mythologie. (Göttingen 1835.) S. 330—332 u. S. CXIX. Nr. 33. — Eine nicht minder interessante Schilderung ähnlichen Unwesens aus unsern Tagen in der Johannistnacht im Pyrenäendepartement des Arraz gibt ein Reisender in den Blättern für literarische Unterhaltung. Jahrg. 1843. Nr. 135. S. 540: „Man denke sich eine wasserarme Quelle (die Fontaine du genou), die von den unwirthlichen Höhen des das rechte Ufer des Salat überragenden Gebirges herabsteigt; am Fuße des letzteren fängt eine kleine Vertiefung im Boden die wunderthätige Flüssigkeit auf. Um dieses Loch herum, dessen Wasser durch die sich zu seinem Gebrauche drängende Menge allsäh in dicken Schlamm verwandelt ist; ringen schreiend, bittend, drohend Hunderte von Menschen um den Vorrath; denn Keiner will die entscheidende Stunde der Mitternacht bis 1 Uhr und mit ihr sein Heil auf Erden, seine Gesundheit, sein Leben verscherzen. Der Kränkere und Schwächere erliegt dem gesünderen und kräftigeren Nebenbuhler, die Niedergefallenen suchen sich kriechend einen Weg zwischen den Reinen der zum Ziel Gelangten und vor ihnen Stehenden zu bahnen. Bis weithin von der Quelle ab sieht man auf der bloßen Erde, oder auf Karren oder Tragbahnen durch ihre Erden oder durch ihr Alter zu jeder selbständigen Bewegung unfähig gewordene Männer und Frauen ausgestreckt und von der Freundschaft oder Liebe ihrer Angehörigen einen Raub an dem ersehnten Quell erwarten; hier und da liegen Kranke, welche bereits zur Quelle gelangt waren, oder aber bei dem allgemeinen Sturme jede Hoffnung aufgegeben haben, den Zweck ihrer Reise zu erreichen, von der Müdigkeit überwältigt und auf dem fruchten, kalten Boden in tiefen Schlaf versunken. Frauen, von der Überzeugung der hier allein noch möglichen Rettung beherrscht, vergessen jedes Gefühl der Scham und entblößen sich fast vollständig, um die leidenden Theile ihres Körpers in das wohlthätige Wasser der Quelle zu tauchen; Bursche von 15—16 Jahren suchen ganz nackt durch die dichte Masse der Gläubigen hindurchzubringen, um sich in dem schlammigen und eiskalten Wasser niederzuerwerfen, Kinder von zwei bis drei Jahren werden durch ihre Mütter entleert und trotz ihres herzzerreißenden Geschreies der Frische der Nachtlust ausgesetzt und in die Fontaine du genou getaucht!“ Über andere Gebräuche vgl. eines ungenannten Griechen Nachricht, wie man im 15. Jahrhundert das Fest Johannes des Vorläufers Christi zu Florenz begangen hat. In der fortgesetzten Sammlung von alten und neuen theologischen Sachen 11. Jahrg. 1749. p. 803—806.

7) Bgl. Zeumeri Diss. de igne Joanne (Jenae 1699. 4.) p. 4 sq. 8) Bgl. Grimm a. a. D. S. CLII, Nr. 970.



schweigend vorgenommen werden<sup>9)</sup>. Überhaupt galt der Tag in mehrfacher Beziehung als kritisch. So sollte z. B. ein an demselben gefallener Regen den Haselnüssen verderblich sein. Besonders aber trieb der Aberglaube sein Spiel mit den am Vorabende des Festes angezündeten Johannisfeuern (vgl. d. Art.). Am beachtenswerthesten ist eine von Johann Beletb, einem pariser Theologen, in seiner ums J. 1162 geschriebenen Summa de divinis officiis (Dillingen, 1572) cap. 137. Fol. 256 bemerkte Gewohnheit: „*rota* (d. i. zu Folge des Zusammenhanges höchst wahrscheinlich ein feueriges Rad; vgl. auch den Artikel Johannisfeuer) in quibusdam locis *volvitur* ad significandum, quod sicut sol ad altiora sui circuli pervenit, nec altius potest progredi, sed sol tunc descendit in circulo, sic et fama Joannis, qui putabatur Christus, descendit, secundum quod ipse testimonium perhibet dicens: me oportet minui, illum autem crescere,“ deren auch Durandus († 1296) in seinem rationale divin. offic. VII, 14 gedenkt: „In quibusdam locis in festo Joannis baptistae *rotam* *volvunt*, qua volutione indicant, quod sol in festo Joannis in Zodiaco ad summum gradum jam pervenerit et descendere per diem Joannis incipiat, ut omnium rerum vicissitudo in memoriam revocaretur,“ indem schon die alten Kirchenlehrer es mystisch bedeutungsvoll fanden, daß das Johannis- und Weihnachtsfest in den Solstitien gefeiert wurde<sup>10)</sup>. — Erwähnung verdient auch der ehemals an manchen Orten übliche Gebrauch, nach welchem kleine Mädchen einen in ein weißes Hemd gekleideten kleinen Knaben, den sie Johannisengel nannten, mit allerlei Bändern und Blumen schmückten, ihm einen Blumenkranz aufsetzten und vor ihn einen Tisch mit einem Topfe setzten, welcher mit Blumen und Wachlichtern besetzt war (Johannistopf), worauf sie um diesen Johannisengel unter Abfingung von allerlei Liedern und Reimen im Kreise herumtanzten<sup>11)</sup>.

Noch ist zu bemerken, daß an dem Johannisfeste die Freimaurer in allen Logen die feierlichste und größte ihrer jährlichen Zusammenkünfte halten (Johannisfest der Freimaurer). Als Schutzherrlicher dieses Ordens galt zwar früherhin der Apostel Johannes, dessen Gedentag, der 27. December (vgl. d. Art. Johannistag), dabei zur Hauptversammlung der Maurer bestimmt war.

<sup>9)</sup> Grimm a. a. O. S. CII. Nr. 848. — Unter Nr. 850 wird auch der Wurzel des Hünfingerkrautes gedacht. Dieselbe vor Sonnenaufgang des Johannisfestes gegraben, sollte zu Mancherlei heissen, und Dem, der sie bei sich trüge, die Zuneigung Anderer erwerben. <sup>10)</sup> Augustin. Hom. 287: natus est Joannes hodie: ab hodierno minuantur dies; natus est Christus octavo Calend. Januar.; ab illo die crescent dies. Vgl. Hom. 194. Caesarius Arelat. (Augustin App. Hom. 197. S. 2): ut humillaretur homo, eo die natus est Johannes, quo incipiunt decrescere dies; ut exaltetur Deus, eo die natus est Christus, quo incipiunt crescere dies. Magnum sacramentum, fratres carissimi! Augusti (Denkwürdigk. 3. Th. S. 158. Handb. S. 571) vermuthet daher, daß man aus diesem allegorisch-mystischen Grunde, mit Rücksicht auf Joh. 1, 6—9 die Solstitienzeit zur Feier des Weihnachts- und Johannisfestes gewählt habe. <sup>11)</sup> Vgl. Joh. Mich. Rehmig, Historisches Kirchen- und Repertorium. I. Bd. (Ermnig 1758.) S. 817.

Indessen wurde der besseren Witterung und anderer Umstände wegen nachher der 24. Juni dazu beliebt. Manche Logen feiern aber auch noch heutzutage den 27. December und nennen dies den kleinen Johannistag, sowie den 24. Juni den großen Johannistag<sup>12)</sup>.

Endlich gilt das Johannisfest als Abschluß des zweiten Quartales, welchen Abschnitt man jedoch jetzt größtentheils erst mit dem letzten Tage des Juni macht. — Über die dem Apostel Johannes gewidmeten Feste vgl. d. Art. Johannistag. (Wilbald Grimm.)

Johannisfest der Freimaurer, s. Johannisfest und Freimaurerei.

JOHANNISFEUER, die zu Ehren Johannes des Täufers am Vorabende seines Festes (24. Juni) angezündeten Freudenfeuer<sup>1)</sup>, in oberteutschen Urkunden des 14. und 15. Jahrhunderts auch Sunwentsfeuer, Sunbentsfwer, und noch jetzt unter dem österreichischen und bairischen Volke Sundwetssoir, Sunwentsfeuer genannt, weil sie in die Zeit fallen, in welcher die Sonne ihren höchsten Gipfel erstiegen hat und nun wieder herabsinken muß<sup>2)</sup>. Schon Augustin<sup>3)</sup> gedenkt ihrer als einer althergebrachten, aber fluchwürdigen Sitte. Auch Theodoret spricht sich mit großem Mißfallen über die Feuer aus, welche jährlich ein Mal (*ἅπαρ τοῦ χρόνου*) auf den Straßen angezündet wurden, und die von ihm gerügten, bei diesen Feuern beobachteten Gebräuche lassen kaum einen Zweifel, daß er die Johannisfeuer meine<sup>4)</sup>. Die Sitte dieser Feuer verbreitete sich

<sup>12)</sup> Vgl. das Johannisfest in der Freimaurerei. Mit Anmerkungen für nachdenkende Brüder, vom Freiherrn von Wedekind d. A. (Frankfurt a. M. 1818). Gädike, Freimaurerlexikon. (2. Aufl. Queblind. u. Leipzig. 1831.) S. 291.

<sup>1)</sup> Außer den allgemeinen Werken über kirchliche Archäologie, welche den Gegenstand nur kurz behandeln, sind zu bemerken: Ch. Alf. Blumberg, Suspiria Johannea, contra superstitiones ex nomine, igne et herbis, ut vocant, elicatas directas. (Schneeberg 1690. 4.). Johann Reiske, Kurze sowohl historische als vermunftmäßige Untersuchung des beym alten Teutschen gebräuchlichen heidnischen Nothfeuers, ingleichen des Oker- und Johannisfeuers. (Frankfurt u. Leipzig 1696.). Jo. Casp. Zeumeri Diss. de igne Joanneo. (Jenae 1699. 4.). L. Ch. Bloss, De igne, ut vocatur, Johanneo. (Mudolf. 1707. 4.). Gebauer, Von dem sogenannten Johannisfeuer, in den Erlanger gelehrten Anzeigen. Jahrg. 1744. Nr. 30. S. 233 fg., Franz. Const. de Knausz, De ritu ignis in natali St. Joannis bapt. aconesi. (Vindob. 1759. 8.) (wird von Jac. Grimm als die beste Monographie über den betreffenden Gegenstand bezeichnet), und besonders Jacob Grimm, Deutsche Mythologie. (Göttingen 1835.) S. 349—356. Unter diesen Schriften standen mir nur die von Reiske, Zeumer, Bloss und Jacob Grimm zu Gebote. <sup>2)</sup> Vgl. Grimm a. a. O. S. 350. <sup>3)</sup> Homil. de St. Joanne Baptista, ed. O. F. Frangipane, p. 8. (Rom. 1819. Fol.) (angeführt von Rheinwald, Kirchl. Archäologie. [Berlin 1830.] S. 246): Si volumus invenire ejus gratiam, non faciamus natali ejus injuriam. Cessent religiones sacrilegiorum, cessent studia atque joca vanitatum: non fiant illa, quae fieri solent, non quaedam jam in daemonum honorem. Sed adhuc tamen secundum daemonum morem. Hesterno die post vespeream putrescentibus flammis antiquitas more daemoniorum tota civitas flagrabat atque putrescebat et universum aerem fumus obduxerat. Si parum attenditis religionem, saltem injuriam cogitate communem. Scimus, fratres, haec a pauperibus fieri, sed a majoribus fieri prohiberi debebant. <sup>4)</sup> Theodoret, Comm. in 4 Reg. XVI, 3 (Tom. I. p. 540): *ἵδωρ ἐν ταῖς πόλεσιν ἅπαρ τοῦ χρόνου ἐν ταῖς πλατείαις ἀπὸ-*



über das ganze südliche und westliche Europa bis nach England, scheint aber über der Mitte Deutschlands ihre Grenze gefunden zu haben. Wenigstens hat man bemerkt, daß überall, wo Osterfeuer üblich sind, wie in Niedersachsen und Westfalen, und wahrscheinlich auch in Friesland, Jütland und Seeland, die Johannisfeuer keinen Eingang gefunden haben, während diese am Rhein, in Franken, Thüringen, Schwaben, Baiern, Österreich und Schlesien einheimisch sind<sup>5)</sup>. Doch sind sie auch in Skandinavien nicht unbekannt<sup>6)</sup>. Im Mittelalter, bis ins 17. Jahrhundert herab, wurden, wie noch heutzutage im südlichen Frankreich, die Feuer nicht bloß auf Bergen und Feldern, sondern auch auf den Märkten und freien Plätzen der Städte angezündet. Die Feier wird an vielen Orten nur von dem jüngeren, besonders männlichen Geschlechte begangen, die und da nehmen aber auch die Erwachsenen beiderlei Geschlechts Antheil. In früheren Tagen ließ sich auch die vornehme Welt, selbst Fürsten und Könige, zur Theilnahme herab. So wurde im J. 1489 auf dem Markte in Frankfurt am Main vor der Wohnung der Bürgermeister um einen prachtvollen Scheiterhaufen in Gegenwart des Kaisers von vornehmen Herren ein Reigen aufgeführt. In einer münchener Urkunde vom Jahre 1401 wird Herzogs Stephan und seiner Gemahlin gedacht, als sie auf dem Markte mit den Bürgerinnen tanzten bei dem Sonnenwendfeuer. „Zu Augsburg zündete 1497 in Kaiser Maximilian's Gegenwart die schöne Susanna Meidhard das Johannisfeuer mit einer Fackel an und machte dann zuerst den Reigen um die Flamme an Philipp's Hand.“ „Im Jahre 1578 ließ der Herzog von Kärnten Johannisabends ein Freudenfeuer auf dem Rynast halten, wobei er selbst mit seinem Hofe zugegen war.“

Die mit den Feuern verbundenen muthwilligen und noch mehr abergläubischen Gebräuche waren und sind nach den Ländern und Gegenden verschieden. Am weitesten verbreitet sind die Tänze, welche unter Jubel und Freudengeschrei um das Feuer herum, und die Processionen mit Fackeln und Bränden, die von den Bergen herab oder durch die Felder angestellt werden, sowie die schon von Theodoret gerügte Sitte<sup>7)</sup>, durch das Feuer oder doch wenigstens über die glühenden Kohlen zu springen. Diesem Springen legte man die Kraft bei, von Leiblichen Übeln zu befreien oder davor zu bewahren; in Griechenland hofft man sogar durch sie Vergebung der Sünde zu erlangen.

*μύρας πυρός καὶ ταύτας τινὰς ὑπερκαλλομένους καὶ πηδῶντας οὐ μόνον παῖδας ἀλλὰ καὶ ἄνδρας· τὰ δὲ γὰρ βρέφη παρὰ τῶν μητρικῶν παρακαταμένοντα διὰ τῆς ὑλογῶς. ἰδοὺ δὲ τοῦτο ἀποτροπιασμός τινος καὶ κἀδαρμῆς.*

5) Vgl. Grimm a. a. D. S. 348. 6) Derselbe a. a. D. S. 702. 7) Derselbe a. a. D. S. 351 fg. 8) Derselben gedenkt auch, neben einem anderen seltsamen Gebräuche, Theodor Balsamon (um 1193) im Commentar zum 65. Canon des Concil. Trullanum: οὕτως κατὰ τὴν ἐσθίαν τῆς χυ. Ἰουρίου μὲν τὸς ἡγεμόντες ἐν ταῖς θυγατρὶ καὶ ἐν τῶν οὐκ αἰσθητῶν, ἀνδρῶν καὶ γυναικῶν, καὶ πρῶτότοκον χορεύοντες νυμφικῶς ἐστῆσαν. — Καὶ οὐ μόνον ταῦτα ἐπιδόκουν παρὰ τῶν εἰσωνεωμένων, ἀλλὰ καὶ δι' ἑλπίδος τῆς νυκτὸς ἀπὸ χύριου πυρκαϊῆς ἀνάντιους ἐκείνων ὑπερκαλῶν αὐτῶν.

An vielen Orten nimmt man ausgeglühete Kohlen und Brände mit nach Hause, indem man von ihnen allerlei heilsame Wirkungen erwartet. Während in Poitou die Jugend um das Feuer herumspringt und tanzt, legen sich die Greise von der Kohle in ihre Holzschuhe als Mittel gegen unzählige Übel. Zu Ebingen in Schwaben wurden Erbsen am Feuer gekocht und dann als Heilmittel gegen Quetschungen und Wunden benutzt. Ungemein weit verbreitet ist auch die Sitte, am Johannisheiligenabend Kräuter zu suchen, sich damit zu bekränzen (Johannisfröhen) und sie dann unter Reimen und Sprüchen, z. B.: „Es geh' hinweg und werd' verbrannt mit diesem Kraut all' mein Unglück,“ ins Feuer zu werfen<sup>8)</sup>. Am liebsten bediente man sich für diesen Zweck des Weisfußes und des Eisenkrautes. Der Weisfuß wurde auch Johannis- oder Sonnenwendgürtel genannt, weil sich viele damit am Johannistage gürteten. Trockene Weisfußwurzeln wurden an diesem Tage zu Pulver gestoßen, um als Arznei, besonders gegen Epilepsie, die im Mittelalter auch Johannisübel (Sint Jans evel) genannt wurde, zu dienen. — Der feurigen Johannisbräder im Mittelalter wurde schon im Artikel Johannisfest gedacht. Doch ist die desfallsige Sitte noch im J. 1823 zu Konz, einem lothringischen, aber teutschen Dorfe an der Mosel, unweit Sierst und Thionville, beobachtet worden. Jedes Haus lieferte ein Gebund Stroh auf den Gipfel des Stromberges, wo sich gegen Abend Männer und Bursche versammelten, während Frauen und Mädchen beim burbacher Brunnen aufgestellt waren. Auf dem

9) Die meisten dieser Gebräuche und abergläubischen Vorstellungen findet man noch heutzutage im südwestlichen Frankreich, insbesondere in dem Porendepartement des Arriège, wie man aus folgender Schilderung eines Reisenden vom Jahre 1842 in *Proc. Haus' Blättern für literar. Unterhaltung*. Jahrg. 1843. Nr. 135. S. 539 sieht: „Der täglich mehr zunehmende Holzman- gel wird in der Nacht St. Jean vergessen und wenige Tage nach dem Feste schon sieht man in allen Porendörfern den Baum wieder erstehen, welcher verheißungsvoll der nächsten Festlichkeit entgegenharrt, und um welchen sich demnach ein großer Scheiterhaufen aufstürmen soll. Dieser Baum ist gewissermaßen die Parteil- sache des Ortes, der Ausdruck der allgemeinen Sympathie; um ihn reihen sich von Allen getheilte Wünsche und Hoffnungen für das nächste Jahr, an ihn schließt sich die Verschiedenheit der For- men an, welche die Sitte der Frölichkeit seit Jahrhunderten für das Fest geheiligt hat. Hier ziehen Jung und Alt in Processionen mit frommen Gesängen der Brandstätte zu, welcher der Segen des Priesters und die Gebete der Anwesenden eine höhere Weihe geben, und die vom Feuer nur bald verzehrten Reste des Holzes werden als wunderthätige Reliquien gesammelt und am häuslichen Herde aufbewahrt; dort wieder vereint sich, weniger devot und der un- gebundenen Frölichkeit ergeben, die Bevölkerung in ungetragelten Gluthen um das heilige Feuer; Männer und Frauen wirbeln in bunter Reihe und, indem sie sich zum Kreise die Hände geben, jubeln um die prasselnden Flammen; hier werfen sich junge Bursche und Mädchen Kränze und ins Kreuz gebundene Blumensträuße zu, und sagen sich so ohne Worte eine bis dahin verschwiegene geliebte Zuneigung; dort springen die Gewandtesten über die hochaufschla- genden Flammen, die weniger Kühnen über die bereits der Asche verfallene Kohlengluth, und glauben, daß der Sprung sie während des Jahres vor mancherlei Krankheiten schütze; dort wieder wird die noch glühende Asche in alle Winde gestreut, damit gleich ihr das lauernde Unglück gestreut sei.“

Berge wurde ein mächtiges Rad bergestalt mit Stroh umwunden, daß gar kein Holz mehr zu sehen war. Auf ein vom Maire zu Sierk gegebenes Zeichen wurde das Rad angezündet und schnell in Bewegung gesetzt. Jubelgeschrei erhebt sich und alle schwingen die Fackeln. Ein Theil der Männer bleibt oben, ein anderer folgt dem zur Mosel herabgeleiteten Rade. Wenn dasselbe im Rollen nicht verlischt, sondern brennend bis zur Mosel gelangt, so ist dies eine Weissagung einer guten Weinernte. Während das Rad vor den Weibern und Mädchen vorüberrollt, brechen diese in ein Jubelgeschrei aus, auf welches die Männer auf dem Berge antworten. Auch die Einwohner benachbarter Dörfer hatten sich eingefunden und stimmten in den allgemeinen Jubel ein<sup>10)</sup>. — Nach Durandus<sup>11)</sup> Bericht warf das Volk auch Knochen und anderes unreines Material in das Feuer zum Andenken an die zu Sebaste geschehene Verbrennung der Gebeine Johannes' des Täufers (vgl. d. Art. Johannes der Täufer S. 117 fg.).

Daß die Johannisfeuer nach ihrer symbolischen Beziehung auf Johannes den Täufer christlichen Ursprunges seien, versteht sich natürlich von selbst. Am nächsten liegt die Annahme, daß man neben der christlich-mystischen Beziehung des Sommersolstitium (vgl. d. Art. Johannisfest, S. 263) den Ausspruch Christi Ev. Joh. 5, 35: *ἔλεος (der Täufer) ἦν ὁ λύχνος ὁ καίόμενος καὶ παύων, ὑμεῖς δὲ ἠδελφίστατε ἀγαλλίασθε ἡναι πρὸς ὅρα ἐν τῷ φωτὶ αὐτοῦ* habe versinnbilden wollen<sup>12)</sup>. Dagegen muß es dahin gestellt bleiben, ob man nicht vielleicht die öffentlichen Feuer eines heidnischen Festes, die man nicht gern verlieren wollte, auf den Johannistag verlegt und in die genannte christliche Beziehung zu dem Helligsten dieses Festes gesetzt habe. Der Eifer, mit welchem Augustinus und Theodoretus gegen die Johannisfeuer sich erklären<sup>13)</sup>, möchte diese Annahme begünstigen. Man hat an die Freudenfeuer der am 9. Juni begangenen Vestalia gedacht<sup>14)</sup>, welches aber keine öffentliche, sondern, wie es die Natur dieses Festes mit sich brachte, Herdfeuer waren. Weit näher liegt es, mit den meisten kirchlichen Alterthumsforschern an die Palilia zu denken, welche den 21. April gefeiert wurden. An diesem Feste pflegten sich nämlich die Hirten zu bekränzen, im Freien Feuer anzuzünden, durch dieselben zu springen und das Vieh durchzutreiben, um sich auf diese Weise zu sünnen und das Vieh vor Schaden zu bewahren. Vgl. *Tibull.* II, 5, 89 fg.:

Ille (der Hirt am Palilienfeste) levis stipulae solemnes potus acervos

accendit, flammam transilietque sacras.

10) Vgl. Grimm a. a. D. S. 352. 11) ration, off. VII, 14. 12) Joh. Reith, *Summa de divinis officiis* c. 137: *feruntur quoque (in festo Jo. bapt.) brandae s. faeces ardentes et sunt ignes, qui significant St. Joannem, qui fuit lumen et lucerna ardens praecursor et praecursor verae lucis.* 13) Vgl. die oben Anm. 3 und 4 abgedruckten Stellen. 14) Vgl. G. Chr. Friedr. Siegel, *Handbuch der christlich-kirchlichen Alterthümer*. 2. Bd. (Leipz. 1836.) S. 351.

Ovid. Fasti IV, 727: certe ego transilui postlas ter in ordine flammam.

781 sq.: moxque per ardentis stipulae erep-  
tantis acervos

785 sq.: Omnia purgat odax ignis vitiumque  
metallis

805: excoquit: idcirco cum duce purgat oves,  
per flammam saluisse pecus, saluisse  
colonos;

quod sit natali nunc quoque Roma tuo.

Die Vorstellung von der Exstrationskraft des Feuers war bekanntlich auch sonst im heidnischen Alterthume weit verbreitet<sup>15)</sup>. Einige Ältere<sup>16)</sup> haben die Sitte, durch die Flamme des Johannisfeuers zu springen, sogar auf den Molochdienst zurückführen wollen, indem sie 5 Mos. 18, 10 (vgl. mit 2 Kön. 16, 3) das hebräische *וְאֵת בְּנֵי בְּרִיָּה וְאֵת בְּנֵי מִלְּכָה* übersetzten: seinen Sohn oder Tochter durchs Feuer gehen lassen, nämlich für den Zweck der Fekundation; und Viele fanden denselben Sinn auch in der bestimmteren Redensart *וְאֵת בְּנֵי בְּרִיָּה וְאֵת בְּנֵי מִלְּכָה*. Aber diese Ausdrücke bedeuten vielmehr „zu dem Feuer, oder in das Feuer darbringen,“ nämlich für den Zweck der Verbrennung, in welcher Erklärung alle neueren Ausleger des A. T. einverstanden sind. Was aber das Palilienfest anlangt, so steht dasselbe durch zwei wesentliche Merkmale, nämlich die Treibung des Viehes durch das Feuer, sowie den Umstand, daß das Festfeuer nicht von anderem Feuer entnommen werden durfte, sondern aus Stein geschlagen und in Strohhalmen aufgefangen werden mußte<sup>17)</sup>, in weit engerer Verwandtschaft mit dem deutschen Nothfeuer<sup>18)</sup> als mit dem Johannisfeuer. Zwar wollten einige ältere Gelehrte, wie Lindenbrog<sup>19)</sup>, beide Feuer, das Noth- und das Johannisfeuer, identifiziren, wogegen aber schon Reiske<sup>20)</sup> und der ihm folgende Zeumer<sup>21)</sup> die wesentliche Verschiedenheit außer Zweifel gestellt haben. Denn während die Johannisfeuer auf gewöhnliche Weise angezündet werden, ist die Hervorbringung des Nothfeuers durch Reibung unerlässliche Bedingung, sowie, bevor solche Hervorbringung nur versucht werden kann und darf, alle Herd-, Ofen- und andere Feuer in den Häusern der betreffenden Gemeinden bis aufs kleinste Fünkchen ausgelöscht sein müssen, woran beim Johannisfeuer nicht im Entferntesten zu denken ist. Während letzteres an den Vorabend des Johannisfestes gebunden ist, wird die Ceremonie des Nothfeuers zu jeder Zeit im Jahre begangen, wenn das Hausvieh von einer

15) Vgl. unter Anm. J. X. Hartung, *Die Religion der Römer nach den Quellen dargestellt*. (Erlangen 1836.) I. Bd. S. 198 fg., II, 151 fg. 16) Am einschließendsten Bloß a. a. D. S. 8. 17) Vgl. Ovid. Fasti IV, 795 sqq.:

para quoque, quum saxa pastores saxa ferbant,  
scintillam subito prosiluisse ferunt:

prima quidem perit; stipulis excepta secunda est;  
hoc argumentum flamma patilis habet.

18) Über das Nothfeuer vgl. außer der oben (Anm. 1) genannten Schrift von Reiske die gründlichen Erörterungen von Jacob Grimm a. a. D. S. 341—347. Vgl. auch d. Art. Nothfeuer. 19) im Glossarium zu den Capitularien. S. 1445. 20) a. a. D. S. 50 fg. 21) a. a. D. S. 15 fg.

Seuche befallen oder bedroht ist. Während endlich durch das Johannisfeuer Menschen springen, und das nicht einmal an allen Orten, wird durch das Nothfeuer jedes Mal das Vieh getrieben. Endlich findet sich der Gebrauch der Johannisfeuer schon im christlichen Alterthume außerhalb Deutschlands. — Es ist daher gar nicht unwahrscheinlich, daß die Johannisfeuer, ganz unabhängig von heidnischen Festen und Feuern, ihren Ursprung lediglich einem christlichen Gefühl der Begeisterung für Johannes den Täufer und seine erhabene Stellung in der christlichen Heilsoökonomie, sowie der mystischen Beziehung des Sommersolstitium den Ursprung verdanken, und erst nachher die aus dem Heidenthume stammenden abergläubigen Gebräuche sich beigefügt haben.

Nachdem in der früheren Zeit christliche Kirchenlehrer die Johannisfeuer und die damit verbundenen Gebräuche als Überreste des Heidenthums höchlich gemißbilligt<sup>23)</sup>; nachdem das Concilium zu Constantinopel im J. 680 in seinem 65. Canon das Anzünden von Feuern zur Zeit der Neumonde und das Springen über dieselben, damit aber auch indirect die Johannisfeuer verdammt hatte<sup>24)</sup>, erfreuten sich letztere im Mittelalter obrigkeitlicher Obhut und Theilnahme, wie man aus den oben mitgetheilten Beispielen sieht. Auch die Geistlichkeit nahm und nimmt theil an demselben. So wird noch jetzt zu Bernheim im Mainzischen das angezündete Feuer, und im Pyrenäendepartement des Arriège Brandstätte und Feuer vom Geistlichen gesegnet. Doch fehlte es in protestantischen Ländern auch nicht an obrigkeitlichen Verordnungen zur Abstellung der Johannisfeuer als abergläubiger und heidnischer Gebräuche<sup>25)</sup>.

(Wilibald Grimm.)

Johannisfliege, Spanische Fliege, f. Cantharide.

Johannisfluss (St.), f. Fischfluss (grosser).

Johannisgleimchen, f. Lampyris.

Johannisgrabe, f. unter Freimaurerei.

**JOHANNIS-GROSCHEN.** Seit der Zeit, daß in Schlesien das Christenthum eingeführt worden ist, wurde der heilige Johannes der Täufer als erster und vornehmster Schutzpatron des Landes verehrt, und eine

Menge Kirchen und Altäre wurden ihm geweiht. So wurde die erste daselbst vom Herzoge Mieslaw um das Jahr 966 errichtete Kirche und hierauf das im Jahre 1041 von dort nach Bistum und dann nach Breslau verlegte Bisthum unter den Schutz desselben gestellt. Auch führte letzteres und die Stadt Reife das Bildniß des heiligen Johannes, die Stadt Breslau dagegen das auf einer Schüssel liegende abgeschrittene Haupt desselben als Wappen, und die Verehrung dieses Heiligen von Seiten der Herzoge von Schlesien ging so weit, daß sich unter andern die Gebrüder Heinrich der Bärtige und Boleslaus in ihren Ausschreiben *Dei et beati Joannis gratia Ducum etc.* zu nennen pflegten.

In den Zeiten nun, wo man noch keine größern Silbermünzen ausprägte, ließen sowohl die Könige von Böhmen für das Herzogthum Schlesien, als auch die Bischöfe von Breslau groschenartige Silbermünzen schlagen, welche man mit dem Namen der Johannis-Groschen bezeichnete.

G. Rhonius, *Historica exercitatio, Wratisl.* 1693. in 4.

Diesen ist entweder die ganze Figur oder auch nur das getrennte Haupt des heiligen Johannes des Täufers auf geprägt, und die bekannten Stücke werden folgendermaßen beschrieben:

1) Av. IOANNES. V. EPISCOPVS. VRATISLA. VIENSIS. In einem Perleincirkel das mit der Bischofsmütze und dahinter gestecktem Hirtenstab gezierter Stammswappen, aus einem quergetheilten Schilde bestehend, oben einen wachsenden, doppelschwänzigen, zum Kampfe fertigen Löwen, unten drei in ein Dreieck gestellte Rosen darstellend, zur Seite dieses dem Geschlechte der Thurno gehörigen Wappens aber die getheilte Jahrzahl 15 — 06.

Rv. S: ANCTE BAPTIS — A: SVCVRRE. Eine Rose. In einem Perleincirkel das vorwärts gekehrte, stehende Bild des heiligen Johannes des Täufers, mit der rechten Hand auf das von ihm links gestellte, jedoch nur etwas hervorragende Gotteslamm mit der Siegesfahne zeigend und in der linken einen langen Kreuzstab haltend.

Eine sehr seltene, in Folge des im Jahre 1505 zu Troppau gehaltenen schlesischen Fürstentagschlusses

(J. Schicksch, Schles. Chronik, lib. III. c. 18) geprägte Münze.

2) Av. IOANNES: EPISCOPVS: VRATISLAVIENSIS. Das quergetheilte, vorher beschriebene Wappen mit der getheilten Jahrzahl 15 — 09.

Rv. S: ANCTE BAPTIST. A SVCVRRE. Hierauf ein kleiner Stern. In einem Doppelpirckel das getrennte Haupt des heiligen Johannes des Täufers. Unten, etwas rechts, ein französisches Schildchen mit drei in ein Dreieck gestellten Lilien.

3) Av. CASP. OR LOGVS EPISCOPVS WRATISLAVIENSIS. In einem Doppelpirckel drei Schildchen; im ersten 6 in drei Reihen herzförmig gestellte Lilien, im zweiten der schlesische Adler und in dem dritten das Stammswappen des adeligen Geschlechts von Logau, nämlich ein schrägrechts gestellter Balken auf einem aus blauen und silbernen Rauten bestehenden Felde.

23) Bgl. Ann. 3 und 4. 24) τὰς ἡν τὰς πομπὰς ἀπὸ τῶν πρὸ τῶν οὐρανῶν ὑποτασσόμενων ἢ οὐρανῶν ἀνταποδιδόντων πνευματικῶν, ὡς καὶ ἐντολὰς ἀπὸ τοῦ κατὰ τὸ ἴδιον ἀρχαίου ἡγεμονοῦ, ἀπὸ καὶ τοῦ κατὰ τὴν ἀρχαίαν προσηγορίαν. 25) Bgl. Reiske a. a. D. S. 85. — Ein beratiges, vom Rathe der Stadt Nürnberg am 20. Juni 1653 erlassenes Mandat theilt Grimm a. a. D. S. 351 Ann. in extenso mit. Es lautet: „Demnach bisher die Erfahrung bezeugt, daß alter heidnischer böser Gewohnheit nach jährlich an dem Johannestag auf dem Land, sowohl in Städten als Dörfern von jungen Leuten Geld und Holz und darauf das sogenannte Sonnenwend- oder Zimmersfeuer angezündet, dabei gezecht und getrunken, um solch Feuer gedanket, darüber gesprungen mit Anzündung gewisser Kräuter und Blumen und Steckung der Brand aus solchem Feuer in die Felder, und sonst in vielerleiweg allerhand abergläubische Werk getrieben worden — als hat ein E. Rath der Stadt Nürnberg nicht unterlassen sollen noch können, solche und andere Ungeschicklichkeiten, abergläubische und heidnische Werk und gefährliche Feuer bei bevorstehendem Johannestag abzustellen.“



**Rv. MVNVS. CESARIS MAXIMILIANI.** In einem Doppelcirkel das vorwärts gekehrte Bild in ganzer Figur des heiligen Johannes, auf der Linken das Opferlamm haltend und mit der Rechten auf dasselbe zeigend.

Der Bischof Kaspar ließ nämlich die Umschrift S. Baptista Sucurre scil. nobis weg, und ließ in Folge der Vorschrift des im Jahre 1515 den Bischöfen von Breslau vom römischen Kaiser verliehenen Privilegiums, nummehr auch goldene Münzen schlagen lassen zu dürfen, statt dessen munus Caesaris auf die Münzen als Devise setzen.

J. D. Köbler, Histor. Münzbelustigungen. 3. Th. S. 357 fg.

Alle sogenannte Johannisgröschchen waren von sechslothigem Silber ausgegünzt, sodaß 36 Stück auf einen Gulden und 90 Stück auf die Mark gingen. Im Curse wurden sie den meißnischen Gröschchen gleich geachtet.

Bei dieser Münzsorte ist noch zu erwähnen, daß mit derselben allerlei Aberglaube getrieben wurde. So hängte sich der Bräutigam vergleichen an die Beine, damit ihm „Eifersucht keine Nestel knipsen“ könne; den an den Pocken oder Masern Leidenden wurden sie angebunden, weil man dadurch verhüten zu können glaubte, daß die Patienten schlimme Augen bekamen, und wer Nasenbluten bekam, wollte dasselbe stillen durch Aufbinden einer solchen Münze auf die Stirn.

J. G. Kundmann, nummi singulares p. 136.

Merkwürdig aber ist, daß nach einem besondern Privilegium festgesetzt worden war, daß die Koh- und Rothgärber zu Breslau, wenn sie daselbst von zur dortigen Kohgärberinnung gehörigen Altern geboren waren, für drei Stück der sogenannten Johannisgröschchen das Stadtbürgerrecht daselbst erhielten, weshalb denn auch die dasigen Rathsherren dergleichen Münzen einwechselten, um solche den betreffenden Bürgerköhnen zukommen lassen zu können.

(K. Pausler.)

Johannisgürtel, f. *Artemisia vulgaris* und unter Johannisfeuer.

**JOHANNISHAND, JOHANNISHÄNDCHEN.**

In den frühern abergläubischen Zeiten, zuweilen aber auch noch jetzt, grub man am Johannistage nach den mit jungen Blättersprossen bedeckten Wurzeln einiger Arten von Farrenkraut und gab ihnen mittels Abschneidens die Gestalt einer kleinen Hand. Vorzüglich nahm man hierzu die Wurzel des weiblichen Farrenkrauts (*Polypodium foemina* L.), oder auch des dornigen Farrenkrauts (*Polypodium acaule* L.). Ein solches Johannishändchen, das man z. B. den Kindern anhängte, sollte denn ein gutes Mittel wider das Beheren abgeben! Vgl. auch unter Johannisfeuer. — Über die botanische Bezeichnung Johannishand f. *Nephrodium Filix mas*. (K. Pausler.)

**JOHANNISHOLM**, eine Glashütte im dalekarlischen Kirchspiele Wenjan, auf einem Wasserzuge zwischen dem großen Landsee Wenjan und dem kleinen Landsee Örklingen, da, wo dieser seinen Anfang nimmt. Im J. 1827 beschäftigte sie 29 Arbeiter und lieferte für 34,164 Bankthaler Fabricate. Gemeinsam mit Grängshammer und Limå unterhält sie eine Schule des wechselseitigen Unterrichts,

die von den Kindern der Arbeiter 4 Monate im Jahre besucht wird. Johannisholm besitzt eigene weitläufige Waldungen. Der Glashütte vorüber läuft die vor einigen Jahren auf Kosten des Staats angelegte neue Landstraße von Siljansfors bis Banån im Kirchspiele Jerna, von etwa 4 Meilen Länge, zur Verbindung des neuen von Werneland durch Appelbo und Malungs Finnmark kommenden Weges mit dem östlichen Theile von Dalekarlien (Österdalarne) und Helsingland\*). (v. Schubert.)

**JOHANNISHOLZ**, in botanischer Beziehung, f. *Pyrus Malus paradisiaca*. — Johannisholz, Johannisapfel, Paradiesapfel (*Pyrus malus pumila* L.), ist ein Apfelbaum, dessen Früchte schon um Johannis reif werden, woher er den Namen bekommen hat. Er behält nur einen niedrigen Stamm, treibt wenig Holz, ist aber dabei äußerst volltragend. Man hat davon zweierlei Sorten, eine, welche rothe, eine andere, welche weiße Früchte trägt. Wenngleich beide Sorten in jedem guten Gartenboden gedeihen, so verlangt doch die erstere, wenn deren Früchte ganz vollkommen werden sollen, eine lustige und den Sonnenstrahlen ausgefekte Stelle und bringt größere Äpfel als die weiße hervor. Die letztere bekommt am untern Theile des Stammes häufig Weischoffe, welche zur Beförderung des bessern Wachstums, sowol des Stammes als auch der Früchte, gleich nach ihrem Entstehen abgeschnitten werden müssen. Wenngleich die Früchte des Johannisholzes, von denen die weiße Sorte zwar kleiner bleibt, jedoch früher reift als die rothe, an sich schwachhaft sind, so werden die Stämme beider doch gewöhnlich zum Abpfropfen sogenannter Zwergbäume (der Obstorangerie) verwendet, weil diese auf keinem Stamme, selbst nicht auf dem von Quitten, so gut gerathen, wie auf dem Johannisholze. Hierbei ist jedoch zu bemerken, daß das Abpfropfen desselben in den Spalt sehr leicht, das Oculliren der Johannisholzstämmen aber nur sehr selten anschlägt, und daß, wenn man durchaus während des Sommers, wo man bekanntlich nicht pfropfen, sondern nur oculliren kann, Zwergobstbäume veredeln will, man sich allein der Quittenstämmchen mit Erfolg bedienen kann. (K. Pausler.)

**JOHANNISHÜTTE**, eine im handoverschen Amte Neustadt unterm Hohenstein in der Grafschaft Hohenstein liegende herzoglich braunschweigische Eisenhütte, welche ein Frischfeuer und einen Zainhammer hat, an Stabeisen durchschnittlich über 800, an Zaineisen gegen 250 Centner verarbeitet und das Material aus dem herzoglich braunschweigischen Kreisgerichte Walkenried im Districte Blankenburg bezieht †). Vgl. auch d. Art. Hfeld. (R.)

Johannisjünger, f. Zabier.

Johanniskäfer, f. *Lampyrus*.

**JOHANNISKLOSTER** (St.), früher Nonnenkloster Benedictinerordens, gegenwärtig adeliges Fräuleinstift bei Schleswig im Königreiche Dänemark, auf der sogenannten Freiheit. (Benicken.)

\*) Nach Luneld. 2. Bd. 8. Aufl. 1828.

†) Haffel in dem Vollständ. Handb. d. neuest. Erdbeschreib. 1. Abth. 5. Bd. S. 471.



Johanniskorn, f. Roggen.

Johanniskraut, f. *Hypericum perforatum*, *Salvia Selarum* und *Verbascum Thapsus*.

**JOHANNISKRÄUTER**, 1) im weitern Sinne des Worts, werden alle diejenigen Pflanzen genannt, welche an dem auf den 24. Junius fallenden Johannisstage zu abergläubischen Zwecken gesammelt werden, und die vornehmsten derselben gehören zum Geschlecht *Artemisia*, *Ascyrum*, *Hypericum*, *Lycopodium* und *Sedum*. So wurden am Johannisstage aus *Artemisia vulgaris* L. und *Lycopodium clavatum* L. Gürtel verfertigt, weil man in dem Wahne stand, daß Jeder, der sich mit diesen Kräutern am Johannisabend gürte und krönte, hierauf an demselben Tage die Gürtel und Kränze unter besondern Sprüchen in die Johannisfeuer werfe (s. Johannisfeuer), das ganze Jahr hindurch von Gespenstern und allem andern Ungemach befreit bleiben würde. Das

Würtembergsche Arzneibuch, S. 225, empfiehlt daher, „daß auf St. Johannis des Täufers Tag vor Sonnen-Aufgang unter einem alten Stod rothen Weyfuß zu graben sei, da man denn gemeinlich eine Kohle finde, welche am Hals getragen, vor die Schwachheit der schweren Noth gut“ sein solle. In frühern Zeiten wurden auch dergleichen Kohlen

(cf. J. Mennittius, Indic. Plant. Brunsvic., p. 7) wirklich in einigen Apotheken als Anhängsel wider die Fieber aufgehoben und verkauft, und obgleich sie in

J. Bauchin. Hist. Plant. XXVI, 78

„Narrensteine“ genannt werden, so behauptet man nach

M. Ettmüller, Comment. in Schroed. Pharm. Sect. 1.

Gabelkober's Arznei-Buch, p. 24.

Th. Meyern Prax. med. 1, 3.

doch alles Ernstes, daß es mit diesen Kohlen weder Fabelwerk noch Aberglaube sei. Nach neuerer Untersuchung bestehen diese sogenannten Kohlen aus alten abgestorbenen Wurzeln von *Artemisia vulgaris*, welche allerdings ein kohlenartiges Ansehen haben.

Vom *Sedum Telephium* L. glaubte sonst der gemeine Mann, daß er sich damit vor Zaubereien bewahren oder davon befreien könne. Es erhielt daher den Namen *Anacampseros*, weil es einer Sage nach die Heren  $\pi\rho\sigma\varsigma\ \tau\omicron\ \alpha\nu\alpha\kappa\alpha\mu\pi\tau\epsilon\upsilon\sigma\iota\varsigma\ \tau\omicron\nu\ \iota\pi\omega\tau\alpha$  (ad amorem revocandum, die Liebe wieder herzustellen) zu gebrauchen pflegten. — Das *Hypericum perforatum* L. wurde früher *Androsaemum minus* (von  $\alpha\acute{\nu}\eta\rho$ , ein Mann und  $\alpha\lambda\eta\alpha$ , Blut), St. Johannisblut genannt, weil dessen Blume und Same zerquetscht einen rothen Saft von sich gibt, woher denn die Annahme entstand, daß die Pflanzenart aus des enthaupteten Johannes Blute hervorgewachsen sei. Auch wurden derselben die Namen Herenkraut, Jageteufel, Teufelsflucht, Teufelskraut beigelegt, weil man mit ihr die Gespenster, die bösen Geister zu vertreiben und den Teufel abzuhalten im Stande wäre. Auch wider das Beschreien und Beheren der Kinder wurde die Pflanze und noch zu vielen andern Zauberkünsten angewendet, welcher Aberglaube aber jetzt größtentheils ganz aufgehört hat.

2) Im engern Sinne ist Johanniskraut der deutsche Name von einigen Pflanzenarten, welche um Johannis blühen, als von *Sedum Telephium* und dem ganzen Geschlecht *Hypericum*. Die meisten Arten des letztern, sowie das erstere, findet man in Deutschland in Wäldern, auf Wiesen und Bergen wildwachsend, und besonders mehr Arten vom *Hypericum* waren in Betreff ihres officinellen Nutzens hochberühmt, indem theils aus den Blättern, theils aus den Blüthen, theils sogar aus den Wurzeln dieser Kräuter sehr verschiedenartige Medicamente bereitet wurden, über deren Anwendung besonders

Wedel, Diss. de Hyperico, aliis fuga daemonum. (Jen. 1716.)

nachzulesen ist. Aber auch schon die alten Ägypter haben durch den dieser Pflanze beigelegten merkwürdigen Namen „Menschenblut“ zu verstehen geben wollen, daß sie den Eigenschaften und Wirkungen dieses Pflanzenstoffs einen hohen Werth beigelegt haben. In den neuern Zeiten ist jedoch der Gebrauch von den aus *Hypericum* bereiteten Medicamenten fast ganz außer Gebrauch gekommen, so daß man in unsern Apotheken, außer dem aus dem frischen Blumen dieser Pflanze mit Baumöl bereiteten Ole, das bei äußerlichen Körperschäden angewendet wird, und einem destillirten Wasser, fast kein aus *Hypericum* bereitetes Mittel mehr antrifft. — In ökonomischer Hinsicht ist zu merken, daß aus den Blumen aller Arten von *Hypericum*, besonders aber des quadrangulare, die Bienen einen vorzüglich guten Stoff zu Honig und Wachs sammeln; daß das Kraut aller Arten dieser Pflanzen, besonders wenn sie noch jung und zart sind, ein sehr gutes Viehfutter abgibt; daß die getrocknete blühende Pflanze zum Fohrgärben benutzt werden kann; daß die rothe Farbe, welche sich besonders bei dem H. perforatum, quadrangulare und officinale findet, in Folge der von dem Professor Gabb zu Kbo

(cf. Abhandlung. der kön. schwed. Acad. d. Wiss. a. d. J. 1762 nach der Kästner'schen Übers. 24. Bd. S. 115—121)

und von Andern

(Wittenberg. Wochenbl. v. J. 1768. S. 209 fg.) angestellten Untersuchung, einen sehr guten Farbstoff abgibt, welcher jedoch nur für seidene und wollene, nicht aber für leinene und baumwollene, oder sonst aus Vegetabilien verfertigte Zeuche zu benutzen ist; daß man mit den Blumen vom *Hypericum* auf eine ganz unschädliche Weise den Brantwein purpurroth färben und mit diesem oder auf solche Weise gefärbtem Spiritus die Schönheitswasser verbessern kann, wenn man davon etwas bis zu einer angenehmen Rosenröthe hinzutropfelt. Mit dieser Mischung das Gesicht gewaschen, werden die verstopften Schweißlöcher geöffnet und gestärkt, besonders aber soll hiervon die Haut eine gewisse Frische und Reinheit bekommen. Endlich verdient noch angeführt zu werden, daß das *Hypericumkraut*, zu den Käsen gelegt, bewirken solle, daß diese dadurch vor den Mäden bewahrt würden.

Außerdem geben einige Arten *Hypericum* besonders schöne Blumenpflanzen für unsere Gärten ab, welche

während des Winters theils im freien Lande, theils im Drangerichause durchgewintert werden. Zu den ersten gehören besonders *H. Kalmianum*, *olympicum*, *Aseyrum* und das noch schönere *calycinum*. Alle lieben einen leichten, sandigen, womöglich mit etwas Moorerde versetzten Boden; nur ist besonders die zuletzt genannte Art während des Winters mit einer leichten Laubdecke vor dem Erfrieren zu schützen. Zur zweiten Art ist besonders *H. balearicum* und *monogynum* zu rechnen, welche sich vor den übrigen ebenfalls durch eine schönere Blüthe auszeichnen. Sie gedeihen fast in jeder, jedoch nicht zu fetter Drangerieerde und müssen während des Winters mehr trocken als naß gehalten werden. Alle Sorten des *Hypericum* lassen sich durch Wurzelsprosslinge vermehren, zum Theil auch durch Stecklinge, wie z. B. das *H. balearicum*.

Auch das *Sedum Telephium* hat seinen medicinischen Nutzen

(cf. *Th. de Meyern*, *Prax. med.* III, 5.

*G. W. Wendelius*, *Ephem. Germ.* Dec. 1. Ann. 2. Obs. 195.

*J. C. Frommann*, *Tract. de haemorrhoid.* p. 470)

und seinen Namen daher bekommen, daß Telephus, ein Sohn des Herkules, seine vom Achilles empfangene Wunde mit diesem Kraute angeblich geheilt haben soll.

*Plinii hist. natur.* Lib. XXV. c. 5.

(*K. Püssler*.)

Johanniskrautspanner, f. *Phalaena*.

Johanniskrone, f. unt. Johannisfeuer.

Johannismaurerei, f. Freimaurerei.

Johannismünze, f. unt. Johannisthaler.

Johannismünzen, f. Johannisthaler.

Johannisnuß, f. *Juglans regia*.

Johannisohr, Judasohr, einerlei mit Hollunderschwamm (f. d. Art.).

Johannispfirsche, f. Pfirsiche.

Johannispflanze, f. *Sedum Telephium*.

Johannispflaume, f. Pflaume.

Johannisrad, f. unt. Johannisfest und Johannisfeuer.

Johannisroggen, f. Roggen.

Johannissee, f. *Iwanowskoi Ozero*.

JOHANNISSEGEN heißt in der römisch-katholischen Kirche

1) ein Segen, mittels dessen ehemals von Seiten der Priester den Neuvermählten die Liebe des Evangelisten Johannes angewünscht ward;

2) ein Trunk, den man von Seiten der Priester als Glückwunsch für Neuvermählte that. So lesen wir in *G. Spalatin's* Historie der Hochzeit des Kurfürsten Johann

„Sie haben den Bräutigam und die Braut vor den Altar geführt, den Segen vorgelesen und gegeben, allwo der Bischoff von Meissen nach gewöhnlicher löblicher Weise beiden eine glückliche Ehe und alles Gutes angewünscht, und St. Johannis Liebe zum Zeichen wahrer Liebe ihnen zu trinken gegeben.“

3) Wein, welcher am St. Johannistage in der Kirche geweiht wird oder wurde, oder, wie es in

Matthesius, Von der Sündfluth, S. 394 heißt, „Wein, welchen man in St. Johannis Namen und Verdienst in der Kirche weihen und segnen läßt (Johannisweihe), und ihm in St. Georg's und St. Urban's Namen aufbewahrt;“ Beides als angebliches Heilmittel gegen alle Vergiftung, weil der Evangelist Johannes ohne Nachtheil für seine Gesundheit Gift getrunken habe.

4) Ein in Liebe gethaner Abschiedstrunk (Johannisstrunk).

*Thomasi Diss. de poculo S. Johannis.* (Lips. 1675.)

Kaisert. Rartenschiff. Fol. 372<sup>b</sup>.

Noch jetzt wird auf dem Lande im Rheingau, zumal in den dortigen Klöstern, der Abschiedstrunk mit dem Worte Johannisstrunk bezeichnet, mittels dessen man sich die Liebe des Evangelisten Johannes angewünschten pflegt. Vgl. auch Johannistag. (*K. Püssler*.)

JOHANNISTAG. 1) soviel als Johannistag (f. d. Art.), 2) der dem Apostel und Evangelisten Johannes am 27. December von der lateinischen Kirche gewidmete Gedenktag. Er (als *feria tertia nativitatis Christi*), der St. Stephanstag und das Fest der unschuldigen Kinder bilden die Begleitungsstücke des Christfestes. Er führt nicht die Benennung Natale, sondern entweder Transitus oder Assumptio St. Johannis, mit Bezug auf die Tradition von seinem wunderbaren Entschlafen (vgl. d. Art. Johannes der Apostel, S. 15 fg.). In den älteren Homilien und liturgischen Schriften findet sich noch keine Spur seiner Feier. Die erste Homilie auf denselben haben wir von Beda Venerabilis<sup>1)</sup>. Aber auch nach Beda's Zeit scheint die Feier noch nicht so bald allgemein geworden zu sein. Wenigstens wurde erst von der Synode zu Lyon im J. 1240 verordnet, daß dieser Tag künftighin allgemein in der abendländischen Kirche gefeiert werden solle. Die Gründe, warum dieser Apostelstag mit dem Weihnachtsfeste combinirt wurde, werden verschieden angegeben. Nach den Meisten waren es die eigenthümlichen Vorzüge des Apostels, besonders sein inniges Verhältniß zu dem Erlöser, der ihm die göttlichen Geheimnisse seines Innersten enthüllte<sup>2)</sup>, nach Anderen

1) In seinen *Opp.* ed. Basil. Tom. VII. p. 432—437; in deutscher Übersetzung mitgetheilt von Augusti in den *Denkwürdigkeiten aus der christlichen Archäologie*. I. Bd. (Leipz. 1817.) S. 292—303.

2) Im *Breviar. Rom.* lautet die Antiphone des Johannistages so: „Iste est Johannes, qui supra pectus domini in coena recubuit; beatus apostolus, cui revelata sunt secreta coelestia. Valde honorandus est beatus Joannes.“ Und II. Nocturn, nach Lect. V.: „Diligebat eum Jesus, quoniam specialis prerogativa castitatis ampliori dilectione fecerat dignum. Quia virgo electus ab ipso virgo in aeternum permansit. [über diese Virginität des Apostels vgl. d. Art. Johannes der Apostel S. 12.] In cruce denique moriturus hunc matrem suam virginem virgini commendavit.“ In einem Gebete auf diesen Tag in dem *Missale mixtum* dict. Mozarabes. (Rom. 1755. 4.) p. 46 (mitgetheilt von Rheinwald, *Kirchliche Archäologie* [Berlin 1830.] S. 248 fg.) heißt es: Genito ingenti filius Dei summi, qui sacrum illud arcanum pectoris tui dilecto tuo Joanni apostolo

geschah die Combination wegen seines evangelischen Zeugnisses: „Das Wort ward Fleisch und wohnte unter uns,“ nach Anderen, weil nach der kirchlichen Tradition um diese Zeit die Kirche des heiligen Johannes zu Ephesus eingeweiht worden war<sup>1)</sup>, nach Durandus, weil man den heiligen Christtag zugleich durch Gedenkfeiern aller Gattungen von Märtyrern verherrlichen wollte, Solcher nämlich, die wie Stephanus dem Willen und der That nach Märtyrer, Solcher, die es bloß dem Willen nach, wie der Apostel Johannes, und endlich Solcher, die es zwar der That, aber nicht dem Willen nach gewesen seien, wie die auf Herodes Befehl gemordeten unschuldigen Kinder<sup>2)</sup>. Bemerkenswerth ist der an diesem Tage ehemals in der römischen Kirche allgemein stattfindende abergläubige Gebrauch des Johannistrunkes oder Johannissegens, auch Johannisminne<sup>3)</sup> genannt (Poculum, haustus, amor Joanneus, benedictio Joannea<sup>4)</sup>). Es wurde nämlich zum Andenken an den vom Apostel ohne Gefahr getrunkenen Giftdrucker (s. d. Art. Johannes der Apostel) von den Priestern öffentlich und feierlich Wein geweiht<sup>5)</sup> und aus dem heiligen Kelche den zum Altare herzutretenden Laien, gegen Erlegung eines Geldstücks, in mitgebrachte Gefäße gegossen, in denen

reserasti, cum in sinu tuo recubans evangelii sui fluentia ex ipso pectoris sui fonte hauriri promeruit. Tu nos intus propicius, ut per te abditis cognoscamus, per te bona, quae manifesta sunt, impleamus. Reserans nobis pectoris tui occulta, quibus possimus cognoscere et conditionis nostrae infirmitatem et ad tunc divinitatis pervenire cognitionem etc.

3) Bgl. Augusti a. a. D. I. S. 146. Bgl. auch ebendas. 2. Bb. S. 243 fg. Derselben Handb. der christl. Archäologie. I. Bb. (Leipz. 1836.) S. 538. 4) In der von Siegel (Handb. der christl.-kirchl. Alterthümer u. s. w. 2. Bb. [Leipz. 1836.] S. 193) angeführten Stelle: Sicuti natalis Christi est ingressus in hunc mundum, ita natalis martyrum dicuntur egressus eorum ex hoc mundo. Ecclesia igitur cum natali dominico natalis martyrum omnis generis apposuit. Sunt enim ex veterum mentis martyres in triplici differentia. Alii opere et voluntate, qualis S. Stephani, qui non tantum voluit mori pro Christo, sed et opere ipso mortuus est. Alii martyres voluntate, sed non opere; talis est Joannes evangelista, paratus quidem pro Christo mori, reapae tamen non occisus. Alii denique sunt martyres opere, sed non voluntate, v. g. pueri innocentes occisi pro Christo, antequam ad usum rationis pervenerunt. Merito igitur cum natali domini natales horum martyrum combinantur. — In einer andern Stelle des ration. divin. offic. I. VII. c. 42 sucht Durandus die Combination der genannten Feste durch eine mystische Deutung des hohen Liebes, Cap. 5, 10 zu rechtfertigen: Quemadmodum regi urbem intranti comites additi sunt, sic et ecclesia salvatori mundum ingresso congruus comites voluit adjuncos. Qui autem sunt hi comites? Ea de re in cantico sic dicitur: Dilectus meus, h. e. puer Jesus, est candidus et rubicundus, electus ex millibus. Ecclesia igitur Christo nato comitem rubicundum a. Stephanum, qui rubicundum pro Christo sanguinem fudit, comitem candidum Sct. Joannem evangelistam, quem candor virginis commendat, et multa millia infantum, e quibus electus est puer Jesus, quum reliqui omnes occiderentur in tractu Bethlemico, pulchre addidit. 5) Bgl. Jacob Grimm, Deutsche Mythologie. (Göttingen 1835.) S. 37 und den Art. Gertrudenminne. 6) Bgl. Jacob. Thomasius (resp. Joh. Adam. Filiger), De poculo St. Joannis, quod vulgo appellant St. Johannistrunk. (Lips. 1675. 4.). 7) Zwei Beispielformulare theilt Thomasius mit a. a. D. S. 3 und 4.

er nach Hause getragen wurde. Diesem Weine schrieb man magische Kraft zu, besonders gegen Vergiftungen. Es galt das Sprüchwort: „Am Johannisfest ist Alles gelegen.“ Selbst den Hausthieren wurde er als Heilmittel bei tödtlichen Bissen eingegeben. Aber auch in häuslichen Kreisen wurde der Johannistag durch reichliches Trinken gefeiert, welches ebenfalls den Namen des Johannistrunkes führte, auch wol im Unterschiede vom vorher genannten heiligen der weltliche Johannestrunk genannt wurde. Hielten ihn doch die Männer für eins der kräftigsten Mittel, sich Stärke, die Weiber, sich Schönheit zu erwerben. Mit Unrecht aber haben manche Ältere den Namen des Johannistrunkes auch auf die Trinkgelage ausgedehnt, welche am Gedächtnistage Johannes des Täufers stattfanden<sup>8)</sup>. — Die älteren Protestanten eiferten mit allem Nachdruck gegen den Aberglauben des Johannistrunkes und suchten ihn als Ueberbleibsel heidnischer Gebräuche darzustellen, ohne daß jedoch der Beweis ihnen gelungen wäre<sup>9)</sup>. — Die griechische Kirche feiert den Todestag des Apostels Johannes am 26. September und 8. Mai zugleich<sup>10)</sup>. — Außerdem hat die römische Kirche unter dem Namen Festum Joannis apostoli ante portam Latinam (Johannesfest vor dem wälschen Thore) am 6. Mai auch dem Andenken an das Märtyrertum des Apostels eine Festfeier gewidmet, worüber Augusti<sup>11)</sup> aus Notkeri martyrolog. (in Gallandi Bibl. Patr. T. XIII. p. 783) folgendes mittheilt: „Romae d. 6. Maji ante portam latinam passio S. Joannis apostoli. Qui ab Epheso — ad urbem Romam perductus praesente senatu ante portam latinam in ferventis olei dolium missus est. — Sed beatus apostolus tam illaesus a poena imaniissima exiit, quam a corruptione carnis permansit immovis. — Ad commendandam ergo ipsius dignam memoriam et apostolicam in fide et confessione Domini nostri J. Chr. constantiam Christiani basilicam ipsius nomine ac memoria gloriosam ut supra dicto loco ante portam latinam praeclaro opere condiderunt. Ubi festivum concursum pridie nonas Majas annuatim usque hodie facere non desistunt. Quod et in plurimis ecclesiae catholicae locis religiose solet actitari.“

(Wilibald Grimm.)

Johannistag vor dem wälschen Thore, s. Johannistag.

JOHANNISTANZ. In England herrschte nach Webster um das Jahr 1354 eine epidemische Tollheit. Dieselbe wiederholte sich im Jahre 1375, besonders unter den niederen Volksclassen und theilte sich Jahrs darauf in den Sommermonaten über Brabant und Niederteutsch-

8) Bgl. die gegen diese Ansicht gerichteten Bemerkungen von Thomasius a. a. D. S. 39 fg. und Joh. Ketske, Untersuchung des beim alten Deutschen gebräuchlichen heidnischen Rodfests — in gleichen des Oster- und Johannes-Feuers. (Frankfurt u. Leipzig 1696.) S. 88 fg. 9) Die Acten des Streites s. bei Thomasius a. a. D. S. 36 - 41. S. 55 - 67. 10) Bgl. Tillemont, Mémoires pour servir à l'histoire ecclésiastique. Tom. I. (à Paris 1701.) p. 353. 11) Denkwürdigkeiten. 2. Bb. S. 245 fg.



land, besonders Utrecht, Lüttich, Spaa u. s. w., fast dem ganzen übrigen Europa mit. Die Zufälle werden verschieden erzählt. Nach Einigen wären die vom Übel befallenen Männer und Weiber, Jünglinge und Mädchen zuerst schäumend und bewusstlos zu Boden gestürzt, und wenn sie sich wieder bewegen konnten, hätten sie bis zur Ohnmacht tanzen müssen. Bei einem solchen einzelnen Anfälle scheint es aber nicht geblieben zu sein, sondern der Berichterstatter fügt hinzu, daß solche einmal Ergriffene eine wahre Tanzwuth hatten: sie entließen den Thronen, gesellten sich zu ihregleichen, warfen meist die Kleider ab; nur mit Blumen bekränzt und einen Gürtel um den Leib ließen sie, sich an den Händen haltend, durch die Straßen und tanzten besonders in der Nähe von Kirchen und Wallfahrtsorten, bis sie niedersanken. Dann schwoh ihnen der Leib auf, sodaß man ihn binden mußte (Bzovius, Mezeray). Wer diesen Kranken ausmerksam zusah, wurde leicht von derselben unwiderstehlichen Sucht zu tanzen befallen; andere Male wurden aber die Tanzenden von Hinzukommenden durch Tritte und Schläge zur Besinnung gebracht. In den folgenden Jahren wurden aber Betrüger bemerkt an Wallfahrtsorten und bei andern religiösen Zusammenkünften, die sich von Verzücungen befallen stellten und durch die Heftigkeit ihrer Bewegungen Andere zu einem gleichen Benehmen hinrißen. Im Jahre 1381 wurden zu Straßburg zwei Begarden (s. Beguinen) nebst einem Barfüßermönche verbrannt, weil man sich überzeugt hatte, daß ihre Ekstase Verstellung war. Die Krankheit nannte man Johannistanz, später Weitsstanz, aus dem einfachen Grunde, weil die Krankheit meist in die Jahreszeit fiel, in welcher an den Namenstagen der genannten Heiligen die Wallfahrten zu deren Kapellen geschahen. Soweit die Chronikenschreiber.

Auch Felix Plater sah in seinen Knabenjahren um 1520 zu Basel noch eine solche Kranke, mit welcher die Obrigkeit eigens bezahlte, roth gekleidete Leute tanzen ließ, bis die Tanzsüchtige vor Entkräftung aufhören mußte, was aber erst nach einem ganzen Monat geschah (?).

Horst erzählt in seinen medicinischen Briefen (um 1600) von Weibspersonen, die alljährlich um St. Weits-tag zu einer bei Ulm befindlichen Kapelle eilten und dort bis zur Erschöpfung tanzten, worauf sie das ganze Jahr gesund und unangefochten blieben.

Auch Willis erzählt in einer Schrift über die convulsiven Krankheiten dergleichen und vergleicht die Sache mit dem Taranteltanze.

Boerhaave endlich beobachtete in seinem Kinderspitale eine Fallsucht, von der nachgerade fast alle Kinder, die die Kranken im Anfälle sahen, selbst befallen wurden. Er ließ Kohlenbecken in das Zimmer bringen und Zangen glühend machen, wobei er versicherte, daß jedes Kind, welches noch einen Anfall bekommen würde, gebrannt werden müsse; und kein Kind wurde wieder befallen.

Man würde irrig schließen, wenn man deshalb die Krankheit für simulirt halten wollte. So gut Verdauungs- und Gefäßkrankheiten durch Arzneimittel materieller Art geheilt werden, mag eine Nervenkrankheit einer Verstellung weichen. Und, um auf das Obige zurückzukom-

2. Encycl. d. M. u. K. Zweite Section. XXII.

men: wie Eiter, Ausbünstung u. s. w. gewisse (contagiöse) Krankheiten fortpflanzen, kann auch eine Nervenkrankheit, besonders von solcher, schon den Geisteskrankheiten sich nähernden Art, durch sinnlichen Eindruck mitgetheilt werden (s. d. Art. Veitsstanz). (G. O. Piper.)

JOHANNISTEN oder JOHANNITEN, heißen in der Kirchengeschichte die Anhänger des Johannes Chrysostomus, welche während der Zeit, wo er von der Kaiserin Eudoria verfolgt wurde, ihm treu und ergeben blieben und ihm selbst ins Exil nachfolgten. Ihre Zahl war nicht unbedeutend und mag sich vielleicht auf einige Hundert belaufen haben. (J. T. L. Danz.)

JOHANNISTHAL (einst Jannestorph genannt), 1) ein zur freiherrlich von Bartenstein'schen Herrschaft Hennersdorf gehöriges, von Alters her freies Bergstädtchen im prerauer Kreise des Markgraftthums Mähren (eine der sogenannten mährischen Enclaven, welche vom schlesischen Gebiete umschlossen sind), am Strzyberge der Bischofskoppe in einem Thale gelegen, vom Bache Brunn durchschnitten, 2 Meilen westwärts von Hohenplog entfernt, mit 247 größtentheils steinernen Häusern, 1872 Einwohnern, welche sich meist von der Landwirthschaft und einigen städtischen Gewerben ernähren, Deutsche sind und sich zur katholischen Kirche bekennen, einer eigenen katholischen Localkaplanei, welche zum hohenploger Dekanate des Erzbisthums Olmütz gehört, von zwei Priestern besorgt wird und unter dem Patronate der Herrschaft steht, einer hübschen katholischen Kirche, einer Schule, zwei Mühlen, mehreren Garn- und Leinwandbleichen und starker Leinweberei. Die Gegend ist mittelgebirgig, das Klima eben nicht mild und der Boden steinig, aber durch den Fleiß der Bewohner, unter denen es auch viele Handelsleute gibt, tragbar gemacht. (G. F. Schreiner.)

2) Geburtsort Zwingli's, s. Johannthal (St.) und Toggenburg.

JOHANNIS-THALER werden alle diejenigen thalerartigen Silbermünzen genannt, auf welchen das Bildniß des heiligen Johannes des Täufers sich befindet. Besonders von den Städten Lübeck und Lüneburg, dem Großherzogthume Florenz, dem Bisthume Breslau und dem Kurfürstenthume Sachsen sind dergleichen vorhanden, wie folgende Beschreibungen derselben ergeben:

1) Av. MONETA. NOVA. LVBECENSIS. Der heilige Johannes der Täufer, auf der linken Hand das auf einem Buche sitzende Opferlamm mit der Siegesfahne haltend. Vor demselben das Stadtwappen, rechts das Familienwappen des Bürgermeisters von Hübels. Unten an den Seiten des Stadtwappens die Jahrzahl 608, d. h. 1608, und am Ende der Umschrift eine Lili als Münzmeisterzeichen.

Rv. RVDOLPHVS. II. Dei Gratia IMP.erator SE.mper AVGVSTVS. Der gekrönte kaiserliche Doppeladler mit der Zahl 32 auf der Brust.

Ist ein nicht gemeiner Thaler.

2) Av. MONETA: NOVA: LVNEBVRGENSIS. 1502. Das Stadtwappen, bestehend aus einem Kastell mit drei Thürmen und einem Thore, vor welchem sich



ein einen aufrecht stehenden Löwen enthaltendes Wappenschildchen befindet.

Rv. SANCT:us IOHANNES: BAPTIST:a. Der das Gotteslamm im linken Arme haltende heilige Johannes der Täufer in einer rosettenartigen, mit Kleeblättern gezierten Einfassung. Darunter das Stadtwappen.

Ist ein sehr seltener halber Thaler mit alter Schrift.

3) Av. COSMVS. III. Dei Gratia MAG:nus DVX. ETRVRIAE. Das geharnischte Brustbild des Großherzogs mit unbedecktem Haupte, unter welchem die Jahrzahl 1684 steht.

Rv. Sanctus IOANNES. BAPTISTA. Der auf einem Steine sitzende Heilige, in der Rechten ein Kreuz mit einem herabhängenden, die Aufschrift: ECCE AGNVS DEI habenden Bande haltend. Neben demselben ein liegendes Lamm, auf welches er herabsieht. Um den Rand stehen die Worte: IPSA. SVI. CVSTOS. FORMA. DECORIS. ERIT.

Ist ein sehr schön geprägter Thaler.

4) Av. COSMVS. MED:iceus FLOREN:tine ET. SENAR:iae DVX. II. Das geharnischte Brustbild desselben.

Rv. Sanctus IOANNES. BAPTISTA. Der heilige Johannes der Täufer, neben ihm andere Personen theils stehend, theils liegend, um dessen Predigt zu hören. Unten die Jahrzahl 1569.

Ist ein ungemein seltener halber Thaler.

5) Av. SEBASTIANVS (mit einem verkehrten N.) Dei Gratia EPiscopVS. WRAT:islaviensis. Das mit dem Bischofshute und dem Hirtenstabe geschmückte vollständige Wappen in einer zierlichen Einfassung.

Rv. MVNVS. CAESAR:is MAXIMILIANI. I. (Wegen dieser Umschrift s. die Bemerkung bei Johanniss-Groschen.) Der heilige Johannes der Täufer in ganzer Figur, in der Linken auf einem Buche das Opferlamm mit der Siegesfahne haltend und mit der Rechten auf dasselbe hinweisend. Neben der Hauptfigur die getheilte Jahrzahl: 16 — 62.

Ein sehr seltener Thaler.

6) Av. FRIEDERICVS ALBERT:us IOHANNE:s. Ein vierfeldriges Wappen mit einem behelmten Mittelschild, in welchem lehtern die Kurfürster, auf den Seiten aber die landesbergischen und pfalzthüringischen Schildchen sich befinden.

Rv. MONET:a ARGENT:ea DVCV:m SAXON:iae. Johannes der Täufer auf das Gotteslamm zeigend, das er auf dem Arme hält, neben ihm die Jahrzahl: 15—00 und auf beiden Seiten zwei Schildchen, das eine das Brehnasche, das andere das Pleißensche Wappen enthaltend.

Ist ein ungemein seltener halber Thaler, der jedoch auch ohne Jahrzahl existirt. (K. Pissler.)

Johannistopf, s. unt. Johannistest.

Johannistrunk, s. unt. Johannistag.

Johannisübel, s. unt. Johanniskeuer.

Johannisvögelein, einerlei mit Coccinella (s. d. Art.)

Johanniswedel, s. Spiraea Ulmaria.

Johannisweide, s. Weide.

Johannisweihe, s. Johannissegen.

Johanniswürmchen, s. Lampyrus.

Johanniswurz, s. Nephrodium Filix mas und Anthemis Pyrethrum.

Johanniswurzel, einerlei mit Bertram; s. Achilles.

JOHANNITER. Der Orden des heiligen Johannes von Jerusalem, dessen Mitglieder zuerst diesen Namen führten, dann Rhodiser, zuletzt Malteserritter sich nannten, war der erste und älteste geistliche Ritterorden. Im Beginn eine Vereinigung barmherziger Brüder erhob er sich bald von der Krankenpflege in Jerusalem zu einem souverainen Staate, seinen Einfluß durch ganz Europa verbreitend. Und, so oft er auch seiner Auflösung nahe, raffte er sich doch immer wieder auf, ging aus jeder Gefahr ruhmvoll hervor, bis er endlich in unsern außerordentlichen Zeiten des Kampfes des Neuen mit dem Alten sank, gänzliche Zertrümmerung zwar nicht, doch Zerstückelung erlitt und jetzt nur in einzelnen Zweigen und zu verschiedenen Zwecken noch als ein Schattenbild seiner einstigen Größe fortlebt.

Gastfreundschaft und Menschenliebe ließen ihn entstehen und immerdar wird er eine merkwürdige Erscheinung bleiben, ein Denkmal des mächtigen Einflusses christlicher Sinnesart.

Aus allen Reichen der abendländischen Christenheit waren in der Mitte des 11. Jahrhunderts die Wallfahrten zum heiligen Grabe nach Jerusalem, das damals unter der Herrschaft der Aegyptischen Khalifen stand, üblich. Die Khalifen sahen dies nicht ungern, denn diese Wallfahrten waren ihnen eine ergiebige Quelle zur Vermehrung ihrer Einkünfte, indem sie sich für den Eingang in Jerusalem Gold und Geschenke reichen ließen. Dessenungeachtet schützten sie die Pilger nicht vor den Bedrückungen, welche diese auf mannichfaltige Weise von den Griechen wie von den Muhammedanern dulden mußten. Diesem vorzubeugen, die Lage und das Schicksal der Pilger zu verbessern und zu sichern, vereinten sich eine Anzahl Kaufleute in der neapolitanischen Stadt Amalfi. Sie, die jährlich nach Aegypten reisten, durch Geschenke an Waaren und köstlichen europäischen Erzeugnissen am Hofe des Khalifen Zutritt hatten, wußten sich durch Bestechungen die Erlaubniß zu verschaffen, nicht fern vom heiligen Grabe eine Herberge und eine Kapelle für die abendländischen Christen zu erbauen. Den Gottesdienst in letzterer zu besorgen, wurde Benedictinern übertragen und die Kapelle zur Ehre der Jungfrau Maria und zum Unterschiebe von den Kirchen der Griechen, die lateinische Marienkirche genannt. Bald darauf wurden noch zwei Herbergen oder Hospitäler für Pilgrime beiderlei Geschlechts dabei aufgebauet, deren jedes eine Kapelle erhielt, wovon die eine der heiligen Magdalena, die andere dem heiligen Johannes gewidmet ward. Die Benedictiner, welche die Pflege der Kranken besorgen mußten, nannte man später Johanniter, woher des Ordens Name entstand. In den Hospitälern wurde jeder Pilger zum heiligen Grabe gastfreundlich aufgenommen, ihm jede Art Hilfe geleistet und war er krank, versorgt. Viele Abendländer zogen aus Religionsseifer oder angetrieben, die Pflichten eines Christen mit Aufopferung zu erfüllen, hin nach diesem Orte, der Verpflegung ihrer Landsleute

sich zu widmen. Andächtige Christen beschenkten diesen Orden, und die immer wiederkehrenden Kaufleute von Amalfi brachten jedes Mal ihm reiche, in Italien eingesammelte Spenden mit.

So blühte dieses fromme Institut der Gastfreundschaft und Menschenliebe immer mehr und herrlich empor. Als aber um das Jahr 1073 die Türken das Land erobert hatten, da erschollen bittere Klagen in Europa, wie grausam diese Barbaren die Wallfahrer behandelten. Einer dieser gemißhandelten Pilger, Peter von Amiens, kam mit den traurigsten Nachrichten über die Lage der unter der neuen Herrschaft seufzenden Pilger und besonders der bedrängten Patriarchen von Jerusalem nach Europa zurück. Er schilderte das Elend der Landleute mit so eindringlichen Reden, daß die Großen des Reichs, daß Ritter und Edle beschloßen, einen allgemeinen Zug zur Befreiung des heiligen Grabes zu unternehmen. Ihnen scharten sich Völker aus allen Gegenden an und schon im Frühjahr 1096 begann Peter von Amiens, auch Peter der Einsiedler genannt, mit einem großen Volksheusen, besonders aus der Normandie, den Zug nach dem gelobten Lande. Doch schlecht lief dieser ab. Das Volk kannte weder Zucht noch Ordnung. In Ungarn raubte und plünderte es und wurde dafür erschlagen. Und das kleine Häufchen, welches Kleinasien und das türkische Gebiet erreichte, vernichteten die Sarazenen. Peter rettete sich kaum und kehrte mit wenigen nur im traurigsten Zustande zurück. Während dessen hatte sich ein zweites, besser geordnetes und ausgerüstetes Heer zu gleichem Zuge gesammelt. An seiner Spitze standen viele angesehene Edle, worunter auch Raimund von St. Gilles, Graf von Toulouse, war, der zuerst als Zeichen der Weihe ein rothes Kreuz auf seine rechte Schulter befestete. Zum Anführer dieser Schar wurde der Herzog Gottfried von Niederlothringen und Brabant, bekannt unter dem von seiner Stammburg Bouillon entlehnten Namen, Gottfried von Bouillon, erwählt. Mit der ungeheuern Masse von 90,000 Mann zog er aus, ging durch Ungarn und die Länder des griechischen Kaisers. Zu gleicher Zeit mit andern Fürsten, zog ein ebenso großer Haufen durch Italien und von da zu Wasser nach Constantinopel. Ohne Gottfried's Standhaftigkeit und Umsicht hätte sein Zug ein ebenso trauriges Ende genommen, als der von Peter unternommene; denn die Beschwerden des Marsches auf schlechten Wegen, der öftere Mangel an Lebensmitteln, das ungewohnte Klima und ansteckende Krankheiten, rafften Menschen und Rosse weg. Dazu kam, daß Uneinigkeit unter den Anführern entstand, daß die Griechen treulos genug waren, statt zu helfen, aus Neid das Heer absichtlich in gefährvolle Lagen versetzten. Kurz, es schoben sich Hindernisse und Schwierigkeiten aller Art entgegen, daß sich das Heer wie der Anführer Unzufriedenheit und Muthlosigkeit bemächtigte. Wäre Gottfried nicht gewesen, hätte er nicht durch Kühnheit und durch sein Beispiel der Unverdroßlichkeit und Verachtung aller Beschwerden, Muth eingeflößt, so wäre das ganze Unternehmen gescheitert. So aber ging es gut. Ein Sieg folgte dem andern, und hierdurch ermutigt,

schlug das zwar sehr zusammengeschmolzene Heer sich vorwärts. Syriens Hauptstädte fielen, Antiochien ergab sich und im Sommer 1099 war Jerusalem in den Händen der freudetrunkenen Christen. Man wählte Gottfried zum Könige des neu zu gründenden Königreichs Jerusalem. Doch nicht mit diesem Titel ließ er sich bekleiden, nur den eines Beschützers des heiligen Grabes nahm er an. Sein Erstes war, die Herbergen und das Krankenhaus für Pilgrime zu besuchen. Vorsteher davon war Gerhard, von der Insel Martigues in der Provence abstammend, den die Untergebenen Rector nannten. Dieser gemeinschaftliche Vater aller Hilflosen empfing den großen Sieger mit Freuden und Ehrfurcht und nahm alle Kranken und Verwundeten des Heeres auf in seine Pflege. Aus Dankbarkeit und Pflichtgefühl mitzuwirken an diesem großen Institut für das Wohl der Christenheit, entschloßen sich viel Edle des Heeres, hier zu bleiben und zur Ehre Gottes dem Dienst der Kranken sich zu widmen. Gottfried genehmigte dies, sowie, daß Brüder und Schwestern, ihrer Verbindung durch eine geistliche Form Dauer zu verschaffen, als Ordenskleid ein einfaches schwarzes Gewand anlegten, an dessen linke Seite ein weiß leinernes Kreuz geheftet ward. Der Patriarch von Jerusalem legte den Brüdern selbst dieses Gewand an und nahm ihnen am Fuße des heiligen Grabes die Gelübde der Armuth, der Keuschheit und des Gehorsams ab. Papst Paschal II. bestätigte dies Alles, verlieh dem Orden wichtige Vorzüge und Gottfried schenkte ihm große Besitzungen im eroberten Lande.

Der erste Kreuzzug war nun geendet. Das Heer kehrte in die Heimath zurück, aber Gottfried blieb, sowie sein Bruder Balduin, seine Freunde, der tapfere Tankred und Bohemund, Fürsten von Larent, die er alle mit Ländern belehnte. Im J. 1100 starb Gottfried, sein Bruder Balduin folgte ihm unter dem stolzen Titel eines Königs von Jerusalem, doch nicht in seinen weissen Einrichtungen. Tollkühn und wild lebte er, und bald erlag er diesem regellosen Treiben. Auch Gerhard entschlummerte 1118. Diesem folgte der schon erwähnte einsichtsvolle Raimund du Puy, als Vorsteher der Hospitaliter, welcher eine förmliche Ordensregel oder Statuten einführte<sup>1)</sup> und die Ordensglieder, außer den erwähnten Gelübden, noch zu dem der Vertheidigung der Kirche gegen die Ungläubigen und des eroberten Reichs verband. Die Brüder theilten nun ihre Zeit zwischen Waffenübungen und Kriegen, zwischen den Werken der Menschenliebe und Hospitalität, und hierdurch bildete sich die Anstalt zu einem geistlichen Militairritterorden um. Der Neigung und Denkungsart des europäischen Adels entsprach eine solche Anstalt ganz. Er strömte nach Palästina, um Theil daran zu nehmen. Hierdurch wuchs die Zahl der Ordensmitglieder so an, daß Raimund sie nach den Nationen, von welchen sie abstammten, abtheilte. Solcher Abtheilungen oder Zungen (lingua, Zunge, Sprache) waren acht; nämlich: Provence,

1) Ihren Hauptinhalt, mit Übergewicht der bloßen Disciplinargegen, findet man in Falkenstein's Geschichte des Johanniter-ritterordens. (Dresden 1833.) S. 16.

Xuvergne, Frankreich, Italien, Aragonien nebst Catalonien und Navarra, Castilien mit Portugal, Deutschland und England. Später wurde ein Ordensrath aus den Rittern erwählt, der das Oberhaupt seiner Nation war. Ihm lag die administrative Leitung des Ganzen ob. Die gesetzgebende oder souveraine Gewalt des Ordens hatte ein Generalcapitel, welches die Repräsentanten aller Nationen des Ordens bildeten. Die Großwürdenträger oder Ordensämter waren stets in den acht Zungen vertheilt und wurden immer nur von Rittern aus einer und derselben Nation erwählt. Sie waren Erbämter der Zungen und ihre Inhaber dirigirte Vorsteher derselben. Sie hießen namentlich: 1) Großkomthur, der Finanzminister, Präsident der Schatzkammer, gehörte der Zunge der Provence an. 2) Großmarschall, der General der Infanterie, Kriegsminister, gehörte der Zunge von Xuvergne. 3) Hospitalier, der Oberaufseher der Wohlthätigkeitsanstalten, der Zunge von Frankreich gehörig. 4) Admiral, der Befehlshaber der Seemacht, der von Italien gehörig. 5) Granconservator auch Drapier genannt, der Minister des Innern. Sein Titel war Castellán d'Emposta. Er gehörte der Zunge von Aragonien mit Inbegriff von Navarra und Catalonien. 6) Turcopilier, der General der Cavalerie, der englischen Zunge angehörig. 7) Großballei, der Oberaufseher der Festungswerke, zur deutschen Zunge gehörig und 8) Großkanzler, der Minister der auswärtigen Angelegenheiten, der von Castilien gehörend.

Diese acht Zungenhäupter nannte man Ballivi conventuales. Sie bildeten gleichsam den geheimen Rath des Großmeisters. Außer dem Convente waren die Prioren die höchste Behörde ihrer Provinz. Jedes Priorat umfaßte vier Commenden. Unter ihnen standen die ballivi capitulares, sowie die Ehrenballivi, welche den Titel einer Ballei führten, ohne daran Theil zu haben. Die Prioren, wie die Großwürdenträger und die Bailis, trugen neben dem leinenen auf der Brust, ein großes goldenes Kreuz um den Hals.

Nach den Ballivis folgten die Komthure, die Vervalter der Ordensgüter. Die Ritter konnten nur aus einer der acht Zungen, nie aus einer anderen, nicht darunter begriffenen Nation gewählt werden. Ihrer Geburt zufolge hießen sie Cavalieri di Giustitia. Waren sie ohne bewiesenen Adel, nur des Verdienstes wegen in den Ritterstand erhoben und Ordensmitglieder, so hießen sie Gnadenritter. In der Regel mußten acht Ahnen nachgewiesen werden. Bei Spaniern und Italienern waren vier genug, bei Deutschen aber 16 erforderlich. Auch Kapellane und Priester hatte der Orden, sowie noch Cavalieri di devotione oder weltliche Ritter von hohem, meist fürstlichem Range, welchen gestattet war, bei dem leinenen Kreuz auf dem Mantel, um den Hals noch ein goldenes zu tragen. Endlich gab es noch Donaten oder Halbkreuze. Dies waren Männer von unbescholtenem Rufe, die zwar geloben mußten, dem Orden treu, hold und gewärtig zu sein, aber dabei weltlich blieben. Sie wurden als Vervalter der Herbergen angestellt, durften aber nur ein halbes Kreuz tragen.

Die gute Verfassung ihres Ordens verschaffte den Johannitern von fast allen europäischen Regenten ansehnliche Freiheiten und Vorzüge vor dem weltlichen Adel. Außer der vom Papst Paschalis ihm verliehenen Befreiung der Abgaben und der bischöflichen Gerichtsbarkeit begünstigte ihn auch auf vielfache Weise Papst Hadrian IV.). Das that auch Kaiser Friedrich I., indem er den Orden unter den Reichsschutz stellte und seine Mitglieder und Güter von allen Abgaben, Diensten u. s. w. freisprach; welche große Gerechtsame alle folgende Kaiser bestätigten, vermehrten und dem erhabenen Meister des Hospitals stets große Ehrfurcht bezeugten. Fort und fort vergrößerte sich der Orden durch glückliche Feldzüge, besonders seitdem der neben ihm entstandene Orden der Templer ihm im Zwecke der Aufrechthaltung des Thrones von Jerusalem, in der Vertheidigung desselben gegen die ihn stets umschwärmenden und umlagernden Sarazenen und Türken, beistand. Ein merkwürdiges Beispiel, in welchem hohen Ansehen der Orden stand, war: daß Alphons I., König von Aragonien und Navarra, der sich König von Spanien nannte, im Jahre 1131 die Johanniter und Templer zu Erben seines Reichs einsetzte. Zwar wurde von den Großen des spanischen Reichs diese Erbeinsetzung nicht anerkannt, jenen aber doch der Besitz desselben auf den Fall zugesagt, daß die erwählte Königin Petronella ohne Erben abgehen sollte.

Je höher aber die Macht des Ordens stieg, desto lässiger und übermüthiger wurden seine Glieder, desto weniger achteten sie ihre Gesetze, ihre Gelübde. Uneinigkeiten unter sich, sowie Zwistigkeiten mit ihren, bisher gleiche Zwecke verfolgenden, Brüdern, den Templern, schwächten ihre Kraft, und das Sprüchwort: Hochmuth geht vor dem Fall, traf auch hier zu. Nach blutigen Kämpfen mit den nach dem Wiederbesitz von Jerusalem stets strebenden Ungläubigen fiel das Reich von Jerusalem am 12. Oct. 1187, nach 80 Jahren christlicher Herrschaft, in die Hände des Sultans Saladin von Aegypten zurück und der Orden mußte seinen Hauptsitz in die Feste Margat verlegen. Als aber zur Wiedereroberung jenes Verlustes, besonders durch die Anstrengungen der Könige von England und Frankreich, Richard und Philipp August und mit Hilfe der Johanniter, im J. 1191 Ptolemais oder Acre wieder erstürmt waren, erhielten Letztere diesen Ort zum Hauptsitz angewiesen. Philipp August war des Kampfes müde und kehrte heim. Richard hingegen setzte ihn kräftig, aber mit abwechselndem Glück fort. Er schloß mit Saladin das Jahr darauf, 1192, einen dreijährigen Waffenstillstand, wobei den Christen die ungehinderte Pilgerschaft nach dem heiligen Grabe vorbehalten ward. Innere Unruhen in den Staaten des Feindes veranlaßten aber die Christen, vom Papste Cölestin unterstützt, den Waffenstillstand zu brechen und einen neuen Kreuzzug zu beginnen. Die Wortbrüchigkeit wurde streng bestraft. Saphadin, der nach seines Bruders Saladin Tode des

2) Die geistlichen Privilegien des Ordens sind in der Bulle Anastasius IV., „Christianae fidei religio“ d. d. 12. Calend. Nov. 1154. (bei Ransi XXI, 780) zusammengefaßt.



Reichs sich bemächtigt, seinem Neffen das ganze väterliche Erbe entriß, überfiel Jaffa, und 3000 Pilger und Kreuzfahrer fanden hier den Tod. Schrecklichere Rache hätte er noch genommen, wäre er nicht durch die Unbelligkeiten unter den Oberhäuptern der Ungläubigen genöthigt gewesen, zurückzukehren und deshalb einen neuen Waffenstillstand auf 6 Jahre zu schließen. Wenn nun auch in dieser Zeit nicht offen gestritten ward gegen die Ungläubigen, so wurde doch insgeheim zum künftigen Kampfe gerüstet, der nach Verlauf jener Jahre mächtig, doch stets mit sehr abwechselndem Glücke geführt ward. Vom Sultan von Damascus wurde Acre, wie wol umsonst, bestürmt. Andreas, König von Ungarn, Leopold von Oesterreich und Ludwig von Baiern unternahmen 1216 einen neuen Kreuzzug, an dessen Spitze Ersterer sich stellte. Im J. 1228 stand an der Spitze eines neuen Zugs Kaiser Friedrich II. selbst. Doch kaum hatte er ihn begonnen, so rief ihn die Kunde zurück, daß Unruhen in seinem Reich gegen ihn ausbrechen sollten. Und da er überhaupt nicht Freund der Johanniter wie der Templer war, so schloß er wider Willen derselben mit dem Sultan von Aegypten einen zehnjährigen Frieden. Dieser war für den Unternehmungsgeist der Ritter von großem Nachtheil, ungeachtet er der Christenheit die Stadt Jerusalem, doch ohne Mauern, zurückgab. War indessen auch während der zehn Jahre ihre Wirksamkeit in Palästina gänzlich gehemmt, so zeichneten sie sich desto mehr in Spanien gegen die Mauren aus. Diesen entrißen sie das fruchtbare Valencia, wofür König Jacob von Aragonien sie königlich mit Besetzungen belohnte.

Wiewol nun auch nach abgelaufenen Friedensjahren der Kampf der Ritter gegen die Ungläubigen in Palästina wieder begann, und wie viele Kreuzzüge jene auch gegen diese unternahmen, so sank doch ihre Macht in diesem Lande immer mehr. Was sie erobert hatten und behauptet, es wurde allmählig ihnen alles wieder entrißen. Auch Acre, ihre letzte Besetzung hier, verloren sie 1291 und nun befand sich das Grab des Erlösers und die ganze heilige Erde in der Gewalt von Muhammed's Verehrern. Der kleine Rest der Johanniter flüchtete sich nach der Insel Cypern, wo König Johann sie gastfrei aufnahm und ihnen die Stadt Limisso einräumte. Der Großmeister, Johann von Villiers, berief hierher alle in christlichen Provinzen zerstreuten Ritter, welche auch zahlreich herbeiströmten, sodas man noch kein größeres Ordenskapitel sah, als das, was jetzt hier gehalten ward. Villiers belebte mit neuem Geiste die Brüder, erhob die Bekämpfung der Ungläubigen zum unerschütterlichen Statut des Ordens und legte zu dessen späterhin so bedeutender Seemacht den Grund. Das Ansehen des Ordens und seine Macht wuchsen hierdurch von Neuem, sodas selbst der Kronprinz von Aragonien, Don Juan, sich bewogen fand, freiwillig der Thronfolge zu entsagen und das Johanneskreuz zu nehmen.

Unruhen, welche in Cypern ausbrachen, die Johanniter und Templer in Verdacht geheimer Theilnahme brachten und den König veranlaßten, von beiden Orden einen Tribut zu verlangen, erzeugte aber bei Ersteren den

Entschluß, Cypern zu verlassen und sich einer Insel in der Nähe von Palästina zu bemächtigen. Ihre Wahl fiel auf die Insel Rhodus, welche damals von einigen Edlen aus dem Hause Gualla unter der Oberhoheit des griechischen Kaisers Andronikus beherrscht ward. Der Orden war so glücklich, im J. 1309 Rhodus zu erobern. Dieser Umstand und der zu derselben Zeit erfolgte Untergang des Tempelherrnordens, von deren Besetzungen ihnen viele zugesprochen wurden, hob die Macht und das Ansehen der Johanniter wieder außerordentlich. Alle europäische Nationen legten ihnen jetzt einstimmig den Namen Rhodiseritter bei. Über alle zu Rhodus gehörenden Inseln übte, wiewol nicht ohne häufige Anfechtungen von Außen, der Orden die vollste Souverainität. Seine Macht war der der größten Staaten Europa's gleich. Aber je mehr diese wuchs, je ansehnlicher die Einkünfte wurden, die Schatzkammern sich füllten, desto mehr nahmen auch Uppigkeit, Uneinigkeit und Vergessen ihrer ursprünglichen Bestimmung und Zwecke unter den Rittersn wieder zu. Dessenungeachtet behaupteten sie das von ihren Feinden oft bedrohte Rhodus über zwei Jahrhunderte hindurch und verloren es nur in Folge einer Uneinigkeit unter sich. Philipp Villiers de l'Isle Adam war nämlich 1521 im Januar zum Großmeister erwählt, welchen wichtigen Posten auch Andreas von Amoral, Ordenskanzler, zu erhalten strebte. Das Scheitern der Pläne des Letzteren erzeugte bei ihm den Entschluß, zu bewirken, daß Villiers der letzte Großmeister auf Rhodus sein sollte. Vermöge seiner Stellung wußte er um Beschlüsse gegen die Türken. Durch einen Juden theilte er diesen alles mit, was zu einer Belagerung und Einnahme von Rhodus günstig sein konnte. Soliman erschien im Sommer 1522 mit einer großen Kriegsflotte von 400 Segeln und 140,000 Streikern am Bord auf der Höhe von Rhodus. Mit nur 4500 Mann und 600 Reitern konnten die Ritter dem Feinde entgegentreten. Dessenungeachtet und ohne daß Hilfe von Außen kam, um welche der Großmeister vergebens flehte, vertheidigten sie die Feste an sechs Monate lang. Endlich aber erlag diese, zerstört und in einen Steinhaufen verwandelt, der Übermacht des gewaltigen Soliman's. Im December 1522 verließen der heldenmüthige Villiers und die wenigen übriggebliebenen Ritter, die 220 Jahre lang in ihrem Besiz gewesene Insel Rhodus, welche sie gegen drei in dieser Zeit unternommene Belagerungen glücklich vertheidigt hatten. Männer, Weiber und Kinder des Eilandes, an der Zahl 5000, folgten in 50 Segeln. Ein Sturm nöthigte sie in die Hafen von Candia zu flüchten. Erst im Mai 1523 kam Villiers nach Messina, das ihm der Vicekönig Pignatelli zum Aufenthalt anbot. Von hier vertrieb ihn die Pest. Er ging mit seiner Colonie nach Civita-Vecchia. Vom Papste Hadrian wurde er freundlich empfangen, und als dieser bald darauf starb, wies ihm dessen Nachfolger, Julius von Medici, die Stadt Viterbo im Kirchenstaate zum einstweiligen Aufenthalte an, sowie seinen Schiffen den Hafen von Civita-Vecchia. Nach vielfältigen Unterhandlungen zwischen dem Papste und Kaiser Karl V. überließ Letzterer dem Orden im J. 1530, in der Hoff-



nung, durch ihn eine gute Vormauer gegen die afrikanischen Raubstaaten zu erhalten, die Schlösser und Festungen auf Malta, Gozzo und Tripolis mit allen Gerechtsamen als ein Lehn und unter verschiedenen Bedingungen, worunter auch die war, dies Lehn zurückzugeben, falls der Orden je Rhodus wieder erobern sollte. Am 26. Oct. 1530 landeten Großmeister und Ritter in diesem ihrem neuen Besizthum und nannten sich nun Malteserritter.

Auch hier kämpften sie wacker mit und für Kaiser Karl gegen die Türken und die afrikanischen Raubstaaten. Bei der von Karl im Jahre 1541 versuchten, aber unglücklichen Eroberung Algiers ertheilte dieser sieben Jahre darauf dem Admiral der Ordensgaleeren, Georg Schilling, wegen seines heldenmüthigen Benehmens, sowie dem Johannitermeisterthum, die Reichsfürstenwürde. Spätere thatenreiche und heldenmüthige Unternehmungen des Ordens veranlaßten die fromme Königin Maria von England, diesem die Güter zurückzugeben, welche ihr Vater Heinrich VIII. und ihr Bruder Eduard VI. mit gänzlicher Aufhebung der englischen Zunge um das Jahr 1534 eingezogen hatten.

Den Culminationspunkt seines Ansehens und seiner Macht erreichte der Orden unter dem Großmeister de la Vassette. Mit Weisheit und Gerechtigkeit bekleidete dieser seinen Posten von 1557 bis 1568. Unter ihm mißlang, durch kluge Leitung einer tapferen Gegenwehr, eine harte, vier Monate lang dauernde, Belagerung und Bestürmung Malta's, von den Osmanen unternommen. Und durch die Stadt, welche er erbauen ließ, die noch jetzt seinen Namen Lavalette führt, setzte er sich ein dauerndes Monument in des Ordens Annalen und in der Geschichte der Insel. Nach seinem Tode schienen die Bande der Eintracht und Ordnung unter den Rittern aufgelöst. Es entstand eine Verschwörung gegen den Großmeister de la Cassière, welcher den Ehrgeizigen unter den Rittern, die gern selbst zu dieser Würde gelangen wollten, zu lange lebte. Sie gingen soweit, ihn zu Niederlegung seines Amtes aufzufodern, und da er sich dessen weigerte, thaten sie den unerhörten Schritt, ihr Oberhaupt, unter dem Vorwande, daß seine Altersschwäche ihn zur Verrichtung seines Amtes unfähig mache, fest zu nehmen. Dies geschah 1588. Der Papst, entrüstet über solch Benehmen, beschied sogleich in einem Ausschuße die Aufrührer, wie den festgenommenen Großmeister vor sich. Des Letzteren Einzug in Rom war von der höchsten Auszeichnung. Der Spruch des Gerichts setzte den Greis wieder in seine Würde ein und verdamnte die Verbrecher zum Tode, was jener jedoch durch Fürbitte abwendete.

Unter den folgenden Großmeistern und bis zum Jahr 1648 fielen zwar nicht solche Scenen im Innern des Ordens wieder vor, aber nie kehrte seine frühere Einigkeit und daraus hervorgehende Kraft zurück, wiewol er in den Kämpfen gegen die Ungläubigen und gegen Seeräuber nicht nachließ. Auch das Eindringen der Jesuiten auf Malta und in die inneren Angelegenheiten des Ordens wirkte störend. Ein harter Schlag aber traf ihn 1648 unter der Regierung des Großmeisters Kaslaris. Hier nahm ihm der westfälische Friede fast alle seine Besizungen in Deutschland, welche

in Ländern protestantischer Fürsten lagen. Im J. 1663 erwarb er zwar durch Kauf die Insel St. Christoph als Ordenssitz auf der andern Hemisphäre, nebst den benachbarten Inseln Bartholemi, S. Martin, St. Croix mit allen darauf liegenden Besizungen für die Summe von 120,000 Franken; allein schon 1665 wurde alles wieder an eine Handelsgesellschaft verkauft, da kein Vortheil aus diesen Besizungen hervorgehen wollte.

Eine glänzende Zeit, eine fortlaufende Kette von siegreichen Thaten des Ordens war nochmals unter der Regierung des Großmeisters Roccaful, der von 1697 bis 1720 an seiner Spitze stand. Überall triumphirten seine Waffen über die Feinde der Christenheit und besonders über den Halbmond, und überall verlangten und erhielten christliche Mächte des Ordens Beistand im Kampfe gegen die Ungläubigen.

Prinz Emanuel von Rohan, der 1775 als Großmeister eintrat, wirkte besonders thätig auf geistige Bildung des Ordens. Durch das ein Jahr nach seinem Antritt veranstaltete Generalcapitel — es war das letzte — ward er der neueste Gesetzgeber des Ordens, indem das Ergebniß des Capitels ein neuer Coder für den Orden war, der 1782 gedruckt erschien. Auch in die Verfassungsverfassung brachte Rohan mehr Ordnung. Im J. 1781 erwarb der Orden den größten Theil der Güter des aufgehobenen Ordens der Spitalherren des heiligen Anton's von Bienne und zu gleicher Zeit erhielt er seine ihm schon längst ungerechter Weise entzogenen Güter in Polen zurück. Im Jahre 1782 überließ Kurfürst Karl Theodor von Pfalzbaieren die in seinem Lande gelegenen Güter des hier zehn Jahre früher aufgehobenen Jesuitenordens ebenfalls dem Johanniterorden, wodurch die seit der Reformation erloschene Zunge in Baiern eine neue an die Stelle der englischen begründete, welche den Namen der englisch-bairischen Zunge erhielt.

So schien unter Rohan's Leitung der alte Orden noch einmal aufzublühen und sich zu verjüngen. Doch, es war nur das letzte Aufblühen eines erlöschenden Lichtes. Den ersten und heftigsten Blitz schleuderte auf die durch Alter und Nacht ehrwürdige Gesellschaft die französische Republik. Durch ein Decret vom 19. September 1793 erklärte sie alle Ordensgüter in Frankreich für Staatseigenthum und denjenigen für unfähig, französischer Bürger zu sein, welcher eine Ahnenprobe verlangte oder ablegte. Der in Frankreich verfolgte Adel suchte eine Zufluchtsstätte auf Malta und fand sie; Rohan unterstützte ihn über seine Kräfte. Die letzte Handlung dieses ausgezeichneten Mannes war der Abschluß eines Vertrags mit Kaiser Paul I. von Rußland, wodurch Rußland zu einem Großpriorat erhoben, der englisch-bairischen Zunge einverleibt ward und der Orden in diesem Reiche ein Geschenk an Land erhielt, das 300,000 Fl. eintrug. Dies geschah im J. 1797, in welchem auch Rohan starb. Ihm folgte Joseph, Freiherr von Hompesch, aus Düsseldorf gebürtig, der erste und auch der letzte Teutsche, welcher zu dieser Würde gelangte. Hompesch war ein schwacher, dem ihm anvertrauten Posten, besonders in so stürmischer Zeit, wie die seiner Regierung, nicht gewachsener Mann. Seine erste Handlung war,

dem Kaiser Paul, der mit blinder Vorliebe dem Malteserorden, wie allem Ritterthümlichen zugethan war, mit ausgezeichnete Feierlichkeit für solche Gesinnungen zu danken. Er sandte den Komthur von Litta als außerordentlichen Botschafter nach Petersburg. Dieser überreichte dem Kaiser das Ordenskreuz, das Lavalette einst getragen haben sollte, sowie dessen Waffentrock. Außerdem war er noch der Überbringer vieler alter, noch von Rhodus herkommender Ordenskreuze, welche Prinzen und Prinzessinnen des kaiserlichen Hauses erhielten<sup>3)</sup>, sowie des Schreibens, worin der Kaiser ersucht ward, Beschützer des Ordens sein zu wollen.

Aber selbst solche hohe Protection war nicht mehr zureichend, die Wetter zu beschwören, welche sich an Malta's Ordenshimmel aufstürzten. Das französische Directorium hatte auf Malta Kundschafter, Aufwiegler und Freiheitsprediger durch Geld zu gewinnen gewußt, das Volk für sich bearbeiten lassen, und mit einem Male war der Großmeister von einer Rotte Verräther umgeben, unter denen sich selbst Vertraute von ihm befanden. Seine Schlawheit hielt dies der Beachtung ebenso wenig werth, als die ihm von allen Seiten zugehenden Nachrichten, daß die Franzosen Malta scharf ins Auge gefaßt hätten. Statt sich zu rüsten, auf Vertheidigung zu denken, verblieb er in einer unbegreiflichen Unthätigkeit. Plötzlich erschien am 9. Juli 1798 Napoleon Bonaparte mit 194 Segeln vor Malta, zwar nur um frisches Wasser mitnehmen zu wollen, doch als man dies ihm abschlug, landete er, und drei Tage später war Malta in französischen Händen, denn in Lethargie versunken, wurde von dem Großmeister jeder Vorschlag zur Vertheidigung abgewiesen und dadurch des Ordens Schwungkraft gelähmt. Malta, das bis dahin unüberwundene Malta, wurde in der Nacht des 12. Juli übergeben, ohne daß ein Kanonenschuß zur Vertheidigung geschah, und Hompesch blieb im Verdachte, es verhandelt zu haben, denn im Capitulationsvertrage ist nur von seiner, nicht von des Ordens Entschädigung die Rede. Hompesch begab sich mit seinem Hofstaate nach Triest. Die Ritter zerstreuten sich nach allen Gegenden und von den französischen reichten sich mehre dem siegenden Heere an. Einstimmig war es der Wunsch germanischer Jünger, daß Hompesch wegen der Übergabe von Malta sich vertheidigen solle; indessen ergab es sich bald, daß er ein Opfer geheimer Intriguen von Verräthern geworden, welche ihn durch falsche Berichte über den Vollzug seiner Befehle zur Vertheidigung hintergangen hatten.

Die Nachricht von Malta's Schicksal empörte die russischen Priorate aufs Höchste. Man sagte sich von Hompesch los und lud die anderen Großpriorate ein, gemeinschaftliche Sache zu machen. Zu gleicher Zeit ward von ihnen am 16. December 1798 Kaiser Paul als Großmeister ausgerufen und an alle Zungen erging die Aufforderung, dem neuen Oberhaupte zu huldigen. Paul's Wahl fand jedoch großen Widerspruch, selbst beim Papste,

und Kurfürst Maximilian von Baiern hob am 21. Febr. 1799 in seinem Staate den Orden ganz auf, um allem Streite mit Paul vorzubeugen. Hompesch entfaltete jetzt, verließ Triest, irrte in Deutschland und Italien umher und starb 1803 in Dürftigkeit. Kaiser Paul sagte nun den Entschluß, den Johanniterorden zum ersten militärischen Institut der Erde zu erheben, dadurch den europäischen Adel an seine Person zu fesseln und ihn unter sich zu verketten, wodurch nur, nach seiner Meinung, die Erhaltung aller Throne gesichert sein könne. Auch Malta sollte wieder erobert werden. Doch nicht so wollte es das Fatum. Im September 1800 entrißen die Engländer den Franzosen diese Insel und am 23. März 1801 wurde Paul ermordet. Sein Sohn, Kaiser Alexander, ließ zwar in seinem Reiche die bestehenden Institute des Ordens, die Großmeisterwürde nahm er aber nicht an, nannte sich nur des Ordens Protector. Im Frieden von Amiens 1802 lebte noch einmal die Hoffnung, daß Malta dem Orden wieder werden solle, aber umsonst. Die Mächte fanden es ihren Verhältnissen angemessener, die Besigungen des Ordens als Staatsgut einzuziehen. Der presburger Friede 1805 und der Rheinbund nahmen dem Johannitermeister in Heitersheim alle Besigungen im westlichen Schwaben. Von den acht Zungen hatte sich die englische schon längst getrennt, die französische verlor in der Revolution ihr Dasein, die castilische und aragonische trennten sich durch den Frieden von Amiens von Malta und die italienische nebst der teutschen mußte aufhören. Die Ritter waren indessen doch bemüht, eine Verbindung unter sich zu erhalten. Sie wählten daher im September 1802 den Prinzen Ruspoli zum Großmeister, welche Wahl Papst Pius VI. auch bestätigte. Doch schon 1805 resignirte dieser. Nun wählten sie den Grafen Tomasi aus der italienischen Zunge, der in hohem Alter starb, während seiner Amtsführung aber, soviel als es die Umstände zuließen, für das Beste des Ordens wirkte. Ihm folgte nun der Bailli Caraciolo als Großmeister. Der Sitz des Ordens war bisher Catania in Sicilien gewesen, 1826 wurde es Ferrara. Als Preußen dem Beispiel anderer Staaten folgte und die in seinem Bereiche liegenden Besigungen des Ordens in dem Jahre 1810 und 1811 auch aufhob, sie für Staatseigenthum erklärte — was auch im westfälischen Königreiche geschah — da sank des Ordens Macht und Reichthum vollends. Seitdem besteht er nur noch aus dem Großpriorate in Böhmen und aus zwei dergleichen in Rußland. Wenn man dies nun auch noch als ein Privatfortleben des Ordens gelten lassen will, so ist er doch in seinem öffentlichen Leben, in seinen eigentlichen Zwecken als völlig erloschen zu betrachten; denn die Decoration, die man in Preußen unter dem Namen eines Johanniterordens vergibt, ist nichts, als, wie sie eben genannt ist, eine gewöhnliche Ordensdecoration, deren es so viele gibt. Sie hat mit dem St. Johanniterorden nichts weiter gemein als das weiße Kreuz und, daß solches nur an einen Adligen verliehen wird. Nachdem nämlich des Johanniterordens Güter in der preussischen Monarchie eingezogen waren, vermehrte König Friedrich Wilhelm III. von Preußen die Zahl der preussis-

<sup>3)</sup> Das dabei beobachtete prachtvolle Ceremoniel beschreibt Boisselin in seinem *Malte ancienno et moderno*. 3. Bd. S. 129.



Johanniterchristen, s. Zabier.

Johanniterinnen, s. Johanniter und Hospitaliterinnen im Art. Hospitaliter.

Johannitermeister, Johanniterorden, s. Johanniter.

**JOHANNITERORDENS-MÜNZEN.** Aus den frühesten Zeiten des im 11. Jahrhunderte n. Chr. Geb. zu Jerusalem entstandenen Johanniterorden, und so lange er daselbst oder auf der Insel Cypern seinen Sitz hatte, sind bisher keine von demselben herrührende Münzen aufgefunden worden. Erst aus dem 14. Jahrhunderte, als der Orden seinen Sitz auf der Insel Rhodus aufgeschlagen hatte, sind Münzen von ihm auf uns gekommen, und diese wenigen Gepräge in Silber und Kupfer gehören zu den numismatischen Seltenheiten. Auch aus dem Zeitraume, während dessen der Orden nach seiner Vertreibung aus Rhodus sich nach Candia, Venedig, Viterbo und Nizza wendete, sind Münzen desselben ebenfalls nicht bekannt und vielleicht dergleichen gar nicht geschlagen worden. Als aber im 16. Jahrhunderte der Orden seinen Hauptsitz auf der Insel Malta aufschlug und seine sogenannten Zungen fast über ganz Europa ausbreitete, gingen von demselben, besonders auf der Insel Malta, mancherlei Münzen in Gold, Silber und Kupfer aus, welche, da sie schwer zu bekommen und zum Theil selten geworden sind, ebenfalls von den Münzsammlern sehr geschätzt werden. — Von den interessantesten aller Johanniterordensmünzen wird nachstehende Beschreibung ausreichen:

#### I. Von Großmeistern auf Rhodus.

##### 1) Philibertus de Naillac, 1396—1421.

Av. PHIL — — In der Mitte der Münze ein kleines N.

Rv. Unleserliche, verwischte Umschrift, in deren Mitte das Malteserkreuz mit Ringen in den Ecken befindlich ist. (Ist eine kleine Kupfermünze.)

##### 2) Emericus d'Amboise, 1503—1512.

Av. FRATER MERCVS: DAMBOISE: MAGNVS: Magister RhODIORUM. Ein quadrirtes Schild, in dessen erstem und viertem Felde das Ordenskreuz, in dessen zweitem und drittem Felde aber das Geschlechtswappen des Ordensmeisters befindlich ist.

Rv. ECCE: AGNVS: DEI: QVI: TOLLIT: PECCAT: a Mundi. Das Opferlamm mit der Fahne. (Ist ein halber Thaler in Silber mit Monchschrift.)

##### 3) Fabricius de Caretto, 1513—1521.

Av. FRATRIS FABRICI DE CARETTO. Magni MAGISTRI RHODIORUM. Des Großmeisters quadrirtes Wappen, auf ähnliche Weise wie bei der vorigen Münze.

Rv. ECCE: AGNVS: DEI: QVI: TOLLIT: PECCAT: a Mundi. Das Bild des heiligen Johannes des Täufers.

(Thalerartige Silbermünze.)

#### II. Von Großmeistern auf Malta.

##### 1) Johannes von Homedes + 1553.

X. Engl. d. W. u. R. Zweite Section. XXII.

Av. F. IO. HOMEDES. M. HOS. HIEROSOLIMORUM +. Das Wappen.

Rv. Sancte IO.annes ORA. PRO. NOBIS +. Das Ordenskreuz.

(Eine kleine Silbermünze, und vielleicht ein Laro.)

##### 2) Claudius della Sangle, 1553—1557.

Av. MELITA LIBERATA. Eine Person mit der Friedenspalme auf einem auf dem Meere befindlichen Schiffe stehend.

Rv. TVRCA FVGATO. Ein galoppirender, das Schwert schwingender Reiter. Im Abschnitte: 1555.

(Von Kupfer, und scheint ein Setton zu sein.)

##### 3) Johannes de la Valetta-Parisot, 1557—1568.

#### A. Münzen in Silber:

a) Av. FRATER IOANNES DE. VALLETE. Magister HOSP.italis HIE.rosolimorum. Ein quadrirtes Schild, die Wappen des Ordens und dessen Großmeisters, in der Art, wie vorhin erwähnt, enthaltend.

Rv. PROPTER VERITATEM ET IVSTICIAM. Das Haupt des heiligen Johannes des Täufers in einer Schüssel liegend.

(Ein halber Thaler von 4 Tari.)

b) Av. F. IOANNES. DE. VALETA. M. HOSP. II. Das Wappen.

Rv. ECO. (sic!) QVI. TOLLIT. PECCATA. Das Opferlamm mit der Fahne.

(Ein Laro.)

#### B. Münzen in Kupfer:

a) Av. SVB HOC SIGNO MILITAMVS. + Das Ordenskreuz mit den zwischen dessen Schenkeln gesetzten Buchstaben F. I. D. V., d. h. Frater Joannes de Valetta.

Rv. NON AES SED FIDES. + Zwei horizontal gestellte, aus Wolken kommende, verschlungene Hände, darüber: + VALETTE. Magister, darunter die Werthzahl: T.ara 4.

b) Av. SVB HOC SIGNO MILITAMVS. + In der Mitte der Münze das Ordenskreuz.

Rv. NON. AES. SED. FIDES. + Die beiden vorhin bezeichneten Hände, über welchen die Jahrzahl: 1567, und unter welchen die Werthzahl: T.ari 2, sich befinden.

##### 4) Hugo de Loubenx-Verdale, 1582—1595.

Av. FRATER HUGO DE LOVBENX VERDALA. CARD.inalis Magister HOSP. H<sup>us</sup> + Das mit dem Cardinalehut bedeckte Ordens- und Familienwappen des Großmeisters.

Rv. + NON + AES + SED + FIDES + Contrassegnirt mit fünf kleinen Wappensteinpeln, enthaltend: den Doppeladler, drei Lilien, das Haupt des heiligen Johannes, das Lamm mit der Siegesfahne und einen gekrönten offenen Helm. Unten die Werthzahl: T.ari 4.

(Eine durch den Ausdruck der Contrasteinpel auf dem Reverse sonst unkenntlich gewordene Billonmünze.)



## 5) Alofius de Wignacourt, 1601—1622.

## A. Münzen in Silber:

a) Av. F. rater ALOFIVS DE WIGNACOVRT. Magister Hospitalis Hierosolymorum. Ein gekröntes quadirtes Wappenschild, das Ordenskreuz und das Geschlechtswappen des Großmeisters enthaltend. Neben demselben zu beiden Seiten getheilt die Werthzahl: T.ari 4.

Rv. Sancte IOAN. nes BAP. tista ORA. PRO. N. obis 1611. MO. neta NO. va. Das bärtige Haupt des heiligen Johannes des Täufers auf einer Schüssel liegend.

b) Av. F. ALOFIVS DE WIGNACOVRT. M. MAG. H. H. †. Das gekrönte quadirte Wappenschild.

Rv. PROPTER VERITATEM ET IVSTICIAM †. Das auf einer Schüssel liegende Haupt des heiligen Johannes des Täufers.

(Ein halber Thaler.)

c) Av. F. ALOFIVS. DE. WIGNACOVRT. M. M. H. H., d. h. Melitensium Magister Hospitalis Hierosolymorum. Das gekrönte quadirte Ordens- und Familienwappen.

Rv. SVB. HOC. SIGNO. MILITAMVS. Das Ordenskreuz.

(Ein halber Thaler.)

d) Av. F. ALOFIVS. D. WIGNACOVRT. (sic!) M. H. † Das Familienwappen.

Rv. S. IO. B. ORA. PRO. N. 1611. In der Mitte ein mit Verzierungen versehenes Kreuz.

(Ein Taro.)

## B. Münzen in Kupfer:

a) Av. F. ALOFIVS DE WIGNACOVRT. M. H. Das gekrönte quadirte Wappen in einem Perlencirkel.

Rv. NON. AES. SED. FIDES. In einem Perlencirkel die beiden verschlungenen Hände. Darüber in zwei Zeilen: ein Kreuz zwischen zwei Sternen und die Jahrzahl 1619 zwischen zwei Punkten, darunter zwischen zwei Punkten die Werthzahl: Taro 1.

b) Av. F. ALOFIVS. DE. WIGNACOVRT. In einem Cirkel das quadirte Wappenschild.

Rv. HOSPITAL. Hierosol. † M. †. Als Inschrift in drei Zeilen: VT — COMMO — DIVS.

(Gleichfalls ein Taro.)

## 6) Antonius de Paula, 1623—1636.

Av. F. ANTONIVS. DE. PAVLA. M. M. H. H. Das quadirte Wappenschild mit der zu beiden Seiten desselben stehenden getheilten Werthzahl: T.ari 4.

Rv. Das Haupt des Johannes —, Umschrift vermischt bis auf die Jahrzahl: 1628.

(Ein halber Thaler in Silber.)

## 7) Johannes Paulus Lascaris, 1636—1657.

## A. Münzen in Silber:

a) Av. F. IO. PAVLYS. LASCARIS. M. M. H. H. 1640. Das gekrönte quadirte Ordens- und Familienwappen des Großmeisters, zu dessen Seiten die getheilte Werthzahl: T. 4.

Rv. S. IOAN. BAP. ORA. PRO. NOBIS. Das Haupt des Johannes auf einer Schüssel.

(Ein halber Thaler.)

b) Av. Wie bei der vorigen Münze, nur vom Jahre 1646 und hinter derselben ein Kreuz.

Rv. S. IOAN. BAP. ORA. PRO. NOBIS, MO. NO. (Moneta nova). Sonst wie vorige Münze.

c) Av. Wie früher, nur vom Jahre 1647 und ohne das Kreuz.

Rv. Ganz wie bei der vorigen Münze.

## B. Münzen in Kupfer:

a) Av. F. IOANNES. PAVLYS. LASCARIS. M. M. H. H. † In einem Sternencirkel das gekrönte quadirte Wappen, auf dessen rechter Seite der Mond, auf der linken die Sonne abgebildet ist. Mit einem kleinen Stempel als Contremarque, den gekrönten türkischen Halbmond darstellend.

Rv. NON + AES + SED + FIDES. †. Die aus Wolken kommenden, horizontal gestellten beiden verschlungenen Hände, über welchen die Jahrzahl 1643, unter denen die Werthzahl: T. 4. befindlich ist. Der Revers ist mittels kleiner Stempel contrasignirt, welche aus dem Reichsadler, den gekrönten französischen Lilien und aus dem Haupte des heiligen Johannes des Täufers bestehen, wodurch das frühere Gepräge dieser angeblich in Constantinopel für den Constantinischen Orden geprägten, sehr kleinen Münze von Thalergröße nur aus mehreren vorliegenden Exemplaren vollständig aufgefaßt werden kann. (Ebenso vom Jahre 1645.)

b) Av. F. IO. PAVLYS. LASCARIS. CASTELLAR. M. M. H. H. Sonst wie vorige Münze, jedoch fehlt der Contrasignaturstempel mit dem Halbmonde.

Rv. Ganz wie bei voriger Münze, jedoch vom J. 1657.

c) Av. F. IOANNES. PAVLYS. LASCARIS. CASTELLAR. M. M. H. H. Das gekrönte, quadirte Wappen mit dem gekrönten Halbmonde als Contrastempel.

Rv. Wie bei der mit a bezeichneten Münze, nur ist die Werthzahl: T. 2. und die Jahrzahl 1636.

d) Av. Ebenso, nur ohne den Halbmond als Contrastempel.

Rv. Wie bei voriger, nur vom Jahre 1643.

e) Av. F. IO. PAVLYS. LASCARIS. M. Das gekrönte Doppeladler.

Rv. SVB. HOC. SIGNO. MILITAMVS. Das Malteserkreuz, in dessen Winkeln sich die Jahrzahl 1657 befindet.

(Ist ein Taro.)

f) Av. F. IO. PAVLYS. LASCARIS. CASTELLAR. M. M. H. H. † Das quadirte Wappen gekrönt, in einem Perlencirkel.

Rv. NON. AES. SED. FIDES. † In einem Perlencirkel die zwei verschlungenen Hände, über welchen eine Sonne mit der unter derselben befindlichen Jahrzahl 1639 steht. Unter den Händen die Werthzahl: T. 1.

8) Nicolaus Contoner, 1663—1680.

Av. F. rater D. on NICOLAVS CONTONER. M. M. H. H. 1664. Das gekrönte, quadirte Wappen mit

darunter gestelltem Ordenskreuze. Zu beiden Seiten die getheilte Werthzahl: T. 4.

Rv. S. IOAN: BAP. ORA. PRO. NOBIS. MO. NO. Mit einem dahinter gestellten kleinen Ordenskreuze. In der Mitte das Haupt Johannes des Täufers auf einer Schüssel liegend.

(Ein halber Thaler in Silber.)

Dieselbe Münze ist auch vom Jahre 1666 vorhanden.

9) Raimundus Perellus de Rocaful, 1697—1719.

A. Münzen von Silber:

Av. F. D. RAIMVN: PEREL. M. Das Lamm mit der Siegesfahne.

Rv. IN HOC SIGNO MILITAMVS. Das Malteserkreuz, in dessen vier Winkeln sich die Jahrzahl 1697 befindet.

(Ist eine kleine Billonmünze.)

B. Münzen von Kupfer:

a) Av. F. RAIMVN. PERELLOS M. M. H. H. Hinter dieser Umschrift ein kleines Malteserkreuz. In einer Cartouche ein quadrirtes Schild, das Wappen von Malta und das Familienwappen des Ordensmeisters enthaltend.

Rv. NON AES SED FIDES, dahinter ein kleines Malteserkreuz. Die beiden, aus Wolken kommenden, verschlungenen Hände, über welchen sich die Jahrzahl 1719 und unter welchen sich eine römische V als Werthzahl befindet.

b) Av. — — VTILE DVLCI. Das stehende Opferlamm mit der Fahne.

Rv. IN HOC SIGNO MILITAMVS. In der Mitte ein Malteserkreuz, in dessen vier Winkeln sich die Jahrzahl 1703 befindet.

c) Av. IN. HOC. SIGNO. VICTORIA. In einer Cartouche das Kreuz als Wappen.

Rv. NON AES SED FIDES. Die vorhin erwähnten beiden verschlungenen Hände, unter welchen als Jahrzahl 1707 steht.

(Beide letztere Münzen sind Stücke von 1 Taro.)

10) Marcus Antonius Zondodari, 1720—1721.

Av. F. MARCVS. ANTONIVS. ZONDODARI. M. M. H. H. In einem verzierten, runden Schilde das quadrirte Ordens- und Familienwappen des Großmeisters.

Rv. PROPTER. VERITATEM. ET IVSTITIAM. Das Haupt des heiligen Johannes des Täufers auf einer Schüssel liegend.

(Ist ein halber Thaler in Silber.)

11) Antonio Manoel de Vilhena, 1722—1736.

A. Münzen von Gold:

a) Av. F. D. AN: MANOEL DE VILHENA I. M. H. 1723. Ein gekröntes, mit Sierath versehenes, ovalcs, quadrirtes Wappenschild.

Rv. PIETATE. VINCES. Der heilige Johannes der Täufer dem vor ihm auf einem Knie liegenden Großmeister das mit dem Ordenskreuze bezeichnete Panier überreichend und ihn segnend.

(Ist ein Dufaten, von dem es auch einen andern Stempel mit WILHENA. M. M. gibt.)

b) Av. F. D. AN. MANOEL. DE VILHENA. Das Brustbild des Großmeisters.

Rv. M. M. HOSPITALIS. ET. S. S. HIERUSAL. 1723.

(Ist ein ungemein seltener Doppeldufaten.)

B. Münzen in Silber:

a) Av. F. D. AN: MANOEL DE VILHENA. M. M. Das rechtsgekehrte, geharnischte Brustbild des Großmeisters mit einer langen Perruque und mit dem Ordenskreuze auf der Brust.

Rv. In sechs Zeilen die Aufschrift: ARX AD — MARSAMUCIETVM — IN VALETAE TUTELAM — ET SECURITATEM — POSITA — AN. MDCCXXIII. Oben ein kleiner Stern, unten zwischen zweien dergleichen ein kleines Malteserkreuz.

(Ist eine auf das Fort Manoel zu Malta geprägte Gedächtnismünze.)

b) Av. F. D. AN: MANOEL DE VILHENA. Das rechtsgekehrte, geharnischte Brustbild des Großmeisters mit langer Perruque und dem Ordenskreuze.

Rv. M. M. HOS: ET S. S. HIER. 1723., d. h. Magnus Magister Hospitalis Et Sancti Sepulcri Hierusalem: 1723. Das gekrönte, quadrirte Wappen mit der zu beiden Seiten stehenden getheilten Werthzahl: T. 12.

c) Av. F. D. AN: MANOEL DE VILHENA. Brustbild wie vorhin beschrieben.

Rv. M. M. HOSP: ET \* \* S. S. HIERV: 1723. Das gekrönte, quadrirte Ordens- und Familienwappen. Neben der Krone die Werthzahl: T. 4.

(Ein halber Thaler.)

d) Av. Umschrift ganz wie vorhin bezeichnet, ebenso auch verhält es sich mit dem Brustbilde.

Rv. Umschrift wie bei der mit b) bezeichneten Münze, nur mit dem Unterschiede, daß statt HIERV. hier HIERVSA. und die Jahrzahl 1728 steht. Unter einer Krone befinden sich zwei Wappenschilder, in dem ersten das Ordenskreuz, im zweiten das quadrirte Ordens- und Geschlechtswappen des Großmeisters. Oben an der Krone zu beiden Seiten die getheilte Werthzahl: S. 2., d. h. 2 maltesische Scudi, oder 60 Tari, da der einfache Scudo 30 Tari enthält.

C. Münzen in Kupfer:

a) Av. F. D. AN. MANOEL DE VILHENA. M. M. Ein linksgekehrter, besflügelter Arm, in der Hand ein Schwert aufrecht haltend.

Rv. IN HOC SIGNO MILITAMVS. In der Mitte das Malteserkreuz, in dessen vier Ecken sich die Jahrzahl 1726 befindet.

(Ist ein Taro, welcher in demselben Gepräge auch vom Jahre 1734 vorhanden ist.)

b) Av. NON AES SED FIDES. Die aus den Wolken kommenden verschlungenen beiden Hände, darüber die Jahrzahl: 1727, darunter die Werthzahl: T. 2.

Contrafiguriert durch zwei kleine Stempel, den Doppeladler und die gekrönte Lilie enthaltend.

c) Av. F. D. AN. MANOEL DE VILHENA. In einer Cartouche ein gekröntes, rundes Schild, das Familienwappen des Ordensmeisters, welches aus dem vorhin erwähnten geflügelten Arme mit Schwert besteht, enthaltend.

Rv. NON. AES. SED. FIDES. Hierauf ein kleines Malteserkreuz zwischen Punkten. In der Mitte die mehrfach erwähnten verschlungenen beiden Hände, über welchen sich die Jahrzahl 1734 und unter welchen sich zwischen zwei Punkten als Werthzahl eine X befindet.

12) Raimundes des Puig. 1736—1741.

a) Av. F. D. RAIMVNDVS DES PVIG M. M. H. S. S. H. Das linksgekehrte, geharnischte und mit dem Ordenskreuze gezierte Brustbild des Großmeisters mit einer großen Perruque.

Rv. Das gekrönte Wappen in einem verzierten Schilde, an dessen Seiten die getheilte Jahrzahl 17—38, und unter demselben die Werthzahl S. I., d. h. 1 Scudo, sich befindet.

(Werkwürdig ist, daß diese Silbermünze, welche nur  $\frac{1}{10}$  Loth 4 Grän wiegt, mit jener Werthzahl bezeichnet worden ist, da sie doch nur den Werth eines halben Thalers hat.)

b) Dieselbe Münze, welche sich nur dadurch von der vorigen unterscheidet, daß statt des Endes der Umschrift im Averse, welches aus H. S. S. H. besteht, hier bloß die Buchstaben H. H. befindlich sind.

13) Emanuel de Pinto, 1741—1773.

#### A. Münzen in Silber:

a) Av. F. D. EMMANVEL PINTO. Das rechtsgekehrte, geharnischte, mit dem Ordenskreuze gezierte Brustbild des Großmeisters mit langer Perruque.

Rv. M. M. H. ET S. SEP. HIER. In einem gekrönten zierlichen Schilde das Wappen. Neben der Krone die Jahrzahl: 1741.

(Ist ein halber Thaler.)

b) Av. F. EMMANVEL PINT. Hierauf ein rosettenartiger kleiner Stern. Das geharnischte, vorhin bezeichnete Brustbild.

Rv. M. M. H. ET S. SEP. HIER. Neben der Krone des quadrirten Ordens- und Familienwappens die Werthzahl: T. 4. und ohne Jahrzahl.

c) Av. F. EMMANVEL PINTO M. M. H. S. Das geharnischte Brustbild in der Art, wie vorhin erwähnt, jedoch mit übergeschlagenem Mantel.

Rv. Das gekrönte, quadrirte Wappenschild in einer zierlichen Einfassung, darüber 17—56 als Jahrzahl, darunter: T.—4. als Werthzahl.

d) Av. F. EMMANVEL PINTO. M. M. H. S. 1756. Das gekrönte, quadrirte Wappen in einem verzierten ovalen Schilde.

Rv. NON SVRREXIT MAIOR. Der heilige Johannes der Täufer mit aufgehobener Rechten, die Siegesfahne in der Linken haltend. Zu seinen Füßen das

Opferslamm. Im Abschnitt: T. XV. (d. h. 15 Tari) als Werthzahl.

(Diese halben malteser Scudi sind auch von den Jahren 1759, 1764 und 1769 vorhanden.)

e) Av. Umschrift ganz wie unter d), nur vom Jahre 1757. Das gekrönte, quadrirte Wappen in verziertem Schilde.

Rv. Umschrift und der heilige Johannes wie bei d). Im Abschnitte die Werthzahl: T. XXX, d. h. Tari 30, also ein ganzer maltesischer Scudo.

(Diese Münze existirt auch vom Jahre 1768.)

f) Av. Wie vorhin, nur mit der Jahrzahl 1761.

Rv. Umschrift, wie zuletzt erwähnt. Der heilige Johannes mit der Fahne in der rechten Hand und mit der Linken auf das neben ihm stehende Opferslamm zeigend. Darunter die Werthzahl: T. XV.

g) Av. F. EMMANVEL PINTO. M. M. Das mehrbeschriebene geharnischte Brustbild. Im Abschnitte die Jahrzahl: 1768.

Rv. M. M. ET S. SEP. HIERVS. Neben dem gekrönten, quadrirten Wappen getheilt die Werthzahl: T.—4.

#### B. Münzen in Kupfer:

a) Av. NON AES SED FIDES. Die zwei verschlungenen Hände, wie vorhin mehrfach beschrieben. Über denselben die Jahrzahl 1742 mit einem darüber befindlichen Malteserkreuz. Unter denselben die Werthzahl: XX.

Rv. CONCVIATIS NEMINEM. Des heiligen Johannes des Täufers Kopf auf der Schüssel liegend.

b) Av. F. EMMANVEL PINTO M. M. H. H. Ein kleines Malteserkreuz. In der Mitte fünf in ein Kreuz gestellte Halbmonde als Familienwappen.

Rv. IN HOC SIGNO MILITAMVS. Ein kleines Malteserkreuz. In der Mitte ein großes Malteserkreuz, in dessen Winkeln die Jahrzahl 1747 sich findet.

Dieselbe Münze, im Umfange etwas kleiner, von den Jahren 1755 und 1757.

(Ist ein Taro.)

c) Av. IN HOC SIGNO MILITAMVS. Das Malteserkreuz, in dessen Winkeln die Jahrzahl 1760 gestellt ist.

Rv. RECTAM FACIT SEMTAM. Das Opferslamm mit der Siegesfahne.

(Auch ein Taro.)

14) Franciscus Ximenez de Texada, 1773—1775.

a) Av. FR. D. FRANCISCVS—XIMENEZ DE TEXADA. M. M. H. H. Das rechtsgekehrte, geharnischte Brustbild mit lockiger Perruque, im Mantel und mit dem Ordenskreuze auf der Brust.

Rv. In einem verzierten, ovalen Schilde das gekrönte, quadrirte Ordens- und Familienwappen. Oben auf beiden Seiten der Krone die getheilte Jahrzahl 17—73. Unten die Werthzahl: S. I.

b) Av. FR. D. FRANCISCVS XIMENEZ DE TEXADA. M. Das geharnischte Brustbild wie bei voriger Münze.



Rv. Das gekrönte, ovale Wappen in einer zierlichen Cartouche, neben dessen Krone auf beiden Seiten die Jahrzahl: 17—74. Unten: S.—I. als Werthzahl.

(Sind beides Münzen von Silber.)

15) Emanuel de Rohan, 1775—1797.

A. Münzen in Silber:

a) Av. EMMANVEL DE ROHAN MELITAE PRINCEPS. Das geharnischte, mit Hermelinmantel umgebene Brustbild von der rechten Seite mit dem Ordenskreuze auf der Brust.

Rv. GLORIA EIVS PER ORBEM TERRARVM. Die personifizierte Fama auf Wolken, mit der Rechten die Posaune, mit der Linken einen Lorbeerkrantz haltend.

(Ist eine Medaille ohne Jahrzahl von vier Loth Schwere.)

b) Av. F. EMMANUEL DE ROHAN. M. M. H. S. S. Das gekrönte Wappen mit dahinter gestelltem Adler, von welchem bloß die ausgebreiteten Flügel, die Klauen und der Schweif sichtbar sind.

Rv. In einem Lorbeerkranze: T. 4. als Werthzahl und die Jahrzahl 1776.

c) Av. F. EMMANUEL DE ROHAN M. Das gekrönte Rohan'sche Wappen zwischen zwei Lorbeerzweigen. Die N. in der Umschrift stehen verkehrt.

Rv. M. HOSPI. ET S. SEP. HIER. 1777. Hier: auf ein kleines Malteserkreuz. In einem Lorbeerkranze zwischen zwei Kreuzchen die Werthzahl: T. I.

d) Av. F. EMMANVEL DE ROHAN M. M. Das geharnischte Brustbild mit langer Lockenperruque, dem Ordenskreuze und mit umgeschlagenem Hermelinmantel.

Rv. HOSPITALIS ET S. SEPV. L. HIERU. SAL. 1779. Hinter dem gekrönten, quadrirten Wappen die Flügel, Klauen und der Schweif von einem Adler, auf beiden Seiten der Krone die getheilte Werthzahl: T.—XXX.

Dieser maltesische Scudo ist auch vom Jahre 1789 vorhanden, jedoch ist auf dessen Reverse HOSPITAL. für HOSPITALIS zu lesen.

e) Av. Umschrift wie bei dem unter c) beschriebenen Taro, nur sind die N in derselben nicht verkehrt gestellt. Das gekrönte Rohan'sche Wappen mit den Adlerflügeln, Klauen und dem Schweife.

Rv. M. H. ET S. SEPU. HIERUSALE. In der Mitte das Ordenskreuz, in dessen Winkeln die Jahrzahl 1779 befindlich ist.

(Ist ein 2 Tari.)

f) Av. Umschrift wie bei den unter b) aufgeführten 4 Tari. Gekröntes, quadrirtes Wappen mit den Adlerflügeln u. s. w., wie bei der unter d) beschriebenen Münze.

Rv. Innerhalb eines zur einen Hälfte aus Palmzweigen, zur andern Hälfte aus Lorbeerzweigen bestehenden Kranzes die Werthzahl: T. VI. und die Jahrzahl: 1780.

g) Av. Umschrift ganz wie bei der Münze unter c). Brustbild von der rechten Seite wie bei der unter d) aufgeführten Münze.

Rv. HOSPITA. ET. S. S. HIERUS. 1781. Das Wappen wie auf dem Averse des vorigen Stückes, neben der Krone die Werthzahl: T.—15.

h) Av. Umschrift wie bei der Münze unter d). Das geharnischte Brustbild von der rechten Seite mit großer Perruque und dem Ordenskreuze.

Rv. Das gekrönte, ovale Ordenswappenschild auf dem Malteserkreuze liegend und von welchem die Ordensketten herabhängt, zwischen zwei Lorbeerzweigen stehend. Oben: ein kleines Malteserkreuz zwischen der getheilten Jahrzahl 17—96. Im Abschnitte die Werthzahl: S. I.

B. Münzen in Kupfer:

a) Av. Wie bei der unter c) verzeichneten Silbermünze.

Rv. NON AES + SED FIDES. Die beiden verschlungenen Hände, darüber: 1775 als Jahrzahl und darunter: V. als Werthzahl.

b) Av. F. EMMANUEL DE ROHAN M. M. H. Das gekrönte Rohan'sche Wappen mit den Flügeln, den Klauen und dem Schweife eines hinter demselben stehenden Adlers.

Rv. NON. AES. SED. FIDES. Hier: auf ein kleines Malteserkreuz. Die früher beschriebenen verschlungenen beiden Hände, über welchen sich die Jahrzahl 1778 und unter welchen sich als Werthzahl zwischen zwei Punkten eine X befindet.

c) Av. Ganz wie bei der vorigen Münze.

Rv. Die Umschrift wie vorhin erwähnt, jedoch zwischen dem Worte fides und dem kleinen Malteserkreuze ein Punkt zwischen zwei Kleeblättern. Auch ist die Münze vom Jahre 1783, sonst der vorigen im Reverse gleich.

d) Av. Die Umschrift wie bei der unter c) beschriebenen Silbermünze. In der Mitte das Rohan'sche Wappenschild ohne Adlerflügel und sonst.

Rv. NON AES SED FIDES. 1787. In einem Girkel die Werthzahl: G. I, darunter eine einem Weinblatte ähnliche Figur.

16) Ferdinandus von Hompesch, 1797—1799.

a) Av. F. FERDINANDVS—HOMPESCH. M. M. Das geharnischte Brustbild des Großmeisters von der linken Seite mit Locken und langem Haar.

Rv. HOSPITAL. ET—S. SEP. HIER. Das quadrirte Wappenschild, aus den Wappen des Ordens und der Familie von Hompesch bestehend, auf der Brust eines gekrönten Doppeladlers liegend, welcher in den beiden Schnäbeln zwei Malteserkreuze hält. Über der Krone die Jahrzahl 17—98 und auf beiden Seiten der ersten die Werthzahl: T.—30.

(Ist ein maltesischer Scudo in Silber.)

b) Im Averse ganz dasselbe Gepräge und der Reverse weicht nur durch die Werthzahl: T.—15. und in der Größe von der erstgenannten Münze ab, indem dies hier nur ein halber Scudo ist.



Hiermit schließt die Reihe der von dem Johanniterorden in Malta geprägten Münzen. Nun sind außerdem

III. von diesem Orden deutscher Zunge, dessen Hauptstift Heiterdsheim im Breisgau war, wo ein Großpriorat des Ordens sich befand, dessen Vorstand den Titel eines Johannitermeisters führte und unter dem Großmeister auf Malta stand, noch einige Münzen geprägt worden, welche größtentheils aus kleinen Stücken in Silber und aus einer im Jahre 1730 ausgegangenen Kupfermünze bestehen. Am merkwürdigsten hiervon ist jedoch der seltene Thaler des Landgrafen Friedrich von Hessen, welcher von demselben als Johannitermeister ausgegangen ist, und folgendes Gepräge hat:

Av. FRIDERICUS DEI GRATIA SACRAE ROMANAE CARDINALIS PRESBYTER LANDGRAVIUS HASSIAE. Das Brustbild des Johannitermeisters, dessen Kopf mit einem Scheitelknechtchen bedeckt ist.

Rv. PRO DEO ET ECCLESIA. In einem mit dem Cardinalshute bedeckten quadrirten Schilde das Ordenskreuz und das hessische Wappen, über welchem ein Kreuz hervortragt. Auf den Seiten desselben: B. P. und die Jahrzahl 1659.

Schließlich ist über die Johanniterordensmünzen noch zu bemerken, daß die ältesten Münzen und Bullen dieses Ordens auf dem Averse den vor einem mit einem doppelten Querbalken versehenen Kreuze knieenden Großmeister darstellen, unter welchem die Buchstaben *ae w* stehen, mit der Umschrift: RAIMVNDVS CVSTOS. Auf dem Reverse dieser Münzen ist dagegen ein offenes Gebäude mit einem im Bette liegenden Kranken, und darüber eine Ampel mit der Umschrift vorhanden: HOSPITALIS IHERVSALEM. In neuern Zeiten haben mehrer Großmeister das Gotteslamm mit der Fahne, oder das stehende und das Lamm auf der Hand tragende Bild des heiligen Johannes des Täufers auf den Münzen mit dem Spruche: ECCE AGNVS DEI QVI TOLLIT PECCATA abbilden lassen; allein es hat zuerst Johannes de la Baletta-Parifot, der 49. Großmeister dieses Ordens, angefangen, das auf einer flachen Schüssel liegende Haupt des heiligen Johannes des Täufers auf die von ihm ausgegangenen Münzen setzen zu lassen. Seine Nachfolger, namentlich Petrus de Monte, † 1572, Jean l'Eveque de la Cassière, † 1581, Hugo de Loubenx Verbata, † 1595, Martinus Garzes, † 1601, behielten dies bei, jedoch liegt der Johanniskopf auf einer mit einem zierlichen Fuße versehenen Schüssel und nur das Profil des Kopfes ist zu sehen. Bis dahin gebrauchte man bei der Abbildung des Johanniskopfes auf den Münzen die Umschrift: PROPTER VERITATEM ET IVSTITIAM. Mit dem Regierungsantritte des Großmeisters Aloisius de Wignacourt aber und bis zum Tode des Großmeisters Antonius de Paula, also vom Jahre 1601 bis 1636, bediente man sich wieder der flachen Schüssel mit dem Haupte des Johannes auf den Münzen und vertauschte die angegebene Umschrift mit: ORA PRO NOBIS. Alle nachfolgenden Großmeister ließen sowohl die Abbildung der Figur als des Kopfes ihres Schutzpatrons ganz auf den von ihnen aus-

gegangenen Münzen hinweg, und ließen dagegen auf solchen ihr Bildniß und Wappen prägen.

Nachrichten in Betreff der Johanniterordensmünzen findet man

1) in den von Sebast. Paulus im Codice diplomatico del sacro militare Ordine Gerosolimitano oggi di Malta. T. 1 et 2. (Lucca 1633. 37.) niedergelegten Schriften;

2) in L. A. Muratorii Diss. de moneta (in ejus Antiquit. Ital. medii aevi. Tom. II. p. 546 sqq. und 759 sqq.);

3) in Argelatus, De monetis Italiae. 6 Vol. c. tab. aen. (Mediol. 1750. Fol.)

4) in G. A. Zanetti, Nuova Raccolta delle Monete e Zecche d'Italia. 5 Vol. c. tab. (Bologna 1775. Fol.). (K. Püssler.)

Johannitus, ein mit Honein (ben Ishak abu Zaid), s. Honein.

JOHANNOWA, ein Badeort im jaslauer Kreise des Königreichs Galizien, mit einer kalten, wenig benutzten und noch nicht analysirten Schwefelquelle, deren Kessig erwähnt. (G. F. Schreiner.)

JOHANNOWA, ein zur Alodialherrschaft Bsetin gehöriges Dorf im hrabischer Kreise Mährens, im Thale der wsetiner Beczwa gelegen, nach Bsetin (Erzbisthum Olmütz) eingepfarrt, mit 82 Häusern und 572 slawischen Einwohnern, welche sich meist zur evangelischen Kirche augsburgischer Confession bekennen und einer Mahlmühle. (G. F. Schreiner.)

JOHANNESBERG, St., slaw. Gora St. Janna, lat. Mons S. Joannis, ein zur gräflich Sierakowski'schen Herrschaft Syczrzyce gehöriges Dorf im sandecker Kreise des Königreichs Galizien, dicht an der Grenze des bochnier Kreises in hügeliger Gegend gelegen, drei Stunden von Odow entfernt, mit einer eigenen katholischen Pfarrei (Dekanat Tymbar, Bisthum Tarnow) von 3600 Seelen, welche von dem Cistercienserkloster in Syczrzyce besetzt wird, und einer katholischen Kirche. Beide sind schon sehr alt. — Andere Orte des Namens s. unter Johannesberg und Johannisberg. (G. F. Schreiner.)

JOHANNSDORF, 1) soviel als Hannsdorf (slaw. Hanussowice, latein. Joannis villa), ein zur fürstlich v. Pichtenstein'schen Herrschaft Goldenstein gehöriges Dorf im olmützer Kreise Mährens, in einer Schlucht am Ufer der March, an der Straße von Eisenberg nach Goldenstein gelegen, mit 89 Häusern, 600 deutschen Einwohnern, welche sich vom Feldbaue nähren, einer eigentümlichen, bereits im Jahre 1350 bestandenen, um 1570 an die Protestanten übergebenen und erst um 1825 wieder den Katholiken zurückgegebenen Pfarrei (Dekanat Goldenstein, Erzbisthum Olmütz) von 1528 Seelen, einer dem heiligen Nicolaus geweihten Kirche, einer Schule, Mühle und einer durchs Wasser in Thätigkeit gesetzten Dreschmaschine. (G. F. Schreiner.)

2) Dorf in Oberungarn, s. Janocz.

JOHANNSDORF (Albrecht von), deutscher Minnesänger, der vielleicht schon zu Ende des 12. Jahrhunderts

dichtete. Seine Lieder in der Manessischen Sammlung<sup>1)</sup> berühren häufig seine Theilnahme an den Kreuzzügen. Die vaticanische Handschrift enthält von diesem Dichter fünf zusammenhängende Strophen, worunter zwei, die sich in der Manessischen Sammlung nicht befinden. Der Dichter heißt hier übrigens bloß „der von Johansdorf“<sup>2)</sup>.  
(Heinrich Döring.)

**JOHANNSEN. I. Biographie.** 1) Karl Theodor, geboren 1805 zu Nortorf in dem holsteinischen Amte Nienburg, der Sohn eines dortigen Organisten und Schullehrers, kam in früher Jugend nach Borsfleth in dem Amte Steinburg, wohin sein Vater versetzt worden war. In der benachbarten Gelehrtenschule zu Glückstadt legte er den Grund zu seiner wissenschaftlichen Bildung und verließ jene Anstalt zu Ostern 1824. Philologie, besonders orientalische, war das Studium, dem er sich auf den Universitäten zu Kiel und Bonn mit rühmlichem Eifer widmete. Im Jahre 1828 wurde er zu Kiel Doctor der Philosophie und begab sich hierauf nach Bonn, wo auch seine schätzbare Inauguraldissertation gedruckt ward<sup>3)</sup>, und nach Paris, wo sein Eifer für die orientalische Literatur neue Nahrung fand. Er widmete sich erst zu Bonn, später (1830) zu Kiel, der Laufbahn eines Privatdocenten. Durch Verwendung seines Bruders Johann Christian Gottborg J., der als Dr. der Theologie und Prediger an der St. Petrikirche in Kopenhagen lebt, erhielt er 1833 an letzterem Orte eine Professur der orientalischen Sprachen, und kam dadurch in einen seinen Fähigkeiten und Neigungen entsprechenden Wirkungskreis. Gehemmt ward seine Thätigkeit jedoch bald durch oft wiederkehrende Krankheitszufälle. Er mußte seine öffentlichen Vorlesungen aussetzen. Unverkennbar zeigten sich die Symptome der Schwindsucht, die im Jahre 1838 sein Leben bedrohte. Ärztliche Hilfe rettete ihn. Vergebens aber suchte er völlige Genesung auf einer Reise in seine Heimath. Als er 1839 nach Kopenhagen zurückkehrte, deutete seine physische Erschöpfung und die schwache, heisere Sprache auf kein langes Leben. Er starb am 1. Juli 1840 im 35. Lebensjahre. Seine Gattin, eine geborene Wolsbagen, und ein Kind überlebten ihn. Als Schriftsteller hatte er sich in dem kurzen Laufe seines Lebens nicht unvortheilhaft bekannt gemacht. Im Hermes lieferte er gründliche Recensionen über Gegenstände seines Faches und in den neuen schleswig-holstein-lauenburgischen Provinzialblättern vom J. 1831. 2. Heft theilte er eine mit gründlicher Sachkenntnis geschriebene Abhandlung mit, unter dem Titel: „Das Sanskrit als nothwendiges Elementarwerk zum allseitigen Verständniß der classischen und germanischen Sprachen.“ Zu seinen selbständigen Werken gehören noch: Die Lehre der lateinischen Wortbildung.

(Altona 1832.); Die kosmogonischen Ansichten der Indier und Hebräer, durch Zusammenstellung der Manuischen und Mosaischen Kosmogonie erläutert (Altona 1833.)<sup>4)</sup>.

2) Nicolaus, geboren am 12. August 1740 zu Niebüll in der Bükingharde im Amte Tondern, studirte nach vollendeter Schulbildung Theologie zu Göttingen. Nach der Rückkehr in seine Heimath wurde er 1768 Diakon zu Flensburg und 1771 Pastor zu Hattstädt; ging jedoch 1776 wieder nach Flensburg zurück, um das ihm angetragene Hauptpastorat an der Nicolaikirche zu übernehmen. 1789 wurde er dort zum Propste ernannt. Mit rastloser Thätigkeit wirkte er in diesen Amtsverhältnissen bis zu seinem Tode. Er starb am 26. August 1806, und hinterließ einen Sohn, wie er Nicolaus genannt, der seit dem Jahre 1801 als Doctor der Medicin und Chirurgie und praktischer Arzt in Flensburg lebte, doch bereits am 13. Juni 1816 in der Blüthe seiner Jahre starb.

Johannsen war geschätzt als Prediger und auch als Schriftsteller nicht unvortheilhaft bekannt; sein erster literarischer Versuch war: Quaedam de divisione librorum V. T. in usum juvenum studiosorum. (Flensb. 1780. 4.). Nach Anleitung der Sonn- und Festtags-evangelien entwarf er (1786) einen kurzen Abriss der vornehmsten Glaubenslehren und Lebenspflichten. Seiner populären Darstellungsweise wegen, durch die er sich auch auf der Kanzel empfahl, fand dies Buch vielen Beifall und erlebte in einigen Jahren unter verändertem Titel eine neue Auflage<sup>5)</sup>. Außer einigen homiletischen Arbeiten<sup>6)</sup> lieferte Johannsen eine neue Uebersetzung der Apokalypse<sup>7)</sup> und fast gleichzeitig auch der Leidensgeschichte Jesu<sup>8)</sup>. Aus dem Lateinischen übertrug er auch des Hugo Grotius Vertheidigung der Lehre von der Genugthuung Christi wider Socin<sup>9)</sup>. Eins seiner letzten Werke, zu Friedrichsstadt 1804 in drei mäßigen Quartbänden gedruckt, war sein „Versuch, das kanonische Recht, in sofern es für die Protestanten brauchbar, mit den eignen Worten der Kirchengesetze für die Herzogthümer Schleswig und Holstein zu belegen“<sup>10)</sup>.  
(Heinrich Döring.)

**II. Geographie.** Johannsen (St.), Schloß im Pfarrdorf Gampelen, im schweizerischen Canton Bern, in der Nähe der Ausmündung der Zihl in den Bielersee. Bis auf die Reformation war St. Johannsen ein Benedictinermännerkloster, das den Namen Coenobium oder

1) s. die biographischen Notizen über Johannsen von Dr. H. Schröder im Neuen Nekrolog der Deutschen. Jahrg. XVIII. 2. Th. S. 739 fg.

2) Predigten über die Glaubenslehren und Lebenspflichten, nach Anleitung der gewöhnlichen Sonn- und Festtags-evangelien. (Schleswig 1791.).

3) Abrisse von Predigten, in dem Jahre 1789 gehalten. (Flensburg 1790.) Grundrisse von Predigten in den Jahren 1791 u. 1792. (Ebendaf. 1793.). Ähnliche Sammlungen erschienen zu Altona für die Jahre 1793—1795.

4) Die Offenbarung Johannis, oder der Sieg des Christenthums über das Heidenthum. (Flensburg 1788.).

5) Faderleben 1789.

6) Flensburg und Leipzig 1800.

7) Bgl. B. Kordes, Lexikon d. Schleswig-Holsteinischen Schriftsteller. (Schleswig 1797.) S. 182 fg.

8) E. Pabber's Lexikon der Schleswig-Holstein-Lauenburgischen und Gutlinischen Schriftsteller. (Altona 1829.) 1. Abth. S. 184.

9) Meusel's gel. Deutschl. 3. Bd. S. 549.

10) 10. Bd. S. 34 fg. 14. Bd. S. 242.

a) 1. Th. S. 173—176. b) s. Fr. Adelung's Nachrichten von altteutschen Gedichten, die aus der heidelberger Bibliothek in den Vatican gekommen. (Königsberg 1796.) S. 116. c) s. Compendium der deutschen Literaturgeschichte. 2. Bd. S. 53. d) s. f. altteutsche Literatur und Kunst, von v. d. Hagen, oden und Basing. 1. Bd. 1. St. S. 190 fg.

1) Historia lectione e codice manuscripto Arabico concianta. (Bonae 1828. 4.)

**Clastrum Herilacense**, Kloster St. Johannesinsel zu Erlach, Kloster Erlach, Isle de St. Jean d'Erlach oder auch de Cerlier trug. Nach seiner Säkularisation ließ bis 1798 die Regierung von Bern die Einkünfte desselben durch einen Amtmann beziehen, der den Titel Landvoigt hatte und zugleich in einem benachbarten Dorfe die Gerichtsbarrkeit verwaltete. Jetzt werden die Gefälle durch einen Schaffner erhoben. Cuno, der Bruder des Bischofs Burkhard von Lausanne, gründete im Jahre 1090 dieses Kloster. 1182 erhielt die Stiftung die Bestätigung vom Papste Lucius III. und vorher und nachher reiche Vergabungen von dem umliegenden Adel, namentlich der Familie des Stifter, den Grafen von Neuenburg, welche auch die Kastvoigtei über das Kloster besaßen. Ulrich III. von Neuenburg machte ihm 1218 so große Vergabungen, daß er für den zweiten Stifter gehalten wurde. Die Kastvoigtei wechselte zwischen beiden Linien der Grafen, derjenigen, welche Neuenburg beherrschte und der zu Nidau regierenden. 1474 zog Bern die Ansprüche, die das Haus Chalon an St. Johannsen machte, an sich, weil dieses Haus in dem burgundischen Kriege sich feindlich gegen die Eidgenossen gezeigt hatte. Das Kloster St. Johannsen war sehr begütert und übte über fünf Dörfschaften, z. B. über Biel, die Patronatsrechte aus. Bei der Glaubensverbesserung trachtete der katholische Landvoigt, der damals während der nur 17 Jahre dauern den schweizerischen Besignahme Neuenburg verwaltete, die Einführung der Reformation durch Zurückhaltung der Zinsen und Gefälle, welche das Kloster im Neuenburgischen besaß, zu hintertreiben, allein seine Versuche waren umsonst, und 1528 übergab der letzte Abt, Rudolf de Benedictis, das Kloster an Bern.

(Gerold Meyer von Knonau.)

**JOHANNSTEIN**, 1) eine fürstlich Liechtenstein'sche Herrschaft, zu welcher die beiden Dörfer Sparbach und Weissenbach gehören und ein herrschaftliches Schloß im B. U. B. B. des Erzherzogthums Österreich u. d. Enns, auf einem steilen Felsen gelegen und zu dem großen Parke von Mödling und Liechtenstein gehörig, deren Erbauer und erste Besitzer gänzlich unbekannt sind. Erst im Jahre 1571 kommt der berühmte Andreas Tannrabel urkundlich als Besitzer derselben vor. Im Jahre 1648 kam J. durch Erbschaft an das Nonnenkloster zur Himmelspforte in Wien. Durch Kauf kam es im Jahre 1655 an die Abtei zu Heiligenkreuz, endlich im Jahre 1809 an den regierenden Fürsten zu Liechtenstein. Das Schloß gehört mit zu jenen Orten, wohin die Wiener gern Ausflüge machen. Die Herrschaft gleiches Namens wurde neuestens mit der Herrschaft Feste Liechtenstein vereinigt und das Schloß in den großen fürstlichen Thiergarten eingeschlossen. (G. F. Schreiner.)

2) Ein anderes Johannstein s. unter Joachimsstein.

**JOHANNTHAL** (St.), der oberste Theil des Toggenburgs (s. d. Art.) im schweizerischen Canton St. Gallen. Ungeachtet dieses Höhenthal nur eine Länge von ungefähr 3 Stunden und in der Thalsohle eine Breite von 300 bis 600 Schritten hat, ist es doch in historischer Beziehung

einer der merkwürdigsten Punkte der Schweiz, in landschaftlicher höchst lieblich. Auf der nördlichen und südlichen Seite wird es von mächtigen Bergen begrenzt. Auf jener von dem Säntis mit seinen nackten, ungeheuren Felswänden und furchtbar gähnenden Schlünden, auf dieser von den stolz sich erhebenden Rauhfirsten. Der vorzüglichste Fluß ist die Thur. Drei fischreiche kleine Seen können auch als große Teiche betrachtet werden. Das Thal hat sehr schöne und grabreiche Alpen, die beinahe alle bis zu oberst von dem Vieh abgedrzt werden können. Die besten liegen an den Rauhfirsten. Hier befinden sich mehrere Höhlen. Auf den Alpen traf man nicht viele Gamsen an. Auch das Murmelthier zeigt sich heututage nur äußerst selten, dagegen gibt es noch Berghafen. Schneehühner sind zahlreich. Die Tannenwaldungen bildeten bis in die neueste Zeit einen malerischen Saum zwischen dem Thalgelände und den Felsen; Obstbäume gedeihen hingegen nicht. „Außer Gerste und Bohnen wächst bei uns kein Körnchen,“ schrieben 1515 die St. Johanner an den päpstlichen Legaten. Jetzt werden Bohnen, Erbsen und einige andere Sommerfrüchte, besonders auch Hanf und Flach gebaut. Kartoffeln gedeihen sehr gut. — Nach den Chronikenschreibern lag das St. Johannthal außerhalb der Grenzen des alten Thurgau's und wurde zu Rhätien gezählt; am wahrscheinlichsten ist es aber, daß St. Johann dem Thurgau, der wildhauser Bezirk hingegen Rhätien einverleibt gewesen sei, denn nur dieser stand unter dem churischen Bisthumsprengel. Bis in die erste Hälfte des 12. Jahrhunderts war es eine unwirthliche, mit finsterner Balmung bedeckte Gegend. Damals wählten zwei Männer, Milo und Thuring, sie zu ihrem Aufenthalte. Nachdem sie eine Zeit lang als Anachoreten hier gelebt, erweiterten sie, unterstützt von benachbarten Edlen, die Gelle zu einem Kloster und nannten dasselbe zur Ehre Johannes des Täufers St. Johann. Wenzel von Ganterschwil, ihr vornehmster Gutthäter, der ihnen die Gegend und das Kloster schenkte, wird daher oft als der eigentliche Stifter der Abtei bezeichnet. Aus dem ehemaligen Benedictinerkloster Truob im Canton Bern wurden Gestliche nach St. Johann berufen, welche ihre Ordensregel einführten. Das Kloster erhielt die freie Wahl des Abtes und des Schirmvogtes. Der erste bekannte Abt hieß Burkhard. Unter ihm empfing das Kloster 1152 vom Papste Eugen III. zum ersten Male eine urkundliche Bestätigung seiner Besitzungen und Freiheiten. Eine noch ausführlichere Bekräftigung erhielt dasselbe 1178 vom Papst Alexander III. Die Grafen von Montfort, welche im St. Johannthal die Oberherrlichkeit besaßen, waren neue Wohlthäter des Klosters, das während seines vierhundertjährigen Daseins, theils durch eigene Schuld, theils durch die Bedrängung von Anderen, in manchen Kampf verwickelt wurde. Aus einer Urkunde von 1219, wo *fratres et sorores* zum Vorschein kommen, ergibt sich, daß bei dem Kloster St. Johann auch ein Nonnenkloster bestand. 1227 übernahm zu Folge einer vom 20. December zu Nürnberg datirten Urkunde König Heinrich die Schirmvogtei über St. Johann. Unfern des Klosters erhoben sich zwei Burgen. Die eine hieß Starkenstein. Sie



ging in der ersten Hälfte des 11. Jahrhunderts von den Montfort an die Grafen von Werdenberg über. Mit deren Besitze scheint damals die Schirmvogtei über das Kloster vereinigt gewesen zu sein, nachdem sie vom Könige veräußert worden war. Die andere Burg führte den Namen Wildenburg. Von ihr erhielt das benachbarte Dorf die Benennung das Wildbhaus oder Wildhaus. Die frühesten bekannten Besitzer derselben waren die Edlen von Sar, von denen sie 1313 an die Grafen von Toggenburg kam. Von der Familie von Ganterchwyl stammten die Edelknechte von St. Johann her. Oswald von St. Johann kufte bei dem Buge Herzogs Friedrich von Österreich gegen die Appenzeller 1405 in der Schlacht am Stoß sein Leben ein. In diesem Jahre verbanden sich die St. Johanner mit der Stadt St. Gallen zu gegenseitiger Beschützung. Ebenso vereinigten sie sich mit den Appenzellern. 1437 nahmen die Schwyz und Glarner sie mit andern Toggenburgern zu ewigen Landsleuten auf. 1439 schwuren sie ihrer neuen Herrschaft, den Freiherren von Karon, den Söhnen der Schwägerin Friedrich's VI., des letzten Grafen von Toggenburg, den Eid der Treue und wurden von ihnen mit Freiheiten begabt. Im J. 1440 mußten sich die Johanner mit einem Landrecht gegen die von Schwyz und Glarus verbünden (urkundlich verbinden). Unter den Karon blieb das Thal bis 1469, in welchem Jahre das Stift St. Gallen die Grafschaft Toggenburg von diesen Freiherren erwarb. Dasselbe hatte schon vorher einzelne Gerichte und Herrschaften in Toggenburg besessen; das Gericht zu Wildbhaus gelangte aber erst durch den Ankauf der Grafschaft in sein Eigenthum. Auch das Kloster St. Johann besaß beträchtliche Gebietstheile dieses Landes, in deren Besitz es verblieb, als die Grafschaft an St. Gallen überging. St. Johann übte über mehrer Pfarren in und außerhalb der Grafschaft die Patronatrechte aus. 1474 nahm das Kloster St. Johann die Abtei St. Gallen zu seinem Schutzherrn an. In dem nahen Eisinghaus, einem Weiler, der zu Wildbhaus gehört, wurde zehn Jahre nachher in einer hölzernen, von Steinen bedeckten, jetzt morschen Hütte, einem geachteten Mann, dem Ammann Ulrich Zwingli, am 1. Januar 1484 ein Sohn geboren, der den Namen Ulrich erhielt und schon in früher Jugend die glänzendsten Anlagen des Geistes an den Tag legte und als Mann der Begründer der schweizerischen Reformation wurde (s. d. Art.). Daß diese in Toggenburg früh Wurzel faßte und daß Zwingli unter den Geistlichen und unter dem Volke sich bald zahlreiche Freunde erwarb, ist leicht zu begreifen. Die Wildbhauser entfernten 1528 Altäre und Heiligenbilder aus der Kirche. Unruhig war der 1., andere sagen der 14. September desselben Jahres zu St. Johann. An diesem Tage drangen 26 junge Leute, grade als der Abt Messe las, in die Kirche, zerschlugen die Altartafeln, zerstörten die Orgeln und zerrissen die Bücher im Kloster. Der Abt suchte seine Rettung in der Flucht. Franz, Fürstabt von St. Gallen, sah mit Unwillen auf die Fortschritte der Reformation hin und ein anderer, man möchte sagen weit gefährlicherer Feind erhob sich in den unruhigen Wiedertäufern. Die für die Reformation so unglückliche Schlacht bei Cappel (am

X. Decbr., d. W. u. R. Zweite Section. XXII.

11. October 1531), in welcher auch Zwingli als Opfer seines Pflichteifers fiel, hatte die Folge, daß der katholische Cultus in Toggenburg sich wieder ausdehnen konnte und 1533 dem Abte von St. Johann das Kloster zurückgegeben wurde. Die Gotteshausleute des Klosters waren durch die Herrschaft desselben nicht bebrückt, weil es mit seinem eigenen Zerfalle zu ringen hatte, denn der Leichtsinne mehrer Äbte verursachte, daß es seine auswärtigen Besitzungen verlaufen oder verpfänden mußte. Auch die Conventualen, die auf wenige sich vermindert hatten, führten das ausgelassenste Leben. Die Unterthanen benutzten diesen Verfall, um Steuern und Zinsen loszulaufen. 1538 war der Abt und der Convent noch so von der Verpflichtung überzeugt, für die kirchlichen Bedürfnisse aller ihrer Angehörigen sorgen zu müssen, daß sie für die Gemeinde eine evangelische Pfarrspründe ausstatteten. Nachdem aber 1555 das Kloster dem Stift St. Gallen incorporirt und von dort mit Klostergeistlichen besetzt wurde, sahen sich die Evangelischen sehr bebrängt. Das Stift St. Gallen gab ihnen zwar, als 1563 mit den Klostergebäuden die reformirte Kirche abbrannte, einen Beitrag zur Wiederherstellung derselben, allein dem evangelischen Pfarrer wurde ein Theil seines Pfründeneinkommens zum Vortheile des katholischen Priesters entzogen, sodaß die Reformirten mit ihren Glaubensgenossen in Wildbhaus sich zu einem gemeinschaftlichen Seelforger verbinden mußten. In Wildbhaus, wo alle Bewohner zum evangelischen Glauben übertreten waren, blieb bis an das Ende des 16. Jahrhunderts der katholische Cultus ganz abgeschafft. Damals aber traten einige Katholiken hervor und allmählig bildete sich wieder eine katholische Gemeinde, die an dem Fürstbiste Bernhard II. eine kräftige Unterstützung fand. Bis nach Rom erscholl hiervon die Kunde und Papst Clemens VIII. schrieb an den Abt: „Perge forti animo, fili, ut facias promovere causam Dei et oves Satanae fraude dispersas ad ovile Christi reducere.“ Zu Anfang des Jahres 1617 wurde den Reformirten in Wildbhaus nicht nur der Taufstein verschlossen, sondern sie mußten sogar einen solchen, den sie verfertigen und bei nächstlicher Weile setzen ließen, wieder entfernen. Dieser Taufsteinstreit verursachte beinahe eine blutige Fehde und konnte erst 1630 beigelegt werden, nachdem er den Evangelischen ungefähr 6000 Gulden gekostet hatte. Inzwischen hatte das Kloster St. Johann ein besonderes Mißgeschick betroffen. Seine Bewohner wurden plötzlich mit Schmerzen im Unterleibe befallen. Mehrere starben. Ein Theil der Übrigen erlahmte. Alle Vorsichtsmaßregeln halfen nichts, das Übel erneuerte sich immer, indessen außerhalb des Klosters Jedermann verschont blieb. Endlich entschloß man sich, eine in der Nähe befindliche Wohnung zu beziehen und bebauerte es daher wenig, als 1626 das Kloster durch Unvorsichtigkeit abbrannte. Ein Priorat wurde hergestellt, das Kloster aber nach einer gesundern Gegend, nach Südwald, etwas tiefer im Thale, verlegt. Nach drei Jahren war der Bau vollendet und die neue Anlage erhielt den Namen Neu St. Johann. Dieses Kloster hörte 1798 mit dem Stift St. Gallen auf und ist jetzt theils die Wohnung zweier katholischer Priester, theils



Privateigenthum. 1722 trennte sich die evangelische Gemeinde Alt St. Johann von Wildhaus und wählte einen eigenen Pfarrer. In Wildhaus schieden sich 1775 die Evangelischen von den Katholischen. Jene behielten die alte, diese bauten eine neue Kirche. — Viehzucht und Alpenwirthschaft sind die Hauptbeschäftigungen im St. Johannthal. Fabrication wird noch nicht lange getrieben. Die gesunde Lage trägt dazu bei, daß manche ein hohes Alter erreichen. Um 1818 lebte eine Frau, welche 101 Jahre alt war. Die St. Johannser sind voll geistiger Anlagen. Werthwürdig ist der Kunstsinne, der sich bei Manchem findet. Der Instrumentenmacher Ulrich Ammann lieferte Arbeiten nach Deutschland, Italien, selbst bis nach Lissabon. Die Musikliebhaberei ist sehr groß. Man behauptet, daß von 20 jungen Leuten über die Hälfte musikalisch seien. Weis nahe in allen Häusern finden sich Instrumente, und in Wildhaus zählte man vor ungefähr 20 Jahren gegen 50 Zithern und 10 bis 15 Orgeln. Während des Sommers macht man bisweilen zu den Sonnen musikalische Lustreisen und kehrt am Abend mit Gesang und Klang wieder ins Thal zurück. Die Sitten sind im Ganzen genommen reiner als in denjenigen Gegenden, wo die Industrie und insbesondere die Schar der Fremden sich hinwenden. Ob diese Einfachheit auch hier nicht aufhören werde, wo noch vor Kurzem beinahe nur diejenigen hinkamen, deren Geschäfte sie in dieses Thal führte, wird zu erwarten sein, denn seit 1830 muß es nun nicht mehr mit seinen Nachbarn in Gams auf schlechten Wegen verkehren, sondern seit jenem Jahre ist nach langen Erörterungen zwischen den Betheiligten mit Unterstützung von Seiten der Regierung von St. Gallen durch den bündnerischen Ingenieur Richard la Rieca eine sehr gute Straße nach dem Rheinthale gebaut worden. Alt St. Johann und Wildhaus gehören jetzt zum Bezirke Neu Toggenburg. Nach der Zählung von 1837 beträgt die Bevölkerung des erstern Ortes 1700 Seelen (915 Katholische und 715 Evangelische), die des letztern 1112 Seelen (830 Evangelische und 282 Katholische). (Gerold Meyer von Knonau.)

JÖHLINGEN, uraltes katholisches Pfarrdorf im großherzoglich badischen Oberamte Durlach, 1½ Meile gegen N. von der Oberamtsstadt und 1½ Meile fast gegen Osten von Karlsruhe, mit 2182 Einwohnern, 374 Feuerstätten, einer Kirche, einem Pfarrhause, Schulhause, Rathhause und Jägerhause, drei Mahlmühlen und der nach Süden in seinem Banne liegenden Mariabistkapelle. Es ist das alte Johanningen (Johanningen) in Rheinfranken auf der südlichen Grenze des alten Kraichgaues, über zwei Meilen oder 1½ Meile, wie heute noch, westlich von des Gaues Hauptorte Bretzheim. Hier besaß Herzog Konrad von Rheinfranken aus dem Hause zu Speier ein großes Erbgut, welches sich über das Dorf und seine Marken bis in das Pfinggau hinein verbrätete; schon vor seiner Erhebung auf den deutschen Königsthron versprach er es der bischöflichen Kirche zu Speier und erfüllte schon 1024 sein Wort, als er eben mit seinem Hoflager zu Ingelheim verweilte, unter Zustimmung seiner Gemahlin Gisela. Sein Sohn und Nachfolger, Kaiser Heinrich III., wiederholte die dem Domstifte

gemachte Schenkung und bestimmte sie näher 1046 zu Augsburg, von welcher Zeit an der Ort bis zu den großen Staatsveränderungen unserer Zeit zum Fürstenthume und Bisthume Speier gehörte. (T. A. Leger.)

JOHN. A. Als Vorname; s. Johann und Johannes, also J. B. John Gaula, s. Johannes Gualensis.

#### B. Als Suname.

1) Augustin, um 1600 geboren und zu Hamburg gestorben 1678, war Miniaturmaler, Kupferstecher und, wie angegeben wird, auch Medailleur am Hofe des Kurfürsten Johann Georg I. von Sachsen und lebte zu Dresden. Von seinen Arbeiten in Kupferstich ist wenig vorhanden; von seinen Miniaturgemälden, welche hier und da noch vorkommen könnten, nur wenig bekannt. Wahrscheinlich lebte er auch einige Zeit in Polen, da in Kunstschriften eines Familienbildes des Königs Sigismund III. von Polen gedacht wird, welches er gemalt haben soll. Unter den wenigen von ihm gestochenen Blättern ist besonders zu nennen: Christus bei Nicodemus, in hellen Figuren, bei Abendlichteffect, nach Kilian Fabricius, Hofmaler Johann Georg's I. von Sachsen. Das seltene Blatt ist in 8. und in der Manier Johannes' van der Velde oder des etwas früher lebenden Grafen Goudt mit engen Strichlagen gearbeitet und hat in guten Drucken viele Wirkung\*). Derselbe Gegenstand ist auch von Kilian (Chilian, wie er sich schreibt) Fabricius 1633 als Original radirt worden und gehört ebenfalls zu den Seltenheiten.

2) Friedrich, einer der berühmtesten neueren Kupferstecher in der Punktirmanier, geboren 1770 zu Marienburg in Preußen. Er sollte sich für die Militairwissenschaften und vorzüglich für das Geniewesen bilden, dann aber nöthigte man ihn, sich der Handlung zu widmen. Das Haus, wo er in Warschau lernte und später in Condition war, gerieth in ein Faillissement und grade zu einer solchen Periode, als er sich in England befand. Schon mit Kunstkenntnissen versehen und zugleich mit Talent zur Kunst ausgestattet, beschloß er schnell, sich diesem Fache und besonders der Kupferstechkunst in der Punktirmanier zu widmen. Diese Manier war zu jener Zeit, also am Ende des 18. Jahrhunderts, sehr beliebt und wurde besonders von England aus sehr begünstigt, da auch der berühmte Fr. Bartolozzi und Wils. Ryland, sowie einige andere englische Kupferstecher darin Vortreffliches leisteten, Bartolozzi aber derjenige war, welcher dieser Gattung der Kupferstechkunst eine bessere Richtung gab, indem er die durch die Technik hervorzubringende Schönheit auch der Form der Zeichnung und dem Ausdruck zu bewahren wußte. John genoß den Unterricht in der Kupferstechkunst in Leicester-Fields-Inn bei einem dort wohnenden Franzosen, jedoch wurde ihm daselbst einst die Radirkunst und zugleich die Roulettenmanier bekannt

\*) Das Blatt mit Zueignung an Graf Loß, früheren Besitzer des königlichen Lustschlosses Pillnitz bei Dresden, ist Nr. 1856 im II. Vol. des gedr. Stenbergschen Kupferstichkatalogs von Frenzel aufgeführt.

und bei vielem Fleiße machte er auch bedeutende Fortschritte. Francesco Bartolozzi's zarte Arbeiten in der Punktirmanier reizten den angehenden Künstler, sich darin zu versuchen, und zwar mit sehr glücklichem Erfolg, indem er, zwar gegen Bartolozzi's Rath, jene Kunst nicht fortzusetzen, das Bildniß der englischen Künstlerin Maria Gosway sehr gelungen lieferte. Bei so gutem Anfange würde es nur zu bedauern gewesen sein, wenn der junge Mann sich nicht weiter darin bewegt hätte. Er blieb noch einige Zeit in London, suchte durch weitere Studien noch schönere Erfolge zu erlangen, ging dann nach Warschau und erhielt bei längerem Aufenthalte daselbst mittels vieler Bekanntschaften viel Beschäftigung. Es war zu jener Zeit nach den heftigen politischen Stürmen in Polen eine kurze Ruhe eingetreten und einige andere gute Künstler weilten daher dort, darunter der treffliche Marcello Bacciarelli und auch der bekannte und später in Dresden angestellte treffliche Bildnißmaler Joseph Grassi (gestorben 1838). Nach ihnen arbeitete John mehreres, darunter das Bildniß des Königs Stanislaus und das des Generals Rosciuzko. Bei später erfolgtem Wechsel der Regierung verließ er Warschau und ging, reichlich mit Empfehlungen versehen, nach Wien, wo er sich ganz niederließ. In seiner Kunst hatte er sich indessen einen hohen Grad der Ausbildung und Vollkommenheit erworben, sodaß er in der Punktirmanier in Deutschland das Schönste lieferte, soweit die Grenzen dieses Kunstzweiges es gestatten. Seine Arbeiten sind theils nach Bildern älterer Meister, theils nach neuern gefertigt und fanden allgemein Beifall. Da es gerade Sitte war, die literarischen Werke und besonders die eleganten, für die schöne Welt bestimmten Taschenbücher, Romane und Ähnliches mit Kupfern zu schmücken, so fand sein Talent reichliche Beschäftigung. Für den größten Theil dieser kleinern Sachen lieferte B. Klinger als gewandter Zeichner die Materialien in sehr geistreich ausgeführten Zeichnungen. Lange wurde das Taschenbuch Aglaja durch John's Kupfer (man zählt dazu in mehreren Jahrgängen in allem über 100 Blätter) geziert, ebenso einige größere Prachtwerke, als Blätter zu Wieland's Werken (Prachtausgabe bei Göschen in Leipzig) und zu Klopstock's Messias. Größere Blätter desselben sind: Eine heilige Familie, oder Maria mit dem Kinde und Joseph unter einem Palmbaume, nach Rafael, genannt: La vierge au palmier, — Johannes in der Wüste, nach Guido Reni, ein vorzügliches Bild. — David nach ebend. — Amor nach ebend. — Der heilige Joseph nach Carlo Dolce, die Zingana nach Correggio, Studien von Engelsköpfen nach ebendem. — Die Lautenschlägerin nach Caravaggio. — Bildniß des Correggio. — Venus und Amor nach ebendem. — Die Kirchenväter nach Rubens. — Die heilige Katharina nach Leon. da Vinci. — Der Flötenspieler nach Gerh. Dow und a. m. Von seinen übrigen Arbeiten ist auch eine große Zahl Bildnisse theils kaiserlicher Personen, theils von Staatspersonen, darunter Kaiser Joseph II., die Kaiserin Maria Karolina, der Kaiser Alexander von Rußland, Fürst Poniatowsky, Karl Theod., Kurfürst von der Pfalz, mit seiner Gemahlin Elisabeth, General Rosciuzko. Ferner gehören viele Bildnisse öfter:

reichlicher und bairischer Gelehrten, Militärs und Künstler dazu. Er war bis in seine höhern Jahre unausgesetzt thätig, zog sich seit 1832 von dem Kunstleben zurück und wählte das Städtchen Warburg in Steiermark zu seinem Aufenthalte, um in Ruhe und mit dem frohen Rückblicke auf seine Leistungen seine Tage zu beschließen. Über die technische Behandlung in seinen Arbeiten ist noch hinzuzufügen, daß seine Art zu punktieren nichts Gewöhnliches, sondern etwas sehr Könniges, Gediegenes hat; daß er auch zugleich, sowie der Kupferstecher mit dem Grabstichel, mittels der stärkern oder schwächern Strichlagen die Perspective und die verschiedenen Stoffe der Körper auszudrücken versteht. Er brachte dieses durch die runden oder spitzen und in den Hintergründen oft durch edige Punkte heraus und verlieh dem Ganzen, der eigentlichen einfachen Hilfsmittel ungeachtet, in den Gegenständen eine große Verschiedenheit. (Frenzel.)

3) Georg Friedrich, geboren 1742 zu Schmolditten in Ostpreußen, widmete sich zu Königsberg dem Studium der Rechte und beschäftigte sich zugleich mit den schönen Wissenschaften. Auch als er seine akademische Laufbahn beendet und 1765 Kreisactuar zu Königsberg geworden war, blieb ihm die Liebe zur Poesie und zu mannichfachen literarischen Beschäftigungen. Durch die berühmte Schuch'sche Schauspielergesellschaft, die damals in Königsberg Vorstellungen gab, ward er veranlaßt, einige Kritiken zu schreiben, theils für die berliner Literatur- und Theaterzeitung, theils für die königsberger Zeitung und die Annalen des Theaters. In dem zuletzt genannten Journale (1769. 3. Heft. S. 22 fg.) befindet sich ein von ihm gedichteter Prolog: Das Fest der Verwaisteten. Schon früher (1780) hatte er zwei dramatische Gespräche: Robert und die Schauspieler, zu Königsberg drucken lassen. Seine patriotische Gesinnung zeigte er in einer Ode auf Friedrich's des Großen Tod (Königsberg 1786) und in einer Ode, bei dem Geburtsfeste Friedrich Wilhelm's II. gedichtet (Königsb. 1788.). Den meisten Beifall fand die von ihm herausgegebene Preussische Blumenlese (Königsberg 1782.). John war im Jahre 1770 Justizamtmann und 1777 Kammersecretair in Königsberg geworden. Er starb dort am 10. Mai 1800, als thätiger Geschäftsmann allgemein geachtet \*). (Heinrich Döring.)

4) Heinrich oder Henry St. John, f. Bolingbroke (1. Sect. II. Bd. am Ende).

5) Johann Dionysius, geb. 1764 zu Tepliz, in seiner Jugend Kapellknabe und Sänger bei der dresdener Hofkapelle und tüchtiger Fortepianospicler, ohne dabei das Streben nach gelehrter Ausbildung aufzugeben. Er suchte das Gymnasium in Dresden, studirte Philosophie und Medicin in Prag, und practicirte als Arzt daselbst bis zum Jahre 1796, dann in seiner Vaterstadt. Hier erwarb er sich das Verdienst, für unbemittelte Curgäste ein Hospital einzurichten, machte auch im Jahre 1812

\*) Vgl. Goldbeck's literarische Nachrichten von Preußen. 1. Th. S. 61 fg. 2. Th. S. 40. Meusel's Lexikon der vom Jahre 1750 bis 1800 verstorbenen teutschen Schriftsteller. 6. Bd. S. 290 fg.

Vorschläge zu einem neuen Um- und Umbau für die zu benutzenden Mineralquellen und regte die Idee lebhaft an, für teplitzer Kranke das Krankenhaus zu gründen, welches noch jetzt in Segen besteht. Nach der Schlacht bei Kulm war er allein von allen teplitzer Ärzten nicht von der Stelle gewichen und sorgte für die in der Stadt angelegten Militärlazarette mit Umsicht und Thätigkeit, wurde aber ein Opfer seiner rastlosen Bemühungen in seinem Berufe und starb schon am 14. März 1814. Der König von Sachsen hatte ihm den Hofrathstitel verliehen. Von seinen medicinischen Schriften ist die wichtigste das Lexikon der k. k. Medicinalgesetze (Prag 1790—1798, 6 Bde.). Die schönen Künste liebte und pflegte er, beschäftigte sich auch mit Poesie und musikalischer Composition und gab unter dem Titel: Blumen, Blümchen und Blätter einen Musenalmanach heraus (Prag 1787.). Den Badegästen war seine Allgemeine Beschreibung von Teplitz in Böhmen, mit einer Karte, Grundriß und Kupf. (Teplitz 1813) ein belehrender Leitfaden \*).

6) Johann Friedrich, ein zu Anfange dieses Jahrhunderts zu Berlin lebender Arzt, als Schriftsteller im Fache der Chemie bekannt durch: Chemisches Laboratorium, oder Anweisung zur chemischen Analyse der Naturalien, nebst Darstellung der nöthigsten Reagentien. Mit einer Vorrede von Klaproth (Berlin 1808.). — Über Kalk und Mörtele (Berlin 1820.).

7) Johann Nepomuck, geboren am 25. Juni 1723 zu Brück in Böhmen, studierte Philosophie und Theologie zu Prag, und wurde dort Magister der Philosophie und Baccalaureus der Theologie. Nachdem er 1746 die Priesterweihe empfangen, wurde er 1762 Domherr der Metropolitankirche zu Prag. Er starb dort am 20. November 1786. Als Schriftsteller zeigte er sich von einer nicht unvortheilhaften Seite in mehreren Gelegenheitsreden, bei dem Krönungsfeste der Fürstin des St. Georgen Klosters, Maria Josepha, Fürstin von Fürstenberg (Prag 1767. Fol.), bei ihrer Beerdigung (Ebenb. 1770. Fol.) u. a. m. Auch den bekannten böhmischen Schutzheiligen St. Nepomuk verherrlichte er durch fünf Lob- und Sittenreden (Prag 1770—1774. Fol.) †).

### C. John, Geographie.

1. In Afrika. John (St.), drei Flüsse auf der West- und Südküste des nördlichen Afrika's. 1) Auf der Küste der Sahara, ergießt sich unter 18° 50' nördl. Br. in den südlichen Theil der Bai von Arguin und wurde früher für einen Arm des Senegal gehalten. Seine Ufer sind fruchtbar und größtentheils mit Gummibäumen besetzt. Man kann ihn mit Böten 30 Meilen aufwärts befahren. 2) Auf der Malaguetta oder Pfefferküste, fließt von Nordosten nach Südwesten und hat seine Mündung unter 6° nördl. Br. und 8° östl. L. Er ist uns noch

weniger bekannt als der vorige, scheint aber kleiner. 3) Nach Walbi auch der Name eines etwas bedeutenden Flusses auf der Goldküste, welcher sonst Pra, Bosompra, auch Chama heißt. Er entspringt im eigentlichen Aschantilande, bewässert Dinkara, Tufel und Warfa, und fällt unter 5° 8' nördl. Br. und 16° östl. L. auf der Grenze von Fanti ins Meer.

II. In Amerika. 1) John (St.), ein großer See im untern Theile der britischen Provinz Kanada in Nordamerika, zwischen 48° 27' bis 48° 51' nördl. Br. und 71° 35' bis 72° 10' westl. L. von Greenwich belegen. Er ist fast kreisrund, hat einen Umfang von 22 geographischen Meilen, nimmt mehre ansehnliche Flüsse auf und entläßt auf seiner südöstlichen Seite den Saguenay, einen der größten und merkwürdigsten Zuflüsse des St. Lorenz. Seine Ufer sind noch unbebaut.

2) John (St.), kleine Stadt in der Grafschaft Chambly im untern Theile der britischen Provinz Kanada. Sie liegt am linken Ufer des Flusses St. John oder Richelieu (rechts zum St. Lorenz) und ist ein sehr betriebsamer Ort, der namentlich mit den Städten am Champlainsee, aus welchem der St. John abfließt, durch seine Schifffahrt in lebhaftem Verkehr steht. Auch die Straße, welche von Montreal aus in den Staat Vermont führt und hier über den St. John geht, wirft Gewinn ab, sowie auch diejenige, welche am linken Ufer des Flusses aufwärts an den Champlainsee führt. Im Jahre 1834 kamen hier 396 Schiffe, zusammen mit 69,128 Tonnen Last, und 754 Frachtwagen mit 377 Tonnen Last aus den Vereinigten Staaten an. Früher scheint der Handel indessen wichtiger gewesen zu sein; zur Zeit des nordamerikanischen Befreiungskrieges war er der erste Hafen Kanadas und das dabei liegende Fort spielte damals eine wichtige Rolle. Es wurde namentlich im Jahre 1775 von dem nordamerikanischen Generale Montgomery belagert und erobert, und ist auch noch jetzt wegen seiner Lage unfern der Grenze der Freistaaten von Bedeutung.

3) John (St.) oder Richelieu, auch Chambly, Sorel und St. Louis genannt, ist ein rechter Nebenfluß des untern St. Lorenzstromes. Sein Anfang muß in dem Georgssee im Freistaate New-York gesucht werden, welcher See bei dem Fort Ticonderoga in den berühmten Champlainsee abfließt. Dieser letztere ist 27 geographische Meilen lang,  $\frac{1}{2}$  bis  $3\frac{1}{2}$  solcher Meilen breit, nimmt ein Areal von  $28\frac{1}{2}$  geographischen Quadratmeilen ein, enthält über 60 reizende Inseln, ist sehr fischreich und für die größten Schiffe tief genug und sein Spiegel liegt nur 87,25 pariser Fuß über der Ebbe im Hudson bei Albany. Der Abfluß des Champlainsees ist nun der in Rede stehende Fluß St. John, welcher vom Georgssee an gerechnet eine Stromentwicklung von 34 geographischen Meilen hat, wovon etwa 15 zu Unter-Kanada gehören; das Areal seines Gebietes beträgt 226 geographische Quadratmeilen, doch ist von seinen Zuflüssen keiner von Wichtigkeit. Die Ufer des St. John sind im Allgemeinen 8 bis 12' hoch, überall vortreflich angebaut und mit volkreichen Städten und Dörfern besetzt. Von seiner Mündung an können Schiffe von 150 Tonnen etwa drei geographische

\*) Abhandl. d. k. k. böhm. Gesellschaft d. Wissensch. 1814. S. 57 fg. Meusel's gelehrt. Teutschl. 5. Ausg. 23. Bd. S. 51.

†) Bgl. de Luca's gel. Österreich. 1. Bd. 1. St. S. 213. Meusel's Lexikon der vom Jahre 1750—1800 verstorbenen deutschen Schriftsteller. 6. Bd. S. 291.



Meilen weit stromaufwärts gelangen; von da an wird die Schifffahrt mit kleineren Schiffen und großen Boten bis zum Champlainsee betrieben. An der Mündung ist der St. John 750 Fuß breit; er behält diese Breite mit geringen Ausnahmen, welche durch das Auftreten mehrerer kleiner, aber sehr reizender Inseln bewirkt werden, bis zum Chambly-Bassin, einer fast kreisrunden, ebenfalls mit schönen Inseln geschmückten Ausbreitung des Flusses von  $1\frac{1}{2}$  englischer Meile Durchmesser. Von hier an aufwärts bis zur Isle du Portage beträgt die Breite 1500 Fuß, und dieselbe verdoppelt sich bis in die Gegend der Stadt St. John. Das Thal des St. Johnflusses mit dem Champlain- und dem Georgssee, liegt sowie das des ihm gegenüberstehenden Hudsonstromes in der tiefen und sehr merkwürdigen Senkung zwischen dem Gebirgssysteme der Alleghany's und dem von Neu-England, in welcher der Trageplatz zwischen den genannten Flüssen in seinem höchsten Theile nur 138 pariser Fuß Höhe über der Ebbe im Hudson bei Albany und 40,72 pariser Fuß über dem Spiegel des Champlainsees hat, daher es leicht war, den St. John mit dem Eriekanal und dem Hudson, also Kanada mit dem Staate Neu-York, mittels des Champlainkanals in schiffbare Verbindung zu bringen.

4) John (St.), Küstenstrom in Ost-Florida. Er entsteht unter  $26^{\circ} 40'$  nördl. Br. aus dem See Mayaca (Espiritu Santo der spanischen Karten) und mündet unter  $30^{\circ} 18'$  nördl. Br. in den atlantischen Ocean. Sein nördlicher Lauf ist dem der übrigen Ströme der Vereinigten Staaten von Nordamerika ganz entgegengesetzt; seine große Breite, die auf dem größten Theile seines Laufes 3000 bis 4000 Schritte beträgt und die des Mississippi übertrifft, der merkwürdige Umstand, daß seine Ufer steiler und höher werden, je mehr er sich dem Ocean nähert, während sie im oberen Laufe niedrig sind, und in angeschwemmte Flächen und Savanen übergehen, sowie auch die Natur des ihn umgebenden Landes, deuten darauf hin, daß er ursprünglich eine Meerenge oder ein natürlicher Kanal war, den die fortwährenden Anspülungen des Golfstromes an seinem Südbende geschlossen haben. Der Quellsee des Stromes, der Mayaca, in dem Lande der Seminolen gelegen, ist  $5\frac{1}{2}$  geographische Meilen lang,  $\frac{1}{2}$  bis 4 solcher Meilen breit, mit bedeutenden Buchten versehen, und auch dadurch ausgezeichnet, daß er außer dem St. John noch mehrere Abflüsse hat, welche mit dem Meere in Verbindung stehen. So durchschiffte Bromme einen von dem See aus sich gegen Westen ziehenden Kanal von 20' Breite und 5—6' Tiefe, der in einen  $\frac{1}{2}$  Meilen langen See führte, aus dem wiederum ein Abfluß zu einem zweiten See stattfand, der mit dem Delawarefluß zusammenhängt, welcher an der Westküste von Ost-Florida in die Bai St. Juan mündet. Ein anderer Abfluß ist der südliche Arm des St. Lucie, der sich in den atlantischen Ocean ergießt. Der St. John selbst bildet in der paradiesischen Einöde seines oberen und mittleren Laufes, welcher größtentheils mit Drangenhainen, Magnolien und immergrünen Eichen eingefaßt ist, mehrere Seen. Es sind dies von S. nach N. 1) der Inselsee (Island Lake) von  $\frac{1}{2}$  geographischer Meile Länge,  $\frac{1}{2}$  Meile

Breite und fünf bis 6 Fuß Tiefe, den Bromme fast ganz mit kleinen schwimmenden Inseln von Muschelblumen bedeckt fand; 2) der Monroesee von  $1\frac{1}{2}$  bis  $1\frac{1}{2}$  Meile Länge; 3) der Balbezsee von 2 geographischen Meilen Länge und  $\frac{1}{2}$  Meile Breite, und endlich 4) der mit mehreren Inseln gezierte Georgssee, der größte von allen, da er  $3\frac{1}{2}$  Meilen Länge, 2 Meilen Breite, 15 bis 20 Fuß Tiefe hat und den der St. John für große Schiffe schiffbar verläßt, obgleich eine Kalkstein- oder Sandbank mit 8 bis 9 Fuß Wasserstand nur kleineren Fahrzeugen die Einfahrt in den See gestattet. Der St. John hat vom Georgssee ab, welcher mit großen Feldern schwimmender Seerosen (*Nymphaea odorata*) bedeckt ist, bis zur Mündung des Black Creek für  $8\frac{1}{2}$  Fuß tief gehende Schiffe ein so breites Fahrwasser, daß diese Schläge machen können, nur müssen sie sich an der Mündung des Delaware durch eine Schlammbank arbeiten. Von der Mündung des Black Creek bis zum Ocean, eine Strecke von 10 geographischen Meilen, ist das Fahrwasser ebenfalls breit, nie weniger als 14' tief, und würde daher von Schiffen, welche tiefer als 10' gehen, benutzt werden können, wenn ein beweglicher Stromriegel in der Mündung, welche zur Fluthzeit je nach dem Stande des Windes nur 11 bis 14 Fuß, bei der Ebbe aber gar nur  $5\frac{1}{2}$  bis 7 Fuß Wassertiefe hat, dies nicht verhinderte. Von Jacksonville ab, welcher Ort  $4\frac{1}{2}$  Meilen oberhalb der Mündung liegt, ist der Lauf des Stromes gegen Osten gerichtet, auch dessen Breite schon von Roostown ab weit geringer als oberhalb. Dieser Umstand verursacht eine Schnelligkeit der Strömung, deren Einfluß noch drei Stunden lang fortbauert, nachdem die Fluth, welche bei der Fähr von Piccolata noch eine Höhe von 3,72 pariser Fuß erreicht, zu steigen begonnen hat, während das Gegentheil zwei Stunden nach dem Beginn der Ebbe eintritt. Diese Schnelligkeit der Strömung bildet ein Hinderniß, welches die ein- und auslaufenden Schiffe nur mit Hilfe eines starken und günstigen Windes überwinden können, wobei sie aber bei Überschreitung der Barre, über welche stets ein bestiger Wellenschlag stattfindet, großen Gefahren ausgesetzt sind. Fahrzeuge also, welche den St. John beschiessen wollen, müssen oft sehr lange das Zusammentreffen günstiger Umstände zur Überschreitung der Barre, zum Einlaufen in den Strom, abwarten. Dessenungeachtet ist die Mündung des St. John an der so hafearmen Küste von Ost-Florida von großer Wichtigkeit, und der Strom selbst als eine herrliche binnenländische Wasserstraße zu betrachten, die auf die Cultur Florida's den größten Einfluß üben muß. Seine Entwicklung beträgt 66, der Abstand der Quelle von der Mündung 53, die Größe der Krümmungen 13, die Länge der Schifffahrt vom Georgssee ab 24 geographische Meilen. Kurz vor der Mündung geht aus dem Strome ein natürlicher Kanal ab, die Inland passage genannt, und zieht gegen Norden zum Nassausfluß und aus diesem weiter, immer der nahen Küste parallel, bis zum St. Mary. Er ist  $7\frac{1}{2}$  geographische Meilen lang und für Ruderbote fahrbar. Der St. John ist sehr fischreich und auch als der Aufenthalt unzähliger Alligatoren (*Crocodylus lucius Cuv.*) ausge-



zeichnet. Oberhalb Rollstown, wo der Strom öfter einem Landsee gleicht, ist er hier und da mit kleinen schwimmenden Inseln von abgerissenen Muschelblumen, verrotteten Sträuchern und umgestürzten Baumstämmen bedeckt, auf welchen verschiedene blumentragende Pflanzen rouchern und auf und zwischen welchen Schlangen, Frösche, Alligatoren, Fischottern, Krabben und verschiedene Wasservögel nisten, und ähnliche Stellen finden sich viele. Die Stromschwellen betragen der bedeutenden Breite wegen nur 1,87 pariser Fuß über dem mittleren Wasserstand. Der St. John hat nur zwei Zuflüsse von einiger Bedeutung. Sie münden in sein linkes Ufer und heißen Orlawaha und Black Creek. Die Orlawaha entsteht mit einer Breite von 14 und einer Tiefe von 6 1/2 pariser Fuß aus dem Apoplasee, wird jedoch gegen ihre Mündung hin breiter und tiefer. Sie hat einen nördlichen Lauf von 16 geographischen Meilen, nimmt den Drange Creek, einen Abfluß des Drangesees, auf, ist schiffbar und könnte zur Herstellung einer schiffbaren Wasserstraße zwischen dem atlantischen Ocean und der Bai Espiritu Santo dienen, wenn man ihr Bett aufräumen wollte. Black Creek entsteht aus zwei Quellarmen, einem nördlichen und einem südlichen. Der nördliche ist bis zu einer Mühle, eine starke geographische Meile oberhalb der Gabelung, schiffbar, entsteht aus dem Kinsleysee und wird als der Hauptarm betrachtet; der südliche, welcher bis zur Mündung des Bull Creek, bis wohin die Fluth in denselben hinauftritt, für kleine Schiffe schiffbar ist, hat gleich dem nördlichen nur 5 1/2 Fuß Tiefe. Von der Gabelung abwärts beträgt die Tiefe jedoch 11,27 und bei der Fähr von Branum sogar über 32 pariser Fuß, die Breite an letzterer Stelle aber 312 Fuß, welche sich bis zur Mündung nicht verändert. Die Fluthhöhe bei dieser Fähr beträgt 1 1/2 bis 1,84 pariser Fuß. (Vgl.: Cr. Bromme, Reisen durch die Vereinigten Staaten und Oberkanada, Baltimore 1835, III. S. 1 bis 34 und Poussin, Travaux d'améliorations intérieures cet. cet. des états-unis d'Amérique, Paris, 1834, pag. 192—196 cet.).

(Klähn.)

5) John (St.), eine Stadt in dem nordwestlichsten Theile der Grafschaft Sussex im nordamerikanischen Freistaate Delaware, ungefähr 22 englische Meilen von Dover, unter 38° 48' nördl. Br. und 75° 40' westl. Länge, am Flusse Ranticole gelegen \*).

(R.)

6) John (St.), Hauptstadt der britisch-westindischen Insel Antigua auf der NW. Küste derselben belegen, mit dem besten Hafen derselben und einschließlich des 1,32 geographischen Quadratmeilen großen Kirchspiels mit 12,284 Einwohnern (im Jahre 1828), welche Plantagenbau auf Zucker, Schiffbau und bedeutenden Handel mit dem angeführten Producte unterhalten. Die Stadt ist sehr groß, aber unregelmäßig gebaut, der Hafen bietet eins der schönsten tropischen Panoramen dar, da er von Höhen eingefasst ist, und enthält die kleine Insel Rat Island mit einem Telegraphen.

7) John (St.), Kirchspiel auf der Nordwestküste der britisch-westindischen Insel Barbados. Es hat einen Flächeninhalt von 0,57 geographischen Quadratmeilen (8600 englische Ader Oberfläche) und zählte 1832 6567 Einwohner, worunter 908 Weiße, 172 Mulatten und 5487 Neger. Die Nahrungszweige desselben sind, wie auf ganz Barbados, der Bau des Zuckerrohrs und der Baumwolle; übriges ist die Fruchtbarkeit gering.

(Klähn.)

8) John (St.), ein Kirchspiel im Inneren von Jamaica, zwischen den Kirchspielen St. Thomas in the vale und St. Catharina. Hauptort ist das kleine Städtchen gleichen Namens. Der Boden ist ziemlich uneben, indem der größere Theil des Kirchspiels auf den Vorbergen und in den Thälern der Blue mountains gelegen ist. Daß die Erhöhung über dem Meere nicht unbedeutend sein kann, ergibt sich aus der relativen Kühle und Gesundheit. An Wasser und Wäldern ist kein Mangel; die Fruchtbarkeit des Bodens lockte zeitig Colonisten an, und daher galt dieses Kirchspiel schon zur Zeit Sloane's für eins der am Besten angebauten. Hauptgegenstand des Landbaues war, mindestens vor Freilassung der Negerklaven, das Zuckerrohr.

(E. Pöppig.)

9) Andere Orte und Flüsse, z. B. der in neuerer Zeit so oft erwähnte nordamerikanische Fluß, welcher in die Fundibay mündet, s. unter John's.

(R.)

JOHN BAPTIST (St.), Kirchspiel im östlichen Districte des nordamerikanischen Freistaates Louisiana, im Delta des Mississippi zu beiden Seiten dieses Stromes belegen. Nördlich stößt dasselbe an die durch einen natürlichen Kanal (den Manchac) verbundenen Seen Maurepas und Pont-Chartrain, östlich an das Kirchspiel St. Charles, südlich an den Bayou Cabenase, westlich an die Kirchspiele Assomption und St. James, ist von N. nach S. 8 geographische Meilen lang, von W. nach O. 3 bis 6 solcher Meilen breit und zählte im J. 1830 5700 Einwohner. Der Hauptort und Gerichtssitz ist das Dorf Bonnet Carré, welches 7 1/2 geographische Meilen von New-Orleans und 265 solcher Meilen von Washington entfernt ist. Das Land ist durchaus flach, an den Ufern der Seen auch marschig, herrlich mit Kiefern und Fichten, Lebensbäumen, Cypressen, Magnolien, Gummibäumen, Weiden u. s. w. besetzt, auch mit Rohrbrüchen (swamps) abwechselnd, in denen das indische Rohr eine Höhe von 6 bis 9 Fuß erreicht. Die Ufer der Seen sind mit Massen von Muscheln eingefasst, die hier zu Kalk gebrannt werden, Gewässer fischreich, die Wälder reich an Wild. Hauptnahrungszweige sind die Pech- und Theerbereitung und die Viehzucht, sowie der Handel mit allen diesen Producten, die in New-Orleans sicheren Absatz finden. Zucker- und Reisbau breiten sich jedoch immer mehr aus.

(Klähn.)

John Bull, s. Ball.

JOHNHAUER oder JAHNHAUER bezeichnet soviel als Holzhauer; der Name kommt daher, daß das gehauene, in eine Reihe auf einander gelegte Buschholz ein Jahn oder John (anderwärts ein Kamm, eine Zahl) heißt. Jahn und John ist wahrscheinlich verderbt aus

\*) Nees, Cyclop. Vol. XIX. unt. d. B.

Sehn (ein Sehn für ein Gang), und bezeichnet auch den Raum, welcher beim Hindurchschreiten des Mähenden durch das Gras oder Getreide gebauen und leer gemacht wird.

(R.)

**JOHNIA.** Eine von Roxburgh aufgestellte Pflanzengattung aus der ersten Ordnung der fünften Linne'schen Classe und aus der natürlichen Familie der Hippocrateen. Char. Der Kelch fünfspaltig; die Corolle fünfblätterig; den Fruchtknoten umgibt eine becherförmige Haut, auf deren Rande die Antheren aufsitzen; die Frucht ist eine wenigsamige Beere. Zu dieser Gattung gehören zwei Arten, ostindische Bäumchen mit gestielten, einzeln in den Blattachseln stehenden Blüthen. 1) *J. salacioides* Roxb. (Fl. ind. I. p. 172) mit ganzrandigen Blättern, fünftheiligem Kelche, kleinen pomeranzfarbigen Blüthen, ungestielten Corollenblättchen und essbaren, zwei- oder dreisamigen Beeren; im östlichen Bengalen. 2) *J. coromandeliana* Roxb. (l. c.) mit feingefägten Blättern, fünfzähligem Kelche, nagelförmigen Corollenblättchen und einsamigen Beeren von der Größe und dem Ansehen einer kleinen Kirsche; in den Bergwäldern der Küste Koromandel.

(A. Sprengel.)

Johnit, f. Türkis.

**JOHNIUS**, nach Bloch eine Fischgattung aus der Familie der Barsche, nahe verwandt mit der Gattung Sciaena und daher von manchen Naturforschern unter dieselbe geordnet. Vgl. daher Sciaena.

(R.)

**JOHN'S (St.)**, 1) Fluß, See und Stadt Kanada's im britischen Nordamerika; s. unter John (St.).

2) Einer der bedeutendern unter den vielen Küstenflüssen Labradors, fällt auf der Südküste dieses Landes in den Lorenzbusen.

(R.)

3) Grafschaft in der britischen Provinz Neubraunschweig in Nordamerika. Es ist der südlichste Bezirk der Provinz, welcher sich längs der Fundybai ausdehnt und das System der kleinen in dieselbe mündenden Küstenflüsse nebst der Mündung des großen St. Johnsstromes umfaßt, und nördlich und nordwestlich von der Königs-Grafschaft, östlich von der Grafschaft Westmoreland und westlich von der Grafschaft Charlotte begrenzt wird. Die Küste längs der Fundybai, welche durch ihre hohen Fluthen so ausgezeichnet ist, besteht fast nur aus einer Reihe steriler Felsen, besonders in dem weitläufigen Kirchspiele St. Martin; aber wegen der Nähe der Seestadt St. John's, der Hauptstadt der Grafschaft, ist das Innere sorgfältig bebaut und bietet einen lachenden Anblick dar, da hier Hü-

gel von mäßiger Höhe mit schönen Seen, unter denen sich die Loch-Lomond-Seenkette auszeichnet, und Wasserläufen abwechseln. Das Areal der Grafschaft ist nicht bekannt; die Bewohnerzahl betrug im Jahre 1824 12,907, wovon indessen allein 8488 auf die Hauptstadt St. John's kommen, während die übrigen Kirchspiele, Lancaster, Portland und St. Martin respective 793, 3043 und 583 Einwohner zählten. Der Hauptnahrungszweig ist doch immer noch, wie in ganz Neubraunschweig, die Forstbenutzung; 1833 hatte die Grafschaft 29 Sägemühlen, auf welchen 320 Arbeiter 11,305,000 Fuß Lannensämme zerschnitten, welche am Ausseifungsplatze einen Werth von 28,262 Pfund Sterling hatten.

4) Hauptstadt der Grafschaft St. John's in der britischen Provinz Neubraunschweig in Nordamerika (nördl. Br. = 45° 15' westl. L. von Greenwich = 66° 8' 19"), eine freundliche, regelmäßig gebaute und incorporirte City, welche durch einen Mayor, Aldermen und eine Commonalty regiert wird, am linken Ufer der Mündung des St. John's in die Fundybai. Sie hieß früher Parrtown, wird mit der Vorstadt Carleton, welche auf dem rechten Ufer des St. John's liegt, in sechs Wards getheilt und zählte mit derselben im Jahre 1824 sechs Kirchen, wovon die Episkopalen zwei, die Methodistischen, Katholiken, Presbyterianer und Baptisten jede eine besitzen, ein Marinehospital, eine Bank, 4000, zum größern Theile aus Holz, zum kleinern aus Ziegel- und Bruchsteinen erbaute, Häuser und im Jahre 1824 8488 Einwohner, deren Zahl jetzt wol auf 12,000 gestiegen sein wird. St. John's ist das maritime Emporium von Neubraunschweig und besitzt einen geräumigen und sicheren, vor allen Winden, mit Ausnahme des aus Süden kommenden, geschützten Hafen in der Mündung des Flusses St. John's, in welchem die Fluth 30' hoch steigt und vor welchem die mit einem Leuchthurme besetzte Insel Partridge liegt. Alle Erzeugnisse der Landwirthschaft des Innern von Neubraunschweig fließen in Fredericton, der Capitale der Provinz, zusammen und werden von hier über St. John's ausgeführt, während die Waldproducte des Landes, wie Breter, Balken, Schindeln, Pot- und Verlasche gleich von den Ansiedlern auf Flachbooten und Flößen hierher zu Markte gebracht werden. Der Handel, dessen Stapelwaaren aus den so eben genannten Hölzern und aus Fischen besteht, da die Landwirthschaft von Neubraunschweig noch in der Kindheit ist, ist daher bedeutend. Die Stadt besaß im Jahre 1832 343 Seeschiffe von 41,114 Tonnen Gehalt, welche im 1882 Mann besetzt waren, und es liefen in den Hafen ein:

im Jahre 1831	—	1708	Schiffe von	203,907	Tonnen Gehalt, mit	10,184	Mann besetzt.
"	"	1832	"	234,510	"	11,922	"
"	"	1833	"	237,039	"	11,989	"

Dagegen liefen aus demselben aus:

im Jahre 1831	—	1710	Schiffe von	212,734	Tonnen Gehalt, mit	10,319	Mann besetzt.
"	"	1832	"	230,732	"	11,683	"
"	"	1833	"	245,272	"	12,075	"

Dieser Handel findet mit folgenden Ländern und in folgendem Verhältnisse statt. Es liefen nämlich in St. John's während des Jahres 1832 ein:

aus Großbritannien und Irland	473	Schiffe	von	138,583	Tonnen	Gehalt,	mit	6299	Mann	befetzt.
aus dem britischen Westindien	52	"	"	7502	"	"	"	368	"	"
aus dem britischen Nordamerika	1039	"	"	56,925	"	"	"	3670	"	"
aus den Vereinigten Staaten	220	britische	"	26,702	"	"	"	1341	"	"
von Nordamerika	28	fremde	"	3346	"	"	"	177	"	"
aus den brit. Besetzungen in Afrika	3	"	"	496	"	"	"	26	"	"
aus andern Ländern	3	"	"	856	"	"	"	41	"	"

Summa 1818 Schiffe von 234,410 Tonnen Gehalt, mit 11,922 Mann besetzt.

Dagegen liefen in demselben Jahre aus:

nach Großbritannien und Irland	586	Schiffe	von	162,842	Tonnen	Gehalt,	mit	7186	Mann	befetzt.
nach dem britischen Westindien	64	"	"	10,119	"	"	"	484	"	"
nach dem britischen Nordamerika	935	"	"	48,636	"	"	"	3094	"	"
nach den Vereinigten Staaten	171	britische	"	13,954	"	"	"	711	"	"
von Nordamerika	28	fremde	"	3446	"	"	"	171	"	"
nach den brit. Besetzungen in Afrika	3	"	"	551	"	"	"	24	"	"
nach andern Ländern	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—

Summa 1787 Schiffe von 239,548 Tonnen Gehalt, mit 11,670 Mann besetzt.

Im Jahre 1832 rüstete die Stadt sieben Schiffe für den Walfisch- und Seehundsfang aus. — Zu St. John's befindet sich eine Agentur, welche den Einwanderern Land oder Beschäftigung nachweist. Auch ist die Stadt der Landungsplatz vieler aus Europa kommender Reisenden, welche nach Kanada wollen; man geht von hier in Dampfbooten auf dem St. John's nach Fredericton, welches 19 geographische Meilen weiter oberhalb an demselben Flusse liegt und von da auf der königlichen an den großen Fälslen des St. John's vorüberführenden Poststraße nach dem St. Lorenzstrom.

5) Eine geräumige Bai an der Westküste von Neufundland, in welche sich der Caslor'sriver (Wibersfluß), einer der größten Flüsse dieser Insel, ergießt, und zwischen den Vorgebirgen Point Rich im Süden und Point Ferrolle im Norden belegen. Sie wird von französischen Schiffen besucht, die auf den Stockfischfang hierher kommen, den sie längs der ganzen West-, sowie auf einem Theile der Süd- und der Nordostküste von Neufundland ungehindert und ausschließlich betreiben, ohne daß ihnen hierzu, der Ansicht der Briten zufolge, welchen Neufundland gehört, ein Recht zustände. In dieser Bai landete im Jahre 1583 Sir Humphrey Gilbert, der Halbbruder Sir Walter Raleigh's, und nahm im Namen der Königin Elisabeth von England Besitz von Neufundland, obgleich die erste wirkliche Niederlassung erst im Jahre 1623 und zwar in einer ganz andern Gegend der Insel, zu Ferry Low auf der Halbinsel Avalon, durch Sir George Calvert zu Stande kam.

6) Hauptstadt der britischen Insel Neufundland (nördl. Br. des Forts Townshend = 47° 33' 33" 8; Länge desselben westlich von Greenwich = 52° 45' 10" 7) auf der Ostküste der Halbinsel Avalon und derjenige Punkt Amerika's, welcher Europa am nächsten ist, da von hier in gerader Linie nur 354 geographische Meilen nach Port Valentia, an der Westküste von Irland, sind. Sie ist der Sitz der Regierung des Gouvernements Neufundland und Labrador, eines katholischen Bischofs, eines Erzbischofs der Episkopalkirche und einer Handelsgesellschaft, aus deren

Mitgliedern jährlich eine Handelskammer zur Beaufsichtigung und Beförderung des Handels und der Fischerei erwählt wird, und hat einen der besten Häfen Neufundlands, welcher zwischen zwei Bergen liegt und in welchen man durch einen so schmalen Eingang („the narrows“ genannt), daß immer nur ein Schiff von bedeutender Größe in denselben einlaufen kann, gelangt; die Hafenzzeit beträgt hier nach Norie 7<sup>h</sup> 50'. Diese Lage des Hafens und zahlreiche Befestigungen und Batterien, zu dessen Schutze erbaut, machen den Ort zu einem sehr festen Plage. Auf Fort Amherst, an der linken Seite des Hafeneinganges, ist ein Leuchtturm und ein Signalposten, von wo die vorbeisegelnden Schiffe salutirt werden und welcher dem auf einem Hügel zur Rechten des Einganges gelegenen Telegraphen jedes Schiff signalisirt; dieser Telegraph bringt dann die Nachrichten weiter zum Hause des Gouverneurs und zur Stadt. Außer dem Fort Amherst sind unter den Befestigungen noch besonders bemerkenswerth: das Fort Townshend, welches unmittelbar über der Stadt liegt und bisher die gewöhnliche Residenz des Gouverneurs war, dem aber jetzt eine sehr prächtige Dienstwohnung in der Stadt erbaut ist; ferner das Fort William, welches mehr nördlich gelegen ist, und eine Batterie auf einem isolirten pyramidalen Felsen, Groves Rest genannt. Die Stadt hatte mit ihrem Districte im Jahre 1823 13,009, im Jahre 1825 14,025, im Jahre 1828 15,165, 1836 aber 18,926 Einwohner, und jetzt gewiß noch bedeutend mehr; doch läßt sich die Bevölkerung nie ganz genau angeben, da die Population von Neufundland überhaupt der Zahl nach sehr wechselnder Natur ist, indem dieselbe hauptsächlich aus Fischern, Handels- und Kaufleuten besteht, deren Aufenthalt hieselbst zum Theil nur temporair ist. In Stadt und District St. John's ist die Population indessen sehr im Steigen, welches in den andern colonisirten Districten der Insel, die einen weniger fruchtbaren Boden haben, nicht der Fall ist, und in einigen sogar abnimmt. Die Nahrungswege bestehen hauptsächlich in Fischerei, Robbenschlag und Handel. Der



Stodfischfang ist bedeutend, er beschäftigte in Stadt und District St. John's im Jahre 1826 543 Schiffe, zusammen von 54,600 Tonnen Gehalt und mit 3746 Mann besetzt; für den Robbenschlag rüstete die Stadt im Jahre 1834 122 Schiffe aus, welche 111,500 Robben erlegten. Die Hauptexporten bestehen hier, wie in ganz Neufundland, aus getrocknetem Stodfisch, Lachsen, Häringen, Makrelen, Seehunds- und Wiberfellen, Kinderhäuten, Otter-,arder- und Hasenfellen, Fuchsbälgen, Bären- und Wolfshäuten, Wiefelfellen, Fisch- und Seehundsthran, Kniehölzern, Faßbauben, Fischbein u. s. w. Im Jahre 1833 betrugen die Importen:

Brod . . . . .	97,658	Centner,
Feines Mehl . . . . .	41,832	Fässer,
Rind- und Schweinefleisch . . . . .	14,291	„
Butter . . . . .	98,098	Fässer,
Rum . . . . .	233,016	Gallonen,
Syrup . . . . .	335,489	„
Wein . . . . .	57,566	„
Branntwein . . . . .	24,040	„
Stabholz (lumber) . . . . .	4,715,794	Fuß,
Schindeln . . . . .	1,618,850	Stück,
Zucker . . . . .	7656	Centner,
Kaffee . . . . .	322	„
Thee . . . . .	1612	Kisten,
Hafermehl . . . . .	2275	Fässer,
Salz . . . . .	13,943	Tonnen,
Bohnen und Erbsen . . . . .	631	Fässer.

Es liefen während des Jahres 1834 in den Hafen von St. John's ein: 708 Schiffe von 79,320 Tonnen Gehalt, welche mit 4404 Mann besetzt waren; dagegen liefen in demselben Jahre aus: 647 Schiffe von 75,270 Tonnen Gehalt und mit 4226 Mann besetzt.

Von dieser Schiffszahl kamen aus und gingen nach Großbritannien:

einclarirt: 177 Schiffe v. 26,736 T. Geh. mit 1448 M. besetzt,  
ausclarirt: 95 „ „ 11,702 „ „ 698 „ „

von und nach dem britischen Westindien:

einclarirt: 58 Schiffe v. 6356 T. Geh. mit 391 M. besetzt,  
ausclarirt: 77 „ „ 9333 „ „ 585 „ „

von und nach dem britischen Nordamerika in britischen Schiffen:

einclarirt: 256 Schiffe v. 18,568 T. Geh. mit 1065 M. besetzt,  
ausclarirt: 287 „ „ 30,602 „ „ 1567 „ „

von und nach den Vereinigten Staaten von Nordamerika:

einclarirt:

54 britische Schiffe v. 6654 T. Geh. mit 302 M. besetzt,  
16 fremde „ „ 2463 „ „ 111 „ „

ausclarirt:

24 britische Schiffe v. 2453 T. Geh. mit 144 M. besetzt,  
1 fremde „ „ 156 „ „ 7 „ „

Der übrige Theil des Handels theilt sich zwischen Jersey, Guernsey, Gibraltar, Madeira, den Azoren, Brasilien, der Havanna, St. Thomas, Porto Rico u. s. w. — Bei St. John's befindet sich ein verlassenes Kupferbergwerk, welches von cornischen Bergleuten bearbeitet wurde. — In der Stadt erscheinen nicht weniger als fünf Zeitungen; X. Encycl. d. W. u. K. Zweite Section. XXII.

darunter die „Royal Gazette“ und der „Public Ledger“ zwei Mal in der Woche, ferner der „Newfoundlander“, die „Times“ und der „Patriot“, welcher letztere wüthend radical ist, ganz im Widerspruche mit der größten Majorität der Bewohner.

7) Kirchspiel in der Königin-Grasschaft der britischen Prinz-Edward's Insel in Nordamerika. Es bildet den südöstlichen Theil der Grasschaft, wird im Osten von der Königs-Grasschaft, im Süden von der Northumberlandstraße (zwischen Prinz-Edward's Insel und dem Festlande von Neubraunschweig und Neuschottland), im Westen von der Hillsboroughbai begrenzt, von welcher einige Arme, wie die Pownallbai, die Drwellbai, tief in das Kirchspiel eindringen und gute Häfen bilden, wie dies auch die in die Northumberlandstraße mündenden Flüsse Jernyns, Flatriver, Belle Creel u. a. thun. Von den 67 Townships, wozu die Insel bei ihrer Vermessung getheilt wurde, enthält das Kirchspiel fünf, nämlich Nr. 50, 57, 58, 60 und 62, deren jedes 20,000 englische Acres groß ist, wozu also das Kirchspiel St. John's 100,000 Acres oder 7,36 geographische Quadratmeilen Areal hat, wovon indessen 1834 nur erst 45,825 Acres vertheilt waren. In dem genannten Jahre zählte das Kirchspiel 3238 Einwohner (größtentheils Schotten von den Hebriden), welche, wie sämmtliche Bewohner der Insel, sehr einträgliche Landwirthschaft und etwas Fischerei treiben, vier Grüz- und sechs Sägemühlen haben (1834), und durch den Handel mit den Producten der Landwirthschaft und der Sägemühlen bedeutenden Gewinn ziehen. 1834 bestand der Viehstapel aus 2953 Stück Rindvieh, 472 Pferden, 4388 Schafen und 1121 Schweinen; in demselben Jahre erntete man: an Weizen 12,507, an Gerste 1313, an Hafer 2318 und an Kartoffeln 93,292 Bushels. In den Baien und Flüssen des Kirchspiels fischt man Forellen, Aale, Makrelen, Flundern, Hummern (in den Flüssen) und Austern, welche letztere nach Quebec und nach Neufundland versandt werden. Unter den Dorfschaften des Kirchspiels sind Belfast an der Drwellbai und Perth am Jernynsriver die bedeutendsten.

8) Fluß in Nordamerika. Seine Quellen liegen auf dem seereichen, noch sehr unbekannten Bergplateau von Neuengland, das unter dem Namen Landeshöhe (height of land) als wasserscheidendes Gebirge zwischen dem St. Lorenzstrom und den Flüssen Kennebek, Penobscot, St. John's u. s. w. im Parallelismus mit dem ersten längs seines unteren Laufes und an seinem rechten Ufer nordöstlich zieht; sie sind den Quellen des Kennebek, des Penobscot und des Chaudière (zum St. Lorenz) benachbart und wahrscheinlich in etwa 1000 Fuß absoluter Höhe, und bilden mit diesen einen merkwürdigen hydrographischen Knoten, der auch zugleich ein Bergknoten ist, da sich hier ein wasserscheidender Höhenzug von der Landeshöhe trennt, gegen Osten streicht, die Südgrenze des Gebietes des oberen St. John's bildet und zwischen den Mündungen des Fallriver und Presqu'iteriver am rechten Ufer des St. John's selbst endet, und zwar mit dem berühmten, gegen 1900 pariser Fuß hohen Marshall, dem höchsten Punkte einer weiten Umgegend, mit vortrefflicher





	Länge des Laufs. Geogr. Meilen.	Länge der Schiffbarkeit. Geogr. Meilen.
Linke:		
11) St. Francis . . . . .	20	—
12) Matawasca . . . . .	20	—
13) Tobique . . . . .	42	—
14) Quinet . . . . .	?	—
15) Shittahaut . . . . .	?	—
16) Dela-Samil . . . . .	?	—
17) Rafawick . . . . .	4 1/2	—
18) Macnaquod . . . . .	4 1/2	—
19) Keswidriver . . . . .	5 1/2	für Boote schiffbar.
20) Rashwasie . . . . .	3 1/2	—
21) Rashwauk . . . . .	15	8
22) Little river . . . . .	8	—
23) Lemseg . . . . .	18	—
24) Washdemauf . . . . .	16 1/2	—
25) Belleisle river . . . . .	6	—
26) Kennebecasis . . . . .	17	16, davon 4 für Schiffe jeder Größe.

Die Stromentwicklung des St. John's beträgt 128, der Abstand seiner Quelle von der Mündung 45, die Größe der Krümmungen 83 geographische Meilen oder 0,54 des directen Abstandes, das Areal seines Gebietes etwa 1100 geographische Quadratmeilen, so daß das Verhältniß zwischen seiner Länge und seinem Stromgebiete wie 1 : 8,6 und also noch geringer als beim Hudson ist, bei dem es nach Meinecke wie 1 : 10 ist. (Klähn.)

9) Fluß in dem nordamerikanischen Staate Ostflorida, s. unter John (St.) und Johns (St.), Grafschaft in Florida. (R.)

10) Grafschaft im östlichen Theile des nordamerikanischen Gebietes Florida. Sie grenzt gegen Norden an die Grafschaft Duval, gegen Osten an den atlantischen Ocean, gegen Süden an die Grafschaft Mosquito, gegen Westen an das Land der Seminolen und die Grafschaft Alachua, und ist von Norden nach Süden 27, von Osten nach Westen 12 bis 18 geographische Meilen breit. Die Oberfläche besteht, wie fast in ganz Florida, aus einer weiten, beinahe im Niveau des Meeres liegenden, auf einem Conchyliengrunde angeschwemmten Ebene, über die sich im nördlichen Theile der Grafschaft jedoch einige Hügelreihen erheben, unter welchen diejenige die höchste ist, welche als Wasserscheide zwischen dem atlantischen Ocean und dem mericanischen Golf von Norden nach Süden zieht, und sich dahinwärts allmählig erniedrigt, um sich endlich ganz in die Sumpfebene des südlicheren Theiles der Halbinsel zu verlieren. Der Culminationspunkt dieser Hügelkette in der Grafschaft St. John's, zugleich der höchste Punkt der Halbinsel Florida, liegt an der

Quelle des Santa-Fé-Flusses, zwischen den Seen Kinsley und Little-Santa-Fé, und erreicht eine Höhe von nur 150 pariser Fuß. Der schiffbare St. John, der größte Strom Florida's, legt innerhalb der Grafschaft zwei Drittheile seines Laufes zurück, breitet sich hier zu den Seen Monroe, Valdez und George aus, und nimmt hier die schiffbaren Flüsse Oclawaha und Black-Creek auf; auch entsteht hier der Hauptqueckarm der Santa-Fé, eines linken Zuflusses der Suwanee. Außer den Seen des St. John liegen hier noch der Dun'ssee, mit Abfluß in das rechte Ufer des genannten Stromes; der kleine Santa-Fé, mehr ein Cyperessensumpf, in 116 pariser Fuß absoluter Höhe; der 1,21 geogr. Quadratmeilen große Drangensee, welcher sich durch den Drangecreek in den Oclawaha entläßt, zur Regenzeit eine Tiefe von 10 bis 11 Fuß erreicht, zur Trockenzeit aber an mehreren Stellen durchwatbar ist, und nur zum Theil zur Grafschaft St. John's gehört u. a. m. Das Klima ist sehr gesund; St. Augustin, die Hauptstadt der Grafschaft, wurde in früherer Zeit, als die Spanier noch Besitzer von Florida waren, von den Bewohnern der spanisch-mexicanischen Colonien während des Sommers als ein Sanatorium zum Aufenthalte gewählt. Die Temperatur steigt in dieser Stadt von Juni bis October selten über 20—22° R.; während der heißen Monate schwankt das Thermometer jedoch zwischen 24—26° R. und steigt öfter sogar bis 28 und 29°; im Winter fällt dasselbe äußerst selten bis auf den Gefrierpunkt, sondern steht fast immer zwischen 8—12° R. Schnee fällt nie; Stürme haufen vom Mai bis September und sind fast immer von starken Gewittern begleitet, besonders aber während der Äquinoccien. Der Frühling fängt hier Mitte März an und dann erst entwickeln sich die jungen Blätter der Cassien, der immergrünen Eiche und anderer immergrünen Gewächse. Der Boden ist im Allgemeinen sandig, zum Theil auch sumpfig, mit Ausnahme jedoch derjenigen Stellen, welche man hier Hammock's nennt, deren Boden aus einer Mischung von Thon und Sand besteht, äußerst fruchtbar ist und deren Größe von 100 bis 400 Hectaren wechselt. Diese Hammock's sind zwar ziemlich zahlreich, machen aber zusammen doch nur einen kleinen Theil der Bodensfläche aus. Auf ihnen ist die Vegetation besonders kräftig; überhaupt vereint sich hier im Pflanzenreiche der rauhe Norden mit dem milden Süden, und Canada's Tannen- und Fichtenwälder wechseln lieblich mit den hohen Palmen der Tropenwelt und der wohlriechenden Magnolie der Wendekreise; der St. John und einige Seen sind mit Drangenhainen bekränzt und die Dlioe wird mit Erfolg cultivirt. An Handelspflanzen sind bereits Tabak, Baumwolle, Reis, Indigo und Zucker Stapelartikel, und außer diesen kann der neue Ansiedler auch aus den vielen werthvollen Producten des Pflanzenreichs großen Nutzen ziehen. Alle diese Vorzüge haben die Grafschaft St. John's, sowie andere Gegenden Florida's, die bisher nur sehr wenig cultivirt waren, zu einem Lande der Anziehung gemacht. 1830 zählte die Grafschaft St. John's nur 2535 Einwohner, eine Zahl, die sich zum wenigsten verdoppelt haben wird. Nachtheilig ist dem Handel jedoch die flache,

sanbige und hafennarme Küste, an der viele Schiffbrüche stattfinden; der Floridakanal, dessen Lauf quer durch die Grafschaft gehen soll, wird jedoch den Handel sehr beleben.

11) Kleine Stadt in der Grafschaft St. John's, in dem den nordamerikanischen Freistaaten gebörenden Gebiete Florida. Sie liegt auf einer etwas erhabenen Landspitze am Südufer des St. Johnflusses, ist südlich von einem Wäldchen duftender Magnolien und Drangen eingefaßt und zählte im Jahre 1830 28 Häuser und 107 Einwohner, hat sich aber seitdem ansehnlich vergrößert. Die Nahrungsweize bestehen in Fischerei, Schildkrötenfang und Handel mit den im Innern des Landes zerstreut wohnenden Pflanzern. (Klihn.)

12) Ein westlicher Zufluß des Missouri in Nordamerika, nicht weit von dem Zusammenströmen des letztern mit dem Mississippi. (R.)

13) Dänische Insel in Westindien, s. Jean (St.).

14) Kirchspiel und Städte auf den westindischen Inseln, Barbados und Jamaica, s. unt. John (St.).

15) Eine Insel im rothen Meere, auch St. Jean genannt. (R.)

16) Andere geographische Bezeichnungen s. unt. John. **JOHNSBACH**, un eigentlich **JONSBACH**, eine Gebirgsgemeinde des Bezirkes Admont, im judenburgischen Kreise der oberen Steiermark, im Thale und am rechten Ufer des Baches gleiches Namens, in tiefer Abgeschlossenheit gelegen, ringsum von Bergen umstanden, die fast sämtlich über 6000 wiener Fuß absoluter Höhe haben, mit 48 zerstreut liegenden Häusern, 280 Einwohnern, welche sich fast nur durch Viehzucht ernähren, einer eigenen katholischen, dem Benedictinerstifte Admont incorporirten Pfarre (Dekanat Admont, Bisthum Leoben), einer Kirche, Schule, einem Bauernwirthshause, einem reichen Kranze von Alpen, die einen Viehaustrieb von 892 Stückem zulassen, einer Flora seltener Alpenpflanzen und einer ziemlich ergiebigen Genssenjagd. Höchst interessant ist das wilde Felsenthal gleiches Namens, in das man durch ein überraschend malerisches Felsenthor zweier nahe an einander zusammentretender Felsenwände eintritt, zwischen denen der reißende, verheerende Johnsbach sich seinen Weg nach der nahen Ens gewaltsam gebrochen hat. Nirgendes sieht man im ganzen steirischen Alpenlande die Zerstörungen der Natur, und nirgendes das Bild der an ihrer eigenen Verwüstung unablässig fortarbeitenden Schöpfung so großartig ausgebreitet, wie in diesem Thale, das wol kaum seines Gleichen hat. (G. F. Schreiner.)

Johnsbai, s. unt. John's (St.).

**JOHNSBURGH**, Township (Ortschaft) in der Grafschaft Warren, des Gebietes Newyork, in den Vereinigten Staaten von Nordamerika, liegt am Hudsonflusse und hat 650 Einwohner. (R.)

**JOHNSDORF**. 1) mehrere Dörfer im saager und grubimer Kreise Böhmens, s. Jahndorf und Jansdorf.

2) Ein zur gräflich Glanz-Gallas'schen Herrschaft Lainberg gehöriges Dorf, im bunzlauer Kreise des Königsreichs Böhmen, im Verbbezirke des Linieninfanterie-Regiments Nr. 36, ¼ Stunde südöstlich von dem Haupt-

orte der Herrschaft entfernt, nach Seifersdorf (Vicariatsdistrict Gabel, Bisthum Leitmeritz) eingepfarrt, mit 82 Häusern, 512 teutschen Einwohnern, welche Landwirthschaft treiben, einer Schule, einem herrschaftlichen Jägerhause, einer Ziegelbrennerei und einem im Jahre 1800 emphyteutisirt, Wüstewiese genannten Meierhose.

3) Ein mährisches, Janaußow genanntes, zur fürstlich Liechtenstein'schen Herrschaft Trübau und zum Verbbezirke des Linieninfanterie-Regiments Nr. 54 gehöriges Dorf im olmüher Kreise des Markgrathums Mähren, in einer in mineralogischer Hinsicht höchst merkwürdigen Gegend, nächst Krónau gelegen und dahin auch eingepfarrt, zwei Stunden westlichwestwärts von dem Hauptorte der Herrschaftsitzes entfernt, mit 41 Häusern und 310 teutschen Einwohnern, welche von der Landwirthschaft leben und nach Krónau zur Schule gewiesen sind, einem Wirthshause und einer Bretsäge.

4) Eine gräflich Gleispach'sche Bezirksherrschaft im gräzer Kreise der oberen Steiermark, welche einen Flächenraum von 3211 niederöstr. Joche, 418 □ Klöstern, umfaßt, mit einer Bevölkerung von 1462 Seelen in vier Ortschaften, mit einer Pfarre, einer katholischen Kirche und 250 Häusern. Die Bewohner sind Teutsche, die sich vorzugsweise vom Ackerbaue nähren.

5) Eine zum gleichnamigen Bezirke gehörige Ortschaft im breiten, freundlichen und fruchtbaren Raabthale, am Fuße der nördlichen Hügel, unfern vom linken Flußufer gelegen, sieben Meilen von Grätz entfernt, mit 74 meist im Thale oder auf den Höhen zwischen Wiesen, Feldern, Obstbäumen und Wäldchen zerstreuten Häusern, 462 Einwohnern, worunter sich auch einige Weber befinden, und die nach Hohenbörz eingepfarrt sind, einem herrschaftlichen Schlosse, welches einst die Johnsdorfer besaßen, einer Mühle, Stampfe und einer Schmiede. Diese Gegend ist in geognostischer Hinsicht von hohem Interesse, da sich in der Nähe die vulkanischen Berge der Steiermark bei Riegersburg, Gleichenberg, Kopfsenstein befinden.

6) Ein zur fürstlich Kinsky'schen Allodialherrschaft böhmisch Kamniz gehöriges Rusticaldorf im leitmeritzer Kreise Böhmens, im Verbbezirke des Linieninfanterie-Regiments Nr. 42, hoch am Pölchsberge, mitten im Bezirke der Herrschaft Weissdorf gelegen, drei Stunden von dem Hauptsitze der Herrschaft entfernt, nach Arnsdorf (Vicariatsdistrict Kamniz, Bisthum Leitmeritz) eingepfarrt, mit 139 Häusern, 852 teutschen Einwohnern, welche sich vom Ackerbaue und verschiedenen Industrialgewerben ernähren, außerdem aber Holzhandel, Schiffsahrt und Holzschöherei treiben, einer Hebamme und einer Schule. (G. F. Schreiner.)

**JOHNSINDIANER** (St.). Ein gegen 300 Seelen zählender Überrest des ehemals zahlreichen, nun fast ganz ausgestorbenen Volkes der Abenakies, welcher im oberen, zwischen England und den Vereinigten Staaten von Nordamerika streitigen Gebiete des St. Johnstromes wohnt. Von den Abenakies sind außerdem noch die Penobscots (etwa 280 Köpfe) und die Passamaquoddies (150 Köpfe) im Staate Maine übrig, und diese, wie die

St. Johnsinbrianer, leben von der Jagd und dem Maibau, haben schon größtentheils europäische Tracht angelegt und leben unter ihrer herkömmlichen Verfassung in großer Eintracht mit den Bewohnern von Maine. Die St. Johnsinbrianer, in dem genannten streitigen Gebiete isolirt lebend, sind von Allen am wenigsten in der Cultur vorgerückt und am ungebundensten. Die Sprache dieses Stammes wird für einen Dialekt des Penni-Penape gehalten, ist jedoch bis jetzt nicht genau bestimmt worden.

(Kühn.)

JOHNSINSEL, 1) kleines Eiland in der Quintabai an der Nordseite des Ontariosees, gehört zum britischen Gouvernement Obercanada.

2) Eine Insel im St. Lorenzbusen, auch Prinz Eduard's Insel genannt, s. Prince Edward.

3) Heissen Johnsinselfn einige Inseln Amerika's, an der Küste von Südcarolina, südwestlich vom Hafen Charleston\*).

(R.)

JOHNSHAVEN, eine kleine, neun englische Meilen von Montrose liegende, zum Kirchspiele Benholme und zur Grafschaft Kincardine gehörige Hafenstadt Schottlands, früher eine der bedeutendsten Fischerskäfte auf der Südküste dieses Landes, jetzt sehr herabgekommen, hat Manufacturen von Segeltuch†).

(R.)

Johns mountains, s. unter Jamaica.

JOHNSON. A. Biographie. 1) Benjamin, gewöhnlich Ben Johnson (Jonson) genannt, geboren 1574 zu Westminster, stammte aus einer schottischen Familie, die während der Religionsunruhen unter der Königin Maria Regierung sich nach England geflüchtet hatte. Sein Vater, ein Geistlicher, scheint die Absicht gehabt zu haben, ihn der Kirche zu widmen. Den ersten Unterricht erhielt Benjamin Johnson in einer Privatschule in dem Kirchspiel St. Martins in the Fields. In der königlichen Schule (royal foundation) war Camden sein vorzüglichster Lehrer. Seine Fähigkeiten entwickelten sich schnell, und er machte rasche Fortschritte. Als aber seine Mutter nach ihres Gatten Tode einen Maurer heirathete, wurde er von seinem Stiefvater für dies Gewerbe bestimmt. Abneigung dagegen bewog ihn, zu entlaufen und in Militärdienste zu treten. Er sagt selbst in einem seiner Epigramme, daß er in den Niederlanden gegen die Spanier gekämpft. In einem Streite mit einem feindlichen Soldaten tödtete er seinen Gegner, plünderte ihn und nahm die Beute im Angesicht beider Heere mit sich fort<sup>\*)</sup>. Das Kriegesleben behagte ihm jedoch nicht lange. Unterstützt durch wohlwollende Gönner, zu denen besonders Sir Walter Raleigh gehört haben soll, besuchte er das Johanniscollegium zu Cambridge und widmete sich dort mannichfachen Studien. Auf die gründlichen Kenntnisse, die er sich erwarb, scheint er einen höhern Werth gelegt zu haben, als auf sein poetisches Talent, dessen erste

Entwicklung in jene Zeit fällt. Mangel an Unterstützung nöthigte ihn bald, den Muses zu entsagen. Er verließ Cambridge. Um sich eine Erwerbsquelle zu eröffnen, widmete er sich dem Stande eines Schauspielers. Auf einem Winkeltheater, the Green Curtain genannt, in der Nähe von Shoreditch und Clerkenwell, trat er zum ersten Male auf, fand jedoch wenig Beifall. Auch durch einige dramatische Versuche scheint er sich nicht sonderlich empfohlen zu haben. Seine Lage verschlimmerte sich noch durch einen unglücklichen Zweikampf, in welchem er seinen Gegner tödtete. Er mußte einige Zeit im Gefängnisse zubringen. Ein Geistlicher, der ihn dort besuchte, bewog ihn zum Uebertritt zur römischen Kirche. Johnson schwur wirklich die Religion seiner Ältern ab. Nachdem er seine Freiheit wieder erhalten, verheirathete er sich. Er war damals etwa 25 Jahre alt. Sein erster mißlungener Versuch, für das Theater zu schreiben, schreckte ihn nicht ab, sich wieder mit der dramatischen Poesie zu beschäftigen. An Shakspeare fand er einen bereitwilligen Aufmunterer seines poetischen Talents. Ohne Eifersucht und frei von kleinlichen Künstlerleibenschaften, führte jener große Geist ihn ins Publicum ein. Johnson's Lustspiel: Every man in his humour (Jedermann in seinem Humor) ward (1598) auf die Bühne gebracht. Durch die Sensation, welche seine ersten dramatischen Versuche machten, wuchs sein Selbstgefühl in so hohem Grade, daß er in einem seiner Stücke (the Poetaster), das mit modernen Sitten am Hofe des Augustus spielt, sich heftige Ausfälle erlaubte gegen alle, die in der dramatischen Kunst anderen Regeln folgten, als er selbst. Durch sarkastischen Witz sowol, als durch seine Schulgelehrsamkeit wußte er die Zahl seiner Anhänger zu vermehren, die ihn über Shakspeare stellten. Diese Schulgelehrsamkeit war die einzige Seite, wo Johnson wirklich einen Vorzug hatte vor jenem großen Dichter. Der allgemeine Beifall, der demselben zu Theil ward, verleitete ihn zu allerlei beißenden Anspielungen in seinen Stücken. Er ließ sich nicht undeutlich merken, seine dramatische Poesie sei nur für den Kenner und nicht für die Menge. Der öffentliche Tadel seiner Stücke machte keinen sonderlichen Eindruck auf ihn. Doch entzweite er sich bald mit den Schauspielern der unter Shakspeare's Leitung stehenden Bühne (The Globe) und ließ auf einem kleinen Theater von den Chorknaben einige seiner Lustspiele aufführen, in denen er die vorhin erwähnte polemische Tendenz verfolgte<sup>2)</sup>.

2) Die erwähnten Chorknaben, die schon in dramatischen Spielen geübt worden, und von denen viele bei den größeren Theatern als gute Schauspieler späterhin eintraten, machten besonders wol durch Johnson's Unterricht so großes Aufsehen, daß auch andere Dichter ihre Werke für zu vortrefflich hielten, um sie von gewöhnlichen Schauspielern produciren zu lassen, und jene Stücke, nach Johnson's Beispielen, eben ihnen Kindern zur Aufführung übergaben. Vgl. Shakspeare's Hochschule von Ludwig Tieck. (Leipzig 1823.) I. Bd. S. XXXIII. Shakspeare selbst erwähnt dies Kindertheater und den dadurch entstandenen literarischen Kampf im Hamlet, in der Scene mit den Schauspielern. Die Stelle lautet, nach A. W. Schlegel's Übersetzung: „Aber es hat sich da eine Brut von Kindern eingefunden, kleine Nestlinge (little eyases), die immer über das Gespräch hinausschreien und höchst grausamlich da-

\*) Nach Rees, Cyclop. Vol. XIX. unt. d. B.

†) Nach Rees, Cyclop. Vol. XIX. unt. d. B.

1) s. Mortimer's British Plutarch, (London 1776.) Vol. III. p. 257. wo es ausdrücklich heißt: „In an encounter with a single man of the enemy he slew his opponent, and stripping him, carried off the spoils in the view of both armies.“



Sehr lustig lautet die Überschrift eines verunglückten Lustspiels, das er im Druck herausgab, „wie es niemals vorgestellt, sondern von gewissen Dienern des Königs höchst nachlässig gespielt und von andern Untertanen des Königs noch öfter angesehen und getadelt worden“).<sup>3</sup> Übrigens war die vorhin erwähnte Opposition gegen Shakspeare und seine Kunst durchaus ehrlich gemeint. Ein neuerer Schriftsteller hat J. sehr bezeichnend den Leffing der damaligen Zeit genannt, nur daß er für die falsche, verderbliche Kunstrichtung kämpfte. Nachahmung der gemeinen Wirklichkeit war ihm die Hauptsache; eine andere künstlerische Wahrheit kannte er nicht. Einem solchen Geiste mußte das Maß- und Planvolle in Form und Gehalt des antiken Drama's mehr zusagen, als Shakspeare's buntgewebte, complicirte Dichtungen. Unverständlich und verhaßt blieb ihm aber daher jene zweite Seite der dichterischen Persönlichkeit Shakspeare's, die, wie das ganze Volkstheater der Engländer, dem romantischen Mittelalter angehörte<sup>4</sup>).

Der Manier, in der er seinen Freunden und sich selbst gefiel, blieb Johnson treu. Aber ein Ausfall auf die schottische Nation in einem satyrischen Lustspiel, *Eastward Hoe* betitelt, zog ihm und Shapman und Marston, die ihm dabei hilfreiche Hand geleistet haben sollen, eine Gefängnißstrafe zu, und beinahe wäre es ihnen noch schlimmer ergangen<sup>5</sup>). Als Johnson sich wieder in Freiheit sah, ward ihm der ehrenvolle Auftrag, für den Hof die Erfindung und Direction der unter dem Namen Masken (Masques) damals üblichen Lustbarkeiten zu übernehmen. Auch diese Stücke, wie die Tragödien und Lustspiele, die er für die öffentlichen Theater lieferte, hatten das Schicksal, von der einen Partei bewundert und von der andern verspottet zu werden. In Paris, wohin er (1613) reiste, fand er eine wohlwollende und schmeichelhafte Aufnahme bei dem Cardinal Perron. Ungefähr in diese Zeit fällt sein Zwist mit dem Architekten Inigo Jones, den er in einem seiner Lustspiele (*The Bartholomew-Fair*) verspottet hatte. Zum Theil auf Veranlassung der ersten Ausgabe seiner Werke, die er 1616 in einem Foliobande herausgab, geschah es, daß der König Jacob I. ihn zu seinem Hofpoeten ernannte und ihm einen Jahresgehalt von 100 Mark anwies. Dadurch vermehrten sich einigermaßen seine Einkünfte, die jedoch nie glänzend gewesen zu sein scheinen. Es schmeichelte seiner Eitelkeit, daß die ausgezeichnetsten Gelehrten seine Bekanntschaft suchten. Er verweilte damals eine Zeit lang in Oxford. Seiner Schulgelehrsamkeit hatte er es zu danken, daß die

bortige Universität ihn 1619 durch ein Magisterdiplom auszeichnete. Noch in dem genannten Jahre reiste er nach Schottland, um seinen Hergensfreund, den Dichter Drummond, zu besuchen. Dieser Ausflug behagte ihm so sehr, daß er ihn in einem eigenen Gedichte schilderte, das durch Zufall verbrannte. In seinem Unmuth darüber schrieb er seine Verwünschung des Vulkan (*Excoercation upon Vulcan*)<sup>6</sup>). Mit mehreren dramatischen Planen, besonders aber mit den Masken, die er als königlicher Poet jedes Mal zu Weihnachten verfertigen mußte, beschäftigte er sich bis zum Jahre 1625. Bald nachher befahl ihm eine Unpäßlichkeit, die ihn jedoch nicht hinderte, seine Verbindlichkeiten gegen den Hof zu erfüllen. In einer Ode, worin er drohte, die Bühne zu verlassen, rächte er sich, als sein Lustspiel *The new Inn or the light heart* 1629 bei der ersten Vorstellung durchfiel. Der König Karl I. tröstete ihn durch ein Geschenk von 100 Pfund Sterling. Die Verse, in denen Johnson für diese Günst dankte, sind noch erhalten. Der Monarch scheint sie huldvoll aufgenommen zu haben, weil er bald nachher des Dichters Jahresgehalt von 100 Mark bis auf 100 Pfund Sterling erhöhte und ihm zugleich mit einem Faß Canariensekt ein Geschenk machte. Vielleicht geschah dies aber auch auf Veranlassung eines scherzhaften Bittschreibens, in welchem er dem Könige seine beschränkten Verhältnisse schilderte<sup>7</sup>). Gegen das Ende seines Lebens scheint er sogar mit offenbarem Mangel gekämpft zu haben.

Johnson starb an einem Schlagflusse im August 1637 im 63. Lebensjahre. Er ward in der Westminsterabtei beerdigt. Auf seinem Grabsteine befindet sich die naive Inschrift: *O rare Ben Johnson! Einer seiner Freunde, John Young aus Great-Wilton in Oxfordshire, soll ihn auf diese Weise geehrt haben. Ein besseres Denkmal ward ihm ein halbes Jahr nach seinem Tode errichtet, als eine Sammlung seiner Elegien und Gedichte erschien unter dem Titel: The Memory of Ben Jonson revived by the friends of the Muses. Durch eine Subscription, die jedoch nicht zu Stande kam, beabsichtigte man die Errichtung eines Monuments von Marmor, geschmückt mit Johnson's Brustbilde. Nur letzteres fand in der Westminsterabtei eine Stelle durch den Grafen Harley von Oxford. Zahlreiche Trauergedichte sagten zugleich, was Johnson seinen Zeitgenossen gewesen. Sein Stamm erlosch mit ihm, da er alle seine Kinder überlebt hatte.*

Nach seiner eigenen Beschreibung war er von starkem Körperbau, corpulent und breitschulterig. Sein Äußeres war fleischig und gezwungen und seine Gestalt soll viel Ähnlichkeit gehabt haben mit der des John Falstaff in Shakspeare's Heinrich IV. Sein Charakter war, wenn man dem Zeugniß seines Freundes Drummond glauben darf, nicht frei von Schwächen. Er nennt ihn einen Egoisten, der alle andere verachtet und verspottet und der lieber einen Freund, als einen wigigen Einsfall verloren habe. Drummond sagt ausdrücklich von ihm,

für bellätscht werden. Diese sind jetzt Mode und beschmattern (berattle) die gemeinen Theater (so nennen sie's) dergestalt, daß Eble, die Degen tragen, sich vor Wänschleien fürchten, und kaum wagen hinzugehen.“

3) As it was never acted, but most negligently play'd by some, the King's Servants, and more squeamishly beheld and censured by others, the King's Subjects.

4) Vgl. Blum's und Herlofsohn's *Altenglisches Theaterlexikon*. (Altenburg 1840.) 3. Bd. S. 165.

5) In Mortimer's *British Plutarch*. Vol. III. p. 258 sq. heißt es: They were brought in danger of losing their ears and noses in the prison, but, however, had the good fortune to obtain pardon.

6) f. *Ben Johnson's Works*. (London 1716.) Vol. I. p. 199 sqq.

7) f. *Mortimer* I. c. p. 261.

er sei auf jedes Wort, auf jede Handlung Anderer eifersüchtig gewesen, besonders nach dem Trunke, der zu seinen Lieblingsneigungen gehöre habe. Aus seiner rauhen und reizbaren Gemüthsart, die ihn wankelmüthig und unzuverlässig in der Freundschaft gemacht zu haben scheint, floss auch sein oft sehr strenges Urtheil über literarische Producte, ungeachtet es seiner Eitelkeit schmeichelte, daß selbst talentvolle Dichter, wie Beaumont und Fletcher, sich seiner Kritik unterwarfen. Von einer gewissen Partei sich noch immer gefeiert zu sehen, war der einzige Trost, der ihm in der letzten Periode seines Lebens geblieben war.

Unter den Dichtern seiner Zeit zeichnete sich Johnson ebenso vorthellhaft aus durch sein poetisches Talent, als durch seine Gelehrsamkeit. Die letztere sich zu erwerben, war ihm sein ungemein treues Gedächtniß sehr behilflich gewesen. Er erzählte selbst, daß er schon in seiner Jugend Bücher, die er ein Paar Mal gelesen, fast auswendig gewußt und daß vorzügliche Gedächtnisse seiner Freunde sich ihm tief eingepägt. Dabei besaß er einen sehr gründlichen Verstand, der ihn zu einem kritischen Dichter im guten und schlimmen Sinne des Wortes machte. In dem ziemlich klaren Bewußtsein, daß er die dramatische Kunst mit Ernst und Eifer übe, suchte er sich deutlich Rechenschaft abzulegen, was er jedes Mal zu leisten habe. Daß er seine Werke für verdienstlich hielt, darf man ihm nicht verargen, denn sie waren wirklich ganz sein eignes Verdienst. Es hatte ihm Mühe gekostet, sie hervorzu- bringen, weil der kalte Verstand in ihm die Oberherrschaft behauptete über die Phantasie. Bei der gründlichen Kenntniß der Alten, die man ihm nicht abspprechen kann, und auf deren Nachahmung er als dramatischer Dichter wiederholt drang, ist es merkwürdig, wie weit er sich in seinen Trauerspielen *Sejanus* und *Catilina* von der griechischen Tragödie entfernte, sowohl dem Gehalt als der Form nach<sup>1)</sup>. An die Aristotelische Einheit der Zeit und des Orts konnte sich Johnson bei dem historischen Umfange, den er den genannten Stücken gab, nicht binden. Er huldigte dem Geschmade seines Zeitalters, als er, wie Shakespeare in seinen römischen Stücken, eine Menge von Nebenpersonen auftreten ließ, wie man sie in keiner griechischen Tragödie findet. Die ganze Ähnlichkeit mit den Alten beschränkt sich auf die Einführung des Chors, der am Ende jedes Actes, ohne gehörige Verknüpfung mit dem Ganzen, das Publicum mit moralischen Ergießungen zu unterhalten sucht. In ähnlicher Weise, wie *Tantalus* im *Atræus* und *Thyestes* des *Seneca*, läßt Johnson in seinem Trauerspiel *Catilina* den Geist des *Cylla* auftreten und den Prolog sprechen. So sehr er sich auch mit seiner Schulgelehrsamkeit über Shakespeare erhob, vermochte er doch diesem Dichter nicht die eigenthümliche Kunst abzulernen, der Geschichte treu zu bleiben in seinen historischen Stücken und dennoch die Forderungen der Poesie zu befriedigen. Zu rühmen ist übrigens die kräftige Zeichnung der Charaktere und Leidenschaften in den

genannten Trauerspielen, von denen *Catilina* den Vorzug behauptet durch das lebendig erhaltene Interesse an einer furchtbaren Verschwörung, und durch die Liebeshandels und Intriguen verderbter Frauen, durch welche jene Verschwörung ans Licht kommt. In Bezug auf das zweite Trauerspiel, den *Sejanus*, ist zu bedauern, daß Johnson nur seinen eignen Text drucken lassen, ohne Berücksichtigung der Abänderungen, durch welche Shakespeare die Einsörmigkeit des Stücks zu beleben gesucht. Die Sprache in beiden Trauerspielen hat im Allgemeinen Präcision und Würde, doch etwas Streifes und Studirtes, wozu Johnson durch die oft sehr sichtbare Nachahmung der Alten, besonders des *Tacitus* und *Sallust*, verleitet worden sein mag. Die kalte Aufnahme, die seine beiden Trauerspiele fanden, scheint der Hauptgrund gewesen zu sein, weshalb er der tragischen Muse für immer entsagte. Vielleicht mochte er auch fühlen, daß er durchaus keine Anlage zum Pathetischen habe. Mehr geeignet war sein Talent für das Lustspiel. Vorzüglich besaß er die Gabe, gemeine Charaktere und Sitten mit treffender Wahrheit zu schildern. Sein reicher Witz gab ihm eine pikante Manier, durch die er als Lustspieldichter zu fesseln wußte. Indessen war seine Charakteristik mehr ernst spottend als zum Lachen reizend. Der leichte harmlose Scherz war ihm fremd. In seinen komischen Erfindungen zeigte sich mehr Beobachtungsgeist, als Phantasie. Mehr aus dem wirklichen Leben, als aus Büchern entlehnte er die Charaktere und Situationen in seinen Lustspielen. Die Entwicklung und Auflösung ist oft unwahrscheinlich und gezwungen, und die Handlung schreitet nicht rasch genug fort. Von dem Verdachte, wirkliche Personen mit dieser oder jener Rolle gemeint zu haben, dürfte er kaum freizusprechen sein. Daß der Komiker das wirkliche Leben darstellen müsse, war Johnson's Grundsatz, dem er unveränderlich treu blieb. In den Sittenschilderungen seiner Nation und Zeit hielt er sich jedoch oft zu sehr an äußerliche Eigenheiten, an Seltsamkeiten des Modetons. Die Folge davon war, daß seine Lustspiele schnell veralteten und schon unter Karl II. selten mehr vorgeführt wurden, weil sich keine Schauspieler fanden, die solche Karikaturen zu geben wußten. Dazu kam, daß in seinen Stücken die komische Kraft sich oft in witzelnden Anspielungen und Einfällen verlor, die nur denen verständlich bleiben konnten, die eine genaue Kenntniß hatten von den Wörtern und Phrasen des gemeinsten Lebens.

Daß Johnson ein Reformator der englischen Bühne sein wollte, bewies er durch den schon früher angedeuteten Spott, den er gegen die historischen Schauspiele in Shakespeare's Manier richtete. Eine solche Stelle findet sich in dem Prolog zu dem Lustspiel: *Every man in his humour* (Jedermann in seinem Humor<sup>2)</sup>), einem komischen Sittengemälde, das die Thorheiten des Zeitalters natürlich und treu nach dem wirklichen Leben schildert. Mehrere spätere englische Lustspieldichter haben den sehr gelungenen

1) Eine deutsche Uebersetzung der erstgenannten Tragödie lieferte D. W. André unter dem Titel: *Sejan oder der gestürzte Günstling* (Erfurt 1792.).

2) Diese Stelle verdient hier mitgetheilt zu werden, weil sie gewissermaßen einen Commentar zu Johnson's kritischen Bestrebungen liefert.



humour die Scene, wo der eifersüchtige Kaufmann zu einem wichtigen Geschäft abgerufen wird in dem Augenblicke, wo seine Frau einen ihm verdächtigen Besuch erwartet, und er gern seinen Bedienten zum Wächter bestellen möchte, doch Bedenken trägt, ihm sein Geheimniß anzuvertrauen. Diese Scene ist dem Dichter meisterhaft gelungen und von echt komischer Wirkung.

Zu erwähnen sind noch unter Johnson's dramatischen Arbeiten seine Masken (Masks). In diesen Festivitätsstücken, die von den Herren und Damen des englischen Hofes mit Gesang und Tanz ausgeführt zu werden pflegten, treten allegorische und mythologische Personen auf, böse Geister, Heren, Priester, Pöffenreißer u. s. w. im seltsamsten Gemisch. In einer dieser Masken gesellen sich unter andern zu den personificirten Flüssen die Personen: Dignitas, Perfectio und Harmonia; in einem andern erscheint die Vernunft persönlich in einem blauen, mit Sternen besäeten Gewande, in der einen Hand eine Lampe, in der andern ein Schwert. In diesem Costüm hält sie pathetische Reden. Auch die Wahrheit (Truth) und die Meinung (Opinion) disputiren einige Male sehr lebhaft mit einander. Erwähnungswerth ist eins von diesen Gelegenheitsstücken wegen der auffallenden Ähnlichkeit mit den Herenscenen in Shakspeare's Macbeth. Im Ausdruck des Burlesken und Schauerlichen hat Johnson sein Vorbild fast übertroffen. Vorzüglich gelungen sind die dreifachen Beschwörungen (Charms). Nach einem magischen Tanze, mit welchem die Heren verschwinden, verwandelt sich die Scene in den Palast des Ruhms (House of Fame), wodurch sich die eigenthümliche Tendenz des Stücks entwickelt. Die bemerkenswerthe Eigenthumlichkeit jener Masken sind die Antimasken (Anti-Masks), eine Art von Parodie, die der Dichter selbst zuweilen seiner Erfindung beifügt und meistens der ernsthaften Proceßion vorangehen läßt. Im Allgemeinen erscheint Johnson in diesen Stücken als ein wirklicher Poet. Schöner erfundene und prächtiger ausgestattete Gelegenheitsgedichte lassen sich kaum denken. Erzählt wird, daß sein Bedienter, Broom mit Namen, der durch den Umgang und die Lehren seines Herrn sich zum dramatischen Dichter gebildet, ihm bei dem Entwurfe und der Abfassung jener Gelegenheitsstücke behilflich gewesen sein soll.

Den früher erwähnten Einfluß auf Johnson's Bildung erkennt man nicht bloß in seinen dramatischen Werken<sup>12)</sup>, sondern auch in seiner Poesie überhaupt. In seinen Epigrammen war Martial sein Muster, in seinen Episteln Horaz. Des eben genannten Dichters Brief an die Pisonen, oder die sogenannte ars poetica, übertrug Johnson auch in englische Verse. Seine lyrischen Gedichte vereinigte er in zwei Sammlungen, die eine the Forest, die andere Underwoods überschrieben. Man findet sie, nebst einer Sammlung von Notizen und Reflexionen, Discoveries betitelt, und nebst dem, was Johnson für die Bühne schrieb, in den zu London 1616 und 1640 gedruckten Folioausgaben seiner Werke. Ebendasselbst, 1716

und 1756, erschienen zwei Octavausgaben, jene in sechs, diese (von P. Whalley besorgt) in sieben Octavbänden<sup>13)</sup>. Eine neuere, von W. Gifford, erschien zu London 1816 in sieben Octavbänden; die neueste, in einem Bande, ebendasselbst 1838 unter dem Titel: *The Works of Ben Jonson, with a memoir of his life, by Barry Cornwall*. Johnson's Bildniß befindet sich vor der Octavausgabe seiner Werke vom Jahre 1716<sup>14)</sup>.

(Heinrich Döring.)

2) Charles, ein englischer Dichter des 18. Jahrhunderts, studirte zuerst die Rechte, folgte aber später seiner überwiegenden Neigung zur Poesie, namentlich zur dramatischen, und hatte deshalb vielen Umgang mit den Schöngeistern seiner Zeit. Eine vortheilhafte Heirath und der Ertrag seiner dramatischen Arbeiten, deren er viele lieferte — ihre Zahl wird auf 19 angegeben — und welche gern gesehen wurden, setzten ihn in den Stand, unabhängig zu leben. Ohne ein öffentliches Amt bekleidet zu haben, starb er im Jahre 1744. Man rühmt seinen Charakter als liebenswürdig. Dennoch veranlaßte er, man weiß nicht wodurch, Pope zu satyrischen Ausfällen gegen ihn; dieser verspottete ihn in der Dunciade und sonst. Von Johnson's Theaterstücken werden die Lustspiele am meisten geschätzt und zeichnen sich durch einen lebhaften und natürlichen Dialog aus, z. B. *The country lassies*<sup>1)</sup>. Verschieden von ihm ist ein anderer Karl Johnson, welcher Capitain war und eine auch ins Französische übersehte (Utrecht 1725. 12.) Geschichte der englischen Seeräuber herausgab<sup>2)</sup>. (R.)

13) Die vor uns liegende sechsbandige Octavausgabe vom Jahre 1716 enthält Nachfolgendes: Vol. I. *Every man in his humour; Every man ant of his humour; Cynthia's revels; Postaster*. — Vol. II. *Sejanus his fall; Volpone or the fox; the silent woman; the Alchymist*. — Vol. III. *Catiline's conspiracy; Epigrams; the Forest; Entertainments; Masques, Speeches etc.* — Vol. IV. *Bartholomew Fair; the Staple of news; the Devil's an ass; the magnetic Lady, or humour's reconciled*. — Vol. V. *A tale of a tub; the sad shepherd, or a tale of Robin Hood; Underwoods, consisting of diverse poems; Mortimer's Fall; Masques*. — Vol. VI. *Masques; Horace of the art of poetry, translated into English Verse; Explorata or discoveries made upon men and matter; the New-Inn, or the light heart*. Am Schlusse dieses Bandes befinden sich noch: *Leges Convivales, or Rules for the Tavern Academy*. 14) s. *Barry Cornwall* l. c.; die Prolegomena von P. Whalley l. c.; die Einleitung zu dem Werke: *Ben Jonson und seine Schule* (Leipzig 1836. 2 Bde.). *Th. Mortimer's British Plutarch*. (London 1776.) Vol. III. p. 256 sqq. Eschenburg's Beispielsammlung zu s. Theorie u. Literatur der schönen Wissenschaften. 5. Bd. S. 50 fg. 7. Bd. S. 225. 309. A. W. Schlegel's Vorlesungen über dramatische Kunst u. Literatur. 2. Th. 2. Abth. S. 274 fg. Shakspeare's Vorschule von Ludwig Tieck. (Leipzig 1823.) 1. Th. S. XXXII fg. Bouterwek's Geschichte der Poesie u. Verbsamkeit. 7. Bd. S. 295 fg. Bachler's Handbuch der Geschichte der Literatur. 3. Th. S. 233 fg. Blum's u. Herloßsohn's Allgemeines Theaterlexikon. 3. Bd. S. 164 fg. 4. Bd. S. 322. Blätter für literarische Unterhaltung. 1837. Nr. 44. S. 173 fg. Nr. 45. S. 177 fg. Nr. 46. S. 181 fg. Nr. 47. S. 185 fg. Nr. 48. S. 189 fg. Literaturblatt zum Morgenblatt. 1837. Nr. 120. S. 477 fg.

1) Cibber, *Lives of Engl. Poets*. T. V. p. 341. Xberlung, *Fortf. u. Ergänz. zu Föcher's Gelehrte-Lex.* 2. Bd. col. 2308. 2) *Biograph. univers.* T. XXI. p. 588.

12) Ein Verzeichniß derselben liefert Watt in der *Bibliotheca Britannica*. (Edinburgh 1824.) Vol. II. p. 549.

X. Encycl. d. M. u. A. Zweite Section. XXII.



3) John (Johann), geboren 1662 zu Friendsbury in der Nähe von Rochester in der Grafschaft Kent, war der Sohn des Predigers Thomas Johnson daselbst und widmete sich ebenfalls dem geistlichen Stande, studierte zu Cambridge, wurde 1685 Magister und erhielt eine Pfarrverweserstelle (curacy) bei Canterbury, wurde 1686 Vicar von Docton und Hearn-Hill, dann zu Applebore, seit 1707 zu Cranbrook, und starb daselbst am 5. Dec. (a. St.) 1725. Als theologischer Schriftsteller machte er sich bekannt durch eine Paraphrase der Psalmen (London 1706); ein Handbuch für Geistliche (Clergyman's Vade mecum. ib. 1708.), welches Buch schon bis zu des Verfassers Tode fünf Auflagen erlebte; Unblutiges Opfer im Abendmahl u. (das. 1714 und 1718. 2 Thle.) und anonym 1709: Das Versöhnungsopfer im Abendmahl; eine Sammlung von Kirchengesängen (ib. 1720.). Nach seinem Tode wurden von seiner Tochter Maria zwei Bände seiner Reden und Predigten herausgegeben. Mit der bekannten politischen Umwälzung in England erklärte er sich einverstanden und verteidigte die neue Ordnung der Dinge sehr lebhaft. Später, zu Cranbrook, scheint er seine bisherigen Grundsätze und Freunde verlassen zu haben, und kam allmählig dahin, die Suprematie des Königs zu leugnen und das bei der Thronbesteigung Georg's I. vorgeschriebene Gebet nicht lesen zu wollen. Dessenungeachtet wurde er zwei Mal erwählt, die Diocese von Canterbury als Deputirter zu vertreten. Eine Zeit lang hatte er Verfolgung zu erdulden, bis er sich der Macht unterwarf. Jedenfalls war er ein Mann von vielen Kenntnissen, einem musterhaften und frommen Wandel, und großem Eifer für seinen Beruf. In seinen letzten Lebensjahren ergab er sich einer bigotten und dabei intoleranten Denkart und zeigte sich gegen Solche unduldsam, welche früher von ihm selbst gehegte Ansichten vertheidigten \*).

(A. G. Hoffmann.)

4) Samuel, erblickte das Licht der Welt in Verhältnissen, die weder der raschen Entwicklung seiner Anlagen, noch seiner geistigen Ausbildung überhaupt sonderlich günstig waren. Sein Vater, Michael Johnson, aus Gublay in Derbyshire gebürtig und von niedriger Abkunft, hatte sich zu Lichfield in Staffordshire niedergelassen und dort eine Art von Buchhandel errichtet. Obschon er in seinem Geschäfte auch die Jahrmärkte der benachbarten Städte bezog, ward er wegen seiner Rechtlichkeit so allgemein geachtet von seinen Mitbürgern, daß sie ihm ein obrigkeitliches Amt in Lichfield übertrugen. Seine äußere Erscheinung war nicht unvortheilhaft. Sein großer, starker Körperbau deutete auf Kraft und Gesundheit. Doch trankelte er Zeit Lebens und neigte sich zu einer tiefen Schwermuth. Wissenschaftliche Bildung im vollen Sinne des Wortes besaß er nicht, doch ziemlich gründliche Kenntnisse in der lateinischen Sprache. Überhaupt war er ein Mann von Verstand und nicht gewöhnlichen Talenten. Durch Fleiß und Sparsamkeit hatte er sich ein mäßiges

Vermögen erworben, das er aber größtentheils wieder einbüßte durch unglückliche Handelspeculationen, vorzüglich durch Errichtung einer Pergamentmanufaktur. Seine Gattin, Sarah Ford, nach glaubwürdigen Zeugnissen eine verständige, kluge und fromme Frau, stammte aus einem alten Geschlechte in Warwickshire. Ihr Bruder, Joseph Ford, war ein angesehener Arzt und der Vater des berühmten Cornelius Ford, Kaplans des Lord Chesterfield, eines Mannes von großen Talenten, aber äußerst ausschweifenden Sitten \*).

Von solchen Ältern, die schon ziemlich bejahrt waren, als sie sich verheiratheten, ward Samuel Johnson am 7. September 1709 zu Lichfield geboren. Er hatte noch einen Bruder, Nathanael, der des Vaters Gewerbe fortsetzte, doch bereits 1737 im 25. Lebensjahre starb. In einer Grabchrift auf eine eben ausgebrütete Ente, die er unter mehrern unvorsichtiger Weise zu Tode getreten \*), soll sich Johnson's poetisches Talent zuerst gezeigt haben, als er kaum sein drittes Lebensjahr vollendet. Die Echtheit dieser Anekdote, welche von Murphy, Mrs. Piozzi und andern Biographen Johnson's erzählt wird, ist jedoch zu bezweifeln. Er selbst äußerte, wie sein vertrauter Freund und Biograph Boswell berichtet, in spätern Jahren mehrmals, daß sein eigener Vater jenen Vers gemacht, doch das Gerücht verbreitet, er rühre von seinem Sohne her. „Mein Vater,“ sagte Johnson, „war ein närrischer, alter Mann (a foolish old man), närrisch, mein ich, wenn er auf seine Jungen zu sprechen kam.“

Johnson war in seiner Jugend ein schwächliches Kind. Von seinen Ältern oder einer ungesunden Amme hatte er die englische Krankheit geerbt, von den Engländern bekanntlich King's Evil genannt, mit Hinweisung auf den alten Volksaberglauben, daß jenes Ubel durch Berührung eines königlichen Fingers zu heilen sei. Es geschah auf jenen Aberglauben hin, daß Johnson's Mutter, die an eine solche Wundercur glaubte, auf den Rath des Arztes John Floyer in Lichfield, sich mit ihrem dreijährigen Sohne nach London begab. Ungeachtet aber die Königin Anna geruhte, den Knaben mit ihren gesalbten Händen zu berühren, verschlimmerte sich das Ubel. Johnson's Züge, an und für sich nicht einnehmend, wurden noch mehr verzerrt. Er soll selbst den Gebrauch des linken Auges verloren haben.

Im Buchstabiren und Lesen ward er von Mrs. Oliver, die einer Schule für kleine Kinder in Lichfield vorstand, und nachher von Tom Brown unterrichtet. Johnson selbst nennt den Letztern „einen Schulmeister, der eine Bibel geschrieben und sie dem Universum dedicirt.“ Im Lateinischen ward er dürftig unterwiesen durch einen Unterlehrer an der Freischule zu Lichfield, Hawskins mit

\*) *Revue*, Cyclopaed. Vol. XIX. unt. b. M. Tadelung, Gr. gang. u. Fortf. zu Jöcher's Gelehr.-Lex. 2. Bd. col. 2308 nach *Chambers's Diction.*

1) Man hält ihn für das Urbild zu dem Psaften auf *Parth's* berühmtem Blatte: *Fashionable Midnight-Conversation.*

2) Dies von Johnson's Biographen aufbewahrte Epitaphium lautet:

Here lies good master Duck,  
Whom Samuel Johnson trod on,  
If it had liv'd, it had been good luck,  
For then we'd had an odd one.

Namen. Einen redlichen und verständigen Mann fand er an dem Oberlehrer Hunter, dessen Jüdling er nach Verlauf von zwei Jahren geworden war. Im spätern Lebensalter beklagte sich Johnson oft über Hunter's Zähjorn und seine meistens auf unrechte Art angewandte Strenge. Mehrere Männer, die sich späterhin rühmlich hervorgethan, waren Johnson's Schulkameraden, so unter Andern James, der Erfinder des Fieberpulvers, Eoun, der nachherige Kanonikus zu Windfor, Dr. Taylor, Oberpfarrer zu Ashbournne u. A. Zu seinen vertrauesten Freunden gehörte Doctor, nachher Wundarzt zu Birmingham.

Während seiner Schuljahre soll Johnson nicht sonderlich fleißig gewesen sein und keine überwiegende Neigung zum Lernen gezeigt haben. Seine schriftlichen Ausarbeitungen, das Auswendiglernen von Gedichten verschob er gewöhnlich bis auf den letzten Augenblick. Doch fanden seine Lehrer nie Ursache, ihn zu strafen wegen Trägheit oder Unwissenheit, wol aber des Plauderns wegen, wodurch er seine Mitschüler im Lernen störte. Über Alle behauptete er ein unumschränktes Ansehen. Erzählt wird, daß sogar drei seiner Mitschüler ihm jeden Morgen in aller Unterthänigkeit förmlich die Aufwartung gemacht und ihn wie im Triumph auf ihren Schultern zur Schule getragen haben sollen. Johnson's Biograph, Boswell, scheint geneigt, diese Huldigung der Überlegenheit seines Genies beizumessen. Er verdankte sie aber wol mehr seinen verben Häuften und der Kraft und Gewandtheit seines nach und nach erstarkten Körpers.

Durch seinen Vetter, den früher erwähnten Kanonikus Ford, in dessen Hause er einige Monate lebte, gewann Johnson ein vorübergehendes Interesse an den römischen Classikern. In seinem Leben Fenton's \*) schildert er seinen Vetter als „einen zu seiner Zeit wohlbekannten Geistlichen, der nach seinen ungemeinen Fähigkeiten und Talenten unter den Weisen und Tugendhaften hätte glänzen können, es jedoch bequemer fand, an den Tafeln der Schwelger den Lustigmacher zu spielen.“ Es geschah auf den Rath seines Veters Ford, daß Johnson auf die Schule zu Stourbridge in Worcester'shire geschickt ward. Er hatte eben sein 15. Jahr erreicht. Seinen Lehrer Wentworth nennt Johnson „einen geschickten, aber sehr bequemen Mann,“ der ihn ungemein streng behandelt. „Indessen,“ fügte er hinzu, „lernte ich doch viel von ihm.“ Johnson scheint zugleich das Geschäft eines Kamulus bei ihm versehen zu haben. Wenigstens vergalt er Wentworth's Belehrung durch den Unterricht, den er seinerseits den jungen Knaben ertheilte. In Bezug auf die Fortschritte, die er in beiden Lehranstalten gemacht, äußerte er in spätern Jahren: „Auf der einen lernte ich viel in der Schule, aber wenig von dem Schulmeister; auf der andern lernte ich viel von dem Schulmeister, aber wenig in der Schule.“

Mangel an Unterstützung nöthigte ihn die Schule zu Stourbridge bereits nach einem Jahre wieder zu verlassen.

Er studirte nun für sich im älterlichen Hause, ohne Plan und Regel, doch mit so gutem Erfolge, daß er dieser desultorischen Studienweise stets treu blieb, und sie als das beste Mittel empfahl, Lernbegier in jungen Leuten zu wecken. Seine damalige Lectüre beschränkte sich nicht bloß auf Unterhaltungsschriften. „Was ich las,“ sagt Johnson selbst, „waren weder Reisen, noch Romane. Es waren lauter Classiker, alte Autoren, und grade die ernstesten und männlichsten; von den Griechen damals noch wenige, höchstens Anakreon und Theokrit. Allein ich habe bei dieser irregulären Methode eine Menge Bücher kennen gelernt, von denen man auf der Universität weder etwas zu sehen noch zu hören bekommt, weil man dort kaum etwas anderes liest, als was einem der Professor in die Hände gibt. Daher gestand mir auch, als ich nach Oxford ging, Mr. Adams, ich sei unter allen Jünglingen, die er kennen gelernt, am reifsten zur Universität gewesen.“

Theils als Schulübung, theils bei gelegentlichen Veranlassungen, hatte Johnson damals mehrere Proben seines Dichtertalentes gegeben. Einige dieser Jugendproducte, meistens Übersetzungen aus Homer, Virgil und Horaz, hat Boswell in seiner Biographie Johnson's aufbewahrt. Der Styl ist fließend und correct, und läßt in dieser Hinsicht wenig zu wünschen übrig. Eängst sehnte sich Johnson, zu seiner höhern Ausbildung, die Universität Oxford zu beziehen. Die Unterstützung, die ihm sein Vater nicht gewähren konnte, erhielt er von Andrew Corbett, einem Gentleman aus Shropshire, mit dem Antrage, den Sohn seines Sönners, seinen ehemaligen Schulkameraden, nach Oxford zu begleiten. Er ward in das dortige Pembroke-Collegium am 31. December 1728 aufgenommen. Sein hochbejahrter Vater begleitete ihn, und unterließ nicht, die Talente seines Sohnes seinen künftigen Lehrern Jordan, Adams u. A. rühmend hervorzuheben. Er nannte ihn einen gewaltigen Lateiner und einen stattlichen Poeten, der sogar, worauf der Alte besondern Werth legte, lateinische Verse geschrieben. Bei diesen väterlichen Lobpreisungen saß der gigantische Jüngling ruhig da und starrte vor sich hin, ohne ein Wort zu sprechen. Als er aber im Laufe des Gesprächs den Macrobius citirte, den die Herren nicht gelesen, stößte er ihnen den tiefsten Respekt ein vor seiner erstaunlichen Gelehrsamkeit. Durch eine sehr gelungene Übersetzung des Messias von Pope in lateinische Hexameter vermehrte er die Achtung seiner Lehrer. Sein Vater, der sehnlich wünschte, von seinem Sohne etwas Gedrucktes zu sehen, übergab, ohne ihn deshalb zu befragen, dies Erstlingsproduct der Presse.

Es läßt sich nicht mit Sicherheit bestimmen, ob Johnson bei seinem Studiren und Lesen in Oxford einen bestimmtem Plan verfolgte, als früher auf der Schule. Als Kind hatte er am liebsten Gedichte und Ritterromane gelesen. Die Rolle des Geistes in Shakspeare's Hamlet erregte ihm Grausen, als er dies Trauerspiel in früher Jugend las. Die Oden des Horaz fesselten ihn; den Satyren und Episteln des genannten Dichters konnte er jedoch lange keinen Geschmack abgewinnen. Seinem Freunde Boswell gestand er selbst in spätern Jahren: „er habe in Oxford wenig Gründliches gelesen, die Grie-

\*) Gedruckt in den später von ihm herausgegebenen *Lives of the most eminent English Poets.*

chen abgerechnet, doch nicht die griechischen Historiker, sondern Homer und Euripides, und dann und wann ein Epigramm aus der Anthologie. Das Studium der Metaphysik," äußerte er ferner, „habe ihn zwar sehr angezogen, doch habe er auch in diesem Fache wenig gelesen." Gewiß ist, daß er schon damals eine ausgebreitete Bücherkenntnis besaß. Sein Biograph Boswell erzählt, daß Johnson während seines Aufenthaltes in Drford sich sechs Folianten weißes Papier habe einbinden lassen; die meisten Blätter wären jedoch leer geblieben. An der Ausführung mancher Vorläge und Plane hinderte ihn der von seinem Vater auf ihn übergegangene Hang zur Schwermuth. Den furchtbarsten Grad erreichte das Ubel, als er in den Ferien des Jahres 1729 seine Vaterstadt Lichfield besuchte. Es war ein abwechselnder Zustand der gewaltsamen Spannung des Gemüths und gänzlicher Erschlaffung. Er glaubte dem völligen Wahnsinn nahe zu sein. In solcher Stimmung schilderte er seinem Pathen, dem Dr. Swinfen, einem praktischen Arzte in Lichfield, sein Ubel in einem lateinischen Aufsatze, der von einer ungemeinen Schärfe des Verstandes und richtiger Beurtheilungskraft zeugt. Er ward nie völlig hergestellt von jenem Ubel, und jene constitutionelle Melancholie gewann selbst auf seine Religiosität einen wesentlichen Einfluß.

Schon in früher Jugend hatte ihm seine Mutter die Glaubensartikel der bischöflichen Kirche sorgsam eingeschärft und ihn zur Frömmigkeit und Andacht ermahnt. Den Eindruck, den dies auf ihn gemacht, schildert er selbst mit den Worten: „Der Sonntag war für mich armen Jungen der schwerste Tag in der Woche. Ich mußte dann zwischen den vier Wänden sitzen und die ganze Pflicht des Menschen<sup>4)</sup> lesen, ein Buch, das mir wenig nützen konnte. War ich z. B. mit dem Capitel über den Diebstahl zu Ende, so wußte ich nichts weiter, als daß Stehlen eine Sünde sei, und das hatte ich vorher ebenso gut gewußt. Bücher dieser Art," fügt Johnson hinzu, „falls man sie Kindern überhaupt in die Hände geben will, müssen durch Vortrag und Einkleidung ihre Aufmerksamkeit fesseln, oder sie werden über der Form der Sache selbst überdrüssig." Auch an Johnson selbst schien sich diese Bemerkung zu bestätigen. „In meinem neunten Jahre," schreibt er, „sah ich an minder aufmerksam und gewissermaßen gleichgültig zu werden gegen religiöse Dinge. Die Kirche zu Lichfield, worin wir unsern Stand hatten, ward ausgebessert. Ich mußte mir daher in andern Kirchen einen Stand suchen. Da ich aber schlimme Augen hatte, auch zu blöde war, mich in fremde Stühle einzudrängen, ging ich lieber ins freie Feld und las. Das that ich bis in mein 14. Jahr, und noch jetzt fühl' ich einen geheimen Widerwillen, in die Kirche zu gehen. Ich fing nun an, wenn nicht frei zu denken, doch ziemlich frei zu schwagen. Das dauerte, bis ich nach Drford kam, wo beides verboten war. Law's ernstlicher Ausruf an die Unbelehrten fiel mir in die Hände. Ich glaubte, ein abgeschmacktes Buch zu finden, und gelegentlich darüber zu spotten; allein ich betrog mich. Law war mir

zu stark und zwang mich, mochte ich wollen oder nicht, zum Nachdenken über die wichtigsten Angelegenheiten des Menschen."

So war Johnson nach und nach sehr religiös geworden. Aber seine Frömmigkeit trug eine sehr düstere Farbe. Es lag in seiner individuellen Gemüthsstimmung, daß ihm die Dogmen des allerstrengsten Calvinismus am meisten behagten. Sein Glaube an den Unendlichen war ein Zittern vor seiner Macht. Auch der unsträflichste Wandel vermochte nicht ihn über die Zweifel zu beruhigen, ob er zu den Erwählten gehöre. Nie verließ ihn in seiner finstern Bigotterie der Gedanke an die Hölle und ihre Dualen. An die Wirklichkeit erinnerten ihn wieder, mitten unter diesen phantastischen Träumen, seine drückenden Lebensverhältnisse, als sein früher erwähnter Gönner Andrew Corbett ihn nur kärglich unterstützte und zuletzt fast gänzlich die Hand von ihm abzog. Was ihm sein verarmter Vater geben konnte, reichte kaum hin zu seiner nothdürftigen Kleidung. Johnson's Schuhe waren so zerrissen, daß er kaum die Füße bedecken konnte. Dennoch wies er mit edlem Stolge ein Paar neue Schuhe zurück, die ihm von unbekannter Hand gesandt worden. Von Mangel niedergebrückt, gab er sich einer völligen Gleichgültigkeit gegen Ruhm und Ehre und einem bodenlosen Leichtsinne hin. Vor der Thüre des Collegiums herumschlendernd, suchte er durch allerlei Thorheiten seine Mitschüler vom Fleiße und von der Beschäftigung mit den Wissenschaften abzuhalten, sie auch wol mitunter zur Empörung zu reizen gegen die Schuldisciplin, deren eifriger Vobredner er in spätern Jahren ward. Das völlige Ausbleiben der kleinen Summen, durch die sein Vater ihn bisher unterstützt, nöthigte ihn im Herbst 1731 Drford zu verlassen. Als er in seiner Vaterstadt Lichfield ankam, war er entblößt von Allem, und blickte in eine trostlose Zukunft. Einigermassen erleichtert ward seine Lage durch den Zutritt und die Aufnahme, die er in mehreren angesehenen Familien fand. Genannt werden unter Johnson's damaligen Gönnern Howard, Swinfen, Simpson, Levett u. A., auch der Capitain Garrick, der Vater des großen Schauspielers. Die größten Beweise uneigennütziger Freundschaft empfing Johnson von dem Archivar des Lehnshofes zu Lichfield, Gilbert Balmsley. Mit inniger Dankbarkeit erinnerte er sich dieses edlen Mannes in spätern Jahren. Um so unbegreiflicher aber bleibt es, wie er seinen Freund und Wohlthäter zugleich als Anhänger der Whigpartei verdächtig machen und ihn mit manchen ungegründeten Beschuldigungen überhäufen konnte. Doch nicht bloß Männer, auch mehr geistreiche Damen in Lichfield suchten Johnson, so unbeholfen und wenig empfehlend auch sein Äußeres war, in ihre Circel zu ziehen. In dem Umgange mit den Töchtern des Baronet Aston scheint er sich vorzüglich gefallen zu haben. Besonders rühmt er die Schönheit, den Verstand und Witz der Miss Molly Aston. „Ich muß sagen," schreibt Johnson, „daß ich in meinem Leben kein liebenswürdiges Geschöpf gesehen habe." Durch ein lateinisches Distichon, späterhin von Johnson's Verehrern gleichsam um die Wette in's Englische übertragen, hat er das Andenken

4) The whole duty of men.



jener Schönen verewigt, an der er noch besonders schätzte, daß sie eine feurige Vohrednerin der Freiheit war').

Durch den Tod seines Vaters, der im December 1731 im 79. Lebensjahre gestorben und ihm wenig oder nichts hinterlassen<sup>6)</sup>, war Johnson genöthigt, die Stelle eines Kamulus auf der Schule zu Market-Bosworth anzunehmen. Er begab sich dorthin im Juli 1732. Bei dem Schulvorsteher Sir Woolston Dixie, in dessen Hause er wohnte, bekleidete Johnson zugleich die Stelle eines Hauskaplans. Die rauhe Behandlung, die er dort erfuhr, konnte er nicht lange ertragen. Nach wenigen Monaten riß er sich los aus Verhältnissen, an die er noch in spätern Jahren nie ohne Grauen denken konnte. Sein Schulfreund Hoctor in Birmingham empfahl ihn dem dortigen Buchhändler Warren, für den er (1735) die ursprünglich portugiesisch geschriebene Reise Lobo's nach dem Französischen des Le Grand ins Englische übersetzte. Der Gewinn, den ihm diese Arbeit abwarf, betrug nicht mehr als fünf Guineen. Obgleich die Übersetzung selbst nicht sonderlich ist, verräth sie doch in Gedanken und Styl schon Spuren der Kraft und Fülle, welche Johnson's spätere Schriften charakterisirt. Auch für eine Zeitung, die damals in dem Verlage des Buchhändlers Warren erschien, war Johnson thätig. Längere Zeit beschäftigte ihn der Gedanke, die Gedichte des Angelus Politianus, begleitet von einer Biographie und Anmerkungen, herauszugeben. Auch eine Geschichte der lateinischen Poesie von Petrarca bis zum Zeitalter Politian's gehörte zu seinen damaligen literarischen Entwürfen. Aber diese Speculation, wie so manche andere, scheiterte. Kalt sah er sich auch zurückgewiesen, als er sich zu Beiträgen erbot für das Gentleman-Magazine, und mit dem Herausgeber dieses Journals, Edward Cave, in Briefwechsel trat.

Unter so ungünstigen Lebensverhältnissen kam Johnson auf den Gedanken, seine Lage durch eine Heirath zu verbessern. Das schöne Geschlecht war ihm nichts weniger als gleichgültig. Schon als Schüler zu Stourbridge hatte er sich heftig verliebt in eine junge Duäkerin, Olivia Lloyd mit Namen. Die Reize seiner Geliebten besang er damals in ziemlich profanen Versen. In seiner Vaterstadt Lichfield ergriff ihn eine zärtliche Leidenschaft für Miss Lucy Porter, die Tochter eines Krämers zu Birmingham. Das Geschenk eines Myrtenstrausses, den sie ihm einst überreichte, verewigte Johnson durch einige recht artige Verse<sup>7)</sup>, die er aber, treulofer Weise, mehr

als einer Schönen gewidmet haben muß, weil lange nachher, als er schon den Gipfel seiner Celebrität erreicht, mehrere Damen dies Gedicht vindicirten. Seltsamer Weise aber trug Johnson seine Liebe zu der reizenden Lucy auf deren Mutter über, die während seines Aufenthalts in Birmingham Witwe geworden war. Nach dem Feuer, mit welchem er der damals fünfzigjährigen Frau seine Hand antrug, hatten Johnson's Freunde wol Recht, wenn sie seine Verbindung eine Heirath aus Liebe (a love-match) nannten. Offenbar konnten es jedoch nur die geistigen Vorzüge sein, die beide an einander schätzten; denn auf körperliche Liebenswürdigkeit konnten sie beide durchaus keine Ansprüche machen. Johnson's äußere Erscheinung hatte, nach glaubwürdigen Berichten, damals etwas wahrhaft Zurißschreckendes. Ungemein hager, bei einem unförmlich starken Körperbau, verzerrte er sein mit Narben bedecktes Gesicht fast convulsivisch auf die seltsamste Weise. Auch vielerlei possirliche Gesticulationen waren ihm zur Gewohnheit geworden. Sein einziger Schmuck waren zwei zierliche Zöpfe, in die er sein schlichtes starkes Haar geflochten. Zu dieser wenig empfehlenden Gestalt lieferte seine Gattin ein würdiges Seitenstück. Sie war nichts weniger als schön, von ziemlich Peripherie, reichlich geschminkt, dabei in ihrem Betragen affectirt und sehr pretios in ihren Reden. Johnson aber hielt sie dennoch ungerachtet für schön und scheint sie wirklich geliebt zu haben, wozu wol auch der Umstand beitragen mochte, daß er durch sie ein Vermögen von 800 Pfund Sterling erhielt.

Er benutzte diese Summe zur Errichtung einer Erziehungsanstalt in Ebiäl bei Lichfield, wo er sich ein großes Haus miethete. Durch die Zeitungen machte er das Publicum mit dieser Idee bekannt; allein der Erfolg entsprach nicht seinen Erwartungen. Er bekam nicht mehr als drei Zöglinge. Unter diesen befand sich der nachher als mimischer Künstler so berühmt gewordene David Garrick. Als dieser nach London ging, um die Rechte zu studiren, begleitete ihn Johnson im März 1737 dorthin, in der Hoffnung, in der glänzenden Hauptstadt vielleicht sein Glück zu machen. Seine Gattin folgte ihm im Sommer des genannten Jahres nach, während seine Pflgetochter, die schöne Lucy, bei ihren Verwandten in Lichfield zurückblieb. Durch seine Umstände zur strengsten Ökonomie genöthigt, miethete Johnson sich eine Wohnung in der Exeterstraße am Strand. Ein irändischer Maler, sein Nachbar, war sein Vorbild in der Kunst, sparsam zu leben, und Johnson verewigte ihn späterhin in einem eignen Gedichte über jene Kunst unter dem Namen Afellas. Von Johnson's literarischer Thätigkeit in der ersten Zeit seines Aufenthalts in London

5) Das erwähnte Epigramm lautet:

Liber, ut easse velim, suscipi, pulchra Maria.  
Ut maneam liber, pulchra Maria, vale!

6) Was nach der Theilung der Mutter mit ihren Söhnen für Johnson übrigblieb, soll nicht mehr als 20 Pfund Sterling betragen haben. 7) Dies Gedicht, mit der Überschrift: Verses, witten on a Sprig of Myrtles, lautet wie folgt:

What hopes, what terrors does this gift create  
Ambiguous emblem of uncertain fate!  
The myrtle (ensign of supreme command,  
Consign'd to Venus from Melissa's hand)  
Not less capricious than a reigning fair,  
Oft favours, oft rejects a lovins prayer.

In myrtle shades oft sings the happy swain,  
In myrtle shades despairing ghosts complain.  
The myrtle crowns the happy lovers heads,  
The unhappy lovers graves the myrtle spreads.  
Oh then the meaning of thy gift impart  
And ease the throbbings of an anxious heart.  
Soon must this sprig, as you shall fix its doom,  
Adorn Philander's, or grace his tomb.



ist wenig mehr bekannt, als daß er dort die drei ersten Acte seines Trauerspiels Irene vollendete und eine Übersetzung von Paul Sarpi's Geschichte des tridentinischen Conciliums öffentlich ankündigte. Zu seinen wenigen Freunden gehörte besonders ein gewisser Hervey, dessen Andenken ihm unvergesslich blieb. „Er hatte seine Fehler,“ pflegte Johnson zu äußern, „aber gegen mich war er ungemein gütig“<sup>8)</sup>.

Zur Vermehrung seines literarischen Rufs wurde es wesentlich beigetragen haben, wenn es Johnson gelungen wäre, sein oben erwähntes Trauerspiel auf die Bühne zu bringen. Vergebens wandte er sich deshalb an Fletcherwood, den damaligen Director des Drurylanetheaters. Erst im Jahre 1749, als Garrick jene Stelle bekleidete, ward Johnson jene Freude zu Theil. Viel beschäftigt war er damals mit Beiträgen für das Gentleman-Magazine, dessen Herausgeber ihn früher kalt zurückgewiesen. Er lieferte zahllose Artikel, kritischen, historischen, politischen, philologischen und poetischen Inhalts. In den meisten Biographien Johnson's findet man ein genaues Verzeichniß jener Aufsätze. Hier genügt zu bemerken, daß er im März 1738 mit einer lateinischen Ode ad Urbanum in dem Gentleman-Magazine debütierte.

Zu St. John's Gate, wo das genannte Journal gedruckt ward und wo sich die Mitarbeiter an demselben gewöhnlich zu versammeln pflegten, lernte Johnson den genialen Wüstling Richard Savage kennen, der, von einer unnatürlichen Mutter verstoßen, in dem Kampfe mit den widrigsten Schicksalen, unter bodenlosem Leichtsinn und mannichfachen Ausschweifungen, die glücklichsten Naturanlagen und ein nicht gewöhnliches poetisches Talent entfaltete<sup>9)</sup>. Johnson, den er so bezaubert, daß er ohne ihn nicht leben konnte, hat eine meisterhafte Biographie und Charakteristik des unglücklichen Mannes geliefert<sup>10)</sup>, der sein Leben am 31. Juli 1743 im Gefängnisse zu Newgate beschloß. Ähnliche Verhältnisse und gleiche Sinnesart mochten dazu beigetragen haben, zwischen Johnson und Savage ein unauslöschliches Freundschaftsband zu knüpfen. Beide Poeten waren damals sehr arm. Doch weit entfernt, dadurch niedergedrückt zu werden, fühlten sie sich froh und glücklich in ihrer erträumten Unabhängigkeit. Noch in späteren Jahren erinnerte sich Johnson mit Vergnügen, wie sie einst in einer langen Winternacht, aus Mangel eines Quartiers, auf St. James Square umhergewandert, entflammt vom Patriotismus,

das Ministerium verhöhnt und feierlich gelobt hätten, für das Vaterland zu leben und zu sterben.

Seine Celebrität als Schriftsteller verdankte Johnson seinem berühmten Gedicht London, eine Nachahmung der dritten Satyre Juvenal's, in welchem er die Laster und Thorheiten der Hauptstadt Englands züchtigte. Für dies Gedicht, das im Mai 1738 gedruckt ward, hatte er lange keinen Verleger finden können. Der Buchhändler Dodsley verstand sich endlich dazu, ihm zehn Pfund Sterling dafür zu zahlen. Dies Werk fand so allgemeinen Beifall und Absatz, daß es in Einer Woche zwei Mal aufgelegt ward. Selbst Pope ward davon so bezaubert, daß er des Verfassers persönliche Bekanntschaft suchte. Johnson's Name war schon hochgefeiert, als elf Jahre nachher sein Gedicht Vanity of human wishes erschien<sup>11)</sup>. Es gilt noch immer für eins der besten moralisch-didaktischen Gedichte der Engländer. Von seinem Verleger Dodsley empfing Johnson dafür als Honorar 15 Pfd. Sterling. Neben seinen früher erwähnten zahlreichen Beiträgen zu dem Gentleman-Magazine fand Johnson noch Ruße zu manchen andern literarischen Arbeiten. In den Debates of the Senate of Great-Britain gab er commentirte Auszüge aus den Reden der berühmtesten damaligen Parlamentsredner<sup>12)</sup>. In manche Irrungen gerieth er durch das Jacobitische Pamphlet, Marmor No. solciense betitelt<sup>13)</sup>. Er zog sich dadurch sogar von Seiten der englischen Regierung einen Verhaftsbefehl zu und war genöthigt, mit seiner Gattin sich eine Zeit lang zu Lambethmarch zu verbergen. Gegen den Lordkanzler, der Brooke's Trauerspiel Gustav Vasa verboten hatte, richtete Johnson einen satyrischen Angriff in seiner Schrift: A compleat Vindication of the Licenses of the Stage from the malicious and scandalous aspersions of Mr. Brooke, author of Gustavus Vasa. Bei einer andern literarischen Beschäftigung, der Anfertigung des Katalogs der hinterlassenen Bibliothek des Grafen von Orford, die der Buchhändler Debourne an sich gekauft, gerieth er mit diesem Manne in Streit, der damit endete, daß Johnson seinen Gegner auf dessen eignen Zimmer mit einem gewaltigen Folianten zu Boden streckte. Hawkins in seiner Biographie Johnson's<sup>14)</sup> nennt noch 39 verschiedene literarische Unternehmungen, die der fleißige Mann in der ersten Periode seiner schriftstellerischen Laufbahn begonnen, die jedoch, theils aus Mangel an Beharrlichkeit, theils aus Mangel an Unterstützung, größtentheils unvollendet geblieben.

Der Abhängigkeit von Buchhändlern müde, machte Johnson um diese Zeit mehrere fruchtlose Versuche, sich eine minder precäre Existenz zu verschaffen. Eine letztere

8) Noch stärker drückte er einst seine Anhänglichkeit aus durch die Worte: Give your dog the name of Hervey, and I'll love him.

9) Johnson nennt seine poetischen Beschreibungen treffend, seine Bilder lebendig, seine Allegorien kunstvoll durchgeführt. „Sein Ausdruck,“ fügt er hinzu, „war edel, nur etwas gezwungen, und sein Verzeu im Ganzen prächtig und harmonisch, doch mitunter etwas hart und schwerfällig. Sein Styl hat viel Würde, doch nicht immer Anmuth genug; seine Gedanken sind erhaben, doch nicht ganz frei von dem Fehler der Einfeldigkeit.“

10) The life of Richard Savage (London 1744.); wieder abgedruckt in Johnson's Lives of the most eminent English Poets. Bgl. Richard Savage. Ein Gemälde von Heinrich Döring (Jena 1840.) und die Tragödie: Richard Savage von Karl Gustow, in dessen dramatischen Werken. (Leipzig 1842.) 1. Bd.

11) Eine Nachahmung der zehnten Satyre Juvenal's. 12) Johnson lieferte diese Auszüge bis zum Jahre 1743 und Hamtesworth setzte sie bis zum Jahre 1760 fort. Jene Reden, die lange Zeit für echt gehalten, erklärte Johnson jedoch in den letzten Jahren seines Lebens für untergeschoben und beruhte die Berunglimpfungen, deren er sich darin schuldig gemacht. 13) Der vollständige Titel lautet: Marmor Norfolciense, or an Essay on an ancient prophetic inscription in monkish rhyme, lately discovered near Lynne in Norfolk, by Probus Britannicus. 14) London 1787.

Stelle an der Freischule zu Leicestershire mit einem Jahresgehalte von 60 Pfund Sterling war ihm angetragen worden; allein ihm fehlte die statutenmäßig verlangte Magisterwürde, für welche sein Gönner, der Lord Gower, sich fruchtlos verwandte bei den philosophischen Facultäten zu Oxford und Dublin. Das ihm fehlende Doctordiplom hinderte auch seine Aufnahme unter die Mitglieder der Akademie der Rechtsgelehrten (Doctor's Commons). Mit so fehlgeschlagenen Hoffnungen fristete er kümmerlich sein Leben und verwandte, was er irgend erübrigen konnte, zur Unterstützung seiner hochbejahrten Mutter. Seine wichtigste literarische Unternehmung war eine neue Ausgabe Shakspeare's, die er 20 Jahre früher ankündigte, als sie wirklich erschien. Seine im April 1745 gedruckten *Miscellaneous Observations on the Tragedy of Macbeth, with remarks of Sir Thomas Hanmer's Edition of Shakspeare* enthalten Vorschläge zu einer neuen Ausgabe des Dichters. Zu einer Zeit, wo der berühmte Warburton ein ähnliches Unternehmen beabsichtigte, fand zwar jene anonym herausgegebene Schrift wenig Anklang, doch ward sie nach Verdienst geschätzt, und selbst Warburton rühmte in der Vorrede zu seiner Ausgabe Shakspeare's, die zwei Jahre später erschien, das genannte Pamphlet als das Werk eines Mannes von Genie und Gelehrsamkeit.

Durch ein Wörterbuch der englischen Sprache glaubte Johnson um diese Zeit einem längst gefühlten literarischen Bedürfnis abzuhelfen. Die Idee eines solchen Werks scheint ihn lange beschäftigt, und sein Verleger Dobbles den ersten Impuls dazu gegeben zu haben. Von ihm, der sich mit einigen anderen Buchhändlern vereinigt, empfing Johnson ein Honorar von 1575 Pfund Sterling. Der Entwurf des Ganzen, ein Meisterstück von Gründlichkeit und Einkleidung, erschien 1747. Dem Grafen von Chesterfield, der für einen Beschützer der Wissenschaften galt, ward jener erste Entwurf zugeeignet. Die Folge bewies aber, daß Johnson in der Wahl seines Rätens sich geirrt. In Fleetstreet hatte er sich eine Wohnung gemiethet, und sechs Gehilfen unterstützten ihn dort bei dem in mehrfacher Hinsicht mühsamen und schwierigen Unternehmen durch das Auffuchen und Einschalten von Wörtern und Phrasen aus anderen Lexicis. Dazu dictirte Johnson die Etymologien, Erklärungen und verschiedenen Bedeutungen. Da aber diese Arbeit, ihrer Natur nach, nur langsam vorrücken konnte, betrieb Johnson nebenher seine anderweitigen literarischen Beschäftigungen, vor allem die Herausgabe einer Wochenschrift: *The Rambler* (der Herumschwärmer) betitelt. Das erste Stück erschien am 20. März 1750, das 208. (letzte) am 14. März 1752. Ohne die mindeste Unterbrechung waren zwei Jahre hindurch wöchentlich zwei Nummern dieser Zeitschrift erschienen. Nur fünf Nummern sind von fremder Hand, die Aufsätze in den übrigen alle aus Johnson's Feder geflossen, und so meisterhaft, daß sie in der englischen Literatur Epoche machten, ungeachtet Johnson sich nicht einmal Zeit genommen haben soll, sie vor dem Abdruck noch einmal zu revidiren. Für den Beifall, den diese Zeitschrift erhielt, spricht der Umstand, daß Johnson

die zehnte Auflage derselben erlebte, und zwar allein in London, die zahlreichen Nachdrücke in Schottland und Irland ungerechnet.

Zur Erholung von seinen mannichfachen literarischen Arbeiten stiftete Johnson damals den *Jovian-Club*, so genannt von der Straße, wo derselbe sich jeden Dienstag Abend zu versammeln pflegte. Unter den Mitgliedern dieser Gesellschaft werden die Doctoren, Bathurst, Hawkesworth, Barker, Obie, Hawkins u. A. genannt. Auch ein Kaufmann, Mr. Ryland und der Buchhändler John Payne pflegten sich dort einzufinden. Hawkins (in seiner Biographie Johnson's) hebt unter diesen Männern vorzüglich einen jungen Gelehrten, Samuel Dyer, hervor, der, zum Prediger der Anabaptisten ernannt, durch sein eigenthümlich würdevolles Benehmen sogar dem selbstgefälligen Johnson Ehrfurcht abnöthigte. In jenem Club ward meistens über Gegenstände der Religion und Moral disputirt. Mitunter wich aber auch, wie Hawkins sich ausdrückt, der Platonische Ernst dem mildern Sokratischen Scherz, wie denn unter andern die Entbindung der Mistress Lenor von ihrem ersten literarischen Kinde (der Henriette Stuart) durch Libationen und ein die ganze Nacht hindurch dauerndes Bacchanal gefeiert ward.

Für seinen Freund David Garrick, der längst der Jurisprudenz entsagt und, allgemein gefeiert als mimischer Künstler, Director des Drurylanetheaters geworden war, schrieb Johnson bei Eröffnung dieser Bühne einen Prolog, der für ein Meisterstück in seiner Gattung galt. Aus Dankbarkeit veranstaltete Garrick eine Vorstellung des Johnson'schen Trauerspiels *Irene*, das von mehren Theaterdirectionen zurückgewiesen worden war. Des Dichters Freunde fürchteten für das Stück, als, noch ehe der Vorhang aufgezo-gen ward, sich einige Pfeifen gleichsam übungsweise hören ließen. Diese Besorgniß war nicht ungegründet. Es ereigneten sich stürmische Austritte, und die Heldin des Stücks ward sogar durch den Lärm des Publicums verhindert, die Schlussworte ihrer Rolle zu sprechen. Johnson ertrug dies Schicksal seines Trauerspiels mit großem Stoicismus und erblickte darin eine Weisung, der dramatischen Dichtkunst, für die er nicht geboren, auf immer zu entsagen. Er blieb diesem Entschlusse treu.

Tiefer und schmerzlicher war der Eindruck, als Johnson's Gattin, mit der er, wenige vorübergehende Unterbrechungen abgerechnet, 17 Jahre in Eintracht und Zufriedenheit gelebt, ihm durch den Tod entrisen ward. Ein härterer Schlag hätte ihn kaum treffen können. Er war untröstlich über den Verlust seiner geliebten Letty, wie er seine Gattin zu nennen pflegte. Ein gedruckter Leichenserman, von ihm verfaßt, machte auch das Publicum bekannt mit seinem Schmerz und seiner unendlichen Trauer. Wie er bei den Lebzeiten seiner nicht weniger als reizenden Gattin den Verliebten gespielt, so übernahm er nach ihrem Tode die Rolle des Verzweifelnden mit so täuschender Wahrheit, daß man eher seinen Geschmach, als seine Aufrichtigkeit bezweifeln mochte. Wenn man einer ziemlich verbürgten Nachricht glauben darf, war seine Gattin dieser Zärtlichkeit kaum würdig. Erzählt wird, daß sie den Haushalt vernachlässigt, und während ihr Gatte

sich in London kummerlich behelfen mußte, entfernt von ihm auf dem Lande einen ungebührlichen Aufwand getrieben, überhaupt aber Johnson's ungemeine Gefälligkeit höchst gleichgültig erwiedert habe.

Unter den Freunden Johnson's, die ihn vergebens zu trösten suchten, werden vor allem Bathurst, Hawkesworth, Reynolds, Langton und Beauclerk genannt. Zu seiner Erheiterung erfannen sie mitunter allerlei Schwänke, von denen einer hier erzählt werden mag, weil Johnson's Freunde diesmal ihren Zweck erreichten. Aus einem Gasthose, wo sie zu Abend gespeist und bis nach Mitternacht gezecht, begaben sich Langton und Beauclerk zu Johnson, der damals im Tempel wohnte. Es war früh um drei Uhr, als sie ungestüm an seine Thür pochten. Johnson erschien im Hemde, statt der Nachtmüße eine kleine schwarze Perücke auf dem Haupt und in der Hand einen tüchtigen Knüttel, um sich muthig zu wehren gegen die Spitzbuben, von denen er überfallen zu sein glaubte. Er erkannte die Freunde. Mit Lächeln vernahm er den Antrag, an ihren Schwärmereien Theil zu nehmen, und zeigte sich sofort dazu bereit, indem er sich schnell ankleidete. In Coventgarden, wohin er seinen Freunden folgte, fanden sie die Frucht- und Gemüsehändlerinnen eben beschäftigt mit dem Auspacken ihrer frischen Vorräthe. Erschrckt jedoch durch Johnson's groteske Gestalt und Grimassen, entzogen sie sich seinen unbehilflichen Dienstleistungen. In einer nahen Schenke wurden durch sein Lieblingsgetränk, eine Bowle Bischof, Johnson's Lebensgeister so aufgeregt, daß er fröhlich jubelnd mit seinen Freunden auf einem Boot die Themse hinab nach Billingsgate fuhr und dort fast den ganzen Tag durchschwärmte.

Von solchen Ausflügen kehrte er wieder, neu gestärkt, zu seinen literarischen Beschäftigungen zurück. Sein mit Ungebulb erwartetes Wörterbuch, nebst einer Grammatik und Geschichte der englischen Sprache, war im Mai 1755 in zwei starken Foliobänden erschienen. Es hatte die hochgespannte Erwartung des Publicums nicht bloß befriedigt, sondern sogar übertroffen. Selbst Chesterfield, dem er das Werk zugeeignet, doch von ihm auf unerklärliche Weise vernachlässigt, ja sogar von seiner Thür zurückgewiesen worden, wünschte sich wieder zu versöhnen mit dem gekränkten Autor und theilte in einer damals zu London erscheinenden Zeitschrift (The World) zwei anonyme Briefe mit zur Empfehlung des Johnson'schen Wörterbuchs. Auch suchte er durch einen gewissen Robinson, den er zu Johnson sandte, das obwaltende Mißverständniß zu beseitigen. Alle diese Versuche scheiterten jedoch an dem Troge des Autors, von welchem Chesterfield endlich einen förmlichen Absagebrief empfing. Dies Schreiben verdient hier eine Stelle als ein interessanter Beitrag zu Johnson's Charakteristik.

„Es ist mir,“ schrieb er, „neuerlich mitgetheilt worden, daß die beiden Aufsätze, worin mein Wörterbuch dem Publicum empfohlen wird, von Ihnen, Mylord, herrühren. So ausgezeichnet zu werden, ist eine Ehre, die ich, wenig gewöhnt an die Gunstbezeugungen der Großen, weder gebührend aufzunehmen noch gehörig zu schätzen weiß. Als ich, einigen leichten Aufmunterungen zufolge, Ihnen,

Mylord, zum ersten Mal meine Aufwartung machte, ward ich, wie schon so mancher Andere, von Ihrer Güte übermannt. Ich konnte nicht umhin, den stolzen Wunsch zu nähren, daß es mir gelingen möchte, der Überwinder des Überwinders des Erdkreises zu werden, und eine Achtung, um die ich die Welt sich bewerben sah, für mich in Beschlag zu nehmen. In meinen Bewerbungen fand ich mich jedoch so wenig aufgemuntert, daß weder Stolz noch Bescheidenheit mir erlaubten, dabei zu verharren. Das erste Mal, als ich Sie, Mylord, öffentlich anzureden wagte, hatte ich die ganze Kunst zu gefallen erschöpft, deren der eingezogene Stubengelehrte fähig ist. Ich hatte alles gethan, was ich vermochte, und Niemand hat es gern, daß sein Alles vernachlässigt wird, gesetzt auch, dies Alles sei, an sich betrachtet, noch so wenig.“

„Sieben Jahre sind jetzt verflossen, Mylord, seit ich in Ihren Vorzimmern harnte, oder von Ihrer Thür zurückgewiesen worden bin. Seit dieser Zeit habe ich mit meinem Werke durch Mühseligkeiten, über welche mich hier zu beklagen vergeblich wäre, mich hindurchgearbeitet, und habe es bis auf den Punkt fortgeführt, wo es mit einiger Zuversicht ans Licht treten darf. Ich habe das gethan ohne irgend ein aufmunterndes Wort, ohne ein begünstigendes Lächeln. Eine solche Behandlung erwartete ich nicht, denn ich hatte noch nie einen Gönner. Ist ein Gönner, Mylord, ein Mensch, der einem Unglücklichen, der mit den Fluthen um sein Leben kämpft, gelassen zuschaut, und nachdem er das Ufer gewonnen, ihn mit Dienstleistungen beschwerlich fällt? Hätten Sie früher an meinen Arbeiten die Kenntniß genommen, die Ihnen jetzt daran zu nehmen beliebt, so würde ich es mit Dank anerkannt haben. Allein Sie verschoben diese Aufmerksamkeit, bis ich gleichgültig dagegen ward und mich Ihrer nicht mehr erfreuen kann, bis ich einsam ward und sie Niemand mittheilen kann; bis ich bekannt ward und Ihrer nicht mehr bedarf. Ich hoffe daher, es werde mir nicht als cynische Strenge ausgelegt werden, wenn ich, wo ich keine Wohlthaten empfang, auch keine Verbindlichkeit zu gestehe, oder wenn ich nicht willens bin, das Publicum zu dem Wahne zu verleiten, als verdanke ich das einem Gönner, was ich nach dem Willen der Vorsehung für mich selbst thun konnte. Da ich mein Werk einmal so weit fortgeführt mit so weniger Verpflichtung gegen irgend einen Beschützer der Gelehrsamkeit, so wird es mich keineswegs gereuen, wenn ich es, wo möglich, mit noch minderem vollenden sollte. Denn längst bin ich aus dem süßen Traume erwacht, in welchem ich in Ihnen, Mylord, einen solchen Beschützer gefunden zu haben glaubte.“

Chesterfield ließ dies Schreiben Johnson's unbeantwortet, entschuldigte sich jedoch, als er es dem Buchhändler Dodsley mittheilte, wegen seiner Vernachlässigung des Autors damit, daß Johnson sein Quartier verändert und daß er seine neue Wohnung nicht gekannt habe. Dabei bemerkte er, daß er seinen besten Bedienten sogleich fortgeschickt haben würde, wenn er sich's erlaubt hätte, einem so willkommnen Besuche, wie Johnson, die Thür zu weisen. Wirklich macht auch Chesterfield's bekannte Zugänglichkeit und Affabilität einen solchen Mangel an Auf-



merksamkeit fast unglaublich. Erwähnt muß hier noch werden, daß Johnson, seinem eignen Geständnisse nach, einst 10 Pfd. St. von Ghesterfield empfangen, doch diese Summe für zu unbedeutend hielt, um davon irgend Notiz zu nehmen in seinem vorhin erwähnten Briefe. Kecker und consequenter wäre es freilich gewesen, wenn er mit jenem Schreiben zugleich die empfangenen 10 Pfd. St. gegen Quittung remittirt hätte.

Eine Auszeichnung, um die sich Johnson früher vergebens beworben, ward ihm jetzt zu Theil, wenige Wochen nach der Erscheinung seines Wörterbuchs<sup>15)</sup>. Die Universitäten zu Oxford und Dublin sandten ihm (1755) das Diplom eines Meisters der freien Künste (Master of arts) und eines Doctors der Rechte. Überall, aus der Nähe und Ferne, kam ihm Lob und Ehre entgegen. Die Academia della Crusca zu Florenz machte ihm ein Geschenk mit ihrem Vocabulario; die Académie française übersandte ihm ihr Dictionnaire. Garrick feierte seines Freundes Triumph in einem Epigramm, dessen letzte Zeilen auf die vergesslichen Sprachbemühungen von 40 französischen Akademikern anspielen<sup>16)</sup>. In der Vorrede zu seinem Wörterbuche hatte Johnson erklärt, daß er im Dunkel seiner Einsamkeit von Lob und Tadel wenig zu hoffen und zu fürchten habe. Einzelne Fehlgriiffe, die bei einem so vielseitigen Werke fast unvermeidlich, würden zwar, wie er meinte, der Narrheit eine Zeit lang Stoff zum Gelächter geben, der Unwissenheit Stoff zur Verachtung. Am Ende aber werde doch der redliche Fleiß den Sieg davon tragen, und immer werde es Einige geben, die das Verdienst zu unterscheiden wüßten. Der Erfolg zeigte, daß Johnson sich nicht geirrt. Die kleinlichen Angriffe einzelner Gegner, wie Wilkes, Kenrick, Campbell u. A., konnten seinen allgemein anerkannten Ruhm nicht schmälern.

15) Der vollständige Titel lautet: A Dictionary of the English language, in which the words are deduced from their Originals, and illustrated in their different significations by examples of the best writers; to which are prefixed a history of the language and an English grammar. (London 1755.) 2 Voll. Fol. Die sechste Auflage erschien ebendas. 1785 in zwei Quartbänden. Johnson selbst veranstaltete einen Auszug aus derselben in zwei Octavbänden, der schon ein Jahr nach der ersten Bekanntmachung des Werkes erschien. Zufüge lieferte G. Mason in seinem Supplement to Johnson's English Dictionary, of which the palpable errors are attempted to be rectified and its material omissions supplied. (London 1801. 4.) Vgl. Allgem. Lit. Zeit. 1801. Nr. 175. 16) Dies Epigramm lautet nach einer freien Uebersetzung von Kosegarten:

Zu rühmen: „Ein einziger mackerer Britte  
Schlägt zwanzig Franzosen,“ ist brittische Sitte.  
Doch tauschen wir einmal mit der Feder das Schwert,  
Und stärker noch brittische Kraft sich bewährt.  
Schwigt immer im Felde des Wissens, ihr Franken:  
Locke, Newton und Andere behaupten die Schranken.  
Heraus, ihr Helden, zum rühmlichen Strauß!  
Ihr Feiden im Epos und Drama, heraus!  
Was wandelt euch an? Was lauft ihr so plöblich?  
Ach, Shakespeare und Milton sind euch zu catfeglich!  
Schon flieht auch der Pyrrhus lustiger Schwarm  
Vor Dryden's und Pope's gewaltigem Arm.  
Jetzt eben hat Johnson gar vierzig geschlagen,  
Und dürft' es mit vierzig noch freischeren wagen.

X. Encycl. d. M. u. A. Zweite Section. XXII.

Die reichen Vorbeern, die er eingeerntet, vermochten gleichwol den hochgefeierten Lexikographen nicht vor der Gefahr des Verhungerns zu schützen. Mit der letzten Zeile seines Wörterbuchs war auch die letzte Guinee des Honorars ausgegeben, daß er von seinem Verleger empfangen. Nach zwanzigjähriger mühevoller Arbeit kämpfte er, in einem abgelegenen Gäßchen einer Vorstadt Londons wohnend, oft mit dem Mangel an den nöthigsten Bedürfnissen. Sein Biograph Murphy erzählt, daß Lord Fitzherbert, als er den Autor besucht und es ihm plötzlich eingefallen, einen Brief zu schreiben, nicht einmal Papier, Feder und Tinte bei dem hochgefeierten Schriftsteller gefunden. Noch ist ein Billet von ihm erhalten, wenige Monate nach Erscheinung seines Wörterbuchs geschrieben. Es enthält eine dringende Bitte an Richardson, ihm fünf Pfd. St. achtzehn Schillinge zu leihen, weil er auf dem Punkte stehe, dieser Summe wegen verhaftet zu werden. Der Verfasser des Grandison soll ihm sechs Pfd. St. gesandt haben. Außer dem Thee, den er sehr liebte<sup>17)</sup>, waren Johnson's Bedürfnisse äußerst gering. Aber eine unbegrenzte Gutmüthigkeit verleitete ihn, der selbst Zeitlebens zur Miete wohnte, mehrer frange und hilfsbedürftige Personen in sein Haus aufzunehmen, so Wiß Anna Williams, eine erblindete Schriftstellerin, seinen verarmten Hausarzt Robert Level u. A. Auch ein Neger, Francis Barber mit Namen, den der Vater seines Freundes Bathurst einst aus Jamaica mitgebracht, gehörte aus vieljähriger Anhänglichkeit zu Johnson's Hausgenossen.

Durch rastlosen Fleiß und verdoppelte literarische Thätigkeit sicherte er sich unter so ungünstigen Verhältnissen die Mittel seiner Subsistenz. In diese Zeit (1758) fällt die Herausgabe seiner Zeitschrift: The Idler, die Johnson durch 103 Nummern bis zum 5. April 1760 fortsetzte. An Gehalt kommt dieselbe dem früher erwähnten Journale: The Rambler nicht gleich<sup>18)</sup>. Das wichtigste Werk Johnson's war sein anmüthiger Roman: History of Rasselas, Prince of Abyssinia<sup>19)</sup>. Wie sein Biograph Boswell behauptet, schrieb Johnson dies Werk, um die Kosten für die Beerdigung seiner im 90. Jahre verstorbenen Mutter bestreiten zu können. Er vollendete jenen Roman in einer Woche, und schickte ihn stückweise in die Presse. Außer diesen größern Arbeiten schrieb er noch mehrer kleinere. Kaum zu zählen sind die

17) In der Recension einer Schmähschrift von Panway gegen dies Lieblingsgetränk Johnson's nannte dieser sich selbst „einen verflochten und schamlosen Theeschweiger, der seit vielen Jahren seine Mahlzeiten allein, einzig und allein mit dem Aufgusse dieser bezaubernden Pflanze hinunterspälte. Kaum habe,“ wie er sich dort ausdrückt, „der Theekessel Zeit, bei ihm zu erkalten, da er mit Thee des Abends sich labt, mit Thee um Mitternacht sich tröstet, mit Thee den Morgen begrüßt; Te veniente die, Te decedente.“ 18) Aus dem Idler, Rambler und einigen andern englischen Journalen erschien zu London 1787 in zwei Duodezgebänden ein Auszug unter dem Titel: The Beauties of the Rambler, Adventurer, Connoisseur, World and Idler. 19) London 1759. 8. mehrmals aufgelegt, unter andern London 1815. 12. Cook's Edition. Ibid. 1816. 12. Eine deutsche Uebersetzung erschien zu Mainz 1815, auch gleichzeitig mit dem englischen Original zusammengebruckt.



Zuschriften, Vorreden, Einleitungen und Abhandlungen, die er, ohne Berücksichtigung seiner Lage, mit seltener Uneigennützigkeit gratis für Andere schrieb, mitunter für Leute, die ihn wenig angingen. Eine Menge der interessantesten Aufsätze in dem von Bathurst herausgegebenen *Adventurer* sind von Johnson, der den Gewinn an Geld, wie an Ehre, lediglich seinem Freunde überließ, indem er ihm jene Aufsätze dictirte, mit der Erlaubniß, sie für seine eigene Arbeit ausgeben zu können.

Einigermassen verbesserten sich Johnson's ökonomische Verhältnisse, als seine Freunde Sheridan und Murphy die Verwendung der Lords Longborough und Bute in Anspruch nahmen, um dem nothleidenden Autor einen Jahresgehalt auszuwirken. Es war im Juli 1762, als ihm der König eine Pension von 300 Pfd. St. bewilligte, wie es hieß, als Belohnung für die Vortrefflichkeit seiner Schriften und für den durch ihre moralische Tendenz gestifteten Nutzen. Ungeachtet er sie dem Usurpator des Thrones der Stuarts zu danken hatte, nahm Johnson mit Dank einen Ehrengelohn an, der weder darauf berechnet schien, ihn zu einer Veränderung seiner Grundsätze zu bewegen, noch seine Feder in Beschlag zu nehmen. Den Principien, zu denen er sich von Jugend auf bekannt, blieb er unverbrüchlich treu, und es war nur eine Verteidigung seiner Grundsätze, als er zu Gunsten eines Ministers, dem er keine persönliche Verpflichtung schuldig war, mehrere politische Flugschriften durch den Druck veröffentlichte.

Johnson stand damals auf dem Gipfel seines Ruhms, und von allen Seiten kamen ihm Auszeichnungen entgegen. Schmeicheln mußte es seinem Ehrgeize, als die königliche Akademie zu London ihm den Charakter eines Professors der alten Literatur verlieh. Bei den Großen stand er in Gunst, und die Gelehrten und schönen Geister suchten seinen Umgang. Der König selbst wünschte ihn persönlich kennen zu lernen und begegnete ihm mit großer Huld und Herablassung bei einer Zusammenkunft in der Bibliothek zu Buckinghamhouse. „Ich dachte, ich hätte genug geschrieben,“ antwortete Johnson dem Könige auf die Frage, ob er noch Mehres zu schreiben gedenke. „Das würde auch ich glauben,“ erwiderte Georg, „wenn Sie nicht so gut geschrieben hätten.“ Erfreut über die huldreiche Aufnahme, die er gefunden, rühmte Johnson damals in einem Gespräche mit einem Freunde den König als einen so feinen Gentleman, wie es Ludwig XIV. oder Karl II. nur immer gewesen sein möchten.

So glückliche Lebensverhältnisse wurden getrübt, als Johnson unerwartet von seinem alten Uebel, den Qualen der Hypochondrie, wieder heimgesucht ward. Wichtig für seine Genesung, ja für die Erhaltung seines ihm völlig gleichgültig gewordenen Lebens war die um diese Zeit angeknüpfte Bekanntschaft mit der Familie des angesehenen Brauers Henry Thrale, der zugleich die Stelle eines Parlamentesgliedes für Southwark bekleidete. Durch seinen Freund Murphy war Johnson mit diesem Manne bekannt geworden. In Thrale's Hause zu Southwark ward ihm ein eignes Zimmer eingeräumt, und so auch auf dem Lande der Familie zu Streatham. Unter

frehem Lebensgenuß aller Art wich Johnson's Trübsinn. Er hatte in seinem neuen Freunde einen Mann gefunden, der mit Einsicht in seinen Geschäften einen redlichen, unbescholtenen Charakter und eine vielseitige Bildung vereinigte. Seine Gattin pflegte Johnson oft die geistreichste und witzigste Dame zu nennen, die er in seinem Leben kennen gelernt. Durch ihre Belesenheit, durch die Reinerkeit ihres Geistes, wußte sie stets eine heitere Stimmung in ihrem häuslichen Kreise zu verbreiten. Ihr Haus war der Sammelplatz vieler ausgezeichneten Gelehrten und achtbarer Männer aus allen Ständen. Um Johnson erwarb sie sich noch das besondere Verdienst, daß sie während einer langwierigen Krankheit durch sorgsame Pflege dazu beitrug, sein Leben zu retten. Er fühlte sich so wohl in diesen Verhältnissen, daß er einst äußerte: „Den Mäcen, den er in Lord Ghesterfield geahnt habe er in dem Brauer Thrale wirklich gefunden.“

Mit frischen Kräften arbeitete er in dieser Zeit an seiner bereits 20 Jahre früher angekündigten Ausgabe des Shakspeare. Sie erschien im October 1765<sup>20)</sup>, ohne jedoch die Erwartungen des Publicums zu befriedigen. Man klagte über die Sparsamkeit der Noten, über den Mangel an Scholien, über die vernachlässigte Revision des Textes durch sorgsame Vergleichung der frühern Ausgaben. Nur von Wenigen ward die Sagacität der kritischen Conjecturen, die glückliche Divinationsgabe im Entziffern dunkler Stellen gebührend anerkannt, worin Johnson von spätern Interpreten Shakspeare's, von Steevens, Capel, Malow, Read u. A., kaum erreicht worden. Die Vorrede zu seiner Ausgabe des großen Dramatikers gilt noch immer als ein Muster der englischen Prosa<sup>21)</sup>.

Eine veränderte Richtung nahm Johnson's literarische Thätigkeit bald nachher durch die politischen Ereignisse und besonders die Streitigkeiten Englands mit den amerikanischen Colonien. Um seine Loyalität auch im Angesichte der Welt darzuthun, ließ Johnson damals mehrere politische Flugschriften drucken. In einer derselben, *Falscher Lärm betitelt*, suchte er das Ministerium zu rechtfertigen gegen einen Eingriff in die britische Wahlfreiheit. In seinen „Gedanken über die neuerlichen Verhandlungen in Betreff der Falklandsinseln“ stimmte er für die Rückgabe dieser Eilande, die unfreundlich im Sommer und grausenerregend im Winter, und daher keiner Vereblung fähig und für jede Ansiedlung unbrauchbar wären. Durch einen andern Aufsatz suchte er zu beweisen, daß die Colonien gar wohl besteuert werden könnten, wenn sie auch keine Ports im Oberhause und keine Repräsentanten im Unterhause hätten.

20) In acht Octavbänden, unter dem Titel: *The Plays of Shakspeare, with the corrections and illustrations of various commentators, to which are added notes by Samuel Johnson.* Späterhin vereinigte er sich mit Georg Steevens zu einer neuen Ausgabe, die 1774 zu London in zehn Octavbänden erschien und 1778 wieder aufgelegt ward, mit einem Supplement to the Edition of *Shakspeare's Plays*, published in 1778 by Samuel Johnson and George Steevens, containing additional observations by several of the former commentators. (London 1778.) 2 Voll.

21) Diese Vorrede führt die Überschrift: *By what particularities of excellence Shakspeare has gained and kept the favour of his countrymen.*

ten<sup>21)</sup> Rede Behauptungen, bitterer Spott und Sarkasmus und die Begünstigung des willkürlichsten Despotismus sind der unterscheidende Charakter aller jener Aufsätze, durch welche Johnson eine nicht beneidenswerthe Gelehrtheit, doch die Aussicht gewann, Parlamentsmitglied zu werden. Zu seinem Verdruß, doch allem Anschein nach für seinen Ruhm zum Vortheil, blieb dieser Wunsch unerfüllt. Nebentalent scheint ihm, nach den Versicherungen seiner Freunde, gefehlt zu haben, und schwerlich hätte er da sonderlich geglänzt, wo es nicht auf förmige Sentenzen, auf kede Einfälle und Gedankenblitze ankam, sondern auf eine mühsame, nach allen Seiten hin beleuchtete Erörterung äußerst verwickelter Staatsgeschäfte.

Um sich zu zerstreuen, unternahm Johnson, der nach seinen eignen Äußerungen „noch nie über den Tweed gekommen,“ in seinem 63. Lebensjahre (1773) eine Reise nach den Hebriden. Sein Freund und nachheriger Biograph Boswell begleitete ihn. Die Abenteuer und Denkwürdigkeiten jenes Ausflugs schilderte er in dem Account of a Journey to the Hebrides or Western Islands of Scotland<sup>22)</sup>. Die Zweifel, die er in diesem Werke gegen die Echtheit der Gedichte Ossian's erhob, verwickelten ihn mit Macpherson in eine heftige Fehde, welche Angriffe befürchten ließ, die nur durch Körperstärke abgewehrt werden konnten; weshalb sich auch Johnson mit einem Prügel versah, um in jedem Falle gedeckt zu sein<sup>23)</sup>. Allen äußern Anstand hatte er schon bei Seite gesetzt in seiner Antwort auf ein drohendes Sendschreiben, worin ihn Macpherson über seine öffentlich ausgesprochenen Behauptungen zur Rede setzte. Das noch erhaltene Billet lautet wie folgt: „Ihren nährischen und unverschämten Brief habe ich empfangen. Gegen die Gewaltthatigkeiten, mit denen Sie mir drohen, werde ich mich wehren, so gut ich kann, und was ich nicht kann, wird das Gesetz für mich thun. Wie sollen die Drohungen eines Banditen mich schrecken, einen Betrug zu enthüllen und einen Betrüger zu entlarven. — Was wollen Sie, daß ich widerrufen soll? Ich hielt Ihr Buch für einen Betrug; für einen Betrug halte ich es noch immer. Die Gründe, die mich zu dieser Ansicht bestimmen, habe ich dem Publicum öffentlich vorgelegt, und ich fordere Sie auf, diese Gründe zu widerlegen. Ihrem Grimme biete ich Trost. Ihre Fähigkeiten sind, nach Ihrem jüngst erschienenen Homer zu urtheilen, so fürchtbar nicht; und was ich von Ihrer Moralität höre, läßt mich nicht das beachten, was Sie sagen, sondern das, was Sie beweisen.“

Der kurze Ausflug nach den Hebriden hatte Johnson so wohl befragt, daß er zwei Jahre nachher (1775)

mit der Thrale'schen Familie nach Frankreich reiste. Er fand jedoch nicht für gut, das Tagebuch, das er auf jener Reise geführt, öffentlich bekannt zu machen. Der berühmte englische Komiker Foote, der ihn in Paris traf, pflegte oft scherzhaft zu erzählen, wie die lustigen Franzosen sich gekreuzt und gesegnet vor Johnson's Figur, Benehmen und Kleidung, vor dem braunen Rocke, den schwarzen Strümpfen und der schlichten Hemdkrause. Seine früher erwähnten Hausgenossen, die erblindete Schriftstellerin Anna Williams, den Dr. Levett u. A. nahm Johnson in die geräumigere Wohnung auf, die er, wieder nach London zurückgekehrt, in Fleetstreet bezog. Ein artiger Garten stieß daran, und ihn zu bewässern war sein Lieblingszeitvertreib. Gegen 5000 Bände zählte seine im dritten Stockwerke des Hauses aufgestellte Bibliothek. Dort verstrich ihm der größte Theil des Tages. Er empfing Besuche und schwatzte über Tagesneuigkeiten. Seine literarische Thätigkeit vertauschte er oft mit einem seligen Nichte. Nur die Chemie gewährte ihm ein bleibendes Interesse. Er hatte sich einen bedeutenden chemischen Apparat angeschafft. Auch zu Streatham verdankte er der Aufmerksamkeit seines Freundes Henry Thrale ein für ihn eingerichtetes Laboratorium. Zu fröhlichen Mahlzeiten, die er sehr liebte, empfing er wiederholte Einladungen von Burnay, Murphy, Davies, Boswell, Langton und andern vertrauten Freunden.

Die Zahl der Personen, die Johnson nach und nach in sein Haus aufgenommen und sie dort verpflegte und ernährte, hatte sich so vermehrt, daß er, durch ihre Klagen und Streitigkeiten abwechselnd bestürmt, fast seine Gutmüthigkeit zu bereuen anfing. „Diese Leute,“ pflegte er zu sagen, „verbittern mir das Leben, bloß, weil sie mir es unmöglich machen, das ihrige zu versüßen. Erzeig' ich dem Einen etwas Gutes, gleich wollen alle Andern daran theilhaben.“ Schalt man jedoch in seiner Gegenwart den Unbath jener Leute, so nahm er sich ihrer an und sprach von christlicher Duldsamkeit, entschuldigte die Mängel des Einen, beschönigte des Andern Gebrechen und schloß gewöhnlich mit dem Gemeinspruche: Niemand könne über Lagen urtheilen, die er nicht aus eigener Erfahrung kenne.

Seine vielfachen Verdienste um die Literatur krönte Johnson in der letzten Periode seines Lebens durch das Werk: The Lives of the most eminent English Poets. Er war bereits 70 Jahre alt, als er es begann. Dem ersten Plane nach sollten es kurze biographische literarische Umrisse sein, bestimmt, eine Sammlung der vorzüglichsten Werke englischer Dichter zu eröffnen, deren Herausgabe einige ebinburgher Buchhändler beabsichtigten, um einem ähnlichen Unternehmen in London zuvorzukommen. Sie wandten sich deshalb an Johnson, und er unterzog sich dieser Arbeit für ein Honorar von 200 Pfd. St. Allein die Materialien häuften sich. Johnson fühlte, daß die einzelnen Dichter eine ausführlichere Charakteristik forderten, als es Anfangs in seinem Plane gelegen. So wuchs das Werk, mit dem er sich in den Jahren 1777—1781 fast ununterbrochen beschäftigte, allmählig zu einer Reihe von Biographien an, womit er die unter seiner Leitung ver-

<sup>21)</sup> Der Titel dieser Abhandlung lautet: Taxation no tyrant, or, an answer to the Resolutions and Address of the American Congress.

<sup>22)</sup> Eine deutsche Übersetzung erschien zu Leipzig 1775 unter dem Titel: Reisen nach den westlichen Inseln von Schottland.

<sup>23)</sup> Boswell erzählt, dieser Prügel von Eichenholz sei sechs Fuß lang gewesen, habe unten einen Zoll, oben aber ein Zoll im Diameter gehalten und sei in einen Knopf von der Größe einer starken Pomeranze ausgelaufen. Er fügt hinzu: Johnson habe diese Keule in seinem Schlafgemache aufbewahrt, wo sie es so gestellt gewesen, daß er sie sowohl aus seinem Bette, als aus seinem Rehnstuhle habe erreichen können.

anstaltete Sammlung englischer Dichter in 60 Bänden begleitete<sup>25)</sup>. Die Kritik hat an diesen Lebensbeschreibungen unstreitig größern Antheil als die Geschichte. Was diese Biographien vorzüglich schätzbar macht, ist die Würdigung des poetischen Verdienstes, die Entwicklung der Schönheiten und Mängel, der Scharfsinn in der Beurtheilung einzelner Werke der berühmtesten britischen Dichter, verbunden mit allgemeinen Winken und Andeutungen. Seinen correcten, oft fast zu sorgsam abgerundeten Styl hatte Johnson nach classischen Mustern gebildet. Durch Fülle der Gedanken und des Ausdrucks erhöhte er das Interesse dieser Biographien. Merkwürdig war übrigens die Kälte, womit eine sehr gute Übersetzung jenes Werkes in Deutschland aufgenommen ward, von der daher auch nur zwei Bände geliefert worden sind<sup>26)</sup>.

Johnson's Lebensgeister schienen völlig erschöpft durch diese Arbeit. Seine Kräfte schwanden sichtbar. Die kurz auf einander folgenden Todesfälle mehrerer seiner vertrautesten Freunde erinnerten ihn an sein nahes Ende, dem er nicht ohne Furcht entgegensehen zu haben scheint. Seine Besuche in Streatham wurden immer seltener, seit er dort seinen bewährten Freund Henry Thrale nicht mehr fand, dessen Tod ihm, wie er gestand, den größten Theil seiner Lebensfreuden geraubt. Es war im April 1783, als Johnson einem Hause und einer Familie, in der er fast 20 Jahre hindurch die glücklichsten Stunden verlebte, für immer Lebewohl sagte. Doch blieb er mit Thrale's Gattin in freundschaftlichem Briefwechsel. Ernstlich warnte er sie vor dem unbedachtamen Schritte einer Vermählung mit einem italienischen Musiker, Piovzi mit Namen. In einem noch erhaltenen Briefe beschwor er sie, ihre verwaisten Kinder nicht dem größten Unglücke preiszugeben, was ihnen begegnen könnte, der Gefahr nämlich, dem Herzen ihrer Mutter fremd zu werden. Als Mistriss Thrale indessen dessenungeachtet ihren Entschluß ausführte, schrieb Johnson ihr einen rührenden Abschiedsbrief.

Vertrieben aus der Wohnung seines ihm unvergeßlichen Freundes, suchte Johnson vergebens in seinem eignen Hause Zerstreuung und Aufheiterung. Der geistlose Umgang mit Verlassenen und Hilfsbedürftigen konnte ihn, der an bessere Gesellschaft gewöhnt war, nicht befriedigen. Er hatte keine Ruhe in seinem Hause und eilte von einem Freunde zum andern. Noch trüber ward seine Stimmung, als ihn am 17. Juni 1783 ein Schlagfluß traf

und ihm die Sprache raubte. Doch erholte er sich wieder und machte kleine Ausflüge. Zu Anfange des Winters kehrte er wieder nach London zurück. Ein wöchentlicher Club, der sich in Effersstreet versammelte, gewährte ihm eine Zeit lang Zerstreuung. Zu Anfange des Jahres 1784 befiel ihn ein Brustkrampf, der ihm das Athemholen sehr erschwerte. Auch zeigten sich Symptome der Wassersucht. Im nächsten Sommer beschäftigte ihn der Gedanke einer Reise nach Italien. Um die dazu erforderlichen Kosten zu decken, bemühten sich Johnson's Freunde vergebens durch den Lord-Kanzler Turlow ihm zu seiner bisherigen Pension einen Zuschuß von 200 Pf. St. auszumitteln. Ungeachtet aber der Lord-Kanzler sich zu einem Darlehen von 500 Pfd. St. erbot, und auch Johnson's Arzt, Dr. Brocklesby, dem leidenden Schriftsteller, so lange er im Auslande lebe, jährlich 100 Pfd. St. zu senden versprach, lehnte Johnson dies zweifache Anerbieten mit dankbarer Anerkennung ab. Er fühlte, daß sein Ende nahe sei. Mit wehmüthigen Empfindungen betrat er noch einmal seine Heimathsgelände. Er besuchte Ashburn in Derbyshire, seinen Geburtsort Lichfield und hierauf Birmingham und Oxford.

Hefiger und beunruhigender wurden die Symptome von Wassersucht und Engbrüstigkeit seit seiner Heimkehr nach London im November 1785. Vergebens suchten ihn seine Freunde zu beruhigen, als ihn eine namenlose Furcht vor dem Jenseits ergriff, und er zu inbrünstigen Gebeten vergebens seine Zuflucht nahm. In lichten Augenblicken beschäftigte er sich mit der Abfassung eines lateinischen Tagebuchs über seinen Krankheitszustand und die gebrauchten Arzeneien. Es fand sich, mit der Überschrift: *Aegri Ephemeris*, unter seinen nachgelassenen Papieren. Seine Theilnahme an literarischen Angelegenheiten war noch immer nicht erloschen. Von den sämtlichen Verfassern der Allgemeinen Welthistorie und ihren einzelnen Beiträgen theilte er seinem Freunde Nichols eine Liste mit, die, seinem Wunsche gemäß, im britischen Museum niedergelegt ward. In schlaflosen Nächten beschäftigte er sich damit, einzelne Epigramme der griechischen Anthologie in's Lateinische zu übersetzen. Die Erinnerung an seine abgeschiedenen Verwandten ward sehr lebendig in ihm. Noch 14 Tage vor seinem Tode versfertigte er Grabschriften auf seinen Vater, seine Mutter und seinen Bruder und sandte sie an seinen Freund Green in Lichfield, mit der Weisung, sie in Stein hauen und auf eines Jodens Ruhestätte legen zu lassen. Einen ähnlichen Liebesdienst hatte er schon im Sommer seiner Gattin erwiesen, die zu Bromley in Kent beerdigt worden.

Dankbar erkannte er den Antheil seiner zahlreichen Freunde während seiner letzten Krankheit. Zu Langton sagte er einst: „*Te teneam moriens, deficiente manu.*“ Die geschicktesten Ärzte, Heberden, Brocklesby, Barton u. A., boten vergeblich ihre Kunst auf, sein Leben zu retten. Am 13. December 1785 verschied er so sanft und ruhig, daß seine Freunde nur aus dem Aufhören des schweren Athemholens sich von seinem Tode überzeugten. Wenige Stunden zuvor hatte er eine große Menge von Handschriften, unter andern eine ausführliche Selbstbiographie,

25) Der Titel dieser Sammlung lautet: *Works of the English Poets, with prefaces biographical and critical to each Author, by Samuel Johnson, L. L. D. illustrated with heads, engraved by Bartolozzi, Cadwall etc.*, mehrmals gedruckt, unter andern zu London in 68 Duodezabänden. Die Biographien stehen jedes Mal vor den Werken der einzelnen Schriftsteller, sind aber auch unter dem vorhin erwähnten Titel: *The Lives of the most eminent English Poets, with critical observations on their Works, by Samuel Johnson*, mehrmals einzeln gedruckt worden, unter andern zu London 1790.

26) Die Übersetzung ist von G. G. v. Blankenburg. Sie erschien zu Altona 1781—1783 unter dem Titel: „*Samuel Johnson's biographische und kritische Nachrichten von einigen englischen Dichtern, mit Anmerkungen.*“ Vgl. Johnson's Lexikon deutscher Dichter und Prosaisten. 1. Bd. S. 90 f.



graphie in zwei Quartbänden, verbrannt. Seine irdischen Überreste fanden ihre Ruhestätte in der Westminsterabtei, zu den Füßen des Shakspear'schen Monuments und dicht neben dem Sarge seines ihm vorangegangenen Freundes Garrick. Seinem Wunsche gemäß ward ein schlichter bläulicher Stein mit einer einfachen Inschrift auf sein Grab gelegt<sup>27)</sup>. Durch eine Subscription wurden die Kosten eines Monuments bestritten, das er gemeinschaftlich mit dem Menschenfreunde Howard in der Cathedral-Kirche zu St. Paul erhielt.

Mit der Feinheit seines vielseitig gebildeten Geistes contrastirte seltsam Johnson's schwerfälliger und unbehilflicher Körper. Er war von Person groß, robust, breit-schulterig und unförmlich dick. Seine Leibesstärke war bedeutend, und von seinem persönlichen Muth erzählten seine Biographen manches Hissförschen<sup>28)</sup>. In seiner Kleidung war er nachlässig und bizarr, in seinem Benehmen oft plump, anmaßend und hochfahrend. Er konnte keinen Widerspruch ertragen. Immer kampflustig, verschmähte er weder Sophismen noch Sarkasmen, um nur seines Gegners mächtig zu werden. „Es ist mit diesem Menschen nichts anzufangen,“ pflegte Goldsmith, der berühmte Verfasser des Vicar of Wakefield, zu äußern. „Versagt ihm die Pistole, so kehrt er sie um und schlägt dich mit dem Kolben zu Boden.“ Oft mürrisch, wie ein eigensinniger Pedant, hatte sein Äußeres etwas Raubhes und Zurückstoßendes. Mit den Schilderungen, die seine Landsleute von ihm entwarfen, stimmt auch die nachfolgende eines Deutschen überein. In einem aus London vom 18. August 1768 datirten Briefe schreibt Sturz: „Ich komme so eben von Samuel Johnson, dem Riesen in der englischen Literatur, der tiefes Wissen und Witz und Laune mit ernsthafter Weisheit vereinigt, und dessen Menschenlarve nichts davon ankündigt. Sein Anstand ist bäurisch und sein Auge kalt, wie sein Spott; nie tagt ein Blick darin auf, der Scharfsinn oder Schalkheit verräth; er scheint immer zerstreut, und ist es selten. Er hatte Colman und mich eingeladen, und es wieder gegessen. Wir überfielen ihn im eigentlichen Verstande auf dem Landgute des Herrn Thrale. Hier lebt Johnson und herrscht (denn er mag wol herrschen) wie im Schooße seiner eigenen Familie. Er empfing uns freundlich, ob ihn gleich nie eine gewisse Feierlichkeit verließ, die in seine Sitten, wie in seinen Styl verwebt ist. Er rundet auch im Umgange seine Perioden und spricht beinahe im Theatertone; aber was er sagt, wird durch ein gewisses eigenes Gepräge interessant“<sup>29)</sup>.

27) Diese Inschrift lautet:

Samuel Johnson L. L. D.

Obiit XIII. Die Decembris

Anno Domini

MDCCLXXXV

Aetatis suae LXXV.

28) Einen Gastwirth aus Lichfield, der ihm seinen Stuhl auf der Bühne geraubt, soll Johnson sammt dem Sessel vom Theater in's Parterre hinabgeworfen haben. Ein andermal wehrte er sich allein gegen vier Kerle, mit denen er auf der Straße Händel bekommen, ungemein tapfer so lange, bis die Wache dazu kam und ihn sammt jenen verhaftete. 29) f. Schriften von F. P. Sturz. (Leipzig 1786.) I. Th. S. 100 fg.

Sonderling im höchsten Grade, konnte Johnson überall sein Maß halten im Leben. Er liebte fröhliche Gesellschaft und eine gute Tafel. Aber zwischen gänzlicher Enthalt-samkeit und grenzenloser Indulgenz kannte er keinen Mittelweg. Er fastete oder er schwelgte; er trank entweder gar nicht, oder er zechte. In solchen Fällen war er oft aufbrausend, wie es in seinem Naturell lag. Unter seiner rauhen Außenseite verbarg er jedoch ein weiches und zart-führendes Herz. Alle, die ihn näher gekannt, rühmen seinen Edel-muth, seine Milde und Herzensgüte. Der früher erwähnte Umstand, daß er unter sehr beschränkten Verhältnissen mit Andern seine Wohnung und sein Einkommen theilte, schildert seinen Charakter von der liebens-würdigsten Seite. Man durfte nur unglücklich sein, um auf seine Unterstützung sicher rechnen zu können. Er be-half sich lieber selbst schlecht und beschränkte seine ohnehin geringen Bedürfnisse. Seine Humanität machte ihn zur Ver-söhnung geneigt, wenn er irgend Jemanden beleidigt hatte. Er fühlte dann die tiefste Reue und machte sich die bittersten Vorwürfe. Ein merkwürdiges Beispiel die-ser Art hat sich erhalten in einer freiwilligen Selbstbuße, die er sich auferlegte<sup>30)</sup>. Es war im November 1776, als Johnson von einer zahlreichen Gesellschaft, die sich in seinem Geburtsorte Lichfield bei der Gräfin von L. ver-sammelt, lange mit Sehnsucht erwartet ward. Er sah bleich und verstört, als er in's Zimmer trat. Sein An-zug war in großer Unordnung und bedeckt mit Schnee und Reis. „Als ich versprach, Sie zu besuchen,“ sagte Johnson zur Gräfin, „dachte ich nicht daran, daß heute der 21. November wäre. Heute vor 40 Jahren, am 21. November, sprach mein alter kranker Vater zu mir: Samuel, nimm den Wagen, da ich nicht wohl bin, fahre auf den Markt nach Wallstall, und verkaufe für mich die Bücher in dem Laden. Ich weigerte mich, thöricht stolz auf die Kenntnisse, die ich ihm verdankte, und vergessend, daß es mir an Brode gefehlt haben würde, wenn er es nicht erworben. Da sprach mein Vater mit einer Sanft-muth, an die ich jetzt mit dem tiefsten Schmerze denke: Samuel, sei ein guter Sohn! Geh', es wäre Schade, einen Markttag einzubüßen. Ich weigerte mich fortwäh-rend aus thörichtem Stolge. Da fuhr mein Vater selbst. Es war ein so furchtbares Wetter, wie heute. Wenige Tage nachher starb er.“ Thränen rollten über Johnson's Gesicht, als er dies sprach. „Das geschah,“ fuhr er fort, „vor 40 Jahren, und seit diesen 40 Jahren komme ich stets den 21. November nach Lichfield. Den Weg, den ich damals nicht fahren wollte, mache ich zu Fuß, ohne gegessen zu haben. Ich bleibe eine Stunde auf dem Markte zu Wallstall auf der Stelle stehen, wo mein Va-ter 30 Jahre lang die Bude hatte, die ihn und mich er-nährte. Seitdem sind 40 Jahre vergangen. Ich bin älter geworden, als mein Vater war, da er starb, und — kann nicht sterben.“ Niemand wagte ihn zu trösten. Doch kein Auge blieb thränenleer bei der rührenden Er-zählung des reuigen alten Mannes.

30) Vgl. Bartholomäus, Galerie des Merkwürdigsten aus dem Leben, der Natur und Kunst. (Erfurt 1841.) IV. Jahrg S. 124 fg.



Johnson's literarische Verdienste hat sein Freund Murphy am ausführlichsten gewürdigt in einem Versuch über dessen Leben und Schriften, den er seiner Ausgabe der Johnson'schen Werke vorausschickte<sup>31)</sup>. Auf sein Zeitalter übte er einen sehr bedeutenden Einfluß aus und ein fast beispielloses kritisches Stimmrecht. Kein kleiner Theil des englischen Publicums horchte in Sachen des Geschmacks und der Sprache auf sein Gutachten und auf seine Bemerkungen, die als Orakelsprüche galten. Als Kritiker ward ihm zwar nicht selten Einseitigkeit und zu große Strenge vorgeworfen. Er wußte jedoch seine Gegner zu entwerfen durch Wig und Scharfsinn und seine oft sehr treffenden Sarkasmen. Auch gestand man ihm ziemlich allgemein literarische Überlegenheit zu, nachdem er sich theils als Dichter, besonders durch seine Satyren, theils als gründlicher Kenner seiner Muttersprache durch sein Wörterbuch bewährt, und auch in seinen Journalen gezeigt hatte, daß er das Publicum auf mannichfache Weise zu belehren und zu unterhalten wisse. Schon die rastlose Mühe, die man sich nach seinem Tode gab, zahlreiche Anekdoten und Einfälle von ihm zu sammeln<sup>32)</sup>, sprach für die Celebrität, die er sich erworben. Auch Diejenigen, die sich nicht zu seinen entschiedenen Verehrern zählten, mußten ihm einen hellen und kräftigen Verstand, eine richtige Beobachtungsgabe und einen feinen Geschmack für moralische und ästhetische Verhältnisse zugestehen. Seine Geisteskraft war wahrhaft gigantisch. Was er unternahm, führte er aus mit Muth und Beharrlichkeit. Mit einer kräftigen Phantasie vereinigte er eine gleich starke Urtheilskraft, mit der Schnelligkeit des Ergreifens

ein sehr treues Gedächtniß. Er hatte sich einen ungeheuren Schatz von Kenntnissen angeeignet, ohne Plan, System oder Methode. Auch seine Lectüre blieb zufällig und desultorisch. Des Lateins war er Meister; seine Kenntniß des Griechischen war nur oberflächlich. Seine geschichtlichen Studien hatte er vernachlässigt. Gleichwohl war er selten verlegen, wo es sich um einen historischen Beleg handelte, gleichviel ob aus älterer oder neuerer Zeit.

Eine parteilose Würdigung seiner Naturanlagen und seiner literarischen Verdienste dürfte zu dem Resultate führen, daß Johnson, seiner mannichfachen Vorzüge ungeachtet, nicht der außerordentliche Mann war, für den er von seinen Zeitgenossen gehalten ward. Die Fülle seiner Kenntnisse und seine große Belesenheit in den classischen Schriften läßt sich nicht bestreiten. Gleichwohl war sein Verstand mehr vielumfassend, als tief eindringend. Auch sein Geschmack machte ihn, wie schon früher erwähnt, als Kritiker oft eigensinnig und einseitig. Bis zu einem höheren Gefühle des Schönen vermochte er sich selten zu erheben. Am meisten verstand er sich auf Sprache und Styl, die er auch immer zuerst musterte, wenn er ein Kunstwerk beurtheilte. Selten entging ihm ein grammatischer Fehler oder eine falsche Metapher. Sein Freund Murphy behauptet, „seine Seele sei so voll Bilder gewesen, daß er beständig hätte Dichter sein können.“ Gleichwohl hatte er von der wahren poetischen Schönheit höchst dürftige Begriffe. Das Höchste in der Poesie, wie in den Künsten überhaupt, glaubte Johnson, nach seinem eigenen Lieblingsausdrucke, in dem nützlichen Vergnügen (useful pleasure) zu finden, welches eben jene Kunst dem gebildeten Geiste gewähren. Englische Kritiker behaupten, daß er nicht mehr Gedichte geschrieben. Der Kreis, in dem er sich als Poet bewegte, war eng. Nur die Dichtungsarten, in denen der Verstand und Wig vorherrschen, behagten seinem von Natur phlegmatischen Temperamente. Er war ein entschiedener Gegner des kühnen Enthusiasmus und der poetischen Schwärmerei, und ließ keine Gelegenheit unbenuzt, über beide zu spötteln. Dagegen war er ein großer Verehrer der praktischen Axiome und häuslichen Weisheitsmaximen (practical axioms and maxims of domestic wisdom) in Shakespeare's Werken, und größtentheils nur deshalb ward jener Dichter ein Gegenstand seiner Bewunderung, während er sich an andern Poeten, namentlich an Milton, durch seine Kritik schwer, versündigte. So schadet er durch seine Geschmackslehren oft ebenso sehr, als er nützt. Schwerlich hat Johnson das poetische Gefühl je geweckt und ermuntert durch seine Kritik. Aber zur Bildung des Stils konnte sie wesentlich beitragen. Seine eigene Schreibart war elegant, treffend und unterhaltend, abwechselnd in geistreichen Wendungen, doch mitunter höchst manierirt durch Wortprunk und epigrammatische Kürze in seinen Reflexionen.

Seltam contrastirten mit der Kraft seines Geistes die beklagenswertheften Schwächen in Johnson's Charakter. Mit der Fackel der Philosophie oder des gesunden Menschenverstandes die Vorurtheile einer verkehrten Jugend-

31) Auch einzeln gedruckt zu London 1792 unter dem Titel: *Essay on the life and genius of Samuel Johnson*. 32) *Anecdotes of the late Samuel Johnson during the last twenty years of his life*, by *Heather Lynch Piozzi*. (London 1786.) Einige dieser Anekdoten dürfen, als Beiträge zu Johnson's Charakteristik, hier nicht fehlen. Als man ihn an die Lebensprüche erinnerte, die ihm Lord Chesterfield in Bezug auf sein Wörterbuch der englischen Sprache gesendet, meinte Johnson, das wären doch nur zwei kleine Böte (cock-boats), die der Lord aus Güte abgeschickt, um an dem Triumph einer langen und gefährlichen Reise Theil zu nehmen, ohne sich mit ihm auf die Klippen und den Triebland gewagt zu haben. Von jenen beiden Briefen, die Chesterfield in der Zeitschrift *the world* mitgetheilt, äußerte Johnson: sie wären gerade so, wie er sie erwartet; sie lehrten die Moral einer Hure und die Sitten eines Tanzmeisters. Gegen David Mallet, den bekannten schottischen Dichter, der eigentlich Malloch hieß, ließ er seinen Unwillen aus durch die in seinem Wörterbuche dem Artikel *Alias* beigefügte Erklärung: *Alias, a latin word signifying other wise as, Mallet, alias Malloch, that is otherwise Malloch*. Als die Kaiserin von Rußland dem Übersetzer seiner Wochenschrift *the Rambler* eine beträchtliche Pension gegeben hatte, äußerte Johnson mit einer Heiterkeit, die seiner grämlichen Miene fremd war: „Ich müßte wol sehr eitel sein, wenn ich auf Ehrenbezeichnungen dieser Art nicht stolz thun sollte. An dem Abend vor dem Tode, an welchem seine Ausgabe des Shakespeare ausgegeben werden sollte, scherzten einige seiner Freunde über das Rotenmachen. Da saß Johnson plötzlich wie aus einem wachen Traume auf und rief: „Guch mag das ein Spaß dünken, ihr Herren; aber ihr denkt nicht daran, daß nur noch wenige Stunden zwischen mir und der Kritik sind.“ Garrick's Mutter fragte ihn einmal, was er von ihrem Sohne denke. „Je nun,“ antwortete Johnson, „David wird entweder gehangen, oder er wird ein großer Mann.“

erziehung beleuchten zu wollen, dünkte ihm Frevel und Vermessenheit. Daher blieb er Zeitlebens ein intoleranter Anhänger der hohen Kirche, und bis zu Georg's III. Regierungsantritte ein stürmischer Jacobit. Seine Frömmigkeit grenzte an Bigotterie. Er bückte sich vor den Ruinen zerstörter Klöster und zog den Hut ab, wenn er an Plätzen vorüberging, wo ehemals katholische Kapellen gestanden. Er fürchtete sich vor Gespenstern und glaubte an Abnungen. Erzählt wird unter andern, daß er sich sorgsam gehütet, eine Thürschwelle anders, als mit dem linken Fuße voran zu betreten, und daß er, wenn er es versehen, lieber umgekehrt sei. Noch muß seiner Antipathie gegen die Universität Cambridge und noch mehr gegen Schottland gedacht werden. Sein entschiedener Widerwille gegen die Dissenters und Presbyterianer grenzte an Aberwitz und verleitete ihn zu den ungerechtesten Nachsprüchen.

Johnson's sämtliche Werke sind mehrfach herausgegeben worden: *Samuel Johnson's Works*, published by J. Hawkins. (London 1788.) 12 Voll. With an essay on his life and genius, by A. Murphy. (Ibid. 1792. 12 Voll. Ibid. 1806. 12 Voll. Ibid. 1816. 12 Voll. Alnwick 1816. 12 Voll.) Man hat auch eine Ausgabe in zwei Quartbänden (London 1787), bei welcher sich Johnson's Biographie von Boswell befindet. Seine poetischen Werke wurden einzeln gedruckt zu London 1785 unter dem Titel: *The poetical Works of Samuel Johnson*, complete in one Volume. Diese Sammlung, 1787 neu aufgelegt, enthält die Gedichte: *London, a poem in imitation of the third Satire of Juvenal*; *the vanity of human wishes, an imitation of the tenth Satire of Juvenal*; verschiedene Oden, Gesänge und Gelegenheitsgedichte; mehre zum Theil von seinem Freunde Garrick gesprochene Prologe; einige lateinische Gedichte und die Tragödie *Irene*. Ebendiese Werke findet man auch im 11. Bande der Anderson'schen Sammlung englischer Dichter, nebst einer interessanten Biographie Johnson's. Ein Auszug aus seinen sämtlichen Werken erschien zu London 1787 unter dem Titel: *The Beauties of Samuel Johnson*, consisting of maxims and observations, moral, critical and miscellaneous, to which are added biographical anecdotes from the late productions of Mrs. Piozzi, Mr. Boswell and others. Aus Johnson's literarischem Nachlasse wurden noch Andachten und Gebete durch Georg Straham herausgegeben, Briefe von und an Johnson, durch Mistress Piozzi, und Predigten durch Dr. Taylor.

Eine autobiographische Skizze Johnson's, die aber nur einen geringen Theil seines Lebens umfaßt, erschien zu London 1805 unter dem Titel: *A brief account of the life of Samuel Johnson, from his birth to his eleventh year; written by himself; to which are added original letters to Dr. Johnson by Miss Hill Boothby, from the MS. preserved by the Doctor*<sup>33)</sup>.

33) Diese Skizze ist ein Fragment der umfassenden Selbstbiographie, die Johnson, wie früher erwähnt, kurz vor seinem Tode verbrannte.

Die umfassendste Schilderung seines Lebens und Charakters enthält die nachfolgende Schrift: *Johnson's life; an account of his studies and numerous works in chronological order, a series of his letters to eminent persons and several pieces of his composition never before published etc.* by James Boswell, Esq. (London 1787. 2 Voll. 4. Ibid. 1793. 2 Voll. 4.) A new Edition (considerably augmented by J. W. Croker) (London 1831. 5 Voll. 8.) Eine deutsche Übersetzung dieses Werkes, nach der englischen Ausgabe vom Jahre 1793, erschien zu Königsberg 1797 unter dem Titel: *Denkwürdigkeiten aus Samuel Johnson's Leben*. Die Recension dieses Werkes in der Allgemeinen deutschen Bibliothek (1798. 36. Bd. 2. St. 8. Heft) enthält zugleich einen gedrängten Auszug dieses reichhaltigen Werkes<sup>34)</sup>.

5) Ein anderer Samuel Johnson, zum Unterschiede von dem vorhergehenden der Ältere genannt, geboren 1649 in der Grafschaft Stafford, nach anderer Angabe aber in der Grafschaft Warwick, hatte sich zu London und Cambridge gebildet, widmete sich der Theologie, lehnte aber aus Rücksicht für seine Gesundheit eine geistliche Anstellung zu Corringham<sup>1)</sup> ab, ging wieder nach London und nahm an den politischen Stürmen seiner Zeit thätigen Antheil. Lord William Russell, mit welchem er sympathisirte, machte ihn zu seinem Hauskaplan; in dieser Stellung eiferte Johnson für den Protestantismus und die Sache der Freiheit, erhielt ebendadurch für die damaligen Verhältnisse eine große Bedeutung, bereitete sich aber auch dadurch für längere Zeit eine sehr traurige Lage. Seine höchst eindringlich geschriebenen Flugschriften verfehlten den gewaltigen, von ihm beabsichtigten Eindruck nicht und waren eine furchtbare Waffe gegen die Unternehmungen der katholisch Gesinnten, an deren Spitze der Herzog von York, der nachmalige König Jacob II. von England, stand. Vorzüglich unterstützte er den Plan, dieses Oberhaupt der katholischen Partei von der Thronfolge auszuschließen, welcher seinem Gönner Russell das Leben kostete und ihn in den Kerker brachte. Er hatte in offener Beziehung auf den König Karl II. und seinen Bruder eine Schrift drucken lassen, *Julian the Apo-*

34) Bgl. außer den genannten Schriften *The life of S. Johnson*, by J. Hawkins (London 1787.), by R. Anderson. (Ibid. 1795.) *The life of Johnson, to which is added Johnsoniana*. (Ibid. 1785.) *Essay on the life and genius of Samuel Johnson*, by A. Murphy. (Ibid. 1792.) *Two Dialogues, containing a comparative view of the lives, characters and writings of Philip, the late Earl of Chesterfield and Dr. Samuel Johnson*. (Ibid. 1787.); den britischen Plutarch. 7. Bd. S. 306 fg. E. Schubert's englische Blätter. Nr. 1. S. Baur's interessante Lebensgemälde. 1. Bd. S. 217 fg. Zedler's und Rolke's Handbuch der englischen Sprache und Literatur. 1. Th. S. 330 fg. 2. Th. S. 478 fg. Bouterwek's Geschichte der Poesie und Beredsamkeit. 8. Bd. S. 457 fg. Bacheler's Handbuch der Geschichte der Literatur. 3. Th. S. 245.

1) Watt (Biblioth. Brit. Vol. II. 551) nennt den Ort Corringham; Nece dagegen (Cyclop. Vol. XIX. unt. d. B.) Corringham. Letzterer hat auch die Biographie univers. (T. XXI. p. 587); und die von Zöcher (Gelehrtenlex. 2. Bd. Col. 1950) dargebotene Form *Corringham* deutet auch darauf hin.



die Abbildungen von Ebel und Clusius nebst eigenen bei, und lieferte so ein Werk, dessen Werth Haller mit den Worten anerkannte: Dignum opus et totius rei herbariae eo aevo notae compendium. (Haller nennt auch eine Ausgabe von 1636. Fol.) Ferner schrieb er *Mercurius botanicus s. Plantarum gratia suscepti itineris anni 1634 descriptio* (Lond. 1634.). Die Reise ging nach Bath und Bristol, und die Beschreibung handelt auch zugleich von dem Mineralwasser zu Bath. Es werden in dem Buche 117 ausländische cultivirte Gewächse mit aufgeführt. *Mercurii botanici pars altera s. Plantarum gratia suscepti itineris in Walham descriptio*. (Lond. 1641.) Es ist im Ganzen nur ein Katalog, ohne Beschreibung, wie der erste Theil. Ferner wird auch L. Johnson die englische Übersetzung der Werke von Ambroise Paré zugeschrieben, die 1643 und 1678 in Fol. erschien. (Fr. Wilh. Theile.)

7) Ein anderer Thomas, der Jüngere genannt, zum Unterschiede von einem älteren dieses Namens, geboren zu Stadthampton in Orfordshire, bildete sich zu Cambridge, wurde auch dort 1688 und 1692 graduiert und hat sich in der ersten Hälfte des 18. Jahrhunderts als kritisch-philologischer Schriftsteller vortheilhaft bekannt gemacht. Dahin gehört

*Gratii Faluci Cynegeticon cum poematio Olympii Nemesiani, notis perpetuis variisque lectionibus adornavit*. (Lond. 1699.) Dann seine Ausgabe von *Sophoclis tragoediae cum nov. vers. lat. et schol. veter. in drei Bänden* (Orford und London 1705 fg.; später mehrfach wiederholt.). *Phaedri fabulae in usum scholae Eatonensis*. (Edit. II. Lond. 1708.) Ferner *Cebetis tabula*. (Lond. 1720.) Auch hatte er Antheil an der Ausgabe des *Thesaurus graecae linguae von R. Stephanus* (Lond. 1734.) und besorgte einen Abdruck von *Sam. Puffendorf, de officio hominis et civis, cum notis* (1736. 4.), übersetzte die *Iliade ins Englische nach der französischen der Madame Dacier*, jedoch mit Berücksichtigung des griechischen Originaltextes. Sein *Novus Graecorum epigrammatum delectus, zum Schulgebrauch*, ist seit 1699 mehrmals gedruckt worden. Seine *Quaestiones philosophicae in usum iuventutis Academiae* (1735.) war für seine Zeit ein recht brauchbares Handbuch. Auch schrieb er *An Essay on Moral Obligation* (Cambr. 1731.) u. s. w. Dagegen ist die *History of Adam and Eve or an historical and critical account of the origination and fall of men* (Lond. 1740. Fol.) wol von einem andern gleichnamigen Gelehrten<sup>1)</sup>. (R.)

8) William, englischer Arzt, welcher in der Mitte des 17. Jahrhunderts zu London lebte, bekannt durch sein *Lexicon chymicum cum obscuriorum verborum et rerum hermeticarum, tum phrasium Paracelsica-*

*rum explicationem continens* (Lond. 1651. 1660.<sup>2)</sup>, auch Frankf. 1678.). Auch schrieb er *Animadversions on Mr. G. Thompson's Treatise entitled Galeac Pale etc.* (Lond. 1665.)<sup>3)</sup>. (R.)

JOHNSON. B. Geographie. 1) Grafschaft im nordamerikanischen Freistaate Illinois, zwischen den Grafschaften Franklin im N., Gallatin im N.D., Pope im D., dem Staate Kentucky im S. und den Grafschaften Alexander und Union im W. belegen, vom Ohio, dem Cash und dem Big Bayriver durchströmt. Sie zählte im Jahre 1820 843, im Jahre 1830 aber 1596 Einwohner. Der Hauptort ist die kleine Stadt Vienna.

2) Grafschaft im nordamerikanischen Freistaate Indiana, zwischen den Grafschaften Marion im N., Shelby im D., Bartholomew im S. und Morgan im D. belegen, von dem Sugar Creek durchströmt und im J. 1830 mit 4139 Einwohnern. Der Hauptort ist die kleine Stadt Franklin. (Klaehn.)

3) Grafschaft im nordamerikanischen Freistaate North Carolina, im Distrikt Newbern, mit dem Hauptorte Smithfield, ist dem größten Theile nach eben und ziemlich fruchtbar, liefert besonders viel Korn und Mais, Tabak und Baumwolle, und wird von den Flüssen Neuse, welche bis Smithfield große Boote trägt, Swift, Middle und Little bewässert; sie ist von andern Grafschaften desselben Freistaates umschlossen, im N. von Nash, im S. von Sampson, im SW. von Cumberland und im W. von Wake, hat einen Umfang von 30 englischen Quadratmeilen und gegen 10,000 Einwohner (im Jahre 1820 bereits 9607, darunter 3201 Sklaven)<sup>4)</sup>.

4) Ein Küstenfluß im Staate Connecticut in Nordamerika, fällt in der Grafschaft Newhaven in den Longislandfund. Die Stadt Branford liegt an demselben.

5) Ein Zufluß der Kenhawa in der Grafschaft Giles des Staates Virginia in Nordamerika.

6) Nebenfluß des Licking im Staate Kentucky in Nordamerika, bewässert vor seiner Einmündung in den Licking hauptsächlich die Grafschaft Mason<sup>5)</sup>. (R.)

JOHNSONIA. Diese Pflanzengattung, aus der zweiten Ordnung der 16. (oder aus der ersten Ordnung der dritten) Linne'schen Classe und aus der natürlichen Familie des Asphodeleen, hat R. Brown so genannt nach einem der ersten Botaniker seiner Zeit, dem Apotheker, Arzte und königlichen Oberstlieutenant Thomas Johnson, dem Herausgeber von Gerard's Herball (1633. Fol.). Char. Die Blüthen sind ährenförmig, mit Stützblättchen versehen; der Kelch fehlt; die Corolle ist tief sechstheilig, mit lanzettförmigen, gestreiften Fäden, welche abwechselnd Staubfäden tragen; die Staubfäden sind kurz, an der Basis breit, zusammengewachsen; die Antheren aufrecht, linienförmig, zweifächerig, nach Außen

1) So Watt a. a. D.; Jöcher's Gelehrtenlex. 2. Bd. Col. 1952 gibt das J. 1652 in 8. an und die Biograph. univers. T. XXI. p. 586 sagt 1652 und 1653 in 12. und 1655 u. 1660 in 8.

2) Watt a. a. D.

3) Rees, Cyclop. Vol. XIX. unt. d. B. Haffel, Wolff. u. neu. Erdbesch. d. Berrin. Staat. v. Nordam. S. 872.

4) Haffel a. a. D. S. 359. 797 u. 818.

1) Watt, Biblioth. brit. Vol. II, 550. Crabb, Univ. histor. Diction. Vol. II, unt. d. B. Biographie univers. T. XXI. p. 586. Abt. 1. u. Fortf. zu Jöcher's Gelehrtenlex. 2. Bd. Col. 2309. 2310. 2) Abt. 1. u. a. D. Weber Watt noch Crabb führen diese Schrift an.





und ist besonders als eine der vielen meteorologischen Stationen derselben merkwürdig. Es beträgt hier die mittlere Temperatur

des Januars 6°, 67 R.	des Juli 21°, 78 R.
des Februars 10, 22	des August 22, 67
des März 12, 44	des Septbr. 20, 44
des April 15, 56	des Octbr. 15, 56
des Mai 16, 44	des Novbr. 12, 89
des Juni 19, 11	des Decbr. 11, 11
des Jahres 15°, 42 R.	(Klöhn.)

5) Unbedeutender Ort in der Grafschaft Franklin des Staatsgebietes Missouri in den nordamerikanischen vereinigten Staaten.

6) Ortschaft in der Grafschaft Providence des nordamerikanischen Staates Rhodeisland, zählt 1500 Einwohner. (R.)

**JOHNSTONE. I. Genealogie.** Ein Stamm, der von jeher die schottländische Landschaft Annandale, eine der Unterabtheilungen von Dumfriesshire, bewohnt hat. Gleich den meisten Stämmen der Grenze gerieth er in eine gewisse Abhängigkeit von den Douglas, deren sich jedoch Adam Johnstone, vielleicht derselbe, der in der Schlacht an dem Sarkflusse 1448 kämpfte, durch feste Anhänglichkeit an König Jacob II. in der entscheidenden Fehde mit den Douglasen zu entziehen wußte. Seitdem lebte dieses Geschlecht in den Klüften eines beinahe unzugänglichen Gebietes, wenig gekannt von dem übrigen Schottland, fortwährend mit Krieg und Überfall beschäftigt, ebenso bereitwillig zu Ergreifung, wie geübt in Führung der Waffen, und wenn die Johnstone an Zahl manchen anderen Stämmen der Grenze nicht zu vergleichen, so übertraf keiner sie an Kriegslust und entschlossenem Muth, an Anhänglichkeit zu Häuptling und Clan. In dem verderblichen Zwiste zwischen Mutter und Sohn (Maria und Jacob VI.) erscheinen die Johnstone stets auf Seiten der Königin, was sie jedoch nicht verhinderte, die erbliche Fehde gegen ihre Nachbarn in Nithsdale, gegen die mit ihnen gleicher politischer Ansicht huldigenden Marwell fortzusetzen. Die Marwell, der bei weitem wohlhabendere, zahlreichere und mächtigere Stamm, glaubten sich berechtigt, gegen die Johnstone den Vorrang in Anspruch zu nehmen. Viele Jahre wurde gestritten, ohne wesentliches Ergebnis, bis der Graf von Arran, weiland Capitain Stewart, der unwürdige Minister Jacob's VI., sich die Johnstone ersah, um durch sie den Widerstand bestrafen zu lassen, den er in persönlicher Angelegenheit bei dem Oberhaupte der Marwell gefunden hatte. Um die schlummernde Feindschaft zu erwecken, gab der Minister dem Häuptlinge der Johnstone den Rath, sich um das Amt eines Präfecten von Dumfries zu bewerben, welches sich jetzt, wie seit Jahren, in den Händen des feindlichen Oberhauptes befand. Marwell, von einem königlichen Schreiben hörend, wodurch den Bürgern die Weisung ertheilt, den Laird von Johnstone zu ihrem Präfecten zu wählen, war in der ersten Hitze Willens, die Stadt gewaltsamer Weise zu besetzen und den Nebenbuhler, falls dieser eine wirkliche Bewerbung gestatten sollte, auf dem Wege zu räumen, dann aber das Strafbare und

Gefahrvolle einer so offenkundigen Verletzung des Landfriedens erwägend, begnügte er sich, dem Laird den Einzug in Dumfries zu verwehren, zugleich aber das bestrittene Amt fortwährend zu üben. Der Graf von Arran, nicht gewöhnt, eine Sache aufzugeben, veranlaßte, daß Marwell der Rebellion angeklagt wurde, theils weil er sich in Ansehung der Präfectur dem Willen des Königs widersetzt habe, theils auch wegen verschiedener auf der Grenze begangener Unordnungen (1589). Die Klage war kaum vorgebracht, so erhielt Johnstone den Auftrag, seinen Nebenbuhler zu verfolgen und aufzuheben, zu welchem Ende ihm der Beistand von zwei geworbenen Compagnien zugesichert wurde. Ihre Vereinigung mit den Johnstone zu bewerkstelligen, durchzogen die Soldlinge Crawford, Moor, aber hier warteten ihrer die Marwell, und die Überraschten erlitten eine schmachliche Niederlage; die zwei Compagnien wurden vernichtet. Nicht wenig entrüstet ob dieses Ereignisses, erhob Johann Johnstone das Banner seines Hauses, um in einem Einfälle in Nithsdale schwere Rache, wie sie bei den wilden Grenzern üblich, zu nehmen, zu brennen, zu plündern und reiche Beute zu entführen. Marwell, um Gleiches mit Gleichem zu vergelten, eroberte Lochwood, des Lairds von Johnstone Hauptfeste, und überlieferte sie den Flammen, um, wie er zu scherzen beliebte, der Lady Johnstone ein Licht anzuzünden, bei welchem sie ihre Kappe aufsetzen könnte; er traf auch in offener Feldschlacht auf den feindlichen Clan. Johnstone ward geschlagen und gefangen; eine Schmach, die den stolzen Sinn dieses Häuptlings allzu tief verlegte, als daß er sie lange hätte überleben können. Johann Johnstone starb im Gefängnisse. Die Fehde dauerte mit aller Heftigkeit zwischen den beiden großen Familien fort, bis Marwell nach verschiedenem Glückswechsel wieder zu Ungunst und zu dem Amte eines Hüters der Westgrenze gelangte. Jacob Johnstone hingegen, Sohn Johann's und der Margaretha Scott von Buccleuch, nachdem er den Grafen von Bothwell, den unruhigen Francis Stewart, in verschiedenen gefehrvirtrigen Unternehmungen unterstützt, zu dem Ende sogar seine Clannemannschaft hergeliehen hatte, fiel in Ungnade und wurde als Rebell nach dem Castell von Edinburgh gebracht, von dem er jedoch den 4. Juni 1593 entkam. Von der Regierung angefeindet, trug der Laird von Johnstone Bedenken, seine Stellung durch Erneuerung der Feindseligkeiten gegen die Marwell noch schwieriger zu machen. Vielmehr schloß er mit ihnen einen Vertrag, so förmlich, wie er zu erdenken, wodurch die Erbfehde für immer abgethan sein und ein enges Bündniß die beiden Stämme vereinigen sollte. Kraft dieses Bündnisses glaubten die Johnstone von Lord Marwell fordern zu dürfen, daß er als Grenzhüter übersehe, was sie gegen andere Familien vornehmen möchten, und in diesem Glauben überfielen sie verschiedene Bezirke von Nithsdale mit einer Wuth sonder Gleichen. Aus den Gütern der Grichton, Douglas, Grierson, Kirkpatrick, trieben sie das Schlacht- und Zuchtvieh herdenweise fort, und ein Versuch der Beraubten, die Beute den Ruchdielen wieder abzujaßen, wurde blutig zurückgewiesen. Sie brachten ihre Klage um Raub und Mord vor den Grenz-

hater Maxwell, fanden jedoch kalte Aufnahme; sichtlich graute dem Lord vor Erneuerung der alten, verzweifeltsten Fehde, und lieber wollte er seine Pflicht gegen das Land verabsäumen. Den Grund seiner Gleichgültigkeit wahrnehmend, erboten sich die Lords Sanquhar, Douglas von Drumlanrig und andere Betheiligte, ihre Mannschaft zu bewaffnen und ihm in dem zu erwartenden Zwiste beizustehen, vorausgesetzt, daß er sie, durch Erfüllung seiner Hüterpflicht, wirksam beschützen und die Gewaltthätigkeit der Johnstone im Zaume halten wolle. Eine solche Versuchung, die dem Lord die Aussicht gewährte, sich an die Spitze vieler kriegerischen und muthigen Familien zu stellen, und dadurch höchlich zu vermehren, was man in der Sprache der schottischen Edlen die Anhänger nannte, war unwiderstehlich in seinen Augen, und er vermochte es nicht, das von den Edelleuten von Rithdale angebotene Bündniß auszuschlagen. Bestimmt, der Johnstone Verderben herbeizuführen, konnte diese Vereinbarung für ihr Oberhaupt kein Geheimniß bleiben, und der beunruhigte Laird forderte ibretwegen von seinem vormaligen Feinde und nunmehrigen Bundesgenossen eine Erklärung. Maxwell leugnete zuerst, sodann suchte er das Bündniß durch die Pflichten seines Amtes, durch den Beruf, dasselbe ohne Ansehen der Person zu üben, zu rechtfertigen. Johnstone ließ sich durch seine Gründe nicht beruhigen, und nochmals standen die beiden Häuptlinge sich feindlich gegenüber, während ihre Glans sich mit aller Feierlichkeit, wie sie in dem Völkerrichte für streitende Nationen hergebracht, zum Kriege bereiteten. Die Johnstone, in der Zahl den Gegnern keineswegs gleich, riefen die Scott aus dem Est- und Deviotthale zu Hilfe, und es kamen deren 500; es kamen auch die Elliot aus Rithdale, die Graham aus dem Debateableland und andere Grenzgenossen, die arge Räuber, wie die Johnstone, gleich ihnen die Gerichtsbarkeit des Grenzhüters nicht anerkennen wollten. Aber auch Maxwell hatte, von seinen neuesten Verbündeten unterstützt, eine gewaltige Streitmacht ausgehoben und drang mit wenigstens 2000 Mann in die Schluchten von Annandale ein. Johnstone zog sich in Wald- und Sumpfsgegenden, um die Gelegenheit zu vortheilhaftem Gefechte wahrzunehmen. Ihn zu höhnen wegen solcher Vorsicht, belagerte Maxwell Schloß und Thurm von Lockerby, das Eigenthum eines Johnstone, der sich damals bei der Schar des Häuptlings befand. Die Frau, eine Schwester oder Tochter jenes Lairds, der Maxwell's Gefangener gewesen, ein Weib, mit männlichen Gaben ausgerüstet, vertheidigte die Feste. Sie hatte mehre Stürme ausgehalten, als das Gerücht die Annäherung des Entsatzes verkündigte. Unwillig stand Maxwell von der Belagerung ab; sich zu dem unvermeidlich gewordenen Treffen anschickend, ließ er zugleich in seiner Heerschar ausrufen, daß ein Zehnpfundland, d. h. ein Stück Land, welches in dem Gerichtsbuche zu jener Summe jährlichen Ertrags eingeschrieben, demjenigen werden solle, der ihm den Kopf oder die Hand des Laird von Johnstone überliefere. „Ich habe keine Zehnpfundländer zu bieten,“ sagte Jacob Johnstone demjenigen, welcher die Verheißung hinterbrachte, „aber ein Fünfsmark-

land gebe ich dem, der mir den Kopf oder die Hand von Lord Maxwell bringen wird.“ Das Treffen, bei Lockerby, unweit des Flusses Dryffe geliefert und darum die Schlacht von Dryffe-Sands genannt, wurde von Johnstone mit Geschick geleitet. Anfangs ließ er nur eine schwache Reiterschar vorrücken, die sich nach einem heftigen Angriffe auf Maxwell's Armee in einer Weise zurückzog, daß der Feind verleitet werden mußte, sie als geschlagen anzusehen und sie mit lautem Siegesgeschrei in unordentlicher Hast zu verfolgen. So wurden Maxwell und seine Verbündeten einem plötzlichen und verzweifeltsten Angriffe von Seiten der feindlichen Hauptmacht ausgesetzt, den sie in ihrer Unordnung nur schwach erwidern konnten. Sie flohen und litten außerordentlich auf der Flucht. Viele von ihnen wurden in den Straßen von Lockerby ereilt und niedergemacht oder im Gesichte auf eine Weise gezeichnet, die man noch heute in jenem Lande eine Lockerbyschmarre nennt. Maxwell selbst, ein ältlicher Mann und schwer bewaffnet, wurde zu Anfang des Treffens vom Saule herabgestürzt, und als er nun seinen Namen nannte und sich ergeben wollte, wurde ihm die rechte Hand, die er ausstreckte, um Pardon zu erlangen, vom Leibe gehauen. Soweit die Geschichte, der die Familiensage Folgendes hinzufügt. Die in ihrem Thurne belagerte Burgfrau von Lockerby hatte von der Finne aus die Annäherung des Entsatzes wahrgenommen und sofort die wenigen Getreuen, die ihr noch geblieben, dem Häuptlinge zum Beistande ausgesendet. Sie vernahm das Getöse der Schlacht, ohne ihr jedoch mit den Augen folgen zu können und gerieth darum in peinliche Ungewißheit, die ganz unerträglich wurde, als der Lärm sich westlich zu ziehen schien. Um den Ausgang des Gefechts zu erforschen, wagte sie es, in Begleitung weniger Treuen, den Thurm zu verlassen, nachdem sie vorher die starke eichene Thür und das Eisengitter sorgfältig verschlossen und den großen Schlüssel an ihren Ledergurt geheftet hatte. Auf dem Schlachtfelde angekommen, sah sie des blutigen Tageswerkes Spuren; das enge Thal war mit erschlagenen Männern und Rossen, mit zerbrochenen Rüstungen bedeckt, dazwischen lagen Verwundete, die unfähig waren, sich fortzuschleppen. Unter diesen fiel der Frau von Lockerby auf ein großer, silberhaariger, edelblickender Mann, der gehüllt in eine glänzende Rüstung, doch des Helmes beraubt, unter einer Lanne hingestreckt lag. Sich zu Tod blutend, indem er die rechte Hand verloren hatte, flehte er mit schwacher Stimme die Frau, die ihm in diesem Augenblicke als ein rettender Engel erscheinen mochte, um Hilfe an. Aber er lebte in einem Zeitalter und in einem Lande, wo der Gedanke an vererbten Haß selbst den Busen des Weibes einer Regung des Mitleidens verschloß. Die Edelfrau sah in dem Verwundeten den Feind ihres Glan, den Urheber der Gefangenschaft und des Todes ihres Vaters; sie erhob den gewaltigen Schlüssel und zerschmetterte damit, wie die Sage des Hauses Lockerby berichtet, den Schädel des überwundenen Maxwell (1596). Über so arge Gewaltthat entsetzte sich höchlich König Jacob VI., allein der Zustand seiner Angelegenheiten erlaubte ihm nicht, persönlich den Frevel zu ahnden, und

die Großen des Landes, welchen er hierzu Auftrag hätte erteilen mögen, waren zu weit abgelegen von dem Schauplatz der Begebenheit, oder nicht mit hinreichender Macht ausgerüstet. So blieb Johnstone ungestraft und wurde sogar bald nachher zum Hüter der Westgrenze ernannt. Dafür hatte die Schlacht von Dryffe-Sands, die auch merkwürdig als die letzte große Clanschlacht, welche auf den Grenzen geliefert wurde, eine lange Reihe von Feindseligkeiten zwischen den beiden Stämmen zur Folge und eine Masse von Greueln, wie sie nur in einem Bürgerkriege vorkommen können. In dem letzten Act des Trauerspiels lud der Sohn des erschlagenen Marwell Jacob, den Laird von Johnstone, zu einer freundschaftlichen Unterredung ein, zu welcher jeder der beiden Häuptlinge nur einen einzigen Freund mitzubringen hätte. Am 6. August 1608 trafen sie an dem Auchmanhill zusammen; Marwell's Begleiter führte gegen Johnstone von Gummalie bittere und vorwurfsvolle Reden, und endigte damit, daß er sein Pistol abfeuerte. Jacob Johnstone wendete sich, um zu sehen, was es gäbe, und Lord Marwell schloß ihn mit einem scharfgeladenen Doppelpistol in den Rücken. Der tapfere, alte Ritter sank zu Boden und Marwell ritt um ihn herum, gleichsam um seine That zu bewundern, doch verteidigte sich der Verwundete noch mit seinem guten Schwerte, bis Kraft und Leben von ihm wichen. Der Mörder entfloh nach Frankreich, ward nach Verlauf einiger Jahre in den Wildnissen von Gaithness ergriffen und am 21. Mai 1613 öffentlich hingerichtet, zum Beweise, wie sehr die Macht der Krone und der Geseze seit der Vereinigung der beiden früher getrennten Reiche zugenommen hatte. Des ermordeten Johnstone Sohn, ebenfalls Jacob genannt, ward vom König Karl I. am 20. Juni 1633 zum Lord Johnstone und 1643 zum Grafen von Hartfield ernannt. Nach der Schlacht bei Kilsyth bemühte er sich, für des Königs Dienst Truppen aufzubringen; 50 Jahre früher würde er aus seinem Clan allein eine tüchtige Reiterschare gebildet haben, jetzt brachte er mit Mühe einen schwachen Haufen zusammen, die Bischof Guthrie einer Zigeunerhorde vergleicht, und nichtsdestoweniger mußte er die erfolglose Anstrengung mit dem Verluste seiner Freiheit und seiner Güter büßen. Er starb 1656, aus seiner Ehe mit Margaretha Douglas, einer Tochter des Grafen von Queensberry, den Sohn Jacob hinterlassend, für welchen die Restauration den Grafentitel von Annandale schuf. Jacob's Sohn, Wilhelm, wurde von König Wilhelm III. zum Marquis von Annandale ernannt, war auch dessen Geheimrath und einer der Schatzcommissarien, ferner unter der Königin Anna Staatssecretair, Präsident des schottischen geheimen Raths, Ritter des Distelordens, einer der Commissarien für die Abhandlung der Union, welcher er sich gleichwol eifrig widersetzte, und im Jahre 1707 einer der 16 schottischen Pairs in dem Parlamente von Großbritannien. Im J. 1714 ward er bei König Georg's I. Regierungsantritt Großsiegelbewahrer von Schottland, Lordlieutenant von Dumfriesshire, Tweeddale und Kirkcubright, während er zugleich seine Stellung in dem Oberhause beibehielt. Er starb 1721, aus zwei Ehen (die

erste Frau, Sophia, war des Ritters Fairholme, auf Gracie Hall in Linlithgowshire, Tochter und Erbin), eine ziemlich zahlreiche Nachkommenschaft hinterlassend. Die Tochter der ersten Ehe, Henriette Johnstone, wurde den 31. August 1699 an Karl Hope, den ersten Grafen von Hopetoun, verheirathet und starb den 25. Nov. (6. Dec.) 1750. Als Witwe hatte sie für die an die Stadt abgetretene erbliche Gerichtsbarkeit auf ihren Gütern eine Entschädigung von 5000 Pfund Sterling empfangen. Ihr vollbürtiger Bruder, Jacob Johnstone, zweiter Marquis von Annandale, starb zu Neapel im J. 1730, und da er kinderlos war, so fiel Gracie Hall an seinen Nefsen Karl Hope, in den Titeln und dem Stammgute aber succedirte dem Marquis sein Halbbruder Georg Johnstone. Dieses Sohn, Georg Johnstone, vierter Marquis von Annandale, Graf von Hartfield, Viscount Lochmaben, Mollet und Ewendale, Baron Johnstone, Hereditary Keeper of Lochmaben, starb unbeerbt im J. 1792 und seine weitläufigen Besitzungen fielen an seinen Großneffen; Jacob Hope, den dritten Grafen von Hopetoun, der den Namen Johnstone dem seinigen beifügte, auch die Titel von Annandale u. s. w. in Anspruch nahm.

Johnstone von Westerkirk, ein tapferer und entschlossener Grenzer, hatte gelobt, den Tod seines Waffenbruders, des Malcolm Douglas von Mains, zu rächen, den dieser auf die fälschliche Anklage des Hamilton von Eglishamachan hatte erleiden müssen. In der Revolution von 1585 befand sich Johnstone unweit Stirling, im Vortrab der Insurgenten, als er des Hamilton ansichtig wurde. Augenblicklich stürzte er auf ihn ein. Der Angeber, der schon lange mit Bangigkeit diesem Augenblicke entgegen sah, suchte Schutz in des Königs Park, wurde aber von dem Bluträcher eingeholt und erschlagen. An dem Morgen des 21. Mairs 1650, der Montrose's Leiden enden sollte, drängte sich Archibald Johnstone von Wariston, ein gewaltiger Covenantier, in des edlen Gefangenen Kerker, als dieser eben beschäftigt war, sein Lockenhaar zu kämmen. Der finstere Fanatiker tadelte die eitle Beschäftigung in so feierlicher Stunde. „Ich will meinen Kopf heute, während er noch mein ist, nach meinem Gefallen zurecht machen,“ antwortete Montrose, „morgen gehört er Euch, und Ihr mögt dann damit machen, was Euch beliebt.“ Unter der Restauration mußte dieser Archibald, der im Parlament eine Rolle gespielt, dann sich mit Cromwell befreundet hatte, das Schicksal des Marquis von Argyll theilen.

Johann Johnstone zu Kroegburn (Kraigturburn in Nithsdale, unweit Drumlanrig?) war mit Johanna More von Anekan verheirathet und Vater eines Sohnes, Simon Johnstone, der, wie die Sage berichtet, nach Polen wanderte, sich dort mit Anna Becker (sie starb im Juli 1618) verheirathete und mit ihr mehrere Kinder, darunter der bekannte Polyhistor Johann von Johnstone, erzeugte, welcher zu Szamatuly\*), in der Wei-

\*) Der Deutschen Samter, einst das Stammhaus eines gewaltigen Geschlechtes, jetzt der Hauptort des samter'schen Kreises in dem Großherzogthume Posen.



wodschast Posen, den 3. September 1603 geboren wurde, zuerst die Schule in dem benachbarten Ostorog, sodann in Beuthen das Schönaich'sche und in Thorn das städtische Gymnasium besuchte. In Thorn hielt Johann eine Oratio de Fraudibus contra Lipsium. Im J. 1622 reiste er über Danzig nach Dänemark, England und Schottland, wo er in St. Andrews bis zum März 1625 seine Studien fortsetzte, auch unter die zwölf königlichen Alumnus aufgenommen wurde. Hier fing er an, Medicin zu studiren, schrieb auch seine Thaumographia, besuchte 1629 die Universitäten Gröningen und Francker, im Januar 1630 Leyden und im December 1630 Cambridge, wo er sich vollends in der Medicin ausbildete. Er wurde von dannen abberufen durch Kasael Leszczynsky, den Wojwoden von Pels, der ihm das Ephorat bei seinem Gymnasium illustre zu Lissa übertragen wollte. In seiner dasigen Stellung hielt Johnstone bis zum J. 1632 aus, dann übernahm er die Führung von zwei vornehmen polnischen Jünglingen, mit denen er England, die Niederlande, Frankreich und Italien bereiste. Im Laufe dieser Reise empfing er zu Leyden am 15. Septbr. 1632 den Doctorhut, am 15. November 1636 traf er wieder in Lissa ein. Im J. 1642 erhielt er einen Ruf nach Frankfurt, einen andern Ruf nach Leyden, und auf beiden Universitäten sollte er als Professor der Medicin wirken, er zog es aber vor, den Wissenschaften und einer durch ganz Europa verbreiteten wissenschaftlichen Correspondenz zu leben. Bei dem Ausbruche des Schwedenkrieges (1655) verließ Johnstone Lissa, um fortan ein Gut, das er sich in Schlesiens erkaufte, Ziebendorf, in dem lubenschen Kreise des Fürstenthums Liegnitz, zu bewohnen. Er starb daselbst den 8. Juni 1675 und wurde in Lissa beerdigt. Im J. 1637 hatte er sich mit einer Tochter des Samuel Hortensius aus Fraustadt verheirathet; als Witwer ging er 1638 ein zweites Ehebündniß mit der Tochter des Matthäus Bechner ein. Aus der zweiten Ehe kamen vier Kinder, von denen aber Matthäus, Anna Maria und Johann dem Vater im Tode vorausgingen; die jüngere Tochter, Anna Regina, heirathete einen Breslauer Patricier, Samuel von Schoff. Über die Schriften Johann Johnstone's s. Jonston (Johannes) und Cuvier's Urtheil in der Biographie universelle T. XXI. Er verstand nicht weniger als zwölf Sprachen. Die schlesischen Johnstone, aus welchen Sebastian Rudolf im J. 1733 in den böhmischen Ritterstand erhoben wurde, mögen von einem Bruder Johann's abstammen; wenigstens ergibt sich nirgends, daß dieser in der ersten Ehe einen Sohn gehabt hätte. Diese Johnstone haben sich in mehre Linien getheilt und gehören zu den ansehnlichsten Familien der Provinz; unter ihren vielen Gütern befand sich 1789 Ziebendorf; die Erwerbung des Polyhistor's, das ebenfalls im lubenschen Kreise belegene Ossig, Günthersdorf im glogauschen Kreise u. s. w. Vgl. den genealog. Art. Jonston. (v. Stramberg.)

JOHNSTONE. II. Biographie. 1) Charles, ein Irlander von Geburt, wiewol seiner Abstammung nach ein Schotte, entsprossen aus dem Hause Annandale, erblickte im Jahre 1730 das Licht der Welt. Die dürf-

tigen Nachrichten, die wir von ihm haben, melden nur soviel, daß er eine gelehrte Erziehung erhalten, sich der Jurisprudenz gewidmet und sich dann nach England begeben habe, um jene Wissenschaft praktisch zu üben. Hinderlich in seiner Laufbahn war ihm das Uebel der Taubheit, an welchem er schon von früher Jugend an litt. Er empfahl sich indessen durch seine Fähigkeiten und sein muntres, geselliges Wesen. Im Jahre 1782 ging er nach Indien. Das Schiff, auf welchem er sich befand, strandete unterwegs. Ein großer Theil der Mannschaft büßte das Leben ein. Nur Johnstone, nebst dem Capitain Wears und einigen Andern ward gerettet. In Bengalen ward er Mitbesitzer einer dort erscheinenden Zeitung, für welche er, unter dem Namen Oneiropolos, mehrfache Beiträge lieferte. Er erwarb sich ein beträchtliches Vermögen und starb ums Jahr 1800.

Seine umfassende Menschenkenntniß und das Talent, die Laster und Thorheiten seiner Zeit mit kräftigem Pinsel zu schildern, zeigte Johnstone vorzüglich in seinem Roman Chrysal, der gewissermaßen als ein Seitenstück betrachtet werden kann zu dem Diable boiteux von Le Sage. Wenigstens herrscht in dem Plane beider Werke eine auffallende Ähnlichkeit. Doch läßt sich nicht leugnen, daß der französische Schriftsteller in dem meisterhaft erfundenen und stets sich gleich bleibenden Charakter Asmodi's ein glücklicheres Medium der Mittheilung gewählt hat, als der englische. Chrysal ist ein bloßer Elementargeist, ohne Gefühl, Leidenschaft, mit einem Worte ohne eigensinnlichen Charakter, der nur wie ein Spiegel die Gegenstände zurückwirft, wie sie sich ihm darstellen, ohne irgend eine Modification. Der Franzose schildert Thorheiten, die zum Lachen reizen, der Brite Laster und Verbrechen, die unsern Abscheu erregen. Doch mochte die Zeit, in der Johnstone lebte, einen so scharfen und unerbittlichen Censor fordern. Eine Reihe von Jahren, in Frieden und Glück verlebte, hatte Selbstsucht, Geiz und Ausschweifungen mancher Art erzeugt. Groß war die Verderbtheit des damaligen Ministeriums und der nicht verhehlte Reichtum desselben, durch ein öffentlich bekanntes Sportelsystem erworben, machte den Geist der Habsucht und Raubgier einheimisch in jedem Departement. Glaubwürdigen Zeugnissen zufolge waren die schändlichen und empörenden Scenen, welche Johnstone in dem erwähnten Romane schildert, welcher 1760 erschienen und bereits im nächsten Jahre in vier Bänden wieder aufgelegt werden mußte, nichts weniger als übertrieben. Bei dem feurigen Charakter, den er besessen zu haben scheint, mochte er sich selbst wol, das Geständniß ablegen: *Difficile est satyram non scribere*. Am wenigsten gerecht scheint er indessen gegen den Stifter der Methodisten, Whitefield, gewesen zu sein, von welchem er ein sehr gebäffiges Bild entwarf, und ihm, der bekanntlich in Armuth starb, sogar Schuld gab, die milden Beiträge, zu denen er wiederholt aufforderte, zu eigennützigen Zwecken verwendet zu haben.

Außer dem erwähnten Roman Chrysal schrieb Johnstone noch einige andere Werke, zum Theil satyrischen Inhalts, die jedoch weniger Aufsehen erregten und bald vergessen worden zu sein scheinen. Dahin gehören: The

Dream or an escape into the paradise of fools. (Lond. 1762. 2 Voll. 12.) The History of Arbaces, Prince of Betlis. (ibid. 1774. 2 Voll. 12.) The Pilgrim (ibid. 1775. 2 Voll. 12.) und The History of John Juniper, called Juniper Jack (ibid. 1781. 3 Voll. 12.) \*).

(Heinrich Döring.)

2) George, Abkömmling eines schottischen Baronets, trat schon in seiner Jugend aus Neigung in den Seediens, wurde im J. 1760 Befehlshaber („master and commander“) und zwei Jahre später Postcapitain und nach dem Frieden Gouverneur von Westflorida, mischte sich nach seiner Rückkehr nach England in die Angelegenheiten der ostindischen Compagnie und war namentlich gegen Lord Clive. In Folge davon schrieb er 1771 *Thoughts on our Acquisitions in the East Indies, particularly respecting Bengal*. Auch sind zwei seiner Reden gedruckt. (Lond. 1768. Fol. und 1775.) Ins Parlament wurde er zwei Mal gewählt und hatte ein Duell mit Lord George Germaine wegen einiger Äußerungen über denselben. Auch gehörte er zu der Commission, welche während des nordamerikanischen Krieges nach Amerika geschickt wurde (mit Lord Carlisle und Mr. Eden), um zu unterhandeln, und starb im J. 1787 \*).

3) Jacob (James), ein ausgezeichnete englischer Arzt, erst zu Kidderminster, dann zu Worcester, geboren 1730 zu Annan und gestorben 1802, hat sich durch eine ansehnliche Reihe von Büchern und interessanten Aufsätzen in den *Philosophical Transactions* und andern periodischen Schriften über Medicin und naturwissenschaftliche Gegenstände verdient gemacht. Man findet sie verzeichnet von Watt \*). Ein anderer des Namens war Kapellan bei der englischen Gesandtschaft in Dänemark und fand dadurch Veranlassung, sich mit der alten skandinavischen Literatur zu beschäftigen. Mehrere anerkannterthe Schriften entsprangen aus diesen Studien, als *The Norwegian account of Haco's Expedition against Scotland*; isländisch mit wörtlich englischer Übersetzung und Anmerkungen (Copenhag. 1782.). *Loilbrokar-Quida*, ebenfalls Grundriss mit englischer Übersetzung, ferner einer wörtlichen lateinischen, mit einem isländisch-lateinischen Glossar und Anmerkungen (ibid. 1782. 12.). *Antiquitates Celto-Normanicae containing the Chronicle of Man and the Isles* (ibid. 1786. 4.). Schon Camden hatte einen Auszug aus dieser Chronik gegeben, aber Johnstone machte sie zuerst vollständig bekannt, nach einer Handschrift im britischen Museum, versah sie mit einer englischen Übersetzung und Anmerkungen. Endlich schrieb er *Antiquitates Celto-Scandicae s. Series*

*rerum gestarum inter nationes Britannicarum insularum et gentes septentrionales* \*).

(R.)

III. Geographie. Johnstone (auf den Karten auch Nievil oder Lord North, von den Eingebornen Tobie genannt), ist eine einsam liegende Insel nördlich von Neuguinea und östlich von den Molukken, unter 3° 3' nördl. Br. und 148° 59' östl. Länge, die man, wie die ihr zunächst nordöstlich liegende Insel Merir und einige andere dort zerstreute Inseln, zuweilen ohne Grund zu den Pelew-Inseln zählt, da letztere eine kleine, ganz für sich abgeschlossene Gruppe bilden. Über die Insel Johnstone sind wir durch den Umstand, daß einige nordamerikanische Matrosen, die 1831 an den Pelew-Inseln Schiffbruch gelitten, 1832 nach wechselnden Schicksalen auch auf jene gelangten und daselbst 1834 gefangen gehalten wurden, näher unterrichtet \*). Sie hat eine Länge von  $\frac{1}{2}$  Meile und eine Breite von  $\frac{1}{2}$  Meile und wird nur durch ein Korallenriff gebildet, das mit einer dünnen Lage Erde bedeckt ist. Ihr größter Theil wird häufig ganz überschwemmt. Sie ist nach dem Wissen der Geographen früher nie von Europäern besucht worden und wurde für unbewohnt gehalten. Jetzt weiß man aber, daß sie eine Bevölkerung von 3—400 Menschen von kupferfarbiger, aber nicht sehr dunkler Hautfarbe, durch die vorstehenden Backenknochen und die Breite der platten Nase den Bewohnern der Pelew-Inseln ähnlich, hat, welche in drei kleinen Dörfern wohnen und von der Larowwurzel, welche sie in einer in der Mitte der Insel befindlichen Vertiefung mühsam bauen müssen (denn der unfruchtbare Felsenboden bringt fast nichts hervor, namentlich nicht den Brodbaum, und den Kokosnußbaum nur in verkrüppelter Gestalt) und von spärlich gefangenen Fischen leben. In dieser Abgeschlossenheit, die nach ihren Sagen nur dreimal durch Besuche von andern Inseln unterbrochen sein soll, stehen sie auf der untersten Stufe der Cultur. Sie gehen nackt bis auf eine Schürze, und verwenden nur Sorgfalt auf ihren Haarwuchs, auf die Tätowirung und auf einigen Schmuck von Kieselstein und Korallen. Die Ehe kennen sie kaum, da man Polygamie ohne Begriff von Treue und Keuschheit nicht so nennen kann. Geschwister heirathen sich unter einander. Sie verstehen sich nur auf die Ausböhlung eines Kanots und auf die Errichtung einer rohen Hütte. Die Kanots sind mit dreieckigen Segeln aus den Blättern des Soukbaumes und mit Seilwerk aus Kokosnußfasern versehen. Sie haben keine musikalischen Instrumente, als eine Seemuschel, welche sie zu religiösen Ceremonien zusammenruft. Ihre Sprache ist rau und arm wie ihre Begriffe, sie haben Worte für heute, morgen und gestern, aber nicht weiter; sie zählen nach Monaten, aber nicht nach Jahren, die Zahlen reichen nur bis zehn, dabei gibt es aber einen dreifachen Zahlenapparat für das Zählen der Fische, der Kokosnuße und für andere Gegenstände. Ihre Religion besteht in dem Glauben an einen Gott Barris, welchem

\*) Vgl. Walter Scott's biographische Notizen über Johnstone in dem vierten Bande von Ballantyne's *Novellist's library* (London 1822.); den Artikel Johnstone in dem von A. Chalmers herausgegebenen *Biographical Dictionary of the British Poets* (London 1810.); H. Döring's Lebensbeschreibung des britischer Dichter u. Prosaischen. (Leipzig 1826.) S. 61 fg.

1) *Rees, Cyclopaed.* Vol. XIX. u. *Crabb, Univers. histor. Diction.* Vol. II. unt. d. B. Watt, *Biblioth. Britann.* Vol. II. 531. 2) *Biblioth. Britann.* Vol. II, 531.

3) Vgl. Watt a. a. O.

\*) s. den Bericht derselben nach dem *North American Review* im „Ausland“ 1837. S. 404 fg.

sie Kofußnüsse darbringen. In dem diesem Gotte errichteten Tempel stehen auch noch 12 kleine männliche Figuren, welchen sie ebenfalls Anbetung erzeigen. Der Priester steht bei ihnen in hohem Ansehen und erkennt Strafen zu, namentlich bei Diebstählen; sonst scheinen sie kein Oberhaupt zu haben. Eine Art religiöse Reinigung gibt es bei ihnen, wie bei andern Völkern der Südsee, welcher sich z. B. der, welcher einen Leichnam berührt hat, eine Wöchnerin u. A. unterwerfen müssen. Die Reinigung, wie auch der Zustand, derselben bedürftig zu sein, heißt Tabu.

Johnstone, weissenblauer Flußspath, s. Flußspath.

Johnstone's Inseln, s. Pelewinseln.

JOHNSTONE'S STRAITS (Johnstonesstraße) heißt in einer Ausdehnung von 12 Meilen Länge der mittlere Theil des Meerarmes, welcher etwa unter dem 50° nördl. Br. die 760 □ Meilen große Insel Quadra Bancowver an der Nordwestküste von Nordamerika von dem Festlande (Neugeorgien) trennt. Es finden sich in demselben viele kleine Inseln. Der obere nördliche Theil dieses Meerarmes heißt Charlottensund, der untere südliche Georgsbussen und Straße Juan de Fuca.

(R.)  
JOHNSTOWN. I. In Amerika. 1) Einer der 11 Districte des oberen Theiles der britischen Provinz Kanada in Nordamerika. Er grenzt nördlich an den District Bathurst, östlich an den District Ottawa, südlich an den St. Lorenzstrom, der ihn von den Vereinigten Staaten von Nordamerika trennt, westlich an den irländischen District und bildet ein fast regelmäßiges Dreieck von 28,63 geographischen □ Meilen Areal (367,147 englische Acres), wovon indessen erst 5,42 □ Meilen in Cultur genommen, 23,21 □ Meilen aber noch größtentheils mit dichten Wäldern bestanden sind, die auf den Höhen aus Eichen, Buchen, Pappeln, Hickorys, Ulmen, Sycomoren, Kirschen und Zuckerahorn, längs der Flüsse und Creeks aber aus herrlichen Fichten zu Zimmerholz bestehen. An Baumaterialien ist kein Mangel, und der St. Lorenz auf der Südgrenze, sowie der berühmte Rideaufkanal im Innern, bieten leichte Absatzwege für die Erzeugnisse dar. Die Flüsse haben Überfluß an Karpfen, Weißfischen, Salmen, Stören, Barschen, Schildkröten u. s. w. Der District Johnstown, sowie die angrenzenden Districte Bathurst und Ottawa, welche von gleicher Beschaffenheit sind, können Ansiedlern daher noch mehr empfohlen werden, als der Westen Oberkanada's. Die Cultur macht daher auch hier reißende Fortschritte. Der District Johnstown zählte im Jahre 1823 erst 14,741, 1833 aber bereits 27,058 Einwohner und jetzt noch weit mehr. Im Jahre 1833 betrug die relative Population 945 Seelen auf die geographische Quadratmeile. Die Nahrungszweige bestehen hauptsächlich in Ackerbau und Viehzucht; 1832 zählte man in dem District 3100 Pferde, 3413 Ochsen, 8177 milchende Kühe und 2921 Kälber. Der District zerfällt in die beiden Grafschaften Leeds und Greenville, in welcher letztern die Hauptstadt des Districts, welche ebenfalls den Namen Johnstown führt, belegen ist.

2) Hauptstadt der Grafschaft Montgomery im nordamerikanischen Freistaate Newport, 9,61 geograph. Meilen

von Albany, der Hauptstadt des Staates, und 88,68 dergleichen Meilen von Washington gelegen. Sie zählte im Jahre 1830 7700 Einwohner, ein Courtshaus, ein Gefängniß, zwei Kirchen und ist der Sitz eines Postamtes.

(Klähn.)

3) Hauptstadt der britisch-westindischen Insel Antigua, s. John (St.).

II. In Europa heißen so mehrere irländische Ortschaften. Die eine in der Grafschaft Kilkenny und Provinz Leinster, auf der Straße von Dublin nach Cork, 60 englische Meilen südwestlich von Dublin, ist eine Poststation und hat viele hübsche Häuser zum Gebrauch derer, welche den in der Nähe befindlichen Stahlbrunnen von Ballinaspellan benutzen. Eine zweite in der Grafschaft Kildare und ebenfalls in der Provinz Leinster, ungefähr 13 englische Meilen von Dublin auf der großen südlichen Straße. Auch zwei ehemalige, im Parlamente vertretene Boroughs, einer in der Grafschaft Donegal in der Provinz Ulster an dem ziemlich breiten Flusse Foyle, 108 1/2 englische Meilen nordwestlich von Dublin, der andere in der Grafschaft Longford in der Provinz Leinster, 6 englische Meilen westlich von Granard \*).

(R.)

JOHNSTOWN - BRIDGE, eine kleine Stadt in der irländischen Grafschaft Kildare in der Provinz Leinster, am Flusse Blackwater, 21 englische Meilen von Dublin \*).

(R.)

JOHOR (spr. Dschohor), Johore. 1) Johor, hindoerindischer Malaienstaat, welcher, einst weit bedeutender und umfangreicher, jetzt den südöstlichsten Theil der Halbinsel Malacca von Kamamang unter 4° 15' nördl. Br. an der Ostküste bis zum Flusse oder Mora Muar, welcher unter 2° 10' der Westküste zufließt, sowie zahllose größere und kleinere Inseln umfaßt. Die Grenzen dieses Staates auf dem Festlande sind im N.W. Malacca, im N.D. Pahang, im D. das chinesische Meer, im S. die Singapore, im W. die Malaccastraße, und seine größte Länge beträgt nach Alexander Hamilton von Perak bis zum Gap Romano (Romania) <sup>1)</sup> gegen 100, seine größte Breite gegen 80 Leagues.

Das Innere des Festlandes von Johor ist wenig besucht und bekannt geworden. Das Centralgebirge der Halbinsel, hier Johoregebirge genannt, obgleich es den Namen eines Gebirges nicht mehr verdient, da es nur noch aus aneinanderhängenden Hügeln besteht, endigt seinen Lauf in dem bereits erwähnten Vorgebirge Romania, welches, nach Hamilton nur einen Grad nordwärts vom Äquator entfernt, überhaupt die südlichste Spitze Continentasiens ist, obgleich Ritter die Ehre, dies zu sein, dem Vorgebirge Buros (Zansung Bulos), welches nach Crawford unter 1° 15' nördl. Br. liegt, zuschreiben möchte. Seiner innern Beschaffenheit nach scheint das Johoregebirge zu den secundären zu gehören. Gleich ihm

\* Rees, Cyclop. Vol. XIX. unt. d. B. Johnstown.

† Rees a. a. D. unt. d. B. Johnstown.

1) Vor dem Gap Romania liegt eine Klippe, „Pedro Brance“, d. i. der weiße Fels, genannt, bei welcher man, von Osten kommend, in die Singaporestraße gelangt.



laufen aus porphyrtartigen, mit Feldspathkrystallen durchsetztem Gestein gebildete Felsenstrecken, sandige Baien erzeugend, in das südliche Meer aus<sup>1)</sup>, dessen Küsten ein hohes, steiles Uferland zeigen. Das ganze Land ist nach Hamilton äußerst waldig und fast unburchbringliche Wälder finden sich nicht bloß an den Küsten, sondern auch im Innern des Landes. In den Küstenwäldern fand Finlayson vorzüglich folgende Bäume und Pflanzen: *Casuarina*, zwei baumartige Species von *Hibiscus*, *Senecyola*, *Calophyllum inophyllum*, *Lycas revoluta*<sup>2)</sup>, eine Art schlanker *Caryota*, *Nipa fruticans*, eine Art *Calamus*, und eine andere von *Urtica*. Daß sich der Teakbaum im Innern finde, ist höchst wahrscheinlich. Das Thierreich liefert Hirsche, Leoparden, Tiger, Elephanten, und die Zähne der letzteren bilden nebst Gold, Zinn, Pfeffer, Agalaholz (*Aquillaria Agallocha*, *Roxb.* oder *Aloëxylum Agallochum*, *Loureiro*) und Rohr, an welchen Gegenständen, vorzüglich aber an Zinn, das Land Überfluß hat, die Ausfuhrartikel. Obgleich der ziemlich bedeutende Johorestrom, welcher im Innern des Landes entspringt und sich drei Leagues nach Hamilton oder fünf geographische Meilen nach Rittler westlich vom Cap Romania und dem Nordostende von Singapore gegenüber in das Meer ergießt, und mehrere Flüsse und Bäche das Land hinlänglich bewässern, so bauen die malaisischen Einwohner doch nur wenig Reis oder andere Früchte. Die im Innern des Landes wohnenden nähren sich hauptsächlich von dem Marke und den in jeder Jahreszeit sich findenden Früchten der Sagopalme, von Wurzeln, welche im Überschuß wachsen, und von Federvieh, welches sie mit Sorgfalt und in Menge aufziehen; die Küstenbewohner dagegen leben mehr von Fischen und Reis, welchen sie aus Java, Siam und Cambodja einführen. Nachlässig, sorglos, träge, treulos, hinterlistig und grausam, überlassen die johorer Malaien, welche die malaisische Sprache am reinsten sprechen sollen, Handel, Industrie und Gewerbe, den Anbau des Reises und der übrigen Cerealien den fleißigen Chinesen, von welchen zu

Hamilton's Zeit sich etwa 1000 Familien in den Städten des Landes befanden, eine weit größere Anzahl aber den Handel mit Pulo Penang, Sumatra und Java, zu denen in neuerer Zeit Singapore hinzugekommen ist, mit Fleiß und Vortheil betreibt, und zeigen nur Sinn für Schifffahrt und Seeräuber<sup>3)</sup>, welche letztere ihre zahlreichen, gesicherten Ankerplätze begünstigen und bei welcher sie die höchste Verwegenheit und den unerschrockensten Muth beweisen. Gleich ihren Fürsten aus Sumatra stammend, gehören die johorer Malaien zu den sektirenden Muhammedanern und spielen äußerlich durch häufigen Besuch der Moscheen, durch fleißiges Beten und andachtsvolles Anhören der Religionsvorträge gern die Frommen; allein ihr Leben und Treiben zeigt von höchster Irreligiosität und verworfener Sittenlosigkeit.

Die zum Johorereiche gehörigen Inseln liegen zum Theil in der Mündung der Malacca- und in der Singaporestraße zwischen 2° und 1° nördl. Br., zum Theil im chinesischen Meere, wo noch selbst die Gruppen der Anambas und Natunas zu ihm gehören. Die ersteren Inseln, deren äußerste im Osten Bentam<sup>4)</sup> (Bintang) genannt wird, zu welcher früher auch das jetzt so blühende Singapore gehörte und welche sich bei dem Tanjung Buloß endigen, sind, oft bei großem Umfange, meistens unfruchtbar und wenig oder auch gar nicht bevölkert und bewohnt<sup>5)</sup>. Auch auf ihnen findet man, wo das zuletzt Gesagte nicht der Fall ist, rohe Malaienstämme, welche Drang-laut, d. i. nach Finlayson: „Menschen, die auf dem Meere leben,“ oder nach Rittler „Seemänner, Seeräuber“ genannt und als Seeräuber äußerst gefürchtet werden. Nur einige dieser Inseln liefern etwas Zinn und schwarzen Pfeffer, eine einzige Catechu. Im chinesischen Meere liegen zunächst der Ostküste des Johorestaates, von Süden nach Norden aufsteigend, Pulo-Tingi, Pulo-aure (Aor, Awar), Pulo-Pisang und Pulo-timoun (Timoan, Timun), welche letztere Insel die bedeutendste ist, und weiter ostwärts finden sich die Anambas- und Natunasinseln. Die Anambasinseln, deren Gesamtname den Malaien, welche nur für jede einzelne Insel einen Namen haben (z. B. Siantan, Jamajah, Sarasan), zerfallen in die nördlichen<sup>6)</sup>, mittleren und südlichen, und liegen unter

1) In Beziehung auf diese Felsenstrecken sagt Finlayson in seinem Journal of the Mission to Siam and Hue (London 1826): „Wir landeten in einer geräumigen Bai mit sandigem Ufer, auf welchem, wenige Meilen von der äußersten Spitze der Halbinsel, bisweilen Felsen waren, welche ganz aus Hornsteinporphyr bestanden. Wir verfolgten diese Felsen weiter als zwei Meilen, ohne irgend einen namhaften Unterschied zu finden. Große, in zahllose unregelmäßige Massen zertheilte, größtentheils längliche, oder auch backsteinförmige Flächen mit ockerhaltigem Bruche zeigen sich dem Auge und der Felsen besaß eine außerordentliche Härte.“ 2) Von ihr, welche sich sehr häufig fand, sagt Finlayson: „Die männlichen Gewächse streuten Blütenstaub (Ende Februars) in außerordentlicher Menge aus und verbreiteten einen drückend starken Duft. Eine genauere Untersuchung des Baues dieser Palme machte es weniger wunderbar, daß man sie für ein riesenartiges Farnkraut halten konnte. Die männlichen Palmen laufen in einem großen, fichtenartig geschuppten Kelch von gelber Farbe aus. Jede Schuppe gleicht fast einem Dreieck, dessen Spitze sich an den in der Mitte befindlichen Stiel anschließt. Die untere Schuppenfläche enthält zahllose kleine, stiellose Kugeln, welche, wie dies bei vielen Farnkräutern der Fall ist, zerplatzend, einen feinen, gelben Blütenstaub von starkem Geruche austreten. Die gewöhnliche Höhe dieser Palmen beträgt 10—12 Fuß.“

4) Die Johorer tragen, wie man sagt, den Namen mit der That, denn das Wort Johor (Dachor) bedeutet einen Seeräuber. 5) Bentam oder Bintang ist von der Mündung des Johoreflusses drei Leagues entfernt und die Holländer haben auf ihr in Rhio eine Factori.

6) Von diesen Inseln sagt Finlayson: „Diese Inseln unterscheiden sich ebenso hinsichtlich ihrer Gestalt, wie ihres Umfangs und ihrer Höhe. Einige sind nichts als nackte, kaum über das Wasser sich erhebende, Felsenmassen, andere dehnen sich sowohl hinsichtlich der Länge, als hinsichtlich der Breite meilenweit aus und bilden sichere Baien und geräumige Buchten. Während einige völlig eben sind, bestehen andere aus Bergmassen. Besonders ist zu bemerken, daß sich, mag ihr Boden beschaffen sein, wie er will, mag er noch so arm und mager, ja wol ganz erdlos sein, wider Erwarten auf ihnen Wälder mit den höchsten Blumen zeigen, die ebenso alt, wie der raue Boden, welcher sie trägt, zu sein scheinen. Diese Inseln gewähren daher einen Anblick, welcher schön, reizend und merkwürdig zugleich ist.“

7) J. Crawfurd legte am 7. November 1824 dicht an der Ostseite der nördlichsten Anambasgruppe unter 3° 26' nördl. Br. und 105° 56' östl. L. n. b.



104° — 110° östl. L. von Greenwich. Alle zu dieser Gruppe gehörigen Inseln, von welchen Sarasan (Sapantan), bei den Europäern Süd-Natuna genannt, unter 2° 20' Borneo's Nordküste am nächsten liegt, sind nur schwach von Malaien der reinsten Race (ihre Zahl wird auf 1500 angegeben) bevölkert, welche sich von den Erzeugnissen der Inseln, Reis, Mais, Sago und Cocosnüssen und Trepan, eine schwarze Art von Holothuriensfischen, welche auf dem Markte von Singapur guten Absatz finden, nähren. Außerdem scheinen sie von Falken, Schwalben und anderen kleinen Vögeln bewohnt, an Seevögeln dagegen, den Pelican ausgenommen, Mangel zu haben. Finlayson bemerkt überhaupt, daß der Mangel an Wasservögeln in diesen Breiten sehr auffallend sei. Ihre Häfen sind unsicher und die Nordost-Monsun, sowie die gegen Südwest gerichtete Strömung des Meeres bewirkt, daß sie nur wenig besucht werden. Die noch weiter nach Osten gelegenen Natunainseln zerfallen in zwei Gruppen, die nördliche und südliche, welche die große Natuna- oder Bangoraninsel, wie sie bei den Eingeborenen heißt, in ihrer Mitte haben, werden ebenfalls von Malaien bewohnt, und es gilt von ihnen fast Alles, was von den Anambas gesagt worden ist. Finlayson, welcher am 4. März 1821 bei den südlichen Natunas vorbeisegelte, erklärt, daß ihm ihre Vegetation als eine ganz eigenthümliche erschienen sei. Er entdeckte aus einer Entfernung von 200 Ellen auf den Küsten derselben sehr schöne Scitamineen und eine beträchtliche Anzahl von Palmen.

2) Die ehemalige Hauptstadt des Johorestaates, Johore-Rami, wurde von dem Sultane Mahmud Shah, dem 12. der Könige von Malacca, erbaut, als er 1511 von den Portugiesen aus seiner Residenz Malacca vertrieben wurde, und liegt etwa fünf geographische Meilen aufwärts am Johorestrom. Jetzt ist Johore-Rami nichts als ein etwa 30 auf Pfählen stehende Hütten zählendes Fischerdorf.

Geschichte. Johor tritt erst mit der Ankunft der Portugiesen in dieser Weltgegend historisch auf, doch bleiben die Nachrichten über dies Reich und seine Regenten noch lange sehr mangelhaft. Die Letzteren stammen von den alten Königen von Malacca ab, deren letzterer, Mahmud Shah, nach 1511 die Hauptstadt Johore, von welcher das Land den Namen bekam, gründete, obgleich er selbst nach seiner Vertreibung aus Malacca seine Residenz in Abio auf der Insel Bentan oder Bintang aufschlug. Im Jahre 1586 wird eines Königs von Johor gedacht, welcher mit der einzigen Tochter des Königs von Achén auf Sumatra vermählt war und mehrere Kriege mit dem Usurpator dieses Reiches, Aladin, zu führen hatte. Eine Folge dieser Kriege scheint gewesen zu sein, daß Johor von den Beherrschern von Achén abhängig wurde. Denn im Jahre 1607 nannte sich der Sultan dieses Reiches, Peduka Siri, in seinem Titel: Beherrscher von Aru, Delhi, Johor, Pahang, Queba und Pera. Wahrscheinlich suchte sich der König von Johor dieser Abhängigkeit

zu entziehen, denn 1633 fiel Peduka in Johor ein, verurtheilte es und führte dessen König als Gefangenen nach Achén, entließ ihn jedoch bald wieder, nachdem er von ihm als Lehnsherr anerkannt worden war. Dieser König hatte drei Söhne. Der älteste derselben folgte ihm als Ecang de Patooan \*) in der Regierung, der zweite erhielt das Siakreich auf Sumatra und der dritte, Raja Bonsoo genannt, regierte mit seinem ältesten Bruder gemeinschaftlich. Dieser Bonsoo leistete den Holländern bei ihrer ersten Belagerung Malacca's Beistand und führte selbst einen Briefwechsel mit dem Prinzen Moris von Dranien. Ob nun gleich die Schweser dieser Brüder mit dem Könige von Achén vermählt war, so entspann sich doch bald ein langer und grausamer Krieg zwischen ihnen und diesem, bei welchem auch die holländische Factorie zu Johore sehr zu leiden hatte und viele Holländer in Gefangenschaft geriethen. Nach Peduka's Tode, welcher im Jahre 1641 erfolgte, gerieth das Reich Achén durch Weiberregiment in Verfall, und die Vasallenkönige von Johor erhielten ihre Selbständigkeit wieder, doch nur, um sie bald darauf an Siam zu verlieren, an dessen Beherrscher sie alle drei Jahre eine goldene Rose in einer goldenen Kapsel, gleich den übrigen tributpflichtigen Malaienfürsten, senden mußten. Ubrigens war das Johorereich fast ganz an die Stelle des alten Malaccareiches getreten, zu welchem es früher selbst dem Namen nach gehörte, und gegen das Ende des 17. Jahrhunderts umfaßte es nicht nur das jetzige Johor, sondern auch Pahang, Tringano (Tringano, Tringannu) und Patang mit den Nebang- und anderen Inseln. Im Jahre 1695 war der Sultan von Johor ein junger Mensch von 20 Jahren, welchen die Schmeichelei seiner lasterhaften Gefellschafter gänzlich verderbt hatte. Der Sodomiterei aufs Höchste ergeben, mißbrauchte er die Söhne der Drangkayos oder Edlen des Reichs und ließ einem jungen, schönen Frauenzimmer, welches seine Mutter an ihn gesendet hatte, um ihn von dem ihn beherrschenden Laster durch ihre Reize abzu ziehen, nicht nur die Arme zerbrechen, weil sie es gewagt habe, Sr. königliche Majestät zu umarmen, sondern sie sogar enthaupten. Da er darauf einem seiner Leibwächter befahl, den Kopf des unglücklichen Mädchens ihrem Vater zu überbringen, so weigerte sich dieser, dies zu thun, weil er ein Edelmann (Orangkay) sei. Hierüber ergrimmte der Sultan und schleuderte eine Lanze nach dem sich Weigernden, allein dieser wich derselben aus und stieß mit seiner Lanze den Sultan nieder. Das Reich blieb jetzt drei Jahre lang ohne Beherrscher und Parteikämpfe und andere bürgerliche Unruhen fingen an, es zu zerrütten. Dies bewog endlich die Drangkayos, einen leiblichen Vetter des Ermordeten, Namens Abdulla Gialil, zum Sultan zu erwählen. Dieser war ein milder und gerechter Fürst, welcher sich, so lange er die Regierung selbst führte, die Liebe aller seiner Unterthanen erwarb und unter welchem acht bis neun Jahre lang der Handel im hohen Grade

West. von Greenwich, vorbei, vermochte aber, durch den Wind verhindert, nicht zu landen.

\*) Dieser Titel ist nach Marsden unter den Malaien sehr gebräuchlich, auch der Beherrscher des eigentlichen Borneo führt ihn immer und corrupt wird er Scanderpatoon ausgesprochen.

blühte. Jetzt aber überließ Gialil, welcher Ruhe und Bequemlichkeit liebte, und übertrieben fromm war, sodas er fast nur Priester um sich sah, die Fägel der Regierung den Händen seines jüngern Bruders, des Rajah Moudah, und dies hatte für ihn und diesen traurigen Folgen. Moudah verband Habguth und Grausamkeit mit grenzenloser Willkür und bedrückte die Edlen wie die Gemeinen mit gleicher Härte. Da die Gemüther dadurch gereizt wurden, so beredete Moudah den König, seinen Bruder, 1708 die Residenz Johore-Lami mit Rhio auf Bintang, dem ersten Wohnsitz seiner Vorfahren (s. vorher), zu vertauschen, indem er hoffte, von hier aus mit größerer Sicherheit seine Bedrückungen fortsetzen zu können. Kaum sah er seinen Zweck erfüllt, so riß er, zum Theil durch harte Maßregeln, den ganzen damals blühenden Handel der Insel an sich, was endlich 1712 einen Volksaufstand ausbrechen ließ. Moudah floh, ohne Abschied von seinem Bruder zu nehmen, welchen er immer in der größten Unwissenheit über die Landesangelegenheiten gelassen hatte, mit seinen Weibern und Kindern auf einer Galeere, die seine Habe und Schätze trug, zu welchen letzteren unter andern 10 Gewichttonnen Gold gehörten, nach Johore-Lami. Da er dieses von einer kleinen Armee, den von den Johorern zu ihrem Beistande herbeigerufenen Monocaboes, besetzt fand, so überließ er die Galeere mit ihren Schätzen den Rebellen und suchte für sich und seine Familie Schutz in den Wäldern. Bald jedoch ergriff ihn hier die Verzweiflung, und so tödtete er in einem Anfälle von Wuth mit eignen Hand seine Weiber und Kinder, war aber zu feig, sich selbst den Tod zu geben. Da trat ein 12jähriger Page zu ihm, fragte ihn, ob er sich mehr fürchte, wie ein Mann und Fürst, als wie ein gemeiner Sklave, von der Hand eines gemeinen Sklaven zu sterben, und fuhr dann fort: „Obgleich ich wegen meiner Unschuld auf Begnadigung rechnen kann, so will ich Dir doch den Weg zum Tode zeigen.“ Mit diesen Worten stieß er sich den Dolch in die Brust und der Tyrann folgte auf der Stelle seinem Beispiele. Kaum war dies geschehen, so langten die Monocaboes auf dem Blutpfade an und fanden in dem Knaben noch Zeichen des Lebens. Sie verbanden daher seine Wunde und schafften ihn nach Johore, wo er genas und bald wieder zu Kräften kam. Endlich kam die Kunde von diesem Aufstande, welcher eine völlige Staatsumwälzung herbeiführte, zu den Ohren des Königs, und er begab sich daher, um ihn zu stillen, nach dem Festlande. Hier wurde er zwar mit Achtung empfangen, allein die Orangsayos erklärten ihm kurzweg, daß er zu fromm sei, um ein guter König zu sein, weshalb er sich nach Pahang oder Tringano begeben möchte, indem sie es sich vorbehielten, über das Festland Johore's und die zwischen diesem und Sumatra gelegenen Inseln zu verfügen. Gialil wählte Tringano, erhielt für sich und diejenigen, welche ihn freiwillig begleiten wollten, die nöthigen Schiffe und segelte ab. Unterwegs besuchte er die Inseln Pulo-aure, Pulo-tingi, Pulo-Pisang und Pulo-Timoun; die Bewohner derselben empfingen ihn mit Liebe und versprachen, daß sie ihm treu bleiben wollten. In der Nähe von Pahang

angekommen, setzte er daselbst seinen 20 Jahre alten Sohn an das Land, um sich diese Provinz zu erhalten und langte darauf in Tringano an. Von dieser Zeit schreibt sich der Verfall und Zerfall des Johorestaates her; denn abgesehen davon, daß sich Pahang, Tringano und andere früher von ihm abhängige, kleine Staaten von ihm völlig losrissen, litt er selbst durch innere Zerrüttung und gerieth um so mehr in Vergessenheit, da der Handel bald darauf eine andere Richtung nahm. Das letzte Ereigniß, welches die Beherrscher von Johor wieder in nähere Berührung mit den Europäern gebracht hat, ist die Abtretung der Insel Singapore an die Engländer, welche durch den Cessionstractat von 1824 völlig zu Stande kam.<sup>1)</sup>

(G. M. S. Fischer.)

JOHRENIA nannte Candolle eine Pflanzengattung aus der zweiten Ordnung der fünften Linn'schen Classe und aus der Gruppe der Peucedaneen der natürlichen Familie der Umbelliferae, zur Erinnerung an Martin Daniel Johrenius, Professor zu Frankfurt an der Oder, Verfasser einer nach dem Tournefort'schen Systeme bearbeiteten märkischen Flora (Vademecum botanicum. Colb. 1710.) und von 24 Bänden Pflanzenabbildungen, welche in der königlichen Bibliothek zu Berlin aufbewahrt werden. Char. Die gemeinschaftliche Doldenhülle einblättrig oder fehlend; die besonderen Doldenhüllen bestehen aus vier oder fünf linienförmigen, borstigen Blättchen; das Doppelachenium ist oval, glatt, zusammengedrückt, schwammig, mit geschwollenem Rande; jedes Achenium hat drei fadenförmige Rippen auf dem Rücken und zwei Streifen auf der Nahtfläche. Die einzige Art, welche Labillardiere auf dem Libanon gefunden hat, *J. dichotoma Cand.* (Mém. sur les Ombellif. p. 54. t. 1. f. C., Prodr. IV. p. 196), ist ein ganz glattes Kraut mit drehrundem, gabelig-ästigem Stengel, dessen untere Blätter doppelt halbgefiedert sind, während die oberen dreitheilig erscheinen und die obersten auf ihren langen, schmalen Scheiden verkümmern. — Johrenia (Jorena) *Adans.*, f. Suriana. (A. Sprengel.)

JOHRENIUS (Konrad), im Jahre 1653 in Gudenberg in Hessen geboren, studierte Medicin und wurde 1675 in Siegen Doctor. Er erhielt bald eine Professur der Medicin in Rinteln, die er später gegen die Stelle eines Leibarztes des Grafen von Lippe vertauschte. Später nahm er in Frankfurt an der Oder den Lehrstuhl der Medicin ein, der durch den Weggang von Bernhard Albinus nach Leyden erledigt wurde. Dort starb er im Jahre 1716. Er ist der Verfasser mehrer Dissertationen, die sich zum Theil mit der Erklärung der in der Bibel vorkommenden Krankheiten beschäftigten, und dadurch geriet in Streitigkeiten mit den Theologen. Er besaß ein für die damaligen Zeiten nicht unbeträchtliches Her-

<sup>1)</sup> Vgl. Capitain Alex. Hamilton: A new Account of the East-Indies etc. second. edit. (Lond. 1739.) Vol. II. pag. 94—100. 151—159. Finlayson's Not. 2 angeführtes Werk und Ritter's Erdkunde. V. Th. IV. Bb. I. Abth. IV. Maraden, The History of Sumatra etc. (London MDCCCLXXXIII.)

barium vivum, welches König August II. von Polen kaufte und der dresdener Bibliothek schenkte.

(Fr. Wilh. Theile.)

**JOHRNSDORF**, 1) eine Ritter von Terschische Allodialherrschaft im olmüzer Kreise Mährens, dessen Oberfläche durchaus gebirgig und meist fruchtbar ist, 2870 Joch 242% □ Kl. ökonomisch benutzten Bodens, Dorfplätze und Wege abgerechnet, enthält, vom Tschlüssen und dem rabenseiter Wasser bewässert wird und 7 Dörfer mit 2045 teutschen Einwohnern umfaßt, welche Ackerbau, Obstbaum- und Bienenzucht treiben. Auf dem Gebiete der Herrschaft findet man häufig in Stein verwachsene Granaten, stänglichen Epidot, Eisen- und Magnetsteinsteine und Alaunerde.

2) Johnsdorf, slaw. Tremessek, ein zur gleichnamigen Herrschaft gehöriges, nach Frankstadt (Dekan. Schönberg, Erzbisthum Olmütz) eingepfarrtes und dahin auch zur Schule gehöriges, im ebenen und malerischen Tschthale gelegenes Dorf, dessen Wiesen und Ackergründe ergiebige Ernten gewähren, zugleich Amtsort der Herrschaft, mit einem Schlosse, das einen hübschen Garten hat, 12 Häusern, 112 Einwohnern, einem Meierhose, einer Branntweinbrennerei, einem Jäger- und einem obrigkeitlichen Wirthshause. Der Ort kommt zuerst im Jahre 1352 urkundlich vor, war einst bedeutender, da hier 1420 eine Pfarre, ein Freihof und dergleichen vorkommen, was alles aber im Hussitenkriege verwüstet worden zu sein scheint, denn im Jahre 1510 erscheint er als ganz verödet; auch scheint hier in jenen Zeiten ein häufiges Gesecht vorgefallen zu sein, da man noch von Zeit zu Zeit Hufeisen, Sporen, Weile und dergleichen ausgräbt \*).

(G. F. Schreiner.)

**JOHSTADT**. Bergstadt hart an der böhmischen Grenze im Amte Wolfenstein des erzgebirgischen Kreises im Königreiche Sachsen, liegt am Schwarzwasser, hat 1350 Einwohner, die durch Spigenklöppeln, Distriktenerei, etwas Viehzucht, Posamentiererei, früher auch durch Bergbau ihr Leben in einer traurigen Gegend kümmerlich hintriften.

(G. F. Winkler.)

Jojachim, s. Jojakim.

**JOJACHIN**, oder mit seinem andern (wahrscheinlich vor dem Regierungsantritt gebräuchlichen) Namen Jeichonja, Sohn und Nachfolger Jojakim's, regierte, 18 Jahre alt, nur drei Monate zu Jerusalem 600 (oder 598 nach einer andern Chronologie) vor Christus (2 Kön. 24, 8—17. 2 Chron. 36, 9. 10.). Der mehr unglückliche als schuldige Erbe der schlechten Politik seines Vaters (Jeremias 22, 24 fg.) gelangte zum Throne, da eben Nebukadnezar's Heere im Anzuge waren (s. d. Art. Jojakim), um das abtrünnige Jerusalem zu züchtigen und mit Gewalt zum Gehorsam zurückzuführen. Jojachin hatte den Muth zu widerstehen und es gelang ihm, die Feinde einige Zeit aufzuhalten, als aber der König von Babel selbst erschien, um die Belagerung zu betreiben, so ergab sich der König auf Gnade und Ungnade (wie es scheint) und wurde gefangen mit Haus und Hof nach

der feindlichen Stadt geführt, Jerusalem und der Tempel geplündert und durch eine gewaltsame Wegführung der Edlen, des Kerns der kleinen Kriegsmacht und der zum Kriege unentbehrlichen Handwerker unschädlich gemacht. Die Zahl der Weggeführten wird 2 Kön. 24, 14 auf zehn Tausend, Jerem. 52, 28 fg. auf das Drittel dieser Summe angegeben. Mit dieser Epoche beginnt das berühmte und in der politischen, literarischen und religiösen Geschichte der Juden so wichtige babylonische Exil, welches zwar, wie sich von selbst versteht und nur von populärer Ungenauigkeit oder dogmatischer Befangenheit verkannt wird, nur die Blüthe der Nation und beinahe nicht das ganze Volk heimsuchte (2 Kön. 25, 22 fg. Jerem. 40—44), ebendarum aber einen vielfach bemerkbaren Umschwung in den Ideen und Richtungen desselben vorbereitete. Jojachin selbst blieb als Gefangener zu Babylon 37 Jahre, bis ihn Nebukadnezar's Nachfolger Evil-Merodach im ersten Jahre seiner Regierung in Freiheit setzte und großmüthig der langen Buße für eine kurze Schuld ein Ende machte (2 Kön. 25, 27 fg.).

(Ed. Reuss.)

**JOJADA** (יְדִיָּהּ, 'Jodai bei den LXX, 'Ιωδαος bei Josephus), 1) Hoherpriester bei dem Heiligtume zu Jerusalem, berühmt durch die von ihm geleitete Verschwörung der theokratischen Partei, durch welche die Krone von Juda und Benjamin dem Stamme David's nach der siebenjährigen Zwischenregierung der israelitischen Königstochter Athalia (s. d. Art.) wiedergewonnen wurde. Als nämlich der König Ahasja von Jehu in den Untergang des Hauses Ahab verwickelt worden war, rächte Ahab's Tochter Athalia den Tod ihrer Ältern und Brüder an ihren eignen Enkeln, den Kindern Ahasja's, und wollte auch das Haus David's ausrotten. Nur ein unmündiges Kind, Joas, entging dem Blutbade und wurde durch die Fürsorge einer Schwester Ahasja's, Joseba (Josabeath), im Tempel verborgen. Nach Verlauf von sieben Jahren verband sich Jojada mit den Obersten der königlichen Leibwache, ließ den jungen Prinzen von ihnen anerkennen und zum König ausrufen, worüber Athalia herbeieilte und sofort ergriffen und getödtet wurde. Dies geschah ums Jahr 876 vor Chr. (2 Kön. 11.). Eine andere Quelle (2 Chron. 22—24) macht die Joseba zur Gemahlin des Jojada und läßt die Verschwörung und namentlich deren hier wie dort sehr unklar erzählten Ausbruch nur von den Priestern und Leviten ausgehen. Nach Athalia's Tode blieb Jojada Vormund und Reichsverweser, schaffte den Baaldienst ab und starb 130 Jahre alt, wonach er zur Zeit der Verschwörung schon 100 müßte gehabt haben! Erwähnt wird noch, daß zu seiner Zeit den Priestern wegen Nachlässigkeit die Sorge für den Unterhalt des Tempels genommen und einer bürgerlichen Bauverwaltung übertragen werden mußte.

2) Jojada, der Sohn Elisib's, jüdischer Hoherpriester, gegen das Ende der persischen Herrschaft (Neh. 12, 10.).

(Ed. Reuss.)

**JOJAKIM**, der Sohn Josia's, König von Juda und Jerusalem, 611—600 (609—598) vor Christus, bestieg den Thron mit Hilfe des Ägyptischen Königs Necho,

\*) s. Das Markgrathum Mähren u. s. w. von Gr. Wolny. (Brann 1839.) V. Bd. S. 473 fg.



welcher damals, auf einem Zuge gegen die Chaldäer begriffen, mit seinem Heere in Syrien stand und den Joahas abgesetzt hatte, den das Volk auf die Nachricht von Josia's Fall schnell zum Könige wählte. Sind die Angaben von dem Alter der beiden Prinzen (2 Kön. 23, 31. 36. 2 Chron. 36, 2. 5) richtig, so war Jojakim der ältere und rechtmäßige Thronerbe, und dürfte demnach, um sein Recht geltend zu machen, selbst gegen seinen Bruder Joahas bei dem Pharao eingekommen sein. Wenigstens würde sich so das Verfahren des Regtern am leichtesten erklären. Wie dem auch sei, der neue König, früher Eljakim geheissen und nach damaliger Sitte beim Antritt der Regierung den Namen wechselnd, war durch die Umstände in Abhängigkeit von Aegypten gekommen, während seine Vorgänger gezwungen oder freiwillig es mit den Chaldäern gehalten hatten. Dieses Verhältniß konnte so wenig wie das frühere die Sicherheit des schwachen Staates besorgen und die Lage desselben zwischen zwei eifersüchtigen und kampfslustigen Großmächten mußte seinen Untergang herbeiführen. Jojakim's Regierung war nicht glücklich. Drückende Auflagen reichten kaum hin, die Gier des Aegyptischen Eroberers zu befriedigen (2 Kön. 23, 35), und der König, dem weisen Rathe seines Propheten Jeremia abhold, wußte auch in seinem Haushalte und in den Grundsätzen der Politik gegen das Ausland, weder die Kraft des Landes zu schonen, noch die Mittel zu ergreifen, welche den völligen Ruin verschoben oder abwenden mochten (2 Kön. 23, 37. 2 Chron. 36, 5. Jerem. 22, 13 fg.). Die Begebenheiten folgten sich rasch und unaufhaltsam. Im vierten Jahre Jojakim's (Jer. 46, 2) geriethen endlich Aegypten und Babylon an einander; Necho wurde von Nebukadnezar, dem Sohne Nabupolassar's, bei Karlemisch am Euphrat auf's Haupt geschlagen und die Eroberung von ganz Vorderasien bis an die Grenze des eigentlichen Aegyptens war die Folge dieses Sieges (2 Kön. 24, 7). Jojakim war nun ein Vasall von Babylon, doch schon nach drei Jahren durfte er es wagen, wieder abtrünnig zu werden, da die Nachbarschaft seines frühern Gönners und Bundesgenossen ihn gegen den weiter entfernten Herrscher zu decken schien. Von hier an scheinen sich unsre ohnehin mehr als dürftigen Quellen in der Hauptsache zu widersprechen. Die Bücher der Könige erzählen bloß von Einfällen der Chaldäer, Syrer und Araber, welche Juda verheerten, und melden dann den Tod Jojakim's mit derselben Formel, wie den aller andern Könige, die der Natur ohne besonders merkwürdige Umstände ihren Tribut bezahlten. Die Chronik hingegen berichtet und mit ihr, doch nicht ganz übereinstimmend, Josephus: Nebukadnezar habe Jojakim gefangen genommen, um ihn nach Babel zu führen. An Vereinigungsversuchen hat es nicht gefehlt, und da dieselben meistens verunglückten, so hat man in neuerer Zeit gewöhnlich sich damit geholfen, daß man dem Chronisten alle Glaubwürdigkeit absprach. Allein zu so extremen Mitteln zu greifen, ist überflüssig. Nebukadnezar's Zug, den Abtrünnigen zu strafen, ist ein Factum, da aber beide Quellen und überdies Jeremias diese Strafe an dem Nachfolger Jojakim's vollziehen lassen, welcher nur

drei Monate regierte, so mußten, wenn auch Jojakim sie erfahren hätte, die Chaldäer in 100 Tagen Jerusalem zwei Mal erobert haben, was aus andern Gründen und auch darum ganz unwahrscheinlich ist, weil nach der ersten Züchtigung eine augenblickliche Wiederempörung mehr als unbegreiflich wäre. Vielmehr haben wir uns die Sache so vorzustellen: Jojakim's Abfall, weit entfernt, dem Lande zu nützen, zog ihm nicht nur einzelne (wol mehr räuberische als erobernde) Angriffe der noch im Westen hin und wieder stehenden Chaldäer zu, und andere Nachbarn, Syrer, Moabiter, Ammoniter, ergriffen die Gelegenheit, das geschwächte Juda, welchem jetzt seine aufgegebene Stellung zu Babylon als einer Lebensherrschaft keinen Schutz mehr bot, wie früher auszubeuten (2 Kön. 24, 2). Unter diesen traurigen Verhältnissen starb Jojakim, und als Nebukadnezar vor Jerusalem rückte, um den Abgefallenen zu strafen, fand er dessen Sohn im Besitze der Herrschaft. Bedenken wir, daß zwischen den Schlachten von Megiddo und Karlemisch 4 Jahre verflossen, der Zug Necho's gegen Babylon also so lange sich verschoben hatte, so ist es unschwer zu glauben, daß auch Nebukadnezar etwa drei Jahre die Befriedigung seiner Rache habe aufsparen können. Was die Chronik aber von der Gefangennehmung Jojakim's durch den König von Babel sagt (2 Chron. 36, 6. 7), bezieht man am besten auf die erste Eroberung gleich nach der Schlacht von Karlemisch im 5. Jahre Jojakim's. Offenbar hat der Verfasser der Chronik als ein ziemlich flüchtiger Compiler die Worte: „um ihn gen Babel zu führen“ als eine ihm nothwendig scheinende Ergänzung zugefügt; da er die Bücher der Könige, unter andern, vor sich hatte, so kann sich diese Wegführung nicht auf das Ende der Regierung Jojakim's beziehen; und der Chronist will sie nicht als eine wirklich vollzogene erzählen, weil er sich sonst nicht eines so sonderbaren Ausdrucks bedient hätte. Wir gewinnen somit durch ihn noch die Notiz, daß Nebukadnezar den Jojakim als Bundesgenossen Necho's zuerst feindlich behandelte, nachher aber als Vasallen bestehen ließ. (Ed. Reun.)

JOIGNY (latein. Joviniacum. nördl. Br. = 47° 59' 10", östliche Länge von Ferro = 21° 3' 30"). Stadt und Hauptort eines Arrondissements und eines Cantons im französischen Departement der Yonne. Sie liegt amphitheatralisch am Abhange eines weinbedeckten Hügel am rechten Ufer der Yonne, ist mit starken Mauern und Thürmen umgeben, enthält schmale, winkelige und sehr abhängige Straßen, einen großen Marktplatz, zwei Vorstädte, ein vom Cardinal Vondy erbautes Schloß, von dessen Terrasse man einer vortrefflichen Aussicht genießt, ein Handelsgericht, ein Gymnasium (collège communal) und zählte

im Jahre 1789	4316
„ „ 1801	5219
„ „ 1811	5132
„ „ 1821	5251
„ „ 1831	5537
„ „ 1836	5494

Einwohner, welche Fabriken in Leinwand, wollenen



Zeichen, Spanisch-Weiß, Feuilletten und Leder, sowie Handel mit Korn, Wein, Wolle, Holz und Kohlen unterhalten. Nach einem zehnjährigen Durchschnitte (von 1825 bis 1835) hat die Stadt jährlich 206 Geburten, worunter 49 uneheliche, 174 Todesfälle und 50 neugeschlossene Ehen. — Früher war Joigny ein sehr wichtiger Platz, der seit dem 10. Jahrhundert seine eigenen Grafen hatte. Erpilly hält dafür, daß er von Flavius Jovinus, dem magister equitum des Kaisers Valentinian, erbaut sei (derselbe, welcher auch Joinville erbaute; s. d. Art.); es zeigt noch Spuren hohen Alterthums. Das Arrondissement besteht aus den neun Cantonen: Aillant, Bleneau, Brienon, Cerisiers, Charny, Joigny, St. Fargeau, St. Julien-du-Sault, Villeneuve-sur-Yonne, ist 35,42 geographische Quadratmeilen groß und zählte im Jahre 1836 90,553 Einwohner in 108 Gemeinden.

(Kühn.)

Über die Yonne führt eine schöne Brücke, viele Häuser sind wohlgebaut. Die Stadtmauer muß, nach den noch vorhandenen Strecken zu urtheilen, von ungewöhnlicher Mächtigkeit gewesen sein; außerhalb derselben war ein Capucinerkloster gelegen, welches der Freigebigkeit des berühmten Cardinals von Reg eine wohlgehaltene und ziemlich bedeutende Bibliothek verdankte. Die ganze Umgebung der Stadt ist freundlich und ergötzlich, und der hiesige Wein wird zu den vorzüglichsten Gewächsen von Auxerrois gerechnet. Die bedeutende nach Joigny benannte Grafschaft ist ein Abgipf der Grafschaft Sens. Reinald I., Graf von Sens, erbaute das hiesige Schloß; seines Enkels, des Grafen Fromund III. von Sens und Joigny, einzige Tochter, Manfredis, brachte die Grafschaft Joigny an ihren Ehemann, Stephan von Baur, welcher der Erbauer von Joinville geworden sein soll. Diefes Enkel, Reinald und Roger, Gottfried's Söhne, theilten sich in das väterliche Erbe, so, daß Reinald Joigny, Roger die Herrschaft Joinville nahm. Reinald, Graf von Joigny, der Dritte genannt in Bezug auf seine mütterlichen Vorfahren, lebte noch 1145 und war verheirathet mit Alix von Champagne, einer Schwester des Königs Stephan von England, oder, nach du Bouchet, mit Wandelmudis von Beaujeu (es scheint aber bei du Bouchet eine Verwechslung mit Reinald II. zu walten). Reinald's III. und der Alix von Champagne anderer Sohn, Galcher von Joigny, Herr von Châteaurenard, bei Montargis, heirathete Adelheid von Venisy, Witwe von Andreas von Brienne zu Rameru, dem sie im Jahre 1184 vermählt worden, und ein Sohn dieses Galcher wird sein Galcher II. von Joigny, Herr von Châteaurenard und Seneschall von Nivernais, der 1241 in Gemeinschaft mit seiner Hausfrau, Amicia von Montfort (vermählt nach 1223), das Dominikanerkloster zu Auxerre stiftete. Als Witwe nahm Amicia den Schleier in dem Kloster zu Montargis, dessen ausgezeichnete Wohltäterin sie geworden ist. Ihre Tochter, Petronilla von Joigny, die Erbin von Châteaurenard, heirathete 1) Peter I. von Courtenay, 2) im J. 1252 Heinrich II. von Sully. Reinald IV., Graf von Joigny, allem Ansehen nach ebenfalls ein Sohn von Reinald III., lebte 1180. Wilhelm I., Graf von Joigny, mußte die erste Frau,

Alix von Courtenay, der Verwandtschaft halber von sich weisen, und schritt zur zweiten Ehe mit Beatrice von Sancerre, die noch 1221 als lebend vorkommt. Der Sohn der ersten Ehe, Peter, Graf von Joigny, starb ohne Kinder, und es folgte im Besitze der Grafschaft der Sohn der andern Ehe, Wilhelm II., der sich am Donnerstage vor der Octave von Allerheiligen 1257 mit Elisabeth von Nello, Frau auf St. Bris, St. Marc und Tirouelle, verheirathete, sie aber frühzeitig als Witwe zurückließ, denn sie ging eine zweite Ehe ein mit Humbert I. von Beaujeu, dem Connétable von Frankreich. Elisabeth hat die Karthause Balprofonde bei Joigny gestiftet und ist nach dem Jahre 1301 gestorben. Die Tochter, Beatrice von Joigny, wurde an Johann von Neble zu Falvy verheirathet, ihr Sohn, Graf Wilhelm III. von Joigny, war des Königs Ludwig IX. Gefährte in dem ersten Kreuzzuge und wurde in seiner Ehe mit Agnes von Mercoeur der Vater Johann's I., der mit Maria von Mercoeur die große Baronie dieses Namens in Auvergne erheirathete und 1283 sein Leben in Italien beschloß. Außer der im J. 1295 mit Hakon, dem jüngeren Sohne des Königs Erich von Norwegen, verlobten Tochter Isabella, hinterließ Johann die Söhne Johann II. und Robert. Dieser, Bischof zu Chartres, durch Wahl vom Jahre 1314, starb 1326. Johann II., 16. Graf von Joigny, Baron von Mercoeur, verheirathete sich vor dem J. 1306 mit Agnes von Brienne, des Grafen Hugo I. Tochter und starb nach 1324. Sein einziger Sohn, Johann, war 1307 in zarter Kindheit gestorben und wurde in der Kirche des Priorats zu Joigny beigesetzt; es blieb ihm aber eine Tochter, Johanna, Gräfin von Joigny und Frau auf Mercoeur, die, verheirathet durch Vertrag vom April 1314 mit dem Grafen von Alençon, mit dem Großmüthigen, am 2. Oct. 1336 die Feillichkeit verließ. Kinder hat sie nicht gehabt, sie wird aber durch Testament über ihre Grafschaft zu Gunsten des Großmüthigen verfügt haben, denn dieser gab 1338 Joigny tauschweise an Johann von Royers. Johann's Urenkel, Ludwig von Royers, 22. Graf von Joigny, starb 1415 und es beerbte ihn seine an Guido von la Tremouille, den Herrn von Huchon, verheirathete Schwester Margaretha. Der Margaretha Sohn, Ludwig von la Tremouille, starb unverheirathet, und es theilten sich am 4. Juni 1467 die Kinder seiner Schwestern in seine Völassenschaft, dergestalt, daß Karl von Chalon, Baron von Biteaur, ein Sohn der Johanna von la Tremouille, zu seinem Antheile die Grafschaft Joigny erhielt. Diefes einzige Tochter, Charlotte von Chalon, Gräfin von Joigny, Frau auf Biteaur und Antigny, hinterließ Joigny dem Sohne ihrer ersten Ehe, dem Johann III. von S. Maure, Grafen von Neble und Joigny. Johann's III. Enkel, Karl von S. Maure, 20. Graf von Joigny, starb 1576 und seine Erbschaft gelangte an seine Vaters Schwester, Louise du S. Maure, oder genauer, an deren ältesten Sohn, Johann von Laval-Roul. Diefes Sohn, Guido von Laval, Marquis von Neble, 31. Graf von Joigny und von Maille, Vicomte von Brosse, Herr von Roul, Baron von Bressuire, la Roche-

Chabot, la Motte-Sainte-heraye und l'Isle-sous-Mont-réal, Castellan von Rochecorbon, Benays und les Ecluses, starb 1590 an den Folgen der in der Schlacht bei Jory empfangenen Wunde, und in seine unermessliche Erbschaft theilten sich des Vaters Schwestern, Gabriele und Anna von Laval, oder vielmehr deren Nachkommen. Gabriele war verheirathet gewesen an Franz aus Epaulès, Herrn von Pisy, Prèle und Ferrières in Burgund, Anna an Claudius von Chandio, der ebenfalls einem burgundischen Edelgeschlechte angehörte. Der Gabriele Sohn, Renat aus Epaulès, verheirathet mit Margaretha, einer Tochter des sogenannten Prinzen von Cambray, des Marschalls von Montluc-Balagny, nahm derer von Laval Namen und Wappen an, und hinterließ sterbend, im J. 1630, beides, sammt dem reichen Marquisat Nesle, seiner an Bertrand Andreas von Rouchy verheiratheten Tochter Magdalena. Der Anna von Laval Eheherr, Claudius von Chandio, war ein Sohn Anton's, der Lieutenant gewesen in Bayard's Ordonnanzcompagnie; als Claudius sich die von Laval beilegte, waren die wichtigsten seiner Stammgüter bereits veräußert, insbesondere Drigni und Buffi-le-grand, dieses nachmals bekannter als Roger's von Rabutin gewöhnlicher Wohnsitz. Des Claudius und der Anna von Laval Sohn, Renat von Chandio, erhielt aus der Erbschaft des Hauses Laval die Grafschaft Joigny; sie wurde aber unter ihm subhastirt und von Philibert Emanuel von Gondi, Marquis von Belle-Isle, erstanden. Dieser starb zu Joigny, den 29. Juni 1662. Der jüngere seiner Söhne ist jener berühmte Cardinal von Reg. Der ältere, Peter von Gondi, Herzog von Reg, Graf von Joigny, starb den 29. April 1676 und hinterließ vier Töchter, von denen die ältere den Schleier genommen hatte. Darum schreibt die Sevigné, d. d. Joigny, 18. August 1677: „le beau pays et la jolie petite terre! elle n'est pourtant pas plus affermée que vingt mille écus depuis la misère du tems: elle alloit autrefois plus haut. Ma fille, il ne s'en faut qu'une tête, qu'elle ne soit à vous; ce seroit un beau coup de dé.“ Es ist das die Begehrlichkeit einer Mutter, die schmerzlich leidet, wenn die Gläubiger aus Paris nach der Provence ziehen, um der geliebten Tochter hart zuzusehen. Sie wurde aber nicht erhört, denn Paula Margaretha Franziska von Gondi war seit dem 12. März 1675 mit Franz Emanuel de Blanchefort-Creguy, Herzog von Lesdiguières, verheirathet und wurde am 3. October 1678 von einem Sohne entbunden, der jedoch der einzige blieb und im Jahre 1703 ohne Nachkommenschaft starb. Die Mutter überlebte ihn noch um 13 Jahre und verschaffte vor ihrem Ende die Herzogthümer Reg und Lesdiguières, auch die Grafschaft Joigny, dem Herzoge von Billeroy, dem Sohne des berühmten Marschalls. Dieser, der 36. Graf von Joigny, starb den 22. April 1734, und am 22. März 1766 sein Sohn Ludwig Franz Anna de Neuville, Herzog von Billeroy. Ludwig Franz wurde von einem Vetter, Gabriel Ludwig Franz de Neuville, beerbt. (v. Stramberg.)

Joinagur, s. Jeypur und Radschputen.

JOINVILLE, ehemals auch Jainville und Ginville

genannt, unter 48° 26' nördl. Br. und 22° 45' östl. L. von Ferro belegen, ist eine Stadt und Cantonshauptort im Arrondissement Vassy des französischen Departements der Ober-Marne. Sie erhebt sich in einer reizenden Gegend am linken Ufer der Marne, über welche eine steinerne Brücke von drei Bogen führt, und am Fuße eines Berges, auf dem einst ein prächtiges, seit 1790 aber abgetragenes Schloß, die Wiege der Herzoge von Guise, stand, besteht aus der eigentlichen Stadt und den Vorstädten Rueg oder Royaur, St. Jacques und de Lorraine, und zählt eine Kirche (Notre Dame, das älteste Denkmal der Stadt, welches so alt wie diese letztere selbst sein soll, aber in artistischer Hinsicht nichts Merkwürdiges enthält), ein Hospital (St. Croix), eine lateinische Schule (collège) und 2965 Einwohner, welche Fabriken von Serge, Hüten, wollenen Strümpfen (jährlich etwa 15,000 Dugend) und Jahrmärkte unterhalten, auch von der Durchfuhr einigen Gewinn ziehen, da die Stadt an der Straße von Paris nach Chaumont liegt. Vor der Revolution war Joinville der Hauptort desjenigen Theils der untern Champagne, welcher wegen seiner Fruchtbarkeit den Namen Ballage führte. In früherer Zeit nahm diese Stadt einen bedeutenden Rang ein, der aber jetzt unwiederbringlich verloren ist; sie hatte Mauern und Gräben, welche letztere in Straßen und Gärten verwandelt sind, und war der Hauptort einer Baronie, welche im Jahre 1551 von Heinrich II. zu Gunsten seines Cousins, des Herzogs Franz von Guise und Aumale, in ein Fürstenthum verwandelt wurde, wovon der jetzt regierende König Ludwig Philipp den Titel auf einen seiner Söhne übertragen hat; allein von dem alten Glanze der Stadt sind nur noch wenige Spuren in einigen Trümmern vorhanden. Der Ursprung der Stadt ist unbekannt; die meisten französischen Autoren nehmen indessen mit der größten Wahrscheinlichkeit an, daß Jovinus\*), der magister equitum des Kaisers Valentinian, welcher, dem Zeugnisse des Ammian Marcellin zufolge, in dieser Gegend einen Thurm gegen die Einfälle der Germanen erbauete, die Veranlassung dazu gegeben habe, wobei sie voraussetzen, daß dieser Thurm hier errichtet worden sei. In alten Werken und Manuscripten führt die Stadt den lateinischen Namen Jonivilla, Janivilla, Joanvilla, Jovisvilla, Jovinvilla, Johannivilla, Jonvilla und selbst Joignyvilla. Der berühmteste der älteren Barone von Joinville ist Johann, der Geschichtschreiber Königs Ludwig des Heiligen. In dem abgetragenen Schlosse wurde am 2. Januar 1585 die Ligue geschlossen. Die öffentliche Promenade, „Petit bois“ genannt, besteht aus dem ehemaligen fürstlichen Parke. — Für mehr Details über die historischen Denkwürdigkeiten dieser Stadt vergleiche: *Fénel, Notice historique sur la ville et les Seigneurs de Joinville.* (Paris 1835.)

(Klähn.)

Das weilläufige und prachtvolle Schloß von Joinville hatte zwei Thürme, wovon der eine, la Tour carrée, der eigentliche Wohnsitz der Freiherren von Joinville ge-

\*) Sein Epitaph befindet sich in der Kathedrale zu Rheims. Er soll auch der Gründer der Stadt Joigny sein. Vgl. d. Art.

wesen ist; ihr wird die Tour blanche nicht viel nachgegeben haben. An das Schloß lehnte sich die Stiftskirche zu St. Laurentien, das Werk Gottfried's III. von Joinville, und von einem Dechanten und neun Chorherren (zu 1000 Livres) bedient. Alle Pfründen wurden von dem Capitel vergeben. Die Kirche besteht aus Chor, Schiff und zwei Seitenschiffen. In der Mitte des Chors befindet sich das Monument des Grafen von Baudemont, Friedrich's von Lothringen († 1471) und seiner Gemahlin, der Prinzessin Yolande von Anjou. Beider Statuen, von Kupfer, in Lebensgröße, sind aber vorlängst verschwunden. Rechts von dem Hochaltare, unter einer Arkade, stand das Grabmal des berühmten Johann von Joinville, neben den seine zwei Frauen und sein Sohn Heinrich, von dem uns nichts weiter bekannt, sich gebettet hatten. Die Inschrift: Jean, Seigneur de Joinville, et fils de Simon de Joinville, qui fut aussi outre mer au service de M. St. Louis, Roi de France, l'espace de six ans, et en rapporta l'écu de Geoffroi, son oncle, gehört, wie Niemand bezweifeln wird, einer spätern Zeit an. Dem rechten Seitenschiffe schloß sich an die Kapelle Heinrich's von Lothringen, des Bischofs von Metz († 1505), der sich diese Kapelle zu seinem Begräbniß und zugleich des Grafen von Baudemont Monument erbauet hat. Sein eigenes Monument, in Kupfer, fünf Fuß hoch, lehnte sich auf der Epistelfeite, dem Altare gegenüber, an die Mauer. Oben kniete der Bischof, in Amtstracht abgebildet. Die Einschließung war mit Statuen von verschiedenen Heiligen besetzt, das Ganze von Cartouchen, worin das lothringische Wappen, umgeben. Zwischen dem linken Flügel und der Fürstenkapelle, unter der Arkade bei dem Altar u. d. F., war das Monument der Margaretha von Joinville, Gräfin von Baudemont († 1416), angebracht und darüber ihre Statue, zugleich mit jener Friedrich's von Lothringen, ihres Gemahls. Unter der zweiten Arkade hatte Anselm von Joinville, der Marschall von Frankreich, sein Grabmal; er selbst und seine beiden Frauen sind in Lebensgröße abgebildet. Die Fürstenkapelle, la Chapelle des Princes, enthält das prachtvolle Monument, welches Antoinette von Bourbon ihrem Gemahl, dem Herzoge Claudius von Guise († 1550), errichtete, und welches den vorzüglichsten Kunstwerken des Reiches an die Seite zu stellen, auch ohne Rücksicht auf das kostbare Material. Marmor, Jaspis, Alabaster und Porphyrt waren hier verschwendet. Die Fronte des Monuments wurde von den vier Cardinaltugenden getragen. Darüber erhob sich, in der Höhe von 10 Fuß, ein Ruhebett von schwarzem Marmor, das von zwei Statuen von weißem Marmor, den Herzog Claudius und seine Gemahlin vorstellend, eingenommen war. In der darunter befindlichen Gruft waren Claudius und Antoinette von Bourbon, ihr ältester Sohn, der von Dréleau ermordete Herzog Franz von Guise, ihr Urenkel, der Herzog Karl von Guise († 1640), dessen Kinder, der Prinz Franz von Joinville († 1639), der Chevalier de Guise, Roger († 1653) und der Herzog Heinrich von Guise († 1664), endlich des Herzogs Karl Enkel, der Herzog Ludwig Joseph von Joyeuse, Angoulême und

Guise († 1671), beigesetzt. In der Sacristerie dieser Kirche bewahrte man den Gürtel des heiligen Joseph, von weißer Seide gewebt, mit der Aufschrift: hio est cingulus, quo eingebatur Joseph, sponsus Mariae. Johann von Joinville hatte denselben in Palästina an sich gebracht und hierhin gegeben. Ein Reliquarium, la sainte Chapelle genannt, rührt von dem Cardinal Karl von Lothringen her. Ihm war diese Kirche werth, weil er in derselben am 17. Februar 1524 getauft worden, und sie zu bereichern, erbat er sich bei König Karl IX. Fragmente aller der Reliquien, welche die Sainte Chapelle zu Paris besaß; diese Fragmente wurden in ein Reliquarium vereinigt, dessen Name an seinen Ursprung erinnert. An dem Wege, der vom Schlosse nach der Stadt führt, stand die St. Michaelskapelle mit folgender Inschrift: Cette chapelle fit faire haut et puissant Prince Ferry de Lorraine, Seigneur de Rumigny, Comte de Vaudemont et Seigneur de Joinville; et Madame Marguerite de Joinville, sa femme, Dame des dits lieux, l'an de grace 1403. An dem Südende der Stadt selbst befand sich ein Benedictiner-Nonnenkloster, Notre-Dame-de-piété genannt, dessen Priorin wählbar, nur daß ihre Bestätigung bei der Äbtissin zu St. Pierre in Rheims nachgesucht werden mußte. In der Vorstadt d'Ecureuil hatten sich Nonnen vom Annunziatenorden und in der Vorstadt Auxais Ursulinerinnen niedergelassen. Außerdem gab es hier ein Capucinerkloster und zwei Hospitäler, zu St. Johann und zum heiligen Kreuz; dem einen dieser Hospitäler war das vormalige Kloster Boucheraumont einverleibt. Die Pfarrkirche zu u. d. F., ein Gekist der Herren von Joinville, wurde von Graf Theobald dem Großen von Champagne und von seiner Gemahlin Mathilde erneuert. Insbesondere ließ das gräfliche Paar das Portal aufführen, und darum waren vor dem Theobald's und Mathilden's Bildsäulen an derselben angebracht. Eine Viertelstunde von der Stadt entlegen war das Minoritenkloster zu St. Anna, in ältern Zeiten ein Benedictinerpriorat, das von der Abtei St. Urbain, 1 Stunde südwestlich von Joinville, abhängig. Kaiser Karl V. auf seinem Siegeszuge durch die Champagne, nahm Joinville den 20. August 1544 und ließ die Stadt, nicht aber das Schloß, den Flammen übergeben. Die Brandstätten wurden aber bald wieder bebaut, und im J. 1552 errichtete König Heinrich II. zu Gunsten des Herzogs Franz von Guise das Fürstenthum Joinville, zu welchem die Städte Joinville und Bassy, die Baronien Sault, Doulevant, Roches, Esclatrou, überhaupt 82 Dörfer gehörten, mit welchem auch das Erbamt eines Seneschall von Champagne verbunden war. Durch Heirath war dieses alles an die Herzoge von Lothringen gekommen, und durch Erbvergleich vom 27. October 1530 hatte der Herzog Anton Joinville, Ancerville und viele andere große Besitzungen in verschiedenen Provinzen von Frankreich, sammt einer Rente von 6000 Pfund barisch, wegen der Salzfiedereien zu Joinville, seinem Bruder Claudius, dem ersten Herzoge von Guise, überlassen. Einige Menschenalter hindurch führte der Erstgeborne des Hauses Guise bei des Waters Lebzeiten den Titel eines Prince de



Joinville. Der letzte Herzog von Guise, Franz Joseph, starb den 16. März 1675, und Guise und Joinville fielen an seines Großvaters Schwester, an die Prinzessin Maria von Lothringen. Als diese, unverehelicht, ihr Leben beschloß, den 3. März 1688, fiel das Fürstenthum Joinville, damals jährlich 100,000 Thaler ertragend, an die große Mademoiselle, die Tochter des Herzogs Gaston von Orléans, und diese gab in ihrem Testamente die schöne Besigung an das von dem Bruder Ludwig's XIV. abstammende Haus Orléans. Noch heute sind die von dem Fürstenthume Joinville herrührenden Domainen Eigenthum dieses Hauses, und führt des Königs Ludwig Philipp dritter Sohn, Franz Ferdinand Philipp Ludwig Maria von Orléans, geboren den 14. October 1818, den Titel eines Prince de Joinville.

Dem Wappen nach zu urtheilen, sind die Freiherren von Joinville mit dem uralten Hause von Broyes eines Stammes, und zwar müssen jene von einem jüngern Sohne abstammen, denn das beiden Häusern gemeinsame Wappen, drei goldene Flächsbrechen im blauen Schilde, ist für die von Broyes ein redendes Wappen (Flächsbreche, französisch broye); es führen auch die von Broyes das volle Wappen, während die von Joinville, als jüngere Söhne, solches veränderten, durch Hinzufügung eines wachsenden Löwen, als Schildhauptes. Diesen Löwen haben sie von König Richard Löwenherz, dessen erstes Wappen, wie Spelman lehrt, ein Löwe gewesen. Broyes, Flecken und Baronie, liegt in der Brie, 1 1/2 Stunde nordwestlich von Sezanne. Es haben aber die davon benannten Herren außerdem noch eine bedeutende Menge von Gütern besessen, wovon wir nur Commerci, Lusy, Semur-en-Brienois, Huchon, Bourbon-Lancy, Arc-en-Barois und Châteautilain nennen; Châteautilain und Arc-en-Barois, die großen Herrschaften, zumal darum, weil sie Fragmente eines sehr ausgebreiteten Eigenthums zu sein scheinen, dem auch die Baronie Joinville angehört haben könnte. Ein jüngerer Sohn dieses großen Hauses Broyes war allem Ansehen nach Stephan von Baur (Baucouleurs), der, nach Alberich's Angabe, die Burg Joinville erbaute und durch seine Vermählung mit Mantfridis, der Tochter des Grafen Fromund III. von Sens und Joigny, die Grafschaft Joigny (s. d. Art.) erwarb. Sein Sohn, Gottfried II., Graf von Joigny und Herr von Joinville, ein Wohlthäter der Abtei Molesme (im Jahre 1090), starb 1100, aus seiner Ehe mit Hodierna von Courtenay, Joscelin's I. Tochter, mehrere Kinder hinterlassend. Darunter war Roger von Joigny, der, abgefunden mit der Herrschaft Joinville, davon den Zunamen annahm und ihn auf seine Nachkommen vererbte. Er befand sich in des Grafen Eudo von Champagne Gefolge, als dieser 1104 nach Molesme kam, um die Schenkungen zu bestätigen, die er auf dem Concilium zu Troyes dem Kloster gemacht hatte. Roger, der mit Helharbis von Wignory verheirathet, starb um das Jahr 130 und hinterließ vier oder fünf Kinder. Eine Tochter wird als Äbtissin von Avenay genannt. Ein Sohn, Guido, stand an der Kirche von Chalons-sur-Marne als Archidiaconus, als der neue Bischof, Guido von Dam-

pierre, an dem zu seiner Einweihung gewählten Tage des Jahres 1163 verschied. Den hierdurch erledigten Stuhl bestieg Guido von Joinville, und die Kirche von Chalons zählt ihn zu ihren würdigsten Bischöfen. Im J. 1178 stiftete er bei der Collegiatkirche zu St. Laurentien in Joinville zwei Kanonikate. Zu der Krönung König Philipp's II. im J. 1179 berufen, wurde er, in Betracht seiner erlauchten Geburt, zum Grafen und Pair des Reichs ernannt, eine Eigenschaft, die sich auf seine Nachfolger, die Bischöfe von Chalons, vererbt hat. Im J. 1181 gerieth er in Fehde mit verschiedenen Gewaltigen, die sich der Besitzungen seiner Kirche anmaßen wollten. Er verbündete sich mit dem Bischofe Arnold von Verdun, der durch gleiche Anfechtungen beunruhigt war, und mit dem Herzoge Simon von Lothringen, und belagerte die feste Burg St. Renebould. Aber einer jener Räuber, der Bastard Albert Pichot, hatte sich dort eingeschlossen und nöthigte die Belagerer zum Abzuge, nach einem vergeblichen Angriffe, der dem Bischofe von Verdun das Leben kostete. Im Jahre 1183 weihte Guido die Kirche von Notre Dame de la Vallée. Er starb auf einer Pilgersfahrt zu Jerusalem den 31. Januar 1190, und wurde in dem Thale Josaphat beerdigt. Bei ihm hatte der gelehrte Engländer Johann von Salisbury Zuflucht gefunden, als er wegen treuer Anhänglichkeit an Thomas a Becket sein Vaterland verlassen mußte, und Johann dankte dem Beschützer für die gastliche Aufnahme in einem Schreiben, welches in seinen Epistolis ad diversos unter Nr. 143 zu finden ist. Des Bischofs Guido Bruder, Gottfried III. von Joinville, der Alte oder der Fette, empfing von Grafen Heinrich I. von Champagne das Amt eines Seneschalls der Grafschaft, und bediente sich des Titels hiervon bereits in einer Urkunde von 1154. Er starb in sehr hohem Alter um das Jahr 1184 und wurde in der Abtei Clairvaur beerdigt<sup>1)</sup>. Die von Gottfried

1) Laut folgender Grabchrift: Diex Sires tous puissans, je vous prie que vous faciez bonne mercy a Joffroy Seigneur de Joinville qui cy gist; cui vous donnastes tant de graces en ce monde, qui vos funda plusieurs Eglises de son temps: Premiers l'Abbaye de Escure de l'Ordre de Cisteaux. Item l'Abbaye de Joinville de l'Ordre de Præmonstré. Item la maison de Mascon de l'Ordre de Grantmont. Item la Priouste du Val Doune de Molesme. Item l'Eglise de Saint Lorent dou Chastel de Joinville. Dont tait eils, qui sont issus de li, doibuent avoir esperance, que Diex la mis en sa compagnie. Quar li sains tesmoignent, qui fait maison Diex en terre il acquier propre maison ou ciel. Il fut Chevaliers li mileurs de son temps, et ce apparut, par le grands fais, quil fit deça la mer, et dela. Et pour ce, la Senescalcie de Champagne en fut donnée a li et a ses hoirs, qui depuis l'ont tenues de lui. Il eilz Joffroy, qui fut Sires de Joinville et Seneschals de Champagne, qui fut en Acre, fut Peres a Guillaume, qui gist en la tombe, couverte de Plomb, qui fut Evesque de Langres, puis Archevesque de Reims, et freres germains, Simon qui fut Sires de Joinville, et Seneschals de Champagne: et fut du nombre des bons Chevaliers, pour les grands prix d'armes, qui eut deça la mer, et dela, et fut avec le Roy Jean a prendre Damiette. Il eilz Simons fut Peres a Jehan Segnour de Joinville, et Seneschal de Champagne, qui encore vit, et feist faire cet escript, l'an mill CCC. et XI. auquel Diex doin salut a l'ame, et Saintay au Corps. Icils Simons refut freres a



im Jahre 1144 gestiftete Abtei Eucurey, Cistercienserordens, liegt innerhalb der Grenzen des Herzogthums Bar an dem Flüsschen Saur; daß er auch der Stifter der Abtei Jovilliers, östlich von Ancerville unweit des Saur, gewesen sei (1168), wird von der Abtei selbst bestritten, und nur zugegeben, daß er 1132 das Gut Jovilliers geschenkt habe, um daselbst eine Abtei zu begründen. Gewiß hingegen ist, daß Gottfried die Kirche zu St. Laurentien, bei dem Schlosse Joinville, des Ordens von Granmont Kloster zu Macon, und um 1140 das Priorat U. E. F. zu Balbosne, nordöstlich von Joinville, gestiftet, dieses auch der Abtei Molesme übergeben hat. Seine Gemahlin, Felicitas, war die Tochter des Grafen Erhard I. von Brienne. Seine Tochter, Gertrude, wurde um 1179 an den Grafen Gerhard VI. von Baudemont verheirathet und pilgerte 1188 in Gesellschaft ihres Gemahls nach Compostell, zu dem Grabe des Apostels. Ihr Bruder, Gottfried IV., der junge, Seneschall von Champagne, nahm Theil an dem Kreuzzuge des Königs Philipp August von Frankreich, insbesondere an der Belagerung von Ptolemais, 1190, starb vor dem Jahre 1197 und wurde zu Clairvaux beerdigt. Aus seiner Ehe mit Helwide, einer Tochter Guido's I. von Dampierre (sie besaß Maille und Remignicourt), kamen die Söhne Gottfried V., Wilhelm, Robert, Simon, Andreas und Guido, dann drei Töchter. Gottfried V., Trouillart, besaß, als ältester Sohn, die Herrschaft Joinville und das Amt eines Seneschall von Champagne, und muß, wie die Inschrift zu Clairvaux andeutet, zwei Mal das heilige Land besucht haben, das erste Mal in Gesellschaft seines Vaters, denn nur in diesem Zuge konnte er die gewaltigen Thaten verrichten, die den König Richard Löwenherz veranlaßten, sein Wappen denen von Joinville mitzutheilen. Der zweite Kreuzzug, für Gottfried nicht minder rühmlich als der erste, wurde durch die Einnahme von Zara und Constantinopel verherrlicht und in Palästina beschlossen. Aber Gottfried sah die Heimath nicht wieder, er starb an den Ufern des Jordans um das Jahr 1204. Und weil er unverehlicht die Welt verlassen hatte, ohne Nachkommen, die für ihn beten konnten, so erhob der Geschichtschreiber Joinville, des guten Ritters Neffe, den Schild des Verstorbenen, und gab ihn nach Joinville in die Burgkirche zu St. Laurentien, daß daselbst für den guten Ritter gebetet werde. Wilhelm von Joinville, Archidiaconus der Kirche zu Rheims, wurde auf den bischöflichen Stuhl von Langres erhoben, vor dem Febr. 1209. Im Sept. 1215 erbaute er den Chorherren von Bal-des-ecoliers

ein Haus in der Nähe von Chaumont, das erste, das ihnen gegeben worden. In einem Vertrage zwischen seinem Bruder Simon und der Gräfin Blanca von Champagne, vom Juni 1218, wird Wilhelm noch als Bischof von Langres bezeichnet, bald darauf aber zu dem Erzbisthume Rheims befördert, nahm er von demselben Besitz den 9. Juni 1219. In einer Verhandlung vom März 1221 erscheint er zugleich als päpstlicher Legat. Im Jahre 1223 hielt er zu Paris ein Concilium, worin beschlossen wurde, die Albigenfer zu bekriegen. Am 6. August 1223 krönte er zu Rheims den König Ludwig VIII. und die Königin Blanca, und es wurde ihm bewilligt, den Betrag der hierbei aufgewendeten Unkosten von den Vasallen des Herzogthums Rheims zu erheben; diese für einen bestimmten Fall ertheilte Bewilligung ist von dieser Zeit an zu einer ständigen Abgabe erwachsen. Im Jahre 1226 folgte Wilhelm dem Könige in den dritten Feldzug gegen die Albigenfer; allerwärts Sieger, starben König und Erzbischof auf der Heimreise, dieser zu St. Flour den 6., der König zu Montpensier den 8. Nov. 1226. Robert von Joinville schloß sich seinem Vetter an, dem Grafen Walter III. von Brienne, als dieser mit gewaffneter Hand die Rechte seiner Gemahlin auf das Königreich beider Sicilien suchte, starb aber in Apulien, ohne Nachkommenschaft zu hinterlassen. Andreas, ein Tempelritter, wird nur gelegentlich von Alberich genannt. Guido, der jüngste Bruder, ward in der Theilung, vom Jahre 1208, mit Sully, zwei Stunden östlich von Joinville, abgefunden, erheirathete Juilly und Chanloc mit Petronilla von Chappes, und hinterließ die Söhne Robert, Simon und Wilhelm. Wilhelm von Joinville auf Juilly, ein Wohlthäter des Dominikanerklosters zu Troyes im Jahre 1280, war der Vater von Johann, Herrn von Juilly, den wir 1303 vor Courtray in dem Heere König Philipp's IV. finden, und der Großvater von Philipp und Wilhelm von Juilly, von denen dieser bei der Belagerung von S. Omer getödtet wurde. Simon von Joinville, Guido's und der Petronilla von Chappes mittlerer Sohn, besaß die Herrschaft Dongeur, südlich von Joinville, an der Marne, und wurde der Vater von Guido I. von Joinville, Herrn zu Dongeur, der um 1286 das Hospital zu Boucheraumont gründete, auch selbst die Statuten entwarf für die Brüder, denen die Pflege der männlichen Kranken anvertraut, und für die Schwestern, die dem Dienste der weiblichen Kranken gewidmet waren. Des frommen Stifters Sohn, Guido II., erbaute die Kapelle zu Boucheraumont; dessen Witwe, Beatrix von Arziliers, starb im Jahre 1370. Ihre einzige Tochter, Beatrix von Joinville, trug die Herrschaft Dongeur in das Haus Bourlemont, durch ihre Vermählung mit Heinrich von Bourlemont. Robert von Joinville, der älteste Sohn Guido's und der Petronilla von Chappes, besaß Sully und lebte um das Jahr 1256; Auneir, seine Hausfrau, errichtete im Jahre 1278 ihr Testament. Sein älterer Sohn, Guido von Joinville, Herr zu Sully, vergabte 1274 eine Rente von 20 Gold an das Kloster Eucurey, hinterließ aber nur die einzige Tochter Alx, die mit Reinold von Chosseul, Herrn von

Joffroy Trouart, qui refut Sires de Joinville et Seneschals de Champaigoe. Liqueux Trouart, pour les grands fais qu'il fit deca la mer, et dela, refut au nombre de bons Chealliers. Et pour ce qu'il trepassa en la terre saincte, sans hoirs de son Corps, pour ce que redonnée ne perist, en apourta Jehan eliz Sires de Joinville son escu, apres ce qu'il demeure ou service du Sainct Roy de France Louys, outre mer, l'espace de sept ans. Liqueux Roy fit au dit Signour moult de biens. Ly dit Sires de Joinville mit son escu a Sainct Lorent, afin qu'on priat pour ly. Ouquel escu, apres la promesse qu'il fist, et l'honneur que li Rois Richard d'Angleterre ly fist, an ce que il party ses armes a ceulx.

Bourbonne, verheirathet, am 27. Oct. 1311 verschied, nachdem sie die Herrschaft Saily ihrer Tochter, Isabella von Choiseul, gegeben. Robert's jüngerer Sohn, Simon von Joinville, genannt von Saily, Herr des Chenets, lebte um 1326 und hinterließ einen Sohn und zwei Töchter. Der Sohn, Simon genannt, wie der Vater, besaß les Chenets, einigte sich 1336 mit dem Abte von S. Urbain und starb ohne Nachkommenschaft; von den Töchtern wurde Agnes an Johann Chauderon Laura von Joinville, genannt von Saily, Frau auf les Chenets, im Jahre 1326 an Johann von Jaucourt, genannt von Dinteville, verheirathet.

In der Hauptlinie folgte Simon, Gottfried's IV. vierter Sohn, seinem Bruder, Gottfried V., in den Herrschaften Joinville und Baucouleurs, verpflichtete sich im August 1214, den jungen Grafen von Champagne, Theobald VI., den Fiedermacher, gegen des Grafen Heinrich I. Töchter zu verteidigen, besonders gegen die Philippa und ihren Eheherrn, Erhard von Brienne-Kameru, welche die Champagne zu Erbe forderten, und leistete in dem nämlichen Monate der Gräfin Blanca, als Vormünderin ihres Sohnes Theobald, die Lehenspflicht wegen des Amtes eines Seneschalls, welches ihm vier Jahre später erblich für seine Nachkommenschaft verliehen wurde. Simon unternahm sodann eine Pilgerfahrt nach dem heiligen Lande und befand sich 1219 in dem Belagerungsheere vor Damiette. In des Herzogs Matthäus von Lothringen Fehde mit dem Grafen von Bar, 1230, stritt er für den Herzog. Im Jahre 1231 wurde die Champagne von den gegen Theobald VI. verbündeten Heeren überzogen, und namentlich die Hauptstadt Troyes mit Nacht belagert. „Et quant les bourgeois de Troyes virent qu'ilz avoient perdu le sejour de leur bon maistro et seigneur conte de Champaigne, ils manderent subit Simon seigneur de Jonville, qu'il les viensist secourir; et ainsi le fist le bon seigneur. Car incontinent à toute sa gent vint apres les nouvelles à lui venues, et fut devant la cité de Troye avant que le jour fust; et de sa part fist merveilles de secourir aux bourgeois, et tant que les barons faillirent à la cité prandre. Et force fust ausditz barons passer outre ladite cité, et s'en aller loger en la prairie avecques le due de Bourgoigne.“ Im Jahre 1233 kommt Simon als verstorben vor. Seine erste Gemahlin, Irmgard, die Tochter und Erbin Arnold's von Walcourt zu Montclar, hatte er um das Jahr 1206 geheirathet. Mit ihr empfing er die Herrschaft Montclar, bei Meiloch an der Saar, welche aber, nach der Mutter Ableben, an ihren Sohn, Gottfried von Joinville, überging. Gottfried von Joinville, Herr von Montclar, ist wol der nämliche, welcher, ein Knabe noch, vielleicht aber durch der Mutter Ableben zu einzelnen Stücken der Herrschaft Joinville gelangt, im Jahre 1213 die vier Präbenden des Collegiatstiftes zu Montel und die dasige Pfarrkirche an die Abtei Jovilliers vergabte; er vermählte sich mit Maria von Garlande, der Witwe des Grafen Heinrich's V. von Grandpré; seine Ehe wurde aber getrennt, und Gottfried starb noch vor dem Vater. Hierauf, im

Jahre 1233, zog der Erzbischof Theoderich von Trier Montclar, als erledigtes Lehen, an das Erzbisthum. Aber Gottfried hatte vollbürtige Schwestern, deren eine, Isabella, an Simon, Herrn von Clémont, in Bassigny an der Maas, die andere, Beatrix, an Barmund, den Vicomte von Chalons, verheirathet war, und die Frau von Clémont war so standhaft in der Behauptung ihres Rechtes zu der mütterlichen Erbschaft, daß der Erzbischof von Trier genöthigt wurde, Montclar aufzugeben. *Gyothus dominus de Monclair*, der am Samstag vor Martini 1263 mit dem Erzbischofe Heinrich von Trier verhandelt, ist ein Sohn oder Enkel der Frau von Clémont, und der Stammvater jener Herren von Montclar, die auch im folgenden Jahrhunderte im Besitze der Herrschaft erscheinen, stets aber das redende Stammmappen derer von Clémont beibehielten, einen auf einem Berge aufgerichteten rothen Schlüssel (*clef-mont*), oder auch den Schlüssel allein. Simon von Joinville, Witwer durch Irmgard's von Montclar frühzeitiges Ableben, trat in die zweite Ehe mit Blanca von Hochburgund, der Tochter des Grafen Stephan von Aurogne und der Erbgräfin von Chalons, die ihm die Herrschaft Marnay, in Hochburgund, zubrachte, und eine Mutter von sieben Kindern, Johann, Gottfried, Simon, Wilhelm, Maria, Simonetta und Eluis, geworden ist. Maria wurde an Guigo, den Dauphin von Viennois, Simonetta an Gilles de Trazignies, genannt le Brun, den berühmten Connétable von Frankreich; Eluis, die Stifterin (1286) der Abtei Montigny bei Besoul, an Johann I. von Faucegné verheirathet. Wilhelm erscheint im August 1268 als Dombachant zu Besangon und Archidiacon zu Salins. Gottfried und Simon begründeten, jener die Linie zu Baucouleurs, dieser die Linie zu Ger.

Johann, Sire de Joinville, denn er war der älteste Sohn, soll nach der gewöhnlichen Angabe 1223 oder 1224, nach P. Griffet 1228 oder 1229, geboren sein. Der gelehrte Jesuit beruft sich auf ein Verhör der Kanonisation Ludwig's IX. angestelltes Zeugenverhör vom 12. Juni (8. August) 1282, worin es heisst: „Monseigneur Jehan Sire de Jonuelle, chevalier, de l'esveché de Chalons, homme d'age expérimenté et grand avoir, de environ 50 ans, meint aber, man müsse unter den fünfzig Jahren ungefähr 54 oder 55 verstehen, um die Jahrzahl 1228 oder 1229 herauszubringen. Schwer aber ist ein solches Geburtsjahr mit dem Eheverlöbniß, 1231, oder mit der Vollziehung der Ehe, 1239 oder 1240, in Übereinstimmung zu bringen. Johann wurde an dem Hofe des Grafen von Champagne und Königs von Navarra, Theobald's VI., erzogen und erscheint in der cour plénière, die König Ludwig IX. im Sommer 1241 zu Saumur hielt, in den Berrichtungen eines Seneschall an der Tafel des Königs von Navarra. Als der Grafschaft Champagne erblicher Seneschall wurde er in reifen Jahren einer der wichtigsten Männer des Hofes von Champagne. Dieser Hof war der feinste der Christenheit, der Fiedermacher einer der geistreichsten Männer seiner Zeit, wirkend auf Alle, die in seinen Kreisen sich bewegten: in dem Verkehre mit dem Dichter-

König hat der Seneschall von Champagne vermuthlich die Kunst erlernt, die gewiß in dem Zeitalter der Scholastik und der Glossen selten, die Kunst, seinen Gedanken einen natürlichen, lebendigen, pikanten Ausdruck zu geben. Als der König Ludwig IX. im J. 1245 das Kreuz nahm, erhob sich ganz Frankreich, um ihm nachzufolgen. Auch der Eire de Joinville widmete sich dem Dienste des heiligen Grabes. Vor dem Ausbruche entbot er zu sich nach Joinville Lehenleute und Unterthanen. Sie kamen den Ofterabend 1248. Die Ofterwoche verging in Schmausereien und Festlichkeiten, denen Johann's Bruder, Simon von Baucouleurs, und die Angesehensten des Landes beiwohnten; wenn sie gegessen und getrunken hatten, dann sang einer um den andern ein Liedlein, und ein Jeder war in Freuden. Der Freitag kam und zu seinen Gästen sprach der Hausherr: „Wisset, daß ich über Meer ziehe. Unbekannt ist mir, ob ich je wiederkehre. Ist einer unter Euch, dem ich einstens Unrecht gethan und der sich dessen beklagen will, der trete vor; denn ich will ihm das entgelten, wie es mein Brauch ist mit jenen, die sich über mich oder meine Leute beklagen.“ Und so that er, nach gemeinsamem Ausspruch der Nachbarn und der Inassen der Herrschaft: die Freiheit des Ausspruchs nicht zu beschränken, hatte er sich abseits begeben. Denn es war sein fester Wille, nicht einen Pfennig mitzunehmen auf die Reise, der fremdes Gut war. Die Anforderungen seines Gewissens zu beschwichtigen und die Bedürfnisse der Kriegsfahrt anzuschaffen, mußte er aber an Verwandte und Freunde große Stücke seiner Herrschaft verpfänden; ein größerer Antheil war der Mutter, die noch bei Leben, zu Witthum verschrieben, sodas dem Freiherrn nur 1200 Livres jährlich blieben; davon sollte die kleine Familie und die für den heiligen Krieg geworbene Schar, ihn selbst eingerechnet, unter drei Bannern zehn Ritter (es zeigen sich hierin die Elemente der Ordnonanzcompagnien, wie sie bis gegen Ende des 16. Jahrhunderts bestanden) ernährt werden. Zum Ausbruche gerüstet, ließ Johann den Abt von Cheminon zu sich bitten, diesem, „qui pour lors estoit tenu le plus preudomme qui fut en toute l'Ordre blanche,“ brichtete er; dieser umgürtete ihn mit der Pilgertasche und gab ihm den Pilgerstab in die Hand. Zur Stunde verließ der Freiherr seine Burg, ohne sie wieder zu betreten, bis zu seiner Rückkehr aus dem heiligen Lande, denn er wollte noch einige Wallfahrten zu Gnadenorten der Umgegend verrichten. Zuerst ging er nach Blecourt, von Joinville eine Stunde entlegen. Dort ist eine Kirche, von König Dagobert erbaut in Erfüllung eines Gelübdes, dem der König eines böseartigen Fiebers Heilung verdankte. Dann pilgerte der Seneschall nach der Abtei St. Urbain, abermals barfuß und in Lachen gehüllt. „Und als ich von Blecourt nach St. Urbain ging, und vorüberschritt an der Burg Joinville, durste ich mein Antlitz nicht gen Joinville wenden, fürchtend, ich möge zu viel Schmerz empfinden und das Herz mir erweichen, daß ich meine zwei Kinder verlasse und die schöne Burg Joinville, die mir sehr werth.“ Rasch ging er fürbaß, mit ihm sein ritterliches Gefolge, dem sich noch der Graf von Saarbrücken und Johann

von Aspremont, begleitet von acht Rittern, angeschlossen hatten; diese wollten die Fährlichkeiten der Reise theilen. Mittag wurde gemacht an diesem Tage zu Fontaine-l'Archevêque, vor Douzeur. Da traf sie der Abt von St. Urbain, der dem Seneschall und dessen Rittern schöne Kleinodien spendete. Sie legten sich mit ihm und wendeten sich gen Auxonne, wo Frau Blanca von Joinville zu Hause war. Hier bestiegen sie ein Schifflein und langsam glitten sie die Saone, pfeilschnell die Rhone hinab, bis Arles, während die Pferde auf dem Reinenpfad nachgeführt wurden. Im August 1248 war die Gesellschaft auf dem Schiffe vereinigt, welches sie von Marseille nach dem Orient tragen sollte. Die Priester, auf dem Verdecke versammelt, stimmten die Hymne an, Veni, Creator spiritus! Augenblicklich erhob sich ein frischer Wind, um die Segel zu schwellen, und dahin flog das Schiff, daß bald nur mehr Himmel und Wasser zu sehen. „Wolthörig ist, wer belastet mit fremdem Gute, oder in seiner Seele beledet mit einer Todsünde, in Meeresegefahr sich begibt; denn wie mag er beim Schlafengehen wissen, ob er nicht am andern Morgen auf des Meeres Grunde gebettet sein wird.“ Der Wind, Anfangs so günstig, warf sich nach Süden, und trieb die Schiffe gegen ein Vorgebirge der afrikanischen Küste, Angesichts dessen sie ganzer 36 Stunden durch eine Windstille festgehalten wurden. „Alle fühlten wir Todesnoth, denn die Matrosen versahen sich eines Angriffs von den Sarazenen der Barbarei. Da sprach ein frommer Priester, der Dechant von Mauru: Eble Herren, niemals sah ich ein Kirchspiel von Wassergewalt oder Dürre bebrängt, dem nicht von Gott und seiner Mutter geholfen worden wäre, wenn die Inassen sich drei Samstage hinter einander zu einer andächtigen Procession vereinigten. Es war Samstag und gleich stellten wir eine Procession um die Masten des Schiffes an, und ich erinnere mich gar wol, daß sie mich dazu führen und leiten mußten, denn ich war schwer krank. Und alsbald schwand vor unsern Augen jener Berg, und wir waren in Cypern den dritten Samstag, nachdem wir unsere dritte Procession gehalten hatten. Ich bezahlte mein Schiff, und es blieben mir in Gold und Silber nicht mehr als 240 Livres tournois; verschiedene meiner Ritter erklärten, sie würden mich verlassen, wenn ich kein Geld schaffte. Dessen entsetzte ich mich ein wenig, doch immer auf Gott vertrauend. Und als der gute und heilige König Ludwig von meiner Berlegenheit hörte, ließ er mich rufen, und nahm mich in seinen Dienst und gab mir 800 Livres tournois. Dafür dankte ich Gott, denn jetzt hatte ich mehr Geld, als ich brauchte.“ Der Winter wurde auf Cypern hingebacht; im Mai erst erhob sich der König von Frankreich von Nicosia, und am Samstag vor Pfingsten 1249 lichtete die Flotte, 1800 Segel klein und groß, die Anker. Es kam ein Sturm, der sie zerstreute, und als der König am Donnerstage nach Pfingsten auf der Rhede von Damietta anlegte, waren höchstens 700 Ritter um ihn versammelt, von den 2800, die sich auf Cypern eingeschifft hatten. Der Noeklimen ganze Nacht war an dem Strande aufgestellt, nichtsdestoweniger wollte der König schon am fol-



genden Tage die Landung bewerkstelligen; zu dem Ende wurden die Plattschiffe in Bereitschaft gesetzt, indem für größere Schiffe das Wasser zu seicht war. Eine für Erhard von Brienne und Joinville bestimmte Galeere wurde in dem Tumult von andern Rittern bestiegen, und Johann, um nicht ausgeschlossen zu sein von den Gefahren und Ehren der Landung, mußte sich mit einem Schiffein begnügen, das ihm die Frau von Berytus geschenkt und das bisher nur acht seiner Rasse getragen hatte. Sein ganzes Gefolge stürzte sich auf das Schiffein; um nicht zu versinken, mußte er 18 Oeuen heraufstreben, mit den übrigen steuerte er dem Lande zu, an des Königs Hauptschiffe vorbei. Er wird angerufen, geheißen, bei diesem Schiffe anzulegen, aber er achtet des Befehls nicht und läßt das Schiffein gegen eine Stelle treiben, wo ein Haufe von wol 6000 sarazenischen und türkischen Reitern hielt. „Die sahen uns kaum am Lande, als sie gegen uns spornten, aber wir pflanzten unsere Lanzen und Schilder in den Sand, die Spitze gegen sie gekehrt. Das sehend, wendeten sie sich urplötzlich in die Flucht. Wisset aber, daß ich, auf dem Lande angekommen, nicht einen der Gefellen um mich hatte, die ich von Hause mitgebracht.“ Das Aussteigen wurde fortgesetzt, die Sarazenen, von Schrecken ergriffen, verließen den Strand, auch bald, auf die Nachricht von ihres Sultans Ableben, das feste Damietta. Ohne Schwertstreich wurde diese Stadt von den Kreuzfahrern eingenommen, aber ihr Zögern erlaubte den Sarazenen, sich von dem ersten Schrecken zu erholen, und der Ueberlebung sich schämend, umschlossen diese Damietta von der Landseite. Das christliche Heer mußte in Unthätigkeit verharren, weil es unumgänglich nothwendig schien, den durch die Stürme der Pfingstwoche verschlagenen Theil der Flotte und vornehmlich den Bruder des Königs, den Grafen von Poitiers, sammt dem Heerbanne des Königreichs zu erwarten. Es ging St. Remigien Messe (1. October) vorüber und noch fehlte alle Nachricht von dem Grafen, worüber König und Heer gleich sehr sich grämten und das Argste besorgten. „Da erinnerte ich mich des guten Dechanten von Mauru, und wie wir, von ihm berathen, durch drei Processionen aus großer Gefährlichkeit errettet worden. Der Legat glaubte meinen Worten und ließ im Heere drei Processionen, alle Samstag eine, ausrufen. Den dritten Samstag kam der gute Graf von Poitiers mit seinen Leuten.“ Als bald wurde ein Kriegsrath berufen, um die weiteren Operationen zu verhandeln. Der Graf von Bretagne wollte vor allem Alexandria genommen haben, der Graf von Artois meinte, in Babylon (Cairo) würde man der Schlange den Kopf zertreten. Seine Ansicht gefiel, und zu Anfange des Advents wurde der Zug nach Cairo, durch die Landenge zwischen dem Nil und dem See Menzaleh angetreten. Hier vor Cairo traf ein Uebersall den Seneschall von Champagne, als er mit den Seinen am Weihnachtsfeste zu Tische saß. Hastig warf er sich zu Roß, dem Feinde entgegen, und die Sarazenen flohen; es wurden ihnen auch abgejagt und hierdurch von bitterer Gefangenschaft erlöst zwei gute Ritter, Freunde des Seneschalls. Von da an wurde bessere Anstalt im

Lager getroffen, ein Graben gezogen von dem Aschmun Ihenah bis zu dem Nil von Damietta, und eine regelmäßige Bewachung der Linie angeordnet. Die Vertheidigung der südlichen Hälfte dieser Linie war dem Grafen von Poitiers und dem Seneschall von Champagne anvertraut. Wieder kamen die Türken zum Angriff: „glaubt mir aber,“ sagt Johann, „daß sie empfangen wurden und bedient treffentlich. Sie mußten den Weg zurück, den sie gekommen waren, und hinterließen der Todten viele.“ Den Menschen, wie den Elementen, trosteten Johann und seine Gefährten; der höllischen Erfindung des griechischen Feuers setzten sie den Muth der Resignation entgegen, das Vertrauen auf göttlichen Schutz. So an einem Abend, als Johann sammt Walter von Gurel die Vertheidigung der Ragen (hölzerne Thürme) hatte, welche das Ufer des Aschmun Ihenah beherrschen sollten, und die Türken gegen sie das mächtige Steinstück heranzführten, welches griechisches Feuer speie in Fasses Dicke. Endlich, als der König an der Möglichkeit zweifelte, in der bisher versuchten Weise den Übergang zu bewerkstelligen, zeigte ein Beduin, durch 500 Byzantiner erkaufte, eine Furt in dem Aschmun Ihenah, und alsbald wurde die verspätete Entdeckung benutzt (Fastnachtdinstag 1250). Joinville kam in dem Kampfe, welcher sich bei dem Übergange entspann, mehrere Male hart ins Gedränge. Er wurde einen langen Sarazenen gewahr, dem ein dienender Ritter das Streitroß vorführte. Indem der Sarazen den Sattel faßte, um sich aufzuschwingen, rennte er ihm den Degen in die Achselhöhle, so tief, daß er auf der Stelle des Todes war. Der dienende Ritter läßt den Todten und das Roß, „erspähete mich aber, wie ich von der Jagd zurückkomme und versetzt mir einen Säbelhieb zwischen die Schultern, daß er mich beugte auf meines Pferdes Hals, hält mich auch so fest, daß ich den Degen, den ich an der Seite trug, nicht zu ziehen vermag, sondern genöthigt bin, einen andern Degen zu fassen, der am Sattel befestigt. Als der Gegner den Degen sah in meiner Faust, zog er seinen Säbel an sich, den ich gefaßt hatte, und er ließ ab von mir.“ Es kam aber eine neue Fluth von Sarazenen, deren wol 6000 heimkehrten von einem Streifzuge in die Ebene und griff das kleine Häuflein der Christen an. Erschlagen ward Hugo von Tricastel, Herr von Esconflans, der das Banner trug und Raoul von Banon stürzte. Es gelang Joinville, ihn zu befreien. „Indem ich mich wieder zurückzog, sagt dieser, empfing ich von den Türken so schwere Hiebe, daß mein Roß unter der Last auf die Knie und ich kopfüber stürzte. Gleich erhob ich mich, die Tartsche auf der Brust, das Schwert in der Faust. Und zu mir hielt Herr Erhard von Esmeray, der gleichfalls zu Fall gebracht worden, und wir beide wendeten uns gegen ein zerbrochenes Haus, daselbst den König zu erwarten. Das Haus war noch nicht erreicht, da kam ein Schwarm Türken geritten, um eins unserer Geschwader zu bestreiten, das in der Ferne sichtbar wurde. Im Sturme warfen sie mich zu Boden, daß die Tartsche mir entfällt, und über meinen Leichnam jagen sie hinweg. So schien es ihnen, und wenig fehlte daran. Als sie vorüber gebrauset, kam Herr Erhard, mir aufzuhelfen,



und zusammen erreichten wir das zertrümmerte Haus. Zu uns fanden sich Hugo von Escosse, Ferrers von Poppei, Regnault von Menoncourt und andere mehr. Und es flogen von allen Seiten die Türken herbei, um uns zu bestürmen. Theils saßen sie ab, um in das Innere der uns beschirmenden Mauern einzubringen, und es wurde lange gekämpft mit blanker Klinge. Einer meiner Ritter ließ mir sein Ross, alle aber stritten dergestalt, daß sie hohes Lob gewannen von den erfahrenen Männern, die dessen Zeugen geworden sind.“ Die Belagerten wurden entsezt. Unmittelbar darnach erscholl die Kunde, der Graf von Artois vertheidige sich zu Mansura in einem Hause mit Löwenmuth, sei aber des Entsatzes hoch bedürftig, und der König befahl Humbert von Beaujeu, dorthin zu eilen. Ihm schloß sich an der Seneschall von Champagne, welcher ein Pferd erhalten hatte. Sie durchschneiden die weichenden Reihen der Türken und haben eine gute Strecke zurückgelegt, da ereilt sie die Kunde, daß des Königs Person in dringender Gefahr sich befinde. Da wol 1200 Türken zwischen dem Könige schwärmen und ihnen, deren nur noch sechs, rath Joinville zu einem Umwege, der von dem Kanal abwärts führt. Als sie den Strom wieder erreichen, sehen sie ihn mit Piken, Lanzen und Tartischen und ertrinkenden Pferden und Menschen bedeckt, sowie den Rückzug der einzelnen Abtheilungen des Heeres über den Fluß, um in dem alten Lager bei dem Herzoge von Burgund Schutz zu suchen, und kommen zu einer Brücke, gelegt über das Wasser, welches bei El Cubat in den Kanal geht. Joinville entschließt sich, diese Brücke vom linken Ufer aus zu behaupten, so wenig Leute er auch hat, damit das christliche Heer nicht von zwei Seiten angegriffen würde. Es fanden sich zu ihm der Graf von Soissons und Peter von Novilly, auch zwei Herolde des Königs, der Connétable hingegen ritt davon, um Hilfe zu suchen. Ein Haufen Türken unterfang sich, die Brücke zu bestreiten; sie schossen Pfeile, warfen griechisches Feuer, Steine und schwere Schollen. Joinville faßte den Rittel eines Sarazenen und gebrauchte denselben als eine Tartische; ein Bürger von Joinville brachte ihm das Banner und ein großes Schlachtmesser. So gerüstet, er an fünf; sein Ross an 15 Stellen durch Pfeilschüsse verwundet, that er einen Ausfall; heulend entliefen die Lumpen. „Seneschal,“ scherzte der Graf von Soissons, „lessons crier et braire ceste quenaille. Et par la cresse Dieu, encores parlerons nous vous et moy de ceste journée en chambre devant les dames.“ Gegen Sonnenuntergang führte der Connétable des Königs Arcieren herbei; während sie bei der Brücke aufgestellt wurden, suchte Joinville den König in dessen Gezelte, nahm ihm den Helm ab, und setzte ihm seinen eigenen Eisenhut auf, der leichter und kühler war. An demselben Abende mußte er den Degen ziehen, um nicht das Zelt eines französischen Ritters durch die Sarazenen genommen zu sehen. Einige Stunden hatte er geschlummert, da erscholl von Neuem ein Waffengeschrei. Eiligst nahm er Eisenhut und Brustharnisch, und von seinen Mannen, die blutig noch von den empfangenen Wunden, unterflüßt, wies er den An-

griff ab. In der nächsten Schlacht, den ersten Freitag in der Fasten, stand er bei der Abtheilung, welche die Lücke zwischen dem tapfern Guy Malvoisin und dem Grafen von Flandern ausfüllte; diese kam aber nicht zu dem Gefechte. In diesem Tage fand aber sein Oheim, Josseland III. von Brancion, den Tod. Als hierauf durch Abschneiden der Communication mit Damiette und aller Zufuhr, und durch schreckliche Krankheiten das Kreuzheer in der traurigsten Lage war, hatte auch Joinville viel zu leiden. „Schwere Wunden hatte ich,“ sagt er, „vom Fastnachtbinstage an, daneben die Seuche an den Weinen und im Munde, und im Kopfe dem Schnupfen, daß Mund und Nase ausliefen. Dazu plagte mich ein viertägiges Fieber. Bettlägerig seit Mikastien, blieb ich es lange. Und war ich krank, so war es weniger nicht mein armer Priester. Einst las er Messe vor meinem Bette, und als es zur Wandlung ging, wurde er schwach bis zur Ohnmacht. Wie ich dieses sah, und daß er anfangen wollte, zu sinken, sprang ich aus dem Bette, krank wie ich war, und den Rittel überwerfend, umfaßte ich den Priester rückwärts, sprechend, er solle gemächlich thun, nach seinem Vermögen, auch dem vertrauen, den er mit seinen Händen berühren werde. Er erholte sich in etwas, doch ließ ich ihn nicht, bis das Opfer vollbracht war. Und die Messe wurde zu Ende gelesen, et onques puis ne chanta, et mourut. Dieu en ait l'ame“). Unter solchen Umständen war eine rückgängige Bewegung nach dem alten Lager, und nach fruchtlosen Unterhandlungen mit dem Sultan nach Damietta unvermeidlich. Joinville begab sich nach seinem Schiffein, begleitet von seinem Gefolge, in dem nur noch zwei Ritter übrig waren. Mit dem Eintreten der Nacht befahl er die Anker zu lichten, doch zögerte man, weil die Sarazenen den Fluß hüteten. Aber die zum Transport der Kranken bestimmten Schiffe, um nicht selbst, wie die am Ufer befindlichen Leidenden, der Barbaren Opfer zu werden, drängten in der eiligen Flucht von allen Seiten her sein Fahrzeug, daß er jeden Augenblick erwartete, in Grund gesegelt zu werden. Aus dieser dringenden Gefahr errettet, trat das Schiffein die Thalfahrt an. Bald wurde es angerufen von dem Könige selbst, der, schwer erkrankt, gleichwol nicht von dem Heere weichen wollte, und der es ungnädig vermerkte, daß sein Beispiel nicht wenigstens die Herren seines Gefolges zu gleicher Ausdauer begeisterte. „Er schrie uns zu, wir sollten halten, ließ uns auch mit Boten begrüßen, damit wir warteten, bis er uns heiße schwimmen.“ Mit einem heftigen Nordwinde kämpfend, erreicht Joinville gegen Tagesanbruch die Stelle, wo des Sultans Saiken geankert hatten. Er entgeht dem Feuerregen, der ihn dort erwartet, aber der Sturm schleudert ihn an das Ufer, auf dem eine Wolke von Schügen sich bewegt. Gegenüber hält eine Masse von Christlichen

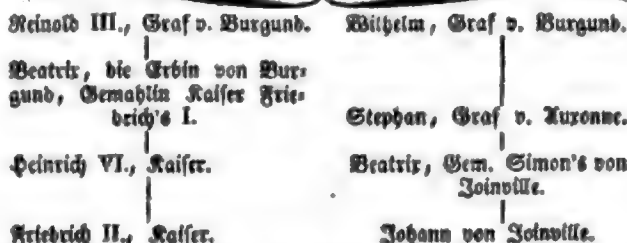
1) Petitot, der neueste Herausgeber von Joinville's Schrift, erkennt in dem Ausdrücke die Granitzee von dem berühmten Berge in den Tempelre: Mais il n'étoit plus temps, les chants avoient cessé, doch steht der neuere Dichter offenbar dem alten Geschichtsschreiber nach.

Schiffen, den Sarazenen, dem Mord und Raub eine Beute; die Schützen auf dem andern Ufer verfolgen das Schifflein mit einem Hagel von Pfeilen. Um sich dagegen zu schützen, legt Joinville sein Panzerhemd an; im Augenblicke rufen seine Diener: „Herr, der Steuermann, von den Sarazenen bedroht, will uns ans Land setzen, da er morden sie uns gleich.“ Er ließ sich vom Lager erheben, indem er noch siechte, und das blanke Schwert handhabend, drohte er den Schiffen, sie zu tödten, wenn sie ferner dem Ufer und den Sarazenen zusteuerten. Sie antworteten, „weiter zu kommen, sei unmöglich, und ich solle wählen, ob ich ans Land gehen oder im Strome ankern wolle.“ Das fortwährende Rorden am Ufer bestimmte den Seneschall, das Letzte zu wählen. Aber es nahen sich die Saiken des Sultans, vier an der Zahl. Da befragt er seine Ritter, was ihnen räthlicher scheine, sich den Saiken zu überliefern oder dem Volke auf dem Lande; die Befragten entscheiden für die Saiken, indem auf diesen die Gesellschaft vereinigt bleiben könne. „Diesen Rath mißbilligte ein Einziger, einer meiner Krieger, der meinte, wir sollten und Alle tödten lassen, um einzugehen in das Himmelreich. Aber wir glaubten ihm nicht, denn die Furcht des Todes lastete auf uns allzu sehr.“ Gefangenschaft erwartend und sich dazu vorbereitend, warf Joinville ein Kästchen mit Reliquien und Juwelen über Bord. Ein Schiffer bezweifelte, daß die Sarazenen mit Gefangenen sich beschweren würden, im Gegentheile erwarte sicherer Tod die ganze Mannschaft, wenn Joinville nicht erlaube, daß man ihn den Sarazenen als einen Vetter des Königs vorsehe. „Ich antwortete, er könne sagen, was er wolle. Der Saiken eine legte bei dem Schifflein an, da schickte Gott mir einen Sarazenen, der als ein Unterthan des Kaisers geboren“). Einzig mit der Hose bekleidet, schwamm dieser Mensch meinem Schifflein zu, und sprach, von der Seite mich umfassend: Herr, verloren seid Ihr, so Ihr mir nicht glaubt. Nur eins kann Euch retten: daß Ihr das Schiff verlaßt und Euch ins Wasser stürzt. Beschäftigt mit der Wegnahme des Schiffes, werden die Andern das nicht sehen. Und er ließ von der Saile aus ein Tau nach dem Wasse meines Schiffleins werfen, und ich sprang ins Wasser, mir nach der Sarazene; er erhielt mich aufrecht und half mir die Saile erreichen; ohne ihn würde ich gesunken sein, denn in meiner Schwachheit wollten die Meine mich kaum tragen. In die Saile wurde ich hinaufgezogen, und der arme Sarazene hielt mich fest umschlungen, auch nachdem man uns an das Ufer gebracht hatte. Gleich kamen die Spitzbuben gelaufen und wollten mir die Gurgel abschneiden; anderes erwartete ich nicht. Schon fühlte ich das Messer an der Kehle, schon hatte ich mich auf die Kniee geworfen. Aber der Sarazene ließ mich nicht los, er schrie: des Königs Vetter, des Königs Vetter! und rettete mich also. Darnach führte er mich in das Castell,

wo die Sarazenen beisammen waren. Die nahmen mir mein Panzerhemd, erbarmten sich aber gleichwol des Siechthums, in welchem sie mich erblickten, und warfen mir zu die scharlachne, mit Grauwert besetzte Decke, die meine Frau Mutter mir verehrt hatte. Einer reichte mir einen Rock, ein Anderer, ein Rittersmann, gab mir eine Mütze. Die Zähne klapperten mir, theils von Furcht, theils in des Fiebers Anfall. Ich verlangte zu trinken, und das Wasser, das ich zu schlucken meinte, drang mir zu den Nasenlöchern heraus. Gott weiß, wie kläglich mein Zustand war, wie nah ich mich dem Tode glaubte, denn ich hatte ein Geschwür im Halse. Und meine Leute singen an zu weinen und stimmten die Trauerklage an. Der Sarazene, mein Vetter, befragte sie um die Veranlassung ihres Leides, und sie gaben ihm zu verstehen, daß ich schier todt sei, daß ich an dem Geschwür ersticken müsse. Das berichtete der gute Sarazene einem von ihren Ritters, und der vermaß sich, mittels eines Trankes binnen zwei Tagen mich herzustellen, und das hat er gethan. Gleich nach meiner Genesung ließ der Admiral, der die Galeeren des Sultans befehligte, mich rufen, und fragte, ob ich in der That ein Vetter des Königs sei, wie sie sagten. Das verneinte ich, und erzählte, wie und warum das Gerücht aufgebracht worden. Da meinte der Admiral, der Schiffer habe mich sehr wohl berathen, denn außerdem würden wir ohne Fehl fast gemacht und in den Fluß geworfen worden sein. Er fragte, ob ich den Kaiser Friedrich kenne und etwa zu dessen Verwandtschaft gehöre. Mit Wahrheit antwortete ich, daß meine Frau Mutter des Kaisers Muhme sei, von ihrem Großvater her“). Deshalb habe er mich um so lieber, versetzte der Admiral. Wir aßen und tranken, als ein Bürger von Paris kam, der gerufen worden, auf des Admirals Geheiß. Was beginnt Ihr? sprach der Bürgersmann, der mich noch beim Essen traf. Ich esse. Darauf strafe mich Zener, daß ich am Freitage esse. Gleich stieß ich die Schüssel zurück, wenngleich der Legat, der den König begleitete, mir oft verwiesen hatte, daß ich als ein Kranke faste, auch zu sagen pflegte, daß ich Unrecht thue, zu fasten, indem ich der einzige von den Herren des Rathes sei, der noch um den König wäre. Aber das hat mich nicht abgehalten, auch in der Gefangenschaft jeden Freitag bei Wasser und Brod zu fasten“). Den nächsten Sonntag

## 4) In folgender Weise:

Reinold II., Graf von Burgund.



3) Ein Sarazene aus Xpußen, keineswegs aber ein Renegat, wie Michaud (S. 212 der deutschen Übersetzung) wähnt. Irrig ist auch das S. 213 über Joinville's Lage und Fieberanfall im Castell bei den Sarazenen Mitgetheilte.

5) Michaud, V, 213, berichtet hiervon genau das Gegentheil, und erklärt das freiwillige Fasten am Freitage für eine von dem Legaten aufgelegte Buße.

darauf wurden die Gefangenen alle an dem Nilufer gemustert, die Kranken ohne Gnade ermordet. Dieses Schicksal traf auch des Seneschalls Kaplan, den kühnen Johann von Bassy, der so berühmt in dem Heere war. Nach solchem Regeln stiegen der Admiral und Joinville zu Pferde, und sie gelangten zu dem Orte, wo der König gefangen saß, und mit ihm die ganze Schar derjenigen, die von dem unglücklichen Rückzuge übrig waren. An dem Eingange eines großen Gebäudes, wo die Gefangenen untergebracht, mußte Joinville den Schreibern seinen Namen angeben; es schied auch auf dieser Stelle der Sarazene, der sein Retter geworden. „Weiter, Herr, darfst du mich nicht folgen, das verzeihet mir. Ich empfehle dich den Knaben, den ihr bei euch habt, und bitte, ihr wollt ihn stets an der Hand halten; denn sonst werden die Sarazenen ihn tödten, das weiß ich.“ Der Knabe, Bartholomäus von Montfaucon genannt, war ein natürlicher Sohn von Amadäus von Montfaucon-Mompelgard, dem Herrn von Berytus (Baruth, nicht Bar, wie der Text von Petitot besagt). „Wir traten ein in das Haus, wo die Barone von Frankreich weilten, und 10,000 andere Männer außer ihnen. Sie erhoben ein donnerndes Freudengeschrei, als sie mich erblickten, denn sie hatten mich verloren gegeben.“ In solcher Gefangenschaft verfloßen viele trübe Stunden; manche bittere Todesangst war zu bestehen, bevor das Geschäft der Lösung der Gefangenen berichtigt werden konnte. Endlich war der Vertrag besprochen, und der König und seine vornehmsten Barone wurden auf vier Galeeren eingeschifft, die sie nach Damietta bringen sollten. Sie hielten vor einem Lusthause des Sultans, um über einige wenige Punkte vollends abzuschließen, und schon war der Tag bestimmt, an welchem Damietta den Sarazenen überliefert werden sollte, als unter den Mamluken eine Empörung ausbrach, die mit der Ermordung des Sultans endigte. Das zuckende Herz des Ermordeten hielt einer der Mamluken dem Könige von Frankreich dar und fragte: „Was gibst du mir, daß ich Deinen Feind tödtete? Er hätte dich hinrichten lassen, wäre er am Leben geblieben.“ Kein Wort entgegnete der fromme König. Eine Schar Mamluken, wol 30, stürmten mit gezücktem Säbel in die Galeere, der Joinville zugetheilt war. „Ich fragte Balduin von Iblim, dem ihre Sprache geläufig, was die Leute vorhätten? Sie wollten uns die Hälse abschneiden. Gleich fingen unsere Gefährten an zu beichten einem Mönche von dem Orden der Trinitarier, der sich im Gefolge des Grafen von Flandern befand. Soviel mich angeht, so wußte ich nicht mehr von Sünde, noch von Missethat, ich dachte einzig an den Todesstreich, den ich empfangen sollte. Ich kniete hin vor einen der Mamluken, streckte ihm den Hals dar und sprach, zugleich das Zeichen des heiligen Kreuzes machend: also starb S. Agnes. Neben mir kniete Guido von Iblim, der Connétable von Cypern; er beichtete mir und ich gab ihm die Absolution, in der Weise, wie mir das von Gott vergönnt; aber von dem, was er mir gesagt, wußte ich kein Wort mehr, sobald ich mich aufrichtete.“ Auch dieser Schrecken ging vorüber, die Mamluken wurden befriedigt, und nach mancherlei

Äbgerung und Quälerei die Gefangenen in Freiheit gesetzt (Freitag nach Christi Himmelfahrt 1250). Aber der König konnte sich nicht entschließen, die Rhebe zu verlassen, er habe denn seinen Bruder, den Grafen von Poitiers, gelöst, der den Mamluken als Sicherheit der ersten Zahlung von 200,000 Pfund überliefert worden. Um die Summe voll zu machen, fehlten 30,000 Pfund. Diese rieth Joinville bei den Templern zu entlehnen, wogegen ein Komthur und der Marschall des Tempels eiferten. Joinville erbot sich, das Geld zu schaffen, wenn der König ihm das befehle. Und des Befehles froh, durchsuchte er die Galeeren der Templer; die Schlüssel einer der hier aufgeschütteten Kisten wurden verweigert. Der Seneschall schwang das Beil, um aufzubrechen, in des Königs Namen. Da reichte der Marschall die Schlüssel; des Geldes genug wurde gefunden, und freudig von dem Könige empfangen. Während der Überfahrt saß er stets dem Könige zur Seite, denn er war krank. In Ptolemais wurden die Pilger in feierlichem Zuge empfangen; aber dem Mangel und der Noth, von welcher Joinville selbst eine anschauliche und ergreifende Schilderung gibt, konnte nicht so leicht abgeholfen werden. Im großen Rathe ließ der König die Frage verhandeln, ob er nach Frankreich zurückkehren möge, und wollte eines Jeden Meinung darüber vernehmen. Die Brüder des Königs, alle die Größten unter den Baronen, waren für die Rückkehr. Nur der Graf von Jaffa und Joinville meinten, es gezieme sich nicht, daß der König als ein Besiegter nach Hause ziehe. Letzterer machte geltend, der König habe noch keineswegs seinen Schatz angegriffen, sondern lediglich das Geld seiner Finanzleute verausgabt; er könne die in Morea und andern Morgenländern befindlichen Ritter und Reisige um guten Sold gewiß in Dienst bekommen und er möge so viele arme Christenseelen befreien, die um Gottes willen in seinen Dienst geführt, niemals mehr das Tageslicht erblicken würden, wenn er einmal von dannen gezogen sei. Der König, beunruhigt durch die widersprechenden Meinungen, erklärte, binnen acht Tagen eine Entscheidung geben zu wollen. Er hatte die Versammelten kaum entlassen, als einer nach dem andern Joinville zu höhnen anfieng. Der König selbst rebete ihn später allein mit den Worten an: Wie konntet ihr, junger Mensch, so kühn sein, mich zu berathen, der Meinung der Fürsten von Frankreich entgegen, daß ich verbleiben soll hier Landes? Doch er entgegnete, er solle dem Rathe folgen, falls er gut, hingegen ihn verwerfen, wenn er schlecht sei. Auf die Frage, ob er bei ihm ausharren würde, wenn er bliebe, sagte Joinville: „Gewiß, und sollte ich von dem Meinen oder von Fremdem zehren.“ Da dankte der König für den Rath, verbot aber gegen Andere darüber zu sprechen. Am folgenden Sonntage (kurz vor Johannis) offenbarte der König im vollen Rathe seinen Entschluß, zu bleiben. Einen Monat später verlangte derselbe seiner Vertrauten Bericht über den Fortgang der anbefohlenen Werbungen. Die Herren, eingedenk, daß Joinville's Rath sie in dem ihnen so widerwärtigen Lande festhalte, waren gleich mit der Antwort fertig: „Dafür ist noch nichts geschehen, was uns aber nicht zuzurechnen; denn en



Jeder macht sich so kostbar und verlangt so schweren Sold, daß wir es nicht wagen, solche Forderungen zu bewilligen.“ Der König verlangte zu wissen, wer so unverschämte Fodere. Einstimmig wurde Joinville genannt, der das Alles in einem Nebenzimmer anhörete. Er wurde gerufen, ließ sich nieder auf die Knie, und der König, nachdem er ihn sitzen geheißen, richtete an ihn diese Worte: „Ihr wißt, Seneschall, daß ich Euch stets vertraute, wahrhaftig Euch liebte, und doch muß ich hören, daß Ihr so spröde sein, nicht Euch begnügen wollt mit dem gebotenen Solde. Wie ist das?“ „Sire,“ sagte dieser, „mir ist unbewußt, was über mich berichtet worden. Aber wenn ich schweren Sold fodere, so kann ich fürwahr nicht anders. Denn wohl bekannt ist Euch, daß ich Alles verlor, was mein zu nennen, wie sie mich fingen auf dem Wasser, daß ich nichts davon trug, als den Leichnam. Von Wenigem kann ich mein Volk nicht unterhalten. Der König fragte, wie viel ich verlange für meine Compagnie bis zu kommende Ostern, d. i. für zwei Drittel des Jahres. Ich foderte 2000 Livres. Wiederum fragte er, ob ich keine Ritter geworden hätte. Drei, unter einem Banner; sie kosten mich 400 Livres. Da rechnete der König auf den Fingern und hob wieder an: Sonach werden Euch die Ritter (9) und Reifige alle auf 1200 Livres kommen. Brauche ich denn nicht, fragte ich entgegen, reichlich 800 Livres, um Harnisch und Rosse für mich anzuschaffen, auch bis Ostern meine Ritter zu belohnen? Darauf sprach der König zu den Umstehenden, er finde meine Forderung nicht übertrieben; mich aber machte er fest.“ Bald wurde des Seneschalls Compagnie bedeutend verstärkt. Eine Unterhandlung mit den Mamlucken hatte einer Zahl von 200 Rittern die Freiheit gegeben. Darunter fand Joinville Bekannte von dem Hofe von Champagne her, an die 40, alle zerrissen und zersummt. Er ließ sie alle 40 auf seine Kosten mit Rock und Oberrock bekleiden, und stellte sie, also gekleidet und geraidet, dem Könige vor, zugleich bittend, daß sie seiner Compagnie einverleibt werden möchten. Dazu sagte der König kein Wort. „Aber einer der Rätthe strafte mich, daß ich so schlimme Neuigkeit bringe, weil ohnehin ein Deficit sich ergebe von mehr denn 7000 Livres monatlich. Das ließ unser böser Stern Euch sprechen, entgegnete ich; haben wir Champagner doch in des Königs Dienste 35 Ritter eigenen Banners eingebüßt. Auch äußerte ich laut, der König thue nicht wohl, wenn er sie gehen ließe, da es ihm so sehr an Rittern fehle. Und ich fing an zu flennen. Darauf suchte der König mich zu beruhigen, und die Ritter wurden in Bestallung genommen.“ Gegen Ostern des Jahres 1251 brach Joinville von Ptolemais auf, um dem Könige in Cäsarea aufzuwarten. Der König war mit dem Legaten beschäftigt, wendete sich aber zu Joinville, wie er seiner ansichtig wurde: „Sire de Joinville, ich weiß, daß Eure Bestallung zu Ostern abläuft. Sagt mir, wie viel ich Euch für das nächste Jahr zu reichen habe.“ „Ich komme nicht,“ versetzte ich, „um zu handeln, begehre auch nicht ferner Eures Geldes, sondern habe einen anderweitigen Vorschlag anzubringen. Ihr sollt nicht mehr zürnen, wenn ich etwas begehre (wie er häufig

zu thun pflegte), und ich verspreche nicht zu zürnen, so Ihr mich abschlägig bescheidet. Des lachte der König, und blieb ich bei ihm auf solche Bedingung, und freuten sich Alle, daß ich bleiben werde.“ Zucht und Sitte suchte Joinville bei seinen Rittern in Ehren zu erhalten. Mit Festigkeit verteidigte er seine Ritter gegen Fremde. So hatte ein Sergeant des Königs, le Goullu, einen von Joinville's Rittern gegriffen und hart geschüttelt; der König aber wollte auf die Klage nicht hören; Joinville erklärte daher, er werde die Klage nicht aufgeben, vielmehr den Dienst des Königs, wenn er ihm nicht gerecht werde, verlassen, ein Sergeant habe keinen Ritter zu berühren. Da stand der König ihm zu Recht nach Landesbrauch. Arm an Kriegsbegebenheiten sind die vier Jahre, die Joinville in Palästina zubrachte. Denn der König hatte niemals über 1400 Streiter, und mußte sich daher beschränken, die Festungen des Landes in wehrhaften Stand zu setzen. Einstens befreite Joinville mit 500 Reifigen den Großmeister der Armbrustschützen, den ein gewaltiger Sarazenen Schwarm in offener Fläche umringt hielt. Bei dem Angriffe auf Belinas oder Cäsarea Philippin gerieth er in dringende Gefahr durch den Ungestüm der Ritter des deutschen Ordens, welche die weichen Sarazenen verfolgten bis zu einem Labyrinth von Klippen, dann aber in wilder Flucht zerstäubten. Denn die Sarazenen, begünstigt von dem Boden, bestürmten sie von allen Seiten. Des Seneschalls Ritter, Zeugen dieses Misgeschicks, äußerten Furcht. „Ich drohte ihnen mit Cassation, und daß sie für immer des königlichen Soldes unfähig sein sollten. Edler Herr, hieß es, wir haben es ungleich schlimmer, denn Ihr. Ihr seid zu Ross und sprengt davon, wenn es Euch gefällt. Wir sind zu Fuß, und darum in Gefahr todtgeschlagen zu werden, wenn die Sarazenen uns erreichen. Ich stieg ab, um den zägenden Muth zu geben; gleich stürzte Hugo von Escoffe, von einem Pfeile getroffen, neben mir todt zu Boden.“ Aus so gefährlicher Lage wurde die Schar errettet durch den Beistand und vornehmlich durch die Ortskenntnis von Olivier de Termes. Joinville trat eine Wallfahrt an gen Tortosa. „Dort ist täglich großer Zulauf von Pilgrimen, denn es wird versichert, an dieser Stelle sei der Mutter Gottes der erste Altar errichtet worden. Sie leuchtet auch daselbst in herrlichen Wundern. Nach verrichteter Andacht kaufte ich für 100 Livres Camelot von verschiedenen Farben. Das hatte mir der König ausgegeben, indem er sagte, er wolle den Camelot an die Franziskaner verschenken, wenn wir nach Frankreich zurückkämen. Dar aus schloß ich, daß unser Aufenthalt zu Ende ginge. Meine Ritter verwunderten sich des Kaufs, ich half mir durch die Versicherung, daß ich an dem Camelot Gewinnst zu machen denke.“ Der Fürst von Tripoli, dessen Herrschaft Tortosa unterworfen, kam den Pilgrimen entgegen mit reichen Geschenken. Davon nahm Joinville nur die Reliquien, um sie sammt dem Camelot dem Könige darzubieten. Bald darauf kam die Nachricht von dem Ableben der Königin Mutter. Am 24. April 1254 lichtete die Flotte, die in dem Hafen von Ptolemais den König und sein Gefolge aufgenommen, die Anker. Über Cypern



war sie hinausgekommen, als ein wüthender Sturm ihr den Untergang drohte. Die Königin verlangte, daß der heilige Ludwig ein Gelübde spreche, die Gefahr abzuwenden. Joinville rieth, eine Wallfahrt zu dem heiligen Nicolaus in Barangeville zu geloben; als die Königin Anstand nahm, es zu thun, schlug er ihr vor, sie solle St. Niclasen, für den Fall, daß Gott sie unverletzt Frankreich wiedersehen lasse, ein Schiffein, fünf Mark Silber schwer, für den König, für sich und ihre Kinder geloben. Er selbst gelobe dann, von Joinville aus nach seinem Heiligthume barfuß zu wallfahrten. Das Schiffein wurde versprochen und die von Joinville gesoderte Bürgschaft gestellt. „In Frankreich angekommen,“ erzählt Joinville, „ließ die Königin das gelobte Schiffein anfertigen, und darauf den König, sich selbst und ihre drei Kinder, die Seeleute, den Mast, das Takelwerk und Steuerruder abbilden, Alles in Silber und Silberdraht; das fertige Schiff wurde mir zugesendet, mit dem Auftrage, solches nach S. Nicolas zu überbringen, wie auch geschah.“ Nach einer Schifffahrt von zehn Wochen wurde zu Hieres gelandet. Zu Beaucaire schied Joinville von dem Könige, um seine Nichte, die Dauphine von Viennois, seinen Oheim, den Grafen von Chalon, zu begrüßen, dann sich eines kurzen Aufenthaltes in der Burg seiner Väter zu erfreuen. In Soissons traf er den König wieder, und es wurde ihm ein Empfang, so freudig, daß Alle darüber erstaunten. Dieser Empfang mag den König von Navarra veranlaßt haben, sich des Seneschalls als eines Brautwerbers bei der Prinzessin Isabella von Frankreich zu bedienen (1255). In den friedlichen Jahren, welche der langen Trübsal in Palästina folgten, widmete Joinville sich abwechselnd den Höfen von Frankreich und Navarra, an beiden gleich wohlgelitten. Im Jahre 1258 erhielt er von dem Könige von Navarra, zu Befestigung seines Lehens, das Dorf Germay, drei Stunden von Joinville. Wenn er dem Könige von Frankreich aufwartete, mußte er meistens an dessen Tafel speisen, häufig an den Thoren des Palastes die Besuche und Bittschriften der Hilfsbedürftigen aufnehmen. Oft befand er sich auch in der Zahl der Beisitzer, wenn der heilige Ludwig zu Gericht saß zu Vincennes unter den Eichen. Nicht ungern hörte der König, wenn der Seneschall zu streiten kam mit Meister Robert von Sorbon, dem „hochgelahrten und fürtrefflichen“ Priester. Vielfältig verhandelte der König mit Joinville theologische Materien, „pour le subtil sens qu'il disoit congnoistre en moy.“ Einst von ihm befragt, ob er lieber ausfäßig sein, oder lieber eine Todsünde begangen haben wollte, erwiderte Joinville: „qui vnques ne lay voula mentir, lieber 30 Todsünden, als einmal ausfäßig.“ Gleich entließ der fromme König die Mönche, die eben seine einzige Gesellschaft waren, und zu seinen Füßen mußte Joinville sich niederlegen. „Wie habt Ihr also sprechen können?“ — Und noch spreche ich so, war meine Antwort. — „Ha foul,

musart, musart, voys y ostes deceu!“ Mit diesen Worten hob eine derbe Straspredigt an, die sich erneuerte, als Joinville bei einer andern Gelegenheit auf des Königs Frage, ob er am Gründonnerstage den Armen die Füße wasche, versicherte: „Fy, fyes malheur, ja les piedz de ces vilains ne laveray-je mie.“ Zu Fasten 1268 wurden alle Barone des Reichs nach Paris beschieden. An einem viertägigen Fieber leidend, wollte Joinville seine Burg nicht verlassen. Er würde in Paris der Leute viele finden, die ein Fieber zu heilen mächtig, ließ der König ihm entbieten, und begehre er seine Anwesenheit als eine Liebespflicht. Diesem Rufe war nicht zu widerstehen, aber Niemand in Paris wußte zu sagen, was damit bezweckt werde. Am Tage darauf nahmen der König und seine Edhne das Kreuz. Von den Königen von Frankreich und Navarra lebhaft gemahnt, sich der Kreuzfahrt anzuschließen, entgegnete Joinville, es hätten, während er über Meer gewesen, des Königs von Frankreich Beamte seine Unterthanen dergestalt gedrückt und beschwert, daß sie sowohl, als er selbst, das niemals verwinden könnten. Wollte er noch ein Mal ausziehen, so sei das der Untergang seiner armen Leute. Der König starb in fernem Landen; wie er ihn beklagte, das verschweigt Joinville, nur erzählt er in freudiger Rührung, wie er ganzer zwei Tage lang befragt worden über das Leben, die That und Wunder des frommen Königs von den hierzu verordneten Prälaten; dann gibt ein von ihm berichteter Traum Zeugniß; wie sehr er im Tode noch den heiligen Freund geliebt. Er ließ einen Altar bauen zu Ehren Gottes und St. Ludwigen, und stiftete an demselben für immer eine tägliche Messe und bedachte ihn mit Zinsen. Vor seinem Ausbruche nach Afrika hatte Ludwig noch einen wichtigen Rechtshandel zu seinen Gunsten geschlichtet. In der Abtei S. Urbain, die innerhalb der Grenzen der Herrschaft Joinville gelegen, wurde eine zwiespaltige Abtwahl durch den Bischof von Chalon cassirt, und keiner der beiden Candidaten, sondern Johann de Mimery, als Abt geweiht. Einer der Zurückgesetzten, Gottfried, appellirte nach Rom, und wurde von Joinville so kräftig unterstützt, daß er in letzter Instanz obsiegte. Viel Kummer machte der Handel seinem Beschützer, denn es wurde dieser von dem Bischofe excommunicirt, weil er die Abtwahl eingenommen, um sie für Gottfried zu bewahren, und an mehreren Parlamenten mußte darum gerechnet werden. Zum Danke dafür suchte Gottfried seine Abtei dem Schirme der Herrschaft Joinville zu entziehen, und den König zu überreden, daß dieser Schirm der Krone zustehet, ein Beginnen, das nach sorgfältiger Prüfung an der strengen Gerechtigkeitsliebe des Monarchen scheiterte.

Unter dem neuen Könige, Philipp dem Kühnen, blieb Joinville in Ansehen. Als sich jener im Jahre 1283 nach Aragonien begab, bestellte er den Seneschall zum Statthalter in der Champagne, welche Landschaft Philipp als dem Vormunde der jungen Königin von Navarra untergeben war. Diese Fürstin wurde an Philipp den Schönen verheirathet, den Joinville verachtete, gleichwie er selbst dem ungetreuen und üppigen Könige mißfiel. Anders dachte die Königin, welche in den ersten Jahren

\*) Das von Joinville berichtete Gelübde scheint Veranlassung geworden zu sein, den Namen Barangeville in den heutigen, S. Nicolas-de-port, bei Nancy, umzuwandeln.

ihrer Ehestandes sogar die Regierung ihres Erblandes dem vielgeprüften Seneschall überließ. Philipp, unersättlich in Easern und Forderungen, führte sein Volk zum Aufstande, und Joinville trat dem Bunde bei, zu dem sich am 14. Nov. 1314 die Barone der Champagne, von Beauvoisis, Vermandois und Ponthieu vereinigten, um die ungezüglichen Forderungen des Königs mit gewaffneter Hand zurückzuweisen. Philipp der Schöne erlebte den Ausgang dieser Unruhen nicht, sein Sohn und Nachfolger aber, Ludwig X., mußte sich mit den Misvergnügten vertragen (1315). In demselben Jahre 1315 wurde die gesammte Ritterschaft zu einer Fahrt gegen die Flamänder gefodert. In einem Schreiben an den König, vom zweiten Sonntage des Brachmonats 1315, entschuldigt sich Joinville, daß er ihn nur mit bon Signour angeredet habe, es sei dieses sein Gebrauch bei den vorigen Königen gewesen; in demselben Monate, wie gefodert worden, an der Authie mit seinem Banderium einzutreffen, sei ihm unmöglich, indem dafür die Zeit zu kurz sei. Sobald aber seine Rüstung vollendet, werde er sich einfinden, um zu gehen, wohin der König ihn senden wolle. Im Januar 1317 wird Jacob de Non, auf Bitten des Seneschalls von Champagne, des Herrn von Joinville und Resnel, von König Philipp dem Langen in den Adelsstand erhoben. Wie lange der Seneschall diese Verhandlung überlebte, ist nicht zu bestimmen; er starb um 1318 oder 1319 in dem Alter von 94 oder 95 Jahren. Er wurde in der Burgkirche zu St. Laurentien beigesetzt; nach dem Grabsteine zu urtheilen, auf dem er in Lebensgröße ausgehauen, muß er ein Mann von gewaltiger Länge gewesen sein, daß es begreiflich wird, wie er einstens, nicht gar lange nach der Heimkehr aus Palästina, seinen König tragen konnte von dem Hofe des Grafen von Auxerre an bis zu den Franziskanern. Es ist dabei noch zu erwähnen, daß der heilige Ludwig, als er im Kreuzzuge den Aschmum Ahenah überschritt, alle seine Begleiter mit den Schultern überragte. Auch einer guten Gesundheit mag sich im späten Alter der Seneschall erfreut haben, wenn er gleich berichtet, daß er, des dicken Kopfes und kalten Magens halber, auf der Ärzte Rath, seinen Wein ohne Wasser zu trinken pflegte, bis der König, während des Aufenthaltes in Sypern, ihn veranlaßte, den Wein zu mischen. Die gleich geschwäpige und inhaltsleere Grabchrift, die man 1629 in seinem Grabe gefunden haben will, ist zuverlässig ein Nachwerk des 17. Jahrhunderts. Ein Krieger von seltener Unerfrodenheit muß Joinville gewesen sein, dieses verräth sich in der ruhigen Anerkennung der ausgezeichneten Waffenthaten seiner Mitstreiter und noch mehr vielleicht in der ungeschminkten Offenherzigkeit, in der er hin und wieder die erlittene Angst berichtet, doch ist er weit berühmter geworden durch die Feder, als durch sein Schwert. Der kriegerische Ruhm jener Zeit gründete sich einzig auf persönliche Tapferkeit, die eine allgemeine Eigenschaft der Zeit, und nur in seltenen Fällen von Resultaten begleitet war. Als Schriftsteller hingegen hat Joinville sich weit über seine Zeit erhoben. Es spiegelt sich in seiner Geschichte des heiligen Ludwigs eine Naivität der Sprache wie des Gemüthes ab, eine

Anmuth, eine Aufrichtigkeit, eine Lebendigkeit, wie sie zusammen genommen selten vorkommen; die Mischung von Heiterkeit und Religiosität, von Scharfsinn und Treuherzigkeit, von Geduld und Ergebung in den Willen Gottes, hat einen ungemeinen Reiz. In hohem Alter hat er geschrieben auf Begehren der Königin Johanna, Gemahlin Philipps des Schönen. Die erste Ausgabe seines Buchs besorgte Anton Peter von Rieur (Poitiers 1547.), nach einem Manuscripte, welches König Renat zu Beaufort-en-vallee in seiner Bibliothek gehabt; Rieur kam auf den unglückseligen Gedanken, die Schreibart verbessern zu wollen, und Stellen auszuführen, die ihm dürftig behandelt schienen. Einen zweiten Abdruck besorgte 1617 Claude Mesnard; das ihm dienende Manuscript war zu Laval gefunden. Seine und des Rieur Handschriften gingen verloren, und Du Gange, nachdem er sich lange mit Suchen nach denselben bemüht, mußte sich für die Ausgabe von 1668. Fol. mit den Abdrücken von Rieur und Mesnard begnügen. Erfahren in der Sprache der alten Zeit, suchte er die Widersprüche der beiden Ausgaben zu heben, und es wurde ein correcter, verständlicher Text hergestellt, der jedoch das Gepräge der letzten Hälfte des 15. Jahrhunderts, nicht jenes der Zeiten Ludwigs des Heiligen trägt. Dieser Umstand, sammt den Widersprüchen in den drei Ausgaben, veranlaßte P. Harbouin, der Geschichte des heiligen Ludwigs anzuthun, was er mit den Classikern versucht hatte. Er will darin einen im 15. Jahrhunderte gedichteten Roman finden. Sein Paradoron wird im 15. Bande der Mémoires de l'Académie des inscriptions widerlegt. Im Jahre 1761 erschien zu Paris, in der königlichen Druckerei, eine neue Ausgabe in Fol. Mellot und Sallier hatten sie veranstaltet, nach einer Handschrift, welche der Marschall von Sachsen mit andern Büchern in Brüssel hatte wegnehmen lassen; Johann Capperonnier erscheint als Herausgeber. Diese Ausgabe liefert den Urtext, ist aber keineswegs frei von jenen Fehlern, in welchen sich die Unwissenheit des Abschreibers gewöhnlich zu erkennen gibt. Sie wurde nicht benutzt für die neueren Abdrücke, welche in der Collection universelle des Mémoires particuliers relatifs à l'histoire de France, 1785, und in Petitot's Collection des Mémoires relatifs à l'histoire de France, 1824, gegeben. In beiden Sammlungen ist der Text von Du Gange vorgezogen, vorgeblich, weil jener von 1761 in seiner barbarischen Rechtschreibung den Meisten unverständlich sein würde. Ein solches Argument kann die Männer vom Fache kaum zufrieden stellen, obgleich der von Petitot befolgte Text mit jenem von Capperonnier ziemlich übereinstimmt, Ton und Farbe der Urschrift möglichst beizubehalten sucht und in einem Anhang die bei Du Gange fehlenden Stellen beifügt. Als Einleitung gibt Petitot eine dürftige Lebensgeschichte des Seneschalls, und eine gutgeschriebene, außerdem nicht sonderlich bedeutende Lebensgeschichte des heiligen Ludwigs. Darin geräth er zuweilen auf Abwege; er meint z. B., Joinville, damals höchstens ein Kind von vier Jahren, sei Zeuge gewesen der Begeisterung, in welcher die Pariser 1228 nach Montlhéry eilten, ihren König zu entsetzen. Joinville berichtet aber S. 191: „et me

compta le saint Roy qui luy et sa mère, qui estoient à Monthlery . . . . Et me dist que depuis Monthlery jusques à Paris.“ Petitot will auch, es sei die Königin von Cypern für ihre Ansprüche an Champagne mit viertausend Livres (in Buchstaben geschrieben) abgefunden worden, die habe der König bezahlt, und dafür sich die Grafschaften Blois, Chartres und Sancerre nebst der Vicomté Châteaudun abtreten lassen, welche er sodann der Krone einverleibte. Der Geschichtschreiber gibt aber 40,000 Livres (in Buchstaben) als den Kaufpreis an, um welchen nicht das Eigenthum, sondern nur die Lehnsherrschaft, le fye, der drei Grafschaften für den König erworben wurde. Endlich ist Petitot nicht immer glücklich in der beigefügten Worterklärung<sup>7)</sup>. M. Th. Jones, der Übersetzer von Froissart und Monstrelet, hat auch eine englische Übersetzung der Geschichte des heiligen Ludwig's geliefert (bei Hasob 1807. 2 Bde. in 4. und in 8.). Zweckmäßiger wäre es vielleicht, das Werk als französisches Lesebuch in den Gymnasien einzuführen; ein Stpl, der so nahe der Latinität verwandt ist, müßte ein trefflicher Leiter sein, den Schüler in die neuere Schriftsprache einzuführen. — Das Monument, das Joinville seiner Pilgerfahrt zu Becourt in König Dagobert's Kirche setzte, ist nicht mehr; die Veranlassung zu dem Monument erzählt er also: Auf der Heimfahrt, unweit Lapedusa, stürzte ein Knappe über Bord, indem er seinen Herrn gegen die Sonnenstrahlen schützen wollte. Seinem Schicksale überlassen von dem Schiffe, dem er angehörte, wurde der Knappe von einem zweiten Schiffe, das in dem Abstände von einer halben Stunde folgte, bemerkt und geborgen, obgleich er sich nicht gerührt, auch nicht Hilfe gerufen hatte. Wegen so ungewöhnlicher Ruhe befragt, erwiderte er, es sei nicht nöthig gewesen, daß er gerufen oder zu schwimmen versucht habe; denn im Falle habe er gestöhnt: „Unsere Frau zu Walbert!“ und gleich habe die Himmelkönigin ihn bei den Schultern erfaßt und in der Höhe gehalten, bis das Schiff ihn aufnehmen konnte. Solches Wunder ließ Joinville in den Fenstern der Kirche zu Becourt verewigen.

Des Seneschalls erste Frau, Adelheid oder Ordelia, die Tochter des Grafen Heinrich's V. von Grandpré, wurde ihm durch Vertrag vom 14. Aug. 1231 verlobt, doch nicht vor dem Jahre 1239 oder 1240 vermählt; die zweite Frau, Alir, die Tochter und Erbin Walter's, des Herrn von Reinel, war ihm vor dem Jahre 1262 angebraut worden. Aus der ersten Ehe kamen Johann, Gottfried, Margaretha; der andern Ehe gehören an Johann, Anselm, Andreas, Alir. Johann von Joinville, Baron von Ancerville, der ältere Sohn der ersten Ehe, war an einem Chasamstage zwischen 1241 und 1245 geboren, und soll nach dem Jahre 1303 ohne Nachkommenschaft verstorben sein. Gottfried von Joinville, Herr von Briquenay, bei St. Menchould, war mit einer Margaretha

verheirathet und starb nach 1294. Daß man den Familiennamen der Margaretha nicht kennt, scheint genugsam anzudeuten, daß sie der Heimath der Joinville, der Champagne, fremd war. Sie mag eine Erbin aus Apulien gewesen sein, die Gottfried sich freite, indem er zu Neapel, an dem Hofe des einen oder andern Karl, weilte. Gottfried muß in dem Neapolitanischen eine zahlreiche Nachkommenschaft hinterlassen haben, zu der insbesondere die Barone von Venafro und die Grafen von S. Angelo gehören. Jener Gottfried de Gianvilla, „Barone illustre di sangue et di valore,“ der kurz vor Ludwig's des Baiern Eintreffen in des Legaten und der Neapolitaner nächstlichem Überfalle der Stadt Rom getödtet wurde, 1328, muß ein Sohn Gottfried's und der Margaretha sein, gleichwie Johann de Gianvilla, Herr von Piedimonte, der sich um 1320 mit Belladama Ruffa, des Grafen Peter von Catanzaro Tochter, vermählt, und Philipp de Gianvilla, Graf von S. Angelo, mag ein Sohn des in Rom erschlagenen Gottfried sein. Philipp's Witwe, Hilaria Sus, heirathete den Benedict Gaetano. Margaretha, die Tochter des Geschichtschreibers aus der ersten Ehe, heirathete den Gottfried I. von Champ. Der älteste Sohn der andern Ehe, Johann von Joinville, Herr von Reinel, starb ohne Nachkommenschaft nach 1300. Andreas von Joinville, Herr zu Beaupré, war mit Isabella, Frau auf Bonnet, verheirathet. Sein Enkel, Albert von Joinville auf Beaupré, wurde am 31. Oct. 1388 mit den Gütern belehnt, die er von dem Könige im Amte Chaumont zu empfangen hatte, und lebte noch 1415. Mathilde von Joinville, Frau auf Beaupré, das einzige Kind, das ihn überlebte, kommt 1440 als des Hugo von Haraucourt Ehefrau vor. Andreas von Joinville, Herr auf Bruslé, des Albert Bruder, mußte 1419 das Gut Nessoncourt an Konrad Bayer von Boppard, den Bischof zu Metz, abtreten, und hinterließ den einzigen Sohn Peter von Joinville, Herrn von Bruslé. Dieser, wol der letzte Mann des Hauses, war der Vater von Johanna von Joinville, Frau auf Bruslé, die im Jahre 1443 ihren Vetter, Anton I. von Lothringen, Grafen von Baubemont, zum Vormund erhielt. Alir, die Tochter von Johann von Joinville und Alir von Reinel, wurde durch Vertrag d. d. der Kreuzerfindung 1300 mit Johann, Herrn von Arcies-sur-Aube und Chacenay, dann in zweiter Ehe, vor dem Jahre 1316, mit Johann (nicht Heinrich), dem jüngsten Bruder des in den Unruhen unter König Richard II. von England so berühmt gewordenen, zuletzt enthaupteten Grafen Thomas von Lancaster vermählt. Sie besaß die Herrschaften Beaufort und Nogent-l'Artaut, von denen ihr zweiter Eheherr gewöhnlich den Titel führte, und verspricht den Sonntag nach Martini 1316 dem Bischofe von Langres den Lehnseid für ihre Herrschaft Chacenay zu leisten, vorausgesetzt, daß sie dazu nach dem Landesbrauch der Champagne gehalten sei. Es scheint auch, als habe das Haus Beaufort, die Seitenlinie des königlichen Hauses Lancaster, von dieser Frau Alir zuständigen Herrschaft Beaufort, bei Arcies-sur-Aube, den Namen entlehnt, und es ist beinahe unbezweifelt, daß die nämliche Herrschaft, vorläufig ein

<sup>7)</sup> finer, S. 199, heißt nicht beandigen, sondern bezahlen (financer); hale, S. 237, ist keine Kriegsmaschine, sondern ein sich lang behnender Feuerstrahl; périller, S. 374, ist das Stammwort von périr.



Herzogthum des Hauses Montmorency, zugleich den englischen Herzogstitel bildet, welchen das Geschlecht Somerset, ein unechter Zweig des Hauses Lancaster, bis auf den heutigen Tag führt. Anselm von Joinville, des Geschichtschreibers zweiter Sohn aus der andern Ehe, gelangte durch seiner Brüder frühzeitiges Absterben zum Besitze der Herrschaften Joinville und Reinel, bekleidete auch das Erbamt eines Seneschalls der Champagne. Von König Philipp dem Langen wurde er zu einem der Exekutoren seines Testaments vom 26. August 1321 bestellt. Im Jahre 1337 diente er in dem gegen die Engländer nach Guyenne gesendeten Heere, und hatte in seiner Compagnie unter eigenem Banner einen Bannerherrn, 14 Chevaliers bacheliers und 67 Schildknappen. In einer Rechnung des Zahlamtes Paris, Quartal Ascensionis 1338, ist er als Marschall von Frankreich aufgeführt. Im Jahre 1351 (sic) verkaufte er, gemeinschaftlich mit seiner Hausfrau Margaretha, einige Renten an den König von Frankreich. Anselm's erste Frau, Laureta, eine Tochter des Grafen Simon I. von Saarbrücken, war ihm vor dem Jahre 1309 angetraut worden; die andere, Margaretha, eine Tochter des Grafen Heinrich III. von Baudemont, heirathete er 1322, als er schon im reiferen Alter, und sie wurde ihres Bruders, des bei Cressy erschlagenen Grafen Heinrich IV. von Baudemont, alleinige Erbin. Von ihr hatte Anselm die Söhne Heinrich, Anselm und Gottfried, dann die Tochter Beatrice, von der ersten Frau die einzige Tochter Johanna. Der jüngere Anselm, Herr von Bizarre, lebte in kinderloser Ehe mit einer von S. Verain, und starb nach 1349. Gottfried, Herr auf Dammartin und Lesfrée, wird noch im Jahre 1374 genannt. Heinrich, der älteste Sohn, sire von Joinville, Graf von Baudemont, Seneschall der Champagne, lag 1351 in sehr ernstem Streite mit seinem Vetter, mit dem Seneschall von Burgund, Johann von Bergy auf Fonvans und Champlitte, und diente 1352 mit 4 Rittersn und 35 Schildknappen in der Bretagne unter den Hilfstruppen für Karl von Blois, gleichwie 1356 in dem Heere von König Johann, sammt welchem er in der Schlacht von Poitiers in Gefangenschaft gerieth. Am 11. Aug. 1363 wurde er von dem Herzoge Robert von Bar belehnt mit solchen Lehen, die ein Graf von Baudemont zu empfangen pflegte, als mit der Grafschaft Baudemont und Bezelize, mit Châtel-sur-Moselle, Bainville, Montier-sur-Saône und mit der Voigtei der Abtei S. Mihiel, dann auch mit der von Joinville herkommenden Voigtei Ecurey. In demselben Jahre 1363 söhnte sich der Graf von Baudemont mit dem Herzoge von Lothringen wegen eines langwierigen und bitteren Zwistes aus, welche Sühne ihn aber nicht abhielt, in den Jahren 1364 und 1365 neue Verheerungen in Lothringen anzurichten. Er starb 1386, aus seiner Ehe mit Maria von Luxemburg, Frau auf Houdanc, einer Tochter Johanna's des Kastellans von Lille (sie wurde vermählt vor dem Februar 1346), die Töchter Margaretha und Alix hinterlassend; zwei Söhne, Heinrich und Anselm, waren in der Kindheit verstorben. Die jüngere Tochter, Alix, Frau auf Reinel, Châtel-sur-Moselle, Bainville, mit der

Prachtburg, Chaligny und la Ferté-sur-Amance, heirathete einen großen burgundischen Herrn, Theobald VII. von Neuchâtel; durch diese Heirath sind die von Neuchâtel gewaltig geworden in Lothringen. Margaretha, Frau auf Baudemont und Joinville, wurde am 2. Mai 1374 dem Grafen Peter von Genes beigelegt. Peter starb bald nach dem 24. März 1393, an welchem Tage er sein Testament machte, und die Gräfin ging 1397 ein zweites Ehebündniß ein mit Friedrich, dem jüngern Sohne des Herzogs Johann I. von Lothringen, der nichts weiter besaß als die Herrschaften Rumigny, Martigny, Aubenton und Noves in der Picardie, dann Falaix in Brabant. Mit diesem Gemahle verkaufte Margaretha das Wittthum, welches sie von Genes besaß, Rumilly und Balciron, den 11. Oct. 1411 an Savoyen. Graf Friedrich von Baudemont, so heißt er seit der Vermählung, blieb bei Ajincourt, 1415, Margaretha starb 1416 nach dem 30. Juni und wurde zu Joinville in St. Laurentien, Stifts- und Burgkirche, beerdigt. Sie ist die Ahnfrau des Hauses Lothringen geworden, das in einer Linie den Enkeln des heiligen Ludwig's den Thron von Frankreich bestritt, und in seiner Hauptlinie die grimmigsten Keden bestand, theils mit dem Geschlechte des heiligen Ludwig's, theils um dieses Geschlecht wieder auf den Thron seiner Väter einzuführen.

Die Linie von Baucouleurs. Gottfried von Joinville, Simon's und der Gräfin Blanca von Auxonne anderer Sohn, besaß Baucouleurs, die große Herrschaft an der Maas, und wol auch Ampilly-sur-Seine, zwischen Montbard und Châtillon, wenn er anders derjenige Gottfried von Joinville ist, der im Jahre 1274 seine Vasallen zu Ampilly von der Leibeigenschaft befreite und für die Herrschaft einen Förster bestellte. Er verheirathete sich mit Mathilde, der Tochter Gilbert's von Lacy, die ihm, als die Haupterbin ihres großen Hauses, unermessliche Besitzungen in England sowol als in Irland zubrachte, in Irland besonders das alte Königreich Meath mit seiner Hauptstadt Trim, in England die gewaltige Feste Ludlow in Shropshire mit dem von ihr abhängenden fruchtbaren Corvedale. Gottfried hatte die Söhne Nicolaus, Walter, Gottfried, Peter, dann eine Tochter, Johanna, die an den Grafen Johann von Salm verheirathet wurde. Nicolaus von Joinville, Herr von Morancourt, vermählt mit Johanna von Lautrec, Vicomtesse von Paulmy, war tobt im Jahre 1336. Gottfried, Baron von Corvedale, wird, als einer der einflussreichsten Barone an dem Hofe König Eduard's I. von England, häufig in öffentlichen Verhandlungen, besonders in den Jahren 1290 und 1299 genannt. Peter von Joinville erheirathete mit Johanna von Lusignan, der Tochter des Grafen Hugo XII. von la Marche und Angoulême, die Herrschaft Couhé in Poitou, und wurde ein Vater von drei Töchtern. Zwei derselben, Mathilde und Beatrice, nahmen den Schleier in dem Kloster Acornbury, die älteste, Johanna von Joinville, oder von Genedville, wie man in England schreibt, brachte nicht nur Couhé, sondern auch das ganze unermessliche Besitzthum ihres Hauses in England und Irland an ihren Gemahl, an Roger Mortimer. Roger em-



pfing von seinem Könige den Titel eines Grafen von Marche, nicht weil er, wie man etwas ungeschickt annimmt, der Hüter der Marches von Ballis gewesen, sondern wegen des Erbrechtes seiner Gemahlin an der französischen Grafschaft und Provinz la Marche, und endigte 1330 am Galgen, nachdem er lange der Buhle der Königin Isabella, Gemahlin Eduard's II., und der eigentliche Beherrscher von England gewesen war. Walter von Joinville, des ältern Gottfried anderer Sohn, besaß die Herrschaft Baucouleurs, und wurde 1304, in dem Feldzuge gegen die Flamen, getödtet. Aus seiner Ehe mit Isabella hinterließ er die Söhne Nicolaus, Johann, Peter und Erhard. Erhard von Joinville, Herr von Doulevant, südwestlich von Joinville, diente 1346 in dem Feldzuge von Cressy und wurde in der Ehe mit Helvis der Vater Johann's von Joinville auf Doulevant und Billiers-au-chêne, dessen Sohn, Johann von Joinville auf Doulevant und Billiers-au-chêne, Ritter, im Jahre 1390 vorkommt, und zwei Schwestern hatte. Die eine, Margaretha, wird an Hugo II. von Amboise, Herrn von Chaumont, verheirathet. Nicolaus von Joinville, Walter's ältester Sohn, mit Philippine Fourée verheirathet, lebte 1321. Johann, der andere Sohn, der den Beinamen Bouteleur trägt, vertauschte im Jahre 1334 seine freie Herrschaft Baucouleurs gegen Güter in der Champagne, nämlich Mery-sur-Seine, Vertus und le Parc-de-Lachy, an den König von Frankreich; ein Ereigniß von großer Bedeutung, da es zuerst den Franzosen Gelegenheit gab, sich innerhalb der Grenzen von Lothringen festzusetzen. Johann lebte noch im Jahre 1337. Seine Gemahlin, Anna, die Tochter des Grafen Heinrich II. von Baudemont, hatte ihm die Söhne Anselm und Amadäus geboren. Jener, auf Mery-sur-Seine, tritt in den Gefilden von Cressy, und starb nach dem Jahre 1359 ohne Kinder. Amadäus, Herr auf Mery und Estraelles, worüber er 1371 von dem Bischöfe von Troyes die Lehen empfing, lebte im Jahre 1378 nicht mehr. Er hatte, außer dem Sohne Johann von Joinville auf Lachy, die Töchter Margaretha, Isabella und Simonetta. Simonetta von Joinville, genannt von Mery, blieb unverheirathet, und ihre beiden Schwestern theilten sich in des Bruders Erbe. Margaretha, Frau auf Mery, heirathete Eudo von Culant, Isabella, auf Estraelles, Damoiseau von Commercy, Johann von Saarbrücken, und nachmals, als Witwe, Karl von Châtillon, Oberforstmeister von Frankreich.

Die Linie in Ger. Simon von Joinville, Simon's und der Blanca von Auxonne dritter Sohn, erhielt in der Theilung die mütterliche Herrschaft Marnay in Hochburgund, heirathete mit Lionetta, der Tochter von Amadäus II. von Genf-Ger, die wichtige Baronie Ger und Divonne, an dem genfer See, verglich sich 1261 mit dem Bischöfe von Genf, wegen der Villa S. Gervasi, und besand sich 1293 nicht mehr unter den Lebenden. Seiner Söhne waren drei: Hugo's, des mittlern, wird in einer durch ihn veranlaßten Feidigung zwischen Savoyen und dem Bischöfe von Sitten gedacht, vom Jahre 1268. Von Peter stammt die Linie in Marnay, deren wir zuletzt gedenken werden. Simon's ältester Sohn, Wilhelm

von Joinville, Herr von Ger und erster Baron von Champagne, wie er sich zuweilen nannte, huldigte 1305 dem Bischöfe von Genf um Aïson und „le marchié de Jaiz (Gex) lyquel est di lons (die Lunae), la marchié de Divonne, laquelle est le di Mars, et marchié de S. Jeann de Goveillies liquel est le di mescre,“ und lebte noch 1335. Seine Gemahlin, Johanna, eine Tochter Ludwig's I. von Savoyen, des Freiherrn von der Waadt, war ihm den Freitag vor Mariä Lichtmess 1293 angetraut worden, und verglich sich den 6. Juni 1338 wegen eines Zwistes, den sie mit dem Sohne gehabt. Dieser Sohn, Hugo von Joinville, genannt Hugard, Freiherr von Ger, ließ sich 1343 als Ritter waffnen, und ernannte, da er selbst unverheirathet war, seinen Schwager, Hugo von Genf, zu seinem Erben. Der von Joinville hatte nämlich drei Schwestern, von denen die älteste, Eleonora, Hugo's von Genf, Herrn von Anthon, andere Gemahlin geworden war. Von den beiden andern Schwestern heirathete die eine, Margaretha, Wilhelm von Montbel und Entremonts, die andere Hubert Alaman, Herrn von Aubonne und Coppet. — Peter von Joinville, Simon's und der Lionetta jüngster Sohn, bekleidete die Vormundschaft über seinen Neffen Wilhelm von Joinville und leistete im Jahre 1300 dem Könige Philipp von Frankreich den Treueid. Sein Sohn, Amadäus I. auf Marnay und Divonne, war mit Amadäus von Coligny, sein Enkel, Bervald, auf Divonne, mit der Tochter des Vicomte von Courtramblay, sein Urenkel, Amadäus II., Herr von Divonne, mit Katharina Bernier verheirathet. Dieser, Amadäus II., hatte außer den Söhnen Ludwig und Amblard, eine an Jacob, Herrn von Gingin, verheirathete Tochter. Amblard wird 1410 als Domherr zu Lyon genannt. Ludwig von Joinville, Herr von Divonne, im Ländchen Ger, war Landvoigt von Waadt im Jahre 1397, und als solcher unter den Zeugen des Gottesgerichts zwischen Otto von Granfon und Gerhard von Estavajel, gehegt zu Bourg in Bresse den 7. Aug. 1397. Nach allzu frühem Absterben Rudolf's des Jüngern, Grafen zu Greperz, führte Ludwig, zugleich mit der Landvoigtei, die Vormundschaft über dessen Sohn, und als Subernator die Regierung der großen Grafschaft Greperz. Zu derselben Zeit erneuerte die von Greperz pflichtige Landschaft Sanen das Burgrecht mit Bern. Solches mißfiel, und mit Recht, dem Subernator. Die Männer von Dsch mögen dabei vorzüglich thätig gewesen sein. Ludwig beschloß, sie zu bestrafen, „propter ipsorum excessus.“ Es empfanden Besorgniß die, welche zu dem hochverrätherischen Bündnisse Anleitung gegeben hatten; sie verbreiteten bei dem Volke von Dsch und Sanen das Gerücht, der Subernator wolle bei Gelegenheit des großen Jahrmarktes in Dsch die Angeesehenen von Sanenland fassen lassen, dazu habe er den Kastellan in Dsch und andere reiche Männer des Dries gewonnen. Gemeinlich ziehen in jenen Gegenden jeden Dries Einwohner in einer vereinigten Schar zu Markt; eine solche Schar von 150 Mann, wohl bewehrt, hatten die Rädeleführer in Dsch herbeigerufen. Unruhe, Mißtrauen oder Zorn mochte Niemand wahrnehmen, sie zogen ruhig das

thal hinab. Sie waren in Dsch eingetroffen, als mit 500 Mann der Benner von Greyerz zu Markte zog; auf einige Hundert mehr oder weniger wird es nicht ankommen, denn sie alle gingen unbewaffnet. Da schritt der Benner von Sanen, Capplerer, getrostes Muthes, ohne Wort, auf den Kollegen von Greyerz zu, faßte ihn und riß ihn vom Pferde. Unter solchen Zeichen fielen die Bewaffneten auf die Unbewaffneten, sechs der Greyerzer wurden gegriffen, die Andern durch Schrecken vertrieben, jene mit dem Kastellane von Dsch in den Thurm Blankenburg, Oberfibenthal, gelegt. Als bald erschienen die von Thun, vom Sibenthal und von Frutigen, Angehörige der Stadt Bern, auf derselben Mahnung, mit offenen Bannern im Sanenthal, bemächtigten sich der Thürme und besetzten die Pässe. Der Gubernator sendete Klage wider Bern, als den Aufruhr begünstigend, an den Herrn dieser Lehen, an den Grafen von Savoyen, fiel ein und nöthigte Dsch, vollkommenen Gehorsam zu schwören; ein Zeichen, daß er niemals genöthigt gewesen, zu Überlistung und Verrath Zuflucht zu nehmen. Die Berner mahnten ihre Mitbürger und alle Eidgenossen. Da zogen die Thuner und ihre Kriegsgesellen, die Sibenthaler, auch jene Reisläufer, für die Rauben und Plündern ein Gewerbe und eine Lust zugleich, durch das wilde Gebirge hinter der Felsenburg Vanel, an dem Waldstrome Jaun, durch Affentzen, vor die hohe, starke und wohlbesetzte Burg Bellegarde, nahmen und besetzten sie. Aber der Bischof von Lausanne und der Propst zu Peterlingen, dessen Vater oder Bruder, Kaspar von Montmayor, vor dem Herrn von Joinville Landvoigt in der Waadt gewesen, mit Hilfe von Basel, Solothurn, Biel und Freiburg, bewogen die feindlichen Parteien, auf einer Tagssagung zu Murten, denen von Sanen das Burgrecht zu bekräftigen und das Geschehene in Vergessenheit zu stellen. Der Friede zwischen Bern und Greyerz, mit Willen und Ansehen Herrn Ludwig's geschlossen, ist vom 3. März 1407 (1408?), und wurde am 7. März 1408 von Graf Amadäus VIII. von Savoyen bekräftigt. Auf solche Weise und durch solche Mittel gewannen und befestigten die Berner ihre Herrschaft im Gebirge. Ludwig von Joinville blieb unbesiegt, und es beerbte ihn sein Nefse, Johann von Gingin, der 1424 als Herr von Divonne vorkommt. — Jenem Wido von Joinville, der 1154 sammt seiner Hausfrau, Ruffade Montfort, das Kloster Vallis Nonnarum in dem Bisthume Toul stiftete, wissen wir die gehörige Stelle nicht anzuweisen. (v. Stranberg.)

Joinvilliers (Gefecht bei), s. Vauxchamps (Gefecht bei).

JOIRE (St.), ein zu der Provinz Fausigny des Herzogthums Savoyen im Königreiche Sardinien gehörender Marktflecken an einem hohen Berge, mit etwa 430 Einwohnern und in der Nähe des verfallenen Bergschlosses Thie \*). (R.)

JOISZ, auch Nyulas, ein zur erzbischoflich Karli'schen Herrschaft Ungarisch-Altenburg (Magyar-ovar) gehöriger,

ger, deutsch Goisz, genannter, großer Marktflecken, im neuiedler Gerichtshube (Processus, Bezirke) der wiesseburger Gespanschaft, im Kreise jenseit der Donau Niederungarns, am nördlichsten Ende des Neuiedlersees, an der von Odenburg nach Pressburg führenden Poststraße, südlich von Bruck an der Leitha, am Fuße bewaldeter Höhen gelegen,  $\frac{1}{2}$  teutsche Meile westwärts von Neuiedl entfernt, mit einer eigenen katholischen Pfarre, welche zum Bisthume Raab gehört, einer katholischen Kirche und ein Paar Kapellen, 98 Häusern, 782 teutschen katholischen Einwohnern, welche auch Weinbau treiben, und einem Steinbruche. (G. F. Schreiner.)

JÓKA, 1) Kis- und Nagy-Jóka, zwei neben einander stehende, mehreren adeligen Familien gehörige Dorfschaften im oberen Jufulaner Gerichtshube (Processus, Bezirke) der pressburger Gespanschaft, im Kreise diesseit der Donau Niederungarns, in der oberen oder kleinen ungarischen Ebene, unsern vom linken Ufer des eisigigbaren Donauarmes gelegen,  $1\frac{1}{4}$  teutsche Meile ostnordostwärts von dem Markte Loipersdorf (Csöködvölgy) entfernt, mit 273 Häusern, 2225 Einwohnern, welche größtentheils Magyaren sind, und 1680 Katholiken, 294 Reformirte, 200 Juden und 41 Lutheraner unter sich zählen, einer eigenen katholischen und einer Pfarre der Evangelischen, helvetischer Confession, einer katholischen Kirche, welche unter dem Patronate der adeligen Grundeigenthümer steht, einem Bethause der Reformirten, einer jüdischen Synagoge und einer Schule. Die Pfarre gehört zum stamfner Vicearchidiaconats-District des graner Erzbisthums und zählt in Allem 2539 Seelen.

2) Jóka-Ujhely, ein diesem benachbartes, zur Religionsfondsherrschaft Drosz-Ezegh gehöriges und nach Nagy-Jóka eingepfarrtes Dorf mit 61 Häusern und 309 Einwohnern. (G. F. Schreiner.)

JOKAITZ, Flecken, nach Kämpfer Stadt, im Fürstenthume Tsch und Landschaft Tolando, nach Robert's Karte in der Landschaft Jettsegen, der japanischen Insel Nippon. Er liegt in einer Ebene, an einem Busen des großen Oceans und zählt nach Kämpfer mehr denn 1000 Häuser, worunter viele, gute und von den Pilgern zu den in diesem Fürstenthume gelegenen Darsiotempeln stark besuchte Herbergen. Außerdem nähren sich die Bewohner hauptsächlich von der Fischerei. Klaproth zählt diesen Ort nicht unter den Städten der Provinz Tsch auf, daher er auch wol nur ein Flecken ist. (Klähn.)

IOKASTE, bei Homer Epikaste (Od. XI. 270, die schöne Epikaste). Ohne eine Etymologie dieses Wortes feststellen zu wollen, berechtigt uns doch diese doppelte Namensgestaltung zu der Annahme, daß der einfache Wortsinne der Homerischen Benennung „Epikaste“ durch die dafür substituirte „Iokaste“ erweitert, wenn nicht dem sich bildenden Mythos näher angemessen ward. Epikaste (Ἐπὶ κάστην, verwandt mit κάττω — ἐπὶ κάττω bezeichnet einfach „die dem Verhängniß Unterworfenene,“ während Iokaste (Ἰο κάστην, wie Ἰὸ θυγοῖς bei Aristoteles περὶ τῶν ζῴων p. 115, 2 findet sich Ἰὸ κάστην) wegen ihres „schmerzlichen“ Verhängnisses so betitelt ist. Euripides,

\*) Gaspari, Hassel u. s. w., Vollst. Handb. d. neuer. Erdbesch. I. Abth. 6. Bd. S. 439.

dessen etymologische Deuteleien mit den Eigennamen bekannt sind, bemerkt — vielleicht in Beziehung auf jenes — ausdrücklich, den Namen Iokaste habe ihr der Vater gegeben (Phoen. 12). Bei Homer (a. a. D.) wird Iokaste bloß als Mutter und Gemahlin des Odipus näher bezeichnet. Euripides (Phoen. Prolog.) läßt ihr selbst ihr Lebensgeschick von ihrer Geburt an erzählen. Iokaste war Tochter des Menoikeus und Schwester des Kreon (bei Sophokles [Oed. tyr. 70] ist Odipus Schwager des Kreon); nach Diodor Sic. (IV, 64) ist sie jedoch Tochter des Kreon. Sie ward an Laius vermählt: nach Epimenides (bei Schol. zu Eurip. Phoen. 13) war dessen Gemahlin Eurykleia, Tochter des Ekphas, welche ihm den Odipus geboren hätte; nach Andern (wie der Schol. erzählt) hatte er die Eurykleia und Epikaste zugleich zu Gemahlinnen. Der hier gebrauchte ältere Name „Epikaste,“ sowie die Zeit der Zeugen weisen dieser Sage ihren gehörigen Platz an. — Mit dem Laius zeugte Iokaste den Odipus. Nachdem Laius durch den Odipus erschlagen war, und nach der Lösung des Räthsels der Sphinx durch denselben, erhielt Iokaste den Odipus zum Gemahl, unwissend, daß es ihr Sohn war. Sie gebar dem Odipus zwei Söhne, Polynikes und Eteokles, und zwei Töchter, Ismene und Antigone (Eurip. Phoen. 57; jene nannte der Vater so, diese die Mutter). Hier kommt wieder eine Verschiedenheit der Fabel in Betracht, die der Scholiast (zu Eurip. Phoen. 53) angibt. Nach Pherecydes habe Iokaste dem Odipus die zwei Söhne, Phrastor und Laonotus (die von den Minyern und dem Erginus getödtet worden wären) geboren; nach Verlauf eines Jahres (nach dem Tode der Iokaste und dem Blindsein des Odipus, bei Schol. Eurip. Phoen. 1760) habe dann Odipus die Eurygone, Tochter des Periphas (oder Hyperphas; nach Einigen ist sie Schwester der Iokaste) geheirathet, aus welcher Ehe die vier oben genannten Kinder entsprossen wären (so auch Pisanter bei Schol. Phoen. 1760; vgl. Apollod. III, 5, 8. Paus. IX, 5); nach dem Tode dieser aber die Astymedusa, Tochter des Ethenelus. Auffallend ist hierbei die Ähnlichkeit der Namen der beiden Gemahlinnen, die für die Iokaste dem Laius und Odipus zugebracht werden: nach Epimenides war auch Eurykleia, Tochter des Ekphas, Gemahlin des Laius; nach Pherecydes Eurygone, Tochter des Periphas, später die des Odipus. Der Mythos, nach dem Vater und Sohn eine Gemahlin hatten, scheint auch in seinem abweichenden Gedankenspiel wenigstens eine Gleichheit der Namen behaupten zu wollen; auch der Mythos der Heroenwelt ist durch die Individualität des Menschen dergestalt bedingt, daß die ihr eigens nachgeprägten Modifikationen daraus hervorgehen, Modifikationen, die mehr oder weniger auch ein inneres mystisches Element andeuten. — Nach Offenbarwerden der ungeahnet geschehenen Unthat erging sich Iokaste (nach Homer und Sophokles, der im Oed. tyr. v. 1241 sqq. diesen ganzen Act berebt schildert), nach Euripides (Phoen. 1464 sqq.) ersicht sie sich. Hier ist aber die verschiedene Darstellung des Drama bei Sophokles im Oed. tyr. und bei Euripides in den Phönissen zu berücksichtigen. Während Sophokles, in

Übereinstimmung mit Homer und Apollodor (III, 5, 9), die Iokaste sogleich, als sie erfahren hatte, in welches Verhängniß sie verstrickt ist, sich das Leben gewaltsam nehmen läßt, um die Schmach nicht zu überleben, endet sie bei Euripides schon bejahrt mitten unter ihren vor Theben gefallenen beiden Söhnen — erst nach dem Blindwerden des Odipus, nachdem sie sich mit dem aus der Leiche des Sohnes herausgezogenen Schwerte durchstochen hat. Die Abweichung von der gewöhnlichen Sage kommt dem Dramadichter zu Gute. (B. Matthiae.)

IOKASTUS (bei Diod. Sic. V, 8, *Ἰοκάστος*, nicht *Iokastes*), wird daselbst nach der Sage als einer der sechs Söhne des Kolus genannt. Dieser Kolus ist Sohn des Hippotes, nach Homer (X, 1 sq.) Beherrscher der Kolischen Insel gleichen Namens, nach Diodor (V, 73) der Insel Lipara, als Kolus II., während jedoch Diodor (V, 67) dasselbe vom Kolus III., dem Urenkel des Hippotes, berichtet. Man könnte dadurch versucht werden, jene auch für Söhne Kolus' III. auszugeben; Homer (a. a. D. B. 6) spricht aber dem Kolus, dem Sohne des Hippotes, sechs Söhne zu. Iokastus beherrschte das Küstenland bis um Rhegium in Italien. (B. Matthiae.)

Jokdeam, s. Jodeam.

JOKELSDORF, slawisch Jacobowice, 1) ein zur fürstlich von Liechtenstein'schen Lehensherrschaft Eisenberg gehöriges Dorf im olmützer Kreise Mährens, in Urkunden Jacobi villa genannt, bergig gelegen, mit 102 Häusern (1837), 618 slawischen Einwohnern, einer eigenen, schon im Jahre 1350 vorkommenden, Seelsorgestation, jetzt Localie (Defanat Schildberg, Erzbisthum Olmütz), von (1831) 1131 Seelen, die erst im Jahre 1785 neu gestiftet wurde, einer 1697 neu erbauten katholischen Kirche, einer Schule, einem Erbgerichte und einer Armenanstalt.

2) Ein zur fürstlich von Liechtenstein'schen Fideicommissherrschaft Landekron gehöriges Dorf im Hrubimier Kreise Böhmens, mit 71 Häusern, 430 teutschen Einwohnern und einer Kapelle. (G. F. Schreiner.)

Jokles, s. unter Oikles.

Jokmeam, s. Jomeam.

Jokneam, s. Joneam.

Jó-kó, Marktflecken in Niederungarn, s. Dobrá Woda.

JOKTAN (𐤏𐤊𐤕𐤏), nach 1 Mos. 10, 25 Bruder des Peleg, und Sohn von Eber, dem Enkel des Arphachsad, welcher als ein Sohn Sem's erscheint. Aus der Anlage der Völkertafel und der Zusammenstellung der einzelnen diesem Joktan zugeschriebenen Nachkommen ist klar, daß darunter lediglich ein Repräsentant der Völkerschaften des südlichen Arabiens zu verstehen, daß es ein ethnographischer Gesamtausdruck für dieselben ist, grade so gewählt, weil überhaupt die Verwandtschaft der verschiedenen Nationen unter einander und der Grad derselben in diesem Abschnitte von 1 Mos. durch die Verhältnisse in der Familie anschaulich gemacht werden sollen. Ihm entspricht in der Genealogie der Araber Kachtan. Die biblische Uebersetzung zählt 13 Abstammlinge desselben, also mit andern Worten ebenso viele arabische Stämme auf: *Almodad* (Almorab), *Salaph* (die Salapener), *Hazararmaphet*



(Habbraut), Tarah, Hadoram, Usal (Sanaa), Difla, Dbal, Abimael, Scheba (Sabäa), Dphir, Havila und Jobab. Über die zum Theil sehr schwierige Deutung dieser Namen sehe man die einzelnen betreffenden Artikel; im Allgemeinen aber vgl. d. Art. Joktaniden. Die Grenzen ihrer Wohnsitz werden zwar 1 Mos. 10, 30 angegeben, allein in zu kurzer und unbestimmter Weise, als daß sich darüber etwas ganz Genaues festsetzen ließe. Sie wohnten nämlich danach von Mesa bis Sephar; das erste Wort bezeichnet wol Mesene an der nordwestlichen Spitze des persischen Meerbusens und das zweite ist wahrscheinlich in der entgegengesetzten Weltgegend zu suchen, doch bleibt seine Deutung zweifelhaft. Außerdem wird noch berichtet, daß ihre Wohnsitz das östliche (d. i. das arabische) Gebirge, also das Hochland Redschb, in sich begriffen hätten \*).

(A. G. Hoffmann.)

**JOKTANIDEN** oder **JOCTANIDEN**, d. h. Nachkommen des Joktan (يكتن), die bei den Arabern Cahtaniden oder Nachkommen des Cahtan (تحتان) heißen (يكتن, وهو تحتان), ethnographische Benennung, welche von dem hebräischen Joktan יֶקְתָן (vgl. die Völkergenealogie 1 Mos. 10, 25) entlehnt ist. Beide Namen, Joktaniden und Cahtaniden, bezeichnen also ein und dasselbe alte Volk im glücklichen Arabien, welches sich nach dem Tode des Stammvaters Joktan, der im fünften Gliede ein Abkömmling Sem's ist und dessen Grab man noch jetzt nicht weit von Keschin aufzuweisen meint (vgl. Niebuhr's Besch. Arab. S. 287 fg.), von Jemen aus über die Küste von Tehama, um die Mündung des arabischen Meerbusens und am persischen Meerbusen vielleicht bis zur Mündung des Schatt El-Arab ausbreitete. Die einheimischen Schriftsteller scheiden sie durch die Benennung der echten Araber (العرب العاربة) von allen später hinzugekommenen aus, und auch ihre Lebensweise scheint diese Ausscheidung begründet zu haben, indem ihre Vorliebe für feste Wohnsitz sie von den nomadisirenden Nachbarstämmen trennte. Unter den Nachkommen Joktan's, eines Sohnes Eber's oder Hud's, begründeten ihre Herrschaft am sichersten die Abkömmlinge Himjar's, welcher ein Sohn Saba's oder Abb-el-shehs' (سبا عبد الشمس), im vierten Gliede von Joktan, war und durch seinen Sohn Gohhää den Himjariden den Namen gab. Unrichtig werden sie gewöhnlich Hamjariten und von den Griechen Homeriten, oder auch Sabäer genannt; denn im himjaridischen Staate bildete sich ein sabäischer, indem durch den Bruder Himjar's, Cahtan, eine zweite Dynastie die andere auf eine Zeit lang verdrängte. Über diese Himjariden s. II. Sect. 2. Th. S. 25 fg. Hier nur einige allgemeine Angaben. Der Sohn Joktan's war Jareb, dessen Urenkel Himjar ist, und der zum Bruder den Dschorhem hatte, welcher sich mit seinen Nachkommen in Hedschäz niederließ und dort das zweite

Königreich der Joktaniden, das Dschorhemidische, begründete. Dieses ging früher unter als das Himjaridische und hinterließ der Geschichte noch weniger Thatfachen zu berichten, ja selbst fast nur die Erinnerung an seinen Namen. Die Könige waren als politische Herrscher der Landschaft zugleich die Hüter des mekkanischen Heiligtums, der Kaaba, dessen Oberaufsicht ihnen eine besondere, auch materiell bedeutsame, Stellung gab. Die Reihe der Regenten ist hier noch lückenvoller als die der Himjaridischen. Die Tochter des letzten derselben, Mohabb, verheiratete sich mit Ismail, der hier seine Wohnstätte nahm, und von dem seine Nachkommen die Bezeichnung Ismailiden ererbten. Der im Art. Hamjariten erwähnte Durchbruch des Dammes Mareb (vgl. meine Gesch. der Araber I. Bd. S. 42 fg.) führte einen Theil der Bewohner, welche den durch die Überschwemmungen verursachten Verheerungen entronnen waren und an deren Spitze Mozeitia stand, in das Gebiet des Stammes Aec, eines Sohnes Adnan's, des Ahnherrn der Koreischiden. Mozeitia's Nachfolger als Stammhaupt ward Thaleba; dieser wandte sich, nachdem einer der Ausgewanderten den König, der gastfreundliche Aufnahme gewährte, ermordet hatte, nach Mekka zu den Dschorhemiden. Unter diesen selbst, oder durch die Bewohner verschiedenen Stammes jener Gegenden veranlaßt, herrschten Uneinigkeiten, welche Thaleba von Batn Ma'r aus, das nicht weit von Mekka lag, benutzte, um sich in die Angelegenheiten des Staates zu mischen. Auch bleibt es ungewiß, ob nicht selbst seiner Aufnahme Hindernisse entgegengesetzt wurden, die Vorwand zu Feindseligkeiten hergaben. Ein allgemein entzündeter Bürgerkrieg nöthigte die Dschorhemiden zur Auswanderung zu ihren Stammverwandten nach Jemen, und so scheint das Reich derselben um 210 vor Chr. aufgelöst worden zu sein.

Die schwierigste Aufgabe für die genauere Kenntniß der Geschichte dieser Völker und Stämme bleibt die Bestimmung einer festen Chronologie, für die durch die fleißigen synchronistischen Tabellen in dem Buche von Kühle von Villenstern: Zur Geschichte der Araber vor Mohammed (Berlin, 1836) übersichtlich viel gewonnen worden ist. Dadurch werden auch die chronologischen oben in dem Art. Hamjariten niedergelegten Angaben vielfach erweitert und zum Theil auf bestimmtere Resultate zurückgeführt. Das aus allen früheren Versuchen, die verschiedenen Berichte der einheimischen Schriftsteller auszugleichen, gewonnene Resultat, zu dem auch Pococke, Volney, de Sacy und Andere nach den ihnen vorliegenden Quellen das Ihrige beizutragen bemüht waren, führt immer zu der Annahme, daß die Gründung des Himjaridischen und Dschorhemidischen Staates um die Zeit zwischen 2000 bis etwa 1700 vor Chr. zu setzen ist. Am meisten hat man noch durch Benutzung von synchronistischen Angaben allgemeine Anhaltspunkte erhalten. Doch ist alle Berechnung nur auf guten Glauben basirt, wie ja überhaupt jene frühe Zeit in der Geschichte aller Völker durch den mythischen Charakter alle historische Sicherheit entbehrt. Die eigentlich historische Zeit für die arabischen Stämme und ihre Reiche kann nicht höher als zwischen

\*) Eine übersichtliche Zusammenstellung der neuern Forschungen über den Gegenstand gibt auch im Comment. ab. d. Genesis S. 258 fg.



drei bis vier Jahrhunderte vor Chr. hinausgerückt werden, und die von da an eintretende Chronologie ist durch gewandte Benutzung aller bis jetzt dargebotenen Quellen gesichert. Die in der neuesten Zeit durch Fresnel, Röbiger, Gesenius und Andere angestellten eifrigen und ernstlichen Untersuchungen über die Himjaridische Schrift lassen noch Manches zu hoffen übrig, sobald nur noch mehr Denkmäler entdeckt und durch genaue Abschriften zu uns gelangen werden. (Gustav Flügel.)

Jokthan. Jokthaniden, s. Joktan, Joktaniden.

JOKTHEEL, a) Stadt im Stamme Juda (Josua 15, 38), b) eine Hauptstadt der Ibmudischen Araber, vormalig Sela genannt, welcher der König Amasia den Namen Joktheel beilegte (2 Kön. 14, 7). Eusebius vermuthet, es sei hier die St. Petra gemeint. (F. G. Crome.)

Jökul, s. unter Gletscher.

Jol, 1) alte Geogr., s. Joël; 2) Schiffsb., s. Jölle und Holzjellen.

JOLA. 1) Biographie. Franz Joseph Jola, geboren 1703 zu Villavidiene im vormaligen Königreiche Leon in Spanien und gestorben am 2. November 1781 zu Bologna, trat in den Jesuitenorden und machte sich 1758 durch ein in spanischer Sprache verfaßtes Leben des berühmten Predigers, Bruder Gerundio de Campazas, bekannt. Da er darin zwar gute Vorschriften über christliche Beredsamkeit nebenbei erteilt, vorzüglich aber die schlechten Prediger tüchtig geißelt, so glaubte man dadurch das Ansehen der Geistlichkeit gefährdet und verbot ihm eine Fortsetzung desselben. Indessen übersetzte Baretti (s. d. Art.) das ganze Werk, also auch den zweiten nicht gedruckten Theil, ins Englische und Vertuch (s. d. Art.) ins Deutsche. (Leipz. 1773. 2 Bde.) Jola hatte sich unter dem Namen Franz Kobon de Salazar verborgen. In der ihm gewidmeten Grabchrift wird er mit Cicero, Livius und Horaz verglichen \*).

(A. G. Hoffmann.)

2) Geographie. Jola, ein Muhammedanisches Negervolk an der Küste von Senegambien, zwischen dem Geba und dem Rio Grande, durch jenen von den Mandingos, durch diesen von den Nalus getrennt; ihre östlichen Nachbarn, weiter im Innern des Landes, sind die Biasares. Sie haben in Künsten, Sitten und Gebräuchen viel mit den Mandingos gemein, unterscheiden sich von denselben aber in der Sprache. Sie sind sehr betriebsam, namentlich in der Bearbeitung der bei ihnen wachsenden Baumwolle zu Zeuchen, für welche der Hauptstapelplatz Bitola am Rio Grande ist. Eben dahin lieferten sie früher auch Sklaven. Sie führen auch den Namen Biasaren, sind aber nicht zu verwechseln mit den Biasaren in dem südlichen Theile von Oberguinea, in dem Reiche Biasara (s. d.). (A. Keber.)

3) Zoologie, s. Jole.

JOLAENSES. Wenn den Nachrichten Glauben zu schenken ist, welche Pausanias in den Phocicis (X) c. 17 §. 4 von den Bewohnern des alten Sardinien gibt,

so sind die Jolais, lateinisch Jolaenses, und Jlaiz, lateinisch Ilienses (vgl. d. Art.) verschiedene Völkerschaften, sodaß die erstern unter Auführung eines gewissen Jolaos von Griechenland kommend (ein Zug Thebaner und Athenienser) sich auf der Insel ansiedelten und die Städte Olbia und Ogyrie gründeten. Jolaos wird ein Sohn des Iphikles, eines Bruders des Herakles, genannt; und, wie mythisch auch seine Person sein mag, so sollen doch noch zu des Pausanias Zeiten Orter auf Sardinien mit Jolaos' Namen vorhanden gewesen, und Jolaos selbst von den Bewohnern verehrt worden sein. Auch Strabo Buch V. p. 225 Edit. Casaub. erwähnt die Jolais als eine von Jolaos nach Sardinien geführte Colonie, setzt aber auf eine etwas befremdende Weise hinzu, daß sie jetzt, also zu seiner Zeit, Diagebres (Διαγέβρες) genannt würden. Neuere wollen diesen Unterschied nicht zugeben, sie halten die beiden Namen entweder für einerlei, oder nehmen wenigstens an, daß der Name Jolaenses nicht als ein besonderer Völkernamen in Sardinien passiren könne. Daher in der Stelle des Pomp. Mel a II, 7. §. 19: in ea (Sardinia) antiquissimi populorum sunt Ilienses, wofür auch Jolaenses gelesen wurde, jetzt durchweg Ilienses gefunden wird. Je Mannert in seiner Italia II. S. 479 scheint auch die Ilienses nicht als historische Völkerschaft auf Sardinien anzuerkennen. Allerdings kann man das dafür anführen, was auch Mannert thut, daß Ptolemaeus ganz andere Völkernamen in Sardinien aufzählt. (S. Ch. Schirwitz.)

Jolante (Jolanthe), Tochter Karls VII. von Frankreich, s. unter Amadeus IX. von Savoyen.

JOLAOS (griechisch Jόλαος, Jόλας und Jόλαος), Sohn des Iphikles von der Automedusa, der Tochter des Alkathoos (Apollod. II, 4, 11), Brudersohn des Herakles, ein gefeierter thebanischer Held (vgl. Heriod. A. 118. 340. Paus. VII, 2; Hyanteus = Thebaner bei Ovid Metam. VIII, 310). Die Sage bezeichnet ihn als den treuen Gefährten des Herakles und als dessen Begleiter bei vielen seiner Kampfszüge (Paus. VIII, 14). So war Jolaos beim Kampfe des Herakles gegen Antaios, des Ares Sohn, Wagenlenker (s. Heriod. a. a. o., der davon handelt); als Kampfgenosse desselben beim Zuge gegen Sparta wird er (von Euripides Hernel. 742) nur von diesem, nicht ohne besondere Absicht der Fiktion, wie Pflugk in der Vorrede zu diesem Heracl. bemerkt) genannt. Gefährte des Jolaos war Telamon bei der Einnahme Troja's und dem Kampfe gegen die Amazonen (nach Pind. Nem. III, 59); bekannt ist jedoch, daß Herakles, nicht Jolaos, diesen Zug unternahm, und wenn dieser als Führer von dem Dichter angegeben wird, so geschieht es wol mehr im Reflex auf die Mitgenossenschaft des Jolaos mit dem Herakles (vgl. auch Eurip. Heracl. 217.). Namentlich leistete aber Jolaos demselben seine Dienste bei Bekämpfung der lernaïschen Hyder, wo jener Wagenlenker war. So oft nämlich Herakles einen Kopf der Hyder abschlug, wuchsen zwei neue nach; Jolaos zündete aber den naheliegenden Wald an und fuhr mit einem diesem entnommenen Feuerbrande über den jedesmal abgehauenen Kopf des Thieres, wodurch er das

\* F. X. de Feller, Dictionn. histor. T. V. p. 23. (Paris et Lyon 1818.)

Wiederaufliegen verhinderte (*Apollod.* II, 5, 2). Eurystheus wollte diese That nicht mit unter die vom Herakles zu vollendenden rechnen, weil sie mit dem Beistande des Jolaos geschehen war. — Auf dem Zuge mit Geryon's Kindern gründete Herakles in Sicilien bei der Stadt Agrigum dem ihn begleitenden Jolaos einen Tempelhain und jährliche Opferfeste, die noch zur Zeit des Diodor bestanden. Derselbe berichtet (IV, 24), daß man daselbst nach Geburt eines Kindes dem Jolaos Haare opfere, so lange bis man die glückliche Vorbedeutung habe, daß der Vort versöhnt sei. Unterlasse man diese Weihe, so glaube man, die Kinder würden stumm und gleich den Todten bleiben; man betrachte vielmehr das Opfer als ein Unterpfand, daß die von einer Krankheit Befessenen sogleich geheilt würden. Das Thor der Stadt, in dessen Nähe diese Opfer verrichtet werden, nennt man das Herakleische; auch finden jährlich Wettkämpfe in Leibesübungen und in Pferderennen statt. — Nach dem überstandenen Kampfe gegen die Amazonen sendete Herakles auf Geheiß des Orakels eine Colonie mit 40 Söhnen des Theseus nach Sardinien und übertrug dem Jolaos die Leitung. Jolaos erlegte die Eingebornen und erwählte das Flächenland der Insel zur Niederlassung, welches den Namen Iolacion (*Iolastor*; so auch *Paus.* X, 17, *χωρὶς Ἰολαία*) erhielt. Er machte das Land urbar, pflanzte Frucht bäume, ließ durch den Dädalus aus Sicilien große Bauwerke auführen, die von diesem die Dädalischen hießen, errichtete Nähe für gymnastische Übungen und Disasterien, und machte überhaupt das Land zu einem glücklichen und geeigneten (darauf scheint die Stadt *Dibia* [*Ὀλβία* = *εὐτυχία*, glücklich] zu deuten, die Pausanias erwähnt; s. unten). Die Colonisten nannte Jolaos von sich das iolaische Volk (*ἰολαῖος Ἰολαίων*), und bei den Opfern, die ihm später als einem Gott gebracht wurden (vgl. *Paus.* X, 17), wurde er nur als „Vater“ begrüßt. — Darnach nach Griechenland zurückkehrend, verweilte Jolaos einige Zeit in Sicilien. Mehrere seiner Begleiter ließen sich hier nieder, vermischten sich mit den Eingebornen und genossen großes Ansehen. In vielen Städten Siciliens, wie Diodor bemerkt, der uns (IV, 29 fg.) von dieser sardinischen Colonisirung berichtet, wurde Jolaos, während durch seine großen Wohlthaten, als Halbgott verehrt. — Pausanias (I, 29. VII, 2. X, 17) läßt den Jolaos mit den Athenern und Theseiden die Colonie in Sardinien gründen; nach diesem (X, 17) erbaueten selbst eine Stadt *Dibia*. Die Athener hätten aber diese Stadt nach einem ihrer Dämonen in Attika *Dorylla* (*Δρυῖλλον*) benannt, oder auch, weil der Führer der Colonie Gryllus (*ὁ Γρύλλος*) gewesen wäre. Nach *Paus.* 29 wären aber die Athener unter der Leitung des Jolaos nicht allein nach Sardinien, sondern auch in das ferne Jonien und nach Thracien gezogen (wenn nicht Worte *ἰδίᾳ μὲν Ἰολαίων* nur zu *ἐς Σαρδίαν* und nicht *ἐς τὴν ἰὺν Ἰωνίαν ἐστράτευσαν καὶ τρεῖς δὲ ἐς τὴν Θράκην*). — Als nach den überstandenen schweren Arbeiten und verschiedenen Nebenabenteuern Herakles in Theben zurückgekehrt war, vermählte er seine Gemalin Megara dem Jolaos (*Apollod.* II, 6, 3. *Diod.*

IV, 31), und so erscheint das Geschick des Jolaos immer mit dem des Herakles verichmolzen. Kurz nachher finden wir den letztern bei der Omphale dienend, in welche Zeit (nach *Apollod.* II, 6, 3) der Argonautenzug und die kalpydonische Eberjagd fällt. Jolaos nahm sowol an diesem (*Paus.* VIII, 45. *Ovid.* *Metam.* VIII, 310), als an jenem (nur bei Hygin) Abenteuerzuge Theil. — Nach der Einnahme von Elis erneuerte Herakles die Olympischen Spiele. Jolaos siegte dabei im Pferderennen mit des Herakles Rossen (*Paus.* V, 8); wonach es erlaubt war, auch mit fremden Pferden zu wettkämpfen. Doch scheint hier (nach des Pausanias Worten) Jolaos mehr bloß als Wagenlenker fungirt zu haben, wobei ihm allerdings auch die Ehre des Sieges mit zufiel. Nachstbem siegte Jolaos auch bei den Spielen, die zur Ehre des Pelias stattfanden, im Wagenrennen; nach dem Scholiasten (*Pind.* *Isthm.* I, 21) im Waffrennlauf (*τὸν ὀπλίτην νικῶν*). Aus Pindar ersehen wir, daß Jolaos als Sieger in Wettkämpfen jeglicher Art, besonders im Pferderennen (so wird er *ἵπποπόος*, pferdetummelnd [*Isthm.* V, 40], *ἵππομαχίς*, pferdekundig [ebendaselbst VII, 12] genannt) zu Theben gefeiert war; neben dem Kastor wird er *Pyth.* XI, 92 und *Isthm.* I, 21 fg. erwähnt, beide als kundige Wagenlenker; wie es einen besondern Hymnus auf den Kastor (*ἕμνος Καστόρειος*, *ῥόμος ἱππικός* genannt) als ruhmreichen Sieger im Pferderennen gab, so auch auf den Jolaos (*ἕμνος Ἰολαίων* bei *Pind.* *Isthm.* I, 21; vgl. insbesondere diese ganze Stelle). In Theben gab es ein Stadium und Gymnasium des Jolaos (vor den Prötischen Thoren *Paus.* IX, 23), Iolacion genannt, wo dem Jolaos und Herakles zu Ehren ein Fest gefeiert (Iolaea genannt, *Ἰολαία* oder *Ἡράκλεια*) und Wettspiele gehalten wurden (*Pind.* *Olymp.* IX, 148). Der Siegespreis war ein ebener Dreifuß (Schol. *Pind.* *Olymp.* VII, 154). Arrian (I, 7) erwähnt einen Tempelhain (*ἱεμενός*) des Jolaos zu Theben. — Auch in Attika (nach *Paus.* I, 19) ist zwischen den Altären des Herakles, der Hebe und der Alkmene ein Altar dem Jolaos errichtet, wahrscheinlich in Bezug auf den Sieg gegen den Eurystheus. — Beim schmerzvollen Leiden des Herakles, das ihm das von Deianira überschickte Gewand verursachte, sendete er (nach *Diod.* IV, 38 fg.) den Jolaos mit dem Elymnios nach Delphi, um den Apoll zu befragen, was er thun solle. Nach Verbrennung des Leichnams auf dem Eta wollte Jolaos mit seinen Begleitern (Herakles hatte damals nach der Einnahme von Oechalia in Trachin sein Heer entlassen; es scheint, daß Jolaos zurückblieb, den wir daher auch bei diesem Zuge als Begleiter des Herakles bezeichnen dürfen) die Knochen sammeln; sie fanden aber keine und glaubten somit, er sei zu den Göttern versetzt worden. Deshalb stifteten sie ihm Opferweihen, als Halbgotte (*ὡς ἥρωα*), errichteten Grabhügel und kehrten hierauf nach Trachin zurück. — Nach des Herakles Tode versagte Jolaos, bereits in hohem Alter, auch dessen Nachkommen seinen Beistand nicht; namentlich verschaffte er den durch Griechenland vom Eurystheus verfolgten Herakliden bei den Athenern gegen diesen Hilfe. Im Bericht weichen die verschiedenen Zeugen nach An-

ordnung und Ausbildung desselben von einander ab. Apollodor (II, 8, 1; vgl. Diod. IV, 57) thut des Iolaos hierbei gar keine Erwähnung, sondern läßt den Eurystheus vom Hyllos bei den skironischen Felsen getödtet werden. Abweichend davon sind Strabo (VIII, p. 377. A.) und Pausanias (I, 44, 10); nach ihnen tödtete Iolaos den Eurystheus, nach Pausanias den aus Attika Fliehenden bei den skironischen Felsen, wo auch das Grabdenkmal des Eurystheus sei; nach Strabo schlug Iolaos bei der Quelle Makaria (bei Trifyrthus) dem Eurystheus den Kopf (woher dieser Ort *Εὐρυσθέως κεφαλὴ*) ab. Euripides behandelt den ganzen Stoff in seinen Herakliden. Nach ihm (B. 845 fg.) kämpft Iolaos zugleich mit Hyllos vom Wagen herab gegen den Eurystheus; als er auf diesen trifft, stößt er zur Hebe und zum Zeus, ihm nur auf einen Tag seine Jugendkraft wiederzugeben,

Welch Wunder nun geschah, vernimm.

Zwei Sterne zu dem Rossespann herabgesandt,  
Verhüllen schnell den Wagen in ein schwarz Gewölk.  
Dein Sohn (Alkmene's) und Hebe war es, sagen Weisere.  
Und sich! entschlüpfend aus der luft'gen Dunkelheit  
Wies er der Jünglingsarme jugendliche Form.  
Bei Steirons Klippen sing Eurystheus' Wiergeswahn  
Und Wagen der berühmte Held Iolaos. (Nach Bothe.)

und läßt ihn gebunden vor die Alkmene führen, die ihn zu tödten befehlt (vgl. Ovid. Metam. IX, 397 fg.). Daneben erwähnt noch der Scholiast (zu Pind. Pyth. IX, 137) einen andern Mythenzug, wonach Iolaos schon gestorben, auf seine Bitte, um den Herakliden gegen den Eurystheus beizustehen, wiederauflebt, und nachdem er diesen getödtet, wieder stirbt. Pindar endlich (Pyth. IX, 139 fg.) verlegt den Tod des Eurystheus durch den Iolaos nach Theben, wo er auch in Amphitryon's Grab bestatet sei. Nähere Details fehlen bei Pindar. Den Zweifel, ob nach ihm Iolaos bloß wiederauflebte, oder nur verjüngt wurde, glaubt Müller (Dor. I, S. 55) dadurch zu lösen, daß er sich für das Letztere entscheidet, weil jener den frühen Tod des Iolaos nicht erwähne. Mir scheint aber gerade der Umstand, daß nach Pindar sich dies in Theben zuträgt, dafür zu sprechen, daß dessen Gedankenreihe den Iolaos als zum Tode wiederaufstehend bezeichnen wollte, woraus nur noch deutlicher die Tendenz der Mythe erhellt, den Iolaos auch noch im Tode seine Anhänglichkeit gegen das Geschlecht des Herakles bekunden zu lassen. Denn zu Theben vor den Prötischen Thoren in der Mitte des Stadiums des Iolaos (Paus. IX, 23) und in Amphitryon's Grab (Schol. Pind. Nem. IV, 32. Olymp. IX, 148) war auch das Grab des Iolaos (*τάφος Ἰολαῶν* Olymp. IX, 148); nach Andern (Schol. Nem. IV, 32) war er in Sardinien begraben. — Sophokles schrieb eine Tragödie „Iolaos“, die verloren gegangen ist (Fabric. Bibl. gr. T. II, 17. 3.).

2) Iolaos ist ein macedonischer Feldherr bei Thucyd. (I, 62).

(B. Matthiae.)

3) s. Protesilaos.

JOLAS, JOLLAS oder JOLAUS, wahrscheinlich der Name mehrerer alten Ärzte, deren Lebensverhältnisse und Schriften uns nicht weiter bekannt sind und die wir

deshalb auch nicht näher von einander zu unterscheiden wissen. Der bedeutendste derselben war ein Bithynier <sup>1)</sup> und lebte um die Mitte des dritten Jahrhunderts vor Chr. Er schrieb über die Kräuter und die Wirkungen derselben ein Buch <sup>2)</sup>, welches aber nicht auf unsere Zeit gekommen ist und auch, wie Dioskorides <sup>3)</sup> sagt, diesen Gegenstand nicht erschöpfte. Ein Arzt Iolas oder Jollas wird auch häufig von andern alten Autoren <sup>4)</sup> angeführt, vielleicht ist immer derselbe gemeint; da aber stets nur der Name ohne eine nähere Bezeichnung genannt wird, so ist um so weniger Gewißheit möglich, als überhaupt im Alterthume dieser Name gewöhnlich war und später, wie es scheint, auch Freigelassenen, welche die Arzneikunst ausübten, beigelegt wurde. So finden wir auf einem zu Neapel entdeckten Steine einen Jollas, der Augenarzt (*medicus ocularius*) war <sup>5)</sup>.

(Ph. H. Kuhl.)

Iolas oder Binsaren, ein Negervolk, s. Jola.

Jolaus, s. Jolas und Jolaos.

JOLBASCHI (Dscholbaschi), ein Flecken in der europäischen Türkei und zwar zum Ejalet Rumili und Sandschak Salonik (dem alten Macedonien) gehörig, treibt beträchtlichen Tabaksbau und liefert mit den umliegenden 15 Dörfern jährlich 4000 bis 5000 Ballen.

(R.)

JOLCOS (*Ἰολκός*, bei Homer II, II, 712 *Ἰαυλκός*), war eine der ältesten Städte Thessaliens in der Landschaft Magnesia, welche in eine Halbinsel gegen Südwest ausläuft und den großen Thessalischen Meerbusen, den Sinus Pagasäus, von der Ostseite einschließt. In dem innern nordöstlichen Winkel dieses Busens lag die Stadt auf einem Hügel, der die Endspitze eines vom Gebirge Pelion vorspringenden Zweiges ist und hatte einen Hafen, in welchem eine römische Flotte während des Krieges mit Perseus vor Anker gehen konnte (Liv. XLIV, 13). Nach Dodwell (Tour through Greece Vol. II, p. 90) lag die Stadt in einer majestätischen Gegend und hatte östlich das jetzt mit Wäldern und Gärten schön abwechselnde und von Städten und Dörfern schimmernde Gebirge Pelion, in welchem früher das Volk der Centauren wohnte, im Süden und Westen den pagasäischen Meerbusen, der von Mela auch Sinus Pelasgius und von Diod. Iolciacus genannt wird. Wenn man sich von der nördlichen Seite dem Orte nähert, durchschreitet man ein mit Wein- und Pflanzungen versehenes Thal, durch welches drei Bäche, die gewöhnlich in der trocknen Jahreszeit kein Wasser haben, sich ziehen. Der breiteste von ihnen, am Fuße des mit Ruinen gefüllten Hügels, ist unstreitig der Anaurus, in welchem Jason einst einen seiner Sandalen verlor. Eine kleine Strecke den Hügel hinauf wird die Grundlage eines Thores mit einem Thurme zu beiden Seiten sichtbar. Höher hinauf finden sich eine in Felsen gehauene Cisterne und einige alte Grundmauern,

1) Dioscorides, De mater. med. in praef.

2) Schol. in

Nicandri Theriaca. (Paris 1557. 4.) p. 32.

3) l. c.

4) Galen. Antidot. I, I, c. I. Cornet. *Jolaus*, De medicina, I, V, c. 22. Plin. H. N. I, XX, c. 73. 76. I, XXXIV, c. 22.

5) Gruter. Inscript. p. DCXXXIV. 2.



anscheinend die Cella eines Tempels, 46 Fuß 8 Zoll lang und 33 Fuß 5 Zoll breit. Auf beiden Seiten derselben ist ein runder Brunnen im Felsen; der eine enthält Wasser, der andere ist mit Erde und Gestein angefüllt. Einige Schritte weiter sind zwei andere Brunnen von ähnlicher Form, aber ohne Wasser. Der höchste Punkt der Akropolis steigt von dem Meerbusen auf, der andere Endpunkt senkt sich gegen den Pelion, von dem der Hügel, wie gesagt, ein Vorsprung ist und eine ausgedehnte Ebene in zwei Hälften theilt. Gegen den Gipfel ist der Hügel schmal und die Mauern zur Seite nähern sich stufenweise, bis bloß ein Raum von einigen Fuß zwischen bleibt. Die schmalste Kuppe des Felsens ist bloß drei Fuß breit und hier gibt es keine Spuren von Mauern, welche durch die Steilheit des Präcipices unnöthig wurden. Die allgemeine Dicke der Mauern ist neun Fuß und sie sind vom dritten Styl der Construction, doch sind die Steinblöcke kleiner, als bei den ältesten Städten. Die Mauern haben die größte Ähnlichkeit mit denen am Fuße von Pergama und gehören wahrscheinlich demselben Zeitalter an. Wenn Homer (Odys. II. 245) Jolcos das Epitheton breitgestreckt, *εὐρύχωρος*, beilegt, so spielt er ohne Zweifel auf die ausgedehnten Ebenen seiner Nachbarschaft an und nicht auf die Stadt selbst, da diese nach der Natur ihrer Lage sehr zusammengedrängt sein mußte. Derselbe Dichter hat dies durch das Epitheton schön gebauet (*εὐκταμένη* *Ἰωλκῶν* II. II, 712) unterschieden. Seneca (Medea III, 457) gibt ihr die passende Benennung *parva*. Die Aussicht von dem Gipfel ist schön, ausgedehnt und anziehend. Der wogende Umriß der Hügel, welche den pagaischen Busen einfassen, die Berggipfel Eubda's, welche den entferntesten Theil der Aussicht begrenzen, der Fuß des Pelion, das vorspringende Ufer von Pagasä, die Ebene von Demetrias und die Gebirge, welche jenseits aufsteigen, sind alle in dem weiten Rahmen dieses prächtigen Prospects vereinigt.

Jolcos glänzt in den Zeiten des Mythos als die vorzüglichste Seestadt des Landes. Deukalion, welcher in Phthia herrschte, hatte zuerst das Schiffswesen in Gang gebracht (Apollod. I, 7). Sein Enkel Kretheus, des Aelos Sohn, bauete, indem er eine Colonie Wimer aus Orchomenos in Böotien herbeizog (Strabo IX. p. 414), einen Bogenschuß weit von dem Anauros die Stadt Jolcos auf (Apollod. I, 9). Das Landgebiet, in welchem die Stadt lag, wurde seitdem ebenfalls Jolcos genannt, wie das dortige Uferland selbst nach Zerstörung der Stadt noch zu Strabo's Zeit hieß (Strabo IX. p. 436). Des Kretheus Sohn, Pelias, erhielt nachher die Regierung über Jolcos, zu welchem damals das 20 Stadien entfernte Pagasä gehörte. Sein Stiefbruder Ason und dessen Sohn Jason lebten zu Jolcos. Weil diese Ansprüche auf die Herrschaft machen konnten, so suchte Pelias seinen Nefsen durch Seeunternehmungen zu beschäftigen und veranlaßte ihn, mit einem glänzenden Gefolge nach dem schwarzen Meere und Kolchis zu schiffen, wohin schon früher Phriros aus Böotien eine Fahrt unternommen hatte (s. Argonauten und Argonautenfahrt). Jason kehrte nach vier Monaten zurück, Pelias

wurde getödtet, jedoch Jason, durch den Sohn des Pelias, Acastos, vertrieben, welcher sich der Herrschaft bemächtigte und zu Ehren seines Vaters Leichenspiele anstellte, woraus das Pelische Volksfest (*παιγνῆες Πηλίας*) in Jolcos entstand (Apollod. I. 28. Hygin. Fab. 273. Strabo IX. I. c.). Den Acastos überfiel später sein vormaliger Gastfreund Peleus, begleitet von Jason und den Dioskuren, und eroberte und verheerte Jolcos (Apollod. III, 13). Acastos flüchtete, und, wie es scheint, blieb Peleus im Besitze der Stadt und des Gebietes (Schol. ad Apollon. I, 224), oder verschenkte Jolcos an die Hämionen (Pind. Nem. III, 58. IV. 88. Schol. ad Aristophan. Nub. 1059). Peleus selbst nahm seine Residenz in Phthia. Im trojanischen Zeitalter gehörte Jolcos zu dem Gebiete des Eumelos, der ein Sohn des Admetos war und offenbar durch das Recht der Verwandtschaft es wieder an sich gebracht hatte. Denn des Admetos Vater, Pheres, ein Sohn des Kretheus, hatte Phera gebauet; in dieser Stadt wohnten Admetos und nach ihm Eumelos. Jolcos war, ob es gleich von Homer noch schön gebauet genannt wird, nicht mehr die Residenz des Landesfürsten, sondern die letzte der drei Städte, welche er beherrschte. Skylar p. 60 stellt unter den Städten der Magnes Jolcos wieder voran. Die Stadt bestand bis auf die Zeiten des Königs Demetrius Poliorketes. Dieser legte nördlich von Jolcos eine neue Residenzstadt, Demetrias, an, zu deren Bevölkerung er acht nahe gelegene Städtchen, unter denen auch Jolcos war, zusammensiedelte. Alle diese Städtchen wurden nun von Demetrias abhängige Dörfer, welches Schicksal auch Jolcos traf (Strabo IX. p. 436).

(Peter Friedrich Kanngiesser.)

JOLE (Joleia, *Ἰόλαια* bei Hesiod.), die Blondgelockte, Tochter des Eurypus zu Echalia von der Antiope, der Tochter des Naubolisches Polydon (Schol. Soph. Trach. 263; Hesiod. Fr. 129; früher hieß sie hier Antioche, Tochter des Aebolus). Ob Echalia, das Eurypus beherrschte, das Thessalische, Euböische oder Messenische war, ist streitig (s. den betreffenden Art.). Bei Sophokles (Trach. 401) heißt Jole die Euböerin. Herakles, nachdem er seine Gemahlin Megara dem Iolaos vermählt hatte, bewarb sich um die Jole. Eurypus verweigerte aber demselben seine Tochter, weil er fürchtete, es möchte den mit ihr erzeugten Kindern ebenso ergehen, wie denen der Megara. So Diodor (IV, 31; vgl. Schol. Eurip. Hippol. 545). Nach Apollodor (II, 6, 1 und dem Herodot bei demselben Scholiasten) hatte Eurypus dem seine Tochter Jole als Kampfspreis versprochen, der ihn und seine Söhne im Bogenschießen übertreffen würde. Herakles kommt auf die Nachricht davon nach Echalia und siegt; Eurypus und die Brüder der Jole — Iphitus, der ältere, wollte sie dem Herakles geben — verweigerten sie, fürchtend, er möchte die mit ihr gezeugten Kinder tödten. Um sich dafür zu rächen, sammelt Herakles später ein Heer, erobert Echalia, tödtet den Eurypus und führt die Jole als Gefangene fort (Apollod. II, 7, 7. Diod. IV, 37). Allein Jole erregte die Eifersucht der Deianira und ward so die unschuldige Ursache zu des



Herakles Tode (vgl. Eurip. Hippol. 545 fg.). Diesen Stoff behandelt Sophokles in seinen Trachinierinnen. Sterbend (Trach. 1223 fg. Apollod. l. c.) beschwört Herakles noch seinen Sohn Hyllus, die Jole zur Gattin zu nehmen.

Kein anderer nehme, die an meiner Seite lag,  
Als du, mein Sohn, zu sich als seine Gattin auf.

(B. Matthiae.)

JOLE oder JOLA, Bezeichnung des Schillervogels (Schillerfalters), gehört zur Gattung *Apatura* Fabr.; s. d. Art. (R.)

JOLIBA oder DSCHOLIBA, Fluß in Afrika, unter dem man allgemein jenes uralte geographische Räthsel, den Niger (s. d.), versteht. Er ist uns bis jetzt nur zum Theil bekannt, obgleich durch die Beschiffung seines untern Laufes und die Auffindung seiner Mündung, der Nigermündung, wie man sich auch jetzt noch ausdrückt, durch die Gebrüder Lander (s. d.), eine der wichtigsten geographischen Entdeckungen nicht allein unseres Jahrhunderts, nein, unseres und vieler früheren Jahrhunderte gemacht ist. Der erste Europäer, welcher den Joliba gesehen hat, ist Mungo Park (s. d.). Dieser kam auf seiner ersten Reise in Sudan 1796 nach Sego, der Hauptstadt des Staates Bambarra. Hier sah er einen Fluß von der Größe der Themse bei London, den er wegen seiner Richtung von W. nach D., und von seiner dortigen Größe, wo er jedenfalls nicht sehr weit von der Quelle sein konnte, auf ein beträchtliches Anwachsen im weitem Laufe schließend, für den Niger der Alten hielt. Die Eingebornen, denen dieser Name wie in ganz Afrika überhaupt völlig unbekannt war, nannten ihn Joliba, was nach der dortigen Sprache „großes Wasser“ bedeutet. Andere Namen, wie Julibi, Gülbi, Gulbi, sind nur verschiedene Aussprachen von jenem. Dagegen führt der Fluß in seiner zweiten Hälfte, wie wir sehen werden, einen ganz andern Namen, Quorra. Die Strecken, welche Mungo Park auf seiner ersten und zweiten Reise kennen lernte, werden wir weiter unten betrachten; fragen wir jetzt zunächst nach seiner Quelle. Dieselbe setzte jener nach Berichten der Eingebornen ungefähr unter 11° nördl. Br. und 12° östl. Länge. Jetzt verlegt man sie weit mehr nach Südwesten und folgt darin dem Engländer Laing, der 1822 den Sierra Leona aufwärts fuhr und an der Quelle desselben am Berge Loma genauere Nachrichten über den Ursprung des Joliba einziehen konnte. Demnach entspringt dieser ebenfalls auf dem Berge Loma, im Lande Kissi, unter 9° nördl. Br. und 7° östl. Länge, und hat also einen Oberlauf von etwa 60 Meilen Länge, bis Bammaku unter 12° 15' nördl. Br. und 10° östl. Länge, wo er mittels Stromschnellen die Mandingoterrasse herabfallend aus Hochsudan in Flachsudan einbricht und seinen Mittellauf beginnt, zunächst seine ostnordöstliche Richtung beibehaltend. Bammaku ist der höchste Punkt seines Laufes, den wir kennen, denn bis hierhin war Mungo Park auf seiner ersten Reise von Sego aus aufwärts gekommen und hatte sich dann nach der britischen Factorie Fisanla am Gambia und zurück nach London begeben, und in Bam-

maku trat er auch 1805, zum zweiten Male Sudan bereisend, seine Fahrt den Strom abwärts an. Jene Stromschnellen können übrigens bei hohem Wasserstande von Kanoes befahren werden, wenn sie mit Vorsicht dicht an den Felsen hingesteuert und mit Seilen am Ufer angezogen werden. Die eigentliche Schiffbarkeit des Flusses wenigstens bei trockener Jahreszeit, beginnt indessen erst bei Narrabu, 10 Meilen weiter unterhalb. Das südliche Ufer des Joliba nimmt nun mehrere bedeutende Zuflüsse auf, die von dem Konggebirge herabströmen, deren Lauf uns aber noch gänzlich unbekannt ist. Mungo Park reiste dieser Ströme wegen auf seiner ersten Reise, die er zu Lande machte, auf dem nördlichen Ufer, in welches sich nur einige unbedeutende Zuflüsse ergießen. Durch erstere wächst der Joliba bald zu einem sehr breiten und schnellfließenden Strome an, der in der Regenzeit weit über seine Ufer tritt. Durch Mungo Park's erste und zweite Reise ist er uns nun von Bammaku bis Silla bekannt, eine Strecke von etwa 80 Meilen, von der ein Theil auch 1819 von dem Chirurgus Dorchard bereist ist. Auf den Reisetagebüchern derselben, sowie auf den Beschreibungen arabischer Geographen und den Nachrichten, welche Bruce (1768), Browne (1792) und Hornemann (1796) von Osten herkommend gesammelt haben, beruht seine neuere kartographische Darstellung, deren erste Rennel's Karte zu Mungo Park's Reise war, von welcher man für die zweite Hälfte seines mittleren Laufes und für seinen unteren Lauf erst seit Lander's Reisen gänzlich abgewichen ist. Es liegen nun an seinem mittleren Laufe von Bammaku abwärts die Städte Narrabu, Kulikuru, Tafara, Dina, Yamina, Sami, Jabli, Sego, letzteres die Residenzstadt des Königs von Bambarra mit mehr als 30,000 Einwohnern, Sansanding, eine bedeutende Handelsstadt mit lebhafter Schifffahrt, Niara, Madibuh und Silla. Die letzte Strecke bis Silla kennen wir nur aus Mungo Park's erster Reise, indem er bis dahin, ehe er nach Bammaku aufwärts ging, den Strom hinabgefahren war. Auf seiner zweiten Reise ist sein letzter Brief, vom 16. November 1805, aus Sansanding datirt, und was wir über sein weiteres Schicksal und über den von ihm bis Bussa, wo er umkam, etwa 180 Meilen unterhalb Silla, befahrenen Strome wissen, schreibt sich her von den Erzählungen Amadi Fatouma's, Park's Begleiter bis an die Grenzen des Reiches Houssa, welche der englische Gouverneur am Senegal 1810 durch Absendung des frühern Dolmetschers des Reisenden nach Sansanding einzog\*). Von Silla bis Kabra, dem Hafen von Timbuktü, welches ungefähr ebenso weit ist, wie von Bammaku nach Silla, kann man den Lauf des Flusses wegen der ziemlich übereinstimmung älterer Nachrichten mit den nach Amadi Fatouma's zu machenden Vermuthungen, mit einiger Gewißheit angeben. Derselbe verändert nämlich seine ostnordöstliche Richtung in eine nordnordöstliche, fließt bei Tinni vorbei, bildet den Dibbisee, in welchen sich von Süden der Ba Nimma mit einem aus dem Lande Niniana kommenden rechten

\*) Amadi Fatouma's Journal in Park Journ. p. 208 — 216.

Nebenflüsse ergießt, und erreicht bei Kabra, wo er links den El Almar aufnimmt, unter 15° nördl. Br. seinen nördlichsten Punkt. Von hier wendet er sich südöstlich, passiert Gouroumo, Kasso, Kulmana, Zabirma und läßt das Reich Houssa links liegen. Wahrscheinlich führt er schon auf dieser Strecke den Namen Quorra. Die Stadt Bussa, wo Rungo Park auf eine noch nicht ganz ausgemittelte Weise seinen Tod fand, liegt unter 10° nördl. Br. Über seinen weitem Lauf hatte man noch vor acht Jahren ganz falsche Vermuthungen, indem, obwohl die alte Vorstellung der griechischen, römischen und arabischen Geographen von dem östlichen Laufe des Nigers und seiner Identität mit dem Nil längst aufgegeben war, man ihn doch jetzt nicht in der Fortsetzung der südlichen Richtung fließen, sondern sich nach einem östlichen Bogen als Congo in das Meer münden ließ, welcher Irrthum um so verzeihlicher war, da man die Lage der Stadt Bussa viel zu weit nordöstlich annahm. Reichard's, durch Lander's Reisen glänzend bestätigte Hypothese, die er schon 1803 in einer Denkschrift veröffentlichte, stand vereinzelt da. Der nächste Anstoß zur weitem Erforschung seines Laufes geschah durch Clapperton's Reise, welcher von Sackatu aus, das an einem sich links in den Quorra ergießenden Flusse liegt, auch an letztern gelangte und denselben für eins mit dem Soliba hielt. Letzteren nicht zu bezweifeln den Umstand und neue Bestätigungen dafür, daß Rungo Park zu Bussa umgekommen sei, veranlaßten Clapperton's Diener, Lander, der nach seines Herrn Tode von Sackatu aus nach Europa zurückgekehrt war, zu seiner Entdeckungstreife, auf welcher er das große Räthsel von der Mündung des Quorra löste. Er begab sich nach Babagry auf der Sklavenküste in Oberguinea und ging von hier zu Lande nach Bussa. Nachdem er nun noch von hier eine Strecke stromaufwärts bis Nauri gefahren war, schiffte er im September 1830 den Strom abwärts, fand, daß dieser zunächst zwar sich östlich wendet, dann aber in südwestlicher Richtung, in einem wegen Felsen und Stromschnellen schwer zu befahrenden Bette, das Gebirge durchbricht. Hierauf tritt er in seinen Unterlauf und ergießt sich mit mehrern Armen, ein großes Delta bildend, auf der Beninküste in den Meerbusen von Guinea, in den Ausflüssen, welche man früher schon gekannt hatte, ohne zu wissen, welchem Strome sie angehören. Der Arm, auf welchem Lander das Meer erreichte, ist der Nun. Der erste Versuch, auf dieser Entdeckung weiter bauend, den Quorra mit Dampfböten stromaufwärts zu schiffen, woran sich, wenn es einst in den Gang kommen sollte, der bedeutendste Umschwung der Handelsverhältnisse mit Sudan knüpfen müßte, kostete Lander das Leben. S. d. Art. Lander und wegen des untern Laufes des Stromes und seiner östlichen Zuflüsse, namentlich des räthselhaften Tschadda, den Art. Quorra.

(A. Keber.)

**JOLIFFIA.** Eine von Bojer aufgestellte Pflanzengattung aus der fünften Ordnung der 22. Linné'schen Klasse und aus der natürlichen Familie der Cucurbitaceae, in welcher sie eine eigene kleine Gruppe, Joliffiaceae Schrader (Linnaea XII. p. 402), bildet. Char. Die

männliche Blüthe besteht aus einem glockenförmigen, fünfspaltigen Kelche, fünf gefranzten Corollenblättchen, fünf Staubfäden, von denen je zwei zu einem Bündel verwachsen, mit seitlichen, geraden Antheren; die weibliche Blüthe hat einen sehr kleinen fünfzähligen Kelch, fünf gefranzte Corollenblättchen und einen kurzen Griffel mit drei- bis fünfklappiger Narbe; die Frucht ist sehr groß, tiefgefurcht, fleischig, fünf oder sechsächerig: in jedem Fache sind am mittleren Winkel zahlreiche, horizontale, große, fast kreisrunde, zusammengebrückte, in ein netzförmiges Häutchen gebülte, Samen befestigt. Die einzige Art, *J. africana Bojer* (Ms., *Delile Mém. de la soc. d'hist. nat. de Par. III. p. 314.*, *Telfairia pedata Hooker bot. mag. t. 2751. 2752.* *Feuillaea pedata Smith bot. mag. t. 2681.*), ist ein mit Kletterfäden versehenes, hoch an Bäumen hinaufkletterndes, perennirendes Kraut mit drei- bis siebenkantigen, fußförmigen Blättern, deren Fugen lang zugespitzt und unten rauh anzufühlen sind, mit achselständigen Blüthentrauben, purpurfarbigen Blumen, zwei bis drei Fuß langen, acht Zoll starken Früchten und zahlreichen (ungefähr 164) wohlgeschmeckenden ötreichen Samen. Diese schöne und nützliche Pflanze, welche auf der Ostküste von Afrika und den Inseln Pemba und Zanzibar einheimisch ist, wo die Neger sie Kuemé nennen, ist von dort durch den französischen Schiffskapitain le Joliff nach den masearenischen Inseln gebracht (wo sie deshalb Liane Joliff heißt) und durch den englischen Pflanze Telfair von der Insel Moritz in die englischen Gärten eingeführt worden.

(A. Sprengel.)

**JOLIMONT** oder **JULIMONT**, ein aus Sandstein bestehender Berg im schweizerischen Canton Bern, der sich längs dem rechten Ufer der Aar eine Stunde lang von Südwest nach Nordosten zwischen dem Bieler- und Neuenburgersee hinzieht. An seinem steilen, nördlichen Abhange breiten sich Tannen, Eichen und Buchen aus, zwischen welchen Felsen emporsteigen, am südlichen schöne Waldungen, Getreidefelder und Weinberge. Auch die Ebene auf der Höhe des Jolimont, 2320 Fuß über dem Meere, ist angebaut. Hier bietet sich eine herrliche Fernsicht auf die Alpen vom Titlis bis zum Montblanc, sowie auf die Jurakette dar. Einen lieblichen Vorgrund bilden die drei nahen Seen, der Bieler-, der Neuenburger- und der Murtnersee.

(Gerold Meyer von Knonau.)

Jolith (Diehroitz, Cordierit), f. Steinheilith.

Jolithus (Weilchenstein), f. Trentepohlia Mart.

**JOLKEN**, Name einer kleinen Art von Seeschiffen in Norddeutschland, namentlich im Bremenschen, ähnlich den Schmaaken (s. d.) der Dänen, Schweden und Holländer.

(R.)

Jolkos, f. Joleos.

**JOLLANGRSHEIDE**, richtiger Jalangrsheidhi, jetzt Jellinge Hede in Nordjütland<sup>1)</sup>, spielt eine merk-

<sup>1)</sup> Bevor die Einteilung Nordjütlands in vier Stifter statt hatte, hieß eine der neun Epseel, in welche es getheilt war, Jellinge Epseel.

würdige Rolle in den Sagen und der Geschichte der dänischen Könige. Zwar ist ungewiß, ob die Villa Jalunga (der Hof Jälunge, später Jellinge), von welcher Saxo Grammaticus<sup>1)</sup> erzählt, daß König Gormund sich in ihr befunden, als er die Nachricht erhielt, daß der Schwedenkönig Alis mit unermesslicher Heeresmacht gekommen sei, in Jütland zu suchen ist<sup>2)</sup>, weil es auch auf Seeland Orte des Namens Jelling und Jellinge gibt<sup>3)</sup>. Unbezweifelnd jedoch bezieht sich Folgendes auf das in Jütland. Als zur Zeit des Königs Frodi, des Sohnes Fridleifs, nach welchem der Frodi's-Friede genannt ist, allgemeine Sicherheit herrschte, hörten auch alle Räubereien und Diebstähle auf, so daß ein Goldbring viele Jahre auf dem Volkwege (der Landstraße) auf der Jälángsréidhi<sup>4)</sup> in Jütland<sup>5)</sup> lag, ohne daß ihn Jemand aufnahm. Nicht minder berühmt als diese Sage sind in der Nähe des Städtchens Beile in dem Dorfe Jellinge die Grabhügel, welche Jellinge-Höhe (Jellinge's Grabhügel) heißen, in welchen König Harald seinen Vater Gorm und seine Mutter Thy begraben ließ<sup>6)</sup>. Auf der Jälángsréidhi hatten König Nicolas und Erik Eimuni im zweiten Jahre nach dem Tode Knut's des Heiligen<sup>7)</sup> eine Schlacht<sup>8)</sup>.

(Ferdinand Wachter.)

Jollas, f. Jolas.

Jöllblock, f. Jölltau.

JÖLLE, JELLE, auch JEEL, ein kleines, einmaßiges Fahrzeug, mit einem Sprietsegel und einer Stagsacke. Die nordischen Jölle sind als gute Segler bekannt. (Braubach.)

JÖLLENBECK, evangelisches Pfarrdorf, im Kreise Bielefeld, des königlich preussischen Regierungsbezirkes Minden, 9 Stunden von Minden, mit mehr als 60 Häusern und über 360 Einwohnern; es wird hier vorzüglich schöne Leinwand fabricirt. (Rauschenbusch.)

1) Hist. Dan. Lib. IV. Ausg. von Stephanus. S. 60.  
2) R. M. Petersen, im Geograph. Register zu dem 12. Bande der Ölbreviste Sagaer S. 185, 186, nimmt an, daß unter der Villa Jalunga des Saxo Grammaticus der berühmte königliche Jellinge (Jaláng) in Jelling Sogn (Kirchspiel Sogn) in Ährild Herred (Amtsbezirk Ährild) zu verstehen sei. Höchst wahrscheinlich ist dieses, doch nicht gewiß, da Saxo Grammaticus nicht angibt, wo die Villa Jalunga gelegen, sondern bloß bemerkt: Wer mundo, tunc forte villam Jalungum tenenti.

3) f. zweite Sect. 15. Ab. S. 200.  
4) Die Skallda in der Snorra-Edda Ausg. von Resenius' Damesaga 46. Ausg. von Rask S. 146; die von Edgubrot in den Fornmannna-Sögur. 11. Bd. S. 413.  
5) Saxo Grammaticus. Lib. V. p. 95.

6) Nicht nur Saxo Grammaticus (Lib. X. p. 184) erwähnt die beiden Grabhügel Gorm's und seiner Gattin Thy als noch zu seiner Zeit bestehend, sondern sie sind mit ihren Runeninschriften auch wirklich auf und gekommen und von Stephanus (Notae Veriores in Lib. X. Hist. Dan. Sax. Gram. p. 101—104) beschrieben und durch Abbildungen erläutert. Es sind die antiquarisch merkwürdigsten Stellen in Dänemark, würden aber noch mehr Beachtung verdienen, wenn König Harald Gormson nicht Christ gewesen, weshalb die Steininschriften, obwohl in Runenschrift, doch das Gepräge christlichen Geistes an sich tragen, und also für die Geschichte der Runeninschriften der Heidenzeit nicht geltend gemacht werden können.

8) Mit dem andern Bezeichnungsnamen Lávadr. 9) Knytlinga-Saga Cap. 95 in den Fornmannna-Sögur. 12. Bd. S. 337.

JOLLIVET. 1) Evert<sup>1)</sup>, war am 20. (10.) Juli 1601 zu Orleans, wahrscheinlich von Ätern reformirten Glaubens, geboren und in demselben Glauben erzogen worden. Eine gute Erziehung bildete seinen Scharfsinn aus, gab ihm bei großer Heiterkeit des Gemüthes viele Lebensklugheit und die Grundlage zu seinem vielseitigen gelehrten Wissen. Er soll, wie Moreri behauptet, Theologie, alte Sprachen, Philosophie und die Rechtswissenschaften studirt haben. In reiferen Jahren lag er der Jurisprudenz vorzüglich ob und wurde zu Paris Parlamentsadvocat, trieb aber daneben Geschichte und Poesie. Seine Muster waren die alten, besonders die römischen Dichter. Was ihn auszeichnete, war seine warme Anhänglichkeit an den evangelischen Glauben und seine große Aufmerksamkeit auf die politischen Vorfälle in Deutschland, und der große Gustav Adolf ward ihm Gegenstand von fast abgöttischer Verehrung. Gleich nach dessen Tode entstand in ihm der Gedanke, dieses Heldenkämpfers in Deutschland zu besingen, und er trat daher mit dem schwedischen Residenten Johann Heppel am französischen Hofe in persönliche und durch diesen mit dem schwedischen Reichskanzler Axel Oxenstierna in schriftliche Verbindung. Beide begünstigten und unterstützten ihn mit Nachrichten über den großen König; und schon im Juni 1634 scheint das heroisch-politische Gedicht fertig gewesen zu sein, da er den Reichskanzler um Beförderung des Druckes bat. Hierzu benutzte er den Umstand, daß gerade damals ein Teutscher dem gelehrten französischen Staatsmanne, Willotet, ein mit astronomischen Zeichen und magischen Schmuckeln verziertes und von Gustav Adolf in der Schlacht bei Lützen geführtes Schwert verkauft, welches bei hohen und vornehmen Personen in Paris viele Aufmerksamkeit erregte. Jollivet nahm eine Abzeichnung davon und schickte dieselbe mit einem lateinischen Epigramme dem Reichskanzler zu. Die Antwort desselben ist nicht bekannt, aber gewiß ist, daß er sich bei seiner kurzen Anwesenheit zu Compiègne und Paris am Ende Aprils 1635 öfters mit Jollivet über den König und über das Gedicht unterhalten hat, und damals wahrscheinlich die Bekanntmachung desselben durch den Druck festgesetzt wurde. Die Zueignung indessen nahm der Reichskanzler nicht an, sie wurde an die Königin Christina gerichtet. Im J. 1636 erschien das Werk nun unter dem Titel: Evertii Jolliveti Aurelianensis Fulmen in Aquilam, seu Gustavi Magni, Seren. Succ., Goth., Vandalorum Regis, bellum Sueco-Germanicum. Heroico-Politicum poema, zu Paris bei M. Guillemot gedruckt. Es scheint aber bald in Vergessenheit gerathen zu sein; denn, wenigleich eine gute Quelle von einem wohlunterrichteten Zeitgenossen für die Geschichte des Schwedenkönigs, so ist es doch bis auf unsere Tage mit Stillschweigen übergangen und von keinem Geschichtsforscher benutzt und angeführt worden. Erst 1832 erschien zur Feier des zweihundertjährigen Jubiläums der lühener Schlacht ein neuer sauberer Abdruck bei Wolbrecht in 8. Dieses Gedicht besteht aus 9248 Hexametern, die,

1) Auch Ewerte oder Ewarte Jollivet geschrieben.



wie die Aeneide des Virgil, in 12 Gesänge, vom Verfasser aber Ictus genannt, vertheilt sind. Der Anfang ist dem Virgil ganz nachgebildet, aber die Ausführung nicht gelungen. Eine Menge Härten des Versmaßes und der Sprache sammt Willkürlichkeiten stoßen dem Leser auf. Der Dichter selbst gesteht die Schwächen ein und kann den Vorwurf nicht abweisen, daß er mit den Eigennamen leichtfertig gewirthschaftet hat. Der historische Werth des Inhaltes ist jedoch unbestritten gegründet auf schwedische und anderer Augenzeugen Nachrichten; darum als Quelle werthvoll, und bestätigt insbesondere die Meinung, daß der König nicht durch Mordmord gefallen sei. Die Vertreibung der Kaiserlichen aus Kursachsen nach Böhmen schließt das Gedichtes geschichtlichen Inhalt, welcher mit des Königs Erscheinen auf teutschem Boden beginnt. Dichterische Ergüsse, wie überhaupt glühender Eifer für den gefeierten Helden und seine Sache, mischen sich in die ausführliche Schilderung, ohne daß der Verfasser seinem eignen katholischen Könige Ludwig XIII. und dem großen Cardinal von Richelieu zu nahe tritt. Jollivet arbeitete auch noch ein Werk über die gesammte schwedische Geschichte bis auf Karl IX. herab aus, wozu ihm, nach eigenem Geständnisse, seltene Hilfsmittel zu Gebote standen. Diese in französischer Sprache abgefaßte Geschichte ist nicht gedruckt, sondern in Handschrift nach Schweden geschickt worden, und soll noch auf der Bibliothek zu Upsala sich befinden. Er fertigte noch andere Arbeiten verschiedenen Inhaltes, die er seinem nach England ausgewanderten Sohne gleichfalls in Handschrift hinterließ. Ubrigens starb dieser durch seine Schicksale wenig gekannte Mann am 20. (10.) Juli 1662, an seinem Geburtstage, wie er es sich selbst in folgendem Verse: *O utinam nativa dies sit meta dolorum!* gewünscht hatte<sup>2)</sup>.

2) Johann Baptist Moses, genannt Barallère, Graf, zuletzt Honorarstaatsrath und Commandeur des königlich französischen Ordens der Ehrenlegion, ist als Schriftsteller im Fache der Staatswirthschaft und Gesetzgebung bekannt<sup>3)</sup>. Von der Natur mit glücklichen Anlagen ausgestattet, widmete er sich von Jugend auf den wissenschaftlichen Studien, die sein Herz und seinen Geist veredelten. Fest von Charakter trat Jollivet mit einem reichen Schatze von Kenntnissen und Lebenserfahrungen erst in seinem reifen Mannesalter bemerkbar hervor und wußte sich in den zerrissenen Verhältnissen seines Vaterlandes durch humane Grundsätze gegen ein rasches und negatives Berechnen der Umstände wie gegen leidenschaftliche Anfechtungen große, dauernde Achtung zu verschaffen. In den Jahren 1791 und 1792 kämpfte er als Deputirter der Seine- und Marnebezirke in der gesetzgebenden Versammlung zu Paris, vertheidigte die bürgerliche Municipalität gegen unflathhafte Zumuthungen und sprach dreist gegen die Jacobiner in Lafayette's Sache. In allen

andern Dingen, welche zur Sprache kamen, trat er ohne Scheu auf, sobald es die Vertheidigung gesunder, heilsamer Staatslehren galt. Daher gerieth er auch in der Katastrophe vom 10. August 1792 in große Gefahr. Kaum aber hatte der Nationalconvent am 18. März 1793 durch Decret den Grundsatz festgestellt, daß die Besteuerung progressiver Art sein müsse, so verlangte Jollivet die Zurücknahme desselben, und als man Schwierigkeiten dagegen einwandte, so arbeitete er eine Druckschrift von 104 Octavseiten aus, die noch im selbigen Jahre bei Dupont zu Paris mit dem Titel: *de l'Impôt progressif et du morcellement des patrimoines* erschien. Das Ungerechte und Gefährliche dieses Steuersystems wußte er darin so siegreich hervorzuheben, daß es vorläufig ohne Kraft und Anwendung blieb und erst 1799 wieder zur Sprache kam; da reichte Jollivet abermals eine, jedoch nicht gedruckte Denkschrift bei dem Rathe der Fünfhundert ein, worin er von Neuem bewies, daß jenes System den Grundbesitz, den Handel und die Industrie untergrabe. Seine Deputirtenstelle hatte er bereits verloren, als er zu Ende des Jahres 1794 zum conservateur général der Hypotheken gemacht wurde. Über die Verwaltung dieses Amtes statete er dem Nationalconvente im folgenden Jahre einen Bericht ab. In der Folge brachte er auch neue Vorschläge hierüber zur Sprache, welche in ihrer Heilsamkeit anerkannt, aber wegen mancher Hindernisse nicht in Ausführung gebracht wurden. Gleichwol ermüdete er nicht, sondern ließ sich zu andern Discussionen berufen, so durch seine Schrift *de l'Impôt sur les successions, de celui sur le sel, et comparaison de ces deux impôts, soit entre eux, soit avec les contributions directes.* (Par. 1798.) Er erreichte durch seine wohlmeinende Thätigkeit doch soviel, daß er 1800 der Commission der Alten bei der Finanzverwaltung zugesellt und bald darauf Staatsrath in dieser Abtheilung der öffentlichen Geschäfte wurde; allein schon 1801 nahm man ihn von diesem Plaze wieder weg und wies ihn für außerordentliche Dienste an. Bald indessen rief man ihn zur Præfectur in Mont-Tonnerre und er wurde zugleich Generalcommissar in den vereinten Bezirken des eroberten linken Rheinufers. Im December 1802 löste ihn Saint-André dort ab und Jollivet kehrte in seinen vorigen Wirkungskreis zurück. Seine in den nordischen Departements gesammelten Kenntnisse über die Dürftzustände bewogen ihn, im Jahre 1803 dem gesetzgebenden Körper einen Gesuchentwurf über die Gemeindefschulden jener Gegenden vorzulegen; ferner arbeitete er mit Miot einen Entwurf zur fixation de délai pour la signification des procès-verbaux de contravention à la loi du timbre aus, der auch Gesetzeskraft bekam. Ein Gesetzesvorschlag über das Zollwesen und Anderes führten ihn immer tiefer ins Studium der Staatsverwaltung hinein und seine großen Kenntnisse zogen ihn denn endlich noch zur Theilnahme an der Herstellung des code civil. Inzwischen machte ihn die Staatsbehörde zum liquidateur général der Schulden in den Departements des linken Rheinufers, 1805 bereifte er auch das rechte Ufer dieses Stromes und späterhin vertrat er dort

2) J. Moreri's Dict. hist. Art. Jollivet, und Arckenholz's Mémoires concernant la R. Christine etc. II, 210 u. fg. 3) Man findet den Namen dieses Staatsmannes auch Jollivet geschrieben.



in Angelegenheiten des Rheinbundes den Kaiser Napoleon. Der König Jerome von Westfalen zog ihn 1807 in sein Finanzministerium, wo er eine Zeit lang provisorisch arbeitete, und als er wieder nach Paris zurückgekommen war, erhob ihn Kaiser Napoleon (1811) in den Grafenstand. Gleichzeitig wurde er zum Präsidenten des Wahlcollegiums im Departement Yonne und durch dieses zum Candidaten im Senate ernannt. Im Jahre 1812 saß er über den Grafen Frochot, welcher an einer Verschwörung zum Sturze des Kaiserreichs Theil genommen haben sollte, mit zu Gerichte und half dessen Absetzung bewirken. Nach Napoleon's Rückkehr von Elba im Jahre 1815 unterzeichnete er als Staatsrath auch die Vorschriften, welche den abgesetzten Monarchen als Kaiser wieder anerkannten (weil es das Volk wünsche) und des Senats Meinungen und Betragen regeln sollten. Daß er nach Wiederherstellung der Bourbons auf den königlichen Thron zum Deputirten von Morbihan ernannt worden sei, beruht auf einem Irrthume, der in einer Namensverwechslung zu suchen ist. Jollivet blieb vielmehr in seiner früheren amtlichen Stellung, zog sich aber nach und nach von den öffentlichen Geschäften in den Schoß seiner Familie und Freunde zurück. Am 29. Juni 1818 starb er zu Paris, 64 Jahre alt, in großer Achtung; denn man hatte nicht vergessen, daß er selbst in Gefahr, der Nacht zu misfallen, wahrhaft und gerecht geblieben war, daß er nach bestem Willen gehandelt und zu allen Zeiten die Wohlfahrt seines Vaterlandes zum Zwecke seiner Thätigkeit gemacht hatte. Als er seit dem 10. August 1792 ein Gegenstand der Verfolgung geworden und auch in Haft gerathen war, ließ er, sobald ihm die Freiheit wieder gegeben, doch nicht ab, sich den Freunden der Ordnung zuzugesellen und für das Wohl des Staates unverdrossen zu wirken. Nach Ersch gab Jollivet 1793 noch *Principes fondamentaux du Régime social comparés avec le plan de Constitution présenté à la Convention nationale de France* in 8. heraus, ferner redigirte er 1795 das politische Blatt *le Gardien de la constitution*, und zwei Jahre später mit Maille das *Journal général de France*, weshalb sich beide am 18. Fructidor des Jahres V. eine Verhaftung zuzogen. Alsdann weist man von ihm noch folgende Schrift auf: *du Thalweg du Rhin considéré comme limite entre la France et l'Allemagne; des péages et des douanes établis sur les deux rives du Rhin, et du droit de relâche forcée appartenant aux deux villes de Mayence et de Cologne* (Mainz 1801.), welche Abhandlung auch ins Deutsche übersetzt worden ist. Zuletzt erschien noch 1802 von ihm ein Schriftchen *de l'expertise*.

Jolloifs, f. Jalofs.

JÖLLTAU, ein Tau, welches an der Spitze (dem Top) eines Maßbaumes befestigt, durch den einschneidigen Jöllothod gespannt wird.

Jollyvet, f. Jollivet.

Jolof, Joloffen, Volksstamm in Afrika, f. Jalofs.

Jolo-inseln, f. Sulu-inseln.

JÖLSVA, truttsch Eltsch, slawisch Galssowa, latei-

nisch Alnovia, ein dem Prinzen Coburg-Kohary unterthäniger, bedeutender Marktflecken im oberen oberrosenauer Gerichtsstuhle (Processus) der gömörer Gespanschaft, im Kreise diesseit der Theiß Obergarns, im gleichnamigen Thale, am linken Ufer des Jolssvaflusses gelegen, mit 535 Häusern, 4045 Einwohnern, von denen 3015 Lutheraner, die übrigen Katholiken sind, einer eigenen katholischen, zum Bléthume Rosenau gehörigen Pfarre, einem Pastorate der Evangelischen, ausburgischer Confession, einer katholischen Kirche, einem evangelischen Bethause, einer Schule, einem großen Lustschlosse des Herrschaftsbesizers, das zum größten Theile aus Marmorstein erbauet ist, merkwürdigen Obstgärten, ziemlich starker Lebergärerei und in der Nähe mehre Eisenwerke. Aus diesen Gegenden kommt viel feines und sehr vorzügliches Obst. Das Eltschthal ist ein sehr tiefes Thal, in dem viele Eisenhämmer liegen, die sich nicht unvorthelhaft auszeichnen, und deren Eigenthümer sich in eine Gesellschaft (Union genannt) vereinigt haben, um ihre Werke mit vereinten Kräften um so nachdrucksvoller betreiben zu können. Dieses Thal wird von dem Jolssvaflusse bewässert, der die genannten Werke in Bewegung setzt und sich bald darauf mit dem Sajo vereinigt.

(G. F. Schreiner.)

JOLY, 1) Benigne, geb. am 22. Aug. 1644 zu Dijon, stammte aus einer dortigen angesehenen Familie und starb daselbst am 9. Dec. 1694 als Kanonikus an der St. Stephanskirche und Lehrer der Hospitaliter. Seine Bildung hatte er sich zu Beaune und Paris erworben, war 1672 an letztem Orte zum Priester geweiht und Doctor der Theologie geworden. Bemerklich machte er sich durch seine frommen Übungen und als asketischer Schriftsteller. Dahin gehört *le chrétien charitable* (Dijon 1697. 12.), das oft aufgelegte *Exercice de piété* (zuerst das. 1682. 8.), *Devoirs du Chrétien* (ib. 1697. 12.), *Méditations chrétiennes*. (Das. 1691. 8.) Vollständig verzeichnet sie die *Bibliothèque des auteurs de Bourgogne T. I. p. 343*. Sein Leben beschrieb Beaugendre (Paris 1700. 5<sup>te</sup>).

(A. G. Hoffmann.)

2) Claude, geb. am 2. Febr. 1607 zu Paris, widmete sich der Jurisprudenz und ward Advocat. Aus Neigung wählte er jedoch später den geistlichen Stand. Im Jahre 1631 ward er Kanonikus an der Kirche zu Notre-Dame. Als Begleiter des Herzogs von Longueville befand er sich 1648 zu Münster, als dort die Friedensunterhandlungen abgeschlossen wurden, die dem dreißigjährigen Kriege ein Ziel setzten<sup>\*)</sup>. Während der Zeit der innern Unruhen, die einige Jahre nachher in Frankreich ausbrachen, ging er nach Rom. 1671 ward er Cantor an der Kirche zu Notre-Dame und nachher Official. Eine dauerhafte Gesundheit erhielt seine Geisteskräfte ungeschwächt, selbst in höherem Alter. Aber ein

<sup>\*)</sup> Vgl. Biograph. univers. T. XXI. p. 604 und Xdelung, Erg. u. Fortf. zu Schörrer's Gelehrtenlex. 2. Ab. Col. 2312, welcher indessen den Todestag auf den 9. Sept. ansetzt.

1) f. seine Voyage de Munster en Westphalie. (Paris 1690. 12.)

unglücklicher Fall, als er sich einst in die Frühmette begeben wollte, endete durch den Hinzutritt eines Fiebers sein Leben am 15. Januar 1700. Er hatte sein dreißigste Jahr erreicht. Seine beträchtliche Bibliothek vermachte er dem Capitel der Kirche zu Notre-Dame. Unter dem Namen Joannes Stella schrieb er: *De reformatio horis canonicis ac rite constituendis clericorum muneribus consultatio*. (Paris 1644. 12.) *Traditio antiqua ecclesiarum Franciae circa assumptionem Mariae*. (ibid. 1672. 12.) *Histoire de la prison et de la liberté de M. le Prince*. (ibid. 1651. 4.) u. a. m. Den damaligen Zustand des französischen Schulwesens schildert die Schrift: *Statuts et règlements de petites écoles de grammaire de la ville de Paris*. Auch in einigen andern seiner Schriften kam er auf diesen Gegenstand zurück. Der größere Theil derselben bezieht sich auf Angelegenheiten seines Capitels oder bespricht einzelne Dogmen der katholischen Kirche<sup>2)</sup>. Längere Zeit beschäftigte ihn eine Lebensbeschreibung des Erasmus, die aber ungedruckt geblieben ist. Schon früher hatte er einige Auszüge aus dessen Schriften bekannt gemacht. Die größte Sensation erregte sein *Recueil des maximes véritables et importantes pour l'institution du Roi*, 1652 zu Paris gedruckt. Diese Schrift wurde durch einen Rechtspruch Chatelet's zu Paris öffentlich durch den Henker verbrannt. Joly scheint indessen dabei sehr gleichgültig geblieben zu sein, weil er sogar jenen Urtheilspruch drucken ließ, um den dabei befindlichen *Discours Chatelet's* zu widerlegen. Dieser *Discours* ist nebst Joly's Widerlegung einigen Auflagen seines vorhin angeführten *Recueil* beigelegt worden<sup>3)</sup>.

3) Guy (oder Guido), Rasse von Claude Joly, war königl. Rath zu Paris und 1649 Syndicus; hierauf Secretair des Cardinals Retz, dem er unter manchen Widerwärtigkeiten eine unerschütterliche Treue und Anhänglichkeit bewies. Erst als der Cardinal sich nach Rom begab, löste sich dies Verhältniß auf. Joly, der in Paris zurückgeblieben war, ward vom französischen Hofe beauftragt, die Rechte der Königin von Frankreich auf die Niederlande geltend zu machen gegen Vater Stockmann, der dieselbe in zwei Abhandlungen bestritten hatte<sup>4)</sup>. Joly schrieb dagegen seine *Remarques pour servir de réponse à deux écrits imprimés à Bruxelles contre les droits de la Reine*, späterhin noch *Remarques envoyées à Mr. Stockmann, welche sein Oheim Claude Joly ins Lateinische übersehte*. Außerdem schrieb er *Mémoires depuis 1648 jusqu'en 1665*, die als Ergänzungen der *Mémoires du Cardinal Retz* zu betrachten sind. Von historischem Interesse sind auch die *Intrigues de la paix et les négociations faites à la cour, par*

les amis de Mr. le Prince depuis sa retraite en Guyenne jusqu'en 1652. (Paris 1652. 4.) Joly's Todesjahr ist unbekannt<sup>5)</sup>. (Heinrich Döring.)

4) François Antoine, nach Andern<sup>6)</sup> Marc-Antoine, geboren zu Paris 1672, war der Sohn eines Speisewirths, bei welchem sich oft eine Gesellschaft von Literaten zusammensand, durch deren Unterhaltungen über die neuesten poetischen Erscheinungen auch bei dem Sohne desselben die Liebe zur Dichtkunst, namentlich der dramatischen, geweckt wurde. Einmal war die Erzählung der *Madame de Murat: Palais de la vengeance* weitläufig besprochen worden, der junge Joly hatte aufmerksam zugehört und schrieb, dadurch angeregt, innerhalb weniger Tage ein versificirtes dramatisches Stück in 3 Acten unter dem Titel: „l'école des amants,“ und las es jener Tischgesellschaft vor. Es erhielt ihren Beifall und wurde durch ihre Vermittelung 1718 sogar auf dem Theater mit gutem Erfolg mehrere Male aufgeführt. Einige spätere Stücke von ihm fanden nicht den großen Beifall, doch wurden an dem im Jahre 1726 auf das italienische Theater gebrachten Lustspiele „*semme jalouse*“ Leichtigkeit des Stils, Natürlichkeit des Dialogs, geistvoll gezeichnete Charaktere und einige gelungene komische Scenen gerühmt. Außerdem machte er sich noch einen Namen durch Herausgabe der Werke des Molière (Paris 1734. 4.), des V. und Th. Corneille (Paris 1733. 12.), des Racine (Paris 1736. 12.) und des Montfleury (Paris 12.), sowie durch eine sehr umfangreiche, auf der königl. Bibliothek zu Paris niedergelegte Schrift: „*Le nouveau et grand Cérémonial de France*.“ Er starb als königlicher Censor 1753 in dem Rufe eines thätigen, sanften und bescheidenen Mannes<sup>7)</sup>.

5) Jacob, nach anderer Angabe Heinrich, ein lateinischer Dichter, dessen Epigrammata (Wien 1652) indessen nicht besonders gerühmt werden. Ein Jacob Joly war in der ersten Hälfte des 17. Jahrhunderts Professor an dem navarrischen Collegio zu Paris und ist wahrscheinlich derselbe; 11 Reden, welche er von seinen Schülern halten ließ, wurden mit seinen Gedichten zusammen abgedruckt (Paris 1609) unter dem Titel: *Puella Aureliensis adversariis orationibus disceptata u. s. w.*

6) Joseph Romain, ein französischer Capuciner, geb. zu St. Claude am 15. März 1715 und gest. am 22. Oct. 1805 zu Paris, gehörte zu den fruchtbarsten Schriftstellern seiner Heimath und hat sich als ein Mann von vielen Kenntnissen in den mannichfaltigsten Fächern versucht, aber es fehlte ihm am Geschmac; auch war er zu nachlässig in seiner Schreibart. Daher haben ihm seine lobenswerthen Anstrengungen keinen dauernden Ruhm

2) Extraits des registres et des conclusions capitulaires de l'église de Paris, pour servir factum generale contre les curés de Paris. Mémoire touchant les démêlés du Cardinal Retz avec la cour u. a. m. 3) f. Du Pin, Des auteurs ecclésiastiques; Ricéron's Nachrichten von der. Gelehrten. Jöcher's Gelehrtenlexikon. 2. Ab. S. 1933 fg. 4) Reductio, ex qua probatur, non esse jus devolutionis in Ducatu Brabantiae; und de jure devolutionis in Brabantia.

5) f. Le Long in der Biblioth. histor. Jöcher's Gelehrtenlexikon. 2. Ab. S. 1955.

1) Dictionnaire historique par de Feller. Tom. V. p. 142. 2) Bgl. Biogr. univers. Tom. XXI. p. 604. 605. Art. von Labarab; Dict. hist. l. c. Biblioth. du Théâtre franc. T. III. p. 162. Abtheilung, Fortf. u. Ergänz. zu Jöcher's Gelehrtenlex.; 2. Ab. Col. 2311, welcher ihn aber Ant. Franc. Jolly nennt. 3) Abtheilung, u. Fortf. Erg. zu Jöcher's Gelehrtenlex. 2. Bd. Col. 2312. 2313.

zu erwerben vermocht. Doch wurde er von der Akademie dell' Arcadia zu Rom als Mitglied aufgenommen, aber nicht, wie er wünschte, von der zu Besançon. Die lange Reihe seiner Schriften eröffnet eine etwas heftige Beurtheilung von Bergier's von der Akademie zu Besançon im Jahre 1754 gekrönten Mémoire über Zahl und Lage der Städte im alten Sequanien (Epinal. 1754 unter dem Titel: dissertation ou l'on examine celle qu'a remporté le prix de l'acad. de Besançon en 1754). Dem Gegenstande nach damit verwandt ist La Franche-Comté ancienne et moderne (Paris 1779. 12., auch mit der Jahreszahl 1786); er beschreibt darin die wichtigsten Städte der Provinz und richtet sich dabei nach dem Lauf der Flüsse und handelt dann vom Umfange des alten Sequaniens, seinen Einwohnern und ihren Sitten, und der Ansiedelung der Burgunder in dieser Gegend. Ein allgemeines Interesse nimmt in Anspruch L'ancienne Géographie universelle comparée à la moderne (Paris 1801. 2 Bde. 8. mit einem Atlas in 4.); die Vorrede bestreitet Ansichten von Walte Brun. Als sein wichtigstes Werk gelten die Lettres sur divers sujets importants de la géographie sacrée et de l'histoire sainte (das. 1772. 4.), wovon La Géographie sacrée et les monuments de l'histoire sainte (das. 1784. 4.) nur eine zweite verbesserte Auflage ist. Er berücksichtigt in den 17 Briefen der ersten Auflage die Wohnsitze der Patriarchen, den Zug der Hebräer durch die Wüste, die Vertheilung Kanaans unter die 12 Stämme und die nachherigen Einteilungen des Landes bis zum Untergange des jüdischen Staats, gibt einen detaillirten Plan vom jüdischen Lager in der Wüste, von der Stadt Jerusalem zur Zeit David's und des Herodes, sowie vom Salomonischen und Serubabelschen Tempel, und sucht durch Karten und Abbildungen seine Angaben zu verdeutlichen. In dem bei der zweiten Auflage hinzugekommenen 18. Briefe wird das Patriarchat zu Jerusalem berücksichtigt und in einem zweiten ebenfalls hinzugefügten Theile werden die interessantesten Abschnitte aus der biblischen Naturgeschichte behandelt; zu letzterem gehören 10 große, ziemlich gut ausgefallene Kupfertafeln. Seine Histoire de la prédication (Paris 1767. 12.) gibt offenbar Zeugniß von seinem beschränkten Urtheile; er müht sich ab, Adam und die übrigen Patriarchen als die ersten Prediger darzustellen. Nur der dritte Theil hat durch die darin dargebotenen Nachrichten über neuere Homileten einigen Anspruch auf Beachtung. Joly bestreitet den Abt Coyer, welcher eine ähnliche Schrift herausgegeben hatte, in ziemlich bitterer Weise. Daß er ein Dictionnaire de morale philosophique (das. 1772. 2 Bde.) verfaßte, ist in sofern auffallend, als er der Philosophie nicht besonders zugethan erscheint; in einem satyrischen Gedicht: le diable cosmopolite (das. 1760) verhöhnt er die Philosophen. Die Lettres historiques et critiques à Mlle. Clairon sur les spectacles (Avignon [Paris] 1762.), ferner le Phaéton moderne (Paris 1772. 12.), eine poetische Satyre auf Voltaire, dann l'Egyptienne, ein episches Gedicht in 12 Gesängen (das. 1776. 12.) in zweiter Auflage (1786) betitelt: L'Egyptiade ou le voyage de S. François d'Assise à la

cour du roi d'Egypte, ein Gegenstück zu Saint-Louis Madeleine, der moralisch-allegorische Roman Aventures de Mathurin Bonice, premier habitant de l'île de l'Esclavage, ancien ministre du roi de Zanfara (das. 1783. 4 Bde. 12.) und die Tragödie Placide von christlicher Tendenz (das. 1786) zeigen hinlänglich, daß er neben seinen ernsten geographischen, antiquarischen und historischen Studien auch den Mufen gern kultigte, soweit sich der Anbau ihres Gebietes mit seinem Stande zu vertragen schien. Die Conférences pour servir à l'instruction du peuple sur les principaux sujets de la morale chrétienne (das. 1768. 6 Bde. in 12.) und die Conférences sur les mystères (das. 1771. 3 Bde. 12.) wurden in Frankreich geschätzt. Auch lieferte er ein Abrégé de la théologie (das. 1790. 2 Bde. 12.), und eine Histoire de l'image miraculeuse de Notre-Dame d'Onnoz près d'Orgelet (Besançon 1757. 12.), und einen Guide des missionnaires (das. 1782. 12.), gab Lejeune's Histoire critique et apologetique de l'ordre des chevaliers du Temple (das. 1789. 2 Bde. 4.) heraus und lieferte Beiträge, zum Theil poetische, zu verschiedenen Journalen).

7) Marc Antoine, f. François Antoine.

8) Marie Elisabeth, geb. am 3. April 1761 zu Versailles, verheirathet mit dem Cavalierofficier du Combattant und nach 17jähriger Ehe am 5. Mai 1798 zu Paris verstorben, gehörte zu den gefeiertsten Actricen ihrer Zeit. Schon in einem Alter von neun Jahren gab sie Kinderrollen in den Ballets der Comédie française mit Verstand und Anmuth. Ihr Talent wurde ausgebildet unter der Anleitung von Préville, dessen Gattin und Schwestern. Nachdem sie sich zu Versailles zwei Jahre lang geübt hatte, trat sie 1781 auf dem Théâtre français zu Paris auf in Soubrettenrollen, welche sie vortrefflich spielte. Durch ein angenehmes, geistvolles Äußere und ein wohlklingendes Organ sah sie sich in ihren Bestrebungen sehr gefördert. Der Schwäche ihrer Gesundheit ungeachtet wandte sie sich auch im Jahre 1784 der Tragödie zu und zwar mit Erfolg. Als im Jahre 1790 im Palais Royal ein neues Théâtre français eingerichtet worden war, wollte sie sich von ihren früheren Genossen, welche in der Vorstadt St. Germain spielten, durchaus nicht trennen, theilte ihre Gefangenschaft im Jahre 1794 während der Herrschaft des Terrorismus und war nach wieder erlangter Freiheit mit ihnen gemeinschaftlich am Theater der Strafe Louvois thätig. Im Jahr 1797 wurde sie von einer Brustkrankheit ergriffen, der sie unterlag. Ihr Liebe zur Kunst hatte sie keineswegs abgehalten, die Pflichten der Gattin und Mutter treulich zu erfüllen. Ihr Ramwidmete ihrem Andenken die kleine Schrift: Aux mânes de Mar. Elis. Joly, artiste célèbre du Théâtre Français. (Paris an VII [1798].) Das Bild derselben findet man in Etienne und Martainville's Histoire du Théâtre Français, Vol. IV<sup>1</sup>).

4) Biogr. univers. T. XXI. p. 606 sqq. Art. von Breit.

5) Biogr. univers. T. XXI. p. 605. 606. Art. von L. Dubois.



9) Philippe Louis, um 1680 zu Dijon geboren, widmete sich dem geistlichen Stande und erhielt ein Kanonikat in seiner Vaterstadt. Neben seinen Berufsgeschäften trieb er eifrig seine früheren philologischen Studien und besuchte fleißig die Gesellschaften, welche der gelehrte Parlamentspräsident Boucher zu Dijon wöchentlich um sich versammelte. Er war ein gelehrter, im Umgange mit Andern sehr schweigsamer und fast übertrieben bescheidener Mann, der sich nur schwer entschließen konnte, seine Schriften zu veröffentlichen. Sein wichtigstes Werk sind seine „Remarques critiques sur le Dictionnaire de Bayle“ (Paris 1748—1752) 2 Vol. Fol.; die früher im 29. und 30. Bande der *Histoire littéraire de la France* enthaltenen *Observations critiques* über einige Stellen in dem Bayle'schen Werke, welche mit den *Remarques* fast wörtlich übereinstimmen, stammen unstreitig auch von ihm her. Außerdem schrieb er noch: „*Traité de la versification française*“ in dem *Dictionnaire de rimes* etc., von Richelet. (Paris 1751.) Von den *Eloges de quelques auteurs français* (Dijon 1742) hat er neun verfaßt, kleinere Aufsätze und Briefe von ihm über Literatur und einzelne Schriftsteller erschienen in der Zeitschrift *Mercur*. Endlich sind noch zu erwähnen seine Ausgaben der *Poésies nouvelles de Lamonnaye* (Paris 1740), der *Bibliothèque de Bourgogne* des Abbé Papillon und der *Mémoires historiques, critiques et littéraires* von Bruys. Er starb um das Jahr 1755, wenigstens findet sich seit 1760 sein Name nicht mehr unter den Mitgliedern der Akademie zu Dijon, und seit 1751 hat er nichts mehr durch den Druck veröffentlicht<sup>6)</sup>. (R.)

Joly de Choin (Louis Albert), f. Choin.

Joly de Fleur (Guillaume François), f. Fleury.

JOLYA, Stadt in der, zur vorderindischen Provinz Kimeer, Präsidentschaft Bengalen, gehörigen Rajaschaft Jesspoor, welche von Rajputen, Banjanen und Kube haltenden Goalas bewohnt wird. (G. M. S. Fischer.)

Jóm, Jumne, f. Jómsborg.

JOMALA, ein Pastorat auf der zu Finnland gehörigen großen Ålandinsel (dem festen Lande, im Gegensatz der vielen kleinern Inseln umher), ohne Kapellgemeinde, mit einem Pastor und einer Kapelle; 1 1/2 M. lang, 1 1/4 M. breit, 1 1/4 QM. Areal. Einwohner, im Jahr 1815 1724, im Jahr 1820 1733, worunter nur wenige Finnisch Redende, die meisten schwedischer Abkunft.

(v. Schubert.)

Jomanes, f. Jobares.

Jomba, f. Majomba.

JOMBERT (Charles Antoine), ein bekannter französischer Buchhändler und Drucker, welcher sich selbst vielfach mit Literatur und Kunst beschäftigte und in der gelehrten Welt ein nicht unbedeutendes Ansehen gewann. Er war im Jahr 1712 zu Paris geboren und begann

dasselbst sein Geschäft 1736 mit gutem Erfolge. Der Plan, nur gediegene Werke bekannter Gelehrten zu verlegen und sich dadurch eine fortwährende Rente zu gründen, war gut, um ihn aber auszuführen, glaubte er wenigstens etwas von Wissenschaft und Kunst selbst verstehen zu müssen. Die Anfangsgründe der Mathematik hatte er bereits von den in ihrem Fache ausgezeichneten Gelehrten Belidor und Deidier erlernt; er verlegte sich nun auch mit Eifer auf das Studium der Architektur und der Kriegskunst, und erwarb sich darin wenigstens die seinen Zwecken entsprechenden Kenntnisse. Sein langer vertraulicher Umgang mit dem berühmten Zeichner und Kupferstecher Ch. Nic. Cochin und andern angesehenen Künstlern bildete seinen Geschmack in der Beurtheilung von Kunstgegenständen und brachte ihn, in Verbindung mit seinem rastlosen Fleiße, dahin, daß er selbst in diesem Fache mit Glück auftreten konnte. Er starb im August 1784 zu Saint-Germain-en-Laye. Seine bedeutendsten Schriften<sup>7)</sup> sind: „*Nouvelle méthode pour apprendre à dessiner sans maître*“ (Paris 1740 [1755]. 4.), „*Catalogue raisonné de l'oeuvre de Ch. Nic. Cochin*“ (Paris 1770), „*Essai d'un Catalogue de l'oeuvre d'Etienne la Belle*“ (Paris 1772), „*Catalogue raisonné de l'oeuvre de M. Le Clerc, avec la vie de cet artiste*“ (Paris 1774. 2 Vol.), „*Répertoire des artistes*.“ (Paris 1765. 2 Vol. Fol.)

(Ph. H. Kalb.)

JOMELLI (Nicolo), geb. 1714 zu Aversa, welches das alte Atella sein soll (Burney gibt Avellino an), wo er vom Kanonikus Ruggillo den ersten Unterricht im Clavierspiel und Gesang erhielt. 1730 ging er nach Neapel, wo er nicht unter Durante, sondern im Conservatorio della pietà de Turchini unter Prota und Mancini studirte, dann aber viel durch den Umgang mit dem berühmten Leo gewann, der seine Talente früh erkannte und ihn in seinen Compositionen liebte. Manche sehen auch Leo unter seine Lehrer. Nachdem er Kapellmeister des Marchese del Vasto-Avalos geworden war, schrieb er für das neue Theater seine erste Oper 1737: „*L'Errore amoroso*“, die großen Beifall erhielt, da Leo sich für sie entschied, dessen Umgang der junge Componist beständig benutzte, weshalb er auch für seinen Schüler ausgegeben wurde. 1738 erwarb sich seine zweite Oper „*Odoardo*“, die er für Florenz schrieb, noch stärkern Beifall, sodaß er schon 1740 nach Rom berufen wurde. Hier brachte er zuerst sein neues Werk „*Ricimero Re de' Goti*“ auf die Bühne. Im Jahr 1741 „*Astianatte*“, welche Oper noch mehr Glück machte<sup>8)</sup>. Noch in demselben Jahre erhielt er einen Ruf

<sup>6)</sup> Ein vollständiges Verzeichniß seiner eignen Schriften, sowie der von ihm besorgten und vermehrten Ausgaben der Werke anderer Künstler und Gelehrten findet man in J. Hebraill's „*France littéraire*“ (Paris 1789.) Tom. I. p. 300—302 und in J.-M. Duérard's „*France littéraire*“, Tom. IV. (Paris 1830.) p. 240. 241. Bgl. auch die „*Biographie universelle*“, Tom. XXI. p. 606.

<sup>7)</sup> Die Römer sollen über dieses Werk in solchen Enthusiasmus gerathen sein, daß sie den Maestro auf seinem Sitze aus dem Orchester auf die Bühne trugen und mit ungeheurer Beifallstürme, der nicht enden wollte, begrüßten. Seit dieser Zeit hatte

<sup>8)</sup> *Blogr. univers.* I. c. p. 605. Art. von Weiß und Adenau, Forts. u. Ergänz. zu Zöcher's Gelehrtenlex. 2. Bd. Col. 313. 2314. Begleiter gibt ebenso wie Ersch im Gelehrten. Franz. an, Joly habe 1775 noch gelebt.



nach Bologna, wo er die Oper „Ezio“ schrieb. Das also war die Ursache, warum er dorthin ging. Piccini meint aber, es sei geschehen, um vom P. Martini sich im Contrapunkt und im Style der römischen Kapelle unterrichten zu lassen, damit er das Examen in Rom bestehen könne, was vorhergehen mußte, ehe er Kapellmeister zu St. Peter werden konnte. So belehrt sei er zurückgekommen und habe sich der Prüfung unter der Bedingung unterworfen, daß sich seine Examinatoren darnach wieder von ihm examiniren lassen müßten, worauf er Tages nachher die Stelle ohne Examen erhalten habe. Der damalige Sänger an der päpstlichen Kapelle, der so viele Jahre dirigirte, der Malteser-Ritter Santarelli, versicherte die Unwahrheit der Anekdote, und behauptete, man würde ihn wol gern genommen haben, ohne ihm eine Prüfung anzutragen, wenn er sich nur in solcher Jugend habe binden lassen wollen. Daß jedoch Jomelli in Bologna die Hilfe des gelehrten P. Martini benutzte, ist zuverlässig und gereicht ihm zur Ehre. Ubrigens lehrte der hochgeehrte Componist bald nach Rom zurück, wo er nach Piccini's Angabe noch 7 bis 8 Opern in Musik setzte, unter diesen vorzüglich *Asiaticar*, *Iphigenia*, *Cajo Mario*, in welcher letztgenannten Piccini vor Allem die bewundernswürdige Arie „*Sposo io vado a morir*“ hervorhebt. Nach den Berichten Anderer soll er in Rom überhaupt 14 Opern geschrieben haben, ohne diejenigen, die er während der Zeit für andere Städte zu verfassen hatte. Beide Nachrichten lassen sich sehr wohl vereinigen, sobald man bemerkt, daß Piccini nur von großen Opern redet, während Andere auch geringfügiger Werke des beliebten Mannes gedenken. Seine Melodien fand man so geistreich, edel und einschmeichelnd, daß man ihn nicht bloß den reizenden nannte, sondern ihn zum größten musikalischen Genie seiner Zeit erhob. Seine Instrumentalbegleitung, so einfach wir sie jetzt nennen müssen, war damals Einigen schon zu betäubend. Allein Wirkames gestanden ihr auch die Gegner zu. Vorzüglich wirkte die neue Art, die Bläse oft *Staccato* erklingen zu lassen; das genaueste Halten auf ein bestimmtes *piano* und *forte* des Orchesters erhöhte die gute Wirkung ungemein und namentlich fiel sein *crescendo* und *diminuendo* so sehr auf, daß man es ihm als eine neue Erfindung zuschrieb; damit, daß er den Violinen mehr als gewöhnlich zu thun gab, brachte er größeres Leben in das Ganze, sodaß man ihn als Hersteller eines bessern Colorits anzusehen pflegt. Unter seinen zu Rom geschriebenen Opern sind namhaft zu machen: *Andromacha*; *Merope*; *Semiramide*; *Sofonisbe*; *Tito Manlio*; *Armida*. Damals lebte ein junger, kaum 22jähriger Portugiese Terradellas in Rom, voll Anlagen und Bildung in der Tonkunst, voll Leidenschaft der Jugend, mit welcher er einen Ernst des Ausdrucks verband, daß er nie die Wahrheit einer Situation um der Lieblichkeit einer Melodie oder um eines Sängers willen opferte, womit er noch eine weit größere Tiefe harmonischer Kenntniß verband, welche damals entweder dem Jomelli

ihn sein Glück bis zum ersten Lieblingscomponisten Italiens emporgehob.

noch gänzlich fehlte, oder welche doch der Italiener, um dem Geschmacke seines Volkes und vor allen den Sängern zu gefallen, nicht sonderlich hochhielt. Dieser war Jomelli's Nebenbuhler geworden. Wirklich hatten sich auch lebhaftere Parteien gebildet, sodaß der Portugiese die Kenner und ernstern Liebhaber, Jomelli aber die Sänger und das größere Publicum für sich hatte. Nicht bloß die Kirchenwerke des jungen Terradellas zeichneten sich so rühmlich aus, daß man sie weit höhern italienischen Kirchencomponisten, als Jomelli war, an die Seite stellen konnte, sondern auch seine Recitative und die Begleitung derselben hatten eine Wahrheit und Rundung, daß Jomelli, der sich mit Recht auf die Schönheit seiner Recitative etwas zu Gute thun durfte, hauptsächlich dieses Punktes wegen in verlegenen Reid gerieth, der seine Partei noch höher, als den Theilhabenden selbst, entflammte. 1747 standen diese beiden Gegner in der Carnevalszeit mit neuen Werken einander gegenüber. Terradellas gefiel ungemein und Jomelli wurde 14 Tage darauf, wie die Meisten behaupten, in seiner Armida ausgepiffen. Die Freunde des jungen Portugiesen waren darüber so entzückt, daß sie eine Denkmünze schlagen ließen, wo Terradellas auf dem Triumphwagen von Jomelli gezogen wurde. Auf der andern Seite standen die Worte aus einem Recitative Jomelli's: *io sono capace*. Des nächsten Morgens fand man Terradellas' Leiche mit vielen Dolchstichen in der Tiber. Man hat aber keinen günstigen Grund, Jomelli selbst als Anstifter dieser That zu beschuldigen. Zum gänzlichen Mißfallen seiner Oper trugen manche Nebendinge, auch politischer Art, bei, ohne welche die Aufregung der Masse gegen den vor Kurzem fast vergötterten Componisten unmöglich so hoch hätte gesteigert werden können. Desso willkommener mußte es ihm sein, einen höchst ehrenvollen und einträglischen Ruf vom kunstsinnigen und auf Kunst viel verwendenden Herzog Karl von Württemberg als Oberkapellmeister nach Stuttgart zu erhalten, den er sogleich annahm und 1748 trat er sein Amt daselbst an. Burney setzt zwar das Antrittsjahr dieser Stelle nicht weniger als 10 Jahre später, allein er ist über Jomelli am wenigsten ein hülflänglich unterrichteter Schriftsteller. Die allermeisten und die sichersten Nachrichten stimmen für 1748. Hier erhielt er einen Jahresgehalt von 10,000 Gulden und fand ein Orchester, das er sich nicht besser hätte wünschen können. Unter andern ausgezeichneten tüchtigen Musikern standen auch Volli und Rardini unter ihm; dazu war die Oper und das Ballet so glanzvoll, daß dieses Theater etwa 20 Jahre lang unter die prächtigsten gezählt werden muß, die damals vorhanden waren, was nicht wenig sagen will. Hier sah er einen Wirkungskreis vor sich, der seine Ehre als Director und als Componist nur vergrößern mußte. Die Anerkennung seines kunstverständigen Herrn mußte ihn dabei nicht wenig begeistern. Die Liebe der Deutschen zu einer tieferen Harmonie, die der Italiener bisher oft so vernachlässigt hatte, daß Manche deshalb nicht sehr freundlich von seinen Erzeugnissen sprachen, war nicht das Letzte, was seinen nunmehrigen Leistungen von Nutzen war. Jomelli strebte, sich hierin weiter zu bilden, und so auch

von dieser Seite seinem neuen Stande und dem Volke, unter welchem er lebte, genug zu thun, ohne dabei das Gefällige italienischer Melodien und Behandlung zu vernachlässigen. Wurde daher auch nicht von ihm der Geschmack der Deutschen gehoben, wie Burney bemerkt, so wurde er es doch selbst. Obgleich der Herzog die in Stuttgart und Ludwigsburg von ihm verfaßten Opern durchaus für sich selbst behielt und besonders keine Originalpartitur, es geschehe denn mit seiner Einwilligung, aus den Händen gab, so wurde doch Jomelli's Name überall immer mehr gefeiert, wozu die musterhafte Ausführung der neuen Werke außerordentlich viel beitrug. Denn er hatte in dieser Hinsicht vollkommene Gewalt über seine Untergebenen. In der That bewunderte man auch bald die höchst seltene Pünktlichkeit bis in die kleinsten Schattirungen, sodaß der Herzog an den Kaiser, dem er eine Partitur Jomelli's auf Verlangen zum Geschenk gemacht hatte, auf ein kaiserliches Schreiben, ob es dieselbe Oper sei, die in Stuttgart ganz anders geklungen, schreiben konnte, er habe zwar die Partitur, aber nicht zugleich sein Orchester mitgegeben. In diesen Zeiten stiegen Jomelli's Opern auch in London im Ansehen; besonders gefiel 1754 seine *Andromache* dort vor allen andern. Noch in neuern Zeiten wird Jomelli von englischen Geschichtschreibern überaus erhoben. In Würtemberg schrieb er an Opern: *Olimpiade*; *la Clemenza di Tito*; *Nitetti*; *Penelope*; *Enea nel Lazio*; *Catone in Utica*; *il Re pastore*; *Alessandro nell' Indie*; *Ezio*; *Didone abbandonata*; *Demosoonte*; *Ciro riconosciuto*; *Vologeso*; *Artaxerxe*; *Petonte*; dazu mehr kleinere; es wurden 23 angegeben. 1765 machte ihm der König von Portugal der Antrag, an seinen Hof zu kommen, was er ablehnte, doch so, daß er ihm von jetzt an seine Werke in Abschrift übersenden wollte, was auch oft geschehen ist. Nicht nur seine Chöre, Ensemblesätze, Recitative und Arien werden hochgerühmt, obgleich der zweite Theil in den Arien nach Art jener Zeit durchaus nicht mehr gefallen würde, wie denn überhaupt die eigentlichen Arien der Mode verfallen, sondern selbst seine Symphonien und seine Ouverturen, welche eine eigene Einrichtung hatten, von welcher er wenig abwich. Die meisten bestehen aus drei kurzen, mit einander wohlverbundenen, Sätzen, einem kräftigen Allegro, das zuweilen mit einigen Blasinstrumenten im kurzen Zwischensolo geschmückt war, einem leichten Adagio, nur für Saiteninstrumente und einem Schlusspresto in  $\frac{1}{4}$  oder  $\frac{3}{4}$  Takt. Auf Eigenthümlichkeit der Oper war dabei nicht Rücksicht genommen, sondern sie dienten nur eben zu unabhängigen Einleitungen. Eine der berühmtesten ist die *Grafenecker* Ouverture, mit zwei obligaten Oboen und Waldhörnern, welches überhaupt nach der Gewohnheit der Zeit die Blasinstrumente waren, die, jedoch auch nur sparsam, am meisten gebraucht wurden. Im Jahr 1768 wurde das große Orchester in Stuttgart aufgelöst und die Mitglieder auf halben Sold gesetzt. Jomelli begab sich wieder nach Italien zurück, wo er in Neapel mehr Opern auf das Theater brachte, die er theils daselbst, theils auf seinem Landsitze in Aversa neu geschrieben hatte. Die erste, welche auf dem Theater St. Carlo aufgeführt wurde,

war *Armida*, die er wahrscheinlich nur umarbeitete. Sie gefiel lebhaft, sowie sein *Demosoonte*, der auch nur umgearbeitet sein konnte. Dennoch hatte man schon in dieser Aufführung bemerkt, daß diese Arbeit mehr die Kenner, als die große Menge befriedigte. Seine dritte daselbst nach seiner Rückkehr aufgeführte Oper „*Iphigenia in Aulide*“ hatte das Unglück, was mit an den Sängern lag, welche sie, da die Musik zu spät fertig wurde, nicht vollkommen einüben konnten, so zu mißfallen, daß sie bald von der Scene genommen werden mußte und auch später nur am Clavier von Kennern vorgenommen wurde. Dieser Unfall bekümmerte ihn so, daß ihn in Folge anhaltender Erregung der Schlag traf, von dem er sich jedoch wieder erholt. Als seine letzte Oper für Rom wird *Achille in Sciro* genannt, 1772. Außerdem hat er noch verschiedene Kirchenmusiken bis gegen 40 Werke, worunter einige Oratorien, geschrieben, unter welchen öfter genannt wird „*Benedictus Dominus Deus Israel*“, was er nach Piccini für die päpstliche Kapelle in Rom schrieb bei Gelegenheit der erzählten, aber fabelhaften Geschichte seines Gramens zur Stelle eines Kapellmeisters an der St. Peterskirche. Daß Jomelli an den drei Hauptkirchen Roms niemals Kapellmeister war, beweisen die Listen Bains klar. Sein berühmtestes Kirchenstück, an vielen Orten aufgeführt, war das Requiem aus *Es*, nur von Saiteninstrumenten begleitet, wozu Müller Blasinstrumente fügte. Aber auch in dieser Gestalt ist es lange nicht wieder zu Gehör gebracht worden. Sein Schwanengesang war das *Miserere* für zwei Soprane und das Quartett der Streichinstrumente, was öfter gedruckt wurde und als sehr einfach von Vielen belobt wird. Im Ganzen haben jedoch alle seine Kirchencompositionen weniger Werth, als seine Opern, deren beste in ihrer Weise musterhaft bleiben werden. Mozart selbst urtheilte über ihn: „Der Mann hat sein Fach, worin er glänzt und so, daß wir es wol bleiben lassen müssen, ihn bei dem, der es versteht, daraus zu verdrängen. Nur hätte er sich nicht aus diesem herausmachen und z. B. Kirchensachen im alten Style schreiben sollen.“ Das ist schlagender für Jomelli's Ruhm, als wenn die Franzosen im Separatfrieden mit Würtemberg es zu einer stillen Bedingung machten, daß der Republik eine genaue Abschrift aller Opern Jomelli's ausgeliefert werden müsse. 1783 sollten auf herzoglichen Befehl alle in Stuttgart geschriebene Opern desselben auf Vorausbezahlung gedruckt werden. Die Unternehmung ist aber nicht ausgeführt worden<sup>1)</sup>. Sein Bild ist öfter erschienen, unter Anderm in Lavater's Physiognomik und im 7. Jahrg. der allgem. musik. Zeit. in Leipzig. Burney fand viel Gesichtähnlichkeit mit Händel, nur daß Jomelli viel gefälliger und faßlicher sei. Er starb am 28. Aug. 1774. Aus Liebe und Achtung veranstalteten die Orchester in Neapel auf ihre Kosten eine große Todtenfeier, wozu Catatini die Musik setzte.

<sup>1)</sup> Als 1802 das kleine Theater in Stuttgart abbrannte, gingen die allermeisten Opern Jomelli's, die dort geschrieben waren, bis auf einige (unter denen *Petonte*), die zufällig außerhalb des Theaters lagen, in Flammen auf.

Der Kaufmann Jos. Ant. Bribi in Roveredo hat ihm in Gesellschaft Gluck's, Mozart's, Händel's, Sacchini's und Jos. Haydn's 1823 ein Ehrenndenkmal gesetzt. (G. W. Fink.)

Jomen, s. la Dent-de-Jaman im Art. Dent.

Jomi (Jumne), s. unt. Jomsborg.

**JOMINI** (Heinrich, Baron von), russischer General der Infanterie und Generaladjutant des Kaisers, ist 1779 (6. März) zu Payerne (Peterlingen) in Waadtland geboren. Sein Vater war dort Rathsherr. Kaum in ein Schweizerregiment in französischen Dienst getreten, ward er durch die Auflösung dieser Truppen, welche der 10. August 1792 veranlaßte, dem von ihm gewählten Stande wieder entfremdet. Er widmete sich dem Handelsstande und war 1797 Wechselagent in Paris. In dessen die Revolution in der Schweiz führte ihn wieder dem Kriegeleben zu und er zeichnete sich im Stabe der Landesbewaffnung so vortheilhaft aus, daß er, kaum 20 Jahre alt, schon Bataillonschef und Generalsecretair im Kriegsdepartement ward. Bei einer Sendung in die Schweiz, die den Zweck hatte, Schweizertruppen in den Dienst des ersten Consuls zu bringen, lernte Ney ihn kennen und ward sein Beschützer, obgleich es nicht gelang, ihm eine Stelle im Generalstabe der französischen Armee zu verschaffen. Ein Jahr später (1803) erschien die erste Frucht seiner Muße unter dem Titel: „Traité des grandes opérations militaires,“ das, als ein theoretisches Werk und bei der Jugend des Verfassers, Anspruch auf Auszeichnung hat, obgleich ihm die Schärfe des Urtheils und die Reife abgeht, die nur die Kriegserfahrung und das Vergleichen der Grundsätze und Ideen mit den Erscheinungen selbst geben können. Es gelang zwar dem Marschall Ney nicht, ihn bei der Bildung des Lagers von Boulogne als Adjutanten zu erhalten, doch wurde er ihm zur Dienstleistung beigegeben: wahrscheinlich weil der Kaiser, der auf bloße Theoretiker nicht viel hielt, erst erproben wollte, ob er praktisch sei und das anzuwenden und auszuführen wisse, was er auf dem Papiere so fest und klar hingestellt. Der Anfang des Feldzugs von 1805 — das sogenannte Manövre von Ulm — entschied zu Gunsten seiner praktischen Brauchbarkeit, und als er unmittelbar nach der Schlacht von Austerlitz dem Kaiser die beiden ersten Theile seines Werkes in Folge eines durch eine Meldung herbeigeführten Gesprächs überreichte, ernannte dieser ihn zum Obersten mit Beibehaltung seiner Stelle bei dem Marschall Ney. Im Sommer 1806 schrieb er in seinem Cantonnement zu Barthausen eine kleine Abhandlung, über die Wahrscheinlichkeit eines Krieges mit Preußen, in welcher er durch Schlüsse der Probabilitätslehre mit auffallender Genauigkeit den Gang des Feldzugs vorher sagte, über Preußen und dessen Kriegsmittel ein weit richtigeres Urtheil fällte, als er — nicht ohne absichtliche Huldigung Napoleon's bei den Parallelen zwischen ihm und Friedrich II. in seinem ersten Werke es gethan, und dadurch des Kaisers Aufmerksamkeit so rege machte, daß dieser ihn zu sich berief und erst am Tage der Schlacht bei Jena wieder zum Marschall abgehen ließ. Ihm folgte er nach Magdeburg, ward aber von dort ab wieder zum Kaiser berufen, der, wie es

schien, Willens war, ihn in seiner Weise zu fördern. Aber dieses Moment der Gunst ging schnell vorüber; Jomini's Freimüthigkeit, wol auch der allzu scharfe Accent, den er, von seinen literarischen Erfolgen verwöhnt, auf seine Genialität legte und mit dem er unvorsichtig gegen Napoleon heraustrat, die er unter dem Niveau ihrer Stellung hielt, verdraben ihm seine Laufbahn. Damals, wo die Praxis Alles, oder vielmehr Alles Praxis war und zwar mit dem glänzendsten Erfolge, schreckte die Theorie mehr als billig, und weil Napoleon, die personifizierte grandioseste Impertinenz gegen die Idee, deren Sieger er mit seiner Riesenkraft zu sein glaubte, fortwährend die Idee, den Geist haßte und zu verachten sich das Ansehen gab, so äßten seine Getreuen, besonders die Geistlosen, ihm pflichtschuldigst nach. Unter diesen war Berthier, der Günstling des Imperators, grade um seiner Geistlosigkeit willen.

Als Jomini den Kaiser entschlossen sah, die Ober zu überschreiten, glaubte er, daß eine Restauration Polens im Werke und dies Unternehmen in Betracht Österreichs und Russlands ein Übermaß von Siegerkühnheit sei. Er überreichte Napoleon ein Memoire, worin bewiesen war, daß die Wiederherstellung jenes Reichs ohne die Mitwirkung wenigstens Einer der drei Mächte, die früher es getheilt, als die gewagteste Maßregel für Frankreich schon deshalb erscheine, weil dadurch eine Coalition dieser drei Mächte gegen den Kaiser allzu leicht herbeigeführt werden könne. Dies so kühn gedachte als gut geschriebene Memoire mißfiel dem Kaiser, der wol Nachrichten, aber keine Belehrungen, wol Thaten, aber keine Ideen wollte. Berthier — die personifizierte Servilität — verfehlte nicht das Echo des kaiserlichen Unmuths zu sein, und Jomini, trotz der ausgezeichneten Dienste, die er in dem Winterfeldzuge 1806—7 leistete, ward bei den mehrmaligen Ernennungen zu Adjutanten des Kaisers übergangen und mußte, ohne bestimmte Stellung, in dem Gefolge Napoleon's bleiben. Anfangs rächte er sich durch Spötereien über Berthier und eine allwärts sichtbare Abneigung, sich vor dem allmächtigen Günstlinge zu beugen, und somit dem einzigen Weg zur Gnade einzuschlagen, bald aber beunruhigte ihn doch das Schwankende seiner Lage; er setzte Alles in Bewegung, um vom Kaiser ein bestimmtes Loos zu erhalten, und wurde — doch erst nach dem Frieden von Tilsit — gegen Berthier's Willen, zum Generalstabschef im 6. Armeecorps ernannt, das in Schlesien cantonnirte. Mit diesem Corps ging er 1808 nach Spanien und zeichnete sich bei der Verfolgung der englischen Armee unter Moore vorzüglich aus. Nach der Einschiffung desselben stand das Corps acht Monate lang in Galizien. Als aber nach der Schlacht von Oporto die Armee von Portugal zurückweichen mußte und Wellington in Spanien einrückte, bewog Jomini, der aus einer Vereinigung der Engländer mit den Spaniern unter Guesla und Venegas Gefahr für Soult's demoralisirte Armee, ja für Spanien und den neuen König Schlimmes fürchtete, den Marschall Ney zum Rückzuge aus Galizien, um sich mit Soult zu vereinigen. Zeugniß für das Wohlüberdachte seines Schrittes gab die Schlacht bei Talavera de la Reyna; ohne sie wäre Jomini's Recht-



fertigung vor dem Kaiser zu Schönbrunn wol so leicht nicht gewesen. Während seiner Abwesenheit aber waren die beiden Marschälle in Zwietracht gerathen und Ney kehrte nach Paris zurück, von wo zwar ein Befehl des Kaisers ihn bald wieder nach Spanien trieb, aber ohne Jomini, den auch bei diesem zu verfeinden der Partei der Intriguanen gelungen war. Man hatte nämlich dem Marschall vorgespiegelt, daß Jomini seinem Ruhme gefährlich sei, alle Erfolge sich und seinem Rathe zurechnen und sich laut damit brüsten, daß eigentlich Er der Befehlshaber des Corps sei. Er mußte in Paris zur Disposition Berthier's bleiben, nahm aber, da er damit seine fernere Laufbahn verschlossen sah, sofort Urlaub und ging in die Schweiz, um sich seinen literarischen Beschäftigungen zu widmen, später seinen Abschied zu nehmen und bis dahin sich eine neue Laufbahn im russischen Dienste zu eröffnen. Bei dem Kaiser Alexander, der ihn persönlich wie aus seinen Werken kannte, bat er um Anstellung, erhielt aber — grade an dem Tage, wo in St. Petersburg ihm das Patent als Generalmajor ausgestellt wurde — einen Befehl des Kriegsministers, nach Paris zu kommen. Vorliebe für Frankreich und den Kaiser ließ ihn Folge leisten, und bei seiner Ankunft fand er seine Ernennung zum Brigadegeneral vor. Napoleon mochte von Jomini's Projecten Kenntniß haben; seine Brauchbarkeit war ihm bekannt, und wenn er auch die republikanische Richtung der Schweizernatur nicht mochte, so war ihm der Kriegsschriftsteller nützlich. Er gab ihm den Auftrag, die Geschichte seiner Feldzüge zu schreiben, und als der General sich mit Mangel an Materialien und Geld entschuldigte, auch mit der Erlaubniß zur Benutzung der Archive des Kriegsdepots, die Anweisung auf bedeutende Summen zur Anfertigung von Karten und Planen. Indessen noch im Beginn der Arbeit brach der Krieg gegen Rußland aus. Jomini, im Gefolge des Kaisers, sollte Materialien für die Geschichte des Feldzugs sammeln; was jedoch durch Berthier's Widerwillen, meist aber durch die Dienstforderungen des Feldzugs selbst bald illusorisch wurde. Der General ward Gouverneur von Wilna, später von Smolensk, in welchen Functionen er sich eine große Kenntniß des Landes erwarb, die später dem Kaiser und den Trümmern des rückziehenden Heeres sehr nützlich ward, vorzüglich als die Moldauarmee unter Tschitschagow auf Minsk und Wittgenstein von Polotsk aus auf Czarniki vordrang, und Jomini, der diese Bewegungen in Smolensk zeitig erfuhr und den Kaiser sofort davon unterrichtete, im Stande war, ihm statt des vielfach schwierigen Weges über Borisow nach Minsk die kürzere und bessere Straße über Zemin nach Molodezno vorzuschlagen. Der rettende Übergang über die Beresina bei Studzianka war demnach sein Werk. Durch die Anstrengung bei dieser ihm in Gemeinschaft mit dem General Eblé übertragenen Operation schwer erkrankt, folgte der General den Trümmern der Armee, kam nach Danzig, von da glücklich, aber immer noch krank, nach Stettin. Von dort aus nach Paris berufen, genas er erst im März 1813, ging dann mit der Armee nach Sachsen und ward unmittelbar nach der Schlacht bei Groß-Görschen Chef des General-

stabs im Corps des Marschalls Ney. Hier leistete er einen sehr wesentlichen Dienst dadurch, daß er den Marschall von der ihm aufgetragenen excentrischen Bewegung auf Berlin abhielt und ihn bestimmte, sich nach Bautzen zu wenden, wo sein Erscheinen im rechten Momente Napoleon den Gewinn der Schlacht (21. Mai) verschaffte. Für diesen Dienst, den der Marschall dem Kaiser als Jomini's Werk meldete, ward der General, anstatt den Grad eines Divisionsgenerals zu erhalten, den Ney für ihn verlangt hatte, von Berthier mit Vorwürfen überhäuft und im Armeebefehl wegen der verzögerten Einsendung eines Waffenbestandes öffentlich getadelt. Dies und die Überzeugung, die er damals erhielt, daß er, sowie sein Adjutant, der seither als Schriftsteller rühmlich bekannte Bataillons-Chef Koch, auf allen Avancements- und Belohnungslisten ausgestrichen worden, brachte Jomini zu der Betrachtung, daß ihm, als Nichtfranzosen, unter solchen Umständen wol erlaubt sei, den Dienst des Kaisers zu verlassen und sich zu dem Kaiser Alexander von Rußland zu begeben, der schon früher sich ihm gütig bezeugt hatte. Auch verließ er am Tage vor dem Wiederausbruche der Feindseligkeiten nach Ablauf des Waffenstillstandes von Poischwitz die französische Armee und meldete sich zur Dienstleistung bei dem russischen Kaiser, der ihn zuerst in sein Gefolge aufnahm, dann ihn zum Generalleutenant und Generaladjutanten ernannte. Napoleon ließ ihn durch ein Kriegsgericht zum Tode verurtheilen, die Hauptbeschuldigung aber, daß Jomini dem Feinde den Feldzugsplan des Kaisers verrathen, hat dieser von St. Helena aus noch widerrufen. Nachdem in Folge der Schlacht von Leipzig Napoleon Deutschland verlassen, blieb Jomini zuerst eine Zeit lang in Weimar, ging dann, als die Allirten durch die Schweiz in Frankreich einrücken wollten, in sein Vaterland. Frankreichs Boden betrat er damals nicht; mit dem Gange der Ereignisse unzufrieden, zog er sich nach Aarau zurück. Die Katastrophe von 1815 führte ihn wieder dem Kaiser Alexander zu, in dessen Gefolge er nach Paris kam, wo er in seinen leider fruchtlosen Bemühungen, den Marschall Ney zu retten, sich als dankbar gegen seinen ersten Wohlthäter erwies. Auch für seinen einstigen Adjutanten, den Bataillons-Chef Koch, den die neue Regierung als Bonapartisten verfolgte, sprach er kräftig und mit Erfolg. Seitdem widmete Jomini sich nur der Kriegsliteratur, lebte selten in Petersburg oder auf den Gütern, die der Kaiser in Rußland ihm geschenkt hatte, dagegen meist in der Schweiz. Nach Alexander's Tode, obgleich in seinen Titeln und Graden von dessen Nachfolger bestätigt, kam er nicht mehr nach Rußland, sondern nahm sein Vaterland zum beständigen Aufenthalt.

Als Kriegsschriftsteller gebührt dem General Jomini eine bedeutende Stelle; seine Operationslehre, bei der er von dem Doppelprincip der Zusammenziehung der Streitkräfte und der Initiative der Bewegungen ausgeht, ist anregend, also Alles, was eine solche Lehre überall sein kann, die — wie zuletzt jede Lehre in der Welt — dem allgemein gültigen Princip der Bewegung anheimfällt, und demnach Drakelsprüche, apodiktische Gewissheiten,



nirgend, nicht einmal für das Moment zu geben im Stande ist. Der kriegsgeschichtliche Theil seiner Schriften hat den Vorzug, daß ihm Archivnachrichten und andere amtliche Quellen zum Grunde liegen. Weniger ist seinem Urtheil über bestimmte Operationen zu trauen. Überall steht bei ihm Napoleon voran, und selbst Friedrich II. muß vor dem Hero der Gegenwart in den Hintergrund treten. Dies darf der denkende Leser und Forscher in den Werken Jomini's nicht übersehen, wenn sein Urtheil unbesungen bleiben soll, vorzüglich aber nie vergessen, daß Lloyd's und Tempelhof's Angaben — bekanntlich nicht die besten Quellen — den Feldzügen Friedrich's zum Grunde liegen. Gaudi's, Rejow's, selbst Friedrich's eigene Schriften muß Jomini entweder nicht gekannt, oder nicht gründlich studirt und mit jenen verglichen haben, sonst dürfte seine Parallele zwischen dem großen Preußenkönige und dem großen Franzosenkaiser, bei genauer Betrachtung der Zeiten und Umstände, Mittel und Wege, wie der Grundtendenzen ihrer Kriege überhaupt, doch wol anders ausgefallen sein \*).

(Benicken.)

Jom kippur, f. Versöhnungsfest (jüdisches).

**JOMNIUM.** Eine von Ptolemäus und dem Itinerar. Anton., vom letztern als Municipium, genannte Stadt auf der Küste von Mauretania Cäsariensis in Afrika, 28 Meilen westlich von Rusacis, östlich von Rusucurium (auch Rusuccurum), nach Einigen das jetzige Temen, eine kleine Stadt im Gebiete von Algier, nach Andern das jetzige Skurffah. Die Peutinger'sche Tafel schreibt den Ort nach Mannert in f. Afrika (II. S. 413) fehlerhaft Jommium; auch glaubt derselbe Gelehrte, daß die Lage des alten Jomnium ganz nahe auf die heutige Hauptstadt Algier treffe. (S. Ch. Schirlitz.)

**JOMSBORG,** eine berühmte Seeräuberfeste, benannt von der Landschaft Jóm<sup>1)</sup>, in welcher sie der Hauptort war. Ihre Lage wird klar, wenn man die Sögur mit Adam von Bremen und Saxo Grammaticus und diese wieder mit dem Verfasser des Lebens des heiligen Otto und der Bulle des Papstes Innocentius vom Jahr 1140 vergleicht<sup>2)</sup>. In den verschiedenen Handschriften Adam's von Bremen (I, 12 u. 18) wird die ausgezeichnete Stadt, über welche er sein Staunen ausdrückt, Jumine, Jumne<sup>3)</sup>; Jumno und Julinum genannt. Sie

liegt nach ihm in der Mündung der Oder, welche dort die Pommern von den Wilzen schiedet. Nach kurzen Rudern gelangte man von ihr zur Feste Demin oder Dimin, welche in der Mündung des Flusses Pern liegt, und wo die Rhuni<sup>4)</sup> wohnen. Von Hamburg oder der Elbe kam man zu Lande am achten Tage nach Jume, und von dort erreichte man zu Schiffe am achtzehnten Tage Ostrogard, Rußland<sup>5)</sup>. Rückfichtlich Schwedens bemerkt derselbe Geschichtschreiber (Lib. IV. Cap. 22), daß die in der Mitte Sveonia's gelegene Stadt Bida der Stadt der Slawen, Jumine, gegenüberliege. Ein Jume, Jumine und Julinum aber ist Jomsborg der Nordmannen. Er erzählt (II, 18), daß der in der Schlacht gegen seinen Sohn Swen-Otto und die übrigen Empörer verwundete Dänentönig Harald nach Jume (nach anderer Lesart Julinum) geflohen und dort an den Wunden gestorben sei. In dem isländischen Sögur, welches nach der Hamborgar historia (d. h. dem Geschichtswerke Adam's von Bremen) verfaßt ist, heißt es dagegen, er habe sich nach Windland (Wendenland) geflüchtet und sei bei<sup>6)</sup> oder zu Jomsborg gestorben. Die Nordmannen brauchen die Namensform Julin gar nicht. Auch ist Jomsborg nicht etwa die abgesonderte<sup>7)</sup> Burg der großen Stadt Julin gewesen, sondern Name eines festen Ortes in seiner ganzen Ausdehnung. Saxo Grammaticus nennt ihn stets Julinum, wiewol auch bei ihm die Landschaft Jóm vorkommt; in der wahrscheinlich aus einem altindischen Liede<sup>8)</sup> geschöpften Aufzählung der Scyrtar in Bráwalla-Schlacht erscheint auf der Scyrtar list Jóm Harald Hildetand Toki Jumensi provincia ornus<sup>9)</sup>, womit das altnordische Toki af Jómi (Toki von Jóm) wiedergegeben sein mag. Daß er aber unter Julinum keinen andern Ort, als die Jomsborg versteht, geht aus daraus hervor, daß er (Lib. X. S. 181) die Einwohner

haften Namen kommt die berühmte Stadt in den meisten Geschichtswerken der Kreuzer vor. Bei dem Annalista Saxo (bei Ledebur, Corp. Hist. Med. Aev. T. I. p. 339) lautet der Name Jümme, obwohl auch er auf Adam sich stützt.

4) Das Volk der Rugianer erstreckte sich also weiter, als es hauptsächlich, das Eiland Rügen. 5) Ostrogard wird von den Dänen und ihnen folgenden Schriftstellern Rußland genannt (f. die Reise in Schölder, Gesch. des Nordens. S. 501. 502); hier ist in dem Theile Rußlands die Rede, welcher an die Ostsee stieß. 6) vidh Jomsborg. II. Sögubrot 2. Cap. in den Fornmannasögur. II. Bd. S. 419. Bgl. damit die Quelle, nämlich Adam von Bremen, bei Lindenberg, Scriptt. Rer. Germ. I. ed. Fabricius S. 21. 7) So betrachtet sie v. Rastbach (Abhandlung in Büsching's Magazin für die Hist. u. Geogr. 8. Th. S. 399 fg.) als Stätte der alten, 1113 von dem Könige Nicolaus zerstörten großen Stadt Julin. Auch Stricker (Geschichte aller wendisch-slawischen Staaten. 2. Bd. S. 45) nimmt an, daß Jomsborg im Bezirke oder am äußersten Hafen der alten oder zerstörten Stadt Julin gelegen habe und eine besondere Burg gewesen sei, weil sich, vermöge der Befestigung, kein Schiff in Jomsborg aufhalten dürfe, dies in einer großen Stadt oder Burg gewesen wäre. Aber gerade dieses Befestigung geriet bald in Verfall (f. d. Art. Palantoki, 3. Sect. 10. Th. S. 197); schon unter der Regierung des Jarls Sigwald's von Jomsborg ließ die Stadt derselben nach und zu Adam's Zeit fanden andere Verhältnisse statt. 8) Bgl. Finn Magnusen, Lex. Mythol. p. 572. 573. 9) Saxo Grammaticus Lib. VIII. p. 144 bei Ausgabe von Stephanius

\*) Bgl. Biographie des contemporains; v. Clausewitz hinterlassene Schriften an mehreren Stellen; Manuscript de St. H. lano u. f. w.

1) Die Form Jómi ist der Dativ und Ablativ; at Jómi (zu Jóm) kommt vor in der Strophe Arnor's Jarlaskald's bei Snorri Sturluson in der Saga af Magnúsar Góðha, in der Heimskringla bei Peringskjöld. 2. Bd. S. 31. gr. Ausg. 3. Bd. S. 29. 30, wozu im 6. Bde. dieselbe mit Erläuterung wiederholt ist, und eine andere Strophe Arnor's oder auch eine freie Variation der von Snorri Sturluson aufbewahrten, in der Saga Magnúsar Góðha des Ungeannten, in den Fornmannasögur 6. Bd. S. 28, und auch der Geschichtserzählung derselben selbst, und in der Jómawikingadrápa Str. 5. S. 164. 2) Eine solche Vergleichung ist in meinem Forum der Kritik 1. Bd. 3. Abth. S. 21. 22, vgl. 2. Bd. 1. Abth. S. 126 angestellt. 3) Bei Helmold, Lib. I. Cap. 2 (bei Leibniz, Scriptt. Rer. Brandeb. T. II. p. 539), welcher aus Adam von Bremen schöpft, steht Binnetta, und unter diesem fehler-

Seeräubern nennt. Ferner sagt er (Lib. X. S. 136) bei Gelegenheit von Harald Blåtunn's Flucht, daß sich dieser in das mit ärischen Waffen gefüllte Julin begab, während das oben erwähnte Sögu-Brot dafür Jömsborg setzt. Wenn nach Snorri Sturluson in der Heimskringla (in der Dlaf's Saga Tryggvasonar, Cap. 38. Bd. II. S. 250) Sigvaldi, Jarl über Jömsborg, den von ihm gefangenen Zwein Haraldsson nach Jömsborg in Windland bringt, merkt! Saro (Lib. X), daß Zwein von den Einwohnern Julin's, welche Dänemark durch Seeräuberei angegriffen, gefangen worden sei. Ferner nennt er (Lib. XIV. S. 333) ja, wo er von des Dänenkönigs Waldemar's I. Heerfahrt gegen die Julinenser handelt, die Stadt Julinum. Die Knytlinga-Saga dagegen (Cap. 124. S. 339) läßt denselben König nach Jömsborg ziehen. Saro Grammaticus gibt bei dieser Gelegenheit auch eine Beschreibung der Örtlichkeit<sup>10)</sup>. Der König, durch die Flotte der Russen verstärkt, bringt durch die Mündung des Flusses swina (Swine) ein, und plündert die Confinia (Umränzungen) von Julinum, ohne dieses selbst zu berühren. Hierauf geht er an den mit Julinum und Caminum verbundenen Fluß, welcher an seinem Anfange einerlei, an der Mündung in zwei getheilt ist, mit der Flotte vor. Eine sehr lange an die Mauern Julin's stoßende Brücke beengt den Durchgang. Diesseit der Brücke wird der obwaltenden Hindernisse wegen übernachtet. Frühmorgens geht der König auf das Festland und läßt auf der der Festung entgegengesetzten Seite auf dem südlichen Ufer die Brücke zerwerfen. Denselben Eifer zeigen die Seeländer in Zerreißung der zum Behufe des Fischanges gemachten Verzäunungen. Als die Julinenser durch geheimen Durchgang durch die Brücke auf Rähnen hervorstürzen, um sie zu vertreiben, bemächtigt sich Absalon, welcher mit dem Könige das Ufer bestiegen hat, eigner Fahrzeuge, und bringt den Seinen geeigneten Beistand. Die Feinde werden zurückgetrieben, ein großer Theil der Brücke wird zerrissen und der übrigen Flotte dadurch der Weg eröffnet. Die Bewohner der Stadt greifen sie beim Vorübergehen mit Rähnen an. Absalon und Sunno versenken ihnen ihre mit Schüßen gefüllten Rähne entgegen. Endlich weichen die Rähne der Städter, und die dänische Flotte geht ungehindert vorwärts. Sie kommt zur Insel Tristoa<sup>11)</sup>, und rückt zunächst, nachdem der Fluß<sup>12)</sup>

durchschifft ist, nach Camin vor. Nach Verheerung der nördlichen Provinz und einem Gefechte an der caminer Brücke kehrt man nach Tristoa zurück. Hier wird berathschlagt, auf welcher Seite man sich auf die See zurückbegeben solle; denn der Pomeranorum lacus (b. h. das pommersche Haff) läuft in den Sund (die Dfsee) durch drei Mündungen, die peenische, die swinische und die caminische aus. Wegen des längern Begeß wurde die letztere gewählt, welcher aber voll seichter Stellen und von unsicherer Tiefe ist, sodaß nur die zurückkehrende Flut ihn fahrbar macht. Absalon, zur Untersuchung mit drei Schiffen ausgesandt, kommt damit nicht zu Stande und die Flotte wagt es, vor seiner Zurückkunft auf demselben Wege abzufahren, wird aber durch schwierige Stellen des Bettes<sup>13)</sup> aufgehalten. Der König faßte daher den Entschluß, in die Juliner Provinz von Neuem einzufallen, landete mit der Reiterei, eilte auf Julinum los, stellte alsbald die Brücke wieder her und setzte die Reiter auf das südliche Ufer über, damit die Flotte zwischen den Verzäunungen des Flusses desto leichter fortschreiten möge. Auch Absalon entkam der ihm drohenden Gefahr, bestieg, damit die Schiffe nicht von den Julinensern angegriffen würden, einen mit Schüßen ausgerüsteten Rahn und fuhr mitten zwischen der Flotte und der Festung auf dem Flusse hin. Die ermüdete Flotte erholte sich im Hafen. Wie nun bei dieser Heerfahrt im Jahre 1170 die Swine der dänischen Flotte zur Ein- und Ausfahrt gedient hatte<sup>14)</sup>, so auch bei einer spätern im Jahr 1173. Waldemar I. kam mit der Flotte durch die Mündung derselben nach Julin, und von hier nach Camin<sup>15)</sup>. Vergleicht man das Leben des heil. Otto mit der Bulle des Papstes Innocenz vom Jahre 1140, so ist klar, daß Julin und Wollin nur mundartlich verschieden sind<sup>16)</sup>. Jöm und des Saro Grammaticus Julinensis provincia ist einerlei und beides bedeutet die Insel Wollin, und Jömsborg, Jumne oder Julin lag an der Diwenow oben in der Gegend des pommerschen Haffs<sup>17)</sup>.

Wollin gelegen haben. Doch mögen freilich die Fluthen die Gestalt der Insel Wollin, von welcher sie hier abrißen, dort hinzusetzen, unterdessen bedeutend verändert haben.

13) Aus Saro's Beschreibung der Örtlichkeiten läßt sich schließen, daß die Jömsborger aus ihrer Feste mit ihren Kriegsschiffen in das Meer nicht durch die Diwenow, sondern durch die Swina gelangen mußten. Mit der Schilderung, welche Saro (Lib. XIV. p. 335. 336) von der gefährlichen Lage der königlichen Flotte in dem unsichern Flußbette in der Nähe der Feinde macht, ist zu vergleichen der Bericht der Knytlinga-Saga Cap. 124, wonach Waldemar nach Jömsborg und Steinborg zog, welches östlicher auf Windland (Wendland) ist, in einen kleinen Sund gelangte, von welchem die Dänen meinten, er sei wie ein Sack u. s. w.; f. die Knytlinga-Saga selbst in den Fornmannar-Sögar. II. Bd. S. 339. 340, und dänisch in den Oldnordiske Sæger S. 345. 346. Aus Vergleichung beider Nachrichten geht hervor, daß Saro's Julin Jömsborg und sein Camin Steinborg ist.

14) Saro Grammaticus Lib. XIV. Ausg. von Stephanus S. 333—337. 15) a. a. O. S. 347. 16) f. F. Wachter, Forum der Kritik. I. Bd. 3. Abth. S. 21. 22. 17) Ungeachtet sich mit Hilfe der Geschichtsquellen die Lage von Jömsborg auf dem südöstlichen Theile der Insel Wollin ziemlich genau angeben läßt, so haben doch Mehrere ihr eine andere Stelle angewiesen. So ist nach Ricardus (Vom alten Pommernland. 2. Bch. S. 97) Wineta, wie er

10) Bischof von Roskilde, nachmals Erzbischof von Lund. Daß Absalon bei dieser Heerfahrt Waldemar's im Jahre 1170 den Feldzug machte, ist auch für die Geschichte von Jömsborg oder Julin wichtig; denn Saro schrieb, wie er (Praefatio p. 2) ausdrücklich merkt, nach den Angaben des genannten Heerführers, und konnte so über die Lage der berühmten Festung die genaueste Auskunft geben.

11) Die vom See Made gebildete, im Kreise des meapittels Camin gelegene Insel Tristow.

12) Saro nennt Fluß nicht, sondern bezeichnet ihn durch: Fluvius Julino Canoyne junctus uniformis principia, ostiis bipartitum; kein anderer als die Diwenow. Wenn nach Adam von Bremen Jumne (Jin) in der Mündung der Ober lag, und nach Saro Grammaticus eine an Julin anstoßende Brücke von dieser Festung über den Fluß (die Diwenow) hinüber auf das südliche Ufer ging, so kann Jömsborg nicht anders als am Eingange aus dem pommerschen Meer in die Diwenow, also ganz in der Nähe der heutigen Stadt

Als Erbauer der Stadt wird am gewöhnlichsten *Palnatoki* angenommen. Aber Quelle dafür ist bloß die spätere *Jomsvíkinga-Saga*, welche namentlich auch über die Beschaffenheit der dortigen Festungswerke<sup>18)</sup> vieles Sagenhafte enthält. Nach *Snorri Sturluson* gründeten die Dänenkönige die Jomsborg und hatten ein großes *Jarlsreich* dort<sup>19)</sup>. Der Verfasser der *Knytlunga-Saga*, welcher die *Heimskringla*, oder die *Aesi Noregskonunga*<sup>20)</sup> kannte, gibt das, was *Snorri Sturluson* im Allgemeinen sagt, specieller auf folgende Weise an. König *Harald Gormsson* in Dänemark hatte ein großes *Jarlsreich* in *Windland* (*Wendenland*), ließ dort die Jomsborg machen<sup>21)</sup> und legte eine starke Besatzung hinein. Er gab ihnen *Gold und Recht*<sup>22)</sup>; sie unterwarfen ihm das Land; im Sommer zogen sie umher, im Winter dagegen saßen sie daheim; sie wurden *Jomsvíkingar* (s. d. Art.) genannt. *Saro Grammaticus*, welcher, wie er selbst dankbar an-

erkennt<sup>23)</sup>, den größten Theil seines Stoffes aus isländischen Werken schöpfte und nur nach seiner Art verarbeitete, hatte eine ähnliche oder vielleicht dieselbe Quelle vor sich, welcher der Verfasser der *Knytlunga-Saga* folgte. Obschon letzterer später schrieb, als jener, so verdient er doch den Vorzug, weil er sich, wie man aus andern Beispielen vermuthen muß, im Betreff dessen, was er von dem Ursprunge der Jomsborg sagt, treuer an seine Quelle hielt. Doch stimmt *Saro Grammaticus* hier mit der *Knytlunga-Saga* überein, und bemerkt (S. 182): nachdem *Harald Gorm's* Sohn, sich *Slaviens* (d. h. des *Wendenlands*) durch die Waffen bemächtigt gehabt, habe er *Julin*, die edelste Stadt jener Provinz, unter Anführung *Sturbiörn's*<sup>24)</sup>, mit hinreichender Besatzung versehen. Durch ausgezeichneten Muth berühmt und durch die in der Nachbarschaft erworbenen Vortheile nach und nach zur höchsten Kühnheit und zu wilder Frechheit geleitet, trieb diese die Seeräuberei im Großen, so daß der nördliche Ocean beständig mit Klagen über Verlust der Schiffe erfüllt war. Dieses nützte<sup>25)</sup> der Herrschaft der Dänen mehr, als irgend eine Unternehmung der Landsoldaten. Unter den Seeräubern waren *Bo*, *Wiff*, *Karlshelmi*, *Sivaldus* und mehrere andre, deren Aufzählung *Saro Grammaticus* zu umständlich findet. Sein *Bo* ist kein anderer als der von *Snorri Sturluson*<sup>26)</sup> erwähnte Häuptling *Bú Digni* (der *Dide*) von *Borgundarholm* (*Bornholm*), sein *Sivaldus* ist *Sigvaldi*, von welchem *Snorri Sturluson* sagt, daß er zur Zeit des *Falles Harald's Gormsson's* und der Erhebung *Swain's* zum Dänenkönige *Jarl* über Jomsborg gewesen<sup>27)</sup>. Dieser Held nahm den König *Swain* gefangen und brachte ihn nach Jomsborg; dieser Umstand gibt Veranlassung, daß Jomsborg schon für diese Zeit in den *Sögur*<sup>28)</sup> genannt ward<sup>29)</sup>. Um das Jahr

die Stadt nach der fehlerhaften Art bei *Helmolt* und *Strang* nennt, im Sande zu *Ulsedom*, zwei Meilen von *Wolgast*, bei dem Ausgange der *Peene* gelegen gewesen. Diese Annahme hat der Umstand veranlaßt, daß man *Meeresklippen* für die versunkene Stadt ansah. Andere Muthmaßungen sind auf Namensähnlichkeiten mit Jomsborg gebaut. Denn *Schwarz* (*Kurze Einleitung zur Geographie des Norddeutschen Landes, slavischer Nation mittlerer Zeit* S. 378—384 und *Commentatio historica de Jomsburgo*. [Gryphisw. 1735. 4.] und *Hake* (*Historisch-kritische Untersuchung sämtlicher Nachrichten von der ehemaligen auf der pommerschen Küste befindlich gewesen und so hochberühmten Stadt Jomsborg*. [Kopenhagen und Leipzig 1776. 4.]) setzen es an den *Jamenschen See* oder *Wilt* (*Jamswik*), und zwar Ersterer ans Ufer am Dorfe *Jamen* in der *Kastellanei Dirlow*, und Letzterer an eine Stelle am *Jamenschen See*, der einen Ausfluß in die *Ostsee* hat. *Vgl.* dagegen *Gebhardt* a. a. D. S. 48, welcher bemerkt, daß die ältesten Nachrichten in dieser Gegend keinen District oder großen Ort des Namens *Jame* oder *Jumne* kennen, sondern vielmehr ganz andere *Kastellaneien* und *Schlösser* angeben.

18) s. die mit Bemerkungen begleitete Beschreibung derselben nach der *Jomsvíkinga-Saga* im Art. *Palnatoki* (3. Sect. 10. Th. S. 193. 194). Auch *Barthold* (*Kurz der Geschichte Pommerns bis auf den Untergang des Stettiner Fürstenthums im Jahre 1646*, im Deutschen Taschenbuche für 1834) schreibt mit Recht der Phantasie der nordischen Dichter den Wunderbau der Jomsborg zu, und will statt der den Hafen schließenden ehernen Thore höchstens eine ihn sperrende Kette gelten lassen. Selbst über die Richtigkeit der Jomsborg war der Verfasser der *Jomsvíkinga-Saga* nicht gut unterrichtet; denn er nennt sie S. 74 *Saerwarborg* (*Seefeste, Feste an der See*), sagt S. 75: „ein Theil der Burg (Festung) stand draußen auf (d. h. in) der See.“ Er denkt sie sich also unmittelbar an der *Ostsee*, da man doch erst durch die *Swina* und das pommersche *Pass*, oder auch zu Zeiten der *Fluth* durch die *caminschen Gewässer* und weiter durch die *Diemenow* zu derselben gelangen konnte. 19) *Saga af Magnúsi Gúðha* Cap. 24 in der großen Ausgabe der *Heimskringla*. 3. Bd. S. 29. 20) *Leben der Könige Norwegens*. 1. das *Gilt* in der *Knytlunga-Saga*. Cap. 1. in den *Formanna-Sögur*. 9. Bd. S. 179. 21) *glöra Jomsborg*. Der Angabe der *Knytlunga-Saga* über *Harald Gormsson* als Urheber der Jomsborg folgen *Fedel Simonson*, *Histor. Undersøgelse om Jomsborg*. (1813.) p. 69 sq., *Deutsch* von E. Giesebrecht (*Stettin* 1817.) und *Langebeck*, *Scriptt. Rer. Dan.* Vol. I. p. 51. 22) Nach der späteren *Jomsvíkinga-Saga* dagegen war *Palnatoki* der Geseggeber in Jomsborg. Der Verfasser der genannten *Saga* könnte freilich, wie er überhaupt Vieles aus eigener Phantasie schöpft, die Gesetze ebenfalls erfunden haben. *Vgl.* über sie d. Art. *Palnatoki* a. a. D. S. 193. 194 u. 197.

23) *Praefatio* p. 2. 24) Dieser, ein Sohn des Schwedenkönigs *Wörn*, war von *Trif*, dem Sohne seines Vatersbruders *Olaf*, des Reiches beraubt worden und hatte sich, um sich Weisland zu erbitten, zu *Harald* begeben. *Vgl.* *Saro Grammaticus* (Lib. X. p. 181.). *Vgl.* aber den Thättir *Styrbiarnar Svía kapp* (zur *Olaf's Saga Helga* als Einzelschrift in den *Formanna-Sögur*. 5. Bd. S. 246. 247.), wonach *Styrbiörn* aber nicht vom Dänenkönige ringesept, sondern durch sich selbst Oberhäuptling (*yfirhöfðingi*) in Jomsborg wurde. 25) Die *Jomsvíkingar*, als Unterthanen des Dänenreiches, durften nämlich kein dänisches Schiff berauben. 26) *Wittekris*, übers. von F. Wächter. 2. Bd. S. 250. 27) a. a. D. 28) Namentlich in der *Snorri'schen Olaf's Saga Tryggvasonar*. Cap. 48; in der *Heimskringla* bei F. Wächter. 2. Bd. S. 250 und Cap. 117; bei *Schöningh* T. I. p. 133, in der *Oddischen O. S. Tr.* in den *Formanna-Sögur*. 10. Bd. S. 285; *groß. O. S. Tr.* in den *Formanna-Sögur*. Cap. 84 u. 85. 1. Bd. S. 155, 157, 159. Cap. 245. 2. Bd. S. 294 und in der *Jomsvíkinga-Saga* in den *Formanna-Sögur*. 11. Bd. S. 74. 75. 79. 80. 88—97. 100—108 nicht bloß im Betreff *Sigvaldi's*, sondern auch bei andern Gelegenheiten. 29) Ungewisser ist, oder mit andern Worten, aller Wahrscheinlichkeit nach der reinen Sage gehört an das, was von *Olaf Tryggvason's* Verhältniß zur Jomsborg erzählt wird. Er soll nämlich diese Feste, welche von seiner Gemahlin, der Königin *Geira*, der Tochter *Burislav's*, abgefallen war, belagert haben und unter dem Vorwande der Übergabe von den Belagerten in die Festung gelockt worden, und da er eine feindlich gesinnte Macht dort gegen sich fand, mit seinen 60 Begleitern über die Festungsmauer gesprungen



1030 befand sich Svein, Sohn des Königs Knut's von Dänemark, in dem Reich auf Windland in der Jomsborg<sup>30)</sup>, wurde aber von seinem Vater mit der Regierung von Norwegen beauftragt. Im Jahre 1045 hörte Magnus der Gute, seit 1035 König von Norwegen und seit 1042 auch von Dänemark, daß die Wenden (Wendos) in Jomsborg ihm den Gehorsam aufgekündigt hätten. Er segelte daher mit einer großen Flotte dorthin, eroberte die Stadt, verbrannte<sup>31)</sup> sie und verheerte das Land weit umher; vieles Volk kam um. Darauf unterwarf sich ihm eine ansehnliche Zahl der Bewohner, aber weit mehr flohen hinweg. Arnor Jarla-Stald nennt in einer von Snorri Sturluson aufbewahrten Strophe das Volk zu Jóm (d. h. in der Jomsborg) heidnisch. Die Wenden, obwohl zum Christenthume bekehrt, kehrten öfters zum Heidenthume zurück. Die Häuptlinge der Jomsöwikingar dagegen, welche nach Snorri Sturluson um das Jahr 994 am dänischen Hofe Christi-Minni<sup>32)</sup> und Michaels-Minni tranken<sup>33)</sup>, waren Dänen, meistens aus Schonen und Bornholm. Im Jahre 1042 dagegen übten die Wenden wieder die Oberherrschaft in Jomsborg aus, das Heidenthum kam wieder bei diesen in Aufnahme, so auch in Jomsborg selbst, welches wieder erbaut worden war. Adam von Bremen schildert um das Jahr 1072 das in der Mündung der Oder gelegene ausgezeichnete Tanne oder Tulin, als berühmteste Station der Barbaren und Griechen<sup>34)</sup>, welche in der Umgegend sind, als die größte<sup>35)</sup> aller Städte, die Europa einschließt, bewohnt von Slawen nebst anderen Völkerschaften, Griechen

und Barbaren. Auch Fremdlinge<sup>36)</sup>, Sachsen, seien berechtigt, dort zu wohnen, dürften aber, so lange sie dort weilten, sich nicht öffentlich zum Christenthume bekennen; übrigens sei, vom herrschenden heidnischen Cultus abgesehen, an Sitte kein Volk ehrbarer und gastfreundlicher. In der Stadt sei Überfluß an Waaren aller nördlichen Nationen, auch biete sie alles Angenehme oder Seltene dar. Dasselbst sei Vulkan's Topf<sup>37)</sup>, von den Einwohnern Griechisches Feuer genannt, der Neptunus<sup>38)</sup>, dreifacher Natur, denn von drei Sunden<sup>39)</sup> werde die Insel bespült. Von dem einen sage man, daß er sehr grün aussehe und von dem andern, daß er weißlich sei; der dritte aber mit wüthender Bewegung tobe durch beständige Stürme erregt<sup>40)</sup>. Jene Beschreibung scheint auf den ersten Blick auf eine Seeräuberfeste nicht zu passen. Aber wir finden in den Sögur, daß die Wikingar selbst auf ihren Raubfahrten bisweilen Frieden mit den Bewohnern eines Landes auf eine gewisse Zeit schlossen, um mit ihnen Handel zu treiben und daß, was sie anderwärts erbeutet hatten, abzusetzen. Um wie vielmehr werden sie mit denen in Frieden gelebt haben, welche des Handels wegen in ihre Festung kamen und sich dort niederließen. Die Seeräuber machten, muß man also vermuthen, ihre Feste, die Jomsborg, zugleich zu einer Handelsstadt; da sie die Waaren, welche sie verkauften, durch Plünderung erworben hatten, so konnten sie billigere Preise bei dem Verkaufe sehen, und dieses mußte eine Menge Kaufleute zu ihnen hinziehen. Von diesem Gesichtspunkte aus mindert sich das Unglaubliche der von Tulin gemachten Schilderung. Nach Neueren, besonders nach Schölder<sup>41)</sup>, können die in der Ostsee handelnden Griechen keine andern als Russen sein. Diese brachten ihre morgenländischen Waaren nicht bloß auf die eblnischen Märkte, sondern besuchten auch auswärtige Häfen, und trieben Activhandel. Sind die, welche Adam Griechen nennt, wirklich Russen, so waren sie sicher nicht in der Seeräuber-Feste, um Activhandel zu treiben, sondern sie handelten das ein, was die Seeräuber in den Westländern geraubt und an die Küste der Ostsee gebracht hatten. Der vortheilhafte Handel konnte aber freilich auch eigentliche Griechen hierher locken. Doch kann auch zu der Zeit, von welcher bei Adam von Bremen die

sein, hierauf aber die Feste aufs Neue angegriffen und eingenommen haben. Umständlich erzählt dies die Odalische Olafs Saga Tryggvasonar S. 238, 239. Nach ihrer Angabe S. 344 und nach dem Argrip al Norega Konungasögum hielt sich Olaf in der Jomsborg auf. Von allem diesem erwähnt Snorri Sturluson nichts, obgleich er von Geira, der Gemahlin Olafs Tryggvason, spricht und seine Kriegthaten für sie erwähnt. (f. Snorri Sturluson bei F. Wächter. 2. Bd. S. 214—216, 218, 219.)

30) Snorri Sturluson in der Olafs Saga Helga in der Heimskringla, große Ausgabe 2. Bd. S. 383, Ol. S. Hel. als Einzelschrift in den Fornmannas-Sögur. 5. Bd. S. 99, 100. 31) Snorri Sturluson, Saga al Magnási Góðha. Cap. 25 in der großen Ausgabe der Heimskringla. 3. Bd. S. 40. Olafs Saga Helga als Einzelschrift Cap. 247 in den Fornm.-S. 3. Bd. S. 132. Knytlinga Saga. Cap. 22. S. 207. In der Magnúsar Góðha Saga. Cap. 28. S. 55 ist zwar Jomsborgs Verbrennung nicht ausdrücklich erwähnt, wol aber die Verheerungen in der Landschaft Jom, und das Verbrennen bewohnter Orte und Menschen. 32) Vgl. den Art. Minne (teutsche und nordische Religionsalterthümer). 33) Snorri Sturluson nach F. Wächter's Übers. 2. Bd. S. 252. 34) Schon Nicétius erklärt Griechen durch Russen; freilich bleibt die Frage, ob diese von Adam nicht zu den Barbaren gerechnet wurden, doch scheint er allerdings vorzüglich die Religion berücksichtigt zu haben, so daß er die Russen, wie die übrigen Slawen darum nicht Barbaren nannte, weil sie Christen waren, sondern Griechen, weil sie der griechischen Kirche angehörten. Doch könnten auch griechische Kaufleute die berühmte Handelsstadt besucht haben, da sich zu jener Zeit der Welthandel noch in den Händen der Griechen befand und sich Kaufleute aus dem Norden noch in Constantinopel aufhielten (f. Fischer, Gesch. des teutschen Handels. 1. Th. S. 387). 35) Adam bemerkt selbst, daß kaum Glaubliches von dem Ruhme dieser Stadt erzählt werde.

36) oder Infömmlinge aus Sachsen (advenne Saxones). 37) Olla Vulcani, Feuertopf, also wol Topfe, mit siedendem Ble gefüllt, wie sie bei Belagerungen gebraucht wurden; f. Schwarz, Commentatio acad. de Olla Vulcani, quae olim Julini Pomernorum fuit. (Gryphisw. 1745.) und Gebhardi S. 46. Doch dürfte das, was der gelehrte Berichterstatler dem Adam von Bremen als griechisches Feuer dargestellt hatte, vielleicht nichts anderes, als in Topfen unterhaltenes heiliges Feuer gewesen sein, wenigstens berechtigt jener Hauptzug des Heidenthums an so etwas bei dem Feuertopfe zu denken, und Vulkan kann Benennung für eine slavische Gottheit sein, sowie der sogleich darauf folgende Neptunus. 38) Nicht ganz gewiß ist, ob Neptunus dichterischer Ausdruck für See sein soll, oder, was wahrscheinlicher, ein slavischer Gott in dreifacher Gestalt, etwa mit drei Köpfen und sechs Armen. Die Wenden, namentlich die an der Ostsee, liebten mehrköpfige und mehrarmige Gottheiten, und namentlich findet man zu Gertin den dreiköpfigen Triglaw (f. d.). 39) oder Meerengen; im Text steht fretis. 40) Tertius vero motu furibundo perpetuis aevit tempestatibus. 41) Gesch. d. Nord. S. 505.





Aber jene angeblichen Überbleibsel der alten Stadt haben sich für den ruhigen Untersucher als ein rohes Granitgeschlebe ausgewiesen. (Ferdinand Wächter.)

**JÓMSWIKINGADRÁPA** <sup>1)</sup> (Lied mit Stef auf die Jómsswíkingar), im Verhältnisse des Drottquædi <sup>2)</sup> von dem orkneyischen Bischöfe Þiarni, welcher am Schlusse des 12. und am Anfange des 13. Jahrhunderts lebte, verfaßt, ist durch den großen Gegenstand, welchen sie betrifft, nämlich die Heerfahrt der Jómsswíkingar (s. d. Art.) gegen Norwegen wichtig und berühmt. Da der Verfasser kein Zeitgenosse dieser Begebenheiten und überdies Lehrer einer Religion war, welche den Seeräuberfahrten der Nordmannen ein Ziel setzte, so entsteht billig die Frage, wie versiel er darauf, die Heerfahrt der gewaltigsten aller Raubfahrer zu verherrlichen. Wagn Alason, welchen der Bischof am meisten feiert, entging (vgl. d. Art. Jómsswíkingar) dem drohenden Tode, und wurde Gemahl einer Norwegerin und durch sie in Dänemark Stammvater eines angesehenen Geschlechts. Stammte der Bischof vielleicht aus diesem oder einem andern, welches von den Jómsswíkingarn seinen Ursprung nahm, und feierte deshalb nach der Sitte seiner Zeit seine Vorfahren? Von dieser Absicht findet sich keine Spur. Der Eingang <sup>3)</sup> des Liedes besagt, daß er es nicht vor hochgeborenen Männern vortrage, d. h. nicht an einem Fürstehofe singe, und handelt von dem großen Kummer, welchen ihm die Liebe zu einem Weibe von hoher Abkunft macht. Auch das Stef, welches hier in vier wiederkehrenden Einschaltzeilen <sup>4)</sup> besteht, enthält die Klage, daß eine vornehme Frau ihm alle Fröhlichkeit tödte und großes Ungemach bereite. Das Stef befindet sich zum ersten Mal in der 14. Strophe. In der 13. Strophe, wo er Wagn's Gelübde, die Tochter Þorkell's haben zu müssen, erwähnt, gedenkt er in der vorletzten Zeile seines

eigenen Schmerzes. Also nicht aus Begeisterung für die Jómsswíkingar ist das Gedicht entsprungen, sondern Þiarni benutzte den Stoff, um seinem Liede, worin er seine Liebe auszusprechen beabsichtigte, größeres Gewicht zu geben, als ein bloßes Minnelied gehabt haben würde. Als Wagn Alason in seiner Gefangenschaft das ihm von dem Jari Eirik angebotene Leben nur unter der Bedingung annehmen wollte, wenn sein Gelübde in Erfüllung gehen sollte, war nicht die mindeste Wahrscheinlichkeit vorhanden, daß er noch mit Ingibjörg verbunden werden würde. Dennoch geschah es; ein solcher Ausgang hatte für einen Sänger, welcher seinen Liebeskummer in einem Liede auszuhäuten will, gewiß viel Anziehendes und tiefe Bedeutung. Abgesehen von seinem großen poetischen Werthe nach Ideen und Ausführung, zeigt das Lied auch, wie weit die Sage von den Jómsswíkingar zu Ausgange des 12. und Anfange des 13. Jahrhunderts ausgebildet war und bietet mit den Angaben und der Darstellung Snorri Sturluson's, eines Zeitgenossen vom Bischöfe Þiarni, zusammengehalten interessante Vergleichungspunkte dar. Es hat sich erhalten in dem Pergament-Codex der Snorra-Edda auf der königlichen Bibliothek zu Kopenhagen, und steht hinter der Snorra-Edda, doch nicht vollständig <sup>5)</sup>. Die 9. 10. 11. 16. 17. 19. 25. 28. 29. 31. 33. und 37. Strophe, und außer diesen drei Strophen und zwei Halbstrophen aus dem letzten Theile des Liedes, welchen der Codex regius der Snorra-Edda nicht darbietet, finden sich einzeln in die Darstellung der Gelübde und der Heerfahrt der Jómsswíkingar in der großen Dläfs Saga Tryggvasonar verwebt und sind mit dieser in den Fornmanna Sögur 1. Bd. S. 161—163. 166. 167. 169—172. 174—177. 180—183, und in Auflösung der verschränkten poetischen Wortstellung in prosaische Wortfolge nebst Erklärung der Umschreibungen im 12. Bd. S. 39—46, und das Lied, soweit wir dieses haben, nebst den drei Strophen und den zwei Halbstrophen aus der großen Dläfs Saga Tryggvasonar im 11. Bd. S. 162—176 und in erläuterter Auflösung im 12. Bd. S. 241—247, herausgegeben, in das Dänische übertragen <sup>6)</sup> im 1. Bd. der Oldnordiske Sagaer die in der großen Dläfs Saga Tryggvasonar enthaltenen Strophen, und das Ganze, soweit es auf uns gekommen ist, im 11. Bd. S. 143—256, in lateinischer Übersetzung die Strophen, welche die große Dläfs Saga Tryggvasonar enthält, in dem 1. Bd. der Scripta Historica Islandorum p. 184—186. 191. 193. 194. 197. 198. 201—205. 207—210. 212, und künftig das ganze Lied, soweit wir es haben, im 11. Bd. (Ferdinand Wächter.)

**JÓMSWIKINGAR** (Jom's <sup>1)</sup> Seeräuber) heißen die berühmtesten Seeräuber des Nordens. Über den Ur-

Urs a. a. D. S. 97 und viele Andere. In neuester Zeit jedoch ist man mehr und mehr von diesem Irrthume zurückgekommen. Besonders widerlegt diese Fabeln G. W. Barthold (Gesch. v. Stügen und Pommern. 1. Th. Hamburg 1839). Irrthum ist es, Jomsborg für ein zwar in der Nähe der Handelsstadt Jutin des finländischen, aber doch von ihm verschiedenes Seeräuberchloß zu halten, beide sind nur verschiedene Namen eines Ortes; borg bedeutet nämlich nicht bloß Burg im engeren Sinne, sondern, wie das altteutsche Burg, auch jeden, und zwar auch einen großen, und selbst den größten besetzten Ort. s. G. Wächter, Thür. u. Oberf. Gesch. 1. Th. S. 137. 138.

1) Buchstäblich der Jómsswíkingar Drápa; Jómsswíkinga in Jómsswíkingadrápa ist der Genitiv der Form der Mehrzahl. Über Drápa s. d. Art. 2) Mit nicht streng durchgeführten Einreimen; statt der ganzen sind nämlich häufig nur halbes; s. über diesen Gegenstand d. Art. Drottquædi und G. Wächter, Einleitung zu Snorri Sturluson's Weisheit. 2. Bd. S. XV—XVIII. 3) Str. 1—5. 4) Wie diese angeordnet sind, ist 3. Sect. 8. Th. S. 299 angegeben. Mit dem Stef in der Jómsswíkingadrápa vgl. die zwei wiederkehrenden Zeilen ähnlichen Inhalts in dem Liede des Königs Harald Haradrabi bei Snorri Sturluson in der großen Ausgabe der Heimskringla. 3. Bd. S. 71. 4. Bd. S. 150 in den Fornmanna-Sögur. 6. Bd. S. 169—171. 12. Bd. S. 144—174. Scripta Historica Islandorum. Vol. VI. p. 158—160, und in der Heimskringla übersezt von G. Wächter. 2. Bd. S. 251—271.

5) s. das Nähere in dem Formáli der Fornmanna-Sögur. 11. Bd. S. 8 und Oldnordiske Sagaer. 11. Bd. S. VI. 6) Jedoch sind in dieser Übertragung die poetischen Umschreibungen fast alle nicht wirklich übersezt, sondern nur der in ihnen enthaltene Sinn in prosaischem Ausdrucke wiedergegeben, so daß das Lied, welches auch in der Urschrift nicht mit Dichterschnud überladen ist, in der dänischen Übertragung ein ganz dürftiges Aussehen erhalten hat. 1) Über die Landschaft Jóm s. d. Art. Jomsborg am Eingange.



waren, und höheres Bord hatten. Wagn Alason griff das Schiff von Svein Hakonarson so hart an, daß dieser sich zur Flucht wandte, aber Giral nahm seine Stelle ein; da wich Wagn, und der Stand der Schiffe war wie zuvor. Als Giral zu seiner Flotte zurückkehrte, fand er seine Mannen rückwärts rudern, und Bui im Begriff die Flüchtigen zu treiben; sogleich legte er sein Schiff an das von Bui, und die Hieb- und Stöß- und Wurfwaffen wurden tüchtig gebraucht. Zwei oder drei Schiffe Giral's bekämpften das eine von Bui. Ein furchtbares Unwetter, welches Hagel- und Donner eine Unge schwer den Joms- und Wikingar'n ins Gesicht trieb, veranlaßte Sigvaldi zur Flucht, obwohl ihn Wagn durch Zurufen zu halten suchte. Er nahm 35 Schiffe mit sich, aber 25 blieben zurück. Bui's Schiff wurde hierauf von den Leuten Giral's genommen, und Bui warf sich mit zwei Kisten voll Gold ins Meer. Nachdem Giral auch die andern Schiffe desselben von aller Mannschaft entblößt hatte, griff er Wagn's Schiff an und fand den härtesten Widerstand, nahm aber zuletzt doch Wagn und 30 Mann gefangen, und brachte sie gebunden auf das Land. Thorkell Leira hielt dann Wagn sein Gelübde, ihn erschlagen zu wollen, spottend vor, trat mit einer großen Art zu ihm und den übrigen Gefangenen, welchen die Füße an einen Strang geschnürt und nur die Hände frei gelassen waren, und tödtete denjenigen, welcher am Ende saß. Mit größter Standhaftigkeit sahen die Joms- und Wikingar dem Tode entgegen. Thorkell erklärte aus Beschlammte, wenn der Jarl auch alle begnadige, so solle doch Wagn Alason nicht mit dem Leben davon kommen, und sprang mit geschwungener Art auf ihn zu. Aber der Wikingar Skarbi schwang sich in dem Strange zum Falle, und fiel, sodaß Thorkell die Länge lang über ihn hinstürzte. Diesen Augenblick benutzte der Bedrohte und versetzte seinem Gegner mit der Art den Todesstreich. Den von Giral ihm darauf angebotenen Frieden nahm er unter der Bedingung an, daß Alle frei würden. Dies geschah. Der Freigewordenen waren zwölf; achtzehn waren bereits erschlagen. Heward der Hauend, welchem die Füße abgehauen waren, und den die Sieger in Bui's Schiffe zurückgelassen hatten, half sich doch am äußeren Bord auf die Knie empor, und versuchte mit einem Pfeil den neben andern Männern sitzenden Jarl Hakon zu erschließen, traf aber den belebten Mann<sup>9)</sup> Hissur von Baldres. Die Beute wurde durch das Loos vertheilt; 25 lange Schiffe waren genommen. Die Sage hieß den Unfall der Joms- und Wikingar dem Umstande zu, daß Hakon des Sieges halber seinen Sohn Erling opfert, und dadurch das Unwetter bewirkt habe, welches ihre Feinde zum Weichen brachte. Wagn Alason begab sich mit dem Jarl Giral in dessen Reich, und erhielt von ihm Ingibjörg, die Tochter von Thorkell Leira, und ein reiches, wohlbesetztes Langschiff zur Heimreise nach Dänemark, wo er ein angesehenener Mann und Stammvater eines bedeutenden Geschlechts wurde<sup>10)</sup>.

(Ferdinand Wächter.)

JOMSWIKINGA-SAGA (Geschichte der Joms- und Wikingar) heißt ein nordisches Schriftwerk, welches größtentheils Sage und nicht Geschichte enthält, und zerfällt in zwei Theile. Der erstere (Cap. 1—13) liefert meist mit dem stärksten Gepräge des Sagenhaften durchdrungene Erzählungen über die dänischen Herrscher von Gorm dem Kindlosen und Gorm dem Alten bis Harald Gormsson. Sie sind ihres sagenhaften Charakters wegen doch auch vom Historiker nicht ganz abzuweisen, und dienen zur Vergleichung mit Saxo Grammaticus, welcher für diese Zeiten auch nur Sage darbietet. Auf den ersten Blick möchte es scheinen, daß beide Theile des Werks ohne Beziehung zu einander wären, aber es ist nicht so. Denn das im ersten Theil zuletzt Erwähnte greift bedeutend in die Geschichte Norwegens ein, und betrifft den Jarl Hakon, den nachmaligen Besieger der Joms- und Wikingar, von welchen der zweite Theil der nach ihnen benannten Saga handelt. Dieser letzte Abschnitt des ersten Theils hat auch noch den meisten geschichtlichen Anstrich, weil er aus Snorri Sturluson's Darstellung der Verhältnisse des Jarls Hakon zu dem Dänenkönige Harald Gormsson geflossen ist. Doch übergeht der Verfasser die Strophen aus den Liedern der den Begebenheiten gleichzeitigen Skalden, durch welche Snorri Sturluson seinem Werke sowohl in geschichtlicher, als poetischer Beziehung einen so hohen Werth verliehen hat, und besetzt von einem ähnlichen Geiste, wie er in den Werken unserer gewöhnlichen Romanschreiber sich abspiegelt, nahm er davon nur jene pikante Schmähweise<sup>1)</sup> der beleidigten Isländer auf den König Harald Gormsson von Dänemark, und dessen Voigt Birgir auf. Dagegen findet man bei ihm eine Strophe von Eyolf Walgerdason, welche Snorri Sturluson nicht hat, und welche auch das Gepräge der Un- echttheit deutlich an sich trägt. In dem zweiten Theile der eigentlichen Joms- und Wikingar-Saga ist das Verfahren nicht besser; bei Snorri Sturluson hat der Bericht über diesen Gegenstand mehr geschichtliche Grundlage, indem dichterische Aussprüche<sup>2)</sup> von Zeitgenossen der Begeben-

der Besieger der Joms- und Wikingar, sondern auf diese selbst Nachricht von allem diesem fortpflanzen konnte. Eine andere Quelle waren die Lieder gleichzeitiger Skalden, welche die Sieger hielten, und aus denen Snorri Sturluson Stellen mittheilt. Ihre Namen s. im Art. Joms- und Wikingar-Saga. Vgl. Snorri Sturluson in der Olafs Saga Tryggvasonar in Snorri Sturluson's Weltreis, übers. von F. Wächter. 2. Bd. S. 253—271. f. auch die Olafs Saga Helga in der großen Ausg. der Heimskringla. 2. Bd. S. 23, und die Sögar und Lieder und Liederstellen in den Fornmanna-Sögar. 1. Bd. S. 154, 156, 157, 160—169, 171—175, 177, 179—184, 187, 188. 2. Bd. S. 70, 296, 3. Bd. S. 30, 4. Bd. S. 24, 62, 84, 10. Bd. S. 257, 258, 11. Bd. S. 43, 76, 79—81, 88, 89, 92, 93, 96—99, 100, 104, 108—109, 111, 113, 116, 117, 120, 122—125, 134, 135, 138—140, 147—149, 155—157, 158, 167, 179, 182, 186. Mit den Angaben der Isländer muß Saxo Grammaticus (Lib. X. Ausg. von Stephanius S. 183, 184) verglichen werden. Nach ihm sticht Sigvaldi nicht aus der Schlacht, sondern wird auch gefangen, und begnadigt nicht Jarl Giral, den er gar nicht erwähnt, sondern dessen Vater, Hakon, die gefangenen Joms- und Wikingar.

1) f. dieselbe in Snorri Sturluson's Weltreis, übers. v. F. Wächter. 2. Bd. S. 245, 246. 2) f. a. a. O. S. 253—255, 257, 258, 261—264, 270—274.

9) Provinzialpräfekt. 10) Diese Bemerkung Snorri Sturluson's soll zugleich lehren, wie sich nicht nur auf die Nachkommen L. Enceyl. d. M. u. A. Zweite Section. XXII.



heiten, nämlich von Gywind Skallaspillir aus dem Hælygiatal, Þindr Halkellson und besonders Thordr Kolbeinsson aus der Girksdrapa mitgetheilt werden<sup>3)</sup>. Diese wiewol ausgezeichnet schönen Strophen scheinen dem Verfasser der Jömswikingasaga nicht pikant genug gewesen zu sein. Er läßt sie daher hinweg, und läßt dafür Einar'n Skallaglamr<sup>4)</sup>, Þorleif'n Skuma, und Wagn Alason Strophen<sup>5)</sup> extemporisiren, von welchen die meisten offenbar erst später verfaßt sind, und also auch keinen geschichtlichen Werth haben. Dieses Verfahren findet sich in dem ältesten auf uns gekommenen Coder<sup>6)</sup> dieser Saga, geschrieben um das Ende des 13. oder im Anfange des 14. Jahrhunderts. Ein späterer Coder aus dem 15. Jahrhundert sucht das Verfahren<sup>7)</sup> des früheren in etwas wieder gut zu machen, und schaltet Strophen von Thordr Kolbeinsson und Þindr Halkellson ein<sup>8)</sup>, welche Snorri Sturluson hat. Doch sind diejenigen Strophen, welche er, als von den genannten beiden Skalden herrührend, mehr gibt, als Snorri Sturluson, der Unechtheit äußerst verdächtig. Handgreiflich unecht ist S. 142 die Strophe, welche er Wigfus Wigaglumson improvisiren läßt; sie kann nicht als Beweis dienen, daß dieser Skalde der Schlacht gegen die Jömswikingar beigewohnt habe<sup>9)</sup>. In einer noch jüngern und mit noch mehr sagenhaften Zusätzen verunstalteten Bearbeitung oder Recension ist die Jömswikingasaga herausgegeben<sup>10)</sup> von Hamarskiöld zu Stockholm 1815. Den zweiten Theil oder die eigentliche Jömswikinga-Saga in der kürzesten Recension nach einer Handschrift der königlichen Bibliothek zu Stockholm, von welcher Rask eine Abschrift genommen, ließ die königliche Gesellschaft für nordische Alterthumskunde zu Kopenhagen im J. 1824 erscheinen. Nach dem kopenhagener Coder aus dem Ende des 13. oder Anfang des 14. Jahrhunderts, mit den Einschaltungen des Coder aus dem 15. Jahrhundert, findet sich die Jömswikinga-Saga

3) Der Verfasser der großen Däse Saga Tryggvasonar hat in der Geschichte von den Jömswikingarn die Darstellung Snorri Sturluson's beibehalten und nur durch Einschaltungen erweitert, gibt daher auch die Strophen der gleichzeitigen Skalden, welche Snorri Sturluson als Belege angeführt hatte, wieder, und schaltet noch Strophen aus der Búadrápa und der Jömswikingadrápa in den erweiterten Stellen der Darstellung ein. s. den 1. Bd. der Fornmannasögur. S. 161—163. Die Búadrápa und die Jömswikingadrápa können freilich nicht als Quellen für die Geschichte der Jömswikingar gelten. Da jedoch der Verfasser der großen Däse Saga Tryggvasonar noch später schrieb, so können sie zeigen, wie weit zur Zeit ihrer Abfassung die Nachricht von den Jömswikingarn schon ausgebildet war.

4) Von diesem finden sich in der Jömswikinga-Saga zwei echte Strophen; s. dieselben in der Allgem. Enc. d. B. u. K. 1. Sect. 32. Th. S. 250. 251. Doch ist die Erzählung, welche die Jömswikinga-Saga hinzufügt, ganz sagenhaft, und die in der Egilsaga weit vorzuziehen. 5) Märlar, Undersögge om Snorros Ritur in dem 6. Bde. der großen Ausgabe der Heimskringla S. 279 legt auch den unechten Strophen in der Jömswikinga-Saga geschichtlichen Werth bei.

6) s. über denselben den Fornmáli zu dem 11. Bde. der Fornmannasögur. S. 5—7. 7) s. über diesen mit B. bezeichneten Coder a. a. D. S. 7. 8) s. Fornmannasögur. 9. Bd. S. 125. 137.

9) Märlar a. a. D. S. 279 nimmt dieses an. 10) Recensirt findet sich die Hamarskiöld'sche Ausgabe von Rask in dem nach dessen Tode zu Kopenhagen 1834 herausgegebenen: Samlede Utdrækk forhen utrykte Afhandlingar.

in dem 1828 von der genannten Gesellschaft herausgegebenen 11. Bande der Fornmannasögur. Eine dänische Übersetzung des zweiten Theiles oder der eigentlichen Jömswikingasaga in der kürzesten Recension nach dem von Rask benutzten stockholmer Coder ist von der genannten Gesellschaft zu Kopenhagen im J. 1824 abgesondert von der Urchrift erschienen. Das ganze Werk, nach dem kopenhagener Coder aus dem Ende des 13. oder Anfange des 14. Jahrhunderts von Rask übertragen, steht in dem 1829 erschienenen 11. Bd. der Oldnordiske Sagaer, und wird sich in lateinischer Übersetzung finden in dem 11. Bd. der Scripta Historica Islandorum. (Ferdinand Wachtler.)

JOM TOV, Name mehrerer jüdischer Schriftsteller, von denen jedoch keiner allgemeines Interesse in Anspruch nimmt. Am bekanntesten darunter ist der in der zweiten Hälfte des 14. Jahrh. lebende Rabbiner dieses Namens, ben Abraham oder Rithaba. Seine Schriften sind nur zum Theil gedruckt. Verzeichnet findet man sie nicht nur bei Wolf in der Biblioth. hebr., sondern auch in Jöcher's Gelehrtenlexikon. 2. Bd. Col. 1955 angegeben. (A. G. Hoffmann.)

JOMUSA. Eine Stadt in India intra Gangem, welche Ptolemäus auf der Ostseite des Indos nahe der Mündung des Alafines oder Tschunab setzt.

(S. Ch. Scherhau.)

ION (Ἴων), 1) Sohn des Iuthus, des Sohnes des Hellen, und der Kreusa, der Tochter des Erechtheus. Nach Apollodor (1, 7, 3) hatte Iuthus im Peloponnes inne, und Kreusa gebar ihm hier den Ichnus und den Ion. Nach Pausanias (VII, 1) hieß Iuthus nach dem Tode seines Vaters Hellen vor seinen Brüdern flüchten müssen und sich nach Attika begeben; hier habe er vom Erechtheus dessen Tochter Kreusa, die ihm die beiden Söhne Ichnus und Ion gebar, zur Gemahlin erhalten und (Strabo p. 383) die Attische Tetrapolis gegründet. Nach einer andern Sage war Ion Sohn des Apoll von der Kreusa, und diese benutzte Euripides in seiner Fabel Ion, sie nach seiner Weise weiter auszuspannen<sup>1)</sup>. Beim Euripides kommt aber der besondere Zweck, den er durch seine Tragödie erreichen wollte, in Erwägung, der nämlich, zu zeigen, daß Ion kein Fremdling, sondern ein eingeborener Erechthide sei (f. D. Müller Dorier I. p. 246. Gottfr. Hermann in der Vorrede zum Ion p. XXXII fg.), wahrscheinlich um einer damals verbreiteten Meinung von früherer Unterjochung der Athener durch Fremdlinge entgegenzutreten. Somit muß Mehreres der Euripideischen Dichtung auf dessen eigene Rechnung kommen. Im Prolog des Ion wird erzählt, wie Apoll die Kreusa geschwängert, und diese aus Scham vor ihrem Vater ihren heimlich geborenen Sohn in die Höhle des kretischen Felsens Mará, wo sie ihn empfangen, in einem Kistchen ausgelegt habe. Auf Befehl des Apoll brachte Merkur das Kind in den Tempel nach Delphi, wo es die Pythia zum Dienste des Gottes erzog. Kreusa ward unterdessen Gemahlin des Iuthus, „eines Achäers, von Kolos' Stamm,“ der den Achänen

1) Eine deutsche Übersetzung davon lieferte Wieland; L. E. Schlegel dichtete mit Zugrundelegung der Euripideischen eine eigene Tragödie Ion.

gegen die Chalkodontiden in Euböa beigestanden hatte und jene als Ehrenlohn erhielt. Aber ihre Ehe blieb kinderlos. Hier beginnt nun beim Euripides die eigentliche Handlung der auftretenden Personen, die sich im Folgenden weiter entwickelt. Beide entschließen sich nämlich nach Delphi zu gehen, um den Gott deshalb zu befragen. (Euripides läßt den Kuthus vorher erst noch das Orakel des Trophonius befragen, welches ihm die Antwort gibt, er werde nicht kinderlos heimkehren, und ihn auf das Delphische Orakel verweist; während Kreusa diese Zeit der Abwesenheit des Kuthus benützt, um vom Apoll selbst über ihr Kind Etwas zu erfahren, und so die vom Sohne ungelannte Mutter mit ihrem ebenfalls ungelannten Sohne in ein Zwiegespräch geräth.) Dem Kuthus kündigt nun Pythia an, daß der, der ihm zuerst beim Herausgehen aus dem Tempel begegnen werde, sein Sohn sei. Ion (so genannt, Ἰὼν οὖν ἐξ ὁνόματι τοῦ ἱεροῦ μοι (Euböa) θεοῦ ἱεροῦ οὐκ ἔστιν παῖς B. 652 vgl. 802) begegnet ihm, und Kuthus, sich erinnernd, daß er einst beim Bacchusfest zu Delphi im Weinrausch ein Mädchen umarmt habe, erkennt den Ion für die Frucht dieser Umarmung. Weil Ion fürchtet, als Sohn eines Fremden und von dunkler Geburt beim Auftreten im „autochthonischen“ Athen Hohn zu erfahren, und um die Kreusa, die nun kinderlos, nicht zu betrüben, beschließt Kuthus ihr den Hergang der Sache zu verheimlichen, den Ion nicht sogleich als seinen Sohn in Athen einzuführen, sondern ihm erst später in einem günstigeren Augenblick das Scepter zu verleihen. Kuthus bereitet darauf ein gemeinsames Mahl, um das Andenken an seinen aufgefundenen Sohn froh zu begehen. Kreusa erfährt durch ihre Weiber das Geheimniß, und durch Eifersucht und Haß angespornt, von ihrem Diener überredet, fürchtend, man möchte der Erechthiden Stamm aus Athen vertreiben wollen, faßt sie den Entschluß, den Ion beim Mahle durch einen Giftrank zu tödten. Ion aber, durch ein Unglückszeichen gewarnt, spendet den ihm gereichten Trank der Erde und befiehlt den Becher neu zu füllen. Eine Taube, die von dem an Ion's Seite ausgegossenen Most kostete und gleich darauf erstarb, verräth das frevelhafte Vorhaben der Kreusa. Sie soll vom Felsen herabgestürzt werden, flüchtet aber zum Altar des Gottes, um Schutz zu finden. Auch hier droht ihr noch die Gewalt, als eben Pythia das Kästchen hervorbringt, worin sie den Ion an der Schwelle des Tempels aufgefunden hatte, und es demselben übergibt, um seine Mutter einst damit finden zu können. Hiermit löst sich das Räthsel. Kreusa erkennt es an den Kennzeichen, die darin noch aufbewahrt liegen, als das, worin sie einst ihr neugeborenes Kind aufgesucht hatte, und den Ion als ihren wirklichen Sohn, als dessen Vater aber den Apoll; und als Ion immer noch Zweifel hegt und es aus des Gottes eigenem Munde ernehmen will, erscheint Athene und bestätigt die Aussage seiner Mutter Kreusa. Ion erscheint hiernach als ein autochthon, ein Erechthide (worauf die Prophezeiung der Athene (Ion 1571 — 1588), noch besonders hinzielt; wie-wohl grade der Geschichtsforscher nach der poetischen In-duction des Euripides sich gezwungen sehen könnte, ihn

für einen Ankömmling erklären zu müssen (s. unten). — Strabo (l. VIII. p. 383) berichtet weiter über die zwei Söhne des Kuthus, daß Achäus wegen eines begangenen Mordes nach Lakëdämon hätte flüchten müssen, wornach die dortigen Bewohner den Namen Achäer erhalten hätten, Ion aber habe sich durch Befiegung der vom Eumolpus (der von den Eleusiniern in einem Kriege gegen die Athener zu Hilfe gerufen worden war, nach Paus. II, 14. Schol. z. Eurip. Phön. B. 854; Erechtheus lebte also noch;) angeführten Thraker einen solchen Ruhm erworben, daß ihm die Athener die Verwaltung ihres Staates übertrugen. Zu dieser Zeit soll auf Anlaß des Sieges des Ion das Fest der Boëdromia eingeführt worden sein (Sponheim z. Kallimach. Hymn. Apoll. B. 69). Ion habe darauf die Athenische Volksmasse erst in vier Phylen (Stämme φυλαί), dann nach ihren Lebensweisen in vier Zünfte (βλοί) eingetheilt, in Ackerbauer (γεωργοί), Handwerker (δημιουργοί), Priester (ιεροποιοί), und Krieger (φύλακες); und so nahmen die Athener vom Ion den Namen „Ioner“ an. In diesen vom Strabo erwähnten vier Zünften will man nun auch die sogenannten Ionischen Phylen der Seleonten (Γελοντες; andere Τελοντες), Hopleten (Ὀπλητες), Argaden (Αργάδες) und Agikorenser (Αγικωρεῖς) — deren Namen Andere (Herod. V, 66; Pollux VIII, 109; Eurip. Ion 1596 fg.), nach gewohnter Weise Allgemeinheiten zu personificiren, von vier Söhnen des Ion, als: Seleon, Hoples, Argades (Αργάδης, — εἰς) und Agikoreus herleiten — wieder erkennen, und identificirt diese mit jenen (wie namentlich Plutarch [Solon 23] thut). Die Schwierigkeit der Erklärung dieser Namen und der Bedeutung als Phylen, d. i. Stammphylen oder Kasten oder Zünfte u. m., hat viele Untersuchungen veranlaßt, die jedoch bis jetzt noch zu keinem bestimmten Resultate geführt haben, (s. K. Fr. Hermann Jahrb. der griech. Staatsalterthümer S. 94. und meine Abhandlung in d. Zeitschrift f. die Alterthumswissenschaft Jahrg. 1840. Nr. 93 u. 94). Eins scheint jedoch aus der Stelle des Strabo als gewiß hervorzugehen, daß die φυλαί nicht mit den βλοί zu identificiren, sondern daß beide von einander genau zu unterscheiden sind, sodas die genannten φυλαί eine andere Bedeutung für sich beanspruchen müssen, als die βλοί (s. unten). — Ferner erzählt Strabo a. a. D., daß Attika damals so mit Menschen überfüllt gewesen wäre, daß die Athener eine Colonie von Ionern nach dem Peloponnes geschickt hätten. Nach Pausanias (VII, 1) geschah dies unter Anführung des Ion selbst, und zwar war er bereits Herrscher von Agialea (ἐν τῇς Ἰωνος βασιλείας), als er mit den Athenern gegen die Eleusinier kämpfte, obgleich nach Strabo unentschieden bleibt, ob der Krieg gegen die Eleusinier oder die Colonisation von Agialea früher war, der bloß kurz andeutet „damals“ (τότε), d. i. als Ion den Eumolpus besiegt und Attika in vier Phylen theilte, hätten die Ioner eine Colonie nach Agialea geführt. Nach Pausanias a. a. D. ging Ion aber nach Agialea, um die Agialenser und ihren König Selinus (Σελινός) zu bekriegen; dieser bot ihm aber seine einzige Tochter Helise zur Gemahlin an und setzte ihn zum rechtmäßigen

Erben seiner Herrschaft ein. Nach Selinus' Tode bestieg Ion den Thron von Agialea, baute eine Stadt, der er nach seiner Gattin den Namen Helike gab, und nannte die Bewohner von Agialea nach sich Ioner. (Vgl. Strabo a. a. D., der noch bemerkt, daß auch Agialea Ionien genannt worden wäre; die Einwohner, die in zwölf Städte vertheilt worden wären, hätten statt Agialenser Ioner geheißen: während daß Pausanias ausdrücklich hinzufügt, daß dieses keine Änderung (*μεταβολή*) des Namens der Agialenser in Ioner, sondern nur eine neue Benennung (*προσθήκη*) gewesen wäre; dem Lande selbst aber wäre der alte Name Agialea vorzugsweise verblieben.) — Nach Euripides (Ion 74; vgl. Nicander, Alexipharm. 9 und *Vjtruv.* 4, 1) war Ion auch Gründer der Ionischen Colonien in Kleinasien. Nach Strabo (a. a. D.) wurden die Ioner nach der Rückkehr der Herakliden von den Achäern aus Agialea vertrieben und lehrten nach Attika zurück; von hier hätten sie erst unter den Söhnen des Kodrus (1044 v. Chr. v.) eine Colonie nach Kleinasien geführt; Führer war nach Strabo (XIV. p. 938) Androklos, nach Andern (Etym. Magn. p. 327) Neleus. Damit stimmt auch Pausanias a. a. D. überein, welcher angibt, daß die Nachkommen des Ion über die Ioner (in Agialea) so lange geherrscht hätten, bis sie von den Achäern vertrieben hätten flüchten müssen. In Pausanias berichtet ebendasselbe, daß Ion zur Zeit, als er den Athenern gegen die Eleusinier beistand, in Attika gestorben wäre, wo ihm im Demos Potamos ein Grabmal errichtet ist (vgl. *Paus.* I, 31). Demnach müßte man annehmen, daß Ion damals, als er in Athen war, auch eine Colonie nach Kleinasien geführt habe — also verschieden von der spätern unter Neleus — was allerdings auch Larcher (Chronol. d'Herodot 14, 2, 3) angenommen wissen will. Ion bleibt aber in seiner geschichtlichen Bedeutung nur allgemeine Personification.

K. Fr. Herrmann (a. a. D. S. 95) sagt: „Jedenfalls war es gerade das Ende dieser ihrer Macht (der Priesterherrschaft), die Verdrängung der alten priesterlichen Dynastie durch Könige aus einem Kriegerstamme, was die Sage mit dem Seligen des Ion zum Throne ausbrückt. Denn nicht bloß als Feldherr und Ordner des Staats, sondern als wirklicher Fürst erscheint Ion in andern Nachrichten, und Erechtheus als der letzte seines Stammes.“ Kuthus, ist die Sage, sei zur Zeit des Erechtheus aus Thessalien nach Attika geflüchtet, habe hier die Attische Tetrapolis gegründet und als Lohn für geleistete Dienste die Tochter des Erechtheus, Kreusa, zur Gemahlin erhalten. Nach des Erechtheus Tode sei er zum Schiedsrichter zwischen dessen Söhnen, die sich um die Herrschaft stritten, gewählt worden, hätte aber, da sein Ausspruch den übrigen, denen er den Thron absprach, nicht zusagte, flüchten müssen; er wäre nach Agialos gekommen und hier gestorben (*Paus.* VII, 1). Hiernach könnte es als ein geschichtliches Factum erscheinen, als wäre dem Kuthus, oder welche Völkerschaft er repräsentirt, ein Theil von Attika (die Attische Tetrapolis) vom damaligen Herrscher Erechtheus zum Niederlassen eingeräumt worden, sowie daß ihm eine nicht unbedeutende

(moralische oder militärische) Macht habe zugänglich gewesen sein müssen, wodurch er einen festen Wohnsitz für sich ansprechen konnte: was eben die Sage durch die Verbindung des Kuthus mit der Kreusa, der Tochter des herrschenden Königs, hätte andeuten wollen. Nichtsdestoweniger gelangte dessen Sohn Ion zu noch größerer Macht, ohne daß wir jedoch annehmen dürfen, er sei nach Verdrängung der Erechthiden alleiniger „Fürst“ geworden. Denn wenn wir einerseits die Gewissheit haben, daß die Völker, die Kuthus mit sich führte, Ioner gewesen seien, woher der Kuthus auf einen Stammvater Ion schloß, so scheinen andererseits die Ioner nicht sowohl durch die Waffen eine Übermacht über die Eingeborenen erlangt zu haben, als vielmehr zu derselben in ein gewisses Bundesverhältniß getreten zu sein. Ion, allgemeine mythische Personification, gewann (so deuten wir den Kuthus) nicht allein als Krieger (*Herod.* VIII, 44 *οργανόχης* genannt, mit den Athenern gegen die Eleusinier und den Thralischen Eumolpus kämpfend), sondern auch als Regierer und „Ordner des Staats“ (durch Eintheilung des Volkes in Kasten und Phylen) großen Einfluß auf Attika, der sich auch nach Auswärts durch Ionische Colonisation in Agialos geltend machte. — Dem nun auch der Kuthus selbst für die Annahme einer Einwanderung der Ioner aus Thessalien in Attika zu sprechen scheint, so bleibt es doch dahingestellt, ob die Sage auch auf dieses geschichtliche Moment schließen läßt, oder ob sie als nur zufällig entstandene Local- oder National-sage rein in die Sphäre einer subjectiven Dichtung zu verweisen sei. Es entsteht daher zweitens ein Zweifel darüber, ist Ion (oder die Ioner) ein Eingeborener, ein Autochthon von Attika, und wie (durch eine innere Entwicklung u. m.) gelangte er dann zu solchem überwiegender Einfluß in Attika, oder war er ein Fremder, ein Einwanderer, und gelangte er durch Eroberung von Iken zum festen Besitze eines Theiles von Attika. Der Name *Ion* läßt mehrfache Deutung zu: theils (von *Ion* und

2) Man hat den Ion auch mit dem Iovan der Melischen Völkertafel identificiren wollen (Ion lebte später: *J. G. G. Dürsch.* *Disqu. phil. crit. hist.* Quid Iones et Ionia significent? in *Opusc. Soc. lit. Duisb.* Fasc. I. p. 167). Eine lateinische Sage macht aus Ion den kufonischen Janus (*Aurel. Vict.* de or. f. rom. 2). Diese Annahmen erklären sich, wenn man den Ion einem Iovan (*Ιῶαν*) gleichsetzt. — Die Verwandtschaft des Wortes *Ion* mit *Ιῶαν* kann nicht geleugnet werden. Unsere Etymologie des Wortes *Ιῶαν* wird Vielen wunderbar erscheinen, und doch hat hier eine weitläufige Begründung, deren sie bedürftig ist, nicht gegeben werden. Daher bloß folgende Andeutungen. Das Stammlaut *ā* (*āw*) bezeichnen die Griechen ein jegliches Sein, die causa alles Seins, durch den Stammlaut *ī* (*īw*) das Dasein und durch das *ī* (*īw*) das Dasein als ein bestimmtes; oder *īw* bezeichnet die Substanz, *īw* die Quantität, die Qualität des Seins. Der Stammlaut *ā* findet sich in *ἰών*, *ἰός*. Derselbe findet sich auch in *ἰών*, d. i. ein bestimmter Stamm des Urstammes; es bildete sich dieser Urstamm zu bestimmten Einzelgröße in Griechenland aus. Dieser Einzelstamm ist ein autochthonischer, in sofern er seinen Urstamm in *ἰών* hat, aus dem er zur besondern Einzelform wurde. So bedeutet *ἰών* einen Urstamm, der in Griechenland erst zum Vorschein kam, zur wirklichen nationalen Existenz gelangte, die Urbewohner Griechenlands. Dasselbe sagen die *ἰῶνες* aus, außer daß sie nur die



verwandt mit *Ἴων*) können wir ihn auf ein „Bardenvolk“ beziehen, theils (wie Buttmann *Mythol.* II. S. 180 fg. wüß) kann er seinen Stamm in den alten *Ἰάονες* (*Ἰάω* — Javan), dem Pelasgisch-Jonischen Urstamme, haben. Die letztere Annahme scheint zwar nicht verworfen; denn der asiatische Ursprung dieses Pelasgisch-Jonischen Stammes (siehe b. Buttmann) wäre nicht zu verkennen, und wie den Hellenisch-Dorischen Stamm als den eigentlich griechischen *Ἕλλην* als Repräsentant personifiziert, so könnte man für jenen einen *Ἰάων* (vielleicht in *Ἰάω* noch vorhanden) annehmen. Die Verbindung dieser beiden Stämme zum gemeinsamen Volksstamm der „Hellenen“ kündigte uns die Mythe durch ihre Genealogie des Hellen, als eines Sohnes des Deukalion und der Pyrrha, an: als Söhne desselben erscheinen dann Kollus, „Dorus“ und Euthus, dessen Sohn „Jon.“ Daraus wird sich jedoch zugleich ergeben, daß wir diesen letztern *Ἰων* nicht mit dem obigen *Ἰάων* identificiren dürfen, da dieser den asiatisch-griechischen Volksstamm im Allgemeinen repräsentiren würde, jener *Ἰων* aber nur den Attisch-Jonischen Stamm, als einen Zweig des gesammten Hellenischen. So wären „Autochthonen und Pelasger und Aegyptische Ankömmlinge nichts als dunkle Winke der alten Sage über die Bildung dieses Jonischen Stammes; und Theseus, Erechtheus und wen man sich sonst aus der Attischen Mythologie verwirklichen will, sind ebenso viel Jonier“ (Buttmann a. a. D. S. 324). Die Jonier wären Eingeborene, und der Name Jonier nicht sowohl der, „den das Volk ursprünglich sich selbst gab, als den ihm die übrigen Hellenen gaben.“ Ein Jonisches Element hätte sich in Attika ganz besonders herausgebildet, das diesem Lande den Namen Jonien vorzugsweise gab. Freilich ist der Zweifel unentschieden, warum, wenn die Jonier ihre ältesten Sitze in Attika hatten, die Attiker doch später erst jenen Namen „Jonier“ occupirten, da, wofern ihnen dieser Name von den übrigen Hellenen gegeben wurde, doch ein auffallender Grund dazu da sein müßte. Und wenn dieses als Folge einer innern Bewegung oder Spaltung anzusehen ist (Hermann a. a. D. S. 96), so muß doch immer ein von den übrigen abgesonderter Stamm oder eine Phyle und Rasse der Jonier gedacht werden. Daher können wir ebensowenig die andere Ansicht (bei Schömann de comit. Athen. S. 351 fg. u. A.) verwerfen, wornach Jon ein Ankömmling war, sei es, daß er ein Eroberer war, oder mehr durch Bündniß zum festen Besitz gelangte. Nichtsdestoweniger bliebe der Pelasgisch-Jonische Stamm der Jonier („Autochthonen, Pelasger und Aegyptische Ankömmlinge“), als der in Attika ursprüngliche, wenn auch nicht unter dem besondern Namen der Jonier. Vielmehr machen Pausanias (II, 37, 3: *ἰσὶν Ἡρακλείδαις καταλθεῖν εἰς Πελοπόννησον, τὴν αὐτὴν*

*ἡγελαὺς Ἀθηναίων καὶ Ἀργείων* [gehören zu dem Jonischen Stamm] *γλῶσσαν*) und Herodot (VIII, 73: *οἱ δὲ Κοροῖοι αὐτοχθόνες ὄντες δοκέουσι μῦθοι εἶναι Ἰάωνες*) es wahrscheinlich, daß die alten Attiker, obgleich sie zu dem Jonischen oder Pelasgisch-Jonischen Stamme gehörten, doch einen anderweitig modificirten Namen annahmen (Cynurier, Pelasger u.); sodasß dann die (in Thessalien und dem Peloponnes oder überhaupt) in den Küstentändern wohnenden insbesondere Jonier hießen und somit ihren Namen auf Attika übertrugen. Wenigstens könnte der Mythos, der allein hier eine geschichtliche Analyse zuläßt, mehr für ein Einwandern oder Überziehen der Jonier als eines Jonischen oder Pelasgisch-Jonischen, besonders durch Waffenruhm hervorragenden Einzelstammes — zu ihren Stammverwandten in Attika sprechen. Es läßt sich nach diesem auf einen Kriegerstamm der Jonier schließen, der als Stammverwandter in Attika einwandernd, sich durch Vergleich einen festen Wohnsitz erstritt, oder die Jonier machten unter den übrigen Attischen autochthonischen Phylen die Kriegerkaste (als Jonische Phyle) aus, welche mit der Zeit — nach der Sage, unter Jon — zu einem bedeutenden Übergewicht über die andern gelangte. Der Name Erechtheus (*ἑρα-χθῶν* = *ἑρα-χθῶνιος* = *δ' ἡγεμὴς λεγόμενος* Herod. VIII, 55) identificirt den Pelasgisch-Jonischen Stamm, den einen der beiden Hellenischen „Hauptstämme“, als den autochthonischen in Attika; Jon den Pelasgisch-Jonischen Stamm als den Attisch-Jonischen „Einzelstamm“ (im Unterschiede von den Jonischen Colonien und den an andern Orten wohnenden Jonern), aber als Kriegerstamm, während Theseus (*Θησεύς-τιθημι*) denselben Attisch-Jonischen Einzelstamm als den Einen Staat bildenden repräsentirt. — Drittens erhalten hiernach die sogenannten Jonischen Phylen der Seleonten, Hopleten, Argadenfer und Agikorenfer (siehe oben) einiges Licht. Denn was wir auch annehmen wollen, entweder daß Jon ein Ankömmling oder ein Autochthon sei, jedenfalls können diese vier Phylen nicht eine Stammverschiedenheit unter einander begründen, wie sich aus dem Begriff des Wortes *φυλή* ergeben könnte. Sind die Jonier ein fremder Kriegerstamm, der in Attika feste Wohnsitz nahm, so können jene Phylen nur verschiedene Classen dieser Einen Stammphylen der Jonier bedeuten, die mit den andern in Attika heimischen Stämmen oder Phylen in Verbindung trat. Sind die Jonier die besondere Kriegerkaste des Einen Pelasgisch-Jonischen Stammvolks, so können jene Jonischen Phylen wiederum nur Unterabtheilungen dieser Kriegerkaste sein, aber nicht in einer und derselben Phyle als einer Stammphylen auch noch verschiedene Stammphylen vorhanden sein. In

Besonderheit eines Stammvolkes bezeichnender versinnlichen (durch Übergang des *ι* in *ι*). Daher Pelasgisch = Jonisch. Das Wort *Ἰάων* vereinfacht sich noch mehr in *Ἰων*: *Ἰων* verleiht ein Ursein der Abstammung (*ῶν*) und erscheint als bestimmter Peros des Stammvolkes der Jonier, bringt das Jonische Element zur eignen Größe, gegenüber dem Dorischen. Und zwar erscheint *Ἰων* zuerst in Attika als Kriegerheros.

3) Nach Buttmann, *Mythol.* II. S. 321 fg., waren diese *φυλαί*, wie es im Namen liegt, ursprünglich wirkliche Volksstämme. „*φυλαί* und *φυλαί* sind Volksmassen, deren jede in sich einen Stammes ist, jede für sich also auch ursprünglich beisammen wohnte, und allenfalls für sich bestehen konnte; die aber zu einem Gemeinvolke verbunden sind, und als solches, so lange sie nämlich nicht unter sich selbst in Streit gerathen, gegen andere Völker für einen Mann stehen. Die Bräutlichkeiten und andere Umstände mas



beiderlei Hinsicht stehen somit die vier römischen Phylen unter sich in dem Verhältnisse der alten (Homerischen) Phretrien (φρήτρη). Die eine φρήτρη, die „der Vornehmen und Anführer“ (Buttm. Mythol. II. S. 315) ist die Phyle Geleon<sup>1)</sup>, die hiermit als Stammphyly oder als besondere Kriegerklasse mit den noch ältern Phylen von Attika, welche sind: Aurochthon, Aekropis, Kranais u. s. w., eine Gemeinschaft bildet; nach und nach, wie ein Stammvolk, machten sie einen Staat aus. Die andern drei Ionischen Phylen der Hopleten<sup>2)</sup>, Agiorenser<sup>3)</sup> und Argaden<sup>4)</sup> sind die drei φρήτραι (der Einen Ionischen Phyle Geleon) der „Gemeinen.“ Diese Namen, wie die Etymologie (s. d. Anmerkungen) zeigt, sind bloße Kriegernamen. Nach Strabo (VIII. S. 383.) rührte aber vom Ion auch eine Eintheilung des Attischen Volks in besondere Stände nach seinen Lebensweisen her, und fälschlich glaubte man die obigen Ionischen Phylenamen der Kriegerklasse auf diese übertragen zu müssen. Vielmehr erinnern die bei Strabo angeführten *Ἰεγονοιοί*, *Γεωργοί* und *Ἀγρονομικοί* auffallend an die Namen der Stände, die unter Theseus entstanden sein sollen: die *Ἐκτατοὶ*, *Γεωργοί* und *Ἀγρονομικοί*. Ion und Theseus scheinen die Zeit zu personifiziren, wo der Attische Staat eine feste Entwicklung im Innern annahm.

2) Sohn des Gargettos (Paus. VI, 22: *Ἴωνος τοῦ Γαργήττου*). Er soll aus Athen eine Colonie nach Elis geführt haben. Von ihm die Nymphen Ionides (s. d. Art.).

3) Ion, aus Chios, Sohn des Orthomenes, mit dem Beinamen Euthus (Harpocrat. ed. Bekk. p. 103, 12<sup>1)</sup>), trat um Olymp. 82 (oder 450 v. Chr.) als Tragödiendichter auf, Olymp. 88, 4. als Preissbewerber, starb Olymp. 90, 2., im 13. Jahre des Peloponnesischen Kriegs. Strabo (p. 645) zählt den Ion neben dem Theopompus und Theokritus unter die berühmten Chier; Kallimachus (beim Suidas) rühmt dessen vielseitige Kenntnisse (*ὅτι πολλά ἔγνων*). Zu Athen siegte er zugleich in der Tragödie und im Dithyrambus, und ließ deswegen den Athenern Mann für Mann ein Gefäß Chier Wein aushtheilen (Athenaeus I, 3); was auf ein nicht unbedeutendes Vermögen des Ion schließen läßt. Das Urtheil des Ion über den Perikles, daß er anmaßend im Reden und prahlend gewesen sei, sucht Plutarch (Pericl. p. 154, D.) dadurch zu entkräften, daß Ion Tugend und Talent nach seiner tragischen Kunst messen wolle; wie diese, so müßten auch jene nach ihm einen „satyrischen“

Anstrich haben. Nach Einigen soll Ion 12, nach Andern 30, auch 40 Tragödien geschrieben haben. Aufbewahrt sind uns die Titel von 11 Tragödien bei den alten Grammatikern: *ΑΓΑΜΕΜΝΩΝ* (Athenaeus und Hesych.), *ΑΛΚΜΗΝΗ* (Hesych. Pollux X, 23), *ΑΡΤΕΙΟΙ* (Hesych.), *ΜΕΓΑ ΔΡΑΜΑ* (Pollux X, 45. Hesych. unter *Ὀροταζομένη*, et *Μεγάλλειον*), *ΦΡΟΥΡΟΙ* (Schol. Aristoph. Hesych.), *ΦΟΙΝΙΞ* *Η ΚΑΙΝΕΥΣ* (Athenaeus), *ΦΟΙΝΙΞ ΔΕΥΤΕΡΟΣ* (Hesych. unt. *Τιμαλφής*. Athen. fin. lib. IV.), *ΤΕΥΚΡΟΣ* (Hesych.), *ΟΜΦΑΛΗ* (Schol. Aristoph. Harpocr. Hesych.), *ΕΥΡΥΤΙΔΑΙ* (Athen. XI. Hesych.). Einen Commentar zu des Ion Tragödien schrieb ein Epigenes (Athen. XI, 5). — Außerdem dichtete Ion lyrische Gedichte, Dithyramben, Páanen, Hymnen<sup>5)</sup>, Scolien, Elegien, Komödien und Epigramme (Antholog. Epigramm. III, 26). — In Prosa, wahrscheinlich im Ionischen Dialekt, schrieb er auch: Schol. z. Aristophanes: *ἔγραψε σκόλια, καὶ ἡλεγία, καὶ καταλογύδην τὸν ΠΡΕΣΒΕΥΤΙΚΟΝ λεγόμενον* (ὅν τὸν δὲ ἀξιοῦσι τινεὶ εἶναι, οὐχὶ αὐτοῦ). Ferner: *ΥΠΟΜΝΗΜΑΤΑ*, *ΕΠΙΔΗΜΙΑΙ* (de adventibus clarorum virorum in Chium), *ΧΙΟΥ ΚΤΙΣΙΣ* (de originibus Chii). Philosophische Schriften sind: *ΚΟΣΜΟΛΟΓΙΚΟΝ* und *ΤΡΙΑΓΜΟΣ* (Harpocrat.: *ἔγραψε . . . φιλοσόφου τι σύγγραμμα τὸν ΤΡΙΑΓΜΟΝ ἐπιγραφόμενον*). S. bes. Rich. Bentley epistol. ad Joa. Millium in s. opuscul. philolog. (Lips. 1781.) p. 494 etc. Außerdem Brunck Analect. I. p. 161. Fabric. Bibl. gr. T. II. p. 126. 307. Baton (Βάτων) aus Sinope schrieb τὰ περὶ Ἴωνος (Athen. X, 10).

4) Ion, aus Ephesus, ein Rhapsode, fälschlich von Einigen mit Ion aus Chios identificirt, doch zur nämlichen Zeit lebend. Beim Plato wird er im Dialog gleichen Namens (*Ἴων*) mit dem Sokrates eingeführt. Die Rhapsoden spielten zu Plato's Zeiten eine ziemlich erbärmliche Rolle — waren eine Art Wankelmänner, die durch Herfagen Homerischer Gesänge und dergl. anderer Epiker sich ihren Lebensunterhalt erwarben. So sagt Ion beim Plato von sich: „wenn ich die Zuhörer zum Weinen bewege, so lache ich, daß ich Geld empfangen; wenn aber jene lachen, so weine ich, daß ich um Geld komme.“ An einer andern Stelle fragt ihn Sokrates, ob er außer dem Homer auch den Hesiod und Archilochus verstände: „nein“ ist die Antwort; „nur den Homer, und das genügt.“

5) Ion, zur Zeit des Pylippus (um Ol. 114.), Tragödiendichter, bei Plinius (H. N. 34, 8.), sonst unbekannt. Vgl. D. Müller, Handbuch der Archäologie der Kunst S. 124.

6) Ion, ein Fluß in Elis, der sich mit dem Peneus vereinigt. Die Stadt Drineia liegt an diesem Flusse (Strabo p. 327). (B. Matthiae.)

Ion (du), s. Junius.

JONA. 1) Bibl. Gesch., s. Jonas.

2) Name mehrerer jüdischer Gelehrten, unter denen jedoch nur

9) auf den *Καίρος* bei Pausan. V, 14.

den sehr leicht in einem dieser Stämme, und auch leicht in jedem, eine Lebensart oder eine Eigenschaft, also auch Tapferkeit und Kriegerfahrendheit, vorherrschend; und so entsteht das Lastenartige.“

4) *Ἰλκον* — *ἰλκον* bei Hesychius; *ἰλκος* — eine Schaar, d. i. hier die bevorzugte Klasse von Kriegern, die principes, die dann der Phyle auch den Namen gab. 5) *Ὀνλητες* — *ὄνληται*, Schwerbewaffnete. 6) *Ἀγρονομικός* von *ἀγρός* und *νόμος*, zög-*nomos*, mit einem Brustharnische Bewaffnete. 7) *Ἀγρότης* oder vielmehr *Ἀγρόται*, verwandt mit *ἀγρός* — *ἀγρός*, vehement, celer: sie sind den *Ὀνλητες* entgegengesetzt und zu vergleichen mit den römischen *Celeres*. — Weiteres darüber s. Zeitschrift f. d. Alterthumsforschung. 1940. Nr. 93 u. 94. 8) *Ἰ* wird auch gelesen: *Ζεῖδον*.

Jona ben Gannach hervorzuheben ist. Dieser scharfsinnige, geistvolle und fruchtbare Begründer des kritischen Studiums der hebräischen Sprache war zugleich tüchtiger Arzt in Theorie und Praxis und Philosoph, hat aber, trotz seiner großen Verdienste um Grammatik und Lexikon und trotz seines glücklichen, bleibenden Einflusses auf alle späteren Bearbeitungen dieser Disciplinen, bisher noch keinen Biographen gefunden; ja selbst die bedeutendsten Encyclopädien machen ihn nicht zum Gegenstande eines besondern Aufsatze<sup>1)</sup>. Es wird daher zweckmäßig sein, über den sehr berühmten und doch so wenig gekannten Mann sich ausführlicher zu verbreiten. Rabbi Jona ben (oder Ibn) Gannach trägt diesen Namen nur bei den jüdisch-rabbinischen Schriftstellern; es war Jona sein hebräischer (Synagogen-) Name, der sogenannte *שם הקדש*. Dagegen nennt er sich selbst in seinen, sämtlich Ara-

bisch geschriebenen, Werken *مروان بن جراح* und in der spätern Zeit vollständiger mit dem Ehrennamen:

*أبو الوليد مروان بن جراح* Abulwalid Merwan ben Gannach<sup>2)</sup>. Unter letzterer Benennung führen ihn auch alle Arabisch schreibenden Gelehrten, sowol Moslems<sup>3)</sup> als Juden<sup>4)</sup> an. Von Abenestra und nach ihm von vielen andern Schriftstellern<sup>5)</sup> wird er auch *רבי מריון* Rabbi Merinus genannt, welches aus *מרין* i. e. Mervan gebildet ist. Da die meisten Gelehrten, bis auf Wolf,

1) Die dürftigen und falschen Notizen bei Bartolocci, Wolf und de Rossi bilden keine Ausnahme. Einzelne treffliche Bemerkungen jedoch finden sich in hebräischen und deutschen periodischen Schriften der letzten 15 Jahre von jüdischen Gelehrten, namentlich von Luzzatto, Rappaport und Jung. 2) Abulwalid hat nichts hebräisch geschrieben; irrtümlich sagt Wüstenfeld (Geschichte der arabischen Ärzte. S. 150): Abulwalid habe in beiden Sprachen (arabisch und hebräisch) geschrieben. Auch wird er niegen als hebräischer Dichter genannt; obgleich sein Zeitalter den größten Reichtum in der hebräischen Poesie, besonders der religiösen, entfaltete. 3) Ibn Daitar, Ibn Abi Naibia u. s. w. 4) Bechal in Eshbat Halebabot, Moset Raimonides, Tanchum Zeruschalmi u. s. w. Letzterer jedoch nennt ihn in seinem Comment. zu Amos VII, 7 auch *ר' יונה* s. Gesenius' Thesaurus s. v. *יוֹנָה*. 5) Abenestra ist wahrscheinlich der Gelehrte, welcher ihn nennt, und sein erster Nachahmer ist Abraham ben David (gewöhnlich ben Dor) in S. Facabbala (am Ende). Abenestra nennt ihn im Comment. zu Genesis, Numeri und Deuterom. nur *ר' יונה* mit dem Zusatz: *המורדק* oder *הרומא*, oder *המסררי*; im Comment. zu Ezechiel (welcher von den Schülern abgefaßt ist) nur *מריון*; ebenso in den kleinen Propheten; im Jesaja wieder nur *יוֹנָה*. In der Gramm. wechseln beide Namen; in *מאמרים* nie *מריון*. In der Literaturfluge dieses letztern Werkes: *ר' יונה* *הרומא* *אבן גנאח*. David Kimchi nennt ihn fast nur *יוֹנָה* und merkwürdig sind folgende Worte von ihm in Michol (Venet. Fol. f. 13, a): „Und der Lehrer Ben Gannach, derselbe, der in diesem Buche stets R. Jona heißt, und der auch im Munde der Leute R. Merinus genannt wird u. s. w.“ Der Name *בן גנאח*, welchen ihm der Philosoph Schem Tob. Paltira in seinem Werke Hamabakesch (Haag, f. 24, a) gibt, ist eine geistreich angewendete Bedeutung des Wortes *جراح* „Glügel.“ s. meinen Aufsatz in der Allgem. Zeit. des Jud. 1839. S. 635.

aus den verschiedenen Namen verschiedene Personen gemacht haben, und noch in der Bibliotheca Hebraea *מריון* als Vater des *יוֹנָה* dargestellt wird, so war es desto nöthiger, vorerst mit dem Namen aufs Reine zu kommen, ehe wir zum Leben und Wirken des Mannes übergehen. Hinsichtlich des erstern ist, wie vom Leben der meisten jüdischen Gelehrten, sehr wenig bekannt. Da vollends Abulwalid nicht überhaupt einer talmudischen Akademie war, nicht hebräisch schrieb und durch die Vertreibung der Araber aus Nordspanien der Verkehr zwischen den Juden unter den Mauren und denen unter den Christen gelähmt war, so wurde er von den Glaubensgenossen gepriesen, geplündert und überseht, aber als Mensch vergessen. Seine Schriften müßten freilich eine reiche Quelle für sein Leben und seine Umgebung sein, aber sie liegen bis jetzt noch sämtlich in einigen unzugänglichen ausländischen Bibliotheken vergraben. In Ermangelung beglaubigter Nachrichten hat man nun, wie gewöhnlich, nach Unwahrscheinlichkeiten gegriffen und sich an Mißverständnissen festgeklammert, und namentlich mit der unerschütterlichsten Standhaftigkeit die Blüthezeit des Mannes fast um ein Jahrhundert zu tief angenommen<sup>6)</sup>. Nach sicherer Berechnung ist R. Jona gegen Ende des 10. Jahrhunderts in Cordova geboren<sup>7)</sup>. Damals herrschte der allmächtige Hadschib Almanzor über den schwachen König Hescham und Spanien, ein Mann, der in 50 Schlachten siegte, aber auch Wissenschaft und Gewerbsleiß, Schulen und Gelehrte auf das Großartigste zu unterstützen wußte, und die arabische Literatur zu einem bis jetzt ungeahnten Flor erhob. Der junge Mervan ben Gannach konnte in keinem glücklichen Zeitpunkte lernsfähiger Knaben sein, um in den blühenden Schulen zu Cordova den Grund für seine von Moslems so sehr gerühmte Kenntniß der arabischen Sprache zu legen. Auch das Talmudstudium war damals unter den Geonim Rabbi Henoch und Rabbi Josef Stanis im herrlichsten Aufschwunge; und für die Verbreitung der hebräischen Grammatik wirkte gerade damals der gefeierte Jehuda (mit dem Beinamen Chug) in Andalusien<sup>8)</sup>. Daß sein angeborenes Genie diesen Verein von glücklichen Verhältnissen zu benutzen verstand, beweisen seine Werke. Es waren aber Talmud, Sprachen und Philosophie nur seine Lieblingsstudien;

6) Selbst Gesenius hat noch in der neuesten Auflage der hebr. Grammatik (S. 11): „R. Jona ben Gannach (um das Jahr 1120).“ Auf meine Vorstellung entschloß er sich, in einem Nachtrage den Irrthum zu berichtigen, welcher Nachtrag Haasbrücker's (Specimen R. Tanchumi etc. X.) entgangen ist. Irrthümlich wird auch bei letztem das Hauptwort Abulwalid's genannt:

*الأصول النحوية* 7) Seines Vaters Name ist nicht bekannt

(Jbn Gannach heißt nicht: Sohn eines Mannes mit Namen Gannach, sondern: aus der Familie Gannach), und schwerlich ist er ein Gelehrter gewesen, denn in dem bisher vom Sohne bekannt Gewordenen wird er nicht genannt, und ebenso wenig bei Andern. 8) Gewöhnlich *המורדק* *מריון* „der erste Grammatiker“ genannt. Daß er in Spanien lebte, ist sehr wahrscheinlich, wenn auch nicht ganz sicher. Die obengedachte Stelle in Hamabakesch spricht für die Annahme, während Abenestra's Benennung: „*מריון*“ der Nordafrikaner, dagegen zu sein scheint.

sein Fachstudium war die Medicin und die mit ihr zusammenhängenden Disciplinen der Naturwissenschaften, und diese Kunst übte er auch später mit Erfolg. Jenes goldene Zeitalter sollte bald dem eisernen des Kriegees weichen. Im Jahre 1008 brachen die Bürgerkriege in Cordova aus, wo die edlen, gebildeten Andalusier in langjährigem, greuelvollem Kampfe mit den rohen Berbern waren, welche als Gardien, als Prätorianer, der Könige Macht erlangt hatten. Die Hauptstadt war oft Schauplatz von Verwüstung, und die Brutalität der siegreichen afrikanischen Soldateska schonte der Anstalten der Wissenschaften und Kunst nicht. Die große Judengemeinde zerstreute sich nach allen Weltgegenden hin, und auch Abulwalid wanderte aus. Wie er selbst erzählt, wendete er sich nach Saragossa<sup>9)</sup>, in welcher Stadt er sich als Arzt niederließ, wo er sein Wörterbuch schrieb<sup>10)</sup>, und auch wahrscheinlich starb. Ein wichtiges Ereigniß ist durch den Lexikographen Salomon Parchon (um 1150) aus seinem Leben bekannt geworden, welches aber grade auf das Unwiderleglichste darthut, daß er schon in der ersten Hälfte des 11. Jahrhunderts schriftstellerisch thätig war<sup>11)</sup>. Es ist sein Streit mit dem durch politische Gewalt, Reichthum, Gelehrsamkeit und Wohlthun mächtigen jüdischen Minister Samuel Hannagib. Abulwalid trat nämlich nach seiner Auswanderung<sup>12)</sup> mit einer polemischen Schrift, *المستلحق* genannt, gegen den berühmten Jehuda Ching auf, welcher der Lehrer des Samuel war. Dieser verteidigte seinen Lehrer und wahrscheinlich im gereizten Tone, wie es einem vornehmen Herrn, einem bloßen jungen Gelehrten gegenüber, wol leicht geht, worauf aber Abulwalid kräftig antwortete. Samuel starb 1055 in hohem Alter, er war aber seit 1027 so mit Staatsgeschäften in Granada überhäuft, daß er schwerlich nach 1030 eine linguistische Polemik mit dem rüstigen Abulwalid geführt hat, und ist es daher aus diesen wie aus andern Gründen zu vermuthen, daß *المستلحق* zwischen 1020—1030 geschrieben ist; jedenfalls wird nun Keiner mehr behaupten wollen, daß Abulwalid um 1120 geblüht habe<sup>13)</sup>. Aus seiner Polemik hat uns Serachia Halevi (in der Vorrede seiner Anmerkungen zu den Halachot des Alfasi) einen schönen Zug von Abulwalid's rechtlichem und bescheidenem Sinne aufbewahrt. Er entschuldigt sich nämlich wegen seiner Bekämpfung des in so hohem Ansehen stehenden Jehuda Ching mit dem Ausspruche eines griechischen Philosophen, der gesagt habe, als er gegen Plato austrat: „Die Wahrheit ist im Streite mit Plato, beide liebe ich, aber die Wahrheit am

meisten!“ Trotz seiner Bescheidenheit, die uns wohlthuend in allen seinen Schriften begegnet, klagt er doch über viele Feinde und Reider, welche, lächerlich genug, seine Entdeckungen angeblichen Autoren zuschreiben wollten, die gar nicht existirten<sup>14)</sup>.

Abenesra gibt sieben grammatische Werke Abulwalid's an, wovon das letzte ein Lexikon sei<sup>15)</sup>. Von den andern sechs Schriften, außer dem Lexikon, nennt er die Namen nicht und fällt auch kein Urtheil darüber, obgleich er bei den unbedeutendern Grammatikern weniger wortfarg ist. Seine Angabe wird nicht nur durch Anführungen bei rabbinischen Schriftstellern bestätigt, sondern durch das Vorhandensein der Schriften selbst. Die Boblejanische Bibliothek enthält sechs, darunter die zwei wichtigsten, Grammatik und Lexikon; alle im arabischen Original. Das eine fehlende aber wird früh schon von Andern genannt<sup>16)</sup>, und Abulwalid selbst beruft sich im Lexikon darauf. Wir nennen die Schriften hier nach ihrer mutmaßlichen Abfassungszeit:

1) *كتاب المستلحق* (hebr. ספר הדבקה, liber animadversionis). Nic. cod. XII.

2) *التشويح* (hebr. ספר ההכלמה, liber pudefactionis, Beschämung, Zurechtweisung).

3) *رسالة التنبية* (hebr. ספר ההכרה, liber monitionis). Nic. cod. XIII, 2.

4) *التسوية* (hebr. ספר ההשוואה, liber aequationis). Nic. XIII, 3.

5) *رسالة التقريب والتسهيل* (hebr. ספר הקירוב וההסדר, liber manuductionis et directionis). ib. XIII, 1.

6) *كتاب اللمع* (hebr. ספר הרקמה, liber splendoris s. variegationis) und

7) *الاصول* (hebr. ספר היסודים, liber radicum). Nic. IX—XI.

Außer diesen grammatischen Schriften, die nur für ein jüdisches Publicum berechnet waren, sagt uns Ibn

15) Bezeichnend für den Ernst und das lebenswürdige Wesen des Mannes sind auch die zu einem rührenden Sage verbundenen Voces memoriales der sogenannten Serailbuchstaben. Während die meisten Grammatiker vor und nach ihm nur Spielereien, die sich auf ihre Namen beziehen, oder eine fast nichtsagende Phrase geben, hat er die feierlichen, von einer stillen Behemuth angehauchten Worte: „שלומי אך רבונה“ d. h. „Mein Friede, möchtest du zu Stande gebracht werden!“ Sollte er zur Zeit, wo er die Grammatik schrieb, noch so, oder noch mehr von Feinden und Reidern verfolgt gewesen sein, wie zur Zeit, wo er seine Vaterstadt verlassen mußte und die Partei des Samuel Hannagib gegen sich hatte? Siehe die Grammatik (handschriftlich zu Paris) Cap. XXVIII, wo obige Erzählung von seinen Reidern sich befindet. Vgl. Michol von David Kimchi f. 13, a (ed. Van.).

16) Seine Worte in der Grammatik lauten: „Und R. Jona ben Hannagib, der Arzt aus Cordova, beendigte sieben Bücher; das sechste ist das Wurzelbuch und ist durchaus herrlich.“ In seinem Werke *מורה נבוכה* nennt Abenesra zehn Bücher des Rabbi Jona, was Irrthum oder Schreibfehler ist. 17) So Salomon Parchon in der genannten Vorrede.

9) Daher nennt ihn Abenesra in der genannten Literaturflüge, wo es darauf ankommt, den Hauptcharakter der Person anzugeben: „Rabbi Jona, der Arzt.“

10) In der Grammatik (cod. f. 473 zu Paris) Cap. XXVIII sagt er, Gott habe ihn in's Exil von Cordova nach Saragossa geführt, als in ersterer Stadt die Kriege ausbrachen.

11) Es trägt die Aufschrift „Saragossa.“ 12) Vorrede zum Lexikon (handschriftlich zu Wien und anderswo) des Parchon.

13) Es heißt nämlich auf dem Titel *القراطي* der Kordowaner.

14) s. meine Worte in den bel. Jahrbüchern für wissensch. Kritik 1839. Nov. Nr. 92.



Abi Dsabria in seinem (handschriftl.) Werke „Lebensbeschreibungen arabischer Ärzte“ 8. von einem تلخيص, die einfachen Heilmittel behandelnd, worin aber auch die medicinischen Gewichte und Maße beschrieben werden“). Dieser Araber rühmt daselbst noch besonders, daß sich Abulwalid in der Logik und der Sprachkenntnis ausgezeichnet habe. Ibn Baitar, der berühmte Botaniker zu Anfang des 13. Jahrhunderts, führt in seinem großen Werke<sup>19)</sup> unter dem Worte ابن جراح die Erklärung von ابن جراح an, die ohne Zweifel aus jenem تلخيص entnommen ist. Die grammatisch-lexikalischen Werke Abulwalid's haben nach und nach alles Vorhergehende verdrängt und bildeten den reichsten Schatz für alle Nachfolger, von Abenefra bis Elias Levita. Mit Enthusiasmus sprechen aber auch christliche Gelehrte von ihm, und zwar Männer, wie Pococke, Schnurrer und Gesenius, und Letzterer hat angefangen ihn zum Gemeingute der Welt zu machen. Aus den vielen Fragmenten, die wir jetzt haben, ergibt sich, daß diese Anerkennung nur gerecht ist. Geben ihm schon sein feines Urtheil, sein klarer Blick und seine Mäßigung ein großes Übergewicht, so war er der Erste, und bis auf den heutigen Tag der Glückliche, welcher mit einer so durchgreifenden Benutzung der arabischen Schwestersprache das Hebräische erklärte; was er um so erfolgreicher thun konnte, als er, der geborene Cordovaner, mit dem Geiste seiner Muttersprache wissenschaftlich vertraut war, und sich ihm in ihrem Gebrauche Beispiele darbieten, welche wir jetzt mit aller Mühe und mit tiefster Kenntniß nicht abzulösen vermögen. Die Grammatik und das Lexikon sind von der Hand Jehuda Tibbon's (1270) ins Hebräische übersetzt und noch vorhanden<sup>20)</sup>. Da der Übersetzer ein fein gebildeter Kenner des Arabischen, seiner Muttersprache, war (er war aus Granada) und dabei sehr treu übersetzte, so mußte die Herausgabe dieser Werke einen doppelt großen Nutzen für die Philologie gewähren, sowohl für das Bibelstudium, als für die Bereicherung und Sicherstellung unserer Kenntniß des Arabischen, abgesehen davon, daß man hierdurch gewiß reichen Aufschluß über die Lebensverhältnisse und die Zeit des Verfassers erhalten würde. (F. Lebrecht.)

Jona, Insel bei Schottland, s. Icolmkill.

JONACA auch JONACOPOLIS, eine von Ptolemäus genannte und auf die Ostseite des Flusses Rhogomanis gesetzte Stadt der Landschaft Persis in Asien. (S. Ch. Schirlitz.)

18) Wal. Pusey, Catal. p. 440. In der Vorrede zum كتاب اللغ hebt er hervor, daß er im Wörterbuche die Namen der Maße und Gewichte erklären wolle, die bisher fast unbekannt waren. s. Richard Simon, Hist. crit. du vieux Test. p. 173.

19) Das Original noch ungedruckt. In den Mittheilungen von Diez steht deutlich ابن جراح. Ibn Baitar's großes Werk hat im vorigen Jahre v. Sonthelmer teuffsch herausgegeben. 20) Die Grammatik liegt in mehreren Exemplaren zu Paris, das Lexikon zu Rom.

X. Gacpi. v. B. u. A. Zweite Section. XXII.

JONADAB, Sohn Rechab's, wird 2 Kön. 10, 15 fg. erwähnt als ein bedeutender Mann, um dessen Freundschaft sich der Usurpator Jehu (s. d. Art.) bewarb und der ihm bei der Ausrottung des Hauses Abab's und seiner Priester behilflich war. Der Prophet Jeremias (Cap. 35) erwähnt einer Familie von Nachkommen Jonadab's, des Sohnes Rechab's, welche zu seiner Zeit vor den eindringenden Chaldäern nach Jerusalem geflüchtet waren und die sich als einen von Israel abgeforderten Stamm durch ein erbliches Gelübde zu erkennen gaben. Sie enthielten sich des Weins, baueten keine Häuser, besaßen keinen Acker und pflanzten keinen Weinberg; solches war ihnen von ihrem Stammvater empfohlen, „damit sie lange blieben in dem Lande, da sie als Fremdlinge wohnten,“ und sie hielten streng und treu an der Säkung, dem widerspenstigen Israel ein strafendes Exempel. Da überdies Diodor von Sicilien (19, 94) von den nomadischen Nabatäern vollkommen Gleiches erzählt und Mehreres darauf hinweist, daß diese „Rechabiten“ in irgend einer Verbindung mit dem hien und wieder erwähnten Nomadenstamme der Keniter (s. d. Art.) gestanden haben, so dürfen wir sie unbedenklich aus dem Verzeichnisse der jüdischen Sekten ausstreichen, wie sehr auch die Zurückführung ihrer Sitte, die mit Unrecht eine Regel genannt worden ist, auf ein Individuum, derselben eine religiöse Färbung gibt. Die von den Meisten angenommene Identität der beiden Jonadab hat mit unzureichenden Gründen bestritten Scaliger in s. Elenchus trihaeresii c. 24. Vgl. überhaupt Witni miscell. sacra II. p. 223 sq. Schelgwig, Exercitt. gedan. 689. 4. Carpio, Appar. antiq. ss. p. 148.

(Ed. Reuss.)

JONAE. 1) Arngrim, ein gelehrter Isländer, welcher zuerst richtigere Ansichten über sein vor ihm wenig gekanntes Vaterland verbreitete, im Jahre 1568 in dem Kirchspiele Widalin (weshalb ihm auch manchmal der Name Widalin beigelegt wird) geboren, erhielt seine erste Bildung in der Schule zu Holum und widmete sich dann vier Jahre lang auf der Universität zu Kopenhagen der Theologie, ohne jedoch das Studium der Geschichte und Literatur zu vernachlässigen. Nach der Zurückkunft in sein Vaterland bekleidete er Pfarrstellen an mehreren Orten, am längsten zu Melsted, und wurde sodann zum Coadjutor des Bischofs von Holum, des durch seine astronomischen Kenntnisse ausgezeichneten Gudbrand Torlaffen, eines Schülers Tycho Brahe's, ernannt. Nach dem Tode desselben bot man Jonae diese Würde an; er lehnte sie aber mit der Bemerkung, daß er ohne Reid und ruhig den Studien zu leben wünsche, ab und begnügte sich mit dem Amte eines Aufsehers über die Kirchen in der Umgebung von Holum. Er starb im Jahre 1648, nachdem er sich, wie man erzählt, noch in den letzten Jahren seines hohen Alters mit einem jungen Mädchen zum zweiten Male vermaählt hatte. Seine Schriften beziehen sich fast ausschließlich auf Island und zeichnen sich neben dem in allen vorwaltenden patriotischen Eifer durch Wahrheitsliebe, Unparteilichkeit und durch ebenso ruhige als gründliche Widerlegung der über sein Vaterland verbreiteten Fabeln und lächerlichen Ansichten aus. Die be-





offendet geblieben. Den kleinern Katechismus gab er irisch und lateinisch heraus (das. 1627. 4.); das irische Alphabet ist angefügt \*). (A. G. Hoffmann.)

**JONAKUR** heist in der nordischen Mythologie ein mächtiger König, dessen Thaten aber und Schicksale unbekannt sind. Berühmt ist er dadurch, daß bei ihm, als rittertem Gemahle von Gudrun \*), deren mit Sigurd erzeugte Tochter Swanhildur aufgezogen wurde. Jorunnrekr sandte seinen Sohn Randwer und den Rathgeber Bitti, damit sie um das Mädchen würden, und Jonakur übergibt sie ihren Händen. Dieser ist ferner emerktenswerth als Vater von Hamdir und Sörli, welche er mit Gudrun zeugte \*). Thiodolf von Hvin, Stalbe Harald's des Haarschönen \*), umschreibt Steine durch Jarm der Söhne Jonakur's, was für das hohe Alter der Sage spricht. Weder die Edda, noch die jüngere Edda, noch die Volsunga-Saga geben an, wo man sich Jonakur's Reich dachte. Doch muß es an der Seeküste, nicht gar zu weit von Atli's Reich gelegen haben, denn die beiden letztgenannten Werke und die Einleitung zum Gudrunar-Hvanti erzählen, daß Gudrun, nachdem sie Atli ermordet, hinaus an die See gegangen sei und sich habe ertränken wollen, aber nicht habe sinken können, sondern über den Meerbusen getrieben, und zu Jonakur's Land und Festung gekommen sei \*). Suhm, welcher aus den Personen der Heldensage geschichtliche machen sucht, stellt Jonakur als König in Kurland an der Duna auf. Finn Magnussen hält für wahrscheinlich, daß es ein slawischer König gewesen \*); Trautvetter \*), welchem der Name in Jarnakur verderbt ist, erklärt denselben durch „Junger Acker,“ und deutet dies durch: der Regen auf dem Acker. (Ferdinand Wächter.)

**JONAS.** I. Biblische Person, (christliche) Geistliche, Gelehrte und Mönche.

1) Jonas, der Sohn des Amittai aus Gath-Gheser, Stamme Sebulon, ein hebräischer Prophet, welcher um 820 vor Chr. dem Könige von Israel, Jerobeam II.,

Siege und Eroberungen verhieß \*). Daß diese Weissagung nicht bloß mündlich abgegeben wurde, wie es damals noch die allgemeinere Sitte der Propheten gewesen zu sein scheint, sondern schriftlich ausgezeichnet war, ist an sich möglich; ob sie aber in diesem Falle als verloren zu betrachten oder durch einen günstigen Zufall erhalten sei durch die Benützung derselben durch einen späteren Propheten \*), müssen wir, als eine zu sehr specielle Frage der höhern Kritik, an diesem Orte dahingestellt sein lassen. Doch ist jedenfalls die letztere Vermuthung eines scharfsinnigen Gelehrten \*) aller Beachtung werth und hat Vieles für sich.

Bekannter ist der Name des Jonas durch ein in der alttestamentlichen Sammlung der zwölf kleinen Propheten befindliches Buch, welches, den andern eils nach Inhalt und Form unähnlich, angeblich die Schicksale jenes hebräischen Sehers erzählt und welches bis auf den heutigen Tag die verschiedensten Erklärungen erfahren hat. „Der Prophet Jona,“ wird darin berichtet, „hatte von Jehova den Auftrag erhalten, nach Ninive zu gehen und wider die Stadt zu predigen. Er floh aber und schiffte sich nach Tarshis ein, hinweg vom Angesichte Jehova's. Es entstand ein Sturm, der dem Schiffe den Untergang drohte, und nachdem alle Vorkehrungen und Gebete sich als fruchtlos erwiesen hatten, warfen die Schiffsleute das Loos, um zu erfahren, um wessen willen der Zorn der Gottheit ihr Fahrzeug getroffen; das Loos traf Jona, welcher auf seinen eignen Rath hin über Bord geworfen wurde, worauf der Sturm sich legte. Der Prophet aber ward von einem großen Fische verschlungen, in dessen Leibe er einen Psalm sang und welcher nach drei Tagen ihn ans Land spie. Jetzt folgt Jona dem Rufe Jehova's, geht nach Ninive, verkündigt das nahe Ende der Stadt, und die Einwohner, den König an der Spitze, erschüttert von der Drohung, bekehren sich und stehen in Sack und Asche um Gnade. Jehova verzeiht. Jona aber, unzufrieden mit diesem Ausgange, habert mit ihm, so daß ihm Gott zur Rechtfertigung seiner Langmuth zuletzt noch eine Lehre gibt, indem er einen über Nacht gewachsenen Wunderbaum, unter dessen Schatten Jona sich gelagert hatte, um zu sehen, was mit der Stadt geschehen würde, verdorren läßt und so den trostlosen Propheten der ganzen Glut der Sonne aussetzt, ihm also die Weisung gebend, daß an der Erhaltung von Tausenden von Menschen mehr gelegen sei, als an der eines Baumes.“

Soweit die kurze Schrift selbst. Da nun an derselben alle möglichen hermeneutischen Grundsätze und Systeme in neuerer Zeit in Anwendung gebracht worden sind, so ist es nicht uninteressant, eine kurze Übersicht dieser verschiedenen Auffassungsweisen zu gewinnen, um zugleich den Geist der Zeit und die Schicksale des Buches selbst kennen zu lernen. Die Ansicht, daß die Schrift eine buchstäblich wahre Geschichte enthalte und an den Wun-

\*.) Vgl. Jöcher's Gelehrtenlex. 2. Bd. col. 1957 nach Rite, *Diarium biographicum und Abtheilung*, Fortf. u. Ergänz. Jöcher. 2. Bd. col. 2314, 2315.

1) Sigurdar Quida en thridia Str. 58 in der großen Ausg. Edda Saemundar. S. 239. Volsunga-Saga. Cap. 31 in Fornaldar Sögur Nordlanda. 1. Bd. S. 202. Gudrunar-hvanti. Str. 13 a. a. D. S. 531. 2) Nach der Einleitung zu Gudrunar-Hvanti. S. 820, der jüngern Edda, im Theile der alda Damsaga S. 74 (bei Rast S. 142) und nach der Volsunga-Saga. Cap. 39. S. 224, hatten Jonakur und Gudruner Hamdir und Sörli auch noch einen dritten Sohn, nämlich Jor, dieser war jedoch nach der Hamdis-Mal. Str. 14. S. 498, einer andern Mutter. 3) Ynglinga-Tal in der Ynglinga-ga. Cap. 39. in Snorri Sturluson's Heimskringla (Heimskringla) überf. von Ferd. Wächter. 1. Bd. S. 98. 4) Götter- und Alter der Sage von Jonakur und seinen Söhnen beweist H. Bragi der Alte in seiner Drápa auf Ragnar Lodbrok (f. die Töchter bei Snorri Sturluson in den Skaldskaparmál bei S. E. Snorra-Edda. S. 145). 5) Ind. nomen proprium zum 2. Th. der großen Ausg. der Edda-Saemundar. S. 883. Der Schlüssel zur Edda S. 149. über Trautvetter's Deutung der Heldensage vgl. 2. Sect. 5. Th. S. 70.

1) 2 Kön. 14, 25. 2) Jesaj. 15, 16. 3) Ferd. Hitzig, Des Propheten Jonas Drakel über Noach kritisch vindicirt u. s. w. (Heidelb. 1831. 4.) Vgl. Dessen Commentar zum Jesaja. 1833. S. 178 fg.

bern nichts abzumachen sei, ist bei den jüdischen und christlichen Auslegern und Theologen sowohl der älteren Zeit als auch noch der neuern bis in die Mitte des vorigen Jahrhunderts die herrschende. Sie findet sich schon in der Bibel<sup>4)</sup> und hatte durch die Beziehung, welche ihr die apostolische Erregung auf die Auferstehung Jesu gab, für die Dogmatik selbst eine zu hohe Wichtigkeit erlangt, als daß sie hätte können aufgegeben werden, ohne dem Systeme selbst zu nahe zu treten. Es ist daher nicht zu verwundern, wenn auch noch seit dem Beginne der in der Theologie erfolgten Revolution Viele derselben zugethan blieben<sup>5)</sup>. Indessen konnte es nicht fehlen, daß bei dem erwachten Geiste der Kritik an der Erzählung vielfacher Anstoß genommen wurde. Ein Prophet, der sich einbildet, er könne dem Gott, „der Erde und Meer geschaffen“ (1, 9), entfliehen, wenn er sich nach Spanien einschiffe, der den Augenblick des Sturmes wählt, um zu schlafen, der unverfehrt im Magen eines Fisches anlangt, dort drei Tage bleibt, ohne zu erstickn, derselbst einen Psalm singt und zwar dankend für seine Rettung; der ferner das Unerhörte erlebt, daß eine heidnische Residenzstadt fremder Zunge sich mit so inniger Zerknirschung bekehrt, daß die Thiere selbst Sacktuch tragen müssen, ehe er recht angekommen ist, und der darüber noch erst unmutig ist, dem über Nacht ein Baum aus der Wurzel über den Kopf wächst, u. dgl. m.; alles dieses hinzunehmen, war eine allzu starke Zumuthung für den ohnehin nicht mehr festen Glauben des vorigen Jahrhunderts. Man war daher bemüht, das abenteuerlich Wunderbare so oder anders zu beseitigen, und begnügte sich mit dem schalen historischen Schema, welches darnach etwa noch bleiben mochte. Nämlich geistreich noch hatte schon früher ein durch seine Sonderbarkeiten berühmter Theolog<sup>6)</sup> in dieser Erzählung einen allegorischen Bericht über die politischen Begebenheiten unter den Königen Manasse und Josia entdecken wollen. Später aber fielen die Versuche, Geschichte und Wunder zu trennen, ins Triviale und widerlegen sich durch ihre eigene Geschmacklosigkeit. So schrieb man die Vorgänge auf dem Schiffe und im Fische auf Rechnung eines Traumes<sup>7)</sup>, oder man ließ den Jonas

auf den Leichnam eines Fisches sich retten<sup>8)</sup>, oder der „Fisch“ wurde ein vorübergehendes Schiff dieses Namens<sup>9)</sup>, oder Sturm und Schiff verflüchtigten sich zu Widern für die marternde Unentschlüssigkeit des Propheten auf der Reise nach Ninive<sup>10)</sup>. Viel mehr beachtenswerth sind diejenigen Auffassungen des Buches, welche darin einfach irgend ein historisches Factum als Grundlage anerkennen und dieses entweder durch den Verfasser zu einer Art von Roman umarbeiten lassen<sup>11)</sup>, oder aber dasselbe durch die frei fortbildende Sage mythisch gestalten und so wieder niederschreiben<sup>12)</sup>, oder endlich, beides vereinigend, aus bereits von der Tradition gebildeten Mythos von einem späteren Verfasser zu irgend einem didaktischen Zweck weiter modeln<sup>13)</sup>. Gewöhnlich nahm man dabei an, das eigentliche Factum sei eine politische Gesandtschaft des Propheten Jonas an den assyrischen Hof gewesen, welche er sich aus Furcht durch die Flucht entzogen habe, nachher aber habe sich eine prophetische Wirksamkeit daran geknüpft. Schon die große Verschiedenheit der Geschichte, wie sie von den einzelnen Erklärern angeblich wiederhergestellt worden ist, deckt die Willkür auf, mit der man dabei verfuhr; ebenso auffallend ist die Art, wie man die Mythembildung dabei hin und wieder geschehen läßt. Einen Schritt weiter gingen Andere, welche unter der Hülle dieser hebräischen Erzählung einen ausländischen (phöniciſch-griechischen) Mythos wiederzufinden glaubten; und zwar einerseits den von der Andromeda, die dort an den Felsen gefesselt, einem Seeungeheuer preisgegeben war, andererseits den von der Hesione, welche von gleicher Gefahr bei Troja von Hektor befreit wurde, der dem Thiere in den Rachen sprang und drei Tage in demselben verweilte<sup>14)</sup>. Allein so gefällig auch dem Auge diese Vergleichenungen zwischen abend- und morgenländischen Mythen erscheinen, so ist doch eigentlich nichts als eine bestreitbare Verwandtschaft zwischen einem griechischen und hebräischen nachzuweisen, und in diesem vor uns liegenden Falle bliebe doch in der That von dem ursprünglichen

4) 3. Macc. 6, 8. Tob. 14, 4. Matth. 12, 40. 5) J. Casp. Lavater, Predigten über das Buch Jonas. 1773. J. Theoph. Lessingii obs. in vaticinia Nahumi et Jonae. 1780. Thph. Cael. Piper, Diss. critico-biblica historiam Jonae a recentiorum conatibus vindicatam sistens. 1786. 3. J. Feh, Gesch. der Könige Juda und Israel. 1787. I, 320. J. Walthe, Fäberwald, über Allegorie und Mythologie in der Bibel. 1787. J. Chr. Baupel, Die zwölf kleinen Propheten. 1793. J. H. Verschuir, De argumentis libelli Jonae in ej. Opusculis. 1811. p. 36. J. Chr. F. Steudel in Bengel's Archiv f. d. Theol. (1816.) II, 400. G. Conr. Reindl, Die Sendung des Propheten Jonas. 1826. Ein Ungenannter in der Evang. R.-Zeit. 1834. Nr. 27 fg. 6) Herm. von der Hardt, Aenigmata priscae orbis. Jonas in luce in historia Manassis et Josiae cett. 1723. Fol. Die bekannte Anekdote, daß er den Fisch als ein Wirthshaus dieses Schicksals genommen, beruht auf einer Verwechslung mit einem Späteren. 7) F. Ad. Grimm, Der Prophet Jonas aufs Neue übersetzt und mit erklärenden Anmerk. 1789. Ähnlich Senkenmayer in Augusti's theol. Monatschrift. 1802. 4. St.

8) Conr. Glob. Anton in Paulus' novum Apertorium III, 36 fg. (1791.) H. Caph. Griesdorf, De verisimilitudine libelli Jonae interpretandi ratione. P. I. II. 1794. 3. Chr. Bap, Die Propheten. 1795. 9) Gottfr. Leh, Fortsetzung der Schriften. I, 157. 10) Palmer in Scherer's Archiv der Vollkommenheit des Bibelstudiums. I, 1. 11) Jant, Entwurf einer Christologie des N. T. 1794. S. 129. Jant, Ausg. von St. Adam (Derefer), Sendungsgeschichte des Propheten Jonas. 1796. 12) Eichhorn, Einl. ins N. T. I, 1. IV, 329. J. Dav. Goldhorn, Exkurs zum Buch Jonas. 1806. G. For. Bauer, Einl. ins N. T. 1806. 13) G. For. Bauer, Hebr. Mythologie des N. u. R. T. 1803. I, II, 313. J. H. Poreau, Institutionis interpretis. V. T. 1822. p. 334. F. Friedrichsen, Kritischer Überblick der merkw. Anekdote vom Buche Jona. 1817. 2. Aufl. 1841. De Wette, Einl. ins N. T. und viele andere. J. E. G. Nachtigal in Eichhorn's Bibliothek IX, 221 hält den Psalm für die historische Grundlage der Sendung nach Ninive für den Apokalypsen und die Fischschiffahrt für eine falsche Erklärung des Psalms, und nimmt somit an Theile und Verfasser an. 14) Rosenmüller, Scholia in T. I. VII, 2. p. 341. Gesenius in der X.-L.-3. 1813. Nr. 2. Krahmer, Hist.-krit. Untersuchung über das Buch Jona. 1827. Bgl. Ch. J. Fortiger, De Lycophronis Cassandra cum epimachos de Jona. 1827.

Mythus nichts übrig als der Fisch; alles übrige ist total verschieden und der Aufenthalt des Herkules im Rachen des Fisches wird obendrein nur von ganz späten Schriftstellern erzählt, die möglicherweise aus dem Buche Jona den griechischen Mythus vervollständigten, nach der bekannten Manier älterer Christen, das Heidenthum als eine verunstaltete Offenbarung zu betrachten und seine Sagen auf biblische Elemente zurückzuführen<sup>15)</sup>. Verwandt damit ist die neueste Erklärung, nach welcher Jona in Verbindung gebracht wird mit dem fischgestalteten Ungethüm Dannes, welches, aus dem Meere aufsteigend, die Babylonier in Kunst, Wissenschaft, Sitte und bürgerlicher Ordnung unterwirft<sup>16)</sup>. Allein hier sind Prophet und Fisch zweierlei, Babylon ist nicht Ninive, die Namen sind kaum entfernt ähnlich, und, was das Wichtigste ist, der Fisch ist hier durchaus Nebensache, in der babylonischen Mythe eben allein Alles. — Überhaupt ist aber gegen alle historisirende Erklärung zu erinnern, daß das Factum, welches man durch die mythische Hülle wiedererkennen will, überall auf ein Nichts, auf ein gehaltloses Gerippe zusammenschmilzt, wo man sich vergeblich nach Personen, Zeiten, Orten, Umständen, Ursachen und Zusammenhang erkundigt. Das Ganze ist so durchaus ein Gewebe von Wundern, eine Reihe unmittelbarer Einwirkungen der Gottheit zu jedem noch so geringfügigen Zwecke, daß man sich entschließen muß, entweder an dem Buchstaben des Wunders festzuhalten oder alle Geschichte aufzugeben. Selbst das Eintreffen des an sich Zufälligen und möglicherweise Natürlichem erscheint in seiner Häufigkeit und in seinem überraschenden Geschehen zu rechter Zeit als wunderbar und absichtlich. Und wenn wir mit den historisirenden Erklärern dies Alles bei Seite geschoben haben, könnten wir uns nur aus Vorurtheil überreden, daß noch ein geschichtlicher Grund vorhanden sei: die Flucht des Jonas hat 1, 3 gar kein Motiv (und 4, 2 ein höchst wunderliches); der Zweck der Reise nach Ninive ist eng mit dem übernatürlichen Costume verknüpft und fällt mit diesem weg; der Charakter des althebräischen Prophetismus ist ganz mißkannt und entstellt; der Psalm ist im höchsten Grade unpassend für die Situation; alle Umstände der Erzählung sind berechnet für den doppelten Zweck, den Widerwillen des Jona gegen die Predigt in Ninive schneidend hervortreten und diesen Widerwillen an dem Willen Gottes brechen zu lassen; angelangt am Orte seiner Bestimmung, ist wiederum die Geschichte der Stadt nicht die Hauptsache, denn es wird weder ihr früheres Leben noch ihr nachheriges geschildert, sondern alles läuft auf eine Belehrung über das Verfahren Gottes gegen Sünder, auch wenn sie Fremde wären, hinaus, und das Buch endigt nicht mit einem historischen Schlusse, sondern mit einer moralischen Sentenz. Alles dieses zusammengenommen hat auch viele Erklärer bewogen, von

dem geschichtlichen Grunde ganz abzusehen und den Inhalt für bloße Dichtung zu nehmen, entweder nämlich für ein prophetisches Traumgesicht, worin zugleich den Zeitgenossen eine Predigt über ihre Hartherzigkeit, der Gelehrigkeit der Heiden gegenüber, gehalten und eine Weissagung der Auferstehung des Messias gegeben wäre<sup>17)</sup>, oder für eine symbolische Parabel, worin der Prophet selbst als Symbol des Volkes in Bildern zeigte, wie Ungehorsam gegen Gott Elend, Besserung aber Gnade erwerbe<sup>18)</sup>; gewöhnlich indessen für eine zu moralischen Zwecken von einem Späteren gedichtete Erzählung (Fabel), wobei man dann in Bestimmung des Zweckes aus einander ging. Entweder wurde dieser in eine Belehrung über die Würde des Prophetenamtes gesetzt<sup>19)</sup>, oder in eine Warnung vor möglichen Fehlern in Verwaltung desselben<sup>20)</sup>, oder in die Empfehlung des Vertrauens auf die Langmuth und Güte Gottes<sup>21)</sup>, oder in die Versinnlichung der Wahrheit, daß Gottes Wege andere seien, als die der Menschen<sup>22)</sup>, oder in eine Apologie Gottes bei dem Nichteintreffen drohender Weissagungen<sup>23)</sup>, oder in die Bekämpfung des jüdischen Partikularismus<sup>24)</sup> u. s. w. Die Schwierigkeit, das Wahre zu finden, darf zum Theil auf Rechnung der Ungeschicklichkeit des Verfassers gesetzt werden, es hervortreten zu lassen; die Schlussworte führen auf einen allgemeinen religiösen Satz, die Langmuth Gottes überhaupt und seine Bereitwilligkeit zu vergeben, wo wahre Buße eintritt; die Wahl der Einkleidung, wenn sie absichtlich ist, fügt dazu, daß diese göttliche Eigenschaft unabhängig ist von nationalen Verhältnissen und nur auf die Gesinnung Rücksicht nimmt; und wirklich hat Jesus den Sinn der Geschichte in dieser doppelten Beziehung gefunden<sup>25)</sup>, was für uns, auch ohne dogmatisches Vorurtheil, ein großes Gewicht in die Waagschale legt. Um dieses Zweckes willen verzeihen wir gern dem Verfasser die Abenteuerlichkeit seiner Dichtung, welche übrigens nach dem Geschmache seines Vaterlandes beurtheilt werden muß. Die Zeit der Abfassung ist eine sehr späte; Ninive ist nicht mehr (3, 3), der Haß gegen sie ist längst in anderer Noth vergessen. Die Sprache führt auf eine junge Periode der hebräischen Literatur; die Manier, durch historisirende Dichtung zu belehren, auf das Zeitalter, wo auch Esther, Judith, Tobia entstanden.

17) J. G. Blasche, Systematischer Commentar über den Brief an die Hebräer. 1782. II, 756. 18) G. J. Staudlin, Neue Beiträge zur Erklärung der hebr. Propheten. 1791. S. 224. 19) W. Fr. Hezel, Die Bibel X. u. R. T. mit vollständigen erklärenden Anmerkungen. 2. Aufl. VII, 153. (1793.) 20) J. Gottfr. Herder's Briefe, das Studium der Theologie betreffend. 1786. 2. Aufl. S. 136. 21) P. C. G. Paulus, Zweck der Parabel Jona in den Memorabilien. (1794.) VI, 35. 22) A. Möller, Jona, eine moralische Dichtung, ebendaf. S. 107. Rosenmüller in den Scholien a. a. O. Stob. B. Meyer, Versuch einer Hermeneutik des N. T. 1800. II, 577. 23) K. F. Kiemeny, Charakteristik der Bibel. V, 261. 24) Ferd. Pözig, Die kleinen Propheten. 1838. S. 362. 25) J. Sal. Semler, Apparatus ad liberalem V. T. interpretationem. 1773. p. 269. J. D. Michaelis, Deutsche Übers. des N. T. XI. (1782.) S. 106. De Wette, Einleitung ins N. T. Winer, Realwörterbuch u. d. B. Pareau a. a. O. und Andere. 25) Luc. 11, 29 fg.

15) Tzetzes ad Lycophr. Cassandr. v. 33. Cyrill. Alex. n Jon. II, p. 376. 16) Ferd. Chr. Baur, Der Prophet Jona, ein assyrisch-babylonisches Symbol in Jilgen's Zeitschrift für die hist. Theologie. VII, 1. S. 99. Vgl. Berosus bei Euseb. Chron. I, 20 sq.





übrigens für jene barbarische Zeit gut. Sie wurde von Surius (unter dem 20. März) und von Mabillon (Act. SS. ord. S. Benedicti, Saec. III. P. I. p. 355—382) mit berichtenden Anmerkungen herausgegeben. Nach Mabillon<sup>11)</sup> könnte Jonas auch der Verfasser der Biographie des heiligen Condebus<sup>12)</sup>, eines Mönchs des Klosters Fontenelle, der um das Jahr 685 starb, sein; die Fortsetzer des Vollandus<sup>13)</sup> bestreiten dies aber und schreiben sie dem Aigrabus, einem Mönche desselben Klosters aus derselben Zeit, zu. Für keine der beiden Meinungen läßt sich ein haltbarer Grund auffinden. Das Todesjahr des Mönchs Jonas ist unbekannt<sup>14)</sup>.

4) Jonas Hibernicus, s. Jonas, französischer Abt.

5) Erzbischof von Orleans, ein durch seinen Antheil an der Schlichtung kirchlicher Angelegenheiten und durch seine Schriften im 9. Jahrhundert berühmter Prälat. Er scheint vorher Mönch gewesen zu sein und wurde im Jahre 821 seines religiösen Eifers und seiner Kenntnisse wegen zum Bischofe von Orleans ernannt. Um diese Zeit erregte der Streit über die Verehrung der Bilder in der Kirche große Unruhen und das Concilium zu Paris (825) wurde deshalb zusammenberufen. Jonas wohnte diesem bei und wurde auch in derselben Angelegenheit von Ludwig dem Frommen nach Rom zum Papste Eugen II. geschickt. Auf den meisten andern Concilien dieser Zeit fehlte Jonas ebenfalls nicht. Er starb im Jahre 843. Auf Ludwig's des Frommen Befehl schrieb Jonas ein Werk in drei Büchern zur Vertheidigung der Bilderverehrung gegen den Bischof Glaubius von Turin, der die Verehrung der Bilder als Abgötterei darstellte. Die Schrift über die Anbetung des heiligen Kreuzes, welche Jonas an diesen Bischof richtete<sup>15)</sup>, ist wol von dem erwähnten Werke nicht verschieden. Bis jetzt wurde es unter keinem der beiden Titel gedruckt und es scheint nicht mehr vorhanden zu sein. Das bedeutendste Werk, welches von ihm bekannt geworden ist, führt den Titel: „De institutione laicali libri III“ (herausgegeben von A. Schery in seinem Spicilegium, Tom. I. p. 1—203. N. E. Tom. I. p. 257—323) und ist ein für jene Zeit sehr gelungener Abriss der Moral, welchen der gelehrte Benedictiner A. J. Mege noch im 17. Jahrhundert seinem Zwecke so entsprechend fand, daß er ihn unter dem Titel: „La Morale chrétienne, fondée sur l'Ecriture et expliquée par les SS. Pères (Paris. 1661. 12. N. . Ib. 1664. 12.) ins Französische übersetzte. Weniger friedigend ist des Bischofs Jonas im J. 828 verfaßte innere Schrift „De institutione regia“ (ebenfalls von A. Schery in seinem Spicilegium, Tom. V. p. 57—104. N. E. Tom. I. p. 323—335 zuerst herausgegeben). Man schreibt Jonas auch die „Vita S. Huberti, Epi-

scopi Leodiensis“ zu<sup>16)</sup>, ohne dafür einen andern Beweis anführen zu können, als die Identität des Namens<sup>17)</sup>. (Ph. H. Kulb.)

6) Mehrere Isländer (Arngrim, Petrus, Ranulph, Sueno) s. unter Jonae.

## II. Jonas, jüdische Gelehrte, s. Jona.

## III. Jonas, als Zuname.

1) Jacob, geboren zu Feldkirch im Österreichischen oder in der Nähe dieser Stadt. Das Jahr seiner Geburt ist unbekannt. Man weiß nur soviel, daß seine Ältern Leonhard Jonas und Clara Bienzerin geheissen und daß die Familie Jonas früher zu Rottweil oder in der Nähe dieser Stadt gewohnt habe. Nachdem Jonas zu Wittenberg studirt, kam er 1526 nach Tübingen, wo er unter den dortigen Professoren mehrere Landsleute fand, unter andern Jobocus Martinus, Johann Dolstius oder Volitius und Johann Bernard Velcurio, der 1530 Rector der Universität war<sup>1)</sup>.

Jonas muß in Tübingen bald die Aufmerksamkeit auf sich gezogen haben, weil er bereits den 1. Mai 1526 von dem akademischen Senate zum Lehrer der hebräischen Sprache ernannt worden war, Anfangs nur auf ein halbes Jahr und mit der geringen Besoldung von 15 Fl., die jedoch bald nachher auf 50 erhöht ward. Dafür mußte er jedoch auch abwechselnd das Griechische lehren, sich aber zugleich für jede verdammte Stunde gefallen lassen, daß ihm von seiner Besoldung der vierte Theil eines Guldens abgezogen ward. Im Jahre 1527 bewarb er sich um die Magisterwürde<sup>2)</sup>, die er ungeachtet mancher Schwierigkeiten, welche ihm besonders der damalige Kanzler Ambrosius Widmann, auch Mäuchinger geheissen, in den Weg legte, doch erhalten haben muß. Wenigstens wird er im Jahre 1532 als Doctor aufgeführt. Mit Sebastian Münster scheint er genau bekannt gewesen zu sein<sup>3)</sup>. Obgleich er Anfangs Theologie studirte, scheint er sich bald nachher fast ausschließlich der Rechtswissenschaft gewidmet zu haben. Seine früher erwähnte Rectorstelle bekleidete er bis zum Februar 1533. Er legte sie um diese Zeit nieder, mit dem Ansuchen, daß dieselbe ein Jahr hindurch unbesezt bleiben und für ihn offen gelassen werden möchte, bis er wieder nach Tübingen zurückkehre. Diese Bitte ward nicht gewährt, doch ihm zu erkennen gegeben: „man werde, wenn er sich nach Jahresfrist wieder einstellen sollte, seiner wohl eingedenk und nicht abgeneigt sein, auf ihn vorzüglich Bedacht zu nehmen, nach Befinden der Umstände.“

Es scheint, daß Jonas wirklich die Absicht hatte nach Tübingen zurückzukehren, weil er, als er diese Stadt

16) In Surius Vita SS. 3. Nov., vgl. Baluzii Capitul. Tom. II. p. 1038. 17) Vgl. die Gallia Christiana. Top. (Paris 1744. F.) p. 1423. 1424.

1) s. Holze, praeside Feustking, Diss. de p. Tübingen. marito Lutherano Bartholi Bernardi (Feldkirch. 1503. 4.) 2) s. Zeller's Merkwürdigkeiten eines Dictionarium trilingue. (Basel 1530.)

11) Act. SS. Ord. S. Benedicti. Tom. II. p. 862. 12) a. S. Condebi, bei Mabillon, Act. SS. ord. S. Benedicti. II. p. 869—865. 13) Act. SS. Febr. Tom. II. p. 345. 16. 14) Histoire littéraire de la France. Tom. IV. (Paris 18. 4.) p. 55—57. 15) Chronic. Turon. in Martene's Durand's Amplissima collect. Tom. V. p. 972. e.

im April 1533 verließ, einem Aſteranwalt den Rechts-  
handel zu führen übertrug, den er damals vor dem aka-  
demischen Conſiſtorium zu führen hatte. Gleichwol kehrte  
er nicht nach Tübingen zurück. Er war beſtimmt,  
Größeres zu unternehmen, als die Anfangsgründe des  
Griechiſchen und Hebräiſchen zu lehren, und als Sach-  
walter aufzutreten vor den Schranken des akademiſchen  
Conſiſtoriums. Als der Herzog Ulrich von Württemberg  
(1548) nach Augsburg vorgeladen wurde, um ſich ein  
großes ſchönes Herzogthum durch Urtheil und Recht ab-  
ſprechen zu laſſen, ſtand Jonas an der Spitze ſeiner An-  
kläger als Hof-Vicekanzler des Königs Ferdinand<sup>10)</sup>.  
Wie er zu dieſer Würde gelangt, iſt nicht bekannt ge-  
worden. Wahrscheinlich begab er ſich von Tübingen nach  
Speier zu dem kaiſerlichen Kammergericht. Vielleicht  
war die einflußreiche Familie Eiſengrein, die ihm eine  
Haut gab, neben ſeiner eignen Brauchbarkeit, ein Mittel,  
ihn raſch emporzuheben. Bereits im Jahre 1538 war er  
Aſſeſſor des Kammergerichts<sup>11)</sup>, und 1541, nebst ſeinem  
Bruder Benedict, von Karl V. in den Adelsſtand erhoben  
worden<sup>12)</sup>. In dem eben genannten Jahre erhielt er die  
Kurmainziſche Kanzlerſtelle. Mit dieſer hohen Würde  
bekleidet, erſchien er 1543 bei der Viſitation des Kammer-  
gerichts. Die proteſtantiſchen Stände erhoben gegen ihn  
den Einwand: die Viſitation ſei hauptſächlich wegen Reli-  
gionsbedrückungen, die man dem Kammergericht Schuld  
gegeben, angeſtellt worden, und er könne, da er ſelbſt  
Aſſeſſor jenes Gerichts geweſen, nicht ſein Selbſtrichter  
werden. Kurmainz rief ſeinen Kanzler zurück und dieß  
beendete den Streit<sup>13)</sup>.

Die Würde eines Hof-Vicekanzlers hatte Jonas  
im Jahre 1544 erhalten<sup>14)</sup>. Einen gefährlicheren Wider-  
ſacher als ihn konnte der Herzog Ulrich von Württemberg  
und deſſen Sohn Chriſtoph nicht leicht bekommen. Wenn  
es wahr iſt, was man ihm Schuld gibt<sup>15)</sup>, daß er 1549,  
„als er ſich wegen der königlichen Rechtfertigung wider  
Herzog Ulrich in Speier aufgehalten, und alle ausgeſtrelene  
widerwärtige Buben aus dem Herzogthume Württemberg  
wider ihren Herzog untergeſchleuſt, ihnen ihre suppli-  
cationes an das Kammergericht um Proceß ſelbſt geſtellt,  
und ſolche Sachen betrieben habe,“ ſo muß ihm freilich  
der Eifer für das hohe Intereſſe ſeines Herrn zu ſtatten  
kommen, der den Werth des Dieners zu ſchätzen und zu  
belohnen wußte. Andere Beſchuldigungen treffen gradezu  
ſeinen moraliſchen Charakter und zeigen denſelben nicht  
im günſtigſten Lichte.

Das Ziel ſeiner diplomatiſchen Laufbahn und zu-  
gleich ſeines Lebens ſchien Jonas erreicht zu haben, als  
ihm bei der Ernennung Ferdinand's zum römischen Kaiſer

(1558) die Auszeichnung ward, zu Frankfurt am Main  
den 14. März die Wahlcapitulation zu contraſigniren<sup>16)</sup>.  
Seine leidende Geſundheit hielt ihn nicht ab, die Reiſe  
von Wien nach Augsburg anzutreten, wo den 1. Januar  
1559 ein Reichstag gehalten werden ſollte. In Ingol-  
ſtadt wünſchte er einen Jugendfreund zu beſuchen, deſſen  
Wohnung er jedoch nicht erreichte. Zu Abensberg in  
Baiern überrannte ihn der Tod den 28. Dec. 1558<sup>17)</sup>.  
Seine irdiſchen Ueberreſte wurden nach Ingolſtadt gebracht  
und in der akademiſchen Kirche vor dem Hochaltar im  
Chor begraben. An einer Säule auf der linken Seite  
erhielt er ein Denkmal von Erz.

Über ſeinen literariſchen Werth etwas Befriedigendes  
zu ſagen iſt ſchwer bei dem Mangel an hinlänglichen  
Nachrichten von ſeinem Leben und von ſeiner Bildung.  
Die zu ſeiner Zeit viel bedeutenden Worte auf ſeinem  
Denkmal: *trium linguarum peritissimus*, berechti-  
gen zu der Vermuthung, daß er jedenfalls für einen  
Sprachkennner gegolten habe. Wilhelm Voſſel, eine Ja-  
lang Profeſſor an der Univerſität Wien, rühmt an  
Jonas die gründliche Kenntniß des Hebräiſchen<sup>18)</sup>, und  
Johann Albrecht Widmanſtadt aus Nellingen in Schwaben,  
der als niederöſterreichiſcher Regierungskanzler<sup>19)</sup> das neue  
Teſtament in ſyriſcher Sprache edirte (Wien 1555), er-  
innerte ſich mit Vergnügen, daß Jonas zu Tübingen ſein  
Lehrer im Hebräiſchen und Griechiſchen geweſen, und daß  
er ſich dieſem Berufe mit großem Beifall und Fleiß  
unterzogen<sup>20)</sup>. Er rühmt ausdrücklich, daß Jonas ihn  
aufgemuntert und unterſtützt habe in ſeinem Unternehmen<sup>21)</sup>.  
Es iſt daher nicht unwahrscheinlich, daß ihm immer noch  
eine gewiſſe Vorliebe für ſeine früheren Studien geblieben.

10) ſ. Häberlin's teutiſche Reichsſtadt. 3. Bd. S. 47.

11) Eriacus Spangenberg (in ſeiner Beſchreibung  
Walchner's nothwendigem Berichte für die Beſetzung. *Quintus*  
1566.) ſchildert im Geiſt und in der Sprache ſeiner Zeit  
den Tod des Vicekanzlers Jonas mit den Worten: „Als er Anno 1549  
gen Augsburg auf den Reichstag hat ziehen wollen, und ſich  
nehmen laſſen, derſelbige Reichstag würde ihm aufs wenigſt 20,000  
oder 30,000 Taler zutragen, iſt er nicht weit von Regensburg  
ſchwach worden, ſein Ingeſand zum Hals herausgerungen, und  
er erſtickt und geſtorben.“ ſ. Raupach's zweifache Zugabe zu  
dem evangeliſchen Öſterreich. (Hamburg 1744.) S. 100.  
In ſeiner ſehr ſeltenen Schrift: *De linguae Phoeniciae sive  
braicae excellentia et de necessario illius et arabicae pro  
Latinos usu, praefatio. aut potius loquutionis humanarum  
fectionis panegyris.* (Vienna 1554. 4.) Wieder abgedruckt in  
der Bibliotheca hist. philol. theolog. (Breslau 1718.) S. 2.  
Denk: Wien's Buchdruckergeſchichte. S. 578. 13) Der Brief  
ſoll Widmanſtadt dem Vicekanzler Jonas zu danken ſein.  
den, ſ. Raupach's zweifache Zugabe zu dem evangeliſchen Öſter-  
reich. (Hamburg 1744.) S. 101. 14) ſ. die Dedication des  
ſyriſchen neuen Teſtaments an den römischen König Ferdinand.  
(Wien 1555.) Die Stelle verdient geleſen zu werden. „Quem  
utriusque recordatio eo mihi iucundior est, quod Capua  
quam ex itinere ad propinquum quandam moram evadit  
hominem quondam divertisset, puerile ingenium novis charac-  
teribus graecis forte pingendum intentum, boni animi praedictum  
ad haec studia avarissimis cohortationibus accendit: Jonas vero  
quo tempore eum in Suevorum Gymnasio utramque linguam  
celebritate magna docentem eruditi omnes venerabatur. ubi  
jam tum adolescenti stimulos admovent.“ 15) ſ. die oben  
angeführte Dedication und einen Brief Widmanſtadt's an Jonas.

16) ſ. Battler's Geſchichte Württembergs unter den Herzogen.  
Das 2d. S. 267. 5) ſ. H. M. de Ludolf, *De iure came-  
rali* (Leipzig 1741.) p. 360. 6) Das Diplom iſt zu Regensburg den 10. März 1741  
ausgegeben. 7) ſ. v. Harprecht's Geſchichte des kaiſerlichen  
Hofes. 8) ſ. v. Harprecht's Geſchichte des kaiſerlichen  
Hofes. 9) ſ. v. Harprecht's Geſchichte des kaiſerlichen  
Hofes. 10) ſ. v. Harprecht's Geſchichte des kaiſerlichen  
Hofes. 11) ſ. v. Harprecht's Geſchichte des kaiſerlichen  
Hofes. 12) ſ. v. Harprecht's Geſchichte des kaiſerlichen  
Hofes. 13) ſ. v. Harprecht's Geſchichte des kaiſerlichen  
Hofes. 14) ſ. v. Harprecht's Geſchichte des kaiſerlichen  
Hofes. 15) ſ. v. Harprecht's Geſchichte des kaiſerlichen  
Hofes. 16) ſ. v. Harprecht's Geſchichte des kaiſerlichen  
Hofes. 17) ſ. v. Harprecht's Geſchichte des kaiſerlichen  
Hofes. 18) ſ. v. Harprecht's Geſchichte des kaiſerlichen  
Hofes. 19) ſ. v. Harprecht's Geſchichte des kaiſerlichen  
Hofes. 20) ſ. v. Harprecht's Geſchichte des kaiſerlichen  
Hofes. 21) ſ. v. Harprecht's Geſchichte des kaiſerlichen  
Hofes.

Kaspar Brusch in einem langen lateinischen Lobgedichte auf Oesterreich<sup>16)</sup> sagt von ihm:

Vir gravis eloquio, sapiens doctusque bonusque,  
Consilio magnus, carmine et ipso potens.

Oder, ebenfalls sein Zeitgenosse, seht ihm folgendes Denkmal: 29. Dec. 1558 moritur celeberrimus H. Jacobus Jonas, Caes. Majest. intimus consiliarius et procancellarius imperii, optimus hujus academiae fautor et patronus fidelissimus<sup>17)</sup>. Dies Zeugniß ist um so weniger verdächtig, da es erst nach dem Tode des Sönners ausgestellt ward.

Für die römisch-katholische Kirche zeigte er großen Eifer und eine rastlose Thätigkeit. Scalichius, in einer von Xübingen den 9. August 1558 datirten Epistel ad Romanum Antichristum<sup>18)</sup>, beschuldigt ihn, daß er völlig von den Jesuiten beherrscht worden sei. Fischer, selbst ein Mitglied dieses Ordens, rühmt ausdrücklich, daß Jonas der Erste gewesen, der 1554 vier Söhne der neuen Erziehungsanstalt der Jesuiten in Wien übergeben habe<sup>19)</sup>. Wenn Bergerius Glauben verdient, der 1557 insgeheim aus Würtemberg an den Kaiser Maximilian nach Wien gesandt ward<sup>20)</sup>, so hatte Jonas den Muth, seine Anhänglichkeit an den Papst auch vor jenem Monarchen nicht zu verbergen, der dieselbe ihm gar nicht als Verdienst anrechnete<sup>21)</sup>. Oft geschmäht und heftig angegriffen, erfuhr Jonas offenbar die unwürdigste Behandlung in einer Warnungsschrift an die Verfolger des Wortes Gottes im Lande Oesterreich<sup>22)</sup>. Den Protestanten mußte freilich sein Thum und Treiben um so empfindlicher werden, wenn das richtig war, oder auch nur für richtig gehalten ward, was Spangenberg<sup>23)</sup> versichert, „daß Jonas vorher, eh' er in die mainzische Kanzlei gekommen, ein guter Christ gewesen, das Sacrament nach Christi Ordnung gebraucht,

auch selbst wider das Papstthum geredet und geschrieben habe.“ Diese Nachricht hat an sich nichts Unwahrscheinliches. Vielleicht aber ist die mainzische Kanzlei mit dem Kammergericht verwechselt. (Heinrich Döring.)

2) Justus oder Jodocus der Ältere, einer der thätigsten Mitarbeiter an dem Werke der Kirchenreformation, dem an vielseitiger und erfolgreicher Wirksamkeit unter den deutschen Reformatoren nach Luther und Melancthon der nächste Rang gebührt, war zu Nordhausen am 5. Jun. 1493 geboren. Sein Taufname war Jodocus, und diesen hat er auch bis zu seinem dreißigsten Lebensjahre regelmäßig geführt; erst seit 1523 bediente er sich statt desselben des Namens Justus, unter welchem er am bekanntesten geworden ist, weil in die späteren Jahre seine eigentliche reformatorische und schriftstellerische Thätigkeit fällt. Dieser Namenwechsel hat früheren Schriftstellern Gelegenheit zu dem Irrthume gegeben, aus dem Jodocus Jonas und dem Justus Jonas zwei verschiedene Personen zu machen, von denen jener in Erfurt, dieser aber in Wittenberg gelebt haben soll<sup>1)</sup>, was sich darauf gründet, daß er unter dem Namen Justus allerdings erst in Wittenberg auftritt; ein Irrthum, welchen Kapp<sup>2)</sup> und Moßmann<sup>3)</sup> zuerst widerlegt und die Identität des Jodocus und Justus erwiesen haben. Ebenso ungegründet ist es aber auch, wenn Keinhard<sup>4)</sup> und Knapp<sup>5)</sup> annehmen, daß jene Namensveränderung mit dem Wechsel seines äußeren Lebensberufes und mit seiner Bestimmung für die Theologie in ursächlichem Zusammenhange stehe; da Jonas noch einige Zeit, nachdem er sich schon für die Theologie entschieden hatte, unter dem Namen Jodocus vorkommt. Die einzig richtige Ursache mag wol nur darin liegen, daß ihm der Name Justus wohlklingender schien, und daß man beide Namen für gleichgeltend hielt, in ihrer Vertauschung also keine wesentliche Veränderung erkannte<sup>6)</sup>. Sein Vater, der ein angesehener Mann und in seiner Vaterstadt Bürgermeister war, wo er sich durch seine Klugheit und Beredsamkeit auszeichnete<sup>7)</sup>, soll nach

16) Es steht vor Cuspinian's (Spieghammer's) Austria. (Basel 1553. Fol.) 17) f. Catalog. Rectorum Archigymnasii Viennensis. (Viennae 1559.) p. 90. 18) Sie steht in der Sammlung einzelner seiner Werke, die unter dem Titel: Encyclopaediae, seu orbis disciplinarum, tam sacrarum, quam profanarum, Epistemon zu Basel 1559 in 4. herausgegeben ist. Seine Worte (S. 683) sind diese: Pauci anni sunt, quod tuo Jussu ab Ignatio instituta sit (Societas Jesu) nec vigesimum excedit, quod Romae mendicando vixerit. At quae vides, ubi nunc sit? Ab ista regitur Pius Caesar. Nam si quid severius exerceat in Christianos, non ex se, sed ex hac tua secta habet: ab ipsa Cuemannus et Jonas, ab intimis consiliis boni Caesaris, pendet: ab ista Episcopi, Archiepiscopi, et tota tua rasa cohors gubernatur. Vgl. Schelhorn's Sendschreiben an Kaupach in dem erläuterten evangelischen Oesterreich. (Hamburg 1736. 4.) 19) f. Brevis notitia urbis Viadobonae. Supplem. I. ad part. II. Cap. 3. p. 98. 20) f. Sattler's Geschichte Wiens unter den Herzogen. 4. Th. S. 124. 21) f. Fischlin, Supplem. ad Memor. Theolog. Wittenb. p. 123. 22) f. die zwiefache Zugabe zu Kaupach's evangelischem Oesterreich. (Hamburg 1744.) S. 93. Die dort befindlichen Verse lauten:

Desgleichen Doctor Jonas bald  
Als Kanzler kam in des Irthums Gewalt,  
Soff sich im Tod im starken Wein,  
Sein Gei dort in der Hölle Pein  
In einer ungeheuren Zeit  
Löschte den Durst mit Schwefel und Pech.

23) In der Beschlusrede bei Kaupach a. a. D. S. 100.

X. Encycl. d. B. u. L. Zweite Section. XXII.

1) J. B. Joh. Heinr. Kinderkater, Nordhausen illustris. p. 118. — Dahin gehört es auch, wenn in Pantaleon's bekanntem Fidenbuche versichert wird, Jodocus Jonas habe keinen, Justus Jonas hingegen einen starken Bart gehabt, was ganz natürlich zugehen kann, da derselbe Mann, so lange er sich Jodocus schrieb, noch jung war, und vielleicht erst in spätern Jahren einen stärkeren Bartwuchs bekam. 2) Kleine Nachlese einiger zur Erläuterung der Reformationgeschichte nützl. Urkunden. 2. Th. S. 444. 3) Erfordia literata. 3. Sammlung. S. 400. — Unter die früheren Schriftsteller, welche jenen Irrthum nicht theilten und daher stillschweigend widerlegten, gehört Eckendorf, welcher im Commentar. de Lutheranism. Lib. I. p. 152, bei Luther's Reise nach Worms, sagt: Comes habuit Jodocum (sive ut postea nomen suum scribere solebat, Justum) Jonam etc. 4) Comment. de vita et obitu Justi Jonae. Cap. I. §. 3. 5) Narr. de Justo Jona. p. 1. 6) Unter den Zeitgenossen des Jonas erscheint J. B. auch der bekannte Justus Renius in den erfurter Universitätsnachrichten immer unter dem Namen Jodocus; und noch gegen das Ende des 17. Jahrhunderts ist der nachmalige halle'sche Theolog Joachim Justus Breithaupt in der erfurt. Univ.-Matrikel mit dem Namen Jodocus eingeschrieben. Die gewöhnliche deutsche Verkürzung des Namens Jodocus war Jost, welches mit Justus sehr ähnlich klingt. 7) Melancthon, in der Aufschrift seiner Synaxis, 1539, an Justus Jonas den Jüngeren.



Einigen Johann Jonas geheissen haben; es gibt aber für diese Annahme keinen zuverlässigen Beweis; vielmehr ist, nach allen vorliegenden Gründen, anzunehmen, daß des Vaters eigentlicher Name Jonas Koch war<sup>9)</sup>, daher auch der Sohn in früheren Jahren zuweilen als Jodocus Coci vorkommt<sup>10)</sup>. Wahrscheinlich nannte man den Vater im gemeinen Leben, nach damaliger Sitte, gewöhnlich bei seinem Taufnamen Jonas; denn der Theolog Jonas schreibt sich in früheren Jahren (z. B. in der Matrikel der philosophischen Facultät zu Erfurt) Jodocus Jone (d. h. Jonae, sc. filius), und diese patronymische Bezeichnung ist nachher, in Folge des häufigen Gebrauches, zum Familiennamen geworden; ein Fall, für den es ebenfalls an Beispielen nicht fehlt.

Jonas muß von Kindheit auf, für die damalige Zeit, guten Unterricht genossen und seine eigenen Talente frühzeitig entwickelt haben; denn schon in seinem dreizehnten Lebensjahre, 1506, war er im Stande, die Universität Erfurt zu beziehen, wo er schon im Herbst des folgenden Jahres Baccalaureus, und 1510, also in einem Alter von 17 Jahren, Magister wurde. Bis dahin hatte er sich, nach herkömmlicher Sitte, hauptsächlich mit der Philosophie beschäftigt; ohne Zweifel war er auch in die classische Literatur, welche damals in Erfurt zu gedeihen anfangte, eingeführt worden. Was er für Lehrer hatte, läßt sich nur im Allgemeinen aus dem damaligen Zustande der erfurter Universität schließen; bestimmte Angaben sind darüber nicht vorhanden. Coban Hesse ist unter seine Lehrer wol nicht zu rechnen; wenigstens konnte er dies, da er erst 1509 Magister wurde und damit die Befugniß zum Lehren erhielt, nur sehr kurze Zeit gewesen sein; wol aber kam Jonas, während seines erfurter Universitätslebens, mit ihm, sowie mit Crotus, Eberbach, Dracconites und andern talentvollen und ausgezeichneten Männern, in vertraute Bekanntschaft und Freundschaft. Einen besondern Lebens- und Schicksalsgefährten gewann er an Tilemann Plattenner aus Stolberg, der mit ihm gleichzeitig in Erfurt Student, Baccalaureus und Magister, sowie auch nachmals in Wittenberg Doctor wurde. Vielleicht kam er auch schon damals, durch Crotus, in Bekanntschaft mit Ulrich von Hutten<sup>11)</sup>. Zu seinem Hauptstudium wählte er die Rechtswissenschaft; doch verließ er, bald nach seiner Magisterpromotion, die Universität Erfurt und begab sich nach Wittenberg, weil auf der einen Seite die in Erfurt, sowol in der Stadt als bei

der Universität, im Jahre 1510 ausgebrochenen inneren Unruhen, ihn, gleich vielen Andern, verschreckten, auf der andern Seite aber der neu ausblühende Ruhm Wittenbergs ihn anzog. Hier, wo er im Sommer 1511, unter dem Rectorat seines nachmaligen Kollegen Andreas Botstein von Carlsbadt, eingeschrieben wurde, setzte er seine juristischen Studien fort; da er aber Willens war, in den geistlichen Stand zu treten, wobei ihm die Absicht nicht fremd bleiben durfte, so zog er ohne Zweifel auch diese in den Kreis seiner Beschäftigungen und wiewol er sie noch nicht zu seinem Hauptfache gewählt hatte, so führte sie ihn doch wahrscheinlich in die nähere Bekanntschaft Luthers, die für sein späteres Leben so wichtig wurde; denn daß er in Erfurt schon mit Luther Umgang gehabt habe, davon finden sich keine Spuren. In Wittenberg nahm Jonas die Würde eines Baccalaureus an Rechte an; und als in Erfurt die Ruhe wieder eingekehrt war und die Universität in neuer Blüte sich erhob, so kehrte auch Jonas, im Jahr 1515 oder zu Anfange des Jahres 1516, dahin zurück, wurde von der Juristenfacultät am 12. April 1516 in die Zahl ihrer Baccalaurei aufgenommen, oder, wie man es nannte, nostrificirt und am 27. August 1518 zum Licentiaten der Rechte befördert, und erhielt ein Canonikat an der St. Marienkirche. Gleichzeitig trat er auch bei der Universität als Lehrer auf und trug zu der damaligen, leider nur vorübergehenden, Blüthe derselben, neben seinen Freunden Eoban Hess, Emericus Cordes, Johann Lange, Joh. Dracconites u. a. das Seinige bei. Als während dieser Zeit in Wittenberg Schritte zu Luthers Reformation geschahen, war Jonas einer der Ersten, welche sich öffentlich für dieselbe erklärten und die einzige, soviel bekannt, von ihm in Erfurt herausgegebene Schrift<sup>12)</sup> gibt den Beweis, daß er schon damals anfang, durch Vorlesungen über die heilige Schrift an dem großen Werke mitzuwirken und sich bereits den Weg bahnte, seine bisherige juristische Laufbahn gegen eine rein theologische zu vertauschen, was Luther und Erasmus ihn ermahnten. Das erste Zeugnis für das zwischen Luther und Jonas bestehende freundschaftliche Verhältniß finden wir in einem Briefe Luthers an Joh. Lange zu Erfurt vom 13. April 1519, wo er in einer besondern Nachschrift, ihn sehr angelegentlich grüßen läßt<sup>13)</sup>; und in dem ersten Briefe, den wir an Luther an Jonas selbst besitzen, vom 21. Jun. 1520<sup>14)</sup>, bezeugt er ihm seine Freude, daß er aus dem ständlichen Meere der menschlichen Rechtsgelehrsamkeit zu dem Hafen der heiligen Schrift gestochen sei. In welchem Briefe Jonas bei der erfurter Universität schon damals studirt, erhellt unter andern daraus, daß man ihn am 2. Mai

9) Vgl. Franke, Geschichte der halle'schen Reformation. S. 254 in der Note. 10) Wenn Reinhard a. a. D. und Knapp S. 3 Note 6) meinen, daß ihm der Name Coci oder Koch nur scherzweise von seinen Freunden beigelegt worden sei, weil er auf der später zu erwähnenden Reise zu Erasmus, in unwürdigen Gegenden, die Zubereitung der Speisen besorgt habe, so widerlegt sich dies Vorgeben schon dadurch, daß der in Rede stehende Name vor jener Reise gebraucht wird. 11) In diesen ersten Aufenthalt des Jonas in Erfurt fällt auch sein erster schriftstellerischer Versuch, der jedoch nur in einem kurzen lateinischen Gedichte besteht, das er unter der Aufschrift: Jodoci Jonae Jocus tumultuarius in defensionem Cupidinis contra Mithotheum, dem Dialogus Platinae contra amores etc. (Erphord. 1510. 4.) beifügte.

12) Praefatio in Epistolas Divi Pauli Apostoli ad Corinthios, Erphurdiae ad Christianae philosophiae studiosorum ordinem habita ab eximio viro D. Jodoco Jona Northusio, Jurium designato D. Canonico ibidem apud D. Severi. Cum epistola Petr. Mosallani ad eundem. Huic addita est unum multum dissimili argumento Eobani Hessi praefationeola in Birchiridion militis christiani. (Erf. 1520. 4.) 13) Luthers Briefe, herausgeg. von De Wette. I. Ep. S. 256. 14) De Wette a. a. D. S. 456.

1519 zum Rector der Universität erwählte<sup>14)</sup>, ungeachtet er um diese Zeit nicht einmal in Erfurt anwesend war; denn er hatte kurz vorher, nach Coban Hesse's Rath und Beispiel, eine Reise in die Niederlande angetreten, um den berühmten Erasmus von Person kennen zu lernen, mit welchem er auch einige Jahre durch Briefwechsel verbunden blieb. Nach seiner Rückkehr nahm er sich, während der noch übrigen Zeit seines halbjährigen Rectorats, der Universitätsgeschäfte eifrig an und hatte das Glück, daß unter seinem Rectorat eine wichtige Verbesserung bei der Universität, nämlich eine neue Organisation der philosophischen Facultät, zu Stande kam, indem acht Lehrer für die griechische und lateinische Sprache und für die eigentliche Philosophie angestellt wurden, wobei dann die philosophische Facultät sich gefallen ließ, die vielen Gastmähler, die bisher bei verschiedenen Gelegenheiten stattgefunden hatten, auf ein einziges im Jahre zu beschränken, und das dadurch ersparte Geld zu Besoldungen für die neu eingeführten Professoren der beiden classischen Sprachen zu verwenden. Ein Beweis von dem Vertrauen, welches man ebenso sehr in seinen Eifer für das Wohl der Universität, als in seine Geschäftskenntnis setzte, war es auch, daß er im Jahre 1520, mit zwei älteren Professoren, Matthias Wenger und Bernhard Ebeling, als Abgeordneter der Universität nach Hildesheim gesandt wurde, um mit dem dortigen Propste Tilemann Brandis wegen einer von diesem beabsichtigten Stiftung zu unterhandeln, die einige Jahre später unter dem Namen des Collegii Saxonici zu Erfurt ins Leben trat. In dem Freundeskränze, dessen Andenken Erotus in der furter Universitäts-Matrikel bei Gelegenheit seines, vom October 1520 bis zum Mai 1521 geführten Rectorates, durch eine sinnreiche Wappentafel verherrlicht hat<sup>15)</sup>, nimmt auch Jonas eine Stelle ein und führt das auf einen Namen anspielende redende Wappen, dessen er sich auch später in seinem Siegel bediente, einen Walfisch, der einen nackten Menschen ausspeit. Indessen blühte Erfurt nicht lange mehr der Schauplatz seiner nachwirkenden Thätigkeit bleiben. Zu Anfange des Jahres 1521 starb in Wittenberg der berühmte Rechtsgelehrte Henning Boede, welcher zugleich die Würde eines Propstes an der örtigen Stiftskirche bekleidet hatte. Diese wurde nun zuerst dem gothaischen Kanonikus Konrad Mutianus angetragen, der sie aber, aus Vorliebe zu seinem bisherigen Leben, ablehnte und dagegen Justus Jonas in Vorschlag brachte, ein Vorschlag, der von einem andern Freunde des Letztern, dem bei dem Kurfürsten von Sachsen geltenden Spalatinus, aufs Kräftigste unterstützt wurde. Sogleich nun diese Empfehlung sich zunächst eben darauf gründete, daß Jonas damals äußerlich noch für einen Rechtsgelehrten galt, so war es doch gerade die mit der

Propstei zu verbindende Professur des kanonischen Rechts, durch welche die so ansehnliche Stelle für ihn minder annehmlich wurde; denn die Rechtswissenschaft hatte, seitdem er sich der Theologie entschieden zugewandt, für ihn allen Reiz verloren, und besonders war ihm das kanonische Recht, nach seiner jetzigen Gesinnung, so zuwider, daß er entschlossen war, die Propstei lieber auszuscheiden, wenn er in Ansehung des mit derselben zu verbindenden Lehramtes keine Veränderung bewirken konnte. Während über diese Sache noch unterhandelt ward, erfolgte, im April 1521, Luther's Durchreise durch Erfurt, wo derselbe mit so außerordentlichen Ehren- und Freudenbezeugungen empfangen wurde. Auch Jonas ging ihm entgegen, aber nicht mit der großen Schar, die Luther'n an der Grenze des damaligen erfurtischen Gebietes empfing; er war diesen allen vorausgeritt, um seinen ehrwürdigen Freund allein und vertraulich zu begrüßen<sup>16)</sup>. Bei Luther's Abreise von Erfurt begleitete ihn Jonas nach Worms und blieb, so lange Luther dort verweilte, in seiner Gesellschaft, wodurch er denn auch den stürmischen Auftritten, welche in Erfurt auf Luther's Durchreise folgten<sup>17)</sup>, glücklich aus dem Wege ging. Ulrich von Hutten, der es selbst nicht wagen durfte, in Worms öffentlich zu erscheinen, aber an allem, was dort vorging, lebhaften Antheil nahm, legte auf des Jonas Entschluß, in Luther's Gesellschaft nach Worms zu ziehen und auf dessen hiermit ausgesprochene, offene Erklärung für Luther's Sache einen so hohen Werth, daß er in einem eigenen, aus Ebernburg den 17. April geschriebenen Briefe, ihn deshalb pries und ihm versicherte, seine Liebe zu ihm sei dadurch um das Hundertfältige gewachsen<sup>18)</sup>. Ganz anders urtheilte dagegen Erasmus. Dieser große, aber zu entschiedenem, offenem Kampfe nicht geneigte Gelehrte, hatte auch Jonas, den er bisher sehr freundschaftlich auszeichnete, zu einem Theologen in seinem Sinne zu bilden gesucht; er war daher sehr unzufrieden damit, daß Jonas sich so entschieden für Luther's Sache erklärte, und suchte in einem weitläufigen, bald nach dem Reichstage zu Worms am 10. Mai geschriebenen Briefe<sup>19)</sup>, ihn ebenso eifrig von Luther's Seite abzu ziehen, als er früher ihm die juristische Laufbahn widerrathen und ihn zum Studium der heiligen Schrift ermahnt hatte. Erasmus ging in diesem Briefe von den gewöhnlichen Klagen aus, daß Luther seine Sache zu rauch und tumultuarisch be-

16) Coban Hesse (De ingressu Lutheri in urbem Erphurdiam eleg. 11.) gedenkt dieses Umstandes ausdrücklich, indem er bei der Erwähnung von Luther's Begleitern sagt:

Hos inter, qui nos praevenerat, ibat Jonas,

Ille decus nostri primaeque fama chori.

17) Vgl. Hierüber die Lebensbeschreibung des Draconites in der 1. Sect. d. Encyclop. 27. Th. S. 300. 18) Dieser Brief steht in Kapp's Nachlese, 2. Th. S. 443, und in Hutten's Werken, Ausg. v. Münch. 4. Th. S. 493. Auch Coban Hesse fand jenen Schritt des Jonas wichtig genug, ihm ein eigenes Gedicht zu widmen: Ad Iodocum Jonam Theologum cum Martino redeuntem a Caesare, elegia V. bei den Gedichten: In evangelicis Doctoris Mart. Lutheri laudem defensionemque etc. (Erphurd. 1521. 4.) und in Opp. Eob. Hessi Farrag. poster. pag. 123. 19) Opus Epistolar. Erasmi. (Basil. 1520. Fol.) p. 577—581.

14) Er selbst (in der erfurter Universitätsmatrikel) findet diese Zahl, bei seinen noch jungen Jahren, ungewöhnlich; licet in ipso non desideraretur aetatis auctoritas, quandoquidem vigesimum aetatem duntaxat absolverat annum; und nennt daher die Männer, die ihn, nach damaliger Verfassung, gewählt hatten, amicos tamquam amantem errantes. 15) Vgl. den Reformationsalmanach des evangel. Jubeljahr 1817. S. LXXXIII.



mation im Stifte, zu welchen unter andern auch der neue Dechant Beskau gehörte, wußten den Kurfürsten Friedrich und dessen Räte für sich zu gewinnen, und brachten es dahin, daß der Kurfürst, der sonst im Verlaufe der Reformation sich so nachsichtig bezeugte und sie ohne thätliches Einschreiten ihren Gang gehen ließ, gleichwol über die im Allerheiligen-Stifte theils beabsichtigten, theils schon begonnenen Neuerungen sein Mißfallen bezeugte und ihre Fortsetzung untersagte. Luther und Jonas ließen sich indessen nicht irre machen, und Pechterer schrieb am 27. Aug. 1523 an den Kurfürsten einen weitläufigen Brief, worin er sowohl seine Beweggründe für die Abstellung der im Stifte bis dahin noch beibehaltenen Mißbräuche, als den Gang, welchen er dabei einzuschlagen gedachte, ebenso bescheiden als freimüthig auseinandersetzte, ganz nach ähnlichen Grundsätzen, wie er sich auch in zwei andern gleichzeitigen schriftlichen Gutachten<sup>23)</sup> erklärte. Mit großer Vorsicht und Bedachtsamkeit suchte er nämlich seine Kirche nur allmählig dem Geiste der Reformation gemäß umzubilden, und daher, ohne dem Verdachte übereilten Zerstörens Raum zu geben, vor allem nur die ärgerlichsten Mißbräuche abzustellen, was aber irgend zu erhalten war, einstweilen noch in Geduld zu tragen, und dabei hauptsächlich den Gebrauch der heiligen Schrift zu befördern. So sollten, nach seinem Antrage, die täglichen kanonischen Morgen- und Abendandachten zwar beibehalten, aber bei denselben Vorlesungen aus der heiligen Schrift, früh aus dem alten und Abends aus dem neuen Testamente, in lateinischer oder deutscher Sprache veranstaltet, überhaupt anstatt der Legenden die Bibel gelesen, alle Gebete und Gesänge, in welchen die Heiligen angerufen wurden, abgeschafft und zu Gott gerichtete Gebete an ihre Stelle gesetzt, deshalb auch der sogenannte kleine Chor (welcher hauptsächlich der Verehrung der Maria gewidmet war) mit dem großen vereinigt, alle Vigilien und Messen, bis auf die eine sonn- und festtägliche Hauptmesse, aufgehoben, mit dieser Messe aber die Feier des heiligen Abendmahls verbunden, und überhaupt keine Messe ohne Communicanten gehalten werden; die Processionen auf Frohnleichnam- und St. Annen-Tag sollten ebenfalls aufhören; die Canonici und Vicarien sollten zum Studium der heil. Schrift, überhaupt zu einer bestimmten Thätigkeit und einem sittlichen Wandel verpflichtet werden. Die Nothwendigkeit dieser Veränderungen begründete er unter andern durch den Beweis, wie sehr die von der römischen Kirche eingeführte Ordnung des Gottesdienstes von dem Gebrauche der ersten christlichen Kirche abgewichen und anstatt der Erbauung nur auf äußern Prunk berechnet sei; besonders mißbilligte er die Verrichtung des Gottesdienstes in einer fremden Sprache und das Übergewicht äußerer Gebräuche über die Predigt des göttlichen Wortes; längeres Zögern

oder Abwarten in den für nöthig erkannten Veränderungen fand er weder nützlich, noch zulässig. Der Kurfürst, der sich grade damals fürchtete, bei dem Kaiser anzustoßen, machte zwar noch Schwierigkeiten und drohte sogar, die Einkünfte der Kirche einzuziehen, wenn die alte Kirchenordnung nicht beobachtet würde; doch gab er einige Zeit später soweit nach, daß er erklärte, sich einer in der Furcht Gottes und auf friedlichem Wege unternommenen Reformation nicht widersetzen und Vorschläge zu einer besseren Verwendung der Kanonikaleinkünfte zum Nutzen der Universität annehmen zu wollen; und so kam es, nach mancherlei anderweitigen Hindernissen, endlich zu Anfange des Jahres 1525 dahin, daß die Reformation der Stiftskirche, in Gemäßheit der obigen von Jonas ausgesprochenen Vorschläge, ins Leben trat<sup>24)</sup>.

Wie er nun hier an der Reformation einer einzelnen, aber freilich ihrer Stellung wegen sehr wichtigen, Kirche mit Eifer und Erfolg arbeitete, so erwarb er sich auch um das gesammte Werk der Reformation nicht geringe Verdienste. Mit Luther, dem er in Ansehung des Charakters noch näher stand als Melanchthon, war er ungetrennlich verbunden, und es wurde fast kein Geschäft von einiger Wichtigkeit ohne seinen Rath und seine Mitwirkung unternommen. Wenn er Melanchthon an vielseitiger und ausgebreiteter Gelehrsamkeit nicht erreichte, so übertraf er ihn dagegen an praktischer Geschäftskenntnis und Lebensklugheit, und sein früheres Studium der Rechte kam ihm auch in den Angelegenheiten der Reformation nicht wenig zu statten, indem es ihn befähigte, vorzüglich in solchen Geschäften, bei welchen eine Berührung mit Rechtsverhältnissen stattfand, mit Einsicht und Geschick zu arbeiten. Seine mit Klugheit gepaarte Entschlossenheit und seine persönliche Würde (*gravitas omni asperitate carens*, nach Stigelius) machte ihn besonders geschickt zu solchen Geschäften, wo Streitigkeiten auszugleichen, und neue Einrichtungen auszuführen waren. In den Streitigkeiten zwischen Luther und Carlstadt zeigten sich zwar seine Vermittelungsversuche fruchtlos; desto wichtiger und nützlicher waren aber seine Dienste bei den sächsischen Kirchenvisitationen. Bei der ersten, auf Befehl des Kurfürsten Johann in den Jahren 1528 und 1529 veranstalteten Kirchenvisitation wurde ihm, mit Luther und Bugenhagen und einigen weltlichen Räten, das Visitationsgeschäft im Kurlande und dem meißnischen Landestheile übertragen; und bei der zweiten, von dem Kurfürsten Johann Friedrich veranstalteten Visitation, im Jahre 1533, vollzog er dasselbe Geschäft gemeinschaftlich mit Bugenhagen. Bei dieser letzteren Visitation wurde, nach Luther's, Jonas' und Bugenhagen's Vorschläge, die eidlche Verpflichtung aller derer, welche ein geistliches Amt übernehmen sollten, auf die in der augsbургischen Confession ausgesprochene reine Lehre des Evangeliums, gesetzlich eingeführt<sup>25)</sup>. In der Zwischenzeit nahm Jonas

23) *Epitome Judicii J. Jonae Praepos. Wittenb. de corrigendis ceremoniis*. 1523. In Rapp's *Rachlese*. 2. Th. S. 590; und D. Jodoci Jonae *Judicium de corrigendis in templo omnium divorum ceremoniis*. Wittenb. ubi praepositum agit. 1523. *Obend.* S. 591.

24) Die ganze Geschichte der Verhandlungen wegen der Reformation der Stiftskirche wird ausführlich aus Acten erzählt von Seckendorf, *Comment. de Lutherismo*. Lib. I. p. 274 sq.

25) Nach Melanchthon's Zeugnisse bei Reinhard a. a. D. *Cap. VII. §. 2. Note*.



1529 an dem Religionsgespräche zu Marburg Theil, welches der Landgraf von Hessen veranstaltet hatte, um eine Vergleichung der Lehren Luther's und Zwingli's zu versuchen, und hielt daselbst auch eine besondere Unterredung mit Bucerus, mit dem er in allen Stücken, außer in dem Lehrsage vom Abendmahl, übereinkam<sup>26)</sup>. An der Ausarbeitung der augsburgischen Confession und den übrigen wichtigen Verhandlungen auf dem Reichstage zu Augsburg im Jahre 1530, hatte Jonas ebenfalls wesentlichen Antheil. Da Luther selbst nicht in Augsburg anwesend sein durfte, so vertrat Jonas in vielen Stücken gleichsam seine Stelle. Er nahm nicht nur an allen allgemeinen Berathungen Theil und half mehre wichtige Gutachten abfassen, sondern Melanchthon, welchem die schriftliche Abfassung der Apologie, wie man sie damals, oder der Confession, wie man sie später nannte, aufgetragen war, besprach sich auch oft ganz besonders darüber mit Jonas, auf dessen Urtheil er einen vorzüglichen Werth legte und der ihn auch oft in seiner niedergeschlagenen und ängstlichen Stimmung mit kräftigem Trost auftrichtete<sup>27)</sup>. Die von dem Kanzler Brück in teutscher Sprache geschriebene Vorrede der augsburgischen Confession übersetzte er ins Lateinische. Mit Luther stand er in fleißigem Briefwechsel und gab ihm von allen merkwürdigen Vorfällen zu Augsburg Nachricht<sup>28)</sup>. Als man, nach der Übergabe der augsburgischen Confession, Ursache hatte, zu fürchten, die Gegner möchten die Sache durch langwierige Unterhandlungen in die Länge zu ziehen und zu verwirren suchen, stand Jonas wieder an der Spitze der Theologen, welche den evangelischen Fürsten rietben, sich gradezu persönlich an den Kaiser zu wenden und um schnelle Beförderung der Sache zu bitten<sup>29)</sup>; und als die Frage aufgeworfen wurde, ob man nicht, um einer Vereinigung mit den Katholischen möglichst die Hand zu bieten, die Privatmessen, auf welche diese besondern Werth

legten, unter gewissen Modificationen zulassen könnte, war es Jonas, der sich am nachdrücklichsten dagegen aussprach<sup>30)</sup>. Im Jahre 1533, am 17. Jun., hielt er, als Defensor der theologischen Facultät, in Gegenwart des Kurfürsten von Sachsen und vieler anderer fürstlicher Personen, einen feierlichen Promotionsact, bei welchem er an Kaspar Cruciger, Johann Bugenhagen und den hamburgischen Superintendenten Johann Apinus die theologische Doctormürde ertheilte<sup>31)</sup>. Im Jahre 1536 ging Jonas nach Raumburg, wo man vorher mehrmals fruchtlose Versuche gemacht hatte, der evangelischen Lehre öffentliche Anerkennung zu verschaffen, führte hier, ungeachtet aller, von dem Bischof in den Weg gelegten Hindernisse, unter dem Schutze des Kurfürsten von Sachsen, die Reformation ein, und blieb daselbst von Ostern bis in den Herbst. Im Jahre 1537 nahm er Theil an dem Convente zu Schmalkalden und unterschrieb die schmalkaldische Artikel. Als Herzog Heinrich von Sachsen in diesem und dem folgenden Jahre, noch bei Lebzeiten seines Vaters Georg, in seinem damaligen kleinen Landesamt die Reformation einführt, waren Jonas und Epalatin vorzüglich hierbei thätig; und diese Wirksamkeit erweiterte sich, als Herzog Heinrich, nach Georg's Tode, Kurfürst des ganzen Albertinischen Sachsens wurde und durch Land der lange entbehrten Reformation öffnete. Jonas hielt nicht nur am Pfingstfeste 1539 in Leipzig eine der ersten evangelischen Predigten, sondern leitete auch, mit Epalatin und zwei weltlichen Beamten, die Reformation des ganzen meißnischen Landes, welche am 10. Mitte des Juli in Weissen begonnen, dann in Dresden, im Erzgebirge, in Leipzig und an andern Orten fortging und in sieben Wochen, zu Ende des August, beendet wurde. In einer früheren Zeit desselben Jahres kam Jonas dem Convente zu Frankfurt a. M. beizuwohnen und auf dem Rückwege seine alten Freunde in Eimring wieder begrüßt, auch daselbst in der Predigerkirche zu predigen. Bei seinen übrigen Geschäften machte er sich auch um das Schulwesen vorzüglich verdient, indem er nicht allein bei den Kirchen, denen er vorgesetzt war, Schulen errichtete und einen zweckmäßigen Unterricht denselben anordnete, sondern auch Andern in dergleichen Angelegenheiten mit Rath und Ermahnung an die Hand ging. So war er unter andern, nebst Luther und Melanchthon, vorzüglich Ursache, daß der Abt zu Pforta Thomas Stange, nachdem er sich zur evangelischen Religion gewandt hatte, im Jahre 1544 in seinem Kloster die nachmals so berühmte Schule gründete, zu deren erstem Rector Michael Reander berufen wurde. Im

26) Ein Brief, worin Jonas dem Stolberg'schen Rathe Wilhelm Strifflens ein ausführliche Nachricht über das marburgische Religionsgespräch mittheilt, steht bei Seckendorf. Lib. II. p. 139. Der Brief ist, abgesehen von seinem Inhalte, auch wegen seiner Fassung interessant, indem Jonas darin mit einer nöthigen Kürze das Wesentliche der Sachen klar und lebendig darstellt; wie denn überhaupt an ihm eine besondere Gabe gerühmt wird, in der Erzählung merkwürdiger Begebenheiten und in der Schilderung der Menschen das wesentlich Charakteristische kurz und anschaulich hervorzuheben. 27) Der, sonst um die Reformation wohlverdiente, sächsische Kanzler Brück, der aus irgend einem Grunde gegen Jonas eingenommen sein mochte, setzt zwar dessen Verdienste sehr in Schatten und behauptet unter andern auch, er sei nach Augsburg „nicht pro forma mitgenommen worden, denn daß er etwas gearbeitet oder gethan hätte“ (vgl. Franke, Gesch. d. holl. Ref. S. 179); das Gegentheil erweist aber Laur. Reinhard, Unumfögl. Beweis, daß Melanchthon vornehmlich mit Dr. Jonas wegen der Confession sich zu Augsburg unterredet und sein Gutachten verlangt habe. (Jena 1731.) 28) Ein Theil des Briefes, worin Jonas an Luther ausführlich über den ganzen Vorgang bei der öffentlichen Vorlesung der Augsburgischen Confession (wobei er, wie aus seinen Worten hervorgeht, zugegen war) berichtet, steht in Caesartius Hist. Comit. August. celebr. Tom. II. p. 205. 29) Der Brief, in welchem dieser Rathschlag ausgesprochen ist, steht in Epalatin Annal. Reform. aus dessen Autogr. aus Licht gestellt von F. C. Gyprian. S. 220 sq.

30) Sein Judicium de Missa privata steht bei Colesius. l. c. p. 285. b. 31) Die von Jonas bei dieser Gelegenheit gehaltene Rede De gradibus in Theologia steht in Select. ordinationum Phil. Melanchthonis. Tom. I. (Argent. 1539.) p. 21 sq.; wie denn bekanntlich in diese Sammlung von Melanchthon's Reden mehre von ihm weder verfaßt noch gehalten aufgenommen sind. Weil die Promotion, dem Wunsch des Kurfürsten gemäß, um noch bei dessen Anwesenheit stattzufinden, früher gehalten wurde, als es vorher beabsichtigt war, so mußte Jonas diese Rede sehr eilig ausarbeiten.

bei dem wichtigen Werke der Bibelübersetzung hatte Luther an Jonas einen treuen und fleißigen Gehilfen.

Das wichtigste und merkwürdigste Unternehmen, bei welchem Jonas an der Spitze stand, war endlich die Reformation der Stadt Halle. Diese zweite Hauptstadt des damaligen Erzstifts Magdeburg war der Sitz einer zahlreichen Geistlichkeit in Stiftern und Klöstern, und zur Zeit der Reformation die gewöhnliche Residenz des größten geistlichen Fürsten Deutschlands, Albert's von Brandenburg, Kurfürsten von Mainz, Cardinals und Erzbischofs von Magdeburg. Dieser Fürst hatte die wissenschaftliche Bildung seiner Zeit genossen, war selbst ein Freund und Beförderer der Wissenschaften und Künste, dabei ein kluger Staatsmann, einer der ersten unter den deutschen Fürsten, der seine Staaten nach consequent berechneten Grundsätzen regierte, vor allem ein Freund des Friedens, den er, sowol im Innern seiner Staaten, als im gesammten deutschen Reiche, auf alle Weise zu erhalten suchte; da er aber für die Erhebung zu seinen hohen geistlichen Fürstenwürden bedeutende Summen hatte opfern müssen, daher seine Regierung sogleich mit Schulden antrat und ebenso sehr seiner hohen Stellung einen glänzenden Hofhalt schuldig zu sein glaubte, als durch eigene Reigung und Geschmack zu einem gewissen Prachtaufwand hingeleitet wurde, wobei auch die Zeitverhältnisse ihn zu manchen ungewöhnlichen Ausgaben nöthigten; so befand er sich oft in finanziellen Verlegenheiten, aus denen er sich, bei der geringen Hilfsbereitsamkeit seiner Domcapitel und Landstände, nur durch Finanzoperationen zu retten mußte, die ihn theils in übeln Ruf brachten, theils in anderweitige Unannehmlichkeiten verwickelten. Da er zwar eine gelehrte, aber durchaus keine theologische Bildung besaß (die man zu seiner Zeit für einen Geistlichen höheren Standes unnöthig, ja unwürdig hielt und den Mönchen und Schulgelehrten überlassen zu müssen glaubte), so betrachtete er die Kirche und sein Verhältniß zu derselben theils nur von der rein politischen, theils von der Seite, wie sie eben sein Gemüth und seinen Geschmack ansprach, der am meisten durch äußern Prunk und ein reiches imponirendes Ceremoniell befriedigt und eben dadurch an die römische Kirche gefesselt wurde. Er verkannte nicht die mannichfaltigen, in die Kirche eingedrungenen Unordnungen und Mißbräuche, und stellte nicht in Abrede, daß manche Verbesserung ihres hergebrachten Zustandes wünschenswerth sei; aber er war der Meinung, diese Verbesserung müsse und könne rechtmäßig nur von der höchsten kirchlichen Obrigkeit, dem Papste, selbst veranlaßt werden, und bis zum Eintritt einer solchen, auf gesetzlichem Wege erfolgenden, Reform (die zu hoffen er utrnüthig genug war), wollte er von dem obwaltenden Zustande für sich noch den bestmöglichen Nutzen ziehen. Der Reformation war er an sich nicht Feind, und manche seiner Äußerungen lassen schließen, daß er die Richtigkeit von Luther's Grundsätzen anerkannte, aber abgesehen davon, daß er sie eben darum nicht billigen konnte, weil er nicht von dem Oberhaupt, sondern nur von einzelnen, seiner Meinung nach dazu unberechtigten Gliedern der Kirche ausging, war sie ihm auch gleich bei ihrem ersten

Auftreten deshalb sehr unbequem, weil sie zunächst den Ablasshandel angriff, auf welchen er eben damals zur Aufhilfe seiner Finanzen große Hoffnungen gebaut hatte; überdies theilte er mit andern von ihm geachteten Männern seiner Zeit, namentlich mit Erasmus, die Meinung, daß die Reformation den öffentlichen Frieden störe und der allgemeinen wissenschaftlichen Bildung nachtheilig sei. Dies Alles bewog ihn, der Ausbreitung der Reformation entgegen zu wirken, doch that er dies selten mit offener Gewalt; an Luther selbst schrieb er in einem sehr sanftmüthigen und milden Tone; bei verschiedenen Gelegenheiten suchte er die Kampflust mancher leidenschaftlichen Verfechter des Papstthums, wie Herzog Georg's von Sachsen und Heinrich's von Braunschweig, zu mäßigen und überhaupt den Frieden im Reiche, selbst mit Concessionen an die Gegner, zu erhalten, ja, als endlich alle seine Gegenmaßregeln sich unwirksam zeigten, die Fortschritte der Reformation im Magdeburgischen zu hindern, gab er den Umständen soweit nach, die gewünschte Religionsfreiheit in dem größeren Theile des Erzstifts zu gestatten. Nur in Halle, seiner vorzüglich geliebten Residenz, war sein Verfahren ein anderes; hier bediente er sich auch einer ihm sonst nicht eigenen Strenge, um in Ansehung des Kirchenwesens, so lange als möglich, die alte Verfassung unverändert zu erhalten. Hier war es auch, wo er eine Anstalt zu errichten gedachte, die, nach seiner Absicht, ein kräftiges Gegengewicht gegen die Reformation und besonders gegen die benachbarte Universität Wittenberg bilden sollte. Schon Albert's Vorgänger am Erzstifts Magdeburg, Ernst, war Willens gewesen, auf der von ihm erbauten Moritzburg zu Halle ein Collegiatstift zu errichten, hatte auch dazu bereits päpstliche Privilegien erhalten, war aber durch den Tod daran verhindert worden. Albert hatte nun bald im Anfange seiner Regierung diesen Plan wieder aufgenommen, nur mit dem Unterschiede, daß das neue Stift nicht auf der Moritzburg, sondern in der Nähe derselben, in der Stadt, desto größer und prächtiger eingerichtet werden sollte. Diese Stiftung erweiterte er zu einer Umgestaltung des ganzen halle'schen Kirchenwesens; die beiden reichsten der damaligen Klöster, das Moritzkloster in der Stadt und das Neuwerk außerhalb derselben, sollten in Ansehung des Personals und der Güter gleichsam den Stamm des neuen Stifts bilden und wurden deshalb ganz aufgehoben; die Räumlichkeiten des der Moritzburg am nächsten liegenden Dominikaner- oder Paulinerklosters, wurden zum Local des neuen Stifts bestimmt, während die Dominikaner-Mönche in das bisherige Moritzkloster versetzt wurden. Die Kirche, welche für das neue Stift ganz neu und von ansehnlicher Größe (wiewol eben nicht im besten Geschmack) erbaut wurde, erhielt den Namen SS. Mauritii et Mariae Magdaleneae ad Sudarium Domini. Dies Alles kam freilich nicht in so kurzer Zeit, als Albert anfänglich beabsichtigt hatte, zu Stande; inzwischen aber entwickelte sich bei ihm eine noch weitere Ausdehnung seines Planes. Das neue Stift sollte nicht nur durch Entwicklung aller möglichen kirchlichen Pracht imponiren und durch einen großen, ihm verliehenen und mit außer-

ordentlichem Pomp angepriesenen Reliquienschag, den sehr in Verfall gekommenen Ablass wieder in Aufnahme bringen<sup>32)</sup>; es sollte mit demselben auch eine Universität verbunden werden, bei welcher der jedesmalige Propst des Stiffts die Stelle des Kanzlers, die Capitularen aber die vornehmsten Lehramter bekleiden sollten, und von welchen er die Hoffnung hegte, das System der römischen Kirche gegen die von Wittenberg ausgehende Bekämpfung desselben, mit Erfolg zu verteidigen und aufrecht zu halten. Indessen hatte die Bekanntheit mit der Reformation, aus dem benachbarten Sachsen her, in Halle schon so viel Eingang gefunden, daß Albert bei der Ausführung seines Planes mit mancherlei Hindernissen zu kämpfen hatte. Schon 1520, als er von der Stadt Halle eine Beisteuer an Geld zum Bau der neuen Kirche verlangte, gab ihm die Bürgerschaft zur Antwort: sie hätten Kirchen genug, wenn sie nur treue Lehrer und Prediger hätten, die ihnen das Wort Gottes rein und lauter predigten! Nicolaus Demuth, der Propst des Neuwerkstellers, der zu des Erzbischofs Vertrauten gehörte, ihm selbst gegen Luther gedient hatte und von ihm zum Propste des neuen Stiffts bestimmt war, verließ 1522 sein Kloster, nahm die evangelische Lehre an und wandte sich nach Sachsen<sup>33)</sup>, und viele Mönche befolgten in den nächsten Jahren sein Beispiel. In der neuen Stiftskirche selbst begann der Pfarrer derselben, Georg Winkler aus Bischofswerda, schon 1524 im evangelischen Geiste zu predigen, schaffte allmählig eine Ceremonie nach der andern ab, theilte das Abendmahl in beiderlei Gestalt aus und trat endlich sogar in den Ehestand<sup>34)</sup>. Das unglückliche Schicksal Winkler's, der im Jahre 1527 vor den Kurfürsten, welcher sich damals in Aschaffenburg aufhielt, zur Verantwortung gefodert, aber mit ziemlicher Milde verabschiedet, auf dem Rückwege ermordet wurde, hielt den Pfarrer im Hospitale zum heiligen Geist auf dem Neumarkt nicht ab, mit

freisinnigen Predigten aufzutreten, wobei er, gegen die Verbote des Kurfürsten, bei dem Stadtrathe zu Halle nicht undeutliche Unterstützung fand<sup>35)</sup>; und so regten sich von Zeit zu Zeit neue reformatorische Bewegungen, zu deren gänzlicher Unterdrückung selbst das strengste Verfahren nicht ausreichte. Am feindseligsten gegen die Reformation bewies sich der Kanzler Lürd, wenigstens wurde ihm die Schuld an allen gewaltsamen Maßregeln des Kurfürsten gegen die evangelisch gesinnten Bürger in Halle zugeschrieben. Nachdem nämlich der Kurfürst weder durch Ermahnungen, noch durch Drohungen, noch durch impotente kirchliche Feierlichkeiten seine Absicht hatte erreichen können, schritt er zu ernstern Demonstrationen, schloß die evangelisch Gesinnten vom Stadtrath und von andern Diensten aus, verbot bei schwerer Strafe den Besuch auswärtiger Kirchen (denn weil in Halle nicht evangelisch gepredigt werden durfte, zogen die Einwohner in großen Scharen nach Eisleben, Brehna und andern benachbarten Orten, wo sie evangelische Predigten hören konnten) und ließ endlich, im Jahre 1534, diejenigen Rathsmitglieder, welche sich weigerten, das Abendmahl unter einer Gestalt zu empfangen, unerbittlich aus der Stadt verweisen<sup>36)</sup>. Im folgenden Jahre erneuerte er seine scharfen Strafbefehle gegen diejenigen, welche in der osterlichen Zeit nicht beichten und das Abendmahl unter einer Gestalt empfangen wollten, oder auswärtige Kirchen besuchten, und ließ wirklich Einige, von denen ihm das Letztere bekannt wurde, mit Gefängniß oder auf andre Weise bestrafen; doch gelang es ihm nur bei Wenigen, sie ihren evangelischen Überzeugungen untreu zu machen; die Meisten unterwarfen sich geduldig allen Bedrückungen, und erbauten sich, so gut es gehen wollte, zu Hause durch die Bibel und Luther's Schriften und Lieder. In diesem Zustande blieben die Sachen einige Jahre. Selbst als der Kurfürst auf dem Landtage zu Calbe an der Saale, im Jahre 1539, dem Verlangen seiner magdeburgischen und halberstädtischen Landstände, die des Kurfürsten Forderungen unter keiner andern Bedingung, als gegen das Zugeständniß vollkommener Religionsfreiheit, bewilligen wollten, nicht länger hatte widerstehen können, blieb Halle noch von dieser Freiheit ausgeschlossen, weil die von dem Kurfürsten eingesetzten katholischen Rathspersonen nicht darauf antrugen; vielmehr erneuerte der Kurfürst im Jahre 1540 seine scharfen Befehle gegen das Singen Lutherischer Lieder, den Verkauf und das Lesen aller, nicht von dem erzbischöflichen Official gebilligter Bücher, den Besuch fremder Kirchen, die Vernachlässigung der kirchlichen Ceremonien u. dgl. m. Dies war aber seine letzte Demonstration, denn bald kam es zu einer durchgreifenden Veränderung. In dem Landtagsabschiede zu Calbe, vom 23. Januar 1541, waren dem Kurfürsten, zur Tilgung seiner Schulden, abermals 500,000 Gulden außerordentlich bewilligt worden, zu welchen die Stadt Halle allein 22,000 Gulden beitragen sollte. Als nun

32) Schon 1520 gab der Kurfürst ein mit vielen Abbildungen versehenes Verzeichniß dieser Heiligtümer, die aber nachher noch beträchtlich vermehrt wurden, heraus: Verzeichnus und Zergung des hochlobwürdigen heiligtums der Stifftkirchen der heiligen Sanct Moriz und Marien Magdalenen zu Halle. — Gedruckt in der lbbt. Stadt Halle. 1520. 4. Dieses Verzeichniß (in welchem 8133 Partikel und 42 ganze heilige Körper aufgezählt werden, welche für 39,245,120 Jahre und 220 Tage sammt 6,540,000 Quadranten Ablass gewähren, mit dem Schlusse: Selig sind, die sich des theilhaftig machen!) ist zugleich merkwürdig als der erste halle'sche Druck. Vgl. Schwetsche, Borsakademische Buchdruckergeschichte der Stadt Halle. S. 20 fg. — In Dreyhaupt's Beschreibung des Saalkreises. 1. Th. S. 853—866, ist es vollständig wieder abgedruckt, und die Holzschnitte des Originals in Kupferstich nachgebildet. Später, als in Folge der Reformation die Verehrung der Reliquien nebst dem Ablasse sehr in Verfall kam, ließ sie der Kurfürst auf Neue, durch eigens dazu verfertigte Meden, mit widerlegender Berücksichtigung der von den Reformatoren dagegen aufgestellten Ehren, anpreisen. S. in meinem Aufsatze: Die ersten Erscheinungen der Reformation in Halle, in Ledebur's Archiv für die Geschichte des preuß. Staates. 2. Bd. S. 255 fg. Anschlag und Anrede an das Volk bei Vorgebung der Reliquien u. s. w. (von dem Kurfürsten selbst vorgelesen). 33) Vgl. die ersten Erschein. d. Ref. in Halle, a. a. O. S. 98 fg., wo der merkwürdige Briefwechsel dieses Mannes mit dem Kurfürsten mitgetheilt ist. 34) Ebend. S. 261 fg.

35) Vgl. die ersten Erschein. d. Ref. in Halle. S. 267 fg. 36) Dreyhaupt, Besch. d. Saalkr. 1. Th. S. 967 fg. Franke, Besch. d. holl. Ref. S. 113 fg.



der Rath am 28. März die Bürgerschaft versammelte, um ihr den Landtagsabschied bekannt zu machen, erklärte sich dieselbe nur unter der Bedingung willig, das verlangte Geld aufzubringen, wenn ihnen ein evangelischer Prediger und Schullehrer gegeben und die Feier des heiligen Abendmahls nach der Einsetzung Christi bewilligt würde. Nach langen und wiederholten Berathungen liebten sie, ungeachtet der Gegenversuche der katholisch-gefinnten Rathsglieder, eines Sinnes<sup>37)</sup> und sandten Abgeordnete nach Leipzig, um den dortigen Superintendenten Dr. Pfeffinger zu berufen, allein die ihnen bereits vorausgegangenen Drohungen bewogen diesen etwas furchtsamen Mann, den Ruf abzulehnen. Dies verursachte neuen Verdruss zwischen dem Rath und der Bürgerschaft, welche sich von jenem verrathen glaubte; während aber diese Streitigkeiten noch im Gange waren, erschien ganz unerwartet, ohne Zweifel aber von einigen Mitgliedern des Bürgerausschusses, ohne Vorwissen des Rathes, in Geheim berufen, Justus Jonas, nebst einem andern Prediger Andreas Poach, am grünen Donnerstage, den 14. April, in Halle, wo er sogleich bei einem gewissen Dr. Wilde, der auch ein Mitglied des Bürgerausschusses war, seine Wohnung nahm. Die Ankunft der beiden evangelischen Lehrer wurde sogleich in der ganzen Stadt bekannt und verbreitete unter der Bürgerschaft große Freude, bei den katholischen Rathsgliedern aber ebenso großen Schrecken. Da aber der Rath früher in die Berufung eines evangelischen Predigers (wenn auch nur nothgedrungen und zum Schein) gewilligt hatte und nun einen Aufruhr befürchten mußte, wenn er diesem Vorschlage zuwider handeln wollte, so ließ er am folgenden Morgen die beiden Prediger freundlich bewillkommen und aus Rathhaus einladen, wo sie ersucht wurden, zwischen hier und Pfingsten das Wort Gottes zu predigen. Beide erklärten sich dazu willig, und Jonas hielt noch an demselben Tage (Charfreitag) in der Marienkirche, vor einer großen Volksmenge, die erste evangelische Predigt<sup>38)</sup>. Am folgenden Tage predigte er wieder, an jedem Ostersfeiertage zweimal, Poach aber einmal und am Donnerstage nach Quasimodogeniti (28. April) wurde zum ersten Male das heilige Abendmahl unter beiderlei Gestalt ausgetheilt. Mittlerweile kam schon während der Ostersfeiertage, von dem Kurfürsten Albert, der sich eben damals auf dem Reichstage zu Regensburg aufhielt, in Schreiben an seinen Coadjutor und Statthalter, Karlgrafen Johann Albert von Brandenburg, in Halle n., worin derselbe meldete, er habe mit Befremden erfahren, daß der Rath zu Halle die Lutherische Lehre angenommen habe; dies hätten sie als Treulose und Abtrünnige gethan, und der Statthalter möge sie anhalten, davon abzustehen, widrigenfalls er mit Ernst gegen sie verfahren werde. Als dies Schreiben im Rathe publicirt und mit dem Ausschusse der Bürgerschaft darüber ver-

handelt wurde, ergaben sich wieder beträchtliche Meinungsverschiedenheiten; der katholische Syndicus Gosmann aber äußerte sich dabei so ungebührlich, daß man, zur Erhaltung der öffentlichen Ruhe, sich genöthigt sah, ihn vom Rathhause zu verweisen, was er sich so zu Gemüthe zog, daß er bald darauf im Wahnsinn starb. Sein Nachfolger, Kilian Goltstein, ein Freund Luther's und gewesener Professor in Wittenberg, beförderte die Reformation ebenso thätig, als sein Vorgänger sie zu hindern gesucht hatte. Viele Geistliche, besonders aus dem neuen Stifte, nahmen selbst die evangelische Lehre an; die meisten der übrigen verließen Halle, wo sie für sich nichts mehr zu hoffen hatten. Der Kurfürst aber, der sich nun endlich überzeugete, daß alle seine Bemühungen zur Unterdrückung der evangelischen Lehre in Halle fruchtlos waren und dem damit die Stadt selbst verhasst geworden war, kehrte gar nicht wieder nach Halle zurück, sondern zog von Regensburg mit seinem Hofstaate sogleich nach Mainz. Die Reliquien und andern Kostbarkeiten des neuen Stifts ließ er ebenfalls nach Mainz bringen, die Kirche desselben aber am 7. December 1541 schließen; und damit hatte denn auch das neue Stift sein kurzes Dasein beendet. Die Universität, welche mit demselben verbunden werden sollte und schon die päpstlichen Privilegien erhalten hatte, war, ungeachtet der Kurfürst, mit Rücksicht auf dieselbe, gelehrte Männer, wie Vebus und den zur römischen Kirche zurückgefallenen Crotus, nach Halle berief, nie recht zu Stande gekommen; es dauerte daher noch anderthalb Jahrhunderte, bis in Halle ein solches Institut, unter ganz andern Verhältnissen, erblickte.

Jonas hatte Anfangs wol nur die Absicht, eine kurze Zeit in Halle zu bleiben und daselbst den Anfang des evangelischen Gottesdienstes zu machen; da aber die mit so großen Schwierigkeiten verbundene Einrichtung eines evangelischen Kirchensystems nicht nur viele Zeit und Mühe, sondern auch eines Mannes von großem persönlichen Ansehen bedurfte, so verpflichtete sich Jonas, mit Erlaubniß des Kurfürsten von Sachsen, drei Jahre in Halle zu bleiben. Da er mithin in Halle noch keine bleibende Stelle übernahm, so legte er auch sein Amt in Wittenberg nicht nieder und genoß fortwährend die Einkünfte seiner dortigen Pfründe. In Halle fungirte er inzwischen als Pfarrer und Superintendent; Poach wurde Archidiaconus; auch kam noch im Mai 1541 Benedict Schumann aus Raumburg, zur Unterstützung des Jonas, nach Halle, und wiewol derselbe bald nach Raumburg zurückkehrte, ward er doch im October desselben Jahres wieder nach Halle berufen und daselbst als Diaconus angestellt<sup>39)</sup>. Bis dahin hielt man allein in der Marienkirche evangelischen Gottesdienst. Da diese aber dem Bedürfnisse der großen evangelischen Volkszahl nicht genügte, so erlangte der Rath, gegen das Ende des Jahres, daß ihm auch die Ulrichskirche übergeben wurde, welche Jonas am ersten Weihnachtsfeiertage 1541 zum evangelischen

37) Dreyhaupt a. a. D. S. 971 fg. Franke a. a. D. S. 135 fg.

38) Von Einigen ist der grüne Donnerstag selbst der Tag angegeben worden, an welchem Jonas seine erste Predigt in Halle gehalten; daß es aber erst am folgenden Tage geschehen, wird ausführlich erwiesen bei Franke a. a. D. S. 289 fg.

39) Encycl. d. D. u. R. Zweite Section. XXII.

39) Nach Briefen Nicol. Redler's, damals zu Raumburg, an Jonas, in d. R. Mittheil. a. d. Geb. hist. antiq. Forschungen. 3. Bd. 2. S. 107. 110. 116. 118.



Gottesdienst einweihete und bei welcher Benedict Schumann als erster evangelischer Pfarrer angestellt wurde. Gleichzeitig nahm der Rath sich auch des ganz verfallenen Schulwesens an und übertrug die Leitung desselben einem gelehrten Schulmanne, Emerich Sylvius<sup>40)</sup>. Nun blieb noch zweierlei zu wünschen übrig. Man wollte nämlich gern auch die dritte Pfarrkirche, zu St. Moritz, welche im Besitze der Dominikanermönche war, für den evangelischen Gottesdienst erhalten, und die in der Stadt noch übrigen Dominikaner- und Franziskanermönche ganz aus derselben entfernen, weil sie in ihren Predigten auf die evangelische Lehre schmähten und lästerten, die Privatmessen und andre Mißbräuche fortsetzten, sich in die Bürgerhäuser einbrängten, um die Leute wieder von der evangelischen Lehre abwendig zu machen und überhaupt nichts unterließen, was den Fortgang der Reformation stören und den evangelischen Predigern und Einwohnern Verdruss machen konnte. Jonas übergab daher schon im Januar 1542 dem Rathe ein schriftliches Gutachten: Ob die Klöster in Halle abzuschaffen, oder nicht<sup>41)</sup>? — worin er sich natürlich bejahend erklärte, wie denn auch der Ausschuß der Bürgerschaft ihm beistimmte und die Abschaffung der Klöster mit einigem Ungestüm von dem Rathe forderte. Der Rath fand es indessen doch zu bedenklich, hierin mit Gewalt vorzuschießen und ein Gutachten, welches von Luther, Melancthon und Bugenhagen eingeholt wurde, stimmte der Ansicht des Rathes bei. Man unternahm daher vor der Hand noch nichts direct gegen die Klöster, sondern begnügte sich, den Mönchen die Theilung des Abendmahls unter einer Gestalt zu verbieten, weil sie vor diesem auch nicht bezeugt gewesen, das Abendmahl zu reichen; und da dieses Verbot dem Rathe einen Verweis von der erzbischöflichen Regierung zuzog, weil die Jurisdiction in den Klöstern nicht dem Rathe, sondern allein dem Erzbischofe zustehe, so ließ der Rath den Bürgern durch die Stadtknechte von Haus zu Haus ein Verbot ansagen, die Klosterkirchen zu besuchen und das Abendmahl in denselben zu empfangen. Die Moritzkirche wurde indessen, nach eingeholtem Rathe der wittenbergischen Theologen<sup>42)</sup>, doch von den Evangelischen in Besitz genommen, und Jonas hielt in derselben am 26. August 1542 die erste evangelische Predigt, worauf am folgenden Tage der für dieselbe berufene Pfarrer Matthias Bantel seinen Anzug hielt. Die Dominikaner, welche diese Kirche als ihr Eigenthum betrachteten, wurden darüber so erbittert, daß einer von ihnen den Jonas überfiel, um mit einer Art ihm den Kopf zu spalten. Jetzt, da man sich im Besitze der städtischen Kirchen sah, fühlte man auch die Nothwendigkeit einer Kirchenordnung. Diese wurde, wahrscheinlich noch im Jahre 1542, von Jonas entworfen. Er legte dabei die von ihm 1539 für den Landesatheil des Herzogs Heinrich von Sachsen verfaßte Kirchenordnung, unter Vergleichung der bei der

zweiten sursächsischen Visitation 1533 aufgestellten wittenbergischen Kirchenordnung, und mit Berücksichtigung der besondern örtlichen Verhältnisse, zum Grunde. Die Kirchenordnung erhielt schon in dieser, eigentlich nur vorläufigen Gestalt, Luther's Billigung, wurde aber später (jedoch erst nach Jonas' Abgange von Halle, und wahrscheinlich erst nach der, durch den Erzbischof Sigismund 1561 bewirkten gänzlichen Aufhebung des katholischen Gottesdienstes in den Klöstern) weiter ausgeführt, und in dieser Gestalt bis in neuere Zeiten beobachtet<sup>43)</sup>. Da man sich in Halle nicht verbergen konnte, wie sehr wegen aller dieser Veränderungen im Kirchenwesen, der Wille des damals noch lebenden Kurfürsten und Erzbischofs Albert zu fürchten sei, so suchte man ein Gegengewicht gegen denselben durch engeres Anschließen an den Kurfürsten von Sachsen. Gelegenheit hierzu gaben die einmaligen Versuche des Kurfürsten, die Gerechtsame des Burggrasthums Magdeburg und des damit verbundenen Grafengedinges zu Halle wiederherzustellen und zu erweitern, und die deshalb zwischen ihm und dem Erzbischof von Magdeburg obwaltenden Streitigkeiten<sup>44)</sup>. Der Rath in Halle verstand sich dazu, den Kurfürsten als Gegner anzuerkennen und ihm ein jährliches Schenkungsgeld von 1000 Gulden zu zahlen, wogegen der Kurfürst der Stadt gegen Jedermann, selbst gegen den Erzbischof, zu schützen<sup>45)</sup>.

Über diesen und andern Verhandlungen war er drei Jahre, für welche Jonas der Kirche zu Halle gesamt nur geliehen war, abgelaufen, und man verließ im Jahre 1544 seine Rückkehr nach Wittenberg. In Halle wünschte ihn aber noch länger zu behalten, und selbst glaubte hier auch wichtigere Dienste leisten zu können, als in Wittenberg; doch wollte er seine Entfernung aus der wittenbergischen Propstei nicht gern völlig beharren, und die Beibehaltung derselben wurde ihm von Seiten der Universität, oder vielmehr einiger persönl. Gegner, die er daselbst haben mochte, sehr erschwert. Nach mancherlei Verhandlungen, und nachdem Luther sich an angelegentlich für seinen alten Freund Jonas bei dem

40) Dreyhaupt, Besch. d. Saalkr. I. Th. S. 979. 41) Das Bedenken steht vollständig bei Dreyhaupt a. a. O. S. 982 und auszüglich, nebst den folgenden Verhandlungen, ebd. S. 979 fg. 42) Luther's Briefe, herausg. v. de Wette. 5. Th. S. 400.

43) Kirchenordnung der Stadt Halle, wie solche v. J. 1541 zuerst abfaßten, Ao. 1640 revidiren und Ao. 1660, auf deren Anhang und Beilagen, durch den Druck publiciren lassen; in Dreyhaupt a. a. O. S. 993 fg. Die späteren Besätze und Veränderungen sind von dem ursprünglichen Texte durch eine Schrift unterschieden. Das angegebene Jahr der ersten Kirchenordnung 1541, beruht auf einer falschen Voraussetzung, da in Halle schon von drei Pfarreien die Rede ist, und die dritte noch nicht 1541 hinzukam; wie denn überhaupt ein großer Theil der Kirchenordnung erst bei dem Dasein mehrerer Kirchen möglich wurde. Es wird aber auch ebendasselbst gesagt, daß „nun nach Gottes Erwählung durch gottselige Obrigkeit der Mißbrauch und falscher Gottesdienst in den Klosterkirchen abgethan“ sei, was man noch nicht einmal 1541 selbst einige Jahre später sagen konnte, und was vermuthlich erst auf die 1561 unter Erzbischof Sigismund eingetretene Veränderung zu beziehen ist, wo also der ursprüngliche Auftrag des Justus Jonas den Luther bei seiner Anwesenheit in Halle 1543 gegeben haben muß. 44) Bgl. was darüber in dieser Encyclopädie bei Johann Friedrich, Auf. v. Erdmann über diese Streitsache gesagt und nachgewiesen ist. 45) Bgl. bei Dreyhaupt a. a. O. S. 906.

Kurfürsten verwandt hatte, entschied dieser endlich durch ein Rescript an die Universität, aus Pochau den 13. Nov. Donnerstags nach Martini) 1544: Jonas solle der Propstei Einkommen und Gerechtigkeit gänzlich abtreten und alle dazu gehörigen Urkunden und Register an die Universität abliefern, auch von dem Einkommen des laufenden Jahres 50 Gulden an dieselbe auszahlen, und so sollten die Propstei-Einkünfte forthin durch die Universität-Procuratur verwaltet werden; dagegen sollte ihm die Universität lebenslang jährlich 100 Gulden, von Michaelis 1545 anfänglich, auszahlen lassen, und Jonas nichtsdestoweniger für ein Gliedmaß der Universität gehalten werden; der Kurfürst aber wolle darauf Bedacht nehmen, die Pfection, welche Jonas gehabt, in andere Wege zu besetzen<sup>46)</sup>. Die Stadt Halle nahm ihn nunmehr als Pfarrer und Superintendenten völlig in ihre Bestallung, daß er zwar sein eigentliches Pfarramt an der Marienkirche verwalten, über die andern Kirchen aber die Oberaufsicht führen sollte, wofür man ihm 300 Gulden jährlicher Befoldung nebst einer freien Behausung anwies<sup>47)</sup>. Luther bezeugte in einem Briefe vom 7. Mai 1545<sup>48)</sup> über den Zustand des halle'schen Kirchenwesens seine Zufriedenheit, und ermahnte dabei den Rath und die Bürgerschaft, den Dr. Jonas, den er ungern von sich gelassen und noch gern um sich wissen wolle, theuer zu achten. In ebendiesem Jahre kam Luther selbst durch Halle und predigte daselbst am 5. August „von dem rechten Forchten der heiligen Schrift, daß man Christum und das ewige Leben darin finde.“ Im Eingange seiner Predigt erklärte: es sei ohne Noth, daß er zu Halle predige, weil sie selbst mit gelehrten, fleißigen und guten Predigern reichlich versorgt wären; er thue dies aber, damit sie sehen möchten, daß er mit ihren Predigern einerlei Lehre und Predigt führe. Da Luther in diesem Jahre mehre Reisen machte, so berührte er Halle noch einige Male, predigte auch selbst wieder, auf der Rückreise aus Mansfeld, am 1. Januar 1546. Nicht lange nachher trat er seine letzte Reise nach Eisleben an, und kam am 25. Januar wieder nach Halle, wo er, wegen des übergetretenen Wassers, drei Tage bleiben mußte. Er benutzte diese Zeit, am 6. Januar wieder eine Predigt zu halten. Seine Wohnung hatte er, wie gewöhnlich, bei Jonas, dem er damals, gleichsam in der Ahnung seines nahen Endes, zum Andenken ein buntes Glas schenkte, woraus er ihm mit dem Spruche zutrank:

*Dat vitrum vitro Jonas vitrum ipse Lutherus,  
Ut fragill vitro similem se noscat uterque!*

Am 28. Januar seine Reise nach Eisleben fortsetzte, begleitete ihn Jonas dahin, war auch bei seinem Tode, der zu Eisleben am 18. Febr. 1546 erfolgte, zugegen und leistete ihm den letzten Beistand. Dann gab sogleich dem Kurfürsten von Sachsen, der sich eben in

Weimar aufhielt, von dem Abschiede des großen Lehrers Nachricht<sup>49)</sup>, und hielt demselben, am 19. Februar, in der Andreaskirche zu Eisleben die Leichenpredigt. Da die ehrwürdige Leiche, nach dem Willen des Kurfürsten von Sachsen, nicht in Eisleben, sondern in Wittenberg bestattet werden sollte, gab ihr auch Jonas bis dahin das Geleite.

Noch vor Luther, am 24. Sept. 1545, war auch der Kurfürst Albert gestorben, und in den Bisthümern Magdeburg und Halberstadt wurde der bisherige Statthalter und Coadjutor Johann Albert (den man, wegen eines Schadens am Fuße, gewöhnlich nur den lahmen Bischof nannte) sein Nachfolger. Da man gegründete Ursache hatte, von diesem neue Bedrückungen der evangelischen Religion zu befürchten, so verweigerte die Stadt Halle ihm die Erbbuldigung, wenn er nicht vorher ihren Beschwerden abhelfen und ihre Religionsfreiheit bestätigen würde. Daraus entwickelten sich langwierige Streitigkeiten, deren schiedsrichterliche Beilegung endlich von beiden Theilen dem Kurfürsten von Sachsen übertragen wurde. Da man bei dieser Gelegenheit sich vorzüglich der für die Stadt so lästigen Mönche gern entledigen wollte, so mußte Jonas unter andern ein schriftliches Bedenken ausarbeiten: „was auf dem Wittenbergischen Convent mit dem neuen Erzbischofe, Markgrafen Johann Albrecht, sonderlich wegen Abschaffung der Klöster zu verhandeln“<sup>50)</sup>. Auch außerdem hatte Jonas an dem günstigen Ausgange dieser Unterhandlungen wesentlichen Antheil. In dem wittenbergischen Vergleich, am 20. April 1546<sup>51)</sup>, wurde — neben einigen Bestimmungen über Jurisdictionssachen und andere weltliche Pändel — der Stadt auch ihre Religionsfreiheit bestätigt und die Befestigung der Pfarreien nebst andern Verfügungen in Kirchen-sachen überlassen. Aber die Zeit, wo die Stadt in ruhigen Besitz dieser Freiheiten kommen sollte, stand noch nicht so nahe bevor. Der schmalkaldische Krieg brach aus, und Herzog Moriz von Sachsen, der in diesem Kriege, wie bekannt, mit dem Kaiser verbündet, gegen den Kurfürsten Johann Friedrich feindselig austrat, und dem der Kaiser unter andern auch den Schutz der beiden Bisthümer Magdeburg und Halberstadt aufgetragen hatte, bediente sich dieses Verhältnisses zum Vorwande, die Stadt Halle, deren enge Verbindung mit dem Kurfürsten ihm bekannt war, im November 1546 zu besetzen und sehr hart zu behandeln. Obgleich der Herzog sich das Ansehen gab, als ob er durch die Bekriegung des Kurfürsten, der evangelischen Religion keinen Eintrag thun wolle und als ob der ganze Krieg überhaupt der Religion gar nicht gelte, so war doch unter den Bedingungen, welche er der Stadt Halle vorlegte, die Entfernung des Dr. Jonas und des Syndikus Volskeim aus der Stadt, wozu er nur drei Tage Frist bewilligte. Keine Fürbitte und Verwendung half; der Rath mußte am 25. November einen sehr harten

46) Nach einem in meinem Besitze befindlichen Autographon, welches zwar nicht das Original (weil ihm die Unterschrift des Kurfürsten und das Siegel fehlt), wol aber eine völlig gleichzeitige zu amtlichem Gebrauche gefertigte Abschrift zu sein scheint. Die Bestallung des Drephaupt a. a. D. S. 286. 48) Wette. 5. Bd. S. 738.

49) Eine lateinische Übersetzung des von Jonas ursprünglich deutsch abgefaßten Briefes an den Kurfürsten gibt Sedendorf. Lib. III. p. 636.

50) Drephaupt a. a. D. S. 210 fg. 51) Ebendas. S. 227 fg.



noch vor Ostern 1548 nach Halle, wo er bei dem Rathe unter Vorzeigung seines Schutzbriefes das Anerbieten zur Übernahme seines vorigen Amtes, das er einige Zeit vorher durch Joh. Spangenberg hatte thun lassen<sup>60)</sup>, persönlich wiederholte. Der Rath trug indessen, aus Furcht vor dem wieder zur Regierung des Landes gelangten Erzbischof Johann Albert, Bedenken, ihm den vollen Wiedertritt in seine früheren Amtsgeschäfte zu bewilligen, so sehr auch ein Mann von bedeutendem Ansehen, unter den damaligen Verhältnissen, besonders Roth that, wo der Erzbischof nicht nur der Stadt mit Nöthigung zur Annahme des Interims bestig zusetzte, sondern auch das Dominikaner- und Franziskanerkloster aufs Neue mit Mönchen anfüllte und in den Kirchen derselben den katholischen Gottesdienst völlig wiederherstellte. Die kräftigste Stütze der evangelischen Kirche in Halle war damals Sebastian Boetius, ein noch junger, aber gelehrter und thätiger Mann, der im August 1547 als Diakon an der Marienkirche angestellt worden war, aber anstatt des im Exil lebenden Jonas, die Geschäfte desselben versehen hatte und seinem Amte mit ungemeiner Treue vorstand. Die Ursache, weshalb Jonas in Halle nicht sofort wieder zu seinem Predigtamte zugelassen wurde, worauf er doch, wegen seiner auf Lebenszeit eingegangenen Verpflichtung und seiner unfreiwilligen Entfernung, die gerechtesten Ansprüche hatte, schreibt er selbst<sup>61)</sup> theils der Furcht des halle'schen Stadtrathes vor dem Unwillen des Kaisers zu, an dessen Hofe die Mönche seinen Namen besonders verhasst gemacht hätten, theils der fortwährenden Weigerung des Erzbischofs, in seine Wiedereinsetzung zu willigen; denn obgleich dem Rathe, nach dem wittenberger Vertrage, die Besetzung der Pfarrämter ausschließlich zustand, so war doch damals nicht die Zeit, dergleichen Rechte gegen den Erzbischof, der sich einmal im Vortheil befand, durchzusetzen; man mußte vielmehr alles vermeiden, was den Unwillen desselben noch höher aufregen konnte. Jonas behielt indessen seine Wohnung in Halle, auch betrachteten ihn die dortigen Geistlichen als ihren rechtmäßigen Superintendenten, aber er durfte nicht öffentlich als Prediger auftreten. Daß er schon 1548 oder 1549 sich nach Weimar und Jena begeben habe, um an letzterem Orte die neue Universität einrichten zu helfen, ist ungegründet, wenn man es so versteht, als ob er seinen regelmäßigen Wohnsitz in eine der gedachten Städte versetzt habe; es ist aber deshalb nicht zu bezweifeln, daß er, als ein alter, gelehrter und erfahrener Mann, von den Söhnen Johann Friedrich's des Älteren bei diesem wichtigen Geschäfte zu Rathe gezogen worden ist, und vielleicht vorübergehend auf kurze Zeit sich, persönlicher Berathung wegen, bei ihnen aufgehalten hat. Sein eigentlicher Wohnort blieb aber Halle, und hier wartete er einige Jahre in Geduld auf eine Wendung des Schicksals, die ihn seiner eigentlichen Bestimmung zurückgeben

solle. Mit dem Tode des Erzbischofs, der am 17. Mai 1550 erfolgte, hätte nun zwar eine solche Wendung erscheinen können; allein es fehlt an Beweisen, ob er wirklich in sein volles Amt wieder eintrat. Jedenfalls könnte dies nur für kurze Zeit geschehen sein, denn im Jahre 1551 folgte er einem Rufe des Herzogs Johann Ernst von Sachsen (Bruders des geborenen Kurfürsten Johann Friedrich's des Älteren) als Superintendent und Hofprediger zu Coburg. Mehr als äußerliche Vortheile bewog ihn ohne Zweifel die alte Anhänglichkeit an das sächsisch-ernestinische Fürstenhaus, mit dem er immer in vertrauter Verbindung geblieben war, zur Übernahme dieser Stelle, in welcher wir ihn im Julius 1551 bereits finden. Doch seine öffentliche Wirksamkeit war hiermit noch nicht abgeschlossen; denn im Jahre 1552 wendete sich die Stadt Regensburg an den Herzog Johann Ernst mit der Bitte, ihnen Jonas auf einige Zeit zu überlassen, um ihre, durch das Interim in große Zerrüttung gerathenen, kirchlichen Angelegenheiten wieder in Ordnung zu bringen. Der Herzog bewilligte dies gern, und Jonas, obwohl körperlich leidend, brachte in Zeit von 10 Wochen das wichtige Geschäft zu allgemeiner Zufriedenheit zu Stande. Im folgenden Jahre reiste er noch einmal nach Regensburg, wie seine daselbst am Osterfeste gehaltene und nachher gedruckte Predigt beweist. Nach dem, am 8. Februar 1553, erfolgten Tode des Herzogs Johann Ernst ging Jonas auf kurze Zeit nach Jena; doch schon am 23. August desselben Jahres verließ er diese Stadt wieder, um das Amt eines Pfarrers zu Eisleb, und eines Inspectors der Kirchen in der Pflege Coburg, oder dem sächsischen Ort Landes zu Franken, zu übernehmen. Am 27. August, als den 13. Sonntag nach Trinitatis, hielt er zu Eisleb seine erste Predigt und zwar zwei Stunden lang<sup>62)</sup>, welches als etwas Ungewöhnliches angemerkt wird, weil er sonst, nach Luther's Beispiel, kurz zu predigen pflegte. Er war indessen damals schon durch das Alter etwas entkräftet, daher ihm auch, zu seiner Erleichterung, die Verwaltung der Pfarreinkünfte abgenommen und durch zwei dazu verordnete Rathspersonen besorgt wurde<sup>63)</sup>. Die Zeit seines amtlichen Wirkens in Eisleb dauerte auch nur etwas über zwei Jahre; denn im Jahre 1555, dem 63. seines Lebens, versiel er in eine schwere Krankheit, die auch sein Gemüth sehr verdunkelte, so daß er in Kleinmuth gerieth und kein Trost bei ihm ansprechen wollte; nur seinem Diener gelang es, durch die Erinnerung an einige tröstliche Sprüche der heiligen Schrift ihn aufzurichten, und so starb er ruhig, unter gläubigem Gebet, in den Armen seiner Gattin, am 9. October 1555. In Eisleb, wo er seinen Lauf beschlossen hatte, wurde er auch begraben<sup>64)</sup>.

Was seine Familie betrifft, so hat er sich dreimal verheirathet. Das erste Ehebündniß schloß er, wie bereits erwähnt, schon im Jahre 1522, und zwar, nach Spala-

60) Spangenberg erzählt ausführlich den Hergang dieser Verhandlung in einem Briefe an Jonas, vom 28. Febr. 1548, in v. R. Mittheil. 2. Bd. S. 541. 61) In seinen Briefen an den Herzog von Preußen, bei Voigt. S. 342 u. 345.

62) Krauss, Antiq. et Memorabil. Hist. Franconicae, barinnen insonderheit der Urspr., Einricht. u. Merkwürdigk. der Stadt Eisleb abgehandelt werden. (Eildburgh. 1753. 4.) S. 97. 63) Ebend. S. 98. 64) Sein Epitaphium das. beschreibt Krauss S. 99.



tin's genauer Angabe<sup>65</sup>), am 9. Februar zu Wittenberg, mit Katharina, der Tochter eines alten Kriegsmannes (Saxonici veterani), Erich Falcke, der nach andern Nachrichten zu Bledbin im Amte Wittenberg wohnte und zum Adelsstande gehörte. Von dieser wurden ihm geboren: 1) im Sommer 1524 ein Sohn Johannes, der im August 1527 an der Pest starb; 2) am 3. December 1525 Justus; 3) im Jahre 1527 Friedrich, welcher 1529 wieder starb; 4) im April 1530 ein anderer Sohn, Namens Friedrich, wahrscheinlich derselbe, welcher am 1. September 1542 beim Baden in der Saale ertrank<sup>66</sup>); 5) ein Sohn Paulus, dessen Geburtstag den 6. December fiel, dessen Geburtsjahr aber nicht bestimmt ist. Die älteste Tochter aus dieser Ehe war ihm noch in Wittenberg gestorben; eine andere, Sophie, verheirathete sich im Jahre 1549 zu Halle an M. Kaspar Wilhelm. Jonas verlor seine erste Gattin, deren Luther mit vorzüglichem Lobe gedenkt, am 22. December 1542. Im Junius des folgenden Jahres verheirathete er sich wieder; doch ist von seiner zweiten Gattin nur der Taufname Magdalena, aber nicht der Familienname bekannt. Sie hatte ihm zwei Knaben, Martin und Philipp (wahrscheinlich Zwillinge) geboren, und war schwanger, als er mit ihr und seinen Kindern 1547 aus Halle floh; das Kind aber, welches sie damals gebor, muß bald wieder gestorben sein, da er selbst bei ihrem Tode nur der beiden Söhne als von ihr hinterlassen gedenkt<sup>67</sup>). Es wurde ihm nämlich auch diese zweite Gattin am 8. Juli 1549, und zwar plötzlich während der Mahlzeit durch einen Schlagfluß entrissen; und nun verheirathete er sich im Jahre 1550 zum dritten Male mit Margarethe Farnroberin aus Naumburg, die ihn überlebte, mit der er aber, wie es scheint, keine Kinder mehr zeugte. Außer dem zweiten Sohne erster Ehe, Justus Jonas dem Jüngeren, von welchem sogleich eine besondere Nachricht folgen wird, ist von dem Schicksal seiner Kinder, deren sechs oder sieben ihn überlebten, denen er aber, in Folge seines unruhigen Lebens, nur wenig an zeitlichen Gütern hinterlassen konnte, nichts bekannt. Ein gewisser Augustin Jonas, der in den Jahren 1574 und 1575 das Amt eines Superintendents zu Weissenfels bekleidete, gehört nicht in seine Familie.

Seine Thätigkeit zeigte sich, wie wir aus seiner Lebensgeschichte sehen, vorzüglich im praktischen Leben und verdient um so mehr Anerkennung, als er dabei von schwächlicher Leibesconstitution war und besonders oft an Steinbeschwerden litt. Sein schriftstellerisches Wirken erscheint gegen das praktische nur untergeordnet, und er steht gegen Luther und Melanchthon nicht nur in Hinsicht der Anzahl und des Umfanges seiner Schriften, sondern auch darin zurück, daß, bei aller seiner großen und vielgerühmten Gelehrsamkeit, die Wissenschaften durch ihn keine wesentliche Erweiterung oder Bereicherung erfahren

haben. Auch warb er oft durch seine bringenden und wichtigen Berufsgeschäfte verhindert, seinen Schriften die letzte Feile zu geben<sup>68</sup>). Ein eigenthümliches Verdienst hat er sich indessen dadurch erworben, daß er mehrere Schriften Luther's und Melanchthon's aus dem Lateinischen ins Deutsche, oder auch umgekehrt, übersehte und dadurch

68) Seine Schriften, soweit sie nicht im Vorigen schon erwähnt wurden, sind, soviel wir bekannt, folgende: *Adversus Jo. Fabrum, Constantiensem Vicarium, seortationis patronum, pro conjugio sacerdotali defensio. Addita epistola Lutheri ad Justum Jonam, maritum novum.* (Witteb. 1523. 4.) u. m. X. — *Annotationes J. Jonas in Acta Apostolorum. Ad Jo. Fridericum Saxon. Ducem.* (Witteb. 1524. Basil. 1525.) u. m. X. Ist das Hauptwerk des Jonas und ein Beispiel von seiner praktischen Erregung. — *Vom Alten und neuen Gott, glauben und lere, gecorrigirt und gebessert.* (Witteb. 1526.) (Anonym. Eine frühere Ausgabe, welche vorhanden sein muß, ist mir nicht bekannt.) — *Das sibende Capitel Danielis, von des Türken Gotteslesterung und schrecklichen mördererey, mit unterricht Justi Jonæ.* (Witteb. 1530. 4.) — *Confratres pagellas Agricolas Phagi, Georgii Witzel, quibus pene Lutherianismus prostratus et voratus esset, J. Jonas responsio.* (Witt. 1532.) — *Wiltch die rechte Kirche, und dagegen wiltch die falsche Kirche ist, Christlich Antwort und tröstliche unterricht, Wider das Pharisäisch gewese Georgii Witzels. Justus Jonas D.* (Witteb. 1534. 4.) (Wiltch hatte gegen Jonas geschrieben: *Confutatio calumniae responsionis Justi Jonæ, l. e. Jodoci Koch.* [Lips. 1533.] und: *Von der christlichen Kyrcen, wider Jodocum Koch, der sich nennet Justum Jonam.* [Leipz. 1534.] — *Oratio Justi Jonæ Doct. Theol. de Studiis theologicis.* (Witteb. 1530.) steht auch in Melanchth. *Select. declamat.* Tom. I. p. 23. — *Vom christlichen abschied aus diesem tödtlichen Leben, des Ehrwürdigen Herrn D. Mart. Lutheri, bericht, durch D. Justum Jonam, M. Wich. Sellum und andern die dabei gewesen, kurz zusammengezogen.* (Witteb. 1546. 4.) — *Zwo tröstliche Predigt vber der Leich Doct. Mart. Luther, zu Eisleben den 19. und 20. Februar gethan, durch Doct. Just. Jonam, M. Wich. Sellum.* (Witteb. 1546. 4.) — *Des XX. Psalms Auslegung, zu beten und zu singen vor die tödtlichen und gottesfürchtigen Herrn, den Gsurf. zu Sachsen und Landgr. zu Hessen und Ihre Gsurf. v. Hürst. Witverwandten, nach der Mel. Vater unser im Himmelreich.* (Witteb. 1546.) — *Der Reun und Siebentzigste Psalm, zu diesen freilichen Zeiten allen Christen zu trost zu singen und zu beten in Reime gestalt.* (Halle 1546.) — *Syn fast tröstliche Predigt und anleitung der Historien von den wunderbaren XL. tagen, in Act. Apost. Cap. 1. (verglichen Tage nie auf Erden gewesen), kom von der auferstehung der Todten, des künftigen seligen Lebens im Himmel u. s. w., zu Regensburg in Bayern gepredigt Anno Dni. 1553 erstlich, Ihund Anno 1555 in Druck geben, durch Justum Jonam den Ebern.* (Regensb. 4.) (Er ließ diese Predigt drucken und widmete sie den Söhnen des todtgewordenen Kurfürsten Johann Friedrich's des Älteren, um diese wegen des Todes ihrer Ältern zu trösten.) — Seine im Jahre 1529 geschriebene „Kürze Historie von Luthers leiblichen und geistlichen Ansechtungen,“ eine seiner ausgezeichnetsten Schriften, findet sich in Luther's Werken. Es mögen auch vielleicht noch einzelne Predigten von ihm gedruckt worden sein, die sich aus der Literatur verloren haben. Von seinem Briefwechsel, der sehr ausgebreitet gewesen sein muß, ist verhältnismäßig viel weniger als von andern Reformatoren bekannt geworden, und seine gedruckten Briefe sind an zu vielen Orten zerstreut, wo man sie, zum Theil nicht sucht; eine vollständige Sammlung derselben wäre also zu wünschen. Unter andern ist er auch Verfasser des, um 1531 geschriebenen, anonymen Briefes an Crotus, worin derselbe wegen seines Abfalls von der evangelischen Wahrheit getadelt und als Verfasser der bekannten Epist. obscur. vir. bezeichnet wird. Epistola Anonymi ad Jo. Crotum Rubaanum, verum hunc inventorem et auctorem Epistolar. obscur. virorum manifestans; ed. et not. adj. J. C. Olenius. (Amsl. 1720.)

65) *Chronicon sive Annales Geo. Spalatini; ap. Meuschen. Scriptor. Rer. German. Tom. II. p. 611.* 66) Dreyhaupt, *Beichz. d. Saalkr. I. Th. S. 978*, der ihn aber irrig den ältesten Sohn nennt. 67) In einem Schreiben an den König von Dänemark, bei Schumann, *Geführter Männer Briefe u. s. w. C. 349.*

ihre allgemeinere Verbreitung beförderte“). Er war beider Sprachen in hohem Grade mächtig, wenn er auch

69) Er hat unter andern die berühmten Thesen Luther's gegen den Ablasshandel, mit welchen 1517 der erste Schritt zur Reformation geschah, ins Deutsche übersetzt; es ist mir aber nicht bekannt, ob davon eine einzelne Ausgabe, außer dem Abdruck in Luther's Werken, existirt. Seine übrigen mir bekannten Übersetzungen aus dem Lateinischen sind: Von den Geistlichen und Klostergeübten, Mart. Luth. Urtheil, an Hans Luther, seinen lieben Vater, verdeutscht durch D. Justum Jonam, Probst zu Wittenberg. (Wittenb. 1522. 4.) — Das der freie wille nichts sey, D. Mart. Luth. an Erasmus Rot. Verdeutscht durch Just. Jonam. (Wittenb. 1526. 4.) — Unterricht Philip. Melancthon wider die Lere der widerständt, verb. d. J. J. (Witt. 1528. 4.) — Die Epistel S. Pauli zum Colossern, durch Phil. Mel. vom Latein zum andermal ausgelegt. Verb. d. J. J. (Witt. 1529.) — Ursprung des Türckischen Reichs, bis uff den igiten Selzman, durch D. Paulum Jovium in Welscher Sprach geschrieben, hernach aus dem Latin F. Bassianati's verb. durch Just. Jon. Von der Türken rüftung und friedensbestellung u. s. w. Vorrede Phil. Mel. (1531.) 4. und eine andre Ausg., wobei noch: Eine Epistel, welche D. Mart. Luth. latein. geschrieben A. 1530 vor einem latin. Buch, welches von der Türken Religion zum theil rehet, ist auch verdeutscht und hierzu gesetzt. Just. Jonae Brieff an Hans Ponoib. 1538. 4. — Apologia der Confession, aus dem Latin verdeutscht durch J. J. (Wittenb. 1532.) Macht auch mit der gleichzeitigen deutschen Ausgabe der Augsb. Conf. ein Ganzes unter dem gemeinschaftlichen Titel: Confessio oder Bekantnus des glaubens etlicher Fürsten vnnb Stedte, Oberantwort Kaiserlicher Maiestat zu Augspurg Anno 1530. Apologia der Confessio u. m. a. — Auslegung D. Mart. Luth. über das Lied Mose am Berg und dreissigsten Cap. Deuter. Verdeutscht aus d. Lat. durch J. J. (Wittenb. 1532. 4.) — Eci Communes, das ist, die fürnemesten Artikel Christlicher Lere, Phil. Mel. Aus d. Lat. verb. durch J. J. (Wittenb. 1536. 4.) u. m. a. mit verschiedentlich abgedrucktem Titel, auch noch nach J.'s Tode. — Ecclesiastes oder Prediger Salomo, ausgelegt durch D. Mart. Luth., aus d. E. verb. durch J. J. An Philippum, Landgr. zu Hessen, Just. Jonae Epistel, darin auch die Summa d's Buchs. (Wittenb. 1538.) — Von der Kirchen und alten Kirchenleuten, Phil. Mel. Verb. durch J. J. (Wittenb. 1540. 4.) — Epistel an den Landgrafen zu Hessen u. s. w. Phil. Mel. Verb. d. J. J. (Wittenb. 1540. 4.) — Bageri Klage für des Reichs Thür, d. i. wie die armen pfarrer die Kirchen und Schulen in not und elend beklagen und beweinen wider die muffigen Prechter Thumherren u. s. w. verb. d. J. J. (Wittenb. 1541. 4.) (Nicht im Verzeichn. der Oberhard'schen Bibliothek. 1828. S. 59.) — Eine Schrift Phil. Mel. newlich latinisch gestellt, wider den vntreinen Pappstes Gelibat und verbot der Priesterhe. Verb. d. J. J. (Wittenb. 1541. 4.) — Ein kurze Schrift Phil. Mel. Von rechter vergleichung und Friedshandlung inn der Religion sachen, Aus d. E. verb. d. J. J. (Wittenb. 1541. 4. Erf. 1541. 4. Witt. 1557. 8.) — Der Prophet Daniel, ausgelegt durch Phil. Mel. aus d. Lat. verb. d. J. J. Mit einer Vorrede an Churf. zu Sachsen. (Wittenb. 1546. 4.) — Ursachen, warumb die Kirchen, welche reine Christliche Lehr bekennen, die selbige Lehr angenommen, und dabey ewiglich zu bleiben sich schuldig achten, Vnd warumb sie in die parteylichen Richter im Concilio zu Trident nicht willigen, Aus d. Lat. (Phil. Mel.) verb. d. J. J. (Witt. 1546. 4.) — Das Lateinische hat er aus dem Deutschen übersezt: Praefatio methodica totius Scripturae in epistolam Pauli ad Romanos, a vernae Mart. Luth. in lat. versa per J. J. (Wittenb. 1523.) — Libellus Mart. Luth. Christum Iesum verum Judaeum et semen esse Abrahae, e germ. vers. per J. J. Com epistola Jonae ad And. Remum. (Witt. 1524.) — Libellus Mart. Luth. de Sacramento Eucharistiae, ad Valdenses fratres, e Germ. transl. per J. J. (Witt. 1526.) — In Psalm. LXXXII. de Magistratibus, enarratio M. Luth. e germ. lat. redd. per J. J. (Wittenb. 1531. 4.) — De missa privata et unctione sacerdotum libellus Mart. Luth. e germ. in lat. transl. per J. J.

im Lateinischen die Eleganz Melancthon's, und im Deutschen die Kraft und Gewandtheit Luther's nicht erreichte. In der deutschen Sprache steht er jedoch Luthern am nächsten und wird von keinem andern seiner Zeitgenossen übertroffen. Nach Luther's Beispiele wurde er auch deutscher Lieberdichter, indem er den 20., 79. und 124. Psalm zu deutschen Kirchenliedern umarbeitete (der Herr erhöhe auch in der Noth u., Herr Jesu Christ, dein Erb' wir sind u. und: Wo Gott der Herr nicht bei uns hält u.) und Luther's Lied: Erhalt' und Herr bei deinem Wort u. mit zwei Versen vermehrte. Daß er, bei seinen Verdiensten im öffentlichen Leben, sich auch durch einen achtungs- und liebenswerthen persönlichen Charakter auszeichnete, läßt sich schon daraus schließen, daß er mit den würdigsten Männern seiner Zeit, einem Luther, Melancthon u. A., zeitlebens und unter allem Wechsel des Schicksals, in so ungestörter, inniger Freundschaft lebte. Selbst bei Königen und Fürsten stand er in großem Ansehen; aber freilich hatte er, wie jeder bedeutende Mann, auch seine Feinde, zu welchen, aus unbekannten Ursachen, selbst der sonst rechtschaffene Kanzler Brück, wenigstens eine Zeit lang, gehörte. Daß die Liebe zu seiner Familie mit einer etwas zu ängstlichen Sorge für ihr Auskommen und daher mit einer etwas zu hohen Werthschätzung zeitlicher Güter verbunden war, ist wol nicht zu leugnen<sup>70)</sup>; es war dies aber eine sehr natürliche und verzeihliche Schwachheit, und es bleibt nichtsdestoweniger eine Verleumdung, wie sie auf manchem verdienstvollen Manne schuldblos gelastet hat, wenn man ihn deshalb des Geizes und Eigennutzes beschuldigt; Laster, mit denen es ihm gewiß nicht gelungen wäre, sich im Besiz der Achtung und Freundschaft eines Luther, Melancthon und anderer

(Wittenb. 1534.) Summaria M. Luth. in Psalmos Davidis, e germ. lat. redd. per J. J. (Wittenb. 1534.) — Catechismus pro pueris et juventute in ecclesiis et ditione Illustriss. Princ. Marchionum Brandenburg. et incl. Senatus Norimberg. breviter conscriptus, e german. lat. redd. per J. J. Addita epistola de laude Decalogi, ad Jo. et Pet. Gengebachos. (Witt. 1539.) — Epistola Mart. Luth. contra Sabbatarios, aucta jam ab ipso, et e germ. lat. redd. per J. J. Addita est epistola J. Jonae, de amplissimo beneficio Dei erga populum Judaicum. (Wittenb. 1539.) — Ich gebe dieses Verzeichniß noch nicht für vollständig aus, und vermuthet, daß mir noch einzelne, von J. gelieferte Übersetzungen, besonders ins Lat., entgangen sind.

70) Man sieht dies unter andern aus der Umständenlichkeit, mit welcher er, in einem Briefe an den Herzog von Preußen, bei Wojg. S. 343, seine im Kriege erlittenen Verluste und andere hässliche Lasten aufzählt, und die Sorge ausspricht, daß, wenn ihn bei seinem zunehmenden Alter eine Krankheit befallen, oder er vielleicht gar sterben sollte, die Seinigen mit großer Dürftigkeit würden zu kämpfen haben; wobei es, wie er deutlich genug zu erkennen gibt, auf eine Unterstützung von Seiten des Herzogs abgesehen war; doch ist nicht zu übersehen, daß er sich in seiner damaligen unentschiedenen Lage allerdings in nicht geringer Verlegenheit befinden mußte. — Vielleicht gehört auch folgende Anekdote hierher. Luther fuhr einst mit Jonas und Andern nach Jessen und gab daselbst den Armen Almosen; da gab Jonas ihnen auch, und sprach: Wer weiß, wo mir's Gott wieder beschert! Darauf sagte Luther lachend: Gleich als hätte es sich Gott nicht zuvor gegeben! frei einständig soll man geben, aus lauter Liebe willig. (Eingl's, Lebensgeschichte D. Mart. Luther's. S. 305.)

ebenso uneigenmütiger als aufrichtiger Männer zu erhalten<sup>71)</sup>. Sonst wird seine Arbeitsamkeit und Berufstreue, sowie sein richtiges Urtheil und seine Dienstfertigkeit allgemein gerühmt. Da er von Natur etwas hitziger Gemüthsart war, so zeichnet es ihn um so mehr aus, daß er gleichwol eine besondere Geschicklichkeit hatte, Streitigkeiten gütlich beizulegen, und daß man ihn daher nicht selten zum Friedensstifter begehrte<sup>72)</sup>.

71) Man hat es ihm, freilich nach dem Vorgange seines Zeitgenossen Brück, sehr zum Vorwurfe gemacht, daß er, bei seiner Anstellung in Halle, zugleich die wittenbergische Propstei oder doch eine Pension aus derselben zu behalten suchte; allein wenn irgendwo, so ist er grade hier vollkommen zu entschuldigen. Auf der einen Seite war seine Stellung in Halle doch unter den damaligen Umständen noch manchen Wechseln unterworfen; und auf der andern Seite war, nach den damals noch geltenden Begriffen, die Propstei zu Wittenberg eigentlich eine Pröbende, auf deren lebenslänglichen Besiz er ein Recht hatte, das ihm, auch wenn er an einem andern Orte lebte, gesetzlich nicht entzogen werden konnte. Die Professur war nur ein mit der Pröbende verbundenes onus, dessen er sich auch durch einen Stellvertreter entledigen konnte. Aus dem Gesichtspunkte seiner Zeit ist also vielmehr die Universität (oder wer in dieser Sache das Wort führte) wegen des gegen Jonas angewandten leidenschaftlichen Verfahrens zu tadeln. Ohne Zweifel ging der Streit von den Juristen aus, die vielleicht auf Jonas noch unwillig waren, weil er Anlaß gegeben hatte, ihrer Facultät die Propstei zu entziehen. — Ein anderes Beispiel, das man für die Hartnäckigkeit des Jonas anführen will, ist zu vereinzelt und unklar, als daß es irgend etwas beweisen könnte. Johann Spangenberg schreibt ihm nämlich am 7. Febr. 1543 (R. Wittch. 2. Bb. S. 339), es habe sich in Nordhausen ein Gerücht verbreitet, als ob gewisse arme Verwandte des Jonas durch ihn an einer Erbschaft gehindert würden; aber eben der Unwille, welchen dieses Gerücht erregte, zeigte, daß man die Sache mit dem bekannten Charakter des Jonas nicht zu vereinigen wußte; Spangenberg selbst glaubte es nicht, und bat seinen Freund nur nach seiner gewohnten Menschenfreundlichkeit und Milde, lieber einem Rechte, wenn er ein solches habe, freiwillig zu entsagen, als Arme zu drücken. Jonas muß sich auch wol gegen Spangenberg vollkommen gerechtfertigt haben, da dieser ihm nach wie vor mit Freundschaft und Hochachtung verbunden blieb, ohne jener Sache weiter zu gedenken; und in keinem Falle kann ein bloßes, einzeln stehendes Gerücht, bei welchem so leicht eine Verleumdung unterlaufen konnte, gegen einen ganzen ehrenvollen Lebenslauf zeugen.

72) Außer den bekannten allgemeineren Schriften zur Gelehrten- und Reformationsgeschichte, welche des Jonas beiläufig, oder, ihrem Plane gemäß, mit besonderer Rücksicht auf einzelne Verhältnisse seines Lebens gedenken, und worunter Adams Vit. German. Theolog. (Frac. 1765. Fol.) p. 125. Rotzmann, Erford. lit. 3. Samml. S. 399. Dreyhaupt, Beschreibung des Saalkreises. 1. Th. S. 976, ausgezeichnet zu werden verdienen, hat derselbe zwei besondere Biographien gefunden: *Laur. Reinhardi Commentatio historico-theologica de vita et obitu Justo Jonae Theologi magnis in Christi ecclesiam meritis celeberrimi*, et D. M. Lutheri in emendandis Sacris adjutoris et socii laborum fidelissimi. (Vinar. 1731.) — *Geo. Chr. Knapp, Narratio de Justo Jona Theologo Viteborgensi atque Halensi conditaeque ab eo evangelicae Halensis ecclesiae primordiis*. (Hal. 1817. 4.) mit Jonas' Bildnisse. Alle aber, selbst den Lezten nicht ausgenommen, leiden noch an vielen Irrthümern und Mängeln, deren nicht wenige in der neuesten Geschichte der halle'schen Reformation von Karl Chr. Leb. Franke (Halle 1811.) — ohne Zweifel mit Hilfe des großen Kenners der Reformationsliteratur, D. Förstemann — verbessert sind. Daß mit dessenungeachtet noch manche Berichtigungen und Ergänzungen, sowohl in biographischer als in literarischer Hinsicht, möglich geworden sind, wird aus der obigen Arbeit selbst erhellen.

3) Justus J. der Jüngere, der zweite Sohn des Theologen gleiches Namens, war am 3. December 1525 geboren. Sein Vater schrieb ihn, als zeitiger Rector der Universität, im Wintersemester 1530—31, also etwa in einem Alter von fünf Jahren, in die Universitäts-Matrikel ein, was in früheren Zeiten nichts Ungewöhnliches war; doch scheint er, nach seines Vaters Beispiele, auch sein wirkliches Universitätsstudium ziemlich früh begonnen zu haben, denn schon am 15. October 1539, also bei noch nicht zurückgelegtem vierzehnten Jahre, erhielt er, gleichzeitig mit Johann Luther und Philipp Melancthon, den Söhnen der Reformatoren, die erste akademische Würde eines Baccalaureus. Als sein Vater nach Halle ging, ließ er den Sohn in Wittenberg zurück und zwar in Melancthon's Hause, unter dessen Aufsicht er seine Studien fortsetzte. Am 4. Sept. 1544 wurde er Magister, und bald darauf in das Collegium der philosophischen Facultät zu Wittenberg aufgenommen. Melancthon, der ihn sehr liebte und ihm schon 1539 die neue Ausgabe seiner Syntax mit einer vortrefflichen Zuschrift zugeeignet hatte, scheint aber doch nicht der Mann gewesen zu sein, der dem Jünglinge voll stolzen Selbstgefühls die strengere väterliche Zucht ersetzen konnte; denn alle Andeutungen vereinigen sich dahin, daß der junge Jonas zwar ausgezeichnete Talente, aber auch viel Stolz und Eigensinn besaß, wodurch er sich, wie die Folge lehrte, sein Leben verbitterte und endlich ins Verderben stürzte. Vermuthlich war durch seine frühen Fortschritte und das damit erlangte Lob, seine Eitelkeit übermäßig genährt worden; er hielt sich zu großen Dingen berufen, und glaubte sich daher auch im Äußeren mehr auszeichnen zu müssen, als ihm die Umstände eigentlich gestatteten; und hieraus läßt sich auch wol die ihm so sehr zur Last gelegte Äußerung erklären: *Me oportebat magni Regis filium esse, non Theologi*, die, richtig verstanden, nicht grade von Verachtung seines Vaters, wol aber von einer bedenklichen Höhe des Selbstgefühls zeugt. Melancthon sprach zwar in seinen Briefen an den Vater mit Lob von den Studien und Sitten des Sohnes; aber bald fand er es nöthig, ihn zu entschuldigen. Denn es zeigte sich, daß der junge Jonas, der noch kein eigenes Einkommen besaß, einen größern Aufwand machte, als der Vater, der bei mäßigen Einkünften eine zahlreiche Familie zu versorgen hatte, besonders unter den damaligen unruhigen und bedrängten Umständen, im Anfange des Jahres 1547, zu bestreiten im Stande war. Der jüngere Jonas, der die Rechtswissenschaft zu seinem Beruf erwählt hatte, war Willens gewesen, nach Frankreich zu gehen und dort sein Glück zu suchen; eine Krankheit hatte ihn aber daran verhindert. Melancthon meldete, am 16. März 1547, dem Vater seines Sohnes Besserung, und suchte zugleich den größern Aufwand des Sohnes, worüber jener unzufrieden war, mit ebendieser Krankheit zu entschuldigen; allein aus einem spätern Briefe zeigt sich, daß diese doch nicht die einzige Ursache der von dem jungen Jonas gemachten Schulden sein mochte, und Melancthon gab sich alle Mühe, den nicht ohne Grund unwilligen Vater zu besänftigen, und durch Hinweisung auf die ehrenvollen







auf die Nachwelt vererbte. Von ihm wurde erzählt, wie er die schwachen Scharen seines Vaters gegen die überlegene Macht der Philister zum Siege führte, zu einer Zeit, wo es den Hebräern selbst an den nöthigsten Kriegswaffen gebrach (1 Sam. 13, 3. 19—22); wie er mit seinem Knappen allein die Felsen bei Michmas erklimmte und den Feind überraschend, ihn durch einen panischen Schrecken in die Flucht schlug (ebend. 14, 1—31); wie sein Vater ihn tödten wollte, weil er gegen sein Verbot vor der gänzlichen Niederlage der Philister Honig im Walde genossen, und wie das Volk ihn lobbat (ebend. 14, 27, 38 fg.); vor allem aber, wie eine zärtliche Freundschaft ihn an den jungen Helden David leitete, den er lieb hatte wie seine Seele (ebend. 18, 3. 20, 17) und mit welchem er lange, zuletzt vergebens, seinen eifersüchtigen Vater auszuföhnen suchte, dem er dann zu seiner Flucht behilflich war, und noch während der Trennung nahe blieb (ebend. 19 u. 20, 23, 16—18). Einen ganz eignen Reiz gibt diesem Verhältniß die Vorstellung, daß Jonathan in David den dereinst glücklichen Nachfolger seines Vaters sah, ohne Groll oder Reib, ja daß diese Aussicht seinen vom Druck häuslichen und politischen Unglücks gebeugten Geist heben konnte. Geschichte oder Dichtung, ehrt diese Vorstellung die Zeit, welche einen solchen Charakter hervorbrachten und gewinnt diesem Helden eine Stelle neben oder über denjenigen, von welchen die griechische Sage die schönsten Züge von Freundschaft erzählt. Jonathan fiel mit Vater und Brüdern in dem unglücklichen Treffen bei Gilboa (ebend. 31, 2) und David stiftete ihm und sich ein unvergängliches Denkmal in einem Trauergefang, den die Jünglinge erlernten, um sich zu kriegerischen Thaten zu begeistern und welchen später David's Geschichtschreiber in einer Lieder Sammlung fand und seinem Werke einverleibte. (2 Sam. 1, 17 fg.)

2) Name mehrer Priesterfürsten aus dem Geschlechte der Hasmönder (Makkabäer).

a) Jonathan mit dem Beinamen Apphus (b. h. *was* der Berseller?), einer der fünf Helden söhne des Priesters Mattathja von Modin, welche ihrem Volke zuerst die religiöse, endlich auch die politische Freiheit gegen die Tyrannei der Seleuciden erkämpften. Schon unter der Anführung seines Bruders Juda Makkabi für die heilige Sache thätig, wurde er nach dessen Fall zu seinem Nachfolger gewählt (160 v. Chr.). Die Lage der patriotischen Partei war dazumal höchst traurig. Von einheimischen Griechenfreunden, von denen sie der bitterste Haß trennte, ebenso sehr als von den Syrern gedrängt, blieb ihr für den Augenblick nichts übrig, als sich in die wüste und sumpfige Gegend am untern Jordan zurückziehen, wo sie zwar kaum vor den blutigen Bedereien arabischer Horden sicher war, wo aber doch der syrische Feldherr Bakchides trotz wiederholter Angriffe sie nicht unterdrücken konnte. Von dem letztern erhielt Jonathan endlich einen Waffenstillstand und übte hierauf ziemlich

ungestört von seinem Hauptquartier Michmas aus mehrere Jahre lang eine Art Herrschaft aus, welche in vieler Hinsicht der der alten Richter nicht unähnlich gewesen zu sein scheint. Plötzlich aber gestalteten sich die Dinge anders; Bürgerkriege, im Interesse zweier nahverwandten Regentenfamilien geführt, zogen an das syrische Reich zu zerreißen, und da jedem neuen Thronprätendenten daran gelegen sein mußte, einen Anhang im Innern zu erwerben, so war es der klugen Politik Jonathan's ein Leichtes, eine Reihe von immer ausgedehntern Privilegien, Würden und Vollmachten zu erhalten, um so mehr, als er sich an der Spitze eines tapfern Heeres befand, dessen Hilfe bei der unzuverlässigen Treue der eigenen Truppen den makedonischen Herrschern besonders wünschenswerth war. Zuerst als (152 v. Chr.) der angebliche Sohn des Antiochus Epiphanes, Alexander Philopator (Balas) gegen Demetrius I. Soter auftrat, zog letzterer die Besatzungen aus den jüdischen Festungen an sich, wodurch Jonathan sie alle außer Bethzur und der Burg Zion in die Hände bekam; der Usurpator aber erkannte ihn förmlich in der Würde eines Oberhauptes von Judäa an und übertrug ihm die Würde eines Hohenpriesters, welche seit 7 Jahren Niemand bekleidet hatte<sup>1)</sup>. Später als Alexander in Demetrius II. Nikator (147 v. Chr.) einen Gegner fand, benutzte Jonathan die Wirren des Reichs zu neuen Vergrößerungen, eroberte Toppe, schlug ein syrisches Heer bei Asbod und ließ sich von dem bedrängten Alexander die Toparchie von Ekron schenken<sup>2)</sup>. Von dem durch ägyptische Hilfe zuletzt siegreichen Demetrius erhielt er (145 v. Chr.) Bestätigung seiner Würde und der Freiheiten des Landes, sowie eine Vergrößerung seines Gebietes, und den Vortheil, daß sämtliche Abgaben in einen jährlichen Gesamttribut von 300 Talenten verwandelt wurden. Demetrius nahm sogar eine Leibwache von 3000 Juden zu sich<sup>3)</sup>, ließ aber, trotz seines Versprechens, eine syrische Besatzung auf der Burg Zion, gegen welche die Festungswerke von Jerusalem immer verstärkt werden mußten. Als gegen Demetrius ein neuer Gegenkönig aufgestellt wurde in der Person des Sohns Alexander's, Antiochus VI. Seios, nahm Jonathan sogleich von diesem die Bestätigung an, und sein Bruder Simon erhielt außerdem die Statthalterschaft über die ganze Seeküste von Tyrus bis Ägypten. Jonathan rückte für Antiochus ins Feld und siegte unter andern bei Hazer in Galiläa<sup>4)</sup>. Zu dieser Zeit schickte er, zu mehrer Sicherung seiner Stellung Gesandte nach Rom, um das frühere Freundschaftsbündniß zu erneuern, bei welcher Gelegenheit auch

1) Joseph. Antiq. XX, 10. Anders XII, 10. Was derselbe XIII, 2 nach I Makk. 10, 22—47 von Anerbietungen des Demetrius sagt, die Jonathan ausgeschlagen hätte, ist offenbar übertrieben.

2) Nach I Makk. 10, 76 fg. wäre dieser Zug für Alexander gegen einen Feldherrn des Demetrius gewesen; dagegen vgl. Wernsdorf a. a. O. S. 135. Aber die Erzählung von Josephus XIII, 4 ist noch sonderbarer.

3) Von deren Thaten Joseph. XIII, 5 nach I Makk. 11, 43 fg. eine etwas abenteuerliche Geschichte erzählt.

4) Pöcherliche Ausschmückung dieses Sieges I Makk. 11, 70 fg. Vgl. Joseph. XIII, 5. Wernsdorf S. 139 und Michaëlis zu I Makk. I. c.

1) s. für diese Chronologie gegen die des Josephus Wernsdorf, De fide libb. Maccab. p. 132.

von einem Briefwechsel mit den Spartanern als mit Blutsverwandten der Juden die Rede ist<sup>6)</sup>, über welchen die Gelehrten mancherlei Muthmaßungen gemacht haben, der aber jedenfalls auf irgend einem Mißverständniß beruht und, wie er vorliegt, den Verdacht der Unechtheit erweckt<sup>7)</sup>. Jonathan unterlag zuletzt der List des Tryphon, des ehrgeizigen Vormunds des jungen Antiochus, welcher in ihm ein Hinderniß für seine Absichten auf die Krone sah, ihn nach Ptolemais lockte, wo er sich seiner Person bemächtigte, und ihn zu Baskoma in Gilead tödtete (143 v. Chr.), nachdem er noch durch eine neue Verrätherie auch seine Söhne in seine Gewalt bekommen hatte. Jonathan erscheint zwar in der Geschichte der Hasmonäer in einem weniger glänzenden Lichte als sein Vorgänger und Nachfolger; indessen hat doch gerade er den Grund zu der nachmaligen Erhebung seines Hauses und zu der gänzlichen Befreiung der Juden gelegt. Bei der Beurtheilung seiner allerdings treulos und eigennützig scheinenden Politik darf man nie vergessen, daß die syrischen Herrscher ihn ebenfalls nur wegen der Noth und des Vortheils des Augenblicks begünstigten und den Juden von Herzen nie etwas zu Liebe gethan hatten.

b) Jonathan, Sohn des Johannes Hyrkanus, folgte seinem ältern Bruder Judas (Aristobulus I.) als König und Hohepriester, und ist bekannter unter seinem griechischen Namen Alexander Jannäus. (s. d. Art.)

(Eduard Reuss.)

c) Jonathan, Urenkel des vorigen, Hohepriester unter Herodes dem Großen, bekannter unter seinem griechischen Namen Aristobulus III., war ein Bruder der Mariamne, der Gemahlin des Herodes. Seine Mutter Alexandra, Gemahlin des Prinzen Alexander, eines Sohnes von König Aristobulus II., hatte darin eine Zurücksetzung ihrer Familie gefunden, daß einem Juden Ananias aus Babylon die hohepriesterliche Würde übertragen worden war und wußte dem Antonius Interesse für ihren Sohn einzufloßen, so daß dieser ihn zu sich kommen hieß. Herodes hielt es aber nicht für gerathen, den damals 16jährigen bildschönen Jüngling zu dem üppigen Feldherrn der Römer zu lassen und machte daher, um Alexandra zu beschwichtigen, seinen Schwager zum Hohenpriester, bemühte sich aber zugleich, den etwaigen Intriguen seiner Schwiegermutter durch möglichste Beschränkung derselben zu begegnen. Diese traf daher Anstalten, mit ihrem Sohne nach Aegypten zur Kleopatra zu entfliehen, allein ihr Plan wurde entdeckt und vereitelt, und der mißtrauische König, scheinbar das Geschehene verzeihend, faßte den Entschluß, den ihm gefährlich werdenden letzten männlichen Sproß

des makkabäischen Hauses hinwegzuräumen. Dieser Gedanke fand durch die Bemerkung neue Nahrung, daß Jonathan bei dem jüdischen Volke viel Liebe und Theilnahme fand, wie sich unter andern bei der Feier des Laubbüttenfestes deutlich gezeigt hatte. Er verleitete ihn an einem heißen Tage gegen Abend zum Baden, und Jonathan wurde, anscheinend aus Scherz, aber offenbar nach vorhergetroffener Abrede von Anhängern des Königs untergetaucht und absichtlich ertränkt. Das Hohepriesteramt hatte er etwa ein Jahr lang bekleidet und er erreichte ein Alter von 18 Jahren<sup>8)</sup>. (A. G. Hoffmann.)

d) Jonathan, der Sohn Absalom's und Bruder eines Mattathja, besetzte (143 v. Chr.) Thron für den eben an die Spitze der Juden getretenen Simon. Nach den genannten Eigennamen und einer Äußerung des Josephus zu urtheilen mag er ein Vetter der fünf Makkabäer gewesen sein. (1 Makk. 13, 11 [vgl. 11, 70]. Joseph. Antiq. XIII, 6, 4.) (Eduard Reuss.)

3) Historisch minder wichtige Personen.

a) Sohn des Gerson, ein Levit zur Zeit der Richter, aus Bethlechem gebürtig, war zuerst Götzenpriester im Hause eines reichen Ephraimitischen Privatmannes, Micha, dann, von den Danitern gezwungen, Priester desselben Gößen zu Dan, dem ehemaligen Laiz. Vgl. Richt. 17 u. 18.

b) Einige Helden und Beamte zu David's Zeit. Ein Sohn Simeas (Simeis), Bruders von David, entlegte zu Gath im Zweikampfe einen riesenmäßigen Philister, Sohn des Rapha, welcher an jeder Hand sechs Finger und ebenso viele Zehen an jedem Fuße hatte. Vgl. 2 Sam. 21, 19—21. In der Chronik (1 Chr. 12, 34) kommt unter David's Helden auch ein Jonathan, der Sohn des Sage, vor; 2 Sam. 23, 31 steht dagegen einfach Jonathan. Ferner Jonathan, der Sohn des Ussia, Aufseher über David's Einkünfte (1 Chron. 28, 25).

c) Ein Sohn des Oberpriesters Abiathar, blieb bei dem Aufstande Absalom's gegen seinen Vater David ein treuer Anhänger des Besten (2 Sam. 17, 17 fg.). Als sein Vater später an dem Unternehmen des Adonja, noch bei David's Lebzeiten sich krönen zu lassen, Theil nahm (1 Kön. 1, 7. 19. 25), scheint er nach 1 Kön. 1, 42 fg. dies nicht gethan zu haben.

d) Ein Beamter („Schreiber“) unter dem Könige Zedekia von Juda, in dessen Hause und unter dessen Aufficht der Prophet Jeremias zu Jerusalem in harter Gefangenschaft gehalten wurde (Jer. 37, 15. 20).

e) Jonathan, ein Sohn des Asahel, nach Ezech. 10, 15 ein angesehenener Mann in der jüdischen Colonie nach der Rückkehr von Babel.

f) Ein Sohn des jüdischen Priesters Jojada zur Zeit des persischen Königs Artaxerxes Mnemon (Neh. 12, 11); man betrachtet ihn als identisch mit dem Hohenpriester Johannes, welcher nach Josephus seinen Bruder Josua tödtete (vgl. Johannes, jüdische Fürsten, Feldherren und Gelehrte), wahrscheinlich weil die

6) 1 Makk. 12. Jos. XIII, 5. 7) Vgl. Michaelis, Das erste Buch der Makkabäer. S. 263 fg. und für ihn Leo, Jüd. Geschichte. S. 217. — Gegen die Echtheit des Briefwechsels Rainold, Censura libb. apoc. V. T. I. 1305 sq. Mosheim zu Galmet's bibl. Unterf. VI, 220 fg. Jablonzky, Opuscula III, 261 sqq. Wernsdorf, De cognatione Judaeorum et Spartanorum. 1744. 4. Fj. de fide libb. maccab. 140 sqq. Den Bericht der Quellen vertheidigt noch Jost, Allg. Gesch. der Israeliten. I, 502. f. überh. Winer's Realwörterbuch unter d. A. Sparta.

<sup>8)</sup> Vgl. Joseph. Antiquitatt. Judd. XV, 2 u. 3.

ihnen bei Nehemia und in Josephus zugewiesene Zeit zusammenfällt.

#### 4) Andere jüdische Gelehrte und Priester.

1) Jonathan, Sohn des Hohenpriesters Ananus, und selbst Hoherpriester der Juden, Nachfolger des Kaiphas, wurde zu dieser Stelle durch Vitellius, römischen Statthalter von Syrien, befördert, mußte aber bald seinem Bruder Theophilus weichen auf Befehl desselben Nachhabers<sup>1)</sup>. Darauf bot ihm Herodes Agrippa, welcher das Hohepriesterthum erst dem Simon Cantharas übertragen hatte, dasselbe wieder an, allein Jonathan lehnte es ab und empfahl seinen Bruder Matthias dazu<sup>2)</sup>. Er trug wesentlich dazu bei, daß Felix die Verwaltung Judäas erhielt und glaubte daher es auch wagen zu dürfen, ihm wegen seiner Bedrückungen des Volkes und seiner Grausamkeit Vorstellungen zu machen. Aber Felix entledigte sich seiner, indem er einen Freund desselben, Dora aus Jerusalem, dazu verleitete, denselben durch Neuchelmörder umbringen zu lassen<sup>3)</sup>.

(A. G. Hoffmann.)

#### 2) Jonathan ben Usiel, s. unter Targum.

3) Jonathan Eibeschüz<sup>4)</sup> (auch bloß Eibeschüger oder Eibeschüger) vollständig: יונתן בן נחמן נטורי Jonathan ben Nathan Nata, der scharfsinnigste, gelehrteste und berühmteste Rabbiner seiner Zeit, stammt aus Krafau, wo sein Großvater Oberrabbiner war und sich als Kabbalist auszeichnete<sup>5)</sup>. Nach beglaubigten Nachrichten ist er zu Eibeschüz an der Tzlava in Mähren, 1696, geboren<sup>6)</sup>, von welchem Städtchen er auch den Beinamen hat. So großen Ruhm er auch später bei seinen Glaubensgenossen erworben, so hat sich doch Keiner gefunden, der authentische Lebensnachrichten von ihm veröffentlicht hätte, und selbst seine eigenen, noch lebenden Großkel wissen fast nichts mehr als die vom Hörensagen überlieferte Fabeln. Von seiner Jugend vollends wissen wir gar wenig. Er selbst erzählt<sup>7)</sup>, daß sein sehr früh verstorbener Vater der Lehrer seiner Jugend im Thalmud war. Er soll dann eine Zeit lang in Wien gewesen sein, wo ein reicher Jude (Samson) die Sorge für seine Erziehung übernommen; die Mutter des Knaben aber fürchtete, das glänzende Wohlleben im Hause des reichen Wiener könnte ihren Sohn am Studium des Thalmud hindern, und sie nahm ihn deshalb unversehens aus Wien weg, um ihn in dürftigern Umständen seiner rabbinischen Bestimmung zuzuführen<sup>8)</sup>. Um 1712 ging er nach Prag,

lebte in den Jahren 1713 und 14 zu Hamburg<sup>9)</sup>, wo er sich verheirathete und ging nach ersterer Stadt zurück, wo er bald darauf zum Prediger (דרשן) und öffentlichen Lehrer ernannt wurde. Sein Auskommen scheint er Anfangs auf Privatwegen erlangt zu haben<sup>10)</sup>. Kurze Zeit vor der Eroberung Prags durch Kaiser Karl VII. im Jahre 1742 folgte er dem Rufe als Oberrabbiner nach der damals sehr großen Gemeinde in Reg; allein seine Habe ging bei der Occupation Prags verloren, er aber betrauerte den Verlust nur deshalb, weil er nun verhindert war, seine zum Drucke reifen Werke zu veröffentlichen. Doch ohne bedeutende Werke bekannt gemacht zu haben, war sein Ruf schon so sehr durch seine Vorträge, bei denen er nach und nach 20.000 Zuhörer hatte<sup>11)</sup>, verbreitet, daß die größten Gemeinden, z. B. Fürth, Nikolsburg, Kraslau, sich beeiferten, ihn zum Oberrabbiner zu berufen. Acht Jahre nur gelang es der meger Gemeinde, ihn zu fesseln. Im Sommer 1750 trat er die Oberrabbinerstelle der drei vereinigten Gemeinden Altona, Hamburg und Wandsbeck an. Hier beginnt eine neue Wendung seines Lebens. Neben seiner ausgebreiteten Thätigkeit nämlich in Auslegung des Thalmud und der Rabbinen war Jonathan auch ein Anhänger der Kabbala, durch deren Anwendung aufs Leben, er oft Heilwunder bewirkte, indem Einbildung und Glauben der Patienten seine Verschärfungsweise begünstigte. Besonders waren es die sogenannten Pergament-Amulette (פסוקי), die er vertheilte, deren heilige Inschriften wunderwirkende Kraft haben sollten. Er war hierin glücklich und erlangte ein so großes Ansehen, daß der Neid aufmerksam wurde. Ohnehin war sein großer Ruf als Thalmudist manchem Rabbiner nicht ganz erträglich; auch witterten Eiferer überall Grundsätze der Anhänger des Sabbathai Zebi, und endlich scheint man eine unverzeihliche Vorliebe für Natur- und Sprachwissenschaften an ihm verspürt zu haben. Diese Umstände veranlaßten mehrere hochgestellte Rabbiner, darunter Josua Heschel in Frankfurt a. M., Jonathan als Ketzer zu verurtheilen. Besonders wild in öffentlicher Verfolgung und Beschimpfung war der zankstüchtige Jacob ben Sewi Emden in Hamburg. Die Gegner öffneten fünf Amulette und lasen die Inschriften auf das Willkürlichste, bald anagrammatisch, bald nach verschiedener alphabetischer Ordnung, um durch solche Künstelei den Namen שבתאי (Sabbathai) herauszukügeln. Nicht zu bezweifeln ist es, daß die Absichten der vornehmsten Gegner rein waren, und daß sie einen Anhänger der damals sehr um sich greifenden Sekte der Sabbathianer in ihm verfolgen zu müssen glaubten; allein sie waren offenbar von Fanatismus und geheimem Neid verführt, und die Mittel, deren sie sich bedienten, waren nicht immer edel, ja sie verschmähten es nicht, den rein religiösen Streit zu einer peinlichen Anklage gegen den Verfolgten zu machen, und sie gingen bis an den König von Dänemark, als sie der Senat von Hamburg abgewiesen. Diesem Allen setzte der bescheidene

1) Joseph. Antiquitat. XVIII, 4. §. 3. p. 5. §. 3. 2) a. a. D. XIX, 6. §. 2 u. 4. 3) a. a. D. XX, 8. §. 5.

1) In der Documentensammlung Luchoth Eduth (s. u.) habe ich weder in seiner Unterschrift, noch in den vielen Aufschriften den Namen „Eibeschüz“ gefunden; wol aber unterzeichnet er sich so in einem Briefe an den Rabbiner Josua Heschel; s. die hebräische Zeitschrift Kerem Chemed. 1838. S. 32. 2) Er ist Verfasser des kabbalist. Werkes מנחת יצחק.

3) Nach mündlichen Mittheilungen von Eiten seiner in Berlin lebenden Nachkommen; Boigt, Abbildungen böhmischer und mährischer Gelehrten. S. 119.

4) Vorrede zum Werke כרת יסוד. 5) Mündliche Mittheilung seiner Nachkommen in Berlin.

6) Vorrede zu כרת יסוד. 7) Luchoth Eduth. Bl. 46, a. 8) l. l. 46, b.

9) Luchoth Eduth. Bl.



Jonathan die Wahrheit und die Unschuld seiner Sache entgegen, und führte den Kampf so kräftig und geschickt, daß er alle Welt, bis auf wenige Gegner, die sich nicht für überführt erklären mochten, überzeugte, wie ehrenhaft und redlich er es meinte<sup>9)</sup>. Auch nahm sich der König von Dänemark, Friedrich V., seiner aufs Huldvollste an. Bei der Nachwelt steht er ganz rein da, obgleich die Sekte der Sabbathianer eilte, wie sich leicht erwarten ließ, ihn des erhobenen Verdachtes wegen schnell zu den Ihrigen zu zählen. Für's rabbinische Judenthum war der jahrelange, in vielen Ländern geführte Streit von bedeutenden Folgen. Die gegenseitige Verdächtigung der Rabbinen brach ihren großen Einfluß, und lockerte so den Boden, auf welchem der eben auftretende Mendelssohn seinen Samen streuen sollte.

Jonathan hatte bis zum Ausbruche dieses Streites noch nichts Wesentliches herausgegeben, und seine Feinde wie seine Freunde kannten ihn nur durch die Scharen seiner Schüler. Erst jetzt, nachdem der Sturm sich gelegt, eröffnete er die Reihe seiner mit der größten Bewunderung aufgenommenen Werke; aber nur ein einziges von den vielen Geschriebenen konnte er der Presse übergeben, es ist der Commentar zum Ritualcodex Jore Deah, den er כרתי וסבתי Kethi Uplethi nannte. Das Buch erschien im J. 1763, aber sein Verfasser wurde 1764 zu Hamburg vom Tode ereilt.

Wie groß die geistigen Kräfte dieses Rabbinen gewesen sein müssen, das beweisen tausendfache Huldigungen von Seiten der Juden aller Länder und selbst von Fürsten, hochgestellten Gelehrten und Kirchenhäuptern. Sein ganzes Leben hindurch war er der Vorkämpfer in den Religionsdisputationen, die damals zwischen Christlichen Geistlichen und Rabbinen nicht ungewöhnlich waren. In Anerkennung seiner scharfen Dialektik wurde ihm auch von den Regierungen Vieles zugestanden, was bisher den Juden untersagt war<sup>10)</sup>, und nach der Erzählung soll ein Cardinal, der schon mit dem hochbegabten Knaben Jonathan disputirte, soviel Wohlgefallen an demselben gefunden haben, daß er sich seiner aufs Kräftigste annahm. Bei der hervorragenden Stellung, die er unter den Glaubensgenossen durch seine Gelehrsamkeit, Geistesstärke und seine Ämter einnahm, muß man mit Recht die Bescheidenheit, ja Demuth loben, welche in Wort und That bei ihm herrschte. Auch werden sein Edelmuth, sein Wohlthätigkeits Sinn, seine Uneigennützigkeit und seine Enthaltbarkeit gepriesen. Trotz seiner überhäuften Geschäfte und der Nothwendigkeit, stets Thalmud zu lernen und zu lehren, fand er doch Zeit für Naturwissenschaft, Latein und neuere Sprachen. Sein Fleiß soll beispiellos gewesen sein.

Seine vorzüglichsten gedruckten Werke sind:

1) Das schon genannte כרתי וסבתי Kethi und Uplethi.

<sup>9)</sup> Er sammelte von den angesehensten Rabbinen Europa's Zeugnisse und gab sie unter dem Namen: לוחות עדות Luchoth Eduth, Tafeln des Zeugnisses, heraus. <sup>10)</sup> Bortide zu Kethi Uplethi.

2) אורים וחרמים Urim Vethumim, Comment. zum Choschen Mischpat.

3) בני אהובא Bene Ahubah, Comment. zu Maimonides und zum Eben Ha'efer. Dies Werk ist erst 1819 im Drucke erschienen.

4) בינה לנחם Binah Laithim, Comment. zum Orach Chajim.

5) תפירת ישראל Thiphereth Israel, Comment. zum Geseze über die Reinigung der Frauen.

6) יצרות דבש Jaarothe Debasch und

7) אהבה יהונתן Ahabath Jonathan sind Predigten, die er zu Metz und Hamburg gehalten. Letzteres nach den Wochenabschnitten geordnet.

8) לוחות עדות Luchoth Eduth hat besonders als Documentensammlung in dem eben genannten Streite Werth. Ebenso das diesem Werke angehängte

9) אלה אהבים Ajeleth Ahabim. Ein mystisches Gedicht aus der Jugendzeit, in welchem die Gegner sabbathäische Klänge finden wollten. (F. Lebrecht.)

## B. Geographie.

1) Jonathan, Nebenfluß des Muskingum im nord-amerikanischen Staate Ohio, gehört zum Stromgebiete des Ohio, welcher den Muskingum bei Marietta aufnimmt.

2) Ein Fluß im nordamerikanischen Staate Kentucky, fällt in der Grafschaft Hickmanns in den Tennessee und mit diesem in den Ohio. (R.)

Jonathanerorden, s. Joachimsorden.

Jonathas, s. Jonathan.

Jone, französische Bezeichnung für Binsenzug in der Architectonik, s. unter Säule.

JONCELS, Marktflecken von 800 Einwohnern im Canton Lunas und Arrondissement Lodive des französischen Departements des Herault. (Klähn.)

JONCHEERE (Jacob de), gest. 9. April 1704 zu Brügge, war in den Dominikanerorden getreten, hatte mehre Ämter in demselben, namentlich das Priorat im Professhaus zu Brügge drei Male bekleidet, beschäftigte sich fleißig mit der Geschichte seines Ordens in den Niederlanden, hat darüber auch mehre, zum Theil umfangreiche Schriften zusammengestellt, welche jedoch bisher nicht gedruckt worden sind<sup>\*)</sup>. (A. G. Hoffmann.)

JONCHERE (de la), ein französischer Ingenieur, welcher bis gegen die Mitte des vorigen Jahrhunderts gelebt zu haben scheint, von dessen Lebensverhältnissen aber nichts Näheres bekannt ist. Er schrieb außer mehreren kleinern Flugschriften folgende größere Abhandlungen: Nouvelle méthode de fortifier les plus grandes Villes

<sup>\*)</sup> Richard u. Quetif, Scriptores Ord. Praedie. T. II. p. 763 und Jöcher's Gelehrtenlex. 2. Bd. Col. 1060.

etc. (Par. 1718. 12); Principes d'Hydraulique et de Mechanique etc. (ib. 1719.); Projet à un Canal en Bourgogne pour la communication de deux Mers (ib. 1719. 12.); Decouverte de Longitudes estimée généralement impossible à trouver (ib. 1737. 12.)<sup>\*)</sup>.  
(R.)

Jonckheer, f. Jonghheer.

JONCOURT (de), 1) Ellies, erst reformirter Prediger und Professor der Philosophie zu Herzogenbusch, dann privatistirender Gelehrter in Haag, wo er 1770 im 63. Jahre seines Alters gestorben ist. Er war der Unternehmer der Bibliothèque anglaise, die er im J. 1756, als Fortsetzung des Journal Britannique, die ein gewisser Maty besorgt hat, herauszugeben anfang. Außerdem hat er eine französische Übersetzung von Schulzens lateinischem Commentar über das Buch Hiob, und mehrere dergleichen von Schriften in englischer Sprache verfaßt, verfertigt<sup>1)</sup>.

2) Pierre, kam, durch die Aufhebung des Edicts von Nantes aus Frankreich vertrieben, nach Holland und erhielt hier eine Anstellung als reformirter Prediger an der Ballonischen Gemeinde in Haag. Seine Schrift: *Entretiens sur les différentes Méthodes d'expliquer l'Ecriture et de prêcher de ceux, qu'on appelle Cocceiens et Voëtians dans les Provinces unies.* (Amst. 1707. 12.), worin er die Coccejianer wegen ihrer Bibel-Erklärung und Predigt-Methode hart angegriffen, erregte einen hitzigen Streit zwischen diesen und ihm, in welchem er aber endlich der Gewalt unterlag. Die Synode der Ballonenkirche zu Nimwegen, im Jahre 1708, verurtheilte ihn zum Widerruf einiger seiner Behauptungen, wozu er sich verstand. Eine andere Streitigkeit hatte er mit de la Placette über die Moralität der Hazardspiele, weil dieser behauptet hatte<sup>2)</sup>, daß dieselben, wenn man den Mißbrauch dabei vermeide, wol als erlaubt anzunehmen seien, wie es auch Barbeyrac behauptet hatte. Der Streit hatte aber weiter keine Folgen.

(J. T. L. Danz.)

JONCQUETIA. Diese Pflanzengattung, aus der fünften Ordnung der zehnten Linne'schen Classe und verwandt mit der natürlichen Familie der Terebintheen, machte Aublet zuerst unter dem barbarischen Namen *Tapirira*, welchen Jussieu in *Tapiria* umwandelte, bekannt. Schreber (Gen. n. 785) wählte den Namen *Joncquetia* zu Ehren Denis Jonquet's, Professors der Medicin und Botanik in Paris, welcher seinen eigenen reichen Garten zu St. Germain des Prés (*Hortus n. Index onomasticus plantarum, quas excolebat, Par. 1659. fol.*) und den königlichen pariser Garten, dessen Vorsteher er von 1665 bis an seinen, im Jahre 1671 erfolgten, Tod war (*Hortus regius, Par. 1671. fol.*), beschrieb. Char. Der Kelch fünfblättrig, mit rundlichen, hinfälligen Blätt-

chen; fünf Corollenblättchen sind mit den Staubfäden auf einem unterhalb des Fruchtknotens befindlichen Ringe eingefügt; fünf, auf dem Fruchtknoten aufstehende Narben; die Kapsel fünffurzig, fünfklappig, fünfsamig: Die Samen auf den Klappen befestigt, mit einer Ausbreitung des Keimgangs (Arillus) umgeben. Die einzige Art, *J. paniculata Willdenow* (Sp. pl. II. p. 750. *Tapirira guianensis Aubl. guj. I. p. 470. t. 188., Lamarch illustr. t. 386., Tapiria guianensis Persoon syn. I. p. 509*) ist ein in den Wäldern von Guajana einheimischer, gegen 50 Fuß hoher Baum mit unpaar-gefiederten, zwei- oder dreipaarigen, unbehaarten Blättern, länglichen Blättchen, achsel- und gipfelfständigen Blütenrispen und kleinen, weißen Blumen. (A. Sprengel.)

JONCY, Flecken im Canton La Guiche und Bezirke Charolles, des französischen Departements Saône und Loire. Es liegt an der Guye, an der Departementalstraße Nr. 3, von Châlon für Saône nach Charolles und zählte 1836 274 Häuser und 1181 Einwohner. Die Flur ist 1515 Hectaren groß, wovon 807 dem Ackerbau und 45 dem Weinbau gewidmet sind. Joncy ist der Hauptort einer Perception (Steuerbezirks) oder der Sitz eines Postamtes. Eine Korn- und zwei Ölmühlen an der Guye; drei Kalbföfen und Ziegeleien. Viehhandel. — Der Flecken war der Hauptort der gleichnamigen Baronie in der Grafschaft Charollais. (Klähn.)

Jonden (tib. Mythol.) f. Gikten.

JONDOT (Stephan), ein gelehrter Geschichtsschreiber und Publicist Frankreichs, war im Jahre 1770 zu Montcenis bei Autun geboren und wohnte, nachdem er kaum die erforderliche Ausbildung erhalten hatte, noch ziemlich jung dem Bundeckriege als Secretair im Generallabe bei. Seine hier eingeflogenen und festgewurzelten Grundsätze vom Lehnwesen und von der Legitimität legte er zuerst in der Parallele de Louis XVI. et de Tsong-Ching, empereur de la Chine, nieder, welche Schrift zur Zeit des ersten friedlichen Zustandes von ihm herausgegeben wurde. Dieselben Ansichten finden sich auch in seinem gleich darauf erschienenen *Esprit de la révolution française* wieder. Zugleich, wie in der Folge, schrieb Jondot in mehrere einheimische Journale seiner politischen Farbe, besonders in das des Débats, in welchem Blatte er nicht nur über erschienene Reisebeschreibungen und Geschichtswerke berichtete, sondern auch beachtenswerthe, wenn auch nur zum Theil ansprechende Aufsätze über das Museum in der Straße Petits-Augustins zu Paris, über den Wald bei Fontainebleau, über die königlichen Gräber zu St. Denis und, wie sich's von ihm vermuthen läßt, eine Widerlegung des von Billers verfaßten Werkes: *de l'influence de la réformation de Luther sur les progrès de l'esprit humain en Europe* mittheilte. Inzwischen gab er seine *observations critiques sur les Leçons d'histoire du C. Volney* (Paris 1800) heraus, worin er (in einem Anhange mit zahlreichen Noten) nicht nur gegen den Atheismus heftig loszog, sondern auch eine neue Lehrmethode für die Geschichte vortrug. Endlich erreichte er im J. 1804 seinen Zweck, selbst Geschichte lehren zu können, indem er die Professur

<sup>\*)</sup> Abetzung, Fortf. u. Ergänz. zu Böcher's Bibliothek. 2. Bd. Col. 2315. 2316.

1) f. Abetzung's Fortf. zu Böcher's Bd. 2. Bd. Col. 2316.  
2) In seinen *Divers traités sur des matières de Conscience.* (Amst. 1698. 12.)

für dieses Fach an der Militärschule zu Fontainebleau erhielt, 1810 in derselben Würde an das Lyceum zu Rouen versetzt wurde und zwei Jahre darnach denselben Posten an einer ähnlichen Anstalt zu Orleans einnahm. Hier nahm er aber schon 1813 seine Entlassung, um sich mit mehr Ungebundenheit seinen Privatstudien hingeben zu können. Er widmete seinen Fleiß zunächst der römischen Geschichte und legte die Ergebnisse desselben der gebildeten Welt in einem Werke vor, welches unter dem Titel: *Histoire de l'empereur Julien, tirée des auteurs idolâtres et confirmée par ses propres écrits, suivie du récit de la désastreuse retraite des légions romaines*, Paris 1817, 2 vols. in 8. erschien und ihm getheilten Beifall brachte. Der *Moniteur* berichtete jedoch sehr vorthailhaft darüber<sup>1)</sup>, und Jondot erhielt im Herbst 1818 die Professur der Geschichte am königlichen Collège-Bourbon zu Paris. Seit dieser Zeit nun erschien von ihm noch *Anti-Pyrrhonien, ou réfutation complète des principes contenus dans le 2. volume de l'essai sur l'indifférence en matière de religion* vom Abte de Samennais Paris 1821; sodann arbeitete er sein, ebenfalls zu Paris 1808 f. in vier Octavbänden erschienen, bekanntes Werk: *Tableau historique des nations, ou Rapprochement des principaux événements arrivés à la même époque sur la surface de la terre etc.* um, welche Auflage 1829 ebendort erschien. Jondot hat auch nach Quérard<sup>2)</sup> eine neue Ausgabe des *Précis de l'histoire universelle* (1807) besorgt, und mit Hilfe Mutin's und Salgues' gab er die Schrift: *La philosophie rendue à ses premiers principes, ou Cours d'études sur la religion, la morale et les principes de l'ordre social, pour l'instruction de la jeunesse*, Paris 1801, 2 voll. in 8. heraus. Endlich nennt man ihn noch als Verfasser der *Lettres troyennes, ou Observations critiques sur les ouvrages d'histoire qui concourent pour le prix décennal*, Paris 1810.

(B. Röse.)

JONDRABA nannte *Fab. Colonna* (Euphr. I. 284) und neuerdings auch *Medicus* (Gen. nov. t. 1. f. 14) dieselbe Pflanzengattung, für welche der Linné'sche Name *Biscutella* allgemein angenommen ist.

(A. Sprengel.)

IONE (Ἰών). 1) Mythol. Eine Nereide (*Apolod.* I, 2, 6). Heyne hält sie für die *Ἠϊών* (Eione) aus *Hesiod.* Theog. 255. Weiter oben erwähnt Apollod. eine *Ἠϊών* als Nereide, wahrscheinlich mit Heyne zu lesen *Ἠϊών*.

(B. Matthiae.)

2) Zool. f. Eione.

Ionier, Ionier, f. unt. Ionia.

JONER, ein im Königreiche Baiern immatriculirtes gräfliches Geschlecht, welches die Patrimonialgerichte Tettenweis und Scheibelsgrub im Unterdonaukreise und Weiching und Gerstorf im Starkreise besitzt. Seinen Ursitz hatte es in Oberelsaß, wo die Familie vom Kaiser Sigismund (d. d. Feldkirch am St. Gallustag 1420)

in den Adelsstand erhoben wurde; nachher bestätigte dieses (d. d. Prag 2. März 1584) Kaiser Rudolf II. den Brüdern Matthäus, Kaiserl. Geh. Rath, Balthern und Hans, in Kolmar, und am 16. August 1733 bekräftigte dies abermals Kaiser Karl V. zu Wien dem kurfürstlich bairischen Geh. Rath und Pfleger zu Neu-Dilling, Matthäus v. Joner. Dieser Letztere war der Sohn von Matthäus, königl. französischem Rathe in Kolmar, verpflanzte sein Geschlecht nach Baiern, indem er nicht nur die Herrschaft Tettenweis ankaufte, sondern sich auch die Güter Dilling, Sulzbach, Inham, Karpfham, Kottenberg, Erlbach, Ober- und Nieder Schwarzenbach, Isling, Pörring, Weiching, Gerstorf und Scheibelsgrub erwarb. Die andere Linie blieb in Elsaß und die davon abstammenden waren Mitglieder der dortigen Ritterschaft. Matthäus, ein Sohn von dem oben erwähnten Matthäus, war ebenfalls Pfleger in Neu-Dilling und hinterließ einen Sohn Simon Jud. Thad. Anton, kurbairischen Regierungsrath in Burchausen, welcher vom Kurfürsten Karl Theodor am 10. November 1789 in den Freiherrnstand und endlich am 18. Septbr. 1790 in den Grafenstand erhoben wurde. Seine Söhne waren Franz Xaver Bruno Vater (geb. 15. Juli 1752), königl. bair. Kammerer und des Ordens St. Michael Großkreuz und Joseph Anton Franz Elem. (geb. 2. Aug. 1754), ebenfalls königl. bair. Kammerer. Letzterer hinterließ mit Maria Anna Gräfin v. Spreti einen Sohn, Joh. Nep. Heinrich, während sein älterer Bruder drei Söhne erzielte: 1) Joh. Nep. Anton Simon (geb. 4. Jul. 1783), königl. bair. Kammerherr und Cerimonienmeister, vermählt seit 1810 mit Maria Anna Gräfin von Lörring-Seefeld und durch sie Vater von Hermann (geb. 1814), königl. bair. Lieutenant, Joseph (geb. 1821), Antonia (geb. 1823). 2) Franz Anton Ludwig (geb. 20. Januar 1780), königl. bair. vortragender Major der Cavalerie, vermählte sich 1820 mit Amalia Freiin von Stromer, welche ihm zwei Töchter hinterließ: Amalia (geb. 1821) und Emilie (geb. 1822). 3) Matthias Joh. Nep. (geb. 21. April 1792) starb 1. Jan. 1836 als königl. bair. Rittmeister und hinterließ mit seiner Frau, Wilhelmine Freiin von Pechmann, mit der er 1817 vermählt wurde, einen Sohn, Joh. Nep. Heinrich (geb. 23. März 1820), königl. preuss. Forstmeister, dessen Gemahlin Henriette Elisa de Gasse am 28. Januar 1837 verstarb.

(Albert Freih. v. Boyneburg-Lengsfeld)

JONER (Wolfgang), verdient genannt zu werden als einer der verdienstvollen Männer, die in der Reformationzeit, ohne selbst durch literarische Leistungen sich bekannt zu machen, in kleinern Kreisen durch ihr Bistum die wissenschaftlichen Bestrebungen unterstützten und die Reformation beförderten. Er stammte aus einem adeligen Geschlechte im Thurgau, welches früher von Straßburg in diese Gegenden soll gekommen sein, und den Namen Rüppli führte, der nachher den Namen Joner ganz verdrängte. Ein „Hans Joner genannt Rüppli“ war schweizerischer Hauptmann in der Schlacht von Schwaderloch bei Constanz 1499 im Schwabenkriege. Best

1) f. Jahrgang 1817. S. 1075. 2) La France littéraire. IV, 242.



scheinlich war dieser der Schultheiß zu Frauenfeld, Hans Zoner, der Vater Wolfgang's. Über die Jugendgeschichte des Letztern ist nichts bekannt. Er muß um 1470 geboren sein, da er bei seinem Tode 1531 60 Jahre alt war. Er trat in den Cistercienser-Orden und wurde 1519 Abt des zürcherischen Klosters Cappel an der Grenze gegen Zug. Unter seiner Leitung zeichnete sich das Kloster bald durch ein geregeltes, stilles Leben aus. Er hielt die Mönche zum Studiren an, las selbst mit Eifer die heilige Schrift, und predigte öfters. Er errichtete im Kloster eine Schule, und berief 1523 als Lehrer an dieselbe den nachherigen zürcherischen Antistes Heinrich Bullinger, (s. d. Art.), der im Jahre vorher zu Eöln die Magisterwürde erhalten hatte, obgleich er sich mehr mit Melanchthon's Lociis und mit der heil. Schrift beschäftigt hatte als mit der scholastischen Philosophie. Zoner nahm neben den Mönchen auch eine Anzahl jüngerer Leute in diese Schule auf, die theils ohne Entschädigung, theils für ein kleines Kostgeld im Kloster unterhalten wurden. Bullinger lehrte in dieser Schule in teutscher Sprache sechs Jahre lang. Vormittags erklärte er die heilige Schrift, Melanchthon's Loci communes, Schriften von Erasmus u. s. w.; Nachmittags gab er Unterricht in der lateinischen Sprache und in den sogenannten freien Künsten, und es sind aus derselben mehrere geschickte Männer hervorgegangen. Auch die Mehrzahl der Mönche wurde durch diesen Unterricht für die Reformation gewonnen. Zoner selbst erscheint im J. 1525 bei der zu Zürich mit den Wiedertäufern gehaltenen Disputation als einer der vier Vorsteher des Colloquiums. Im folgenden Jahre wurden die Bilder, Messe und Chorgesang im Kloster abgeschafft, und hierauf 1527 das Kloster von dem Abte Zoner und dem Convente dem Rathe zu Zürich übergeben, der die Einkünfte theils zur Stiftung von zwei reformirten Pfarreien in der Gegend, theils zur Fortsetzung der von Zoner angelegten Schule, theils zu Armenunterstützungen bestimmte. Zoner verwaltete die Ökonomie und führte die Aufsicht über die Schule. In der Schlacht bei Cappel (11. Octbr. 1531) besiegte er, wie Zwingli, seine Überzeugung mit seinem Leben. Schon verwundet drang er wieder in die Feinde ein, und wurde dann im dichtesten Kampfgewühl erschlagen. Am besten zeugt für seine Humanität und seinen edlen Sinn, daß er nicht nur von den Seinigen, sondern auch von vielen Katholischen, besonders von den benachbarten Zugern, die ihn genau kannten, aufrichtig betrauert wurde. (Kocher.)

#### JONES. A. Biographie.

1) wird Jones als ein aus Italien nach England gekommener, blinder Harfenspieler genannt, welcher 1748 daselbst gestorben sein soll. Als beliebter Harfenist könnte er grade in damaliger Zeit bei der Vorliebe der Engländer für italienische Musiker dort gute Geschäfte gemacht haben. Sein Vorname ist nicht bekannt; es gibt aber nicht wenige Jones, welche mit einander verwechselt wurden, weil man sie nicht näher bezeichnete. So nennt B. Burney einen solchen, der in London 1750 Organist geworden ist \*).

(G. W. Fink.)

\*) Rees (Cyclopaed. Vol. XIX. unt. d. B. Jones) erwähnt

Der hier gemeinte Jones galt als der beste Spieler seines Instruments zu damaliger Zeit. Die Herzogin von Marlborough wünschte ihn zwar für immer in Dienst zu nehmen, aber die damit nothwendig verbundene Beschränkung war seiner Natur zuwider. Er ging daher lieber auf den Antrag eines gewissen Evans ein, in einem großen Zimmer seines vielbesuchten Gasthauses zu London, wo Ale verschenkt wurde, während des Winters seine Kunst zu Unterhaltung der Gäste zu verwenden. Jones gab demnach hier eigne Phantasien, vieles von Corelli und Gesänge aus Händel's Opern zum Besten mit ungewöhnlicher Fertigkeit. Sein netter Vortrag mußte um so mehr gefallen, je weniger andere Harfner es wagten, über den Vortrag einer Volksmelodie und deren Variation hinaus zu gehen. Auch die Violine war ihm nicht fremd. Besonderes Aufsehen machte sein Kunststück, das Schluchzen, Seufzen und Stöhnen der Quäler mit der Geige genau nachzuahmen. Nachdem Evans gestorben war, richtete die hinterlassene Witwe desselben in einem Garten nicht weit von den Theatern Drury-lane und Coventgarden zu London für den Sommer eine Abendunterhaltung ein, zu welcher die besten musikalischen Kräfte der Hauptstadt, darunter auch Jones, herbeigezogen wurden. Allein schon nach vier oder fünf Sommern wurden diese Vergnügungen nicht länger gestattet und Jones verlor dadurch seinen Gehalt. Er starb um das Jahr 1748. Die sehr zahlreiche Begleitung seiner Leiche ist ein Beweis des großen Rufes, dessen er sich erfreut hatte \*).

(R.)

2) David, ein Historiker am Ende des 17. und zu Anfange des 18. Jahrh., vorzüglich bekannt durch seine Secret History of Whitehall from the Restoration down to the Abdication of the late K. James (Lond. 1697. 2 Vols.), die Continuation of the Secret History of Whitehall from 1688 to 1696 (ib. 1697. und 1717. 2 Vols.) und Life of king James II., illustrated with medals. (1702.) Das zuerst genannte Werk enthält geheime und detaillirte Mittheilungen, vorzüglich über die Verhältnisse zwischen England und Frankreich in jener Zeit nach Originalpapieren. Sonst schrieb er noch Complete History of the Turks from their origin in the year 1655 to 1701 in zwei Bänden und Vindication against the Athenian Mercury concerning Usury (Lond. 1692. 4.) †)

(R.)

3) Edward, geb. in Wales zu Merioneth, wurde

einen Organisten an der St. Paulskirche, der Karthause und dem Tempel zu London mit dem Vornamen John, dessen Vater ein guter Musiker gewesen und als solcher lange Zeit im Dienste der Lady Banbrugh gestanden habe. Der einflussreichen Gönnerschaft dieser Dame habe John Jones es verdankt, daß er zu drei sehr ehrenvollen und einträglichen Ämtern gelangte, da er als Orgelspieler und Compositeur sich nicht über das Mittelmäßige erhaben habe. Geburts- und Todesjahr desselben gibt Rees nicht an, sondern bezeichnet ihn nur als verstorben. Nach dem Ausbruche zu schließen gehörte dieser Organist der neuern Zeit an.

(R.)

\*) Bgl. Rees, Cyclopaed. Vol. XIX. unt. d. B.

†) Bgl. Watt, Bibl. Brit. Vol. II, 552. Abtheilung, Forts. u. Ergänz. zu Kocher's Gelehrtenlex. 2. Th. Col. 2317, welcher diesen Historiker indessen Daniel nennt.



zum Barden des Prinzen von Wales ernannt und gab 1784 den ersten Theil eines Werkes heraus, das für einen zu beachtenden Beitrag zur Aufhellung der ältern Geschichte der walischen Barden und ihrer Musik von den Engländern angesehen worden ist: *Musical and poetical Relicks of the Welsh Bards, preserved by tradition and authentic Manuscripts from remote Antiquity, never before published* (fol.). Den hier bekannt gemachten altwalischen Bardengesängen geht ein geschichtlicher Aufsatz voraus, welcher im Januarhefte der Zeitschrift *Monthly Review* 1786 gerühmt wird. Eine zweite Ausgabe des Buchs erschien 1795 und eine dritte 1812. Eine 1789 angekündigte Fortsetzung dieses Werkes kam in London bei Straham 1802 unter folgendem Titel heraus: *The Bardic Museum of primitive British Literature, and other admirable Rarities; forming the second Volume of the Musical, Poetical and Historical Relicks of the Welsh Bards and Druids, drawn from authentic Documents of Remote Antiquity. By Edward Jones, Bard to the Prince of Wales.* Die Vorrede zählt 20 und das Übrige 112 Folienseiten. Außer den geschichtlichen Notizen und Erläuterungen werden mancherlei Bardenmelodien mitgetheilt, leider jedoch mit neuen Väsen und allerlei Veränderungen zugestutzt, um sie für die damalige Zeit genießbar zu machen, daß man sie auf der Harfe oder dem Clavier, auch auf der Violine oder Flöte spiele. Dergleichen Zurichtungen verbarben die ganze Sache. Ubrigens war der Mann eifrig genug, den lange schon versunkenen Ruhm der walischen Barden wieder zu heben und das Harfenspiel in neue Achtung zu bringen. Wirklich brachte er es auch dahin, daß 1788 zu Corwen der vor Zeiten alljährlich gefeierte Wettkampf der Barden des ganzen Landes wieder erneuert wurde. Die alten Preisvertheilungen fanden wieder statt und die Feier sprach so an, daß sie in vielen Städten oder Orten des Berglandes bis in das jetzige Jahrhundert wiederholt wurde. Dennoch ist das todte Alte unwiederbringlich verloren und nur der Schein erneuert. (G. W. Fink.)

Sonst machte Jones noch *Lyric Airs* bekannt (Lond. 1810 fol.), worin er Proben griechischer, albanischer, walachischer, türkischer, arabischer, persischer, chinesischer und maurischer Nationalgesänge mit Melodien mittheilt. Diese Sammlung, so unvollkommen sie auch sein mag, gewährt schon in sofern ein großes Interesse, als sie die erste der Art ist, welche veröffentlicht wurde. Jones setzte Väse für Harfe und Pianoforte zu den Melodien, damit sie sich bei der Ausführung besser ausnehmen möchten. Ferner ist zu erwähnen *Terpsichore's Banquet; or Select Beauties of various National Melodies* (1813). Auch wird ihm noch eine englische Übersetzung von Cicero's *Brutus* und *Orator* (Lond. 1776.) beigelegt. — Ein anderer Edward Jones, Esquire und Rechtsgelehrter, machte sich durch einen *Index to Records* von der Zeit des Kaisers Heinrich VIII. bis zur Regierung der Königin Anna (Lond. 1793–95, 2 Vols. fol.) sehr verdient. (R.)

\*) *West, Biblioth. Britann. Vol. II, 552.*

4) G., gab in London 1819 eine Geschichte der Musik heraus, worin vorzüglich auf musikalische Aufzeichnung und Instrumente Rücksicht genommen wird, namentlich auf Beschreibung der Instrumente und Angabe ihrer Tonleitern. Das Werkchen führt den Titel: *A History of the Rise and Progress of Music, theoretical and practical* (4.). Sie ist von J. F. von Mosel verteutscht und mit Anmerkungen versehen herausgegeben worden: „Geschichte der Tonkunst von G. Jones u. s. w. Wien 1821. S. 227. 8. (G. W. Fink.)

5) George, Historien- und Schlachtenmaler in London, geboren gegen 1790. Den ersten Unterricht empfing er auf der königlichen Akademie zu London; da er talentvoll war, so machte er in kurzer Zeit die bedeutendsten Fortschritte und das Höhere der Kunst fing an sich ihm zu erschließen. Seine Bestimmung zum Militärdienst aber hielt ihn, da er mehren Feldzügen beizwohnte, einige Zeit von dem weitem kunstgerechten Studium ab. Indessen veräumte sein aufgeweckter und lebendiger Geist es nicht, die sich oft darbietende Gelegenheit zu benutzen, sich eine Sammlung einzelner Studien von solchen Gegenständen anzulegen, mit denen er am meisten umgeben war. Als Hauptmann wohnte er der Schlacht von Waterloo bei, nahm nach erfolgtem Frieden seinen Abschied, um mit neuem Eifer die Kunst zu üben, wozu er so mannichfachen Stoff mitbrachte. Jene so entscheidende Schlacht hatte in ihm den mächtigsten Eindruck zurückgelassen, um davon eine große genaue und geistvoll-malerische Darstellung unternehmen zu können, welches ihm auch aufs Vollkommenste gelang. Das Gemälde für das große Invalidenhaus zu Chelsea (*Chelsea Pensioners*) bestimmt, wo es sich jetzt befindet, erlangte auf der Ausstellung der königlichen Akademie in London den ungetheiltesten Beifall. Geistreiche Erfassung der Hauptmomente, Treue und Genauigkeit in den einzelnen Dingen, sowie eine kräftige Wirkung in Licht und Schatten zeichnen dieses Werk aus. Ein anderes großes Bild, welches der Lord Liverpool besitzt, ist die Darstellung des dem Könige Georg IV. bei seiner Krönung gegebenen großen Banketts in Guildhall. Ein Bild voll Leben von sehr reicher Composition und mit vielen ähnlichen Bildnissen; es machte bei seinem Erscheinen ebenfalls sehr viel Aufsehen, da der Gegenstand neu und zugleich der Glanz der Krönung Georg's IV. in lebendiger Erinnerung zu erhalten geeignet war. Später arbeitete der Künstler an einem sehr großen Gemälde: das Haus der Lords während des langen Kampfes über die Emancipation der Katholiken darstellend; ebenfalls ein Bild, welches sich durch seine Bewegung und durch die Bildnisse der darin handelnden Personen sehr auszeichnet. Überhaupt besitzt der Künstler großes Feuer in dem Entwurfe seiner Compositionen, damit verbindet er zugleich eine schöne Kenntniß des Colorits und viel Haltung im Ton; auch die Technik des Pinsels beurkundet das Eigenthümliche der englischen Schule, indem die Malerei sehr passiv und frei behandelt ist. Diese Kenntniß zeigt sich schon in seinen Aquarellezeichnungen und in den vielen Studien, welche er in dieser Art nach der Natur schnell entwarf;

in ihnen verräth sich sein Geist und herrscht eine selten so erreichte Wahrheit. In allem diesem aber gibt sich der fleißige und tüchtige Meister zu erkennen. Eine Reise, welche Jones später durch Deutschland unternahm, gab ihm reichen Stoff für sein Portefeuille, namentlich sammelte er Figuren und Zeichnungen von Landschaften, Studien und Ansichten, darunter manches Vortreffliche, was alles ihm nachher wieder zu Vollendung größerer Gemälde nützlich wurde. Eine solche Sammlung bildete er sich auch in Frankreich, und manches Gemälde, wie z. B. eine schöne Ansicht des Hafens von Dieppe, hatte darin seinen Grund und seine Veranlassung. Noch Zeitgenosse des berühmten Thomas Lawrence, dann seiner großen Kunstgenossen D. Wilkie, Callcott, Turner, Estlele, Wostmacott u. a. fand er nichts desto weniger viel Auszeichnung, wurde Mitglied der londoner Akademie, und erfreute sich allgemeiner Achtung. Geist und Lebendigkeit, offener und wahrer Biedersinn im Umgange mit seinen Freunden, eine Eigenschaft aller vorher genannten Kunst-Zeitgenossen desselben, erhoben ihn, auch abgesehen von seiner Kunst, über das Gewöhnliche. (Frenzel.)

6) Griffith, ein englischer Theolog, Pfarrer („rector“) zu Plandowor in der Grafschaft Carmarthen, geb. 1684 und gestorben den 8. April 1761, hat sich um seine Heimath Wales sehr große und lange nachwirkende Verdienste erworben. Er brachte es nämlich zunächst bei der Gesellschaft für Verbreitung christlicher Erkenntniß dahin, daß sie eine doppelte Ausgabe der walisischen Bibelübersetzung, jede von 15,000 Exemplaren, veranstalten und zu sehr geringem Preise an die ärmere Volksklasse verkaufen ließ. Dann schrieb er sowol in walisischer als in englischer Sprache nützliche Handbücher für die große Menge, wovon Ausgaben zu 8 u. 12,000 Exemplaren erschienen und durch ganz Wales vertheilt wurden. Den Aufwand dafür bestritt er durch die Unterstützung wohlhabender Freunde, welche er für seinen Plan zu gewinnen gewußt hatte.\* Auch trug er dazu wesentlich bei, daß die sogenannten Reihenschulen (circulating schools) in Wales zu Stande kamen. Er suchte sich selbst so viele medicinische Kenntnisse anzueignen, daß er den Armen in ihrer Krankheit beistehen und aus seiner zu dem Ende angelegten Hausapotheke helfen konnte. Ein anderer Griffith Jones, geboren 1721 und gestorben 12. Septbr. 1786, ist deshalb bemerkenswerth, weil er zuerst die sogenannten Kinderbücher zur Belehrung sowol als zur Belustigung der Jugend in England einführte. Gemeinschaftlich mit J. Newbery und seinem Bruder verfaßte er viele von den Illustriergeschichten, welche selbst bei Erwachsenen Beifall fanden, und war mehrere Jahre hindurch Herausgeber des London Chronicle und Public Ledger. Auch besorgte er mit Samuel Johnson die Redaction des Literary Magazine und mit Smollett und Goldsmith die vom British Magazine, Aus dem Französischen übersehte er vieles, nannte sich indessen nicht<sup>1)</sup>. (R.)

7) Henry, ein Dichter aus Drogheda in Irland

gebürtig, war der Sohn eines Maurers und trieb selbst das Handwerk des Vaters, machte aber dabei Verse. Gebildet hatte er sich durch sich selbst. Der Graf von Chesterfield lernte ihn kennen, nahm ihn mit nach England und traf Veranlassung, daß eine Sammlung seiner Gedichte gedruckt wurde. Sonst gab Jones heraus: Poems on several occasions (Lond. 1749.), eine poetische Epistel an den Grafen von Orrery (das. 1751 fol.); The Earl of Essex (das. 1753), seine vorzüglichste Leistung; die Gedichte Merit und The Relief or Day Thoughts (das. 1753. 4.); ein auf Pelham's Tod (das. 1754. 4.); The patriotic Enterprize (das. 1760. 4.); Kew Garden in zwei Gesängen und Vectis or the Isle of Wight in drei Gesängen (beide Lond. 1766. 4.). Eine Tragödie: The Cave of Idra hinterließ er unvollendet, indessen vollendete sie Hissernan und machte sie unter dem Titel: The Heroine of the Cave (Lond. 1775.) bekannt. Durch die Artigkeit und Güte, welche man ihm erwies, verlor sich seine frühere Bescheidenheit gänzlich. Mangel an Ordnung in seinem Haushalte brachten ihn immer wieder in die Armuth, der seine Freunde ihn entreißen wollten. Er starb im April 1770 in großem Mangel. Sein poetisches Talent erhob sich nicht über die Mittelmäßigkeit. Ein anderer Heinrich Jones excerpirte den Inhalt der Philosophical Transactions vom J. 1700—20 und ordnete ihn unter allgemeine Gesichtspunkte. Diese nützliche Arbeit erschien Lond. 1721 in 2 Bänden<sup>2)</sup>. (R.)

8) Jeremiah, ein englischer Theolog der nonconformistischen Partei, geboren um das J. 1693 und gestorben 1724, zeigte frühzeitig großen Eifer für ernste Studien, und bildete sich vorzüglich unter Leitung seines Oheims Samuel Jones von Tewksbury in Gloucestershire, aus dessen Seminar mehrere angesehene Männer, als Bischof Butler von Durham, Erzbischof Secker von Canterbury, Samuel Chandler hervorgingen. Nach Vollendung der akademischen Bildungszeit wandte er sich nach Avening in Gloucestershire zu einer Dissentergemeinde, und vereinte mit gründlicher ausgebreiteter Gelehrsamkeit eine populaire Darstellung; dabei war er keineswegs rauh und abstoßend, sondern nahm zu seiner Erholung auch an einfachen Vergnügungen gern Theil. In einer Vindication of the former part of Saint Matthew's Gospel from Mr. Whiston's Charge of Dislocations (1719) bemühte er sich zu zeigen, daß in dem jetzigen griechischen Matthäus die Ordnung in dem Texte noch die ursprüngliche sei und außerdem die Evangelienharmonie in einigen Punkten zu begründen. Sein wichtigstes Werk war aber A New and Full Method of settling the Canonical Authority of the New Testament, welches erst nach seinem Tode (Lond. 1726. 3 Bde.) herauskam und später wieder gedruckt wurde. Bei längerem Leben würde Jones ein Werk über die apostolischen Väter darauf haben folgen lassen<sup>3)</sup>. (A. G. Hoffmann.)

<sup>1)</sup> Vgl. Crabb, Univers. histor. Dictionary, Vol. II, unt. d. R. und Watt, Bibliotheca Britanna, Vol. II, 552, Biograph. univers. T. XXI, p. 618. <sup>2)</sup> Rees, Cyclopaed. Vol. XIX, unt. d. R. Watt, Biblioth. Brit. Vol. II, 553.

<sup>1)</sup> Watt a. a. O. Crabb, Univers. histor. Dictionary, Vol. II, unt. d. R. Biographie univers. T. XXI, p. 618, 619.

9) Inigo, einer der berühmtesten Baukünstler Englands, geboren zu London 1572, gestorben 1651, war der Sohn eines Wollenwebers und nach dem Willen seiner Ältern zum Tischlerhandwerk bestimmt, bezeugte aber schon in seiner Jugend große Neigung für die bildende Kunst. Merkwürdig bleibt es, daß er, der später sein Auge bloß für geregelte Formen und geometrische Figuren gebildet, früher die mehr frei bewegten unregelmäßigen Linien, welche zur Darstellung von Landschaften nöthig sind, in seinem Kunstleben anwendete, indem er sich einige Zeit mit der Landschaftsmalerei beschäftigte. Die damals in England wohnenden großen Kunstmäcene, Graf Arundel und William Pembroke, unterstützten sein Talent; er reiste nach Frankreich, den Niederlanden, Deutschland und dann nach Italien, wo die großen Denkmäler der alten römischen und griechischen Baukunst in ihm eine eigenthümliche Richtung hervorbrachten. Er bildete sich ganz für die Architektur aus. Bei seiner Rückkehr wurde er nach Kopenhagen an den Hof des Königs Christian IV. berufen, welcher ihm einige Bauten auftrag. Hier lernten ihn, wie erzählt wird, Jacob I. aus dem Hause Stuart und die Königin Anna kennen, in deren Dienst er als Baumeister eintrat und darauf für sie in Schottland mehrere Gebäude errichtete. Nachdem er von einer zweiten Reise nach Italien zurückgekehrt war, wurden ihm nun unmittelbar einige Arbeiten für den Hof in London zu Theil, zwar keine Neubauten, sondern Vergrößerungen des Whitehall-Palastes. Er entwarf dazu einen besondern Plan, sowie auch für Somersethouse. In erstgenanntem Palast baute er das Innere ganz aus; die schöne, später wieder eingerissene, Gallerie, dann im Palast S. James eine Kapelle wurden besonders gerühmt. Für seinen Gönner, den Grafen Pembroke, baute er ferner Pishionbury in Hertfordshire und Thorney Abbey. Der Bogengang in Coventgarden zu London ist auch unter seiner Leitung errichtet, sowie die Landsitze Gunersbury bei Brentford, Lindseyhouse, Cothembhall, Grange und viele andere Gebäude. Den großartigsten Plan zeigt das Hospital Greenwich, welches herrliche Meisterwerk nach seinen Zeichnungen und Entwürfen von seinem Schüler Webb ausgeführt ist und durch seinen großartigen Charakter unter dergleichen Gebäuden sich sehr auszeichnet. In dem bekannten Werk: Vitruvius Britannicus sind mehrere Entwürfe von Gebäuden vorhanden, welche Inigo Jones gemacht hat; eine Sammlung seiner sämtlichen Werke erschien in zwei Folioebänden 1727 und später 1770. Auch als Schriftsteller machte er sich bemerklich; er verfaßte z. B. eine Beschreibung und Abhandlung über die berühmten Felsbauten Stonehenge auf der Ebene von Salisbury in der Grafschaft Wilt. Ebenso lieferte er auch Notizen über seine Lieblingsvorbilder, nämlich über Vitruv und Palladius, deren System er sich bemühte in den architektonischen Formen durchzuführen. Er muß daher als ein solcher Künstler betrachtet werden, welcher den in England seit König Heinrich VIII. eingeführten Styl der Baukunst, eine Mischung des Italienischen mit dem Gothischen, gänzlich umgestaltete. Er suchte durchgehend in seinen Wer-

ken den reinern italienischen Styl, basirt auf die Grundzüge des Alt-Römischen, festzuhalten. Ob nun wol der hochgeläuterte zarte Sinn und die Erhabenheit des so einfachen alten griechischen Stils darin nicht gefunden wird, so ist doch nicht zu leugnen, daß die Pläne desselben und Vieles in den äußern Haupttheilen an den von ihm errichteten Gebäuden etwas Solides und Großartiges haben und daß die allgemeine Umwandlung des Baustils in England und seine bessere Richtung durch ihn geschehen ist. Sein Styl hat sich bis in die neuere Zeit erhalten, nachdem Christoph Wren, ein trefflicher geistreicher und gebildeter Schüler desselben, des Lehrers Bahn betrat und mit Kunst und seinem Sinn auf ihr fortwirkte. Inigo Jones war ein Mann von großartigem, edlem Charakter. Zu einer Zeit lebend, wo durch innere Spaltungen und bürgerliche Unruhen im englischen Reiche traurige Begebenheiten sich ereigneten, blieb er ein treuer Anhänger des Königs; um so mehr machte das tragische Ende seines hohen Beschützers einen tiefen und düstern Eindruck auf sein Gemüth, sodaß er bald nach der Hinrichtung desselben die Welt verließ.

Sein Bildniß von van Dyck zeigt die Züge eines lebendigen Geistes, welcher auch noch im höhern Alter weiterm Fortschreiten im Kunstleben freudig nachfolgte. In Kupfer gestochen ist jenes Bild von R. v. Boersst zu der Sammlung der Portraits von van Dyck, ferner von Bal. Green in Schwarzkunst.

(Frenzel.)

10) John, heißen auch mehrere englische Gelehrte, unter denen folgende hervorzuheben sein möchten. Zunächst zwei Ärzte. a) Einer aus dem 16. Jahrhundert, aus Wales gebürtig, zu Oxford und Cambridge gebildet und an letztem Orte zum Doctor der Medicin promovirt, zeichnete sich zu Bath, und in den Grafschaften Nottingham und Derby in der Übung seiner Kunst sehr aus und hat auch mehrere Schriften herausgegeben. Nämlich: The Dial of Agues (Lond. 1556. 8.), handelt über die verschiedenen Arten der Fieber, ihre Namen, Bestimmungen, Eintheilungen, Ursachen und Zeichen. Ferner: The Benefit of the ancient Bathes of Buckstone, which cureth most grievous Sickneses (ib. 1572. 4.), worin jedoch mehr allgemeine Vorschriften über Diät und Verhalten bei einer Badecur aus frühern Schriftstellern zusammengestellt werden, als die Beschaffenheit der Buckstone'schen Bäder beschrieben und ihrer Geschichte mitgetheilt ist. Eine andere Compilation der Art ist die Schrift: The Bathes of Bathes ayde, wondrousfull and most excellent agaynst very many Sickneses. (ib. 1572. 4.) Dann A brief, excellent and profitable Discourse of the Natural Beginning of all growing and living Things, Heat, Generation etc. (ib. 1574.), scheint eine bloße englische Übersetzung von Galen's 4 Büchern de elementis zu sein. Man hat allerdings eine solche Übersetzung daneben als besondere Schrift aufgeführt, wahrscheinlich nur deshalb, weil die Herausgabe unter beiden Titeln erfolgt war. Für die große Menge berechnet war The Art and Science of preserving Body and Soul in Health, Wisdom and Catholic Religion. (ib. 1579. 4.) Endlich legt ihm



Watt<sup>1)</sup> außerdem noch bei: Democritus the most Ancient Philosopher (ib. 1572. 4.)<sup>1)</sup>.

b) Ein anderer, geboren zu Landaff, Mitglied des königlichen Collegiums der Ärzte zu London, gegen Ende des 17. und zu Anfange des 18. Jahrhunderts, machte sich bekannt durch Novarum dissertationum de morbis abstrusioribus Tractatus primus, de Febribus intermittentibus (Lond. 1683.), auch von Jöcher<sup>2)</sup>, aber bloß unter dem Specialtitel de febr. intermitt. erwähnt. Ferner schrieb er De morbis Hibernorum et de Dysenteria Hibernica (ib. 1698. 4.) und The Mysteries of Opium revealed (ib. 1701.)<sup>3)</sup>. (R.)

c) ein gelehrter Benedictiner, welcher sich besonders um die Erklärung der heil. Schrift verdient gemacht hat; im J. 1575 zu London geboren, widmete er sich zuerst der Jurisprudenz, ging aber, nachdem er viele der zahlreichen religiösen Streitschriften seiner Zeit gelesen hatte, zur katholischen Confession über und begab sich nach Spanien, wo er in den Benedictinerorden trat und den Namen Leander a S. Martino annahm, unter welchem er auch am bekanntesten ist. Nachdem er einige Zeit zu Compostella die Theologie gelehrt hatte, kam er als Lehrer derselben Wissenschaft und der hebräischen Sprache an das Collegium St. Baast zu Douay und wurde Prior des Benedictinerklosters derselben Stadt. Er war zweimal Präses der englischen Generalcongregation seines Ordens und hielt sich zuletzt zu London auf, wo er am 17. December 1636 starb. Die unter seiner Leitung von den Theologen des Collegiums zu Douay besorgte Ausgabe der heil. Schrift mit der gewöhnlichen Glosse („Biblia juxta editiones ante correctionem Clementinam vulgatas, cum glossa ordinaria primum a Strabo Fuldensi collecta, nunc novis explicationibus locupletata, cum postillis Nic. de Lyra, nec non additionibus Pauli Burgensis et Matthiae Thoringi.“ Duaci. 1617. 6 Voll. F. Nov. ed. Antverp. 1634. 6 Voll. F.) wird als die beste betrachtet und stand lange in wohlverdientem Ansehen. Seine Ausgabe des Arnobius („Arnobii libri VII. disputationum adversus gentes.“ Duaci. 1634.) dagegen entspricht nicht den Anforderungen der Kritik. Von seinen übrigen jetzt wenig mehr beachteten Schriften sind noch zu nennen: „Historia et harmonia Conciliorum.“ (Francof. 1618. f.) „Conciliatio locorum specietenus pignantium totius S. Scripturae.“ (Duaci. 1623.) und Sacra ars memoriae ad Scripturas divinas in promptu habendas memoriterque addiscendas accommodata.“ (Duaci. 1623.) (Ph. H. Kalb.)

d) ein englischer Geistlicher, im Jahre 1700 wahrscheinlich zu Carmarthen geboren, hat sich hauptsächlich durch einen von ihm angeregten Streit über die Liturgie bekannt gemacht und starb durch einen Sturz vom Pferde.

Als sein Hauptbuch betrachtet man die 1749 erschienenen Tree and Candid Disquisitions. Die erwähnte Streitigkeit, welche indessen nicht von langer Dauer war, veranlaßte seine Compilation of Authorities, taken from the writings of some eminent Divines of the church of England, welche anonym herauskam, und zugleich den Nachweis liefern sollte, daß eine Revision der Liturgie nothwendig, wenigstens sehr nützlich sei. In mehreren Flugschriften wurde für und wider diesen Satz gekämpft, auch vertheidigte sich Jones in einer besondern Schrift. Im J. 1755 machte er bekannt Catholic Faith and Practice. Aus seiner Correspondenz mit Dr. Birch hat Nichols ausführliche Auszüge mitgetheilt und einige biographische Notizen enthält das Gentleman's Magazine<sup>4)</sup>.

e) ein unitarischer Lehrer und Mitglied der philosophischen Gesellschaft zu Manchester. Seine griechische Grammatik nach einem neuen und verbesserten Plan (Lond. 1805. 3. Ausg. 1814. 12.) fand Beifall; seine lateinische zum Schulgebrauch (das. 1810. 12.) und sein lateinisch-englisches Vocabularium zeugen von seiner Liebe zu den classischen Sprachen. Der Theologie bemühte er sich ebenfalls in mehreren Schriften förderlich zu sein. So verfaßte er eine Vertheidigung der Mosaischen Erzählung von der Schöpfung (1797), eine Analyse des Briefes Pauli an die Römer (1802), Illustrations of the four Gospels (Lond. 1808.), Ecclesiastical Researches (ib. 1812.), worin gezeigt werden soll, daß Philo u. Josephus als historische Quellen und als Apologeten Christi und des Evangeliums zu betrachten sind, und Sequel to the Researches (1813.). In der letztgenannten Schrift will er den Ursprung der einleitenden Capitel in Matthäus und Lucas aus Josephus erläutern und die rechtgläubige Lehre bis zur Ansicht der Gnostiker verfolgen. Auch verfaßte er eine Vertheidigung zu des Bischofs von Landaff Apologie der Bibel (Lond. 1797.) und The Reason of Man (1793), worin er Th. Paine zu widerlegen sucht<sup>5)</sup>. (R.)

11) John Gale, ein Apotheker zu London am Ende des vorigen und im Anfange des jetzigen Jahrhunderts, hauptsächlich durch seinen Eifer für politische Reform bekannt geworden. Daraus beziehen sich auch fast alle seine Schriften von geringem Umfange, z. B. auch sein Sketch of a Political Tour through Rochester, Chatham, Maidstone, Gravesend etc. (P. I. Lond. 1786.), eine Rede über Washington's Charakter (das. 1797.). Er ist ein Vertheidiger der Freiheit, Gleichheit und der Souveränität des Volkes. Mit verschiedenen politischen Gesellschaften stand er in genauer Verbindung, besonders mit dem sogenannten Forum von Westminster. Wegen eines in Manuscript verbreiteten Aufsatzes gegen das Haus der Gemeinen kam er ins Gefängniß nach Newgate; einen Bericht von dem gegen ihn beobachteten Verfahren gab er in seiner Farewell Oration (das. 1798.). Er wurde indessen wieder frei zu derselben Zeit, als Francis Burrett aus dem Tower entlassen ward. Später erschienen noch von ihm Invocation to Edward Quin, Esq. (1804.)

1) Biblioth. Brit. Vol. II, 553. 2) Vgl. besonders Rees, Cyclop. Vol. XIX. u. Orabb, Universal Histor. Diction. Vol. II. unt. b. B. Watt a. a. D., welche sich auf Aikin, Biogr. Mem. of Mod. Stages. 3) Gelehrtenlex. 2. Bd. Col. 1961. 4) f. Rees u. Watt a. a. D.

1) Watt, Biblioth. Brit. Vol. II, 553. 2) Watt I. c.



und Five Letters to — — G. Tierney (bas. 1806.). Mit seinem Fache hingen nur die Observations on the Tussis convulsiva (ib. 1794.) zusammen<sup>1)</sup>. Auch nachdem er lange Zeit sich ruhig verhalten hatte, wurde sein Name doch in den ministeriellen Blättern sehr häufig erwähnt, wenn es galt, sich über Parteien zu beklagen. (R.)

12) John Paul, geboren am 10. Juli 1747 zu Arbegghland am Solmay in Schottland, Sohn eines Gärtners, ging 1761 als Kaufmannslehrling nach Nordamerika, wo er Handlung trieb, durch verfehlte Speculationen aber scheiterte und darauf als Commissionair für Schiffer und Rheeder Seereisen machte. Als 1775 der Congress der vereinigten Staaten eine Flotte gegen England ausrüstete, bot er seine Dienste an, und wurde im December desselben Jahres als Lieutenant in der Marine angestellt. Als solcher nahm er Theil an einer Unternehmung gegen die Bahama-Insel New-Providence, die jedoch schlug; worauf er als Commandeur des Sloop Providence Handels- und Proviantgeschwader convoyirte oder gegen die Engländer kreuzte, und von ihnen mit List und Kühnheit viele Prisen aufbrachte. So eroberte er 1776 das englische bewaffnete Schiff *Mellish* mit Kriegsvorräthen, namentlich mit 10.000 Unisformen, die den schlechtgekleideten Amerikanern sehr zu statten kamen. Für diesen Fang wurde Jones Capitain; die neue Unionsflagge pflanzte er als solcher zuerst auf dem Ranger von 20 Kanonen auf, mit dem er nach Brest segelte, um die englischen Küsten zu beunruhigen. Am 22. April 1778 erschien er vor Whitehaven, erließ Nachts die Hafenforts, vernagelte die Geschütze und steckte mehrere Schiffe mitten im Hafen in Brand; die Aufhebung des Lords Selkirk auf der Insel St. Marie, der als Geisel für die bessere Behandlung der amerikanischen Kriegsgefangenen dienen sollte, gelang nicht, weil der Lord in London war. Den Cutter *Drake*, der ihn verfolgte, nahm er im Kanal, und brachte ihn mit mehreren Prisen nach Brest auf. Hierdurch als tüchtiger Seeheld bekannt, legte er jedoch den Grund zu seiner historischen Berühmtheit durch seinen 1779 bestandenen Kampf mit zwei englischen Fregatten, die eine große Kauffahrerflotte convoyirten. Obgleich an der Spitze von fünf zu L'Orient ausgerüsteten Fahrzeugen, mußte er doch, da die übrigen vier durch die bewaffneten Kauffahrer beschäftigt waren, mit seinem Schiffe *le bon Richard* von 42 Kanonen den Kampf allein bestehen. Er nahm die Fregatte *Serapis* von 44 Kanonen, was kaum geschehen war, als sein eignes Schiff sank. Für diesen Sieg erhielt Jones von Ludwig XVI. einen Ehrenbogen und den Militairorden; der Congress ließ ihm zu Ehren eine Medaille schlagen. Der Sieger entging den ihm nachsegelnden Engländern, ward aber im Texel, wo er einlief, von ihnen blockirt. Umsonst drang man von Frankreichs Seite in ihn, die französische Flagge aufzuziehen; er wollte durchaus die Ehre der Unionsflagge aufrecht erhalten.

Gegen Jahres Ende gelang es ihm doch, auf einer amerikanischen Fregatte den Feinden zu entschlüpfen und in L'Orient einzulaufen. Der Schuß, den ihm Holland angedeihen ließ, hatte die Kriegserklärung Englands zur Folge und Holland ward Amerika's Verbündeter. Diente zum Theil großartige Pläne für seines zweiten Vaterlandes Ruhm zur See scheiterten theils aus Mangel an Mitteln, theils an der lauen Theilnahme Frankreichs und der Parteisucht im Congresse selbst. Jones hielt lange aus; endlich aber schiffte er auf dem Cutter *Ariel* nach Amerika, wo er 1781 das erste Linien Schiff von 74 Kanonen, das vom Stapel lief, commandiren sollte. Weil aber ein französisches Linien Schiff im Hafen von Boston verunglückt war, schenkte der Congress das neue dem Könige von Frankreich zum Ersatz. Von dem an konnte Jones nur für die Ausrüstung und Übung der neuen Marine thätig sein, als deren Begründer er mit Recht gilt. Nachdem die Unabhängigkeit der nordamerikanischen Freistaaten anerkannt und der Friede hergestellt war, ging Jones im Auftrage des Congresses nach Paris und Kopenhagen, um rückständige Prisen gelber einzutreiben. Da dies jedoch seiner Sehnsucht nach Thätigkeit nicht genügte, so trat er 1788 in russische Dienste als Viceadmiral auf dem Eimensee, zerstörte dort eine türkische Flotte, schickte zwar dafür den St. Annenorden, konnte sich aber mit der russischen Art und Weise so wenig befreunden, daß er seinen Abschied nahm, 1789 über Wien nach Paris ging und den Morgenaufgang der französischen Revolution freudig begrüßte. Aber die Täuschung dieser Freunde, wie so Viele sie betroffen, sollte er nicht erleben. Nach längerer Kränklichkeit starb er 1792, kurz vor der ersten Wandlung der Freiheit in Vöbelherrschaft. Die Nationalversammlung trug Trauer um den treuen Freiheitskämpfer und eine Deputation aus ihrer Mitte begleitete ihn zum Grabe. (Vgl. The life of Paul Jones, from original documents etc. (Lond. 1825.) Ist deutsch übersetzt.)

(Benicken.)

13) Rice (Riceus), ein Dichter aus Wales, gebürtig aus Merionethshire, starb 1801 in einem Alter von 86 Jahren und hat sich literarisch bekannt gemacht durch eine *Welch Anthology* (1770. 4.), worin er Dichtungen von Eingeborenen seines Vaterlandes aus den verschiedensten Zeiten mittheilt<sup>1)</sup>.

14) Richard, ein sehr thätiger Buchdrucker und Buchhändler Englands in der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts. Nach der Sitte jener Zeit wechselte die Orthographie seines Zunamens Jones mit Jones und selbst Thones ab. Die große Masse der bei ihm gedruckten Schriften verzeichnet *Watt's Biblioth. Britann.* II, 553—54. Ein anderer Richard Jones lebte in der Mitte des 17. Jahrhunderts und schrieb *Periochae in Nov. Test., metris Britannicis* (Lond. 1653.) und *Abstract of the Bible, digested into Cambrian Metrical Numbers* (ib. 1655.)<sup>2)</sup>. (R.)

3) Watt, Biblioth. Britann. II, 553. *Galerie histor. des contempor.* (Brux. 1819.) T. V. p. 418.

1) Crabb, Univers. histor. Dictionary. Vol. II. unt. d. R.  
2) Watt l. c.

15) Robert, war im letzten Viertel des 16. Jahrhunderts und zum Anfange des 17. nicht nur als Lautenspieler in England berühmt, sondern auch als Componist. Hätte er sich nicht bereits glücklichen Erfolg durch seine Lonsäße erworben, so würde er schwerlich zu der Ehre gekommen sein, unter die Preiscomponisten mit aufgenommen zu werden, von denen Madrigale in das berühmte Werk: *The Triumphs of Oriana*, das Thomas Morley 1601 zu Ehren der Königin Elisabeth herausgab, gedruckt wurden. Alle diese Gesänge sind fünf- und sechsstimmig. Sind nun auch in diesem Buche von Robert Jones nicht verschiedene Gesänge des Preises würdig befunden worden, wie Gerber versichert, sondern nur ein einziges sechsstimmiges Madrigal, so ist schon dies Ehre genug, da durchaus nur das Ausgezeichnetste geliefert werden sollte. Von früher gedruckten Werken seiner Arbeit wird uns nichts genannt, allein überall wird von ihm als von einem sehr fruchtbaren Tonsetzer gesprochen. In der Abhandlung, welche der zweiten Ausgabe der *Triumpe der Oriana* (London, von W. Hawes) vorangeht, wird von ihm gesagt, daß 1607 die erste Folge seiner Madrigale gedruckt worden wäre. Man konnte jedoch nichts Bestimmtes darüber melden, da man das Werk selbst, das also auch in London sich äußerst selten gemacht haben muß, nicht gesehen hatte. Ungleich bekannter sind folgende seiner Werke: *A Musical Dream, or the fourth Book of Ayres, for voices with the lute, viol da gamba etc. printed in 1609*. Das erste Buch bringt zweistimmige Arien, das zweite vierstimmige mit Begleitung; die beiden letzten geben Sätze für die Laute allein oder mit andern Instrumenten, auch italienische Arien. Endlich: *The Muses' Gardin for Delights, or the fifth Book of Ayres, onely for the Lute, the Bass Viol and the Voice* (Lond. 1610. Fol.). Die erste Folge seiner Madrigalen (1607) wird so lange für ungewiß zu halten sein, bis ein glaubwürdiger Mann sie gesehen hat. Angekündigt wurde sie zuverlässig. Wäre der Mann ein beliebter Zeitcomponist seines Landes gewesen, würde mehr von seinen Arbeiten gedruckt worden sein.

(G. W. Fink.)

16) Rowland, in der letzten Hälfte des 18. Jahrhunderts, beschäftigte sich lebhaft und vielfach mit Sprachstudien und verwandten Untersuchungen; namentlich spürte er dem Ursprunge und Zusammenhange der ihm nahe liegenden Sprachen eifrig nach; allein seine Methode führte ihn auf Abwege, sodaß seine mühsamen Arbeiten der Wissenschaft wenig Nutzen brachten. Er ist in dem Vorurtheile befangen, daß die Sprache von Wales die wichtigste Sprache sei und dies zu beweisen, ist sein Hauptzweck in der Schrift: *The Origin of Language and Nations, hieroglyphically, etymologically and topographically defined and fixed after the method of an English Celtic Greek, and Latin English Lexicon* (Lond. 1764.), der auch eine allgemeine celtische Grammatik angefügt ist, sowie in dem Postscript containing a further illustration of Languages (ib. 1767), ein Nachtrag dazu kam. Den Gedanken einer allgemeinen Sprache verfolgte er mit Eifer und Ausdauer.

Darauf beziehen sich die *Hieroglyphics or a Grammatical Introduction to an Universal Hieroglyphic Language etc.* (ib. 1768) und sein *Essay towards an Investigation and Introduction of English as an universal Language upon the first principles of Speech.* (ib. 1771.) Verwandt mit diesen Schriften ist *The Philosophy of Words in two Dialogues between the Author and Critic* (ib. 1769.), worin sich unter andern auch ein Verikon verschiedener in der Bibel und bei alten Schriftstellern vorkommender Namen befindet. Endlich in *The Jo-triads or the Tenth Muse* (ib. 1773.) beabsichtigt er nichts Geringeres, als Ursprung, Natur und Zusammenhang der heiligen Symbole, Töne, Worte u. s. w. zu entdecken und zu erschließen, nach Maßgabe der Platonischen Zahlen, und zu zeigen, daß sich die Principien aller menschlichen Erkenntniß sowol als der ersten Sprache im Englischen wiederfinden<sup>1)</sup>. (R.)

17) Stephen, verfaßte seit dem letzten Jahrzehend des vorigen Jahrhunderts verschiedene Schriften für das große Publicum. Dahin gehören seine Auszüge von Burke's Betrachtungen über die französische Revolution (1791. 12.), von Ward's Naturgeschichte (1793. 3 Bde. 12.) und von Donald Campbell's Reise nach Indien (1796. 12.), *Monthly Beauties* (1793), Geschichte von Polen (1795); vorzüglich aber gefielen sein *New Biographical Dictionary in Miniature* (2. Ausg. Lond. 1796. 12.), und seine *Biographia Dramatica* (Lond. 1812. 4 Bde. mit Zusätzen von Isaak Reed.). Auch verfaßte er ein *Pronouncing and Explanatory Dictionary der englischen Sprache*, gab Gray's poetische Werke (1798), John Blair's Chronologie mit Fortsetzung bis zum Jahre 1802 (1802. Fol.), Garrick's Leben von Davies mit Zusätzen (1808 in 2 Bdn.), *Dodds, Beauties of History in vermehrter Gestalt* (1796. 12.) und *The Spirit of the public Journals* (von 1799 an gerechnet) heraus. Endlich die *Masonic Miscellanies* (Lond. 1797. 12.) enthalten theils Gedichte, theils prosaische, auf Freimaurerei bezügliche, Aufsätze<sup>2)</sup>. (R.)

18) Thomas (Sir), seit 1683 Oberrichter (Lord chief justice) am Gerichtshofe der gemeinen bürgerlichen Prozesse während der Regierung der Könige Karl II. und Jacob II., bekannt durch seine dem Letztern erteilte kühne Antwort, als dieser ihm zu verstehen gegeben hatte, er könne leicht 12 Richter seiner Ansicht finden. Jones erwiderte nämlich, 12 Richter möge er vielleicht finden, aber nicht 12 Rechtsgelehrte<sup>3)</sup>. Er gab eine Sammlung von Rechtsprüchen *Reports of Special Cases in the Courts of King's Bench and common-Pleas* in einer doppelten Ausgabe, die erstere bloß französisch 1695. Fol., die letztere französisch und englisch Lond. 1729. Fol. mit Zusätzen<sup>4)</sup>. Sonst schrieb er nach Watt noch *The Rise*

1) Watt, Biblioth. Britann. Vol. II, 554. 2) Watt l. c.  
3) Rees, Cyclopaed. Vol. XIX, unt. b. B. 4) Crabb, Univers. histor. Dictionary. Vol. II, unt. b. B. Watt, Biblioth. Brit. Vol. II, 554. Abetung, Fortf. u. Ergänz. zu Scher's Geschichtler. 2. Ab. Col. 2318.



essem omnino, instruxerat, erudierat, effinxerat, *Robertus Sumner*. Der Lehrer und Schüler wetteiferten in gegenseitigen Lobeserhebungen. Während dieser jenem Eigenschaften eines Sokrates und Demosthenes beilegte, rühmte jener von diesem, daß er die griechischen Schriftsteller besser verstehe als er. Daß Jones schon als Bögling dieser Anstalt mit entwickelter Geisteskraft ausbauern den Fleiß und unermüdbliche Beharrlichkeit in den ergriffenen Studien verband, beweist allein schon die Anwendung der künstlichen Mittel, wie Thee und Kaffee, um sich die Arbeitszeit nicht durch den lästigen Schlaf abkürzen zu lassen. Die nächste Folge dieser Übertreibung war eine schmerzliche, einige Monate lang anhaltende Augenkrankheit, die er jedoch ebenfalls entweder dadurch, daß seine Mitschüler ihm vorlasen oder er ihnen dictirte, soviel thuntlich, nicht ganz für sich verloren gehen lassen wollte. Auf diese Weise kam der Anfang einer Übertragung schöner lateinischer oder englischer Dichterstellen in griechische Verse zu Stande, die als Versuche des vierzehnjährigen Knaben in der Sammlung seiner sämmtlichen Werke (Tom. IV.) unter dem Titel *Limon seu Miscellaneorum liber* abgedruckt worden sind, sich aber auch den *Comment. Poes. Asiat.* beigegeben finden. Er dichtete in dieser Zeit ebenso in seiner Muttersprache gern, was eine ebenda aufgenommene Gedichtsammlung unter dem Titel *Arcadia* beweist, von der mir aber nicht bekannt ist, ob und wann sie in früherer Zeit besonders erschienen ist.

Nicht völlig 18 Jahre alt, bezog Jones die Universität Oxford, wo er unter dem persönlichen Schutze seiner Mutter am 21. Oct. 1764 in den Genuß der Stiftung, die der Dr. Bennett für vier junge und unterrichtete Philologen gegründet hatte, eintrat. Die dortigen Reichthümer an orientalischen Schätzen, sowie seine von materiellen Sorgen frei gewordene Stellung erzeugte in ihm den Gedanken, auch die Literatur des Morgenlandes in den Kreis seiner Studien aufzunehmen, und er rief auf seine Kosten einen Halebinder, dessen Bekanntschaft er in London gemacht hatte, in seine Nähe, um sich von ihm im Bulgarisch-Arabischen und dessen Aussprache und Schreibweise unterrichten zu lassen. Mit diesen Studien verband er die der Rechtswissenschaft und der europäischen Sprachen und stärkte den Körper durch Reiten und Fechten. Nach drei Jahren (1767) wurde er öffentlicher aggregirter Lehrer an der Universität, vertauschte aber diese Stellung alsbald mit der eines Erziehers des siebenjährigen Lord Althorp, der später unter dem Namen Graf Spencer durch die Anlegung einer kostbaren Bibliothek auch im Auslande Aufsehen erregte. Zu gleicher Zeit bot man ihm das Regierungsdolmetscher-Amt für orientalische Sprachen an; er empfahl obwol ohne Erfolg, als mehr dazu geeignet, seinen syrischen Lehrer zu diesem Posten, und zog obige Erziehersstelle mit jährlich 100 Pfund allen übrigen Anerbietungen vor. Ubrigens hatte ihn sein Hang zum Studiren keineswegs für den geselligen Umgang gleichgültig gemacht, was auch schon sein gewandter und im Verkehr mit Andern selbst höchst feiner und gebildeter Lehrer Sumner verhindert haben würde. Die Vaterreise seines Bögling nach Spaa führte ihn zum ersten Male

X. Capitel. I. B. 2. 2. Zweite Section. XXII.

auf das Festland und zeigte den jugendlichen Lehrer in seiner ganzen Liebenswürdigkeit und in allseitiger Entwicklung der Fülle seiner für alle Verhältnisse gleichartig sich eignenden Anlagen. — Er selbst kam oft darauf zurück, wie ihn in dieser Periode die Schrift *De laudibus legum Angliae* zuerst auf die Trefflichkeit der Verfassung seines Vaterlandes aufmerksam gemacht habe. Sie ergriff ihn so lebhaft, daß er sich mit aller Kraft seines Geistes und regen Eifers in die Geschichte der Ausbildung dieser freien Institutionen stürzte und vorzüglich durch die Forschungen der gewaltsamen Umänderung derselben in der Zeit vor und während des Protectorats gefesselt wurde.

Die Früchte der von Jones gemachten orientalischen Studien schienen durch die Annahme der so eben erwähnten Stellung und durch eigene Vernachlässigung nicht zur Reife gedeihen zu sollen, als eine von Außen kommende Veranlassung dem jungen Gelehrten Gelegenheit bot, von dem Gelernten auf ausgezeichnete Weise Gebrauch zu machen. Niebuhr hatte während seiner Reise nach Persien die vom Mehdi Khan Masenderani verfaßte Lebensbeschreibung des Nadirschah abschreiben lassen und diese Copie nach Kopenhagen gesandt, wo sie in der königlichen Bibliothek noch jetzt aufbewahrt wird. Der König Christian VII. schickte sie durch den geheimen Rath von Bernstorff an den Staatssecretair des Außern nach London mit dem Anliegen, eine französische Übersetzung des persischen Originals anfertigen zu lassen. Dow schlug diese Arbeit aus, worauf der Minister dieselbe Jones übertrug. Das Werk erschien französisch im Jahre 1770 (4.) mit Anmerkungen und einer Abhandlung über die orientalische Dichtkunst in sieben Abschnitten, die auch, nebst Anmerkungen zu einer Geschichte von Nadirschah's Tode an (1747) bis 1765 aus mündlichen Nachrichten von Niebuhr gesammelt, in die deutsche zu Greifswalde 1773 erschienene Übersetzung übergegangen sind. Die Abhandlung über die Dichtkunst enthält Übersetzungen aus der Hamasa von Abu Temmam, Ibn Arabschah, Firdusi, Amru'leis, Hafis (zehn Oden) und andern Dichtern, und kündigt gewissermaßen die später herausgegebenen Commentaril an. Trotz dem nun, daß mancher Franzose an der von einem Engländer gemachten Übersetzung in seiner Muttersprache, die er bisweilen verlegt glaubte, Anstoß nahm, so sprachen doch Andere wieder mit hoher Achtung von dem erst 23jährigen Jünglinge, der aus einer fremden Sprache treu in eine ihm ebenfalls fremde mit solcher Geschicklichkeit zu übersetzen wußte. Außer dankbarer Anerkennung von Seiten des Königs ward ihm dafür auch das Diplom eines Ehrenmitgliedes der königlichen Akademie von Kopenhagen zu Theil. Zugleich trat er seit dieser Zeit in nähere Bekanntschaft mit dem Kenner der orientalischen Sprachen, Baron von Azewuski, die eine Correspondenz nach sich zog, welche Lord Teignmouth in die von ihm (London, Hatchard. 1807.) herausgegebenen *Memoirs of the life, writings and correspondence of Sir William Jones* vollständig aufnahm. Das folgende Jahr 1771 brachte uns die seitdem fortbauern neu aufgelegte Grammatik der persischen Sprache (*A grammar of the Persian language*. London,



Richardson. 4.), deren französische Übersetzung (Grammaire persanne, trad. de l'anglais de Jones, revue et corrigée par l'auteur. Londres, Cadell. 1772.) er das Jahr darauf selbst besorgte. Seitdem hat sich vorzüglich See bei den neuen Ausgaben durch Zusätze und Verbesserungen verdient gemacht, und die beigegebenen Lesefstücke bleiben noch immer eine gute Zuthat. Wie weit er es in dieser Zeit im Hebräischen gebracht hatte, zeigen seine Bemerkungen zum Jesaias, die überall den selbständigen Forscher verrathen. Eine zweite Reise auf das Festland nach Frankreich und Italien gab ihm die Muße dazu, sowie zur Verfolgung seiner chinesischen Studien, deren Literatur er durch Übersetzung mehrerer poetischen Fragmente aus dem Schiking zugänglicher machte. Mit seiner Rückkehr in das Vaterland, nach dem er sich lebhaft sehnte, da ihm das Ausland und seine Verhältnisse nicht mehr zu behagen schienen, verließ er gleichzeitig die Familie Spencer und ließ sich in die Reihe der Advocaten (1770) aufnehmen. Trotz dem blieb er seinen alten Studien getreu und bereitete die Ausführung manches schriftstellerischen Planes vor, wie der in London erschienene Prospectus einer neuen Ausgabe des Meninski'schen Wörterbuchs satzsam beweist, eine Riesenarbeit, die jedoch nicht zur Ausführung kam. Welches Ansehen er aber auch hinsichtlich seiner Kenntnisse der orientalischen Literatur genoss, davon vor aller Welt Zeugniß ohne persönliches Zuthun abzulegen, gab ein eigenthümlicher, von Außen kommender Zwischenfall Gelegenheit. Nachdem nämlich 1771 die Reisebeschreibung Anquetil's du Perron erschienen war, worin dieser auf Veranlassung seines zweitägigen Aufenthaltes in Orford (vom 17. bis 19. Januar 1762 vgl. S. CCCCLVIII sq. jener Reise) einige nicht ganz zarte Bemerkungen über die äußere Erscheinung mehrerer dortigen Gelehrten (z. B. Swinton) und ihren literarischen Standpunkt (z. B. des Dr. Hunt) niedergelegt hatte, trotz dem, daß sie ihm die zuvorkommendste Aufnahme gewährten, gingen diese Männer ihren jüngern Kollegen, Schüler und Freund an, für sie eine Lanze zu brechen und die unterdessen ebenfalls erschienenen Schriften des Zend-Avesta einer Kritik zu unterwerfen. Jones that es in einem anonymen Briefe: Lettre à Mr. A\*\*\* du P\*\*\* dans laquelle est compris l'examen de sa traduction des livres attribués à Zoroastre (London, Emsly. 1771.), der im Catalogue Langlès gradezu Diatribe des plus virulentes genannt wird. Das mag er in den Augen beleidigter Eitelkeit sein; allein Jones selbst, voll von seinem englischen Patriotismus und auch sonst dem französischen Charakter nicht hold, wollte an und für sich keine Kritik üben, sondern hauptsächlich durch schelmische Gegentrede mehr necken und beleidigen. Der Brief ward auch ins Deutsche übersetzt und zeigt die Gewandtheit des Stylisten und wüthigen Kämpfers, der immer mehr in den Augen seiner Landesleute stieg und durch erlangte höhere Grade an der Universität Orford Gelegenheit fand, in einer Inauguralrede seine Vorliebe für die freien Institutionen Englands, für die Universität, für die Vertheidiger der Religion und der Wissenschaft auf das Kräftigste auszusprechen. Als Advocat fuhr er

fort, emsig und unermüdet seinen Geschäften obzuliegen, und er selbst spricht sich über die Verschiedenartigkeit seiner Thätigkeit aus, die ihn nicht immer ruhig essen und schlafen ließ. Deshalb erschienen auch die bereits 1766 begonnenen Poeseos asiaticae commentariorum libri sex cum Appendice erst 1774 und gaben den glänzendsten Beweis der fast in alle Gebiete der orientalischen Literatur einschlagenden Gelehrsamkeit, mit welcher Jones bei der Auswahl des Gegebenen einen sichern Geschmack verband. Eichhorn in seinem 1777 zu Leipzig bei Weidmann's und Reich's Erben besorgten Wiederabdruck dieses Werkes spricht sich ausführlicher über den Werth desselben in seiner Vorrede aus und fügt einen Abschnitt über die syrische Poesie bei, die Jones nicht berührt hatte. Zwei Jahre darauf (1776) wurde er commissioner of bankrupts, und auch in dieser Stellung bewies er gleiche Geschicklichkeit und constitutionellen Freimuth bei jeder Gelegenheit. Seine juristische Befähigung führte ihn, nachdem er seit dem Jahre 1772 Mitglied der königlichen Gesellschaft geworden, auf eine Übersetzung der Reden des Isaus über das Atheniensische Erbschaftsrecht (Orations of Isaeus 1778.) mit einer Vorrede, Anmerkungen und besonderm Commentar, welche wegen der Eleganz des Styls, kritischer Tiefe und historischer Forschung allgemeine Aufmerksamkeit erregte. Der berühmte Burke bezeugte ihm diese in einem besondern Glückwünschungsschreiben und schenkte ihm von nun an seine Freundschaft. Auf gleichem Grunde zog er die Muhammedanischen Schriften über denselben Rechtsgegenstand in den Kreis seiner Studien, deren erste Frucht folgendes Werk war: The Mahomedan law of succession to the property of intestates, in arabic, engraved on copper plates from an ancient manuscript, with a verbal translation and explanatory notes, by Will. Jones, Esq. of the middle Temple. (London, Nichols. 1782 4.) Es war für den Gebrauch der englischen Richter in Indien bestimmt und hat den Ibn Almotatanna zum Verfasser, der als Schiit sich vorzüglich zur Anwendung unter den Muhammedanern jenes Landes eignete. (Vgl. Sammtliche Werke III, 477—504.) Gleichen Zweck hatte (vgl. denselben Band) Al-Sirajijyah السراجية

(Hadsch. Chalf. III, 590. n. 7093.) or the Mahomedan Law of inheritance, with a Commentary by Sir W. Jones. — Sein höchstes Streben war jetzt, Parlamentsmitglied zu werden, allein da er seine Grundsätze und seinen Charakter den mancherlei zu bestehenden Intriguen nicht aufopfern wollte, sah er sich genöthigt, auf diese Ehre Verzicht zu leisten, und schrieb eine Schrift über die Wahlumtriebe, in welcher er die gesetzlichen Mittel, die die Constitution böte, nachzuweisen suchte, durch welche künftighin dieselben verhindert werden könnten. Während er als Jurist einen immer höhern Ruf genoss, hörte er nicht auf, gleiche Fortschritte in der politischen Literatur zu machen; ein Mal übersetzte er morgenländische Gedichte, ein anderes Mal dichtete er selbst lateinische Oden, wie die über die Freiheit (März 1780), in welcher er sich unverhohlen zu Gunsten der Amerikaner im Kampf

gegen sein eigenes Mutterland aussprach, und vertheidigte ebenso energisch die Sache der unglücklichen Sklaven. In allen diesen Ergießungen verband er den Geist des Staatsmannes mit dem Feuerifer des Patrioten und suchte verwickelte Fragen einheimischer und fremder Politik mit gleicher Schärfe zu entwirren, zog sich aber auch mancherlei Verdruss durch seinen Freimuth zu.

Eine kurze Reise nach Frankreich gewährte ihm vorzüglich auf der Bibliothek zu Paris und in dem Justizpalaste Beschäftigung, ohne daß er mit Anquetil du Peron in Berührung kam. Diesen Besuch der französischen Hauptstadt wiederholte er 1781 in Geldangelegenheiten eines seiner Freunde. Hier war es, wo er die Bekanntschaft Franklin's machte, der ihm mit Empfehlungen und Paß die Möglichkeit der Reise nach Amerika annehmlich machte. Jones kehrte nach England zurück und vollendete vor der Ausführung der Reisepläne die Ausgabe der *Moallacas: The Moallakat, or seven Arabian poems, which were suspended on the temple at Mecca; with a translation and arguments, by W. Jones Esq.* (London, 1783. 4. pagg. 160). Eigenthümlicherweise ist hier der arabische Text mit lateinischen Typen gedruckt, was bei der englischen Aussprache des lateinischen große Schwierigkeit beim Lesen gewährt. Ein erläuterndes Vorwort und der versprochene Commentar erschienen nicht, doch sichert die Übersetzung allein dem Verfasser die Anerkennung seines Wissens und seiner Gründlichkeit, welche seine Ausgabe dieser Gedichte vor andern des Festlandes bevorzugen ließ. Später (1808) druckte Alerius Boldyrew den Text der beiden *Moallacas* von Antara und Hareth aus dieser Ausgabe zu Göttingen ab.

Dasselbe Jahr (1783) brachte ihn der Erfüllung eines seiner lebhaftesten Wünsche näher. Noch im März ward er Richter am obersten Gerichtshofe von Bengalen, der im Fort William seinen Sitz hatte. Zugleich erhielt er die Ritterwürde (the honour of knight) und verheirathete sich mit Miß Shipley, der Tochter des Bischofs von St. Asaph, mit welcher er sich schon im April nach Indien einschiffte. Noch unterwegs, wie er selbst erzählt, es war im August, als er Indien vor sich und Persien zu seiner Linken hatte und ein von Arabien kommender Wind das Schiff mächtig vorwärts trieb, ging er eines Abends die den Tag über gemachten Bemerkungen prüfend durch. Unwillkürlich maß seine Gedankenwelt die mächtige um ihn liegende Fundgrube unermesslicher Schätze der Wissenschaft, als deren Hauptgegenstand ihm der Mensch und die Natur erschien. Sie auszubeuten war nicht die Sache des einzelnen Mannes, sie verlangte die vereinten Anstrengungen mehrerer, und Jones fühlte, daß, wenn es ein Land gäbe, wo diese Vereinigung mit dem glänzendsten Erfolge sich verwirklichen lasse, so sei es Bengalen mit seinen dort wohnenden Landesleuten. Sobald er seine richterliche Verwaltung unter den schönsten Hoffnungen, die er durch seine berebte Umsicht und gediegene Erkenntniß nicht nur rechtfertigte, sondern übertraf, eingesetzt war, gedachte er fortbauend seines unterwegs gefaßten Planes und benutzte seine Ruhestunden zu wissenschaftlichen Untersuchungen. Die königliche Gesellschaft

seines Vaterlandes, die ihren Ursprung ebenfalls nur einer kleinen Anzahl oxford'scher Freunde verdankte und einen Halley zum Secretair, einen Newton zum Präsidenten hatte, leuchtete ihm als nachzuahmendes Muster vor. Langsam, aber sicher sollten die Schritte, Indien der Mittelpunkt der Forschungen, ganz Asien mit den verwandten Theilen Afrika's nach und nach der gelehrten und gründlichen Untersuchung unterworfen werden. Bereits am 15. Jan. 1784 wurde die Asiatische Gesellschaft — die Bezeichnung „Orientalische“ verwarf Jones als unklar und relativ — gebildet, und, nachdem der Generalgouverneur Warren Hastings den ihm angetragenen Vorschlag unterm 30. Januar abgelehnt und den Schöpfer des ganzen Planes, dem er seinen vollen Schutz zusagte, als den bezeichnet hatte, der am sichersten und ruhmwürdigsten den noch jugendlichen Verein seinem hohen Ziele entgegenführen würde, Jones zum Präsidenten gewählt. Die erste Sitzung eröffnete er mit einem Vortrage über die Errichtung einer Gesellschaft mit der Absicht, Untersuchungen über die Natur- und Volksgeschichte, die Alterthümer, die Künste, die Wissenschaften und die Literatur Asiens anzustellen. Vier Jahre später, 1788, erschien der erste Band der *Asiatic Researches, or Transactions of the Society instituted in Bengal for inquiring into the History etc. of Asia*, die nebst einem Journal ungestört in einer Reihe der schätzbarsten Abhandlungen zu erscheinen fortfuhren. Die ersten Bände erregten ein solches Aufsehen in England, daß sie eine dreifache Auflage erlebten und in Frankreich und Deutschland übersetzt wurden; dennoch blieben jene Nachdrucke hinter dem indischen Originale an Correctheit und genauer Ausführung der Zeichnungen zurück. Da Jones, was er war, ganz sein wollte, erkannte er alsbald die Nothwendigkeit an, Kenntniß von der heiligen Sprache der Hindus zu besitzen, um in seinen Urtheilssprüchen nicht von den willkürlichen Deutungen der Pandits abzuhängen. Mit einem für seine Gesundheit gefährlichen Feuerifer durchdrang er das neue Gebiet seiner Studien, nahm einen gelehrten Hindu in seine unmittelbare Nähe, der ihn rasch weiter brachte, durchreiste Bengalen, Behar, sah die höchsten Spitzen des Himalah und behauptete zuerst, daß diese die Gipfel der Andes überragen müßten, was Colebrooke in einer dem Bande XII. der *Asiatic Researches* eingerückten Denkschrift über die Höhe der Himalahgebirge weiter und unwiderleglich erhärtete. Einen Theil der Ergebnisse dieser Reise und sonstigen wissenschaftlichen Forschungen über die Geschichte und Literatur der Hindus, Perser, Araber, tatarischer Volksstämme, über Astronomie, Chronologie, Botanik, nebst Übersetzungen und Nachahmungen in Prosa und Versen, legte Jones in den Abhandlungen (z. B. der *Treatise on the Gods of Greece, Italy and India*) und den jährlichen Stiftungsgedichten der asiatischen Gesellschaft nieder, oder sprach sich in besonderen Werken darüber aus. Im Jahre 1788 erschien der persische Text von Medschun und Zeila nach Hatesi, wovon nur die Vorrede in seinen Gesamtwerken sich wiederabgedruckt findet. Wie er diese Schrift zu Gunsten insolventer Schuldner herausgab, so that er es auch mit

der englischen Übersetzung des indischen Drama's *Sacuntala: Sacontala or the fatal ring, an indian drama by Calidās, translated from the original sanscrit and praeit.* (Calcutta, Cooper. 1789.) Auch diese Übersetzung wurde in London wieder abgedruckt. Eine seiner letzten Arbeiten war eine Übersetzung des Gesetzbuches des Menu (*Ordinances of Menu*), die zwar das Datum von 1794 trägt, aber bereits zu Ende des Jahres 1793 in Calcutta erschienen war. Dadurch erschloß er eine der wichtigsten Quellen für die Kenntniß des gesetzlichen, religiösen und bürgerlichen Lebens der Hindus, eine Quelle der Kenntniß der tiefsten Betrachtungen des Geistes wie seiner ährensten Verirrungen, einer scholastischen Weisheit neben trostlosem Aberglauben, einer tiefen Speculation und Theorie neben der alltäglichen Erfahrung und Praxis. Jones dachte bei dieser Veröffentlichung an eine Benützung des Buches durch die Obrigkeit und wollte zu gleicher Zeit dem Forscher Gelegenheit geben, einen Blick weiter in der Culturgeschichte der Menschheit zu thun, zumal da dieses Buch in seiner Anlage sicher einer unbekannten Vorzeit angehört. In gleicher Absicht war er fortdauernd mit der Sammlung und Redaction der indischen Pandekten beschäftigt, ward aber mitten in dieser wie in mancher andern Arbeit durch den ihn frühzeitig ereilenden Tod unterbrochen. Als er nämlich am 20. April 1794 seinen Abendspaziergang etwas zu sehr verlängert hatte, zog er sich ein plötzliches Unwohlsein zu, das ihn am folgenden Tage an das Bett fesselte und in eine Leberentzündung sich ausbildete, an der er bereits am 27. April in den Armen des Generalgouverneurs, Lord Teignmouth, getrennt von seiner Gemahlin, die vor mehreren Jahren aus Rücksicht für ihre Gesundheit nach Europa hatte zurückkehren müssen, verschied. In seinem Schmerz über ihre Abwesenheit hatte er schon immer in ununterbrochener Arbeit einen Trost gesucht, und kaum erwartet, daß er, erst 47 Jahre alt, einer allerdings in Bengalen sehr gewöhnlichen tödtlichen Krankheit erliegen würde. Er nahm den Ruhm eines unermüdblichen und unparteiischen Richters und eines freimüthigen Vorsehlers für die constitutionelle Monarchie mit in das Grab. Seine Privatugenden waren jedoch nicht weniger glänzend als seine öffentlichen; war er ein aufgeklärter und unbestechlich redlicher Bürger, so war er auch ein edler Mensch und in jeder Beziehung von unbescholtenem Charakter. Neben dem öffentlichen Beamten und dem Privatmanne dürfen und müssen wir auch dem Gelehrten noch einen Augenblick schenken. Hier erscheint er uns nicht bloß als Sprachgelehrter voll Gedächtnißkraft — von den mehr als 20 gründlich erlernten Sprachen standen ihm acht zu jedweden Gebrauch beim Sprechen und Schreiben zu Gebote — sondern wir finden überall den philosophischen Kopf wieder, der den Geist des fremden Elements zu durchdringen ankämpft und seine Leser mit dem innersten Wesen des unbekannten Stoffs vertraut zu machen sucht. Von den Abhandlungen der asiatischen Gesellschaft waren bis zu seinem Tode drei Bände erschienen, die alle Spuren seines Fleißes und seines glücklichen Talentes verrathen. Eine Übersetzung des Fabelbuches *Pitopadesa* hatte er

ebenfalls vollendet, und die von ihm begonnene Redaction der Pandekten kam durch Colebrooke im Jahre 1800 zu Stande, wo unter dem Titel *Digest of hindoo laws* die drei Quartbände erschienen, die im Jahre 1801 in London in einer Octavausgabe wiederabgedruckt wurden. Ihnen lag das Gesetzbuch des Menu zu Grunde, doch blieb kein bedeutenderes Werk unbenutzt, und die zu erlangende Literatur mußte allseitig ihr Bestes dazu beitragen. Die Gesamtwerke des berühmten Mannes erschienen unter dem Titel *The Works of W. Jones* unter Überwachung seiner Witwe zuerst in einer Quartausgabe (6 Bände, London, Robinson 1799) und dann in 13 Octavbänden. Was aus seiner Bibliothek geworden, ist unbekannt, seine Handschriften dagegen im Sanskrit, Arabischen, Persischen, Hindustani und Chinesischen, an der Zahl 170, hatte er bereits 1792 der londoner königlichen Gesellschaft der Wissenschaften unter der einzigen Bedingung überreicht, daß man sie jedem Orientalisten, der sie verlange, ohne alle Schwierigkeit leihen solle. Die Witwe fügte diesem Geschenke die seit 1792 erworbenen Handschriften hinzu, deren Katalog der 6. Band der Gesamtwerke enthält. — Ein schönes Monument ward ihm in der St. Paul's Kathedrale errichtet und auf Kosten der ostindischen Compagnie in Calcutta ein Standbild. Die beste Quelle für sein Leben und Wirken sind die *Memoirs of the life, writings and correspondence of Sir Will. Jones, by Lord Teignmouth*, herausgegeben zu London 1804 und dann wiederholt 1807 (bei Hatchard). Ein Auszug dieses schönsten aller Denkmäler, das ihm der edle Lord aus innigster Ergebenheit setzte, und das nur durch die Gesamtwerke des Gefeierten selbst an Werthe übertroffen wird, ist in den *Archives Laticraires* Tom. VIII. p. 79 sqq. enthalten und liefert zugleich erhebliche Nachträge zu Teignmouth's Werk. Eine spätere vermehrte Ausgabe der Biographie mit Anmerkungen, Auszügen aus Jones' Werken und einer Denkschrift über Lord Teignmouth ist in folgender Schrift enthalten: *Life of Sir William Jones, by the late Lord Teignmouth. With Notes, Selections from his Works, and a Memoir of his Noble Biographer, by the Rev. Samuel Charles Wilks, M. A.* (2 Vols. London, Parker 1840). Vgl. noch *Annual Biography and Obituary for 1817* und *Biographie Universelle* unter Jones. (Gustav Flügel.)

22) William, ein Richter an der Königsbank (*King's bench*) zu London während der Regierung der Könige Jacob und Karl I. und geschätzt als Herausgeber von *Rechtsprecher: Les Reports de divers Special Cases en le Court de Bank du Roy come le Common Bank in Angleterre* (Lond. 1675. Fol.). Auch wird ihm von der anonym herausgegebenen *Exact collection of Debates in the House of Commons*, Oct. 21, 1680. (Lond. 1681. 1689. 1725.) der letzte Theil zugeschrieben.

23) William, ein gebildeter Mechanikus, Verfasser mathematischer Instrumente zu London gegen Ende des

1) *Cobb, Univers. historic. Diction. Vol. II. art. 2. B. Wall, Biblioth. Britann. Vol. II, 555.*



vorigen Jahrhunderts, hat sich auch durch mehr, sein Fach betreffende Schriften bekannt gemacht, als die Beschreibung eines neuen tragbaren Planetariums — orrery — (Lond. 1782. 12.); Geometrical and Graphical Essays, worin die in der Geometrie, bei Vermessungen u. s. w. gebrauchten Instrumente beschrieben werden (das. 1798. 2 Bde.) und Briefe über die Electricität (das. 1800.). Außerdem besorgte er von G. Adam's Lectures on Natural and Experimental Philosophy eine neue vermehrte Aufl. (Lond. 1799. 5 Bde.) und von desselben Astronomical and Geographical Essays die sechste verbesserte (das. 1812.).<sup>2)</sup>

24) William heißen auch mehr Theologen. Unter ihnen ist vorzüglich der im Jahre 1726 zu Rowick in der Grafschaft Northampton geborne, am 6. Februar 1800<sup>3)</sup> verstorbene, durch zahlreiche Schriften auch in weiten Kreisen bekannt gewordene englische Geistliche dieses Namens bemerkenswerth. Seine Bildung erwarb er sich in der Karthause (Charter-House) zu London, und machte dort nicht nur im Griechischen und Lateinischen schnelle Fortschritte, sondern zeigte auch frühzeitig Neigung und Beschick zu philosophischen Untersuchungen. In Oxford, wo er hierauf mit Eifer und Fleiß studirte, befreundete er sich mit John Hutchinson's (s. d. Art.) theologischen und physischen Ansichten; ein Umstand, welcher auf sein ganzes geistiges Leben von großem Einfluß blieb. Obwohl er sich schon 1749 den Grad eines Baccalaureus erworben hatte und zum Diakonus, 1751 zum Pfarrer geweiht worden war, erhielt er doch erst 1764 die Stelle eines Vicars von Bethersden in Kent. Um seine Einnahme zu vermehren, beschäftigte er sich neben Verwaltung dieser Stelle mit Erziehung und Unterricht, wozu er sehr geeignet war. Dasselbe that er auch, als ihm 1765 die Pfarrei Plumley zu Theil wurde. Seine literarische Laufbahn eröffnete er 1753 mit einer apologetischen Schrift: A full Answer to Bishop Clayton's Essay on Spirit; er bemüht sich darin, die rechtgläubige Lehre zu vertheidigen und dafür die Kenntniß des heidnischen Alterthums zu benutzen. Die zweite Ausgabe wurde (Lond. 1770.) durch Remarks on the Principles and Spirit of a Work, intitled The Confessional vermehrt. Sein zweites Werk: The Catholic Doctrine of the Trinity proved (Lond. 1756.) erlebte mehrere Auflagen (die dritte bereits 1757). Er meint fast 100 Beweise für das damals angefochtene Dogma in Bereitschaft zu haben und bestrebt sich, sie eifrig mit Worten der Bibel auszudrücken. Im Jahre 1767 kam ein Letter to the Common People hinzu, worin mehrere populäre Einwendungen gegen die Dreieinigkeitslehre widerlegt werden sollten, und noch später kam darauf zurück in der Grand Analogy or the Testimony of Nature and Heathen Antiquity to the truth of a Trinity in Unity. Verwandten Gegenstandes sind auch die Considerations on the Religious Worship

of the Heathens, as bearing unanswerable testimony to the principles of Christianity. Dann legte er sich mit aller Gewalt darauf, seine Theorie von der Natur durch eine Reihe mühevoller und kostspieliger Versuche zu erläutern und zu begründen; seine Freunde unterstützten ihn dabei mit wahrhafter Liberalität, sodaß er sich den erforderlichen Apparat anzuschaffen vermochte. Eine Folge dieser Arbeiten war sein Essay on the first Principles of Natural Philosophy (Lond. 1762. 4.). Daran schließen sich Physiological Disquisitions or Discourses of the Natural Philosophy of the Elements etc. (Lond. 1781. 4.), worin zum Theil in fantastischer Weise, aber nicht ohne Geist nach den Gründen der Dinge geforscht und eine wissenschaftliche Kenntniß der Natur erstrebt wird. Zum Ausgangspunkte dieser Forschung sind natürlich die in dem Essay vorgetragenen Lieblingsmeinungen genommen worden, welche von Hutchinson entlehnt sind<sup>4)</sup>. Physikalischen Inhalts sind die später erschienenen Six Letters on Electricity. The Religious Use of Botanical Philosophy (Lond. 1784. 4.) und die Considerations on the Nature and Oeconomy of Beasts and Cattle (ib. 1786. 4.) beabsichtigen fromme Gefühle und Gesinnung auf Naturkenntniß zu gründen. Mit Theologie beschäftigen sich die meisten seiner Schriften. Dazu gehören außer den schon erwähnten seine Lectures on the Figurative Language of the Holy Scriptures and the Interpretation of it from the Scripture itself (ib. 1787.), worin er auch über das Verhältniß des Alten und Neuen Testaments handelt und einzelne schwierige Stellen der Bibel nach ihrem Zweck und Gebrauch bespricht. Ferner ein Letter to a young Gentleman at Oxford, intended for Holy Orders, die Reflections on the growth of Heathenism among Modern Christians, seine Sermons on Moral and Religious Subjects (ib. 1790. 2 Bde.) und sein Preservative against the Publications of Modern Socinians. Seine Zoologia Ethica (Lond. 1771.) beschäftigt sich mit der bekannten Unterscheidung der Thiere in reine und unreine, und hat zum Zweck, die Angemessenheit dieser Mosaischen Bestimmung ins Licht zu setzen. The Sacrifice of Isaac reconciled with the Divine Laws begegnet den zahlreichen Zweifeln, welche diesen alttestamentlichen Abschnitt trafen, wie An Inquiry into the circumstances and moral intention of the Temptation of Jesus Christ in einer verwandten Erzählung des N. T. die obwaltenden Schwierigkeiten zu heben bestimmt ist. Die Three Dissertations on Life and Death (Lond. 1771.) haben auch einen theologischen Charakter und schließen sich an bekannte Bibelstellen an. Durch sie wurde Jones auf die Considerations on the Life, Death and Burial of the Patriarchs geleitet, und auf die Untersuchung On the Metaphorical Application of Sleep, as an Image of Death in the Scriptures. Von den praktischen Arbeiten sind zu erwähnen An Essay on Confir-

2) Watt, Biblioth. Brit. Vol. II, 555. 3) Nach Rees Cyclopaed. Vol. XIX. unt. d. B.), Watt, Biblioth. Brit. Vol. 555 und Biograph. univers. T. XXI. p. 630. Die Angabe Grubb (Univers. histor. Diction. Vol. II. unt. d. B.), daß 1801 gestorben sei, ist falsch.

4) The Book of Nature or the Sense of Things in 2 Theilen zeigt, daß er nicht bloß vorübergehend diesen Gegenständen nachforschte.



mation; Letters from a Tutor to his Pupils; The Churchman's Catechism; The Constitution of the Church of Christ demonstrated; A Morning and Evening Service u. s. w. Mehr allgemeine Beachtung verdienen seine *Memoirs of the Life, Studies and Writings of Georg Horne, bishop of Norwich* (Lond. 1795.). Die zweite Ausgabe (1799) dieses Werkes zeichnet sich durch eine gedrängte Darstellung der Grundsichten von Hutchinson aus, welche der ersten nicht beigegeben war. Der urkundlichen Specialgeschichte der Gotteshäuser in den Grafschaften Devon und Cornwall widmete er eine kleine Schrift (1779. 12.). Auch ein Brief desselben on the Use of the Hebrew Language wird erwähnt. Er schrieb nicht nur über Musik (Art of Music und A treatise on the Art of Music with plates of examples), sondern übte sie auch praktisch und componirte selbst mehr beifällig aufgenommene Kirchenfachen. Im Jahre 1792 wandte er sich sogar der Politik zu, sodaß er eine Flugschrift *A Letter from Thomas Bull to his Brother John* herausgab, welche durch die Freunde der Verwaltung überallhin verbreitet wurde, und eine Gesellschaft zur Reform der Principien zu stiften suchte, was ihm aber nicht gelang. Dagegen gründete er ein periodisches Blatt, *British Critic* betitelt, und gab eine Sammlung von Abhandlungen in zwei Bänden heraus: *The Scholar armed against the Errors of the Time* (Lond. 1792.); es sind Aufsätze von Law, Norris, Horne u. s. w., und beziehen sich nicht bloß auf das Religiöse und Kirchliche, sondern auch auf die Staatsverwaltung. Bemerkenswerth sind auch noch seine *Observations in a Journey to Paris by way of Flanders*. (1776. 2 Bde. 12.) Seine letzte Druckschrift war *A Discourse on the Use and Intention of some remarkable Passages of Scripture*. Bald nach Herausgabe derselben traf ihn der Schlag und führte sein Ende im 74. Lebensjahre herbei. Unleugbar war er ein Mann von großer Gelehrsamkeit, von treuer und eifriger Anhänglichkeit an die Kirchenlehre und von untadelhaftem Wandel, wohlthätig gegen Hilfsbedürftige und sorgsam als Geistlicher. Außer einer Sammlung mehrerer seiner kleinen Schriften und in Zeitschriften mitgetheilten Aufsätze (*Collection of smaller Pieces*), wurde eine vollständige Ausgabe seiner *Theological, Philosophical and Miscellaneous Works* (Lond. 1801. in 12 Bdn. und 1810 in 6 Bdn.) veranstaltet; in dieser letzteren findet man auch eine Skizze seines Lebens von Will. Stephens<sup>5)</sup>.

Ein anderer William Jones, dem 19. Jahrhundert angehörig, schrieb einen Versuch über das Leben und die Schriften des baptistischen Geistlichen Abraham Booth (Lond. 1808.), eine Geschichte der Waldenser, welcher er einen Abriss der Geschichte der christlichen Kirche überhaupt angeschlossen (daf. 1811.), weshalb er auch in der zweiten Auflage (1817. 2 Bde.) gradezu den Titel *History of the Christian Church* dafür wählte. Am bekanntesten aber ist er durch seine biblische Encyclopädie (daf. 1816.

2 Bde.) und sein Wörterbuch der religiösen Meinungen (daf. 1817. 12.). Auch gab er 1817 Archibald McLean's Predigten heraus und theilte zugleich Nachrichten über sein Leben und sein Wirken mit<sup>6)</sup>.

Verschieden von beiden ist der englische Geistliche Wilhelm Jones, welchen Adelung<sup>7)</sup> unter dem Beinamen der jüngere berücksichtigt; nach ihm lebte derselbe in der ersten Hälfte des 18. Jahrhunderts und übersetzte Phil. v. Limborch's Schrift *Theologia christiana* unter dem Titel *A complet Body of Divinity* (Lond. 1701. 2 Bde.) ins Englische. (A. G. Hoffmann.)

JONES. B. Ethnographie und Geographie.

1) Jones oder Ionier, s. unter Ionien und Ionier.

2) Name mehrerer Flüsse in Nordamerika:

a) Ein Küstenfluß in Massachusetts, fällt in der Grafschaft Plymouth in die Plymouthbai.

b) Ein Küstenfluß, welcher in die Delawarebai fällt, nachdem er den Mill und Libburgsbranch aufgenommen. An ihm liegt in der Grafschaft Kent die Hauptstadt des nordamerikanischen Staates Delaware, Dover, mit einem Flußhafen für kleinere Schiffe.

c) Ein Nebenfluß des Delawarestromes, auch Jones's creek genannt, ergießt sich in diesen in der Grafschaft des nordamerikanischen Staates Pennsylvania.

d) Ein Nebenfluß des Cumberlandstromes, fällt diesem im nordamerikanischen Staate Tennessee zu; an ihm liegt Charlotte, Hauptort der Grafschaft Dickson.

e) Ein kleiner Fluß im Staate Virginia, ergießt sich in der Grafschaft Pittsylvania in den Dan.

f) Ein anderer kleiner Fluß in ebendenselben Staate, fällt in der Grafschaft Pomhatan in den Jamesfluß.

g) Ein Zufluß des Yadkinflusses in der Grafschaft Anson des nordamerikanischen Staates Südcarolina; Wadesborough, der Hauptort dieser Grafschaft, liegt an demselben. (R.)

3) Grafschaft im nordamerikanischen Freistaate Georgien, zu beiden Seiten des 33. Grades nördlicher Breite, etwa in der Mitte des Staates und zwischen den Grafschaften Monroe im W., Jasper im N., Putnam im N.D., Baldwin im D., Wilkinson im S.D., Twiggs im S. und Bibb im S.W. belegen. Sie zählte im Jahre 1820 16,570, im Jahre 1830 aber nur 13,342 Einwohner, worunter 6469 Weiße und 6873 Farbige (meistens Sklaven). Hauptort ist die kleine Stadt Clinton.

4) Grafschaft im nordamerikanischen Freistaate Mississippi, zwischen dem Lande der Choctaws im N., den Grafschaften Wayne im D., Perry im S., Marion im S.W. und Covington im W. belegen. Sie zählte im Jahre 1830 1471 Einwohner. Der Hauptort ist die kleine Stadt Ellisville.

5) Grafschaft im nordamerikanischen Freistaate Nordcarolina, zwischen den Grafschaften Craven im N. und D., Cartaret im S.D., Onslow im S., Dupplin im S.W. und Penoir im W. belegen, ein niedriger, von weiten Morästen und Haiden und der schiffbaren Trent (links zur Mündung) durchzogener Landstrich, welcher 1820 5216,

5) Vgl. überhaupt Nees, Batt, Grabb und Biographie universelle a. a. D.

6) Watt I. c. Vol. II, 555. 7) Fortl. u. Ergänz. zu Scher's Gelehrtenlex. 2. Bd. Col. 2318.

1830 aber 7335 Einwohner zählte. Hauptort ist die kleine Stadt Trenton. (Klähn.)

6) St. Jones, eine Stadt in dem nordamerikanischen Freistaate Delaware in der Grafschaft Kent mit ungefähr 1600 Einwohnern \*). (R.)

**JONESBOROUGH.** 1) Hauptstadt der Grafschaft Washington im nordamerikanischen Freistaate Tennessee, 63,67 geographische Meilen von Nashville, der Hauptstadt des Staates, und 91,66 dgl. Meilen von Washington. Ein noch unbedeutender Ort.

2) Hauptstadt der Grafschaft Union im nordamerikanischen Freistaate Illinois, 32,9 geographische Meilen von Vandalia, der Hauptstadt des Staates, und 178,82 dgl. Meilen von Washington. Ebenfalls noch unbedeutend, aber der Sitz eines Postamtes. (Klähn.)

Jonescreek, s. Jones (Fluß in Pennsylvanien).

**JONESEILAND, JONESINSEL,** eine Insel in der Hudsonsbai unter 61° 52' nördl. Br. und 63° westl. Länge †). (R.)

**JONESIA.** Diese Pflanzengattung, aus der ersten Ordnung der achten Einneischen Classe und aus der Untergruppe der Cassieen der Gruppe der Casalpiniaceen der natürlichen Familie der Leguminosen hat Roxburgh so benannt nach dem als Schriftsteller bekannten ehemaligen Richter von Bengalen, William Jones (gestorben 1794), welcher auch über ostindische Pflanzen schätzbare Abhandlungen (Asiatic researches Vol. II und IV) geliefert hat. Char. Der Kelch gefärbt, trichterförmig, mit langer, fleischiger, geschlossener Röhre und offenstehendem, vierlappigem Saume; an der Basis des Kelches zwei gegenüberstehende, rundliche Stüßblättchen; keine Corolle; die langen, oft zum Theil an der Basis verwachsenen Staubfäden sind auf einem Ringe im Rachen des Kelches eingefügt; der Fruchtknoten ist gestielt; der Griffel fadenförmig, die Hülsenfrucht säbelförmig, vier- bis achsamig, mit schwierigen Nüthen. Die beiden Arten sind in Ostindien einheimisch: 1) *J. Asoca Roxb.* (As. res. IV. p. 355., Cat. hort. calc. 26., Bot. mag. 3018., *J. pinnata Willdenow* sp. pl. II. p. 287., *Saraca arborescens N. L. Burmann* fl. ind. 85. t. 25. f. 2., *Saraca indica L.* Mant. 98., *As-jogam Rheed* hort. malab. V. p. 117. t. 59), ein mäßig hoher Baum mit abwechselnden, abgebrochen-gesiederten, zwei- oder dreipaarigen Blättern, glatten, glänzenden, lanzettförmigen Blättchen und achsel- und gipfelfständigen Astersolden. Die pomeranzensfarbenen Blüthen dieses Baumes, welcher in Malabar, Bengalen und auf Java einheimisch ist, werden von den Sanskritdichtern unter dem Namen *Asjoka* häufig erwähnt. 2) *J. scandens Roxb.* (cat. I. c.), ein kletternder Strauch von Sumatra, ist noch nicht genauer bekannt. (A. Sprengel.)

Jonesinsel, s. Joneseiland.

**JONESKEY** (Jones-Schlüssel), eine kleine, mit Felsen umgebene Insel in der Nähe der Mosquitoküste unter 15° 35' nördl. Br. und 82° 27' westl. L. \*). (R.)

Jones's Creek, s. Jones (Fluß in Pennsylvanien).

Jones's Island, s. Joneseiland.

Jones's Key, s. Joneskey.

Jones'stown, Jonestown, s. Williamsburg.

**JONESVILLE.** Hauptstadt der Grafschaft Lee im nordamerikanischen Freistaate Virginien, im fruchtbaren Thale des Powellflusses, 83,8 geographische Meilen von Richmond, der Hauptstadt des Staates, und 100 dgl. Meilen von Washington gelegen. Hier ist der Sitz eines Postamtes. (Klähn.)

**JONG** (de ober du). 1) Cornelius de J., gebürtig aus Dordrecht in Holland, trat schon in früher Jugend in den Seebienst und machte 1777—79 am Bord der holländischen Fregatte *Theetis* eine Reise durch das Mittelmeer, und in den zwei darauf folgenden Jahren auf dem Mars als Lieutenant zu den karaischen Inseln. Nach seiner Rückkehr blieb er bis zum Jahre 1783 in seiner Heimath, unternahm dann am Bord des Prinz Wilhelm eine zweite Reise in das mittelländische Meer, erhielt das Commando eines Kutters, wurde 1799 Capitain und führte den Cerberus. Damals foderten die auf dem Helder, der äußersten Spitze von Nordholland, gelandeten Engländer die holländische Flotte auf, sich ihnen zu ergeben, um sie dem französischen Einflusse zu entziehen; ein unter den Matrosen ausgebrochener Aufstand begünstigte dieses Ansinnen und de Jong wurde wie die übrigen Officiere, welche sich auf den Schiffen der batavischen Republik befanden, als Kriegsgefangener nach England gebracht, erhielt aber auf seine Bitte die Erlaubniß, sich in sein Vaterland zurückzugeben. Diesen Entschluß hatte er aber Ursache zu bereuen; denn es gelang ihm nicht, wie er gehofft hatte, vollkommen gerechtfertigt zu erscheinen. Ein Kriegsgericht, vor welches er gestellt wurde, wollte ihn nicht unschuldig finden, erklärte ihn für unfähig, weiter zu dienen, trug bis zum Abschluß des Friedens auf Gefangenhaltung desselben an und dann auf seine Verbannung aus dem Vaterlande. Zwar verlangte er Revision des harten Urtheils, aber ohne Erfolg. Nach dem Frieden von Amiens im Jahre 1802 wurde er frei, begab sich nach Cleve und beschäftigte sich mit literarischen Arbeiten, welche günstig aufgenommen wurden. Außer einer 1804 und 1805 erschienenen „Vertheidigung seiner am 30. August 1799 beobachteten Handlungsweise zur Zeit der Übergabe der holländischen Flotte an die Engländer, vor und nach diesem Ereigniß“ in 3 Bänden, hat er Beschreibungen seiner Seereisen geliefert, welche sich durch Genauigkeit der Angaben und treffliche Beobachtung der geschilderten Gegenden empfehlen. Dahin gehört die Reise zum Cap der guten Hoffnung, nach Irland und Norwegen während der Jahre 1791—2 (1803. 3 Bde.); Reise in das mittelländische Meer (1808); Zweite Reise in das mittelländische Meer (1809); Dritte Reise in das mittelländische Meer (1810); Reise zu den karaischen Inseln (1808); Reise im Kanal während der Jahre 1785 und 1786. (1808.) Nachdem die Allirten im November 1813 Holland besetzt und der Prinz Wilhelm von Oranien zu großer Freude der Bevölkerung die Zügel der Regierung ergriffen hatte, wandte sich de Jong

\*) Nach Rees, Cyclopaedia. Vol. XIX. unt. d. B. †)

Bgl. Rees, Cyclopaedia. Vol. XIX. unt. d. B. Jones's Island.

\*) Nach Rees, Cyclopaedia. Vol. XIX. unt. d. B. Jones's Key.

an denselben mit der Bitte, das gegen ihn gefällte Urtheil aufzuheben. Dies geschah. Seitdem zog er sich in seine Vaterstadt zurück \*).

2) Franz du J., f. Junius.

Jonghe, f. Junius.

**JONGHHEER** oder **JONCKHEER**, H. u. J. P. V., Zeichner und Radirer in Holland nach der Mitte des 16. Jahrhunderts. Die unter obigen Bezeichnungen bekannten schönen radirten Blätter, welche verschiedene Gruppen Hunde darstellen, sind von zwei verschiedenen Meistern herzuführen, da ihre Ausführung ganz verschiedenartigen Charakter hat. Die entgegengesetzte Annahme würde sehr gewagt sein, zumal sich die mit P. V. H. bezeichneten Blätter, welche oft als von P. v. Hillegart gelten, schon durch das Monogramm unterscheiden, während andere mit J. Jongheer bezeichnet sind. Mißverständniß war dadurch leicht veranlaßt, daß die Blätter beider Meister mit fortlaufenden Nummern versehen sind; wahrscheinlich ließ irgend ein Kunstverleger des 17. Jahrhunderts (vermutlich *Element de Jonghe*) die Zahlen darauf bemerken, um so eine Folge zu gewinnen. Die mit Jongheer bezeichneten Blätter haben sehr nette Zeichnung und die Nadelarbeit ist sehr zart und dicht, auch den äußern Formen der Zeichnung entsprechend. In den mit P. V. H. bezeichneten Blättern hingegen ist die Arbeit weniger nett, sondern mehr breit, wie denn auch die Zeichnung weniger genügt. Beide Folgen der Blätter, 12 zusammen, sind von den Sammlern holländischer Radirungen sehr gesucht und werden oft in Kunstauktionen sehr theuer bezahlt. *Wartsch* gibt in seinem *Peintre-Graveur*, sowie *La Lande* in dem *Rigal'schen Katalog* ein ausführliches Verzeichniß davon; in letzterem werden einige Veränderungen in den Blättern angezeigt, wovon *Wartsch* keine Erwähnung gethan hat. (*Frenzel*.)

**JONGLEURS** hießen im Mittelalter zur Zeit der *Troubadours* diejenigen, welche die Instrumentalbegleitung zum Gesange ausführten. Vgl. das Nähere unter *Minstrels*. Nach jetzigem Sprachgebrauch ist der Ausdruck mit Taschenspieler, Gaukler u. s. w. gleichbedeutend. Doch wendet man ihn insbesondere dann an, wenn die damit bezeichneten entweder indischen Ursprungs sind, oder die bei indischen Gauklern vorzüglich beliebten Kunststücke machen. (*R*.)

**JONI** (Johannes), ein ungarischer Jurist, gebürtig aus *Iglau* und gestorben um 1755, bildete sich auf den Universitäten *Halle* und *Jena*, erhielt zwar nach seiner Rückkehr nach Ungarn die Advocatur, machte aber von dieser Berechtigung keinen Gebrauch, sondern lebte von Geschäften zurückgezogen in seiner Vaterstadt. In der Geschichte seines Vaterlandes besaß er ausgezeichnete Kenntnisse, beschäftigte sich aber auch mit Metallurgie. Seine Schriften beziehen sich auf die Rechtsverhältnisse Ungarns; nämlich seine *Commentatio historico-juridica de origine et progressu juris Hunno-Hungarici* (*Leutschau* 1727. 4.) und *Tractatus juris publici et historici Hungarici*. (*Jena*. 1756. 4.) In dem letztern Werke sind mehrere, früher einzeln erschienene zusammengestellt, namentlich ein *Schedlasma historico-juridicum de*

\*) *Galerie historique des contemporains*. T. V. p. 418 sq.

*auspicio Regis Stephani primi Hungarorum apostoli* und eine *diss. de usu et auctoritate juris Romani in Hungaria circa doctrinam de patria potestate*, sowie *Joh. Graevius* und *Joh. Andr. Lochner* dissert. de *facie Juris publici Hungariae*, welche er mit Anmerkungen begleitet hatte \*).

**JONI**, ein Sanskritwort, von der Wurzel *ja*, verbinden, abgeleitet. Es bezeichnet die weiblichen Geschlechtstheile und diese sind Symbol der Göttin *Dēvi*, welche auch *Bhavāni*, *Durgā*, *Pārvatī* u. s. w. genannt und als Energie (im Sanskrit *śakti* Kraft, *śakti* Sect., 17. Bd. S. 181), oder, im anthropomorphistischen Sinn, Gattin des *Siva* gefaßt wird<sup>1)</sup>. Daher wird *joni* als ein heiliger Gegenstand genannt (z. B. in dem in Indien hochgeschätzten Hymnus auf die *Pārvatī Ananda-Lahari* von *Cakkara Akārja*, herausgegeben von *Troyer* im *Journ. asiat.* 1841. T. XII. dist. 33 vgl. 41, wo die Gegend um die *joni māla-ādhāra* Ort der Wurzel genannt und als *Sig* der Erde bezeichnet wird), hat aber keineswegs eine besondere Bedeutung für den indischen Cultus erhalten, am wenigsten eine solche, welche sich der näherte, die das männliche Zeugungs-glied (*Lingam*; vgl. d. Art.) als Ausdruck des *Siva* erhielt. Während *Siva* schon seit langer Zeit fast nur in der Form des *Lingam* verehrt wird, findet kein ähnliches Verhältniß in Bezug auf die *Joni* statt<sup>2)</sup>. Daß es eine Sekte in Indien gebe, welche die *Joni* in ähnlicher religiöser Bedeutung verehren, wie die *Sivaiten* das *Lingam*, darüber fand *Wans Kennedy*, jetzt entschieden der genaueste Kenner des Inhalts der *Puranen* und des heutigen religiösen Zustandes in Indien, weder in den *Puranen*, noch sonst einen Beleg<sup>3)</sup>.

Häufig erscheint das Bild der *Joni* in Verbindung mit dem *Lingam*. Vgl. die Schilderung von *Wans Kennedy*<sup>4)</sup>: „Das *Lingam* wird aus einem Stein geformt und besteht aus einer Base, die drei oder vier Fuß hoch, deren Spitze von einem erhobenen Rand umgeben ist; in der Mitte ist die Figur einer *Joni* schwach ausgehöhlt und zu gleicher Höhe mit dem Rand erhoben; aus dem Centrum von dieser steigt aufwärts ein glatter runder Stein, gegen die Spitze zu ein wenig conisch geformt, ein und ein halb Fuß hoch und etwa drei Zoll Durchmesser an der Basis.“

Eine Abbildung dieser Verbindung findet sich bei *Moor Hindu Pantheon* 32 und daraus bei *Creyer* Abbildungen zur Symbolik und Mythologie Taf. XXX. oben in den offenen Hallen einer *Pagode*. Da aber *Bhavāni* und *Siva* nie im Cultus verbunden werden<sup>5)</sup>, so werden wir, auch die Verbindung dieser Symbole nicht als eine symbolische Verbindung beider Gottheiten zu betrachten haben, sondern die *Joni* ist zum *Lingam*, dem Symbol des *Siva*, gefügt, um dasselbe gleichsam zu vervollständigen. (*Theodor Benfey*.)

\*) *Abelung*, Fortf. u. Ergänz. zu *Jöcher's* *Geschichte*. 2. Bd. Col. 2318 nach *Horanyi Mem. Hungar.*

1) *Wans Kennedy*, *Researches into the nature and affinity of ancient and Hindu Mythology*. (Lond. 1831.) p. 283.

2) *Wans Kennedy* l. c. p. 306.

3) *l. c.*

4) *l. c.* p. 303.

5) *Wans Kennedy*. p. 314.



IONIA, 1) Ionien in Kleinasien, wovon nachher die Rede sein soll, nennen die Griechen *Ἰωνία* nämlich *Ἰῆ*, also eigentlich Ionisches Land, denn die Einwohner waren die Iones; bisweilen wird es auch *Ἰωνίς*, *idos scil. Ἰῆ* genannt. Ähnlich verfahren die römischen Schriftsteller, welche das Land zu bezeichnen bald *Ionía*, bald *Ionis* gebrauchten, letzteres aber mehr die Dichter. Propertius II, 21 (28). 53 hat auch *Iona* gesagt, was ein Adjectiv *Ionus*, a, um voraussetzt. Die andern mehr gebräuchlichen Adjectivformen sind *Ioniacus*, *Ionicus* und *Ionius* selbst, die natürlich alle aus dem Griechischen stammen. Das lat. Adverbium *Ionice* „auf Ionische Art,“ „in Ionischer Sprache“ ist, wie es scheint, nur vom Gellius in den Noct. Attic. VI, 15 gebraucht worden.

Als während der Zeiten der Heraklidischen Unruhen im europäischen Griechenland und kurz darauf Völkerwanderungen und Völkerüberfällungen daselbst entstanden, so mußte die westliche Küste Kleasiens mehr als einmal zur Ableitung dienen. So geschah es, daß der Norden von Kolischen, der Süden von Dorischen Völkern besetzt wurde; Kolis und Doris waren lange Zeit blühende Staaten Kleasiens. Auf ähnliche Art entstand der Ionische Staat im mittlern Theile, eingeschlossen von den genannten griechischen Brüderstaaten. Als nämlich nach des Kodros, des letzten Königs in Athen, Tode, wie von Pausanias (VII. c. 2) erzählt wird, kein Nachfolger beliebt, sondern die Archontschaft eingeführt wurde, so gab es viele Mißvergnügte. An ihre Spitze stellten sich (gegen 1060 v. Christi Geb.) Kleus und Androklos, die sich nicht unter die Herrschaft ihres zum Archonten erwählten Bruders, des Medon, ältesten Sohnes des Kodros, begeben wollten, und schifften sich nach Kleinasien ein, begleitet von vielen Athenern und Peloponnesischen Flüchtlingen Ionischen Stammes. Die reizende Küste Lydiens und Kariens, die sie in gerader Richtung ostwärts von Attika erreichen mußten, gab ihrer Fahrt ein erwünschtes Ziel; die vorgestreckten, wahrscheinlich mit Pelasgern vermischten alten Bewohner wurden zum Theil vertrieben, zum Theil mit den Ankömmlingen verschmolzen. Das neuangekommene Volk war das an Bildung überlegene, daher die Vermischung demselben nicht zum Nachtheile gereichte. Die politische Verfassung, die man aus dem Mutterlande mitbrachte und in die neuen Wohnsitze verpflanzte; die zum Handel nach dem Innern Asiens und übers Meer nach allen übrigen Welttheilen so ganz geeignete Lage; der äußerst fruchtbare Boden des Küstenstrichs, welchen man eingenommen, verbunden mit dem milden Himmel Ioniens; dazu die günstige, politische Weltlage Asiens und Europa's überhaupt, welche die Völker noch nicht gegen einander reizte; selbst die Nachbarschaft der nicht ganz ungebildeten Lydier und Phrygier, mit welchen sich ein lebendiger Verkehr wie von selbst anknüpfte: alle diese Umstände, in Vereinigung mit der eigenthümlichen geistigen Richtung der Hellenisch-Ionischen Population, beförderten eine schnelle Entwicklung und führten die neue Colonie sehr bald auf eine Höhe, zu der man in der Geschichte nicht leicht ein Seitenstück finden

wird. Ionische Bildung, Sprache und Kunst haben lange Zeit zum Muster in dem Abendlande gedient und Aufklärung bewirkt. Wir erinnern nur an Ionische Dichtkunst und Philosophie. Aus der Sängerschule der Homeriden ragte schon 1000 v. Chr. der Schöpfer des herrlichsten Epos, das die Welt gesehen, hervor: Homer; Minnemos aus Kolophon, der Vater der zartklagenden Liebeslegie und der teiische Sänger Anakreon waren Ionier im sechsten Jahrhunderte v. Chr., und auf dem Felde der Speculation entwickelten kurz darauf ein Thales, Anaximenes, Anaximandros, alle drei aus Miletus, sowie Xenophanes und Anaxagoras, jener aus Kolophon, dieser aus Klazomena, die ersten großartigen Systeme der Philosophie. Von der Ionischen Baukunst wollen wir nur das erwähnen, daß sie im ganzen Alterthume, wie noch jetzt, für die geschmackvollste gehalten wurde. Was aber Handel und Schifffahrt, verbunden mit Colonisationsversuchen aller Art, anbetrifft, so stehen die Ionier wenigstens keinem der alten in dieser Hinsicht ausgezeichneten Völker nach; ja man kann sagen, daß sie die Phönizier, ihre Vorgänger in der Schifffahrt, bald einholten und übertrafen. Ihre politische Verfassung war eine rein republikanische, eine Föderativverbindung mehrerer kleiner Staaten zu einem großen Ganzen, wobei sie lange Zeit, bis auf die Persische Periode, sich gut standen.

Die statistisch-geographischen Verhältnisse Ioniens sind ein wenig verwickelt. Die Frage, wie weit ins Land hinein Ionien reichte, wird verschieden von den Geographen beantwortet; wir meinen dagegen, daß alles Land Lydiens und Kariens dazu gezählt werden müsse, wo Ionischer Geist, Sprache und Sitte herrschten. Der gewöhnlichen Annahme zufolge, die durch Strabo im Eingange des vierzehnten Buches seiner Geographie, wie durch Plinius, P. Mela und selbst den viel ältern Zeugen Herodot (I, 142) begründet ist, erstreckte sich Ionien von Phokäa in Lydien südwärts bis Miletus in Karien, umfaßte dabei westlich noch die beiden Inseln Samos und Chios, gegenüber der Lydischen Küste, und reichte landeinwärts östlich bis zu einer unbestimmten Linie, innerhalb welcher aber noch Priene und Smyrna (das später zum Ionischen Bunde gehörte) lagen; Magnesia und Sardes am Hermos, Larissa am südlichen Abhange des Tmolus und Tralles in Lydien waren jenseit dieser Linie. Ptolemäus hingegen rückt die nördliche und südliche Grenze Ioniens näher zusammen. Nach ihm erstreckte sich das Land zwischen den Flüssen Hermos in Lydien und Mäandros in Karien, sodaß Phokäa im Norden, Miletus, Pyrrha und Peralea am Mäandros und am nördlichen Abhange des Latmos im Süden von Ionien ausgeschlossen werden. Jene zählt er zu den Kolischen Städten, diese rechnet er zu Karien. Insbesondere waren es zwölf Städte, welche auf eine im europäischen Griechenland bekannte Weise, wir erinnern an den Achäischen Bund im Peloponnes, unter sich zwar verbündet waren, doch so, daß jede ihre eigenthümlichen Einrichtungen und Freiheiten hatte, wozu die übrigen nicht reden durften: Miletus, Ephesus, Eruthra, Klazomena, Priene, Lebedos, Teos, Kolophon, Myus und



Pholäa auf dem Festlande, Chios und Samos auf den Inseln. In dieser Ordnung zählt Alian die Städte in seinen *Variis Historiis* VIII, 5 auf, wobei Kleus als Gründer genannt wird. Was Smyrna anbetrifft, das hier nicht mit aufgezählt wird, so war dies allerdings ursprünglich eine Kolische Stadt und gehörte dem Kolischen Städtebunde an, kam aber später gegen die 23. Olympiade, d. h. gegen 700 v. Chr. Geb., durch Verrätherei an die Jonier, die ihr dieselben Rechte zugestanden, so daß der Jonische Städtebund 13 große Städte zählte, die sich gegenseitig Schutz und Beistand gegen äußere Feinde garantierten. Vgl. *Herod.* I, 149 und *Paus. Achaic.* c. 5. Strabo, welcher in dem bereits angeführten Buche seiner *Geogr.* p. 633 edit. *Casaub.* ebenfalls den Uebertritt Smyrna's zu den Joniern erzählt, läßt durchblicken, daß die Ephesier dabei eine bedeutende Rolle gespielt haben; in uralter Zeit hätten Ephesier und Smyrner zusammen gewohnt, ja Ephesus habe früher Smyrna geheißen.

Der Centralpunkt aller Jonier war das berühmte Panionium, τὸ Πανιώνιον, bei Plinius (V, 29) Panionia Regio genannt, worunter zunächst, wie Herodot (I, 148) ausdrücklich angibt, nicht sowol eine Stadt, als vielmehr ein geheiligter Hain am nördlichen Abhange des Vorgebirges Mykale zu verstehen ist. Χῆρος ἱερὸς τῆς Μυκαλῆς. Auch Strabo in der angeführten Stelle sagt: „Wenn man aus dem Samischen Gewässer, das bei Mykale ist, nach Ephesus schiffet, so hat man rechts die Küste der Epheser, wovon einen Theil die Samier inne haben. Das erste auf dieser Meeresküste ist das Panionium, welches drei Stadien über dem Meere (landeinwärts) liegt, da, wo die Panionia, d. i. die feierliche Versammlung der Jonier, dem Helikonischen Poseidon zu Ehren gehalten werden.“ So auch *Plin.* V, 29 und *P. Mel.* I, 17. Nur Stephanus Byzantinus redet von einem Haine und einer Stadt. Die neuern Geographen verlegen auf die Stelle des alten Panioniums die türkische Stadt Dschängli. Sonst aber war im Alterthume die nächste Stadt Priene, daher auch die Einwohner derselben die Verpflichtung hatten, die zu den Versammlungen auf dem Panionium nöthigen Einrichtungen zu treffen, und bei den Feierlichkeiten zu präsidiren, wie Strabo a. a. D. sagt. Im Ubrigen gehörten vor die Versammlung an diesem Orte nur Gegenstände, welche das Ganze betrafen, weil jede einzelne Stadt des Jonischen Staatenbundes ihre eigne republikanische Verfassung hatte. Wir erinnern dabei an das Amphiktyonen-Gericht im europäischen Griechenland. Es blühten die Jonischen Städte bis auf die persische Zeit; der gewaltigen Hand des Ueberwinders des Lydischen Reiches, des Kyros, konnten sie nicht widerstehen; sie mußten die Oberherrschaft desselben anerkennen. Aus dem sogenannten Persischen Kriege, welchen die europäischen Griechen ein halbes Jahrhundert mit Darius und seinen Nachkommen führten, ist bekannt, daß die Jonier durch ihre Empörung und den damit in Verbindung stehenden Brand von Sardes 500 v. Chr. zu jenem die erste Veranlassung gegeben haben. Das Schicksal der schnell wieder Unterjochten gab

nachher den Vandalen in Europa oft einen erwünschten Vorwand, mit den Persern anzubinden. Aber weder durch den jetzt immer mehr bezweifelten Simonischen, noch viel weniger durch den Antalcidischen Frieden sind die Jonier in den frühern Zustand zurückgekommen. In den spätern Zeiten ist es gar nicht möglich gewesen; denn Macedonier, Römer, Griechen (Byzantiner), Araber und Türken legten ein hartes, eisernes Joch auf Land und Leute Kleasiens, unter welchem dieselben noch heute schmachten. Und wenn auch zu einer gewissen Zeit nach der persischen Periode, wir meinen die Zeit der Einführung des Christenthums, eine herrliche Gelegenheit sich darbot, grade Kleinasien auf eine höhere Stufe der Intelligenz, Sittlichkeit und Religiosität von Neuem zu erheben — wer würde dieses von den sieben kleinasiatischen christlichen Gemeinden zu Ephesus, Smyrna u. s. w. anzunehmen sich nicht für berechtigt halten? — so ist doch nur zu bald das prophetische Wort des heiligen Sehers in seiner Offenbarung in Erfüllung gegangen: „Ich werde bald kommen und Deinen Leuchter wegstoßen von seiner Stätte, wo Du nicht Buße thust!“ *Joh. Apoc.* II, 5. Das Letztere ist nicht geschehen, das Erstere nur allzu sichtbar in Erfüllung gegangen. Das alte Ionien macht jetzt einen Theil der türkischen Provinz Anaboli (Levante) im engern Sinne aus. Wenn es darum zu thun, über alte und neue Zustände dieses Landes sich mehr zu belehren, den verweisen wir unter andern auf Schubert's Reise in den Orient, wovon schon ein Vorgeschmack gegeben wurde durch die Mittheilungen in der Evangelischen Kirchenzeitung, Decbr. 1837. Nr. 84 fg.

Zum Schlusse wollen wir noch eine Nachricht über Jonien in archäologischer Hinsicht aus Pausanias in den *Achaicis* c. 5. §. 2 fg. geben: „Das Land der Jonier,“ heißt es daselbst, „ist durch die Milde des Klima's sehr angenehm, und hat Tempel, wie sie nirgends sich finden. Am meisten zeichnet sich der zu Ephesus aus, sowol durch seine Größe, als durch seinen Reichthum. Zwei Tempel des Apollo sind noch unvollendet, der eine bei den Branchiden in dem Mileisichen Gebiete, der andere zu Klaros im Lande der Kolophonier. Zwei andere Tempel in Jonien wurden unglücklicher Weise von den Persern verbrannt; einer der Hera auf Samos, und einer der Athene in Pholäa; doch sind sie noch in ihren Ruinen bewundernswürdig. Auch das Herakleum in Erythrä und den Tempel der Athene in Priene muß man mit Wohlgefallen betrachten, diesen wegen einer Bildsäule, jenen wegen seiner Alterthümlichkeit. Die Bildsäule nämlich ist in jeder Hinsicht ganz Agyptischer Art.“ §. 4. „Zu Erythrä ist ein Tempel der Athene Polias mit einem großen Bilde aus Holz, das auf einem Throne sitzt, und in beiden Händen einen Spinnrocken und auf dem Haupte eine Weltkugel hat. Zu meiner (des Pausanias) Zeit wurde von den Smyrnäern ein Tempel des Asklepios erbaut zwischen einem Berge Koryphe und einem See, der nicht mit anderm Wasser vermischt ist. Jonien hat aber außer den Tempeln und dem milden Klima auch noch andere Merkwürdigkeiten.“ Von da an führt Pausanias berühmte Flüsse, Quellen, Haine, Höhlen, Bäder

u. dgl. an, und schließt seine Nachrichten §. 6 mit den Worten: „Es gibt in Jonien viele Merkwürdigkeiten, die denen in Hellas nicht viel nachstehen.“

2) Ionia hieß die Landschaft Achaia im Peloponnes, ehe sie von den Achäern besetzt und Achaia genannt wurde. Ion, der Sohn des Kuthus, führte aus Athen dahin eine Colonie und gab zur Benennung Ionia Veranlassung. Vorher hieß diese Landschaft Agialea, Küstenland, von ἡ αἰγιαλός, die Küste. Siehe d. Art. Ionier.

3) Ionia ist auch eine Benennung Attika's zur Zeit des Ion in Athen. Siehe d. Art. Ionier.

(S. Ch. Schirlitz.)

*Ionius a majore und Ionius a minore*, s. unter *Metrik*.

*Ionideen*, s. *Ionidium*.

**IONIDES.** So hießen die vier Nymphen *Kalliphonia* (Καλλιφώνια), *Synallaxis* (Συνάλλαξις), *Pegaea* (Πηγαία) und *Iasis* (Ἰασίς) nach *Pausan.* VI, 22, die oberhalb der Quelle des Flusses *Rhythros* in Elis einen Tempel hatten. Den Gesamtnamen *Ionides* (Ἰωνίδες) sollen sie von Ion, einem Sohne des *Gargetos* (s. den Art. Ion) erhalten haben, welcher aus Athen nach dieser Gegend eine Colonie führte — als Nachkömmlinge dieses Ion. Die Quelle selbst war eine Heilquelle; die in ihr badeten, sagt *Pausanias*, werden von Krankheiten und allerlei Schmerzen geheilt. Darauf deuten auch die besondern Namen, die diesen Nymphen beigelegt wurden, namentlich *Iasis* — die Heilende, *Synallaxis* — die Versöhnende. Wahrscheinlich sind dies die nämlichen Nymphen, die beim *Athenais* (XV, 8) *Ioniades* genannt werden; von diesen soll zuerst Ion (welcher? — bleibt unentschieden) das Weichen (τὸ ἰόν) erhalten haben, wie *Nikander* im zweiten Buche seiner *Georgica* erzählt.

(B. Matthiae.)

**IONIDES INSULAE.** Die Inseln im Ägäischen Meere werden vom *Dionysius* (*Periegesis* v. 525 sq. vergl. *Avienus*, *descript. orbis* v. 704 sq.) in *Cycladen*, *Sporaden*, *Ionische* (Ἴωνες Ἰωνίδες) und *Kolische* Inseln eingetheilt. So zählt auch *Strabo* (p. 485) auf: *Cycladen* und *Sporaden* „und die vor Karien und Jonien und Kolis bis Troas gelegenen (Inseln).“ Somit waren es die längs der Küste von Jonien in Kleinasien oberhalb der *Sporaden* gelegenen Inseln, die man davon auch die „*Ionischen*“ nannte. *Dionysius* a. a. D. nennt deren drei: *Kaunos*, *Samos* (*Strabo*, p. 347 τῆς Ἰωνικῆς Σάμου) und *Chios*.

(B. Matthiae.)

*Ionidia Vent.*, s. *Viola*.

**IONIDIUM.** Eine zuerst von *Sprengel* (*Schrader's Journ.* 1800. II. p. 190. t. 6) unter dem Namen *Solen*, dann von *Bentham* (*Jard. de la Malmaison*, p. 27) gegen die Regeln der botanischen Terminologie *Ionidium* (ἰόν Weichen mit der Diminutiv-Endung) benannte Pflanzengattung aus der ersten Ordnung der fünften Linne'schen Classe und aus der natürlichen Familie der *Violaceen*. Die neuesten Bearbeiter dieser Familie, *Gingins* de *Salazar* und *Candolle*, haben auf feinere Unterschiede Gewicht gelegt, und sowohl die beiden genannten Gattungen neben einander beibehalten, als auch noch die Gattungen *Pombalia Vandellii* und *Pigea Cand.* davon getrennt. Hier-

nach ist der Charakter von *Ionidium* (eigentlich *Solen* zu nennen) folgender: Fünf kleine, ungleiche, am Stiele herablaufende Kelchblättchen mit pergamentartigem Rande, ohne Anhängsel; fünf ungleiche Corollenblättchen: das unterste zwei- bis dreimal größer als die übrigen, nagelförmig, mit gewölbtem, kielartigem oder höckerigem Stiele und ausgebreiteter Platte; die an der Basis etwas breiten, zusammenstoßenden Staubfäden tragen die Antheren unterhalb der Spitze: die beiden vorderen sind an der Basis oft mit einer Nektardrüse versehen; die ein- bis neunsamige Kapsel löst sich bei der Reife mit dem obern Theile des Stiels in einem Gelenke des letztern ab. Es sind gegen 30 Arten dieser Gattung bekannt, welche als Kräuter oder Halbsträucher mit gegenüberstehenden oder abwechselnden Blättern, einzeln stehenden, einblumigen, oberhalb der Mitte mit zwei Stützblättchen und einem Gelenk versehenen Blüthenstielen und fast aufrechten, violetten, blauen, gelben oder weißen, zuweilen wohlriechenden Blumen vorzugsweise im tropischen Amerika, wo ihre holzigen, ästigen, faserigen Wurzeln unter dem Namen weißer *Ipecacuanha* als Arzneimittel benutzt werden, einheimisch sind; einzelne Arten wachsen jedoch auch in Ostindien und China, auf Madagaskar, am Vorgebirge der guten Hoffnung und in Senegambien. Die als officinell angeführten Arten sind: 1) *I. strictum Vent.* (l. c., *Viola stricta Poir.* encycl. VIII. p. 648) in Westindien; 2) *I. parviflorum Vent.* (l. c., *Viola parviflora L. Fil. suppl.* p. 396) in Columbien; 3) *I. polygalae-folium Vent.* (l. c. t. 27., *Viola verticillata Ortega* dec. IV. p. 50., *Solea verticillata Spr.* l. c.) in Mexico; 4) *I. brevicaule Martius* (Mat. med. bras. t. 3) in den Urwäldern Brasiliens, wo diese Pflanze *Ponya branca da praya* oder *do mato* heißt; und 5) *I. Ponya Aug. de St. Hilaire* (Plant. usuell. du Brés. II. p. 9) in den Campos Brasiliens, unter dem Namen *Ponya branca do campo* bekannt. — *Ionidium Itubu Kunth*, s. *Pombalia*. (*A. Sprengel*.)

*Ionien*, s. *Ionis*.

**IONIER.** Ursprung, Ausbreitung und sonstige Schicksale der Ionier sind größtentheils in die Geschichte der Hellenen, also der Griechen, verwebt; denn unter diesem Namen, griechisch Ἴωνες, ist ein Hauptzweig der hellenischen Nation in Griechenland und Kleinasien zu verstehen. Die Entwicklung der Verhältnisse, in welchen die Ionier zu dem übrigen griechischen Volke standen, greift in die Urgeschichte Griechenlands ein, die das mythische Gewand, worin sie gehüllt ist, nicht erkennen läßt. Was wir hierher Bezügliches, besonders bei *Herodot*, *Thucydides*, *Strabo*, *Pausanias*, *Plinius*, *Stephanus Byzantinus* und einigen andern griechischen oder römischen Schriftstellern finden, besteht im Wesentlichen in Folgendem.

Nach der gewöhnlichen, freilich mythischen, Erzählung stammen die Ionier von dem Gründer der Hellenen, *Deukalion*, ab. Die Einwanderung *Deukalion's*, des Sohnes des *Prometheus*, in Asien, seine Niederlassung in *Phocis* am *Parnass*, seine Auswanderung nach *Thessalien*, angeblich wegen der sogenannten *Deukalionischen* Fluth,

und die Vertreibung der dort bereits angesiedelten Pelasger machen die Anfänge der Hellenischen Geschichte überhaupt und somit auch der Ionischen aus. Die Nachkommen des Deukalion, welche von dem Sohne desselben, Hellen, sich Hellenen, griechisch Ἕλληνες, nannten, werten bald das herrschende Volk Griechenlands und breiten sich überall hin aus. Die Eifersucht war wol schuld, daß schon früh vier Hauptzweige des Einen Stammes der Hellenen sich unterschieden und daß auch späterhin dieser Unterschied, der sich allmählig in Sprache, Sitte und Staatsverfassung, unbeschadet der nationalen Einheit, herausstellte, lange Zeit fortbestand. Hellen hatte nämlich nach der Sage drei Söhne: Dorus, Xuthus und Kolus, die Häupter ebenso vieler Stämme und Völkerschaften, wovon aber die Söhne des Xuthus: Achäus und Ion, mit ihren Nachkommen wieder in zwei Stämme sich separirten, sodas es vier Hauptstämme Hellenischer Abkunft bei den Griechen gab. Man denke aber dabei ja nicht an ebenso viele Kasten bei ihnen, wie diese unter den Ägyptern und Indiern vorkommen. Wir beschränken uns hier auf die weiteren Nachrichten über die Ionier, welche als Nachkommen Ion's betrachtet werden.

Xuthus war der jüngste Sohn Hellen's. Während nun der älteste Kolus mit seinen Descendenten in dem väterlichen Besitze Phthiotis im südlichen Thessalien blieb, Dorus aber mit seinen Nachkommen in den höhern Norden Thessaliens, nach Hesiäotis, wo Hellen ebenfalls angesetzt war, steigt, ist Xuthus genöthigt, nach dem tiefern Süden zu wandern und sich und den Seinigen Wohnsitze daselbst zu suchen. Erst in Attika fand er das Ziel seiner Wanderung. Die bekannte Attische Tetrapolis: Dnoe, Marathon, Trifythos und Probolynthos wird wenigstens von Strabo (Libr. VIII. p. 383 edit. Casaub.) und Stephanus Byzantinus (s. v. Τετραπόλις) als eine Gründung des Xuthus bezeichnet. Nach Herodot (VII, 94) ist er bis in den Peloponnes gekommen. Den Grund der Auswanderung gibt eine Erzählung bei Pausanias (VII, 1. §. 1) so an, Hellen's übrige Söhne hätten den Xuthus aus Thessalien vertrieben, weil sie ihn beschuldigten, den väterlichen Besitz allein an sich gezogen zu haben. Strabo hingegen in der angeführten Stelle begnügt sich mit der einfachen Relation, der Vater habe dem ältesten Sohne das Reich bestimmt, die übrigen aber ausgeschiedt, sich Sige zu suchen, was nach der Sitte der damaligen Welt auch als viel wahrscheinlicher erscheint. Kruse, in s. Hellas Bd. I. S. 503, bemerkt daher mit Recht, die erstere Erzählung bei Pausanias könne entweder die Abneigung der Kolier gegen die Ionier erklären, oder wol gar erzeugt haben. In Attika scheint Xuthus großen Einfluß auf den König von Athen, Erechtheus, gehabt zu haben; denn er weiß diesen zu Dankbarkeit zu verpflichten und zu vermögen, daß er ihm seine Tochter Kreusa zum Weibe gibt, mit welcher er den Achäus und Ion erzeugt. Wahrscheinlich erhielt er damit auch das Land, wo er die Tetrapolis gründete, als Mitgift. Jener Einfluß des Vaters Xuthus auf Erechtheus und die Athener scheint auf den Sohn Ion übergegangen zu sein. Wir erkennen dieses daraus, daß Ion von Erechtheus

zum ersten Feldherrn (Polemarch) im Kampfe gegen die Eleusiner ernannt wird, daß die ursprünglichen vier Tribus der Bewohner Attika's unter Erechtheus nach den vier Söhnen des Ion: Geleon, Agiorea, Argades und Hoples, benannt werden, während sie sonst andere Namen führten (s. Herod. V, 66), ja daß nach Strabo (Libr. VIII. p. 383 edit. Casaub.) die Athener den Ion selbst zum Könige machen und daß Attika unter den mehreren Namen, die es führte, auch den Namen Ionia hatte. Vergl. Strab. Libr. IX. p. 397 edit. Casaub. Auch gehört hierher eine Bemerkung des Apollonius Rhodius, nach welcher die angesehene Priesterfamilie der Ereobutaden von Butes, einem Enkel des Ion, hergeleitet ist. Ap. Rhod. I, 96. Um diesen Einfluß zu erklären, nimmt Kruse a. a. D. eine Symmachie der Ionier mit Egeops, dem Nachfolger des Erechtheus, an, welche Attika zu Lande gegen die Böotischen Aoner, zur See gegen die räuberischen Carer verteidigen mußte, und deshalb die zwölf Attischen Poleis, zu welchen auch die angeführte Tetrapolis gehörte, in Eine Stadt, Athen, zusammenzog; was auch Strabo (Libr. IX. p. 397 edit. Casaub.) in soweit bestätigt, als er jenen Krieg und eine solche Zusammenziehung unter Egeops erwähnt. Daß die Ionier die angeführte Tribus der Hopleten allein ausgemacht haben, ist zwar nicht erwiesen, aber wahrscheinlich, wie auch D. Müller in den Doriern (Th. I. S. 237) annimmt. Hieraus würde ebenfalls der Ionische Einfluß auf die Athener ersichtlich sein. Das gute Vernehmen indessen muß nach des Erechtheus Tode wenigstens in Etwas gestört worden sein, denn wir erfahren, daß die Söhne des Verstorbenen den Ion vertrieben, angeblich, weil er den ältesten unter ihnen, den Egeops (II), als König anerkannte. So erzählt Pausanias VII, 1. §. 2. Ion floh in den Peloponnes, was, wenn Herodot a. a. D. recht berichtet hat, um so erklärlicher wird, weil schon der Vater Niederlassungen daselbst hatte. Ion ging mit seinem Bruder Achäus nach Agialea, d. i. in das nördliche Küstenland, ὁ αἰγιαλός, des Peloponnes, das von den Achäern später Achaia genannt wurde, und war hier ebenso glücklich, wie sein Vater in Attika. Er erhielt vom Könige Selinus die Tochter, Namens Helike, zugleich mit dem Versprechen, ihn für die Thronfolge als Sohn anzunehmen. Nach Selinus' Tode bekam auch Ion die Herrschaft über die Agialeer und nannte die Unterthanen nach sich Ionier, die zur Erinnerung an den früheren Namen noch den Zusatz hinzusetzten Agialeische Ionier. So erzählt Pausanias a. a. D. den Übergang der Ionier aus Attika nach dem Peloponnes. Anders lautet des Strabo Erzählung; denn nach ihm (Libr. VIII. p. 383 edit. Casaub.) sandten die Athener wegen Überfüllung eine Colonie der Ionier in den Peloponnes, welche der Gegend, die sie einnahm, den Namen Ionia statt Agialea gab, sodas nun auch die Einwohner statt Agialeer Ionier genannt wurden. Diese Nachricht halten wir deshalb für begründeter, weil zwischen den Athenern und Ioniern im Peloponnes ein freundschaftliches Verhältniß fortbestand, was auch Pausanias a. a. D. in soweit berührt, als er erzählt, daß unter Ion's Herrschaft in dem neuen Ionia (d. i. in



dem nachherigen Achaia) die Athener Ienen zum Beistande gegen die Eleusiner aufgerufen hätten; Ion sei auch nach Athen gegangen und habe daselbst seinen Tod gefunden, wovon noch zu des Pausanias Zeiten ein Denkmal Kunde gäbe. Auch wissen wir aus Strabo a. a. D., daß späterhin nach dem Zuge der Herakliden in den Peloponnes, als die Ionier durch die Achäer aus ihren Wohnsitzen vertrieben wurden, jene sich wieder nach Attica flüchteten, wo sie, wie auch Pausanias (VII, 1. §. 4) angibt, von den Athenern und deren Könige Melantheus, Andropompos' Sohne, als Mitbewohner aufgenommen wurden, besonders des Ion wegen und um seiner Dienste willen, die er den Athenern als Führer im Kriege geleistet hatte. Pausanias scheint den Widerspruch mit der früheren Angabe gefühlt zu haben, denn er setzt hinzu, die Athener hätten dieses weniger aus Wohlwollen gegen die Ionier gethan, als vielmehr, um sich durch ihre Aufnahme gegen die Dorier, die damals die griechische Welt in Furcht und Schrecken setzten, zu schützen. Dem sei inbessen, wie ihm wolle, wir finden die Ionier nach dem Heraklidenzuge wieder in Athen, wo sie ein bedeutendes Übergewicht über die eigentlich Pelasgische Einwohnerschaft erlangen, die namentlich ihre Sprache gegen die der Ionier austauscht, woraus später der eigenthümliche Attische Dialekt sich bildete, welcher seine Pelasgischen Bestandtheile nie ganz aufgegeben hat, wie Xenophon in der Staatsverfassung der Athener c. II. §. 8 andeutet, wenn er sagt: „Die Hellenen bedienen sich mehr ihrer eigenen Sprache, Lebensart und Kleidung, die Athener hingegen einer aus allen Griechen (namentlich Joniern) und Ungriechen (Pelasgern) gemischten.“ Nun wird die fast sonderbare Behauptung Herodot's VII, 94 klar: „Die Ionier heißen auch ein Pelasgisches Volk,“ da doch eigentlich Pelasger und Hellenen in Griechenland ursprünglich so verschieden sind, wie, um ein späteres Beispiel aus der vaterländischen Geschichte anzuführen, Germanen und Slawen. Ubrigens bezeugt Herodot I. 56 die Annahme der Ionischen Sprache von Seiten der Pelasger ausdrücklich.

Ander, als hier geschehen ist, weist die Ansiedelung der Ionier in Attika und Agialea, oder dem nachherigen Achaia, Mannert in f. Griechenland S. 9 u. 10 und S. 504 folg. nach, was wir nicht ganz unberücksichtigt lassen können. Mannert hat über die Urvölker Griechenlands eine von der gewöhnlichen Annahme abweichende Hypothese; er nimmt drei unter sich wesentlich verschiedene Völkerstämme an: 1) die Graiki, in spätern Zeiten Hellenes genannt, 2) die Pelages nebst Cureten, und 3) die Pelasger. Die Graiki theilten sich nach ihm in die zwei Hauptzweige Hellenes und Jones (Jonier); die erstern waren im Norden Griechenlands zu Hause, die letztern im Süden, sodaß sie in Bbottien zusammengrenzten. Von selbst folgt aus dieser Deduction, daß, um die Ionier in Attika und im Peloponnes zu erklären, nun nicht mehr eine Einwanderung des Euthus aus dem Norden anzunehmen nöthig ist. Nach Mannert sind die Attischen Jonier Autochthonen und das Erzählte von Euthus und Ion ist für eine baare Unwahrheit zu halten. Euthus ist nach einer alten Sage, die Mannert festhält, ein Sohn

des Kolos und ein Achäer, während Ion für einen Sohn des Apollo ausgegeben werde. Der Kolier Euthus sei mit einem Haufen Achäer nach Athen gekommen; zu seinen weitern Unternehmungen in dem Peloponnes habe er sich durch eine Anzahl ihn begleitender Ionier verstärkt; so sei er also Vater des Achäus und des Ion geworden. Wir haben schon an einem andern Orte (Handb. der alten Geogr. 2. Aufl. S. 147 folg.) gegen die Mannert'sche Hypothese in Betreff der Graiki, die in der Folge Hellenen geheißen haben sollen, gesprochen, was wir nur deshalb anführen, um zu zeigen, daß wir dieser Annahme unsern Beifall versagen.

Kehren wir zu der angeknüpften Erzählung von der Ausbreitung der Ionier zurück. In Attika nahm die Population dergestalt zu, daß eine Auswanderung nöthig schien, das Mittel, dessen die Alten sich so gern und deshalb auch so oft bedienten, um die Verhältnisse beider Theile, der Zurückbleibenden wie der Abziehenden, zu bessern. Nach Kodros, des letzten Attischen Königs, Tode wanderte ein großer Theil Attischer Jonier unter Kleus nach Kleinasien aus, und gründete daselbst den Ionischen Städtebund, welcher in dem Art. Jonia (f. S. 433 fg.) umständlicher beschrieben ist. Wir finden aber auch noch anderwärts Ionische Staaten, die von dem Mutterstaate Athen und Attika unmittelbar ausgegangen sind. Die von Tochterstaaten entstandenen Colonien werden später genannt werden. Eine der ältesten Ionischen Colonien ist Knurria in Argolis, die wol schon von den Joniern in Agialea ausgegangen ist. Die dortigen Jonier nennt Herodot VIII, 73 Autochthonen, woraus Mannert (S. 10 im angef. Werke) den Schluß zieht, daß die Ionier überhaupt schon vor Ion existirt hätten; denn er findet darin den Beweis, daß die Colonie aus der vorhellenischen Zeit herrühre. Herodot nennt aber mit demselben Rechte die Jonier in Knurria Autochthonen, mit welchen die früher Pelasger genannten Jonier in Attika Autochthonen hießen. So sieht auch Kruse in der angef. Hellas (Bd. I. S. 507) die Sache an. Es ist aber Knurria, griechisch Κνυρρία, eine kleine Landschaft zwischen Argos und Sparta, bergiger Natur und an der Küste des Argolischen Meeresbusens gelegen, um dessen Besiz die Argiver und Spartaner lange Zeit sich stritten, wie Herodot I, 82 und Pausanias III, 2. §. 2 erzählten, und die zuletzt in die Gewalt der Argiver kam. Diese Ionische Colonie stammte eigentlich von Orneus in Achaia her, das Orneus, ein Sohn des Erechtheus, gegründet hatte, ein Umstand, welcher darthun kann, daß Knurria, wie oben bemerkt wurde, von den Joniern in Agialea gegründet wurde. Damit steht die Nachricht desselben Pausanias nicht im Widerspruch, daß nämlich die Knurrier (Κνυρριείς) ursprünglich auch Argiver seien; Knurros, des Perseus Sohn, sei ihr Stammherr. Es würde daraus nur soviel folgen, daß nach der Ionischen Colonie auch eine Argivische dorthin kam. Außerdem waren noch Ionisch im Peloponnes: Pessa in Argolis, Kaphysa in Arkadien, Kolonis in Messenien und Heraklea in Elis. Auch im eigentlichen Hellas finden sich außerhalb Attika Ionische Niederlassungen; in Phocis und Bbottien werden nach heimischen Mythen



Lebadeia und Stiris als solche genannt; in Eubda soll Ellopiea von Ellops, einem Sohne Ion's, gegründet worden sein, das so berühmt wurde, daß davon oft die ganze Insel Ellopiea oder Hellopiea genannt wurde, und neue Colonien, wie Cerinthus, Adepsus, Drobia u. a., auf Eubda gründete. Noch andere Colonien Ionischen Ursprungs führten eben dahin die durch Symmachie mit den Joniern verbundenen Atheniensischen Könige aus dem alten Geschlechte Cecrops: so Chalkis und Eretria in Eubda. Clatea und Thepsia in Bdotien sind gleichfalls Ionisch. Auch übers Meer nach dem Westen mag eine Ionische Colonie in jener vorhistorischen Zeit (nämlich vor dem Heraklidenzuge) gewandert sein, und zwar nach Cephalonia, wenn, wie die Mythe sagt, der Gründer Cephalus ein Sohn der Kreusa, der Tochter des Erechtheus und Gemahlin des Euthus, war, wie aus *Hygin. Fab. 161* bekannt ist. Von diesen Joniern, die ihre Herrschaft auch über Theile von Akarnanien ausgebreitet und sogar das Aiolische Athen, welches Demetrius aus Slepsis bei *Steph. Byzant. s. v. Ἀθῆναι* kennt, gegründet haben mögen, soll das Ionische Meer im Westen Griechenlands nach Herodot IV, 91 seinen Namen haben, sodaß also nicht mehr an die Irrläufe der Io zu denken wäre.

Aus dem Mitgetheilten geht hervor, daß der Hauptpunkt der Ionischen Niederlassungen in der vorhistorischen Zeit — so nennen wir die Zeit der Mythen vor der Heraklidenwanderung circa 1100 v. Chr. Geb. — Artika und Agialea (Achaia) waren, von wo aus die Verbreitung Ionischer Stämme, Sitten und Cultur abgeleitet werden muß, wie wir eben gesehen haben. Keine Auswanderung der Jonier aus dem Hauptmittelpunkte Athen hat aber mehr Celebrityt erhalten, als die nach Kleinasien, welche die Bewahrerin des Ionischen Lebens und Dialekts, der Ionischen Gesittung und Eigenthümlichkeit auf eigenem Grund und Boden mit eigenthümlicher Verfassung geworden ist. Schon der Umstand macht sie merkwürdig, daß ihre Niederlassung in historische, d. h. beglaubigte, Zeiten fällt, da sie als Folge der Heraklidenwanderung im europäischen Griechenlande angesehen werden muß. Um 1044, nach Andern schon 1060 vor Chr. Geb., nach dem Tode des letzten Athenischen Königs Kodrus, als die neue Regierungsform der Archontschaft unter Medon, dem ältesten Sohne des Kodrus, eingerichtet wurde, waren es die übrigen Söhne des Königs Neleus und Androklos, welche, mit dem Wechsel der Staatsverfassung unzufrieden, sich als Anführer der Jonier, die einer bedenklichen Vermehrung der Population oder auch der neuen Regierung aus dem Wege gehen wollten, gebrauchten ließen und die Massen der Auswanderungslustigen durch viele andere Bewohner Griechenlands, wie Thebaner, Phocenser, Abanter aus Eubda u. a., zu vermehren wußten. Ihre Landung in Vorderasien, die geographische Beschreibung des neuen Landes Ionia, sowie die Nachweisung der zum Ionischen Staatenbunde gehörigen Städte s. in d. Art. Ionia. Wir haben hier mehr das Historische dieses, man könnte sagen, neuen Volkes auf fremdem Grund und Boden, der bald zur angenehmsten Heimath wurde. Denn die Jonier in Kleinasien erreichten bald eine so achtbare Bedeutsamkeit

durch politisches, merkantiles und wissenschaftliches Treiben und Leben, daß sie mehr oder weniger zugleich mit den Schwesterstaaten der Dorier und Aolier in demselben neuen Welttheile den Gegensatz zu den in Europa wohnenden Griechen bilden. Man spricht von kleinasiatischen und europäischen Griechen und darf hinzufügen, daß die erstern, wiewol die jüngern, später doch die Letztern der Letztern geworden sind. Die Jonier in Vorderasien haben ihre eigene Geschichte und Literatur. Erst später ist ihr Schicksal zum Theil an das des Mutterlandes geknüpft, als die Blüthe der Politik und Staatsverfassung vorbei war. Ionische Poesie, Philosophie und Baukunst sind für sich abzuhandelnde Materien, die wir hier nicht berühren.

Die Jonier, welche sich, wie Herodot schon I, 142 angemerkt hat, in der reizendsten Gegend der Erde, nämlich in Vorderasien an den Küsten Lydiens und Kariens, niederließen, gründeten bald zwölf Städte als ebenso viele, von einander unabhängige, aber zu gemeinschaftlichen Interessen verbundene kleine Staaten, die auf dem Festlande von Norden nach Süden in folgender Ordnung lagen: Phocäa, Erythrä, Klazomene, Teos, Lebedos, Kolophon, Ephesus, Priene, Myus, Miletus, auf den Inseln aber Samos und Chios. Später kam auch das früher Aiolische Smyrna zu dem Ionischen Bunde. Jede Stadt hat ihre eigene Geschichte, die unter den besondern Artikeln abgehandelt ist. Hier wird von der Geschichte derselben nur das berührt, wobei alle Jonier theilhaftig waren. Der Versammlungspunkt für Alle war das Panionium. Siehe darüber Ionia. Während jeder einzelne Staat sich auf seine Weise unabhängig und selbständig ausbildete, in staatsbürgerlicher Beziehung einrichtete, durch Betreibung des Land- und Seehandels bereicherte, in Anlegung neuer Pflanzstädte seine Macht vergrößerte und für Geistesbildung besorgt war, wobei Miletus, Ephesus, Phocäa und Smyrna sich auszeichneten, genossen alle, wenn wir von den innern Factionen absehen, die einzelne Tyrannen veranlaßten, unangefochten Ruhe, Friede und Unabhängigkeit nach Außen bis auf die Zeit der Mermnaden im lydischen Reiche von 727 — 557 v. Chr. und der Perser, deren Angriffen unter Cyrus 558 v. Chr. sie zuletzt unterliegen mußten. Denn schon seit Gyges, der bis 689 König von Lydien war, waren fast beständig Kriege mit den griechischen Pflanzstädten und Gyges selbst eroberte Kolophon; der Nachfolger Ardys nimmt Priene ein; Alyattes, der bis 571 regierte, bemächtigte sich Smyrna's; und als Lydien unter Krösus jenes große Reich Vorderasiens wurde, das bis an den Halys sich ausdehnte, so wurde nicht nur Ephesus eine Beute desselben, sondern auch die übrigen Staaten werden von ihm unterjocht. Nachdem auch dieses Reich von dem Gründer des großen persischen Reichs, von Cyrus, 557 erobert worden war, kamen die Ionischen Pflanzstädte unter persische Oberhoheit. Dieser Zustand, wiewol er die innere Verfassung des Staatenbundes wenig störte, aber einen drückenden Tribut und oft harte Tyrannen (Unterstatthalter) und herrische Satrapen (Oberstatthalter) herbeiführte, war den freiheitsliebenden Joniern, die nur an republikanische Verfassungen gewöhnt

waren, sehr widerwärtig. Daher benutzten sie bald einzeln, bald in Verbindung jede Gelegenheit, sich vom persischen Joch loszumachen. Kein Versuch sich freizumachen, wiewol er in seinen Folgen nicht der glücklichste war, hat ein größeres Interesse für die Theilnehmer, als der bekannte Aufstand der Ionier im Jahre 500 v. Chr. Geb. gegen Darius Hystaspis auf dem persischen Throne, der nach langer Zeit den Mutterstaat in Europa mit den Tochterstaaten in Asien in Berührung brachte und den Beweis gibt, daß die Griechen, wenn es galt, Alle für Einen zu stehen, dazu den Muth und die Liebe hatten.

Die Ionier standen während der Regierung des Darius unter der Satrapie erst des Megabyzus, nachher des Artaphernes, der in der ionischen Stadt Sardes seinen Sitz hatte. Dabei gab es, wie schon bemerkt worden ist, Unterstatthalter, gewöhnlich tyranni genannt, in den einzelnen Städten, die, in der Regel Griechen, doch mehr oder weniger dem Interesse des persischen Hofes ergeben waren. Ein solcher Tyrann für Milet war Histäus, ein geborner Grieche, der dem persischen Hofe ganz besonders huldigte, darum auch bei Darius in großem Ansehen stand. Seine Gesinnung hatte Histäus auf eine eclatante Weise bei Erhaltung der Brücke über den Isthos an den Tag gelegt, ohne welche das persische Heer mitsammt dem Könige dem Untergange im Lande der Scythen preisgegeben war. Die Scythen sowol, als auch Miltiades hatten zur Abtragung der Brücke gerathen, Histäus hatte sich diesem Ansinnen mit Eifer widersetzt und den Sieg davon getragen. Solche Dienste mußten belohnt werden. Er bekam einen Landstrich am Strymon in Thracien, worin er sich gar gemächlich ausbreitete und eben dadurch dem persischen Satrapen den Verdacht einflößte, sich unabhängig machen zu wollen. Dies brachte demselben eine Berufung an den persischen Hof zu Wege, die bei allem Scheine von Auszeichnung einer Gefangenschaft nicht unähnlich war. Seinem Schwiegersohne Aristagoras übertrug man die durch dieses Verfahren erledigte Unterstatthalterschaft in Milet. An diese beiden Männer ist die große Erscheinung geknüpft, die jetzt unter den Ionieren auftauchte. Der mißvergnügte Histäus, der so gern in ein Vaterland zurückgekehrt wäre und keine Aussicht dazu fand, insgeheim auch gewiß Hellenisch von Herzen erfüllt war, glaubte, kein anderer Weg dazu sei sicherer, als ein allgemeiner Aufstand der Ionier. Dabei durfte er hoffen, in seine Stadt Milet als Befürworter zurückgeschickt zu werden. Er muß freilich nicht gewußt haben, daß er im geheimen Cabinette des Königs anders angehrieben stand, als es äußerlich aussah. Kurz er setz sich fast räthselhafte Correspondenz (er grub sie dem Haupte eines Sklaven ein) sich mit seinem Schwiegersohne in Verbindung und läßt ihm die Aufforderung zukommen, alle Landleute gegen die Perser aufzuwiegeln. Dem Aristagoras kam diese Aufforderung grade zu rechter Stunde. Auch war er in Verhältnissen, die ihm einen gemeinen Aufstand wünschenswerth machten. Dieselben waren durch eine gescheiterte Unternehmung gegen die Perser bedingt, wozu die von der Insel Naxos vertriebenen Tyrannen eingeladen hatten. Der ihm vom Satrapen

Artaphernes beigegebene vornehme Perser Megabates hatte verrätherisch gehandelt, und für ihn außer der mit der Verunglückung verbundenen Schmach auch Verarmung, d. h. die Gefahr herbeigeführt, die Kosten für die Ausrüstung der Schiffe ersetzen zu müssen, wiewol er schon ohnedies einen großen Theil seines Vermögens darauf gewendet hatte. Aristagoras, dem die Aufforderung des Histäus also erwünscht kam, leistete auf der Stelle Folge. Die vornehmsten Milesier wurden zusammenberufen und, wenn auch der Geschichtschreiber Herodotus aus Milet manche Bedenklichkeit in der Versammlung dagegen stellte, indem er sich auf die ungeheure Übermacht der Perser berief, so wurde doch einmüthig der Entschluß gefaßt, die Ketten zu zerbrechen und die Freiheit für sich und alle übrigen asiatischen Griechen unter jeder Bedingung zu erkämpfen. Die bei Myus liegende Flotte wurde mit den Anführern, die zugleich Tyrannen ionischer Städte waren, in Beschlag genommen; die Anführer wurden in ihre Städte mit der Nachricht zurückgeschickt, daß Ionien frei sei. Alle Griechen in Kleinasien geriethen in Aufregung; es erzeugte sich ein wahrer Freiheitschwandel. Doch verlor man die Besinnung nicht. Man sann auf Verstärkung der Macht und mußte dabei auch an den Mutterstaat Athen, wie an alle übrigen Staaten Griechenlands denken, mit welchen stammverwandtschaftliche Verhältnisse obwalteten. Aristagoras begab sich selbst nach Europa. In Sparta, wo der unzugängliche Kleomenes weder für Belehrung ein Ohr, noch für dargebotenes Gold einen Sinn hatte, richtete er nichts aus; desto mehr Theilnehmer erweckte seine Darstellung in Athen, dessen leichter erregbare Einwohner sogleich 20 Schiffe zu senden versprachen, denen die Eretrier — Eretria eine ionische Colonie — noch fünf hinzufügten. Im Jahre 500 v. Chr. segelte diese kleine Flotte nach Milet und von da verstärkt nach Ephesus, dem eigentlichen Sammelplatze. Es war der Plan, den noch wenig vorbereiteten Satrapen in seiner Residenz Sardes zu überfallen, was auch sofort ausgeführt wurde. Mit Erfolg drangen die Griechen immer vorwärts, eroberten und plünderten die Stadt und gingen in ihrer Unvorsichtigkeit und Freude soweit, ein Haus in Brand gerathen zu lassen, der in Kurzem sich über die ganze Stadt verbreitete und ein Signal zur Gegenwehr für die nun erst zusammenlaufenden und herbeieilenden Perser wurde. Wie schwer haben nicht bloß die Ionier, sondern auch die Athener die Eindäscherung von Sardes im Jahre 500 büßen müssen! Diese Flammen zündeten den Zorn des persischen Königs dergestalt an, daß er Rache zu nehmen schwur nicht nur an den Ionieren, sondern noch mehr an den Athenern als den Verführern. Darum mußte ihm täglich ein Diener zurufen: „Gedenke der Athener!“ Die nächste Folge jenes Brandes — die fernerer übergehen wir hier: die Eindäscherung Athens und Persepolis — war, daß die zusammengekommenen Perser und sonstigen Bewohner von Sardes den Angreifenden sich widersetzen, sie an den Imolus drängten und am andern Morgen nöthigten, sich nach Ephesus zurückzuziehen. Unter den Mauern dieser Stadt erlitten die Ionier eine totale Niederlage, die, an sich schon hart, die

noch härtere Folge hatte, daß auch die Athener sich zurückzogen, d. h., in ihre Heimath kehrten. Die Ionische Sache war zwar noch nicht ganz verloren, allein sie konnte nur zur See betrieben werden, wodurch zwar Byzanz und die übrigen griechischen Städte an der Propontis, wie auch Karien für die Empörung gewonnen wurden; allein zu Lande machten die Perser um so gewaltigere Fortschritte, nahmen eine Ionische Stadt nach der andern ein und concentrirten zuletzt alle ihre Kräfte, um Milet, den Herd der Revolution, von dem sie ausgegangen war, zu zerstören. Aristagoras, der einen andern Ausgang erwartet hatte, verzweifelte an der Sache der Freiheit, ja sogar an seinem eigenen Ruthe und an seiner Entschlossenheit; feig und treulos zog er sich an den Strymon zurück, angebend, er wolle daselbst den Miletiern im Falle der äußersten Noth ein Asyl errichten. Die Thracier am Strymon mochten ihn aber nicht unter sich dulden; sie erschlugen ihn. Nicht viel besser erging es dem andern, eigentlich ersten, Urheber, dem Histäus, der zwar den Zweck, zur Unterdrückung der Empörer nach Sardes geschickt zu werden, erreichte, aber gewiß schon insgeheim dem Artaphernes vom persischen Hofe notirt worden war. „So ist es, Histäus, dir hast du den Schuh gemacht und Aristagoras hat ihn angezogen!“ Mit diesen Worten wurde er nach Herodot VI, 1 vom Satrapen empfangen. Konnte er sie mißverstehen? Er machte sich eiligst aus dem Staube, floh zu seinen Landsleuten, wurde aber als Urheber des Unglücks abgewiesen. Später nachdem er zur Seeräuberei gegen Freunde und Feinde sich gewendet, fiel er den Persern in die Hände. Artaphernes ließ ihn kreuzigen; seinen Kopf schickte er eingesalzen nach Susa! So Herodot VI, 30. Unterdessen wurde Milet belagert. Die Ionier, welche der Landmacht der Perser nicht gewachsen waren, suchten ihr Heil auf dem Meere. Sie brachten mit Hilfe der Lesbier, Samier und Chier eine Flotte von 353 Triremen zusammen, welche bei der Insel Lade vor Milet erschien. Die persische Flotte, welche phöniciſche, ägyptische, cilicische und cyprische Schiffe im Gefolge hatte, und fast noch ein Mal so stark war, kam zwar entgegen, wagte aber nicht sogleich einen Angriff, sondern nahm erst zu dem bei den Persern beliebten Mittel der Belagerung ihre Zuflucht, wodurch auch bewirkt wurde, daß die Samier, als ein Angriff geschah, flohen. Die Lesbier und Chier, dadurch in Nachtheil gebracht, thaten nun dasselbe. Die Niederlage wurde nun allgemein, und Milet, auch von der Seeseite eingeschlossen, mußte sich ergeben. Die männlichen Einwohner wurden zum Theil niedergehauen, die Weiber und Kinder wurden mit den übrigen nach Susa geschleppt. Der großmüthig gesinnte Darius wies diesen Miletiern eine Stadt an der Mündung des Tigris in Babylonien in der Nähe von Charax an, welche Herodot Ampis, Andre Ampe nennen, Plinius aber Ampelone Milesiorum Colonia VI, 28 bezeichnet. Die Einnahme von Milet, welche 496 geschah, vernichtete allen weiteren Widerstand der Ionier. Daher auch die übrigen Landstädte, sowie die Inseln Chios, Lesbos, Samos bald überwunden wurden. Anfangs wurden die Ionier grau-

sam behandelt, bald aber ließ Darius Milde eintreten und Einrichtungen treffen, wodurch künftigen Empörungen vorgebeugt werden konnte. Abgeordnete aus ihren Städten selbst mußten die Mittel dazu vorschlagen. Neue Lasten wurden nicht aufgelegt; die Abgabe bestand in einem Erbzins für Ländereien. Auf diese Weise wurde Land und Leuten eine erträgliche Ruhe zur Erholung gegeben. Aus der griechischen Geschichte ist bekannt, daß aus dem Aufstande der Ionier in Kleinasien sich das große Drama der persischen Kriege entwickelte, die bald in Europa, bald in Kleinasien von 500 — 449 geführt wurden und den Born der persischen Könige über den Muth und die Geistesgegenwart eines so kleinen Volkes, wie die Griechen im Verhältnisse zu der ungeheuern Persermacht, abzukühlen im Stande waren. Es leuchtet von selbst ein, daß sowohl in dem langen Laufe des Krieges, als auch besonders am Ende desselben die Ionier nicht unbetheiligt blieben. So finden wir sie in der Seeschlacht bei Artemisium 480 v. Chr. Geh. Als Tributpflichtige mußten sie ihre Mannschaften und Schiffe den Persern sogar gegen ihre Stammverwandten in Europa stellen. Merkwürdig ist, was bei dieser Gelegenheit Herodot VIII, 22 erzählt. Themistokles, der in jener Schlacht, wie auch sonst, die Seele des Ganzen war und daher jede Gelegenheit zu ergreifen wußte, die den Seinigen nützlich werden konnte, schrieb, ehe die Stellung nach der Schlacht aufgegeben wurde, in die Felsen bei Artemisium, wo wegen des frischen Wassers die Perser und mit ihnen die Ionier landen mußten, folgende Worte: „Ihr Männer von Ionia, ihr thut sehr Unrecht, daß ihr gegen eure Väter in den Streit zieht und Hellas unterjocht. Tretet auf unsere Seite, und wenn ihr das nicht könnt möglich machen, so tretet wenigstens noch jezo ab von dem Kampfe und bittet die Karier, ein Gleiches zu thun; ist aber keins von beiden möglich, und lastet auf euch das Joch der Nothwendigkeit zu schwer zum Abfallen, so thut wenigstens ihr gewach in dem Kampfe, wenn es zur Schlacht kommt, und denkt, daß ihr von uns abstammt, und daß ihr eigentlich schuld seid an unserer Fehde mit den Barbaren.“ Val. Plutarch. Them. c. 9 und Justin. II, 12. Natürlich mußte diese Inschrift die Perser wenigstens mißtrauisch gegen die Aufrichtigkeit der Ionier machen, wie auch Herodot vermuthet; wenn auch im Augenblicke sie den übrigen Griechen keinen Vortheil verschaffen konnten, so trugen sie doch, wie sie vorkommenden Falls sich zu betragen hatten. Eine Gelegenheit dazu bot sich bald in der Schlacht bei Mykale 479 dar. Während nämlich der Sieg bei Plataea von den Griechen errungen wurde, lag ihre Flotte in den Gewässern von Delos gegenüber der persischen bei Samos. Samische Abgeordnete brachten insgeheim den griechischen Flottenführern Protokides aus Sparta und dem Athener Xanthippos die Nachricht, es bedürfe nur des Erscheinens der griechischen Flotte an der Ionischen Küste und alle asiatischen Griechen, die Ionier an der Spitze, würden einen allgemeinen Aufstand erregen; zudem sei die persische Flotte jetzt in solcher Verfassung, daß sie leicht eine Beute der griechischen werden könnte. Wegen der nahen Winterstürme waren in der That die



Phönizischen Schiffe schon zur Heimkehr abgefahren. Die Griechen schifften heran nach Samos; die Perser zogen sich eiligst an das Vorgebirge Mykale, wo ein Landheer von 60,000 Mann unter Xigranes sie unterstützen konnte. Ehe es hier zur Schlacht kam, bediente sich Krotychides, wie früher Themistokles bei Artemisium, aus Vorsicht des Kunstgriffes, die Ionier durch einen Herold, der in einem Boote an's Lager derselben heransfahren mußte, in folgenden Worten anrufen zu lassen: „Ihr Männer aus Ionia, wer von euch mich verstehen kann, der höre, was ich euch sage, denn die Perser werden durchaus nichts verstehen von dem, was ich euch rathe. Wenn die Schlacht beginnt, so gedenke ein Jeglicher zuerst vor Allem der Freiheit, sodann des Feldgeschreies, das ist Hebe. Und wer von euch das nicht gehört hat, dem sage es der, welcher es gehört hat.“ Herodot IX, 98. Die Absicht, welche Krotychides dabei hatte, war klar und wurde von den Ioniern verstanden. Denn bei dem Angriffe der europäischen Griechen auf die hinter ihre Verschanzungen geflüchteten Perser lehrten die Ionier ihre Waffen ebenfalls gegen ihre Unterdrücker. Und selbst auf der Flucht fielen nicht wenige Perser in den Gebirgspässen durch die Miletier, welche von den Persern, die ihnen nicht trauten, dahingestellt worden waren. Die Ionier erlangten durch diesen Sieg theilweise Vortheile; erstlich wurden sie in den griechischen Bund aufgenommen, sodann wurden sie in den Stand gesetzt, ihre Freiheit so lange zu genießen, wie lange sie der persischen Übermacht, die aber durch die zwei Niederlagen bei Platää und Mykale sehr geschwächt worden war, Gewalt entgegensetzten. Dabei konnten sie auf den Beistand der europäischen Griechen rechnen. Xerxes war nach Susa geflohen und konnte an neue Jüge nach dem Abendlande nicht denken; er war jetzt auf die Defensiv beschränkt. In der Folge, denn der Krieg dauerte ja noch an 30 Jahre, knüpften daher die Ionier ihr Schicksal immer an das der Griechen. So wollten sie z. B. nicht der Führung des persisch gesinnten Pausanias sich anschließen, sondern der des redlichen Aristides. Ja sie erkannten späterhin eine gewisse Abhängigkeit von Athen an, die sie vielleicht nicht viel weniger hart empfanden, als die von Persien. So kam es, daß sie in den alten Zustand der unbeschränkten Freiheit und Selbständigkeit nie wieder sich versetzen konnten. Denn was von den Bedingungen des Simonischen Friedens, durch welchen die Ionischen Griechen mitsamt allen übrigen Griechen Asiens vom Könige Artaxerxes ihre Freiheit erhalten sollten, durch spätere Schriftsteller in Umlauf gesetzt worden ist, bleibt sehr problematisch und beruht auf demselben unsichern Grunde, wie der ganze Simonische Friede. Thucydides und Plutarch, die man, wenigstens den erstern von beiden, für untrügliche Gewährsmänner halten muß, wissen nichts von einem solchen Frieden. Letzterer mutmaßt nur einen solchen nach Simon's Sieg am Eurymedon 469. Erst bei Diodor (XII, 3 u. 4), Pausanias (I, 8. §. 3) und einigen Athenischen Rednern ist davon die Rede. Wahrscheinlich wurde eine solche Forderung, wie die erwähnte, an Artaxerxes gestellt, aber nicht bewilligt; gleichwol bestand factisch eine gewisse Unabhängig-

X. Greville. I. II. u. A. Zweite Section. XXII.

keit. Vgl. über den Simonischen Frieden Dahlmann's Forschungen auf dem Gebiete der Geschichte. Th. I.

Die specielle Geschichte der Ionier in Kleinasien läuft hier zu Ende; wir sehen dieses schon aus dem Resultate des Friedens, dessen so eben gedacht worden ist, auch angenommen, daß er in der Form ratificirt worden ist, in welcher von ihm die Rede ist; denn die Ionier treten in ihm nicht mehr allein auf, sondern werden unter dem allgemeinen Namen der kleinasiatischen Griechen mitbegriffen. Noch mehr tritt ihre Verschmelzung mit den übrigen Griechen Asiens in den spätern Friedensartikeln des Antalcidas 387 hervor, wo von den Griechen jenes Landes immer im Allgemeinen die Rede ist, die Dorier und Kolier also ebenso gut Theil daran haben. Es ist demnach mit Recht anzunehmen, daß das Schicksal der Ionier von nun an an das Kleinasien geknüpft war. Antalcidas brachte nämlich durch seine Vorschläge die Griechen Asiens wieder unter Artaxerxes, wenn anders sie nicht noch unter dem persischen Joche seufzten. Denn jener Spartaner that am Ende nur, was nicht zu ändern war; er räumte ein, was doch nicht zu halten war. Das Zeitalter Alexander's des Großen, noch mehr das seiner unmittelbaren Nachfolger, verwischte die Unterschiede der Bewohner Kleinasien, die sehr gemischt waren, dergestalt, daß nicht einmal mehr Griechen und Asiaten getrennt hervortreten. Und so blieb es immer mehr, je weiter die Zeit vorschritt unter den Römern, Byzantinern und Türken. Wollen wir daher Ionisches Leben und Wirken noch weiter verfolgen, so müssen wir andere Gegenden und andere Zeiten aufsuchen. Denn theils gingen allerdings von dem Ionischen Asien, das wir geschildert haben, einzelne Ionische Colonien in andere Länder und Welttheile aus, theils erhielten sich noch im Mutterlande der Ionier, in Griechenland, Spuren Ionischer Eigenthümlichkeit, die noch nicht berührt worden sind, aber in sichtbaren Andeutungen herausgefunden werden können. Um mit den letztern in unserer weitem Darstellung fortzufahren, so müssen die Anfänge des sogenannten Peloponnesischen Krieges in Griechenland (von 431—404) berührt werden, die in der strengen Fixirung der ursprünglich Hellenischen Stammverwandtschaft ihre Nahrung, wenn auch nicht Entstehung hatten. Jedenfalls hatte der Stammunterschied Einfluß auf die Verbindung der Hellenischen Staaten unter sich. Athen tritt als der erste vorherrschende Ionische, Sparta als der erste vorherrschende Dorische Staat auf; jenes ist Haupt der Ionisch-Attischen Symmachie, dieses Haupt der Dorisch-Spartanischen. Es soll damit nicht gesagt werden, daß von allen Verbündeten ohne Ausnahme der Dorische oder Ionische Ursprung nachgewiesen werden könne; vergl. die nachher aus Herodot (I, 143) angeführte Stelle; allein ausgemacht ist, daß wenigstens die Meisten, wenn sie nicht gezwungen dem Bunde beitraten, dieses mit einer Rücksicht auf die Stammverwandtschaft thaten. Daß die kleinasiatischen Ionier auf dem Festlande, wie auf den Inseln Chios und Samos, zur Attisch-Ionischen Symmachie gehörten, läßt sich von selbst vermuthen; ebenso Chalkis und Eretria auf Euböa, deren Ionischer Ursprung schon oben gezeigt worden ist. Im Übrigen gilt

56



die Bemerkung, daß Athen seine meisten Bundesgenossen in dem Peloponnesischen Kriege weniger in Griechenland selbst, als außerhalb, unter den Inselbewohnern und auf der kleinasiatischen Küste aus keiner andern Ursache fand, als weil da viel mehr Ionier anzutreffen waren. Bei der frühen Ausbreitung der Ionier zogen diese über das Meer. Daher auch manche der kleinern Inseln des Archipelagus von Ioniern besetzt wurde, ohne daß der Name es verräthe. Herodot in der oben angeführten Stelle macht eine hierher passende Bemerkung: „Die andern Ionier,“ sagt er, „und selbst die Athener legten den Namen ab, nur die Kleinasiaten behielten ihn förmlich bei.“ Gleichwol gab es auf dem europäischen Continente auch außer Athen Ionische Städte, wie bereits oben gezeigt worden ist, und weiter unten noch mehr gezeigt werden soll, wenn von den Colonien in Sicilien, Frankreich und Unteritalien die Rede sein wird. Aber an der Spitze aller abendländischen Ionier steht das Athenische Volk, das allein wie an Ruhm und Macht, so an hervorragender Eigenthümlichkeit das übrige Griechenland (das Griechenland der Dorier, Achäer und Iolier) übertrifft. Auffallende, nicht zu verkennende Unterschiede haben sich an den Ionern Europa's und Asiens ausgeprägt, die mit den hervorragenden Eigenthümlichkeiten des Hellenisch-Dorischen Volksstammes, unbeschadet der nationalen Einheit des griechischen Volkes überhaupt, parallel laufen. Vortrefflich gezeichnet sind sie bei Heeren in seinen Ideen u. f. w. 3. Thl. Abschn. 2, woher wir nur die Charakteristik der Ionier entnehmen: „Eine viel größere Beweglichkeit und Reizbarkeit zeichnete den Ionischen Stamm aus. Alte Sitte band ihn viel weniger als den Dorier. Er war leicht bereit sie zu verlassen, sobald sein Vergnügen dabei seine Rechnung fand. Er wollte genießen, und schien immer gleich empfänglich für den verfeinerten Genuß des Geistes und der Sinnlichkeit. Er lebte in seinen Festen; ohne Gesang und Tanz war für ihn keine Freude. Seine weiche Sprache erinnert fast an die Dialekte der Südsee; aber auch bei ihm, sowie bei den dortigen Völkern, bestätigte sich die Bemerkung, daß eine weiche Sprache deshalb keineswegs den Mangel an kriegerischem Muth bezeichnen. In den Verfassungen seiner Staaten wurden erbliche Rechte entweder gar nicht zugelassen, oder doch nicht lange geduldet. Es waren Volksherrschaften, zwar durch manche Einrichtungen beschränkt, aber das Volk gab doch den Ton an. Auf Alles konnte man bei diesen Staaten eher als auf innere Ruhe zählen. Nichts war so groß, das sie nicht glauben erreichen zu können; und eben weil sie es glaubten, haben sie es nicht selten erreicht.“

Um aber soviel als möglich Nichts unberührt zu lassen, was in historischer Hinsicht von den Ionern angeführt werden kann, so muß noch von denjenigen Ionischen Colonien die Rede sein, die an der Propontis, am schwarzen Meere, in Unteritalien und sonst anzutreffen sind. Die meisten dieser Colonien stammen von den asiatischen Ionern, besonders von der zu ihrer Zeit größten und blühendsten Handelsstadt derselben, von Miletus, her. F. G. Rambach de

Mileto ejusque coloniis 1790. 4. Die östlichen Colonien wurden meist zwischen den Jahren 800—600 v. Chr. Geb. gegründet, also etwas früher, als die westlichen Pflanzstädte, deren Anlage bei den meisten zwischen 750—650 fällt. Viele von ihnen wurden bedeutend durch Schifffahrt auf dem schwarzen Meere und Handel durch das ganze südliche Rußland und östlich bis zu den Ländern jenseit des kaspischen Meeres, oder bis nach der großen Bucharei. Wir zählen folgende auf: Abydos, am Hellespont, eine Colonie der Milesier nach Thucyd. VIII, 61 und Strabo XIII. p. 567 edit. Casaub.; Lampsakus, an demselben Meere, eine Colonie der Milesier nach Strabo c. 1.; Parium, Pafus, Priapus, Kolond u. a. m., an demselben Meere, welche Strabo a. a. D. als Colonien der Milesier bezeichnet; Cyzikus, auf einer Halbinsel in der Propontis, eine Colonie der Milesier nach Plin. V, 32 und Strabo, Libr. XIV, 661 edit. Casaub., wo sie auch Μιζυκωλις genannt wird; Bisanthe und Perinthus, am thracischen Ufer der Propontis, Colonien der Samier nach Plin. IV, 11, Steph. Byz. s. v. Βισάνθη und Περινθ. Heracleot. Periogr. p. 29; Byzantium, Chabedon in Asien gegenüber, eine Colonie der Milesier nach Valleg. Pat. II, 15, wiewol nach Andern eine Colonie entweder der Athener, wie nach Ann. Marcell. XXII, 12, oder der Spartaner, wie nach Justin. IX, 1, so daß es wahrscheinlich ist, mehrere Colonien haben dieser Stadt Verstärkung zugeführt; Sinope, in Paphlagonien am südlichen Ufer des schwarzen Meeres, wol eine der berühmtesten Colonien der Ionier in jenen Gegenden, gleichwie Heraclea Pontica die berühmteste Dorische Niederlassung daselbst war. Bewährte Schriftsteller, wie Strabo, Libr. XII. p. 545 edit. Casaub., Diod. Sic. Libr. XIV. c. 32 und Xenoph. Anab. VI, 1 nennen Sinope mit Bestimmtheit eine Colonie der Milesier; nach Andern hingegen muß schon vor der Ankunft der Milesier eine Stadt da gewesen sein, denn auch Autolykus, ein Begleiter des Anführers der Argonauten, Jason, wird Gründer von Sinope genannt, vergl. Apoll. Rhod. Argon. II, 948 und Valer. Flacc. V, 106. Jedenfalls war Sinope ein Hauptstapelplatz der Milesier und ist Mutterstadt vieler anderer Colonien am schwarzen Meere, wie von Cerasus und Trapezus, geworden. Späterhin haben auch die Römer eine Colonie dahin geschickt. Die interessanten Schicksale dieser Stadt siehe in der schon oben angeführten Dissertation de Mileto von Rambach. Amisus, in Pontus am Sinus Amisenus, war nach Theopompus bei Strabo Libr. XII. p. 547 edit. Casaub. ebenfalls eine Colonie der Milesier, woselbst jedoch später auch die Athener eine Niederlassung unter Athenokles gründeten und die Stadt nun Piræus nannten; Phasis, im Lande der Kolcher an der Mündung des schwarzen Meeres, wird von Pomp. Mela I, 10. §. 12 eine Colonie der Milesier unter Themistagoras genannt; vergl. auch Steph. Byz. s. v. Φάσις. Von Dioskurias und Phanagoria an derselben Küste ist der Ionische Ursprung nicht so gewiß; sicherer aber ist Pantikapadum auf der Chersonesus Taurica, die Haupt-

Stadt des kleinen griechischen Reichs Bosporus, eine Colonie der Milesier wie *Plin.* IV, 12. *Strabo* Libr. VII, p. 309 edit. *Casaub.* und *Ann. Marcell.* XXII, 8 berichten. Die Stadt Tanais, an der Mündung des Flusses gleiches Namens, wird wenigstens eine Gründung der den eimerischen Bosporus bewohnenden Griechen von *Strabo* Libr. XI, p. 493 edit. *Casaub.* genannt; Olbia aber, an der Mündung des Borysthenes, war eine Colonie der Milesier nach *Strabo* Libr. VII, p. 306 edit. *Casaub.* und *Plin.* IV, 12, wo sie Olbiopolis et Miletopolis genannt wird.

An der Westküste des schwarzen Meeres lagen ebenfalls Ionische Colonien, die aber nicht die Berühmtheit erlangt haben, wie die meisten der schon aufgezählten. Hierher gehören aber: Apollonia, in Thracien, eine Colonie der Milesier nach *Strabo* Libr. VII, p. 319 edit. *Casaub.*; Istros, an der heiligen Mündung des Istros, eine Colonie der Milesier nach *Strabo* l. c.; Tomi, südlich von Istros am schwarzen Meere, eine Colonie der Milesier nach des *Anonymi* Periplus. P. Euxin. edit. *Gailianae* der Geogr. Gr. Minorr. Tom. III, p. 226; Odessus, an derselben Küste Mösiens, eine Colonie der Milesier nach *Strabo* Libr. VII, p. 319 edit. *Casaub.*; Salmydessos, an derselben Küste des schwarzen Meeres, aber südlicher in Thracien, wahrscheinlich auch eine Ionische, wenigstens griechische Niederlassung, wohin der aus Asien zurückkehrende Xenophon mit seinen 10,000 Griechen gelangte, nach *Anonym.* Periplus. P. Eux. p. 231. Tom. III. edit. *Gail.* Es mögen noch andere Städte in jenen Gegenden Ionische Niederlassungen sein, die man aber nicht mehr als solche bezeichnen kann. Denn derselbe *Anonymus* P. P. Eux. sagt da, wo er von dem schon erwähnten Apollonia redet, 50 Jahre vor Cyruß, also circa 600 v. Chr. Geb., wären die Ionier in jene Gegenden gekommen und hätten sehr viele Niederlassungen dorthin an den Pontus geführt, der früher wegen der räuberischen Anwohner der Unwirthbare (*Ἰότρος* *Ἰέτρος*) geheissen habe, von den daselbst sich ansiedelnden Ioniern aber der Wirthbare (*Ἰε* *Ἰέτρος*) benannt worden sei. Von den Städten an der macedonischen Küste ist wol nur Chalkis als eine Ionische Colonie anzuführen, denn es ist von den Chalcidensern auf Euböa angelegt worden; von Dlynthos ist es nicht ganz sicher, ob es eine Colonie der Athener ist.

Eine nicht geringere Anzahl griechischer Pflanzstädte finden wir westlich von dem Mutterlande in Unteritalien, Sicilien, Sardinien, Corsica, an der gallischen Küste, selbst in Hispanien und Afrika. Darunter sind viele Ionischen Ursprungs. Nicht von allen kann mit Bestimmtheit der Ursprung nachgewiesen werden. Die Ionischen, soweit sie bekannt sind, wollen wir nennen. In Unteritalien sind es: Thurii, an der Stelle des alten Sybaris, 446 v. Chr. Geb. von Athen aus gegründet nach *Diod.* Sic. XII, 10; Rhegium, in Bruttium, eine Colonie der Stadt Chalkis auf Euböa nach *Strabo* Libr. VI, p. 257 edit. *Casaub.*; Elea, in Lucanien, eine Colonie der unglücklichen, umherirrenden Phokäer aus Ionien und zu Kalia auf Corsica, welche der Übermacht des Cyruß ent-

gehen wollten, nach Herodot (I, 167); Ründ, in Campanien, eine Colonie des Kolischen Kyme in Kleinasien, aber mit Beihülfe der Ionischen Einwohner von Eretria und Chalcis auf Euböa, nach *Strabo* Libr. V, p. 243 edit. *Casaub.*, wo zugleich die Bemerkung gemacht wird, daß Ründ unter allen griechischen Pflanzstädten in Unteritalien und Sicilien die älteste sei; Neapolis, in der Nähe von Ründ, als ein neuer Anbau der Runder, daher auch nur Neustadt (*Νέα πόλις*) genannt und für eine Colonie der Chalcidenser gehalten, nach *Strabo* Libr. VI, p. 246 edit. *Casaub.*, *Plin.* III, 5 und *Scymnus Chius.* v. 252.

In Sicilien sind Ionischen Ursprungs: Narus, auf der Ostküste, eine Colonie der Chalcidenser auf Euböa, mit Megara in Sicilien die älteste griechische Niederlassung auf dieser Insel, nach *Thucyd.* VI, 3 und *Strabo* Libr. VI, p. 267 edit. *Casaub.*, wo die Bemerkung zu lesen ist, daß der Anführer derselben, der Athener Theokles, vorher den Zustand der Küste untersucht und seine Mannschaften mit Doriern verstärkt habe; die letztern gründeten sodann Megara, er mit den Ioniern Narus; Leontini, an derselben Küste weiter südlich, eine Colonie derselben Chalcidenser, die Narus gegründet haben, aber von Narus aus unternommen, daher auch als eine Gründung der Naxier bekannt, nach *Thucyd.* VI, 3; Katana, an derselben Ostküste nördlich von Leontini, eine Colonie der Chalcidenser auf Euböa, unter Anführung des Quarchos fünf Jahre nach der Gründung von Syrakus gegründet, wie *Thucyd.* c. I. bemerkt; Tauromenium (griechisch *ἡ ἐν τῷ Ταύρον πόρι*, d. i. Wohnung auf dem Berge Taurus [in der Nähe von Narus] nach *Diod.* Sic. XVI, 7) auf derselben Ostküste in der Nähe von Narus, eine Colonie der Naxier und Chalcidenser nach *Diod.* Sic. c. I. und *Plin.* III, 8, welcher letztere sogar behauptet, daß Tauromenium der spätere Name für Narus geworden sei, wahrscheinlich weil beide Orte so nahe lagen, und erster erst nach der Zerstörung von Narus durch den Naxier Andromachus angebaut wurde; Strabo hingegen (Libr. VI, p. 268 edit. *Casaub.*) behauptet, Tauromenium sei eine Gründung der Zankläer in Hybla, woraus folgen würde, daß es chalcidensischen, also doch Ionischen Ursprungs ist; Zankle, an der nördlichsten Spitze der Ostküste, bevor es von den Messeniern im Peloponnes besetzt und Messene benannt wurde, eine Colonie der Runder in Italien in Verbindung mit dem Hauptnutterstaate Chalcis in Euböa nach *Thucyd.* VI, 4, womit die Angabe des *Strabo* Libr. VI, p. 268 edit. *Casaub.*, Zankle sei eine Anlage der Naxier bei Katana, nicht grade im Widerspruche steht, wenn man, wie Mannert in s. Italia Bd. II. S. 266 thut, annimmt, daß die Chalcidenser ihren Antheil zur Bevölkerung Zankle's aus Narus, ihrer Tochterstadt in Sicilien, schickten; Himera, auf der Nordküste, eine Colonie der Zankläer nach *Thucyd.* VI, 8 und *Scymn. Chius.* v. 288 sqq., nach Strabo aber (Libr. VI, p. 272 edit. *Casaub.*) der Einwohner von Myla; Myla aber, unweit Zankle, war selbst erst eine Colonie der Zankläer, wie derselbe *Strabo* l. c. und *Scymn. Chius.* v. 287 angeben.

Auf der Insel Sardinien können nur zwei Ionische Städte mit ziemlicher Gewißheit genannt werden, Olbia und Ogyris, beide nach *Paus.* X, 17. §. 4 von Theopiem und Attikern unter Iolaus angelegt; auf Corsica ist Alexria oder Alalia eine Colonie der unglücklichen, umherirrenden Pholäer (s. vor. S.), die schon bei Elea genannt worden sind, zu erwähnen. Nach der genauen Erzählung indessen bei Herodot (I, 167) hatten die Pholäer schon zwanzig Jahre vor der Einnahme ihrer Hauptstadt in Jonien durch den persischen General Darpagos eine Handelsniederlage auf Corsica; diese nannten sie Alalia. Als sie nun das oben erwähnte Unglück betraf, auszuwandern, so zogen sie mit ihren Habseligkeiten und mit der, dem Schwur, nicht nach Pholäa zurückzukehren, treu gebliebenen Mannschaft nach Alalia, was nun sich schnell hob. Da sie aber Seeräuberei trieben, so verbanden sich fünf Jahre nachher die Tyrhener und Karchedonier, besiegten sie und nöthigten sie zu neuer Auswanderung; ein Theil ging nach Unteritalien und gründete daselbst Elea (Hyela bei Herodot genannt); ein anderer begab sich nach Norden, in die schon früher bei den Figuren angelegte Colonie Massilia, das als die äußerste Ionische Colonie im Abendlande anzusehen ist, vergl. *Senec. de Consol. ad Helviam matrem* c. 8. *Plin.* III, 4. *Pomp. Mela* II, 5. §. 3. *Tacit. Agr.* c. 4 und *Strabo* Libr. IV. p. 179 edit. *Casaub.* Denn Sagunt in Spanien, von den Einwohnern der Insel Zakynthos angelegt, ist Achaischen, (*Thucyd.* II, 66), Cyrene aber in Afrika, eine Gründung der Iheräer, Dorischen Ursprungs.

(S. Ch. Schirhitz.)

JONIN (Gilbert), geboren in Auvergne 1596, gestorben zu Tournon 1638, wurde im Jahre 1613 Jesuit und in seinem Orden Lehrer der Philosophie, Theologie und schönen Wissenschaften. Daneben schrieb er auch gute lateinische und griechische Gedichte, z. B. *Anthologia sacra* (Lyon 1634. 12.; darin die einzelnen Gedichte: *Musae*, *Gratiae religiosae*, *Anacreon christianus*); *Aenigmata*, *beatitudines*, *miracula*, *sidera*, *Bion*, *Pleiades*, *Hyades* (Toulouse 1636. 8.); *Lyricorum libri IV.* (Lyon 1630. 16.); *Elegiarum l. III.*; *Hendecasyllaborum libri II.*; *jamborum libri III.*; *Seazontum l. II.* (Das. 1630. 16.); *Ethica*, *Poesis*. (Lyon 1637. 16.) Ausgabe seiner sämtlichen Werke in 5 Bänden (Lyon 1634—1637.)\*.

(R.)

IONISCH. Alle Zusammenstellungen dieses Eigenschaftswortes mit Hauptwörtern, welche im Folgenden nicht besonders abgehandelt sind, sehe man unter den betreffenden Artikeln dieser fraglichen Hauptwörter. (R.)

Ionische Arcade, Ionische Bogenstellung, s. unt. Gewölbe.

Ionische Basis, s. unt. Säule.

Ionische Baukunst, s. Bauart und Geschichte der Baukunst im Art. Bau, Bauen (I. Sect. 8. Th. S. 120 u. 130 fg.).

Ionische Blumen, s. Ionische Säulenordnung im Art. Säule.

Ionische Bogenstellung, s. unt. Gewölbe.

Ionische Inseln, s. Ionische Republik.

Ionische Ordnung, s. unt. Säule.

Ionische Philosophie, s. Ionische Schule.

Ionische Poesie, s. Griechische Poesie.

IONISCHE REPUBLIK. Republik der Ionischen oder sieben Inseln. Unter den Ionischen Inseln, welche die ebengenannte Republik bilden, begreift man eine Anzahl von Inseln, die sich zum Theil ganz dicht, an der Westküste Griechenlands, im Ionischen Meere, zum Theil an der Südküste Morea's im Ägäischen Meere, unter 36° 1' bis 39° 46' nördl. Br. und 37° 40' bis 40° 46' östl. Länge finden. Berücksichtigt man den Umfang dieser Inseln, welche dem erstgenannten Meere ihren gewöhnlichen Namen verdanken, so zerfallen sie in größere, mittlere, kleinere und kleine, und da die Zahl der zu den ersten beiden Classen gehörigen Inseln sich grade auf sieben beläuft, so werden die sämtlichen Ionischen Inseln deshalb, wie bereits bemerkt, auch schlechtweg die sieben Inseln genannt. Es bilden aber diese Inseln, welche einen Flächenraum von etwas mehr als 47 □ Meilen einnehmen, drei Gruppen, von welchen die erste und nördlichste Albanien gegenüber liegt, die zweite und mittlere den Golf von Patras umkränzt, die dritte aber sich im Ägäischen Meere in der Nähe des Caps Maleo (St. Ange) findet. Zu der ersten Gruppe gehört 1. a) Corfu mit den Eilanden und Klippen Merlere, Fano, Salnistrachi, Skorpidachi, Diaplo, Koravi, Bido, Kondilonissi, Lazaretta, Barchetti, Kaparetti, Sclavo Biglia, Sierpa Ludro, Lagubia, Li Formichi, b) Paro mit Antiparo; die mittlere Gruppe bilden 2. a) S. Maura mit den Inseln Megalonissi und Eressole, b) Ithaka (Ithaki) mit den Inseln und Klippen Daskalia, Kalamo, Atalo (Totata), Megannis; 3. Gescalonia; 4. Zante mit den Strivalis (Strophaden); die dritte Gruppe endlich enthält die Inseln Cerigo, Cerigotto und das kleine Eiland Pori.

Betrachten wir die Ionischen Inseln im Allgemeinen und ihrer Natur nach, so ist wol soviel gewiß, daß sie ihre Entstehung großen Revolutionen verdanken, mochten diese nun Neptunischen oder Vulkanischen Ursprungs sein, oder mochte Wasser und Feuer vereint wirken. Sie wurden durch diese Umwälzungen, wie es scheint, theils von dem Festlande ab<sup>1)</sup>, theils von einander gerissen oder auch gradezu aus dem Meere gehoben. Daraus deuten theils Sagen, wie bei den Strophaden (*insulae plotae*), welche die Alten erst schwimmen, dann sich drehen lassen, wozu man noch rechnen muß, daß diese Inseln äußerst niedrig sind, theils die zerrissenen Küsten, die zahlreichen,

1) So machte Paro nach Bellaire früherhin einen Theil der Insel Corfu aus, Sta. Maura hing mit dem alten Narnanien zusammen, und noch jetzt ist der künstliche Kanal, welcher die Insel vom Festlande trennt, so seicht, daß er zu manchen Jahreszeiten durchwatet werden kann, weil eine ungeheure Sandbank ihn ausfüllt. Gleich Paro sind wahrscheinlich die meisten der kleinern Inseln von den Hauptinseln abgerissen worden, da die sie verbindenden Kanäle meistens äußerst schmal und oft sehr seicht sind.

\*) Vgl. Jöcher's Gelehrtenlex. 2 Bd. Col. 1062, nach Wille, *Diarium biographicum*; Alegambe, *Biblioth. script. societatis Jesu* und Baillet, *Poet. mod.*



steilen Vorgebirge, die Zahlen oft 4000 Fuß hohen Berge in dem Innern der Inseln, endlich die häufigen Erdbeben, welche die meisten Inseln fortwährend erschüttern (Zante, St. Maura, Ithaka, Cefalonien, Corfu), obgleich keine derselben einen Vulkan hat. Auf der letztgenannten Insel sind die Erdbeben zwar häufiger, doch weniger stark als auf den übrigen Inseln.

An Vorgebirgen, Felsenriffen, guten Häfen, Rheben und Ankerplätzen, welche wenigstens die zahlreichen Monorylen, wie man eine Art Piroguen nennt, welche, aus einem Baumstamme gemischt, gewöhnlich 9 Fuß lang, 34 Zoll breit, ebenso tief und mit Rudern und Segeln versehen sind, aufzunehmen vermögen. Die Inselbewohner, vorzüglich auf St. Maura, bedienen sich dieser Fahrzeuge, welche schon den alten Griechen bekannt waren, theils um die Waaren der größern Handelsschiffe an das Land zu schaffen, theils um diese mit ihren Producten zu versehen, theils um sich selbst ihre Bedürfnisse gegenseitig zuzuführen. Große Flüsse finden sich nur auf Corfu, den übrigen Inseln mangeln sie gänzlich, selbst Bäche gehen häufig ab. Einige Inseln haben Seen und Sümpfe, und an Quellen, welche ein gutes Trinkwasser liefern, fehlt es fast nirgends. Dennoch sieht man sich genöthigt, das Regenwasser in Cisternen aufzufangen. Der Boden ist meistens felsig, steinig, kalkig und dürr; doch findet man auch zuweilen und zwar dann gewöhnlich an den Küstenstrichen schönen weißen Sand. Lehm, Thon und andere fruchtbare Erden finden sich in den Thälern.

Das Klima der ionischen Inseln ist, wie sich dies bei ihrer Lage nicht anders erwarten läßt, äußerst mild. Man hat nur drei Jahreszeiten: die heiße Zeit oder den Sommer, die Regenzeit oder den Winter, und den Frühling. Die Erscheinungen des Herbstes kennt man nicht, da die Bäume nie ihre Blätter verlieren und man vom October bis Mai von Neuem Blumen, Früchte, Gemüse und selbst Getreide hat. Schnee fällt nie; der Frost dringt selbst nicht eine Linie tief ein. Sich gegen die Kälte durch Feuer zu schützen, ist bei den Neuwionern ungebrauchlich, dagegen werden Mäntel stark getragen und die Kleidung wird von den Wohlhabenderen des Tages mehrmals nach der Witterung gewechselt. Die stärkste Hitze herrscht nach Bellaire von der Mitte des Mai bis in die Mitte des Octobers. Während dieser Zeit, wo das Thermometer meistens auf 28—30, selten aber auf 32 Grad steigt, fällt kein Regen, das Gras vertrocknet überall, wo Schatten und Wasser fehlen, man erntet wenig Gemüse, selbst die Thiere fühlen sich durch die Hitze gedrückt, Futtermangel bringt oft Tausende derselben um, und das Pflaster ist von 10 Uhr des Morgens bis 4 Uhr Nachmittags so heiß, daß man sich kaum aus dem Hause wagt. Für die Beschwerden des Tages entschädigt dann aber auch die Nacht die erschöpften Bewohner fast völlig durch die angenehme Kühle, welche die über die Schneeberge des Festlandes herüberstreichenden Nord- und Nordostwinde von der sechsten Abendstunde bis zur sechsten Morgenstunde herbeiführen. Diese Kühle nimmt aber oft auch einen solchen Grad der Stärke an, daß der plötzliche Übergang von der Hitze zur Kälte die bei einem

solchen Wechsel gewöhnlichen Krankheiten erzeugt. Zu diesen letzteren gehören Fieber und Rheumatismen. Außerdem leiden die Insulaner an der Krätze, was man dem Genuß der Salzfische, des jungen Weines und oft salpeterhaltigen Wassers zuschreibt, an der englischen Krankheit und an Brüchen. Überhaupt werden die genannten Winde in der heißen Zeit oft sturmähnlich und haben zuweilen Erderschütterungen zu Begleitern. Ein den Insulanern gleichgefährlicher Wind ist der Südostwind oder Sirocco. Die mit drückenden Nebeln verbundene Hitze, welche er herbeiführt, erschwert das Athmen, erregt eine übermäßige Ausdünstung und macht lösende und abführende Getränke nöthig. Eine treffliche Schilderung der furchtbaren Wirkungen dieses Windes gibt Castellan in seinen Briefen über Korea, indem er sie durch eigene Erfahrungen kennen lernte. Eine auch auf der Insel Helena, welche überhaupt viel Ähnlichkeit mit den Ionischen Inseln hat, beobachtete Erscheinung ist die, daß sich in den Sommermonaten der Himmel oft mit regendrohenden Wolken umzieht, welche jedoch sogleich verschwinden, wenn die Sonne untergegangen ist. Nicht mit Unrecht sucht man den Grund dieser Erscheinung in dem Mangel an Wäldern, welche die Wolken zu fesseln vermögen und sie gewissermaßen zwingen, sich zu entladen. Die Regenzeit, welche hier, wie gesagt, für den Winter gilt, beginnt in der Mitte des Octobers und endigt Ausgang Decembers. Nach Hassel ist der jährliche Niederschlag gering und beträgt kaum 11 Zoll; Bellaire dagegen versichert, daß der von heftigen Winden herbeigeführte Regen oft einen Monat anhalte, stärker falle, als man je in Frankreich sich zu erinnern wisse, und die zahlreichen Cisternen fülle.

Producte. Diese sind, besonders was das Thier- und Mineralreich betrifft, äußerst gering und nur das Pflanzenreich ist im Ganzen reicher ausgestattet. Metalle und edle Steine fehlen gänzlich, doch will man hier und da Spuren von Gold- und Silberminen entdeckt haben. Dagegen findet sich Porphyrt, grauer Marmor, Gyps, Schwefel, und Cerigo liefert Tropfsteine, welche wahrscheinlich Spon meint, wenn er erzählt, der Commandant von Spalatro und Oberaufseher (Proveditor) in Cerigo habe aus dieser Insel Säulen mitgebracht, welche weißem, durchsichtigem Marmor ähnlich gewesen wären. Bau- und natürliche und künstliche Mühlsteine<sup>1)</sup> liefern Paro und Corfu. Erdspeck findet man auf Zante und an Salz ist kein Mangel. Dieses wird aus dem Meerwasser geschlemmt und die bedeutendsten Salzwerke finden sich auf Corfu und Sta Maura. Beide Inseln, welche jährlich 280,000 Centner Baisalz gewinnen, versorgen die übrigen Inseln mit diesem Erzeugniß, ohne ihren Vorrath zu erschöpfen, ja dieses wurde, wenigstens war dies früher der

1) Diese künstlichen Mühlsteine, welchen Bellaire, der ihre Verfertigung ausführlich beschreibt, den Vorzug vor den in Europa gebräuchlichen gibt, sind auf den Ionischen Inseln allgemein im Gebrauche. Man hat übrigens auf den Ionischen Inseln wenig Wassermühlen, da Flüsse und Bäche mangeln, um sie zu treiben. Mehr dagegen sind Wind- und selbst Handmühlen im Gebrauche. Bemerkenswerth ist dabei, daß die Windmühlen meistens sechs bis acht Flügel haben.





fässer für den Ägyptischen Durra-Chami zu halten geneigt ist. Nur selten gewinnen einige Inseln ihren nöthigen Getreidebedarf<sup>1)</sup>, bei den meisten reichen die Feldfrüchte nur für einige Monate aus. Getreide und Hülsenfrüchte sind daher Hauptartikel der Einfuhr, und viele Inselbewohner (besonders Zantioten und Cefalonier) begeben sich zur Erntezeit nach Morea, um daselbst für ihre Hilfsleistung beim Einsammeln der Früchte das, zum Unterhalt ihrer Familien wenigstens für einige Monate ausreichende, Getreide, Schlachtvieh u. s. w. zu erhalten. Castellan, welcher diesen Gebrauch nicht kannte, wunderte sich daher sehr, als ihm während seines Rittes nach den berühmten Erdschquellen bei dem Dorfe Italia auf Zante viele Weiber entgegenkamen und ihn baten, sich bei ihnen zu erquicken, während weit und breit kein männliches Wesen zu erblicken war.

Freilich wird der Obst- und Gemüsebau betrieben, obgleich man es auch hier oft an der nöthigen Verbesserung fehlen läßt; den größten Fleiß wendet man dagegen auf den Wein- und Olivenbau, indem sich mit jenem mehr die nördlichen, mit diesem mehr die mittleren Inseln beschäftigen. Hier zeigen sich die Neulonier in ihrer ganzen Thätigkeit und Geschicklichkeit, denn sie erkennen, daß aus dem Wein- und Olivenbau die Hauptquelle ihres Wohlstandes, ja selbst ihrer Existenz und Subsistenz entspringe. Corfu, welches nur schlechte und mittelmäßige Weine liefert, welche nicht einmal für den jährlichen Gebrauch ausreichen, erzeugt dagegen trotz der Trägheit seiner Bewohner die schönsten Oliven, und man gewinnt nach Bellaire jährlich durch eine zweimalige Ernte 250,000 Krüge, den Krug zu 33 französischen Pfunden und dessen Werth zu 11 Francs 50 Centimes gerechnet, woraus man leicht abnehmen kann, welchen Vortheil der Verkauf dieses Productes der Insel bringen muß, da sie selbst nur ein Drittel desselben verbraucht. Paxo erzielt nach demselben Schriftsteller 30,000 Krüge, welche ebenfalls seinen Bedarf übersteigen. Zante, welches gute Muscatweine und jährlich 22,000 Fässer Öl, jedes zu 120 Pfund, mit dem mittleren Preise von 40 Fr. 50 Cent., erzeugt, liefert nach einem zehnjährigen Durchschnitt 6 Millionen Pfund Korinthien (uva passa), wie dies Letztere wenigstens Bellaire und die Gebrüder Arbois angeben. Cerigo, dessen Weine sehr gesund und von angenehmem Geschmacke sind, erzeugt 5000 Centner Rosinen. Der Handel mit diesen und den Weinen verschafft den Bewohnern dieser Insel die Mittel, sich die ihnen abgehenden Lebensbedürfnisse zu verschaffen. Ithaka, obgleich feinig und dürr, bringt doch jährlich 500,000 Pfund Rosinen in den Handel, wofür die Bewohner andere Waaren eintauschen, und Ce-

salonien liefert nach den verschiedenen Angaben, welche sich bei Bellaire, Saint-Sauveur und den Arbois finden, jährlich 6—10 Millionen Pfund Korinthien<sup>2)</sup>.

Das Fabrik- und Manufacturwesen liegt auf den Ionischen Inseln noch sehr darnieder, scheint sich aber in der neuern Zeit etwas mehr heben zu wollen. Die Insulaner kochen Seife, versfertigen Teppiche aus mit Wolle vermischten Ziegenhaaren (Zemie), seidene Zeuche, Leinwand für den Handel und das Haus, Mühlsteine, wie bereits erwähnt wurde, irdenes Geschirr, welches außerordentlich fest, im Bruche glänzend und glatt wie Porzellan ist, obgleich es weniger geschmackvoll als das übrige europäische gearbeitet wird. Andere Gefäße werden aus Stein verfertigt. Leder wird auf Zante, Corfu und St. Maura gegerbt, und zwar auf eine sonderbare Weise in Zante. Man breitet nämlich die frischen Felle mitten auf den Straßen aus und läßt sie hier unter den Füßen der Menschen und Thiere trocknen, Baumwollenspinnerei beschäftigt ebenfalls Viele, sowie man auch baumwollenes Zeug von verschiedener Farbe und Art webt, welches in Cefalonien Dimitto und Skamito genannt wird. Anis, Rosoli aus Tretern und Kornbranntwein gehörten nebst Essenzen, Lincturen und Parfümerien gleichfalls zu den Erzeugnissen der Inseln. Unter Künstlerarbeiten verdienen Halsketten, Armbänder und Uhrketten genannt zu werden, welche die Zantioten liefern. Auf den meisten Inseln fehlt es dagegen selbst an den nöthigsten Handwerkern.

Die Schifffahrt der Neulonier, welche früher ganz unbedeutend war, hat sich in neuerer Zeit sehr gehoben, und während sie sich vor der französischen Revolution fast nur mit den erwähnten Monoxplen begnügten<sup>3)</sup>, sieht man jetzt vorzüglich die Handelschiffe der Zantioten und Cefalonier bereits im Mittel-, schwarzen und adriatischen Meere, wo sie die Hauptproducte ihres Landes, Wein, Oliven, Korinthien, Rosinen, Salz und sehr fein gesponnene Baumwolle bei den Küstenbewohnern, Belandis (Eichäpfel)<sup>4)</sup>, eingesalzene Fische und Wachteln für eigne Rechnung abzusetzen suchen. Während früher fast der ganze Handel der Ionischen Inseln in den Händen der Juden Benedigs war, sieht man jetzt auf denselben große, von Eingebornen errichtete, Handelshäuser, welche ausgebreitete Geschäfte treiben. So gering nun auch die Zahl der Ausfuhrartikel der Inseln ist und so viele Gegenstände

vermischen daher das Galambodionmehl nach Bellaire mit Korn- und Maismehl. Der Kalebrot hat auch einige Ähnlichkeit mit dem ährenblüthigen Rogras (houqua à épi, holcus spicatus) und dem seiner langen Ähren wegen sogenannten Richtigras (mil à chandelle).

1) So reicht der Ertrag des Feldbaues auf Corfu kaum auf sechs Monate aus; auf Zante befriedigt er die Bedürfnisse höchstens drei Monate, auf Sta. Maura noch eine geringere Zeit. Ithaka gewinnt beinahe, was es bedarf, Cerigo allem hat Überflus.

5) Nach Saint-Sauveur führte Corfu zur Zeit der Venetianer für 2,080,000 Liv. Öl und Salz aus; nach Obenselbem gewann Paxo jährlich 35,000 Krüge (jarres). Den Krug zu 11 Liv. gerechnet, hatte der ganze Olivenertrag dieser Insel einen Werth von 385,000 Liv. Da nun die Einwohner ein Drittel des Productes selbst verbrauchten, so minderte sich die angegebene Summe auf 276,667 Liv. und sank nach Abzug der Steuern bis auf 274,913 Liv.

6) Zu Bellaire's Zeit bestand die Marine der Corsioten z. B. nur aus großen Barken ohne Verdeck und seit undenklichen Zeiten hatte man auf dieser Insel nur ein Kauffahrtsschiff gebaut, welches, der Seltenheit wegen, der älteste Sohn genannt wurde. 7) Man versteht unter Belandis (abgeleitet von Belávi, Fische) die Fichtspitzen, welche zur Schwarzfärbung des Leders dienen. Der einzige Canton Milichia auf Corfu liefert 500 Edele dieses Rarheitsmittels, welche Aneona erdält. Die Belandis der übrigen Cantone werden auf der Insel selbst verbraucht.

diese selbst bedürfen, so dürfte doch jetzt die Bilanz zwischen Ausfuhr und Einfuhr ziemlich hergestellt sein, während noch zu Bellaire's Zeit die Summe der Einfuhr die der Ausfuhr auf allen Ionischen Inseln um ein Fünftel überstieg. Es bezogen aber damals die Inseln Holz, Rindvieh und Getreide aus Morea und Albanien, andere Lebensmittel, Zucker, Kaffee, Häute, seidene Waaren, Lächer, Leinwand, Glaswaaren, Metalle, Spiegel, Luxusartikel und Werkzeuge aus Frankreich, Italien, Deutschland über Ancona, Venedig, Triest und Marseille. Jetzt sehen die Insulaner ihre Producte mehr an die Engländer ab, sowie sie auch ihre Bedürfnisse hauptsächlich von diesen eingeführt erhalten.

Wie es im Interesse der venetianischen (verehrten) Politik lag, alle Thätigkeit der Neunionier Hinsichts des Handels und der Schifffahrt zu hemmen, so lag es noch mehr in ihrem Interesse, womit sich das der Papas (Priester) vereinigte, jedem geistigen Aufschwung in Beziehung auf Kunst und Wissenschaft entgegenzutreten. Spuren der schönen Künste mit Ausnahme der Malerei, mit welcher sich vorzüglich die Papas der Heiligenbilder wegen oft nicht ganz ohne Glück beschäftigten, suchte man vor der französischen Zeit auf den meisten Ionischen Inseln ganz vergeblich, nur in Corfu hatte man ein Theater, Bälle, Concerte, welche die Venetianer in Beziehung auf das römische panem et Circenses eingeführt hatten. An Schulen, Akademien, Universitäten war noch viel weniger zu denken. Wer die griechischen Buchstaben kannte, galt für einen Gelehrten, und in der Regel fand man diese Kenntniß nur bei einigen Papas; wer es etwas weiter bringen und Medicin<sup>8)</sup> oder die Rechtswissenschaft studiren wollte, mußte seine Zuflucht nach Italien (Venedig, Padua), Frankreich, Deutschland nehmen, und ein Solcher wurde nach seiner Rückkehr meist wie ein Wunderthier angestaunt und behandelt<sup>9)</sup>. Vorzüglich vernachlässigt war das weibliche Geschlecht. Man übergab die Töchter der höheren Stände den Nonnenklöstern, in welchen sie aber nichts lernten, als einige mechanische Arbeiten

und religiöse Ceremonien. Daher herrschte selbst unter den vornehmsten Frauen die höchste Unwissenheit, und selbst die neuere Zeit soll hierin noch wenig geändert haben. Daher war es eins der ersten Geschäfte des französischen Generals Gentili, daß er für die Errichtung einer Primärschule in Corfu sorgte, damit die Kinder der Griechen, Italiener und Juden wenigstens Unterricht im Rechnen, Schreiben, Lesen, sowie in der französischen Sprache erhalten könnten. Dabei hatte es aber auch sein Bewenden, denn die bald für die Franzosen ungünstigen Ereignisse verhinderten diese, auch in jedem Hauptorte der drei Departements eine solche Primärschule anzulegen, wie dies nach dem Befehle Napoleon's geschehen sollte. Zu derselben Zeit erhielten die Ionischen Inseln auch die erste Druckerei und öffentliche Bibliothek. Der Secretair Paris brachte nämlich im Mai 1798 aus den Klöstern 4000 Bände zusammen, welche bisher in diesen, unbeachtet und unbenuzt, zerstreut gelegen hatten, und diesen 4000 Bänden fügten die französischen Officiere und Beamten 500 Bände der besten französischen Werke hinzu. Wurden nun gleich die Franzosen, wie gesagt, bald gehindert, mehr für die geistige Aufklärung der Insulaner zu thun, so war doch ein Grund gelegt, auf welchem sie bei der abermaligen Besignahme der Inseln fortbauen konnten, und die Engländer sind nicht hinter ihnen zurückgeblieben. Man hat eine Universität auf Corfu, höhere Unterrichtsanstalten und Seminarien auf mehreren Inseln errichtet; Volksschulen sind fast überall eingeführt; Gesellschaften zur Beförderung des Ackerbaues, der Künste und Gewerbe, thätigste sind zusammengetreten, und bald wird der Neunionier es seinen Brüdern auf dem Festlande gleich, vielleicht gar zuvor thun.

Kommen wir jetzt zu den Bewohnern der Ionischen Inseln, welche ihrer Abstammung nach sind 1) Griechen, 2) Franken<sup>11)</sup>, 3) Juden. Die Griechen bilden den Hauptstamm und sind auch gewissermaßen jetzt wieder der herrschende Theil des Ionischen Inselvolkes, daher wir von ihnen zuerst reden. Dabei müssen wir bemerken, daß wir immer nur bei der Schilderung ihres Charakters, ihrer Sitten und Gebräuche denjenigen Theil im Auge haben können, welcher mit Fremden am wenigsten in Berührung gekommen ist. Denn wenn Bellaire, vielleicht nicht zu Unrecht, bemerkt, daß es unter allen neuen Völkern keins gäbe, dessen Charakter so verschieden wäre, als das griechische, so gilt das auch von den Griechen der verschiedenen Ionischen Inseln, indem sich z. B. der griechische Charakter reiner auf denjenigen Inseln erhalten hat, welche Morea nahe liegen, als auf denen, welche mehr an Italien grenzen. Indem wir daher Hinsichts vieler Einzelheiten und Eigenthümlichkeiten gradezu auf die einzelnen Inseln verweisen müssen, halten wir uns nur an das Allgemeine. In Beziehung auf dieses sind die Neunionier beiderlei Geschlechts, was ihre Gestalt anbetrifft, schlank, groß, stark und wohlgebaut. Der Mann, seinen Werth erkennend

8) So betrug die Ausfuhr der Insel Corfu nach Saint-Eauveur 2,180,000 Liv., die der Einfuhr aber 2,500,000 Liv., so daß die Summe der letztern die Summe der erstern um 320,000 Liv. überstieg. Dabei bemerkt der genannte Schriftsteller: Les articles importés à Corfu étoient tous relatifs aux besoins factices, au luxe introduit chez l'insulaire. Ces articles étoient-ils le produit du sol et de l'industrie d'Italie? Non, elle les recevoit presque tous de Marseille. Si le Corfote se fût adressé directement à la première source, n'auroit il pas gagné les frais de première et seconde mains qu'il payoit nécessairement aux places où il alloit chercher, ou dont il recevoit ses besoins. 9) Letzte sind auf den Ionischen Inseln sehr geachtet, obgleich man sich ihrer nur in höchst dringenden Fällen bedient. Man curirt sich selbst, so lange es geht, durch Säuren, Gewürze, Kräuterthee, schwefelhaltige Asanen, Spirituosa u. s. w. Daher fand Bellaire, welcher überhaupt wenig alte Leute auf den Ionischen Inseln und in Niederalbanien antraf, keine eigentlichen Apotheker auf den genannten Inseln, sondern bloß Gewürzhändler, welche ihre Stelle vertraten. 10) Vor der Ankunft der Franzosen war weder auf Corfu, noch auf einer andern Insel eine öffentliche Unterrichtsanstalt zu finden, sagt Bellaire, weil es Grundsatz der Venetianer war, die Griechen in der tiefsten Unwissenheit zu lassen, um ihr Genie and ihre Einbildungskraft zu ersticken.

11) Wir nehmen dies Wort hier in der Bedeutung, welche ihm die Levante gibt, nach welcher es alle europäischen Völker in sich begreift.

und seiner Kraft sich, wenn auch nur dunkel, bewußt, trägt im eigentlichen Sinne des Wortes, den Kopf hoch, zieht die Schultern zurück und läßt die Brust vortreten. Frei in seinen Bewegungen, zeigt er in seinem Gange denjenigen Stolz, welchen das Bewußtsein der Mannheit erregt. Dies Letztere läßt ihn Jeden mit lebhaften Augen offen anblicken und hindert ihn, seinen Rücken selbst vor dem Gebieter zu krümmen. Die Weiber zeichnen sich weniger durch Regelmäßigkeit der Gesichtszüge als durch Weiße der Haut und Schönheit des Busens aus. Krüppel, d. h. Bucklige, Lahme, Bervachsene, sind unter beiden Geschlechtern äußerst selten, und die Maler und Bildhauer des alten Griechenlands würden nicht lange zu suchen brauchen, um Vorbilder zur Darstellung von Göttern und Göttinnen zu gewinnen. Zu dem Pentathlon der alten Gymnastik hat der Neunionier noch die Fertigkeit im Schießen<sup>12)</sup> hinzugefügt, und nie fehlt es ihm an Muth, diese auszuüben und fühlbar zu machen, wie dies auch bei den Mainoten der Fall ist<sup>13)</sup>. Während Sanftmuth, Klugheit, warmes Gefühl und liebende Hingebung das Weib auszeichnet, ist der Mann stolz, furchtlos und tapfer, aber dabei auch rachsüchtig im höchsten Grade. Die geringste Streitigkeit endigt meist mit Blut, und den belaidigten Vater oder Geschlechtsgegnossen zu rächen, hält sich der Sohn, Enkel und jeder Verwandte verpflichtet. Diese Rachelust erlischt nie, sie fällt Jahrhunderte aus, bewaffnet oft nicht bloß Familien, sondern ganze Gemeinheiten gegen einander, und wenn die sterbende Mutter dem Sohne den Vater zu rächen befiehlt, so eilt Schwester und Braut, ihm selbst im blutigsten Kampfe die Mittel zu reichen, um den Befehl der Mutter vollstrecken zu können. Die Lebendigkeit der Phantasie, welche der Neunionier mit seinen Stammes-

nossen auf dem Festlande theilt, tritt seiner Urtheilskraft und Scharfsicht durchaus nicht in den Weg, und in der Dialektik ist er häufig Meister. Oft äußerst berebsam, lieben die Inselbewohner des Ionischen Meeres Musik, Gesang und Tanz<sup>14)</sup>, und verbinden mit dem allen Griechen und Bekennern der griechischen Kirche eigenthümlichen, religiösen Gefühle, welches selbst bis zum Uberglauben sich steigert, die höchste Eifersucht auf ihre Weiber. „Die morgenländische Eifersucht,“ sagt Castellan in seinen Briefen über Morea, „scheint sich in diesem Lande (Neunionien) fortgepflanzt zu haben, wo sie oft Streitigkeiten und sogar Mordmorde veranlaßt. Die Weiber werden bewacht und gestatten nur ihren nächsten Anverwandten Zutritt zu sich. Ihre Fenster sind mit engen Gittern versehen, daß sie kaum sehen, geschweige denn gesehen werden können“<sup>15)</sup>. Daß dies jedoch fast nur von den Reichen und Vornehmen gilt, brauchen wir wol nicht zu sagen. Ueberhaupt leben die Weiber auf den Ionischen Inseln in einer Art von Sklaverei. Die Reichen sperren sie, wie gesagt, ein und bedienen, oder vielmehr, lassen sie bedienen; die Armen brauchen sie als Dienstmägde und Lastthiere. „Es ist etwas sehr Gewöhnliches,“ sagt Bellaire, „den griechischen Bauer“<sup>16)</sup> bei Tische von seiner Frau bedient und ihr und den Kindern den Rest lassen zu sehen; auch gibt er den Unglücklichen weder Schuhe noch Strümpfe, dahingegen er gut gekleidet ist und die Tasche voll Geld hat, welches er verspielt oder in der Schenke verzehrt.“ Was jedoch die Neunionier wiederum auszeichnet, das ist die große Mäßigkeit, welche sie sowohl hinsichtlich der Schlafesrätthe als hinsichtlich des Essens und Trinkens zeigen<sup>17)</sup>.

12) Unbewaffnet geht der Neunionier nie, oder doch höchst selten aus. Ein messerähnlicher Dolch, dessen Griff meistens ein Regerkopf ziert, weshalb er selbst Moro genannt wird, steckt in einer mit Metallplatten verzierten Scheide im Gürtel, sobald der Neunionier sich öffentlich zeigt. Im Kriege wird der Dolch noch durch das spitzige Stielvermehr. Ihre kriegsartigen Flinten und Pistolen zeichnen sich durch die Länge des Laufs und dessen Dicke aus. Der Laßstock ist von Holz, der Tragriemen äußerst locker, der Riemen wie die Verzierungen sind von Silber oder Kupfer. Ein eckelrunder Einschnitt am Ende des Kolbens, welcher platt, klein und gekrümmt ist, erleichtert, indem die Schulter hineingedrückt wird, das Halten des Gewehrs und sichert den Schuß. Brescia, Venedig und Dalmatien lieferten früherhin den Neunionern ihren Waffenbedarf, späterhin that dies Frankreich, jetzt beziehen sie ihn aus England. Vgl. Bellaire's Beschreibung der Ionischen Inseln. S. 59 fg.

13) „Die Mainoten sind rachsüchtig,“ sagt Castellan, „nie vergehen sie dem Mörder ihrer Anverwandten; sie machen sich die Rache gegen denselben zu einem Ehrenpunkte und lassen sich den Bart so lange wachsen, bis sie ihren Haß in dem Blute des Mörders oder eines von seiner Familie abgetödtet haben. Sind sie zu schwach, sich selbst zu rächen, dann verbinden sie sich mit jungen, starken Leuten von angesehenen Familien. Sie glauben diese Handlungen durch Vorbitten ihrer Priester zu heiligen; gegenfeitige Gelübde der Treue, welche sie ablegen, indem sie ihr eigenes Blut trinken, verbinden sie aufs Innigste mit einander; sie werden mehr als Brüder und verpflichten sich, einander gegen ihre gemeinschaftlichen Feinde mit Gefahr ihres Lebens beizustehen. Die Mütter erziehen ihre Kinder in denselben Gesinnungen.“

14) Die bei den Neunionern jetzt gewöhnlichsten Tänze sind die Romaila, der Arnaut oder albanische und der candiotische Tanz, welcher aus dem pyrrhichischen entstanden ist. Ihre musikalischen Instrumente sind die dreisaitige Violine, die Fiddle (Aria à bec), die türkische Guitarre und das Tambourin; gewöhnlich aber begnügt man sich mit der Trommel und dem Hautbois (Foboe), welche bei ihren Festen selten fehlen dürfen.

15) „Die Griechen“ (d. i. die Neunionier), bemerkt Bellaire, „nehmen trotz allen Empfehlungen Fremde ungern in ihre Häuser auf, wenn sich Frauenzimmer darin befinden. Kommen Fremde in ein Haus, wo dies der Fall ist, so ziehen sich die Frauen sogleich in ihr Zimmer zurück, wenn jene nicht besonders gute Bekannte ihres Vaters oder Vatters sind, der den Fremden die Gefälligkeit erweist, sie zur Tischzeit seine Frau oder seine Töchter sehen zu lassen. Fremde können es nie dahin bringen, daß Frauenzimmer sich mit an den Tisch setzen, sie müssen sie in einiger Entfernung betrachten; die Frauen dürfen sich nicht einmal in dem Zimmer niederlegen.“ Weniger eifersüchtig sind die Bewohner von Cerigo und Sta. Maura, und die Frauen genießen auf diesen Inseln größere Freiheit. Auch zeichnen sich die Bewohner dieser Insel, sowie die von Ithaka, durch ihre Gastfreundschaft aus.

16) Bauern in der bei uns gebräuchlichen Bedeutung gibt es auf den Ionischen Inseln nicht viele. Denn wie in England und Italien hat man meistens nur große Landeigentümer und Zeit- oder Erbpächter, welche ihren Pacht fast immer in Naturalien und zwar oft bis zur Hälfte des Ertrags entrichten. Dennoch gibt es oft sehr reiche Leute unter dieser Menschenklasse. Allein auch der reichste Pächter bringt seine Producte selbst auf die Märkte und besorgt ihren Verkauf, theils weil dies das Verkommen so mit sich bringt, theils weil ihn die Eifersucht dazu treibt.

17) Die Neunionier sind dem Tabakrauchen äußerst ergeben und selbst Frauen kühnlichen zuweilen diesem Genuße. Das Rauchen des Tabaks findet man jedoch nur bei Schiffen. Auch Schnupftabak wird wenig



Arme und Reiche schlafen auf Lagern, welche einem Nordländer hart erscheinen müssen, die aber der Südländer wegen ihrer Kühle liebt, und ihre vorzüglichste Nahrung besteht, Festgelage ausgenommen, aus dem bereits erwähnten Kalambochiobrode, Weiz, Obst, Gemüse, Käse aus Schaf- oder Ziegenmilch, und Fischen; Fleisch wird selten genossen, da es an Rindfleisch fehlt und das Schöpfenfleisch zu mager ist, um schmackhaft zu sein. Das gewöhnliche Getränk der Neunionier ist Wein, nach alter Weise mit Wasser vermischt. Hinsichts der Kleidung herrscht unter den Neunioniern wenig Verschiedenheit. Sie besteht nach Bellaire 1) aus dem Kondoguni (Korroyovov, Pelz, Pelzmantel), d. i. einem fragenlosen, mit breiten Schnuren oder verschiedenartigen Stückerien versehenen Camisol von Tuch oder Seide, von blauer oder brauner Farbe, dessen lange, am Gelenke aufgestülzte, und am Ende, wo sie, ebenso wie das Vordertheil des Camisols, mit Sammt oder Seide, welche jedoch eine andere Farbe als der Stoff des Camisols haben müssen, gefütterte Ärmel unten mit goldenen oder silbernen oder auch nur mit kupfernen, aber versilberten oder vergoldeten Knöpfen besetzt sind. Ähnliche Knöpfe schließen die Vorderseite des Camisols, welches im Winter mit Pelzwerk verbrämt wird; 2) aus dem Sokardi, d. i. einem gleichfalls fragenlosen, unten breit bordierten und mit Knöpfen besetzten Lage, welcher unter dem Camisol (Weste) getragen wird; 3) aus den schurzartigen, sehr weiten und bis unter das Knie reichenden Hosen, welche im Sommer aus blauwollenem Zeug, im Winter, wenigstens bei den Begütertern, aus blauem Tuche bestehen. Die Strümpfe werden aus gefärbter Baumwolle gefertigt und durch Strumpfbänder festgehalten, welche Skalsodeta heißen, meistens aus carmoisinrother Seide bestehen, mehr oder minder reich gestickt und mit Knöpfen besetzt sind und über der Wade durch breite Metallschnallen geschlossen werden; 4) aus dem Bonari oder Gürtel, welcher gleichfalls mannichfach verziert wird; 5) aus Lederschuhen mit breiten Metallschnallen; 6) aus der Skuphia genannten, rothwollenen Mütze, welche, um sie zu befestigen, mit einem Nesseltuche umwunden wird und deren sich nach Milin's antiken Monumenten bereits die alten Griechen bedienten. Die Stelle dieser Mütze vertritt oft das Fessi (Phesi), d. i. eine oben mit einer kleinen, seidenen Troddel versehenen Kappe, welche gleichfalls aus rothem, feinem Wollenzeug gefertigt wird; endlich 7) aus einem leinwandenen oder baumwollenen Hemde, welches beide Geschlechter tragen. Schnupftücher sind wenig im Gebrauch<sup>19)</sup>.

und meistens nur von Greifen und Greifinnen genommen, weshalb man auch der Schnupftücher weniger bedarf.

18) Gegen Sonne und Regen schützt sich der Neunionier durch ein 6 Fuß langes und 1½ Fuß breites Stück blauer Leinwand mit bunten Kanten und Troddeln an den Enden, welches Fouta genannt wird. Man deckt mit dem Fouta zu dem angegebenen Zwecke den Kopf, auf welchem man ihn auch in der Form eines Turbans trägt. Sonst behandelt man ihn auch als Shawl, gleich wie dies auch bei uns gebräuchlich ist, indem man ihn um den Hals windet und die Enden auf der Brust oder auf dem Rücken herab-

Die Weiber der nördlichen und mittleren Inseln lieben lange Kleider, während man die der südlichen oder dritten Inselgruppe kurze Kleider tragen sieht. Während die Männer ihr langes Haar — denn nur wenige lassen sich dasselbe abschneiden<sup>19)</sup> — unter der Skuphia oder dem Fessi verbergen, daß diese Bedeckungen auf der Stirn Falten schlagen, durchflechten die Weiber das ihrige mit dem Lastades, d. i. einem feinen, rosafarbenen Bande, eine Quirlande um den Kopf bildend, und bedecken diesen, auf dessen rechter Seite sie eine, oft mit Edelsteinen oder Perlen besetzte Nadel aus Gold oder Silber tragen, welche Fiori heißt, dann mit einem schwefelgelben und mit Spigen bedeckten Musselinshawl, welcher sehr lang ist und auch zur Bedeckung der Brust benützt wird. Gleich den Männern, welche jedoch nur einen Ohrring tragen, tragen sie mehr oder minder kostbare Ohrringe oder Perloques und den Hals umwinden sie mit Manini genannten Ketten oder Gold- und Silberschnuren. Ihre übrigen Kleidungsstücke bestehen aus einem Tuchcamisol (Zisko) von scharlachrother oder blauer Farbe, welches mit mehr oder minder kostbaren Borden besetzt ist. Unter diesem Camisole tragen sie gleich den Männern einen Lag (Sokardi), welcher ebenfalls aus mehr oder minder kostbaren Stoffen gefertigt und mit Knöpfen besetzt wird, und schützen den Busen durch die Petturina, d. i. ein Stück mit Tuch oder anderen Stoffen überzogene Pappe, wie dies, früher mehr wie jetzt, auch in Teutschland gebräuchlich war. Über dem Camisole tragen sie einen bis auf die Knöchel herabreichenden und gleichfalls mit breiten Borden besetzten Tuchüberrock (Karpeta). Zischürzen sieht man häufig; die rothwollenen Strümpfe (Skalzunia Stamata) sowie die mit hohen Absätzen und silbernen Schnallen versehenen und bordierten Schuhe (Penetia) vollenden den Anzug<sup>20)</sup>.

hängen läßt. Ein anderes gelegentliches Kleidungsstück ist der Mantel, welcher Levantine heißt, aus braunem, dichtem Wollenzeug gefertigt wird und einem kurzen, mit einer Kappe versehenen Überrock gleicht. Die eine Seite dieser Levantinen, welche bei Regen weiter auswärts, bei kaltem Wetter einwärts gekehrt wird, ist rauch, die andere glatt gearbeitet und an Schnuren, Borden- und andern Verzierungen fehlt es auch hier nicht. Die ärmern Pächter tragen Hosen von grauer Leinwand, Strümpfe gar nicht und statt der Schuhe eine Art von Sandalen (Saratchia), welche sie aus hartem Schweinsleder in Sohlenform schneiden und mit Riemen am Fuß befestigen.

19) Den Bart scheeren die Neunionier gleich den übrigen Griechen bis auf die Zwickelbärte ab, denn auf diese legen sie einen hohen Werth und betrachten sie als ein großes Schmuckmittel. 20) Andere Neunionierinnen tragen einen kurzen Rock aus schwarzem und ein Camisol aus weißem, selbstgefertigtem Wollenzeug. Ein großes weißbaumwollenes Tuch wird um den Kopf geschlungen und durch eine starke silberne Nadel festgehalten. Ihre Feierkleider, welche oft von Geschlecht auf Geschlecht forterben, bestehen jedoch aus Tuch, Gold- und Silberbrocaten u. s. w., Gürteln mit silbernen Schnallen und kostbaren Armbändern. Überhaupt legen die Neunionier einen hohen Werth auf eine glänzende Kleidung, auf Putz und Schmuck, sobald sie sich öffentlich zeigen, allein selbst vornehme Damen scheuen sich nicht, im Hause blos im Hemde und Unterrock zu erscheinen, wie dies Castellan versichert. Nach demselben Schriftsteller bedienen sich die Neunionierinnen hier und da nach italienischer Weise schwarzflorentiner, mit kleinen Spigen eingefasster Masken.

Das Obengesagte gilt, wie wir bemerkten, nur von denjenigen Neuioniern, welche von fremdem Einflusse frei geblieben sind und sich in einem gewissen Wohlstande befinden. Die Bewohner und Bewohnerinnen der größten Städte nahmen und nehmen, wie die Sitten und Gebräuche, so auch meistens die Kleidung ihrer Herrscher an und zwar oft in sonderbarer Vermischung des Einheimischen mit dem Fremden<sup>21)</sup>. So fand Bellaire die Griechinnen der Stadt Corfu halb venetianisch, halb französisch gekleidet, und zwar nicht nach der neuesten Mode; doch verdrängen jetzt die Moden des civilisirten Europa's wenigstens bei den höheren Ständen die alte griechische Kleidung immer mehr, da die Neuionier durch ihren fortwährend höher steigenden Handel und den sich vermehrenden Reichtum in größere Berührung mit fremden Nationen kommen und sich diesen durch die Kleidung zu nähern suchen.

Die Sprache der griechischen Neuionier ist die sogenannte neugriechische, welche zur Wurzel das Alt- oder gelehrte Griechische hat, aber hier mehr als anderswo mit italienischen und albanesischen, ja selbst mit französischen Worten gemischt ist, was sich theils aus der langen Beherrschung dieser Inseln durch die Venetianer und Franzosen, theils durch die früherhin häufig aus Albanern bestehenden Besatzung erklären läßt.

Den zweiten Bestandtheil dieser Inselbewohner bilden die Franken, und unter diesen kommen nur die Italiener in Betracht, weil die Zahl der sich hier aufhaltenden Engländer und Franzosen zu gering ist. Diese Italiener oder vielmehr Venetianer sind in Hinsicht der Sitten, Gebräuche, Kleidung und Sprache ihren Vorfahren völlig gleich geblieben. Wenige sind reich, die meisten träge und arbeitsscheu, alle prachtliebend. Daher sieht man sie häufig zu Hause darben, um öffentlich glänzend gekleidet erscheinen zu können. Gleich den wirklichen Venetianern lieben sie den Besuch der Kaffeehäuser und Casinos. Hier vergeuden sie, in weiße oder rothe Mäntel gehüllt, ihre Zeit mit dem dohlen far niente. Die Sprache, der sie sich bedienen, ist die italienische, und diese herrscht überhaupt in den Städten bei dem Adel und den höheren Ständen vor; den Kaufleuten ist sie ohnehin unentbehrlich.

Den dritten Bestandtheil der Neuionier liefern die Juden, welche sich durch Industrie und Arbeitsamkeit vortheilhaft vor ihren griechischen und venetianischen Mitbürgern auszeichnen. Man findet sie hauptsächlich in Corfu und Zante, in welchen Städten ihre vom Papst Paul IV. aus Ancona vertriebene Vorfahren einen Zufluchtsort fanden. Wie fast überall traf sie auch hier Anfangs der Fluch der Verachtung; ein gelbes Stüd Tuch, welches sie auf der Brust tragen mußten, machte sie kenntlich; liegende Gründe zu erwerben, war ihnen verboten. Wie in Rom, Frankfurt am Main und sonst waren ihnen bestimmte Quartiere angewiesen, welche sie namentlich zur Osterzeit nicht verlassen durften, ohne ihr Leben in Gefahr

zu setzen. Die Zeit und der vorzüglich durch die Franzosen veränderte Geist derselben hat auch hier ihre Lage verbessert, doch sie immer noch nicht ganz allen Bedrückungen und der auf ihnen in allen Ländern lastenden Verachtung entzogen.

Außer diesen drei Hauptbestandtheilen des neuionischen Volkes finden wir noch unter denselben Arnauten, Slavonier, aus Kandia stammende Esacioten (Sphagioten, welche sich 1773 auf Gerigotto, 17 Familien stark, niederließen), Türken, Griechen des Festlandes (Pargioten, Sulioten), Franzosen und Engländer, alle jedoch in zu geringer Anzahl, als daß sie, wie gesagt, einer besonderen Erwähnung bedürften.

In Hinsicht der Stände theilen sich die griechischen Neuionier in Adel, Bürger, Bauern und Soldaten. Der Adel, welcher zahlreich und theilweise sehr reich ist, da ihm, wie in England, fast alles Grundeigenthum gehört, ist auch fast allein im Besitze der Macht und Ehre und höherer Bildung. Mit der letzteren verbindet er aber auch Ränkesucht, Ehrgeiz und große Geschmeideigkeit, und es bedarf einer festen Hand, um ihn in seinen Anmaßungen zu beschränken. Gleich den schottischen Clanhauptlingen herrscht der Adel auf manchen Inseln in seinen Besitzungen fast unumschränkt, und mit den Gliedern desselben werden meist alle höheren Ämter im Staate, wie in der Kirche besetzt. Diese Privilegien, sowie die den Neuioniern überhaupt eigene Eitelkeit und Eitelucht, bewirkten, daß man eifrig darnach strebte, in das Adelsbuch eingeschrieben zu werden, und da Venedig dies leicht machte, so gab es bald eine Anzahl von Grafen, Vicomten, Marquis, Rittern u. s. w., welche, wie Saint-Sauveur sagt, meist alle von griechischen Kaisern abstammen wollen. Der Bürgerstand, welcher Handel und Gewerbe treibt und sich namentlich durch den ersteren, bei welchem er Gewandtheit und Verschlagenheit entwickelt, oft bedeutende Reichtümer erwirbt, genießt ebenfalls manche Vorrechte und kann leicht in den Adelsstand übertreten, was, wie wir bemerkten, auch häufig geschieht, sobald das Vermögen<sup>22)</sup> es erlaubt, ein unabhängiges Leben zu führen. Denn dies letztere wird von einem Adelligen unerläßlich erfordert, da dieser nach dem Herkommen ein von einem christlichen Vater erzeugter, christlicher Eingeborne der Ionischen Inseln sein muß, weder Handel, noch Kunst, noch Gewerbe treiben, auch keine entehrende Strafe erlitten haben darf. Den dritten Stand bilden die Bauern, über welche wir bereits das Nöthige bemerkt haben, und der Soldatenstand ist erst in neueren Zeiten bei den Neuioniern in sofern entstanden, als aus ihren Nationalregimenten errichtet worden sind, während zur venetianischen und französischen Zeit Söldner oder Franzosen die Besatzungen bildeten.

Kirchenwesen. Zur Zeit der Venetianer war zwar die lateinische (unirte griechische) Kirche die herrschende, allein die griechische war ihr in Hinsicht der Anhängerzahl

21) „Der größte Theil der Mannspersonen in der Stadt“ (Zante), sagt Castellan, „trägt sich italienisch und die andern Einwohner der Insel haben durch Vereinigung der griechischen und fränkischen Tracht einen seltsamen Wischmasch gebildet.“

22) Akademische Würden und das Leben von erworbenen Kenntnissen gelten den festen Einkünften gleich und berechtigen daher zum Adel.

weit überlegen. Denn während zu jener sich nur die Regierungsbeamten, die Land- und Seesoldaten, sowie eine geringe Anzahl Fremder bekannten, hielten sich alle übrigen Insulaner zur griechischen Kirche. Jetzt haben beide Kirchen gleiche Rechte. Die lateinische Kirche wird durch einen Erzbischof<sup>23)</sup> vertreten, welcher seinen Sitz mit 11—12,000 Livres Einkünften und ein Capitel von zehn Domherren in Corfu hat. Dieses Capitel erwählt den Großvicar und jährlich drei Syndicos aus dem Adel, welchen die Verwaltung der geringen Einkünfte obliegt, die es von den verschiedenen unter ihm stehenden Klöstern bezieht. Dabei ist es nicht grade nöthig, daß sich ein solcher Syndicus zur lateinischen Kirche bekannt, wenn er nur derselben während seiner Dienstzeit angehören scheint. Unter diesem Erzbischofe, welcher seine geistliche Gerichtsbarkeit durch einen Secretair und Kanzler verwalten läßt, stehen die Bischöfe zu Zante und Vixuri auf Cefalonia, sowie zahlreiche Klöster und Kirchen<sup>24)</sup> auf Corfu, St. Maura, Zante, Cefalonia, Cerigo. Die griechische Kirche besitzt gleichfalls einen Erzbischof, der in Cefalonia residirt und unter welchem die griechischen Bischöfe zu St. Maura, zu Argostoli (Cefalonia) und Kapsali (Cerigo), sowie der Großprotopapa zu Corfu und die Protopapas (Erzpriester) der übrigen Inseln stehen. Der Großprotopapa wird immer aus den ersten Familien des Adels erwählt und verwaltet sein Amt mit bischöflichem Range fünf Jahre lang, worauf er wieder Weltpriester wird und nichts behält, was ihn an seine frühere Würde erinnert, als das Vorrecht, einen carmoisinrothen Gürtel zu tragen. Weder der Großprotopapa<sup>25)</sup> noch die unter ihm an seiner Kathedrale und an der Spitze der griechischen Geistlichkeit stehenden Domherren<sup>26)</sup> haben bestimmte Einkünfte oder Präbenden, sondern sie sind auf die Accidenzien angewiesen, welche ihnen von Taufen, Trauungen und Leichenbegängnissen<sup>27)</sup> zufließen. Außer

den zahlreichen Weltpriestern, die sich übrigens durch ihre Unwissenheit auszeichnen, oft weder lesen noch schreiben können, fast aller Kenntniß der christlichen Moral und Dogmatik ermangeln und nur die auswendig gelesene Messe zum Schemen abzulesen, sowie einige Gebete hinzufügen verstehen<sup>28)</sup>, findet man auf den Ionischen Inseln auch zahlreiche Klöster, welche mit Mönchen (Kalovern, Kalugern, neugriechisch *Kaloyepos*, d. i. Mönch) und Nonnen des Basilienordens besetzt sind. Von beiden gilt der Hauptsache nach, Hinsichts der Unwissenheit, dasselbe, was wir von den Weltpriestern gesagt haben. Übrigens hat jede Insel, ja fast jeder Ort seinen Heiligen, unter welchen der heilige Spiridion, der heilige Dionysius und Georg den ersten Rang einnehmen, und die Verehrung derselben übersteigt alle Grenzen. „Der stärkste Schwur der Corfioten ist,“ sagt Bellaire, „wenn sie beim heiligen Spiridion schwören, welcher übrigens auch bei den Lateinern, sowie bei den Griechen des Festlandes in hohem Ansehen steht. Das gemeine Volk der Stadt würde eher Gott lästern, als sich den geringsten Scherz gegen seinen Heiligen erlauben. Alle Griechen haben in ihren Häusern eins oder mehrere Heiligenbilder am Haupte des Bettes, vor welchen eine brennende Lampe steht. Selbst die Lustbirnen beobachten diese Gewohnheit streng; sie würden in der Nacht zu sterben fürchten, wenn sie nicht beim Schlafengehen vor dem Bilde der heiligen Jungfrau (denn auch diese steht in hohen Ehren) und ihres Schutzheiligen ein Gebet her sagten.“ Man feiert auch dem heiligen Spiridion, sowie den übrigen Heiligen zu Ehren, jährlich in Städten und Dörfern oft mehrere Tage lang dauernde Feste, wo sich die Menge, welche von weit und breit zusammenströmt, nach abgewartetem Gottesdienste durch Schmausen, Tanzen und andere Lustbarkeiten ergötzt<sup>29)</sup>. Wir haben bereits früher bemerkt, daß der Grieche äußerst abergläubig

23) Das Erzbisthum Corfu wurde vom Papste Gregor III. im Jahre 1000 errichtet, während das Bisthum seinen Ursprung bis in die ältesten Zeiten des Christenthums zurückverlegt. Nach Bellaire betragen die Einkünfte des Erzbischofs 15,000 Franken mit Inbegriff einer ihm von der Stadt gezahlten Rente von 2500 Franken. 24) Die Bauart der griechischen Kirchen auf den Ionischen Inseln ist höchst einfach. Im Innern werden sie sehr reinlich gehalten und durch viele Lampen erleuchtet, welche Tag und Nacht vor den Heiligenbildern brennen. Ein einfaches Gefäß, Bilder und Schnitzereien auf Holz oder Metall machen ihre Zierden. Statuen fehlen. Der Altar findet sich hinter einem Verschlage, weshalb der Priester den Gottesdienst ungesehen verrichten kann. Der Kirchengesang ist übertönend und einem an italienischen Kirchengesang gewöhnten Ohr fast unerträglich. 25) Dem Großprotopapa, welcher jedoch eine Amtswohnung hat, stehen ein Archidiaconus und ein Diaconus zur Seite, welche ihn im Hause bedienen und beim Gottesdienste unterstügen. Ebenso hat er gleich dem lateinischen Erzbischofe seine Syndicos, welche ebendieselben Berechtigungen haben, wie die lateinischen. 26) Ihre Insignien sind ein violetter Gürtel, sowie eine gleichfarbige Schnur mit einer Kugel, welche sie an ihrem Hute tragen. 27) Der Protopapa erhält bei einer solchen Gelegenheit 11, jeder Domherr aber 3 Liv. und eine 1 Pfund schwere Wachskerze. Sehr eintönig für den Protopapa und die übrige Geistlichkeit ist der Bannfluch, welchen jeder Neulandier bei dem geringsten Anlasse über seinen Nachbar, obgleich gegen theure Bezahlung, aussprechen lassen kann und wobri

oft der Priester beiden Theilen dient. Der Excommunicirte steht sich, sobald der Bann über ihn ausgesprochen worden ist, aus der Kirche völlig ausgestoßen und hat keinen Theil mehr am Gebet der Gläubigen. Da nun ein solcher sich nur durch eine, gleichfalls theuer zu bezahlende, Excommunication von dem Banne befreien kann, so sah man oft Beispiele, daß Excommunicirte, welchen die Mittel dazu fehlten, sich durch Mord an ihren Gegnern rächten. Übrigens ist der Eindruck, welchen das Aussprechen des Fluches auf das Volk macht, unglaublich, wie Saint-Sauveur sagt.

28) Unter der griechischen Geistlichkeit zu Corfu, Zante u. s. w. hat es jedoch zu jeder Zeit auch ausgezeichnete Köpfe und wirklich gelehrte Männer gegeben; allein ihre Zahl ist zu gering, als daß sie das allgemeine Urtheil umstoßen könnte. 29) Das Fest des heiligen Spiridion beschreibt Saint-Sauveur ausführlich (Voyag. T. II. p. 26 sq.); ein anderes Festillagesfest Bellaire S. 63 sq. Für die griechische Geistlichkeit sind diese Feste gleichfalls eine reiche Erwerbsquelle, indem Jedermann sich bereit, ihnen geschnittene oder gemalte Festillagesbilder, geweihte Kerzen, Amulette u. s. w. anzukaufen, und es finden sich deshalb 1. B. bei dem Spiridionsfeste selbst Priester von dem Festlande ein. Die Heiligenbilder werden auf Holztafeln gemalt, welche bald mit spanischem Weis überzogen sind. Man erkennt an diesen Bildern auch nicht die geringste Spur von den Regeln des Malens, das Colorit ist überall dasselbe, die Farben werden mit Cinroß überzogen. Der Grund ist gewöhnlich vergoldet und die Fleischpartien sind meistens sehr dunkel gehalten. Man vgl. auch Castellon S. 211 sq.



sei und unsern Lesern so eben in der Heiligenverehrung einen Beleg gegeben; allein dieser Aberglaube zeigt sich auch sonst. So lassen sich viele Neutöner in der Nacht des grünen Donnerstags durch eine ungleiche Zahl junger Mädchen, welche alle Maria heißen müssen, ein Hemd verfertigen. Dieses Hemd muß von der Mitternacht bis zum Morgen zugeschnitten, genäht, gewaschen und geplattet werden, und hat dann die Kraft, demjenigen, welcher es trägt, unverwundbar zu machen. Ist bei einer Trauung<sup>30)</sup> in dem Augenblicke, wo die Brautleute das Ja aussprechen, ein Feind des Bräutigams zugegen, so ist dies diesem sehr gefährlich. Knüpft ein Anwesender in dem erwähnten Augenblicke drei Knoten in einen Strick oder sonst Etwas, spricht er einige Zauberworte dazu und

30) Sind die Präliminarien wegen der Verheirathung zweier junger Leute zwischen deren Altern abgeschlossen, und hat der Vater der Braut dem des Bräutigams die Mitgift ausgezahlt, so begibt sich der Letztere einige Tage darauf zu der für ihn Erlorenen, welche ihn im Kreise ihrer Familie empfängt und ihn nach Überreichung eines Ringes küßt, wodurch der neue Bund besiegelt wird. Solche Besuche in Begleitung der Altern und Gevattern, denn diese sind auf den Ionischen Inseln auch bei Hochzeiten gebräuchlich und zu Beschenken verpflichtet, werden mehrmals wiederholt. Am Tage der Trauung wird in dem besten Zimmer des Brautvaters auf einem Tische das Evangelienbuch zwischen zwei Kerzen aufgelegt, auf dessen einer Seite ein Credenzsteller ein Glas, eine kleine Flasche Wein und ein wenig Brod trägt, während auf der andern Seite ein zweiter Credenzsteller zwei aus Baumwolle verfertigte und mit Rosabändern durchflochtene Kronen zeigt. Die Altern, Gevattern und Freunde stellen sich darauf an den Wänden des Zimmers auf, in der Mitte steht die Braut zwischen ihrer Mutter und nächsten Verwandtin. Die verheiratheten Frauen stehen, nach dem Grade der Verwandtschaft geordnet, zu beiden Seiten, die Jungfrauen befinden sich in einem Nebenzimmer. Sobald der Papa ankommt, steht er seinen geistlichen Ornat vor der Versammlung an, tritt vor den Tisch und theilt an die Brautleute und ihre Gevattern geweihte Kerzen aus. Hierauf tritt der Bräutigam mit der Braut hinter den Papa, worauf sie, jedes für sich, ein Blatt seines Gewandes alt; die Gevattern folgen ihnen der Reihe nach. Ist die Trauung nach griechischem Ritus vollzogen, so bildet man aus den beiden erzen der Neuvermählten, indem man sie um einander schlingt, eine Rose. Die Enden der Kerzen werden zu einer Art von Griff beugt, welcher mit Rosabändern zusammengebunden wird. Diese Rose, welche durch die Vereinigung der Kerzen die Eintracht anzuzeigen soll, die man von den Neuvermählten erwartet, wird am einen Theile des Brautbettes aufgehängt. Während der Trauung um die Braut weinen, ebenso wenn sie das Haus ihres jungen Mannes betritt, wohin sie von ihren Altern, Gevattern und Freunden begleitet wird. Jetzt beginnt der Schmaus mit den sonst gebräuchlichen Lustbarkeiten; das Brautbett wird zugerichtet und allen genau besichtigt. Haben endlich die jungen Vermählten selbste bestiegen, und ist der Gürtel glücklich gelöst, so verkündet der Sieger dies durch einen Pistolenschuß. (Man vergleiche den Art. 29.) Die jungen Leute des Dorfes tanzen und jubeln die ganze Nacht hindurch, indem man sie reichlich mit Speise und Trank versorgt. Am nächsten Morgen muß dann das Hemd der Braut den Leuten der Jungfräuschaft liefern. Dies letztere ist auf allen Ionischen Inseln gebräuchlich, und man verfährt dabei in manchen Dörfern, denn das hier nur von einer Dorfhoheit die Rede war, eben wie nicht sagen zu dürfen, oft auf eine höchst indecente Weise, wenigstens nach unsern Begriffen. Die Braut hebt die Hand, welches, z. B. auf Sta. Maura, aus weißer Seide besteht am untern Rande wie am Halbe mit Gold und Silber gestickt als den Beweis ihrer Ehre, zeitlebens auf. Ubrigens liefert der Bräutigam das Hemd. Gevattern sind auch bei Kindtaufen zugegen.

wirft er dann diese Knoten in das Meer oder in das Feuer, so wird der Bräutigam dadurch durchaus unverwundbar. Doch gibt es Mittel gegen dieses Nestelknüpfen. Der Neuvermählte braucht nur ein Pistol, mit welchem mehrere Mordthaten begangen worden sind, unter das Kopfkissen des Brautbettes zu legen, so wird der Zauber unwirksam. Dies letztere ist auch der Fall, wenn der Vater oder die Mutter in dem verhängnißvollen Augenblicke auf den Fuß des Bräutigams tritt, und dasselbe wird bewirkt, wenn man den Bräutigam vor der Trauung nestelt. Auf einigen Inseln herrscht auch die Sitte, daß man die Brautleute, wenn sie sich während des Segens die Hand reichen, augenblicklich durch einen jungen Menschen trennen läßt, weil man überzeugt ist, das Erstgeborene werde dann ein Knabe sein. Ist die junge Gattin kalt bei den Liebesbezeugungen des Ehemannes, so bedarf es für diesen weiter nichts, als daß er ihr ein kleines Büschel Haare abschneidet, ohne daß sie es merkt, und sich eines Gegenstandes bemächtigt, welcher ihr gehörte, als sie noch Jungfrau war. Hierauf muß er einen schwarzen Hahn lebend mit den Haaren und dem erwähnten Gegenstande in einen glühenden, sorgfältig verschlossenen Ofen werfen und dabei Zauberworte sprechen. So wie der Hahn verbrennt, entbrennt die Liebe der bisher kalten Schönen. Die uralte Sitte des Nestelknüpfens oder vielmehr der Glaube an dasselbe findet sich fast im ganzen Europa, selbst bis in den hohen Norden hinauf, wie wir in dem Artikel Inverness gezeigt haben. Auch das böse Auge, von so vielen Völkern gefürchtet, findet sich wieder auf den Ionischen Inseln. Die Frauen der Ionier sind überzeugt, daß man ihren Kindern durch den bösen Blick jedes Ubel anheben könne, und solchen Blicken schreiben sie meist alle Kinderkrankheiten zu. Um den Wirkungen dieser Blicke zuvorzukommen, muß man das Kind unter Schmeicheleien ansucken und dabei sprechen: *Ναι μὴν ὑπαρχαδῇ*, „daß es kein Unglück treffe.“ Würde man dies nicht thun, so würde Euch die Mutter lebhaft zurufen: *γῆρο, γῆρο*, „spudet es doch an! Etwas Ähnliches haben wir in der Mark Brandenburg gefunden. Lobt man daselbst ein Kind, so versetzt die Mutter oder Amme selten, den Zuruf der griechischen Mutter selbst zu vollziehen“).

31) Etwas Ähnliches findet sich auch in Thüringen und den angrenzenden Ländern. Lobt man daselbst ein Kind in irgend einer Hinsicht, ohne dazuzusetzen: „Gott behüt's,“ so ist es beherzt oder beschrien und die Mutter trägt Sorge, durch einen Zengenzauber diesen Zauber unwirksam zu machen. In der Gegend von Wittenberg, wo der Teufel trotz Dr. Martin Luther immer noch sein Wesen treibt, legt man, wenn man glaubt, daß ein Kind beschrien sei, drei glühende Kohlen nach einander auf ein Gefäß mit Wasser und sagt bei jeder Kohle:

Hat dich beschrien die Mutter,  
Die hat's im Leibe wie Futter;  
Hat dich beschrien die Magd,  
Die pure, der sei es getagt;  
Hat dich beschrien der Knecht,  
Dem sei dann der Galgen gerecht.

Die Kohle, welche unter sinkt, zeigt dann den Beschreier an. Solche Übereinstimmungen, selbst in abergläubischen Dingen, haben uns immer höchst merkwürdig erschienen und wir wünschten wol, daß ein zweiter Forst sie uns auf psychischem oder historischem Wege



Der Glaube an die sogenannten Vampyre und Gespenster ist allgemein verbreitet und fast jedes Unglück wird den Seelen der Verstorbenen<sup>32)</sup> zugeschrieben, welche Gebete verlangten. Leider begünstigen die Priester, ihres Vortheils wegen, diesen letzteren Aberglauben, statt ihn zu verdrängen.

Die Städte und Flecken, welche die Neunionier bewohnen, tragen größtentheils den italienischen Charakter. Die Häuser haben, der Erdbeben wegen, höchstens zwei Stockwerke, sind oft mit Bogengängen durchbrochen, ruhen auf Säulenreihen, welche auch die Vorhallen bilden und Schutz gegen die Sonnenstrahlen und den Regen gewähren, weshalb man sich ihrer auch zum Lustwandeln

erklären möchte. Sollte nicht auch hier vielleicht Indien Aufschlüsse geben können, wie dies ja schon in so mancher Hinsicht auf eine überraschende Weise der Fall gewesen ist?

32) Noch ist oft ein Verstorbener nicht erkaltet, als man auf den Ionischen Inseln schon eilt, ihn zu bestatten. Man beginnt damit, daß man ihn in eine Art von Hemde hüllt, welches so genäht ist, daß nur die Hände und das Gesicht unbedeckt bleiben. Hierauf zieht man ihm seine besten Kleider (Uniformen, Amtskleider) an und legt ihn, auf diese Weise ausgestattet, auf eine, gewöhnlich mit einem rothen Teppiche bedeckte, Tragbahre, und gibt ihm ein Kissen unter den Kopf und ein Crucifix in die Hände. So stellt man den Todten in dem besten Zimmer aus, bis der Priester ankommt. Ist der Todte ein Adeltiger oder hoher Beamter, so legt man den blanken Degen auf Corfu im Kreuz mit der Scheide auf den Körper. Hier Rathobdiener tragen die Bahre, die drei Synbici der Stadt und ein Adeltiger halten die vier Zipfel des Leichentuches. Den Priester, welcher die Leichencereimonien zu verrichten hat, tragen vier Papas auf einem Lehnstuhle. Verstorbenen Knaben und Mädchen setzt man eine Blumenkrone auf den Kopf, zu welcher man eine baumwollene Schnur und Rosabänder gebraucht. So lange sich der Todte noch im Hause befindet, hört man in diesem nichts als Klagegeschrei, wobei sich die Weiber die Haare ausraufen, die Brusterschlagen und das Gesicht zerkratzen. Man ruft den Todten bei seinem Namen und fragt ihn, warum er Haus, Frau und Kinder verlasse; man zählt ihm sorgfältig auf, wie man ihn gepflegt und gewartet habe, und ist der Verstorbene ein Jüngling, so erinnert man ihn an die Braut, die er erwählt, an die Kinder, die er gezeugt, an das glückliche Erben, was er geführt haben würde. Diese Klagen werden in einem gewissen Takte und einer höchst traurigen Weise vorgetragen. Hierauf geht man zum Lebe des Verstorbenen über, rühmt seine Eigenschaften, gedenkt seiner Reisen und Unternehmungen, hebt sein Glück hervor und preist seine Thaten, und zwar in einer Melodie, welche Freude ausdrückt. Sobald darauf der Leichnam dem Geistlichen übergeben ist, wirft man Töpfe und andere irdene Gefäße aus dem Hause auf die Straße und schüttet auch Wasser, gleichsam zur Erfrischung für die Seele des Verstorbenen, auf dieselbe. Dies wird in allen Häusern beobachtet, vor welchen der Leichenzug vorübergeht. Nach Vollendung der Leichencereimonien in der Kirche küssen Ältern, Verwandte und Freunde dem Verstorbenen den Mund, die Augen, die Nase und die Ohren, in welche letzteren man ihm den Bündel einer glücklichen Reise oder einen Auftrag in die andere Welt ganz leise zu flüstern pflegt. Die Trauer dauert für einen Vater oder eine Mutter ein Jahr, sonst richtet sie sich nach dem Grade der Verwandtschaft. Man kleidet sich dann ganz schwarz, selbst das Hemd muß diese Farbe haben, und vernachlässigt jede Sorge für den Körper. Gemeine Leute gießen während der Trauerzeit ihre schlechtesten Kleider an und wechseln während ihrer Dauer selbst das Hemd nicht. Alle drei Monate trägt man geröstetes Getreide, Brot, Kuchen, Wein und Öl auf das in der Kirche befindliche Grab und ladet unter neuen Klagen den Entschlafenen ein, das Mahl zu genießen, was dann an seiner Stelle der Papa thut.

beient, und sind theils mit flachen, theils mit terrassenförmigen oder schiefen Dächern versehen. Das Innere derselben, in welchen man selten Kamine findet, da man sich bei kaltem Wetter mit einem Kohlentopfe zu behelfen pflegt, wird äußerst reinlich gehalten. Auf den Dörfern sind die Häuser höchst einfach gebaut und mit Stroh gedeckt. Es beträgt aber die Zahl der Städte auf sämtlichen Ionischen Inseln 6, die der Flecken 20, die der Dörfer und Weiler 356. Die Einwohnerzahl belief sich nach Hassel 1814 auf 218,211 Köpfe, von welchen 8000 auf die Italiener, 5000 auf die Juden kamen<sup>33)</sup>.

Die Ionischen Inseln bilden einen unabhängigen Bundesstaat unter englischem Schutze. Obgleich repräsentativ, ist dieser seinem Wesen nach eine Aristokratie, da der Adel nicht bloß im Besitze der höheren Ämter ist, sondern auch die Deputirten liefert. Über das Kirchenwesen dieses Staates, sowie über die in ihm herrschenden Sprachen haben wir bereits das Nöthige gesagt, und wir bemerken daher nur noch, daß das Neugriechische die Gesetzes- und Gerichtssprache ist. England, welches den Ionischen Staat bei den übrigen Staaten vertritt (weßhalb dieser weder Gesandte sendet noch empfängt), auch die Festungen der sieben Inseln mit der nöthigen Besatzung versieht, unterhält auf denselben einen Lordobercommissair, welcher das Recht hat, die gesetzgebende Versammlung zusammenzuberufen und den Oberbefehl über die englischen, wie über die einheimischen Truppen führt. Dieser, welcher für den letztern Zweck auf jeder der sieben Inseln einen Stellvertreter hat, residirt in Corfu, welches als die Hauptstadt des Staates betrachtet wird, weßhalb sich auch der Senat, der oberste Gerichtshof und die gesetzgebende Versammlung in ihr befinden. Die Sitzungen dieser letzteren beginnen am 1. April und sie zählte 1817 nach Hassel 29 von Adel (den Possidenti, d. h. adeligen Güterbesitzern) aus seiner Mitte erwählte Deputirte, indem Corfu sieben, Cephalonia acht, Zante sieben, St. Maura vier, Ithaka einen, Cerigo und Parga gleichfalls einen derselben sendete. Eigentlich jedoch sollte

33) Nach Bellaire zählte man auf Corfu eine Stadt mit 2 Vorstädten, 11 Flecken, 118 Dörfer und Weiler und 50—60,000 Einwohner; auf Zante eine Stadt, 27 Dörfer und Weiler und 35,000 Einwohner; auf Cerigo einen Flecken, 30 Dörfer und Weiler und 7000 Einwohner; auf Parga nur einige Dörfer und Weiler und 5000 Einwohner; auf Sta. Maura eine Stadt, 40 Dörfer und Weiler und 15,000 Einwohner; auf Ithaka 3 Flecken, einige Dörfer und Weiler und 7500 Einwohner (bei Saint-Sauveur 7—8000); auf Cephalonia 2 Städte, mehrere Flecken, 120 Dörfer und Weiler und 60—70,000 Einwohner; auf der gehörsen Strophi nur ein besetztes Kloster mit 50 Kalugern. Dagegen lassen die Arbois Corfu von 70,000, Zante von 30,000 (Griechen, Saint-Sauveur von 45—50,000), Sta. Maura von 16,000, Cephalonia von 70,000 Seelen bewohnt sein. Nach andern Geographen beläuft sich die Zahl der Einwohner auf 227,000 (incl. 9000 Italiener, 7000 Juden und 800 Briten und andern Fremde). Die geringste Schätzung gibt dagegen 175,000 Einwohner, und diejenigen, welche 200,000 annehmen, dürften wol am sichersten geben. Offenbar mußte die Menschenzahl auf den Ionischen Inseln weit höher zu der Zeit sein, als die Bewohner Parga's und viele Sultane auf denselben Schutz suchten, als zu jeder andern Zeit. Denn allein die Zahl der Pargioten, welche 1817 eine Zuflucht auf den Ionischen Inseln suchten, belief sich auf 4000.

sich die Zahl der Deputirten auf 40 belaufen, und man findet diese Zahl derselben oft geradezu ohne weiteren Nachweis angegeben. Die Wahl ist für fünf Jahre, die Gesetzesvorschläge sind aber nur dann gültig, wenn der Lordobercommissair<sup>34)</sup> ihnen seine Zustimmung gibt. Obgleich England sich, was die Rheden und Häfen anbetrifft, die Gerichtsbarkeit vorbehalten hat, so wird doch die Flagge der Reunionier als eine völlig unabhängige betrachtet und genießt in manchen Ländern, z. B. in Oesterreich, dieselben Rechte, wie die britische.

Die Republik führt in ihrem Wappen einen Löwen im weißen Felde, welcher in der einen Pranke ein zugeschlagenes Evangelienbuch, in der andern sieben verbundene Pfeile mit dem darüber stehenden Kreuze hält. Auf der einen Seite dieses Wappens steht die Jahreszahl 1800, auf der andern dasselbe Jahr nach der Hedschra berechnet.

An der Spitze des Staates steht, wie gesagt, der englische Lordobercommissair, welcher gewissermaßen als der Regent desselben betrachtet werden kann. Die ausübende Gewalt hat jedoch der bereits erwähnte Senat in Corfu. Den Präsidenten, welcher den Titel Hoheit führt, erwählt der König, die fünf Senatoren die gesetzgebende Versammlung aus ihrer Mitte, und zwar mit dem Rechte der Wiedererwählung auf fünf Jahre, den Staatssecretair der Lordobercommissair. Letzterer kann ein Engländer oder ein Reunionier sein, und von den fünf Senatoren vertritt einer die Inseln Paro, Ithaka und Cerigo zugleich, von den vier übrigen jedes Mal einer die Inseln Corfu, Zante, Cefalonia und St. Maura. Der Senat ist befugt, Gesetze vorzuschlagen und besorgt alle allgemeinen Angelegenheiten der Inseln.

Der oberste Gerichtshof auf Corfu entscheidet in Civil- und Criminalsachen als letzte Instanz. Friedensrichtern liegt die Schlichtung geringerer Angelegenheiten ob; das römische Gesetz ist vorläufig beibehalten. Jede Insel hat dabei ihre besondere Verfassung mit Civil-, Criminal- und Handelsgerichtshöfen.

An der Spitze der Finanzverwaltung der gesammten Inseln, deren jede ihren besonderen Schatzmeister hat, steht ein Generalschatzmeister. Die gesammten Einnahmen beliefen sich 1822 auf 1,414,000, die Ausgaben auf 1,800,260 Gulden, wobei England seine Truppen selbst besoldete. Eine andere Annahme schlägt die Einnahme auf 1½ Million Gulden an, wofür Haffel 120,000 Pfund Sterling oder 2½ Millionen Franken gibt (1817).

Das Militair auf den Inseln besteht aus 2400 Engländern und vier Nationalregimentern, deren jedes 800 Mann stark sein soll. Festungen, Forts und Citadellen finden sich von größerer oder geringerer Bedeutung auf Corfu, St.

Maura, Zante und Cefalonien. Die Seemacht besteht aus einigen englischen Fregatten.

Geschichte. Wir beginnen diese mit dem Friedensschluß von Campo formio, indem wir nur bemerken, daß die Venetianer nach und nach, vorzüglich aber durch die Friedensschlüsse von Carlowitz (1699) und Passarowitz, durch welchen letzteren sie Cerigo, Parga, Butrinto u. s. w. zur Entschädigung für Morea erhielten, in Besitz der sieben Inseln gekommen waren, weshalb diese auch die venetianischen Inseln genannt wurden. Die Republik ließ die einzelnen Inseln durch Proveditoren verwalten, denen der Senat zur Seite stand, und die oft geradezu durch einen Senator vertreten wurden<sup>35)</sup>. Durch den zuerst erwähnten Friedensschluß, welcher bekanntlich am 9. October 1797 unterzeichnet wurde, kam Frankreich in den Besitz der venetianischen Inseln sowol, als in den von Preveza, Parga, Butrinto und Bonizza, welche Orte in der Nähe der Inseln auf dem Festlande liegen. Die erste Nachricht von dieser Besitzergreifung brachte Arnault nach Corfu, indem er am 26. Juni 1797 (9. Messidor anno V.) die französische Flagge auf den Thürmen von Corfu aufpflanzen ließ, und am 5. Juli (15. Messidor) des genannten Jahres wurde diese durch den Divisionsgeneral Gentili und den Brigadegeneral Baudin la Calotte, welche bei dieser Gelegenheit 510 Kanonen in Corfu und 3828 venetianische Soldaten auf den sämtlichen Inseln fanden, förmlich vollzogen. Bonaparte theilte die venetianischen Inseln mit den erwähnten Besitzungen auf dem Festlande in drei Departements<sup>36)</sup> und übertrug die Verwaltung jedes derselben drei bürgerlichen Beamten und einem Generalsecretair, welche vier aus den Eingebornen genommen wurden, indem ein französischer Regierungscommissair über sie die Aufsicht führte. Im Allgemeinen waren die Insulaner mit dieser Veränderung nicht unzufrieden, nur mit dem Adel, den Priestern und venetianischen Beamten, sowie mit den slavonischen Truppen war dies nicht der Fall, und Gentili sah sich daher genöthigt, die letzteren nach Dalmatien zu senden. Da Gentili, durch Krankheit genöthigt, bald um seinen Abschied nachsuchte, so ernannte Napoleon den General Chabot zu seinem Nachfolger und dieser kam zugleich mit dem General Verrières, welcher die Artillerie befehligen sollte, und

34) Der erste Lordobercommissair war, wenn wir nicht irren, der Lord Maitland, welcher nach der Zeitschrift „Das Ausland“ die Reunionier englischen Stolz und englische Launen auf jede Weise empfinden ließ. Vorzüglich verhaßt machte er sich dadurch, daß er 1817 Parga, den letzten freien christlichen Staat in Albanien, für 500,000 Pfund Sterl. an Ali, Pascha von Janina, verkaufte und späterhin die kriegslustigen Inselbewohner durch strenge Maßregeln hinderte, ihren Glaubensbrüdern auf dem Festlande zu Hülfe zu eilen, während er den Türken allen Vorschub leistete.

35) Nächst dem Großproveditor auf Corfu, welcher immer, gleich den übrigen höheren Staatsbeamten, ein Venetianer sein mußte, stand der gleichfalls vom Senate erwählte Schatzmeister, welchem das gesammte Finanzwesen, die Besoldung der Land- und Seetruppen, die Beaufsichtigung der Magazine, sowie die Anstellung der Einnahmer auf den übrigen Inseln oblag. Der Großproveditor hatte seinen Kanzler, welcher die Proceffe instruirte und entschied, und seinen Dispacha, welcher seinen Briefwechsel besorgte. Über die übrigen Beamten sehe man Saint-Sauveur. Tom. II. p. 58 sq.

36) Diese Departements waren: 1) das Departement Corcyra (Corfu), welches die Inseln Corfu, Paro, Zano, Wertice, Lido, Antiparo und die Bezirke Butrinto und Parga in Niederalbanien enthielt; der Hauptort war Corfu; 2) das Departement Ithaka mit dem Hauptorte Argastoli. Es umschloß die Inseln Cefalonien, St. Maura, Ithaka, Calame, Megalensis, Castro und die Bezirke Preveza und Bonizza; 3) das Departement des Ägäischen Meeres mit dem Hauptorte Zante. Zu ihm gehörten, außer Zante, die Strophadischen Inseln, Cerigo, Cerigotte und Pori.

einigen Verstärkungsstruppen am 29. December 1797 im Hafen von Corfu an.

Jetzt beschloß die französische Regierung, die Ionischen Inseln förmlich, dem ursprünglichen Entwurfe Napoleon's (s. Note 36) gemäß, zu organisiren und sie übertrug dies Geschäft einem Generalcommissair mit einer gewissermaßen dictatorischen Gewalt und zwei diplomatischen Secretairen. Zum ersten Generalsecretair wurde der bisherige Resident in Graubünden, Comeyras, erwählt, welcher seinen Secretair Paris zur Vorbereitung der Organisation voraussendete. Dieser war es, welcher, wie wir bereits erwähnt haben, die erste öffentliche Bibliothek auf Corfu anlegte, die später Comeyras feierlich einweihte und vorzüglich dem Sanitätswesen eine besondere Aufmerksamkeit schenkte, sodas er sich, im eigentlichen Sinne des Wortes, um Leib und Seele der Neunionier Verdienste erwarb.

Obgleich Comeyras am 28. Juli in Corfu ankam, sah sich der General Chabot genöthigt, den lateinischen Erzbischof nach Dalmatien schaffen zu lassen, weil er durch Verbreitung falscher Gerüchte mit mehreren anderen Unzufriedenen Unruhen zu erregen versucht hatte. Das erste Geschäft des Generalcommissairs war der Besuch der Casernen und des Militärhospitals, und in Folge desselben erhielten die meisten Soldaten, welche bisher auf nackten Feldbetten geschlafen hatten, Hängematten. Hierauf organisirte er die Centraladministration, errichtete für die drei Departements drei Gendarmencompagnien aus Italienern und Griechen, und setzte eine Commission von fünf Rechtsgelehrten nieder, um die Verwaltung der Civil- und Criminaljustiz zu verbessern. Mehr zu thun, hinderte ihn seine Abberufung, die er nicht lange überlebte, da er bald darauf in Ancona, wohin er sich in der Mitte des Septembers begab, von einem epidemischen Fieber hinweggerafft wurde.

Sein Nachfolger Dubois langte in dem kritischen Zeitpunkte auf den Ionischen Inseln an, wo diese von den vereinigten Russen und Türken bedroht wurden und selbst Ali Pascha als Feind gegen die Franzosen auftrat. Dieser Letztere entriß ihnen, da sich der General Chabot jetzt genöthigt sah, die Vertheidigung Albaniens aufzugeben, in kurzer Zeit Bonizza, Butrinto und Preveza, welche nur von 300 Mann Franzosen besetzt waren, und würde schon damals sich auch Parga's bemächtigt haben, wenn dieses nicht noch zur rechten Zeit von den Russen besetzt worden wäre. Die Insel Cerigo war die erste Insel der Heptarchie, welche an die russisch-türkische Flotte verloren ging. Denn nach einer tapfern Vertheidigung des Forts Kapfali, dessen Besatzung aus nicht mehr als 68 Mann bestand, mußte man am 13. November 1798 die Insel übergeben, doch erhielten die Franzosen einen ehrenvollen Abzug. Am 24. November war dasselbe mit Zante der Fall, indem hier, wie auf den übrigen Inseln, die Russen an den Eingebornen als Glaubensgenossen Helfer und treue Verbündete fanden, welche sich, aufgeregt von der Geistlichkeit und anderen Unzufriedenen, im Geheimen und offen gegen die Franzosen erhoben. Die gegen 400 Mann starke Besatzung mußte sich auf Gnade und Ungnade ergeben. Sie wurde erst nach Morea, späterhin

nach Constantinopel geführt. Auf Zante folgte Cephalonien, dessen Besatzung 350 Mann stark war. Von diesen gelang es allein den wenigen Soldaten in Lixuri nach St. Maura zu entkommen; die übrigen fielen den empörten Bauern in die Hände, die sie entwaffneten und in Amakuti den Russen überlieferten. Ebenso wurde die 300 Mann starke Besatzung von Argastoli, welche sich nach dem Fort Asso ziehen wollte, unterwegs mehrmals von größeren und kleineren Haufen bewaffneter Bauern überfallen und ausgeplündert. Auch diese Krieger mußten sich in dem genannten Fort, in welches sie nur gänzlich erschöpft gelangten und wo der Pöbel sie mit neuen Gefahren bedrohte, an die Russen ergeben. Auch sie wurden zuerst nach Morea, dann nach Constantinopel abgeführt. Nicht glücklicher waren die Franzosen auf St. Maura, wo sie 500 Soldaten zählten, da sich die Reste der erwähnten, von Ali Pascha eroberten, albanesischen Städte auf diese Inseln geflüchtet hatten. Der Festungscommandant Mialet hielt sich zwar vom 29. October, wo sich die russisch-türkische Flotte zuerst bei der Insel zeigte, bis zum 12. November, obgleich man nichts unversucht ließ, ihn zur Übergabe zu bewegen, doch zwangen Mangel an Munition und Lebensmitteln ihn endlich, sich dem russischen Viceadmiral, Utschakow, zu ergeben, welcher die Festung mit 12,000 ihm angebotenen Türken zu stürmen drohte. Mialet durfte mit 12 Officieren auf sein Ehrenwort nach Frankreich zurückkehren; die übrigen Soldaten wurden, den Bataillonschef Royer und seine Adjutanten ausgenommen, wie die übrigen Gefangenen nach Constantinopel<sup>37)</sup> gesendet. Noch war Corfu übrig. Die gleichfalls durch russische Emisäre, den Adel und die Geistlichkeit, bearbeiteten und ausgebeuteten Einwohner dieser Insel befanden sich zum Theil in einer gefahrdrohenden Gährung, zum Theil im förmlichen Aufstande gegen die Franzosen, sodas sich Chabot genöthigt sah, am 2. Nov. die Bewohner der Stadt Corfu zu entwaffnen, was einige Tage darauf auch mit denen der Vorstädte geschah. Manduchio wurde niedergebrannt. Am 5. November ankerten ein russisches Linien Schiff, eine Fregatte und mehrere türkische Carabellen bei der Friedensinsel, zwei andere feindliche Schiffe bei dem Dorfe Lebenizza, dessen Bewohner gleich denen Manduchio's sich in völligem Auf-ruhrstande befanden. Mehrere Aufforderungen, sich zu ergeben, schlug Chabot ab, in der Hoffnung auf verbeißene Verstärkung. Allein da nicht er, sondern der Feind diese am 20. November erhielt, welcher darauf die Lazarethinsel einnahm, so sah sich der General doch endlich gezwungen, am 25. Februar 1799 zu capituliren. Die Besatzung, welche beim Beginn der Belagerung aus 1800 Mann bestand, verlor bei der Wegnahme der Friedensinsel an Gefangenen, Todten und Verwundeten 600 Mann, außerdem bei acht Ausfällen gegen 500 Mann und litt, vorzüglich an Fleisch, solchen Mangel,

37) Nach diesem Vertrage wurden der Ionischen Heptarchie alle Inseln und Klippen zuerkannt, welche von Xolone im adriatischen, bis Cerigo im Agäischen Meere sich im Angesichte des Festlandes befanden.



daß sie ihre Zuflucht zu Ratten nehmen mußte. Die Garnison erhielt einen ehrenvollen Abzug, alle öffentlichen Effecten, sowie zwei Kriegsschiffe von 84 und 74 Kanonen, eine Corvette von 32 Kanonen, ein Bombenschiff und vier schlechte Galeeren wurden dem Feinde ausgeliefert. Chabot und Berrières, ihre Adjutanten, sowie die Kranken und Verwundeten wurden nach Ancona, Dubois und der General Diveron mit der Besatzung nach Toulon, alle übrigen Franzosen nach Toulon oder Ancona geschafft.

So endete der französische Besitz nach einer kaum zweijährigen Dauer, indem, sonderbar genug, der Erbfeind der Pforte diese christlichen Länder zu unterwerfen und das Kreuz unter den Halbmond zu bringen suchte. Durch eine Ulfase vom 21. März 1800 erklärte darauf der Kaiser Paul in Folge des mit der Pforte abgeschlossenen Vertrages<sup>35)</sup> die venetianischen Inseln zu dem Freistaate der sieben Inseln, welcher von den Erben des Landes regiert und von der Pforte geschützt werden sollte. Doch die neuen Regenten waren der Sache nicht gewachsen, jeder suchte seinen Vortheil, überall bildeten sich Parteien, und ohne die Gegenwart der Russen würde es an Fehden und blutigen Kämpfen nicht gefehlt haben. Dies wahrte bis 1803, wo sich die Inselbewohner eine neue Verfassung gaben, welche auch von Rußland bestätigt wurde. Im Jahre 1807 erzwang Napoleon die Zurückgabe der sieben Inseln an Frankreich und verleihte sie dem Kaiserreiche ein, doch bereits 1815 erlangte England, welches die Wichtigkeit dieser Inseln für seinen Handel und sein politisches Übergewicht in dem mittelländischen wie in dem adriatischen Meere richtig erkannte, durch einen am 5. Nov. mit Rußland abgeschlossenen Vertrag, welchem späterhin auch Oesterreich beitrug, die Oberherrschaft über den vereinigten Staat der Ionischen Inseln, wie die Heptarchie jetzt genannt wurde<sup>36)</sup>. (G. M. S. Föcher.)

Ionische Säule, Ionische Schnecke, s. unt. Säule.

IONISCHE SCHULE, IONISCHE PHILOSOPHIE. Mit dem letzteren Namen bezeichnete man schon im Alterthum<sup>1)</sup> die ersten Versuche griechischer Denker, den ersten Grund aller natürlichen Dinge zu erkennen, und von der Betrachtung der einzelnen Phänome der Natur sich zu

der Idee eines ewigen, allgemeinen Weltgesetzes zu erheben. Zwar könnte man gegen die Zweckmäßigkeit jener Benennung einwenden, daß sie theils von einem ganz äußerlichen Moment, von dem Volkstamme, welchem zufällig die ältesten Denker Griechenlands angehörten, hergenommen, theils auch zu unbestimmt und zu weiten Umfanges sei, da ja die ersten Begründer der Pythagoreischen und eleatischen Schule ihrer Abstammung nach ebenfalls Ionier waren; in der That aber entspricht sie durchaus dem Bildungsgange des griechischen Geistes, der uns in der Wissenschaft einen nicht minder tiefen Gegensatz zwischen Ionischem und Dorischem Leben zeigt, als in der Politik und in der Kunst. Denn während die Ionischen Stämme mit frischem, heiterem Sinne sich der Anschauung und Erforschung des Natürlichen hingaben, wie sie auch im Handeln unbefangen und harmlos den Gesetzen der Natur folgten, rangen die Dorier mit tiefem Ernst nach Selbsterkenntnis und suchten in der eigenen Brust die Gesetze ihres Handelns und Lebens und die höchsten Principien aller Dinge<sup>2)</sup>. Daher blieb die Ionische Philosophie im Wesentlichen stets Naturphilosophie, und wenn sie auch je länger, je mehr das geistige Leben mit in den Kreis ihrer Betrachtung zu ziehen anfang, so suchte sie es doch immer sogleich wieder auf ein allgemeines Naturgesetz zurückzuführen; so überwog in ihr das Stoffartige, und dieselbe Objectivität, welche wir in der Poesie und in der Geschichtschreibung der Ionier bewundern, herrschte auch in ihrer Philosophie; wie aber das ganze Ionische Leben im Fortgange der Zeit in ein flaches, äußerliches, ideenloses Treiben ausartete, so versank auch die Philosophie zuletzt in Mechanismus und Materialismus. Die Dorier dagegen gingen, dem tiefen Drange ihres Herzens folgend, gleich in ihren ersten, durch Pythagoras geweckten philosophischen Bestrebungen von der Betrachtung des Geistes aus, und bald glaubten sie, in den Gesetzen des Geistes und in den reinen Formen des Denkens und Anschauens das höchste und allein wahre Weltgesetz gefunden zu haben; daher herrschte bei ihnen die subjective, ideale Richtung vor, die aber zuletzt in ihrer Ausartung in einen toden und leblosen Formalismus auslief. Dabei muß indessen anerkannt werden, daß, grade wie die lyrische Poesie der Dorischen Stämme ihre erste Anregung durch das homerische Epos empfing<sup>3)</sup>, so auch die Dorische Philosophie erst durch die Ionische Naturbetrachtung angeregt worden ist. So können wir denn die in Großgriechenland eingewanderten Ionier Pythagoras und Xenophanes, welche, ursprünglich noch von dem Ionischen Standpunkte ausgehend, sich bald der ethischen Richtung des Dorischen Geistes anschlossen, recht eigentlich als verbindende Mitglieeder Ionischen und Dorischen Geisteslebens ansehen, und wie überhaupt auf großgriechischem Boden aus der Mischung der verschiedenen Stämme so manche neue, wunderbare Gestaltung hervorging, so erscheint uns auch

35) Die auf den Inseln gefangenen französischen Soldaten erlitten auf dem Transporte nach Constantinopel ebendieselben Misandlungen, wie die, welche auf dem Festlande in die Hände der Türken gefallen waren. In Constantinopel selbst wurden die geenen Soldaten im Bagno eingesperrt und, zwei und zwei aneinander gefesselt, zu öffentlichen Arbeiten gebraucht, die Officiere id Unterofficiere, deren etwa 400 waren, wurden in die 14 Festungen Ratollens, Romaniens und Bulgariens vertheilt.

36) enugt sind S. P. Bellaire's u. f. w. Beschreibung der vorals venetianischen Inseln u. f. w. (Weimar 1806.); A. E. Caeilan's Briefe über Morea u. f. w. (Weimar 1809.); Voyage historique, littéraire et pittoresque dans les isles et possessions devant vénitiennes du Levant etc. (Paris an VIII.); Voyage na la Grèce par F. C. H. L. Pouqueville. (Paris MDCCCXI.); storical and topographical essay upon the islands of Corfu u. (London 1822.); „The ionian islands.“ (London 1822.)

1) Diog. Laert. proem. 14. 15. Schon Platon bezeichnet rakleitos als Ionische Muse im Gegensatz der sicilischen, des apedokles, Soph. p. 242.

K. G. C. H. L. v. W. u. A. Zweite Section. XXII.

2) Vgl. die schöne Schilderung der Volksthumlichkeit der verschiedenen griechischen Stämme bei Bernhardt, Grundriß der griech. Lit. I. Bd. S. 76—98.

3) Bernhardt, Gr. Lit. S. 244 fg.



die Pythagoreische und noch mehr die eleatische Philosophie, die ja selbst einer Ionischen Pflanzstadt entstammte, bereits als das Product einer Mischung des Dorischen und Ionischen, als höhere Stufen des denkenden Geistes. Sehr verschieden sind von Verschiedenen die Grenzen und der Umfang der Ionischen Philosophie bestimmt worden. Zwar als Begründer derselben wurde wie durch ein allgemeines Einverständnis schon im Alterthume Thales angesehen<sup>4)</sup>; dagegen werden in einer von Diogenes von Laerte aufgenommenen, ohne Zweifel einem Alexandriner entlehnten, bis auf Epikuros und Chrysippos fortgesetzten Reihenfolge der griechischen Philosophen<sup>5)</sup> sämtliche Sokratische Schulen noch der Ionischen Philosophie zugewiesen, weil man den Sokrates durchaus zu einem Schüler des Archelaos machen wollte; nur den Epikuros führte man durch Naukriphanes auf Demokritos, und diesen auf die Eleaten zurück<sup>6)</sup>. Während nun in dieser Eintheilung nur zwei Schulen, die Ionische und italische, angenommen wurden, unterschieden Andere<sup>7)</sup> mit größerem Rechte drei Schulen, die Ionische, italische oder Pythagoreische, eleatische, eine Eintheilung, die sich bis jetzt erhalten hat und schon von den Alten in Verbindung mit den drei Haupttheilen der Philosophie, Physik, Ethik, Dialektik, gebracht wurde<sup>8)</sup>. Wie bei Diogenes, so wurden auch von den meisten Neueren Empedokles und die Atomiker aus dem Kreise der Ionischen Systeme ausgeschlossen, und erst von Brandis in denselben mit aufgenommen<sup>9)</sup>. Hegel sonderte sogar Heraklit und Anaxagoras von der zusammenhängenden Darstellung der Ionischen Lehren ab<sup>10)</sup> und behandelte sie mehr als isolirte, über die Schranken dieser Schule hinausgehende Denker, indem er ihnen ihren Platz erst hinter den Eleaten anwies. Wenn man indessen weder von äußerlichen noch von einseitigen Bestimmungsgründen ausgeht, sondern nach der höheren Einheit sucht, in welcher die verwandten, wenn auch vielfach divergirenden Bestrebungen zusammenkommen, so wird man alle Systeme, in denen die Richtung des Denkens auf das natürliche Sein und das Streben nach Erforschung natürlicher Grundstoffe und Grundkräfte vorherrscht, zu der Ionischen Philosophie zählen müssen, wogegen alle Lehrgebäude, in welchen diese auf das Physische hingewendete Richtung schon durch eine

tiefer, geistige Betrachtungsweise überwunden ist, bereits über die Grenzen derselben hinausliegen. Darum haben wir keinen Grund, noch über Thales zurückzugehen, da uns nicht überliefert ist, daß irgend ein früherer Denker bereits aus einem Grundstoff oder einer Grundkraft alles Seiende abgeleitet habe; aber wir dürfen auch nicht den Herakleitos oder den Anaxagoras von dem lebendigen Zusammenhange dieser Reihe von Philosophemen ausschließen, obgleich beide schon den Grund zu einer tiefern Speculation gelegt hatten; denn jenem diente sein Grundsatz vom ewigen Werden, diesem sein nach Zwecken bildender, einfacher wachsender, doch immer nur zur Erklärung der Weltbildung und der einzelnen Gestaltungen der Natur, zu einem tiefern Nachdenken über die Phänomene und Gesetze des Geistes sind beide nicht gekommen. Aber auch Leukippos und Demokritos gehören noch derselben Reihe an; denn auch sie hatten, wenngleich der Lehre des Demokritos sich schon manches Ethische und Dialektische beigemischt hat, doch noch überwiegend das Interesse, das Einzelne der Natur aus allgemeinen Grundstoffen zu erklären. Dabei darf indessen nicht geleugnet werden, daß auf diese spätern naturphilosophischen Systeme die gleichzeitigen oder früheren Systeme der Pythagoreer und Eleaten nicht ohne Einfluß geblieben sind, wie ja namentlich auf Herakleitos und wol auch auf Anaxagoras die Lehre des Xenophanes und Pythagoras anregend eingewirkt hat<sup>11)</sup>, die Atomiker aber von dem ihnen ungenügend erscheinenden eleatischen Standpunkte bei ihren Grundsätzen ausgingen und gegen diesen zunächst ihre Polemik richteten; doch wurde dadurch die naturphilosophische Grundrichtung jener Lehren im Wesentlichen nicht verändert. Dagegen können wir den Empedokles, obwohl auch er noch der Seite der Naturbetrachtung zugewendet blieb, doch nicht mehr als ein Glied der Ionischen Philosophie ansehen, vielmehr sehen wir bei ihm den frühesten Versuch einer Synthesis der drei Grundrichtungen des philosophischen Denkens, die damals in Griechenland neben einander bestanden<sup>12)</sup>. Am entschiedensten aber müssen wir die Herakliteer der Sokratischen Zeit, einen Protagoras oder Kratylos, von dieser Entwicklungsreihe ausschließen, da ihr Streben nicht mehr auf Erkenntniß, sondern auf Aufhebung der Wahrheit ging, und auch der große Physiker Hippas hat, soviel wir wissen, kein neues Princip mehr in die Wissenschaft zu bringen vermocht. In der Ionischen Philosophie ist weder an eine schulmäßige Überlieferung gewisser Grundsätze<sup>13)</sup>, überhaupt nicht an Schulen im spätern Sinne des Wortes, noch an eine constante Fortbildung gewisser Grundgedanken zu denken, vielmehr erscheint uns jeder der bedeutenderen Denker derselben durchaus als selbständig und als Urheber eines neuen Principes, was einen wesentlichen Unterschied derselben von

4) *Diog. Laert.* I. c. *Arist. met.* I, 3. *Θαλὴς ὁ πρῶτος τοιαύτης ἀρχῆς ὑπονοούμενος.* 5) *D. L.* I. c. Daß jene *διαδοχὴ* nicht über Theophrastos, Chrysippos und Kleitomachos, sowie der italischen Philosophen nicht über Epikuros hinausgeführt ist, darin zeigt sich deutlich, daß Diogenes sie nicht selbst entworfen, sondern irgend einem Alexandriner entlehnt hat. 6) *D. L.* ebendaf., vgl. X, 14. 7) *Clem. Alex. Strom.* I. p. 300. c. 8) *D. L.*

prooem. 18, wo die physische Richtung des Philosophirens richtiger, als in der vorhergegangenen *διαδοχὴ* mit Archelaos abgeschlossen wird, wogegen die ethische den Sokratikern zugewiesen ist, statt den Pythagoreern, die somit in dieser Eintheilung gar keine Stelle finden; richtiger war es, die Sokratik als den Anfang der Bereinigung jener drei früher getrennten und daher einseitig ausgebildeten Richtungen zu bezeichnen. 9) *Gesch. der gr.-röm. Phil.* I. S. 105. 10) *Borl. über Gesch. der Phil.* Werke. 13. Bd. Heraklit ist S. 327—353 zunächst hinter den Eleaten, Anaxagoras, den Hegel nicht ganz mit Recht als den letzten Abschluß der ganzen vorsokratischen Philosophie bezeichnet, erst hinter Demokrit, S. 380—418, abgehandelt worden.

11) Über Heraklits Verhältnis zu Xenophanes und Pythagoras s. Note 74. Auch Anaxagoras scheint doch mit der Pythagoreischen Idee des *κόσμος* nicht ganz unbekannt gewesen zu sein. 12) Vgl. meinen Art. über Empedokles in d. allg. *Encycl.* I. Sect. 24. Th. S. 83—105. 13) Richtig urtheilt darüber Ritter, *Gesch. der Ion. Phil.* S. 24 und Brandis, *Gesch. der gr.-röm. Phil.* S. 105 fg.

dem mehr in sich geschlossenen und unter sich stetig zusammenhängenden Systeme der Pythagoreer und Eleaten begründet. Dennoch findet auch in ihr, wenngleich im Einzelnen lückenhaft und unterbrochen, im Ganzen und Großen ein steter Fortgang von unvollkommenen, mehr oder weniger mythischen Vorstellungen zu vollkommeneren Begriffen und Ideen statt. Die Mannichfaltigkeit ihrer Entwicklungen hat Ritter <sup>14)</sup> in zwei Hauptgruppen zusammengefaßt, indem einige derselben das Werden des Einzelnen mehr als dynamische Verwandlung und Veränderung eines allgemeinen Urrundes, andere mehr als mechanische Scheidung aus einem oder mehreren Urstoffen darstellten; nach dieser Eintheilung würden auf die Seite der dynamischen Ansicht Thales, Anaximenes, Herakleitos, Diogenes von Apollonia, auf die Seite der mechanischen Richtung Anaximandros, Anaxagoras, die Atomiker zu stellen sein. Doch setzt diese Eintheilung schon einen Gegensatz voraus, der jenen ältesten Denkern, bloß mit Ausnahme der Atomiker, noch keineswegs zum klaren Bewußtsein gekommen war, und erschöpft auch nicht das wahre Wesen jener Lehren; sie ist daher durch eine zweite zu ergänzen, bei welcher wir auf das mehr oder weniger deutliche Hervortreten oder das gänzliche Verkennen eines geistigen, über der Welt erhabenen Principes Rücksicht nehmen. In dieser Hinsicht nun finden wir, daß die Ionische Philosophie sich in drei Hauptstufen fortentwickelt hat; bei den ältesten Physikern, bei Thales, Anaximandros, Anaximenes, bemerken wir nur erst vereinzelte, dunkle Ahnungen einer geistigen Weltmacht, wogegen bei Herakleitos, Diogenes und am reinsten bei Anaxagoras die Anerkennung des geistigen Principes immer klarer hervorbricht, während Leukippos und Demokritos die weltbildende Macht des Geistes mit Bewußtsein negiren und dadurch dieser ganzen einseitig physischen Richtung den Untergang bereiten <sup>15)</sup>. Es ist Schleiermacher's Verdienst, zuerst in diese fragmentarischen Anfänge der griechischen Philosophie Licht und Ordnung gebracht und einer richtigeren Darstellung derselben vorgearbeitet zu haben; in seinen Abhandlungen über Anaximandros und Diogenes <sup>16)</sup>, sowie in seiner Sammlung der Fragmente des Herakleitos <sup>17)</sup>, welchen leider

nicht, wie er verheißen hatte, der Demokritos gefolgt ist, finden wir die fruchtbarsten und belebendsten Andeutungen für das Verständniß jener in Form und Inhalt noch wenig ausgebildeten und daher häufig mißverstandenen Lehren, wobei indessen die innere, genetische Entwicklung des philosophischen Gedankens, wie er sich von einem System zum andern immer klarer und reiner herausbildet, nicht genug hervorgehoben wurde. Schleiermacher's Andeutungen wurden weiter verfolgt und vielfach modificirt oder erweitert in H. Ritter's Geschichte der ionischen Philosophie (Berlin 1821), einem Werke, das, in Verbindung mit desselben Verfassers Geschichte der Philosophie (Hamburg, 1829—34, bis jetzt vier Bände) für jenes Gebiet Epoche machte; aber abgesehen davon, daß auch in Ritter's Darstellung der innere Zusammenhang der philosophischen Grundgedanken der verschiedenen Systeme nicht klar genug hervortritt, sind dort die noch über Thales hinausgehenden, elementaren Anfänge des griechischen Denkens im Mythos und Mysticismus ganz unberücksichtigt geblieben, und mehrere Philosophen, wie Herakleitos, Anaxagoras und besonders Demokritos, nicht genug in ihrer wahren Bedeutung anerkannt, dieser sogar unverdient herabgewürdigt. Auf den letztern Fehler hat schon Brandis in seiner schätzbaren Abhandlung: über die Reihenfolge der ionischen Physiologen und einzelne ihrer Lehren, im rhein. Museum 1829, aufmerksam gemacht, den ersteren in seiner classischen Geschichte der griechisch-römischen Philosophie (1. Bd. bis auf Sokrates, Berlin 1835) zu verbessern gesucht.

Die ersten Anfänge einer höheren Naturbetrachtung dürfen wir in den epischen Theogonien und Kosmogonien suchen, die ursprünglich im Ionischen Stamme, sei es als Grundlage, sei es als Schlussstein des Helenepos, in reicher Fülle hervorgewachsen waren und, indem sie von dort sich besonders über die Kolischen Stämme ausbreiteten, doch in Geist und Ton, wie in Dialekt und Versmaß den Ionischen Grundcharakter nie verleugneten. Wir finden bereits in der Theogonie des Hesiodos, in der Form des auseinanderhaltenden, zersplitternden, die ewigen Thaten des göttlichen Geistes als successive Schöpfungen und ihre immanente Entwicklung aus sich selbst als Zeugung darstellenden Mythos <sup>18)</sup>, die Grundgedanken einer ursprünglichen chaotischen Materie, einer über die Materie sich erhebenden, weltbildenden Kraft <sup>19)</sup>, und eines stetigen Fortganges vom Unvollkommenen zum Vollkommenen, von den maßlosen, ungeheuern titanischen Mächten der Natur zu den heitern, schönen, in seliger Vollendung in sich abgeschlossenen Erscheinungen des freien, schaffenden Geistes. Nirgends, als bei den Griechen, hat sich in den Mythologien des Alterthums dieser tiefe Gegensatz einer alten und neuen Götterwelt in dieser Weise entwickelt, der, wie er die frühere religiöse Bildungsgeschichte des Volkes in

14) Gesch. der Ion. Phil. S. 5. Gesch. der Phil. I. S. 200 sq. Ritter legt auf die Trennung der mechanischen und dynamischen Naturansicht bei den Häuptern der Ionischen Schule einen viel zu scharfen Accent, und setzt über diesem einseitigen, für jene Zeit nicht einmal passenden Principe die historische Entwicklung ihrer Lehren nach der Zeitfolge, die keineswegs, auch wenn man von Schulen abstrahirt, zu vernachlässigen ist, allzu sehr hintenan. 15) Nach diesem Principe ist bisher die Geschichte der Ionischen Philosophie noch nicht behandelt worden; Brandis hat in seiner schätzbaren Abhandlung über die Reihenfolge der Ionischen Physiologen und einzelne ihrer Lehren, im rhein. Museum 1829, eine andere Gruppierung versucht, worin jedoch verfehlt erscheint, daß Herakleitos zunächst mit Anaximandros zusammengestellt wird; lassen sich wol größere Gegensätze denken, als die Lehren beider Männer? 16) Schleiermacher über Anaximandros's Philosophie. (Berlin 1815. 4.) Ders. über Diogenes von Apollonia. (Berl. 1815. 4.) 17) Heraklitus aus Epheus, der Dunkle, dargestellt nach dem Trümmern seines Werkes und den Zeugnissen der Alten, im 3. Stück des 1. Bandes des von F. A. Wolf und Buttmann herausgegebenen Museums der Alterthumswissenschaft. (Berl. 1808.)

18) Schon Platon (Eno. III, 5. 9) unterscheidet die mythische Darstellung von der philosophischen so, daß jene zeitlich und räumlich auseinanderhalte, was wesentlich eine sei, so daß, was seiner Natur nach ewig ist, als Erzeugtes und Geborenes erscheine. 19) Hes. Theogon. 116 sq.

kurzen Zügen darstellte, so auch den spätern Entwicklungsgang des denkenden Geistes gleichsam vorbildlich aussprach. Aber in dieses künstlerisch-phantastische Element griff dann vielfach eine wesentlich verschiedene Richtung ein, die Naturlehre der Mysterien, eine Lebensform, die, obwohl unter den verschiedensten Namen und in den verschiedensten Gestaltungen über die griechische Welt ausgebreitet, auch in sich selbst allmählig zu immer größerer Reinheit fortgebildet, doch in ihrem innersten Wesen nur eine ist; denn darin begegnen sich doch alle Mysterien, daß sie das Naturleben als ein in sich mächtiges und gewaltiges darstellen, und das geheime, nächtliche Walten der Naturmächte in seiner ewigen Gesetzmäßigkeit über den klaren Tag des Geistes und seiner Freiheit setzen. Da nun eine gleiche Vergötterung der Naturgewalten den vorderasiatischen Götterdiensten und der Ägyptischen Mythologie zum Grunde lag, so können wir die Mysterien wol als das altorientalische, ursprünglich auch in Griechenland vorherrschende, bald aber durch die freie Entwicklung des Hellenischen Geistes in das Dunkel zurückgedrängte, aber noch immer neben der reichen Blüthe griechischer Kunst und Wissenschaft bis in die spätesten Jahrhunderte der heidnischen Zeit fortwirkende Element, gleichsam als die Nachtseite des griechischen Lebens, bezeichnen. Nun finden wir bereits zwischen der Ansicht der epischen Kosmogonien und der Lehre der Mysterien einen tief eingreifenden Gegensatz angedeutet, der auch in der spätern Ausbildung der Philosophie nie ganz wieder verschwunden ist, vielmehr sich in höheren Formen fortgesetzt und weiter entwickelt hat. In der mystischen Lehre nämlich hat die Natur in sich selbst ursprüngliches Leben, ihre Entwicklung, wenn auch durch Gegensätze bedingt, ist eine immanente und erfolgt in ewiger Gesetzmäßigkeit, und obschon die poetische Ausbildung des Mythos auf das Mysterium nicht ohne Einfluß blieb, so war es doch immer nur die Naturseite, die an den Gottheiten hervorgehoben wurde<sup>20)</sup>. Im kosmogonischen Mythos dagegen erscheint die Natur ursprünglich als ein todttes Chaos, über welches sich eine höhere, göttliche, bildende Kraft siegreich erhebt, die dann, Geistiges mit Natürlichem vielfach mischend und zu immer reineren Gestaltungen

fortschreitend, sich endlich zu der freien, sinnlich geistigen Schönheit der neuen Götterwelt und ihrer Productionen steigert. So finden wir im Mysterium bei der Weltbildung das Gesetz der Nothwendigkeit, im kosmogonischen Mythos das Gesetz der Freiheit vorherrschend, wenn auch diese verschiedenen Grundprincipien in beiden noch mythisch verhüllt erscheinen. Daher war denn auch die Materie in den meisten uns überlieferten mystischen Fabeln schon eine ursprünglich bestimmte, entweder in der Gestalt eines einzelnen Elements erscheinende, wie denn in der Orphischen Lehre, nach Hellanikos, sich alles aus dem Wasser entwickelt haben soll<sup>21)</sup>, oder in den Gegensatz eines zeugenden und empfangenden Principes gesplittet<sup>22)</sup>, und aus diesem entweder einfachen oder doppelten Urgrunde ist denn alles mit Nothwendigkeit nach unabänderlichen Gesetzen hervorgegangen; wie nun diese Lehre selbst zunächst an den regelmäßigen Wechsel der Jahreszeiten und anderer natürlichen Phänomene, sowie der dadurch bedingten wechselnden Geschäfte des Menschenlebens anknüpfte, so legte sie den Grund zu der höheren Erkenntniß der Naturgesetze, und alle jene Systeme, in denen das Einzelne sich aus einer bestimmten *ἀρχή* entwickelt, wie die des Zales, Anaximenes, Diogenes, können als die letzten Nachwirkungen dieser ursprünglichen Naturreligion der Griechen angesehen werden; am geistigsten, wiewol ebenfalls noch durch mystische Formeln und Anschauungen bedingt, erscheint diese Ansicht bei Herakleitos. Dagegen ging der kosmogonische Mythos von dem völlig bestimmungslosen Chaos aus, in welches erst eine höhere Kraft eintreten mußte, um den todtten, trägen Stoff zuerspalten; so war im Mysterium bereits das System der Immanenz, im Mythos das System der Transcendenz angedeutet, oder, wenn es erlaubt ist, für so arme Anfänge des Denkens diese Worte zu gebrauchen, das Mysterium enthielt die ersten Keime des Pantheismus, der Mythos die des dualistischen Theismus. Wie nun aber das Mysterium dem kosmogonischen Mythos vorherging, so gingen auch in der Geschichte der Philosophie die Systeme der Immanenz denen der Transcendenz voraus; wir finden die ersten, wiewol noch wenig entwickelten Grundzüge der letzteren Ansicht bei Anaximandros, während Pythagoras sich noch ganz in mythischer Weise für dieselbe aussprach; sie tritt dann mit überraschender Klarheit und bereits zu einem schroffen Dualismus fortgebildet bei Anaxagoras auf, von welchem sie, aber in sehr geläuteter und vergeistigter Form, in die Sokratische Lehre überging. Die Atomistik endlich können wir als die Ausartung oder vielmehr Zerstörung beider Richtungen ansehen; in ihr wird die Natur weder von einer geistigen Macht gebildet und getragen, noch entwickelt sie sich aus sich selbst in ursprünglicher Lebenskraft; sie ist in ihren ersten Gründen

20) Mit unserer Hypothese von dem ursprünglichen Unterschiede der Lehre der Mysterien und des kosmogonischen Epos scheint freilich im Widerspruche zu stehen, daß auch in den Orphischen Gedichten aus dem chaotischen Weltur sich Eros als Weltbildner erhebt, und später erst mit Zeus die vollkommene Weltgestaltung sich abschließt; vgl. Lobeck, *Aglaophamus* (Regiomont. 1829. 2 vol.) p. 465 sq.; überhaupt dürfte es mißlich sein, auf so dunklen und schlüpfrigen Gebieten schreiben und sichten zu wollen, da ja selbst Lobeck in seinem herrlichen *Aglaophamus* mehr geirrt hat, was die Mysterien nicht waren, als was sie waren. Doch im Ganzen und Großen dürfte eine genauere Untersuchung unsere Annahme wol bestätigen, mit welcher auch das übereinstimmt, daß Aristoteles (*metaph.* I, 3) ausdrücklich die Lehre des Anaxagoras von der weltbildenden Kraft des *νοός* mit dem Eros des Hesiodos zusammenstellte, wogegen er den ältesten Theologen, worunter er doch wol nicht Homer, sondern die Orphiker versteht, dem Satz zuschreibt, daß Oceanos und Tethys aller Dinge Urheber seien. Am wenigsten aber können die Orphischen Gedichte, in die sowohl Hesiodisches eingeflossen ist, als Zeugen für die alte, unverfälschte Lehre der Mysterien dienen.

21) *Damasc.* *negl. ἀρχῶν*. p. 381. Vgl. *Lob. Agl.* p. 381. Brandis, *Gesch. der gr. röm. Phil.* S. 66 fg. 22) Über diese als männliches und weibliches Princip, als Sonne und Erde, oder Warmes und Kaltes vorgestellte, in den verschiedensten Formen sich in asiatischen und griechischen Götterdiensten und Mysterien wiederholende Duplicität der ursprünglichen Lebenskräfte vgl. Grenier, *Symbolik und Mythologie*. 2. Th. S. 2–10.



selbst ein Unbegreifliches, Transcendentes, aus dem nichts werden und sich entwickeln kann; alles ist das Product einer rein mechanischen Synthesis, die aber selbst ein blosses Postulat und eine unbegründete, leere, sich widersprechende Vorstellung bleibt, so kann man sagen, daß in ihr, wie Nothwendigkeit und Freiheit im blinden Zufall sich aufheben, so Pantheismus und Theismus gleichmäßig vernichtet sind und an ihre Stelle der Atheismus getreten ist.

Ungefähr um dieselbe Zeit, wo in den Ionischen Städten Kleinasien die Ursprünge der Geschichtsschreibung aus dem Heldenepos hervorgingen<sup>23)</sup>, wurden auch die ersten Versuche gemacht, in ungebundener Rede Gedanken über Gott, Natur und Welt auszusprechen, und da jenes fast nothwendig zu diesem hinführte, so mögen im Anfange beide Gebiete noch ungeschieden in einander gewesen sein. Zugleich führte die praktisch-politische Weisheit, die damals in den griechischen Städten als Frucht der Tyrannis und des Kampfes gegen dieselbe überall verbreitet war und viele mächtige und beredte Organe fand, deren größte noch in der Sage als die sieben Weisen fortleben, immer mehr darauf hin, Wahrheiten, die über das gewöhnliche Maß des Erkennens hinausgingen, in der Sprache des Gedankens und in der Form der Allgemeinheit darzustellen. Es ist daher wol nicht anzunehmen, daß Thales zuerst sollte ein allgemeines Princip der Natur aufgestellt haben, und nur der hohen sittlichen Kraft des Mannes und dem ungewöhnlichen Umfange seines Wissens ist es zuzuschreiben, daß er als der Anfänger systematischer Philosophie genannt wird. Aber in einer Schrift hat er seine Lehre noch nicht zusammengefaßt, sondern er lehrte nur mündlich und, wie es scheint, nicht für einzelne, auserlesene Schüler, sondern für jeden aus dem Volke, der ihn hören wollte<sup>24)</sup>. Er schloß sich dabei an den Orphischen Satz an, daß aus Wasser alles hervorgegangen sei, und fügte noch hinzu, daß auch die Erde auf Wasser ruhe<sup>25)</sup>; so kann man sagen, daß er den Anfang in der Reihe der Denker machte, die nach einem qualitativ bestimmten Urgrunde suchten<sup>26)</sup>, ohne daß er selbst schon des Ausdrucks *ἀρχή* sich bedient hätte. Ob auch die Begründung jenes Satzes, wie, daß alle Nahrung und aller Dinge Same feucht sei und daß das Warme selbst aus dem Feuchten sich entwickle<sup>27)</sup>, von ihm selbst herrühre, läßt selbst Aristoteles unentschieden. Das aber, daß alles in der Natur beseelt oder voll Götter sei<sup>28)</sup>, das konnte auch ein anderer sagen, der nicht wie Thales, Einzelnes aus Allgemeinem erkennen wollte. Daß er in der Geometrie und

Astronomie neue Bahnen gebrochen hat, das wenigstens scheint keinem Zweifel unterworfen<sup>29)</sup>. Auf diese dürftigen Sätze des Thales dürfen wir also nur in sofern ein Gewicht legen, als sie uns zeigen, daß um seine Zeit<sup>30)</sup> das Bestreben begann, ohne mythische Hülle und mit klarerem Bewußtsein nach einem einfachen Urelemente zu suchen, und daß man in der Bestimmung dieses Urgrundes ausserweise von den niedern Elementen sich zu den höheren erhob. Denn die Erde, als bereits organisirtes Ganzes, hat, wie Aristoteles ausdrücklich bemerkt<sup>31)</sup>, kein alter Physiker als *ἀρχή* angenommen, sondern als allgemeine Macht der Dinge fand man zuerst das alles umfangende und nährendes Wasser, dann die alldurchdringende und alle belebende Luft, bis man endlich zu dem alles in sich verflüchtigenden und verzehrenden Feuer als letztem Urgrunde gelangte. Nach Thales hat, soviel wir wissen, nur noch Hippon das Wasser als Urelement gesetzt; doch soll er sich des unbestimmten Ausdrucks des Feuchten bedient haben, womit er indessen wol nicht die höhere Einheit von Luft und Wasser hat bezeichnen wollen, da er ja auch das Wesen der Seele als Wasser bestimmte<sup>32)</sup>. Hieraus und aus anderem geht hervor, daß seine Ansicht eine ganz rohe und materielle war, wie denn auch Aristoteles ihm ein beschränktes Denkvermögen und eine rohe Weise des Philosophirens zuschreibt<sup>33)</sup>. Mit viel größerem Rechte, als Thales, kann Anaximandros von Milet der Vater der systematischen Philosophie genannt werden; denn nicht nur scheint er zuerst seine Sätze schriftlich im Zusammenhange vorgetragen zu haben<sup>34)</sup>, sondern er hat auch die wichtigsten Naturphänomene in den Kreis seiner Untersuchungen mit aufgenommen und sie aus seinem Grundprincip abzuleiten versucht, und mehrere bedeutende Entdeckungen auf dem Gebiete der Astronomie und Geographie sichern ihm den Ruhm eines der ersten Begründer wissenschaftlicher Physik<sup>35)</sup>. Obgleich er dem Thales der Zeit nach am nächsten stand<sup>36)</sup>, so ist doch seine Lehre keineswegs als eine Fortbildung der Lehre des Letzteren anzusehen, vielmehr kann man sagen, daß des Anaximandros

23) Vgl. Greuzer, Historische Kunst der Griechen. 2. Abschnitt.

24) Nirgends wird von ihm eine Schrift erwähnt, auch war von Ranzhen ausdrücklich berichtet, daß er nichts aufgeschrieben habe. *Diog. L. I. 23.* 25) *Arist. metaph. I. 3.* 26) *Arist. I. 1. 5* *τὸ πᾶν* (nämlich derer, welche nach einem materiellem, aber in dem Werden des Einzelnen sich behauptenden Urgrunde forschten) *φύλονος*.

27) Alle jene Gründe teilt Aristoteles mit einem *ταὺς* ober *γὰρ* ein, wie *metaph. I. 3. de anima I. 5. de coelo II. 13.* Viel positiver schreibt ihm, nach seiner unkritischen Weise, diese Gründe der Verfasser der *placita philosophorum* zu. *I. 3.* 28) *πάντα πλήρη θεῶν. Arist. de anima. I. 5. Diog. Laert. I. 24.*

29) Puit geometriae Graecae primus repertor et naturalium rerum certissimus explorator et astrorum peritissimus contemplator. *Apulej. Florid. p. 144. Bipont.* Nach Eudemos bei *Diog. L. I. 27* sagte er das Eintreten von Sonnenfinsternissen voraus und er fand mehrere wichtige geometrische Sätze; *Brandis, Gesch. der Phil. S. 110. Vgl. Herod. I. 74.* 30) Sein Geburtsjahr um Ol. 35 nach Apollodoros bei *Diog. L. I. 37.* 31) *Arist. phys. III. 5.* 32) *Arist. de anima I. 2. 33) Arist. I. 1.* wo er ihn zu den *γοργισμοῖς* rechnet; *met. I. 3* schreibt er ihm *εὐκλεία* *τῆς διανοίας* zu. — Schätzbare Bemerkungen über Hippon s. in *Heryk, Commentat. de reliquiis comoediae Aetiae antiquae* (Lips. 1838.), worin die Meinung aufgestellt wird, daß die Panopten des Kratinos gegen den Hippon und dessen Anhänger seien gerichtet gewesen. 34) *Themist. orat. 25. p. 317. Harl. ἐκείνους πρώτους ἀνὰ λόγον ἑλόντες λέγοντες ἑκείνους περὶ τῶν ἀστρονομικῶν ἀνέκδοκτον.* 35) So seine Berechnungen über Größe und Entfernung der Gestirne; *Simpl. in Arist. de coelo. f. 115.* seine Sonnenuhr, *Diog. L. II. 1* seine Erdbarte, *Diog. L. II. 2. Suidas s. v.* 36) Nach Apollodoros (*Diog. L. II. 3*) starb er bald nach Ol. 58, 2 64 Jahre alt, wozu er allerdings den Thales, wie die Tradition will (*Sext. Emp. adv. math. IX. 260. Simpl. in phys. Ar. f. 6*), noch kann gehört haben.



tiefstimmiger Geist bereits den nächsten Entwicklungen der Philosophie voraussetzte<sup>37)</sup>. Denn ihm genügte nicht mehr der unbestimmte Ausdruck, daß aus dem Wasser oder einem andern Elemente alles hervorgegangen sei, und es war ihm unbegreiflich, wie ein bereits bestimmter Urstoff zu allem werden könne, ohne sein eigenes Wesen in diesem steten Wechsel des Werdens unaufhörlich aufzugeben, darum setzte er der Lehre des Thales zunächst die Vorstellung des kosmogonischen Mythos von einem ursprünglichen Chaos entgegen, in welchem die Keime oder Samen aller Dinge ungesondert in einander lagen. Indem er aber diese rohere Vorstellung zu vergeistigen suchte, erhob er sich zu dem Gedanken eines ungewordenen und unvergänglichen, völlig bestimmungslosen, also vielmehr ideellen als materiellen Urgrundes, den er das Unendliche (*ἄπειρον*) nannte, und auf das Bestimmteste von den sinnlichen Elementen unterschied; denn wenn es heißt, er habe sein Unendliches doch wieder als eine Natur, nur als eine von den Elementen verschiedene, bestimmt<sup>38)</sup>, so durfte dies von Älteren und Neueren nicht so verstanden werden, als habe er noch ein anderes Element neben den gewöhnlichen angenommen, oder wol gar ein zwischen zweien derselben, wie zwischen Wasser und Luft oder Luft und Feuer, in der Mitte liegendes als Urelement gesetzt<sup>39)</sup>; denn mag jener Ausdruck auch wirklich sein eigener sein, soviel ist doch aus den Bruchstücken seiner Lehre klar genug, daß sein bestimmungsloser Anfang ihm das Allgemeine, Unsinnliche, Unveränderliche, Ewige, die Macht aller Dinge, das im Dunkel verborgene indifferente Substrat aller Veränderung war, und daß er es dem Sinnlichen, Einzelnen, Werdenden scharf genug entgegensetzte<sup>40)</sup>. Wenn es nun aber galt, nachzuweisen, wie in diesem unbestimmten Allgemeinen dennoch die Anfänge aller Dinge liegen und aus demselben sich entwickeln konnten, so konnte hier kaum eine andere Vorstellung entstehen, als die, daß in ihm die Samen aller Dinge enthalten wären und daß durch Scheidung aus dem Allgemeinen zuerst die ursprünglichen Gegensätze, also doch wol die Elemente mit ihren entgegengesetzten Qualitäten des Warmen und Kalten, des Feuchten und Trockenen hervorgingen<sup>41)</sup>, dann durch Anziehung des Verwandten an einander und durch Mischung die einzelnen Gestaltungen entstünden<sup>42)</sup>, woraus dann von selbst folgte, daß der Untergang des

Einzelnen als Auflösung der Mischung mußte gedacht werden. So war denn nun durch Anaximandros' Lehre in doppelter Hinsicht künftigen höheren Entwicklungen der Weg gebahnt. Denn zuerst hatte Anaximandros einen scharfen Gegensatz zwischen dem Einzelnen, Bestimmten, und dem Allgemeinen, Unbestimmten, der alles in sich fassenden Ursubstanz ausgesprochen, ein Gegensatz, von dem auch die Philosophien des Orients auszugehen pflegten; da aber war er doch nicht zu dem harten Ergebnis gelangt, in welches die orientalischen Lehren gewöhnlich auslaufen, daß alles Einzelne ein Nichtiges und Wesenloses sei in Beziehung auf das Allgemeine und in diesem aufgehe und untergehe, sondern das Einzelne hatte ihm neben dem Allgemeinen wirklichen Bestand, es war im Gegenteil die reale Seite neben der idealen des Allgemeinen. Ferner hat auch Anaximandros zuerst, soviel wir wissen, in seiner Naturansicht auf den Gegensatz der Anziehung und Abstoßung hingewiesen, der so vielen Phänomenen der organischen und unorganischen Natur zum Grunde liegt, und indem er über die rohe, sinnliche Vorstellung von einem Werden und Vergehen der Dinge hinaus war, da ja die Keime aller Dinge ihm in dem Ewigen, also selbst unvergänglich waren, so konnte er auch von seinem Standpunkte aus nicht zu der Ansicht mehrerer späteren Physiker von der Veränderung eines Urelementes zu Allem und in Alles gelangen, da sein *ἄπειρον* eben der unveränderliche, immer in Allem fortbestehende Grund alles Einzelnen war; wenn ihm aber so sein Unendliches selbst als ein Gemischtes, und alles Werden und Vergehen als Hervorgehen und Zurückgehen in das Unendliche oder von einer andern Seite her als Mischung und Scheidung erschien, so dürfen wir ihn deshalb noch nicht als Urheber der mechanischen Naturansicht ansehen, denn bis zu diesem Gegensatz war seine Speculation noch nicht gekommen, und daß er das Unendliche sich nicht bloß als todte Masse, sondern auch als allumfassende Allkraft dachte, das sieht man aus den Bestimmungen, daß es ein immer bewegtes sei<sup>43)</sup>, daß es den Grund aller Dinge habe<sup>44)</sup>, daß es alles umfasse und alles regiere<sup>45)</sup>. Ebenso wenig darf man fragen, wie ihm denn das Unendliche zugleich als Erstes und als Product der Mischung habe erscheinen können, denn solche Fragen hat er selbst noch nicht aufgeworfen und konnte sie noch nicht aufwerfen. Man darf also in seiner Lehre nicht den Gegensatz des Einen und Vielen, den erst die Eleaten in der wüßterer Weise aussprachen<sup>46)</sup>, noch weniger die Aristotelische Unterscheidung des Möglichen und Wirklichen eintragen und etwa sagen, daß in seinem Unendlichen das

37) Vgl. Schleiermacher über Anaximandros. 38) *Simpl. phys.* Fol. 6, a. λέγει τὴν ἀρχὴν μὴτε ὅμοιον μὴτε ἄλλο τὸ τῶν καλουμένων εἶναι στοιχείων, ἀλλ' ἐστὶν τινὰ φύσιν ἄπειρον. 39) Vgl. Schleiermacher. S. 98. 40) *Arist. phys.* III, 4. ἀθάνατον καὶ ἀνάλειπον, ἀγέννητον καὶ ἀφθαρτον.

41) *Arist. phys.* I, 4. οἱ δὲ ἐκ τοῦ ἐνὸς τρεῖς αἰτίας τὰς ἐναντίας τὰς ἐκπύουσαι (φύσιν), ὡς αὖτε Ἀναξίμανδρος. Was können diese ursprünglichen Gegensätze anders sein, als die elementarischen? 42) *Theophr. ap. Simpl. ad phys.* Fol. 6, b. ἐκ τῆς ἀναρχίας τοῦ ἀπείρου τὴν συγγενὴν φύσιν ἀπὸς ἀλλήλων.

Hier ist nun freilich in unserer Kenntnis der Lehre Anaximandros' eine Lücke, da wir nicht wissen, wie er das Verhältnis der Urkeime der einzelnen Dinge, die er, ähnlich den Homomeren des Anaxagoras, nur unbestimmt, im *ἄπειρον* sich enthalten dachte (*Simpl. I, 1*), zu den allgemeinen elementarischen Qualitäten sich vorgestellt, und wie er dann die Anziehung selbst bestimmt hat.

43) *Simpl. ad phys.* Fol. 9, b. τὴν αἰδίαν ἀνάγκην αἰτίαν εἶναι τῆς τῶν ὄντων γενέσεως. Er zuerst nannte die Ursubstanz ἀρχή, *Simpl. ad phys.* Fol. 32, b. 44) *Plat. ap. Euseb. p. ev.* I, 8. τὴν πᾶσαν αἰτίαν ἔχειν τῆς τοῦ παντός γενέσεως καὶ φθορᾶς.

45) *Arist. phys.* III, 4. πᾶσι φύσιν αἰτία καὶ πάντα κυβερνᾷ. Von ihm mochte Peraklitos die Bestimmung des *πᾶσι φύσιν* entlehnt haben. 46) Darum mag auch Aristoteles (*phys.* I, 4) ihn noch nicht bestimmt mit denen zusammenstellen, welche mit klareren Ausdrücken das Eine neben dem Vielen annahmen, unter denen er Empedokles und Anaxagoras nennt.

Endliche der Möglichkeit nach sei enthalten gewesen<sup>47)</sup>, aber Keime zu diesen beiden Lehren lagen doch schon in seinen Vorstellungen. Worauf aber seine ganze Lehre stets hinstrebte, ohne es doch in klarerer Weise aussprechen zu können, das war die Anerkennung eines höhern geistigen Princips, das den todten Stoff zertheile und den Act der Scheidung und der Bildung des Einzelnen vollziehe, da in seinem Unendlichen an sich die Nothwendigkeit dieser Scheidung nicht gesetzt war. So war die Lehre des Anaxagoras gewissermaßen durch die des Anaximandros gefodert und die natürliche Fortsetzung derselben nur so, daß der Unterschied des Mechanischen und Dynamischen dort schon klarer heraustrat, indem die mechanische Mischung und Scheidung der Urkeime der Dinge dem dynamischen Proceß des *νοῦς* auf eine noch völlig unvermittelte Weise entgegengesetzt wurde. Nicht minder war die Lehre des Empedokles, der die geistige Urkraft selbst als eine doppelte setzte, ganz inconsequent aber statt der unendlichen Mischung die vier Elemente als Urstoff annahm, und zuletzt die der Atomiker, in welcher die mechanische Naturansicht mit Bewußtsein als die allein richtige geltend gemacht wurde, ursprünglich durch die Sage des Anaximandros hervorgerufen. Wie aber an allgemeine Sätze der Art sich sofort bei der Durchführung ins Einzelne ein gewisses dialektisches Verfahren anknüpft, so erscheint auch schon bei Anaximandros in den Worten, daß alle Dinge einander Buße und Strafe ihrer Ungerechtigkeit geben nach der Ordnung der Zeit, eine Ahnung des speculativen Satzes, daß jeder erscheinende Gegensatz nur ein relativer und durch innere Nothwendigkeit dazu bestimmt sei, in sein Gegentheil überzugehen<sup>48)</sup>. Zugleich sehen wir aus diesen und anderen Ausdrücken<sup>49)</sup> das Bilderreiche und Ahnungsvolle seiner noch fast poetischen Ausdrucksweise. Auch in der Betrachtung der einzelnen Phänomene der Natur sehen wir ihn in gleicher Richtung, wie später Anaxagoras, Diogenes, Empedokles, wie er gleichmäßig das Einzelne scharf beobachtet und es auf sein höheres Gesetz zurückzuführen sucht, wie dies aus seinen, hier nicht weiter zu entwickelnden Ansichten von der Natur der Himmelskörper, die er als unzählige Welten in der einen Welt dachte<sup>50)</sup>, und namentlich über die Stufenfolge und successive Entstehung der organischen Wesen<sup>51)</sup> hervorgeht. Der nächste bedeutende Physiker, Anaximenes von Milet, den die Tradition zu einem Schüler

des Anaximandros macht<sup>52)</sup>, verfolgte zunächst nicht die von diesem gebrochene Bahn, sondern lenkte zu dem elementarischen Principe des Thales zurück, indem er nur, statt des Wassers, die freiere, dem Unsinnlichen näher stehende Luft<sup>53)</sup> als Urgrund der Dinge setzte, aus welchem alles werde, in welchen alles sich auflöse. Deshalb aber darf man nun nicht meinen, daß die Lehre des Anaximandros ihm ganz fremd oder doch ohne Einfluß auf ihn geblieben sei<sup>54)</sup>; vielmehr finden wir in seiner Lehre zwei wichtige Bestimmungen, die erst durch Anaximandros bei ihm scheinen angeregt zu sein. Zuerst nämlich war ihm, wie jenem, sein Urgrund ebenfalls das Unendliche, an sich Bestimmungslose<sup>55)</sup>, nur, daß er dasselbe nicht als ein für sich Bestehendes ansah, sondern er gab ihm gleichsam einen Körper, indem er es von der Luft, als dem die ganze sinnliche Welt auch äußerlich umfassenden Elemente, prädicirte<sup>56)</sup>; so mochte er meinen, den Anaximandros verbessert zu haben, indem er das wesenlose Unendliche, das doch im Grunde nichts war als ein leeres, substanzloses Prädicat, an die Luft als an ein festes Subject band, an welchem es auch den Sinnen wahrnehmbar zur Erscheinung komme. Zweitens aber nahm er von Anaximandros auch den Gedanken auf, daß alles Werden des Einzelnen zurückzuführen sei auf eine entgegengesetzte Wirksamkeit der *ἀρχή*, die er aber nun, um sie dem Wesen der Luft anzupassen, als Verdichtung und Verdünnung<sup>57)</sup>, oder, was vielleicht sein eigentlicher Ausdruck war, als Anspannung und Abspannung (*συστολή, χύλασις*) bestimmte<sup>58)</sup>. In dem letztern Ausdrucke liegt denn auch bereits die Ahnung eines belebten Weltganzen, wie denn überhaupt in seiner Forschung auch das ein bedeutender Fortschritt ist, daß er zuerst auf das Wesen der Seele zu reflectiren anfang, und die Luft eben darum besonders als Urgrund aller Dinge annahm, weil ihm auch die Seele, die Beherrscherin des Leibes, als ein luftartiges Wesen erschien<sup>59)</sup>; hieraus ging ihm dann ein ähnliches Verhältniß zwischen der Luft, als dem die ganze Welt Zusammenhaltenden und Umfassenden<sup>60)</sup>, und zwischen der aus ihr hervorgegangenen Welt hervor, wie zwischen der Seele und dem Leibe, sodaß man wol sagen kann, bei ihm zeigen sich, in der griechischen Philosophie wenigstens, die ersten Spuren jener pantheistischen Ansicht, welcher das All ein aus einer Weltseele und einem Weltleibe bestehender Organismus ist. Jedenfalls aber war dem Anaximenes sein *ἀρχή*, wenn auch elementarisch,

47) Arist. met. XI, 2. *ἢ ὅτις γίνεταί πάντα, δοῦναι μέντοι ὅτις, ἢ μὴ ὅτις δὲ ἐκρεῖται*. Hierauf führt er sowohl des Anaxagoras als des Empedokles und Anaximandros Mischung zurück.

48) Simplicius ad phys. Fol. 6, a. 49) So, wenn er von der Geburt, dem Tode und der unendlichen Anzahl der Götter spricht, worunter er Welten verstand; Cic. de n. d. I, 10. 50) Plut. ap. Knoch. pr. ev. I, 8. (*ἀποκρίσθαι τοὺς ἀπαντας ἀντίπους ὅτις κόσμους*). Die Sonne erkannte er als (acht und zwanzigmal) größer als die Erde an, Gal. hist. ph. c. 24. 51) Plac. phil. V, 19, wo die Meinung berichtet wird, die ersten Thiere seien im Feuchten geboren und haben flüchtige Schalen gehabt, später seien sie dann trockner geworden und die Schale gebrochen. Nach Plut. symp. qu. VIII, 8, 4 seien die ersten Menschen unter den Fischen erzeugt. Wir sehen hier die ersten Keime der Empedokleischen Ansicht.

52) Diog. I, II, 3. Cic. qu. ac. II, 37. Freilich unmöglich, wenn er, nach Apollodoros, erst Ol. 63 geboren ist.

53) Pl. ap. Eus. pr. ev. I, 8. *τὴν ἰσχυρὰν ἀρχὴν ἀήρ*. Pl. phil. I, 3. 54) Ritter geht zu weit, wenn er (Gesch. der Phil. I. S. 211 fg.) diesen Einfluß ganz leugnet.

55) Pl. ap. Eus. I, 1. *τὸν ἀέρα εἶναι τῷ μὲν γένει ἀπειρον, ταῖς δὲ περὶ αὐτὸν ποιοῦσιν ὁρίμενον*.

56) Pl. ph. I, 3. *ἔλεον τὸν κόσμον πνέμα καὶ ἀήρ περιέχει*.

57) Pl. ap. Eus. I, 1. *γενναῖσθαι πάντα κατὰ τὴν πύκνωσιν τοῦτον καὶ πάλιν ἀραιώσιν*. (μάκρυν, nach Theophr. bei Simplicius ad phys. Fol. 32, a.)

58) Plut. de primo frigido. c. 7. Hier wird das *συσπνέμενον* der *ἔλη* mit dem Kalten, das *ἀραιόν* oder *χαλαρόν* mit dem Warmen zusammengefaßt.

59) Stob. ecl. p. 798. Pl. ph. I, 3. *ψυχὴ ἡ πρώτη ἀπὸ οὗσα συγκατατί ἡμῶς*.

60) Pl. ph. I, 3.

doch ein Anderes und Höheres, als dem Thales, und nicht die sinnlich erscheinende, sondern die an sich qualitätslose, indifferente Luft war es, die er als Anfang und als Macht der Dinge annahm. Dann nahm er auch das vom Anaximandros auf, daß er sich die *ἀρχή* als ein immer Bewegtes dachte<sup>61)</sup>, was ja eben auch an der Luft schon der sinnlichen Betrachtung sich darstellte. Wie nun die Wirksamkeit der Luft eine ursprünglich entgegengesetzte und alles Werden und Vergehen ein Spiel dieser entgegengesetzten Kräfte war, so waren in der Luft schon unmittelbar, grade wie in dem *ἀπειρον* des Anaximandros, beide Enden des Gegensatzes vereinigt<sup>62)</sup>, was er wol auch an dem Beispiele klar machte, daß der aus unserm Munde ausgehende Athem zugleich kalt und warm sei<sup>63)</sup>. Übrigens scheint er nur die zwei elementaren Gegensätze des Feuchten und Trocknen, die eben wieder dem Gegensatz der Verdünnung und Verdichtung entsprachen, nicht aber die Abstufung in vier verschiedene Elemente angenommen zu haben, weshalb ihm auch, ohne weitere Mittellufen, aus der zusammengefüllten Luft sofort die Erde und aus der Erde wieder das Feuer und die feurigen Himmelskörper hervorgehen konnten<sup>64)</sup>. In der Physik und Astronomie scheint er des Anaximandros Beobachtungen fortgesetzt zu haben, wie er denn die Sonne eine durch ihre heftige Bewegung sehr erwärmte Erde nannte<sup>65)</sup>. Von seiner Schrift wissen wir nur, daß sie, ohne Zweifel auch darin der seines Vorgängers ähnlich, im reinen Ionischen Dialekte und in einfacher, schmuckloser Darstellung abgefaßt war<sup>66)</sup>. Wir würden nun die erste Reihe der Ionischen Philosophen, deren einzelne Häupter noch nicht zu der bewußten Anerkennung eines höhern, geistigen Principes gekommen waren, abschließen können, wenn wir nicht zuerst noch auf eine Lücke in unserer Kenntniß der alten Philosophie hinweisen müßten; denn wir wissen, daß einzelne Denker jener Zeit auch ein Mittelwesen (*μεταξύ*), sei es zwischen Wasser und Luft, sei es zwischen Luft und Feuer, als Princip gesetzt<sup>67)</sup>, andere ein ursprüngliches, doppeltes Princip, wie der Gegensatz des Warmen und Kalten<sup>68)</sup>, gelehrt haben, was wol auch mit der Lehre der Mysterien zusammenhangen mochte, und dann in den Theil der Lehre des Parmenides, der von der Erscheinungswelt handelte, mit aufgenommen worden ist. Aber von den Männern, welche jenen beiden Lehren mögen angehangen haben, sind uns nicht einmal die Namen übriggeblieben. Auch der Logograph Pherekydes, der an die Spitze der Weltbildung ein dreifaches Princip, Zeus, Chronos, Ethon, setzte<sup>69)</sup> und damit vielleicht eine Syn-

thesis der Vorstellungen des Mythos mit denen der Mysterien bezweckte, kann doch kaum zu den Philosophen gezählt werden; denn, obgleich in seiner Lehre die Ahnung einer tiefen Wahrheit unverkennbar ist, daß nämlich neben den beiden realen Principien der Materie (Ethon) und dem weltbildenden Geiste (Zeus), noch ein drittes formales, das Princip der leeren, anfangslosen Zeit (Chronos) müsse angenommen werden, so trägt doch sowohl dieser Satz selbst, als auch seine weitere Ausführung<sup>70)</sup> zu sehr das Gepräge des Mythos, als daß man sie Philosopheme nennen könnte.

An der Spitze der zweiten Reihe Ionischer Philosophen steht uns der ohne Zweifel tiefstinnigste Denker dieser ganzen Richtung, der große Heraklitos von Ephesos, dessen zurückgezogenes, wiewol dem Öffentlichen aus mit Liebe anhängendes Leben<sup>71)</sup> und dunkle, aber von den gewaltigsten Lichtblitzen der wunderbarsten Ahnungen häufig durchblitzten Schreibart<sup>72)</sup> auffallend an die Propheten des Morgenlandes erinnert, wie ja überhaupt in jener Zeit des noch unausgebildeten Denkens, wo es auch noch keine Philosophenschule gab, die wenigen bedeutenden Individuen, welche sich aus dem Gebiete des Dichtens zu den reineren Höhen des Denkens mit unsicherem Fluge zu erheben wagten, sich auch äußerlich von der Menge aussonderten und wie mit einer priesterlichen Weihe umkleidet erschienen. Durch Heraklitos machte das reine Denken einen ungeheuren Fortschritt, und auf alle Gebiete der Natur und des Menschenlebens warf die urkräftige Genialität dieses Mannes erleuchtende Strahlen, die zuweilen blendeten, meistens aber von spätern Denkern wieder aufgenommen, in ihrer wahren Bedeutung erkannt und in anderer Form an die Spitze ihrer Systeme gestellt wurden. Auch darin erscheint er als hoch über den meisten Ionischen Physikern stehend, daß sich bei ihm bereits die Anfänge der Ethik und Dialektik aus seiner Physik herauszubilden anfangen, wiewol man nicht, wie Einige gethan, annehmen darf, daß diese beiden Theile der Philosophie schon selbständig von ihm wären behandelt worden<sup>73)</sup>, sondern sie blieben immer noch gleichsam eingehüllt

61) Orig. phil. c. 7. *δηλοῦσθαι* (τὸν αἶρα) — τῇ κινουμένῳ. Cic. de n. d. I. 10. Anaximenes aëra deum statuit, eumque gigni easque immensum et infinitum et semper in motu.

62) Orig. phil. c. 7. *δηλοῦσθαι* τῷ ψυχρῷ καὶ τῷ θερμῷ καὶ τῷ υἱοῦ. (Sollte hier nicht das fast unentbehrliche leste Glied der Doppelreihe: τῷ ἐνερῷ, ausgefallen sein?) 63) Plat. de pr. fr. c. 7.

64) Orig. phil. c. 7. Plat. ap. Eus. I. 8. 65) Plat. ap. Eus. I. 1. 66) Diog. L. II, 3.

*πλεονεχία γλῶσσαι ἰσθὶ ἀνὰ καὶ ἀνερπύτω.* 67) Arist. metaph. I, 3. *ἔστι περὶ μὲν πυκνότερον, ἄλλος δὲ λεπτότερον* (ἱερόναι).

68) Arist. metaph. I, 3. *τοῖς πλείον ποιοῦσι* — εἰς τοῖς θερμῶν καὶ ψυχρῶν ἢ πῖρ καὶ γῆρ. 69) Diog. L. I, 111.

70) Cfr. Pherekydis fragmenta, collegit, emendavit, illustravit Fr. G. Sturz, ed. alt. (Lips. 1824.) Die weitere Ausführung bei Damasc. de princ. p. 384 ist ganz mythisch, wiewol auch Aristoteles richtig die Weise des Pherekydes also bezeichnet, daß er sagt, er habe in gemischter und nur nicht völlig in mythischer Weise geredet, met. I, 3. p. 301. Br.

71) Seine Biographie am Ol. 69. Diog. L. IX, 1. Seine Liebe zum Gemeinwesen geht aus vielen seiner Sprüche hervor, doch gestalte er seinen Rühmern, theils wegen seiner melancholischen Gemüthsstimmung (Diog. L. IX, 2), theils weil das Völkertreiben ihm zuwider war. (*ὀχλοῖσθαι* nannte ihn der Sillograph Timon, bei Diog. L. IX, 6.) 72) *ὁ ακοτινός*, Arist. de mund. c. 5. Nach Sokrates bedurfte sein Buch eines Delischen Schwimmers, Diog. L. IX, 12. über die, wahren und vermeintlichen, Gründe seiner Dunkelheit s. Schleiermacher in der angef. Abhandlung. S. 322 fg. Vielleicht führte sein Werk den Titel Mufen, wie Brandis (Gesch. der gr. Ph. S. 152) aus Plato Soph. p. 242 vermuthet; in drei Büchern, wie Diog. L. IX, 5 anzeigt, war es schwertlich getheilt; Schleierm. S. 349 fg.

73) *Next. Kimpir*, adv. math. VII, 7 gibt an, daß viele ihn einen ethischen Philosophen nennen; auch die Dreitheilung seiner Schrift soll sich auf die Unterscheidung von Physik,



in die Physik. Als den ersten und größten Fortschritt aber, den Herakleitos' Lehre in der Geschichte der Wissenschaft bezeugte, müssen wir das annehmen, daß sein Denken nicht mehr auf die Auffindung eines Urstoffes aller Dinge gerichtet war, und auch der abstract ideale Urgrund des Anaximandros konnte ihm nicht genügen, vielmehr suchte er vor allen den Begriff des Werdens selbst zu fixiren und wie im Fluge zu erfassen, und aus diesem Begriffe ergaben sich ihm dann die weiteren Grundbestimmungen seiner Lehre. Daraus folgte dann, daß er überhaupt vor allem auf die vielfachen Gegensätze in der Erscheinungswelt reflectirte, die er mit seiner dialektischen Schärfe in ihrer innern Richtigkeit zu erfassen und auf ihre Grundformel zurückzubringen strebte. Hiermit war er denn nun an der Schwelle einer neuen, geistigen Betrachtungsweise des Natürlichen angelangt, die er zwar noch nicht vollendete, die aber doch in allen seinen Lehrensätzen immer hindurchblickt. Vielleicht hatte auch Xenophanes beigetragen, seinen Geist auf neue Bahnen zu lenken, sowie es nicht unwahrscheinlich ist, daß er vom Pythagoras zu der großen Idee der Weltharmonie, die er freilich ganz selbständig zu begründen und weiter zu führen wußte, ist angeregt worden; das wenigstens ist gewiß, daß er beide Männer kannte, freilich aber sie wegen ihrer vermeintlichen Vielwisserei bitter tadelte<sup>74)</sup>. Daß nun Herakleitos als Grundproblem seiner Untersuchungen sich den Begriff des Werdens setzte, dazu bewog ihn die Erfahrung, die sich ihm, gegenüber der gewöhnlichen Meinung und dem Sinnenscheine<sup>75)</sup>, ergab, daß alles in der Natur immer sich bewege und Ruhe und Stillstand nirgends zu finden sei<sup>76)</sup>; dies war sein berühmter Satz von dem Flusse aller Dinge, wovon er sagt, daß alles immer gehe und nichts bleibe und daß niemals Jemand zwei Mal in denselben Fluß steigen könne, denn immer fließe anderes und anderes Wasser hinzu<sup>77)</sup>. Noch allgemeiner und schärfer drückte er diesen Satz so aus: in denselben Fluß steigen wir zugleich hinein und nicht hinein<sup>78)</sup>. Dieser allgemeine und unaufhörliche Fluß der Dinge aber ist nun eben das Werden, und daher erschien ihm die Natur als ein immer Werdendes, und alles Sein war ihm nur denkbar unter der Form des Werdens,

weßhalb er auch sagte: wir sind zugleich und sind nicht<sup>79)</sup>; denn im Momente des Werdens ist das Nichtsein wirklich dem Sein gleich, indem jenes sich zu diesem aufhebt. So gelangte denn nun Herakleitos zu dem wahrhaften Begriffe des Werdens, indem er dasselbe bestimmte als das Sein und Nichtsein in sich habend und zu einer momentanen Vereinigung bringend, und damit war denn zugleich auch in jenem ewigen Flusse gewissermaßen die Ruhe gefunden, da eben der Moment des Werdens, in welchem das Nichtseiende ein Seiendes wird, den Fluß als augenblicklich zur Ruhe gekommen, gleichsam als gehemmt durch die entgegengesetzte, sich im Gleichgewicht haltende Bewegung darstellt. Wir können sagen, daß des Herakleitos' Scharfsinn zuerst jenen Streit über die Realität des Nichtseins weckte, welcher so lange die eleatische Schule beschäftigt hat und endlich vom Platon befriedigend gelöst wurde. Aber Herakleitos konnte jenen Gegensatz noch nicht in seiner metaphysischen Reinheit festhalten, er knüpfte vielmehr alles, was er über denselben lehrte, in seiner lebensvollen Ausdrucksweise, welche selbst das Wort *γένεσις* verschmähte, sogleich wieder an ein Concret und Wirkliches an. Das Werden war ihm ein Streit, ein Kampf entgegengesetzter Bewegungen, und daher sagte er auch, der Streit sei der Vater aller Dinge<sup>80)</sup>; da aber doch in dem Momente des Werdens der Gegensatz augenblicklich aufgehoben erschien, so sah er durch den Kampf immer zugleich auch die Harmonie, die Einheit des Gegensatzes, die ganze Welt gleich ihm der Harmonie einer Lyra oder eines gespannten Bogens<sup>81)</sup>, und wenn er zuerst gesagt hatte, der allgemeine Strom des Werdens zerstreue zuerst und führe dann wieder zusammen, so verbesserte er diesen Ausdruck sofort dahin, daß er zugleich sich zusammenstelle und löslasse, zugleich zuschleie und abfließe<sup>82)</sup>. Wenn er nun auf die sinnliche Welt blickte, so erschien ihm in der ganzen Schöpfung nichts, was ihm seine Idee des ewigen Werdens reiner darzustellen schien, als das Feuer, das ihm ein sinnliches Bild der anfangs- und endlosen Zeit war<sup>83)</sup>, die ja schon in einigen mythischen Lehren an die Spitze der Weltbildung war gestellt worden<sup>84)</sup>. Denn im Feuer schien sich ihm alles aufzulösen, in ihm verdampft das Feuchte, in ihm verzehrt sich das Feste, es selbst aber verlöscht nie, es ist ein ewig Lebendes<sup>85)</sup>. Zugleich aber ist es in seiner

Politik, Theologie bezogen haben, was jener Zeit noch völlig fremd war.

74) *Diog. L. IX, 1. Πολυμυθία γὰρ οὐ διδάσκει, Ἡράκλειος γὰρ ἂν ἰδίᾳ καὶ Πυθαγόρῳ αὐτὸς τε καὶ Ζενοφάνῳ τε καὶ Ἐκκλείᾳ. Das er sich mit Xenophanes, den er, nach ungläubwürdigen Gerüchten, gehört haben soll (*Diog. L. IX, 5*), im tiefen Gegensatz wußte, kann aus dem fast entgegengesetzten Charakter beider Lehren schon vermuthet werden.*

75) Daher soll er auch gesagt haben: *τὴν ὁραοὶν πρὸς ἑαυτὸν, Sext. Emp. adv. math. 126. Diog. L. IX, 7.* Doch wird er Sehen und Ersehen unterschieden haben; vgl. den Ausspruch bei *Sext. Emp. adv. math. VII, 126.* 76) *Plato Crat. p. 402, a. Pl. de pl. phil. I, 23. ἡρμῆσαν τε καὶ σάτυρον ἐκ τῶν ὄλων ἀνθρώπων. ἴσται γὰρ τοῦτο τῶν περὶ αὐτῶν.* 77) *Euseb. pr. ev. 15, 20. (nach Kleantes' Bericht) ποταμοὶσι τοῖσιν αὐτοῖσιν ὑψαίνουσιν ἕτερα καὶ ἕτερα ὕδατα ταχέσι. Plat. Crat. p. 402, a. ποταμοῦ ποτὶ ἀντιπρὸς τὰ ὄντα λέγει ὡς ἐς ἐς τὸν αὐτὸν ποταμὸν οὐκ ὑψαίνουσιν.* 78) *Heracle. all. Hom. p. 443, Gale. ποταμοῖσι τοῖσιν αὐτοῖσιν ὑψαίνουσιν τε καὶ οὐκ ὑψαίνουσιν.*

79) *Heracle. all. Hom. p. 443, Gale. ποταμοῖσι τοῖσιν αὐτοῖσιν ὑψαίνουσιν τε καὶ οὐκ ὑψαίνουσιν.* 80) *Heracle. all. Hom. p. 443, Gale. ποταμοῖσι τοῖσιν αὐτοῖσιν ὑψαίνουσιν τε καὶ οὐκ ὑψαίνουσιν.* 81) *Heracle. all. Hom. p. 443, Gale. ποταμοῖσι τοῖσιν αὐτοῖσιν ὑψαίνουσιν τε καὶ οὐκ ὑψαίνουσιν.* 82) *Heracle. all. Hom. p. 443, Gale. ποταμοῖσι τοῖσιν αὐτοῖσιν ὑψαίνουσιν τε καὶ οὐκ ὑψαίνουσιν.* 83) *Heracle. all. Hom. p. 443, Gale. ποταμοῖσι τοῖσιν αὐτοῖσιν ὑψαίνουσιν τε καὶ οὐκ ὑψαίνουσιν.* 84) *Heracle. all. Hom. p. 443, Gale. ποταμοῖσι τοῖσιν αὐτοῖσιν ὑψαίνουσιν τε καὶ οὐκ ὑψαίνουσιν.* 85) *Heracle. all. Hom. p. 443, Gale. ποταμοῖσι τοῖσιν αὐτοῖσιν ὑψαίνουσιν τε καὶ οὐκ ὑψαίνουσιν.*

79) *Heracle. all. Hom. I, 1.* Dort folgt sogleich auf eben die Worte der Ausspruch: *ἐμὲν τε καὶ οὐκ ἐμὲν*, den ich nicht mit Schleiermacher mit dem vorigen verbinde, sondern ihn für sich nehme.

80) *Πόλεμος πατὴρ πάντων, Plut. de Is. et Os. p. 370.*

81) *Ἡράκλειτος ἀρχὴν κόσμου, ἕκαστον λόγος καὶ τόπος, ebend., p. 369.* Einer der reinsten speculativen Ausdrücke Heraklits ist: *τὸ ἀντιζῶον συνεχές*, auch: *ἐκ διαμετρῶν τῶν ἀλλήλων ἁρμονία, Ar. eth. Nic. VIII, 2.* 82) *ἀκίνητος καὶ πάλιν σπένδεται — ἅμα συνίσταται καὶ ἀπολείπεται, πρόκειται καὶ ἀπέρχεται, Plut. de Is. et Os. Delph. p. 392.* 83) *τὸ ἐν καὶ τὸ πρῶτον σῶμα χρόνος ἴσται, Sext. Emp. adv. math. X, 231, 232.*

84) So bei den Orphikern, nach Hesiodos, welche die Zeit unter dem Bilde des Herakles personificirten; Brandis, *Gesch. d. gr. Ph. S. 64 fg.* 85) *Clem. Al. Strom. V, p. 599. ἐν αὐτῷ καὶ ἴσται καὶ ἴσται πῶς αὐτῶν, Diog. L. IX, 7. πάντα ἐκ πυρὸς συνεστάναι καὶ εἰς τοῦτο ἀναλύεσθαι.*



sinnlichen Erscheinung das Allumfassende (*περίχωρον*), das Oberste im ganzen Weltraume<sup>86)</sup>, womit indessen nicht gesagt ist, daß es nicht auch die niederen Räume mit seiner belebenden Kraft durchdringe. Somit war denn das Element des Feuers dem Heraklit allerdings das Grundwesen der erscheinenden Dinge; aber nicht darin dürfen wir den wahren Werth seiner Lehre sehen, daß er das Feuer als *ἀρχή* bestimmt habe, ja nicht einmal das ist zu erweisen, daß er selbst sich dieses Ausdruckes bediente<sup>87)</sup>, sondern das Feuer war ihm nichts als das sinnliche Substrat der Idee des ewigen Werdens, der Stoff, woran das Werden sowohl in seinem beständigen Übergange aus Andreem in Andres als in seiner momentanen Ruhe sich am deutlichsten zu manifestiren schien; doch ist zuzugeben, daß, indem er ein an sich ideelles Gesetz sogleich wieder auf die Natur eines, wenn auch noch so feinen körperlichen Stoffes zurückbrachte, er im Wesentlichen noch in den Schranken seiner Schule blieb, die er durch manchen einzelnen kühnen Blick überfliegen zu haben schien. Da nun also das Feuer ihm das Höchste im Weltraume war, so sah er alles Werden theils als Entstehen aus dem Feuer, theils als Rückgang in das Feuer an<sup>88)</sup>, was er dann für die sinnliche Anschauung als eine doppelte, entgegengesetzte Bewegung, als Bewegung nach Oben und nach Unten, faßte<sup>89)</sup>; in dem Moment aber, wo beide Bewegungen sich in ihrem Gegenlaufe begegnen, mußte die eine die andere nothwendig hemmen, und der Moment dieser Hemmung war dann eben wieder der Moment des Werdens, in welchem Sein und Nichtsein zusammenfallen<sup>90)</sup>; dieser Moment läßt uns denn auch das Werden als ein Seiendes und Ruhendes erscheinen, doch ist dies nur eine Täuschung der Sinne; denn ein Ruhendes gibt es nirgends. Natürlich aber war ihm der Weg nach Oben, auf welchem sich die gröberen Stoffe im Feuer auflösen, die reinere und vollkommnere Bewegung, wogegen ihm der Weg nach Unten, die Verkörperung und gleichsam Erstarrung des reinen Feuers, als die niedere und verderbliche Bewegung erschien, wie überhaupt nichts mehr ihm zuwider war, als alles Todte und Starre<sup>91)</sup>. Nun war aber in jener Hemmung des Gegenlaufes ihm zugleich ein Verhältniß (*λόγος*) zweier entgegengesetzten Bestimmungen<sup>92)</sup> gesetzt, und da blieb denn eben im Einzelnen zu untersuchen, in welchem Verhältniß die Ent-

gegengesetzten zu einander stehen, und ob und in wiefern das Feuerige jedes Mal vorherrschte oder das Starre. So hatte denn nun die Wissenschaft einen neuen, fruchtbaren Gedanken gewonnen, daß alles in der Natur nach Gesetzen und Verhältnissen geordnet sei, wiewol wir nicht finden, daß er diese Verhältnisse bereits bei den einzelnen Dingen durch gewisse Formeln ausgedrückt habe, wie es die Pythagoräer und Empedokles thaten. Auch die Theorie der Stoiker von ihren in der ganzen Natur erscheinenden Verhältnißbegriffen (*λόγοι*) ist in ihrem ersten Grunde Heraklitisch, wie ja überhaupt die Stoiker sich in der Physik gern als Nachfolger Herakleitos' bekannten<sup>93)</sup>. Darum hatte bei Heraklit alles sein bestimmtes Maß; in Maßen entzündete sich, in Maßen erlosch das Feuer<sup>94)</sup>, und so wird er auch im großen Weltganzen größere Perioden angenommen haben, in welchen bald das Feuerige, bald das Starre vorherrschte, weshalb seine Lehre von der Auflösung aller Dinge in Feuer (*ἐκπύρωσις*), die ebenfalls in die Stoa überging, wol nicht bloß ein concreter Ausdruck für die absolute Macht des Feuers überhaupt gewesen zu sein scheint<sup>95)</sup>. Natürlich konnte er in dieser Auflösung nicht den Untergang, sondern nur die Rückkehr zur wahren Bewegung, die Sättigung, welche alles Verlangen stillt<sup>96)</sup>, erkennen. Ein merkwürdiger Unterschied aber zwischen Heraklit und den übrigen Physikern ist es, daß er auf die Beobachtung des Einzelnen wenig zu geben schien, wie ja auch kein einziger bedeutender physischer Satz auf ihn zurückgeführt wird, sondern in seiner Naturlehre überließ er sich Hypothesen, die eigentlich jede Möglichkeit einer Naturwissenschaft zerstörten, wie, wenn er lehrte, die Sonne entstehe und verlösche täglich von Neuem<sup>97)</sup>; doch war dies nur eine Folge seines Grundprincipes vom ewigen Fluß der Dinge, mit welchem die Annahme fester und gleichmäßiger Gesetze kaum vereinbar war. Eben weil er eine immerwährende Bewegung von Unten nach Oben und umgekehrt annahm, kam er auch darauf, zwischen Erde und Feuer das Feuchte als verbindendes Mittelglied zu setzen, aus welchem das Feuer durch Verdampfung sich stets wieder herstelle; unter dem Feuchten begriff er Wasser und Luft zusammen, nahm also nur drei Elemente an<sup>98)</sup>, doch glaubte er auch, daß das Feuer sich unmittelbar zur Erde verdichten, die Erde

86) Sext. Emp. adv. math. VII, 127—130. 87) Vielmehr sagt Aristoteles, daß Niemand das Feuer, so wenig als die Erde, als das Eine und Unendliche, also als *ἀρχή*, gesetzt habe; phys. III, 5. 88) Diog. L. IX, 9. 89) ὁδὸς ἀνω καὶ κάτω, Diog. L. IX, 7 u. 8. 90) Er selbst nannte diesen Moment *ἐναντιοτροπή*, δι' ἧς ἡμῶσιν τὰ ὄντα, Diog. L. I. c. Noch schärfer: ἀντίον καὶ διὰ, ἀντιμερόμενον καὶ διαμερόμενον, ἐκ πάντων ἐν καὶ ἐξ ἐνὸς πάντα; doch sind die letzten Worte schwerlich vom Heraklit. — Anderswo *ἐναντιοδρομία*, Stob. ecl. I. p. 58. 91) τὸ μὲν ἐπὶ τὴν γένεσιν ὤρον καλεῖσθαι πόλεμον καὶ εἶναι, τὸ δ' ἐπὶ τὴν ἐκπύρωσιν ὁμολογεῖν καὶ εἰρήνην, Diog. L. IX, 7. Ritter durfte diese Angabe nicht bezweifeln, da ja Heraklit auch sonst über den Kampf sich zu der Idee des Friedens, den er in die volle Harmonie der Bewegung setzte, erhoben hat. 92) Daher ist das *περίχωρον* ihm *λόγος* διπλός, Sext. E. adv. math. 129.

93) Ritter, Gesch. der Phil. 2. Th. S. 583. 94) Clem. Alex. Strom. V. p. 399. ἀπόμενον μέτρα καὶ ἀποσφραγισμένον μέτρα. 95) Zwar in der Stelle bei Diog. L. IX, 7 ἡ ἐκπύρωσις nichts als die unaussprechliche Verflüchtigung aller Dinge im Feuer; doch gibt es Stellen genug, worin von jenem Maß der Herrschaft des Feuerigen und des Starren nach bestimmter Perioden die Rede ist, was schon Arist. phys. III, 5 andeutet; vgl. Diog. L. IX, 8. (ἐκπύρωσις γινώσκειται ἐκ πυρὸς καὶ πάλιν ἐκ πυρὸς κατατίνεσθαι περιόδους.) Clem. Al. Strom. V. I. Brandis, Gesch. d. gr. Phil. S. 178. 96) Daher empfindet Alles, so lange es von dem Allgemeinen getrennt ist, den Mangel (*χρησμοσύνη*), der aber durch das Eingehen in das Allgemeine sich zur Sättigung (*κόπος*) aufhebt; Philo, alleg. legg. III, 3. p. 88. 97) νῆος ἐφ' ἡμέραν, Arist. meteor. II, 2. 98) Diog. L. IX, 7. σκεῖν πάντα ἀνάγων ἐπὶ τὴν ἀναδυστασίαν ἢ ἀπὸ τῆς θαλάσσης. Clem. Al. Strom. V. p. 399. πυρὸς ἰσπανί πρῶτος θαλάσσης, θαλάσσης δὲ τὸ μὲν ἡμῖν γῆ, τὸ δὲ ἡμῖν πρῶτος.

sich zum Feuer verflüchtigen könne, ohne Vermittelung des zwischengelagerten Feuchtes<sup>1)</sup>). Besonders hat er meteorologische Phänomene zu erklären gesucht, weil die Meteore am meisten das Werden und Wechselnde in der Natur darstellen; indessen sind seine Ansichten darüber ohne wissenschaftlichen Werth und ohne bleibendes Interesse<sup>2)</sup>). Von dieser tieferen Betrachtung des Werdenden, wobei die Naturbeobachtung immer mehr zurücktrat, gelangte er dann zuletzt auch zu der Anerkennung eines allgemein verbreiteten geistigen Lebens, dessen reinsten Ausdruck er in dem allumfassenden Feuerigen, im Äther, fand, ohne daß ihm deshalb Äther und Geist ein völliges Identisches zu sein brauchten, und aus welchem auch der endliche, an den Körper gebundene Geist ein Ausfluß sei<sup>3)</sup>). Dabei war ihm natürlich das Allgemeine, das er auch als göttliches Verhältnis (*θεῖος λόγος*) bezeichnete<sup>4)</sup>, das Höhere und der einzelne Geist war ihm in demselben Grade höher und reiner, in welchem er dem allgemeinen Geiste näher stand, weshalb er auch die feurige, trockene Seele für die beste erklärte<sup>5)</sup>). Wenn er auch das Allgemeine unter der Form des Verhältnisses dachte, so konnte er darunter wol nur das beständige Ineinandersein des allgemeinen und individuellen Lebens verstehen. Man kann sagen, daß Heraklit zuerst die große Forderung des Delphischen Gottes, sich selbst zu erkennen, als höchstes Gesetz seines Forschens ausgesprochen hat<sup>6)</sup>, und die eine, wahre Weisheit bestand ihm darin, die ewige Vernunft zu erkennen, die Alles durch Alles regiert<sup>7)</sup>. Darum konnte er reiner als alle früheren, von dem Göttlichen sprechen, und jene tiefe Frömmigkeit, die sich in allem der höheren allgemeinen Macht unterordnet, ohne sich in derselben völlig aufzugeben, und sich nach Vereinigung mit dem Göttlichen sehnt, war ein bedeutender Grundzug seiner Lehre<sup>8)</sup>, durch welchen er den morgenländischen Denkern vielfach sich annähert. In dieser frommen Hingabe an das Allgemeine bestand ihm die Wahrheit, Irrthum aber entsteht, sobald wir uns von dem Allgemeinen isoliren und selbst für uns etwas haben wollen<sup>9)</sup>. Man

kann sagen, daß in diesen Sätzen bereits der Keim des Stoicismus lag, dessen wahres Wesen ja eben in dieser Hingabe an das allgemeine Weltgesetz und in dem resignirenden Aufgeben alles besondern Willens bestand. Auch der Tod, als die physische Vereinigung mit dem Allgemeinen, war ihm nichts anderes, als das Wiederaufleben unserer Seele, wie das Leben der Seele Tod<sup>10)</sup>, so daß auch im Leben sowol als im Tode der Menschen immer beides zusammen war, Leben und Tod; eben das selbe besagt auch der mythische Ausdruck, die Götter leben unsern Tod und sterben unser Leben<sup>11)</sup>. So herrschte denn nun jener stete Kampf des Werdens, den er in der Natur wahrnahm, auch im Menschenleben, und dies brachte ihn zu manchen äußerst hellen Blicken über Seelenlehre und Ethik. So war ihm das Wachen darum ein höherer Zustand als der Schlaf, weil im Wachen der Geist sich gleichsam mit allen seinen Poren den Einflüssen des allgemeinen Lebens hingibt, während er im Schlafe ein vom Allgemeinen abgesondertes, nur durch den Athem mit dem äußern Leben zusammenhängendes, niederes Traumleben führe<sup>12)</sup>. Diese Erkenntniß des Allgemeinen war ihm zugleich die Anerkennung des göttlichen Gesetzes, und daher folgt alles, was er hier und da über Ethik und Politik aufstellte, aus dem schönen Grundsatz, daß man in Allem dem Allgemeinen und dem Gesetze der Welt folgen müsse<sup>13)</sup>, ein Grundsatz, der auch das Princip der stoischen Ethik geworden ist. In der Kürze läßt sich nun der Grundgedanke der Lehre Herakleitos' so zusammenfassen, daß er ein ewiges Werden als Grundgesetz aller Dinge, im Momente des Werdens aber die Einheit des Gegensatzes zwischen Sein und Nichtsein, oder, sinnlicher gefaßt, der Bewegung nach Oben und nach Unten, des Entstehens und Vergehens, des Lebens und Sterbens fand. Aber freilich war dieser Gedanke noch viel zu haltungslos, um sich in seiner Einseitigkeit behaupten zu können; dieser ewige Fluß des Werdens mußte als entgegengesetzte Einseitigkeit die Lehre der Eleaten von dem unbewegten, unveränderlichen, ewigen Sein hervorrufen, und erst dem Platon konnte es gelingen, durch Eindringen in die Tiefe des Geistes die Fließenden, wie er die Herakliteer nannte, mit den eleatischen Beruhigern des All zu versöhnen<sup>14)</sup>. Fast nothwendig mußte Herakleitos' Lehre zu der Consequenz des Protagoras, des Kratylos und anderer sophistischen Herakliteer führen, daß alles nur als Wahrgenommenes oder Empfundenes wahr sei, indem, wie alles andere, so auch das Wissen und Erkennen auf den schnell vorüberfließenden Moment der Empfindung gestellt wurde, und so konnte Aristoteles mit Recht sagen, daß in einer solchen Lehre alles zugleich sei und nicht sei, und Wahres und Falsches nicht mehr können unterschieden werden<sup>15)</sup>; denn führen

Schleiermacher S. 372. In seiner blüthigen, fähigen Weise: *ἢ ὅτι τὸν πῦρ ἀνάντων, ἢ ὅτι τὸν ἀέρος ἀνάντων, ἢ τὸν ὕδατος*, Max. Tyr. diss. 25. p. 289.

99) Max. Tyr. a. a. O. sagt auch: *ἢ πῦρ τὸν γὰρ ἀνάντων*.

1) S. Brandis. S. 164—169. 2) *τὸ πρῶτον ἡμῶς λογικὸν καὶ γεννητὸν*, Sext. E. adv. math. 127. *τὴν ἀρχὴν εἶναι τὴν ψυχὴν, ἐκ τῆς τὴν ἀναδυμένην — καὶ ἀσφαλισμένην δὴ καὶ ἴσως αἰσ.*

3) Sinnliche Vorstellung: *τοῦτον τὸν θεῖον λόγον δὲ ἀναπνοῆς ἀνάσσαντες ποιεῖται γινώσκοντα*, Sext. E. adv. math. VII, 129. Anderwärts heißt dies vernünftige Allgemeine *τὸ εὐνόν (κοινόν)*, daher: *τοῦ λόγου ἰόντος εὐνόν ὥσπερ οἱ πολλοὶ ὡς ἰδίαν ἔχοντες φρονήσιν*, Sext. E. adv. math. VII, 133. *εὐνόν πάντες τὸ φρονεῖν*, Stob. Serm. III, 84. 4) *αὕτη ψυχὴ σοφισμένη καὶ ἀρίστη*, Philo bei Euseb. pr. ev. 8, 14. 5) *ἐδιδραμὴν ἐπιταρρόν*, Plut. adv. Colot. 20. 6) *ἐν τῷ σῶματι, ἐπιστάσαναι γνώμην, ἥτις οὕτως (nach Schleierm.) κυβερνήσει πάντα διὰ πάντων*, Diog. L. IX, 1. *ἀνθρώποισι πάντες μέτεσι γινώσκουσιν ταυτοὺς καὶ φρονεῖν*, Stob. Serm. V. p. 119. 7) Daher *ἀνθρώποισι θεοὶ θυνοὶ θεοὶ ἑνδοξμοὶ ἀθανάτοι*, Max. Tyr. diss. 10. p. 175, ein Satz, der fast orientalisches klingt. 8) Sext. E. adv. math. VII, 133. Sertus gibt dort mehr den Sinn als die Worte des alten Denkers wieder.

9) Sext. E. hyp. Pyrrh. III, 230. καὶ τὸ εἶναι καὶ τὸ ἀποθανεῖν καὶ ἐν τῷ εἶναι ἡμῶς εἶναι καὶ ἐν τῷ τεθνήσκειν. 10) Max. Tyr. diss. 10. p. 175. 11) Sext. E. adv. math. VII, 129. 130. 12) *οὐκ ἐπιστάται τῷ κοινῷ*, Sext. E. adv. math. VII, 133. 13) Besonders im Theaetetus, im Parmenides, im Sophisten, im Kratylos; die Herakliteer sind ihm die *πρότεροι*, die Eleaten die *συναίωμα* τοῦ εἶναι, Theaet. p. 179 sq. 14) Arist.

wir das Wissen des Wahren auf das momentane Empfinden zurück, so kann alles wahr sein, im Grunde aber ist nichts wahr. Heraklit selbst freilich würde solche Folgerungen entschieden verworfen haben, denn alles strebt ja bei ihm zur Erkenntniß des Allgemeinen, Vernünftigen hin; aber zuletzt konnte doch er selbst sich nicht aus dem von ihm aufgestellten Gegensatz herausfinden; denn auf der einen Seite lehrte er, daß das Allgemeine ein ewig Werdendes sei und in diesem Werden seine Wahrheit und Wirklichkeit habe, also wesentlich ein Erscheinendes sei, und auf der andern Seite war ihm doch auch das Einzelne, das Wirkliche wieder ein Nichtiges und Unwahres, dem Allgemeinen gegenüber. So steht das Allgemeine nicht über dem Gegensatz, sondern es ist selbst ein Glied des Gegensatzes, und mußte es sein, da er es noch zu sehr von der physischen Seite, noch zu wenig als geistige Macht faßte, also auch auf die einzig wahre Vermittelung des Gegensatzes zwischen Sein und Werden, die von dem festen Beharren des Geistes bei sich in allem Wechsel der Erscheinung herzunehmen ist, noch nicht kommen konnte. Darum gelang es dem Empedokles nicht, das eleatische Sein mit Heraklit's Werden auszugleichen, und ihm gegenüber erscheint, wie Platon sehr wahr bemerkt<sup>15)</sup>, Heraklit beieitem als der Strengere und Consequentere. Was aber bis auf Anaxagoras der Lehre aller Physiker anhaftete, das Zurückgehen auf eine dunkle, unbegriffene Nothwendigkeit (*αἰακὴν*) als letztes und höchstes Weltgesetz, das trifft auch noch Heraklit's<sup>16)</sup> ahnungsreiche und selbst in ihren Bruchstücken noch gewaltige Lehre, die in ihrer weiteren Ausbildung im Stoicismus zu dem consequentesten Pantheismus geführt hat, dessen der griechische Geist fähig war.

So war nun durch Anaximandros die Anerkennung eines weltbildenden geistigen Principes wenigstens vorbereitet, Herakleitos aber hatte den Geist in der Natur nicht bloß geahnt, sondern mit klaren Worten ausgesprochen, ihn aber doch immer noch an einen materiellen Stoff gebunden, und, indem er ihn einseitig als das immer Werdende faßte und ihn nicht in sich zur Ruhe kommen ließ, sein wahres Wesen sofort wieder verkannt. Da konnte nun die nächste Entwicklungsstufe der Naturphilosophie, wenn sie nicht etwa, im Sinne der Eleaten, völlig aus ihren bisherigen Bahnen heraustreten wollte, keine andere als diese sein, daß der Geist als weltbildende Macht ausdrücklich anerkannt, in seiner ewigen Identität mit sich selbst, in seinem ruhigen Sein und in seiner absoluten Unabhängigkeit von der Materie begriffen, und somit zu der Natur in ein unauflösliches Wechselverhältniß, zugleich aber auch in den schärfsten Gegensatz gestellt wurde. Diesen kühnen Schritt that nun der große Anaxagoras von Klazomenä, dessen Verdienst dadurch nicht geschmälert

wird, daß bereits vor ihm sein Landsmann Hermotimos<sup>17)</sup> den *νοῦς* als Princip gesetzt haben soll; denn nicht die lange vorher vorhandene Annahme einer in der Natur allgemein verbreiteten, dem Menschengesichte analogen bewegenden Kraft ist das eigenthümlich Neue dieser Philosophie, sondern die Prädicate, die derselben gegeben wurden, um sie von allem Materiellen auf das Strengste zu scheiden, und daß diese von Anaxagoras zuerst gefunden sind, darin stimmen doch alle Berichte überein, in denen jener Hermotimos immer nur als ein von großen Gedanken ahnungsvoll bewegter und zu denselben mächtig anregender, ja, wie späte Fabeln entstellend und verzerrend andeutend, oft zu den höchsten Graden der Ethik erhobener Vorläufer<sup>18)</sup> des Anaxagoras erscheint, nirgends aber über seine Lehre Bestimmteres überliefert wird; selbst, wann er gelebt, und wie er gelehrt, ob durch das Wort allein oder auch durch die Schrift, liegt völlig im Dunkeln. In jeder Beziehung dürfen wir den Anaxagoras zu den welthistorischen Individuen rechnen; denn nicht nur, daß er für den längst vorhandenen, auch in der Mythenbildung der Griechen je länger je klarer hervortretenden Drang, über der Welt eine allbeherrschende, freie geistige Macht anzuerkennen, endlich das rechte Wort und die entsprechenden Formeln fand, so war er auch der erste Philosoph, der sich mit aufopfernder Energie von Staat und Vaterland, von allen Bezügen des öffentlichen Lebens, denen selbst Herakleitos nur gezwungen und mit dem bitteren Gefühle der Resignation entsagt hatte, völlig losriß und so dem Staate gegenüber ein selbständiges Reich der Wissenschaft gründete, zugleich aber auch die Philosophie, deren höchster Werth noch von den Pythagoreern in ihren umgestalteten und verzügelnden Einfluß auf das Staatsleben gesetzt wurde, dem Leben immer mehr zu entfremden begann<sup>19)</sup>. Hiermit hing zusammen, daß Anaxagoras, als ahnte er, daß die vielfach auseinandergehenden Bestrebungen der verschiedenen griechischen Stämme in Wissenschaft und Kunst jetzt endlich in Athen ihren Mittelpunkt finden würden, im kräftigsten Mannesalter<sup>20)</sup> nach dieser Stadt ausgewandert war, wo später,

metaph. III, 3. Der größte Theil des dritten Buches der Metaphysik ist gegen die Heraklitiker gerichtet, die ihren Weisheit so überboten, daß sie z. B. sagten, man könne auch nicht einmal in denselben Fluß steigen, da er in jedem Moment ein anderer sei; metaph. III, 5.

15) Soph. p. 242. 16) Stob. ecl. I, p. 58. *αἰακὴν λόγον ἐκ τῆς τραννοδορίας δαμιοφύου τῶν ὄντων.*

17) Arist. met. I, 3. *γὰρ τοῦ μὴ οὐκ Ἀναξάγορα ἰσχυρὸν ἀποκρίσιν τοῦτον τῶν λόγων, αὐτὸν δ' ἔχει πρότερον Ἐρμοτίμος ὁ Κλαζομένιος εἰπεῖν.* — Nirgends wird Anaxagoras Schüler des Hermotimos genannt. 18) Gleich den Weisen des Orients und den späteren Platonikern soll er oft Gesichte gesehen haben und dann von der Größe und Gewalt seiner Gedanken so überwältigt, dem Körper fast abgestorben sein, was man auf eine rohe Weise so ausdrückte, seine Seele habe oft den Körper verlassen, sei in entfernten Regionen umhergeschwärmt und dann mit vielfachem Wissen göttlicher und menschlicher Dinge bereichert &c. etc. Plut. *περὶ τῶν Συγκρίσεων δαμιοφύου*, vol. 8, p. 340. R. Vgl. Socrates, über die Sagen von Hermotimos aus Klazomenä, in Fülleborn's Beiträgen z. Gesch. d. Phil. 9. Stück. S. 58 — 188. 19) Diog. L. II, 7. *περὶ τῶν γυναικῶν ἀνδραγαθῶν ἢ οὐ γυναικῶν πολυτεχνῶν.* Cic. de orat. III, 15 wird er in dieser Hinsicht mit Pythagoras (nicht ganz richtig) und mit Demokrit zusammenge stellt. — Er entsagte auch seinen Erbgütern zum Besten seiner Verwandten, um ganz der Wissenschaft leben zu können. 20) Die Lebensgeschichte des Anaxagoras leidet an großer chronologischer Verwirrung; daß er Ol. 70 geboren sei, kann ohne Bedenken nach



gewiß nicht ohne seine anregende Einwirkung, unter dem mächtigen Schutze des Perikles<sup>21)</sup> ein allverbreiteter, schöpferischer Geist alle Lebensgebiete zu den kühnsten und prächtigsten Entwicklungen fortbewegte; dort war es ihm bestimmt, durch Anhänger und Schüler, wie Thukydides<sup>22)</sup> und Euripides<sup>23)</sup> [ja mittelbar selbst Sokrates<sup>24)</sup>], ein höchst bedeutendes Werkzeug zur völligen Umgestaltung des griechischen Geisteslebens zu werden, und gewiß war es nicht auf Perikles allein abgesehen, wenn die dem Reuen abholden Partei den Philosophen als Gottesleugner inlagte und ihn die Stadt zu verlassen zwang<sup>25)</sup>; denn

(Spillobor (Diog. L. II, 7) angenommen werden; wenn aber Demetrius Phalerus hinzusetzt, er habe im 20. Jahre, also um die Zeit des zweiten Perserkrieges, zu Athen angefangen zu philosophiren, unter dem Archon Kallias (wo wenigstens Kalliades zu lesen wäre, denn dieser war Ol. 75 Archon), so stimmt damit in keiner Weise die Tradition, er habe 30 Jahre in Athen gelebt, denn seine Entfernung aus Athen würde dann in eine Zeit fallen, wo des Perikles öffentliche Wirkksamkeit kaum erst begonnen hatte; es ist daher wohl mit Schaubach (Anax. Claz. fragm. p. 15) anzunehmen, daß bei Diogenes statt  $\alpha'$  (jüngst)  $\nu$  (viertzig) zu lesen sei, wo dann auch der Name des Archon Kallias (Ol. 81, 1) ganz richtig würde angegeben sein. Überdies ist wol kaum zu glauben, daß Anaxagoras sich sein System in Athen erst gebildet habe, denn gewiß würde er dort manchen einer Säge eine andere, mehr ethische, Fassung gegeben, auch der Politik sich nicht so völlig entfremdet haben.

21) Perikles wird sogar sein Schüler genannt, Diog. L. II, 13. Diod. Sic. XII, 30. Plat. epp. 2, p. 311. St. Dem. erot. 3. 1414. R. Quint. inst. XII, 2. Richtiger wol Plat. Pericl. 4.  $\epsilon\lambda\iota\sigma\tau\alpha$   $\eta\sigma\tau\alpha\lambda\epsilon\iota$   $\alpha\upsilon\upsilon\gamma\gamma\epsilon\iota\sigma\tau\epsilon\mu\epsilon\sigma$ . Sehr wahr schildert Platon (Phaedr. p. 270, a.) den bedeutenden Einfluß der Lehre des Anaxagoras auf die Werksamkeit des Perikles, die, durch jene gehoben und getragen, voll ruhigen Geistes und erhabenen Schwunges gewesen sei. Ganz ähnlich Plutarch (a. a. O.), der noch hinzufügt, daß Perikles dem Philosophen seinen über den Aberglauben und die Vorurtheile der Menge erhabenen Sinn, den er auch in seinen Reden bei Thukydides immer zeigt, und seinem tiefen Ernst verdanke. 22) Marcellin. vit. Thuc. p. 4 nach Antyllus; bezweifelt von Krüger, D. Leben des Thukydides. (Berlin 1832.) — Wie voll anaxagoreischen Geistes der Vater der historischen Kritik war, bedarf einer Auseinandersetzung. 23) Diog. L. II, 10, 45. Diod. Sic. 7. Seit Balckenaer (distrib. de Kur. perd. dram. reliqu. 25 sq.) darauf aufmerksam machte, ist allgemein anerkannt, daß Euripides die Hauptsache des Anaxagoras auf die Bühne brachte; doch bedarf die Sache noch genauerer Erörterung, wobei auch die Einflüsse des Proditos und Sokrates nicht zu übersehen sind. — Werthwändig genug, daß von Anaxagoras jene beiden gewaltigen Männer lernten, die, der eine der Geschichtsschreibung ihre für alle Zeiten gültige reine Gestalt, der andere der tragischen Poesie einen neuen, aber zerstörenden Charakter gaben.

24) Erst Späterer machen den Sokrates zum Schüler des Anaxagoras; Ael. Arist. I, p. 540. (Aristot.) Diog. L. II, 19. (κατά τινος). Daß er des Anaxagoras Schrift gelesen habe, daran ist nach Plat. Phaedr. p. 270, b. wol kaum zu zweifeln. 25) Vielfache Erdichtungen enthalten den kaum zu ermittelnden Hergang der Sache; bei Diog. L. II, 12 ist, wie immer, Unvereinbares zusammengebracht. Am glaublichsten scheint, daß er, der Asebie beschuldigt, weil er die Sonne von glühenden Steinkumpen genannt, vom Kiron (nicht, wie eine andere Nachricht will, vom älteren Thukydides) angeklagt, vergerichtet vom Perikles verteidigt, zur Erlegung von fünf Talenten (nicht in contumaciam zum Tode) verurtheilt, dann, da er diese nicht erlegen konnte, eingekerkert, und endlich, auf Veranlassung des Perikles, unter der Bedingung der Selbstverbannung freigelassen. Seine Zurückberufung durch Perikles ist ohne alle Autorität; Olympiodor. in Arist. met. p. 5, a. spricht davon. — Über die Versahren bei den zu jener Zeit sehr gehäufigen Processen wegen

während die Lehren der früheren Physiker, in welchen die Natur mehr oder weniger als ein Lebendes, in eigener Kraft Wirkfames erschien, dem Götterglauben des Volkes immer noch eine Hinterthür offen ließen, trat Anaxagoras zuerst, indem er die Natur entgötterte und entfesselte, mit Mythos und Mysterium in den entschiedensten und bewußtesten Gegensatz, und obgleich Reime seiner Lehre schon in der Hesiodischen Theogonie lagen, so verschmähte er doch, die Reinheit seiner Lehre durch scheinbares Anknüpfen an die Vorstellungen derselben zu verdunkeln. Er starb in Lampfakos, arm, doch hochgeehrt<sup>26)</sup>. Im Leben, wie in der Lehre, bewies er Adel und Höheit des Geistes, Zartheit und Reinheit der Seele, mehr in sich durch beschauliche Tiefe als nach Außen durch Thatkraft mächtig, mehr still bildend als energisch handelnd<sup>27)</sup>. Unter den Monographien über Anaxagoras sind am meisten bemerkenswerth: F. A. Carus, Anaxagoras aus Klazomenä und sein Zeitgeist, in Hülleborn's Beiträgen zur Geschichte der Philosophie, 10. Stück, und dessen Schrift: De Anaxagoreae cosmotheologiae fontibus. Lips. 1797. J. T. Hensen, Anaxagoras Clazomenius, sive de vita ejus atque philosophia disqu. phil. hist. Gott. 1821. Breier, Philosophie des Anaxagoras nach Aristoteles. Berlin 1840. Noch dankenswerther sind die fleißigen Sammlungen seiner Fragmente von W. Schorn (Anax. Claz. et Diog. Apollon. fragm. disp. et illustr. Bonn 1829) und besonders von E. Schaubach (Anax. Claz. fragm. quae supersunt omnia coll. comm. ill. accedunt de vita et phil. Anaxagorae comm. duae. Lips. 1827). Anaxagoras hat zunächst die Lehre des Anaximandros weiter ausgebildet und zu ihren nothwendigen Consequenzen fortgeführt; denn die beiden Seiten, die in dem halb realen, halb idealen Urgrunde jenes alten Denkers noch unentwickelt in einander lagen, ließ er mit scharfer, klarer Sichtung auseinandertreten und stellte sie als absolute Gegensätze gegen einander. Schon bei Anaximandros strebte alles auf eine Trennung zwischen einem unendlichen Urstoff und einer unendlichen Urkraft, also auf

der  $\alpha\iota\sigma\theta\epsilon\sigma\iota\alpha$  s. Meier und Schömann, Att. Proceß. S. 303 — 304, wo sehr wahrscheinlich gemacht ist, daß Anaxagoras, wie Sokrates, von den Hellenen gerichtet wurde.

26) Diog. L. II, 14. Suidas s. v. — Schwach beglaubigt ist das Gerücht von seinem freiwilligen Hungertode, Diog. L. 12. Suid. und abgeschmackt das Märchen bei Plat. Pericl. 16. — Anaxagoras starb 72 Jahre alt, nach Diog. L. II, 7, lebte also, wenn er wirklich 30 Jahre zu Athen zugebracht hat, in Lampfakos nur noch zwei Jahre. Die Lampfacener ordneten zu seinem Gedächtnisse, wie er selbst gewünscht, Kinderspiele an, Diog. L. II, 14, und bauten (gewiß erst in späterer Zeit) dem  $\nu\omicron\varsigma$  und der  $\alpha\lambda\theta\epsilon\iota\alpha$  Altäre, Ael. Var. hist. VIII, 19. 27) Von seinem tiefen und strengen Ernste zeugt sein Beiname  $\alpha\gamma\lambda\alpha\sigma\tau\omicron\varsigma$ , Ael. Var. hist. VIII, 13, wie auch Perikles  $\alpha\delta\omicron\upsilon\pi\alpha\tau\omicron\varsigma$   $\eta\varsigma$   $\gamma\lambda\omega\tau\iota\alpha$  war, Plat. Pericl. 4. Seine Kinder soll er mit eigener Hand begraben haben, Diog. L. II, 13. Das Wesen der Stückseligkeit und den wahren Werth des Lebens setzte er in die feilige Betrachtung der erhabensten Dinge, Arist. Rudem. I, 4. Nicom. X, 9. Sein Lebensziel war  $\tau\epsilon\mu\pi\lambda\alpha$   $\kappa\alpha\iota$   $\eta$   $\alpha\iota\sigma\theta\epsilon\sigma\iota\alpha$   $\lambda\epsilon\iota\tau\upsilon\sigma\iota\alpha$ , Clem. Alex. Strom. II, p. 416. In Leben und Lehre steht er an der Grenzschleide des alten und neuen Weltalters. — Einem hohen Sinn ehrt auch der Beiname  $\nu\omicron\varsigma$ , Suid. s. v.



die dualistische Weltansicht hin: Anaximenes, dessen Urstoff selber ein seelenhafter war, hatte beide Erden mehr materiell, Heraclitus in der Idee des ewigen Werdens mehr ideell zu vereinigen gesucht, aber das Bedürfnis der Scheidung des Entgegengesetzten ließ sich nicht abweisen, und so sprach denn Anaxagoras endlich in den bestimmtesten Worten diese Scheidung aus. Er setzte, wie Anaximandros, als Urstoff eine chaotische Mischung, welche die Samen und Keime aller Dinge enthalte, eine Allbestimmung<sup>28)</sup>, aus welcher alles durch Ausscheidung hervorgehe; denn ein Verwandeln eines einfachen Urstoffes in alle Dinge und aller Dinge in den Urstoff konnte er so wenig begreifen, als ein Werden aus Nichts, und ebendenselben Begriff, um welchen sich Heraclit's ganze Lehre bewegte, hob er ganz auf, indem er lehrte, daß nichts werde noch vergehe, sondern alles aus seienden Dingen gemischt und geschieden werde. Werden war ihm Mischung, Vergehen Scheidung<sup>29)</sup>. Jene ursprüngliche Mischung nun dachte er sich als ein unendliches Durcheinander unendlich verschiedener Keime und Samentheilen; in ihr, so sagte er, waren alle Dinge zugleich<sup>30)</sup>, in Allem war Alles<sup>31)</sup>, und wie schon Anaximandros gelehrt hatte, daß, was in der unendlichen Mischung Gold oder Erde sei, auch bei der Aussonderung Gold oder Erde werde<sup>32)</sup>, so nahm Anaxagoras an, daß die Urkeime der einzelnen Dinge schon ursprünglich in qualitativer Geschiedenheit neben und in einander, daß also z. B. die Samen des Brodes, Fleisches und anderer Theile des organischen Körpers ebenfalls schon in der Urmaterie vorhanden gewesen seien<sup>33)</sup>; auch alle Unterschiede der Gestalt, Farbe, Qualität lagen schon, meinte er, in diesen Urstoffen<sup>34)</sup>. Die Materie war ihm also eine räumlich zusammenhängende, unzertrennliche<sup>35)</sup> Anhäufung vieler unendlich verschiedener,

zugleich aber auch unendlich kleiner Urstoffe, deren keiner dem anderen gleich oder ähnlich sei<sup>36)</sup>, die einzelnen aber in sich selbst aus ähnlicher oder gleicher Masse beständen, und daher *ομοιομερείαι* genannt wurden<sup>37)</sup>. Schon in diesen scheinbar rohen und gedankenlosen Vorstellungen von der Materie finden wir dennoch eine höhere, ideale Richtung, durch welche sich die Lehre des Anaxagoras sehr bestimmt von der rein mechanischen, atomistischen Naturansicht scheidet; es war der Begriff der qualitativen und quantitativen Unendlichkeit, den er zwar noch nicht dialektisch entwickeln konnte, den er aber doch als das wesentlichste Attribut der Materie erkannt hatte; denn, indem Alles in Allem war, ging ihm die Mischung sofort ins Unendliche; unendlich viele, unendlich kleine Samentheilen<sup>38)</sup> in unendlicher räumlicher Ausdehnung, dabei unendlich unter sich verschieden an Form, Beschaffenheit, Farbe, da blieb zuletzt von der Materie kaum etwas übrig, als der leere, abstracte, sich selbst aufhebende Begriff der negativen Unendlichkeit, und wol mit Recht konnte da der Philosoph klagen, daß die Sinne zu dunkel seien, um das Wahre zu erkennen<sup>39)</sup>; ja, diese unendliche Mannichfaltigkeit der Urmaterie war auch in den einzelnen materiellen Dingen noch nicht aufgehoben, denn in jedem war ja Alles, in Allem war Warmes und Kaltes, Brod, Fleisch, Knochen und aller Dinge Samen vereint<sup>40)</sup>, jedes Ding stellte in sich gleichsam ein Bild der chaotischen Urmischung dar, jedes war ebenso, wie diese, wenn auch

Ausdruck: *οὐ χωρίζεται τὰ ἐν ἐν κόσμῳ, οὐδὲ ἀναρτάνεται πάλιν*, *Simpl.* p. 37. b. 38. a.

36) *ἕτερον (τοῦ καὶ) οὐδὲν ἔστιν ὁμοιον οὐδὲν ἄλλῳ*, *Simpl.* in phys. p. 33. b. *οὐδὲ γὰρ τῶν ἄλλων οὐδὲν ἔστιν τῷ ἑτέρῳ*, *ebend.*

37) Mit Unrecht hat man diesen in den Fragmenten allerdings nicht vorkommenden Ausdruck dem Anaxagoras abgeschrieben; nicht nur spricht für seine Echtheit, daß fast Alle, die vom Anaxagoras reden, sich desselben bedienen (*Arist. met. I, 8. de gen. et corr. I, 1. de gen. anim. I, 18. Lucr. I, 830*), sondern ausdrücklich bezeugt es auch *Simpl. phys. p. 258. a. τὰ εἶδη ἀπὲρ ὁμοιομερείας καλεῖται*. Am wenigsten hat die ungrammatische Bildung des Wortes beirren können. — Nichts erklärt *Arist. de gen. et corr. I, 1. ὁμοιομερῆς ἂν ἑκάστου μέρος συνώνυμον ἔσται (τῷ παντί)*, also nicht Alles war mit Allem, sondern jedes nur mit sich selbst verwandt.

38) *ἀπὲρ καὶ πλῆθος καὶ συμμέγεστος*, καὶ γὰρ τὸ συμμέγεστος ἀπείροον, *Simpl. phys. p. 33. b. ἀπείρα κατὰ πλῆθος καὶ κατὰ εἶδος*, *Arist. phys. I, 4.*

39) *ἐπὶ ἀκαταλόγητος αἰσῶν οὐ δύναται ἴσμεν κρίνειν τὸ λεγόμενον*, *Sext. E. adv. math. VII, 90*. Daher hat net ihn Cicero (*acad. post. I, 12*) zu den ältesten Skeptikern. — Mit jenem Ausspruch, der sich zunächst auf das Wesen der Mischung und überhaupt auf das unsichtbare Ineinandergemischtein aller Dinge bezog, weshalb er auch (*acad. pr. II, 31*) lehren konnte, der Schnee sei sowohl schwarz als weiß, da er die schwarze Farbe, die er zu Wasser geworden annimmt, schon im Keime in sich trage, steht nicht im Widerspruche das Wort (*Arist. met. III, 3*), seines Freunden sei das Eriende so, wie sie meinen, daß es ist, da der Philosoph hier ja nicht seine eigene, sondern die falsche Meinung der Freunde tadelnd bezeichnen wollte.

40) *οὐδὲ ἀποχωρίζεται ἕτερον ἀπὸ τοῦ ἑτέρου*, *Simpl. in phys. p. 38. a. οὐτε τὸ θερμὸν ἀπὸ τοῦ ψυχροῦ οὐτε τὸ ψυχρὸν ἀπὸ τοῦ θερμοῦ*, 37. b. *ὅπου ὅσον τὸν ἄπὸν τόδε καὶ ὅπου ῥηδὲ καὶ τοῦδε τοῦ ὁμοίου μίγμα εἶναι ὁμοίως τῷ παντί*, *Simpl. p. 106. a.* Sehr wahr sagt daher Aristoteles (*Simpl. I, 1*) *οὐ μόνον τὸ εἶδος μίγμα ἔστιν, ἀλλὰ καὶ ἡλικίαν ὁμοιομερῶς* *ἐν τῷ ὅλῳ πάντα ἔχουσιν ἑνότητος*.

28) *πανοπισμία*, *Arist. de gen. et corr. I, 1*. Der Ausdruck scheint Anaxagoreisch, obgleich er in den Fragmenten nicht vorkommt; *ἀνέγνωται* (*Simpl. in phys. Arist. p. 33. b. u. d.*) und *χωρίζεται* (*Simpl. 33. b. 34. b. u. d.*) nannte er seine Urstoffe. 29) *οὐδὲν χωρὶς γίγνεται οὐδὲ ἀπόλλυται, ἀλλ' ἀπ' ἰσῶν χωρῶν συμμίσχεται τε καὶ διακρίνεται*, καὶ οὕτως ἐν ὁρῶς καλοῖται τὸ τε γίγνισθαι συμμίσχισθαι καὶ τὸ ἀπόλλυσθαι διακρίνισθαι, *Simpl. phys. p. 34. b.* 30) *ὁμοῦ πάντα χωρῶντα ἦν*, ein oft bei ihm wiederkehrender Satz, *Simpl. phys. p. 33. b.* (die ersten Worte seiner Schrift) p. 106. a. *Plat. Gorg. p. 465. d. Arist. phys. I, 5. met. III, 4. X, 6. XII, 2. Diog. L. II, 3.* 31) Ebenfalls ein Wiederholungsatz; *ἐν παντί πάντα*, *Simpl. p. 35. a. 37. a. ἐν παντί δὲ νοῦνται ὑπάρχειν πάντα χωρῶντα*, *Simpl. in Arist. de coelo. p. 149. b.* 32) *Simpl. in phys. 6. b.* 33) *Lucr. I, 835 sqq.* Er sucht dies auch dadurch zu beweisen, daß jeder Nahrungstoff dem Blute und dem Fleische und den andern Theilen des organischen Körpers Nahrung zuführe, mithin müßten in jedem Stoffe Keime dieser Dinge liegen; *Arist. de gen. anim. I, 18. phys. III, 4. Simpl. in phys. p. 106.* 34) *ἀνέγνωται πάντα χωρῶντα καὶ ἰσῶς παντοίας ἔχοντα καὶ χροῖας καὶ ἰδωράς*, *Simpl. p. 33. b.* Doch war dies alles in der Urmaterie noch unklar und verworren, *Simpl. ebend.* *οὐδὲ χροὴ ἐσθλὸς ἦν οὐδὲ κακὴ*. — Daß ἰδωρή, die nur an der Oberfläche erscheint, die innere Qualität der Dinge bildlich bezeichne, hat Brandis (*Gesch. d. gr.-röm. Phil. S. 289*) sehr wahrscheinlich gemacht; doch möchte ich den Grund dieser Benennung weniger in dem Gefühl, das die Dinge erzeugen, als in dem den Dingen selbst, in Folge ihrer verschiedenen Zustände, zugeschriebenen Gefühl suchen. 35) Daher der bildliche

Scheinbar ein Ganzes, in seinen Theilen der unendlichen Differenz hingegeben; aber so scharf faßte Anaxagoras den Begriff des Unendlichen mit Absicht, um die unbedingte Nothwendigkeit eines über die Materie erhabenen, ewigen, ordnenden Geistes zum klareren Bewußtsein zu bringen. Diesen Geist nun faßte er zuerst rein, nicht mehr versenkt in den Urstoff, wie Thales und Anaximenes, nicht mehr als ewig Verwendendes, wie Herakleitos, sondern er erkannte ihn, wie er in eigener Macht und Herrlichkeit der Natur gegenübersteht; er nennt ihn ungemischt<sup>41)</sup>, frei und Selbstherr<sup>42)</sup>, allein bei sich, nur sich selbst und keinem anderen gleich, mit sich selbst aber überall und wesentlich gleichartig<sup>43)</sup>, das reinste, das feinste<sup>44)</sup>, das mächtigste<sup>45)</sup> aller Dinge; der Geist schied zuerst die unendliche Vielheit der Urstoffe zu einzelnen Gestaltungen, er ordnet alles, was war, was ist, was sein wird<sup>46)</sup>; aber auch das höchste Bewußtsein seiner selbst, seines Thuns und aller Dinge kommt ihm zu, er kennt und weiß alle Dinge, er erkennt alles, was ausgeschieden wird aus der Mischung<sup>47)</sup>. Als höchstes, alles zusammenfassendes Prädicat schrieb er auch ihm, wie der Materie, Unendlichkeit zu<sup>48)</sup>, aber gewiß doch in einem ganz anderen Sinne; denn was dort extensive Unendlichkeit war, das konnte in dem einfachen, ungemischten Geiste nichts anderes sein, als intensive Unendlichkeit, die nach verschiedenen Seiten hin als Ewigkeit, Allmacht, Allweisheit erschien. In allen jenen Bestimmungen des Geistes waren negative und positive Prädicate gemischt, und wir sehen, wie Anaxagoras durch ein schon ausgebildeteres dialektisches Verfahren die einen durch die anderen zu begründen suchte; denn, sagte er, mischte sich der Geist mit anderem, so hätte er Theil an allen Dingen, weil in jedem ein Theil von jedem ist, und da könnte er keines Dinges mächtig werden<sup>49)</sup>; aller Dinge mächtig aber nannte er ihn, weil

er alle Dinge wisse. Es ist klar, daß Anaxagoras wirklich die wahrhaften und wesentlichen Bestimmungen des Geistes, seine unendliche Macht und sein unendliches Wissen erkannte und aus ihnen erst die relativen Prädicate entwickelt hat, durch welche er im Gegensatz mit der Materie erschien. So hatte nun der Philosoph mit genialem Blicke die Grundzüge einer wirklich theologischen Naturbetrachtung aufgestellt, und zugleich kann man sagen, daß sein System mehr als irgend ein früheres, dem klaren, plastischen Sinne der Griechen entspricht; denn es war das Princip der Plastik, der frei die Materie nach seinen Zwecken zur schönen Form gestaltenden Kunst des schaffenden Geistes, das er an die Spitze seiner Lehre stellte. Die weitere Schwierigkeit aber war nun, zu entwickeln, wie der Geist in seinem einigen, sich selbst gleichen Wesen sich zu der unendlichen Vielheit der Homöomerten verhalte und nach welchen Gesetzen er die Materie bewege und ordne. Zunächst mußte da aus der theologischen Naturansicht die teleologische hervorgehen; denn ein zugleich allmächtiger und alles wissender Geist kann alles nur nach vernünftigen Zwecken ordnen und bilden, und darum sagt Aristoteles mit Recht, Anaxagoras habe zuerst unter allen den höchsten Zweck aller Dinge, also das Gute, als Princip gesetzt<sup>50)</sup>; auch hier war Anaxagoras Entdecker; denn obgleich das Verhältniß der entgegenstrebenden Bewegungen, in welchem Herakleitos die Harmonie der Welt erkannte, und die Pythagoreische Lehre von der kunstvollen Harmonie und Symmetrie des Weltganzen schon Anfänge einer solchen höheren Naturbetrachtung enthielten und gewiß auch anregend auf Anaxagoras eingewirkt haben, so waren doch beide Lehren noch weit davon entfernt, die Zweckmäßigkeit und relative Vollkommenheit jeder einzelnen Naturbildung anzuerkennen, wie das Anaxagoras that, und dabei schon sehr auf Einzelnes einging, wie wenn er sagte, der Mensch sei das verständigste Wesen, weil er Hände habe<sup>51)</sup>, was wol nur eine Umkehrung seiner eigenen Worte ist; denn das vielmehr scheint er haben sagen zu wollen, daß der Mensch Hände habe, weil er das verständigste Wesen sei. Aber wie nun der Geist auf die Materie wirken könne, das ist ihm nicht gelungen zu entwickeln, weil er den Geist doch noch zu abstract, zu negativ gefaßt hatte; das ewig sich Gleiche sollte auf das unendlich Verschiedene, das Ungemischte auf das unendlich Gemischte wirken, darin lag ein Widerspruch, den Anaxagoras, sobald er bei der absoluten Scheidung

41) *νοῦς μέμικται οὐδὲν ὁμοίῳ*, Simpl. in phys. p. 33, b. ἀπαθὲς καὶ ἀμικτός, Arist. phys. VIII, 5. ἀνόλως, Simpl. p. 285. ἀσώματος, Philopon. ad Ar. de anima c. 9. ἀάτρητος, Simpl. p. 285, a. Letztere drei Ausdrücke sind wol nur dem Sinne nach Anaxagoreisch. 42) αὐτοκρατέας, Simpl. 33, b. αὐτοκρατωρ, Plat. Crat. p. 413, c. 43) μόνος αὐτὸς ἐφ' ἑαυτοῦ, πᾶς ὁμοίος, Simpl. l. l. 44) λεπτότατον πάντων χρημάτων καὶ καθαρώτατον, Simpl. l. l. Diese Worte durften nicht so mißverstanden werden, als habe Anaxagoras dennoch wieder einen wenn auch noch so feinen Stoff als das Wesen des Geistes gesetzt, da er ja nur vergleichungsweise redet. Wichtig Plat. Pericl. c. 3. *νοῦς καθαρός καὶ ἀκρατός*. 45) *ἰσχυρί μάλιστα*, Simpl. l. l. 46) *ὅποια ἐμελλεν εἶναι καὶ ὅποια ἦν καὶ ἔσται νῦν ἔστι καὶ ὅποια ἔσται πάντα διακόσμησις νοῦς*, Simpl. l. l. *πάντα χρίματα ἦν ὁμοῦ, εἴτα νοῦς ἐλθὼν αὐτὰ διακόσμησε*, Diog. L. II, b. — Wir finden zuerst bei Anaxagoras den charakteristischen Ausdruck *διακοσμεῖν*, *διακόσμησις* (omnium rerum descriptionem c. modum, Cic. de n. d. I, 11), um die verständige Ordnung der Welt auszudrücken. Pythagoreische Einwirkung ist hier unerkennbar. 47) *γνώμην περὶ πάντων πάσων ἰσχυρί*, αὐτὸ τὰ συμμαχούμενα τε καὶ ἀποχρινόμενα καὶ διακρινόμενα πάντα ἔγνω νοῦς, Simpl. l. l. Aristoteles hebt dies in dem Anaxagoras besonders eigenthümlich hervor, daß er dem Geiste nicht nur bewegende Kraft, sondern auch Bewußtsein und Wissen von den Dingen zugeschrieben habe, de anima. I, 2. 48) *παιρὼν*, Simpl. l. l. 49) *εἰ μὴ γὰρ ἐφ' ἑαυτοῦ ἦν ἀλλὰ ἐφ' ἑμμέντο ἄλλω μετέχον ἂν ἀπάντων χρημάτων εἰ ἐμμέντο*

*τις*, Simpl. l. l. Andererseits sagte er, der Geist sei ungemischt, um über alle Dinge zu herrschen, d. h. wie Aristoteles erklärt (de anima. II, 4), um alle Dinge zu erkennen.

50) Met. XI, 10. *Ἄρ. δὲ ὡς κινεῖν τὸ δυνατόν ἀρχήν, ὁ γὰρ νοῦς κινεῖ, ἀλλὰ καὶ ἐκείνους τινος ὥστε ἔσθαι*. — Einen falschen Begriff schiebt ihm Plutarch (de Is. et Osir. p. 370) unter, wenn er in dem Gegensatz des Geistes und der Mischung schon entschieden den Gegensatz des Guten und Bösen finden will; dagegen findet Aristoteles (met. III, 7) in der dem Geiste zur Seite gestellten Mischung ein indifferentes Mittleres, das weder gut noch böse sei, woraus er folgert, daß Anaxagoras beim Segen der Materie den Satz des Widerspruchs aufgehoben habe. 51) *διὰ τὸ χεῖρας ἔχειν προνομιώτατον εἶναι τῶν σώων ἀνθρώπων*, Arist. de part. anim. IV, 10.





e Welt der Gestirne<sup>65)</sup>, das Dunkle, Kalte, Feuchte der ging nach Unten, wo sich zuerst aus den Wolken Wasser, aus dem Wasser die Erde ausschied und noch Wasser ausschleudert, aus dieser endlich, durch verdichtende Einwirkung des Kalten, die Steine, als das Dichteste der Schöpfung, entstehen<sup>66)</sup>. Eben durch den steten Umschwung des Äthers und durch die breite, flache Gestalt der Erde geschah es denn, daß die Erde ruhig in der Mitte des Alls blieb<sup>67)</sup>. Wie aber überhaupt Alles in Allem war, so waren auch im Äther noch genug erdartige Stoffe zurückgeblieben, und als solche nahm er die Gestirne; dies war sein berühmter Satz, der Himmel sei aus Stein und Erde<sup>68)</sup>, und die Sonne eine von Feuer durchglühete Masse von Eisenstein<sup>69)</sup>; die Bewegung der Gestirne aber leitete er dann eben wieder von dem steten fortreisenden Umschwunge des Äthers ab<sup>70)</sup>, dem auch ihr Glähen zuzuschreiben sei. Aber obgleich so von den Elementen die weitere Weltbildung ausging, so waren sie doch bei ihm nicht, wie bei anderen Physikern, einfache Dinge, sie waren vielmehr selbst schon aus den Homöomerien zusammengesetzt<sup>71)</sup>, und als viel einfacher setzte er die Grundbestandtheile des organischen Körpers, wie Fleisch und Knochen<sup>72)</sup>, woraus man, wie man aus der Bezeichnung des Urstoffes als Samen, sieht, daß er, wiewol zur Mechanik hinneigend, doch in den lebendigen Organismus etwas Höheres fand, als in den Elementen, was allerdings auch mit seiner teleologischen Ansicht zusammenhangen mochte. Bei dieser Bestimmung, immer fortwirkenden Ausscheidung blieb nun, wie er meinte, das Quantum des Ganzen immer dasselbe<sup>73)</sup>;

ja, er sagt ausdrücklich, nichts werde überhaupt von dem anderen geschieden, sondern nur der Geist sei von Allem geschieden<sup>74)</sup>, in der Natur aber bleibe dennoch Alles in Allem, und aus dem Kleinsten könne immer noch wieder ein Kleineres ausgefondert werden, das Größte aber sei immer wieder aus einem noch Größeren ausgefondert<sup>75)</sup>; daher lehrte er auch, daß jedes nur nach der überwiegenden Anzahl seiner Theile benannt werde, wie das uns als Gold erscheine, worin der Goldstoff vorwalte, daneben aber doch auch alles andere in demselben enthalten sei<sup>76)</sup>. Damit hob er nun eigentlich den Begriff der Scheidung und Mischung völlig auf, und hinter der scheinbaren Ordnung jedes einzelnen und als Ganzes erscheinenden Dinges verbarg sich ihm in allem noch ein nicht überwältigtes und auch nimmer zu überwältigendes Chaos. Nirgends ist überliefert, daß Anaxagoras die Bildung der einzelnen Naturwesen auf feste, etwa in Zahlen zu bestimmende Verhältnisse der Mischung zurückgebracht habe, wie wir dies, wenn auch in höchst willkürlicher Weise, bei Empedokles finden, und eigentlich waren auch dergleichen Bestimmungen nach seinem Grundsatz unmöglich; denn da alles bis ins Unendliche theilbar war, so reichte auch keine Scheidung hin, die Urbestandtheile jedes einzelnen Dinges genau zu erkennen. Seine Physik wird daher im Einzelnen sehr ungenügend gewesen sein und sich auf die allgemeinsten Sätze von der Mischung der Elemente beschränkt haben. So wußte er auch die Entstehung des organischen Lebens nicht anders zu erklären, als aus einer Mischung des Feuchten, des Warmen und des Erdartigen<sup>77)</sup>, und wie er das Werden der Pflanzen erklärte, daß die Samen derselben in der Luft zerstreut wären und dann durch das Wasser zusammengeführt würden<sup>78)</sup>, nicht anders wird er sich die Entstehung der ganzen organischen Schöpfung gedacht haben. Denn zwischen Pflanzen und Thieren nahm er, gleich den früheren Physikern, keinen wesentlichen Unterschied an, sondern nannte sie Thiere, die in der Erde haften<sup>79)</sup>, und schrieb ihnen auch Empfindlichkeit für Freude und Schmerz zu, was er durch die Phänomene des Wachstums und des Verlustes der Blätter zu beweisen suchte; ja selbst am Geist und am Erkennen sollten sie Antheil haben<sup>80)</sup>. Dies war nun aber eben der dunkelste und schwierigste Punkt in der Naturlehre des Anaxagoras, daß der Geist zugleich in allen Lebenden sein und dennoch in seiner absoluten Freiheit von der Materie sich behaupten sollte. Zwar den Unter-

65) Simplic. p. 38, b. τὸ μὲν πυκνὸν καὶ θερμὸν καὶ ψυχρὸν ζομεῖται ἐνθάδε συνχωρεῖται, ἐνθα νῦν ἡ γῆ· τὸ δὲ αἶον καὶ τὸ θερμὸν καὶ τὸ θερμὸν ἐκχωρεῖται εἰς τὸ πρῶτον αἰθέρος. Die Bewegung nach Oben nannte er ἐκχωρεῖται, das Austreten aus dem Starren, die nach Unten συγχωρεῖται, das Immungehen in das Starre. 66) Simplic. p. 38, b. ἐκ τῶν ἐλαφῶν ἰσχυρὰ ἀποκρίνεται, ἐκ δὲ τοῦ ἰσχυροῦ γῆ, ἐκ δὲ τῆς γῆς συμπηγνύνται ἐκ τῶν ψυχρῶν. 67) Simplic. in t. coel. p. 128, b. Origen. phil. 8. 68) Plat. legg. XII. 67. τὰ κατ' οὐρανὸν κερύμενα μιστὰ εἶναι λέγει καὶ γῆς πολλὰν ἄλλαν ἀνέχων συμμάτων. Diog. L. II, 12. τὸν Ἀν. τὸν ὡς ἔλεος ὁ οὐρανὸς ἐκ λέγων συγχέοιτο. 69) Sein Ausdruck war: τὸν ἥλιον εἶναι μύδρον διάπυρον, Diog. L. II, 12. Stob. ecl. phys. I, 26. vgl. Schaub. 139—142. Valck. libe. p. 31. Xenophon (Memorab. IV, 7) hat dafür ungenau διάπυρον. Des Ausdruckes μύδρος aber bediente er sich, in Ähnlichkeit des Sonnenkörpers mit der Masse der Meteoriten zu bezeichnen, wie er damals von dem am Ägeusflusse niedergefallen meinte, er sei aus der Sonne gefallen; denn μύδρος ist ρακτωμένος αἰθήρος, Olympiod. in Arist. met. p. 5, a. in Eur. Orest. 980. 70) (τὰ ἄστρα) λέγουσιν ὅτι καὶ λάμπειν μὲν ἀντίρρουν καὶ περιλάσσει τὸ αἰθέρος γαί δὲ ἐκ τῶν πύκτων συγγόμενα δίνῃ καὶ τὸν τῆς περι- , Plut. Lysand. 12. Plac. phil. II, 13. 71) Im Gegensatz zu Empedokles, den auch Arist. de gen. et corr. hart hervorhebt. 72) Arist. de coelo. III, 3. τὰ γὰρ ἐκ τῶν στοιχείων (λέγω δ' εἶναι σάρκα καὶ ὀστέον καὶ τῶν ἄλλων ἑκάστων) εἶναι δὲ καὶ πῦρ μέγιστον τούτων καὶ τῶν περιεργμάτων πάντων. Simplic. in Arist. phys. p. 6. 73) p. 33, b. τούτων δὲ οὐδὲ διακτακόμενα γινώσκονται τὰ πάντα οὐδὲν ἑλάσσον ἔσθαι οὐδὲ πλείον, οὐδὲ ἀνυστόν ἢ πλείον εἶναι ἀλλὰ πάντα ἴσα εἶναι. 74) Simplic. p. 38, b. πάντα πασι δὲ οὐδὲν ἀποκρίνεται ἀπὸ τοῦ εἶναι πλὴν νοῦ. 75) Simplic. p. 35, a. καὶ ἀπὸ τοῦ ἐλαχίστου δοκούντος ἐκχωρεῖται ἢ ἐλαττον ἐκείνου, καὶ τὸ μέγιστον δοκῶν ἀπὸ τινος ἐκχωρεῖται ἐκείνου μέγιστον. 76) Simplic. p. 6, b. πάντων μὲν ἐν πᾶσιν ὄντων, ἐκαστοῦ δὲ κατὰ τὸ ἐπικρατοῦν ἐν αὐτῷ ἰσχυροτέρου καὶ ἰσχυροῦ γὰρ φαίνεται ἐκείνου ἐν ᾧ πολὺ τὸ χυρὸν καὶ τῶν πάντων ἐν ὅντων. p. 33, b. ἀλλ' ὅτι πλείονα εἶναι, ταῦτα ἐνδελέστερα ἐν ἑκάστῳ εἶναι καὶ ἦν. 77) Diog. L. II, 9. ὡς γινώσκειται ἐκ οὐροῦ καὶ θερμῶ καὶ γαίης, ὥστερον δὲ ἐκ ἀλλήλων. 78) Theophr. hist. plant. III, 2. Ἀν. μὲν τὸν αἶρα πάντων φάσκων εἶναι σπέρματα καὶ ταῦτα συγκατακρῶμενα ἐν ἔδασι γινώσκειν τὰ φῦτα. 79) Plut. qu. nat. I. ὡς ὅτι γινώσκειν τὸ φῦτον εἶναι. 80) Arist. de plant. I, 1. καὶ νοῦν καὶ γνῶσιν εἶναι τὰ φῦτα.



schied zwischen Geist und Seele hat er wol geahnt, wenn auch nicht wissenschaftlich ausgeführt<sup>81)</sup>; denn wenn er sagt, jeder Geist sei sich selbst gleich, sowohl der größere als der kleinere<sup>82)</sup>, so liegt doch hierin zuerst die Unterscheidung einer größeren und geringeren Wirksamkeit des Geistes auf höheren und niederen Stufen der Schöpfung und des bewußtlosen Seelenlebens von dem bewußten Wirken des Menschengeistes, zugleich aber auch die Anerkennung, daß das Wesen des Geistes an sich in allen dasselbe sei. Aber damit war doch jener Widerspruch nicht gehoben, vielmehr hat er selbst schroff genug das sich Widersprechende seiner Lehre vom Geiste so ausgedrückt, daß in Allem ein Theil von Allem sei, außer dem Geiste, in einigen Dingen aber sei auch der Geist<sup>83)</sup>. Über die rohe Vorstellung von einer Theilung des Geistes in die Vielheit war er längst hinaus, aber er konnte doch auch die Freiheit und Selbstständigkeit desselben nicht retten, wenn er, je nach der Verschiedenheit der Materie, verschiedene Stufen seiner Wirksamkeit annehmen mußte. Da blieb nun zuletzt nichts anderes übrig, als den Knoten durch den Ausdruck zu zerhauen, daß der Geist von Außen wie durch eine Thür in die Dinge hineintrete<sup>84)</sup>. Es ist klar, daß Anaxagoras eingesehen hatte, der Geist sei die Macht jedes einzelnen Dinges wie der Welt, aber seine noch mangelhafte Dialektik reichte nicht aus, zu erklären, wie der Geist zugleich in und über der Welt sein und wie er der Vielheit sich hingeben könne, ohne sein eigenes Wesen zu verlieren. Und das war denn auch der wesentlichste Mangel und die Schwäche seiner Lehre. Anaxagoras erschien, wie Aristoteles sich höchst treffend ausdrückt<sup>85)</sup>, gegen die früheren Physiker wie ein Rückfänger gegen willkürlich und bewußtlos Redende; vom Anaximandros seinen Ausgangspunkt nehmend, war er durch Anaximenes<sup>86)</sup> und Herakleitos durchgegangen, hatte aber, was in beiden noch nicht zum klaren Bewußtsein gekommen war, das Wort vom freien Geiste zuerst klar und bewußt ausgesprochen; auch Xenophanes und die Pythagoreer mögen auf ihn gewirkt haben<sup>87)</sup>; er selbst aber, indem er mit scharfem Dualismus den Geist zuerst gegen die Materie stellte, und nicht, wie die früheren, die Dinge vor dem Geiste, sondern den Geist vor den Dingen und in ihm die vernünftige Zweckmäßigkeit aller Dinge zu erkennen suchte, lenkte das Denken auf

eine ganz neue Bahn und bereitete zuerst die Scheidung der Naturphilosophie von der Philosophie des Geistes vor. Aber jene schroffe Scheidung zwischen Materie und Geist konnte er doch nicht durchführen, sobald er das Werden des organischen Lebens zu erklären suchte, und ebenso wenig konnte er angeben, wie man sich den seiner Natur nach allwirksamen Geist eine unendliche Zeit hindurch ruhend denken könne<sup>88)</sup>, und was ihn dann endlich angetrieben habe, auf einen von ihm völlig unabhängigen, ihm in keiner Weise homogenen, vielmehr in allen Beziehungen entgegengesetzten Urstoff ordnend und bildend einzurwirken. Er hatte ausgesprochen, der Geist sei die Macht aller Dinge, aber die Bedeutung dieses Satzes war ihm selbst noch nicht klar geworden, er hatte den Geist noch nicht in seiner unendlichen Fülle, er hatte ihn nur in seiner abstracten Freiheit erkannt. Darum klagt auch Platon mit Recht<sup>89)</sup>, daß er bei der Weltbildung von dem Geiste gar keinen Gebrauch mache und gar keine inneren Gründe für die Ordnung und Gestaltung der Dinge anführe, sondern immer nur bei den äußeren Ursachen, wie Äther, Luft, Wasser, stehen bleibe, womit die Äußerung des Aristoteles übereinstimmt<sup>90)</sup>, daß er, gleich einem ungeschickten Fechter, mit seinem Grundsatz nicht umzugehen wisse, und den Geist nur dann herbeiziehe, wenn er weiter keine Gründe angeben könnte, sonst aber eher alles andere als Ursache setze, als den Geist. Dies konnte auch nicht anders sein, da ihm der Geist doch nicht wahrhaft über, sondern nur neben der Materie war; beide standen fremd gegen einander, wie Anderes gegen Anderes, ein Übergang von dem Einen zum Andern konnte nur vor- ausgelegt, nicht dialektisch entwickelt werden, so lange die Unabhängigkeit und Selbstständigkeit der Materie festgehalten wurde, und die Unabhängigkeit des Geistes war sogleich zerstört, wenn er in seinem Wirken durch einen außer ihm befindlichen Stoff beschränkt und bedingt wurde. Vielleicht war es ein Gefühl dieses Mangels, was den Anaxagoras abhielt, den Geist Gott zu nennen<sup>91)</sup>, obgleich sich nicht leugnen läßt, daß er dem im vorigen Jahrhundert herrschenden reinen Theismus in seinen Sätzen schon nahe genug gekommen ist. Wie aber sein *νοῦς* in sich selbst einen Widerspruch trug, so auch die Materie; in der ursprünglichen Mischung waren schon die Grundbestandtheile specifisch verschieden, alle auf besondere Weise zusammengesetzt und eigenthümlich modificirt, wozu bedurfte es da noch des bildenden Geistes? Ferner war diese Mischung eine ins Unendliche fortgehende, also das

81) Arist. de anima. I, 1. ἤτιον διανοεῖται περὶ αὐτῶν, πολλὰ τοῦ μὲν γὰρ τὸ αἰσθῆναι τοῦ καλῶς καὶ ὀρθῶς τὸν νοῦν λέγει, ἐπεὶ οὐδὲ διὰ τούτων εἶναι τὴν ψυχὴν. 82) Simpl. p. 33, b. τοὺς δὲ πᾶς ὁμοίως ἐστὶ καὶ ὁ μέλλων καὶ ὁ λήθων.

83) Simpl. p. 35, a. ἐν παντὶ παντὸς μοίρα ἐστὶν πλὴν τοῦ, ταῦτα εἶναι καὶ τοὺς ἐστὶ. 84) Stob. ecl. I, p. 790. ὁρῶντες ἀναγκασθῆναι τὸν νοῦν. 85) Arist. met. I, 3. οὐκ ἔστιν ἡμῶν ἐκείνη παρ' ἧς λέγονται τοὺς πρότερον. 86) Widerförmig ist die Meinung, daß er (Diag. L. II, 11. Cic. de n. d. I, 11) ein Schüler des Anaximenes sei, was schon der Zeit nach unmöglich ist.

87) Mit Xenophanes theilte er die Idee eines ewigen, sich selbst gleichen, unveränderlichen geistigen Seins, mit den Pythagoreern den Gedanken einer zweckmäßigen, kunstvollen Weltharmonie; denn, obgleich er verschiedene bewohnte Theile der Welt annahm und deshalb von mehreren Welten redete, so war ihm die Welt doch wesentlich eine; Simpl. p. 37, b. οὐ πλεονεξοῦναι τὰ ἐν τῇ κόσμῳ. 88) Arist. phys. VIII, 1. ὁμοῦ πάντων ὄντων καὶ ἡγεμονούντων τὸν ἀπαιτοῦν χρόνον αἰνῶνιν ἐμπούσθαι τὸν νοῦν καὶ διακρίναι. Schon Aristoteles tabelte dies, phys. III, 5, ebenso Gudemos, Simpl. ad phys. p. 373. 89) Phaedo. p. 98, b. 90) Met. I, 4. Ganz ähnlich Gudemos, bei Simpl. ad phys. p. 73, b. τὸν νοῦν λέγοντας αὐτομασίῳ τὰ πολλὰ αὐτομάτως. Sgl. Plotin. enn. II, 4, 7. 91) Wie hat Anaxagoras seinen νοῦς Gott genannt; erst Epätore thaten dies, weniger berichtigend als von dem Jüdischen unterscheidend, wie Stob. ecl. phys. p. 36. Themist. arat. 26. p. 317. Weniger gehört hierher Cic. qu. ac. pr. II, 37. similes particulas in ordinem adductas a monte divinus. — So war es denn freilich den Athenern leicht, ihn als ἄθεος zu bezeichnen.

Einfache auch in dem unendlich Kleinen nirgends zu entdecken, im Großen wie im Kleinen, im Sichtbaren wie im Unsichtbaren immer dasselbe gestaltete und doch nicht gestaltete Chaos, worüber Aristoteles scharfsinnig sagt, die Theile der Mischung seien nach Anaxagoras nicht unendlich, sondern unendlich mal unendlich gewesen<sup>92</sup>). Anaxagoras mochte vielleicht diesen Widerspruch dadurch gelöst zu haben glauben, daß er die Materie schon von Anfang an bis in ihre Urbestandtheile hinein als vom Geiste gesiebt annahm, aber da war doch die Lehre von der successiven Ausscheidung der einzelnen Dinge nicht länger zu halten. Auf solche Widersprüche legte er aber überhaupt noch kein Gewicht, so wenig er den Begriff der Unendlichkeit, den er in so verschiedenem Sinne der Materie und dem Geiste beilegte, dialektisch begründet hat, denn dialektisches Interesse waltete bei ihm noch nicht vor, wie bei den Eleaten; auch ethische Ideen finden wir bei ihm noch nicht, wie bei den Pythagoreern, entwickelt, obgleich eine Lehre von der Bildung der Materie durch den Geist nach vernünftigen Zwecken der wissenschaftlichen Ethik, wie sie in der Sokratis sich immer reiner ausbildete, bedeutend vorgearbeitet hat. Eine wahrhafte Geistesphilosophie konnte nur dann aus seinen Sätzen herausgebildet werden, wenn mit dem tiefen, ethischen Bewusstsein des Sokrates sich die dialektische Schärfe der Eleaten verband, wie dies bei Platon und Aristoteles geschah. Eine bleibende Frucht aber seiner Lehre war, daß der vielgestaltige Aberglaube jener Zeit durch sie den ersten Stoß bekam, und, indem das Streben erwachte, alles auf natürliche Gründe zurückzuführen, ein fester Grund zur wahrhaften Naturwissenschaft gelegt wurde; das Wunder fing an, aus der Welt zu verschwinden, und an seine Stelle trat, wenigstens im Bewusstsein der Gebildeten, ein einförmiger Mechanismus von Ursache und Wirkung, der einer unmittelbaren Wirklichkeit höherer Mächte keinen Raum mehr gab. Auch das war ein höchst wesentlicher Fortschritt des Anaxagoras, daß er, zuerst unter allen, als letzten Grund alles Seins und Werdens nicht mehr eine dunkle, geheimnißvolle Nothwendigkeit, sondern das freie Walten des Geistes annahm<sup>93</sup>), ein Gedanke, der in den Sokratischen Schulen mächtig fortwirkte, von den Stoikern aber wieder aufgegeben wurde. Zu Empedokles aber verhielt er sich, wie Aristoteles sagt<sup>94</sup>), der Sache nach, wie der spätere zum früheren, obgleich er der Zeit nach der ältere war; denn das ideale Princip der Liebe und des Hasses, das Empedokles neben die vier einfachen Elemente stellte, stand noch im Gegensatze mit sich selbst, über den er vor des Anaxagoras hinaus war; freilich hatte auch die Lehre des Empedokles von dem durchgreifenden Gegensatz der abstoßenden und anziehenden Kraft auf dem Ge-

biete des natürlichen Seins ihre Wahrheit, aber der Geist durfte an diesen Gegensatz nicht mehr gebunden werden. — Erst dem Platon, der alle Einseitigkeiten der früheren Systeme durch ein über allen stehendes Princip zu überwinden wußte, konnte es gelingen, den strengen Dualismus des Anaxagoras zum Monismus zurückzuführen; ein Physiker, so lange er noch in den engen Schranken seiner Schule blieb, durfte diesen Versuch nicht wagen, wenn er nicht von der Höhe, welche Anaxagoras bereits erreicht hatte, zu längst überschrittenen, niederen Standpunkten zurückkehren wollte. So ging es den beiden Männern, welche mit ungleichen Kräften diesen Versuch unternahmen, Diogenes von Apollonia in Kreta und Archelaos von Athen, jener ein wahrscheinlich jüngerer Zeitgenosse<sup>95</sup>), dieser ein Schüler<sup>96</sup>) des Anaxagoras. Für Diogenes ist in der neueren Zeit manches geschehen; Schleiermacher in der oben angeführten Abhandlung hat zuerst die Aufmerksamkeit auf ihn wieder hingelenkt, worauf Panzerbieter in zwei Schriften sein Leben und seine Lehre besprach und dann seine Fragmente sammelte und erklärte:

*Frid. Panzerbieter, De Diogenis Apolloniatae vita et scriptis* (Meining. 1823. 4.) und *De Diog. Apoll. vita, scriptis et doctrina*. (Lips. 1830.)

Die Sammlung von Schorn s. oben.

Mehr, als er es verdiente, war Diogenes schon im Alterthume vergessen, und sein größerer Zeitgenosse Anaxagoras, den er freilich an speculativer Kraft und Tiefe bei weitem nicht erreichte, scheint ihn völlig in Schatten gestellt zu haben. Selbst sein Leben liegt fast im Dunkel, und in dem Wenigen, was von ihm überliefert wird, wie, daß er in Athen gelebt habe und dort wegen seiner freieren Ansichten in Gefahr gekommen sei<sup>97</sup>), erscheint er ebenfalls als Nachtreter des Anaxagoras. Daß er durchaus davon ausging, die Lehre dieses Philosophen, ohne ihr Wahres fortzuwerfen, so umzubilden, daß sie vom Dualismus und den aus ihm folgenden Widersprüchen befreit würde, wird aus den wenigen Bruchstücken seines Werkes höchst wahrscheinlich<sup>98</sup>). Aber die Wege beider

95) Nach Diog. L. IX, 57 lebte er zur Zeit des Anaxagoras, was Simplicius (in Arist. phys. p. 6) in Übereinstimmung mit Sidon. Apollinar. XV, 91 genauer dahin bestimmt, daß er ein Nachfolger und jüngerer Zeitgenosse desselben gewesen sei. Wenn Antisthenes bei Diogenes ihn zum Schüler des Anaximenes macht, so ist dies eben nur dieselbe Verwirrung der Zeiten, die wir oben bei Anaxagoras sahen; vgl. Ann. 86. 96) Simpl. phys. p. 6, b. 97)

διὰ μέγα φόβον μικροῦ κινδυνεύσαι Ἀθηνῶν, Demetr. Phaler. bei Diog. L. IX, 57, ein Ausdruck, der uns über die Motive und die Art seiner Verfolgung völlig im Dunkeln läßt, und eigentlich gar nichts Factisches aussagt. 98) Daß beide Philosophen ohne alle Beziehungen zu einander geblieben seien, wie Panzerbieter (S. 18 des zweiten Werkes) annimmt, ist bei dem damals schon so regen Wechseltausche der verschiedenen philosophischen Bestrebungen gewiß nicht anzunehmen; wenn aber Schleiermacher (S. 93 der oben angef. Abh.) den Diogenes darum vor den Anaxagoras rückt, weil vom νοῦς des Anaxagoras zur νόσις des Diogenes kein Fortschritt, sondern Rückschritt sei, so wissen wir ja, daß die Geschichte jeder Wissenschaft, und zumal der Philosophie, an solchen Rückschritten reich genug ist. Auch daß Anaxagoras, wäre nicht Diogenes ihm vorausgegangen, ohne alles verbindende Mittelglied auf Anaximenes folgen würde, ist eine unrichtige An-

92) Simpl. ad Ar. phys. p. 106, οὐδὲ ἄντιπα μόνον ἀλλὰ καὶ ἀντιπαρίστανται. (Worte des Aristoteles.) 93) Alex. phrod. de fato 2. μὲν τῶν γινόμενων γίνεσθαι καὶ μαρτυρεῖν ἀλλὰ εἶναι πρὸν τοῦτο τοῦνομα. Ebenso verwerft den entgegengesetzten Irrthum derer, die alles von einem blinden Zufalle ableiteten, plac. phil. I, 29. 94) Met. I, 3. ὃ μὲν πάλαι πρότερος ἦν τοῦτον (τοῦ Ἐμπεδοκλέους), τοῖς δ' ἔργοις νεώτερος.

Denker trennten sich schon bei der Bestimmung des Grundprincipes, und noch weiter gingen sie oft aus einander, als es zu der Erklärung des Einzelnen kam. Gleich die scharfe Scheidung zwischen Materie und Geist kam dem Diogenes bedenklich vor; darin zwar, daß nur ein geistiges, denkendes Princip der Grund aller Dinge sein könne und daß in der ganzen Natur Maß, Regel, vernünftige Zweckbestimmung herrsche, war er durchaus mit ihm einverstanden, aber er nannte sein Princip nicht Geist ( $\psi\upsilon\chi\eta$ ), sondern Denken ( $\nu\omicron\gamma\eta\sigma\iota\varsigma$ ), weil er wohl einsah, daß der Geist, wenn er wirklich die Macht aller Dinge sein solle, nicht der Materie unbewegt gegenüber stehen dürfe, sondern als unendliche schöpferische Wirksamkeit müsse gedacht werden. Von diesem schöpferischen Urgebanten nun sagte er: nicht möglich wäre es ohne eine denkende Vernunft, daß Alles in der Welt so maßvoll verteilt wäre, Sommer und Winter, Nacht und Tag, Regen und Wind und heitres Wetter, und wer über alles Andere nachdenken will, der wird Alles so schön wie möglich geordnet finden<sup>99</sup>); darum nannte er auch im Beginn seines Werkes sein Princip unwidersprechlich und seine Entwicklung desselben einfach und erhaben<sup>100</sup>); er bestimmte dann ferner die  $\nu\omicron\gamma\eta\sigma\iota\varsigma$  als ewigen und unsterblichen Leib<sup>101</sup>), im Gegensatz des immer Werden und Vergehenden, und fügte hinzu: dies aber scheint mir klar zu sein, daß sie ein Großes, ein Starkes, ein Ewiges und Unvergängliches und Wissendes ist<sup>102</sup>). Er ging also, wie Anaxagoras, von der Anerkennung der Schönheit, Vernünftigkeit, Zweckmäßigkeit der Natur aus, und in dem festen, geregelten Verlauf ihrer bedeutendsten Phänomene ahnete er das Dasein einer höchsten Regel, eines Weltgesetzes und einer geistigen Macht, welche durch ihre ewige Bewegung dies Weltgesetz hervorbringe. Aber sogleich blieb er doch schon darin sehr hinter Anaxagoras zurück, daß er den Geist nicht von der Seele schied und sein Princip nicht als geistiges, sondern nur als seelenhaftes Wesen bestimmte; denn das Dasein desselben suchte er namentlich auch dadurch zu beweisen, daß der Mensch und andere Thiere durch Athmen leben, sobald aber der Athem aufhöre, sterben sie und das Denken gehe ihnen aus; dies Athmen nun, sagt er, ist dem lebenden Wesen Seele und Denken<sup>103</sup>). Wir sehen, daß Diogenes den Rhythmus des Athmens mit jenen regelmäßig wiederkehrenden meteorischen Gegensätzen des Natur-

lebens in Parallele stellte; er ahnte in der ganzen Natur ein nach ewigen Gesetzen pulsirendes Leben, und die schöpferische Bewegung des Urgebanten dachte er sich als ein nie nachlassendes Athmen eines organisch belebten Wesens; er ging also zurück zu der unklaren und dürftigen Vorstellung einer Weltseele, wie sie bereits Anaximenes angenommen hatte, und so vernichtete er selbst den speculativen Gehalt, der aus dem Begriffe der  $\nu\omicron\gamma\eta\sigma\iota\varsigma$  sich hätte entwickeln lassen. Noch einen andren höchst speculativen Gedanken deutete er an, ohne ihn weiter verfolgen und dialektisch durchzuführen zu können: es war der Gedanke, mit dem er seine ganze Auseinandersetzung anfang, daß alles Sein aus demselben Urwesen verändert werde ( $\epsilon\tau\epsilon\rho\omicron\upsilon\tau\omicron\sigma\theta\alpha\iota$ ), und dennoch dasselbe bleibe; er deutet dies durch den sehr wahren Satz, daß Dinge, die einander dem Wesen nach ganz fremd wären, unmöglich auf einander wirken könnten; wenn Etwas, sagt er<sup>104</sup>), vor Allem, was in dieser Welt ist, seiner eigenen Natur nach zu dem Andern sich verhielte als ein wesentlich Anderes, und nicht, da es doch dasselbe ist, vielfach vermandelt und verändert würde, so könnten sich die Dinge weder mit einander mischen, noch einander nützen oder schaden, keine Pflanze könnte aus der Erde wachsen, kein Thier und nichts anderes entstehen, wenn nicht alles ursprünglich eins wäre; vielmehr erscheint dies Alles, aus demselben Grundwesen verändert, immer und immer anders und kehrt in dasselbe zurück. Es ist allerdings auch hier der bereits von Anaxagoras aufgegebene Satz, daß alles aus einem Urgrunde hervorgehe und in denselben zurückgehe, den Diogenes hier gegen ihn wieder geltend macht, aber kein früherer Physiker hatte doch mit so großer Klarheit den Gedanken ausgesprochen, daß alles in der Natur zugleich verschieden und doch wesentlich identisch sei; denn indem die früheren immer nur von der Verwandlung aus dem Einen und in das Eine redeten, übersahen sie über der Identität die Differenz, wie wenn Anaximenes noch bald poetisch das Werden und Vergehen mit dem Zusammenziehen und Nachlassen der Luft verglich. Schon die Bedeutung des Wortes  $\epsilon\tau\epsilon\rho\omicron\upsilon\tau\omicron\sigma\theta\alpha\iota$  ist charakteristisch; es zeigt ein Wechselverhältnis verschiedener, aber doch wesentlich zusammengehöriger Dinge an<sup>105</sup>). Durch diesen Satz von der ursprünglichen Verwandtschaft aller Dinge, den auch Aristoteles<sup>106</sup>) lobend hervorhebt, stellte sich Diogenes in einem bestimmten Gegensatz zu allen denen, welche in der Materie eine ursprüngliche Differenz annahmen, wie des Anaximandros und viel bewußter Anaxagoras und in anderer Weise Empedokles thaten; sein Anderswerden des Einen, wie er es fasste, war ein klarer und schärferer Begriff, als die Vorstellung von der Mischung und Sonderung aus Urstoffen, es lag darin eine Ahnung der allgemeinen Wechselwirkung aller Dinge und des großen

nahme, da ja Herakleitos die reinere Lehre des Klogomeniers hinlänglich vorbereitet hatte. Unverkennbar sind selbst in den wenigen Bruchstücken des Diogenes polemische Beziehungen auf Anaxagoras, wozu namentlich der Widerspruch gegen die ursprüngliche Verschiedenheit der Dinge gehört, bei welcher jede Wechselwirkung und jedes gegenseitige Verhältniß derselben unmöglich sei. Auch in den einzelnen Sätzen zeigt sich vielfache Übereinstimmung mit Anaxagoras. Vgl. Brandis, Gesch. d. gr. Phil. I. S. 173 fg.

99) Simplicius in phys. p. 32, b.

1) Diog. L. IX, 57. 2) Simplicius p. 33, a.  $\alpha\iota\delta\iota\omicron\nu$  und  $\alpha\delta\iota\omicron\nu$   $\sigma\omega\mu\alpha$ .  $\sigma\omega\mu\alpha$  mag hier, wie später bei den Stoikern, das Wirkliche, Concrete, im Gegensatz des bloß Gedachten, Idealen bezeichnen, immer liegt darin ein scharfer Gegensatz zu Anaxagoras und dessen idealem Principe. 3) Simplicius l. l.  $\mu\epsilon\tau\alpha$  und  $\lambda\omicron\gamma\upsilon\sigma\theta\alpha\iota$  und  $\alpha\iota\delta\iota\omicron\nu$   $\epsilon\tau\epsilon$  und  $\alpha\delta\iota\omicron\nu$   $\sigma\omega\mu\alpha$  und  $\nu\omicron\gamma\eta\sigma\iota\varsigma$   $\lambda\omicron\gamma\upsilon\sigma\theta\alpha\iota$ . 4) Simplicius 32, b.  $\nu\omicron\gamma\eta\sigma\iota\varsigma$   $\alpha\iota\delta\iota\omicron\nu$  und  $\psi\upsilon\chi\eta$   $\lambda\omicron\gamma\upsilon\sigma\theta\alpha\iota$  und  $\nu\omicron\gamma\eta\sigma\iota\varsigma$ .

5) Simplicius phys. 32, b. 6)  $\alpha\iota\delta\iota\omicron\nu$  bezeichnet das Verhältniß verschiedener einander gleichgültiger, durch keine Beziehung mit einander verbundener Dinge, während  $\epsilon\tau\epsilon\rho\omicron\upsilon\tau\omicron\sigma\theta\alpha\iota$  die Verschiedenheit ober den Gegensatz ursprünglich zusammengehöriger Dinge ausdrückt; darum ist die  $\epsilon\tau\epsilon\rho\omicron\upsilon\tau\omicron\sigma\theta\alpha\iota$  des Diogenes ein schärferer Begriff, als die unklare  $\alpha\iota\delta\iota\omicron\nu$  früherer Physiker. 7) de gen. u. corr. I, 6.



Weltzusammenhanges, welche Platon und die Stoiker weiter ausgebildet haben, zugleich aber trat auch in der Vorstellung von einer beständigen Selbstentäußerung des Urwesens die pantheistische Ansicht von der Immanenz des schaffenden Principes, die schon Anaximenes angedeutet hatte, in größerer Schärfe heraus, im bestimmten Gegensatz zu Anaxagoras, der zuerst mit klaren Worten das transcendente Princip ausgesprochen hatte. Da nun aber Diogenes sich sein Urwesen als Seele dachte, so mußte er derselben auch einen Leib finden, und da zeigt sich nun, wie wenig er doch seiner eigenen Grundgedanken Herr geworden war. Da er nämlich als die ursprüngliche und nothwendigste Lebensthätigkeit das Athmen gefunden hatte, so nahm er die Luft als leibliches Substrat seiner νόσος an, und lehrte somit zu Anaximenes zurück, nur mit dem Unterschiede, daß dieser sie noch als materielles Princip in ihrer wirklichen Substanz gefaßt hatte, Diogenes sie aber mehr ideell, als den reinsten und adäquatesten Ausdruck der schaffenden Seele nahm; dabei aber blieb er doch stets in einem unbestimmten Schwanken zwischen dem materiellen und ideellen Princip, und leicht lief er da Gefahr, das Erstere gradezu an die Stelle des Letzteren zu setzen. Noch ein anderer Grund mochte ihn bewegen, die Luft gleichsam als Trägerin der νόσος anzunehmen, ihr indifferentes, die Gegensätze des Warmen und Feuchten vermittelndes und in sich aufhebendes, dabei aber doch immer bewegtes Wesen, weshalb er sie auch das Feinste aller Dinge<sup>8)</sup> nannte; sie war ihm ein Zielgestaltiges, bald wärmer, bald kälter, bald trockener, bald feuchter, bald schwächer, bald heftiger bewegt, und unendlich viele andere Verschiedenheiten an Farbe wie an Dualität sind in ihr; darum meinte er nun, die Luft sei es, was das Denken an sich habe, sie regiere und beherrsche Alles, sie komme zu Allem und ordne Alles, und sei in Allem, und nichts sei, was nicht Theil habe an ihr, aber jedes auf verschiedene Weise<sup>9)</sup>. Wie nun das denkende Grundwesen überall in seinen Veränderungen ihm dennoch dasselbe blieb, so suchte er auch in seiner Erklärung der einzelnen Erscheinungen der Natur die Luft als die Mitte aller Gegensätze und den materiellen Grund aller Dinge zu erweisen. Er ging hierbei von dem Gedanken der in einem Mittleren zusammentreffenden Bewegung aus, wodurch sich seine Physik der des Heraklitos und des Empedokles nähert und der mechanischen Richtung des Anaxagoras gegenüber lebendiger und sinnlicher, aber auch weniger wissenschaftlich erscheint. Die beiden Enden des Gegensatzes waren ihm, wie schon dem Anaximenes, Verdünnung und Verdichtung und als deren Wirkungen Erwärmung und Erkältung<sup>10)</sup>, die in dem an sich weder warmen noch kalten, aber immer bewegten und darum stets nach beiden Seiten hinstrebenden Wesen der Luft

ihren Mittelpunkt fanden. Aus dieser Duplicität aller Lebensfunctionen ergab sich ihm ein höchst einfacher Schematismus, in welchem er das Werden, Bestehen, Vergehen der einzelnen Dinge und ihre verschiedenen Abstufungen in Gattungen und Arten in ziemlich materieller Weise zu erklären suchte. Manche Phänomene der Natur scheint er mit gesundem, frischem Blick und oft glücklicher Combination beobachtet zu haben, indem er durchweg den Grundsatz des Gleichmaßes entgegengesetzter Bewegungen als erhaltendes Princip geltend machte; an den beiden Enden des Gegensatzes lag ihm Uebermaß, und in Folge dessen Zerstörung, bald als Erstarrung im Feuchten und Kalten, bald als Verflüchtigung und Verzehrung im Warmen, weshalb er auch annahm, daß in der jetzt bestehenden Welt einst ein Uebermaß des Feuchten geherrscht habe und künftig einmal ein alles verzehrendes Uebermaß des Feuers eintreten werde, nur scheinbar hierin mit Heraclit übereinstimmend<sup>11)</sup>. Es ist für diese allgemeine Übersicht ohne Interesse, ihm bis in das Einzelne seiner Naturansicht zu folgen, weshalb wir auf unseren Artikel über diesen Philosophen in der Encyclopädie verweisen. Am merkwürdigsten sind seine Ansichten über den thierischen Organismus und über das Wesen der Seele und ihrer verschiedenen Zustände und Thätigkeiten. Die Seele war ihm in ihrer Erscheinung warme Luft<sup>12)</sup>, und je wärmer die Luft, desto vollkommener, je kälter, desto unvollkommener war ihm der Organismus lebender Wesen; namentlich schien ihm bei den vernunftlosen Thieren ein Uebermaß bald des Starren, bald des Feuchten einzutreten, und er verglich ihr halb bewusstloses Seelenleben recht treffend mit dem Traumleben der Wahnsinnigen<sup>13)</sup>; von der verschiedenen Erwärmung der Luft leitete er alle Verschiedenheit der Thiere an Gestalt, Lebensweise, Denkkraft her<sup>14)</sup>, und das Denken selbst geschah, wie er meinte, vermittels reiner und trockener Luft, denn die Feuchtigkeit hindere den Geist, weshalb wir auch im Schlafe, in der Trunkenheit und bei jeder Übersättigung schwächer denken, das Uebermaß der Feuchtigkeit aber zerstöre die Denkkraft völlig<sup>15)</sup>. Da nun aber die Lebenswärme zunächst im Blute erschien, so setzte er den Act des Denkens, den er anderswo mit dem Athmen verglich, noch materieller auch wol in den

8) Arist. de anim. I, 2. ἀπὸ λεπτομερῶτατον εἶναι. 9) Simplic. phys. p. 33, a. 10) Plut. bei Eus. praep. evang. I, 8. — Obgleich Diogenes bei Simplicius (a. a. O.) der Luft noch unzählige andere verschiedene Modificationen, außer der Feuchtigkeits- und Trockenheit und der Erwärmung und Erkältung, beizulegen scheint, so sehen wir doch leicht, daß er alles zuletzt auf diese ursprünglichsten Gegensätze zurückbringen wollte.

11) Simplic. phys. p. 257, b. — Heraclitus sah in der *ἀνθρώπων* nur eine Rückkehr in das Vollkommene des wahren Seins, Diogenes dagegen betrachtete sie als die Folge aus großer Erwärmung der Luft, also als zerstörendes Uebermaß. 12) *τὸ θερμὸν*, Simplic. 33, a. 13) Plut. plac. phil. V, 20. *διότι τὸ τὸ μὲν πυρρὸν τὸ δὲ πλεοναυγὲς τῆς ὑγρότης μὴ διασπείσθαι μὴ ἀλατρεῖσθαι, προσεσπῶς δὲ (Schleierm. d.) αὐτὰ διασπείσθαι τοῖς πυρρῶσι, παρειαυγῶς τοῖς ὑγρῶσι.* — Man hat es widersprechend gefunden, daß hier Diogenes den Thieren das Denken und Wahrnehmen zugleich zuschreiben und abzusprechen scheint; aber wir müssen hier die Worte *διασπείσθαι* und *ἀλατρεῖσθαι* im strengeren Sinne als Bezeichnungen des klaren und deutlichen Denkens und Wahrnehmens nehmen, worauf ja auch die Vergleichung mit dem schlummernden Seelenleben der Wahnsinnigen hinweist. 14) Simplic. phys. 33, a. 15) Theophr. de sensu. 44. *ὑποτὶ τῷ αἵματι καὶ ἐν τῷ αἵματι γὰρ τὴν θερμότητα τὸν νοῦν* — *ἐν δὲ τῇ ὑγρότητι ἀναπαύεται τὸν νοῦν.*



Luftstrom, der vermittelst des Blutes durch die Adern des Körpers dringe<sup>16)</sup>. Aus dem symmetrischen Zusammenwirken der äußeren und der inneren organischen Luft erklärte er dann auch die Thätigkeiten der verschiedenen Sinne<sup>17)</sup>, und aus der dem Blute sich mittheilenden, bald dünneren und rascheren, daher ungehinderten, bald schwereren und in ihrer Bewegung gehemmten Luft entstanden ihm Freude und Schmerz, die Wurzeln aller Affecte<sup>18)</sup>. Die Pflanzen schloß er, im Widerspruche mit Anaxagoras, von der Theilnahme am Geistigen ganz aus, weil er an ihnen keine Öffnung zur Aufnahme der Luft wahrnahm und ihnen deshalb auch das Athmen absprach<sup>19)</sup>. Da scheint nun freilich darin ein Widerspruch zu liegen, daß er die Luft zuerst als indifferent, also an sich weder warm noch kalt ansah, und sie dann doch, in ihrer vollkommensten Erscheinung als Seele, als erwärmt setzte, wo sie dann nicht mehr als Mitte der Gegensätze, sondern selbst im Gegensätze erscheinen würde; auch läßt sich nicht leugnen, daß er nach der Seite des Warmen hin das Vollkommenere annahm, und bei größerer Consequenz hätte er da zu Heraklit gelangen und das Feuer als Substrat des Geistigen bestimmen müssen, wie ja wirklich Einige behaupteten, er habe als Princip ein Mittleres zwischen Luft und Feuer gesetzt<sup>20)</sup>; aber dennoch ist jener Widerspruch eigentlich nicht vorhanden, denn Diogenes sagte auch, daß die Luft des belebten Organismus zwar wärmer sei, als die äußere, doch aber kälter, als die Luft und die Sonne<sup>21)</sup>, woraus hervorgeht, daß er allerdings als Ende des Gegensatzes nicht die erwärmte organische Luft, sondern die feurige des oberen Weltraums setzte, die eben wegen ihres Übermaßes keine organische Bildung mehr zuließ. In seinen Sätzen über die allmähliche Ausbildung des Weltalls hängt er sehr an Anaxagoras; auch er meinte, daß durch den Gegensatz des Warmen und Kalten, der räumlich als Gegensatz des Leichten und Schweren erschien, ein Oben und Unten in der Welt entstehe, und daß durch den kreisförmigen Umschwung des Alls, der eben die Folge jener auf einander wirkenden Gegensätze sei, sich das Leben der Welt im Gleichgewicht erhalte<sup>22)</sup>, auch die (ob kugelförmige, ob flach gerundete? <sup>23)</sup>) Erde im Mittelpunkt feststehe. Überhaupt aber

scheint er weniger wie Anaxagoras das Himmliche und die Welt der Gestirne, sondern mehr das Irdische und die thierische Welt beobachtet zu haben, und dies bezeichnet denn auch die wesentliche Verschiedenheit, die ihn von Anaxagoras trennte. Er gab das ideale Princip dieses Denkens auf, weil er es nicht fassen konnte, und ließ überall eine sehr materielle Weltanschauung durchblicken; ja, wir können ihn als einen Vorläufer jenes zu Platon's Zeit so verbreiteten dynamischen Materialismus ansehen<sup>24)</sup>, dem in der Atomistik ein noch consequenterer mechanischer Materialismus zur Seite trat. Weit entfernt, die Lehre des Anaxagoras weiter zu führen; ging er sogar hinter Heraklit zurück, zu der noch völlig ungebildeten Lehre des Anaximenes; da er aber doch der Anerkennung eines geistigen Urprincipes sich nicht entziehen konnte, so wurde er, indem er die Wirksamkeit desselben ganz materiell faßte, mit klarerem Bewußtsein der Verklünger einer materialistischen Weltanschauung, als jene früheren Physiker, die noch gar nicht zu der Scheidung von Stoff und Kraft gekommen waren. Als Beobachter und Erklärer natürlicher Erscheinungen hat er manches geleistet, und sogar dem Platon, der einzelne seiner Ansichten in seinen Timaios übergehen ließ, und dem Aristoteles hier und da vorgearbeitet; er ging sehr ins Einzelne der Anatomie und Physiologie, wie sein Fragment über die Adern beweist<sup>25)</sup>, und vielleicht irren wir nicht, wenn wir in ihm einen Arzt vermuthen; aber wir begreifen es, warum seine Lehre im Ganzen so bald unterging, weil sie den Geist in seiner Freiheit nicht anerkannte. Hätte er seine *νοήσις* weniger zu verleblichen, ihren Begriff mit schärferer Dialektik zu bestimmen gesucht, so würde er nicht unter, sondern neben Anaxagoras stehen, und man würde dann als drittes Glied dieser Reihe den Parmenides ansehen können, der weder das Denkende als bloßes Subject, wie Anaxagoras, noch das Denken selbst als reines Prädicat ohne Subject, wie Diogenes, sondern das Gedachte (*νοητόν*), das reine Object des Denkens als das allein Wahre setzte; so aber müssen wir urtheilen, daß Diogenes, grade wie in seinem Vaterlande Kreta sich verschiedene Völker berührend mischten, ohne zur völligen Einheit zu verschmelzen, die in dieser Weise unvereinbaren Gegensätze, Geist und Materie, verblichlich zu verknüpfen unternahm. Von Euklipped aber, wie Einige annehmen<sup>26)</sup>, hat er schwerlich gelernt. Noch viel ungenügender und unwissenschaftlicher war der Versuch des Archelaos, das System seines Lehrers Anaxagoras<sup>27)</sup> zu berichtigen. War er wirklich, wie die meisten annahmen<sup>28)</sup>, ein geborener Athener, so muß man zugeben,

16) Simplic. phys. p. 33, a. *νοήσις γίνονται τοῦ αἵματος ἐν τῷ αἵματι τὸ ὅλον σῶμα καταλαβάνοντος διὰ τῶν φλεβῶν.*

17) Theophr. de sensu. 39. 18) Theophr. de sensu. 42.

19) Theophr. de sensu. 44. *τὰ δὲ πάντα διὰ τὸ μὴ εἶναι πόλλα μὴδ' ἀναδύεσθαι τὸν αἶρα παντελῶς ἀγχοῦσθαι τὸ φρονεῖν.*

20) Nicolaos von Damaskos und Porphyrios, nach Simplic. phys. 6, b. 32, b. 21) Simplic. p. 33, a. *πάντων ζώων ἡ ψυχὴ τὸ αὐτὸ εἶναι, ἀλλ' ὁρμητότερος μὲν τοῦ ἔω, ἐν ᾧ εἶναι, τοῦ μέντοι παρὰ τῷ ἡλίῳ πολλὸν ψυχρότερος.* 22) Plut. bei Euseb. pr. ev. I, 8. *τοῦ παντός κινουμένου καὶ ἡ μὲν ἀραιὸς ἢ δὲ πυκνὸς γινόμενος, ὅπου συνεικίηται τὸ πυκνόν, συνείρησιν ποιῆσαι, καὶ οὕτω τὰ λοιπὰ κατὰ τὸν αὐτὸν λόγον τὰ ποικιλότατα τὴν ἄνω τάξιν λαβόντα τὸν ἥλιον ἀποτελέσαι.*

23) Diog. L. IX, 57. *τὴν γῆν στρογγύλην ἰσχυρισμένην ἐν τῷ μέσῳ τὴν οὐσίαν εὐληφῆσαν κατὰ τὴν ἐκ τοῦ θερμοῦ περιφοράς καὶ πῆξιν ὑπὸ τοῦ ψυχροῦ.* — στρογγύλος kann an sich ebenso wol die Rundung der Kugel als der Fläche bezeichnen; auch war dem Diogenes die Pythagoreische Vorstellung von der Kugel-

form der Erde gewiß nicht unbekannt, doch ist es nicht wahrscheinlich, daß er grade in diesem einen Punkte aus dem Kreise der Ionischen Physiker sollte herausgetreten und zu den Pythagoreern übergegangen sein; vgl. Boß, Krit. Blätter. II, S. 141.

24) Als Repräsentanten dieses Materialismus, den wir den dynamischen nennen möchten, können wir den Kritias ansehen, der die Seele in das Blut setzte, Arist. de anima. I, 2. Schon Hippo, dessen Zeitalter ganz unbestimmt ist, mag als Vorläufer eines solchen Materialismus angesehen werden. 25) Arist. hist. anim. III, 2.

26) Simplic. phys. p. 6, a. *τὰ μὲν κατὰ Ἀναξαγόραν τὰ δὲ κατὰ Ἀρχέλαον λέγουσι.* 27) Diog. L. II, 16. Simplic. p. 6, b. 28) Sext. Emp. adv. math. VII, 14. Simplic. phys.

daß die Philosophie der Athener, die sich bald in den Sokratischen Schulen so hoch erheben sollte, von ziemlich schwachen Anfängen ausging; denn Archelaos ließ zwar das ideale und das materiale Princip des Anaxagoras, den Geist und die Homöomerien, neben einander bestehen<sup>29)</sup>, hob aber die Unabhängigkeit und Ungemischtheit des Geistes auf, indem er annahm, daß von Natur auch dem Geiste schon etwas von der Mischung beizubehalten<sup>30)</sup>; er meinte also, daß der Geist nicht minder aus der Mischung hervorgegangen sei, als alle andere Dinge, woraus dann weiter folgte, daß dieselbe unendliche Vielheit, die nach Anaxagoras das Wesen der Materie war, auch im Geiste müsse zu finden sein. In welcher Weise er nun einen so materialisirten Geist zur Weltbildung verwandt habe, darüber fehlt es uns an Nachrichten; doch was Stobaios<sup>31)</sup> anführt, er habe den Geist überhaupt nicht als weltbildend gesetzt, das mag wol mehr gefolgert als mit seinen eigenen Worten berichtet sein; denn hätte er dem Geiste das Geschäft der Weltbildung ausdrücklich abgesprochen, so würde er ja nicht mehr, wie doch Simplicius ausdrücklich angibt, zwei Principien neben einander angenommen haben, sondern sein einziges Princip wäre dann die unendliche Mischung geblieben, und er würde sich da etwa zu Anaximandros verhalten, wie Diogenes zu Anaximenes; vielleicht aber mochte er, wie eine Stelle andeutet<sup>32)</sup>, die Thätigkeit des Geistes auf das Zusammenfügen und Zerstören der Homöomerien beschränken, wofür er selbst sich der unklaren Ausdrücke *συνούλκων* und *ἐκδιδοῦναι* scheint bedient zu haben<sup>33)</sup>. Gewiß ist, daß er die Höheit und Reinheit des Gedankens bei Anaxagoras nicht gefaßt hatte, also auch das Widersprechende desselben nicht zu vereinigen wußte; denn keine rohere Vorstellung konnte es geben, als ein mit Materie und noch dazu mit unendlich verschiedener Materie gemischter Geist, und consequenter wenigstens war doch da Diogenes, der zu der Einheit des Geistigen und Materiellen zurückkehrte, indem er das geistige Leben an einen einfachen elementarischen Grundstoff band. Auch ist es wol kein Zufall, daß von der Physik des Archelaos so wenig überliefert ist; denn schon dies Wenige zeigt, wie schwankend und widerspruchsvoll

seine Lehre war. Er folgte im Wesentlichen wol dem Anaxagoras, doch scheint sein Eigentümliches<sup>34)</sup> hauptsächlich darin gelegen zu haben, daß er bei der ursprünglichen Aussonderung der einzelnen Dinge aus der Mischung nicht dem Äther, sondern der Luft; welche Anaxagoras ausdrücklich vom Äther unterschieden hatte, die Hauptwirksamkeit beilegte<sup>35)</sup>, woraus auch die falsche Meinung entstand, er habe, wie Diogenes, die Luft als Grundprincip angenommen<sup>36)</sup>. Wie er also den Geist des Anaxagoras durch Beimischung der Materie vergrößerte, so setzte er auch den feineren Äther zur größeren Lust herab, wenn er nicht etwa das Wesen des Geistes selbst im Äther gefunden hat, wie man daraus schließen könnte, daß er als Allumgebendes, Höchstes, doch nicht Luft, sondern Feuer annahm<sup>37)</sup>. Aber auch, daß er Feuer und Wasser aus der Verdünnung und Verdichtung der Luft erklärt haben soll<sup>38)</sup>, ist mit seiner Lehre von den Homöomerien unvereinbar, und auch hier ist anzunehmen, daß er nur, nach Anaxagoras, die räumliche Scheidung des bewegten Warmen, also des Feuers, von dem unbewegten Kalten, also der Erde, vermittle des Umschwungs der Luft wird gelehrt haben<sup>39)</sup>; nicht unwahrscheinlich aber ist, daß er schon in den Geist einen Gegensatz, wie etwa des Warmen und Kalten, setzte<sup>40)</sup>, um so das Empedokleische, freilich auch entstellte, mit dem Anaxagoreischen zu verbinden. An Empedokles erinnert auch seine Ansicht von der successio zu größerer Vollkommenheit fortschreitenden Bildung der Thierwelt, indem er die ältesten Thiere als kurzlebende, der Fortpflanzung unfähige annahm, worauf dann immer vollkommeneren Gattungen und endlich der Mensch aus der Mischung des Feuerigen und Kalten hervorgegangen sei<sup>41)</sup>. Freilich entstellte er auch hier die Gedanken des Anaxagoras dadurch, daß er den Geist allen Thieren auf gleiche Weise eingepflanzt sein ließ<sup>42)</sup>. Mit besonderer Vorliebe verweilte er, wie es scheint, bei der Bildungsgeschichte des Menschen, dessen Bestimmung zur Politik er nachdrücklich hervorhob<sup>43)</sup>; und überhaupt bezeichnet das besonders in ihm den Athener, daß er, zuerst unter den Physikern, aber nicht unähnlich dem Demokritos, die Physik auf die Ethik und Politik hinüberzuführen anfang, und da rührt er doch ganz dicht an die Sophisten mit seinem Satze, das Gerechte und das Schändliche sei nicht von Natur, sondern durch das Gesetz<sup>44)</sup>. Nicht ohne Zwang

p. 6, b. Nach Andern war er ein Milesier, und erst nach Athen ausgewandert, Diog. L. II, 16.

29) Simplic. phys. p. 6, b. τὰς ἀρχὰς τὰς αἰτὰς διδωὶν ὡς πρὸς Ἀναξαγόρα· οὗτοι μὲν οὐν ἀνείροντες τὴν πλῆθει καὶ ἐνομογενεῖ τὰς ἀρχὰς λέγουσι, τὰς ὁμοιομετρίαις τιθέμεναι ἀρχὰς. Clem. Alex. protrept. p. 44. τοῦτο δὲ καὶ τὸν νοῦν ἐπεστήσαντες τῇ ἀντιεστῇ. Orig. phil. 9.

30) Orig. phil. c. 9. οὗτος δὲ (ἐγὼ) τὴν νῦν ἐκδιδοῦναι τὴν ἐξ ὅλης φύσιν.

31) Stob. ecl. phys. p. 56. οὐ μέντοι κοσμοποιὸν τὸν νοῦν.

32) August. de civ. dei VIII, 2. de particulis inter se dissimilibus, quibus singula quaeque fierent, ita omnia constare potavit, ut inesse etiam mentem diceret, quae corpora dissimilia, i. e. illas particulas, conjungendo et dissipando ageret omnia.

33) Die Vermuthung Heindorfs, daß Platon im Sophisten (p. 242) mit den Worten: *δύο δὲ ἴσους εἶναι, ὕψος καὶ ἐξέρων ἢ θερμὸν καὶ ψυχρὸν, συνουλίξει τε αὐτὰ καὶ ἐκδιδοῖαι*, auf den Archelaos deute, wird durch eine übrigens ziemlich dunkle Stelle bei Orig. phil. c. 9 bestätigt, wo es heißt, die Erde ruhe in der Mitte, *ἐκδιδομένην* (Hr. ἐκδιδομένην) ἐν τῇ πυρώσει, gewiß die eigenen Worte des Archelaos.

34) Simplic. 6, b. καὶ Ἀρχελαος — ἐν μὲν τῇ γενέσει τοῦ κόσμου καὶ τοῖς ἄλλοις περὶ αὐτὰ καὶ ἴσους ἴδιον.

35) Stob. ecl. phys. p. 56. Ἀρχελαος αἶρα καὶ τοῦτον τὸν αἶρα.

36) Sext. Emp. adv. math. IX, 360. 37) Diog. L. II, 17. ἡ μὲν (ἡ γὰρ) ὑπὸ τοῦ αἶρος, ὃ δὲ ὑπὸ τῆς τοῦ πυρὸς περιφορᾶς κρατεῖται.

38) Plat. plac. phil. I, 3. αἶρα ἀνείρον καὶ τὴν περὶ αὐτὴν πυρρότητα καὶ μανῶν, τούτων δὲ τὸ μὲν εἶναι πρὸ τοῦ αἶρος.

39) Orig. phil. c. 9. τὸ μὲν θερμὸν κινεῖσθαι, τὸ δὲ ψυχρὸν ἡρεμεῖν.

40) Plat. soph. p. 242. Diog. L. II, 16. ἵλεται δὲ δύο αἰτὰς γενέσθαι, θερμὸν καὶ ψυχρὸν.

41) Diog. L. II, 16. 42) Orig. phil. c. 9. νοῦν πάντων ἐμφύεσθαι ζωῶν.

43) Diog. L. II, 16. διακρίθηναι ἀνθρώπου ἀπὸ τῶν ἄλλων (ζώων), καὶ ἡγεμόνας καὶ νόμους καὶ τέχνας καὶ πόλεις καὶ τὰ ἄλλα συνστήσαν.

44) Diog. L. II, 16. ἵσκει δὲ καὶ οὗτος ἑπαυδαί τῆς ἡδονῆς, καὶ γὰρ περὶ νόμων περικλοσώθηκε καὶ καλῶν καὶ δίκαιων — τὸ δίκαιον εἶναι καὶ τὸ ἀσχηρὸν οὐ γινώσκει ἀλλὰ νόμον.

Kann man, wie Ritter gethan<sup>45)</sup>, diesen Worten eine physische Deutung geben, und wir thun wol einem so schwachen Denker, wie Archelaos, kein Unrecht, wenn wir annehmen, daß er die Begriffe des Guten und Bösen, für die er freilich in der Natur kein Analogon fand, und die, weil sie nur aus der tieferen Erkenntnis des Geistes zu erklären sind, überall und immer von den Materialisten in Frage gestellt wurden, nicht als natürliche und allgemein gültige, sondern als conventionelle und nur durch positives Gesetz bestimmte ansah. Daß Archelaos Lehrer des Sokrates gewesen sei, ist eine ganz unverbürgte Sage<sup>46)</sup>.

Die der Ionischen Physik eigenthümliche Weltansicht, deren Grundvoraussetzung immer die Realität der Materie, deren höchste Aufgabe das Auffinden eines Urstoffes und einer den Stoff zusammenhaltenden Urkraft blieb, war in der Lehre des Anaxagoras auf die höchste Spitze getrieben und eigentlich schon über sich hinausgegangen; erst mußte nun die einseitige Objectivität der Ionier mit der ebenso einseitigen Subjectivität der italischen Schulen, von denen die Pythagoreer das Wesen der Materie in die Form setzten, die Eleaten aber es ganz aufhoben, ausgeglichen werden, es mußte aus der tiefen Sokratischen Ethik sich eine Geistesphilosophie herausbilden, ehe eine neue, reinere Naturphilosophie entstehen konnte. Dennoch aber waren die Versuche, die Natur vor dem Geiste zu erforschen, noch nicht erschöpft; schon Diogenes und Archelaos sanken, indem sie den Anaxagoras überbieten wollten, von seiner Höhe zu einem halt- und bodenlosen Materialismus zurück, aber sie hatten das geistige Moment noch nicht völlig aus der Natur verbannt; es blieb nun noch übrig, auf den todten Stoff allein zu reflectiren, ohne ihm eine ordnende Kraft beizugesellen, und nicht bloß die Götter, sondern auch Gott und den Geist aus der Natur zu vertreiben, und zu dieser unwirthbaren Höhe des consequentesten Materialismus wurde das Denken durch die Atomistik des Leukippos und Demokritos fortgetrieben, jener, wie es scheint, ein nach Abdera übergesiedelter Miletier<sup>47)</sup>, dieser zu Abdera geboren<sup>48)</sup>. Es ist merkwürdig genug, daß aus dieser verrufenen Stadt, welcher auch Protagoras angehörte, grade die Philosophen hervorgingen, die zuerst und am kühnsten das Dasein des Göttlichen zu bezweifeln oder völlig zu leugnen wagten. Selten wird Leukippos ohne Demokritos, sehr häufig dieser ohne jenen genannt, woraus hervorgeht, daß Demokritos für das Haupt und den wissenschaftlichen Begründer dieser Lehre

galt<sup>49)</sup>; kaum wußte man von Schriften des Leukippos<sup>50)</sup>; nirgends aber, wo beide zusammen genannt werden, wird auf ein Verhältniß wie zwischen Schüler und Lehrer hingedeutet<sup>51)</sup>, vielmehr erscheinen sie überall als Freunde und gemeinschaftlich strebende Genossen<sup>52)</sup>. Wir sind deshalb berechtigt, da vom Leukippos fast nichts Eigenthümliches, was ihn vom Demokritos unterscheidet<sup>53)</sup>, berichtet wird, an den Namen des Letzteren alle wesentlichen Lehren der Atomistik anzuknüpfen. Auch über das Leben und die Persönlichkeit des Leukippos wissen wir nichts; Demokritos dagegen hat sich in der Geschichte der Wissenschaften und der Gelehrsamkeit unvergänglichen Ruhm erworben; denn vor allen früheren Denkern glänzte er durch Umfang und Tiefe des vielseitigsten Wissens, durch Fülle und Schärfe der Beobachtung natürlicher Dinge, durch Klarheit, am liebsten der Geometrie zugewandten Verstand, die er mit manchen wichtigen Entdeckungen bereichert zu haben scheint<sup>54)</sup>; dazu hatten lange Reisen, die er mit dem Aufwande seines ganzen Vermögens<sup>55)</sup> durch die gebildetsten Lande des Orients<sup>56)</sup> unternahm, seinen Gesichtskreis ungemein erweitert und ihn mit regem Interesse für Geschichte, Länder- und Völkerkunde erfüllt; er selbst sagt: von allen meinen Zeitgenossen bin ich das meiste Land durchwandert, das Fernste erforschend, ich sah die meisten Länder und Himmelsstriche, hörte die meisten gelehrten Männer, und keiner hat mich je an Darstellung und künstlerischer Composition übertroffen<sup>57)</sup>. So erscheint er in Wahrheit als der Vater der griechischen Gelehrsamkeit und als würdiger Vorläufer des Aristoteles, der ihn oft genug mit anerkennendem Danke erwähnt. Aus geringen Andeutungen können wir schließen, daß er auf einem ganz anderen Wege, als Leukippos, zur Speculation gelangte; denn dieser ging sofort von der Philosophie der Eleaten und namentlich des Zenon aus, dessen Schüler er sogar

45) Gesch. der Phil. I. S. 344. 2. Aufl. 46) Zuerst bei Cic. Tuscul. V, 4: Socrates, qui Archelaum Anaxagorae discipulum audierat. Biel behauptet *Simpl. phys. p. 6, b. q. und* *Λαρκάνη οὐκ ὀνομαζόμενος* *quadr.* 47) *Μήλας*, *Simpl. in Arist. phys. p. 7, a. Clem. Alex. protrept. p. 43, d.,* wonach auch bei *Diog. L. IX, 30. Μήλας* in *Μήλας* zu ändern sein wird. — Andere machten ihn zu einem Abderiten, *Diog. L. I. 1. Suidas s. v.,* was mit jener Angabe vielleicht durch obige Vermuthung ausgeglichen werden kann, noch Andere, doch nur aus Mißverständnis, zum Eleaten.

48) *Diog. L. IX, 34. Arist. de coelo. III, 4. de gen. anim. II, 6. meteor. II, 7.* Daß Einige, nach Diogenes, auch ihn zum Miletier machten, kann dagegen nicht in Betrachtung kommen.

49) Ganz richtig scheint ihr Verhältniß bezeichnet *Cic. ac. p. II, 37. Leucippus plenum et innans, Democritus hunc in se similia, uberior in ceteris.* 50) Schon Aristoteles spricht über das Dasein echter Schriften des Leukippos zweifelnd aus, *Xenoph. Zen. et Gorg. 6. τὴ τοῦ Λευκίππου καλεούμεναι λόγους.* Hiermit stimmt nicht überein, daß Theophrast ihn für den Verfasser des *μύσας διακοσμοῦ* gehalten haben soll, *Diog. L. IX, 46,* was, wenn die Nachricht echt ist, vielleicht auf gemeinschaftliche Arbeit beider Philosophen an diesem Werke hinweist.

51) Ein solches Verhältniß liegt auch in der Angabe bei *Diog. L. IX, 34* nicht: *ὁσπερ δὲ Λευκίππου παρβαλεῖται.* 52) *Arist. de gen. et corr. I, 8. περὶ πάντων ἐν λόγῳ διαμεικται ἁ. καὶ ἁ. met. I, 4. Λευκίππος καὶ ὁ ἐνταῦρος αὐτοῖς Ἀνδροκρίτης.* 53) Zwar wird die Lehre von der Bildung der Welten bei Demokritos dem Leukippos allein zugeschrieben, *IX, 31—33,* die ohne Zweifel dem *μύσας διακοσμοῦ* entlehnt war, doch wird über alle diese Dinge Demokritos nicht anders gelehrt haben. 54) Unter seinen mathematischen Schriften, welche *Diog. L. IX, 47* anführt, findet sich auch eine *περὶ πάντων κύκλων καὶ σφαιρῶν,* und eine andere über irrationale Linien und Körper; er stellte Forschungen über die Regelschnitte an, *Plut. de Stoic. comm. not. p. 1079.* 55) *ἀπαραν καταναλώων, Diog. L. IX, 36, 39.* 56) Er selbst erwähnt Ägyptens, *Clem. Alex. Strom. I, 304.* Andere fügen Persien, Babylon (*Clem. Al. I. 1.* auch schrieb er über die heiligen Schriften in Babylon und in Persien, *Diog. L. IX, 49*), ja sogar Indien (*Ael. var. hist. IV, 20*) hinzu. 57) *Clem. Al. Strom. I, p. 304.*



gewesen sein soll<sup>57)</sup>, Demokritos dagegen soll erst später, nachdem er ohne Zweifel schon einen reichen Stoff empirischen Wissens gesammelt hatte, sich den Bestrebungen des Leukippos angeschlossen haben<sup>58)</sup>. Vielleicht erklärt sich aus diesem Umstande manches, was uns in seiner Lehre widersprechend scheint. Nach seiner eigenen Aussage war er 40 Jahre jünger als Anaxagoras<sup>59)</sup>; seine beste Zeit fällt also in die Periode der höchsten geistigen und politischen Erregung, aber auch des beginnenden Verfalls der griechischen Staaten. Von beidem finden wir Spuren in seiner Lehre. Die Wissenschaft fing damals eben an, da die Bestrebungen der verschiedensten philosophischen Schulen immer inniger zusammenwirkten, aus dem engen Kreise einseitiger Weltanschauungen sich zu befreien, sich höhere und weitere Ziele zu stecken, nach Totalität und Universalität zu streben; darum genügte auch dem Demokritos nicht die rein physische Richtung der früheren Ionier, und nicht allein auf Naturwissenschaft im weitesten Sinne, auf Astronomie<sup>60)</sup>, Geographie<sup>61)</sup>, Geometrie gingen seine Studien, er zog auch die Ethik, die Musik<sup>62)</sup>, die Grammatik<sup>63)</sup> in den Umkreis seiner Forschungen. Auch als Schriftsteller schlug er eine ganz neue Bahn ein; während die früheren Physiker ihre Weltansicht meistens in einem einzigen Werke, der Frucht und dem Abschluß eines ganzen der Wissenschaft geweihten Lebens, zusammengefaßt hatten, legte er seine über so viele Gegenstände ausgebreiteten Kenntnisse zuerst in einer großen Menge einzelner Schriften nieder<sup>64)</sup>, und wurde so bei den Griechen der Anfänger der Polygraphie, die später so verderblich wucherte. Noch finden wir in den wenigen Überresten seiner zahlreichen Schriften, denen wol, bei dem Glanze seines Namens bald genug von andern, in gleicher Richtung gehenden Schriftstellern abgefaßt mögen zugesellt worden sein<sup>65)</sup>, jene poetische Prosa, welche die früheren Physiker bezeichnet; aber sie erscheint bei ihm nicht mehr, wie bei jenen, als der natürliche Übergang der Poesie zur

Prosa, sie hat schon etwas Gemachtes und Gefälschtes, durch eine Menge selbstgebildeter Worte und künstlicher Wendungen<sup>66)</sup> suchte sie das Dürre und Öde der Lehre zu verdecken, und auch in dieser Hinsicht wurde Demokrit ein Vorbild des Epikuros. In Allem übrigens, was aus seinem Leben uns überliefert wird, oder in seinen Bruchstücken sich darstellt, zeigt er würdige Haltung, tiefen Ernst, dem die Wissenschaft höchste Freude und einziger Beruf des Lebens ist, ein starkes, stolzes, fast in Ruhmredigkeit ausartendes Selbstgefühl<sup>67)</sup>; er starb im höchsten Alter<sup>68)</sup>, und seine Mitbürger, die ihm schon in seinen letzten Lebensjahren ein Ehrengeschenk von 500 Talenten gemacht hatten, setzten ihm nach seinem Tode Bildsäulen<sup>69)</sup>. Auf eine höchst eigenthümliche Weise mischte sich in ihm mit kaltem, nüchternem Verstande Enthusiasmus, ja Schwärmerei<sup>70)</sup>; aber beide Seiten seines Wesens verschmolzen nicht zur harmonischen Einheit, sie blieben im unvermittelten Widerspruche neben einander. Wol mögen manche seiner naturwissenschaftlichen und mathematischen Entdeckungen noch jetzt, ohne daß sein Name dabei genannt wird, fortleben; wie aber seine Vaterstadt von den großen Bewegungen jener Zeit kaum berührt wurde, so blieb auch seine Philosophie ganz außer dem großen Zusammenhange des geistigen Lebens, wie er damals in Athen sich bildete, und eine lebendige Frucht für Mitwelt und Nachwelt ist daher aus seiner Lehre nicht hervorgegangen; es ist charakteristisch, daß er, wie er selbst erzählt, zu Athen war, ohne dort ein Verhältniß anzuknüpfen, oder auch nur gekannt zu werden<sup>71)</sup>, ja, Platon scheint ihn sogar mit stark ausgesprochener Antipathie vermieden zu haben<sup>72)</sup>.

67) Nach Cicero redete er orate (de orat. I, 11), ja, oberflächliche Beurtheiler verglichen ihn sogar mit Platon, quod incitatus feratur et clarissimis verborum luminibus utatur. Orat. c. 20. — Unverkennbar ist, daß er zuerst nach einer philosophischen Kunstsprache strebte, dabei aber ziemlich willkürlich mit der Sprache umsprang, wie wenn er dem *μηδὲν* das *div* entgegenlegte (Plut. adv. Col. p. 1104); als eigene, mehr oder weniger gelungene Bildungen Demokrit's dürfen wir die Worte *δανειν* (Arist. met. I, 4), *σεντα* (Stob. ecl. eth. p. 76 u. d.), *περιπαλασθαι* (Simpl. in phys. p. 310), *ἐπιθήσιμος* (Sext. Emp. adv. math. VII, 137), und andere ansehen. Von dem Vorrechte der Philosophen aber, schon vorhandenen Worten einen prägnanten, hier und da vom gewöhnlichen Gebrauche ganz abweichenden Sinn zu geben, machte er den ausgebreitetsten Gebrauch. 68) Vgl. die oben erwähnte pathetische Selbstpreisung, Ann. 57.

58) A. ἡκουσε Ζήνωνος, Diog. L. IX, 30. Andere lassen ihn von Parmenides hören, Simpl. in phys. p. 7, a. 59) Diog. L. IX, 34, ὁσπερ δὲ Λευκίππου παρῆλθε. 60) Diog. L. IX, 41. Hiernach setzt Apollodoros seine Geburt in die 80. Olympiade; genauer vielleicht gab Thrasylos (I, 77, 3 als sein Geburtsjahr an. 1) Seine astronomischen Werke s. bei Diog. L. IX, 48. Das Hauptwerk führte den Titel *μύσας ἐναντίος*. — Schon Theophrast schrieb ein eigenes Buch über die Astrologie Demokrit's, Diog. L. IX, 43. 62) Er behandelte nicht bloß die mathematische Geographie in mehreren Werken, Diog. L. IX, 48, sondern auch die Länder- und Völkerkunde in weitem Umfange, 49. 63) Diogenes hat von ihm Schriften über Rhythmus und Harmonie und über den Gesang an, 48, auch nennt er mehrere Werke über Poetik. 1) Dahin gehörten Schriften *περὶ γυναικῶν*, *περὶ ζῴων*, ein *ὁμοστικόν*, *περὶ εὐγυναικῶν καὶ δυσγυναικῶν γραμμάτων*, Diog. L. I. Vgl. Lobbeck, paral. gr. p. 30. — Selbst eine Taktik und Christen technischen Inhalts, namentlich auch über Malerei, werden erwähnt. 65) Vgl. die lange Reihe seiner Schriften bei Diog. L. IX, 46—49, die schon Thrasylos in Tetralogien theilte. Ist Recht konnte ihn Diogenes *ἐν φιλοσοφίᾳ πένταδλος* nennen. 2) Zu den Polygraphen wird er auch Diog. L. I, 16 gezählt. 66) Ichst übertrieben indessen ist die Angabe, welche Euclides aufgenommen hat, daß nur zwei seiner Schriften echt seien, der *μύσας ἐκασμός* und *περὶ φυσικῶς κόσμου*. Sollte hier eine Verwechslung mit Leukippos zum Grunde liegen? K. Encycl. d. W. u. K. zweite Section. XXII.

69) Vgl. die oben erwähnte pathetische Selbstpreisung, Ann. 57. 70) über 100 Jahre alt, wie Diogenes nach einer vielleicht übertriebenen Angabe berichtet, IX, 39. 71) Diog. L. IX, 39. Ja sogar göttlicher Ehren sollen Einige ihn gewürdigt haben, 39. 72) Hoher Enthusiasmus für Wahrheit und Recht spricht sich in seinen ethischen Sprüchen aus, aber seine Lehre führte ihn sogar zur Mantik (Diog. L. IX, 39), zum Glauben an zauberische Willeneinflüsse (Plut. symp. quaest. V, 7, 6), zu einsamen Brüten über dunkle Dinge hin, wie er denn gern an Gräbern sich aufgehalten haben soll, um die Vorstellungen der Einbildungskraft zu prüfen, Diog. L. 38. Charakteristisch ist auch, was Cicero (de divin. I, 37) angibt: negat sine furore Democritus quemquam poetam magnum esse posse. 73) Diog. L. IX, 37. ἄδον εἰς Ἀθήνας καὶ οὕτως μὲν ἔγραψεν. Wenn Demetrius Phalereus gegen dies ausdrückliche Zeugniß in Abrede stellt, daß Demokrit je in Athen gewesen sei (ebendaf.), so geschah dies wol nur, um eine rhetorische Phrase dabei anzubringen. 74) Diog. L. IX, 40. ὁ Πλάτων οὐδαμῶς Ἀποκρίτου μνησθέντος. Lächerlich ist, wenn Diogenes, vielleicht nach Demetrius, hinzusetzt,



Alles trägt in ihm den Charakter der Isolirung, seine Physik war geistlos, todt, aller wahrhaften Fortbildung unfähig, seine Dialektik willkürlich und unzureichend, seine Ethik eng begrenzt und im Grunde egoistisch, wiewol in vielen schönen und erhabenen Aussprüchen über ihre Schranken hinausgehend; er eröffnet die Reihe jener später so zahlreichen Philosophen, die das höchste Ziel des Lebens nicht in freudiges Wirken für Staat und Vaterland, sondern in selbstsüchtiges Zurückziehen von der Welt und in unerschütterliche, beschauliche Seelenruhe setzten. — Die Lehre der Atomiker, für deren Kenntniß namentlich bei Aristoteles sich so reicher Stoff findet, unternahm zuerst Papencordt in wissenschaftlicher Entwicklung darzustellen: *de Atomicorum doctrina commentationes specimen I. scr. Fel. Papencordt* (Berol. 1832.). Leider blieb das Werk unvollendet. — Die wenn auch vielleicht unhistorischen Nachrichten, daß Leukippos aus Zenon's Schule hervorgegangen sei, und daß Demokritos sich einen Augenblick dem Anaxagoras angeschlossen habe, um sich sogleich wieder von ihm zu entfernen<sup>74)</sup>, bezeichnen recht deutlich den ganzen Standpunkt dieser Philosophie; denn eleatischer und Anaxagoreischer Einfluß wirkte in ihrer Bildung zusammen, aber beide Lehren dienten derselben nur zum Ausgangspunkt, und nicht ihr positiver Gehalt, sondern nur das Schwächere, Regirende in ihnen wirkte anregend auf die Atomiker, um von ihnen theils aufgenommen, theils bekämpft zu werden. Nicht weniger vertraut war Demokritos mit der Lehre der Pythagoreer, und wenn auch ein persönliches Verhältniß zum Philolaos<sup>75)</sup> nicht hinlänglich erwiesen ist, so hat doch gewiß die Pythagoreische Philosophie jene idealere Betrachtungsweise in ihm geweckt, wonach er mehr auf die Form als auf das materielle Wesen, mehr auf die Quantität als auf die Qualität der Dinge reflectirte; wie aber die Pythagoreer dabei von der Arithmetik ausgingen, so die Atomiker von der Geometrie, und auch hierin zeigt sich ein charakteristischer Unterschied der ionischen und der italischen Philosophie; denn die arithmetische Richtung suchte die Form, indem sie sie unter der Bestimmung der Zahl faßte, sofort selbst zu idealisiren, der geometrischen dagegen blieb die Form ein äußerlich Gegebenes, Sinnliches, und ihr Fortschritt bestand zunächst nur darin, daß sie die Oberfläche und die Erscheinung nicht mehr von ihrem Wesen und ihrem inneren Kerne trennte. In ihrem Gegensatz gegen die Pythagoreische Richtung gingen nun die Atomiker eine Strecke mit den Eleaten zusammen; denn sie konnten

Platon habe nicht gegen einen so großen Philosophen streiten wollen; dagegen liegt der von Aristoteles (ebendas.) überlieferte Anekdote, Platon habe Demokrit's Schriften verbrennen wollen, gewiß ein wahrer Zug zum Grunde. — Ob er unter dem genannten Unterredner in den pseudo-platonischen *Antiphrast* gemeint sei, wie *Antiphrast* vermuthete (*Diog. L. IX, 37*), ist mehr als zweifelhaft.

74) *Diog. L. IX, 34*. *Βασίλειον — παρὰ βασιλέα καὶ Ἀναξάγορα κατὰ τινος*. — Die dort nach Phavorinus mitgetheilte, durchaus unchronologische Angabe, Demokrit sei ein Feind des Anaxagoras gewesen, weil dieser ihn nicht zum Schüler angenommen habe, ist wol reine Erdichtung. 75) Nur Apollodor von Kythos deutete auf persönliche Verhältnisse beider Männer hin, *Diog. L. IX, 38*.

ebenso wenig, wie diese<sup>76)</sup>, begreifen, wie die Einheit sich zur Zweifelt fortbilden, wie also aus dem Einen das Viele werden könne<sup>77)</sup>; das ideale Wesen der Zahl, in welchem sich eine unendliche Vielheit zur Einheit zusammenschließt, schien beiden Schulen einen unlösbaren Widerspruch zu enthalten, sie faßten die Einheit als monadischen Punkt, als ein Festes, Undurchdringliches, dem das Viele schlechthin entgegengesetzt sei. Aber Demokritos entfernte sich doch sogleich wieder von den Eleaten; er mochte ihnen in ihrem kühnen Versuche, das reale Sein der Vielheit völlig zu leugnen und das mit der Vielheit nicht befaßte, abstracte Eins als das wahre Sein zu behaupten, um so weniger folgen, da die Haupter jener Lehre selbst noch keine dialektische Vermittelung zwischen beiden Begriffen gefunden hatten, und so nahm er denn eine unendliche Vielheit ursprünglich neben einander bestehender, realer, undurchdringlicher, durch ein unendliches Leeres von einander getrennter, nie sich berührender, nie in einander übergebender, ewig sich abstoßender Einheiten an; der Inbegriff dieser Einheiten war ihm das Volle, die trennende Grenze derselben, die in einem idealeren Sinne auch die Pythagoreer angenommen hatten, das Leere<sup>78)</sup>. Hierbei ging er denn zugleich auf die Dialektik der Eleaten über das Sein und Nichtsein ein; er erkannte mit diesen die Realität des Seins gegen das ewige Werden Heraklit's an, aber er wollte das Nichtsein so wenig ganz aufheben, wie die Vielheit, wie ja auch beide Begriffe auf das Genaueste zusammenhängen; denn wie dem Einen das Viele, so mußte dem Seienden ein Nichtseiendes als Grenze und Gegensatz gegenüberstehen, und nur durch Vermittelung der Negation konnten die vielen, einander ausschließenden Einheiten mit einander in Verhältnisse treten. Nun aber trug den Demokritos seine schwache Dialektik noch nicht zu der Höhe des Platon, dem das Nichtsein nur eine ideale, relative Geltung beihält; in den Schranken der Ionischen Schule befangen, faßte er die Materie oder den erfüllten Raum als das Seiende, dem er dann den leeren Raum als ein ebenso reales Nichtseiendes entgegengesetzte<sup>79)</sup>:

76) In der sogenannten *Sixaroute* des Zenon sehen wir aus seinem Widerspruche gegen die Theilbarkeit des Eines schon ganz klar die Atomlehre hervorgehen; denn wäre das Eine theilbar, sagt er, so gelänge man entweder zuletzt auf unendlich viele, Keins, aber untheilbare Körper, aus denen das Ganze bestünde, oder man setze die Theilung ins Unendliche fort, und dann löse sich alles in Nichts auf und bestünde aus Nichts; beides aber sei gleich abgeschmackt; *Arist. phys. I, 3. Simplic. ad phys. p. 30.* 77) *Arist. met. VI, 13. ἀδύνατον εἶναι τὸ διὰ τὸ ἢ εἶναι ἢ εἶναι δύο γινώσκοντες*. de gen. et corr. I, 8. *τὸ τοῦ κατ' ἀλήθειαν εἶναι οὐκ ἔστι γινώσκοντες πλῆθος, οὐδ' ἐκ τῶν ἀληθῶς πολλῶν τὸ εἶναι τοῦ ἀδύνατον*. 78) *Arist. met. I, 4. στοιχεῖα μὲν τὸ πλῆθος καὶ τὸ κενόν*. de gen. et corr. I, 8. *τὸ κενόν ἐν παντὶ πλῆθος ὄν*. — Nach Stobaios (*eccl. phys. p. 308*) soll nur *εὐκλείδης* das Volle *πλῆθος* genannt, Demokrit dafür den Ausdruck *τὰ νοεῖα* gebraucht haben. — Aristoteles nennt (*met. I, 4*) das Volle auch das Feste (*στέρεον*), das Leere das Porende (*κενόν*), letzteres wenigstens gewiß gegen die Meinung Demokrit's, der ja durch eine solche Bezeichnung den Begriff des Leeren sogleich wieder aufgehoben hätte. 79) *Ar. met. I, 4. λέγουσι τὸ μὲν ὄν, τὸ δὲ μὴ ὄν, ταῦτα δὲ τὸ μὲν πλῆθος καὶ στερῶν τὸ ὄν, τὸ δὲ κενόν καὶ μακρόν τὸ μὴ ὄν*. Wenn Demokrit dann hinzufügte: *οὐδὲν*

die vielen Einheiten waren ihm das Sein, das Leere das Nichtsein. Bei tieferem Nachdenken hätte ihm freilich die Unmöglichkeit einleuchten müssen, so abstracte Begriffe, wie Sein und Nichtsein, als äußerlich gegebene Realitäten zu fassen. Aber noch einen dritten Begriff, den die Eleaten, im scharfen Gegensatz zu Heraklit und zu allen Physikern, geleugnet hatten, den Begriff der Bewegung, glaubten die Atomiker nun gerettet zu haben; denn indem sie ein Leeres annahmen, hatten sie für die Bewegung ihrer Einheiten Raum geschafft, und darin, daß sie die Einheiten als unaufhörlich einander abstoßend dachten, lag im Grunde schon, was sie auch ausdrücklich aussprachen, daß dieselben immer bewegte waren<sup>80</sup>). Die nächste Frage aber war nun, wie das Wesen jener Einheiten theils an sich, theils in ihrem Verhältnisse zu einander und zu dem Leeren, zu bestimmen und welche Einwirkung auf einander ihnen beizulegen sei, damit aus ihnen die ganze Fülle der Erscheinungen hervorgehen könne. Das Wesen der Materie setzte Demokrit, wie Anaximandros und Anaxagoras, in die unendliche Vielheit, und hier eben war es, wo er einen Augenblick mit Anaxagoras zusammentraf; denn, wie dieser, lehrte er eine unendliche Menge von Urtheilchen, deren Zusammenfügung und Trennung das Werden und Vergehen der einzelnen Dinge bewirke. Aber ganz richtig erkannte er hier den doppelten Widerspruch, der in den Homomerien des Anaxagoras lag; denn wenn alles bis ins Unendliche theilbar war, so fand der Verstand keinen Ruhepunkt, und alles Reale löste sich in der Vorstellung des Leeren auf<sup>81</sup>); auch verschwand dann der Begriff der Einheit, und nur ein unendlich Vieles blieb übrig; darum setzte er seine Einheiten weder unendlich klein, noch unendlich theilbar, sondern untheilbar, als Atome<sup>82</sup>), und nur unsichtbar wegen ihrer Kleinheit<sup>83</sup>); dann aber konnte er auch nicht begreifen, wie diese einfachen Urtheilchen schon qualitative, noch dazu unendliche Unterschiede an sich haben, wie Alles in Allem sein konnte; deshalb nahm er unter seinen Atomen nur einen formalen, quantitativen Unterschied an, er fasste sie als unendliche Fülle unendlich verschiedener Gestalten<sup>84</sup>), und in dieser Be-

ziehung nannte er sie *Idai*“). Zugleich legte er ihnen verschiedene Größe bei<sup>85</sup>); aber diese idealere Vorstellung, welche ihn zunächst bei dem Aufstellen der Atome geleitet hatte, trübte er sogleich wieder dadurch, daß er von ihnen auch Schwere prädicirte<sup>86</sup>), sie also doch als Körperchen mit gebiegem Inhalt ansah, weil er eben sonst nicht zu erklären mußte, wie aus ihnen Körper entstehen könnten. Das Grundprädicat aber dieser gesammten Raumerfüllung blieb ihm die quantitative, extensive Unendlichkeit, die dann ebenso auch dem leeren Raume zukommen mußte, in welchem kein Oben und Unten, kein Erstes und Letztes zu denken möglich war<sup>87</sup>); denn erst mit dem erfüllten

*Idai*, de gen. et corr. I, 2. τὰ σχήματα πάντα ἐποτρύν. I, 8. (Ἀντιστοιχίαν) ἀντιστοιχίαν ὡς αὐταὶ σχήματα τῶν ἀδυναμιῶν στερεῶν ἔχουσιν. Simpl. in phys. p. 7, a. τῶν ἐν ταῖς ἀδυναμιῶσι σχημάτων ἀντιστοιχίαν τὸ πλῆθος. — Jede qualitative Bestimmung fiel bei den Atomen weg, daher ἀπονοί, Plut. adv. Col. c. 8.

85) Plut. adv. Col. 8. Auch σχήματα, nach Arist. phys. III, 4. — Hierin gehört auch das von Sect. Empir. adv. math. VII, 136 angeführte Wort περί ιδαιών. 86) Arist. phys. III, 4. τὸ κοινὸν σῶμα — μυστρεῖ κατὰ μέγεθος καὶ σχήματι διαγίγνεται. Simpl. in phys. p. 106, b. τὴν διαφοράν αὐτῶν κατὰ μέγεθος καὶ σχήματι τὸ εἶδος. Aus den Worten bei Diog. L. IX, 44: ἀντιστοιχίαν εἶναι τὰς ἀδυναμιῶν κατὰ μέγεθος καὶ πλῆθος, darf nicht etwa gefolgert werden, daß Demokrit auch unendlich verschiedene Größen der Atome angenommen habe, was ihn ja zuletzt zu den unendlich kleinen Homomerien des Anaxagoras zurückgeführt hätte; Diogenes debattirte gedankenlos die unendliche Menge auch auf die Größe aus, wie auch Eudemos (bei Simpl. phys. p. 106) beides gleichsetzt. — Demokrit sah freilich nicht, daß jede Gestalt schon eine Zusammensetzung voraussetze und daß also die Einfachheit der Atome durch die Bestimmung der Gestalt ebenso wol aufgehoben werde als die Idee des unabwieslichen Punktes durch die Bestimmung der Größe. Wenn daher Aristoteles (de coelo. III, 4) bemerkt, daß auch die Atomiker auf gewisse Weise alles aus Zahlen machten, so ist dies in sofern richtig, als Demokrit nur quantitative Bestimmungen seinen Atomen beilegte, aber das ideale Wesen der Zahl, in welcher Vielheit und Einheit nicht neben, sondern in einander ist, hat er doch nicht erkannt. 87) Arist. de gen. et corr. I, 8. καὶ τὸς ἀντιστοιχίαν γὰρ κατὰ τὴν ἀντιστοιχίαν ὅσον εἶναι ἀντιστοιχίαν ἔχουσιν τῶν ἀδυναμιῶν. Dagegen führt Eudemos (ecl. phys. p. 348) an, Demokrit habe gelehrt, ναὶ τὸ πᾶν οὐκ ἔστιν. Wir dürfen dies Zeugniß nicht so gradehin verwerten, vielmehr wird anzunehmen sein, daß Demokrit selbst sich unbestimmt und schwankend über diesen Punkt ausgedrückt hat; er sah, was auch aus den Worten des Aristoteles hervorgeht, die Schwere nicht als ursprüngliche, sondern nur als accidentale Eigenschaft der Atome und als eine Folge ihrer verschiedenen Größe an; dasselbe sagt auch Theophrast (de sensu. 61): ἅπασιν καὶ τοῖς ὅλοις τῶν μυστρῶν διαφέρει ἀνισομέτρως. 88) Das Volle mußte ihm, wegen der unendlichen Menge der Atome, wenn auch dem Wesen nach eins, doch in seiner räumlichen Verbreitung unendlich sein, und der Begriff des Ganzen fand auf dasselbe eigentlich gar keine Anwendung; daher nennt es Aristoteles (de gen. anim. II, 6) mit Recht τὸ διὰ πάντων. — Das Leere konnte natürlich nicht anders als unendlich gedacht werden; es griff als Umgebendes über die Körperwelt hinaus, und es war nicht möglich, von Theilen oder Gegenden desselben zu sprechen; Simpl. in Arist. phys. p. 144, b. Cic. de fin. I, 6. in infinito inani, in quo nihil nec summum nec infimum nec medium nec ultimum nec citimum sit. — Das Leere war sowohl in allen zusammengefügten Körpern, als auch, wie es scheint, zwischen den unendlichen Welten, wo es rein und von keinem Körper erfüllt war; doch hat vielleicht die wahre Meinung des Demokritos Arist. met. III, 5 aufbewahrt: τὸ κενὸν καὶ τὸ πλῆθος ἐμότης καὶ οὐκ οὐκ ἰσχυρὸν μέγος. So gefaßt, sind beide Be-

μᾶλλον τὸ ἐν τοῦ μὴ ὄντος, ὅτι οὐδὲ τὸ κενὸν τοῦ σώματος, so erkannte er doch auch dem Nichtseienden eine Realität zu, und hob damit im Grunde den Unterschied seiner und der eleatischen Lehre wieder auf; denn daß das Nichtsein nur ein relativer Begriff sei, mag er geahnt haben, von dialektischer Entwicklung dieses Gedanken finden wir nirgends eine Spur, vielmehr war ihm sein Leeres so absolut als das Volle. — Gern bediente er sich der Formeln εἶναι (s. Note 67) und μηδὲν, Plut. adv. Colot. c. 8.

80) Arist. de coelo. III, 2. διὰ κινήσθαι τὰ πάντα σώματα ἐν τῷ κενῷ καὶ τῇ ἀντιστοιχίᾳ. de gen. et corr. I, 8. ἐν τῷ κενῷ ὡς ἐν αὐτῷ. 81) Arist. de gen. et corr. I, 8. εἰ πᾶν διαγίγνεται, οὐδὲν εἶναι ἐν, ὥστε οὐδὲ πᾶν ἀλλὰ κενὸν τὸ εἶναι. 82) In den Fragmenten des Demokrites kommt zwar die Bezeichnung ἄτομος nicht vor, doch ist es durch die bewährtesten Zeugen beglaubigt, daß er sich dieses Ausdrucks bedient hat; Ar. de anima. I, 2. Simpl. in phys. p. 8. τὰ ἐλάχιστα πάντα σώματα ἄτομα καλοῦνται. Cic. de fin. I, 6. ille, quae atomos appellat, cet. 83) Arist. de gen. et corr. I, 8. οὐκ ἐν ἀλλ' ἀπειρα τὸ πλῆθος καὶ ἀόρατα διὰ μικρότητα τῶν ὄγκων. 84) Arist. de coelo. III, 4. διαφέρει τὰ σώματα σχήμασιν, ἀπειρα δὲ τὰ σχήματα, ἀπειρα καὶ τὰ ἀπλὰ σώματά γασιν

und begrenzten Raume konnten solche Bestimmungen eintreten. Indem nun Demokritos von solchen Grundlagen ausging, hatte er freilich die bei allem Materiellen unerläßliche Forderung der unendlichen Theilung nicht gelöst, sondern nur abgewiesen; ja, schon die Begriffe der Atome und des Leeren in ihrer strengen Entgegensetzung enthielten in sich selbst einen Widerspruch, und was Demokritos dem Anaxagoras vorwarf, seine Homomerien seien eigentlich das Leere, trifft ihn selbst nicht minder. Denn Atome, die nichts Reales haben als die bloße Gestalt und dabei ewig sich von einander ausschließen, sind ja nur ein wesensloser Schein, sie sind selbst das nichtige Leere, und umgekehrt kann der Verstand ein unendliches Leeres nicht fassen, ohne sofort in demselben wieder eine unendliche Zahl monadischer Punkte zu setzen; so wurde ihm unter den Händen das Leere zu Atomen, die Atome zum Leeren. Gegen einander aber dachte er sich die Atome als undurchdringliche, feste Wesen, die sich nie berühren könnten<sup>90)</sup>, ewig durch den trennenden Raum aus einander gehalten; wie also konnten diese spröden, einander völlig gleichgültigen Punkte mit einander in Verhältnisse treten, um durch ihr Zusammenwirken die Welt hervorzubringen? Wenn Demokrit, gleich Diogenes, an den Homomerien des Anaxagoras auch das tadelt<sup>91)</sup>, daß sie als ursprünglich verschieden gefest waren und darum nicht auf einander wirken konnten, so sah er nicht ein, daß von seinen Atomen doch ganz dasselbe mußte gesagt werden; denn auch an ihnen war alles verschieden, was eben nach ihrem Begriffe verschieden sein konnte. Dennoch fand er in der ewigen Bewegung der Atome einen Anfangspunkt ihrer gegenseitigen Einwirkung; es fiel ihm aber gar nicht ein, nach dem ersten Grunde dieser Bewegung zu fragen<sup>92)</sup>, er nahm die Atome von Ewigkeit her als bewegt, ohne die Nothwendigkeit dieser ewigen Bewegung zu deduciren<sup>93)</sup>;

griffte mehr ideell und speculativ als reell und physisch zu nehmen, indem beide in jedem einzelnen Punkte in einander gedacht werden, mithin ein physischer leerer Raum gar nicht zu finden ist. Nur entfernte sich der Philosoph gewis oft genug von diesem reineren Ausdrucke.

90) Arist. de coelo. I, 7. οὐ συνίχες τὸ πᾶν, ἀλλὰ διασπόμενα τῷ κενῷ. 91) Arist. de gen. et corr. I, 7. τὸ αὐτὸ καὶ ἑμὸν εἶναι τὸ καὶ τοιούτῳ καὶ τὸ πᾶν, οὐ γὰρ ἔχοντες τὰ ἑτερα καὶ διαφέροντα πάσχειν ἐν' ἀλλήλοις. Zwar konnte Demokrit dem Anaxagoras entgegenhalten, daß doch die Natur aller Atome wesentlich eine sei, wie wenn etwa ein jedes Ding aufgesondertes Gold wäre (Arist. de coelo. I, 7. vgl. Simpl. in phys. p. 10. τὸ εἶδος καὶ τὴν οὐσίαν ἓν), denn die Verschiedenheit der Gestalt schloß die Einheitlichkeit des Wesens nicht aus; aber Anaxagoras hätte ihm erwidern können, daß die Atome eigentlich nicht dasselbe, sondern gar kein Wesen hätten, und daß die unendliche Verschiedenheit ihrer Gestalten, wenn der Begriff streng genommen werde, ihrem Einwirken auf einander nicht weniger Eintrag thue, als die unendliche Verschiedenheit der Qualität. 92) Arist. met. I, 4. περὶ δὲ κινήσεως, ὅθεν ἢ πῶς ἰνιγχεῖ τοῖς αἰσιν, καὶ οὕτως παραληγὸς τοῖς ἄλλοις ἐνδύμους ἀγέισται. 93) Arist. phys. VIII, 1. τοῦ δὲ οὐκ αἰεὶ ἀρχὴν ἔχειν. Nach Simplicius zwar (in phys. p. 96) hätte Demokrit gelehrt, γίνεσθαι ἀνέτηκα τὰ ἅτομα πληρῶς κινήσας, aber der Widerspruch ist nur scheinbar, denn der Stoß war doch immer ebenso ewig, als die Atome. — Von der Schwere leitet Simplicius selbst an einer andern Stelle (in phys. p. 310) die Bewegung ab.

er mochte wol, wie oben angedeutet wurde, in der Vorstellung der Repulsion der einander gleichgültigen Einsheiten schon die Vorstellung ihrer Bewegung begründet finden, aber diese Bewegung war doch eine abstoßende, keine anziehende; ebenso wenig konnte ihre Schwere eine andere als eine senkrechte, abwärts gehende Bewegung bewirken; er konnte also allein in der Gestalt der Atome den Grund ihrer Annäherung finden, und da muß er wol den gebogenen Atomen einen besonderen Einfluß beigelegt haben, denn diese mußten bei ihrer steten Bewegung wenigstens scheinbar mit andern Atomen sich berühren, es mußte ein Stoß und Gegenstoß<sup>94)</sup>, ein Wirbel, eine wechselseitige Umsflechtung<sup>95)</sup> entstehen, aus welcher dann durch immer wachsende Atomenhäufung (denn das Wachsen war ihm nur ein äußerliches Agglomeriren)<sup>96)</sup> einzelne Dinge entstanden. Sehr inconsequent aber war es, wenn er diese doch immer nur scheinbare Berührung der Atome als Wechselwirkung derselben, als gegenseitiges Thun und Leiden<sup>97)</sup> faßte; denn, wie er selbst anderswo anerkennt<sup>98)</sup>, nur leidenlos und unveränderlich waren die Atome zu denken, und der Begriff der Wirksamkeit und des Leidens mußte ganz fern von ihnen gehalten werden. Dagegen mußten nun bei Demokrit die Vorstellungen der Mischung und Scheidung, wie wir sie noch bei Anaxagoras und Empedokles finden, eine ganz andere Gestalt gewinnen; bei Anaxagoras war die Mischung von vorn herein eine unendliche und hob sich eigentlich selbst auf, bei Empedokles dagegen, dessen vier Elemente einander völlig fremd waren und nie in einander übergehen konnten, war ihre Mischung, wie schon Aristoteles bemerkte<sup>99)</sup>, keine wirkliche, sie war nur eine mechanische Nebeneinanderstellung; viel consequenter versucht nun Demokrit; er verbannte bei der spröden Undurchdringlichkeit der Atome völlig jeden Gedanken ihrer Vermischung, und alles, was frühere Physiker Werden und Vergehen, andere Mischung und Scheidung genannt hatten, war ihm nichts als ein rein mechanisches Zusammentreten und Auseinandergehen der Atome<sup>100)</sup>. So meinte er denn auch, daß vom Anaxagoras und den Eleaten geleugnete Werden und Vergehen wiederhergestellt zu haben; er nannte die Zusammensetzung Werden, die Auflösung Vergehen<sup>101)</sup>; freilich entging es

93) ἀνέτηκα. Plut. plac. I, 26. ἀλλήλοισιν, Stob. ecl. phys. p. 348. Simpl. in phys. p. 9. b. Cic. de fin. I, 6. ita ferri, ut concursionibus inter se cohaerescant. 94) δέσξ. Sext. Emp. adv. math. IX, 13. Diag. L. IX, 31. 44. 45. Schon Anaxagoras hatte den Ausdruck παλμός, Stob. ecl. phys. p. 304; περιπλάσις, συμπλοκή, Arist. de coelo. III, 1. de gen. et corr. I, 8. συντιθέμενα καὶ περιπλεόμενα γινώσκ. Sein eigener Ausdruck war ἐκάλυψις, wie die Abderiten für συμπλοκή sagten, Simpl. de coelo. p. 150. — Auch scheint er den Ausdruck περιπλάσις gebildet zu haben, Simpl. in phys. p. 310. 95) Arist. de gen. et corr. I, 8. (γυρομένης) τῆς αἰσέσεως ἐπεσθόμενον σπέρμα. 96) Arist. de gen. et corr. I, 8. ποτὶς καὶ πᾶσχειν ἢ τυχάνουσιν ἀπόμεινα. 97) ἀνάμειξις αἰσέσεως. Arist. de coelo. III, 3. Vgl. Diag. L. IX, 44. ἀνάμειξις καὶ ἀνάλυσις διὰ τὴν ἀνέτηκα. Plut. adv. Colot. c. 8. 98) Arist. de gen. et corr. II, 7. 99) Arist. de gen. et corr. I, 8. συνιστάμενα μὲν γίνονται ποτὶς, διαλύμενα δὲ ποτὶς.

1) Arist. de gen. et corr. I, 8. (ἀνέτηκα) ἔχον ὡς ἀφ' ὧν λόγους, οὕτως πρὸς τὴν ἀνέτηκα ἐμολογούμενα λόγους οὕτως



ihm dabei, daß er das Unerklärliche, was bei andern in der Vorstellung des Werdens aller Dinge aus einem Urstoffe lag, eben nur in die ebenfalls unerklärliche Bewegung der Atome verlegt hatte. Wir kommen hier auf den Punkt, der schon seine ersten Grundsätze als völlig verfehlt und seine ganze Lehre als eine todgeborene erscheinen ließ; es war dies die Abwesenheit eines höheren, wirkenden Principes in der Bewegung der Atome, einer Kraft, wodurch von vorn herein eigentlich alles Werden unmöglich wurde. Wir sehen dies deutlich in der Art und Weise, wie Demokritos die Entstehung einzelner Dinge zu erklären suchte. Er nahm drei Grundverhältnisse der Atome zu einander an, durch deren unendlichen Wechsel die einzelnen Erscheinungen hervorgebracht würden: Gestalt, (ὄνομας, aberitisch: ionische Form für ὄνομας<sup>1)</sup>), Ordnung oder Berührung (διαδρῆ), Lage oder Wendung (τροπή<sup>2)</sup>), also die oberflächlichsten und äußerlichsten Beziehungen; in die Gestalt scheint er das eigentliche Wesen der Dinge, in die Ordnung und Lage ihre verschiedenen Modificationen gesetzt zu haben, denn der Ordnung nach verschieden nannte er das Erste und Letzte, der Lage nach verschieden das Oben und Unten, das Rechts und Links<sup>3)</sup>. Wahrscheinlich wollte Demokrit aus den verschiedenen Gestaltungen der zusammengesetzten Atome das Werden der verschiedenen Dinge, aus der verschiedenen Lage und Ordnung derselben die Veränderungen und Affectionen desselben Dinges erklären; doch war dieser Unterschied überhaupt von keiner Wichtigkeit, denn alles Werden war ihm ja eben nur ein Wechsel der Erscheinungen und umgekehrt jede theilweise Veränderung ein neues Werden. Es liegt nun in der Natur der Sache, daß in einer Welt, wo alles aus dem zufälligen Zusammenstoß dieser oder jener Atome hervorging, jede Spur einer vernünftigen Zweckbestimmung verloren ging; nur der blinde Zufall, also die unbedingteste Gefeglosigkeit, worauf schon Empedokles oft genug, wo er keine andere Erklärung wußte, zurückgegangen war<sup>4)</sup>, waltete in der Welt der Atomiker<sup>5)</sup>, und

wenn Demokrit dennoch auch, gleich den früheren Physikern, die Nothwendigkeit als Weltgesetz aufstellte<sup>6)</sup>, so dachte er dabei theils an die einzelnen Erscheinungen, die allerdings meistens aus einem einfachen Mechanismus von Ursache und Wirkung sich erklären ließen, theils war es nicht zu verwundern, wenn ihm bei seiner geringen Dialektik die nur scheinbar entgegengesetzten Begriffe des blinden Zufalls und der ebenso blinden Nothwendigkeit ganz in einander verschwammen. Wir begegnen diesem Wanken des Zufalls in seiner Lehre überall, sowohl in seiner ganzen Weltanschauung, als in dem Einzelnen seiner Physik. Seine Weltanschauung nämlich unterschied sich von allen früheren, am meisten aber von der Pythagoreischen, dadurch, daß er die Harmonie und überhaupt die Einheit der Welt völlig aufhob und eine unendliche Menge von Welten lehrte<sup>7)</sup>; denn Welt war ihm nichts als eine ins Große gehende, zu einem gewissen System verbundene Häufung der Atome, und wie es unendlich viele und verschiedene Atome gab, so ließen sich auch unendlich verschiedene Aggregate derselben denken; er nahm also an, es gebe unendlich viele an Größe verschiedene, durch ungleiche Zwischenräume getrennte Welten, von denen immer zu gleicher Zeit einige blühten, andere wuchsen, andere untergingen, die nicht alle Sonne und Mond hätten, auch zum Theil von Thieren, Pflanzen und aller Feuchtigkeit entblößt wären<sup>8)</sup>; näher aber bestimmte er das Werden einzelner Welten als Bildung freisförmiger, von einer Haut umschlossener Systeme, wo die festeren und dichteren Atome immer nach der Mitte strebten und zum Kern, zur Erde würden, die leichteren und dünneren aber sich nach Außen ebenfalls zusammenschlossen und den unten luftigen, oben feurigen Umkreis mit den Sternen bildeten<sup>9)</sup>. Die vom Zufall herbeigeführte Verbindung gleichartiger Atome war ihm im Großen wie im Kleinen das Grundgesetz aller Bildung<sup>10)</sup>. Da:

ἀναρχοῦσαν οὐτε γέναντι οὐτε γὰρ οὐκ. Bgl. dagegen Arist. de coelo. III, 7. λανθάνουσιν αὐτοὶ αὐτοῖς οὐ γέναντι ἐκ ἑλλήλων ποιοῦντες ἀλλὰ καιρομένην γέναντι.

2) Jo. Philop. in Arist. de anima. p. 14. ὄνομας λέγεται ἰστίον Ἀφροδική, σημαίνει δὲ τὸ οὐχίον. 3) Die Hauptstelle Arist. met. I, 4. Aristoteles erklärt dort ὄνομας durch οὐχίον, διαδρῆ durch τάσις; τροπή durch θέσις; diese Grundverhältnisse nennt er ἀρχαί, αἰτίαι. 4) Arist. met. I, 4. phys. I, 5. Simplic. in phys. p. 39. Bei jedem der drei Verhältnisse nahm Demokrit verschiedene Reihen von Gegensätzen an; Gegensätze der Gestalt waren das Gerade, das Runde, das Winkelförmige, der Ordnung das Erste und Letzte, der Lage das Oben und Unten, das Rechts und Links, das Vorn und Hinten. Hierbei ist der Unterschied der διαδρῆ und der τροπή freilich nicht ganz klar; wenn Aristoteles (met. I, 4) sagt, A und N unterscheiden sich durch Gestalt, A und N durch die Ordnung, Z und V durch die Lage, so scheint da das Vorn und Hinten doch mehr der διαδρῆ als der τροπή zuzukommen; indessen mag Demokrit alle eigentlich räumlichen Unterschiede der Lage, der Ordnung dagegen die als in einer Richtung sich fortbewegende Linie gedachte Reihenfolge zugewiesen haben. — Aristoteles gibt ausdrücklich an, daß Veränderung der Gestalt das Werden, Veränderung der Ordnung und Lage die verschiedenen Modificationen der Dinge bedinge, de gen. et corr. I, 2. 5) Emped. fragm. ed. Karsten. v. 236. 312 u. d. 6) Arist. de gen. anim. V, 8. τὸ οὐ ἔχοντα ἀρχὴν λέγειν, phys. II, 4.

7) Arist. de gen. anim. V, 8. πάντα ἀνάγει εἰς ἀνάγκην. Ja, auf das Entschiedenste bekämpft er selbst die Vorstellung des Zufalls; Stob. ecl. oth. p. 344. ἀνάγκη τοῖς τυχόντες ἰδιόμοις ἰσχύοντες πρόπαντι ἰδίᾳ ἀφούλῃς, καὶ γὰρ ἡ φύσις τίχῃ μάχεται. Ebenso Leukippos bei Stob. ecl. phys. p. 160. οὐδὲν χροῖμα μόνον γίνεσθαι, ἀλλὰ πάντα ἐκ λόγου τε καὶ ἐκ ἀνάγκης. Durchaus richtig ist das Urtheil des Empiricus (in phys. p. 74), Demokrit habe nur bei der Weltbildung den Zufall gesetzt, das Werden des Einzelnen aber immer auf bestimmte natürliche Ursachen zurückgebracht. 8) Arist. phys. VIII, 1. ἀνεπαύτως κόσμους εἶναι, καὶ τοῖς μὲν γίνεσθαι τοῖς δὲ γὰρ ἀπολλύναι τῶν κόσμων. Diag. I, IX, 31. κόσμους (ἐκ στοιχείων) ἀνεπαύτως εἶναι καὶ διαλλέσθαι εἰς ταῦτα. 9) Am ausführlichsten bei Orig. philos. c. 13. Schwerlich hat Demokrit behauptet, was Cic. Acad. pr. II, 17 ihn sagen läßt, daß einige Welten nicht nur einander sehr ähnlich, sondern durchweg gleich wären, und noch obdanein, daß es eine unzählbare Menge solcher gleicher Welten gebe. 10) So im Wesentlichen die dem Leukippos zugeschriebene Entwicklung bei Diag. I, IX, 31. 32. 11) Eine eigentliche Anziehung des Gleichen, wie andere Physiker lehrten, konnte nach den Atomikern gar nicht stattfinden, sondern nur eine zufällige Zusammenhäufung gleich oder ähnlich gestalteter Atome; er führte als Beispiel dafür an, daß am Strande bei dem Wellenschlage sich immer nur Steine von gleicher Gestalt zusammenfänden, sowie auch beim Durchstreifen des Getreides sich die gleichen Arten angedrungen Körner zusammengestellten, Sext. Emp. adv. math. VII, 117.



bei erkannte er die Realität und ursprüngliche Verschiedenheit der vier Elemente an, die er aus den Formen und der Größe der in denselben vorherrschenden Atome erklärte, dabei aber, wie es scheint, nur das Wesen des Feuers genauer bestimmte, indem er es als aus sehr feinen kugelförmigen Atomen bestehend annahm<sup>12)</sup>. Nach seinem Princip gab es nun, außer der Gestalt, nur vier objective Grundeigenschaften der Dinge, Weiche und Härte, Leichtigkeit und Schwere<sup>13)</sup>; beide Gegensätze fand er durch die Größe und Gestalt der Atome und die verschiedene Beimischung des Leeren bedingt, aber er unterschied zwischen beiden, weil er sah, daß oft das Weichere, wenn es fester zusammengeschlossen sei und weniger des Leeren in sich habe, das Schwerere, und umgekehrt das Härtere, wenn es, weniger fest zusammengefügt, des Leeren mehr habe, das Leichtere sei<sup>14)</sup>. Alle andere Eigenschaften der Dinge hatten ihm nur eine subjective Geltung; er erklärt sie als das gemeinschaftliche Product der Gestalt und Lage der Atome und der mit den Dingen correspondirenden Empfindungen der Sinne<sup>15)</sup>. So die Farben<sup>16)</sup>, die Geschmäcke<sup>17)</sup>, die Empfindungen des Warmen und Kalten<sup>18)</sup>, ohne Zweifel auch die Gerüche und die Töne; den Grund dafür fand er in der Erfahrung, daß verschiedene Menschen oft über dieselben Dinge verschiedene Empfindungen hätten<sup>19)</sup>, und daß wir selbst nicht immer gleich empfinden, was nur aus einer in uns selbst vorgegangenen Veränderung könne erklärt werden. Überall suchte er nun

mit einformigem Schematismus die Eindrücke der verschiedensten Sinne bald von rauen, harten, edigen Atomen abzuleiten, wie das Schwarze, Kalte, Scharfe, Saure, bald von runden, leichten, glatten, wie das Rother, Warme, Süße; gewiß that er hier, gleich Empedokles, manchen geistreichen Blick in die Analogie der verschiedenen Sinne und in ihre Übergänge in einander, übersah aber dabei ihre Differenz. Aber hier hatte er doch bereits eine durch nichts Früheres begründete Voraussetzung gemacht; jede Empfindung setzt ein von Leben durchtrungenes Organ und dieses eine Seele voraus; woher aber sollte der todtten Atomendäufung die Seele kommen? Er konnte hier, da er der Erfahrung die Existenz eines fiedenhaften, die Organe des Leibes bewegenden Wesens einräumen mußte, nichts anderes thun, als denen folgen, die das Wesen der Seele in den leichtesten Stoff gesetzt hatten, und da nahm er denn an, daß die Seele aus feinen, feuerartigen, kugelförmigen, mit Sonnenstäubchen zu vergleichenden Atomen zusammengesetzt sei<sup>20)</sup>; denn solche allein vermöchten leicht durch Alles hindurchzugehen und durch ihre eigene rasche Bewegung Anderes zu bewegen<sup>21)</sup>. Die Seele war ihm also, wie dem Heraclit, ein feuriges Wesen, aber seine Vorstellung war doch um vieles roher, als die des genannten Denkers; denn diesem war das Feuer ein durchaus einfacher Stoff, er sah in demselben eigentlich schon, wenn auch weniger bewußt als Anaxagoras in seinem *νοῦς*, die Negation aller Materie, den Atomikern aber war beides, Seele und Feuer, ein aus Theilen Zusammengesetztes, also auch in Theile sich wieder Auflösbares; kein alter Philosoph hat jemals die Seele so mit klarem Bewußtsein materialisirt. Ebenso roh setzte er dann den ganzen, durch das Athmen bedingten<sup>22)</sup> Lebensproceß in einen unaufhörlichen Kampf der Atome, indem der Leib, diese aus gröbteren Atomen zusammengebaute Umhüllung der Seele, die feinen Atome zusammenzupressen und zu verdichten strebe, denen dann beim Athmen von Außen durch neu eindringende Feueratome Hilfe komme<sup>23)</sup>, und nur so lange erhalte sich das Leben, als die Seele diesen Kampf bestehen könne. Da wird da wol erwarten, daß Demokrit noch Seele und Geist unterschieden hätte<sup>24)</sup>? erst spätere Atomiker dachten zu einer Zeit, wo Niemand mehr sich dieser Unterscheidung entziehen konnte, für den Geist ein noch freieres Gebilde noch rascher bewegter Atome aus<sup>25)</sup>. Sogar darin konnte

12) Über die Elemente sagte er: καὶ τὰ πᾶσι ἐξ αἰθέρος συντιθέμενα, *Diag. L. IX, 4* aber auch: τὰ πᾶσα ἀπὸ στοιχείων τῶν συνθεμένων εἶναι συντιθέμενα δοχεύς, *Simpl. phys. p. 8.* — Vom Feuer s. *Arist. de coelo. III, 4.* τὸ ἀπὸ τῶν σφαιρικῶν ἀνέσταν, vgl. *de anima. I, 2.* Dagegen geht aus der ersten Stelle hervor, daß er die übrigen Elemente nur nach der verschiedenen Größe der sie bildenden Atome bestimmt hat.

13) *Theophr. de sensu 62* führt nur diese beiden Gegensätze an; der Gegensatz des Dichten und Lockern, der anderswo hinzugefügt wird, fiel wol ganz mit dem des Leichten und Schweren zusammen; denn leicht und locker war, was viel, schwer und dicht, was wenig Leeres in sich hatte.

14) *Theophr. de sensu 62.* Er erläutert dies durch die Vergleichung von Blei und Eisen; denn Blei sei weicher, aber schwerer, Eisen härter, aber leichter, weil es mehr Leeres in sich habe, poröser sei.

15) *Theophr. 63.* πάντα πᾶσιν τῆς ἐσθῆτος αἰσθητικῆς ἀλλοιομένης ἐξ ἧς γίνεσθαι τὴν γαστρίαν. 16) Bei der Bildung der Farben hat er wol zugleich auf ihre Gestalt (nach *Theophr. de sensu p. 74* erklärte er das Rother aus runden Atomen) und auf ihre Lage (*Arist. de gen. et corr. I, 2.* τροπή γωνυαίαν) Rücksicht genommen.

17) *Theophr. 65.* Die Säure wurde von kleinen, feinen, aber winzigen und vielfach gebogenen Körpern abgeleitet.

18) *Theophr. 63.* οὐδὲ γὰρ τοῦ ψυχροῦ καὶ τοῦ θερμοῦ φέρον ἰσχυρῶς, ἀλλὰ τὸ σῆμα μετὰ πλείονος ἐργάζεσθαι καὶ τὴν ἡμετέραν ἀλλοιοῦν. — Über die übrigen Empfindungen schienen sie weniger bestimmt gesprochen zu haben. — In ihrer Vergleichung der verschiedenen Wahrnehmungen brachten sie das Rother mit dem Warmen und Süßen (*Theophr. 74, 75*), das Schwarze also mit dem Kalten und Sauren zusammen; dort wirkten glatte und runde, hier rauhe und edige Atome. Dennoch schrieben sie auch dem Säuren einen erwärmenden Einfluß auf den Körper zu, weil diesem dadurch viel Leeres zugeführt werde, und das, was am meisten Leeres in sich habe, am leichtesten sich erwärme, *Theophr. 65.* 19) *Theophr. 63.* vgl. Note 18. — Bekannt ist, wie die späteren Skeptiker sich aller dieser Gründe bedienten, um die Realität des Wahrgenommenen überhaupt zu bestreiten.

20) *Arist. de anima. I, 2.* πῦρ καὶ θερμὸν εἶναι — ἡ σφαιροειδὴ πῦρ καὶ πυρὴν λέγει, οἷον ἐν τῷ ἔργῳ τὰ μικροῦν εἶδη.

21) *Ebdas.* διὰ τὸ μάλιστα διὰ αὐτοῦ δύνασθαι διαδύναμιν τοῖς τοιοῦτοις θεομοῖς καὶ αὐτὸ τὰ λοιπὰ κινεῖν καὶ αἰετῶν.

22) *Ebdas.* τοῦ εἶναι ἡμῶν τὴν ἀναπνοήν.

23) *Ebdas.* συνάγοντος τοῦ περὶ αὐτοῦ τὰ σώματα καὶ ἐκδιέσποντος τῶν σχημάτων τὰ παρὰ τὸν ζωὴν τὴν κίνησιν διὰ τὸ μὴ αὐτὰ ἔσταιν μηδὲν, ἀλλὰ γίνεσθαι δύνασθαι ἐκπερὶ αὐτῶν ἄλλων τοιοῦτων ἐν τῷ ἀναπνεῖν — καὶ εἶναι δὲ ἡμῶν ἀνὰ δύναμιν τοῦτο ποιεῖν. Dabei war die Seele ἐν ἑαυτῷ σώματι, *Sext. Emp. adv. math. VII, 349.*

24) *Ebdas.* ἀλλὰ τὰ αὐτῶν πυρὴν καὶ νοῦν. 25) *Lucret. III, 130—206,* nach *Epikur.* Der Schluß war doch auch kein anderer, als *animum corporibus parvis et levibus atque rotundis constare.*

nun Demokrit, wenigstens den Worten nach, mit früheren Physikern übereinstimmen, daß überall in der Natur Leben sei und alles irgendwie an einer Seele Theil habe, denn er fand ja das Feuerige allgemein verbreitet; ja selbst die Leichname schienen ihm der Seele nicht ganz zu entbehren, in soweit sie noch der von Außen kommenden Wärme zugänglich wären<sup>26)</sup>. Wie aber Seele und Geist, so war auch Wahrnehmen und Denken nach Demokrit nicht wesentlich verschieden, denn beides bestand eben in dem Zusammentreffen objectiver und subjectiver, innerer und äußerer Bewegung, und wie jede Wahrnehmung der Sinne, so setzte auch jeder Gedanke ein von der Oberfläche der Dinge sich ablösendes, die Gestalt der Dinge darstellendes Bild und zugleich eine entgegenkommende Thätigkeit der Seele voraus<sup>27)</sup>. Ein Kriterium der Wahrheit war daher in dieser Philosophie nicht möglich, alles Erscheinende mußte ihr als wahr gelten<sup>28)</sup>, weil nichts erscheinen konnte, dem nicht ein von Außen kommendes Bild zum Grunde lag, ja selbst die Träume hatten ihm eine reale, objective Seite, denn Abflüsse und Bilder des Wirklichen waren auch in ihnen<sup>29)</sup>. Und dennoch stimmt auch Demokritos, wenn irgend ein anderer alter Denker, in die Klagen über die Ungewißheit der Sinne ein; Süßes und Bitteres, Warmes und Kaltes, die Farben sind ihm nur ein Conventionelles, und das allein Wahre und Reale sind die Atome und das Leere<sup>30)</sup>; ja, soweit geht sein Skepticismus, daß er ausruft: in Wahrheit wissen wir von nichts etwas, sondern fließend ist jedem die Meinung, und was wir wahrnehmen, wechselt stets nach dem Zustande des Leibes und der Beschaffenheit des Eindringenden und Widerstehenden<sup>31)</sup>; nur den einen Kanon will er gelten lassen, daß der Mensch der Wahrheit durchaus fern liege<sup>32)</sup>; auch unterscheidet er, wie Empedokles und Par-

menides, die echte und lautere Erkenntnis durch das Denken von der falschen und dunkeln durch die Sinne<sup>33)</sup>, als dämmerte in ihm schon eine Ahnung der Platonischen Unterscheidung der *doxa* und *episteme*; wie verträgt sich dies alles mit seinen Principien? Wir müssen einen Theil dieser Klagen allerdings dem ernststen und tiefen Wahrheitsgeföhle des Denkers zuschreiben, der wohl einsah, wie wenig er aus seinen Grundsätzen die wirkliche Welt erklären konnte; dann haben wir auch das schon oben gesehen, daß er als feste, wesentliche Eigenschaften der Dinge nur die aus dem Wesen der Atome unmittelbar herfließenden, also Leichtes und Schweres, Dichtes und Dünnes, Hartes und Weiches ansah, den andern aber, wegen des häufigen Wechsels der Empfindungen, nur eine relative, also ungewisse und schwankende Wahrheit beilegte; endlich aber scheint er doch auch eine höhere, auf die Atome und den Grund der Dinge gerichtete Wahrnehmung, die er dann Denken nennen mochte, von der gewöhnlichen, den einzelnen Dingen und Erscheinungen zugewendeten, immer wechselnden und schwankenden unterscheiden<sup>34)</sup> und bei jener einen vollkommen mit sich selbst und mit den Objecten symmetrischen Zustand der Seele angenommen zu haben<sup>35)</sup>; aber er fiel sogleich in das Materiale wieder zurück, indem er diese Symmetrie des Denkens in ein Mittelmaß zwischen Erwärmung und Erkältung setzte, wie er denn überhaupt alles Denken doch immer nur als ein Leiden, als eine reale Veränderung der Seele durch ein gegebenes Object auffassen konnte<sup>36)</sup>. Wie er das begehrende Vermögen im Menschen ansah, ist nicht ganz klar; wir wissen nur, daß er das Gefühl (*πάθος*) als Kriterium des Willens annahm<sup>37)</sup>, woraus hervorzugehen scheint, daß er das Begehren und Wollen für eine unmittelbare Folge der durch das Empfinden und Wahrnehmen der Objecte bewirkten Veränderung der Seele hielt; dabei mag er denn auch gelehrt haben, daß, wie in der Wahrnehmung etwas in den Menschen einfließe, so beim Wollen etwas aus ihm herausfließe, und

26) *Plat. plac. phil.* IV, 4. πάντα μετέχον ψυχῆς ποιεῖ, καὶ τὰ νεκρὰ τῶν σωμάτων, διότι ἀπὸ διαφανῶς τινος διαφανοῦ καὶ ἀσάφητου μετέχον τοῦ πλάσματος διαφανοῦν. — Nach Cic. *Tusc.* I, 34 sucht Epikur diese Meinung des Demokrit an, die aber von den Demokritikern nicht als echt anerkannt wurde. Wahrscheinlich wollten die aufgeklärteren Schüler hier den Meister, der sich ja überhaupt nicht immer von abergläubischen Vorstellungen frei hält, von dem Verdacht einer Meinung reinigen, die leicht zum Gespenserglauben führen konnte.

27) *Plat. plac. phil.* IV, 8. τὴν ἀσάφητον καὶ τὴν νόησιν γίνεσθαι εὐδαίμων ἔσσαντες προσεόντων, μηδὲν γὰρ ἐπιβάλλειν μηδεὶσαν χωρὶς τοῦ προσεόντος εὐδαίμων. *Theophr. de sensu* 50. ἅπαντες αὖτὶ γίνεσθαι τινα ἀποφθόν. — Aus der Correspondenz der Sinneswerkzeuge mit den Bildern erklärte er die einzelnen Sinne, worüber zu vergleichen Burchard, de Democriti de sensibus philosophia. (Mindas, 1830.) So adoptirt er den Satz früherer Physiker, daß wir Gleiches nur mit Gleichem wahrnehmen können, *Theophr. de sensu* p. 40. Daß die Lehre von den Poren hier, wie in seiner ganzen Physik, eine große Rolle spielen mußte, grade wie in der Empedokleischen, liegt am Tage, doch finden wir in den Fragmenten nirgends den Ausdruck πόροι. 28) *Arist. de anima* I, 2. ἀληθὲς τὸ γινώσκον. *met.* III, 5. τὸ γινώσκον κατὰ τὴν ἀσάφητον ἔσσαντες ἀληθὲς εἶναι. 29) *Arist. περὶ τῆς κατ' ἑαυτὸν μαρ.* 2. 30) *Sext. Emp. adv. math.* VII, 135. νόμῳ γλυκὺ, καὶ νόμῳ πικρὸν, νόμῳ θερμὸν, νόμῳ ψυχρὸν, τρεῖς δὲ ἄτομα καὶ κενόν. 31) *Sext. Emp. adv. math.* VII, 136. 137. τρεῖς οὐδὲν ἴδιον περὶ οὐδενός ἀλλ' ἐκπομπὴν ἐκαστοῦ καὶ ἰδέεσθαι. 32) *Stobaeus* 137. γινώσκοντες καὶ ἐκπομπὴν τῶν κατ' ἑαυτὸν εἶναι τρεῖς ἀπὸλλανται. — τρεῖς οὖν ἑαυτὸν γινώσκοντες ἐν

ἀπορῇ τῶν. Vgl. *Diog. L.* IX, 72. τρεῖς οὐδὲν ἴδιον, ἐν αὐτῇ γὰρ ἡ ἀλήθεια. Cic. *acad.* pr. II, 10.

33) *Sext. Emp. adv. math.* VII, 138. 139. γινώσκοντες εἰς εἰδὴν ἴδιαν, ἡ μὲν γρηγορήν ἡ δὲ σκοτήν, καὶ σκοτὴς μὲν τὰς συμπαρεῖς, εὐνοῖα, ἀνοή, ἐδμή, γένους, ψαύς, ἡ δὲ γρηγορή ἀποκρινόμενῃ (viell. ἀποκρινόμενῃ) ταύτης. 34) *Stobaeus*. εἶναι ἡ σκοτήν κατὰ δύναμιν ὅρῃ ἐν πλάστον. — ἀλλ' ἐν λεπτότερον. Leider bricht hier, wo eben die Erklärung folgen sollte, das Fragment ab, doch sieht man hinlänglich, daß Demokrit auch für die Erkenntnis der Atome ein Organ im Menschen annahm.

35) *Theophr. de sensu* 58. περὶ δὲ τοῦ ἡσυχίου ἐν τοσοῦτον εἰσέρχεται, οὗ γίνεσθαι συνυποκρίσιντος τῆς ψυχῆς κατὰ τὴν κίνησιν. (Unnötig ist Schneider's Conjectur κατὰ τὴν κίνησιν.) 36) *Theophr. l. c.* τὰν δὲ περιεπεπὸς τις ἡ περιεπυρρὸς γίνεσθαι, μεταλλοῦταιν ἡσυχί — ὥστε γινώσκοντες εἶναι τὴν κίνησιν τοῦ σώματος κατὰ τὸ ἡσυχίον. 37) *Sext. Emp. adv. math.* VII, 140. Wenn es dort heißt, Demokrit habe drei Kriterien angenommen, Gefühl für den Willen, das Erscheinende für das Begreifen des Unsichtbaren, die Denkraft für das Untersuchen, so ist hier Späteres aus Epikur in die Lehre der alten Atomiker hineingebracht, die nach Kriterien noch nicht fragten, und Demokrit mag wol nur gesagt haben, daß der Wille zunächst im Geföhle seinen Sitz habe.

liberius unterscheidet er wol Wollen und Begehren so wenig klar als Denken und Empfinden.

so verleitete ihn denn grade sein strenger Materialismus dazu, eine unmittelbare, magische Einwirkung auf Entferntes durch den bloßen Willen anzuerkennen, wie er etwa dem Reide eine solche bezaubernde, in die Ferne wirkende Kraft zuschrieb<sup>38)</sup>. Nur indem er aller und jeder Erscheinung eine gewisse Realität beilegte, konnte er nun auch wenigstens den Namen der Götter retten, denn ihrem Wesen nach waren sie von einer Lehre, die vom Geiste nichts wußte, völlig ausgeschlossen. Wenn die Menge an Götter glaubte, um für ungewöhnliche Naturerscheinungen einen Grund zu finden, so schien ihm dies durchaus verwerflich<sup>39)</sup>; er leitete den Götterglauben von der Einwirkung gewisser Phantasiebilder ab, denen aber, wie allen Bildern, doch ein Objectives zu Grunde lag, wodurch denn seine Götter wenigstens mit einem blaffen Scheine von Realität überzogen wurden; sie waren ihm Gestalten, die den Menschen bald segnend, bald furchtbar und schädlich wirkend nahen, von riesenhafter Größe; sie erschienen den Menschen als Verkündiger der Zukunft, sie ließen prophetische Stimmen erschallen, sie waren schwer vergänglich, aber doch keineswegs unvergänglich<sup>40)</sup>; sie waren nichts als Idole, lustige, aus dünnen Atomen zusammengewebte, aber doch mit der Kraft, zu schaden und zu nützen, ausgerüstete Dämonen. Seltsam genug, daß Demokritos bei einem so verblähten und verstümmelten Götterglauben sich dennoch durch seinen tieferen, mit orientalischen Vorstellungen genährten Sinn zur Anerkennung der Mantik und manches Aberglaubens bestimmen ließ, während Epikuros grade darum alles Göttliche aus der Welt verbannte, um allen Aberglauben, wie er meinte, mit der Wurzel auszurotten. Nur die tüchtige, gebiegene Persönlichkeit des Demokritos kann es erklären, daß er bei einer Weltansicht, die weder Gott noch Geist, noch Seele, weder Freiheit noch Gesetz anerkannte, der alles ein zufälliges Spiel tochter Atome war, dennoch zu einer nicht unwürdigen ethischen Betrachtungsweise gelangte. Freilich war seine Ethik nichts weniger als eine Wissenschaft, dazu fehlte es ihr an aller Grundlage; sie war nur eine individuelle, auf den sittlichen Takt und die reiche Erfahrung einer edlen Natur gegründete, daher auch am meisten in prägnanten Sentenzen<sup>41)</sup> niedergelegte

Lebensweisheit, in welcher nicht selten die Ahnung einer höheren Wahrheit, als er in der Physik hatte finden können, durchbricht<sup>42)</sup>, die aber doch aus ihrer engen Subjectivität sich nicht zu der reinen Anerkennung einer sittlichen Weltordnung erheben konnte. Das höchste Ziel des Lebens war dem Demokritos, dessen ethische Aussprüche stets ihm allein, nie auch dem Leukippos zugeschrieben werden, eine heitere, von Furcht und Aberglauben nicht gestörte, feste Begründung der Seele in sich selbst, die er bald εὐδυνία, bald mit einem neuen Worte εὐδυνία nannte<sup>43)</sup>. Ihr Wesen setzte er nicht nur, wie später die Epikureer und andere Philosophen, in unerschütterter Ruhe<sup>44)</sup>, möglichst Schmerzlosigkeit<sup>45)</sup>, Freiheit von allem Störenden in und außer uns, sondern auch in die reinste Harmonie und Symmetrie der Seele<sup>46)</sup>, in die wahrste Freude<sup>47)</sup> und Glückseligkeit<sup>48)</sup>; Friede und Freude war in ihr unzertrennlich vereint, es war das stille, glückliche Behagen einer fest und harmonisch in sich geschlossenen Seele. Er sagt: der Wohlgemuth (εὐδυνος) freut sich Tag und Nacht, er ist fest in sich, völlig frei von Sorgen<sup>49)</sup>. Aber das Meiste in Demokritos' ethischen Werken scheint sich doch um die Beschreibung jenes Zustandes gedreht zu haben; fragte er sich, wie man zu diesem Ziele gelange, so zeigte ihm seine eigene Erfahrung einen doppelten Weg, einmal die Wissenschaft, die treue Erforschung der Natur, die ihm das wahre Wesen der Dinge kennen lehre<sup>50)</sup>, und dann Mäßigung und Besonnenheit in allem Thun, ruhige Abwägung und Unterscheidung der wahren und falschen Freuden<sup>51)</sup>, Enthaltensamkeit von allem Übermaß, damit die Seele nicht zu heftig bewegt<sup>52)</sup> und der Friede des Gewissens<sup>53)</sup> bewahrt werde. Keineswegs aber war ihm ein müheloses Leben das Höchste, vielmehr fand er in der Arbeit, wenn sie nur zum Ziele führte, viel höhere Freude, als im Genuß<sup>54)</sup>. Aber abgesehen davon, daß hierbei der Gedanke der sitt-

38) Plut. symp. qu. V, 7, 6. 39) Sext. Empir. adv. math. IX, 24. 40) Die Hauptstelle bei Sext. Empir. adv. math. IX, 19. τὰ μὲν εἶναι ἀγαθοποιῶν, τὰ δὲ κακοποιῶν — μεγάλα καὶ ὑπερφυῆ καὶ δεινὰ θάματα μὲν οὐκ ἀφ' ὁμοίας δὲ, προσμαίνουσιν τε τὰ μέλλοντα τοῖς ἀνθρώποις θεωροῦνται καὶ φανερὰ ἄνεστα. Die wohlthätigen Bilder nannte er auch εὐλογη, im activen Sinne: beglückende. Vgl. Cic. de nat. deorum I, 12, wo dem Demokrit ganz fälschlich aufgebürdet wird, er habe auch unsere Denkkraft und unser Wissen unter die Zahl der Götter aufgenommen; I, 43. imagines divinitate praeditas — principia mentis (V) quae sunt in eodem universo deas esse dicit, tum animantes imagines, quae vel prodesse nobis solent vel nocere, tum ingentes quasdam imagines tantasque, ut universum mundum complectantur extrinsecus. Epikur hat seine Göttertheorie offenbar aus diesen vom Demokrit wol nur leicht hingeworfenen Sätzen mit vergrößernden Zusätzen herausgebildet. 41) Solcher Sätze, deren uns Stobäus eine ziemliche Anzahl aufbewahrt hat, waren wol besonders in den ὑπομνήματα ἡδικά, die Diog. L. IX, 46 anführt, an einander gerichtet.

42) Dahin gehört namentlich der fromme Spruch über Zeus: πάντα οὐκ οἶδε καὶ δεῖοι καὶ ἀγαπᾶται καὶ βασιλεύει οὐρανὸν καὶ γῆν, Clem. Alex. Protrapt. p. 45. 43) Diog. L. IX, 45. τέλος εἶναι τὴν εὐδυνίαν, καὶ ἡ γαλήνη καὶ εὐσταθὲς ἡ ψυχὴ διαφυῖν ἐπὶ μηδενὸς ταραττομένη φόβου ἢ θανάτου ἢ ἄλλου τινὸς πένους καλεῖ δ' αὐτὴν καὶ εὐταῖα καὶ πολλοὺς ἄλλοις ὀνόμασι. 44) ἀταραξία, Stob. ecl. II, p. 76. εὐδυνία, Cic. de fin. V, 20. Seneca erklärt εὐδυνία: stabilem animi sedem — ego tranquillitatem voco, de tranqu. 2, 3. 45) Stob. serm. V, 34. ἀριστον ἀνθρώπων τὸν βίον διαφυῖν ὡς πλείονα εὐδυνηθῆναι καὶ λιγύοντα ἀνηθῆναι. 46) Stob. ecl. eth. II, p. 76. Sermon. I, 31. 47) εὐφροσύνη, Stob. serm. I, 31. (μετρίως εὐφροσύνη) III, 35. ὅρος συμφορῶν καὶ συμφορῶν τέρως καὶ ἀτερψῆς ἡδονῇ, V, 77. 48) So in dem schönen Spruche: εὐδυνία οὐκ ἐν βασάνων οὐκ ἐν χρευσί, ψυχὴ δ' ἀλάνητον δαίμωνος, Stob. ecl. eth. p. 76. 49) Stob. ecl. eth. p. 408. ὅσοι καὶ ὅσοι χαίρουσι καὶ ἡδονῶνται καὶ παναχίδος ἐστὶ. 50) Stob. serm. IV, 72. ἀνομήτους θυμοῦνται τοῖς τῆς ψυχῆς κέρδεσι οἱ δὲ τῶν τοιούτων δαίμονες τοῖς τῆς σοφίας. 51) Stob. ecl. eth. p. 76. αὐτίκα σάφους (τὴν εὐταῖαν) ἐκ τοῦ διορισμοῦ καὶ τῆς διακρίσεως τῶν ἡδονῶν. Epikur brachte dies in ein System. 52) Stob. serm. I, 31. τὰ λεπτότατα καὶ ὑπερβύλλοτα μετακταίνονται γὰρ καὶ μεγάλας κινήσεις ὑποκτείνου τῇ ψυχῇ. 53) Stob. serm. 98, 61. 54) Stob. serm. 20, 88. τῆς ἡαυχῆς πάντες οἱ πόνοι ἡδονες, ὅτι ὁ δὲ εὐδυνία πορεύεται τυγχάνων ἢ εὐδυνία κέρδοντες.



sichen Freiheit, die doch nach dem System der Atomiker eigentlich ein Unding war, stüßschweigend schon vorausgesetzt wurde, und daß aus einem Wissen, wie es Demokritos gefunden zu haben glaubte, unmöglich eine wirkliche Beruhigung der Seele hervorgehen konnte, so war auch eine Tugend, deren höchster Zweck das Individuum war, selbst nach der Vorstellung der Alten noch nicht die wahre Tugend; auf der einen Seite fehlte die Anknüpfung an eine höhere, göttliche Bestordnung, auf der andern konnte sich Demokrit's Ethik nicht zu einem System von Pflichten erweitern, es fehlte in ihr die Beziehung zu Familie und Staat, und keine Politik oder Oekonomik ist aus ihr, wie aus der Sokratischen Ethik, hervorgegangen. Zwar hat er nirgends, wie dies manche Sophisten thaten, Gesetz und Recht geleugnet, vielmehr die Heiligkeit rechtlicher und gesetzlicher Ordnungen durchaus anerkannt<sup>55)</sup>; aber schon regt sich doch in ihm die auch bei seinem Zeitgenossen Euripides und noch viel mehr bei den späteren Philosophen so stark hervortretende Abneigung gegen politisches<sup>56)</sup> und Familienleben<sup>57)</sup>; denn solche Beschäftigungen, meinte er, zumal im Uebermaß getrieben, störten die Ruhe der Seele; schon setzte er die höchste Tugend und das höchste Glück in die stille, beschauliche Ruhe des Weisen, das Wissen ging ihm über das Handeln, das Glück des Subiectes über das allgemeine Wohl. Seine *εὐστία* war etwas Reineres und Höheres, als die *ἡδονή* des Aristippos und auch des Epikuros, aber sie stand weit zurück hinter der Gerechtigkeit der Platonischen und der Glückseligkeit der Aristotelischen Ethik, denn in beiden war das Individuum nicht mehr auf sich allein bezogen, es erschien als die ganze Mannichfaltigkeit innerer Triebe und Neigungen und äußerer Zwecke und Lebensverhältnisse beherrschend und zugleich als Glied einer geistigen, sittlichen Welt. — Allerdings war die ganze Lehre der Atomiker ein nicht einmal consequenter Irrthum, und nie ist einer Philosophie mit größerem Rechte der Vorwurf gemacht worden, daß sie auf dem Atheismus beruhe; aber dennoch verbietet uns die edle und würdige Lebenshaltung Demokrit's, der mit warmem und redlichem Eifer nach Wahrheit strebte, der wissenschaftliche Gang seiner doch immer von einem Grundsatz getragenen Lehre und endlich die Reinheit und Tüchtigkeit seiner Ethik, ihn, wie Ritter gethan und bereits Brandis widerlegt hat, den Sophisten zuzugesellen. Aber über Demokrit hinaus konnte nun

jene rein physische Betrachtungsweise der Ionischen Philosophie nicht fortgeführt werden; sie war mit ihm zu ihrer äußersten Grenze, zu ihren letzten Consequenzen gelangt. Auch war die Atomistik keiner inneren Fortbildung fähig, und eine eigentliche Schule von Atomikern (nur von einem Schüler Demokrit's, dem Metrodoros von Chios, finden sich geringe Ueberlieferungen)<sup>58)</sup> scheint sich nur kümmerlich und unterbrochen fortgepflanzt zu haben; desto mehr war diese materialistische Richtung, wie es noch jetzt geschieht, das Eigentum oberflächlich denkender Weltmänner und engherziger Egoisten geworden. Noch einmal lebte die Atomiklehre in Epikur's Schule auf, aber ihres wissenschaftlichen Gehaltes beraubt und zur Dienerin der Ethik herabgesetzt.

So finden wir denn in der Geschichte der Ionischen Philosophie eine ziemlich regelmäßige Fortbildung, die aber nicht immer ein Fortschritt zu nennen ist. Alle gingen von der Realität der Materie aus und fanden einen unendlichen Urstoff als Urgrund aller Dinge, aus welchem alles hervorgehe, in welchem alles zurückgehe; aber die einen dachten sich diesen Urstoff einfach, die andern vielfach, bald quantitativ, bald qualitativ verschieden; neben diesen Urstoff setzten dann die meisten als Princip der Bewegung eine Urkraft; die älteren aber pflanzten diese Kraft, die sie überhaupt nur dunkel abnten, in den Stoff selbst, Anaxagoras erhob sie über den Stoff, die Atomiker leugneten sie gänzlich. Ein Werden aus Nichts und ein Vergehen in Nichts bestritten alle, ein Werden und Vergehen des Einzelnen, also einen Wechsel aus Sein in Nichtsein, aus Nichtsein in Sein lehrten alle, nur die Atomiker gaben diesen Begriffen eine etwas andere Wendung, indem sie das Nichtsein als Leeres und als Grenze neben das Sein als Volles setzten. Jenes Werden aber war dem einen mehr organische Selbstentwicklung des Urstoffes, den andern mehr chemische Scheidung und Mischung, wieder andern mehr mechanische Zusammensetzung. Niemand leugnete die Realität des Vielen neben dem Einen, Niemand die Wirklichkeit der Bewegung. Thales faßte zuerst die Fabeln der Mysterien von einem zu Allem werdenden Grundwesen in klarere Worte, Anaximandros gab zuerst dem kosmogonischen Mythos von einem ursprünglichen Chaos eine wissenschaftliche Form, nur daß er den Eros oder die geistige Kraft in denselben mehr ahnte als aussprach. Anaximenes und Herakleitos setzten dann den Thales, Anaxagoras den Anaximandros fort; Anaximenes faßte das Grundwesen als ein organisches, beseeltes, Herakleitos idealisirte es, indem er weniger seinen ruhigen Bestand als seine reine Thätigkeit, seine unerschöpfliche Lebensbewegung ins Auge faßte und sich zu der Idee einer aus dem Kampfe entspringenden Welt-

55) Stob. Serm. 9, 32. *μοῖροι θεογίτες ὅσους ἔχουσιν τὸ ἀδύνατον*. 43, 33. *ὁ νόμος βούλεται εὐεργετῆσαι πᾶν ἀνθρώπων*. 56) Stob. Serm. 103, 25. *τὸν εὐδαιμονιστὰν μέλλοντα καὶ μὴ πολλὰ πράττειν, μήτε τίς μήτε εὐρύ, μηδὲ ὅσα ἂν πράττειν ἵππερ τε δύναμιν ἀρτισταὶ τῆν ταυτοῦ καὶ γινώσκον*. Freilich wird hier nur vor dem die eigene Kraft übersteigenden Uebermaße gewarnt, aber man sieht doch, daß grade das politische Wirken, das in den besten Tagen Griechenlands für das höchste und würdigste Thun galt, dem Demokritos schon eine *πολυπραγμοσύνη* war, in der man sich nicht übernehmen mußte. 57) Serm. 70, 13. *τεννοποσύνη σφαλερὴν*. 15. *οὐ δοκεῖ μοι χοῖναι παιδας πρᾶττα*. — Mit Recht sagt über diese ganze Ethik Cic. de fin. V, 29. *haec etsi praeclare, nondum tamen et perpolitio, pauca enim, neque ea ipsa enucleate ab hoc, de virtute quidem, dicta*.

58) Simplicius in phys. p. 7. *Cl. Acad. pr. II, 23*. Aus dem Anfange seiner Schrift *de natura* wird dort der ganz sophistisch klingende Anfang mitgetheilt: *nego scire nos, sciamusne aliquid an nihil sciamus, no id ipsum quidem nescire aut scire, scire nos, nec omnino aliud aliquid an nihil sit*. Daß er ein unmittelbarer Schüler Demokrit's gewesen sei, geht aus beiden Stellen nicht hervor.



harmonie erhob; Anaxagoras dagegen erhob den freien, ungemischten, selbstbewußten Geist über das Chaos, er stellte einen Dualismus auf, dessen Gegensätze und Widersprüche er zwar nicht aufheben konnte, doch aber eben durch diesen Dualismus der Vater aller wahrhaften Philosophie wurde. Diogenes und Archelaos, wie geblendet von der Größe dieses Gedankens, lehrten, wiewol durch Anaxagoreische Gedanken bereichert, zu früheren, von Anaxagoras schon überwundenen Betrachtungsweisen zurück, klarer und consequenter Diogenes, unsicherer und schwankender Archelaos. Die Atomiker endlich, im strengen Gegensatz zu Anaxagoras, ließen das Chaos stehen ohne den Geist, sie hoben auf gleiche Weise die nach nothwendigen Gesetzen erfolgende Selbstentwicklung eines Urwesens und das Dasein einer frei den Stoff nach selbstgesetzten Zwecken bildenden, geistigen Kraft auf, und bereiteten dadurch dieser ganzen einseitigen und materiellen Weise des Philosophirens, neben welcher schon längst in der italischen Philosophie eine höhere, idealere Richtung entstanden war, den Untergang. Empedokles dagegen, überhaupt mehr divinirender Dichter als consequenter Denker, versuchte zuerst, die Physik der Ionier mit der ethischen

Kraft der Pythagoreischen und der dialektischen Schärfe der eleatischen Lehre zu erfüllen und die Verschiedenheiten dieser drei ältesten Formen der griechischen Philosophie, wenn auch in ganz äußerlicher und dürftiger Weise, mit einander auszugleichen; er mußte deshalb von dieser Darstellung ausgeschlossen bleiben. (Steinhart.)

Ionische Tonart, s. Tonarten (alte).

Ionischer Baustyl, s. unt. Bauart und Geschichte der Baukunst im Art. Bau, Bauen (I. Sect. 8. Th. S. 120 u. 130 fg.).

Ionischer Bund, s. unt. Ionia.

Ionischer Busen, s. unt. Hadriaticum mare und Ionium mare.

Ionischer Dialekt, s. Griechische Sprache.

Ionischer Säulenstuhl, s. unt. Säule.

Ionischer Versfuss, s. Metrik.

Ionisches Capital, s. unt. Säule.

Ionisches Geländer, s. Geländer.

IONISCHES HAUS nennt man ein solches, welches mit Ionischen Säulen verziert ist. (R.)

Ionisches Meer, s. Ionium mare.

Ionisches Portal, s. unt. Portal.

Ende des zweiundzwanzigsten Theiles der zweiten Section.





















